

البحث الجامعي

فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة

بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج

اعداد :

مفتاحية اللجنة

رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٦٠

تحت اشراف :

الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

البحث الجامعي

فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة

بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج

مقدمة لأكمال بعض شروط الحصول على درجة سرجانا (S1)

اعداد :

مفتاحية اللجنة

رقم الجامعي : ١٨١٥٠٠٦٠

تحت اشراف :

الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

(القرآن الكريم، سورة يوسف : ٢)

أَحْرِصُوا عَلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهُ جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ

(قال عمر ابن الخطاب)

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

والدي الكريم فاهيم ووالدتي المحبوبة سؤيلا،

اللذين رباني بالإخلاص والرحمة و المحبة، عسى الله أن يرحمهما ويحفظهما في الدنيا والآخرة.

أختي الصغيرة مثنية المنورة

عسى الله أن يرحمها في الدنيا والآخرة ويجعلها ابنة صالحة والناجحة في المستقبل.

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنعم علينا وهدانا على دين الإسلام، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتدوم النعم. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله لا نبي بعد.

أشكر شكراً لله عز وجل على نعمه القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهيت من كتابة البحث الجامعي بالموضوع " فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية في مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج " وقد انتهيت كتابة هذا البحث الجامعي ولا يمكن اتمامه بدون مساعدة الأخرى، لذلك تقدم الباحثة الشكر إلى:

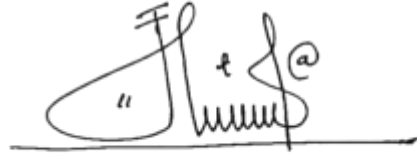
١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج محمد زين الدين الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج نور علي الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ومشرف على كتابة هذا البحث الجامعي الذي قد يرشدني في كل مراحل إعداد هذا البحث الجامعي، فأقول شكراً على صبركم على إرشادي حتى قد انتهيت هذا البحث الجامعي جيداً. ومن الله عظيم الثواب والجزاء.
٤. فضيلة جميع الأساتيد والأسادات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٥. فضيلة الأستاذ صلاح الدين الماجستير، كمدير المدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج.
٦. فضيلة الأستاذ أمين الدين، كمدرّس اللغة العربية في الصف السابع بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج.
٧. جميع طلاب الصف السابع بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج.

٨. ولا أنسى إلى العائلة الكبيرة من أصدقائى فى قسم التعليم اللغة العربية مرحلة ٢٠١٨ بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالنج. خاصة ألفين خيرية، رسكا خير النساء، وملينيا فطرة الحميدة.

وأخيرا إن البحث لا يخلوا من الأخطاء والنقائص. فترجوا الباحثة من القارئ العزيز تصحيحها لأخطئها الموجودة فيها حتى يجعل هذا البحث الجامي بحثا كاملا ونافعا ومفيدا لنا فى الدارين. وتقبل الله تعالى منا تقبل حسن وجزائهم الله احسن الجزاء، أمين يارب العالمين.

مالانج، ٢١ يونيو ٢٠٢٢

الباحثة



مفتاحية الجنة

رقم الجامعي: ١٨١٥٠٠٦٠



تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته الطالبة:

الاسم : مفتاحية الجنة

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٠

موضوع البحث: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية في مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد
المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

قد نظرنا وأدخلنا بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على شكل المطلوب
لاستيفاء شروط المناقشة لانتماء الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) لكلية علوم التربية والتعليم
في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

مالانج، ٢١. يونيو ٢٠٢٢

المشرف

الدكتور الحاج بسري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٤

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

استلمت كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : مفتاحية الجنة

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٠

موضوع البحث: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج

لاتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢.

مالانج، ١٠ يونيو ٢٠٢٢



رقم التوظيف:



تقرير لجنة المناقشة

قد أجريت المناقشة عن البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الاسم : مفتاحية الجنة

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٠ :

موضوع البحث: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج

وقد قررت لجنة المناقشة بنجاحها واستحقاقها على درجة سرجانا (S-1) لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

لجنة المناقشة:

(.....)
(.....)
(.....)

١. الدكتور عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٨٢٠٠٠٣١٠٠٢

٢. الأستاذ الدكتور الحاج محمد عبد الحميد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧

٣. الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

مالانج، ١٠ يونيو ٢٠٢٢

عميد كلية علوم التربية



الدكتور الحاج نور علي

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣



تقرير رئيس قسم تعليم اللغة العربية

تسلم في قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : مفتاحية الجنة

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٠

موضوع البحث: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج

لاتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م.

مالانج، ١٠ يونيو ٢٠٢٢

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : مفتاحية الجنة

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٠

موضوع البحث: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج

أقر بأن هذه البحث الجامعي التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع: " فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج".

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية علوم التربية والتعليم. حررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة لا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢١ يونيو ٢٠٢٢

صاحبة الإقرار

مفتاحية الجنة

رقم القيد: ١٨١٥٠٠٦٠



مواعد الإشراف

الاسم : مفتاحية اللجنة

رقم القيد : ١٨١٥٠٠٦٠ :

موضوع البحث: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد
المتوسطة الإسلامية مالانج

المشرف : الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
٠١	١٨ نوفمبر ٢٠٢١	تقديم ومناقشة موضوع البحث الجامعي	
٠٢	٢٣ نوفمبر ٢٠٢١	تقديم ومناقشة الفصل الأول	
٠٣	٢٨ نوفمبر ٢٠٢١	تصحيح الفصل الأول	
٠٤	٢٧ يناير ٢٠٢٢	تقديم ومناقشة الفصل الثاني والثالث	
٠٥	٢٨ يناير ٢٠٢٢	تصحيح الفصل الثاني والثالث	
٠٦	٩ فبراير ٢٠٢٢	تقديم ومناقشة الفصل الرابع	
٠٧	١٠ فبراير ٢٠٢٢	تقديم ومناقشة الفصل الرابع	
٠٨	٨ مارس ٢٠٢٢	تصحيح الفصل الرابع	
٩	٢٢ مارس ٢٠٢٢	تقديم ومناقشة الفصل الخامس - السادس	
٢٤	٢٤ مارس ٢٠٢٢	تقديم ومناقشة الفصل الخامس -	

ي

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية



	السادس		
4	تصحيح الفصل الخامس- السلس	١٩ مايو ٢٠٢٢	
4	الإصلاحات الفصل الأول- السادس	٢٣ مايو ٢٠٢٢	١٢

مالانج، ٢١. يونيو. ٢٠٢٢

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الدكتور بشري مصطفى الماجستير

ك

مستخلص البحث

جنة، مفتاحية اللجنة ٢٠٢٢ م. فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج. بحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية العلوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المشرف: الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

الكلمة المفتاحية: اللعبة الاحتكارية، مهارة الكتابة

تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج ضعيفة. احدها من جميع المشاكل هم يصعبون في ترتيب الكلمة أو ترتيب الجملة ناعة الجملة مفيدة . ايضا بنقص المدرسين في استخدام الوسائل. لذلك التلاميذ يشعرون بالملل ولا يحبون مادة اللغة العربية. ولذلك تختار الباحث اللعبة الاحتكارية ليهدف في تحسين قدرة التلاميذ خاصة في تعليم مهارة الكتابة وتقليل الملل في التعلم.

تستخدم الباحثة المدخل في هذا البحث هو المدخل الكمي. والمنهج الذي تستخدمها هو المنهج التجريبي بتصميم "True eksperimental" بشكل "pretes posttest control group design". وتحليل البيانات من الرموز الإحصائية السابق ستحليل ب "SPSS for Windows versi 20.0" تستخدم الباحثة أدوات الجمع البيانات هي الملاحظة، الأسئلة، المقابلة، والإختبار.

وأما نتائج البحث: (١) تطبيق استخدام اللعبة الاحتكارية في تعليم مهارة الكتابة كما يلي: نتيجة هذا البحث هي أن الطلاب يقبلون ويحبون تعليم مهارة الكتابة باستخدام اللعبة الاحتكارية ينظر من خلال البيانات من نتائج الأسئلة هي لقيمة $R_{table} > 0.885$ ثم يتم الإعلان أن البيانات موثوقة. (٢) فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية في تعليم مهارة الكتابة كما يلي: أن تطبيق اللعبة الاحتكارية فعال في تعليم مهارة الكتابة. تدل من نتائج تعلم الطلاب في الاختبار القبلي لها قيمة متوسطة ٦٧،٨٠، وأما من نتائج تعلم الطلاب في الاختبار البعدي لها قيمة متوسطة ٨٦،٥٥ يعتبر تحقيق نتائج تعلم الطلاب في الاختبار البعدي أكثر فاعلية من الاختبار القبلي.

ABSTRACT

Jannah, Miftahiyatil. 2022. The Effectiveness of Using Monopoly Game in Improving Writing Skills for Students at SMP Sabilur Rosyad Gasek Malang. Thesis. Departement of Islamic Education, Faculty of Tarbiyah and Teaching Sciences. Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. .

Supervisor: D.r H. Bisri Musthofa M.A

Keywords: monopoly game, writing skills

Learning Arabic, especially in learning maharah kitabah at Sabilur Rosyad Gasek Junior High School, Malang is still low. many of the problems he experienced, one of which was in compiling a word or sentence. Coupled with the lack of teachers in using a media. This causes students to feel bored and tend not to like Arabic lessons. Therefore, the researchers chose to use the monopoly game which aims to improve students' abilities, especially in learning maharah kitabah and reduce students' boredom in learning. The formulation of the problem in this study

This study uses a quantitative research method with a true experimental approach with a pretest posttest control group design. In analyzing the data using SPSS for Windows version 20.0. The data collection instruments used observations, questionnaires, interviews, and tests.

The results of the study show that: (1) the application of learning using monopoly games in learning writing skills at Sabilur Rosyad Gasek Junior High School Malang: the results of this study the researchers observed that the students really liked learning writing skills using the monopoly game this is evidenced by the data from the questionnaire results, namely $0.885 > R \text{ table } 0.456$, it can be said that the research data is reliable. (2) The effectiveness of the monopoly game in learning writing skills of students at SMP Sabilur Rosyad Gasek Malang, That the application of monopoly media is effective in learning writing skills. It is known from student learning outcomes in the pretest has an average value of 67.80, while student learning outcomes in the posttest have an average value of 86.55 The achievement of student learning outcomes in the post-test is greater than the pretest.

ABSTRAK

Jannah, Miftahiyatil. 2022. Efektifitas Penggunaan Permainan Monopoli Dalam Meningkatkan Keterampilan Maharah Kitabah Siswa SMP Sabilur Rosyad Gasek Malang. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: D.r H. Bisri Musthofa, M.A

Kata kunci : Permainan monopoli, Maharah kitabah

Pembelajaran bahasa arab khususnya dalam pembelajaran maharah kitabah di SMP Sabilur rosyad Gasek malang masih rendah . banyak problematika yang dialaminya salah satunya yaitu dalam menyusun sebuah kata atau kalimat. Ditambah dengan minimnya guru dalam menggunakan suatu media. Hal ini menyebabkan siswa merasa bosan dan cenderung tidak menyukai pelajaran bahasa arab. Oleh karena itu peneliti memilih menggunakan permainan monopoli yang bertujuan dalam meningkatkan kemampuan siswa khususnya dalam pembelajaran maharah kitabah dan mengurangi rasa bosan siswa dalam belajar Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan pendekatan *True eksperimental* dengan design *pretes posttest control group design*. Dalam analisis datanya menggunakan SPSS for Windows versi 20.0. Adapun instrumen pengumpulan datanya menggunakan observasi, angket, wawancara, angket, dan tes.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa: (1) penerapan pembelajaran menggunakan menggunakan permainan monopoli dalam pembelajaran maharah kitabah di SMP Sabilur Rosyad Gasek Malang : hasil dari penelitian ini peneliti mengamati bahwa para siswa sangat menyukai pembelajaran keterampilan menulis dengan menggunakan permainan monopoli hal tersebut dibuktikan dengan data dari hasil angket yaitu $0.885 > R \text{ table } 0,456$ dapat dikatakan data penelitian reliabel. (2) Efektifitas dari permainan monopoli dalam pembelajaran maharah kitabah siswa di SMP Sabilur Rosyad Gasek Malang, Bahwasanya penerapan media monopoli efektif dalam pembelajaran keterampilan menulis. Hal ini diketahui dari hasil belajar siswa pada pretes memiliki nilai rata-rata 67.80, sedangkan hasil belajar siswa pada posttest memiliki nilai rata-rata 86.55 Pencapaian hasil belajar siswa pada post-test lebih besar dibandingkan pretest

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	الإستهلال
ج	الإهداء
د	كلمة الشكر والتقدير
ز	تقرير المشرف
ح	تقرير لجنة المناقشة
ط	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ي	تقرير رئيس قسم تعليم اللغة العربية
ك	مواعد الإشراف
ل	إقرار الطالبة
م	مستخلص البحث باللغة العربية
ن	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
س	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ع	محتويات البحث
ر	قائمة الجدوال

الفصل الأولى

الإطار العام

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث
هـ	حدود البحث

- و. تحديد المصطلحات ٥
- ز. الدراسات السابقة ٦

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : اللعبة الاحتكارية

- أ. المفهوم اللعبة الاحتكارية ١٠
- ب. تاريخ الاحتكارية ١١
- ج. خطوات لعبة الاحتكارية ١٣
- د. المزايا والعيوب اللعبة الاحتكارية ١٤

المبحث الثاني : مهارة الكتاب

- أ. المفهوم مهارة الكتابة ١٥
- ب. اهداف في تعليم مهارة الكتابة ١٦
- ج. أهمية الكتابة ١٨
- د. جوانب في مهارة الكتابة ١٩
- هـ. أنواع المهارة الكتابة ٢٠
- و. المرحلة مهارة الكتابة ٢٢
- ز. المزايا و العيوب من مهارة الكتابة ٢٣
- ح. تقويم مهارة الكتابة ٢٣

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ. مدخل البحث و منهجه ٢٥
- ب. مجتمع البحث وعينته ٢٦

- ج. متغيرات البحث..... ٢٧
- د. البيانات ومصادرها ٢٨
- هـ. ادوات البحث ٢٨
- و. اسلوب تحليل البيانات..... ٣١

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: لمحة عن مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

- أ. تاريخ المدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج ٣٤
- ب. رؤية المدرسة ورسالتها ٣٥
- ج. أهداف المدرسة..... ٣٥
- د. هيكل مدير مدرسة سبيل الرشاد غاسيك مالانج ٣٥
- هـ. اسم المعلم في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج ٣٦
- و. مادة الدراسية في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج ٣٦

المبحث الثاني : استخدام اللعبة الأحتكارية في تعليم الكتابة

- أ. الأستعداد استخدام اللعبة الأحتكارية في تعليم الكتابة ٣٧
- ب. تطبيق استخدام اللعبة الأحتكارية في تعليم الكتابة..... ٤١

المبحث الثالث: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية في مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد

المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

- أ. عرض البيانات عن نتائج الإستبانة..... ٤٣
- ب. عرض البيانات عن نتائج الأختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية ٤٧

الفصل الخامس

المناقشة نتائج البحث

- المبحث الأول : المناقشة عن تطبيق اللعبة الإحتكارية في تعليم مهارة الكتابة ٥٤

المبحث الثاني : فعالية استخدام اللعبة الإحتكارية في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد
المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج..... ٥٥

الفصل السادس

الإختتام

٥٧ أ. الخلاصة
٥٨ ب. الأقتراحات
٦٩ المراجع
٦١ الملاحق

قائمة الجداول

- الجدول ١ : المرادف الإختلاف بين البحث والدراسات السابقة ٨
- الجدول ٣.١ : تطبيق المعاملة في المجموعة التجريبية و الضابطة ٢٧
- الجدول ٣.٢ : جملة التلاميذ في الصف السابع ٢٨
- الجدول ٣.٣ : إجابات الأستيانة والنتائج ٣٠
- الجدول ٣.٤ : معيار نجاح الطلاب في الأختبار ٣٢
- الجدول ٤.١ : اسم المعلم ٣٥
- الجدول ٤.٢ : مادة الدراسية ٣٥
- الجدول ٤.٣ : حصل اختبار صدق البناء ٤٥
- الجدول ٤.٤ : حصل اختبار موثوق الاستيانة ٤٧
- الجدول ٤.٥ : نتائج الأختبار القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة ٤٨
- الجدول ٤.٦ : نتائج الأختبار القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية ٤٩
- الجدول ٤.٧ : الإحصائى الوصفى من نتائج الإختبار القبلى والبعدى ٥٠
- الجدول ٤.٨ : نتائج الإختبار حالة العادية ٥١
- الجدول ٤.٩ : نتائج الإختبار *Paired Sample Test* ٥١
- الجدول ٤.١٠ : نتائج الإختبار *Paired Sample Test* ٥٢
- الجدول ٤.١١ : نتائج الإختبار التجانس ٥٣
- الجدول ٤.١٢ : نتائج الإختبار *Uji Independent Sample t-Test* ٥٣
- الجدول ٤.١٣ : الإحصائى الوصفى في نتائج الإختبار البعدى للمجموعتين ٥٤

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

الغرض من تعلم اللغة العربية بشكل عام هو تمكين التلاميذ من إتقان أربع مهارات، وهي مهارة الإستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام، ومهارة الكتابة. عرفنا، أن مهارة الكتابة تكون إحدى المهارات الأساسية، لأن نتيجة الصعوبة في مهارة الكتابة أكثر بالنسبة لثلاث مهارات التاللية. تأتي مهارة الكتابة في في المكانه الرابعه من حيث الترتيب التسلسلى لتعليم المهارات، ولا ريب أن ترتيب عقلى منطقي يتفق مع طبيعة إكتساب اللغة الأم التي تبدئ بالإستماع و تنهى بالكتابة.^١

من بين المهارات الأربع الموضحة أعلاه، تختلف صعوبة مهارة الكتابة بالتأكد عن المهارات اللغوية الأخرى. لذلك ، فإن مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية ليست من المشاكل القليلة التي تنشأ. ومن وجهة نظر غالبا أن يشعر الطلاب بالصعوبات في مهارة الكتاب. لأنهم في المجتمع أو في البيئة التي يعيشون فيها ، لا يستخدمون اللغة العربية. يكتسبون اللغة العربية في المدرسة.

تعليم الكتابة هي شيء مهم في تعليم اللغة العربية، لأنّ الكتابة إحدى المهارات الأساسية في تعليم اللغة الأولى واللغة الأجنبية على حد سواء. يضيق مفهوم الكتابة في بعض البرامج ليقنصر على النسخ. ويتسع في بعضها الأخر حتى يشمل مختلف العمليات العقلية اللازمة للتعبير عن النفس. إنها حسب

^١ عبد الله الحسين ، مرجع سابق، ص : ٤٢

التصور الأخير نشاط ذهني يعتمد على الإختبار الواعي لما يريد الفرد للتعبير عنه، والقدرة على تنظيم الخبرات، وعرضها بشكل يتناسب مع عرض الكتابة.^٢

بالابتعاد عن المفهوم في أنشطة التدريس والتعلم ، اتضح أنه ليس كل الطلاب لديهم الاستيعاب الأمثل ، فمن الضروري أن يكون لديهم استراتيجيات تعليم وتعلم مناسبة. تتمثل إحدى خطوات وجود هذه الإستراتيجية في إتقان تقنيات العرض التقديمي أو المعروفة باسم طرق التدريس. وبالتالي ، فإن طريقة التدريس هي استراتيجية تدريس في عملية التدريس والتعلم.^٣

تقريباً أختار المدرسة "سبيل الرشاد غاسك" المتوسطة الإسلامية مالانج لأن المشكلات الموجودة مناسبة بموضوع البحث. نظام التعلم في المدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج أن المعلمين ما زالوا يشيرون إلى الكتب على أنها مواد تعليمية مستخدمة. لذلك، فإن النظام الذي يطبقه المعلم لا يزال عامًا بطبيعته مما يؤدي إلى تعليم بعض الطلاب أقل قدرة على فهم ما يشرحه. وفي النهاية يتم تقليل تحفيز الطلاب وتشجيعهم على تعلم اللغة العربية. واختارات الباحثة الصف السابع بمدرسة لأنهم قد درسوا اللغة العربية لمدة سنة واحدة ولكن استعابهم في مهارة الكتابة ناقص ولديهم المشكلات في هذا المجال وكما قال الأستاذ امين الدين أحد المعلمين في هذه المدرسة "المشكلات في مهارة الكتابة هي بعض التلاميذ لا يجيدون الكتابة باللغة العربية بل هم لا يعرفوا الكتابة العربية (لأنهم لم أدرس من قبل). وأيضًا مشاكل مثل الكتابة غير الدقيقة، وعندما يطلب منهم المعلم قراءتها فإنهم لا يتعرفون على كتاباتهم"^٤

^٢ أحمد طعمية رشدي، تعلم العربية لغير الناطقين به، (مصر :منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم،

١٩٨٩) ص. ٣٤٢

^٣ Anissatul Mufarrokah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta, Teras:2009), hlm. 79.

^٤ المقابلة مع مدرس اللغة العربية في مدرسة سبيل الرشاد غاسك المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج في التاريخ

٢٢ يناير ٢٠٢٢

تشمل العوامل المرتبطة بتعلم الكتابة لتحسين قدرة التلاميذ الاستراتيجية التي يستخدمها المعلم. استخدام التلاميذ الاستراتيجية دوراً مهماً للغاية في نجاح عملية التعلم. الإستراتيجية هي خطة تتعلق بتقديم اللغة بشكل منهجي بناءً على نهج محدد.⁵ لا يمكن استخدام جميع الأساليب في كل مادة تعليمية. لذلك، يجب أن يكون المعلم قادراً على اختيار الطريقة الصحيحة مع المواد التعليمية التي سيتم تسليمها.

إن الوسيلة التعليمية هي أداة تستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم، وتوضيح المخاني والأفكار، أو التدريب على المهارات أو تعويد التلاميذ على العادات الصالحة، أو تنمية الاتجاهات. وغرس القيم المرغوب فيها، دون أن يعتمد المعلم أساساً على الأفاضل والرموز والارقام.⁶

بناءً على هذا الوصف، يحاول المؤلف استخدام إحدى أساليب التعلم، وهي اللعبة الاحتكارية للكشف عما إذا كانت اللعبة الاحتكارية يمكنها تحسين مهارة الكتابة اللغة العربية لدى الطلاب. اختار المؤلف هذه الاستراتيجية من أجل تكييف التلاميذ على التعود على الكتابة باللغة العربية. بينما يعمل المعلم كمشرف أو مزود مواد باستخدام وسائل التعلم الداعمة.⁷

ب. أسئلة البحث

1. كيف تطبيق فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج؟
2. مامدى فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج؟

⁵ Syamsuddin Asyrofi, et.al, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Yogyakarta: Pokja Akademik, 2006), hlm. 82.

⁶ عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (المملكة العربية السعودية

١٤٣٦ هـ) ص ١٥٩

⁷ Imam Asrori, *Aneka Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Surabaya: Hilal Pustaka, 2008), 7.

ج. أهداف البحث

بالنظر إلى أسئلة البحث السابقة فيهدف هذا البحث إلى الوصف عن الأشياء التالية:

١. وصف تطبيق استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج.
٢. معرفة فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج.

د. فوائد البحث

أما فوائد البحث كما يلي:

أ. الفائدة النظرية

١. نتائج هذه الدراسة من الرجاء أن تستخدم لإثراء الأفكار العلمية، خاصة تلك المتعلقة باستخدام اسلوب الأحتكارية على نتائج التعلم ودوافع تعلم للطلاب.
٢. تعزيز استخدام اسلوب الأحتكارية على نتائج التعلم وتحفيز التلاميذ على التعلم.

٣. لتحسين جودة التعليم العام حتى يصير تلاميذا أكفاء.

ب. الفائدة التطبيقية

١. للطلاب
- من خلال هذا البحث ، من المأمول أن ينتج عنه نتائج تعليمية ويجعل التلاميذ أكثر اهتمامًا بتعلم اللغة العربية
٢. للمدرس

هذا البحث يكون دليلا للمدرس ليعين الكفاءة التعليمية في تطبيق عملية التعليمية كي يكون فعاليا وابتكاريا

٣. للباحث

ان يكون هذا البحث مصدرا في البحوث التالية و تطوير المعرفة و الخبرة في تعليم اللغة العربية خاصة عى مهارة الكتابة.

هـ. حدود البحث

نظرا الى وسعة المشكلات المرتبة بالبحث فستحدد الباحثة على ثلاثة حدود، وهي:

١. الحدود الموضوعية

تحديد الباحثة موضوع هذا البحث استخدام اللعبة الاحتكارية لتعليم مهارة الكتابة (التعبير عن الأفكار في الكتابة)

٢. الحدود المكانية.

موقع مكان هذا البحث العلمى يعنى فى الصف السابع فى مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة غاسيك مالانج

٣. الحدود الزمانية

من حيث الحدود الزمانية، تحددت الباحثة لهذه عملية البحث فى السنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ م.

و. تحديد المصطلحات

ليجتنب على سوء التفاهم و الأحتياط على تفسيرات مختلفة لهذا الموضوع "استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج"

١. اللعبة الاحتكارية

الاحتكارية هي لعبة لوحية يتنافس فيها اللاعبون لتجميع الثروة من خلال قواعد اللعبة.^٨

⁸ Azizah dan Julianto "Penerapan Media Monopoli Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA di Sekolah Dasar". JPGSD, 2013

٢. مهارة الكتابة

الكتابة هي مهارة لغوية متكاملة ، يظهر أنها تنتج شيئاً يسمى مكتوباً.^٩ نوع الكتابة المستخدم في هذا البحث هي كتابة إملاً. الإملاً هي فئة كتابة تركز على مظهر / وضعية الحروف في تكوين الكلمات والجمل. والتقنية المستخدمة في هذا البحث يعنى املاً المنقول وهي الخطوة الأولى في تعلم اللغة العربية لتحسين قدرة التلاميذ على كتابة الحروف والجمل العربية. يُطلق على الإملاً أيضاً اسم الإملاً المنسوخ لأنها تتم عن طريق نسخ الكتابة. هذا الإملاك مناسب للمبتدئين. تعتبر هذه المرحلة في تعلم اللغة العربية مرحلة مهمة ، وذلك لوجود تسلسل في قواعد كتابة اللغة العربية ، ومنها:

- أ. من الصعب الكتابة من اليمين إلى اليسار ، لأن أكثر من الناس يكتبون لغتهم من اليسار إلى اليمين أو من أعلى إلى أسفل.
- ب. هناك اختلاف في كتابة الحروف العربية مع كتابة الحروف لاتين التي غالباً ما تستخدم في كتابة اللغة.
- ج. توجد اختلافات في استخدام حروف الشكال في اللغة العربية في بداية الكلمة وفي منتصفها وفي نهايتها.
- د. هناك اختلافات في شكل الحروف عند استخدامها في الجملة وعندما تكون منفصلة.
- هـ. هناك اختلاف في شكل الحروف مع نوع الكتابة، أي في استبدال كلمة بكلمة أخرى.
- و. هناك أشياء خاصة لا توجد إلا في اللغة العربية، وهي تنوين، والتضئيف، والمفتوحة ، والتاء مربوطة.

^٩ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 51.

أنواع التقويم التي يمكن إجراؤها في هذا الإملا هي:

أ. قدم الأسئلة مع الإجابات المتوفرة بالفعل في القراءات التي يقرأها التلايد.

ب. يتم ترتيب بعض الكلمات بشكل عشوائي ويطلب من الطلاب ترتيبها في جمل كاملة.

ج. ترجمة نصوص جمل عربية قصيرة حسب الدرس.

ز. الدراسات السابقة

١. نور عيني مجيدة. ٢٠١٦. فعالية استخدام لعبة المونوبولي "monopoli" لترقية كفاءة المفردات بمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية بمالانج. وأسئلة البحث : (١) كية استخدام لعبة المونوبولي "monopoli" لترقية كفاءة المفردات بمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية بمالانج؟ (٢) ما مدى المونوبولي "monopoli" لترقية كفاءة المفردات بمدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الإسلامية بمالانج؟ للحصول على بيانات موثوقة ,تستخدم هذا البحث أن مدخل الكمي بنوع التجريبي. بناء على مقارنة بين نتائج الحصول من المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية في الإختبار البعدى، أن نتيجة t الأحصائي = ٤,٢٩ أكبر من نتيجة المستوى المعنوى ١% هي ٢,٤٢ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنى ٥% = ٢,٦٨.

٢. أبراري. ٢٠٢٠. "فعالية اللعبة *Monopoli* (احتكار) على استيعاب مفردات اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الثالثة لطلاب الفصل الخامس ببالنكارايا" للحصول على بيانات موثوق، تستخدم هذا البحث أن مدخل الكمي بنوع التجريبي. بناء على نتائج هذه الدراسة تشير إلى أن الفئة التجريبية التي تستخدم لعبة الاحتكار حصلت على متوسط

قيمة (متوسط) للاختبار القبلي قدره ٤٤،٢٢ وللاختبار البعدي حصل على متوسط قيمة (متوسط) ٨٧،١٤. لذلك يمكن الاستنتاج أفن هناك زيادة في درجات الطلاب بعد استخدام كسيلة لعبة الاحتكار .بينما حصلت نتائج الدراسة للفئة الضابطة على متوسط قيمة(متوسط) للاختبار القبلي قدره ٥٣،٩٤ كلالاختبار البعدم حصلت على متوسط قيمة (متوسط) ٧٠،٣٤.

٣. عطية العزة. ٢٠١٤. تأثير استخدام وسائل لعبة المنوبولى لترقية قدرة المفردات لطلاب الصف السابع بمدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج بانجكاه جرسيك. للحصول على بيانات موثوقة، تستخدم هذا البحث أن مدخل الكمي بنوع التجريبي. يدل هذا البحث معدل نتيجة الطلاب قبل استخدام لعبة المنوبولى بقدره ٢٢٣٥ ومعدلها بعد استخدامها بقدر ٢٧٤٠. يدل ذلك أن هناك وجود ترقية نتيجة تعليم الطلاب الصف السابع بمدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية. ويستنتج من ذلك أن استخدام وسائل لعبة المنوبولى لها تأثير لترقية قدرة المفردات لطلاب الصف السابع بمدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية.

الجدوال ١: المرادف الإختلاف بين البحث والدراسات السابقة

رقم	هذا البحث	الدراسة السابقة	التساوى	الفرق
١	استخدام لعبة الاحتكار العربية لوسائل تنمية قدرات	فعالية استخدام لعبة المنوبولى "monopoli" لترقية كفاءة المفردات	(١) فى وسيلة لعبة الاحتكار (٢) فى منهج	(١) فى تعليم المفردات (٢) موقع هذه البحث فى

المدرسة هداية المبتدئين المتوسطة الاسلامية بمالانج	البحث هو المدخل الكمي	بمدرسة المبتدئين المتوسطة الاسلامية بمالانج	طلاب مهاره الكلام في الصف الأولى من الثانوية في مدرسة الرشاد غاسيك مالانج	
(١) في تعليم المفردات (٢) موقع هذه البحث في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الثالثة لطلاب الفصل الخامس ببالنكارايا	(١) في وسيلة لعبة الاحتكار (٢) في منهج البحث هو المدخل الكمي	فعالية اللعبة () احتكار <i>Monopoli</i> (على استيعاب مفردات اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية الثالثة لطلاب الفصل الخامس ببالنكارايا	٢ استخدام لعبة الاحتكار العربية لوسائل تنمية قدرات طلاب على مهاره الكلام في الصف الأولى من الثانوية في مدرسة الرشاد غاسيك مالانج	
(١) في تعليم المفردات	(١) في وسيلة لعبة	تأثير استخدام وسائل لعبة المنوبولى	٣ استخدام لعبة الاحتكار	

العربية لوسائل تنمية قدرات طلاب على مهارة الكلام في الصف الأولى من الثانوية في مدرسة سبيل الرشاد غاسيك مالانج	لترقية قدرة المفردات لطلاب الصف السابع بمدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج بانجكاه جرسيك	الاحتكار (٢) في منهج البحث هو المدخل الكمي	(٢) موقع هذه البحث في المدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج بانجكاه جرسيك
--	--	---	---

والفقرة من الدراسات السابقة لاحظ الباحث أن معلمي اللغة العرابية يحتاجون الى أسلوب التعليمية المناسبة بالمواد الدراسة لتسهيل عملية التعليم والتعلم. وهناك فرق أساسى بين البحوث السابقة والبحث التى ستقوم بها الباحثة. وتستخدم الباحثة أساليب التعليم التعاوني بمساعدة اللعبة الأحتكارية. ان إعطاء اللعبة الأحتكارية يهدف إلى تدريب التعاون بين التلاميذ في وقت تشكيل المجموعة الأصلية. وبالنسبة للمتغير التابع، تستخدم الباحثة دوافع ونتائج التعليم. وسيتم تطبيق البحث على مستوى المدرسة المتوسطة على مهارة الكتابة.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : اللعبة الاحتكارية أ. المفهوم للعبة الاحتكارية

هي واحدة من أشهر ألعاب الطاولة في العالم. الهدف من اللعبة هو السيطرة على جميع القطع الموجودة على السبورة من خلال شراء، واستئجار، وتبادل العقارات في نظام اقتصادي مبسط. يقوم كل لاعب برمي النرد بدوره لتحريك قطعه، وإذا سقط على بلاطة ليست مملوكة للاعب آخر ، فيمكنه شراءها بالسعر المحدد. أضاف ولنندارى Wulandari و سكرنو Sukrino أن الاحتكار هي لعبة لوح ويتنافس اللاعبون على تجميع الثروة من خلال تطبيق نظام اللعبة عن طريق إدخال أسئلة يجيب عليها اللاعبون.¹

الأحتكار هي أيضًا لعبة لوحية يتنافس فيها اللاعبون لتجميع الثروة من خلال قواعد اللعبة. في لعبة الاحتكار هناك عدة خطوات يتم تنفيذها تلقائيًا عند الدخول في شروط معينة، على سبيل المثال، عند أخذ بطاقة فرصة ، سيتم تنفيذ الخطوات أو التعليمات المدرجة في بطاقة الفرصة تلقائيًا. كل خطوة في لعبة الاحتكار ستؤثر على نتيجة اللعبة أي الفوز أو الخسارة. عادة ما يتم لعب الاحتكار من قبل شخصين حتى خمسة أشخاص يجلسون حول لوحة احتكارية ولكل مشارك بيدق يتم تنفيذه بناءً على عدد النرد الذي يتم دحرجته ، وإذا كان النرد هو نفسه ، فسيحصل على فرصة أخرى. تبدأ رحلة البيدق من صندوق البداية ثم تدور وتعود إلى البداية مرة أخرى.²

¹ Wulandari dan Sukirno “Penerapan Model Kooperatif Learning Tipe STAD Berbantuan Media Monopoli dalam Peningkatan Aktivitas Belajar Akutansi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Godean”, Jurnal Pendidikan Akutansi Indonesia, 2012

² Azizah dan Julianto “Penerapan Media Monopoli Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA di Sekolah Dasar”. JPGSD, 2013

يحتاج اللاعب الأدوات للعب الإحتكار هي

- ١). البيذق لينوب اللاعب
- ٢). النردان .و كل النرد له ستة وجوه
- ٣). بطاقة حق الامتلاك لكل الثروة
- ٤). لوحة اللعبة بالخانات
- ٥). فلوس اللعبة
- ٦). اثنا و ثلاثون بيتا و اثنا عشر فندقا من الخشب أو البلاستيك
- ٧). بطاقة صندوق العام و بطاقات الفرصة.^٣

ب. تاريخ الاحتكارية

يمكن متابعة تاريخ لعبة الاحتكار في وقت من العام ١٩٠٠. في عام ١٩٠٤ منشئ اسمه لجى مغي (Lizzie Magie) حصل على براءة اختراع لعبة كان يأمل أن تشرح بعض الأفكار الاقتصادية التي طرحها غنرى غيرغى Henry (George) تُعرف لعبته باسم لعبة المالك (The Landlord's Game) الذي تم إصداره تجاريًا بعد عدة سنوات. لجى مغي (Lizzie Magie) يواصل تطوير اللعبة بمساعدة بعض المعجبين. في عام ١٩٢٤ لجى مغي (Lizzie Magie) لعبة محسنة حاصلة على براءة اختراع. يبدو أن الألعاب الأخرى تتبع. في اول السنة ١٩٣٠ فركر بروتير (Parker Brothers) بيع ألعاب الاحتكار.

بجولول العام ١٩٧٠، تم محو التاريخ الأول للعبة الاحتكار. تقول الشائعات الشعبية أن لعبة الاحتكار تم إنشاؤها بواسطة جرس دررو (Charles Darrow) أصبحت الحكاية الشعبية الأكثر شعبية وتم تضمينها في وصف لعبة الاحتكار . وهذا التاريخ تنقص في الكتاب The Monopoly Book: Strategy and

³ <http://ar.wikipedia.org/wiki/بيذق> Di akses pada (7 Juni 2014)

Maxine brady) لماكسين برادي (Tactics of the World's Most Popular Game ,

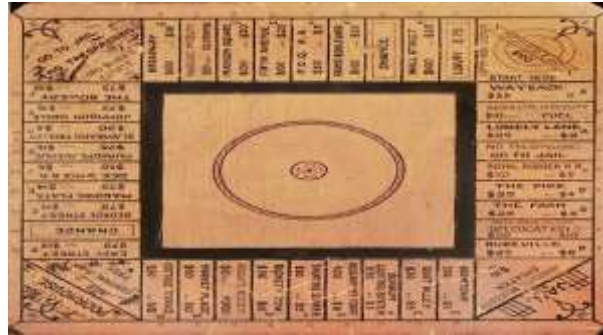
(طبع في سنوات ١٩٧٤ .^٤

في السنة ١٩٠٤ قرّرت إليزابت ماجي لوحة اللعبة بعشرين غرفة و امتلاً بخطط القطار و ابغوائج و الزاوية الخطرة أي دخل إلى السجن. تسمى لعبتها "لعبة مالك الأرض . "مبذمع فلوس الإيجار من الثروة التي ارتفاع بشنها وسار اللاعب تبعاً لآبجاء إبرة الساعة طول خطط الرابع. لذا هو الرواية الأولى من اللعبة الشهورة من الأمريكية تسمى باب الاحتكار.

لا يوجد تشارلز دارو اللعبة كلية بل يغير لعبة الاحتكار الأولى أن تصير النتائج التجاري التي تستطيع أن تلعبها في البيت . أحسّ دارو القوة التجارية في هذه اللعبة و أخذ الخطوة لنقلها إلى حيز الوجود . و في النهاية نجح دارو في احتكاره ثم وزّع باركر بروذرز.^٥

هذه صورة لعبة احتكار تصنع ب لجي مغي (Lizzie Magie) و جرس

درو (Charles Darrow)^٦



صورة ٢٠١ هي لعبة احتكار لجي مغي (Lizzie Magie) في السنة ١٩٠٤ (The Landlord's Game)

⁴ "Monopoli (Permainan)". dalam Wikipedia Indonesia, artikel diakses pada tanggal 15 Mei 2016 dari situs: <https://ms.wikipedia.org/wiki/Monopoly>

يترجم من:

Rod kennedy, *Monopoly: The Story Behind The World's Best-Selling Game*, (Layton: Gibbs smith, 2004), 8

⁶ "Papan permainan Lizzie Megie". dalam Wikipedia Indonesia, artikel diakses pada tanggal 13 November 2016 dari situs: <https://ms.wikipedia.org/wiki/Monopoly/imgres/imgurl>.



(صورة ٢.٢ هي لعبة احتكار جرجس دررو (Charles Darrow) في السنة ١٩٧٠)

ج. خطوات لعبة الاحتكارية

قول حسنة خطوات هذه اللعبة هي:

- (١) يحصل كل لاعب على أموال رأسمالية.
- (٢) هم منجذبون لمعرفة ترتيب اللعب. أول لاعب يتدحرج النرد ويتحرك وفقاً للأرقام المدرجة على النرد. إذا كانت الأرقام على كلا النرد هي نفسها فإن اللاعب يحصل عليها فرصة لرمي النرد مرة ثانية.
- (٣) إذا نجح اللاعب في جولة واحدة ، فسيحصل اللاعب مكافأة مالية من البنك
- (٤) يمكن للاعبين الذين يتوقفون على قطعة أرض غير مملوكة شراء بالسعر المدرج . هناك يمكنه البناء المنزل أو الفندق. كان على اللاعبين الآخرين الذين توقفوا عند أرضه أن يفعلوا ذلك دفع ثمن إيجار الأرض والمسكن المدرج في البطاقة الأرض.

(.٥) إذا توقف بيدق اللاعب على بطاقة الصندوق العام أو فرصة ثم يأخذون البطاقة العلوية الموضوعة على منتصف اللوحة واتباع التعليمات.

(.٦) يمكن للاعبين أيضًا الذهاب إلى السجن أو دفع الضرائب إذا انسحبوا المربع المحدد.

قول فريق المدرسة المستقلة العالمية خطوات هذه اللعبة هي:

(.١) تسليم المواد لتلاميذ

(.٢) قسم التلاميذ إلى عدة مجموعات، كل مجموعة يتكون من ٥ طلاب عن طريق تعيين طالب واحد كقائد للمجموعة.

(.٣) تقوم المجموعة "أ" برمي النرد ثم تأخذ الأسئلة وفقًا للنرد الذي خرج وأجاب على السؤال.

(.٤) إذا تمكن التلاميذ من القيام، يمكنهم التحرك حسب النرد الذي يخرج ولكن إذا لم تستطع الإجابة لا يمكن للطلاب الانتقال من مكانهم الأصلي.

(.٥) المجموعة التالية تؤدي الأنشطة بدورها

قول شيخ الدين خطوات هذه اللعبة هي:

(.١) مجموعة من ٥-٦ أشخاص

(.٢) تسليم أهداف التعلم

(.٣) يبين الاداة

(.٤) تقاسم وسائل لعبة الاحتمالية

(.٥) يوفر إرشادات حول كيفية لعبة الاحتمالية

(.٦) مراقبة وتوجيه التلاميذ ذوي الخبرة صعوبة تنفيذ لعبة الاحتمالية

(٠٧) في الإجابة على أسئلة لعبة الاحتكارية أيها الطلاب يمنحك حرية الإجابة على الأسئلة من خلال البحث عن إجابات من الكتاب أولاً ومُنح ٣ دقائق و،

(٠٨) بعد انتهاء الوقت ، يجمع التلاميذ وسائل اللعبة الاحتكارية بناءً على البيان أعلاه ، يمكن القول أن اللعبة الاحتكارية هي وسيلة ألعاب بصرية وحركية، على شكل مع المربعات التي تحتوي على المهام الرئيسية والبطاقات الموجودة يحتوي على أسئلة حول الصدق والشجاعة الهادفة تحسین نتائج تعلم التلاميذ.

د. المزايا والعيوب اللعبة الاحتكارية

وسائل الإعلام هي أي شيء يعمل كوسيط أو أدوات لعملية الاتصال (عملية التدريس والتعلم). اللعبة كوسيلة للتعليم لها مزايا:

١. الألعاب هي أنشطة ممتعة وترفيهية. تصبح اللعبة شيئاً مثيراً للاهتمام بسبب فيه عناصر المنافسة والتعاون والفائزين فيها لعبة غير متوقعة.
 ٢. تتيح اللعبة المشاركة النشطة للطلاب للتعلم بحيث لا تكون عملية التدريس في اتجاه واحد فقط. يمكن للمعلمين أن يعملوا في الواقع كميسرين لعملية التعلم في مجموعات دراسة.
 ٣. يمكن أن توفر اللعبة ملاحظات مباشرة للتلاميذ ردود فعل سريعة على عملية التعلم التي يقوم بها الطلاب بأن تكون عملية التعلم أكثر فعالية.
 ٤. تسمح اللعبة بتطبيق المفاهيم المادية
 ٥. اللعبة مرنة ، مما يعني أنها يمكن أن تتكيف مع الظروف
 ٦. بشكل عام ، يمكن القيام باللعبة بسهولة
- كما أن للعبة عيوب منها:
١. يستغرق الأمر الكثير من وقت الفراغ لشرح قواعد اللعبة

٢. لا يمكن شرح كل المواد بالألعاب.
٣. للتلاميذ الذين لا يعرفون القواعد ، يمكن للعبة تسبب ضوضاء تتداخل مع عملية التعلم.

وبناء على رأي الخبراء أعلاه يمكن استنتاج أن لعبة الاحتكار هي لعبة حيث تكون اللعبة معروف على نطاق واسع من قبل الطلاب، يمكن أن يكون أسهل في التنفيذ في الفصل. وسائل التعلم لعبة الاحتكارية تم تطويرها وفقًا للاحتياجات التعليمية للمواد.

المبحث الثاني : مهارة الكتاب

أ. المفهوم مهارة الكتابة

الكتابة لغة هي عبارة عن مجموعة من الكلمات مرتبة ومنظمة. اما الأصلاح هي مجموعة من الكلمات التي تتكون وتحتوي على المعنى، لأن الكتابة لن يتشكل إلا إذا كانت هناك كلمة منظمة. بالكتابة، يمكن للبشر التعبير عن قلوبهم بحرية مع ما يعتقد. بصب التعبير المكتوب، من المأمول أن يكون للقارئ أن يفهم ما يريد الكاتب أن يعبر عنه.^٧

مهارة الكتابة القدرة في يصف أو يعبر عن محتويات العقل، بدءًا من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجانب المعقد للتأليف.^٨ الكتابة هي مهارة لغوية متكاملة ، يظهر أنها تنتج شيئًا يسمى مكتوبًا. على الأقل ، هناك ثلاثة مكونات مدمجة في فعل الكتابة ، وهي:

⁷ Ahmad Fuad Mahmud 'Ulyan, al-Maharah al-Lughawiyah, Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha (Riyadh: Darul Muslim, 1992), h. 156.

⁸ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h. 51.

- (١) إتقان اللغة المكتوبة ، بما في ذلك المفرداة، و التركيب، و الجملة، و الفقرة، و الهجاء، و العبارة، و غير ذلك.
- (٢) إتقان محتوى المقال حسب الموضوع المراد كتابته.
- (٣) إتقان أنواع الكتابة. هذه هي كيفية تجميع محتوى الكتابة باستخدام اللغة المكتوبة يل التركيبية المرغوبة. مثل مادة، و إنشاء، و أقصوصة، و المقالة، و غير ذلك.

في الأساس، الكتابة هي نشاطاً مثيراً وتعبيراً. في أنشطة الكتابة ، يجب أن يكون الكاتب ماهراً في استخدام علم الخط وبنية اللغة والمفردة. تُستخدم مهارة الكتابة لتسجيل، لمؤكد، لينقل، و ليؤثر القارئ. الغرض من الدراسة بشكل صحيح إلا من قبل الطلاب الذين يمكنهم تكوين أفكارهم وتجميعها والتعبير عنها كتابياً بوضوح وطلاقة وتواصل.^٩

ب. اهداف في تعليم مهارة الكتابة

اهداف في تعليم مهارة الكتابة ما يلي:

١. إزالة حالة التوتر التي يشعر بها الدارس كلما طلت المرحلة الصوتية. وعدم تشتيت انتباهه بين مهارتها.
٢. إشباع رغبته في تعرف الشكل المكتوب للرموز اللغوية. فذلك من شأنه زيادة ثقافته بالبرنامج وإحساسه بأنه يمارس اللغة في مختلف أشكالها.
٣. تدعيم طريقة نطق الحروف والكلمات والجمل. وذلك بتمكين الطالب من ممارسة نطقها منفرداً في البيت. ولا شك أن التبكير في هذا سوف يحمي التلاميذ من النطق المشوه للغة عندما لايسجلها في حينها، أو عندما يسجلها بكتابة صوتية خاطئة.

⁹ Anwar Efendi, *Bahasa dan Sastra dalam Berbagai Prespektif*, Tiara Wacana: Jogjakarta, 327

٤. تدريب التلاميذ على تعرف طريقة نطق كلمات أخرى قد لا ترد في الحصة. فيشعر بشئ من الإستقلال في نطق الكلمات وعدم التقيد بما يعرض عليه.

٥. تمكنه من حفظ المادة اللغوية التي تعلمها في الفصل واسترجاعها عند الحاجة إليها.

٦. إن الكتابة نشاط لغوي متكامل تستطيع من خلاله الوقوف على مدى تقدم الطالب في تعلم المهارات الأخرى. فمن خلالها يمكن قياس هذه المهارات.

٧. وأخيرا فإن التدريب على الكتابة من شأنه أن يزود الطالب بمهارات وظيفية يحتاج إليها بعد ذلك في حياته.^{١٠}

وفي كتاب آخر ورد أن أهداف تعلم مهارات الكتابة تركز على المستوى ومنها:

مستوى مبتدئ

١. نسخ وحدات اللغة البسيطة
٢. يكتاب وحدات لغوية بسيطة
٣. يكتاب الكلمة ايجابية و الكلمة الأسئلة البسيطة
٤. يكتاب فقرة قصيرة.

المستوى المتوسط

١. يكتاب الكلمة ايجابية و الكلمة
٢. يكتاب الفقرة
٣. يكتاب الرسالة
٤. يكتاب التأليف القصير

^{١٠} رشدى أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها منا هجة واسالبة، (الرباط: منسورات المنظمة الإسلامية والتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩، ص. ١٨٧-١٨٨.

٥ . يكاتب تقريرًا.

المستوى المتقدم

١ . يكاتب الفقرة

٢ . يكاتب الرسالة

٣ . اكتب أنواعًا مختلفة من التأليف

٤ . يكاتب تقريرًا.

ج . أهمية الكتابة

من المعلوم أن الكتابة العربية إحدى مهارات اللغة الأربع الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. ولكل مهارة من هذه المهارات الأربع أهميتها واستخداماتها في الواقع وما من شك أن هذه المهارات تتضافر فيما بينها لتكون المهارة الكبرى وهي المهارة اللغوية التي تساعد الفرد في استخدام اللغة استخدامًا سليمًا في التعبير شفهيًا كان أو تحريريًا ، و لتعليم أي لغة لا بد أن يعنى بالمهارات الأساسية عناية كاملة و إذا كانت الكتابة رسمًا و إملاءً تعد من أسس الإتصال والنقل وترجمة الأفكار.

الكتابة هي وسيلة من وسائل الإتصال وهي وسيلة للتعبير عما يدور في النفس والخطاير. وهي أداة مهمة لبيان ما تم تحصيله من معلومات وهي وسيلة للتفكير المنظم والإتقان وقت الملاحظة. والكتابة لها قيمة تربوية حيث أنها أداة بين أدوات التعليم حيث يحتفظ المتعلم بما يدرسه بها، وهي مجال لاكتشاف مواهب المتعلمين من الناحية الأدبية ووسيلة من وسائل التقويم عن طريق الاختبارات التحريرية.^{١١}

^{١١} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق - الأساليب - الوسائل، مصر، الدار العالية، ٢٠٠٨م، ص

والكتابة مهارة إتصالية حفظت سجل البشرية من الضياع وسجلت حضارة الإنسان على مر العصور والأزمان فنقلت ماكتبه السابقون من فكر وتراث دفع البشرية إلى ما تنعم به من رقي وازدهار وعلى ذلك فهي أداة إتصال بين الماضي والحاضر كما هي أداة إتصال مستمر بين البشر على الرغم من تباعد المسافات واختلاف البلاد وتنوع الأجناس.

الكتابة تحتاج إلى قدرة عقلية عليا، فالعين تنظر واليد تخط والعقل يتابع وهذه القدرات تفوق القراءة وغيرها من الفنون وهذا أدى إلى القول من يملك القدرة على الكتابة يملك القدرة على القراءة وليس العكس.^{١٢}

د. جوانب في مهارة الكتابة

النقاط العامة في مهارة الكتابة هي:

(١) ترتيب اكتمال الكتابة

ترتيب اكتمال الكتابة نقطة أساسية في مهارة الكتابة ، وأساس هذه المهارة هو إتقان أنواع مختلفة من اللغة مثل علم النحو يناقش ترتيب الجملة أو المتسلسلة في الجملة و علم الصرف الذي يناقش شكل الكلمات.

(٢) تمارين تنمية التعبير

حتى يتمكن الكتاب من تطوير تعبيرات جديدة (حديثه).

(٣) الموضوع أن يمكن فهمه على الفور للقارئ من المؤلف.

عناصر الكتابة:

أ. الكلمة : المقصود بالجملة هي أصغر وحدة كلمة في وحدة

الكلمة أو العنصر الأساسي لتكوين الكلمة.

^{١٢} عبد الحميد عبد الله عبد الحميد، الأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية ١، الكويت، ١٩٩٨، ص ١٠٧

ب. الجملة : مجموعة من الكلمات التي يمكن أن تشكل فهمًا للمعنى (كلمة واحدة تميل على كلمة أخرى).

ج. الفقرة : وهي الفقرات التي تتكون من عدة كلمات وتشكيل الجملة. وبين جملة مع جملة أخرى ذات معنى.

د. أسلوب : كما نعلم أن عناصر الكتاب هي: الكلمات في الجملة والجملة في الفقرات و مسمى بأسلوب الكاتب.^{١٣}
جوانب الكتابة :

أ. القواعد مثل النحو و علم الصرف

ب. الإملاء

ج. الخط.^{١٤}

هـ. أنواع المهارة الكتابة

أنواع المهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية الى ثلاث فئات: الإملاء، و الخط، و الإنشاء.^{١٥}

١. الإملاء

الإملاء هي فئة كتابة تؤكد على مظهر أو وضع الحروف في تكوين الكلمة أو الجملة. وقول محمود معروف الإملاء هو يكتب الحروف وفقاً لموقعها الصحيح في الكلمات لمنع سوء الفهم. بشكل عام ، هناك ثلاث مهارات أساسية يتم تطويرها في تعلم مهارة إملاء وهي الدقة في الملاحظة والإستماع والمرونة في الكتابة. تنقسم إملاء إلى عدة أنواع وهي:
أ. الإملاء الهجائي

¹³ Fuad Ahmad, *Maharatul Lughawiyah, Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha*. 1992.Darul Muslm:Riyad, 190

¹⁴الدكتور جودت الركابي. طرق تدريس اللغة العربية.١٩٩٨. دار الفكر. دمشق. الصفحة ١٥٦

¹⁵ Acep Hermawan, *Metodologi...*, hal.151-166.

في هذا البحث، يُطلب من الطالب يكتاب الأحرف حجئية مرتبة في مفردة موجودة في الدفتر أو مكتوبة على السبورة، و يفضل عند كتابته على السبورة باستخدام أقلام الطباشير أو الألوان لتسهيل تقليد الطلاب للكتابة.¹⁶

ب. الإملاء المنقول

الإملاء المنقول هو نقل الكتابة من وسائط معينة في كتب الطلاب أو تسمى أيضاً الإملاء المنسوخ، لأنه يتم عن طريق نسخ النص. هذا الإملاء مناسب للمبتدئين. لذا في المرحلة الأولية، فإن تعلم الكتابة للطلاب هو ممارسة تقليد كتابة جملة قصيرة في الكتب أو السبورة.

ج. الإملاء المنظور

الإملاء المنظور هو يناظر إلى الكتابات في بعض الوسائط بعناية، بعد ذلك تم نقله إلى كتاب الطالب دون النظر إلى الكتابة مرة أخرى. في هذه المرحلة، يتم إعطاء دروس الكتابة من خلال مهمة قراءة عدة فقرات في النص ثم توجيه الطلاب لإعادة كتابة قراءاتهم وتوجيه إجراءات الكتابة الجيدة.

د. الإملاء الإستماع

الإملاء الإستماع هو استمع إلى الكلمات أو الجملة أو النصوص المقروءة، ثم اكتبها.

هـ. الإملاء الأختباري

الإملاء الأختباري هو يهدف إلى قياس قدرة وتقدم الطلاب في الإملاء التي تعلموها في لقاء السابقة. في هذه المرحلة، هناك حاجة إلى

¹⁶ Abd al-Rahman ‘Abd Latif al-Dihan, Mamduh Nur al-Din ‘Abd Rabb al-Nabiy, Mudakkirah fi Tadrish alKitabah, (Jakarta : Ma’had al-Ulum al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya, tt), hal.8.

قدرة سمعية مثالية، القدرة على الحفظ والكتابة انه يسمع جيدا، لأنه في هذا الدرس، يقرأ المعلم بعض النصوص العربية ثم يستكتب للطلاب دون نظرة على النص الموجود.

(.٢) يكاتب الخط

الخط هو فئة الكتابة التي لا تركز على مظهر أو وضع الحروف في تكوين الكلمة والجملة، بل يتطرق أيضًا إلى الجوانب الجمال. أنواع من الخط العربي تعتمد على أحكام الكتابة العربية البحتة وهي:

أ. الخط كوفي

ب. الخط نسخ

ج. الخط ثلثي

د. الخط الفرثي

هـ. الخط دواني

و. الخط دواني جئيل

ز. الخط اجازة

ح. الخط رقيء.

(.٣) التعبير و الإنشاء

الإنشاء هو الإنسان بلسانه أو قلمه عما في نفسه من الأفكار والمعاني .وأيضا، أن الإنشاء هو القلب الذي يصب فيه الإنسان أفكاره ويعبره عن مشاعره وأحاسيسه^{١٧}.
تقسيم الكتابة إلى فئتين، وهما: ^{١٨}

¹⁷ Moh. Mansyur Kustiawan, Dalilul Kaatib Walmutarjim, (Jakarta : PT. Moyo Segoro Agung, 2002), hlm. 2

¹⁸ Zulhannan, Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif, (Jakarta : Rajawali Pers, 2014), hal. 78.

أ. الإنشاء الموجهة

الإنشاء الموجهة هي تكوين جملة أو فقرة بسيطة بإرشادة معينة في شكل اتجاه، مثل: نسخ الجملة، تعديل الجملة، استبدال عنصر واحد في الجملة، وغير ذلك.

ب. الإنشاء الحر

يصنع الجملة أو الفقرة بدون توجيه، تعطى التلاميذ حرية كتابة الأنشاء بمفردة وأنماط الجملة.

و. المرحلة مهارة الكتابة

لمهارة الكتابة ثلاث مراحل:

(١) المرحلة الأولى / التدريب على رسم الحروف:

ويحتوي على المهارات الآلية الحركية الخادمة برسم حروف اللغة العربية، ومع رفة التهجئة، والترقيم في العربية. ويقصد بالمهارات الآلية في الكتابة العربية، النواحي الشكلية الثابتة في لغة الكتابة، مثل: الكتابة من اليمين إلى اليسار ومن فوق إلى تحت.

في هذه المرحلة الأولى، يُطلب من الطلاب لشارسة مهاراتهم الحركية من خلال الحروف العربية والإملاء والأرقام العربية. على سبيل المثال كتابة الحروف العربية من اليد إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل.

(٢) المرحلة الثانية / التعبير المقيد:

مرحلة وسطى تربط بين مرحلة الحروف وتعبيراً الحرّ، وهذه هي مرحلة التعبير المقيد / الموجه، ومن تطبيقاته: وصف الصور . . . والقصد من ذلك هو أنه يمكن للطلا الاتصال من الصور التي يرانا الطلاب كما في الصور التي قدمها المعلم عند التعلم.

٣. المرحلة الثالثة / التعبير الحر:

يطرق للطالب فرصة أن يحوّل أفكار الذهنية إلى لغة مكتوبة
تعبير بوضوح عما يريد قوله، مع احترام رؤية ، وهذه مرحلة العقلية ، ومن
أمثلة الكتابة حول الإجازات وما يفعل فيها.^{١٩}

ز. المزايا والعيوب من مهارة الكتابة

- كل تعلم له مزايا تظهر بعد اجتياز درس. فيما يلي مزايا تعليم الكتابة:
١. يتم تحفيز الطلاب لكتابة أشكال من رموز اللغة وخلق شعور بالثقة وتخفيف التوتر
 ٢. يتم تدريب الطلاب ويعرفون بالفعل نطق الكلمات، لأن الكتابة نشاط شامل في إتقان المهارات اللغوية حتى يتمكن الطلاب من تمييز أصوات الرموز التي يسمعونها^{٢٠}
 ٣. يملك الطلاب مهارات أخرى في مجال الكتابة الأجنبية
 ٤. يستطيع الطلاب التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم في الكتابة العربية.
- بالإضافة إلى المزايا ، فإن لتعلم الكتابة عيوباً أيضاً ، بما في ذلك ما يلي:
١. يجد الطلاب أحياناً صعوبة في الكتابة بين ما يسمعونه وما يجب أن يكتبوه.
 ٢. لا تضمن الطلاقة في مهارة الكلام
 ٣. يجد الطلاب صعوبة في الجمع بين الكلمات
 ٤. تختلف الحروف الهجائية عن الأبجدية أحياناً وتجعل الكتابة صعبة على الطلاب
 ٥. لا يزال الطلاب، الأحيان يجدون صعوبة في الكتابة من اليمين.

^{١٩} عبد الرحمن ابراهيم الفوزان ، اضافة لريو كفارة معالى اللغة العربية لغت الناطقين بها، (الرياض : ٢٠١١) ، ٢٠٥-٢٠٧.

^{٢٠} Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakarta: Kencana, 2015), hlm.106

ح. تقويم مهارة الكتابة

هناك عدة أشكال من النماذج التي يمكن استخدامها لقياس مهارة الكتابة العربية ، منها:

١. تكوين الجملة

يُطلب من التلاميذ تكوين الجملة باستخدام الكلمات المعدة ، ويمكن أن تكون هذه الكلمات أفعالاً أو أسماء أو صفات. مثال:

يذهب :

يقرأ :

٢. ترتيب الكلمة

يُطلب من التلاميذ فرز الكلمات مرتبة عشوائيًا ، بحيث تصبح جملة صحيحة يمكن فهمها. مثال:
لقرآن . المسلمين . كتاب

٣. تحويل

يهدف إلى تدريب الطلاب على تطوير فقرة وممارسة عملية التركيب بشكل صحيح. مثال :
أحمد يسكن في شقة جميلة. الشقة في حي المطار.....

٤. وصف

يُطلب من التلاميذ استبدال كلمة معينة خاطئة بكلمة أخرى جيداً وصحيحاً. مثال:

والدتي سعيدة طيب

٥. تلخيص

يُطلب من التلاميذ تلخيص مقال إما في شكل قصة أو حوار أو ورقة بسيطة.

٦. كتابة الفقرة
يطلب من التلاميذ وصف بعض الصور.
٧. كتابة المقال
يطلب من التلاميذ كتابة مقالة تتكون من حوالي ٥-٧ فقرات.
٨. كتابة القصة
يطلب من التلاميذ كتابة قصة باللغة العربية.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث و منهجه

مدخل البحث الذي يستخدمه الباحث هو المدخل الكمي، المدخل الكمي هي طريقة تؤكد على جانب القياس الموضوعي في الظواهر الاجتماعية. إن منهج البحث الذي انتجته الباحثة في هذا البحث هو المنهج التجريبي، و هو دراسة موضوعي وبنظام و بمراقبة جهيدة لتنبؤ و مراقبة حالة ظاهرة.¹ و في هذا المنهج تستخدم الباحثة لعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة. في هذا الفرصة أردت الباحثة معرفة ما تغير في تجربي أو فعاليتها في التعليم. و المنهج التجريبي قول سغيونو *sugiyono* هو يمكن تفسير الطريقة التجريبية على أنها طريقة بحث مستخدمة لإيجاد تأثير بعض العلاجات على الآخرين في ظل ظروف خاضعة للمراقبة. وقول شأوديه *syao dih* "البحث التجريبي هو نهج البحث الكمي الأكثر شمولاً ، بمعنى أنه بجميع متطلبات اختبار علاقات السبب والنتيجة." يمكن استنتاج أن طريقة البحث التجريبي هي طريقة تستخدم لاختبار أو للعثور على تأثير علاقة سببية في البحث. استنتاج أن طريقة البحث التجريبي هي طريقة تستخدم لاختبار أو للعثور على تأثير علاقة سببية في البحث.

في هذا البحث تستخدم الباحث المنهج التجريبي في شكل *True eksperimental* بالنوع *pretes posttest control group design* والغرض من تصميم هذا البحث هو التحقيق في العلاقات السببية المحتملة من خلال تطبيق العلاج ومقارنة النتائج مع المجموعة الضابطة التي لم يتم علاجها.

¹ Syamsuddin dan Vismaia S. Damaianti, *Metodologi Penelitian Bahasa*, (Bandung: Rosyada Karya, 2009), Hal 151

و في هذا البحث متغيران، هو المتغيى المستقل (المجموعة التجريبية) و المتغيرة التابع (المجموعة الضابط). في هذه الطريقة يتكون من مجموعة التجربة باختبارين الإختبار القبلي و الإختبار البعدى.

التصميم *true eksperimental* بشكل *pretes posttest control group design* يمكن يرسم على الصورة التالية:²

جدوال ٣.١

تطبيق المعاملة في المجموعة التجريبية والضابطة

المجموعة	الإختبار القبلي	الإجراءات	الإختبار البعدى
المجموعة التجريبية	O1	X	O2
المجموعة الضابطة	O3	-	O4

الإيضاح :

O1 : نتيجة الإختبار القبلي للمجموعة المعالجة (المجموعة التجريبية)

O2 : نتيجة الإختبار البعدى للمجموعة المعالجة (المجموعة التجريبية)

O3 : نتيجة الإختبار القبلي للمجموعة المعالجة (المجموعة الضابطة)

O4 : نتيجة الإختبار البعدى للمجموعة المعالجة (المجموعة الضابطة)

X : علاج طريقة التعلم اللعبة الأحتكارية

- الظروف العادية التي يقوم بها المعلم في عملية التعليم والتعلم

ب. مجتمع البحث وعيئته

العينة تعني مثلاً ، وهو جزء من جميع الأفراد موضوع البحث. تهدف

العينة في هذه الدراسة إلى تقليل موضوع البحث بسبب العدد الكبير من

² Sugiono, Metode penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kuantitatif dan R&D (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm 75-76

السكان. مجتمع البحث في هذا البحث هو التلاميذ في الصف السابع من المتوسطة سبيل الرشاد مالانج و أخذ العينة في هذه الدراسة بعينية عشوائية (random sampling)

جدوال ٣.٢

جملة التلاميذ في الصف السابع

رقم	الصف	عدد التلاميذ
١	السابع أ	١٩
٢	السابع ب	٢٨
	عدد التلاميذ	٣٣

ج. متغيرات البحث

في هذا البحث يستخدم متغيران و هما :

(١) المتغير المستقل (*Variabel Independent*)

يسمى المتغير المستقبل دافع أو في اللغة الأندونيسية معروف بالمتغير الحر.^٣ المتغير المستقبل في هذا البحث هو استخدام اللعبة الاحتكارية يسمى ب (متغير X).

(٢) المتغير التابع (*Variabel dependent*)

المتغير التابع هو المسبب، أما في اللغة الإندونيسية يسمى بالمتغير المقيد. جعل المتغير المقيد المسبب من المتغير المستقبل.^٤ المتغير

³ Sugiyono. *Metode penelitian pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D)*. (Bandung: Alfabeta. 2015). Hal 61

⁴ Ibid., Hal : 61

التابع في هذا البحث هو لتنمية مهارة الكتابة لدى التلاميذ يسمى ب (متغير Y).

انظر الصورة التالية:



د. البيانات و مصادرها

مصادر البيانات هي المستجيبون الذين سيقدمون المعلومات أو

سيستجيبون

على أسئلة الباحثين. كان مصدر البيانات الرئيسي في هذا البحث هي جميع التلاميذ في الصف السابع أ والسابع ب من المتوسطة. والمصدر البيانات الداعمة هي معلّم اللغة العربية في الصف السابع أ و السابع ب من المتوسطة.

هـ. ادوات البحث

تقويم الباحثة بهذا البحث باستخدام الأدوات التالية هي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العد في كتسابه لخبراته و معلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه.^٥ من

⁵ Husaini Usman, *Metodologi Penelitian Sosial*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), h.52.

خلال اتباع طريقة لعبة الاحتكارية ، يمكن أن تساعد الطلاب في الصف السابع من المتوسطة في مدرسة سبيل الرشاد غاسيك مالانج في التعبير عن الأفكار في الكتابة بشكل جيد. يدل الباحثون بملاحظة حول مدرسة سبيل الرشاد غاسيك مالانج يعنى الفصول الدراسية، و الإدارة، والمسجد، و الرؤية والرسالة، و التلاميذ، تعليم اللغة العربية باستخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية على مهارة الكتابة في الصف السابع من المتوسطة في مدرسة سبيل الرشاد غاسيك مالانج. لضمان إمكانية إجراء هذا البحث في المدرسة ومراقبة عملية التعلم. يقوم الباحثون بعمل ملاحظة في شكل ملاحظة في بداية الاجتماع، والمقابلة، والملاحظة أثناء التعلم في مدرسة سبيل الرشاد غاسيك خاصة فالصف السابع أ و ب .

٢. الإستبانة

الإستبانة هي قائمة تحتوي على سلسلة من الأسئلة المتعلقة بمشكلة أو مجال للدراسة. في معنى الآخر. و أكد أريكونتو أن الإستبانة هي الأسئلة المكتوبة المستخدمة للحصول على معومات من المجيبين.^٦

ونوع الإستبانة المستخدم في هذه البحث هو أستبانة مباشرة وتستخدم الباحثة الاستبانة *skala likert* بأسئلة مغلقة يعنى بتوفر إجابات للأسئلة المطروحة لقياس آراء التلاميذ وتصوراتهم حول تطبيق وسيلة لعبة الاحتكارية في عملية التعليم، هل اسلوب اللعبة الاحتكارية التي تم تطبيقها للتلاميذ مثيرة للاهتمام أم لا .ولمعرفة فعالية لعبة الاحتكارية في تعليم مهارة الكتابة.

في هذه الحالة يقدم الباحث عدة إجابات من المجيبين على الأسئلة المطروحة، ثم يختار المجيبين الجواب المناسب وضع العلامات (٧).^٧

^٦ مراجع السابق ص. ١٩٤-١٩٦

جدوال (٣.٣) إجابات الأستبانة والنتائج

الأصابة	الأجابة
1	Sangat setuju
2	Setuju
3	Biasa
4	Tidak setuju
5	Sangat tidak setuju

أما لتحليل البيانات من الأستبانة فاستخدمت الباحثة بالرموز بما يلي:

$$\text{قيمة : } \frac{X}{Y} \times 100\%$$

X : مجموعة النتيجة المقياس Y: النتيجة الأعلى

٣. المقابلة

المقابلة هي عملية تتم بين البحث و شخص آخر أو مجموعة أشخاص، تطرح من خلالها أسئلة، ويتم تسجيل إجاباتهم على تلك الأسئلة المطروحة.^٧ استخدمت الباحثة الطريقة المقابلة لجمع البيانات، هنا تستخدمها المقابلة الموجهة، يعنى بإعداد دفتر الأسئلة. فى هذه المقابلة تسئل الباحثة مع معلم اللغة العربية فى هذه المدرسة و كيف عملة التعليم وما الوسائل استخدام فيه، المقصود للحصول على المعلومات عن عملية التدريس اللغة العربية وكفاءة التلاميذ ومشكلتهم ومحاولات فى تنمية مهارة الكتابة.

⁷ Ibid, h. 85

^٨ منذر لضانن، أساس البحث العلمى (كلية التربية جامعة السلطان ، قابس، ٢٠٠٧م) ص: ٩٦

٤. الإختبار

الإختبار هو مجموعة من المثيرات أعدت لتقيس بطريقة كمية أو كيفية سلوكا ما، ولإختبار يعطى درجات أو قيمة ما للفحوص، يمكن أن يكون الإختبار مجموعة من الأسئلة أو جهازا معيناً^٩ واستعمل الباحثون هو الإختبار القبلي (*pre test*) و الإختبار البعدي (*post test*). فيها مجموعة الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن فعلية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية مهارة الكتابة. بأعطاء الأسئلة والتمرينات تؤخذ نتائج من الأسئلة والتمرينات قبل استخدام هذه استرجحية وبعده وبهذا الأختبار تحصل الباحثة عن البيانات التي سيتم استخدامها لقياس نتائج تقويم التلاميذ في تعليم مهارة الكتابة واستعمل الباحث هذه الطريقة بجمع التلاميذ في الصف السابع من المتوسطة الإسلامية في مدرسة سبيل الرشاد مالانج يعنى في الصف السابع أ و الصف السابع ب.

جدوال (٣.٤) معيار نجاح الطلاب في الأختبار^{١٠}

الرقم	التقدير	فئة النتائج	النسبة
١	ممتاز	٩٠-١٠٠	١٠٠٪-٩٠٪
٢	جيد جدا	٨٠-٨٩	٨٩٪-٨٠٪
٣	جيد	٧٠-٧٩	٧٩٪-٧٠٪
٤	مقبول	٦٠-٦٩	٦٩٪-٦٠٪
٥	ضعيف	٠-٥٩	٥٩٪-٠٪

^٩ ذوقان عبيدات وإخوانه , البحث العلمي مفهومة-أدواته-أساليبه(عمان دار الفكر للنشر والتوزيع، ١٩٨٧).

^{١٠} M. Soenardi Djwandoro, *Tes Bahasa Dalam Pengajaran, Bandung : ITB, 1996*), Hlm. 30

و. أسلوب تحليل البيانات

في هذا البحث تستخدم الباحثة تحليل البيانات بالتحليل الكمي لمعرفة الحصول الاختبار القبلي والاختبار البعدي. تحليل البيانات في هذا البحث باستخدام الرمز T الإحصائي (T -test). الاختبار $Paired$ -test $sample$ t هو اختبار البيانات باستخدام for $windows$ $version$ 20.0 $SPSS$. هذا الاختبار مقارنة قيمة الاختبار القبلي ولإختبار البعدي.

يهدف الختبار $Paired$ $Sample$ t -test في هذا البحث إلى تحديد ما هناك اختلاف في تعليم المهارة الكتابة بين قبل و بعد استخدام اللعبة الأحتكارية. بعد أجزاء الإختبارات هما الاختبار القبلي و الإختبار البعدي, ثم يحصل القيمة كل الإختبار. هذه القيمة قبل التحليلها بواسطة $Paired$ $Sample$ t -test , يتم أجزاء اختبار الطبيعية ($normalitas$) أول للتحقيق مما اذا كانت البيانات الموجودة يتم توزيعها بشكل طبيعي أم لا.

أ. تحليل الوصفي ($Deskriptive$ $Analysis$)

وصف المعطيات حول كفاءة التلاميذ المعرفية للفصل التجريبي والفصل الضابط من خلال قياس الإختبار القبلي والبعدي لدرجة التلاميذ وبناء على حكم (معيار الحد الأدنى للانجاز) من ٧٠

ب. Uji $Normalitas$

قبل تحسب بيانات النتيجة البحث، قامت الباحثة باختبار الحالة العدية ($Normality$ $Test$) لتعريف البيانات البحث بتوزيع عادي ام لا. البيانات العادية هي شرط قبل إجراء تحليل احصائى معلمى باختبار . استخدام الباحثة Uji $Shapiro$ $Wilk$ لتحديد الحالة العادية للبيانية النتيجة الطلاب. هي البيانات بمساعدة $SPSS$ التي تأتي من

السكان ويتم توزيعها عادة عند قيمة α (Asym. Sig (2-tailed) > Alpha)
(5%)

ج. اختبار التجانس (Uji Homogenitas)

يهدف اختبار التجانس لتحديد ما إذا كانت البيانات التي تم الحصول عليها من عينات متنوعة متجانسة أم لا. اختبار التجانس في هذه الدراسة باستخدام ليفين إحصائية مع الشروط التالية:
 $H_0 =$ كلا المجموعتين لها نفس المتغير (متجانسة)
 $H_a =$ السكان اثنان ليس لديهم نفس المتغير (غير متجانسة)

معايير الإختبار:

$H_0 =$ يتم قبول إذا كان احتمال ($\text{Sig} > 0,05$)

$H_0 =$ يتم رفض إذا كان احتمال ($\text{Sig} < 0,05$)

د. اختبار الفرضيات

استخدام الباحثة الأسلوب *Paired Sample t-test* هو الإختبار لمقارنة الفرق بين نتيجتين متعدلتين لعينتين متزاوجتين بافتراض أن البيانات بتوزيع العادي. واستخدام الباحثة *Paired Sample t-test* لمعرفة فعالية و التأثير من اللعبة الإحتكارية في مهارة الكتابة في الفصل السابع.

أما تحديد نتاج في *Paired Sample t-test* كما يلي:

١. نتائج الأهمية (*Sig (2-tailed)*) $> 0,05$ بمعنى H_0 مرفوض و

H_a مقبول

٢. نتائج الأهمية (*Sig (2-tailed)*) $< 0,05$ بمعنى H_0 مقبول و

H_a مرفوض

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الثاني : تطبيق استخدام اللعبة الاحتكارية في تعليم الكتابة

أ. الإستعداد استخدام اللعبة الاحتكارية في تعليم الكتابة

١. الأدوات اللعبة الاحتكارية وهي:

أ. لوحة اللعبة

ب. النردان، وكل النرد له ستة وجوه

ج. بطاقة السؤال هما: بطاقة الفرصة و الصندوق العام

د. البيذيق لينوب اللاعب

٢. المواد الدراسي

تستخدمت الباحثة المواد الدراسي للفصول اللواحد تحت الموضوع

الأدوات المدرسية يعنى المفردات فى كتاب تعليمهم.

ساعة - مفتاح - نافذة - فصل - سبورة - جدار - ساعة - رف - كرسي

- طلاسة - مكتب - صورة - معجم - بطاقة - كشف الحضور - باب

- جرس - مصباح - قلم - حقيبة - مسطرة - ممسحة - حقيبة - بساط

- خريطة - جدول الدروس - كرة أرضية - طيشورة - مجلة حائطية -

ملصق - بروجكتر - ساعة حائطية - مكيف - تقويم - مقص - قرطاس

- كتاب - دفتر - مرسم.

٣. تصميم لوحة اللعبة الأحتكارية

أ. أدوات ومواد اللعبة

١. قرطاس كارتون (karton).

٢. قرطاس الأوريغامي (origami)

٣. مسطرة
٤. قلم جاف
٥. مرسم
٦. الغراء
٧. مقص

صورة ٤.١



ب. صناعة لوحة اللعبة الاحتكارية

تصنع الباحثة اللعبة الاحتكارية يدويا باليد يعني أن يصنع باستخدام قرطاس كارتون (*karton*). تفصيلي قياس فرجة اللعبة و غطاء بطاقة الفرصة برمز (?) و الصندوق العام برمز (★) بمسطرة أن تكون متوازنة ومتسقة ثم ارسم صندوقًا و قص ورق الأوريغامي وضعه على صورة الصندوق على قرطاس الكارتون باستخدام الغراء. وبعد ذلك تكتب المفردات و الصورة عن الأدوات المدرسية في كل الصندوق.

صورة ٤.٢



ج. صناعة بطاقة الفرصة و الصندوق العام
بطاقة الفرصة و الصندوق العام أن يصنع باستخدام قرطاس
الأوريغامي (origami) ورسمت بقلم جاف و مرسم . والتي تحتوي في
بطاقة الصندوق العام على أمر التلاميذ بذكر القواعد التي تعلمها،
والأمر بدخول السجن. و في بطاقة الفرصة يحتوي على التركيب الجملة
و ربط الجملة.

د. صناعة البديق

البديق لينوب اللاعب يصنع باستخدام قرطاس
الأوريغامي (origami) ايضا.

صورة ٤.٤



هـ. صناعة النرد

هنا النردان و يصنع باستخدام قرطاس الأوريغامي (origami)، كل النرد له ستة وجوه.

صورة ٤.٥



٤. نظام اللعبة الاحتمالية

التعليم الاحتمالية هو تعلم باستخدام أدوات الاحتمالية التي تطور بالحاجة التعلم. عملية تعليم اللعبة الاحتمالية في مهارة الكتابة لا يختلف كثيرا باللعبة الاحتمالية غالبا. الفرق بين تعليم اللعبة الاحتمالية في مهارة الكتابة واللعبة الاحتمالية غالبا هي تعليم اللعبة الاحتمالية في مهارة الكتابة لا تستخدم الممتلكات مثل المنازل و الفندق في اللعبة الاحتمالية بشكل عام. في استخدام اللعبة الاحتمالية في مهارة الكتابة باستخدام بطاقات الأسئلة الموجودة جزء من البحيرة والفرصة، بينما اللوحة تستخدم تعليم اللعبة الاحتمالية تطور باستخدام الصورة و المفردات بالحاجة التعلم في فصل السابع في مدرسة المتوسطة غاسيك مالانج. كيفية استخدام تعليم اللعبة الاحتمالية ما يلي:

- أ. تقسيم التلاميذ الى اربع فرق
- ب. يحدد التلاميذ ترتيب اللاعبين ان يرمي النرد. المشارك الذي يظهر نرده أعلى، فيجد من الدرجة الأولى الى اخره
- ج. وضع التلاميذ أدوات اللعبة على عمود البداية
- د. التلاميذ المستعدون يرمي النرد و مشى حسب عدد النرد التي تم رميها.
- هـ. إذا توقف التلاميذ عند مربع الصورة، يكتب الطالب المفردات اللغة العربية.
- و. فإذا توقف التلاميذ عند مربع المفردات، يكتب الطالب معنى من تلك المفردات
- ز. وإذا توقف التلاميذ عند مربع في رمز (?) و (★) فيأخذ بطاقة الذي يتكون بها ويجيب التلاميذ على الأسئلة الموجودة هناك.
- ح. أيضًا هناك صور للسجن ، إذا توقف التلاميذ في الصورة، ممنوع على التلاميذ اللعب قبل تجاوز إحدى المجموعات البداية.
- ط. و بعد انتهاء اللعبة، يرتب التلاميذ هذه اللعبة في مكتب المدرس
- ي. التلاميذ و المعلم التقويم والتفكير

قبل استخدام اللعبة الاحتكارية في تعليم اللغة العربية قامت الباحثة بملاحظة عملية التعليم في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج عندما لاحظ الباحثة عملية التعليم اللغة العربية خصوصاً في مهارة الكتابة هناك بعض المشكلات، أن بعض التلاميذ في هذه المدرسة لم يستطيعون على كتابة المفردات العربية باصحيح ولا يستطيعون أن تقرأو ما كتابتهم. ايضاً في هذه المدرسة نقص من الوسائل الاّ استنادا الى كتب ودفاتر عند تعليم مهارة الكتابة. باستخدام اللعبة الاحتكارية ظهرت أن التلاميذ يرغبون في تعليم اللغة العربية

باستخدام اللعبة الإحتكارية، يتعاونون التلاميذ بعضهم بعضا في فهم
الدرس حتى يستطيعون أن يفهم المادة في تعليم الكتابة. ايضا يجعل
التلاميذ حماسة ليفهموا المادة. وجدت الباحثة النتيجة المقبولة من اختبار
الذي أعطت الباحثة لتلاميذ في قبل استخدام اللعبة الإحتكارية
وبعده. وحصل التلاميذ النتيجة المرتفعة بعد استخدام اللعبة الإحتكارية.
من هذه النتيجة ظنت الباحثة أن اللعبة الإحتكارية فعال إذا يطبق في
تعليم مهارة الكتابة.^١

باعتبار على حصول المقابلة مع بعض التلاميذ في الفصل السابع
" أ " عن شعورهم في تعليم مهارة الكتابة باستخدام اللعبة الإحتكارية،
وإجاباتهم المتنوعة. سأل الباحثة الى بعض التلاميذ كالعينة. وكيف رأيهم
عن استخدام اللعبة الإحتكارية في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة
الكتابة. كثير من التلاميذ سعيد ولا يجعلوا ممل وزيادة الحماسة في تعليم
اللغة العربية، لأن هذه اللعبة يسهل التلاميذ لفهم الكتابة المفردات
الجديدة.^٢

قامت الباحثة عملية التعليم مهارة الكتابة في مدرسة سبيل
الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج باستخدام اللعبة الإحتكارية في فصل
التجريبي، وأما في الفصل الضابطة بطريقة القديمة فهي طريقة مباشرة.

في اللقاء الأول في يوم الجمعة في التاريخ ٢٥ مارس في الفصل
السابع (أ) و السابع (ب). و في الفصل السابع أ من الساعة الثامنة الا
الربع حتى الساعة الثامنة و عشرون للمجموعة التجريبية. وأما عدد
التلاميذ في ذلك الفصل فهو ١٩ طلابا. في الفصل السابع ب من

^١ ملاحظة المباشرة في التاريخ ٢٣ مارس ٢٠٢٢

^٢ المقابلة الى بعض التلاميذ في التاريخ ٢٣ مارس ٢٠٢٢

الساعة الثامنة الا الخمسة حتى الساعة التاسعة والنصف. أجرى الباحث الإختبار القبلي عن مهارة الكتابة مباشرة في وقت اليوم الأول من البحث بالمدّة أدوات المدرسية. يتم إعطاء هذا الأختبار لقياس قدرات الطلاب قبل تلقى العلاج. أعطت الباحثة حول ٢٠ دقيقة للتلاميذ للإجابة على أسئلة الإختبار القبلي بإجمال ١٠ سؤالاً.

في اللقاء الثاني، يوم الجمعة (٤ ابريل ٢٠٢٢) في الحصة

الثانية. في هذا اللقاء تستخدم الباحثة اللعبة الاحتكارية في الفصل التجريبية (الفصل السابع أ) في تعليم مهارة الكتابة لمادة ادوات المدرسية. أما أنشطة التعليم في الفصل التجريبية كما يلي:

(١) يفتتح المدرس دراسته في ذلك اليوم بالسلام و الدعاء. ثم للتلاميذ يقرؤون الدعاء جماعة، والتلاميذ يوجييون السلام.

(٢) يكشف المدرس حضور التلاميذ

(٣) سألت الباحثة الدوافع إلى الطلاب لأعداء التعلم

(٤) سئل الباحث عن المادة الدراسية

(٥) الباحث يبدأ التعليم إلى الفصل التجريبي المادة بالموضوع " الأدوات

المدرسية "

(٦) الباحث يعطى فكرة التلاميذ

(٧) التلاميذ يوجب السؤال من الباحث

(٨) ثم يقسم الباحث التلاميذ إلى عدت مجموعات، فيقسمه المدرس إلى اربع مجموعات.

(٩) شرحت الباحثة من نظام لعبة الاحتكارية

(١٠) تبدأ اللعبة، وشارفت الباحثة اللعبة.

(١١) يطلب الباحث كل مجموعة ان يكتب في السبورة من المفردات و القواعد التي تعلموها.

(١٢) الباحث يعطى النتيجة لكل مجموعة ويعطى الهدية إلى مجموعة الفائزة.

(١٣) يعطى الباحث الدوافع التشجيات ليتعلمون اللغة العربية

(١٤) ختمت الباحث عملية التعليم بالسلام.

وللفصل الضابط (الفصل السابع ب) تستخدم الباحثة طريقة

مباشرة في الحصة الثالثة حتى الرابعة. أما أنشطة التعليم في الفصل

الضابطة كما يلي:

(١) يفتتح المدرس دراسته في ذلك اليوم بالسلام و الدعاء. ثم التلاميذ

يقرؤون الدعاء جماعة، والتلاميذ يوجبون السلام.

(٢) أمر الباحث ليقرؤون الدعاء معا

(٣) سئل الباحث عن الحالة الطلبة

(٤) يكشف الباحث كشف الحضور التلاميذ

(٥) سئل الباحث عن المادة الدراسية

(٦) الباحث يبدأ التعليم إلى الفصل التجريبي المادة بالموضوع " الأدوات

المدرسية "

(٧) يشرح المدرس المادة عن الأدوات المدرسية

(٨) يطلب المدرس من التلاميذ قراءة المفردات عن الأدوات المدرسية

(٩) يطلب المدرس من التلاميذ ترجمة المفردات و يكتب في السبورة

(١٠) ختمت المدرس الدرس بدعاء والسلام

في اللقاء الثالث، يوم الجمعة ١١ ابريل ٢٠٢٢، بعد استخدام

اللعبة الاحتمالية في الفصل التجريبي واستخدام طريقة مباشرة من مهارة

الكتابة في الفصل الضابط، قام الباحثة الإختبار البعدي في الفصل

التجريبية في الحصة الثانية، وأما في الفصل الضابطة في الحصة الرابعة بعد استراحة لهدف في المعرفة دافع التعليم ونتائج التعليم المعرفية بعد أن يحصل مع معاملة مختلفة على الفصلين، وأما عملية هذا الأختبار البعدي يسوي بعملية الأختبر القبلي، فتح البحث بالسلام، وبدأ الأختبار البعدي و عمل البحث في الأختبار البعدي حتى نمية الدراس وانتهت بالسلام.

المبحث الثاني: فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية في مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

عرض البيانات عن نتائج الأختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية
 أن نتائج الإختبار تنفيذ إلى استيفاء إجابة الأسئلة المجموعة في البحث.
 وعرض الباحث هذا البحث نتائج الإختبار القبلي والبعدي من المجموعتين التجريبية والضابطة ثم حللتهم باستخدام الرمز الإحصائى باستخدام SPSS.
 أما نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة و التجريبية كما يلي:

الجدوال ٤.٥

(نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة)

الرقم	الأسم	المجموعة الضابطة	
		الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
٠١	أدندا فترى فنو فيتا	٥٥	٨٦
٠٢	أنيسة نوفليا هرويكا	٧٠	٩٢

٨٨	٥٨	بلقيس لبنا حميراء	.٣
٩٠	٧٦	حليسا جهيا سنتيكا	.٤
٨٥	٧٢	فولينا أيو رمضان	.٥
٨٣	٦٢	هفسا زفيا	.٦
٨٤	٦٧	إمرأة النظيرة	.٧
٩١	٧٦	إنتان جنة الفردوس	.٨
٨٠	٥٧	كرتكا لاريسا اوريليا سبخس	.٩
٨٧	٦٨	كننتي حرسمانغ ولن رمضان	.١٠
٩٠	٧٠	لورا فرسكا فترتي كسوما	.١١
٩٢	٥٨	نشوا صفى ديا	.١٢
٨٩	٦٠	نورا فطحة الرزقية	.١٣
٨٦	٧٧	رحمة الأولى سكريا	.١٤
٨١	٧٢	سبرنا رزق نظيفة	.١٥
٩٠	٦٧	سفيا ايو افريليا	.١٦
٨٢	٧٦	تمارا اوليا نور رمضاني	.١٧
٨٥	٧٠	تنتي اوليا الزهرة طيو	.١٨
٨٩	٦٩	تيارا بوغا اكتافيا	.١٩
٨١	٧٦	يوسى عقيلة طفاني فراستيو	.٢٠

الجدوال ٤.٦

(نتائج الأختبار القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية)

المجموعة الضابطة		الرقم	الأسم
الإختبار البعدى	الإختبار القبلى		
٨١	٦٤	١.	احمد مولانا حافىظ س.
٧٦	٦٧	٢.	احمد رمضانى
٨٣	٧٨	٣.	احمد ادينو الفضيلى
٦٧	٥٣	٤.	احمد بغوس ستيو احمى
٧٩	٧١	٥.	احمد فرغيو فطر
٨١	٧٠	٦.	ازريل فظخور ريان ر.س.
٧٤	٦٧	٧.	دفا خفيل رمضانى
٧٧	٦٢	٨.	دندرا ستيا فريوغا
٧٩	٦٨	٩.	فضل احمد شفاء الصالحين
٨٧	٧٣	١٠.	فحمى هرون الرشيد
٧٢	٥٠	١١.	حميد احمد مقدر رب س.
٨٤	٧٩	١٢.	مُحَمَّد إحام دفا الفا نور رحمن
٧٧	٦٨	١٣.	مُحَمَّد زكى خير الأمين
٨١	٧٧	١٤.	مُحَمَّد حرزول وعام
٧٦	٧٤	١٥.	مُحَمَّد دفا حفيظ ابن
٧٩	٦٥	١٦.	مُحَمَّد لطف الله
٦٧	٤٩	١٧.	مُحَمَّد طنى خير انام

٦٧	٥٢	مُحَمَّد الكي مؤلانا	١٨.
٨٩	٥٥	مُحَمَّد ازام رزق الله	١٩.
٨٢	٦١	مُحَمَّد فرح فاذا ابدا	٢٠.
٧٠	٥٠	مُحَمَّد ولدان هـ.	٢١.

وأما تحليل البيانات الإختبار القبلي والبعدي للمجموعتين كما يلي:

أ. تحليل الوصفي (Descriptive Analysis)

يهدف هذا التحليل الإحصائي الوصفي لعرض البيانات البحث ووصفها، مثل عدد البيانات ونتيجة الأقصى ونتيجة الأقل ونتيجة المعتدلة وغيرها. وأما تحليل الوصفي من نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة كما يلي:

الجدوال ٤.٧

الإحصائي الوصفي من نتائج الإختبار القبلي والبعدي

Descriptive Statistics					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Pre Test Eksperimen	20	55	77	67.80	7.157
Post Test Eksperimen	20	80	92	86.55	3.832
Pre Test Kontrol	21	49	79	64.43	9.693
Post Test Kontrol	21	67	89	77.52	6.298
Valid N (listwise)	20				

ظهرت بيانات في الجدوال، عدد التلاميذ في المجموعة التجريبية هي ٢٠ تلميذا وفي المجموعة الضابطة ٢١ تلميذا. وأما نتيجة الأقل في الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي ٥٥ وللمجموعة الضابطة هي ٤٩، ثم نتيجة الأقل في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي ٨٠ وللمجموعة الضابطة هي ٦٧.

نتيجة الأقصى في الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي ٧٧ وللمجموعة الضابطة هي ٧٩، ثم نتيجة الأقصى في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي ٩٢ وللمجموعة الضابطة هي ٨٩.

وأما في الجدول التالي نتيجة المعتدلة الأختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي ٦٧،٨٠ وللمجموعة الضابطة هي ٦٤،٤٣، ثم نتيجة المعتدلة الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية هي ٨٦،٥٥ وللمجموعة الضابطة ٧٧،٥٢.

ب. *Normality Test*

أما تحليل البيانات باستخدام الباحثة *Uji Shapiro wilk* بمساعدة

SPSS كما يلي:

الجدول ٤.٨

نتائج الإختبار حالة العادية

Tests of Normality							
	Kelas	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Pre Test Eksperimen (mOnopoli)	.155	20	.200 [*]	.908	20	.059
	Post Test Eksperimen (mOnopoli)	.139	20	.200 [*]	.942	20	.267
	Pre Test Kontrol (metode Mubasyaroh)	.128	21	.200 [*]	.933	21	.156
	Post Test Kontrol (metode Mubasyaroh)	.119	21	.200 [*]	.956	21	.433

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

أما اساس لإتخاذ القرارات من الإختبار يعني إذا نتيجة يتم توزيعها عادة

عند قيمة $Asym . Sig (2-tailed) > Alpha (5\%)$ وفي الجدول نتيجة الأهمية =

أكثر من ٠،٠٠٠٥ بمعنى بيانات البحث بتوزيع العادي.

ج. اختبار الفرضيات (*Uji Hipotesis*)

استخدام الباحثة الأسلوب أما تحديد نتائج في *Paired Samples*

Test كما يلي :

١. نتائج الأهمية (*Sig (2-tailed)*) $> ٠,٠٥$ بمعنى H_0 مرفوض و H_a

مقبول

٢. نتائج الأهمية (*Sig (2-tailed)*) $< ٠,٠٥$ بمعنى H_0 مقبول و H_a

مرفوض

الجدول ٤.٩

نتائج الإختبار *Paired Samples Test*

Paired Samples Test

	Paired Differences				T	Df	Sig. (2-tailed)	
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower				Upper
Pre Test Eksperimen - Post Test Eksperimen	-18.750	8.265	1.848	-22.618	-14.882	-10.146	19	.000
Pre Test Kontrol - Post Test Kontrol	-13.095	7.476	1.631	-16.498	-9.692	-8.027	20	.000

ظهرت النتيجة في هذا الجدول الأهمية (*Sig (2-tailed)*) في المجموعة

التجريبية والمجموعة الضابطة = $٠,٠٠٥$ وهذا أقل من $٠,٠٥$ بمعنى موجود فرق

كبير بين نتيجة المعتدلة الإختبار القبلي ونتيجة المعتدلة الإختبار البعدي .

استنتاج من هذا البيانات هي موجود تأثير من استخدام اللعبة الاحتكارية.

الجدول

٤.١ نتائج الإختبار Paired Samples Test

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pre Test Eksperimen	67.80	20	7.157	1.600
	Post Test Eksperimen	86.55	20	3.832	.857
Pair 2	Pre Test Kontrol	64.43	21	9.693	2.115
	Post Test Kontrol	77.52	21	6.298	1.374

في بيانات المخرجات الإحصائية الوصفية اعلاه، من معروف أن ملخص أن المعدل قيمة بيانات الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية ٦٧.٨٠ والمجموعة الضابطة ٦٤.٤٣. والمعدل قيمة بيانات الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية ٨٦.٥٥ والمجموعة الضابطة ٧٧.٥٢.

د. إختبار التجانس (*Uji Homogenitas*)

يهدف إختبار التجانس (*Uji Homogenitas*) لتعريف هل نوع البيانات من مجموعتين أو أكثر متجانسة أو غير متجانسة. حتى تعريف الباحثة التجانس التباين في العينات المأخوذت من نفس السكان. استخدام المستوى (2- *Sig*) (*tailed*) ٠,٠٥ إذا تجاوزت النتائج التي تم الحصول على ٠,٠٥ البيانات متجانسة.

الجدول ٤.١١

نتائج الإختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variance

	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Based on Mean	3.485	1	39	.069
Based on Median	2.724	1	39	.107
Based on Median and with adjusted df	2.724	1	27.739	.110
Based on trimmed mean	3.498	1	39	.069

ظهرت في الجدول التالي نتيجة الأهمية ٠,٦٩ أكثر من ٠,٠٥ وهي بمعنى نوع البيانات الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية وللمجموعة الضابطة متجانسه.

الخطوة الأخيرة لمعرفة فعالية استخدام اللعبة الاحتكارية هي *Uji Independent Sample t-Test* مستخدم لتعريف الفرق في نتيجة المعتدلة بين عينتين غير متزاوجتين. الشرط في *Uji Independent Sample t-Test* هي البيانات التي بتوزيع العدي ومتجانسة. استخدمت الباحثة *Uji Independent Sample t-Test* في هذا البحث لتعريف الفرق في نتيجة المعتدلة في الإختبار البعدي بين المجموعة الضابطة والتجريبية ثم لتعريف استخدام اللعبة الاحتكارية فمال ام لا في تعليم مهارة الكتابة.

الجدول ٤.١٢

نتائج الإختبار *Uji Independent Sample t-Test*

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar Siswa	Equal variances assumed	3.485	.069	5.510	39	.000	9.026	1.638	5.713	12.340
	Equal variances not assumed			5.573	33.277	.000	9.026	1.619	5.732	12.320

ظهرت في الجدول التالي، أن نتيجة الأهمية لنوع البيانات التجانس هي ٠،٠٠٠، يعني أقل من ٠،٠٠٥، بمعنى موجود الفرق بين نتيجة المعتدلة الإختبار البعدي بين استخدام اللعبة الاحتكارية واستخدام طريقة مباشرة. أما الفرق في نتيجة المعتدلة الإختبار البعدي بين استخدام اللعبة الاحتكارية واستخدام طريقة مباشرة كما يلي:

الجدول ٤.١٣

الإحصائ الوصفي في نتائج الإختبار البعدي للمجموعتين

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Hasil Belajar Siswa	Post Test Kelas Eksprimen (Monopoli)	20	86.55	3.832	.857
	Post Test Kelas Kontrol (metode mubasyaroh)	21	77.52	6.298	1.374

في الجدول التالي نتيجة المعتدلة الإختبر البعدى للمجموعة التجريبية هي ٨٦،٥٥ وأكثر من من نتائج المعتدلة الإختبر البعدى للمجموعة الضابطة هي ٧٧،٥٢. وبهذا استنتاج من هذه البيانات هي استخدام اللعبة الاحتكارية فعال ومناسب في تعليم مهارة الكتابة في الفصل السابع. ولذلك بمعنى فروض هذا البحث مقبول.

الفصل الخامس

المناقشة

بناء على السؤالين، بدأت الباحثة بمناقشة نتائج البحث .وهي كما يلي :

المبحث الأول : تطبيق اللعبة الإحتكارية في تعليم مهارة الكتابة

مهارة الكتابة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات، فهي تأتي بعد مهارة القراءة ونشير هنا إلى أن الكتابة عملية ذات شقين، أحدهما الي والأخر عقلي . والشق اللالية (الحركية) الخاصة برسم حروف اللغة العربية، ومعرفة التهجئة، والترقيم في العربي. أما الجانب العقلي، فيتطلب المعرفة الجيدة بالنحو، والمفردات، والاستخدم اللغة.¹

والكتابة تساعد الطالبة على إكتساب المعرفة وتثير لديهم الرغبة في الكتابة. فمن الكتابة تزداد معرفة الطالبة بالكلمة والجملة والعبارات المستخدمة في الكتابة. وعلي هذا فهي تساعد الطلبة في تكوين إحساسهم اللغوي.

قد قام هذا البحث في المدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج. أن مجتمع هذا البحث يعنى التلاميذ في الفصل السابع. وانقسم إلى المجموعتين، الأول المجموعة الضابطة (في الفصل السابع أ) وبعينة ١٩ تلميذا، والثانية المجموعة التجريبية (في الفصل السابع ب) وبعينة ٢٠ تلميذا.

كانت الباحثة قامت بهذه البحث بإجراء على ثلاث لقاءات في المجموعة التجريبية. والمشكلات الموجودة في المجموعة التجريبية قبل استخدام اللعبة الإحتكارية ضعف الطلاب في مهارة الكتابة، لأن كثير من الطلاب متخرجون من المدرسة الحكومية

¹ نور هادي الموجهة لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين، (مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانج،

وليس من المدرسة الإبداعية الذي يعلم اللغة العربية. يشعر الطلاب أيضا بالملل عندما عملية التعليم. قامت الباحثة تطبيق اللعبة الإحتكارية لتنمية مهارة الكتابة.

على أساس المشكلات السابقة ونتائج تطبيق استخدام اللعبة الإحتكارية في هذه المدرسة إذا كان مرتبطا بالنظرية كما قال مصطفى عبد العزيز باستخدام اللعبة في تعليم اللغة، لكي يعطى مجالا واسعا في الأنشطة الفصيحة، لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة.^٢

إن في هذا البحث تستخدم الباحثة اللعبة الإحتكارية لتنمية مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج. المادة في هذا البحث يعنى "الأدوات المدرسية"

أما تطبيق اللعبة الإحتكارية في الفصل السابع أ كما يلي: يبدأ المدرس في عملية التعليم باستخدام اللعبة الإحتكارية في الفصل السابع "أ" يعني: (١) يفتح المعلمة أن يقرأ الدعاء قبل التدريس جماعة فقرأوا جماعة بصوت مرتفع ويشترك كلهم في قراءة الدعاء. وبعد أن انتهوا من قراءة الدعاء تسأل المعلمة عن أحوالهم قائلة كيف حالكم؟ لا يجيبون السؤال لا يعرف معناه وبعضهم يجيبون قائلون بخير والحمد لله. (٢) يكشف المدرس حضور التلاميذ. يلقي المدرس الموضوع الدرسي، المعلمة يعطى المفردات عن الموضوع. (٣) ثم يقسم الباحث التلاميذ إلى عدت مجموعات، فيقسمه المدرس إلى اربع مجموعات. (٤) شرحت الباحثة من نظام لعبة الإحتكارية. (٥) تبدأ اللعبة، وشارفت الباحثة اللعبة. (٦) يطلب الباحث كل مجموعة ان يكتب في السبورة من المفردات و القواعد التي تعلموها. (٧) الباحث يعطى النتيجة لكل مجموعة ويعطى الهدية إلى مجموعة الفائزة. (٨) يعطى الباحث الدوافع التشجيات ليتعلمون اللغة العربية. (٩) ختمت الباحثة عملية التعليم بالسلام.

^٢ مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية تعليم اللغات الأجنبية، (رياض: ١٤٠٣) ص ٧

بالنظر الى الملاحظة إن اللعبة الاحتمالية التي تستخدم الباحثة في تعليم مهارة الكتابة في الفصل السابع أ مناسبة بالخطوات التلاميذ، تعليم مهارة الكتابة باستخدام اللعبة الاحتمالية يستطيع أن يسهل التلاميذ في حفظ ويذكر المفردات كثيرة ويسهل ايضا عن كتابة اللغة العربية صحيحة، وكان التلاميذ يشعر بالحماسة والسعادة وهم يشعرون ايضا هناك الرغبة في تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية.^٣

وبالنظر المقابلة من بعض التلاميذ بعد تعلمه مهارة الكتابة باستخدام اللعبة الاحتمالية إسمها انتان وقالها: "شعرت بالفرحة في التعليم اللغة العربية باستخدام اللعبة الاحتمالية لأن لايجل ممل وزيادة الحماسة في تعليم اللغة العربية لاسيما في مهارة الكتابة، وشعرت أسهل لفهم مادة بهذه اللعبة."^٤

المبحث الثاني : فعالية استخدام اللعبة الاحتمالية في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج

بناء على نتائج الإختبار أن استخدام اللعبة الاحتمالية في تعليم مهارة الكتابة لها فعالا. لذلك بهذه الوسيلة كانوا يستطيعون أن يغيروا رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية، ويجعل عملية التعليم ممتعة ومريجة.

ثم من نتائج الإختبار القبلي والبعدي وجدت الباحثة لاختبار فرضية البحث اختبار T باستخدام اختبار *Paired Samples T-test* . يمكن رؤية نتائج اختبار T في الجدول ٤.٩ من هذه البيانات قيمة (*Sig (2-tailed)*) في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة = ٠,٠٠٥ وهذا أقل من ٠,٠٥ ، بمعنى موجود فرق كبير بين نتيجة المعتدلة الإختبار القبلي ونتيجة المعتدلة الإختبار البعدي . استنتاج من هذا البيانات هي موجود تأثير من استخدام اللعبة الاحتمالية. بحيث أن فريضة البحث، وهي *Ha* مقبولة و *Ho*

^٣ ملاحظة في التاريخ ٢٣ مارس ٢٠٢٢ يوم الأربعة

^٤ مقابلة مع انتان في التاريخ ٢٣ مارس ٢٠٢٢ يوم الأربعة

مرفوضة.^٥ مما يعني أن تؤثر استخدام اللعبة الاحتكارية على نتائج التلاميذ في تعليم مهارة الكتابة في الفصل السابع "أ".

بناء على النتائج المذكورة السابقة، يمكن الملاحظة أن اللعبة الاحتكارية لها تأثير في تعليم مهارة الكتابة. وفقا لأديباج الطالبة معهد الحاج عبد الخالم فإن اللعبة الاحتكارية يمكن أن توفر مزاج تعليميا ترفيهيا ولا يجعل التلاميذ بالملل عند التعلم.^٦ هذا البحث يدعم ويقوي النظرية السابقة. الإختلاف مع الفصل السابق يعني في مستوى التعليم. إذا كان في الفصل السابق علل المستوى الثانوية وهذا البحث على المستوى المتوسطة.

لذلك اعتماد على نتائج الإختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة التي حصل التلاميذ، قد وجدت الباحثة بينما فرقا وضحا. وهذا يدل أن استخدام اللعبة الاحتكارية لها تأثير كبير في تعليم مهارة الكتابة. معظم التلاميذ يحبون التعليم باستخدام اللعبة الاحتكارية، لأن التلاميذ يفهمون المادة الدراسة بسرعة وتساعدهم على نجاح التعليم وتنمية رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج.

⁵ Jonathan Sarwono Dan Herlina Budiono. (2012). *Statistik terapan*. Jakarta: Alex MediaKomputido . Hlm. 93

⁶ Adibah "Pengembangan Media Permainan Monopoli Dalam Pembelajaran MahĀrah Al-KitĀbah Pada Sisi MufrodĀt Untuk Siswa Kelas X Madrasah Aliyah".

الفصل السادس

الإختتام

أ. الخلاصة

في نهاية هذا البحث تقدم الباحثة الخلاصة و الاقتراحات التي تتعلق في مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية باستخدام اللعبة الاحتكارية في الصف السابع بمدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية مالانج. وهي:

١. (أ) بتطبيق اللعبة الاحتكارية في تعليم مهارة الكتابة، يشعر الطلاب بالحماسة (ب) بتطبيق استخدام اللعبة الاحتكارية يستطيع الطلاب أن يكتب المفردات بالصحيح. (ج) بتطبيق استخدام اللعبة الاحتكارية يستطيع أن يسهل التلاميذ لفهم المادة اللغة العربية. (د) بتطبيق استخدام اللعبة الاحتكارية يمكن أن تسهل عملية التعليم للمعلمين والطلاب

٢. أن اللعبة الاحتكارية في الصف السابع "أ" لترقية مهارة الكتابة فعال ويستطيع أن ينظر من نتيجة:

أ. من نتائج معدل قيمة الإختبار القبلي ٦٧،٨٠، بينما معدل قيمة الإختبار البعدي ٨٦،٥٥. ظهر أن التلاميذ نالوا الدرجة فوق المعيار النجاح الأدنى والاكتمال باللغة العربية.

ب. ومن انتاج الرموز الإحصائ " Paired Samples T-test " نتيجة Sig (2-tailed) يعني ٠،٠٠٥. للنتيجة ٠،٠٠٥ وهذا أقل من ٠،٠٥ فيتم H_a مقبول و H_o مرفوض.

ب. الاقتراحات

بعد الانتهاء هذا البحث تقدم الباحثة بعض الاقتراحات لنستفيد منها، وهي كما يلي:

١. تـرجو الباحثة من التلاميذ استخدام اللعبة الاحتكارية لترقية اتقان مهارة الكتابة وفهم المادة اللغة العربية
٢. تـرجو من جميع المدرسين والمدرسات أن يهتموا جيدا من المواد واستخدام الوسائل التعليمية الفعالية للحصول على أقصى فائدة من التدريس خصوصا في تعليم مهارة الكتابة.
٣. ان هذا البحث لم يكن كاملا وكثيرا النقصان، فلذلك تـرجو الباحثة من الباحثين الآخرين أن يبحثوا اللغات الأخرى.

قائمة المراجع

- أ- المراجع العربية
- أحمد طعمية رشدي، ١٩٨٩ تعلم العربية لغير الناطقين به، مصر : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم.
- الدكتور جودت الركابي. ١٩٩٨. طرق تدريس اللغة العربية. دار الفكر. دمشق. الصفحة
- ذوقان عبيدات وإخوانه ١٩٨٧ ، البحث العلمي مفهومة-أدواته-أساليبه (عمان دار الفكر للنشر والتوزيع.
- رشدي أحمد طعمية، ١٩٨٩ تعليم العربية لغير الناطقين بها منا هجة واسالبة، الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.
- عبد الحميد عبد الله . ١٩٩٨ . الأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية ١ ، الكويت
- عبد الرحمن ابراهيم الفوزان . ٢٠١١ اضافة لريو كفاءة معالى اللغة العربية لغت الناطقين بها . الرياض.
- عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان ، ١٤٣٦ هـ. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها المملكة العربية السعودية
- عمر الصديق عبد الله. ٢٠٠٨. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق - الأساليب - الوسائل، مصر، الدار العالية
- منذر لضان، ٢٠٠٧. أساس البحث العلمي (كلية التربية جامعة السلطان ، قابس.

نور هادي. ٢٠١١. *الموجهة لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين*، (مطبعة
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية) مالانج

ب. المراجع الإندونيسي

- Acep Hermawan. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Bandung*: Remaja Rosdakarya.
- Acep Hermawan. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ahmad Fuad Mahmud. 1992. 'Ulyan, al-Maharah al-Lughawiyah, Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha Riyadh: Darul Muslim.
- Ahmad Muradi, 2015. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*, Jakarta: Kencana, 2015
- Anissatul Mufarrokah. 2009. *Strategi Belajar Mengajar*, Yogyakarta: Teras.
- Arikunto. Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Azhar, Arsyad. 2010. *Bahasa Arab dan Pengajarannya* Yogyakarta: Pustaka Pelajar,
- Azizah dan Julianto. 2013. *Penerapan Media Monopoli Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA di Sekolah Dasar*, JPGSD.
- Djwandoro, M. Soenardi. 1996 *Tes Bahasa Dalam Pengajaran*, Bandung : ITB.
- Fuad , Ahmad, 1992. *Maharatul Lughawiyah, Mahiyatuha wa Turuqu Tadrisuha*, Darul Muslm:Riyad
- Husaini Usman, 2008. *Metodologi Penelitian Sosial*, Jakarta: Bumi Aksara,
- Mansyur, Kustiawan. 2002. *Dalilul Kaatib Walmutarjim*, Jakarta : PT. Moyo Segoro Agung.
- Sugiono, 2012. *Metode penelitian Pendidikan, Pendekatan Kuantitatif, Kuantitatif dan R&D* Bandung: Alfabeta.
- Syamsuddin Asyrofi, et.al. 2006. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pokja Akademik.
- Syamsuddin dan Vismaia S. Damaianti, 2009. *Metodologi Penelitian Bahasa*, Bandung: Rosyada Karya.
- Wulandari dan Sukirno. 2012. *Penerapan Model Kooperatif Learning Tipe STAD Berbantuan Media Monopoli dalam Peningkatan Aktivitas Belajar Akutansi Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Godean*, Jurnal Pendidikan Akutansi Indonesia.
- Zulhannan. 2014. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta : Rajawali Pers.

قائمة الملاحق

لمحة عن مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

أ. تاريخ المدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

تقع مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية في الشارع جاندي ٦/ج رقم ٣٠٣ قرية غاسيك، كارانج بسوكي، سوكون، مالانج. المؤسسون سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج متوفقون على الالتزام بمحاولة توفير التعليم لجيل الشباب، ليس فقط التعليم الجسدي والروحي بالعلوم، ليس تربية بدنية والروحي بالعلوم، ولكن أيضا بأخلاق الكريمة.

أنشأوا المدرسة كمدرسة إسلامية خاصة كانت جاهزة للتنافس بالمدرسة الحكومية والخاصة الموجودة على مستوى المدينة والمستوى الوطني. من بين مؤسسي طليعة مدرسة، وهم:

١. الشيخ الحج مرزوقى مستمر مربي معهد الإسلامي سبيل الرشاد غاسيك
 ٢. الشيخ الحج احمد ورسطى رئيس المؤسسة سبيل الرشاد غاسيك
 ٣. السيد كافي عين العزيز مربي مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية و مدرسة سبيل الرشاد الثانوية غاسيك
 ٤. السيد نور العلمى مربي مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية و مدرسة سبيل الرشاد الثانوية غاسيك.
- المؤسسون الأربعة هم أشخاص لديهم التزام وإخلاص واستقامة في تنفيذ الأمانة حتى معهد سبيل الرشاد مشهورا بعد الآن بكل المزايا والعيوب.

بدأ بناء هذا المعهد مند تاريخ ١٠ اغسطس فى السنة ١٩٩٤. فى التاريخ يونيو ٢٠١٣ سبيل الرشاد إنشاء مؤسسة رسمية، وهي مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية كأشكال الاستجابة من إرادة المجتمع

الذين يتوقعون مؤسسة تعليمية مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية طلابها ليسوا قادرين فقط على إتقان العلوم والتكنولوجيا ولكن لديه أيضًا إيمان راسخ، الاستقامة في العبادة ونبيل الخلق.

ب. رؤية المدرسة ورسالتها

١. رؤية

أ) تحقيق مدرسة فاخرة روحية وفكرية موجهة نحو التربية المدرسية الإسلامية

٢. رسالة

أ) تحسين قدرة الطلاب على المهارات الصعبة والمهارات الشخصية حسب الكفاءة في أنشطة التدريس والتعلم.

ب) يمارس التلامية و التلاميذة تفكير ابداعى، وبتكر، وبالأخلاق الكريمة ولديهم حساسية اجتماعية عالية.

ج) تنشئة التلامية و التلاميذة لديهم إيمان ومعرفة وإحسان بشكل متكامل.

د) إدراك الجودة الأكاديمية الموجهة الشخصية في المعهد الإسلامي.

هـ) إدراك دور المجتمع في دعم تنفيذ تعليم العلوم والتكنولوجيا و المعهد الإسلامي.

ج. اهداف المدرسة

إعداد جيل من المسلمين الأتقياء، شخصية نبيلة، امانة، متقن، مبصر للبيئة، وتخرج قرآنيين من خريجي المرحلة المتوسطة، تفقه في الدين، منتجة، وتنافسية.

د. هيكل مدير مدرسة سبيل الرشاد غاسيك مالانج



هـ. اسم المعلم في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

الجدوال ٤.١

١.	الشيخ عبد العزيز حسين الماجستير	نعمة الأولى الماجستير
٢.	اصلاح الدين الماجستير	حرمى سماوتى الماجستير
٣.	احمد بسري مصطفى الماجستير	ارنى سلسية الماجستير
٤.	عبد الرشيد الماجستير	الفة النرين الماجستير
٥.	مُحَمَّد احسن صاحفر الرجال الماجستير	على محسن الماجستير
٦.	فقى تزي جهيو الماجستير	افة افضالنا الماجستير
٧.	الدكتور الحج وحي رضى الماجستير	نفيس نور علمية الماجستير
٨.	نبيلة نيل الرحمة	سلفيا فلاح الماجستير
٩.	غفرا س. ت	اريس صاحب الهدى الماجستير

حمدان عزيز		مسكة سلطنة فورا الماجستير	.١٠
مفتاح الوحدة		مفتاح البري الماجستير	.١١
ررين نفعة		نينا وديا استطي الماجستير	.١٢
وحدة حنفة		دوي انساط الماجستير	.١٣
		مُحَمَّد حسن المبارك فائز الماجستير	.١٤

و. مادة الدراسية في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

الجدوال ٤.٢

العلم الطبيعة	العلوم اللغة العربية
العلم الأحياء	العلوم الإسلامية
العلم التربية الاجتماعية	الفنون الثقافية
العلم المواطنة	الأندونيسية
العلوم القرآن	الرياضيات
بناء الشخصية	اللغة الإنجليزية
العلم الفقه	العلوم الرياضيات
العقيدة و الأخلاق	جرموز
	توجيو استشارة

حصل اختبار صدق البناء

Correlations

	Pernyataan 1	Pernyataan 2	Pernyataan 3	Pernyataan 4	Pernyataan 5	Pernyataan 6	Pernyataan 7	Pernyataan 8	Pernyataan 9	Pernyataan 10	Skor_total	
Pernyataan 1	Pearson Correlation	1	.355	.322	.640**	.355	.270	.417	.924**	.778**	.640**	.674**
	Sig. (2-tailed)		.136	.179	.003	.136	.263	.076	.000	.000	.003	.002
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Pernyataan 2	Pearson Correlation	.355	1	.906**	.345	1.000**	.445	.168	.312	.313	.345	.630**
	Sig. (2-tailed)	.136		.000	.148	.000	.056	.492	.193	.192	.148	.004
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Pernyataan 3	Pearson Correlation	.322	.906**	1	.213	.906**	.311	.014	.283	.348	.213	.571*
	Sig. (2-tailed)	.179	.000		.380	.000	.195	.953	.240	.145	.380	.011
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Pernyataan 4	Pearson Correlation	.640**	.345	.213	1	.345	.445	.320	.609**	.455	1.000**	.474*
	Sig. (2-tailed)	.003	.148	.380		.148	.056	.182	.006	.051	.000	.041
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Pernyataan 5	Pearson Correlation	.355	1.000**	.906**	.345	1	.445	.168	.312	.313	.345	.630**
	Sig. (2-tailed)	.136	.000	.000	.148		.056	.492	.193	.192	.148	.004
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
Pernyataan 6	Pearson Correlation	.270	.445	.311	.445	.445	1	.082	.311	.351	.445	.494*

Pernyataan 7	Sig. (2-tailed)	.263	.056	.195	.056	.056	.739	.195	.141	.056	.031
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.417	.168	.014	.320	.168	.082	1	.290	.585**	.320
Pernyataan 8	Sig. (2-tailed)	.076	.492	.953	.182	.492	.739	.229	.008	.182	.016
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.924**	.312	.283	.609**	.312	.311	.290	1	.668**	.609**
Pernyataan 9	Sig. (2-tailed)	.000	.193	.240	.006	.193	.195	.229	.002	.006	.027
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.778**	.313	.348	.455	.313	.351	.585**	.668**	1	.455
Pernyataan 10	Sig. (2-tailed)	.000	.192	.145	.051	.192	.141	.008	.002	.051	.001
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.640**	.345	.213	1.000**	.345	.445	.320	.609**	.455	1
Skor_total	Sig. (2-tailed)	.003	.148	.380	.000	.148	.056	.182	.006	.051	.041
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19
	Pearson Correlation	.674**	.630**	.571*	.474*	.630**	.494*	.545*	.507*	.720**	.474*
total	Sig. (2-tailed)	.002	.004	.011	.041	.004	.031	.016	.027	.001	.041
	N	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

* . Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

من البيانات أعلاه يمكن استنتاج أن البيانات الصحيحة, يعني:

١ . البيان الأول 0.674 (2-tailed) Sig.

٢ . البيان الثاني 0.674 (2-tailed) Sig.

٣ . البيان الثالث 0.674 (2-tailed) Sig.

٤ . البيان الرابع 0.674 (2-tailed) Sig.

٥ . البيان الخامس 0.674 (2-tailed) Sig.

٦ . البيان السادس 0.674 (2-tailed) Sig.

٧ . البيان السابع 0.674 (2-tailed) Sig.

٨ . البيان الثامن 0.674 (2-tailed) Sig.

٩ . البيان التاسع 0.674 (2-tailed) Sig.

١٠ . البيان العاشر 0.674 (2-tailed) Sig.

يمكن ملاحظة أن جميع عناصر السؤال لها معامل ارتباط Product

moment (0.456) > r table (person rxy) وكل الأسئلة في بيانات صحيحا.

أ. اختبار موثوق الاستبائية (Uji Reliabilitas Angket)

نتائج اختبار موثوق الاستبائية في هذه البحث كما يلي:

الجدول ٤.٤

حصل اختبار موثوق الاستبائية

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.885	10

ملاحظة:

من نتائج البيانات, قيمة Cronbach Alpha (R hitung) هي 0.885

. و من المعروف أن R table من 10 عينات. تلك القيمة 0,456 R table

> 0.885 ثم يتم الإعلان أن البيانات موثوقية.

الرسالة الإستذانة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faksimile (0341) 552399 Malang
http://fitk.uin-malang.ac.id email: fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 362/Un.03.1/TL.00.1/03/2022
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

07 Maret 2022

Kepada:
Yth. Kepala SMPi Sabilurasyad Gasek Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Miftahiyatul Jannah
NIM : 18150060
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2021/2022
Judul Skripsi : **Efektivitas Permainan Monopoli untuk Meningkatkan Maharah Kitabah di SMPi Sabilurasyad Gasek Malang**
Lama Penelitian : **Maret 2022** sampai dengan **Mei 2022** (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



An. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik

Dr. Muhammad Walid, MA
NIP. 19730823 200003 1 002

Tembusan :

1. Yth. Ketua Program Studi PBA
2. Arsip



YAYASAN SABILURROSYAD GASEK SMP ISLAM SABILURROSYAD

Jalan Candi VI/C No. 303 Gasek, Karangbesuki, Sukun, Malang 65146
Telp:(0341) 582244 e-mail: smpi.sabilurrosyad@gmail.com, web: www.smpisabilurrosyad.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: 078/SKet/SMPI.SR/V/2022

Yang bertanda tangan dibawah ini, kami Kepala Sekolah Menengah Pertama Islam Sabilurrosyad Malang :

Nama : Islahuddin, S.S, M.Pd.I
Jabatan : Kepala Sekolah
Alamat Kantor : Jl. Candi VI/C No. 303 Gasek, Karangbesuki, Sukun,
Malang

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Miftahiyatul Jannah
NIM : 18150060
Jenjang : Sarjana S-1
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Universitas : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Judul : Efektifitas Permainan Monopoli untuk Meningkatkan
Maharah Kitabah di SMPI Sabilurrosyad Gasek
Malang

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SMP Islam Sabilurrosyad pada
Maret - Mei 2022

Demikian surat keterangan ini kami buat, agar dapat dipergunakan dengan
semestinya .

Malang, 21 Mei 2022
Kepala Sekolah,

Islahuddin, S.S, M.Pd.I



PEDOMAN WAWANCARA PENELITIAN

Wawancara dengan guru bahasa arab

1. Kesulitan apa saja yang sering ditemui Bapak/ Ibu saat pembelajaran bahasa arab khususnya dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa?
2. Media apa yang biasanya digunakan dalam pembelajaran bahasa arab khususnya dalam maharah kitabah kelas 7?
 - a. Mengapa anda menggunakan media tersebut?
 - b. Apakah dengan media tersebut pembelajaran lebih efektif?
 - c. Bagaimana ketercapaian kompetensi siswa dengan menggunakan media tersebut?
3. Bagaimana bentuk evaluasi yang anda gunakan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam bahasa arab khususnya tentang kitabah?
 - a. Bagaimana proses evaluasi tersebut?
 - b. Bagaimana hasil evaluasi siswa secara menyeluruh?

Wawancara dengan siswa

1. Apakah adik merasa senang dan terbantu selama proses kegiatan belajar mengajar menggunakan permainan monopoli?
2. Apa kelebihan yang adik rasakan ketika di terapkan strategi permainan monopoli dalam pembelajaran keterampilan menulis?
3. Apa keunggulan dari strategi permainan monopoli ini dalam membantu adik menulis bahasa arab?
4. Apakah adik merasa kesulitan untuk menulis kata bahasa arab ketika peneliti menggunakan strategi permainan monopoli?

TRANSKIP WAWANCARA GURU BAHASA ARAB SMP SABILUR ROSYAD GASEK MALANG

Nama : Ustad Aminuddin

Waktu : 16 April 2022

Tempat : Via Online Whatsapp

1. Kesulitan apa saja yang sering ditemui Bapak/ Ibu saat pembelajaran bahasa arab khususnya dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa?

Kalau soal pelajaran bahasa Arab di kelas 7 itu ibarat mereka lagi balapan tp dengan start yang beda2 Yang sudah pernah belajar sebelumnya, di MI/tempat ngaji (dan mereka paham), mereka akan start di awal. Yang pernah dapat materi sedikit2 mereka akan start di tengah. Nah yang terakhir ini, mereka yang belum pernah belajar sama sekali, mereka akan start di akhir. Ini sedikit banyak kadang mempengaruhi tingkat minat belajar bahasa Arab juga, Jadi kalau di kelas 7 smp ini, dalam satu kelas semacam ada ketimpangan. Kalau dalam maharoh kitabah, mereka ada yg sudah lancar menulis, ada yang belum.

Kalau kendala umumnya, seperti:

1. Beberapa anak masih agak lama kalau menulis, bisa menulis Arab, tp dengan pelan2. Beberapa anak ada yg seperti itu se
 2. Beberapa anak masih belum bisa membedakan mana huruf yg menulisnya disambung mana yang tidak
 3. Mereka juga terkendala di penulisan huruf seperti س ش ص ض disambung dengan huruf setelahnya, biasanya penulisan "gigi"nya masih belum benar
 4. Beberapa anak ada yang tulisannya ga jelas. Bahkan dia saya suruh baca tulisannya sendiri ga bisa
2. Media apa yang biasanya digunakan dalam pembelajaran bahasa arab khususnya dalam maharah kitabah kelas 7?

Kalau kitabah, saya biasanya ada 2 pembelajaran. Kelompok dan individu. Kalau individu, dengan membuat soal2 latihan maharah kitabah. Tp sudah saya rangkai sedemikian mungkin. Yang kelompok, pernah dengan permainan kata berantai lalu yg paling ujung menulis di papan. Penilaian berdasarkan kecepatan dan ketepatan. Pernah juga saya pakai media kartu acak, tiap kelompok dapat kartu berbeda2 nanti mengurutkan d kertas yg disediakan. Terakhir diterjemahkan

- a. Mengapa anda menggunakan media tersebut?

Tentu secara minat belajar bertambah ya mbak. Karena kan ga monoton.

- b. Apakah dengan media tersebut pembelajaran lebih efektif?
Iya mbak, meski kadang ada saja 1-2 orang, sudah saya ajak pembelajaran "seasyik" mungkin, tetap mereka "aras2en". Semacam sudah ga minat sama sekali

- c. Bagaimana ketercapaian kompetensi siswa dengan menggunakan media tersebut?

Kalau secara nilai akademik, tentunya bertambah ya mbak. Seiring dengan bertambahnya minat tadi.

Saya bilang "bertambah" disini bukan yg lantas nilainya bagus2, jago, dll.. tapi paling tidak ada peningkatan dari pembelajaran sebelum memakai media dan setelah memakai media

- 3. Bagaimana bentuk evaluasi yang anda gunakan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam bahasa arab khususnya tentang kitabah?

Kalau untuk kelas 7, bentuk latihan maharoh kitabahnya seperti latihan mengurutkan kalimat acak, membuat karangan sederhana sesuai dengan materi, mungkin gitu2 se mbak. Kayaknya kalau kitabah ini juga beberapa berkaitan dengan maharoh lain juga. Misalnya: kitabah+qiroah. Jadi ada bacaan, nanti ada pertanyaan sesuai bacaan, menjawabnya dengan ditulis pada kolom yg disediakan. Ada juga istima'+kitabah. Misalnya guru membacakan kata/kalimat sederhana bahasa Arab, siswa menulis kata/kalimat tersebut. Bagaimana tulisan yg benar

- a. Bagaimana proses evaluasi tersebut? Alhamdulillah siswa tertib dalam proses pembelajaran jika mereka diarahkan

- b. Bagaimana hasil evaluasi siswa secara menyeluruh?
beberapa sudah kelihatan berusaha maksimal dalam mengerjakan, beberapa ada yang masih butuh bimbingan dalam menulis bahasa Arab.

Yang kedua ini (kalau di 7A sama 7B) kayaknya lebih mendominasi

**TRANSKIP WAWANCARA SISWA BAHASA ARAB SMP SABILUR
ROSYAD GASEK MALANG**

1. Apakah adik merasa senang dan terbantu selama proses kegiatan belajar mengajar menggunakan permainan monopoli?

Jawab: Iya ustadzah saya sangat merasa senang dan terbantu menggunakan permainan monopoli ini

2. Apa kelebihan yang adik rasakan ketika di terapkan strategi permainan monopoli dalam pembelajaran keterampilan menulis?

Jawab: Saya sangat merasa senang belajar bahasa arab dengan menggunakan permainan monopoli karena saya tidak merasa bosan justru saya tambah semangat dalam proses pembelajaran berlangsung. Apa keunggulan dari strategi permainan monopoli ini dalam membantu adik menulis bahasa arab?

Jawab: saya merasa terbantu dalam memahami materi dengan menggunakan permainan monopoli khususnya dalam meningkatkan keterampilan maharah kitabah

3. Apakah adik merasa kesulitan untuk menulis kata bahasa arab ketika peneliti menggunakan strategi permainan monopoli?

Jawab: Tidak sama sekali ustadzah permainan monopoli ini sangat mudah dan juga ketika dikelas saya tidak merasa ngantuk.

ANGKET PENILAIAN

استخدام اللعبة الاحتكارية لتنمية على مهارة الكتابة لدى التلاميذ في الصف السابع في مدرسة سبيل الرشاد المتوسطة الإسلامية غاسيك مالانج

Identitas Responden

1. Nama : _____
2. Kelas : _____
3. Alamat : _____

Petunjuk Pengisian:

Beri tanda check (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Anda.

1=Sangat Tidaksetuju 2= Tidak Setuju 3= Biasa 4=Setuju 5= Sangat setuju

No.	Pernyataan	Nilai.				
		1	2	3	4	5
1	Pembelajaran maharah kitabah menggunakan permainan monopoli adalah stategi yang sangat menarik					
2	Setelah menggunakan permainan monopoli untuk meningkatkan kemampuan maharah kitabah, saya termotivasi belajar bahasa arab.					
3	Permainan monopoli cukup efektif untuk diterapkan dalam pembelajaran maharah kitabah					
4	Strategi permainan monopoli untuk meningkatkan maharah kitabah dapat membuat saya lebih mudah belajar bahasa arab					
5	Saya merasa kesulitan belajar maharah kitabah menggunakan permainan monopoli					

6	Saya dapat menulis mufrodat dengan benar setelah bermain permainan monopoli					
7	Saya tidak merasa malu dan merasa percaya diri saat menulis bahasa arab dengan menggunakan Strategi (permainan monopoli).					
8	Saya merasa senang belajar maharah kitabah menggunakan permainan monopoli					
9	Saya lebih bersemangat lagi belajar maharah kitabah menggunakan permainan monopoli					
1	Setelah menggunakan Strategi (permainan monopoli) saya menjadi malas menulis Bahasa Arab.					

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Sekolah/ Madrasah : SMP Sabilur Rosyad Gasek

Kelas/Semester : VII / Genap

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Materi Pokok : الأدوات المدرسية

Sub Tema : Menulis

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 1.2 Mengamalkan kemampuan berbahasa untuk hal-hal yang baik sebagai wujud syukur atas anugrah Allah Swt.
- 2.1 Menjalankan perilaku peduli dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 2.2 Menjalankan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan dan keberadaannya.
- 3.1 Mengenal makna dari ujaran kata /kosakata (mufrodat) yang berhubungan dengan materi yang akan di pelajari الأدوات المدرسية
- 3.2 Menyebutkan makna dari ujaran kata /kosakata (mufrodat) yang berhubungan dengan materi yang akan di pelajari الأدوات المدرسية
- 4.1 Menyalin tulisan mufrodat berkaitan dengan materi yang dipelajari الأدوات المدرسية
- 4.2 Menyebutkan makna dari ujaran kata terkait topic الأدوات المدرسية
- 4.3 Menulis ujaran kata (mufrodat) terkait topic الأدوات المدرسية
- 4.4 Menyalin mufrodat dan teks sederhana terkait topic الأدوات المدرسية

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menghafal mufrodat baru tentang الأدوات المدرسية
2. Menuliskan mufrodat tentang الأدوات المدرسية
3. Menentukan arti kosakata, frasa, dan kalimat sesuai kegunaannya dalam wacana tulisan sederhana terkait topic الأدوات المدرسية
4. Menyebutkan mufrodat yang sesuai dengan gambar yang ditunjukkan.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah melakukan kegiatan pembelajaran siswa diharapkan mampu:

1. Siswa mampu menghafal mufrodat baru tentang الأدوات المدرسية
2. Siswa mampu menuliskan mufrodat tentang الأدوات المدرسية
3. Siswa mampu menentukan makna kosakata dari makna, frasa, dan kalimat bahasa arab secara tepat.
4. Siswa mampu Menyebutkan mufrodat yang sesuai dengan gambar yang ditunjukkan.

E. Materi Pembelajaran

- Mufrodat tentang topik الأدوات المدرسية
- ساعة - مفتاح - نافذة - فصل - سبورة - جدار - ساعة - رف - كرسي
- طلاسة - مكتب - صورة - معجم - بطاقة - كشف الحضور - باب - جرس
- مصباح - قلم - حقيبة - مسطرة - ممسحة - حقيبة - بساط - خريطة - جدول
- الدروس - كرة أرضية - طبشورة - مجلة حائطية - ملصق - بروجكتر - ساعة حائطية
- مكيف - تقويم - مقص - قرطاس - كتاب - دفتر - مرسم.

F. Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Waktu
1	<p>Pendahuluan/kegiata awal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mengucapkan salam dan memulai pelajaran dengan membaca do'a - Guru menyapa dan menanyakan kabar siswa - Guru mengecek kehadiran siswa 	<p>Pendahuluan/kegiata awal</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menjawab salam - Membaca do'a yang dipimpin oleh ketua kelas - Mendengarkan guru mengabsen 	20 menit

	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan kompetensi yang harus dimiliki siswa - Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajarinya. - Guru menyampaikan garis besar materi dan penjelasan proses pembelajaran yang akan dilaksanakan serta bentuk tes dan tugas ketika selesai suatu proses pembelajaran. 	<ul style="list-style-type: none"> - Merespon pertanyaan guru tentang materi yang sudah dipelajari dengan serius - Menyimak tujuan dan penjelasan materi yang disampaikan guru 	
2	<p>Kegiatan Inti 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mengajak siswa untuk menutup buku-buku mereka masing - Guru memilih lokasi yang tepat untuk melakukan permainan monopoli - Guru membacakan peraturan - Guru mengomando jalannya permainan monopoli ini dan sebagai penengah dari permainan monopoli <p>Kegiatan Inti 2</p>	<p>Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa berkumpul dengan kelompoknya masing-masing - Siswa aktif dan semangat dalam memainkan proses permainan monopoli di kelas 	40 menit

	<ul style="list-style-type: none"> - Guru membagi 1 kelas menjadi 4 kelompok - Memulai permainan yaitu setiap kelompok bergantian untuk bermain, dimulai dari kelompok pertama - Masing-masing kelompok menuliskan mufrodad terkait materi الأدوات المدرسية di papan tulis sesuai dengan instruksi peraturan permainan yang sudah disampaikan guru - Setelah permainan selesai, guru mengevaluasi hasil proses pembelajaran pada pertemuan hari ini - Setelah semua berakhir, guru menyampaikan pemenang dari permainan monopoli 		
<p>3</p>	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa, dan kalimat tentang الأدوات المدرسية yang telah diajarkan. - Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah di sampaikan - Guru menumbuhkan sikap semangat belajar dan jangan menyerah kepada siswa. 	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Siswa membuat kesimpulan berkaitan materi tentang الأدوات المدرسية - Siswa mendapatkan materi baru tentang الأدوات المدرسية dalam kehidupan sehari-hari - Siswa mendengarkan motivasi yang diberikan guru. 	<p>10 menit</p>

	- Guru menutup pelajaran dengan membaca hamdalah, do'a dan memberi salam	- Siswa menutup pembelajaran dengan bacaan hamdalah dan berdo'a bersama serta menjawab salam.	
--	--	---	--

H. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

a. Media : Gambar

b. Alat/ Bahan : Kertas

c. Sumber Belajar

1. Buku guru

LKS bahasa Arab kelas VIII_ Guru

2. Buku Siswa

LKS bahasa Arab kelas VIII_ Siswa

3. Buku

Buku bahasa Arab kelas VIII SMP/MTs; Penerbit: Kemendikbud RI Tahun 2017, sumber lain yang relevan

I. Penilaian

1. Teknik Penilaian

Tes tertulis

2. Instrumen penilaian

Mencocokkan kosakata

NO	Indikator	Jumlah butir soal	Nomor butir soal
1.	Mencocokkan kosakata yang sesuai	5	1-5
	JUMLAH	10	

Instrumen Penilaian

a. Penilaian sikap / KI.1 & KI.2

Petunjuk :

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual peserta didik.

Berilah tanda (✓) pada kolom skor sesuai sikap spiritual yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

- 4= Selalu (Apabila selalu melakukan sesuai pernyataan)
- 3= Sering (Apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan)
- 2= Kadang-kadang (Apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan)
- 1= Tidak pernah (Apabila tidak pernah melakukan)

1.) Instrumen Penilaian spiritual

Nama peserta didik :.....

Kelas :.....

Tanggal pengamatan :.....

Materi Pokok :.....

NO	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1.	Berdo'a sebelum dan sesudah pembelajaran				
2.	Mengucapkan rasa syukur atas karunia Allah				
3.	Mengucapkan salam saat masuk kelas				
4.	Siswa merespon apabila guru menyapa dengan bahasa arab				
5.	Siswa mengungkapkan rasa kagum terhadap bahasa arab sebagai bahasa Allah				

2.) Instrumen Penilaian Sosial

NO	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1.	Jujur				
2.	Percaya diri				
3.	Ingin tahu				
4.	Disiplin				
5.	Tanggung jawab				
Jumlah Skor					

Pedoman penskoran :

$$\frac{\text{Jumlah Nilai Skor Yang Di Peroleh}}{\text{Jumlah Skor Maksimal (20)}} \times 100$$

b. Tes

No	Nama	Kriteria				Skor
		1	2	3	4	
		Ketepatan menulis huruf	Ketepatan merangkai	Memahami wacana	Mengarang sederhana	
		25	25	25	25	100

Keterangan:

No	Kriteria	Nilai	Presentase
1.	Istimewa	90-100	90%-100%
2.	Baik sekali	80-89	80%-89%

3.	Baik	70-79	70%-79%
4.	Cukup	60-69	60%-69%
5.	Kurang	0-59	0%-59%

Malang, 5 Mei 2022

Mengetahui,

Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran

.....

.....

SOAL PRE TEST BAHASA ARAB SISWA KELAS VII

Nama :

Kelas/semester :

Absen :

1. Susunlah huruf-huruf dibawah ini menjadi kata yang bermakna!

١. م - ت - ك - ب

٢. ب - ب - ب

٣. ع - ة - ا - س

٤. ر - ا - د - ج

٥. ر - و - س - ب - ة

2. Jawablah gambar dibawah ini dengan benar!

١. ما هذا؟ هذا . . .



٢. ما هذه ؟ هذه . . .



٣. ما هذا ؟ هذا . . .



٤. ماهذه ؟ هذه . . .



٥. ما هذا ؟ هذا . . .



SOAL POST TEST BAHASA ARAB SISWA KELAS VII

Nama :

Kelas/semester :

Absen :

1. Susunlah huruf-huruf dibawah ini menjadi kata yang bermakna!

١. ف - ت - ح - م - ا

٢. ص - ل - ف

٣. م - ب - ح - ا - ص

٤. ز - س - م - م

٥. ف - ر

2. Jawablah gambar dibawah ini dengan benar!

١. ما هذه؟ هذه . . .



٢. ما هذا؟ هذا . . .



٣. ما هذه؟ هذه . . .



٤. ما هذا؟ هذا . . .



٥. ما هذه؟ هذه . . .



SOAL PRE TEST BAHASA ARAB SISWA KELAS VII

Nama	: Muhammad Azzam Rizqillah / مَحْمُود
Kelas/semester	: 7B/2
Absen	: 19/19

1. Susunlah huruf-huruf dibawah ini menjadi kata yang bermakna!

1. م - ث - ث - ث - ث مَكْتَبٌ

2. ب - ب - ب - ب بَابٌ

3. ع - ة - ا - س سَعَاءَةٌ

4. ز - ا - د - ج دَاخِرٌ / جِدَارٌ

5. ز - و - س - ث - ة سُبُورَةٌ

2. Jawablah gambar dibawah ini dengan benar!

1. ما هذا؟ هذا . . . مَكْتَبٌ



٢. ما هناء؟ هناء ...

تَقْبَاهُ لِنِ
حِكْمَاهُ فِ



٣. ما هناء؟ هناء ...

قَلَامٌ



٤. ما هناء؟ هناء ...

سُورَةٌ



٥. ما هناء؟ هناء ...

قَنَا / خَرِطَةٌ



سأيا ياك بييسا باها سا اراي

SOAL POST TEST BAHASA ARAB SISWA KELAS VII

Nama : (mroahunadhiroh (Pencaraya mna)

Kelas/semester : VII^A / semester 2

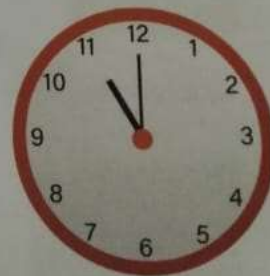
Absen : 07

1. Susunlah huruf-huruf dibawah ini menjadi kata yang bermakna!

1. ف - ت - ح - م - ا ~~مفتاح~~ مِفْتَاحٌ
2. ص - ل - ف فَضْلٌ
3. م - ب - ح - ا - ص ~~مصباح~~ مِصْبَاحٌ
4. ز - س - م - م زَمَمٌ
5. ف - ر رَفٌ

2. Jawablah gambar dibawah ini dengan benar!

1. ما هذه؟ هذه جماعة



۲. ما هنذا؟ هنذا جوتربتم



۳. ما هنذا؟ هنذا جوتربتم



۴. ما هنذا؟ هنذا جوتربتم



۵. ما هنذا؟ هنذا جوتربتم



تطبيق اللعبة الإحتكارية في تعليم مهارة الكتابة في الفصل السابع " أ "





عملية العمل الأختبار القبلي والبعدي



الصورة مع التلاميذ والمدرس اللغة العربية





أ. السيرة الذاتية



اسم : مفتاحية الجنة
مكان التاريخ الميلاد : برالنجا , ٨ مارس ٢٠٠٠
الجنس : أنثى
رقم التسجيل : ١٨١٥٠٠٦٠
رقم الجوال : ٠٨٥٣٨٦٦٦٥٤٣٥
الجنسية : إندونيسية
البريد الإلكتروني :

miftahiyyatiljannah12@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

السنة	المدرسة	الدرجة
٢٠٠٦ – ٢٠٠٤	روضة الأطفال دار الفلاح	١
٢٠١٢ – ٢٠٠٦	مدرسة الإبتدائية دار الفلاح	٢
٢٠١٥ – ٢٠١٢	مدرسة المتوسطة دار اللغة والكرامة - سيدومكتي - كركسان	٣
٢٠١٨ – ٢٠١٥	مدرسة الثانوية دار اللغة والكرامة - سيدومكتي - كركسان	٤
٢٠٢٢ – ٢٠١٨	بكلوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	٥