

تنفيذ خطة التطعيم السعودية من ملصقات في تويتر
(دراسة سيميائية أمبرتو إيكو Umberto Eco)

بحث جامعي

إعداد:

عيناء المرضية

رقم القيد: ١٨٣١٠١٤٧



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

تنفيذ خطة التطعيم السعودية من ملصقات في تويتر

(دراسة سيميائية أمبرتو إيكو Umberto Eco)

بحث جامعي

مقدم لاستيفاء شروط الاختبار النهائي للحصول على درجة سرجانا (S-1)

في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد:

عيناء المرضية

رقم القيد: ١٨٣١٠١٤٧

المشرفة:

فني رسفاقي يوريسا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٢

تقرير الباحثة

أفيدكم علما بأني الطالبة:

الاسم : عيناء المرضية

رقم القيد : ١٨٣١٠١٤٧

موضوع البحث : تنفيذ خطة التطعيم السعودية من ملصقات في تويتر

(دراسة سيميائية أمبرتو إيكو Umberto Eco)

حضرته وكتبته بنفسه وما زدته من إبداع غير أو تأليف الآخر. وإذا ادّعي أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه من غير بحثي، فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو مسؤولي قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ١٨ مايو ٢٠٢٢



عيناء المرضية

رقم القيد: ١٨٣١٠١٤٧

تصريح

هذا تصريح بأن رسالة البكالوريوس لطالبة الاسم عينا المرصية تحت العنوان "تنفيذ خطة التطعيم السعودية من ملصقات في تويتز (دراسة سيميائية أمبرتو إيكو Umberto Eco)". قد تم بالتفتيش والمراجعة قبل المشرف وهي صالحة لتقديم إلى مجلس المناقشة لاستفتاء شروط الاختبار النهائي للحصول على درجة البكالوريوس في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالانج، ١٨ مايو ٢٠٢٢

الموافق

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

الدكتور عبد الباسط، الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥٠٣١٠٠١

المشرفة

في رسفاتي يوريسا، الماجستير

رقم التوظيف:

١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦

المعترف



رقم التوظيف: ١٢١٠٠٣ ١٩٧٤١

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : عيناء المرضية

رقم القيد : ١٨٣١٠١٤٧

العنوان : تنفيذ خطة التطعيم السعودية من ملصقات في تويتز (دراسة سيميائية

أمبرتو إيكو Umberto Eco)

وقررت اللجنة نجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وأدبها
لكلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ١٨ مايو ٢٠٢٢

لجنة المناقشة

- التوقيع
- ١- رئيس المناقش : د. نور حسنية، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٢٢٣٢٠٠٠٠٣٢٠٠١
 - ٢- المناقش الأول : فني رسفاتي يوريسا، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦
 - ٣- المناقش الثاني : محمد أنوار فردوسي، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٦١٦١٩٩٨٠٣١٠٠٢
- المعرف

عميد كلية العلوم الإنسانية



الدكتور محمد فضل

رقم التوظيف: ٢١٠٠٣

الاستهلال

قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: لَا يُورَدَنَّ مُمْرِضٌ عَلَى مُصِحِّحٍ

"Nabi ﷺ bersabda: "Janganlah yang sakit dicampurkan dengan yang sehat."

-(HR Bukhari dan Muslim)-

الإهداء

أحسن لي أن أهدي هذا البحث إلى:

١. لأُمِّي المحبوبة الحنونة سيدة خيرية التي حضتني دائما بحبها طوال حياتي، ويقويني دائما ويذكرني بالآخرة ويذكرني باستمرار بالحفاظ على الصلوات الخمس اليومية في أي وقت. وأشكركم على مساعدتكم دائما لحلمي في الوصول إلى النقطة النهائية في الكلية بالحصول على شهادة أكاديمية في الحياتي.
٢. ولأبِّي الحبيب سوواجا الرائم رفقني المناسب في أي ظرف من الظروف. وأشكرك على كونك دائما قويا وصعبا أمامي وأشكرك لكونك حبي الأول في الحياتي.
٣. إلى أخي الكبير فندي لطفيان التي دائما في أي ظرف من الظروف، سواء كان ذلك على أي حال، زوجة الأخي نور ريكا موليدية التي دعمت أحلامي وذكّرتني على الأشياء الجيدة في المستقبل.
٤. لحيرا فيتولا نديفة ابنة الأخي، والتي تروحي دائما بمزحها، بحيث تجعل حماستي أكثر تحسنا لإلقاء المحاضرات حتى الآن.
٥. إلى أصدقائي شفيرو وجاينتي و دفي لوتفياي التين تحاولان دائما تقوية كل من نفسنا في دراستنا حتى نتمكن من التخرج والحصول على درجة جديدة وفقا للخطة التي خططنا لها مسبقا وأشكركما على كون صديقي منذ المدرسة الثانوية حتى الآن. ولا تنسى من الذي تدعوني دائما لشراء جميع أنواع الأشياء لتناول الطعام. يشجعني بضحكهما، بحيث تجعل أنشطتي أكثر تحسنا لإجراء المحاضرات حتى الآن.
٦. إلى أصدقائي المحبوبين ربيعة الليل مولدية، إيجي افتتاح المفارحة، سبيلا ستيا وبدا وعليا عفيفة ماليانة التي تردنا دائما أن ينزعجوا من إعداد هذه الأطروحة وأشكركم على ترافقني دائما عندما يكون الوقت مناسباً لي.

٧. جمع أصدقائي في كلية الأدب والعلوم الإنسانية بقسم اللغة العربية وأدبها المرحلة
٢٠١٨ "السكر الدولي".

توطئة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن مُحَمَّدًا عبده ورسوله. اللهم صل على سيدنا مُحَمَّدٍ وعلى آله سيدنا مُحَمَّدٍ. أما بعد.

قد تمت كتابه هذا البحث الجامعي تحت الموضوع : "تنفيذ سياية التطعيم السعودية من ملصقات في تويتر (دراسة سيميائية أمبرتو إيكو Umberto Eco)" لاستيفاء شروط الاختبار النهائي والحصول على درجة سرجنا الكلية العلوم الإنسانية في قسم اللغة العربية وأدبها جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالنج. فالباحثة تقدم كلمة الشكر لكل شخص يعطي دعمًا ومساعدة للباحث في إعداد هذا البحث الجامعي خصوصًا إلى:

١. فضيلة الأستاذة الدكتور محمد زين الدين، الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الدكتور فيصل، الماجستير، عميد كلية العلوم الإنسانية.
٣. فضيلة الدكتور عبد الباسط، الماجستير، رئيس قسم اللغة العربية وأدبها.
٤. فضيلة الأستاذ زواوي، الماجستير، سكرتير قسم اللغة العربية وأدبها.
٥. فضيلة الأستاذة فني رسفاتي يوريسا، الماجستير، مشرفة في تأليف هذا البحث.
٦. جميع أصدقائي في قسم اللغة العربية وأدبها.
٧. جميع زملائي الحماسة والمساعدة في إتمام هذا البحث الجامعي.

تحريرا بمالانج، ١٨ مايو ٢٠٢٢

الباحثة

عيناء المرضية

رقم القيد : ١٨٣١٠١٤٧

مستخلص البحث

المرضية، عينا. ٢٠٢٢. تنفيذ خطة التطعيم السعودية من ملصقات في تويتر (دراسة سيميائية أمبرتو إيكو Umberto Eco)، البحث العلمي، قسم اللغة العربية وأدبها، كلية العلوم الإنسانية. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة: فني رسفاقي يوريسا، الماجستير.

الكلمات المفتاحية : تطعيم، خطة، سيميائية، ملصق

الملصق هو أحد وسائل الإعلام التي تحتوي على الرسالة المراد نقلها والتي يعرضها عامة الناس. يمكن للبرنامج الاستفادة من ذلك في إعلام الأخبار لتسهيل تحقيق الأهداف. يمكن أيضا إجراء أحد توزيعات الملصقات في تطبيق تويتر عبر الإنترنت، والذي يتضح من عدد المستخدمين الحاليين، مثل حساب وزارة الصحة السعودية الذي يُعلم عن برنامج التطعيم. من المؤكد أن برامج التطعيم هي مركز اهتمام الجمهور في الظروف الحالية. يعود وجود هذا البرنامج إلى انتشار فيروس كوفيد-١٩ في جميع البلاد، إحداها المملكة العربية السعودية. أدى الوباء الذي ضرب إلى تنفيذ خطة. ومع ذلك، فإن السياسات الحالية تجعل وجود العامل وراء ذلك بالطبع. وبالتالي، فإن دراسة السيميائية ستكون هي الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة لتحليل العلامات الموجودة على الملصق. طريقة البحث المستخدمة وصفية - نوعية باستخدام النظرية السيميائية لمنظور أمبرتو إيكو. والبيانات المأخوذة للدراسة هي إحدى ملصقات التطعيم المنشورة على حساب تويتر الخاص بوزارة الصحة السعودية. الغرض من هذه الدراسة هو معرفة السياسات التي تحتويها الملصقات والعوامل الكامنة وراء تلك السياسات في المملكة العربية السعودية. نتائج هذه الدراسة هي: السياسات الواردة في الملصق تتكون من ٥ سياسات بما في ذلك: خطة خدمة التطعيم، خطة الضمانة، خطة محافظة على الحكم، خطة ترقية سلامة التطعيم، خطة الروح الصحية. وتتكون العوامل الكامنة وراء الخطة من ٥ عوامل، وهي: ترقية الثقة، معرفة العالية بالتطعيم، عدد استجابة المجتمع، ديناميات الصحة النفسية، دور العلماء. يدرك المؤلف في هذه الدراسة أنه لا تزال أخطاء كثيرة، لكن نأمل أن يتطور هذا البحث ويكون مفيداً في المستقبل.

ABSTRACT

Mardiyah, Ainaul. 2022. *Saudi Arabia's Vaccination Policy Implementation in Posters via Twitter (Umberto Eco's Perspective Semiotics Study)*. Thesis, Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Humanities, Islamic State University of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Supervisor : Penny Respati Yurisa, M.Pd

Keywords : Semiotics, policy, poster, vaccination

Poster is one of the mass media which contains the message to be conveyed which is shown by the general public. A program can take advantage of this in informing news to make it easier to achieve goals. One of the distributions of posters can also be done in the online Twitter application, which is evidenced by the number of existing users, such as the Saudi Arabian Ministry of Health account that informs about the vaccination program. Vaccination programs are certainly the center of public attention in current conditions. The existence of this program is due to the spread of the Covid-19 virus in all countries, one of which is Saudi Arabia. The pandemic that hit resulted in the implementation of a policy. However, the existing policies of course make the existence of a factor behind it. Thus, the study of semiotics will be the approach used in this study to analyze the signs contained on the poster. The research method used is descriptive-qualitative, using the semiotic theory of Umberto Eco's perspective. and the data taken for the study is one of the vaccination posters posted by the twitter account of the Saudi Arabian ministry of health. The purpose of this study is to find out what policies are contained in the posters and the factors behind those policies in Saudi Arabia. The results of this study are: the policies contained in the poster consist of 5 policies including: Vaccination service policy, Guarantee policy, Legal compliance policy, Virus safety level policy, Healthy spirit policy . And the factors behind the policy consist of 5 factors, namely: Level of trust, High knowledge of vaccination, Number of community responses, Dynamics of mental health, Role of Ulama. In this study, the author realizes that there are still many mistakes, but we hope that this research can develop and be useful in the future.

ABSTRAK

Mardiyah, Ainaul. 2022. *Implementasi Kebijakan Vaksinasi Arab Saudi dalam Poster melalui Twitter (Kajian Semiotika Perspektif Umberto Eco)*. Skripsi, Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Humaniora, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Penny Respati Yurisa, M.Pd

Kata kunci : Kebijakan, poster, semiotik, vaksinasi

Poster merupakan salah satu media masa yang didalamnya berisi tentang pesan yang ingin disampaikan yang ditunjukkan oleh masyarakat. Suatu program bisa memanfaatkan hal tersebut dalam menginformasikan berita guna mempermudah untuk mencapai tujuan. Salah satu persebaran poster juga bisa dilakukan dalam aplikasi online twitter yang dibuktikan oleh banyaknya pengguna yang ada seperti pada akun kementerian kesehatan Arab Saudi yang menginformasikan tentang program vaksinasi. Program vaksinasi tentu menjadi pusat perhatian masyarakat dalam kondisi saat ini. adanya program tersebut disebabkan oleh meluasnya virus covid-19 di seluruh negara. Adanya pandemi yang melanda mengakibatkan diterapkannya sebuah kebijakan. Akan tetapi, kebijakan yang ada tentu menjadikan adanya suatu faktor yang melatarbelakanginya. Dengan begitu kajian semiotika akan menjadi pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini guna menganalisis tanda yang terdapat pada poster. Adapun metode penelitian yang digunakan yakni deskriptif-kualitatif, dengan menggunakan teori semiotika perspektif Umberto Eco. dan data yang diambil untuk penelitian adalah salah satu poster vaksinasi yang di posting oleh akun twitter kementerian kesehatan Arab Saudi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kebijakan apa saja yang terdapat pada poster dan faktor yang melatarbelakangi kebijakan itu ada di Arab Saudi. Hasil penelitian ini adalah: kebijakan yang terdapat pada poster terdiri dari 5 kebijakan diantaranya: Kebijakan pelayanan vaksinasi, Kebijakan jaminan, Kebijakan kepatuhan hukum, Kebijakan tingkat keamanan virus, Kebijakan semangat sehat. Dan dalam faktor yang melatarbelakangi kebijakana itu ada terdiri dari 5 faktor yaitu: Tingkat kepercayaan, Pengetahuan tinggi terhadap vaksinasi Jumlah respon masyarakat, Dinamika kesehatan mental dan Peran Ulama. Dalam penelitian ini penulis menyadari masih banyak kesalahan, namun kami berharap penelitian ini dapat berkembang dan bermanfaat di masa yang akan datang.

محتويات البحث

أ	تقرير الباحثة
ب	تصريح
ج	تقرير لجنة المناقشة
د	الاستهلال
هـ	الإهداء
ز	توطئة
ح	مستخلص البحث العربية
ط	مستخلص البحث الإنجليزية
ي	مستخلص البحث الإندونيسية
١	الفصل الأول
١	أ- خلفية البحث
٩	ب- أسئلة البحث
٩	ج- فوائد البحث
٩	د- تحديد البحث
١٠	الفصل الثاني
١٠	أ- التعريف والمفاهيم الأساسية السيميائية
١١	١- السيميائية فردينان دي سوسور

١٣	٢- السيميائية جارليس ساندرز بيرس
١٥	ب- السيميائية أمبرتو إيكو
١٥	١- سيرة أمبرتو إيكو
١٨	٢- السيميائية أمبرتو إيكو
٢٦	الفصل الثالث
٢٦	أ- نوع البحث
٢٧	ب- مصادر البيانات
٢٧	ج- طريقة جمع البيانات
٢٨	د- طريقة تحليل البيانات
٣٠	الفصل الرابع
٣٠	أ- السيميائية معنوية
٤٢	١- خطة خدمة التطعيم
٤٣	٢- خطة الضمانة
٤٤	٣- خطة محافظة على الحكم
٤٥	٤- خطة ترقيب سلامة التطعيم
٤٦	٥- خطة الروح الصحية
٤٧	ب- السيميائية الاتصال
٥٣	١- مستوى الثقة في التطعيم

٥٥	٢- مستوى الفهم بالتطعيم
٥٧	٣- عدد استجابة المجتمع
٥٩	٤- ديناميات الصحة العقلية
٦٠	٥- دور العلماء
٦٧	الفصل الخامس
٦٧	أ- الخلاصة
٦٧	ب- التوصيات

قائمة المصادر والمراجع

سيرة ذاتية

ملاحق

الفصل الأول

مقدمة

أ- خلفية البحث

تويتر هو أحد وسائل المعلومات عبر الإنترنت التي يكتشفها سكان العالم بأسرها تقريبا. يقال ذلك لأن معظم سكان العالم في الوقت الحاضر يستخدمون الهواتف المحمولة، من المراهقين إلى البالغين. من المؤكد أن استخدام وسيلة المعلومات سيتم من قبل كل فرد إما من خلال مشاركة المعلومات الرسمية أو حتى في لحظة حياته الشخصية. لقد كان ذلك، لأن كل فرد سيحصل بالتأكيد على لحظات يمكن اعتبارها خالدة ليتم تذكرها إما من خلال تويتر أو وسائل أخرى.

من خلال مشاركة اللحظة بالطبع، ليس فقط في الظروف السعيدة، ولكن أيضا في شيء قد يلزم نشره بالطبع، يصبح شيئا يجب القيام به. وبالمثل، ما حدث في المستقبل القريب، كانت هناك ظاهرة جديدة مع اكتشاف فيروس أبلغت عنه جمهورية الصين الشعبية في ديسمبر ٢٠١٩ مع بيان أن الفيروس جاء من ووهان بالصين. أطلق على هذا الفيروس اسم فيروس كوفيد-١٩ لأن اكتشافه حدث في عام ٢٠١٩. وقد أدى وجود كوفيد-١٩ بالطبع إلى الشعور به أكثر من البلدان وانتشر إلى أكثر من ٢٠٠ دولة خارج الصين. مع انتشار هذا الحق في مارس ٢٠٢٠، أعلنت منظمة الصحة العالمية (منظمة الصحة العالمية) أن فيروس كوفيد-١٩ وباء عالمي في جميع أنحاء العالم، وطالبت جميع الدول بالاستجابة لاستراتيجية متكاملة للوقاية من الفيروس والحد من تأثير انتشار الفيروس. (ويراهارجا، ٢٠٢٠، ص. ٢).

في عملية الوقاية من انتقال الفيروس، بالطبع، تم تنفيذ العديد من الإجراءات من قبل المجتمع. لأن الحياة الاجتماعية هي بالطبع التأثير الرئيسي،

سواء من حيث العمل أو المدرسة أو الأنشطة الأخرى. كان أحد الإجراءات التي نفذها هو الحفاظ على مسافة، وغسل اليدين ارتدى قناع يمكن تسميته بحركة (3M). ليس ذلك، بل العديد من الاستراتيجيات التي تم تنفيذها والذخيرة التي تم تنفيذها بتمويل حكومي، لا يزال فيروس كوفيد-١٩ هذا غير قابل للاستيلاء عليه. وأما الخسارة منه هو عدم الاستقرار الاقتصادي للمجتمع. تتطلب هذه الظاهرة بالتأكيد حلا أو دواء يجب إعطاؤه للأشخاص المصابين بكوفيد-١٩ (سوناردي، أبو وسلطان، ٢٠٢١، ص. ١٩-٢١).

بهذا، تم تشكيل حل المخافة مصيبة منها سكان العلام. كويرالا (Kairala) (٢٠٢٠) من خلال إعطاء لقاح يُعتقد أنه قادر على تحييد الأجسام المضادة. ومع ذلك، فقد أصبح التطعيم مشكلة في تطويره لأنه لم يثبت بشكل عام أنه مؤثر في الوقاية من انتقال الفيروس (مارزوكي، ٢٠٢١، ص. ٤٩-٥٠). أدى التأخير في توفير التطعيم إلى ارتفاع عدد الوفيات، أحدها في السعودية. الحالات المسجلة على تويتر حتى ٢٩ ديسمبر ٢٠٢١ مع ٧٤٤ حالة جديدة، و ٢٣١ حالة نقاهة، وحالة وفاة واحدة. واستنتج أن ٥٥٤،٦٦٥ حالة إصابة بفيروس كورونا، و ٥٤١،٣٨٨ حالة شفاء، و ٨،٨٧٤ حالة وفاة، و ٥٠،١٩٣،٤٠٧ حالة من جرعات التطعيم التي تم إعطاؤها (وزارة الصحة السعودية، ٢٠٢١).

ومع ذلك، فقد تم تنفيذ أنشطة التطعيم المبكر، وبالطبع لا يمكن لجميع البلاد. أصبح ابتكار التطعيم ظاهرة جديدة تقول إن الأخبار السيئة هي أن أجسامنا ستصيب بفيروس جديد يمكن أن يقوي مناعتنا ضد فيروس كوفيد-١٩، وإذا لم تستطع مناعتنا للزرب الفيروس جيدا، سيموت الجميع بالتأكيد. تنتشر الأخبار الكاذبة بسرعة كبيرة في جميع أنحاء البلاد، ولكن بمرور الوقت يتم قبول أنشطة التطعيم في مختلف البلاد ويجب الاستمرار في تنفيذها لأنها أصبحت

أحد احتياجات المجتمع ال الآن في أي الأنشطة. عندما يحدث هذا، كل بلاد لديهم عوامل وراءهم من خلال النظر قدر الإمكان في أن أنشطة التطعيم يمكن الوثوق بها لمنع انتقال كوفيد-١٩ (راحمان، ٢٠٢١، ص. ٨٢).

إحدى الطرق المستخدمة في تسريع تطوير لقاح كوفيد-١٩ هي من خلال منصة تكنولوجيا الوسائط الجماهيرية. هذا بالطبع يتم استخدامه من قبل حكومة الصحة السعودية بقصد دعوة الجمهور لتسجيل أنفسهم على الفور لتنفيذ التطعيم التي قدمتها الدولة. في ما ينتشر على حساب تويتر الرسمي للحكومة السعودية، بالطبع ليس فقط نقل دعوة للقاح، ولكن أيضا آخر الأخبار من عدد الحالات، وتأثير التعرض للفيروس، وظروف وأعراض المرض. الإصابة بالفيروس، وغير ذلك. لماذا الملصقات؟ من وجهة نظر الجميع، سيكون هناك بالتأكيد شعور بالاهتمام بشيء تم رؤيته، لذلك فإن استخدام الملصقات سيزيد من إرادة الجميع لتنفيذ التطعيم فورًا بدعم من سياسات الحكومة السعودية التي تم تنفيذها. في منشور حكومة المملكة العربية السعودية، هناك ملصق واحد مهتم جدا بأن يكون موضوع البحث. حيث يوجد مقارنة بين حالة الجسم بعد التعرض للفيروس وحالة الجسم بعد التطعيم.

في هذه الدراسة، تم استخدام نظرية السيميائية من خلال تحليل العلامات التي يحتوي عليها الملصق. السيميائية هي طريقة لتقييم العلامات يتم إجراؤها على النص بحيث يصبح بينا الإشارة رابطا بين العلامات ويكون قادرا على إعطاء المعنى الصحيح. في علم السيميائية، لا يعتبر النص الحالي جملة فحسب، بل يعتبر أيضا علامة يمكن أن المتحدثة. أي أنه سينتج تفسيراً يجعل النص يتحدث حتى عن أشياء خارجة (رومدهوني، ٢٠١٦، ص. ٤).

وفقا لفرديناند كمنشئ للنظرية السيميائية لأول مرة، قال أن علم السيميائية هي دراسة العلامة وليس اللغة، ويعتبر السيميائية علم تحليل الإعلامية

أو حول كيفية عمل نظام العلامة طريقتها. (رومدوني، ٢٠١٦، ص. ١٥).
 وفقا لجارليس، ذكر "العلاقة بين علامة، كائن معني (*a relationship among*)
 وهي العلاقة بين العلامة، الموضوع، والمعنى. يبدأ
 منطق جارليس من خلال العلامات المرتبطة بالأشياء التي تعطي معنى للتواصل.
 من المؤكد أن هذا الرأي لا يُرى من خلال العلامة فقط، ولكنه يراها كشكل من
 أشكال المترجم الفوري (*interpretant*)، حيث يجب أن يكون لدى المترجم
 حساسية في تفسير العلامة. وهكذا، فهو يقسم العلامات بناء على الرموز
 والأشياء والمفسرين أو ما نعرفه الآن باسم المثلث ترييادك (*segitiga triadik*)
 (فوسفتاساري، ٢٠٢١، ص. ١٢).

من خلال نظرتين تم التعبير عنهما من قبل المدارس الأوروبية والأمريكية،
 تمكن أمبرتو إيكو من نظرتين من خلال تمييزهما إلى قسمين، وهما الدلالة
 والتواصل. إن الدلالة التي ذكرها أمبرتو هي ذات طبيعة تجريبية منطقية، مما
 يؤدي إلى استجابة تفسيرية تؤكد على جوانب نظرية الرموز، بينما الاتصال هو
 استقبال الإشارات التي تؤكد على إنتاج العلامات. في البداية، كان الفكر
 الأساسي لأمبرتو إيكو حول السيمائية هي اعتبارها نظرية الكاذب، والتي تهدف
 إلى أن يكون لها مبادئ كنظام علمي لدراسة كل الأشياء المستخدمة في
 الكذب. بدلا من ذلك، يمكن استخدام هذا الفكر لإظهار الحقيقة (واحد،
 ٢٠١٩، ص. ٦).

في دراسة نظرية العلامة، يبحث التحليل الذي يقوم به بالتأكيد عن
 علامة موجودة على الملصق ويمكن رؤيتها في التعبير عن الرسالة باستخدام مثلث
 ترييادك (*Segitiga Triadik*). بينما يكشف التحليل المستخدم في نظرية الاتصال
 أمبرتو أكو عن عملية توصيل الرسالة المنقولة. بالمرحل التالية؛ *Source-
 Transmitter-Signal I-Channel-Signal II-Receiver-Massage-Destination*
 (ستيونيغروم، ٢٠٢١، ص. ١٧-١٨). مع نظرية أمبرتو إيكو، تعتبر ذات صلة

في تحليل الخطة التي تم تنفيذها من قبل حكومة المملكة السعودية من خلال العلامات الموجودة على الملصق باستخدام نظرية العلامة أمبرتو إيكو. وعند تحليل العوامل وراء تنفيذ الخطة للمجتمع العربية السعودية، يمكننا أن نرى في عملية الاتصال على الملصق إلى المجتمع بأكمله من خلال نظرية التواصل بأمبرتو إيكو.

لفهم هذا البحث، حصلت الباحثة من الدراسات السابقة التي أصبحت أساس النظرية المستخدمة في هذا الدراسة. منها: البحث الأول، هندراوان ويوليانتى. (٢٠١٨). بعنوان القيمة الدعوة الإسلامية والثقافة السوندانية في وايانج كوليك على شخصية أستراجنكا لكون جفوت كمبر (Astrajingga Lakon Cepot Kembar) (دراسة السمائية أمبرتو إيكو). الكلية الإسلامية للدين برسيس باندونغ (STAIPI). يهدف إلى معرفة القيمة الدعوة الكامنة وراء عرض الدمى. وباستخدام المنهج النوعي مع نتائج القيمة الدعوة الإسلامية هناك ٥ وهي العقيدة، والإيمان بكتابه، والإيمان برسوله، والإيمان بالقدر، والإيمان باليوم القيامة.

البحث الثاني: أيونيغتياس، ديوي. (٢٠١٩). عنوان الرمزية في المخطوطة الحقيقية (sejatine menungso): دراسة سميوسيس (simiosis) أمبرتو إيكو. جامعة ولاية سورابايا. تهدف إلى الرموز والدلالة والتواصل ومعنى التعاليم الواردة في نص كتاب الحقيقة. مع طرق البحث الوصفي. والنتائج التي تم الحصول عليها هي ١٠ رموز، و ١٠ دلالة، و ١٠ تواصل، و ٥ معنى تعليمية.

البحث الثالث: ستيونيغروم، أيون. (٢٠٢٠). مع عنوان تحليل السيميائية أمبرتو إيكو لغللاف إصدار المجلة تيمبو لجوكوي وأنيس باسويدان. جامعة المحمدية بنونوروغو. الغرض من هذا البحث هو اكتشاف سيميائية أمبرتو إيكو من منظور اجتماعي، وسياسي، واقتصادي، وثقافي على غلاف إصدار

لمجلة تيمبو جوكوي وأنيس باسويدان. الطريقة المستخدمة هي الطريقة الوصفية. وتظهر النتائج التي تم تحقيقها أن غلاف إصدار جوكوي من مجلة هنا معنى حول توقعات الناس من مراجعة KPK UU.

البحث الرابع: روحما، زكية فتحاتور. (٢٠٢٠). بعنوان بناء معنى الهجرة في حساب @verlisamulimah، منظور أوبرتو إيكو السيميائية. المعهد الحكومي للإسلام (IAIN) تيرنات. بهدف معرفة كيفية بناء معنى الهجرة في حساب @verlisamulimah باستخدام تحليل أوبرتو إيكو السيميائية. باستخدام طريقة وصفية نوعية. مع نتائج الهجرة، يتم تفسيرها على أنها تغيير في طريقة لبس المرأة من خلال مستويات الهجرة الأربعة.

البحث الخامس: بوسبيتاساري، ديان يونياري. (٢٠٢٠). بعنوان تحليل سيميوطيقية في غنائي ماهر زين "هو القرآن" و"جنة": دراسة تحليلية سيميائية عند فرديناند دي سوسور جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. الهدف هو معرفة العلامات والدلالات وكذلك المعنى الديني الموجود في كلمات الأغنية. تستخدم طريقة التوثيق والطريقة المتقدمة انظر الملاحظات. والنتائج أن العلامات الموجودة على الأغنيتين هي على شكل نصوص تحتوي على كلمات، وادلالات في شكل معاني "جنة" في كل من كلمات الأغنيتين، والمعنى الدينية في كلمات "هو القرآن" حول الوظائف، والفضيلة، والمحتوى الرئيسي الذي يحتوي عليه. وفي الأغنية "جنة" يشرحون خاصة الدنيا ومنتعة الجنة على المذهب الإسلامي.

البحث السادس: أسروري، هادي. (٢٠٢٠). بعنوان القيم الدافعية في غناء "اضحك" لحمود الخضر: دراسة سيميائية عند جارليس سانديرس بيرس. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. الغرض من هذا البحث هو معرفة الكلمات التي تحتوي على رموز، وأيقونات، وفهارس، ومعرفة القيم

الدافعية الواردة في عنوان "الابتسامة" للمؤلف حمود الخضر السيميائية عند جارليس سانديري بيرس. تستخدم الأسلوب النوعي. مع النتائج هناك ٢٦ علامة، و ٢٥ دافع واردة في الأغنية.

البحث السابع: نورهاياتي، بوتري، ديسنافيتري. (٢٠٢١). بعنوان حركة التكفيرى الإندونيسية على وسائل الإعلام عبر الإنترنت في منظور أومبرتو إيكو السيميوطيقية. جامعة سنان أمبل الإسلامية الحكومية سورابايا. الهدف من هذا البحث هو التساؤل عن كيفية التواصل والتفسير الذي تقوم به جماعة التكفيرى في إنتاج العلامة، وكيف تعبر عن العلامة في وسائل الإعلام على الإنترنت. الأساليب المستخدمة هي التحليل السردى والسيميائي. وتظهر نتائج التحليل أن المحتوى التكفيرى في وسائل الإعلام على الإنترنت الذي يتسبب في مواقف متطرفة في بعض دوائر المجتمع يتم إيقافه دون عملية هادفة، بحيث لا توجد عملية تفكير نقدي. الدعوة التكفيرية تتجلى في الجملة الشهيرة الولاء البراء وهي الحب والولاء للمؤمنين والكراهية وعداء الكافرين، وهي علامة على أن التكفير عقيدة يستعد أتباعها لارتكاب العنف باسمه من الدين.

البحث الثامن: الرحمن، يوسف عبد. (٢٠٢١). تفكيك الخدعة في عصر ما بعد الحقيقة من خلال سيميائية أومبرتو إيكو. كلية درياكاريا للفلسفة. الهدف هو إظهار كيف يمكن للمرء الكشف عن المعنى الملتوي للأخبار المزيفة أو الخدع التي قام بها قادة المجتمع في عصر ما بعد الحقيقة من خلال تفكير سيميائية أومبرتو إيكو. استخدام طرق وصفية نوعية. والنتائج التي تم الحصول عليها هي ملاحظتان مهمتان على تفكير أومبرتو إيكو.

البحث التاسع: مكمونة، ليلة. (٢٠٢١). معنى الدافع في ألبوم الأغنية "ماذا بعدا؟" لحمود الخضر (دراسة سيميوطيقية عند فردينان دي سوسور). مولانا مالك إبراهيم الجامعة الإسلامية الحكومية مالانج. الأهداف المراد تحقيقها

في هذه الدراسة هي (١) لمعرفة معنى الدافع الموجود في ألبوم "ماذا" بواسطة حمود الخضر في دراسة سيميوطيقية فرديناند دي سوسور، (٢) لمعرفة وفهم التأثير الذي يحصل عليه المستمعون من الاستماع إلى الأغاني في الألبوم "ماذا" لحمود الخضر. النتائج التي تم الحصول عليها معنى الدافع في كل أغنية في الألبوم، ليس فقط معنى الدافع ولكن أيضا معنى السعادة والحزن وغيرها، حتى تؤثر على التعبير العاطفي الذي يشعر به المستمعون.

البحث الأخير: فضيلة، أليفيا. (٢٠٢١). تحليل رسالة "لاينسان الله - اعلان زين لرمضان" بنظرية مثلث المعنى لجرليس ساندرس بيرس دراسة سيميوطيقية. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية مالانج. الغرض من هذه الدراسة هو العثور على محتوى الرسالة الواردة، وشكل معنى العلامات والأشياء والتفسيرات في تمثيل إعلانات الخدمة العامة بناءً على منظور جرليس ساندرس بيرس. وجدت نتائج هذه الدراسة (١) الإعلانات المتعلقة بكوفيد-١٩ كانت مفيدة لتثقيف الجمهور حول أهمية الحفاظ على الصحة، (٢) وجدت ٢٣ علامات و ٢٢ موضوعات و ٢٣ تفسيرية، (٣) تجد تفسير الله يشفي من كل أمراض عبده.

من الدراسات السابقة التي تم وصفها، أوجهت الباحثة تشابها واختلافا في كل دراسة. هناك ٦ دراسات سابقة باستخدام نظرية أومبرتو إيكو، ودراستين السابقة باستخدام نظرية فرديناند، ودراستين السابقة باستخدام نظرية جارليس. استخدمت كل دراسة من الدراسات السابقة أشياء مختلفة سواء من الأعمال الأدبية من الرواية أو الوسائط عبر الإنترنت أو الحديث أو أشياء أخرى مختلفة. والتي تمكن ملاحظة أن النظرية السيميائية التي تعبر عنها أومبرتو إيكو ينتج من المركب نظريات فرديناند وجرليس مع مختلفة الموضوع، أي الأغانية والإعلانات. أحدث الأبحاث التي يمكننا رؤيتها في هذه الدراسة، موضوع

البحث هو ملصق لم يتم استخدامه أبدا في البحث خاصة في نظرية السيميائية أومبرتو إيكو. من ذلك، يمكننا اكتشاف نتائج جديدة في هذه دراسة لأن الملصق المستخدم عبارة عن ملصق تطعيم تنشيره وزارة الصحة السعودية.

ب- أسئلة البحث

- ١- كيف خطة التطعيم على ملصق بنظرية أومبرتو إيكو؟
- ٢- ما العوامل التي تؤثر على خطة التطعيم في السعودية؟

ج- فوائد البحث

- ١- فوائد النظرية
 - لتوسيع المعرفة حول أهمية التطعيم تتعلق بفيروس كوفيد-١٩، وخصوصا الخطة التي تنفذ الحكومة السعودية من خلال ملصقات باستخدام نظرية السيميائية أومبرتو إيكو.
- ٢- فوائد التطبيقية
 - لتوسيع معرفة للقراء في عالم اللغوية، خاصة من ملصقات في النظرية السيميائية.

د- تحديد البحث

مع العديد من منشورات تويتر التي نشرتها حكومة الصحة السعودية، حدد الباحثون ملصق واحد فقط ليم فحصه لأنه يغطي بالفعل تنفيذ خطة الحكومة السعودية التي تم تنفيذها.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ-

التعريف والمفاهيم الأساسية السيميائية

يقول Zoest (١٩٩٣: ١) أن السيميائية تأتي من الكلمة اليونانية "semion" والتي يعني علامة. لذلك عند الحديث عن السيميائية، فهذا يعني وجود علاقة دراسة بعلامة. السيميائية هي أيضا من فروع العلم الذي يتعامل مع العلامات، كل من أنظمة العلامات والعمليات التي تنطبق على استخدام العلامة (خيرسبيان، مراهيو، لانطوا، ٢٠١٧، ص. ١). وفقا Cobley (٢٠٠٢: ٤). بدأ ظهور علم السيميائية في اليونان القديمة التي كان رائدها فلاطون وأرسطوتلس. يري راتنا (٢٠٠٤: ٢) أن السيميائية علم أدبي يحاول حقا إيجاد اصطلاحات أو إجابات تسمح بمعنى لم يكن واضحا في السابق. حتى أن وجود هذا المعنى يجعل نموذج القراء المختلفة أعمق في القيم الموجودة في كان أدبي أو حتى لغوي (ستياوان وأندياني، ٢٠١٩، ص. ١٩).

يتعامل السيميائية مع النص كمجموعة من العلامات. يمكن القول أيضا أنه يمكن اكتساب التفسيرات. هذا التفسير أيضا يجعل النص قادرا على التحدث إلى أشياء خارجة عن نفسه. من وجهة نظر سيميائية، إذا كانت جميع الممارسات الاجتماعية أو أي شيء يبدو سياسيا أو اقتصاديا أو غير ذلك يعتبر ظاهرة لغوية فيمكن أيا اعتبارها علامة (رامدوني، ٢٠١٦، ص. ٤-٥). في تعريف السيميائية، هناك بالفعل العديد من الاختلافات في الأشكال المختلفة الموجودة. في هذا الدراسة، سيكون تعريف السيميائية وفقا لأومبرتو إيكو سباقا في التحليل لأن أومبرتو إيكو أحد المتاجر المعاصرة بمفهوم يجمع بين مفهومين بين المفاهيم السيميائية لفرديناند دي سوسور وجارليس ساندرز بيرس.

١- السيميائية فردينان دي سوسور

في العالم السابق، عرف المجتمع بأسره أن الرواد الأول لعلم السيميائية هو الذي قام به فرديناند دي سوسور. هو شخص ولد في جنيف في ٢٦ نوفمبر ١٨٥٧. ويعتبر والد اللغويات الحديثة والسيميائية مع عمله الرئيسي المنشور في عام ١٩١٦. في السيميائية يسميها فرديناند السيميولوجيا الذي يجادل بأن اللغة هي نظام إشارة وهو مظهر من مظاهر الفكرة. في هذه الفكرة، قام بتقسيمه إلى جزأين، هما اللغة (langue) والإفراج المشروط (parole). تصبح اللغة نظامًا مجردًا مملوًا لكل فرد يتم استخدامه كأداة اتصال في الحياة اليومية، بينما للإفراج المشروط هو كلام أو شكل الإدراك الفردي لنظام اللغة. اللغة عامة والإفراج المشروط محدد (تازيد، ٢٠١٧، ص. ٦٧-٦٨).

في القواعد النحوية لفيرديناند دي سوسور، اللغة هي نظام إشارات يعمل على التعبير عن الفكرة ونقلها من خلال كلمة. لذلك، حتى لو كانت هناك فكرة، فلن تكون قادرة على أن تصبح لغة إذا لم يتم ربطها معًا بكلمة. يحتوي نظام الإشارة المقصود على دلالة ومدلولة. الدلالة هي رمز لشيء حقيقي يتحول إلى شكل من أشكال الخيال البشري مثل الطاولات والكراسي وأشكال المفاهيم. بينما المدلولة هو كائن حقيقي لشيء يرمز له بالكلام مثل شكل طاولة، كرسي من الشكل الحقيقي (تازيد، ٢٠١٧، ص. ٧٠-٧١).

في علم السيميائية أدرك فرديناند دي سوسور أولاً أن هناك أبجدية مملوكة للصم والبكم وهي علامة في الحياة الاجتماعية، لذلك يعتقد أن نظام الإشارة هو أهم نظام أساسي في التعبير عن الأفكار. نشر مفهوم "علامة" لأول مرة من قبل طلابه فرديناند دي سوسو،

وبالتحديد بالي (Bally) وألبرت (Albert) في شكل كتاب بعنوان "Cours de linguistique generale". هذا الكتاب أو بدأ العمل بعد وفاة فرديناند دي سوسور في Vufflens-le-Chateau ٢٢ فبراير ١٩١٣ عن عمر ٥٥ عاما. حصل عليها بالي وألبرت من ملاحظة عندما كان تلميذا لفرديناند دي سوسور. لذلك فإن المفهوم النظري الرئيسي الأكثر شهرة فرديناند دي سوسور في علم السيميائية هو أن اللغة عبارة عن نظام الإشارة يتكون من قسمين، وهما علامة (Signifier) ومدلوله (Signified). تشتمل وجهة نظرية فرديناند دي سوسور على ٧ وجهات نظر ستضع الأسس لاحقاً لفي سترابوس (Levi-Strauss) يعني (a) علامة ومدلوله، (b) فرادكمتك، (c) (pradigmatik) اللغة والإفراج المشروط (langue dan parole)، (d) سينكرونك ودياكرونك (sinkronik dan diakronik)، (e) عقلي وبدني (mental dan fisik)، (f) فالنسي (valensi)، (g) تعريف ومحتوى (pengertian dan isi) (تازيد، ٢٠١٧، ص. ٧١-٨١).

أ) علامة ومدلوله (Signified- Signifier)

نموذج الأساس الإشارة على فرديناند دي سوسور في التقليد الثنائي. علامة هي إظهار ملموس للصورة الصوتية بحيث يكون العلامة والمدلوله عنصرين ذهنيين، أي الكشف عن صورة صوتية أخرى تصبح مكونا موحدا أو وجود أحدهما يعني وجود كليهما. أي أنه في كل علامة موجودة، سيكون هناك بالتأكيد علامة ومدلوله مترابطة من الاثنين (هدايت، ٢٠١٤، ص. ٢٤٥). لأن اللغة والعلامة هو متكاملين مع بعضهما البعض، فعندما علامة ومدلوله تم الفصل فلن يؤدي ذلك إلا إلى تدمير الكلمات نفسها (تازيد، ٢٠١٧، ص. ٧٣).

العلامة هو عنصر مادي لعلامة أو كلمة أو صورة أو صوت أو حدث يومي. وفي الوقت نفسه، فإن المدلولة هو مفهوم مطلق أقرب إلى علامة مادية. بينما تُظهر عملية العلامة والمدلولة ذات الواقع الخارجي تسمى مرجع (*referent*). العلاقة بين العلامة والمدلولة هي علاقة عشوائية (حرة) بمعنى أنها لا تمتلك علاقة طبيعية. لا يمكن تفسير هذه العلاقة بأي سبب، سواء كانت الأصوات أو الاختيارات المرتبطة بسلسلة الأصوات مع الكائن أو المفهوم المعني. لأن العلاقة التي تحدث بين الاثنين تأتي من بنية أو رمز محدد يساعد في التفسير (هدايت، ٢٠١٤، ص. ٢٤٦).

المثال، لا يستطيع الجميع فهم سبب تسمية الحيوان الذي يستخدم دائما كوسيلة بالحصان أو إذا كان الجاوي يسمى الجاران. من الأمثلة المذكورة، لا يمكن التفكير في سبب هذه العلامة لغويتها، يمكن للجميع أن يعرفو ويفهمو أن السيارة التي يشير إليها هي "حصان" أو "جران" بحيث لا ينبغي مناقشة الاثنين لا داعي للجدال. هذا هو ما هو تعسفي أو حر وهو ما يتم الاتفاق عليه دائما دون اتفاق رسمي (مزيد، ٢٠١٧، ص. ٧٣).

٢- السيميائية جارليس ساندرز بيرس

إذا كان فرديناند دي سوسور فرنسيا في مجال السيميائية، فإن جارليس ساندرز بيرس كان أمريكيا. ولد بيرس في Cambridge Massachusetts بالولايات المتحدة الأمريكية عام ١٨٣٩ (معمر، ٢٠١٧، ص. ١٩). كان بيرس فيلسوفا ومنطقا، وكان فرديناند دي سوسور

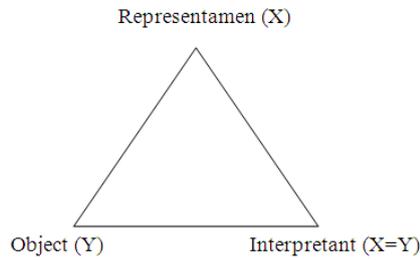
رائدا لعلم اللغة العام. وفقا لجارليس، فإن كلمة السيميائية هي مرادف لكلمة منطق حيث يجب أن يدرس المنطق كيف يفكر الناس، ويتم هذا التفكير بالطبع من خلال العلامات. إن تفكير جارليس هو بالتأكيد تفكير يسمح لكل فرد بالتفكير أو أن يكون له علاقة مع الآخرين ويسمح أيضا لهذا المنطق بإعطاء معنى لما يراه الكون (رومدوني، ٢٠١٦، ص. ١٤-١٥).

وفقا لجارليس، العلامة هي شيء يعمل لشخص ما كتمثل لشيء آخر بشروط أو قدرات معينة. كما نرى أن العلامات يمكن أن تمثل شيئا آخر لشخص لأن هذه العلاقة التمثيلية يحكمها مترجم (إيكو، ٢٠٠٩، ص. ٢٠-٢١). في مفهوم النظرية السيميائية، يعرف جارليس السيميائية كعلاقة بين العلامات (الرموز) والشيء والمعنى. تمثل العلامة الشيء (المرجع) (*referent*) الموجود في عقل الشخص الذي يفسرها (المترجم) (*interpretant*). لذلك يقول بيرس أن تمثيل كائن ما يسمى المترجم الفوري. يجب أن تعمل العلامة والمراجع معا لكي تعمل الالفة (مورسان، ٢٠٢١، ص. ٣٨-٣٩). بعبارة أخرى، فإن المفهوم الذي تنفذه جارليس هو أكثر تركيزا على علاقة الثلاثي العلامة بين العلامات في الأعمال الأدبية أو غيرها. تنقسم العلاقة الأساسية لثلاثية العلامة إلى ثلاثة أجزاء، وهي الأيقون والفهارس والرموز (ولانداري وسيركار، ٢٠٢٠، ص. ٣١).

الأيقون هي علامة مرتبطة بأجسامها السيميائية بناء على بعض أوجه التشابه. الفهرس هو العلاقة بين العلامات والأشياء السيميائية من خلال السبب والنتيجة. بينما الرمز عبارة عن سلسلة من العلامات التي يكون تفسيرها بمثابة اصطلاح اجتماعي. يمكن للعلاقة الثلاثية العلامة

بين العناصر الثلاثة أن تتبعها إشارات أخرى تنتجها العناصر الثلاثة، وبالتالي تمكين عملية سيميوزيس غير المحدودة (وحيد وأحمد زيول، ٢٠١٩، ص. ٣٦-٣٧).

فيما يلي مثال لتوضيح المثلث تريادك (segitiga triadik) جارليس ساندرز بيرس على التالي:



المثال، عندما يفسر سائق السيارة أحد الأضواء الحمراء التي تتكون من ثلاثة ألوان هي الأحمر والأصفر والأخضر كإشارة، كل منها يمثل أمرًا محددًا: الأحمر (توقف) والأخضر (الجرى) والأصفر (حذر). ثم سيكون الأمر بالتوقف على جسم (Y)، وسوف يكون الضوء الأحمر على التمثيل (X) وسيتوقف سائق الدراجة النارية عن طريق تفسير كلاهما (X = Y)، (بايهافي، ٢٠٢١، ص. ٧-٨).

ب- السيميائية أمبرتو إيكو

في نظرية أمبرتو إيكو، ذكر الباحث ٢ شعب ليم شرحها وهما سيرة أمبرتو إيكو ومفهوم السيميائية وفقا له. والتفسير كالتالي:

١- سيرة أمبرتو إيكو

أمبرتو إيكو هو فيلسوف وسيميائي وناقد أدبي وروائي وكاتب مقالات. ولد أمبرتو إيكو في مدينة Alessandria, Italia Piedmont

إيطاليا، في وسط مثلث جينوفا، ميلان، تورين، ٥ يناير ١٩٣٢. روايته الشهيرة بعنوان *Il Nome Della Rosa* أو المعروفة أيضا باسم *The Name of Te Rose*. مع القصة هناك قصة تجمع بين الألغاز الفكرية الخيالية والتحليل الكتابي والنظرية الأدبية. انتقل أومبرتو ووالدته جيوفانا (Giovanna) إلى قرية صغيرة على سفوح جبل بيدمونت (Piedmont) خلال الحرب العالمية الثانية. إيكو تعليمه في نظام التعليم السليزيان (selesian) وهو عبارة عن تجمع للكهننة الرهبان والإخوة العلمانيين الذي تأسس في القرن الحادي والعشرين من قبل القديس سانت جيوفاني باسكوس (St. Giovanni Bascos) الذي المعروف باسم دون باسكوس (Don Bascos). بسبب نشأة إيكو، يستخدم إيكو المؤسسين كمرجع له في أعماله المختلفة (وحيد، ٢٠١٩، ص. ٣٨).

كان والده جوليلو محاسبا قبل أن ترسله الحكومة للخدمة في ثلاث حروب. كان والده الابن الوحيد لأخيه الثلاثة عشر. حثه والد إيكو على أن يصبح محاميا، لكن إيكو دخل مجال الأدب الفلسفي في جامعة تورين. أثناء دراسته لم يؤمن إيكو بوجود الله، لذلك ترك كنيسته الرومانية الكاثوليكية. بعد ذلك، عمل كمحرر ثقافي لمحطة تلفزيونية في إيطاليا بالإضافة إلى التدريس في جامعة تورين. من خلال عمله في المحطة التلفزيونية، بدأ إيكو في تكوين صداقات تبدأ مع العديد من الفنانين والكتاب والموسيقيين والرسامين وغيرهم ممن كان لهم تأثير كبير في كتاباته. إيكو هو أيضا مؤسس *Departimento di Comunicazione* في جامعة سان مارينو، ورئيس *Scuola Superiore* لدراسات *Umanistici* بجامعة *University of Bologna* بولونيا ومحاضرا فخريًا في جامعة أكسفورد (*University of Oxford*) (محفوظ، ٢٠١١، ص. ١٧٢).

في بداية دراسته وأبحاثه كانت في مجال الجماليات مع عمله الرئيسي، أوبرا أبيرتا (Opera Aperta) (١٩٦٢) الذي دعا الجمهور للمشاركة بنشاط أكبر في العملية التفسيرية والإبداعية. مع هذا الحدث، كان نجاح أمبرتو إيكو أوسع حيث استمر في مجالات السيميائية والتواصل، مما أدى إلى العديد من الأعمال مثل *A The Theory of Semiotics and The Philosophy of Language* (١٩٧٦) و *Semiotics* (١٩٨٤)، وكلا العملين مكتوبا بلغة إنجليزي. نشر أمبرتو إيكو أيضا *Come Si Fauna Tesi Di Laurea* (١٩٧٧؛ كيفية كتابة أطروحة) وهو دليل عملي للكتابة والبحث (وحيد، ٢٠١٩، ص. ٣٨). في كتابة الرواية أنتجت إيكو أيضا العديد من الأعمال مثل *Foucault's Pendulum dan The Island of Te Day Before* وكذلك في روايته الأخيرة بعنوان *The Prague Cemetery* التي صدرت عام ٢٠١٠ (محفوظ، ٢٠١١، ص. ١٧٢).

لذلك فلا عجب أن تكون كتاباته الروائية قوية جدًا في السوق وأن رواياته تُرجمت أيضا من قبل العديد من الأشخاص إلى عدة لغات أخرى (محفوظ، ٢٠١١، ص. ١٧٢). إن شركة أمبرتو إيكو منتجة للغاية بالفعل في نشر ونقل الأعمال المتعلقة بالنقد التاريخي والتواصل الذي يعبر عن شغف الغربيين في صنع مؤشر يحدث في الحياة. وفي سبتمبر ١٩٦٢ تزوج من امرأة تدعى ريناتا رامج، مدرسة فنون ألمانية. في حياة إيكو، كان لديه ٣٠٠٠٠ مجلد من الكتب في مكتبته الشخصية في ميلانو و ٢٠٠٠٠ مجلد من الكتب في منزل عطلة بالقرب من ريميني. توفي أمبرتو إيكو في ١٩ فبراير ٢٠١٦ في ميلانو عن عمر يناهز ٨٤ عاما (وحيد، ٢٠١٩، ص. ٣٨).

٢- السيميائية أمبرتو إيكو

في السابق، اعتبر أمبرتو إيكو أن السيميائية هي نظرية أكاذيب أو نظرية *The Theory of Lie*. يقال ذلك لأنه يعتقد أن الحقيقة مخفية وراء الكذب. وإذا فشلنا في استكشاف أو العثور على إطار العمل الأساسي، فلن نجد بالتأكيد الإطار الحالي للحقيقة، وهذا يجعل تصور أمبرتو إيكو لا يغير رأيه. الغرض من نظرية الكذب هو أنه في كل كائن يراه كل فرد، يجب أن يكون هناك معنى أو رسالة أخرى ليتم نقلها إلى كل من يقرأها أو يراها (هنفية، ٢٠٢٢، ص. ٢٥).

في مفهوم أمبرتو إيكو الحالي للسيميائية، هناك مفهومان للنظرية السيميائية تم دمجها في مفهوم واحد. يمكن القول أن أمبرتو إيكو هو أحد الشخصيات الحديثة بذكائه الذي يقوم بالكثير من الاستكشافات التي تم تطويرها سابقا. بدمج هاتين النظريتين تنقسم السيميائية، وهما نظرية الراموز (teori kode) ونظرية الإنتاج علامة (produksi tanda). يمكن أيضا قول نظرية الكود كنظرية دلالية تعطي الأولوية للمفاهيم الرئيسية للسيميائية المتعلقة بالإشارة أو الدلالة، بينما يمكن أيضا الإشارة إلى نظرية إنتاج الإشارة كنظرية اتصال تعطي الأولوية لحسابات القيمة. إمكانية الظواهر واستخدام اللغة بشكل عام، واستخدام الإشارات للإشارة إلى كائن أو حالة من العالم، وأشياء أخرى تشير إلى احتمال حدوث ظواهر بالفعل (وحيد، ٢٠١٩، ص. ٤٠).

(١) التعبير والمحتوى

نظرية الراموز هي البداية أو المطلب الأساسي لنظرية الدلالة. الكود هو إشعار لكيفية عمل العلامة في ثقافة معينة. عندما يقسم الكود عناصر نظام التسليم إلى عناصر النظام التي

يتم تسليمها، فإن الأول يصبح تعبيراً عن الثاني ويصبح الثاني محتوى الأول. سيصبح الارتباط بين التعبير والمحتوى الذي يدركه البشر علامة، لكن في رأي أمبرتو إيكو لا يوجد شيء يستحق أن يطلق عليه علامة، لأن الموجود هو في الواقع دالة إشارة (راهما، ٢٠٢٠، ص. ١٠٧).

تكون وظيفة الوحمة عندما يرتبط تعبير بمحتوى، ويصبح هذان العنصران المترابطان الاجئين لبعض الارتباطات. في الارتباط الذي يحدث في التعبير والمحتوى، سيكون هناك ارتباط متبادل بحيث يؤدي بالتأكيد إلى ظهور دالة علامة. أينما ومتى كان هناك ارتباط من هذا النوع ويتم إدراكه من قبل البشر فلا بد من وجود علامة. فإن العلامة هي نتيجة مؤقتة لقواعد الترميز التي تشكل ارتباطاً مؤقتاً بين العناصر المختلفة، حيث يُسمح لكل عنصر من هذه العناصر بالدخول بشروط ترميز معينة في ارتباطات أخرى، وفي النهاية تشكل علامة جديدة (إيكو، ٢٠٠٩، ص. ٦٩-٧٠).

وتجدر الإشارة إلى أن أمبرتو تبني الفهم الثنائي (diadik) بدلاً من الفهم الثلاثي (triadik) الذي تصوره جارليس ساندرز بيرس. ومع ذلك، فهو أيضاً أنه يفضل نهج تجارليس على نهج فرديناند. لكن مفهوم (diadik) الذي اعتمده أمبرتو إيكو لمفهوم فرديناند ولكن مفهوم Louis Hjelmslev للتعبير والمحتوى. إنه فقط في الحصول على وظيفة الإشارة التي ذكرها إيكو، تبدأ من ارتباط التعبير والمحتوى (إيكو، ٢٠٠٩، ص. ٧٧). سيميائية الدلالة فيه نظرية العلامات والإدراك وهي عملية الإدراك لفهم

سياقات معينة. يعتبر التفسير مهمًا جدًا في نظرية الدلالة، لذلك يجب أن تتضمن وجهة نظر المفسر البيئي ٣ فئات، وهي: (١) يتم إدراك معنى العلامة كوحدة ثقافية من خلال علامات أخرى لا تعتمد على العلامة الأولى، (٢) تحليل مكونات الوحدة الثقافية إلى مكونات بناءً على معناها، و (٣) كل منها يمكن للوحدة الثقافية التي تشكل المعنى أن تكون وحدة ثقافية خاصة يتم تمثيلها بعلامات أخرى ويمكن أن تختبر تحليل مكوناتها الخاصة وتصبح جزءًا من أنظمة الإشارات الأخرى. بحيث ترتبط عملية التفسير مثل هذه ارتباطًا وثيقًا بمفهوم جارليس ساندرز بيرس (رحما، ٢٠٢٠، ص. ١٠٨).

(٢) الدلالي وغير الدلالي (denotasi dan konotasi)

بالإضافة إلى نظرية الكود التي تعد أساس نظرية الدلالة، فإن أساس نظرية الاتصال هو نظرية إنتاج الإشارات، والتي تركز بالطبع في نظرية الاتصال هذا على التواصل، وهدف إيكو هو أن دراسة السيميائية كل هي عملية ثقافية من أجل التواصل بحيث يظهر في هذه العملية أنه يسمح لكل منها من قبل نظام الدلالة الذي يعنيه. يعرف إيكو عملية الاتصال كجزء من الإشارة (signal) من المصدر (source) على طول القناة (channel) إلى مكان المقصود (destination) (إيكو، ٢٠٠٩، ص.

تتكون عملية الاتصال المذكورة سابقا من ٨ عناصر تعتمد على نموذج بوابة السد في السد. وهي (رحما، ٢٠٢٠، ص. ١٠٨-١١٠):

Sumber – Pengirim – Sinyal I – Saluran – Sinyal II – Penerima – Pesan – Tujuan



kode

١- المصدر (*source*)

نطق الكلمات التي يجب أن تغطي طبقات مختلفة من العمال (*labor*). وظيفة العمل في تحديد العلامات الموجودة واختيارها وتنظيمها بطريقة معينة. لذلك، التعبيرات التي يولدها العامل، علامات يجب أن تكون في سلسلة من العلامات التي يمكن لشخص ما قبولها.

٢- المرسل (*transmitter*)

في خط الاتصال هذا، يصبح المرسل هو الموضوع الأكثر أهمية لأن إيكون يصف المرسل بأنه جهاز استشعار يتم وضعه في السد حتى يتمكن من معرفة حالة السد بشكل مباشر. وإذا لم يكن هناك جهاز إرسال (*transmitter*)، فإن ضابط السد الذي تم تعيينه كمكان المقصود لا يمكنه معرفة الوضع الفعلي.

٣- الإشارة الأولى (*signal I*)

توصف الإشارة الأولى بأنها كهربائية. أي أن الكهرباء هي التي سترسل رسائل عبر كابل الوسائط إلى مكان المقصود. أيضا إذا لم يكن هناك كهرباء أو حدث

انقطاع في التيار الكهربائي، فلن يصل المصدر أبدًا إلى مكان المقصود بسبب خط الاتصال.

٤- القناة (*channel*)

يوضح إيكو القناة كبركية تستقبل من خلاله إشارات (*sinyal*) من أجهزة الاستشعار وتنقلها إلى أجهزة الاستقبال (*reciver*). ومع ذلك، فإن وجود هذه القناة (*channel*) له احتمالات عديدة للتسبب في تداخل يمكن أن يغير الرسالة الفعلية.

٥- الإشارة الثاني (*signal II*)

في الإشارة II حيث إيكو يساوي عند الإشارة I حيث يستخدم كلاهما نفس الكهرباء.

٦- المستلم (*reciver*)

بعد وصول المصدر إلى المرسل إليه، يستجيب المستلم للرسالة التي يتلقاها من المصدر.

٧- رسالة (*message*)

في إطار أمبرتو إيكو، يمكن أن تكون الرسالة في نظرية الاتصال الخاصة به في شكل رسائل لفظية أو غير لفظية. الرسالة اللفظية هي لغة يمكنها التعبير عن شيء أكثر من اللغات الأخرى. على الرغم من أنه يمكن استخدامها أيضا مع لغة غير لفظية، إلا أن اللغة اللفظية هي اللغة الأساسية. لذلك، إذا كان بالمعنى المطلوب بشكل كامل وشامل، فمن الأفضل استخدام اللغة اللفظية.

٨- مكان المقصود (destination)

بعد المرور بعملية طويلة مع تلقي المرسال إليه النهائي للمصدر من خلال قناة معينة، سيتم تفسير الرسالة من قبل مكان المقصود لمعرفة الرسالة التي تم إرسالها.

في نظرية الاتصال، يعطي إيكو مثالا بنظام بوابة الهواء لإظهار فهم الدلالي وغير الدلالي. يستخدم هذا المثال مهندسا كجهاز الوجهة. في هذه الحالة، يتلقى المهندس معلومات أو رسائل حول ظروف معينة من ارتفاع الهواء ويعرف بناء على الاتفاقيات القائمة أنه يجب أن يستجيب لها بطريقة معينة (إيكو، ٢٠٠٩، ص. ٧٨).

يريد مهندس يعمل في أحد السدود معرفة متى تصل المياه في خزان محاط بسد بين تلتين إلى مستوى معين من الارتفاع، وهي نقطة سيجد مستوى الخطر. الاحتمالات هي هل يوجد ماء في الخزان أم لا؟ هل الماء أعلى أو أقل من مستوى الخطر؟ ما هو أكثر أو أقل من مستوى الخطر؟ ما هو متوسط الزيادة؟ كل هذه الأشكال من المعلومات التي يمكن أن تكون مرسله من السد. لذلك، يمكن الإشارة إلى السد كمصدر للمعلومات أو المصدر. لذلك وضع المهندس أيضا مستشعراً معيناً في الخزان والذي عندما يصل الماء إلى مستوى خطير سيعمل كجهاز إرسال قادر على إرسال إشارات كهربائية عبر قناة (البركية) ويستقبلها جهاز استقبال. يقوم جهاز الاستقبال بعد ذلك بتحويل الإشارة إلى عناصر خطية (بمعنى أنه يطلق

سلسلة من الأوامر الميكانيكية) التي تشكل رسالة لجهاز المكان المقصود. وفي هذه المرحلة، يمكن مكان المقصود أن تطلق العنان لاستجابة ميكانيكية لتحسين الوضع عند المصدر (المثال، فتح بوابة فيضان بحيث يمكن تقليل كمية المياه (إيكو، ٢٠٠٩، ص. ٤٦-٤٧).

في مثل هذا النموذج، يعد الكود وسيلة تنتج بها إشارة كهربائية معينة رسالة ميكانيكية معينة وستؤدي هذه العملية إلى استجابة معينة. وبهذا المعنى، لا يتم تشغيل الاستجابة السلوكية عن طريق منبه إشارات: يتم الإشارة إليه (يتم توصيله بشكل إلزامي) من خلال حقيقة أن حالة الماء قد تم الإشارة إليها. يظهر هنا دلالة تنقلها الدلالة السابقة ينتج عنها وصف الكود كما هو موضح أدناه:

Ekspresi		Isi
Eskpresi	Isi	
AB	Level bahaya	Pembuangan air
BC	Level alarm	Pembunyian alarm
CD	Level aman	Keadaan aman
AD	Level kurang	Penambahan air

هذا هو اعتماد الكود الذي حدده Hjelmslev على أنه سيميائية غير الدلالي. سوف توجد السيميائية غير الدلالي عندما تكون السيميائية التي تكون مجالات تعبيرها سيميائية أخرى. في المثال أعلاه، تصبح الدلالة الأولى هي تعبير الدلالة

الثاني. لذلك، فإن التعبير AB له الدلالي (مستوى الخطر) غير الدلالي (إخلاء). ما يشكل دلالة هو الكود الضمني الأساسي، في حين أن خاصية الكود الضمني هي حقيقة أن الثانية وما إلى ذلك تعتمد تقليدياً على الأول (يعرف المهندس أنه يجب عليه تفريغ الماء لأنه يعلم أن الماء قد وصل مستوى خطير).

الفرق بين الدلالي وغير الدلالي ليس ما يعتقد معظم الناس، ولكنه يكمن فقط بسبب اصطلاح الترميز، على الرغم من حقيقة أن غير الدلالي غالباً ما يكون لها معنى أقل استقراراً من الدلالة، ولكن إذا تم تعيين الاتفاقية مرة واحدة، فإن الدلالة هي وظيفة ثابتة للمعنى. وظيفة الإشارة، حيث الوظيفة الأساسية هي وظيفة إشارة أخرى. ويمكن اعتبار وظيفة الإشارة بمثابة كود فرعي (إيكو، ٢٠٠٩، ص. ٧٨-٧٩).

الفصل الثالث

منهج البحث

يمكن أيضا قول طريقة البحث على أنها عملية نقل النتائج المراد الحصول عليها. أو يمكن أن يقال كإجراء عملي للسفر له عدة قواعد في العثور على الموضوع. سيصل الإجراء بالتأكيد إلى نقطة الهدف المنشودة إذا كان الأداء في استخدامه متوافقاً مع ما كان يجب القيام به من قبل (نور، ٢٠١٧، ص. ٢٢). فيما يتعلق بأساليب البحث، فإن الإجراء المعني له طرق مختلفة لحل المشكلات. وفي هذه الدراسة، تحتوي الطريقة المستخدمة على حوالي ٤ أجزاء. من بينها أنواع البحث، ومصادر البيانات، وطريقة جمع البيانات، وطريقة تحليل البيانات. شرح كل جزء كالتالي:

أ- نوع البحث

هذا البحث باستخدام المنهج النوعي والوصفي. البحث النوعي هو البحث الذي لا يستخدم الإحصائيات أو الأرقام أو الرسوم البيانية في إظهار النتائج التي تم الحصول عليها، ولكن من خلال جمع البيانات التي تم جمعها وتحليلها بعناية (أنكيتو وستياون، ٢٠١٨، ص. ٩).
فإن البحث الوصفي هو البحث الذي يشرح بشكل منهجي وواقعي ودقيق بعض الحقائق والمواقف. أو يمكن ملاحظة أن البحث الوصفي هو بحث يقدم بيانات في شكل كلمات أو كتابة (فاتح الدين، ٢٠٢٠، ص. ٨٣).
يتم في هذه الدراسة استخدام النوعي والوصفي الذي سيظهر النتائج في شكل المعنى الوارد في كلمة أو جملة وشرح للعلامات السيميائية الموجودة على الملصق.

ب- مصادر البيانات

مصدر البيانات هو مجموعة من البيانات أو المعلومات التي يمكن الحصول عليها من أجل التحليل (نوردين وهرتانتي، ٢٠١٩، ص. ١٧١). وفي هذه الدراسة تستخدم الباحثون مصدرين للبحث وهما مصادر البيانات الأساسية ومصادر البيانات الثانوية. يتضمن مصدرا البيانات ما يلي:

١- مصادر البيانات الأساسية

مصادر البيانات الأساسية هي البيانات يمكن حصول عليها التي مباشرة تتعلق بموضوع البحث (نوردين و هرتانتي، ٢٠١٩، ص. ١٧٢). وأما كان مصادر البيانات الأساسية تستخدم في هذه الدراسة هو ملصق التطعيم الذي نشره حساب تويتر بوزارة الصحة السعودية.

٢- مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي البيانات يمكن حصول عليها التي غير مباشرة (هرماوان، ٢٠٠٥، ص. ١٦٨) مثل الكتب، المؤلفات أو المقالات لأخرى من الإنترنت ذات صلة والمتعلقة بالسميائية. وفي هذه الدراسة، سيكون مصادر البيانات الثانوية الذي تستخدم هو استجابة المجتمع الواردة في عمود التعليق في ملصق التطعيم.

ج- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي الطريقة التي يستخدم الباحثون لجمع المعلومات والخصائص المتغيرة لدعم البحث (سوراهايمان وأخواتها، ٢٠١٦، ص. ١٤٨). تستخدم الباحثة في هذه الدراسة عدة طريقة في تحليل البيانات وهي باستخدام طريقتين هما: طريقة القراءة وطريقة الكتابة. التالي:

١- طريقة القراءة

طريقة القراءة هو طريقة إجراؤه عن القراءة بشكل متكرر من خلال الملاحظة والبحث حتى يمكن مفهم (نورامبلا، ٢٠٢٠، ص. ٥١). والخطوات هي كما يلي:

- (أ) اقرأ بشكل متكرر على الملصق المستخدم الموضوع للدراسة.
 (ب) اقرأ بشكل متكرر من النظرية أمبرتو إيكو، والنظرية فرديناند دي سوسور وجارليس.
 (ج) تحديد العلامات السيميائية لنظرية أمبرتو إيكو على الملصق.

٢- طريقة الكتابة

طريقة الكتابة هو طريقة تستخدم لتسجيل النقاط التي تعتبر مهمة للمساعدة في جمع البيانات (نورامبلا، ٢٠٢٠، ص. ٥٣). بعد تحديد العلامات على الملصق، يحتاج الباحث بالتأكيد إلى تسجيل الأشياء التي تتوافق مع أهداف البحث التي يريد تحقيقها. كما يقوم الباحث بتسجيل النتائج الموجودة ليتم جمعها من أجل استكمال نتائج التحليل الموجود.

د- طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات إحدى طرق من خلال معالجة البيانات والتحقق منها بهدف أن تكون للدراسة قيمة علمية في الدراسة. (نور، ٢٠١٧، ص. ١٦٣). تستخدم طريقة تحليل البيانات النموذج الذي اقترحه ذكر مايلز وهوبرمان أن التحليل يتكون من ثلاثة تحدث أنشطتها في وقت واحد، وهي: تقليل البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج (أنغينو و سنياوان، ٢٠١٨، ص. ٢٤٣).

١- تقليل البيانات

تقليل البيانات هو تصنيف البيانات وشحذها وإزالة البيانات غير الضرورية بهذه الطريقة. أو يمكن أن يكون الحد من البيانات هو عملية اختيار وتبسيط وتحويل البيانات الأولية إلى بيانات فعلية وصالحة لجمعها (أنغينو وسنياوان، ٢٠١٨، ص. ٢٤٥).

٢- عرض البيانات

عرض البيانات خطوة لتكون قادرًا على العثور على النتائج أو أيضا الهدف النهائي للدراسة وتوفير إمكانية الوصول إلى الاستنتاجات المستخلصة (أنغينو وسنياوان، ٢٠١٨، ص. ٢٤٨).

٣- استخلاص النتائج

استخلاص النتائج جزءا أساسيا من تحليل البيانات حيث يركز الباحثون على نتائج البحث التي تم الحصول عليها (أنغينو وسنياوان، ٢٠١٨، ص. ٢٤٩).

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

قبل مناقشة النتائج والمناقشات الحالية، يود المؤلف التأكيد على أن الباحث سيركز على البحث وفقاً لما تم وصفه سابقاً. خطة دولة المملكة العربية السعودية المقصودة واردة في ملصق موجود على حساب تويتر لوزير الصحة السعودي. عندما يتعلق الأمر بالملصقات، تعتبر العلامات طريقة مناسبة للتحليل. يمكن تسمية نهج الإشارة بالنهج السيميائي. النهج السيميائي هو تحليل متعلق بالعلامات. في هذه الدراسة، العلم السيميائي المستخدم هو نظرية أومبرتو إيكو التي يكشف فيها أنه يعتبرها نظرية كاذبة في الكشف عن حقيقة موجودة.

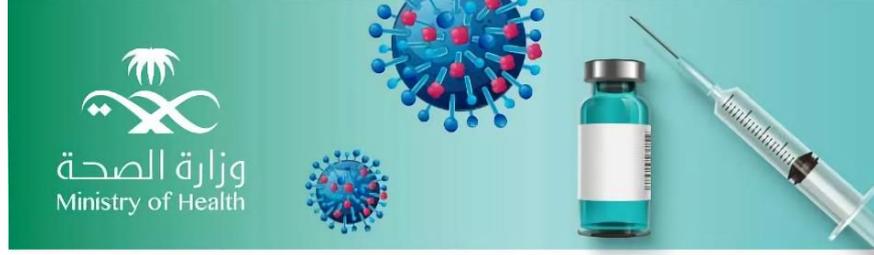
وفي هذه الدراسة توصل الباحثون إلى نتائج الدراسة وهي كالتالي: (١) تتكون السياسات الواردة في الملصقات من عدة أجزاء منها: سياسات خدمة التطعيم، وثائق التأمين، سياسات الامتثال القانوني، خطة مستوى سلامة التطعيم، خطة الحيوية. (٢) تتكون العوامل التي تؤثر على الخطة من ٥ أجزاء بما في ذلك: مستوى الثقة، المعرفة العالية بالتطعيم، استجابة المجتمع، ديناميات الصحة العقلية، دور العالمين. سيتم كل شرح كمايلي:

أ- السيميائية معنوية

في التحليل الوارد في هذه الدراسة، بالإشارة إلى الملصق الموجود في منشور حكومة الصحة السعودية والذي تم تحميله في ٢١ سبتمبر ٢٠٢١. بالطبع هذا لإظهار علامات السيميائية الواردة في الملصق باستخدام نظرية أومبرتو إيكو. قسم التحليل إلى وحدتين، يعني الوحدة الأولى للتحليل الدلالة وهي نظرية الأهمية التي تؤكد على عملية الإدراك للعلامة، والوحدة الثانية للتحليل التواصل وهي نظرية الاتصال التي تؤدي إلى عملية تشغيل ملصق. من خلال التحليل

الثاني، ستوفر إجابات لصياغة المشكلات المشار إليها في هذ الدراسة. يمكن تحديد تحليل نظرية الوحدة ذات الأهمية في هذه المرحلة من العملية من خلال عملية Simiosis Unlimited على النحو التالي:

صورة ١



ما الفرق بين مناعتك بعد الإصابة ومناعتك بعد التطعيم



الجدول ١

لقاح	وقع
فيروس كوفيد-١٩	هدف
دعوة لإجراء لقاحات ذات فوائد مختلفة لنفسك	مترجم

المرحلة الأولى، وهي علامة في عيون كل فرد هي الملصق بأكمله. يحتوي الملصق على عناصر مختلفة، بما في ذلك الرموز أو الكتابة أو البيان والسؤال الذي تم نقله. الأهم هو مقارنة الحالات بين ما بعد التطعيم وبعد التعرض لفيروس كوفيد-١٩ من أجل إطلاعنا على الآراء التي يجب الالتزام بها على أساس الحكومة السعودية لصحة شعبها.

صورة ٢

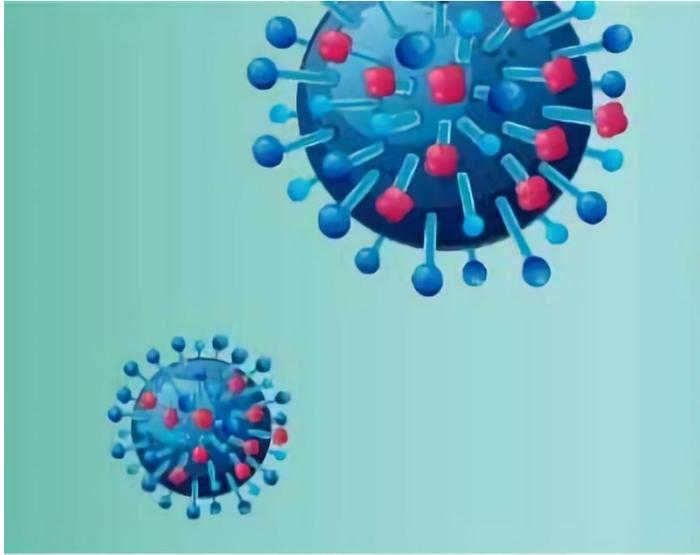


الجدول ٢

تحصين	وقع
مناعة	هدف
جهاز المناعة في الجسم ضروري في ظروف فيروس كوفيد-١٩	مترجم

أما المرحلة الثانية التي تصبح علامة فهي رمز التحصين الذي يدل على وجود ضرورة يجب أن يقوم بها كل فرد وخاصة المجتمع السعودي. وبهذه الطريقة، تظهر دعوة الحكومة بشكل غير مباشر لعامة الناس، إما من مجلس الوزراء نفسه أو الأشخاص الذين يهتمون تحته. بالطبع يتم ذلك للتحذير من أهمية التحصين لتقوية مناعة جسم الإنسان.

صورة ٣



الجدول ٣

فيروس	وقع
بناءً على رمز الفيروس الذي نعثر عليه غالباً	هدف
شيء خطير ويجب تجنبه	مترجم

المرحلة الثالثة، علامة واردة في المرحلة الثالثة هي رمز لوجود فيروس قاتل وخطير. من المعروف أن الفيروس هو بالفعل أمر لا بد منه لتجنبها. حتى أنه مع تنفيذ التطعيمات الموجودة يجب أن يكون هناك سبب وأحدها بسبب فيروس منتشر في جميع أنحاء البلاد أحدها المملكة السعودية. يسمى الفيروس

بفيروس كوفيد-١٩ الذي يشتهر بانتشاره المميت بأنواع مختلفة من الأعراض التي يعاني منها كل مواطن.

صورة ٤



الجدول ٤

الشعار الرسمي	وقع
خطة الحكومة	هدف
الشيء الذي يجب أن يؤخذ في الاعتبار على أساس الدولة	مترجم

المرحلة الرابعة في هذه المرحلة تكون العلامة كتابة الاسم الرسمي لحكومة المملكة العربية السعودية. الكتابة باللغتين العربية والانجليزية طبعا. لدى المترجمين الفوريين أسئلة مختلفة تتعلق بالتطعيمات المذكورة في الملصق. يكون الملصق الذي تم نشره من قبل حكومة المملكة العربية السعودية يحمل رمز الشعار أو مرتبطاً بالحكومة ليكون لديه ثقة الجمهور في تنفيذ التطعيمات التي أعدتها الحكومة.

صورة ٥

ما الفرق بين مناعتك بعد الإصابة ومناعتك بعد التطعيم

الجدول ٥

وقوع	علامة استفهام
هدف	الظروف التي يجب أن تسأل
مترجم	مقارنة الاختلاف في حالة الجسم بين بعد التطعيم وبعد التعرض لفيروس كوفيد-١٩

المرحلة الخامسة، والرمز في هذه المرحلة هو علامة استفهام يجب أن يكون لها إجابة دقيقة ودقيقة. توضح علامة الاستفهام الوضع الأفضل بالنسبة للمجتمع، بحيث يصبح هذا القلق ضرورة يجب على الجميع تطبيقها من أجل إنقاذ أنفسهم من مخاطر الفيروس الموجود.

صورة ٦



الجدول ٦

وقع	الناس يسعلون
هدف	مريض
مترجم	التأثير الذي يحدث لشخص مريض بين التطعيمات وفيروس كوفيد-١٩

المرحلة السادسة، الرمز الموجود هو صورة الشخص الذي يسعل. من المؤكد أن المرضى هم مرجع لكل شخص يحتاج إلى علاج المرض حتى يشعر بالشفاء. في الملصق المتعلق بفيروس كوفيد-١٩ والتطعيم، من بين الرموز التي أصبحت علامة تم شرحها وشرحها بوضوح، ما هي الظروف التي تحدث في كل فرد عندما يتم تطعيمه أو بعد فيروس كوفيد-١٩. في الملصق الذي أصبح هذه المرحلة مكتوبًا أن التأثير سيحدث بعد أن يقوم المريض بإجراء التطعيم يعني يمنع غالبًا حدوث المرض الشديد، يخفض احتمال الإصابة بالمرض ومضاعفته طويلة الأمد، يقلل انتقال العدوى في المجتمع. بينما في حالة المريض بعد تعرضه للفيروس طبعًا فهو مكتوب بعكس الوضع السابق يعني ترتفع احتمالية الأعراض شديدة تستدعي التنويم، تزيد احتمالية المضاعفات طويلة الأمد، وسرعة نقل العدوى إلى الآخرين.

صورة ٧



الجدول ٧

رمز الشفاء	وقع
جهاز المناعة عند البشر	هدف
التأثير الذي سيحدث على الجسم كله مع هذين الفروقتين	مترجم

المرحلة السابعة، والتي تكون علامتها علامة على الشفاء أو يمكن رؤيتها في علامة الجمع (+) وهي بين كتابة اختلاف الظروف بعد التطعيم وبعد التعرض لفيروس كوفيد-١٩. تصبح علامة، لأننا نعلم أيضا في الصيغ الرياضية أن علامة الجمع تعني إضافة، وكذلك في العلوم الصحية هو علاج المرض نواجهه كثيرا. لذلك، يُظهر هذا الملصق اختلافات في الاستجابة المناعية أو جهاز المناعة التي يمكن قياسها من المجموعات المصابة بفيروس كوفيد-١٩ ومدى تأثير الفيروس على الشخص المصاب. في الملصق الذي أصبح هذه المرحلة مكتوبًا أن التأثير سيحدث بعد أن يقوم المريض بإجراء التطعيم يعني تفال درجة استجابة الجهاز المناعي ضد الفيروس عند كبار السن والمصابين بالأمراض ومن يستخدمون ادوية تؤثر على الجهاز المناعي لذا التطعيم يحفز ويستحث الأجسام المناعية الفعالة ضد الفيروس. بينما في حالة المريض بعد تعرضه للفيروس طبعا فهو مكتوب بعكس الوضع السابق يعني تختلف الاستجابة من شخص الآخر، تؤثر على أعضاء ووظائف الجسم، وقد تسبب المضاعفات الطويلة الأمد.

صورة ٨



الجدول ٨

قائمة مراجعة الرموز	وقع
الحماية الشخصية من الإصابة	هدف
مدة فترة الحماية المناعية الموجودة في كل فرد	مترجم

المرحلة الثامنة، العلامة الموجودة في هذه المرحلة هي رمز قائمة المراجعة.

لماذا هذا؟ لأنه في حياتنا أصبحت العلامة أو الرمز استجابة إيجابية وممتعة في مختلف المعالين الموجودين. في الملصق الذي يحتوي على اللافتة، يجب أن يقوم الجميع بالتزامات واحد ونصف. ومع ذلك، يشير التعرض الحالي إلى أن مدة الحماية من الإصابة يمكن حسابها من حيث المدة التي يمكن أن تستمر فيها المناعة المناعية بعد إجراء التطعيم كوفيد-١٩، بينما في حالة ما بعد التعرض للفيروس الحالي، لا يظهر الفيروس الحالي سوى مدة قليلة جداً مناعة في جهاز المناعة ضعيفة جداً. في الملصق الذي أصبح هذه المرحلة مكتوباً أن التأثير سيحدث بعد أن يقوم المريض بإجراء التطعيم يعني قد تستمر المناعة إلى ٨ أشهر على الأقل بعد استكمال الجرعات، قد تحتاج بعض الفئات إلى جرعة تنشيطية بعد استكمال الجرعات الأولية. بينما في حالة المريض بعد تعرضه للفيروس طبعاً فهو مكتوب بعكس الوضع السابق يعني تختلف وتتناقض مدة المناعة المكتسبة من شخص الأخر مع مرور الوقت، ولا تمنع الإصابة الخفيفة من الإصابة مرة أخرى بالعدوى.

صورة ٩



الجدول ٩

بكتيريا	وقع
تكملة للقاح	هدف
مقارنة جهاز المناعة في الجسم في دعم الفيروس	مترجم

المرحلة التاسعة، في هذه المرحلة تكون العلامة هي الرمز البكتيري. يمكن أيضا القول بأن البكتيريا فيروسات، ولكن في الملصق تُظهر العلامة حماية من الطفرات التي تعني الطفرات فيها طفرات مما يعني تغيرات في المادة الوراثية أثناء عملية الميزوس. لذلك، إذا كان فيروس كوفيد-١٩ مميتا للغاية ويصيب العديد من الضحايا، فإن التطعيم هو أحد الأشياء التي يجب القيام بها لاستكمال التطعيم الموجودة لتشكيل جهاز مناعة مناسب ضد الفيروس الموجود. في الملصق الذي أصبح هذه المرحلة مكتوباً أن التأثير سيحدث بعد أن يقوم المريض بإجراء التطعيم يعني استكمال التطعيم المعتمدة يعطي مناعة كافية ضد المتحورات الموجودة حالياً. بينما في حالة المريض بعد تعرضه للفيروس طبعا فهو مكتوب بعكس الوضع السابق يعني الإصابة بسلالة معينة غالبا لا تحمي من الإصابة بسلالة مختلفة.

صورة ١٠



الجدول ١٠

نقل كلمة	وقع
كل الشعب السعودي	هدف
قدم توضيحًا للجميع أن التمتع بصحة جيدة أمر مهم للغاية ودكرهم بمواصلة الاهتمام بصحتهم	مترجم

المرحلة العاشرة، وهي رمز للكلمات سهلة النطق للغاية ترفع علامة. توفر الكلمة الموجودة في الزاوية اليمنى السفلية من الملصق مرجعا لعامة الناس من خلال تشجيع التناسق الصحي في الحياة. بشكل غير مباشر، ستستمر أيضا في تشجيع كل فرد على أنه يجب الحفاظ على الصحة وتحتاج حقا إلى الحفاظ عليها. ستستمر هذ الكلمات في تطارد أذهان الناس من أجل التنفيذ الفوري لبرنامج التطعيم المتعلق بفيروس كوفيد-١٩ المنتشر في جميع أنحاء العالم منذ عامين أو ثلاثة أعوام.

صورة ١١



الجدول ١١

أدوات بديلة	وقع
أنواع مختلفة من الشبكات الاجتماعية التي تم توفيرها	هدف

من أجل توفير اختصار آخر للاتصال بالجهة المعنية لمعرفة وجود الملصق الذي يشير إلى تنفيذ تطعيم كوفيد-١٩	مترجم
--	-------

المرحلة الحادية عشرة، في هذ المرحلة تؤدي العلامة المعنية إلى أنواع مختلفة من الشبكات الاجتماعية المرتبطة بالحكومة السعودية. يستخدم هذا نظام تشغيل شبكة الإنترنت الحالي، سواء على موقع الويب أو على شبكة الهاتف، مما يسهل الإبلاغ عن فيروس كوفيد-١٩ على أي منصة. يجب أن يكون الجميع على يقين، ليس فقط حكومة المملكة العربية السعودية التي تستخدم هذ الأداة البديلة، بل تستخدمها الدول الأخرى أيضا إما في أنظمة الإشعارات أو التحذيرات أو غير ذلك، ويفضل أن يكون ذلك في خدمة مواطنيها.

يختتم الباحث في المراحل التي تم تحليلها بالمرور بإحدى عشرة مرحلة تؤدي إلى ظهور مترجمين عامين. بالنتائج الموجودة، ينقل الباحث عدة سياسات تشمل وجود الملصق. ستكون الخطة بالتأكيد إطارًا للأنشطة أو أنشطة البرنامج أو القرارات التي يتم فرضها بالتأكيد من قبل كل فرد، سواء كان يتصرف أم لا. ستبدأ الخطة بالتأكيد من وجود نشاط يخلق بعض المشاكل أو المشاكل ويقوض العديد من الأشياء الأخرى. عادة، يتم وضع السياسات من قبل عدة أطراف أو أشخاص معينين من أجل الحصول على نقطة مضيئة أو حل المشاكل أو المشاكل القائمة.

بالطبع في هذ الدراسة، تم عمل الملصق من قبل عدة جهات من الدولة أو كلاهما من حكومة المملكة العربية السعودية بهدف تذكير الآخرين وإبلاغهم بالسياسات التي تم وضعها من خلال إشراك العديد من الأطراف أو أعضاء المجلس الآخرين الذين يجب طاعتهم. ليس فقط إعلامهم، ولكن هذا سيزيد بالتأكيد من احتمالية استمرار الدولة في الإيمان والتصديق في السلوك الذي

اتخذته الحكومة. لذلك في هذه الدراسة، يحتوي الملصق الذي تم نشره في ١٧ سبتمبر ٢٠٢١ على السياسات التالية:

١- خطة خدمة التطعيم

خدمات التحصين هي بالتأكيد الخطة الرئيسية التي يجب أن يستخدمها كل بلد. الخدمة الجيدة وفقا لقواعد وزارة الصحة ستخلق انطبعا جيدا للمجتمع. بشكل غير مباشر، تصبح جودة الخدمة معيارا للمجتمع للمخاطرة بتشككهم في تنفيذ برنامج التطعيم. بدءا من تعقيم الأماكن والأجهزة الطبية الأخرى طبعا يجب ضمان الجودة. حتى قبل أن يكون هناك توجيه من المجتمع، تلقت الأطراف في الميدان أوامر مختلفة واقترحات أخرى من الحكومة في كل بلد.

تضمنت الخدمات التي تم تنفيذها في الملصق العديد من الأدوات البديلة التي تصبح ممثلين آخرين لدعم المتعاملين الذين يحتاجهم المجتمع. تأتي هذه الأدوات البديلة في شكل العديد من التطبيقات أو الشبكات الاجتماعية الأخرى التي يجب أن تتمتع بخبرة جيدة في تقديم الخدمة المثلّى مع أنواع مختلفة من الأسئلة التي يطرحها الجمهور.

في المستقبل القريب، ستوصي المملكة العربية السعودية أو توفر فرصا للجمهور للإبلاغ عن المشكلات الصحية الأخرى باستخدام تطبيق صحي. هذه إحدى الخدمات التي يمكن القول إنها لا تضيع وقتا طويلا. بسبب الأعراض المختلفة أو الأمراض الأخرى، بالطبع، يمكنك تطبيقها باستخدام ميزات هذا التطبيق. في هذا التطبيق، يمكنك العثور على اقتراحات ومدخلات حول تقارير الأمراض الأخرى التي قدمها المجتمع. إنه ليس مجرد اقتراح، ولكن يمكنك معرفة فترة الإجازة التي يجب القيام بها من كل لقاح ١، ٢ أو ٣. بالرغم من أنه بالطبع قد

تكون هناك بعض المشاكل أو المشاكل التي لا تكون مرضية. ولكن إذا كانت المملكة العربية السعودية قد أوصت بذلك، فمن المؤكد أن كل منهم كان سيحصل على نتائج اختبار فعالة ليستخدمها عامة الناس.

٢- خطة الضمانة

لا تعني خطة الضمان بالطبع المواد التي سيتم الحصول عليها، ولكن فوائد التأثيرات التي تم الحصول عليها عندما يتلقى الجسم سوائل التطعيم التي تم توفيرها ويستجيب لها. في الملصق الموجود، تم أيضا كتابة الملصق بوضوح شديد حول الضمانات التي سيتم الحصول عليها بعد تنفيذ برنامج التطعيم. يُطلق على هذا الضمان أيضا الثقة التي يجب أن يحصل عليها المجتمع بأكمله من أجل قدرة الضباط الحاليين على تنفيذ الإجراءات التي يمكن اعتبارها خطيرة للغاية في القتال من أجل الحياة. سيستمر الضمان الجيد بالتأكيد في زيادة وعي الجسم بأن جهاز المناعة في الجسم يحتاج إلى الحفاظ عليه والعناية به قبل أن ينتشر فيروس كوفيد-١٩ المذكور في الأعضاء السليمة.

بالحديث عن الضمانات في الملصق، يعرض حساب تويتر أيضا معلومات أخرى. فيما يتعلق بالضمانات التي سيتم الحصول عليها كما أوضحنا سابقا، هناك شيء مثير للاهتمام له مثل هذه الضمانات والفوائد العظيمة، وهو أنه في أنشطة تبادل المعلومات لديهم رسائل صحية مع العديد من الحلقات التي يتم إجراؤها يوميا من خلال الملصقات. لقد انتقلت الرسالة الصحية إلى رقم ٢٣ منذ أن تم إنشاء الرسالة في الأصل. ستكون الرسالة التي يوجهها مرتبطة بالطبع بصحة الفرد التي يجب الاعتناء بها بشكل صحيح. يقول الباحثون إن هذا يشمل ضمانات لأن المتابعين الذين يتابعون هذه الحسابات سيحصلون

أيضا على ضمانات أو مزايا يحصلون عليها من خلال قراءة ما هو مقترح. حتى الأشخاص الذين لا يتابعون الحساب سيشعرون بالتأكد بالضمان لأنه يثير ضرورة القيام به.

٣- خطة محافظة على الحكم

إن جهود الحكومة في صنع الملصق لا تستخدم فقط كعرض، مثل معرض للصور، فهي بالطبع تشير إلى رغبة المجتمع بأسره في رؤية ومعرفة أن المعلومات المقدمة هي تحت رعاية المملكة العربية السعودية. يقول عثمان (٢٠١٥) (في الرحمن، ٢٠٢١، ص. ٨٤) أن الامتثال القانوني هو جهد يجب أن يبذله كل مواطن ضد القانون أو القواعد الصادرة عن المؤسسة التي لها سلطة عليها. كما نعلم أنه يجب أن يكون لكل مواطن حقوق الإنسان الخاصة به، بحيث يحتاج كل مواطن للاختيار بين تنفيذ برنامج تطعيم أم لا.

لكن في كل قاعدة بطبيعة الحال، لها نتيجة متوازنة سواء كانت قاعدة صغيرة أو قاعدة كبيرة وضعتها الدولة. إذا تجاوز امتثال الكثيرة، فيجب أن يكون لكل مواطن سبب منطقي أو معقول لعدم الامتثال للقانون. في بلد ما، يعد الامتثال للقانون انعكاسا لأخلاقيات الجودة ويجب أن يطبقه كل فرد. أصبح الملصق الذي تم إنشاؤه بالتأكيد دعوة أعدتها الدولة بأفضل طريقة ممكنة لتشغيل برنامج التطعيم على الفور. سبب عدم المشاركة في البرنامج الحالي له الحق في تقديم تصنيف للعواقب الحالية، مثل باب الوصول إلى كل نشاط، سواء كانت أنشطة مكتبية أو ترفيهية أو غيرها، يجب أن يستخدم شرط تنفيذ برنامج التطعيم مع الحد الأدنى لجرعة التطعيم ٢. في العامين الماضيين، فإن العواقب تنطبق بالتأكيد على كل دولة، واحدة منها في المملكة العربية السعودية وهي

الوصول إلى إغلاق مناسك الحج والعمرة ولا تنطبق فقط على الشعب السعودي شبه الجزيرة العربية ولكن أيضا إلى الدول المجاورة الأخرى التي ستنفذ أنشطة الحج والعمرة.

٤ - خطة ترقيب سلامة التطعيم

يجب بالتأكيد التشكيك في مستوى سلامة التطعيم. أصبح الشك شعوراً مهيمناً قوياً جداً في بداية البرنامج الذي سيتم تنفيذه. من الحصول على نوعية جيدة على أساس النسبة المئوية للمصلحة العامة. قال ذلك؟ لأن الجاذبية تؤدي حتماً إلى تغيير في عقلية كل فرد، وكذلك وجهات نظرهم حول التطعيم. إذا كان لمستوى أمان التطعيم نسبة يمكننا القيام بها، فعندئذ يجب القيام بذلك والعكس صحيح. إذا لم يكن مستوى سلامة التطعيم جيداً، فلن يكون من الممكن أبداً أن توصي الحكومة بنشاط التطعيم هذا.

يمكن رؤية معيار هذا المستوى من الأمان من عدد الأشخاص أو المجتمعات الأخرى التي شاركت في برنامج التطعيم. يثبت الملصق أيضاً أن الجسم الذي تلقى التطعيم السائل قادر على دعم الهرمونات بقوة شديدة مما يجعل جهاز المناعة أقل عرضة لهجوم فيروس كوفيد-١٩ ولفترة طويلة من الوقت. حتى في بلدان أخرى مثل إندونيسيا، حيث تم إثبات مستوى سلامة التطعيم أولاً للشخص رقم ١ الذي يحظى باحترام الناس، وهو السيد جوكو ويدودو باعتباره الرئيس السابع الذي يقود دولة إندونيسيا، المملكة العربية السعودية يجب أن تكون الجزيرة العربية قد فعلت ذلك. هذا سباق يضمن أن مستوى أمان التطعيم لن يكون ضاراً للجمهور.

٥- خطة الروح الصحية

الأسرة هي واحدة من أكثر الدوافع التي لا غنى عنها في مثل هذه المواقف لأن الصحة هي نمط الحياة الجيدة. يمكن القول أيضا أن الصحة الشخصية تتشكل من النطاق الذي يحيط بها. تختلف هرمونات كل إنسان بشكل كبير وستعتمد على الوضع في ذلك الوقت. غالبًا ما يحدث انتشار فيروس كوفيد-١٩ بين كبار السن، ولكن ليس الأمر كذلك أن الشباب لا يمكن أن يتأثروا بانتشار فيروس كوفيد-١٩. لماذا هذا؟ لأن هرمونات الجسم التي يمتلكها الشيخوخة أضعف بكثير من هرمونات المراهقين. إذا كانت هذه الهرمونات الصحية دائما سعيدة، فمن المؤكد أن جهاز المناعة في الجسم سيكون قويا في الاستجابة للفيروسات التي تهاجمه.

من المؤكد أن الصحة البدنية ليست كافية في ظروف كوفيد - ١٩. تحتاج ديناميكيات الصحة العقلية أيضا إلى الاستقرار من أجل التمكن من التعامل مع ضغوط الحياة التي يتعرضون لها كل يوم. العقلية السليمة ليست بالضرورة خالية من التوتر، ولكن العقلية الصحية والقوية تدور حول كيفية إدارة كل فرد لضغطه حتى يظل قادرا على العمل بشكل جيد ومنتج كل يوم. كما ستواصل الحكومة بالطبع تشجيع وتشجيع كل مواطن، سواء كان مصابا أم لا. في الملصق، توجد كلمات تشجيع تم تصميمها بطريقة بسيطة مثل تلك التي تساعد بشكل غير مقصود العديد من الأشخاص على البقاء بصحة جيدة ومتحمسين للحياة وتعزيز أنماط الحياة الصحية حتى تعود الأمور إلى طبيعتها كما كانت من قبل. هذه الخطة ليست فقط واردة في واحدة من هذه

الملصقات، ولكن في كل منشور يوجد دائما العديد من الملصقات التي تمثل أهمية العيش حياة صحية بروح قوية.

ب- السيميائية الاتصال

بعد المرور بعملية التحليل السيميائية الدلالة، يتم تنفيذ عملية سيميائية الاتصال في المرحلة التالية. لمعرفة الغرض والغرض من الملصق الذي تم نشره من قبل حكومة المملكة العربية السعودية، تشتمل نظرية أمبرتو إيكو على ٨ مراحل من عناصر الاتصال الأساسية، وهي: المصدر، والمرسل، والإشارة الأولى، والقناة، والإشارة الثانية، والمرسل إليه، والرسالة، و مكان المقصود. لذلك، يمكننا معرفة ما إذا كانت هناك علامة مقصودة في علم السيميائية على ملصق الملصق أم لا. التالي:

١- المصدر

نحن نعلم أن وجود الشيء أو الإشارة موجود بسبب وجود مصدر يسبقه. عملية الاتصال الواردة في الملصق الذي تم تحميله من قبل حكومة المملكة العربية السعودية هي مصمم الجرافيك. لماذا؟ لأننا نعلم أيضا أن عمل الملصق يتم بواسطة مصمم جرافيك حيث سيُظهر بعض العلامات عن طريق تحديد وترتيب عدة مجموعات من العلامات في شكل كلمات وألوان وصورة. وهذا بالطبع ينطوي أيضا على تفكيره في القيام بالعمل الذي من المفترض أن يقوم به. يجب أن يتكيف التفكير الذي ينطوي عليه الأمر مع المواقف والظروف الحالية من أجل اكتساب ثقة قوية في مصمم الجرافيك، سواء من حيث الأيديولوجية أو العرق أو أولئك الذين لا يزالون مرتبطين بها. كما هو الحال في الملصق المنشور،

فإنه يعدل أيضا الرسالة التي يجب نقلها، كما هو الحال في حالة كوفيد-١٩ وتنفيذ التطعيم التي تنظمها الحكومة السعودية.

٢- المرسل

في حساب الحكومة السعودية، يكون مرسل الملصق هو المسؤول عن صاحب حساب @SaudiMOH المملوك لحكومة المملكة العربية السعودية. لن يعرف الجمهور أبدا الرسالة أو الأخبار الموجودة على الملصق إذا لم يتم مسؤول الحساب بتحميلها على وسائل الإعلام. كما هو الحال مع مالكي حسابات الوسائط الاجتماعية الفردية، سيقومون بتحميل وتعيين المظهر الذي يريدونه. وبالمثل بالنسبة لمدير حساب الحكومة السعودية، فلديه سلطته الخاصة في تنظيم المشاركات سواء على شكل صور أو صور أو مقاطع فيديو أو بعض الكلمات التي يراها مناسبة ومناسبة لاستهلاك الجمهور، خاصة على الحسابات الحكومية الرسمية. ليس ذلك فحسب، بل سيعمل المسؤول أيضا كشخص يتفاعل بشكل مباشر مع متابعي تويتر أو متابعيه من خلال إقناع وتوجيه وتقديم الأشياء التي قد يحتاجها المجتمع. بالإضافة إلى الرد على العديد من التعليقات التي أدلى بها كل منشور موجود بلغة جيدة وصحيحة حتى لا تسيء إلى أي أطراف.

٣- الإشارة أولا

الإشارة التي أنا في هذا التحليل هي إشارة الإنترنت. في عصر اليوم، أصبحت أي تقنية أكثر تعقيدا من ذي قبل. ليس فقط في العصر الحالي، هناك حاجة أيضا إلى إشارة الإنترنت من قبل كل فرد، حتى في حياته تصبح إشارة الإنترنت اهتماما يجب أن يكون دائما موجودا في كل حالة مهما كانت. في لحظة، إشارة الإنترنت هي أحد الأشياء المؤثرة

جدّ في توصيل الرسائل، فبدونها سيكون أي شيء يقوم به كل فرد مزعجا، لأن جميع البشر تقريبا يستخدمون إشارات الإنترنت لمدة ٢٤ ساعة. مع الملصق الحالي، يتضمن أيضا إشارة إنترنت موجودة. الإشارة I التي تعني في عملية الاتصال هذ هي إشارة إنترنت من جهاز الإرسال ستنتقل إلى قناة أو وسائط تصبح وسيطاً في إبلاغ الرسالة الحالية.

٤ - القناة

تويتر عبارة عن قناة أو وسيلة إعلامية لنشر الملصقات. سيتم تحميل الملصقات التي تم إنتاجها من قبل مصمم جرافيك والتي تحتوي في السابق على رسالة ضمنية على منصة تويتر للتواصل الاجتماعي. نحن نعلم أيضا أن العصر الرقمي قد اكتشف العالم بأسره تقريبا من أجل نقل المعلومات التي تعد مصدرا للمعلومات للجمهور العام للبحث عنها. من الجهود التي بذلتها حكومة المملكة العربية السعودية في تنفيذ التطعيمات الحالية استخدام المنصة عن طريق تحميل صورة أو صورة أو وسائط أو عدة إعلانات خاصة تلك المتعلقة بكوفيد-١٩ بحيث يمكن الوصول إليها من قبل جمهور عريض. النتيجة التي ستحصل عليها حكومة المملكة العربية السعودية، بالطبع، سيكون هناك الكثير من الأشخاص من حولهم يقومون بالتطعيم ضد كوفيد-١٩، على الرغم من أن كل فرد كان لديه في السابق اعتبارات مختلفة كانت قلقه للغاية عليه. على حساب تويتر الرسمي @SaudiMOH، ليس هناك دعوة فقط لتنفيذ كوفيد-١٩، ولكن هناك الكثير من التعليم والعديد من الأشياء الأخرى التي يمكن أن تقنع الجمهور بأن الحصانة مهمة للغاية ومطلوبة للغاية في موقف مثل هذه.

٥- الإشارة الثاني

عملية الإنتاج التي أصبحت الإشارة II هي نفس عملية الإشارة السابقة I، وهي إشارة الإنترنت. ومع ذلك، فقد تم الحصول على الإشارة السابقة من جهاز الإرسال بينما في الإشارة الثانية تم الحصول عليها من القناة/الوسائط. أو يمكن القول أيضا، أن الإشارة I هي إشارة إنترنت من مسؤول صاحب حساب @SaudiMOH، في حين أن الإشارة II هي إشارة إنترنت لمتلقي الرسائل أو الأشخاص الذين يتابعون حساب تويتر الرسمي لحكومة المملكة العربية السعودية.

٦- المستلم

لقد قل من قبل، أن المستلمين في هذه المرحلة هم بالطبع متابعون لحساب تويتر @SaudiMOH المملوك للحكومة السعودية. لا يقتصر الدور الذي يلعبه المتابع بالطبع على مجرد النظر إلى المنشورات الموجودة بالفعل، ولكن الدور الحقيقي هو تقديم تعليق أو رد أو حتى تنفيذ منشور يعد أحد الملصقات. في هذه الدراسة، يرتبط الملصق المستخدم بالتعامل مع كوفيد-١٩، وبالتالي فإن التعليقات التي سيتم الحصول عليها لن تنحرف أيضا عن الموضوع الحالي. لا يقتصر الأمر على أن الاستجابة تتشابه في التفكير مع ما هو متوقع، ولكن ستستمر جميع أشكال الأسئلة في الوجود للتأكد من الآثار الجانبية أو العواقب التي سيتم الحصول عليها بعد إجراء التطعيم. ومع ذلك، سيكون لكل شيء أيضا جوانب إيجابية وسلبية، وكذلك ردود الفعل التي تتلقاها حكومة المملكة العربية السعودية. لا يمكن لهؤلاء المتابعين القيام بذلك، بل يمكنهم أيضا إعادة التغريد، مثل ذلك من خلال إعطاء شكل قلب، ويمكنهم مشاركة المعلومات الموجودة في كل مجتمع مع مختلف منصات

الوسائط الاجتماعية الأخرى. كما لوحظ أن منشور الملصق الذي درسه الباحث كان به ٩٤ تعليقا، و ٢٣٣ شخصا أعيد تغريدها و ٤٢٨ شخصا أحب المنشور. ومع ذلك، فإنه لا يضمن أيضا أن بعض الأشخاص الذين يقومون بذلك جميعهم تابعون للحساب.

٧- رسالة

بعد أن نعرف عملية السفر الحالية ، فإن أهم شيء قبل كل شيء هو الرسالة التي نريد إيصالها. في الملصق الذي تم نشره، والذي يعد مادة هذا البحث، يحتوي على رسالة شفوية متطابقة للغاية. كما نعلم أن الرسائل اللفظية هي وسيلة للتواصل مع المحاور باستخدام الكلمات أو الجمل، سواء كانت جملة دعوة أو جملة استفهام وهكذا. يتم نقل الرسالة اللفظية في جمل خفيفة ومثالية ليفهمها الآخرون، أي في شكل جملة استفهام "ما الفرق مناعتك بعد الإصابة بين ومناعتك بعد التطعيم؟" تدعو جملة السؤال الجمهور بشكل غير مباشر إلى تنفيذ برنامج التطعيم. لماذا هذا؟ لأن الملصق يخبرنا أيضا بآثار وفوائد الجهاز المناعي التي سيتم استقبالها جيدا بين الحالات بعد التعرض للفيروس وبعد إجراء التطعيمات. هذا يشجع ويوقظ عقلية كل فرد بأن خطر فيروس كوفيد-١٩ شرير بحيث يتطلب مخاوف أكبر. ستسبب الجملة الحالية بالتأكيد أسئلة وبيانات مختلفة من قبل كل متابع لحساب @SaudiMOH مثل "هل أحتاج إلى لقاح؟" "هل يجب أن أفعل ذلك؟" "هل التطعيم حقا مطلوب؟" "واو أنا بحاجة إلى هذا التطعيم" "حسنا، سأرحل غدا من أجل التطعيم" والعديد من التطعيم الأخرى. لكن هناك أيضا أنواعا مختلفة من التعليقات التي لا تزال تشك في وجود برنامج التطعيم، أحدها والذي يشك غالبا في "هل هذا آمن جدا؟".

٨- مكان المقصود

عندما تصل الرسالة التي تم تسليمها إلى النقطة المستهدفة المقصودة، فإن كل رسالة بالطبع لها غرض. الهدف الرئيسي والأول بالطبع هو إعلام أو إعلام الحالة التي يجب أن يعرفها الجميع، بحيث يتحقق الهدف الثاني من خلال دعوة الجمهور لتنفيذ برنامج التطعيم. سيتم تحقيق هذا الهدف أيضا عندما تكون هناك العديد من الاعتبارات التي أصبحت شكوكا، بالطبع، أوصت كل دولة أيضا بالاتصال بشكل أكبر عن طريق وضع معلومات أخرى على وسائل التواصل الاجتماعي إذا كان لا يزال لديك أسئلة مختلفة بهدف تقديم برنامج التطعيم والتأكد من ذلك. ضروري للغاية ومطلوب بشدة.

الجدول ١٢. مكونات سيميائية الاتصال

مقوم	أمبرتو إيكو	تويتر @SaudiMOH
المصدر	سدّ	مصمم جرافيك
المرسل	رقيب	مشريف
الإشارة I	كهرباء	شبكة الإنترنت
القناة	برقية	تويتر
الإشارة II	كهرباء	شبكة الإنترنت
المرسل إليه	أداة المتلقي	متابعوا حساب تويتر
رسالة	الرسالة موجه	برنامج التطعيم
مكان المقصد	ضابط	دعوة المجتمع لتنفيذ برنامج التطعيم

فيما يتعلق بعملية تشغيل الملصق، يمكن نشره ويمكن أن يفترضه العديد من أطراف المجتمع الأخرى، وسيسمح بالتأكيد بوجود عامل وراءه أو العوامل التي تؤثر عليه. وبالمثل، في رحلة أو عملية تشغيل التطعيم، يمكن لحكومة المملكة العربية السعودية تلقيه جيداً. ستعتمد الجهود العالمية لمنع انتقال الفيروس إلى حد كبير على جهود الوقاية التي يمكن أن تدعمها الحكومات بهدف تطوير لقاحات آمنة وفعالة. مع السياسات التي تم وصفها سابقاً، طبعاً هناك عدة عوامل تؤثر عليها، وهي كالتالي:

(أ) مستوى الثقة في التطعيم

يبدو أن مستوى الثقة في برنامج التطعيم في المملكة العربية السعودية قد ارتفع بشكل كبير منذ بداية هذا البرنامج الذي يتم تنفيذه في أوائل عام ٢٠٢٠ حتى عام ٢٠٢٢ الآن. ومع ذلك، فإن الافتقار إلى الثقة سيكون موجوداً دائماً، ويحدث في هجمات مختلفة من قبل أشخاص آخرين لا يسمعون إلا الأخبار السيئة. غالباً ما تذكرهم حكومة المملكة العربية السعودية بمواكبة برنامج التطعيم بملصق مختلفة وأخبار مهمة أخرى من خلال مشاركتها عبر تطبيق تويتر. في بعض البلدان، تكون نسبة الثقة في الحكومة أقل بكثير من الثقة الفردية التي يبنها الامتثال العام للإجراءات الموصى بها. كما هو الحال في الملصق التي تمت دراستها، حيث ستظهر في التعليقات دائماً أسئلة أخرى متنوعة حتى أن لها حقائق موجودة. على سبيل المثال في التعليقات من حساب @alanoudmo90 الذي لديه ١٠٩ متابعين كما هو موضح في الصورة التالية (وزارة الصحة السعودية، ٢٠٢١):

← Tweet

   @alanoudmo90

Membalas @SaudiMOH

متى تطهر محصن في توكلنا؟ (:

Terjemahkan Tweet

7.26 PM · 22 Sep 2021 · Twitter for iPhone

 Tweet balasan Anda Balas

  الصحة_937 @SaudiMOH937 · 22 Sep 2021

Membalas @alanoudmo90 dan @SaudiMOH

مساءك صحة
مركز (٩٣٧) في خدمتك فضلا التواصل عن طريق الرسائل الخاصة لإفادتك.

 Kirim pesan pribadi ke kami

الصورة ١٢. تعليقات متابعي حساب @SaudiMOH

التعليق هو أحد الممثلين في العديد من التعليقات الواردة في منشور الملصق الذي هو موضوع هذا البحث. إنها مجرد تغريدة تبدو طبيعية ولكن لها تأثير جيد على كل مجتمع يراها وتفترض أن برنامج التطعيم ليس بالأمر الجيد. وبالمثل، سيكون له تأثير على ترقية الثقة في الانخفاض والاستمرار في الخوف من هذا البرنامج. بالطبع، تم تجاهله على الفور من قبل مسؤول الحساب للسؤال مباشرة عن طريق الاتصال شخصيا بحساب @SaudiMOH937 حتى لا تتسبب أي مشاكل في سوء الفهم.

هذا الحساب هو حساب رسمي برعاية المملكة السعودية حول المشاكل الصحية التي يعاني منها الشعب السعودي.

(ب) مستوى الفهم بالتطعيم

العلم مطلوب أيضا في هذه الظروف. قد تستمر الأخبار المضللة وغير المتحكم فيها في الانتشار بطرق تتجاوز توقعات العقل البشري. يجب معرفة مصادر المعلومات بدقة، مثل المعلومات التي يتم الكشف عنها أو تحت إشراف الحكومة أو علامات جديرة بالثقة، سواء كانت من وزارة الصحة أو غيرها من المؤسسات. يتم الحصول على نقص المعرفة في الغالب من أي زاوية، سواء كان الطلاب أو الكبار أو كبار السن. سواء أكان بإمكان الصغار توفير معلومات قوية لوالديهم أو العكس، فإن كبار السن يعلمونهم ويعلمونهم بشكل أفضل. في سن الشيخوخة، يجب أن يكون لديهم أيضا معرفة بالصحة يجب الحفاظ عليها من حيث النوم والأكل والراحة وأنماط أخرى حتى لا يتسببوا في آثار غير مرغوب فيها. من المحتمل أيضا أن يكون الطالب لا يزال خائفا من الإبر إذا كان ينوي تنفيذ برنامج التطعيم. هذا بالطبع موجود أيضا في عمود التعليقات الموجود على الملصق بواسطة حساب @MIIM_111 مع ٣١٧ متابعين كما هو موضح في الصورة التالية (وزارة الصحة السعودية، ٢٠٢١):

← Tweet

 الماس
@MIIM_111

Membalas @SaudiMOH

لماذا الى الان لم تفكو الاجبار على الطلاب من حق اولادي
التعلم حالهم مثل غيرهم بدون شروط اللقاح شوفو حل
للموضوع المطعم حاله مثل غير مطعم بنعدي بكرونا وبعدي
خلو الناس تدرس ولاتوقفو تعليمها بسبب لقاح جيني فيه
تغيير لخلقه الله على الانسان حسن التعامل مع الناس وهذا
من أساسيات الدين

Terjemahkan Tweet

1.31 AM · 17 Sep 2021 · Twitter for iPhone

2 Retweet 23 Suka

 Tweet balasan Anda Balas

الصورة ١٣. تعليقات متابعي حساب @SaudiMOH

تشير التعليقات إلى أن الآباء قلقون للغاية بشأن أطفالهم الذين لا يريدون أن ينزعجوا من أنشطة التعلم الخاصة بهم بسبب برنامج التطعيم. نحن بحاجة إلى معرفة أن أنشطة التطعيم مهمة جدا بالطبع بسبب التأثير الذي يحدث ليس فقط على شخص واحد أو شخصين، ولكن على المجتمع السعودي بأكمله. يتم تقديم برنامج التطعيم هذا بشكل أساسي لعامة الناس الذين لديهم مستوى عالٍ من الثقة في الحلول التي تنفذها

الحكومة. إذا كانت لدينا المعرفة الأساسية عن التطعيم فقط، فإننا لا نعرف كيف نقنع أنفسنا أن هذا البرنامج آمن. الأساس الذي يجب الالتزام به هو أن تقديم المشورة أو تنفيذ برنامج التطعيم هذا ليس التزاما ولكنه جهد يتم القيام به بشكل أفضل لأن الغرض من التطعيم هو محاولة إنقاذ الأرواح وتخفيف أعراض الأمراض الفيروسية المنتشرة، سواء أو لا يريدون ذلك يعتمد على كل فرد. لا تقصد الحكومة تجاهلها فقط، ولكن إذا تم تجاهل الجهود الحالية، فلن تتمكن الحكومة من تقديم خدمة جيدة، على الرغم من استمرار الحكومة في جميع الأوقات وكل يوم تقريباً في نشر التطورات المتعلقة بالتطعيمات أو الصحة أو الأخبار أو غيرها من الأخبار يجب تجاهله.

(ج) عدد استجابة المجتمع

يستمر عدد استجابات المجتمع في الزيادة في برنامج التطعيم مقارنةً بالسابق. يمكننا أيضاً أن نرى ذلك من خلال عدد الجرعات التي تلقاها المجتمع. حتى الآن، بطبيعة الحال فإن الرد العام سيكون بالتأكيد إيجابيات وسلبيات. من كمية المعلومات غير المؤكدة الموجودة هناك، لن يتم رؤية استجابة إيجابية وجيدة ودفن مع استجابة سلبية. لأن البشر سيقودون دائماً إلى معلومات غير مؤكدة قبل معرفة الحقيقة. وبالمثل مع برنامج التطعيم، يمكن أن نرى بوضوح شديد في منشورات الملصقات أنه إذا نظرت بعناية في التعليقات، فهناك ما يقرب من كل الأشخاص الذين صوتوا ضد السياسات التي وضعتها المملكة العربية السعودية. يمكن العثور على أسباب مختلفة يمكن

طرحها فيه. سواء كان ذلك من مشكلة الشكوى من المرض الذي يعاني منه، واستخدام جرعات مختلفة من التطعيمين ١ و ٢، وتلقي التطعيم في أماكن مختلفة، والإيمان بمصير الله للمناعة الموجودة، والإجراءات التي يجب اتخاذها عند تنفيذ الجرعة الثانية من التطعيم، شكوك حول الإصابة، والتي سيعاني منها بعد ٨ أشهر من التطعيم، سيكون هناك اختلاف في نوع الجرعة على بطاقة شهادة التطعيم أو حتى حالة الشخص الذي تم تطعيمه ولكن غير مسموح له القيام بأنشطة الحياة العادية بحرية. كل هذه الأمور حاصرت بالتأكيد الحكومة التي جعلت هدفا قائما لم يتحقق بشكل صحيح. أحدها الذي أصبح موقفا ساخنا للغاية كان تعليقا كتبه حساب @helal7 مع ٣٤ متابعين على النحو التالي (وزارة الصحة السعودية، ٢٠٢١):

←
Tweet
...



هلل جبر
@helal7

Membalas [@SaudiMOH](#)

هل يستند كلامكم لباحث و دراسات او مجرد صف كلام!!
اللقاحات تحتاج لوقت طويل حتى تتضح اثارها و فعاليتها !

Terjemahkan Tweet

1.55 AM · 17 Sep 2021 · Twitter for Android

16 Suka

🗨️
↻
❤️
↓
↑



Tweet balasan Anda

Balas

الصورة ١٣. تعليقات متابعي حساب @SaudiMOH

ويرى الباحث أن السلوك الأخلاقي بالتأكيد لن يفعل شيئاً غير لائق مثل هذا. السؤال مسموح به بالتأكيد ولكن بطريقة لطيفة ومهذبة. السلوك الجيد لا ينطبق فقط على من لديهم السلطة، ولكن على كل من نلتقي بهم. في التعليقات، ستؤدي الأسئلة المكتوبة بالتأكيد إلى وضع فوضوي للغاية للأشخاص الآخرين الذين يؤيدون الرأي المعارض. كانت إحدى هذه الاضطرابات هي أن كل حالة أصبحت في النهاية مشكوكاً فيها بل وأكثر شكاً في تنفيذ برنامج التطعيم. ومع ذلك، سيتم الحصول على استجابة إيجابية من قبل الأشخاص الذين عايشوا الحقائق بعد تنفيذ برنامج التطعيم بغض النظر عن المعلومات التي يزعمون أنها غير واضحة وغير جيدة بالنسبة لهم.

(د) ديناميات الصحة العقلية

تعتبر مشاكل الصحة العقلية التي يعاني منها المقيمون في المملكة العربية السعودية أحد عوامل عدم الامتثال للقانون ضد السياسات القائمة. لأن هذه ليست المرة الأولى التي يحدث فيها جائحة، ولكن كانت هناك أيضاً حالات لوباء مثل هذا من قبل. يمكن أن تسمى هذه الحالة السارس (SARS)، وهو مرض رئوي معدي. تم الإبلاغ عن هذه الحالة في حوالي ٢٠٠٢-٢٠٠٣، حيث لم تكن خدمات التكنولوجيا كافية لاستخدامها. تهدف خدمات التكنولوجيا إلى تقديم التوجيه والمشورة بشأن الصحة العقلية التي تمت تجربتها أثناء الجائحة. بدأ تفشي مرض السارس نفسه أيضاً في الصين وانتشر في جميع أنحاء العالم. هذا لأنه مع نقص التوجيه العقلي، يعاني العديد من المقيمين في

المملكة العربية السعودية من الاكتئاب واضطرابات القلق أو تلك المرتبطة به.

لا تحدث مشكلات الصحة العقلية بعد لحظات قليلة أو بعد وقت قصير جدًا من إعلان انتهاء تفشي المرض. يمكن أيضا تجربة الصحة العقلية مع إجهاد ما بعد الصدمة. في حالة جائحة كوفيد-١٩، تعد الخدمات التكنولوجية أكثر كفاية لتكون بمثابة مكان للتشاور لأن الآن عصر التكنولوجيا المتقدمة. هناك حاجة لهذه الاستشارة حتى لا تحدث كارثة ثانية بعد انتهاء الوباء، بالنظر إلى وجود اضطرابات نفسية ما بعد الصدمة.

(هـ) دور العلماء

أصبح دور العلماء أحد العوامل السياسية لأن المملكة العربية السعودية دولة تتمتع بقوة دينية قوية. إن الإسلام هو الدولة الوحيدة المعترف بها فيه. المملكة العربية السعودية موجهة إلى القرآن وسنة النبي محمد (دستور المملكة العربية السعودية لعام ١٩٩٢). في تقويمهم، تنطبق الأعياد الوطنية على شيئين فقط، وهما عيد الفطر وعيد الأضحى. يمكن دعم تدينهم من خلال وجود دور عبادة تحظى باحترام كبير من قبل جميع المسلمين في العالم، وهي مكة المكرمة والمدينة المنورة.

يصبح دور العلماء مهما جدا لأن له تأثيرا كبيرا جدا. غالبا ما يقدم العلماء أيضا النصائح المتعلقة بكوفيد-١٩، للاستمرار في التحلي بالصبر وعدم إهمال الصحة الشخصية. مطالبة الجمهور بمواصلة التحلي بالصبر في التعامل مع فيروس

كوفيد-١٩ والاستمرار في الدعاء للمطالبة بإزالة المرض الذي عانى منه كثير من الناس بسرعة والمطالبة بإنهاء هذا الوباء قريباً.

في حالة كوفيد-١٩، يلخص الباحثون بعض الحالات التي حدثت. لكن لسوء الحظ، مع التقارير التي أوردتها المملكة العربية السعودية، لا يمكن كتابتها إلا من أكتوبر ٢٠٢١ إلى فبراير ٢٠٢٢، وبالنسبة لعام ٢٠٢٠، لا يمكن إعادة تلخيص الحالات الحالية. لأنه في منشور تويتر الذي يحتوي على معلومات يمكن الوصول إليها ويمكن استردادها، يمكن أن يغطي نطاق ذلك الشهر فقط. لكن مع هذه الأشهر القليلة، يكفي إثبات أن صعود وهبوط الحالات الجديدة أو العدد الإجمالي للحالات الموجودة قد تغير جيداً للغاية، لا سيما في عدد جرعات التطعيم التي تم إعطاؤها لعامة الناس. بالنسبة لبيانات الحالة في عام ٢٠٢٠، وجد الباحثون بيانات تم استخدامها كأساس لبيانات لم يكتشفوها من قبل (وزارة الصحة السعودية، ٢٠٢٢). تفاصيل القضية كالتالي:

الجدول ١٣. بيانات عن حالات كوفيد-١٩ لشهر أكتوبر ٢٠٢١ - فبراير ٢٠٢٢

بيانات الحالة	أكتوبر	نوفمبر	ديسمبر	يناير	فبراير
حالة جديدة	٤٦	٣٢	٨١٩	٤,٢١١	٦٥٣
إجمالي الحالات	٥٤٨,٦١٧	٥٤٩,٧٥٢	٥٥٦,٢٣٦	٦٨٧,٢٦٤	٧٤٥,٠٢٧
حالة تعافي جديدة	٣٦	٢٨	٢٣٩	٥,١٦٢	١,٠٠٨١
إجمالي التعافي	٥٣٧,٥٧٠	٥٣٨,٩١٣	٥٤١,٨٥٣	٦٤٠,٣٥٣	٧٢٣,٥٤٩
الوفيات الجديدة	١	٢	٢	٤	٢
إجمالي الوفيات	٨,٧٩٤	٨,٨٣٦	٨,٨٧٧	٨,٩٤٠	٨,٩٩٨
حالة حرجة	٦١	٤٠	٥٤	٩٦٧	٦٠١
إجمالي الحرجات	٤٥,٨٧٩,٨١٧	٤٧,٣٦٩,٧٢٨	٥٠,٧٣٢,٧١٤	٥٧,٠٧١,١١٨	٦٠,٩٩٠,٩٤٧٦
المعطاة					

يمكن القول أن الجدول المذكور أعلاه هو مقارنة لحالات كوفيد-١٩ التي حدثت خلال الأشهر القليلة الماضية في المملكة العربية السعودية. لا تُعطي تقارير الحالة بالطبع لأشخاص معينين، بل إنها مفيدة جدًا لشعب المملكة العربية السعودية. إن تقلبات الحالات المسجلة لكوفيد-١٩ غير مؤكدة، بالطبع، هذا ناتج عن مدى حفاظ كل فرد على صحته حتى لا يتعرض للفيروس. تم إبلاغ بيانات الحالة من قبل وزارة الصحة في المملكة العربية السعودية كل يوم، ولكن البيانات التي تم أخذها أعلاه هي عدد الحالات الجديدة المتراكمة كل شهر. يمكن رؤية المعلومات الواردة في البيانات مع عدة تفسيرات على النحو التالي:

(١) في شهر أكتوبر، سُجِّلت حالات جديدة مع ٤٦ حالة جديدة، و ٣٦ حالة تعافي جديده، واحدة وفاة جديدة، و ٦١ حالة حرجة. بحيث كان إجمالي التراكم المسجل في أكتوبر ٢٠٢١ هو ٥٤٨،٦١٧ إجمالي الحالات، ٥٣٧،٥٧٠ إجمالي التعافي، ٨،٧٩٤ حالة الوفيات إجمالي. فضلا عن حلول تقديم التطعيمات تم تنفيذ ٤٥،٨٧٩،٨١٧.

(٢) في نوفمبر، تم تسجيل ٣٢ حالة جديدة، و ٢٨ حالة تعافي، وحالتان الوفيات جديدة، و ٤٠ حالة حرجة. بحيث أن إجمالي التراكم في نوفمبر ٢٠٢١ تسجل ٥٤٩،٧٥٢ حالة جديدة، و ٥٣٨،٩١٣ إجمالي التعافي، و ٨،٨٣٦ حالة الإجمالي الوفاة. وإجمالي الجرعات المعطام ٤٧،٣٦٩،٧٢٨

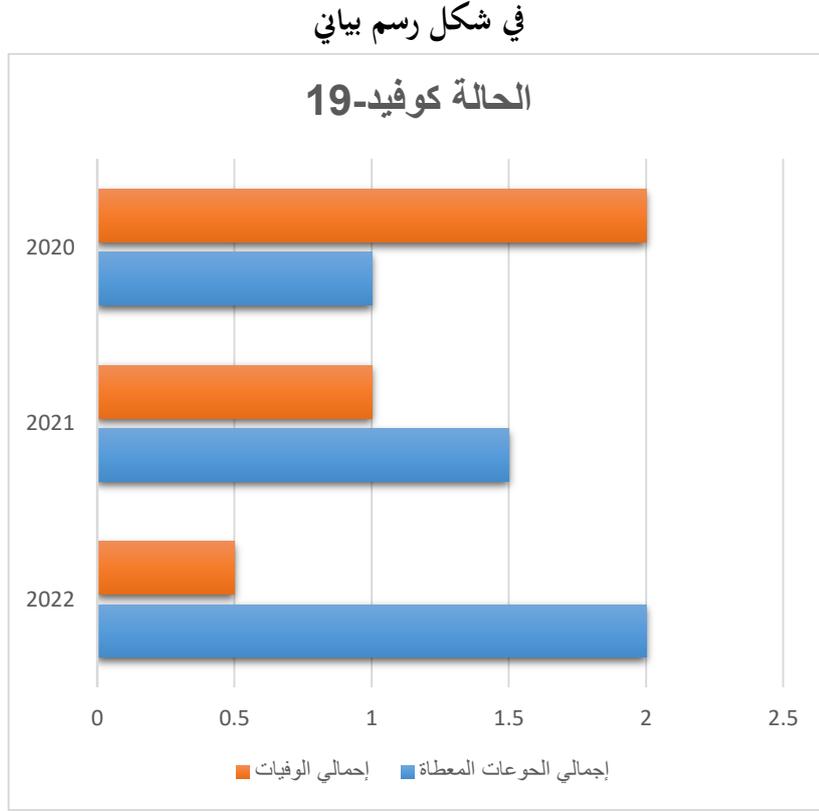
(٣) في ديسمبر ٢٠٢١، كان هناك ٨١٩ حالة جديدة، و ٢٣٩ حالة تعافي، و ٢ حالة وفاة جديدة، و ٥٤ حالة حرجة. وبلغ العدد الإجمالي للحالات المسجلة حوالي ٥٥٦.٢٣٦ حالة

الجديدة، و ٥٤١.٨٥٣ حالة إجمالي التعافي، و ٨٨٧٧ حالة إجمالي الوفيات، وبلغت الجرعة المعطاة ٥٠،٧٣٢،٧١٤ حالة. (٤) في شهري يناير ٢٠٢٢، كانت سجلات الحالة ٤،٢١١ حالة جديدة، و ٥٦١٢ حالة إجمالي التعافي، و ٤ والوفيات جديدة، و ٩٦٧ حالة حرجة. وبلغ إجمالي التراكم في شهر يناير ٦٨٧،٢٦٤ إجمالي الحالات، و ٦٤٠،٣٥٣ حالة تعافي، و ٨،٩٤٠ حالة وفا ، وبلغ عدد الجرعات الممنوحة ٥٧.٠٧١١١٦ حالة.

(٥) وفي فبراير ٢٠٢٢، كان هناك ٦٥٣ حالة جديدة، و ١٠،٠٨١ حالة تعافي جديدة، و ٢ حالة وفاة جديدة، و ٦٠١ حالة حرجة. وبلغ إجمالي التراكم في فبراير ٢٠٢٢ ما مجموعه ٧٤٥.٠٢٧ حالة إجمالي الحالات، و ٧٢٣.٥٤٩ حالة إجمالي التعافي، و ٨،٩٩٨ حالة إجمالي الوفاة، و ٦٠،٩٩٠،٩٤٦ جرعة لقاح.

في شرح الجدول الذي تم تقديمه ، يجب أن نتذكر أن إجمالي التراكم في كل حالة هو العدد الإجمالي بدءًا من وجود حالات كوفيد-١٩ حتى الآن وفقا للسجلات الشهرية التي تم تقديمها. مع البيانات الحالية، لا يمكن التنبؤ بديناميكية الحالات بشكل صحيح، حتى لو أصبحت بالتأكيد ظاهرة جديدة خلال جائحة فيروس كوفيد-١٩. في كل رقم إجمالي يزداد، يثبت أن كل فرد يحتاج إلى حماية ذاتية، ومن أهمها جهاز المناعة الذي يجب أن يكون قوياً ضد الفيروس الذي يحدث.

باختصار، يمكن رؤية الحالات المسجلة لكوفيد-١٩ في الرسم البياني التالي:



إذا رأينا في الرسم البياني الذي تم تضمينها، فإن عدد الحالات من سنة إلى أخرى أقل ويزداد عدد حالات التطعيم كل عام. وتفسير ذلك على النحو التالي:

- (١) في عام ٢٠٢٠، سيكون عدد حالات كوفيد-١٩ أعلى بالتأكيد من تنفيذ برنامج التطعيم. بالطبع حدث هذا لأنه في ذلك العام لم تنتشر حالة كوفيد-١٩ بسرعة في المملكة العربية السعودية، بل على مستوى الدولة حدث الأسوأ في الصين والولايات المتحدة الأمريكية والهند والعديد من الدول الأخرى. وهذا العام أيضا لم يتم العثور على الترياق المضاد للفيروس.
- (٢) في عام ٢٠٢١، يمكن القول إن عدد حالات كوفيد-١٩ متوازنة مع برنامج التطعيم. لأنه في هذا العام بدأ الرأي العام

يتحول إلى شرط في أمور الحياة والموت. سيؤدي هذا بالتأكيد إلى آراء توافق أو تختلف مع تنفيذ برنامج التطعيم الحالي.

(٣) في عام ٢٠٢٢، كان عدد حالات الإصابة بفيروس كورونا المستجد (كوفيد-١٩) أقل من عدد برامج التطعيم التي ينفذها شعب المملكة العربية السعودية. على الرغم من أن المملكة العربية السعودية لم تتلق في السابق سوى عدة أنواع من نماذج التطعيم، فقد تلقت هذا العام أنواعاً مختلفة من التطعيمات.

يستمر عدد حالات كوفيد-١٩ المتراكمة التي تتحقق كل شهر في الزيادة ولكن مع عدد الجرعات المعطاة، يتناقص عدد حالات كوفيد-١٩ يتناقص ببطء، وهذا يثبت أن مستوى الوعي ومستوى الثقة لدى شعب المملكة العربية السعودية قد جعل هدف التطعيم قابلاً للتحقيق. لكن ليس الهدف الحقيقي بل تحقيق برنامج يمكن الوثوق به من قبل الأشخاص الذين هم تحت رعاية المملكة العربية السعودية من أجل منع انتقال فيروس كوفيد-١٩.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- الخلاصة

- بعد تحليل إحدى الملصق الواردة في منشورات وزارة الصحة السعودية، في هه الدراسة كانت النتائج التي تم التوصل إليها كما يلي:
- ١- وجدت الباحثة إلى ٥ خطة واردة في الملصق أصبحت موضوع البحث المذكور سابقا. في السابق، الخطة الحالية باستخدام أساس نظرية أومبرتو إيكو، خاصة في مرحلة البحث عن نظرية الدلالة. تشمل السياسات الخمس يعني خطة خدمة التطعيم، وخطة ضمانة، وخطة محافظة على الحكم، وخطة ترقيب سلامة التطعيم، وخطة الروح الصحية.
 - ٢- في عملية نظرية الاتصال، وجد الباحثة أيضا أن هناك خمسة عوامل تؤثر على الخطة موجودة بالفعل. استندت عوامل الخطة التي تم الحصول عليها إلى العديد من الردود أو التعليقات الواردة في منشورات الملصق المنشورة بواسطة حساب تويتر الخاص بوزارة الصحة السعودية. العوامل الخمسة التي تؤثر على الخطة هي ترقية الثقة، والمعرفة العالية بالتطعيم، وعدد استجابة المجتمع، وديناميكي الصحة العقلية، وأيضا دور علماء الذين يساعدون في تشجيع برنامج التطعيم ليكون مريحا لشعب المملكة العربية السعودية.

ب- التوصيات

- بعد أن يحصل الباحث على الاستنتاجات الموجودة بالفعل في عملية التحليل، سيقدم الباحث أيضا عدة اقتراحات لاستكمال البحث الحالي، وهي:

- ١- بالنسبة للباحثين والقراء من الأفضل تعميق هذا البحث، خاصة وأن النظرية المستخدمة مازالت جديدة ومن شخصيات معاصرة لا يعرفها إلا قلة من الناس. وكذلك تتعترف الباحثة بأن النتائج هذه بعيدة عن الكمال.
- ٢- بالنسبة لجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، وخاصة لكلية العلوم الإنسانية التي تشرف على برنامج دراسة اللغة العربية وأدبها، من المأمول أن تصل إلى نقطة من التطور الأكاديمي غير العادي وبالطبع يمكن أن تنتج جودة و نتائج بحث عالية الجودة.
- ٣- بالنسبة لحساب تويتر الخاص بوزارة الصحة السعودية، رجت الباحثة أن يقدم دائما معلومات أفضل عن الموقف، سواء من حيث الملصق، والفيديو، والبيانات أو غيرها، من أجل إنشاء منشورات أو ملصق أخرى بحيث تكون مبدع ومبتكر وسهل الفهم، ونأمل دائما تقديم خدمة أفضل حتى يشعر شعب المملكة العربية السعودية بالرضا عن الخدمات المتاحة.
- ٤- أتمنى أن يكون هذا البحث مفيدا للمجتمع، خاصة للقراء العامين الذين يستخدمون هذا البحث كمرجع في بحث جديد، على الرغم من إدراك الباحثة أنه لا يزال هناك العديد من أوجه القصور والعيوب في البيانات التي تم تضمينها.

قائمة المصادر والمراجع

المراجع العربية

- أسراري، هادي. (٢٠٢٠). القيم الدافعية في غناء "اضحك" لحمود الخضر: دراسة سمائية عند جارليس سانديرس بيرس. رسالة جامعية غير منشورة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- فوسفيتاساري، ديان يونياري. (٢٠٢٠). تحليل سيميوطيقا في غنائي ماهر زين "هو القرآن" و"جنة": دراسة تحليلية سمائية عند فرديناند دي سوسور. رسالة جامعية غير منشورة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- مكمونة، ليلة. (٢٠٢١)، معنى الدافع في ألبوم الأغنية "ماذا بعدا؟" لحمود الخضر (دراسة سيميوطيقية عند فرديناند دي سوسور). رسالة جامعية غير منشورة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- فضيلة، أليفا. (٢٠٢١). تحليل رسالة "لاينسان الله - اعلان زين لرمضان" بنظرية مثلث المعنى لجرليس ساندرس بيرس دراسة سيميوطيقية. رسالة جامعية غير منشورة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- وزارة الصحة السعودية. (٢٠٢١). التقرير اليومي كورونا (كوفيد-١٩) في المملكة. <https://twitter.com/SaudiMOH/status/1476169881389260803?t=3kSq193CQh25y0WauaNKew&s=08>
- https://twitter.com/alanoudmo90/status/1440653650498502671?s=20&t=pgeRQwUw_eXJChNQ6SdnqQ
- https://twitter.com/MlIM_111/status/1438571168135528449?s=20&t=a1RnbG644oCkOQfJMfFxVA
- <https://twitter.com/helall7/status/1438577232100876291?s=20&t=a1RnbG644oCkOQfJMfFxVA>
- <https://twitter.com/SaudiMOH/status/1506684701846745092?s=20&t=AQVztixfLzbunJeSZQMJzg>

المراجع الإندونيسية

- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- Ayuningtyas, Dewi. (2019). "Simbolisme dalam Naskah Kitab Sejatine Menungso: Kajian Semiosis Umberto Eco" dalam Jurnal Sapala, Universitas Negeri Surabaya, Vol. 6, No. 1, Hal. 1, Tahun 2019.
- Baihaqi, Nurun Nisaa. (2021). "Makna Salam dalam Al-Qur'an" dalam Jurnal Taqaddumi: journal of Quran and Hadith Studies, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta, Vol. 1, No. 1, Hal. 7-8, Tahun 2021.
- Eco, Umberto. (1976). *Teori Semiotika* (Inyiak Ridwan Muzir, Penerjemah). (2009). Bantul: KREASI WACANA.
- Hanifiyyah, Sonia Millatil. (2022). Propaganda Eks HTI Pasca Pembubaran Pada Film Jejak Khilafah di Nusantara Perspektif Umberto Eco. *Skripsi tidak diterbitkan*. Surabaya, Fakultas Usuluddin dan Filsafat, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Hendrawan, Andri dan Rizka Yulianti. (2018). "Nila-nila Dakwah Islam dan Budaya Sunda dalam Wayang Golek pada Toko Astrajingga Lakon Cepot Kembar (Analisis Semiotika Umberto Eco)" dalam Jurnal Syntax Literate: Jurnal Ilmiah Indonesia, STAIPI Persis, Bandung, Vol. 3, No. 10, Hal. 1-2, Oktober Tahun 2018.
- Hermawan, Asep. (2005). *Penelitian Bisnis: Pradigma Kuantitatif*. Jakarta: PT Grasindo.
- Hidayat, Rahmat. (2017). "Analisis Semiotika Makna Motivasi pada Lirik Lagu "Laskar Pelangi" Karya Nidji" dalam Jurnal Ilmu Komunikasi, Universitas Mulawarman, Samarinda, Vol. 2, No. 1, Hal. 243-258, Tahun 2014.
- Lantowa, Jafar, Nila Mega Marahayu dan Muh Khairussibyan. (2017). *Semiotika: Teori, Metode dan Penerapannya dalam Penelitian Sastra*. Yogyakarta: DEEPUBLISH
- Mu'ammara, M.Arfa, dkk. (2017). *Studi Islam Kontemporer Perspektif Insider/Outsider*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Morissan. (2021). *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: KENCANA.
- Nuramila. (2020). *Kajian Pragmatik: Tindak Tutur dalam Media Sosial*. Banten: YPSIM.
- Nurdin, Ismail dan Sri Hartanti. (2019). *Metodologi Penelitian Sosial*. Surabaya: Media Sahabat Cendekia.
- Nurhayat, Aniek, Dwi Astiti Hadiska Putri dan Andin Desnafitri. (2021). "Indonesian Takfiri Movement On Online Media In Umberto Eco's Semiotics Perspective" dalam Jurnal ISLAMICA: Jurnal Studi Keislaman, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, Vol. 5, No. 2, Hal. 198-199, Maret Tahun 2021.
- Noor, Juliansyah. (2017). *Metodologi Penelitian: Tesis, desertasi dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana.

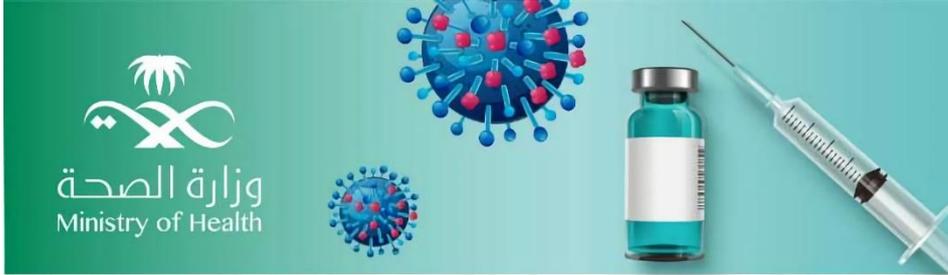
- Puspitasari, Dwi Ratih. (2021). "Nilai Sosial Budaya Dalam Film Tilik (Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce)" dalam Jurnal SEMIOTIKA, Universitas Negeri Yogyakarta, Vol. 15, No. 1, Hal. 12, 2021.
- Rahman, Yusuf Abdul. (2021). "Dekonstruksi Hoaks dalam Era Pasca-Kebenaran Melalui Semiotika Umberto Eco" dalam Jurnal Dekonstruksi Jurnal Filsafat, Sekolah Tinggi Filsafat Driyakarya, Jakarta Pusat, Vol. 1, No. 01, Hal. 1-13, Tahun 2021.
- Rahman, Yusuf Abdul. (2021). "Vaksinasi Massal Covid-19 Sebagai sebuah Upaya Masyarakat dalam Melaksanakan Kepatuhan Hukum (Obedience Law)" dalam Jurnal Khazanah Hukum, Pascasarjana UIN Sunan Gunung Djati, Bandung, Vol. 3, No. 2, Hal. 82, 2021.
- Rohma, Zakiya Fitihatur. (2020). "Konstruksi Makna Hijrah dalam Akun @verlisamuslimah Perspektif Semiotika Umberto Eco" dalam Jurnal Al-Tadabbur: jurnal Kajian Sosial, peradaban dan Agama, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta, Vol. 6, No. 1, Hal. 103, Juni Tahun 2020.
- Romdhoni, Ali. (2016). *SEMIOTIK: Metodologi Penelitian*. Depok: LITERATUR NUSANTARA
- Setiawan, Kodrat Eko Putro dan Andayani. (2019). *STRATEGI AMPUH MEMAHAMI MAKNA PUISI: Teori Semiotika Michael Riffaterre dan Penerapannya*. Cirebon: EDUVISION.
- Setiyoningrum, Ayun. (2020). Analisis Semiotika Umberto Eco Perbandingan Cover Majalah Tempo Edisi Jokowi dan Anies Baswedan. *Skripsi yang tidak diterbitkan*. Ponorogo, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
- Sunardi, Ilham Abu dan Muhammad Sultan. (2021). *Strategi Mengelola Dampak Covid-19 Di Berbagai Sektor*. Bojonegoro: Madza Media.
- Surahman, dkk. (2016). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Pusdik SDM Kesehatan.
- Tazid, Abu. (2017). *Tokoh, Konsep dan Kata Kunci Teori Postmodern*. Yogyakarta: DEEPUBLISH.
- Wahid, Ahmad Ziyaul. (2019). Hadis-Hadis Keutamaan Basmalah (Analisis Semiotika Umberto Eco). *Skripsi tidak diterbitkan*. Semarang, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Universitas Islam Walisongo.
- Wiraharja, Regina Setya. (2020). *Peranan Ilmu Kesehatan Masyarakat Dalam Pengungkapan Covid-19 (Sebuah Monografi)*. Jakarta: Universitas Katolik Indonesia Atma Jaya.
- Wulandari, Sovia dan Erik D Siregar. (2020). "Kajian Semiotika Carles Sanders Pierce: Relasi Trikotomi (Ikon, Indeks dan Simbol) dalam cerpen Anak Mercusuar Karya Mashdar Zainal" dalam Jurnal Titian: Jurnal Ilmu Humaniora, Universitas Jambi, Vol. 04, No. 1, Hal. 31, Juni Tahun 2020.

سيرة ذاتية

عيناء المرضية، ولدت في فاسوروان تاريخ ٢٢ ديسمبر ١٩٩٩ م. تخرجت من المدرسة الإبتدائية "الهداية" في سومبريغين سنة ٢٠١٢ م. ثم التحقت بالمدرسة المتوسطة الحكومية "٢ غيمفول" سنة ٢٠١٥ م. ثم التحقت بالمدرسة الثانوية "التور" مالانج وتخرجت فيه سنة ٢٠١٨ م. ثم التحقت بالجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حث حصلت على درجة البكالوريوس في قسم اللغة العربية وأدبها سنة ٢٠٢٢ م. وقد شاركت في هيئة طلبة قسم اللغة العربية وأدبها كأعضاء نشأة الأعضاء في السنة ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.



ملاحق



ما الفرق بين مناعتك بعد الإصابة ومناعتك بعد التطعيم

المناعة بعد الإصابة بعدوى كورونا

- ترتفع احتمالية الأمراض شديدة تستدعي التنويم.
- تزيد احتمالية المضاعفات طويلة الأمد.
- سرعة نقل العدوى إلى الآخرين.

- تختلف الاستجابة من شخص لآخر.
- تؤثر على أعضاء ووظائف الجسم.
- قد تسبب المضاعفات الطويلة الأمد.

- تختلف وتتناقص مدة المناعة المكتسبة من شخص لآخر مع مرور الوقت.
- لا تمنع الإصابة الخفيفة من الإصابة مرة أخرى بالعدوى.

- الإصابة برسالة معينة غالباً لا تحمي من الإصابة برسالة مختلفة.



أثناء المرض



فروقات الاستجابة المناعية



مدة الحماية من الإصابة



الحماية من المتحورات

المناعة بعد التطعيم ضد كورونا

- يمنع غالباً حدوث المرض الشديد.
- يخفض احتمال الإصابة بالمرض ومضاعفاته طويلة الأمد.
- يقلل انتقال العدوى في المجتمع.

- تقل درجة استجابة الجهاز المناعي ضد الفيروس عند كبار السن والمصابين بالأمراض ومن يستخدمون أدوية تؤثر على الجهاز المناعي لذا التطعيم يحفز ويستحث الأجسام المناعية الفعالة ضد الفيروس.

- قد تستمر المناعة إلى 8 أشهر على الأقل بعد استكمال الجرعات.
- قد تحتاج بعض الفئات إلى جرعة الأولية.

- استكمال اللقاحات المعتمدة يعطي مناعة كافية ضد المتحورات الموجودة حالياً.

