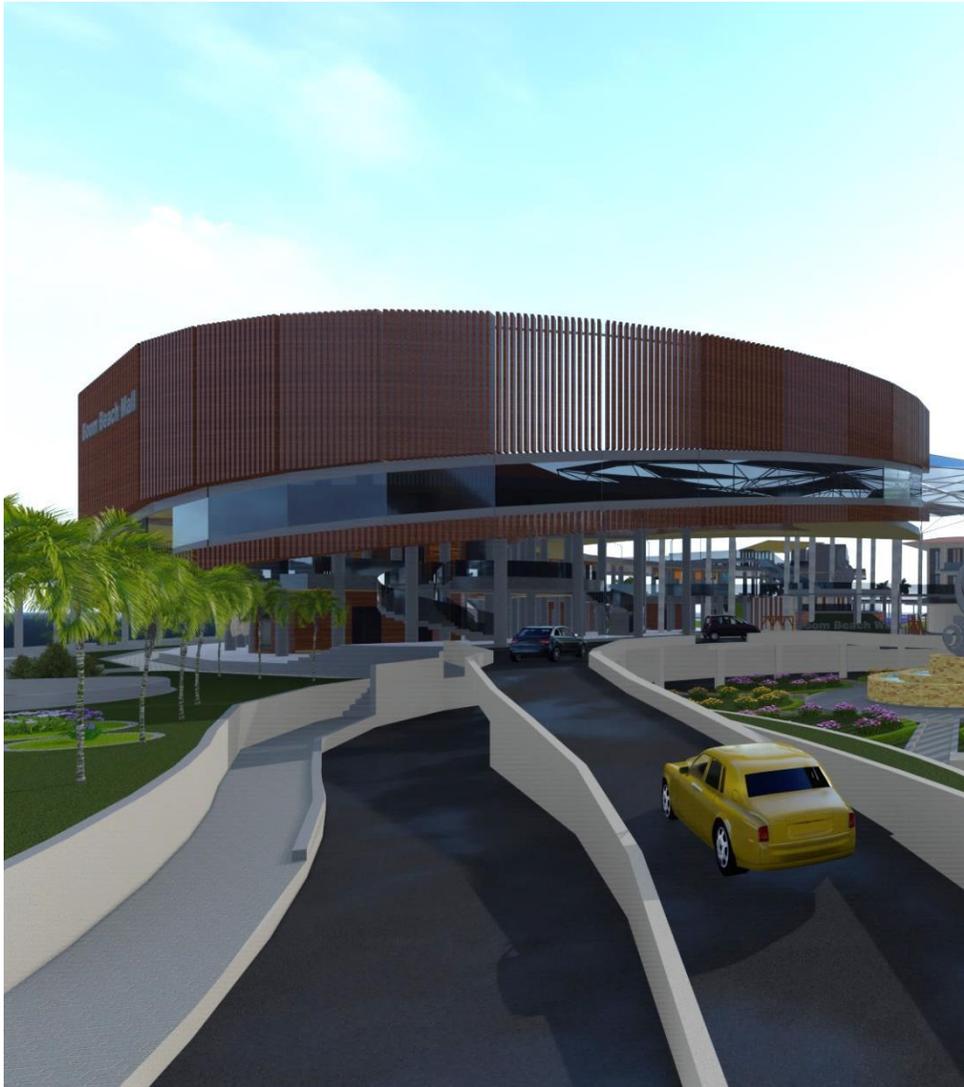




ARSITEKTUR
UIN MALANG



LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN *BOOM BEACH WALK* DENGAN
PENDEKATAN *SUSAINABLE ARCHITECTURE*

NIRMALA RINA RATRI

17660002

ELOK MUTIARA, M.T

ERNANING SETIYOWATI, M.T

Program Studi Teknik Arsitektur
Fakultas Sains dan Teknologi
UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
2020

LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKTAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Oleh :

NIRMALA RINA RATRI

17660002

Laporan tugas akhir ini telah diperiksa dan disetujui untuk diuji tanggal 31 Maret 2022

1. Elok Mutiara, M.T (Pembimbing 1)
NIP. 19760528 200604 2 003
2. Ernaning Setiyowati, M.T (Pembimbing 2)
NIP. 19810519 200501 2 005

Mengetahui:
Ketua Program Studi Teknik Arsitektur

Dr. Nunik Junara, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

LEMBAR PENGESAHAN

Laporan tugas akhir ini telah dipertahankan di hadapan dewan penguji Tugas Akhir dan diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S.Ars) di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Oleh:
NIRMALA RINA RATRI
17660002

Judul Tugas Akhir : Perancangan Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

Tanggal Ujian : 31 Maret 2022

Disetujui oleh:

1. Tarranita Kusumadewi, M.T (Ketua Penguji)
NIP. 19790913 200604 2 001
2. Elok Mutiara, M.T (Sekretaris Penguji)
NIP. 19760528 200604 2 003
3. Moh. Arsyad Bahar, M.Sc (Anggota Penguji)
NIP. 19870414 201903 1 007
4. Ernaning Setiyowati, M.T (Anggota Penguji)
NIP. 19810519 200501 2 005

Mengetahui:

Ketua Program Studi Teknik Arsitektur

Dr. Nunik Junara, M.T
NIP. 19710426 200501 2 005

PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Nirmala Rina Ratri

NIM Mahasiswa : 17660002

Program Studi : Teknik Arsitektur

Fakultas : Sains dan Teknologi

Dengan ini saya menyatakan, bahwa isi sebagian maupun keseluruhan laporan tugas akhir saya dengan judul:

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

adalah benar-benar hasil karya intelektual mandiri, diselesaikan tanpa menggunakan bahan-bahan yang tidak diijinkan dan bukan merupakan karya pihak lain yang saya akui sebagai karya sendiri. Semua referensi yang dikutip maupun dirujuk telah ditulis secara lengkap pada daftar pustaka. Apabila ternyata pernyataan ini tidak benar, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Malang, 1 Juni 2022

yang membuat pernyataan;

A handwritten signature in black ink is written over a green and white revenue stamp. The stamp is a 6000 Rupiah stamp with the text 'METERAI TEMPEL', '6000', and '6000 RIBU RUPIAH'. It also features a QR code and the number '2026AFF402410330'.

Nirmala Rina Ratri

17660002

KATA PENGANTAR

Assamulaikum Wr.Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan taufik, hidayah, dan rahman rahim-Nya sehingga laporan tugas akhir ini dengan judul “Perancangan *Boom Beach Walk* dengan Pendekatan *Sustainable Architecture*” dapat terselesaikan dengan baik.

Laporan ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan program studi Teknik Arsitektur fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Dalam proses pengerjaan karya ini tidak luput atas doa, dukungan, bimbingan, dan nasehat dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Zainuddin, M.A, selaku rektor Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Ibu Dr. Nunik Junara, M.T, selaku kepala program studi Teknik Arsitektur Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Ibu Elok Mutiara, M.T, ibu Ernaning Setiyowati, M.T, ibu Tarranita Kusumadewi, M.T, dan bapak Moh. Arsyad Bahar, M,Sc, selaku dosen pembimbing dan penguji.
4. Segenap dosen dan staff program studi Teknik Arsitektur yang telah membantu berupa ilmu pengetahuan dan dukungan serta doa, selama penulis menempuh pendidikan di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
5. Kedua orangtua dan segenap keluarga besar serta para sahabat sekalian yang telah mendukung dan berkorban membantu penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan dan membutuhkan penyempurnaan. Oleh karena itu, diperlukan banyak penelitian yang berkelanjutan sesudahnya untuk memberikan sumbangan pengetahuan.

Wassamualaikum Wr.Wb.

Malang, 1 Juni 2022
Nirmala Rina Ratri

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Nama mahasiswa : Nirmala Rina Ratri
NIM Mahasiswa : 17660002
Pembimbing I : Elok Mutiara, M.T
Pembimbing II : Ernaning setiyowati, M.T

ABSTRAK

Banyuwangi merupakan salah satu destinasi wisata di Jawa Timur, Kabupaten Banyuwangi memiliki potensi wisata yang baik untuk dikembangkan, tercatat terdapat 5.408.676 wisatawan domestik maupun mancanegara. Pantai Boom termasuk salah satu tempat tujuan wisata yang ada di Kabupaten Banyuwangi, yang mana lokasinya mudah di akses dari keramaian kota dengan potensi alam yang masih asri. Oleh karena itu Perancangan Boom Beach walk diharapkan dapat menjawab dan memenuhi kebutuhan wisatawan.

Dalam proses perancangan ini menerapkan pendekatan *sustainable architecture*, dengan merencanakan bangunan yang ramah dengan lingkungan dan penggunaannya, serta bangunan yang dapat mengembangkan perekonomian masyarakat Kabupaten Banyuwangi sendiri. Perancangan Boom *Beach Walk* yang di dalamnya terdapat objek rancangan *mall* dan hotel Wisatawan dapat menikmati wisata belanja dengan pemandangan alam pantai dan terdapat fasilitas penginapan hotel bintang tiga. Wisatawan dapat berjalan-jalan menikmati pantai dan menikmati makanan khas Banyuwangi di area *food court* dan *street food* sebagai penunjang perekonomian masyarakat. Kebudayaan di Banyuwangi yang banyak dapat menjadi potensi untuk menarik pengunjung datang, pengunjung dapat menikmati pertunjukan seni budaya khas Banyuwangi.

Kata kunci: wisata, alam, keberlanjutan

THE DESIGN OF BOOM BEACH WALK WITH SUSTAINABLE ARCHITECTURE APPROACH

Name : Nirmala Rina Ratri
Student Identifity Number : 17660002
Supervisor : Elok Mutiara, M,T
Co-Supervisor : Ernaning Setiyowati, M.T

ABSTRACT

Banyuwangi is one of the tourist destination in East Java, Banyuwangi Regency has good tourism potential to be developed, there are 5,408,676 domestic and foreign tourist recorded. Boom beach is one of the tourist destination in Banyuwangi Regency, this location is easy to acces from the crowdes of the city and it has natural potential that is still beautiful. Therefore, the design of the Boom Beach Walk is expected to be able to anwer and meet the needs of tourists.

in this design process applying a sustaiable architecture approach, to planning building that are friendly to the environment and its users, as wel as building that can develop the economy of the people Banyuwangi. Boom Beach Walk design which includes mall and hotel design objects. Tourist can enjoy shopping tours with natural beach views and there are three-star hotel lodging facilities. Tourists can take a walk to enjoy the beach and enjoy Banyuwangi's food in the food court areas or in street food areas to support the comunity's economy. The many cultures in Banyuwangi can be a potential to attract visitors to come, visitors can enjoy cultural art performances typical of Banyuwangi.

Keywords: tourism, nature, sustainability

تصميم بوم بيتش ووك
مع نهج معماري مستدام

اسم الطالب: نيرمالا رينا راتري

رقم هوية الطالب: 17660002

المستشار الأول: Elok Mutiara M.T

المستشار الثاني: Ernaning Setiyowati, M.T

نبذة مختصرة

منطقة بانيوانجي

هي واحدة من الوجهات السياحية في جاوة الشرقية ، منطقة بانيوانجي

لديها إمكانات سياحية جيدة لتطويرها ، وهناك 5*408*676 سائح

محلي وأجنبي مسجل. يعد بوم بيتش ووك

أحد الوجهات السياحية في منطقة بانيوانجي

، حيث يسهل الوصول إلى الموقع من حشود المدينة مع الإمكانيات

الطبيعية التي لا تزال جميلة. لذلك ، من المتوقع أن يكون

تصميم ممشي بوم بيتش قادرًا على تلبية احتياجات السياح

وتلبية احتياجاتهم.

في عملية التصميم هذه ، يتم تطبيق نهج معماري مستدام ، من

خلال تخطيط المباني الصديقة للبيئة ومستخدميها ، وكذلك

المباني التي يمكن أن تطور اقتصاد سكان منطقة بانيوانجي

نفسها. تصميم بوم بيتش ووك

الذي يتضمن عناصر تصميمية للمول والفنادق ، ويمكن للسياح

الاستمتاع بجولات التسوق مع إطلالات طبيعية على الشاطئ ، كما

توجد مرافق إقامة فندقية من فئة الثلاث نجوم. يمكن للسياح

التنزه للاستمتاع بالشاطئ والاستمتاع بأطباق بانيوانجي

المتخصصة في قاعة الطعام ومناطق تناول الطعام في الشوارع

لدعم اقتصاد المجتمع. يمكن أن تكون الثقافات العديدة في

بانيوانجي إمكانية لجذب الزوار القادمين ، ويمكن للزوار

الاستمتاع بعروض الفنون الثقافية النموذجية لبانيوانجي.

الكلمات المفتاحية: السياحة ، الطبيعة ، الاستدامة

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i	ANALISIS STRUKTUR	65
PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA	ii	ANALISIS UTILITAS	66
KATA PENGANTAR	iii	ANALISIS BENTUK DAN TAMPILAN	67
ABSTRAK	iv	KONSEP PERANCANGAN	68
DAFTAR ISI	vi	KONSEP DASAR/ MAKRO	68
DAFTAR GAMBAR/TABEL	vii	KONSEP TAPAK	69
PENDAHULUAN	1	KONSEP BENTUK DAN TAMPILAN	71
STUDI AWAL	1	KONSEP RUANG	77
TUJUAN DAN KRITERIA DESAIN	2	KONSEP STRUKTUR	85
RUANG LINGKUP DESAIN	3	KONSEP SISTEM BANGUNAN DAN UTILITAS	86
DATA	5	HASIL RANCANGAN	89
REFERENSI OBJEK DESAIN	5	KONSEP PERANCANGAN	89
REFERENSI PENDEKATAN DESAIN	8	HASIL RANCANGAN TAPAK	90
REFERENSI KEISLAMAMAN DESAIN	9	HASIL RANCANGAN BANGUNAN	95
STUDI PRESEDEN	10	HASIL RANCANGAN RUANG	98
DATA KAWASAN	14	HASIL RANCANGAN DETIL	99
DATA TAPAK	18	PENUTUP	101
PROSES DESAIN	23	KESIMPULAN	101
SKEMA PROSES DESAIN	23	SARAN	101
IDE GAGASAN DESAIN	24	DAFTAR PUSTAKA	102
ANALISIS PERANCANGAN	26	LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK	191
ANALISIS FUNGSI	26		
ANALISIS PENGGUNA	27		
ANALISIS AKTIFITAS	28		
ANALISIS FASILITAS	29		
ANALISIS RUANG	31		
ANALISIS TAPAK	53		

DAFTAR GAMBAR, TABEL , DAN DIAGRAM

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Data kunjungan wisatawan 2019	1	Gambar 28. Beach walk bali	10
Gambar 2. Data kunjungan wisatawan 2019	1	Gambar 29. Beach walk bali	10
Gambar 3. Bubble diagram	2	Gambar 30. Beach walk bali	11
Gambar 4. Pendekatan sustainable architecture	2	Gambar 31. Beach walk bali	11
Gambar 5. Analisis pengguna	3	Gambar 32. Beach walk bali	11
Gambar 6. Analisis aktifitas	3	Gambar 33. Bullit center seattle	12
Gambar 7. Analisis fungsi	3	Gambar 34. Lantai Bullit center	12
Gambar 8. Lokasi tapak	3	Gambar 35. Sistem Bullit center	12
Gambar 9. Ruang lingkup hotel	4	Gambar 36. Material Bullit center	13
Gambar 10. Ruang lingkup mall	4	Gambar 37. site plan Bullit center	13
Gambar 11. Data arsitek neufert jilid 2 hotel	5	Gambar 38. Tangga Bullit center	13
Gambar 12. Data arsitek neufert jilid 2 hotel	5	Gambar 39. Luas tanah berdasarkan struktur geologi	14
Gambar 13. Data arsitek neufert jilid 2 hotel	5	Gambar 40. Rencana tata ruang wilayah kabupaten Banyuwangi tahun 2012-2032	14
Gambar 14. Data arsitek neufert jilid 2 hotel	5	Gambar 41. Kawasan rawan bencana gunung meletus	15
Gambar 15. Data arsitek neufert jilid 2 hotel	5	Gambar 42. Kawasan rawan bencana tsunami	15
Gambar 16. Data arsitek neufert jilid 2 pertokoan	5	Gambar 43. Kawasan rawan bencana gerak tanah	15
Gambar 17. Data arsitek neufert jilid 2 toko	6	Gambar 44. Maket kawasan Pantai Boom	15
Gambar 18. Data arsitek neufert jilid 2 toko	6	Gambar 45. Zona kawasan pantai Boom	16
Gambar 18. Data arsitek neufert jilid 2 toko	6	Gambar 46. Adat kebo-keboan dan upacara seblang	16
Gambar 19. Data arsitek neufert jilid 2 toko	6	Gambar 47. Tradisi petik laut dan tradisi barong ider bumi	16
Gambar 20. Data arsitek neufert jilid 2 toko	6	Gambar 48. Tradisi puter kayun dan geredoan berada	16
Gambar 21. Data arsitek neufert jilid 2	6	Gambar 49. Tradisi obor blarak dan tradisi tumpeng sewu	17
Gambar 22. Data arsitek neufert jilid 2	7	Gambar 50. Tradisi musik patrol dan tradisi endog-endogan	17
Gambar 23. Data arsitek neufert jilid 2	7	Gambar 51. Jejer gandrung	17
Gambar 24. Data arsitek neufert jilid 2	7	Gambar 52. Data kunjungan wisatawan dosemestik 2019	17
Gambar 25. Data arsitek neufert jilid 2	7	Gambar 53. Data kunjungan wisatawan mancanegara 2019	17
Gambar 26. Pendekatan sustainable architecture	8	Gambar 54. Lokasi tapak	18
Gambar 27. Beach walk bali	10	Gambar 55. Batas-batas tapak	18
		Gambar 56. Ukuran tapak	19
		Gambar 57. Sirkulasi dalam tapak	19

Gambar 58. Akses masuk tapak	19
Gambar 59. Out view timur	20
Gambar 60. Out view utara	20
Gambar 61. Out view selatan	20
Gambar 62. Out view barat	20
Gambar 63. In view timur	20
Gambar 64. In view barat	20
Gambar 65. In view utara	20
Gambar 66. In view selatan	20
Gambar 67. Angin mawar 2014	21
Gambar 68. Analisis matahari	21
Gambar 69. Grafik cuaca Kabupaten Banyuwangi	21
Gambar 70. Area kebisingan	21
Gambar 71. Sumber air bersih	22
Gambar 72. Rencana kawasan atraegis	22
Gambar 73. Festival gandrung sewu	22
Gambar 75. Skema proses desain	23
Gambar 76. Ide dasar	24
Gambar 77. Ide dasar bentuk	25

PENDAHULUAN

STUDI AWAL

Kabupaten Banyuwangi merupakan Kabupaten paling ujung timur di Provinsi Jawa Timur. Kabupaten Banyuwangi terletak pada koordinat 7°45'15"–8°43'2" lintang selatan dan 113°38'10" bujur timur, memiliki panjang garis pantai sekitar 175,8 kilo meter yang membujur sepanjang batas timur hingga batas selatan Kabupaten Banyuwangi.



Gambar 1. Data kunjungan wisatawan 2019

Sumber: Dinas kebudayaan dan pariwisata Kabupaten Banyuwangi.



Gambar 2. Data kunjungan wisatawan 2019

Sumber: Dinas kebudayaan dan pariwisata Kabupaten Banyuwangi.

Kabupaten Banyuwangi memiliki potensi wisata yang baik untuk dikembangkan, tercatat dari data pariwisata Kabupaten Banyuwangi di tahun 2019 terdapat 5.408.676 wisatawan domestik maupun mancanegara. Potensi wisata yang ada dapat dimanfaatkan dan dikembangkan lebih luas lagi, peraturan daerah Kabupaten Banyuwangi no.08 tahun 2012, tentang rencana tata ruang wilayah Kabupaten Banyuwangi tahun 2012 – 2032, pasal 15 no. 2(d), pengembangan Pelabuhan Boom sebagai Pelabuhan regional dan untuk tempat wisata kecamatan Banyuwangi.

Pantai Boom merupakan sebuah pantai yang terletak di kelurahan Kampung Mandar, Kecamatan Banyuwangi, Kabupaten Banyuwangi. Pantai Boom termasuk salah satu tujuan wisata yang ada di Kabupaten Banyuwangi dan juga pelabuhan kecil yang tidak terlalu ramai. Pantai Boom menjadi tempat berkumpulnya orang-orang ketika hari libur maupun hari biasa, pantai ini merupakan tempat tujuan wisata dengan yang di dalamnya sudah terdapat beberapa fasilitas yang dapat dinikmati, dengan lahan yang luas yang masih dapat dikembangkan lagi, Pemerintah Kabupaten Banyuwangi akan mengembangkannya lagi menjadi tempat wisata yang berada di pusat keramaian kota. Potensi tujuan wisata Pantai Boom dapat di kembangkan lagi agar menjadi tempat tujuan wisata internasional, tercatat dari data wisatawan yang masuk ke Kabupaten Banyuwangi sebagian besar pengunjung dari wisatawan domestik, 5% wisatawan

mancanegara. Luas pantai sekitar 44,2 hektar, dengan rencana Pemerintah Kabupaten akan menjadikan tempat wisata maritim berbasis internasional. Presiden Direktur Prasetyo mengatakan, Pantai Boom diproyeksikan menjadi wisata maritim terlengkap di Indonesia, kawasan ini akan dilengkapi dermaga pesiar, hotel, restoran, dan pusat perbelanjaan, "Pantai Boom sangat potensial untuk dikembangkan dengan konsep tersebut," ujar Prasetyo(sumber travel kompas.com).

Permasalahan lahan tepi pantai yang panas, kondisi tanah berpasir harus mewedahi banyak pengunjung. Merencanakan bangunan wisata dengan *integrasi* keislaman sebagai mana yang tercantum dalam ayat Al-Qur'an yang artinya "Karena kebiasaan orang-orang Quraisy, (yaitu) kebiasaan mereka bepergian pada musim dingin dan musim panas. Maka hendaklah mereka menyembah Tuhan Pemilik rumah Ini (Ka'bah). Yang telah memberi makanan kepada mereka untuk menghilangkan lapar dan mengamankan mereka dari ketakutan". (QS. Quraisy : 2), pemahaman tentang wisata dari Islam adalah berpergian dengan beribadah, sehingga dalam sebuah rancangan wajib untuk memfasilitasi tempat untuk beristirahat karena perjalanan dan tempat untuk beribadah." Katakanlah, "Berjalanlah kamu (di muka) bumi, lalu perhatikanlah bagaimana akibat orang-orang yang berdosa". (QS. An-Naml:69), pemahaman tentang wisata dari ayat tersebut adalah menikmati keindahan yang telah Allah SWT ciptakan tanpa merusaknya, melestarikan kebudayaan dengan menampilkan kebudayaan yang telah ada dalam rancangan tempat pertunjukan, selain itu menikmati

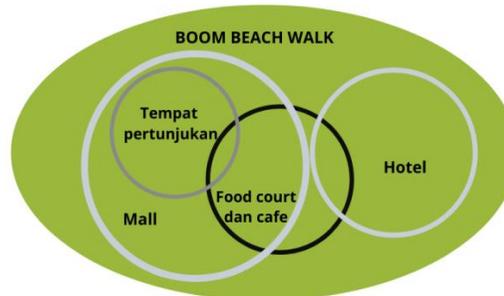
keindahan alam dengan menjadikannya tempat wisata agar dapat dinikmati dan dirawat. “Tidak dosa atasmu memasuki rumah yang tidak didiami, yang di dalamnya ada keperluanmu” (QS. An-Nur : 29) diperbolehkan singgah dan menginap ketika berada di dalam perjalanan, yang dimaksud dari rumah tak berpenghuni adalah hotel. Referensi keislaman bangunan hotel dan *mall* sebagai sarana berwisata menikmati pemandangan alam dengan tidak merusaknya.

Menanggapi permasalahan yang ada tentang rencana pengembangan tempat wisata menjadi tempat wisata berbasis internasional. Menambahkan fasilitas yang lebih mawadahi kebutuhan wisatawan dan mengembangkan perekonomian masyarakat Kabupaten Banyuwangi. Merancang bangunan dengan mengurangi adanya kendaraan dengan lokasi di tepi pantai. Merancang bangunan yang dapat memfasilitasi kebutuhan wisatawan dan masyarakat setempat. Merancang tempat wisata yang dapat bermanfaat dalam jangka panjang atau berkelanjutan. Merancang bangunan yang nyaman dan sejuk dengan lokasi di tepi pantai yang cenderung panas dengan menerapkan prinsip pendekatan *sustainable architecture*.

TUJUAN DAN KRITERIA DESAIN

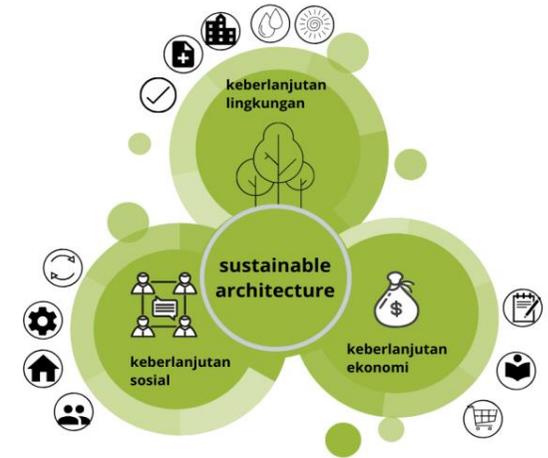
Merencanakan bangunan wisata yang mawadahi kebutuhan wisatawan, dengan menerapkan pendekatan *sustainable architecture*, bangunan yang ramah dengan lingkungan dan penggunaannya serta bangunan yang dapat mengembangkan perekonomian masyarakat Kabupaten Banyuwangi.

Sesuai dengan rencana Pemerintah Kabupaten Banyuwangi yang akan mengembangkan Pantai Boom sebagai tempat wisata. Merancang *Boom Beach Walk* termasuk salah satu upaya mengembangkan daerah wisata di Kabupaten Banyuwangi. Merancang *Boom Beach Walk* yang ramah dengan lingkungan dan penggunaannya, yang di dalamnya terdapat beberapa objek rancangan seperti *mall* dan hotel, yang di dalamnya terdapat fasilitas tempat pertunjukan kesenian dan *food court*. Wisatawan dapat menikmati berbelanja dengan pemandangan alam pantai dan Pulau Bali. Wisatawan dapat berjalan-jalan menikmati pantai dan menikmati makanan khas Banyuwangi di area *food court* sebagai penunjang perekonomian masyarakat. Kebudayaan di Banyuwangi yang banyak dapat menjadi potensi untuk menarik pengunjung datang, pengunjung dapat menikmati pertunjukan seni budaya khas Banyuwangi. Merencanakan bangunan Hotel bintang tiga sebagai sarana penginapan dan fasilitas wisatawan serta penunjang perekonomian Pemerintahan Kabupaten Banyuwangi. Menambahkan fasilitas penunjang lainnya seperti tempat beribadah, area parkir, toilet, dan jalan sirkulasi di dalam tapak.



Gambar 3. *Bubble diagram*

Menerapkan pendekatan *sustainable architecture*

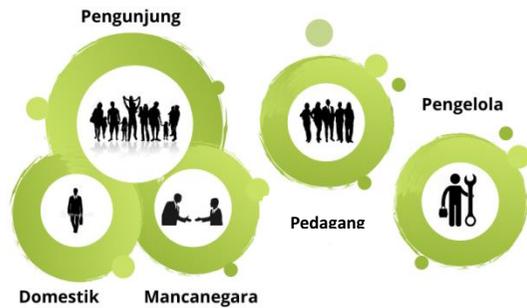


Gambar 4. Pendekatan *sustainable architecture*

Sustainable architecture atau arsitektur berkelanjutan memiliki tujuan untuk mencapai keberlanjutan lingkungan dengan memanfaatkan sumber daya alam yang berkelanjutan, menciptakan arsitektur yang harmonis dan penekanan pada prinsip dengan meminimalkan kerusakan dan memaksimalkan pemanfaatan lingkungan alam. *Sustainable architecture* memiliki 3 komponen utama yaitu keberlanjutan ekonomi, keberlanjutan lingkungan, dan keberlanjutan sosial.

RUANG LINGKUP DESAIN

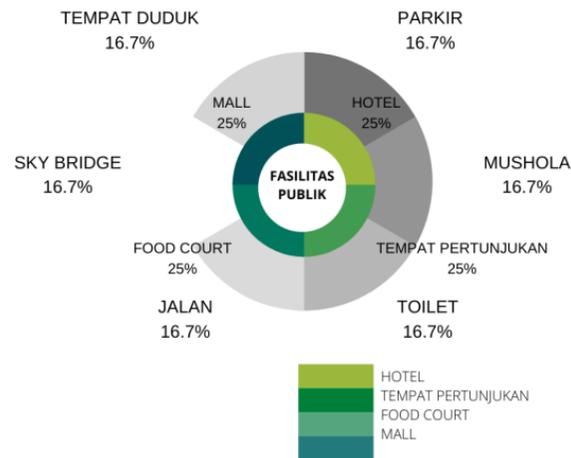
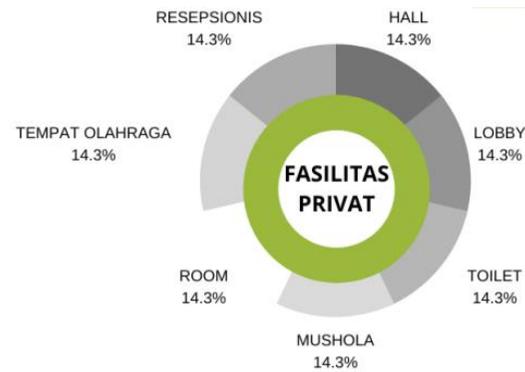
1. Ruang lingkup desain pengguna dari perancangan Boom Beach Walk



Gambar 5. Analisis pengguna

- **Pengunjung**
Pengunjung adalah orang yang datang untuk melihat ataupun melakukan suatu kegiatan tertentu. Pengunjung perancangan *Boom Beach Walk* dibagi menjadi dua yaitu :
 - Pengunjung Domestik adalah pengunjung yang berasal dari dalam negeri.
 - Pengunjung Mancanegara adalah pengunjung yang berasal dari luar negeri.
- **Pengelola** adalah pengguna yang mengelola objek rancangan.
- **Pedagang** adalah orang yang membuka lapak menjual sesuatu.

2. Ruang lingkup desain fasilitas dari perancangan Boom Beach Walk



Gambar 6. Analisis fasilitas

Fasilitas ditujukan untuk pengguna objek rancangan. Fasilitas terbagi atas fasilitas umum dan fasilitas pribadi. Fasilitas umum yang ditujukan untuk seluruh pengunjung dan pengguna rancangan *Boom Beach Walk*. Fasilitas privat adalah fasilitas yang ada di dalam hotel yang ditujukan untuk tamu hotel.

3. Fungsi dari Perancangan Boom Beach Walk



Gambar 7. Analisis fungsi

4. Ruang lingkup desain kawasan rancangan objek. Lokasi objek rancangan di sebuah pulau kecil di kawasan Pantai Boom dengan luas kurang lebih 3 hektar.



Gambar 8. Lokasi tapak

5. Ruang lingkup desain dalam objek, merancang mall dan hotel dengan mengaplikasikan pendekatan sustainable architecture. Merancang objek mall dan

hotel di mana di dalamnya terdapat fasilitas tempat pertunjukan dan *food court*.

➤ **Ruang lingkup desain dan batasan objek rancangan mall**

Ruang Lingkup Desain Mall



Gambar 10. Ruang Lingkup Mall

- Berdasarkan jenis barang yang dijual termasuk dalam *mall* jenis *Implus* yaitu menjual barang yang menarik seperti pakaian dan aksesoris seperti jam tangan.
- Berdasarkan skala pelayanan *neighborhood center* atau pusat perbelanjaan lokal. Memiliki jangkauan pelayanan maksimal 5000 penduduk dalam skala lingkungan. Dengan luas bangunan antara 2.787 meter persegi sampai 9.290 meter persegi.
- Berdasarkan sistem transaksi termasuk dalam sistem toko eceran. Menjual barang dengan partai

kecil atau persatuan barang. Berdasarkan lokasi termasuk *shopping mall*, yaitu sebuah plaza umum. Merupakan area usaha yang terpisah dari lalu lintas umum tapi memiliki akses mudah terhadapnya. Tempat perbelanjaan sebagai sarana hiburan dan liburan yang dekoratif.

- Berdasarkan fasilitasnya *mall* terdapat *food court* yaitu merupakan sebuah tempat yang terdiri dari counter makanan yang bervariasi.
- Berdasarkan fasilitasnya terdapat tempat pertunjukan dengan skala kecil tanpa ruang kusus sebagai sarana tempat hiburan. *Performing* area yang terbuka sehingga dapat dinikmati oleh semua pengguna.

➤ **Ruang lingkup desain dan batasan objek rancangan hotel**

Ruang Lingkup Desain Hotel



Gambar 9. Ruang Lingkup Hotel

- Berdasarkan jenis bintang hotel, merancang hotel bintang tiga. Lokasi yang berada di area tempat wisata dan perbelanjaan.
- Berdasarkan fasilitasnya memiliki 30 kamar dengan luas standart 24 meter persegi, dengan 2 kamar kelas *suit* dengan luas standart 48 meter persegi. Kamar mandi di setiap kamarnya. Fasilitas olahraga kolam renang. Fasilitas tempat makan atau disebut dengan *cafe hotel*.

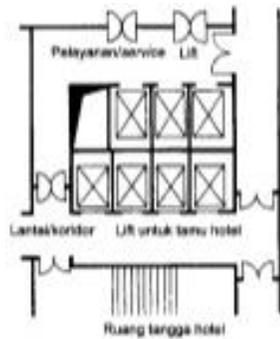
DATA

REFERENSI OBJEK DESAIN

Perancangan *Boom Beach Walk* merupakan rancangan yang berbasis wisata di mana terdapat beberapa objek di dalamnya yaitu hotel, *mall*, *food court* dan tempat pertunjukan.

➤ Hotel

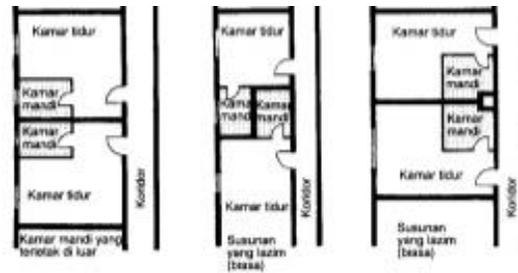
Referensi objek desain hotel, sebuah penginapan dengan kamar, koridor, *lobby*, *hall*, ruang tunggu, ruang perjamuan, restoran, ruang tamu, administrasi, ruang karyawan, ruang direktur, ruang olah raga, ruang santai, ruang servis, ruang seminar, ruang pertunjukan.



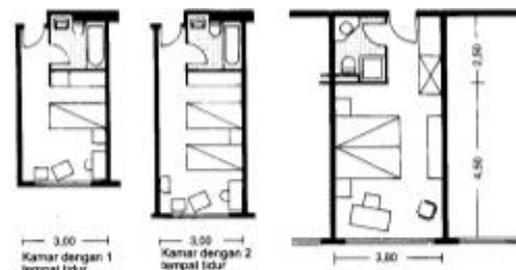
Gambar 11. Data arsitek neufert jilid 2 hotel
 Servis area sirkulasi tamu hotel dan karyawan berbeda, setiap jarak 2 kamar hotel terdapat ruang servis yang kedap suara, perbandingan kantor hotel dengan ruang kamar hotel 1: 15 dan terletak di bagian tengah, koridor hotel kurang lebih 6 meter persegi.



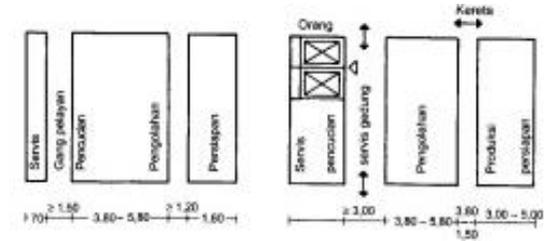
Gambar 12. Data arsitek neufert jilid 2 hotel
 Ukuran tempat tidur queen 165cm x 200cm, ukurang tempat tidur king 200cm x 200cm, untuk kamar yang berisi 2 tempat tidur jarak antar tempat tidur 80 cm, untuk kamar dengan 1 tempat tidur jarak dinding dengan tempat tidur 50 cm.



Gambar 13. Data arsitek neufert jilid 2 hotel
 Jenis kamar hotel dengan 2 tempat tidur.



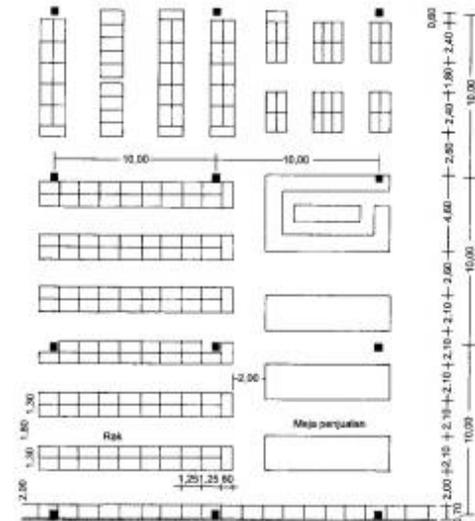
Gambar 14. Data arsitek neufert jilid 2 hotel
 Jenis kamar hotel dengan 1 tempat tidur.



Gambar 15. Data arsitek neufert jilid 2 hotel
 Ruang tamu pelayanan, ruang seminar membutuhkan ruang luas di tengahnya terdapat lobby, ruang yang dapat memwadhahi tempat untuk minum, makan prasmanan dan meja kursi dengan jarak antar meja 1,5m-2m, ruang seminar untuk 15-20 orang memiliki luar ruangan 70 meter persegi. Ruang pertunjukan dengan kapasitas 100 orang dengan jarak kursi 80cm – 100cm dan jarak antar meja 150cm – 200cm.

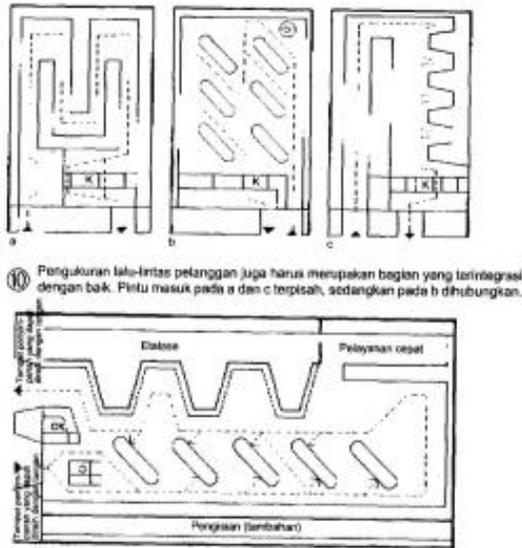
➤ Mall

Referensi objek desain mall

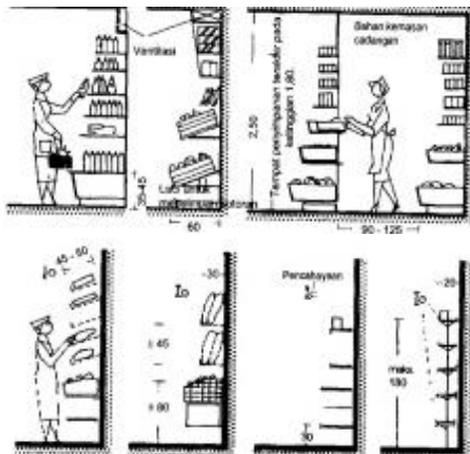


Gambar 16. Data arsitek neufert jilid 2 pertokoan

Toko swalayan atau mall dengan rata-rata area belanja 100-250 meter persegi, dengan kapasitas gudang rata-rata 750-1000 kp per meter, setiap *retail* memiliki luas lantai 3 meter persegi.



Gambar 17. Data arsitek neufert jilid 2 toko Sirkulasi dan penataan rak belanja.

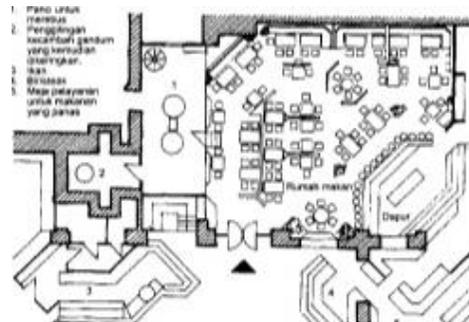


Gambar 18. Data arsitek neufert jilid 2 toko

Penempatan jarak antar rak 90cm – 125cm dengan tinggi rak 2,5 m.

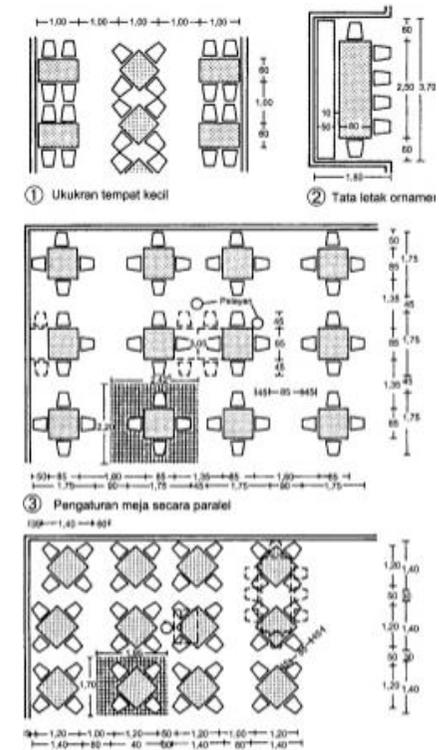


Gambar 19. Data arsitek neufert jilid 2 toko Ukuran meja kasir yang sesuai untuk mall, antrian setiap kasir 40cm per orang.

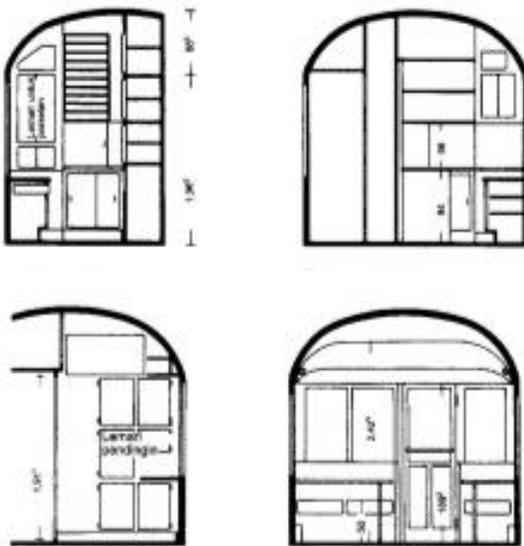
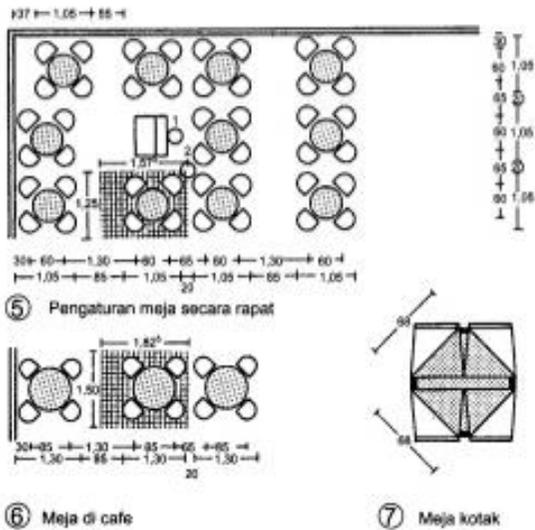


Gambar 20. Data arsitek neufert jilid 2 toko

➤ **Food court**

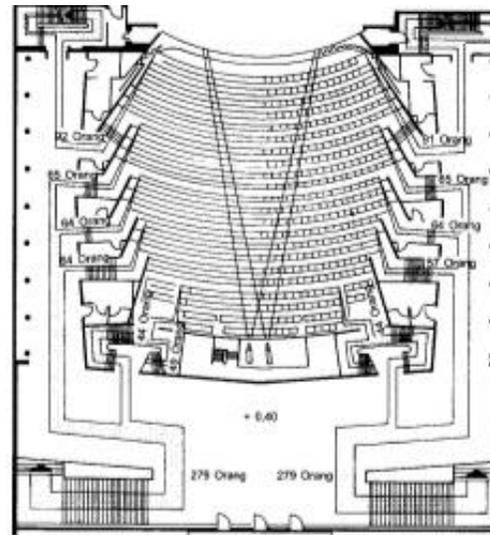
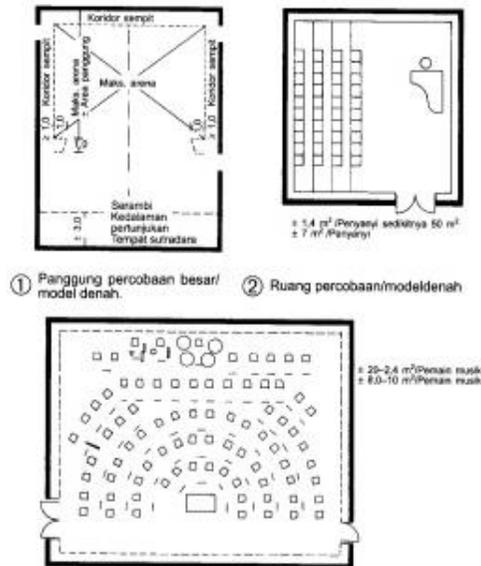


Gambar 21. Data arsitek neufert jilid 2 Jarak antar meja makan minimal 125cm untuk meja dengan 4 kursi. Memastikan kursi dari antar meja tidak bersinggungan, memberikan *space* untuk jalan akses dan sirkulasi ruang.



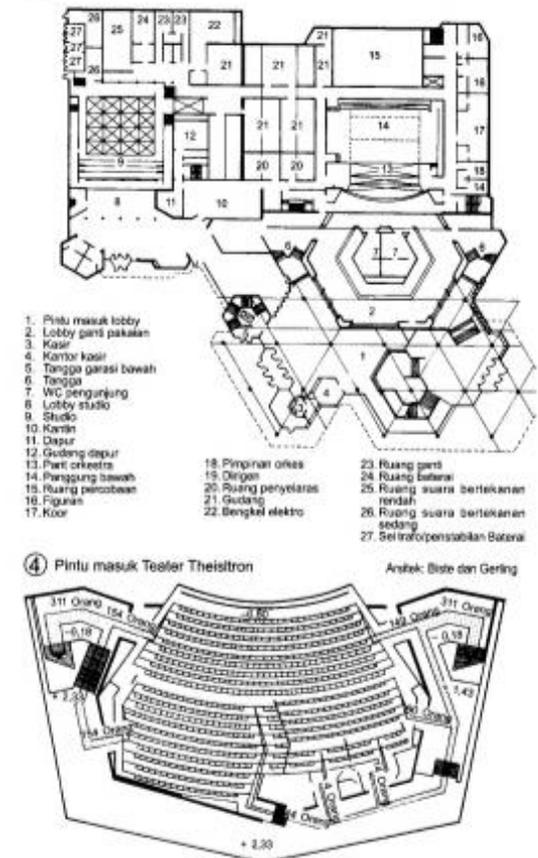
Gambar 22. Data arsitek neufert jilid 2

➤ Tempat pertunjukan



Gambar 24. Data arsitej neufert jilid 2.

Pola penataan tempat pertunjukan, mempermudah user untuk menjangkau pusat pertunjukan dengan mempertimbangkan sisi pantulan bunyi dan area kebisingan.

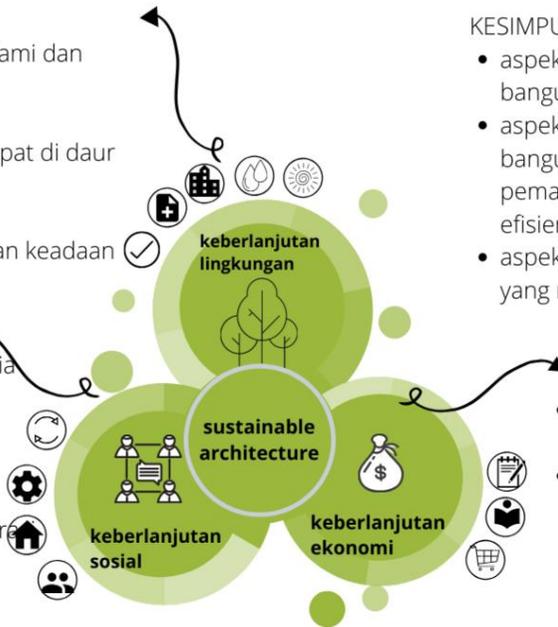


Gambar 25. Data arsitek neufert jilid 2.

REFERENSI PENDEKATAN DESAIN

- bangunan yang hemat energi memanfaatkan pencahayaan alami dan penghawaan alami
- pengolahan air
- menggunakan material yang dapat di daur ulang
- ruangan yang sehat
- bangunan menyesuaikan dengan keadaan lingkungan yang sudah ada

- mempererat hubungan manusia dengan ekologi
- desain yang seimbang dengan aktivitas serta aksesibilitas masyarakat setempat
- merancang desain untuk generasi masa mendatang tetapi tetap mencerminkan generasi sebelumnya



KESIMPULAN

- aspek ekonomi merancang bangunan mall dan hotel
- aspek lingkungan penerapan bangunan yang ramah lingkungan, pemanfaatan lahan yang lebih efisien
- aspek sosial menciptakan ruang yang nyaman untuk bersosialisasi
- keberlanjutan ekonomi jangka panjang
- memaksimalkan potensi lingkungan alam sekitar untuk menunjang perekonomian yang lebih baik

Gambar 26. Pendekatan *sustainable architecture*

Penerapan prinsip-prinsip pendekatan *sustainable architecture*.

Sustainable architecture merupakan konsep yang memiliki keterkaitan antara sistem ekonomi, sistem sosial, dan lingkungan hidup. fokus pada sistem berkelanjutan dimana dapat di gunakan dalam jangka panjang untuk generasi berikutnya dan tetap mencerminkan dari generasi sebelumnya. aspek yang perlu

diterapkan dalam rancangan dengan pendekatan *sustainable architecture* antara lain :

- Aspek berkelanjutan ekonomi dengan merencanakan rancangan yang dapat mengembangkan perekonomian masyarakat Banyuwangi untuk jangka panjang, merancang bangunan komersil seperti hotel dan *mall* dimana di dalamnya terdapat tempat pertunjukan dan *food court*.
- Aspek keberlanjutan lingkungan merancang bangunan yang hemat energi dengan memanfaatkan pencahayaan alami dan penghawaan alami dengan membuat bukaan.

Memanfaatkan lahan yang ada dengan merancang *open space* seperti ruang terbuka hijau sebagai sumber resapan air hujan dan sumber oksigen. Merancang bangunan yang ramah pengguna dan sehat bebas dari polusi, dengan merancang fasilitas untuk pejalan kaki dengan menikmati pemandangan alam. Pengolahan air sumber air berasal dari sumur air atau sumur bor yang akan ditampung dalam *droof tank* dan *ground tank*, limbah air kotor akan berakhir di *septictank*. Sistem drainase air hujan akan ditampung dan dialirkan untuk dimanfaatkan kembali sebagai kolam hidup atau kolam ikan. Menggunakan material yang dapat didaur ulang. Penghematan energi dengan mengurangi penggunaan sumber daya listrik dengan menambahkan panel *photovoltaic* untuk memperoleh energi listrik.

- Aspek keberlanjutan sosial merancang fasilitas untuk bersosialisasi dengan menyesuaikan aktivitas pengguna, merancang ruang terbuka hijau sebagai sarana bersosialisasi *out door*, merancang tempat pertunjukan sebagai sarana tempat hiburan, area *food court*, *stand mall* dan *room hotel*.

REFERENSI KEISLAMAN DESAIN

Referensi keislaman desain, perancangan *Boom Beach Walk*.

“Tidak dosa atasmu memasuki rumah yang tidak didiami, yang di dalamnya ada keperluan”. (QS An-Nur :29)

Yang dimaksud rumah tidak berpenghuni adalah hotel dan *mall* dimana dalam sebuah perjalanan di perbolehkan untuk menginap dan berwisata. Merancang bangunan hotel sebagai sarana penginapan dan merancang *mall* untuk sarana berwisata. Menambahkan area tempat pertunjukan sebagai sarana hiburan dalam berwisata.

“Karena kebiasaan orang-orang Quraisy (yaitu kebiasaan mereka berpergian pada musim dingin dan musim panas, maka hendaklah mereka menyembah Tuhan pemilik rumah ini (Ka’bah) yang telah memberi makanan kepada mereka untuk menghilangkan lapar dan mengamankan mereka dari ketakutan”. (QS Quraisy :2)

Dalam setiap perjalanan atau berpergian ataupun berwisata tidak lupa akan beribadah, merancang bangunan yang senantiasa mengingatkan diri kepada

Allah SWT, dengan merancang mushola pada bagian dalam bangunan dan luar bangunan yang mudah di akses oleh penggunan. Merancang bangunan mushola di area yang mudah di jangkau pengguna

“Katakanlah ,”Berjalanlah kamu (dimuka) bumi, lalu perhatikanlah bagaimana akibat orang-orang yang berdosa”.

(QS. An-Naml :69)

Sebagaimana yang telah tercantum dalam Al-Qur’an diperbolehkan berwisata dengan tetap menjaga agar tidak merusak alam yang ada, dengan menerapkan pendekatan *sustainable architecture* bangunan berorientasi dengan iklim dan *site* sekitar agar tidak merusak alam. Penerapan pendekatan *sustainable architecture* dapat memperbaiki perekonomian masyarakat lebih baik dan menjaga sosialisasi dengan sesama.

“Hai orang –orang yang beriman, berjalanlah (di jalan Allah) sebagian dari rezeki yang telah kami berikan kepadamu sebelum datang hari yang pada hari itu tidak ada lagi hari jual beli dan tidak ada lagi syafa’at dan orang-orang kafir itulah orang-orang yang zalim, (QS Al-Baqarah: 254)

Jual beli dalam Al-Qur’an diperbolehkan dengan menjual dan membeli barang yang bermanfaat dan senantiasa tetap berada di jalan Allah SWT. Merancang *mall* sebagai sarana berjual beli selain itu di dalam *mall* juga terdapat *food court* yang dapat di manfaatkan sebagai sarana penunjang perekonomian masyarakat.

STUDI PRESEDEN

➤ Studi Preseden Objek Rancangan

Bangunan Beach Walk Bali, tertelak pada tepi jalan Pantai Kuta. Bangunan *mall* dengan menerapkan konsep kearifan lokal dari arsitektur bali itu sendiri. Selain itu *Beach Walk* Bali juga menerapkan *green building and sustainable building*.

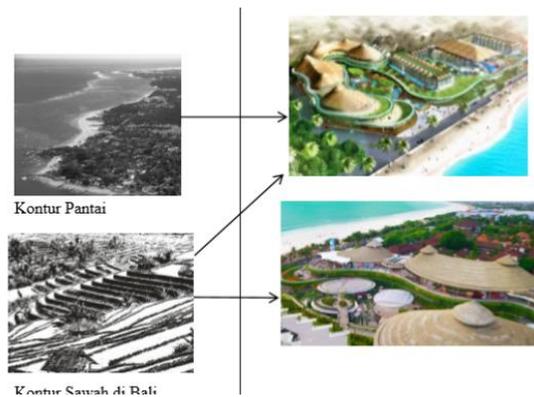
Bentuk masa bangunan menerapkan pola geometri dari gelombang air laut dan pola kontur site. Lahan yang berkontur karena lokasi berada di pesawahan. Bentuk masa bangunan mengikuti pola kontur pantai dan alur pola sawah, dengan orientasi bangunan yang mengarah ke tengah.



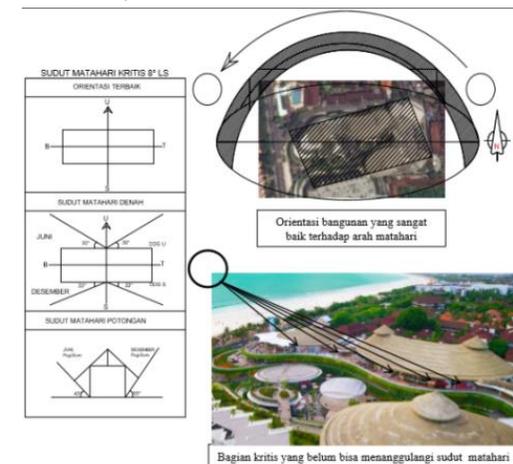
Gambar 27. Beach Walk Bali

(sumber : jurnal Teknik Gradien, Bali)

Orientasi bangunan terhadap matahari pada bangunan persegi panjang *facade* bagian utara dan selatan menerima sedikit panas, oleh karena itu pada bagian timur dan barat terdapat bagian *facade* yang sempit agar sedikit menerima panas. Bagian lantai 2 lebih terpapar sinar matahari secara langsung sehingga menerapkan penggunaan dinding hijau (*vertical garden*) untuk mengurangi panas matahari.

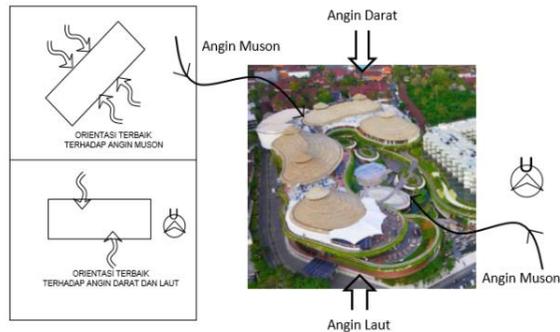


Gambar 28. Beach Walk Bali



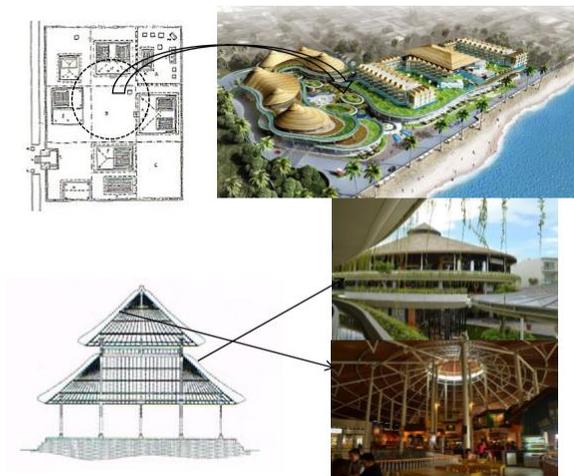
Gambar 29. Beach Walk Bali

Memfaatkan energi Angin Muson untuk penghawaan sehingga adanya *cross ventilation*, yang baik dan dapat meminimalkan penggunaan AC (*air conditioner*).



Gambar 30. Beach Walk Bali
(sumber : jurnal Teknik Gradien, Bali)

pusat orientasi bangunan pertemuan antara langit dan bumi, sebagai penarik udara kotor dan penyejuk bangunan. Menggunakan material kayu yang ramah dengan alam dan menampilkan kearifan lokal gaya arsitektur Bali itu sendiri. Bentukan atap yang khas mencerminkan bentuk pola arsitektur Bali. Pengolahan air dengan membuat penampungan air hujan dan sistem *drainase* dengan membuat kolam hidup, selain itu terdapat *Gutter* atau selokan untuk menampung air hujan di sepanjang bangunan. *Gutter* berfungsi sebagai jalur sirkulasi air hujan yang mengalir menuju kolam hidup. air hujan yang mengalir jatuh dari atap akan tertampung dalam *Gutter* dan akan mengalir menuju kolam kecil.



Gambar 31. Beach Walk Bali
(sumber : jurnal Teknik Gradien, Bali)

Kearifan lokal menerapkan arsitektur Bali yaitu pola *natah*, di bagian tengah bangunan kosong sebagai



Gambar 32. Beach Walk Bali
(sumber : jurnal Teknik Gradien, Bali)

Studi Preseden Pendekatan Keberlanjutan



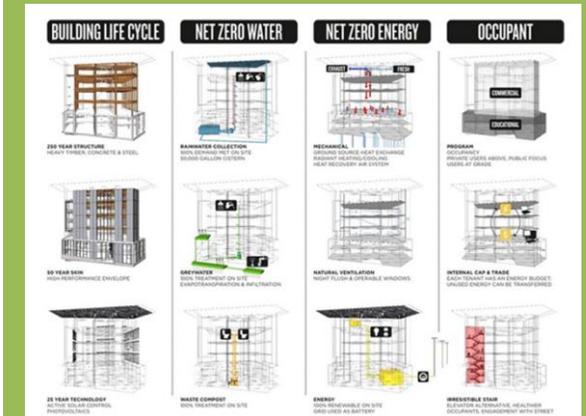
Gambar 33. Bullitt Center, Seattle

Bangunan Bullitt Center, merupakan bangunan komersil yang berkonsep berkelanjutan, yang berlokasi di Lingkungan Distrik Pusat, dan Capitol Hill, Seattle, Washington. Bullitt Center merupakan salah satu bangunan komersil 6 lantai ter hijau di Dunia dan dinobatkan sebagai “Bangunan Hidup” oleh *International Living Future Institute*. Dibangun oleh *Bullitt Foundation* dengan fokus rancangan ekologi lingkungan.



Gambar 36. Lantai Bullitt Center

Bullitt Center menghasilkan 30% lebih banyak energi listrik dari yang dibutuhkan, menghasilkan energi listrik 244 KW dari 575 panel *Photovoltaic*. Sistem penampungan air hujan yang di jadikan air minum, bangunan dapat menerima dan meyimpan air hujan sebesar 39% yang kemudian di simpan di dalam tangki berkapasitas kurang lebih 1900 liter.



Gambar 35. Sistem Bullitt Center

Sistem pengolahan limbah, untuk menerapkan penghematan air bersih agar tercipta *neo zero building*, pengolahan limbah di campur dengan bakteri pengurai seperti cacing tanah agar terbentuk menjadi pupuk kompos.

Fitur tambahan 25 sumur dengan kedalaman 120 meter, yang menghasilkan suhu konsisten 13 derajat celsius, sumur ini dapat dimanfaatkan untuk membantu memanaskan suhu ruangan dalam bangunan ketika musim dingin. Di area lantai terdapat sistem pengatur suhu dimana dapat merubah atau menyesuaikan suhu ruangan yang dibutuhkan.



Gambar 37. Material Bullit Center

Bullit Center menggunakan material berbahan kayu yang tersifikasi oleh FSC, semua material yang digunakan diuji dalam laboratorium untuk meminimalkan penggunaan material berbahan kimia beracun.



Gambar 37. *Site plan* Bullit Center

Bullit Center tidak memiliki area untuk parkir kendaraan, hanya terdapat rak sepeda, bangunan ini adalah bangunan yang ramah lingkungan dan pejalan kaki. Akses di dalam bangunan terdapat lift yang tersembunyi, agar mendorong pengguna menggunakan tangga dan meminimalisir energi, tangga difungsikan sebagai akses dan facade bangunan, yang di letakkan di area luar bangunan.



Gambar 38. Tangga Bullit Center

Bullit Center direncanakan menjadi bangunan berkelanjutan kurang lebih 250 tahun. Dengan biaya pembangunan yang terbilang mahal dengan berbagai fitur sistem yang dapat menghemat energi dan tidak merusak lingkungan.

DATA KAWASAN

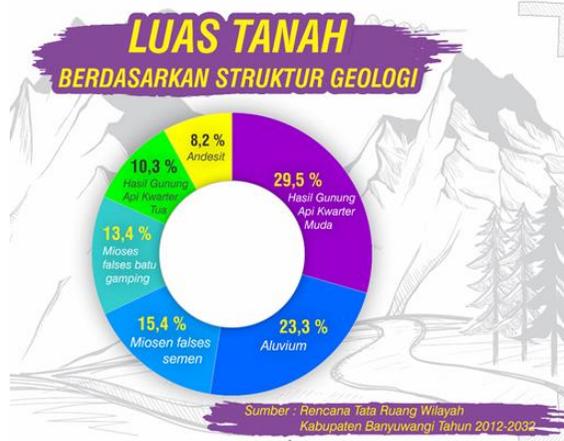
➤ Kebijakan

Peraturan pembangunan dan pengembangan wisata di kabupaten Banyuwangi, peraturan daerah Kabupaten Banyuwangi no.08 tahun 2012, tentang rencana tata ruang wilayah Kabupaten Banyuwangi tahun 2012 – 2032, pasal 15 no. 2(d), pengembangan Pelabuhan Boom sebagai Pelabuhan regional dan untuk tempat wisata kecamatan Banyuwangi. Merancang tempat wisata yang jauh dari polusi. Pemerintah kabupaten Banyuwangi merencanakan pengembangan ekonomi melalui sektor pariwisata, kebudayaan dan pariwisata. Oleh karena itu merancang objek wisata di area Pelabuhan Boom.

➤ Geografis

Banyuwangi merupakan Kabupaten yang paling ujung timur di Provinsi Jawa Timur. Kabupaten Banyuwangi terletak pada koordinat 7°45'15"-8°43'2" lintang selatan dan 113°-38'10" bujur timur, memiliki panjang garis pantai sekitar 175,8 kilo meter yang membujur sepanjang batas timur hingga batas selatan Kabupaten Banyuwangi. Potensi panjangnya garis pantai di Kabupaten Banyuwangi, memilih lokasi Pantai Boom dengan memanfaatkan potensi pantainya untuk di jadikan tempat wisata. Pantai Boom juga merupakan perbatasan dengan selat Bali sehingga memperoleh *view* Pulau Bali. Berikut batas-batas Kabupaten Banyuwangi :

- Batas utara : Kabupaten Situbondo
- Batas Barat : Kabupaten Jember
- Batas Selatan : Samudera Indonesia
- Batas Timur : Selat Bali

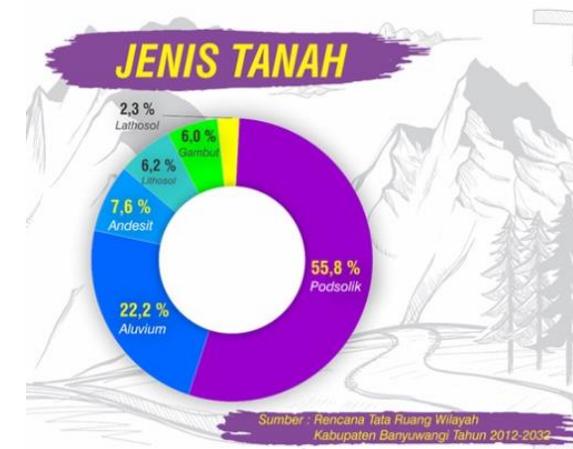


Gambar 39. Luas tanah berdasarkan struktur Geologi

Sumber : Rencana tata ruang wilayah Kabupaten Banyuwangi tahun 2012 – 2032

➤ Topografi

Kabupaten Banyuwangi terdiri atas dataran tinggi dan dataran rendah, dataran tinggi berupa pegunungan yang menghasilkan produk perkebunan, dataran rendah berpotensi menghasilkan produk pertanian dan di daerah garis pesisir pantai merupakan daerah penghasil biota laut. Tingkat kemiringan rata-rata bagian barat dan utara 40A derajat dengan curah hujan yang lebih tinggi. Tingkat kemiringan rata-rata wilayah dataran rendah 15A derajat dengan curah hujan yang cukup. Lokasi tapak berada di wilayah rendah dengan curah hujan yang sedang.



Gambar 40. Jenis tanah

Sumber : Rencana tata ruang wilayah Kabupaten Banyuwangi tahun 2012 – 2032

➤ Hidrologi

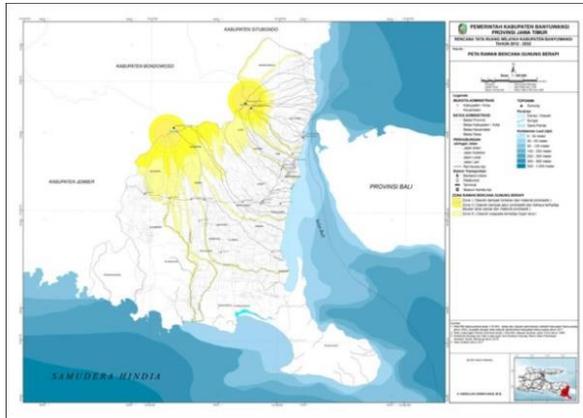
Kabupaten Banyuwangi memiliki tingkat kemiringan lereng lebih dari 40%, sekitar kurang lebih 29,5% daerah yang memiliki ketinggian 500 meter di atas permukaan laut. Dataran rendah dari utara hingga selatan terdapat 35 Daerah aliran sungai yang mengalir sepanjang tahun.

➤ Krimatologi

Kabupaten Banyuwangi terletak di selatan garis equator dan sebagian besar wilayah berbatasan dengan laut. Beriklim tropis terbagi atas musim hujan dan musim kemarau. Rata-rata curah hujan sebesar 7,44mm perbulan dengan bulan kering April, September dan Oktober.

➤ Kawasan Rawan Bencana

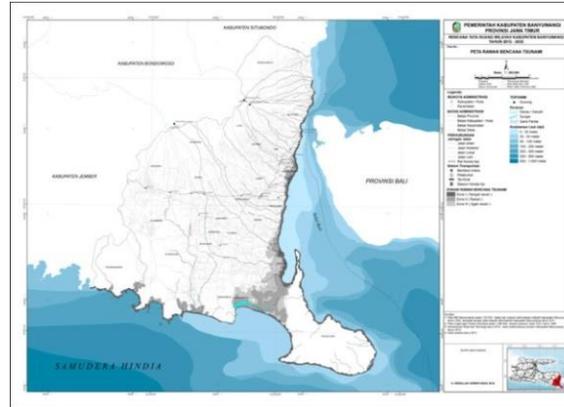
Kabupaten Banyuwangi memiliki daerah sekitar gunung aktif dan daerah pesisir pantai, sehingga terdapat beberapa kawasan rawan bencana seperti gunung meletus, tsunami, dan gerak tanah.



Gambar 41. Kawasan rawan bencana gunung meletus.

Sumber : BPBD Banyuwangi

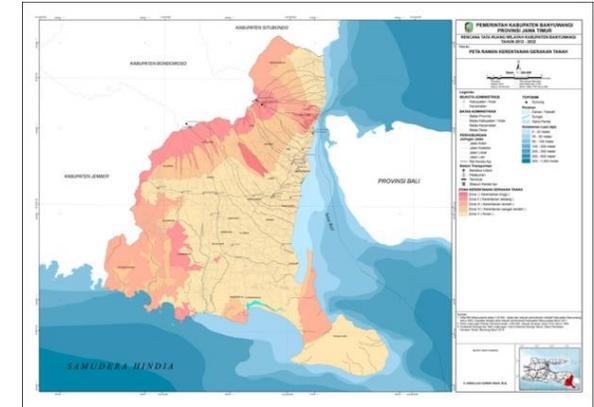
Bencana gunung meletus berpotensi pada bagian barat dimana letak geografis pada dataran tinggi di area pegunungan aktif. Lokasi daerah di sekitar lereng Gunung Raung dan Gunung Ijen. Lokasi tapak berada di daerah pantai sehingga bukan termasuk kawasan rawan bencana gunung meletus. Sehingga rancangan *Boom Beach Walk* memiliki jarak aman dari potensi terjadinya gunung meletus



Gambar 42. Kawasan rawan bencana Tsunami

Sumber : BPBD Banyuwangi

Kawasan rawan bencana tsunami berpotensi pada daerah pesisir pantai yang dekat dengan samudera Indonesia dan Selat Bali. Lokasi tapak berada di daerah yang tergolong berpotensi terjadi tsunami. Lokasi tapak berada di tepi Pantai yang berpotensi terjadi tsunami. Pantai Boom berbatasan dengan Selat Bali sehingga prosentase terjadi tsunami yang kecil dibandingkan dengan area di pantai selatan yang berbatasan langsung dengan Samudera Indonesia yang memiliki prosentase tsunami lebih besar.



Gambar 43. Gambar rawan bencana gerak tanah

Sumber : BPBD Banyuwangi

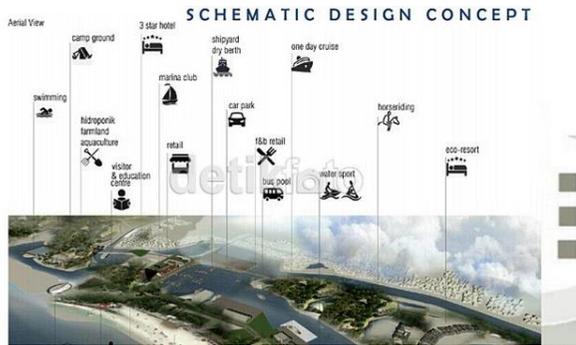
Lokasi tapak tidak berpotensi terjadi bencana gerak tanah. Daerah yang rawan bencana gerak tanah sebagian besar berada di daerah pegunungan, sedangkan tapak berada di daerah pesisir pantai.

Zonasi



Gambar 44. Maket kawasan Pantai Boom

Kawasan Pantai Boom terletak di kelurahan Kampung Mandar, Kecamatan Banyuwangi, Kabupaten Banyuwangi.



Gambar 45. Zona kawasan Pantai Boom

Perencanaan pengembangan kawasan wisata di Pantai Boom, dengan perencanaan kawasan wisata maritim internasional, sebagian kawasan dijadikan pelabuhan kapal pesiar, penginapan, perbelanjaan, dan tempat hiburan. Pelabuhan Marina dikelola oleh PT. Pelindo III, dengan rencana akan dijadikan pelabuhan internasional.

➤ Sosial dan Budaya

Suku Using adalah penduduk asli Banyuwangi yang tersebar di wilayah Kabupaten Banyuwangi. Mayoritas penduduk adalah beragama Islam. Banyuwangi masih kental akan kebudayaannya, tetap menjaga dan melestarikan kebudayaan yang telah ada, banyak tradisi yang sering diselenggarakan, bahkan seperti tradisi mistis. Banyaknya kebudayaan contoh seperti bahasa asli Banyuwangi yaitu bahasa Using, dan kesenian lainnya. Dalam rancangan tempat pertunjukan nantinya dapat menampilkan kesenian yang ada di Kabupaten Banyuwangi.

Kabupaten Banyuwangi memiliki banyak kebudayaan seperti :

- Bahasa asli masyarakat *using* atau bahasa asli masyarakat Banyuwangi yaitu Bahasa *Using* yang menjadi alat komunikasi sehari-hari selain itu sebagian menggunakan Bahasa Jawa, Bahasa Indonesia dan Bahasa Madura.
- Budaya tradisi adat *Kebo-keboan*
Tradisi Kebo-keboan adalah tradisi pertempuran antar kerbau yang di gelar di lahan pesawahan, kerbau yang bertempur merupakan petani dan warga sekitar yang berdandan menyerupai kerbau sebagai simbol hewan yang berkerja sama dengan petani. Tradisi ini sebagai wujud rasa syukur atas pendapatan panen yang melimpah.



Gambar 46. Adat kebo-keboan dan Upacara Seblang

- Budaya tradisi upacara *Seblang*
Tradis upacarai sebagai tolak bala atau bersih desa.
- Budaya tradisi *Petik Laut*
Petik Laut digelar setiap satu tahun sekali pada tanggal 15 *muharam*, sebagai wujud rasa syukur atas melimpahnya hasil panen laut oleh para nelayan.



Gambar 47. Tradisi *Petik Laut* dan Tradisi *Barong Ider Bumi*

- Budaya tradisi upacara *Barong Ider Bumi*
Tradis upacarai sebagai tolak bala atau bersih desa.
- Budaya tradisi upacara *Puter Kayun*
Tradisi napak tilas dengan menaiki delman sebagai wujud rasa terimakasih kepada leluhur atas dibuatkan jalan.



Gambar 48. Tradisi *Puter Kayun* dan tradisi *Gredoan Berada*

- Budaya tradisi upacara *Gredoan Berada*
Tradisi masyarakat *Using* mencari jodoh.
- Budaya upacara tradisi *Obor Blarak*
Tradisi *Obor Blarak* adalah tradisi arak-arakan keliling kampung yang kemudian di tutup dengan makan bersama.



Gambar 49. Tradisi upacara Obor Blarak dan tradisi tumpeng sewu

- Budaya tradisi upacara *Tumpeng Sewu*
Tumpeng Sewu adalah tradisi makan bersama dengan rangkaian acara sebelumnya arak-arakan, tradisi ini sebagai wujud berbagai rezeki.
- Kesenian musik *Patrol*
Musik tradisional Banyuwangi yang terbuat dari bahan bambu, musik ini di mainkan oada malah hari di bulan ramadhan untuk membangunkan sahur atau di acara lainnya.



Gambar 50. Musik *Patrol* dan Tradisi *endog-endogan*.

- Tradisi *Endog-endogan*
- Tradisi untuk memperingati Hari Maulid Nabi SAW.
- Kesenian tari *Jejer Gandrung*
Tari tradisional Banyuwangi yang mengandung makna atas wujud rasa syukur pendapatan rezeki. Tari ini menjadi *icon* Kabupaten Banyuwangi.



Gambar 51. Tari *Jejer Gandrung*

➤ Pariwisata

Banyuwangi memiliki potensi wisata yang cukup banyak dan sering dikunjungi baik domestik maupun mancanegara, letak geografis yang dekat dengan Pulau Bali mempermudah banyakna pengunjung yang ingin berwisata. Pengunjung pariwisata di Kabupaten Banyuwangi rata-rata meningkat di setiap tahunnya, oleh karena itu merancang tempat wisata di daerah Pantai Boom yang memang sudah di rencanakan untuk dijadikan daerah tempat wisata.



Gambar 52. Data kunjungan wisatawan domestik 2019



Gambar 53. Data kunjungan wisatawan mancanegara 2019

DATA TAPAK

➤ Lokasi



Gambar 54. Lokasi tapak

Kawasan Pantai Boom terletak di kelurahan Kampung Mandar, Kecamatan Banyuwangi, Kabupaten Banyuwangi. Lokasi tapak berada di sebuah pulau kecil, di sekitar tapak terdapat perairan kecil air laut. Lokasi tapak berada di wilayah Pantai Boom, bukan tepat di bagian garis pesisir pantai.

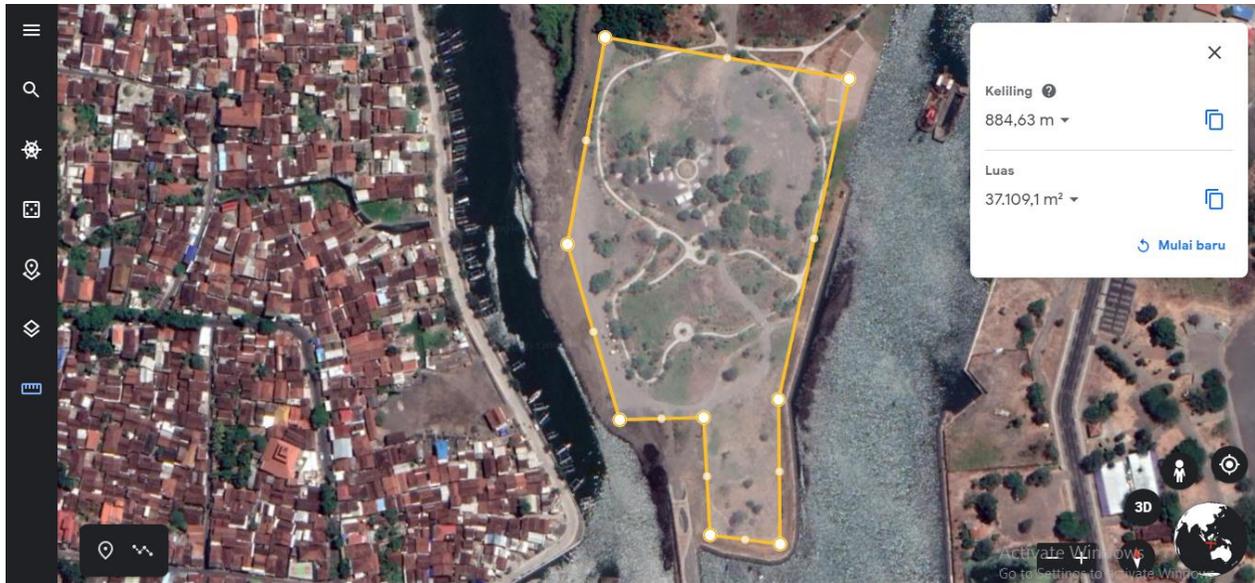
➤ Batas-batas

- Batas utara : tapak berbatasan dengan pelabuhan Marina.
- Batas barat : berbatasan dengan pantai kecil.
- Batas selatan : berbatasan dengan jembatan akses masuk ke tapak.
- Batas timur : berbatasan dengan pantai.



Gambar 55. Batas-batas tapak

Ukuran



Gambar 56. Ukuran tapak

Ukuran tapak luas 3,7 hektar dan keliling 884,63m. Zona kawasan pengembangan area komersil dan properti.

Sirkulasi

Sirkulasi di dalam tapak, perencanaan bangunan Boom Beach Walk menyesuaikan kondisi tapak yang sudah ada. Perubahan sirkulasi tapak dapat dirubah, menyesuaikan bentuk bangunan. Material perkerasan sirkulas dalam tapak plester, sehingga dapat direnovasi.



Gambar 57. Sirkulasi dalam tapak

Aksesibilitas

Akses menuju tapak melewati jembatan penghubung pulau kecil dari tapak. Jalan utama dan satu satunya akses jalur darat menuju tapak.



Gambar 58. Akses masuk ke tapak

➤ **View**

View dari tapak dan ke tapak.



Gambar 59. *Out view timur*



Gambar 60. *Out view utara*



Gambar 61. *Out view selatan*



Gambar 62. *Out view barat*



Gambar 63. *In view timur*



Gambar 64. *In view barat ke tapak*

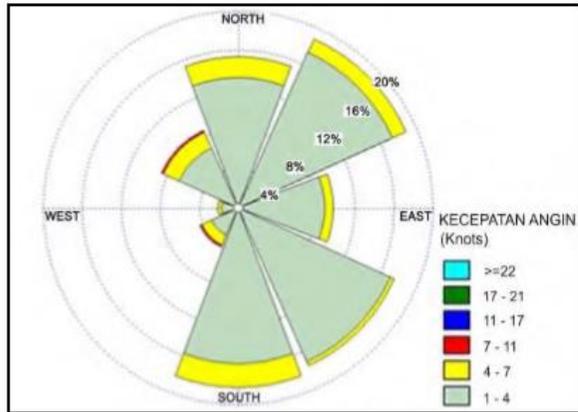


Gambar 65. *In view utara*



Gambar 66. *In view selatan*

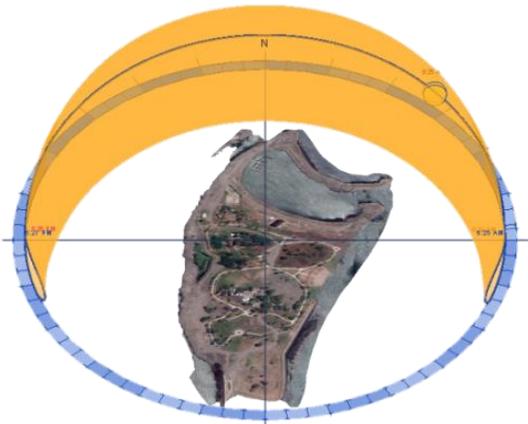
➤ **Iklim**
Angin



Gambar 67. Angin mawar 2014

Data hembusan angin di kawasan Pantai Boom, arah angin dari laut lebih kuat dari sisi tenggara.

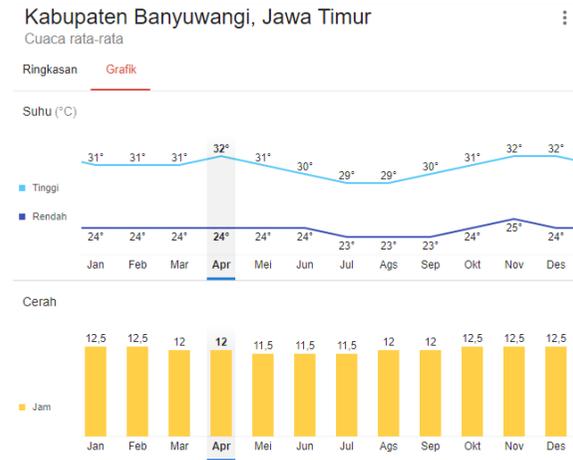
Matahari .



Gambar 68. Analisis matahari

Cahaya matahari pagi dari timur, siang, hingga sore dari barat tidak menghalangi atau membayangi tapak, karena tapak dikelilingi oleh laut. Tidak ada

bangunan tinggi yang menghalangi cahaya matahari sehingga cahaya matahari dapat tersebar secara merata di tapak.



Gambar 69. Grafik cuaca Kabupaten Banyuwangi Suhu panas rata-rata 30 derajat celsius, dan suhu rendah rata-rata 23 derajat celsius.

➤ **Kebisingan**



Gambar 70. Area kebisingan

- Area kebisingan A kebisingan dari rumah penduduk dan kapal nelayan.
- Area kebisingan B kebisingan akses dan sirkulasi masuk ke tapak.

- Area kebisingan C kebisingan dari kapal nelayan dan suara ombak.
- Area kebisingan D kebisingan kapal nelayan. Area kebisingan paling tinggi di area C dan area kebisingan paling rendah di area D. Area kebisingan A dan B termasuk dalam kategori kebisingan sedang.

➤ **Vegetasi**

Vegetasi yang ada saat ini vegetasi pantai non mangrove.

Tabel vegetasi.

Vegetasi	Nama	Fungsi	Kategori
	Pohon Kelapa (<i>cocos nucifera</i>)	Sebagai identitas tanaman pantai dan vegetasi pengarah	Vegetasi tinggi
	Cemara Laut (<i>casuarina equisetifolia</i>)	Vegetasi pengarah	Vegetasi tinggi
	<i>Sesuvium portulacastrum</i>	Vegetasi penghias dan penutup tanah	Vegetasi rambat
	Ketapang Laut (<i>terminalia catappa</i>)	Vegetasi peneduh	Vegetasi tinggi

➤ Jumlah Kepadatan Penduduk

Luas wilayah Kabupaten Banyuwangi 5.782,50 kilometer persegi, pada 2019 tercatat jumlah penduduk sebanyak 1.745.675 jiwa. Pantai Boom terletak di Kecamatan Banyuwangi dengan jumlah penduduk sebanyak 120.025 jiwa dengan kepadatan penduduk 3.934.

➤ Infrastruktur

- Jaringan listrik tapak sudah tersedia dari PLN UP3 Banyuwangi, yang berada di Jl. Nusantara Kp.Melayu, Kecamatan Banyuwangi.
- Jaringan sumber air bersih

No.	Sumber Air Minum	Prosentase
1.	Air Botol Kemasan	5,2%
2.	Air isi ulang	9,5%
3.	Air PDAM	20%
4.	Hidrante Umum PDAM	1,9%
5.	Kran Umum PDAM/Proyek	2,5%
6.	Sumur Pompa Tangan	5,2%
7.	Sumur Gali Terlindungi	46%
8.	Sumur Gali Tak Terlindungi	2,7%
9.	Mata air terlindungi	3,5%
10.	Mata air tak terlindungi	0,9%
11.	Air sungai	0,6%
12.	Lainnya	0,2%

Sumber Data : Studi EHRA Kabupaten Banyuwangi Tahun 2012

Gambar 71. Sumber air bersih

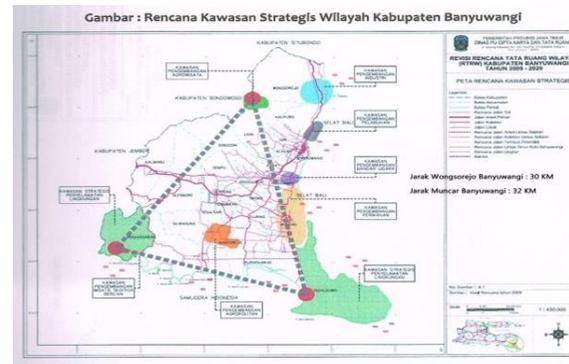
➤ Sosial dan Budaya

Sosial budaya masyarakat sekitar tapak mayoritas menggunakan Bahasa *Using* sebagai alat komunikasi setiap hari. Selain Bahasa *Using* sebagian masyarakat menggunakan Bahasa Jawa, Bahasa Indonesia dan Bahasa Madura.



Gambar 73. Festival Grandrung Sewu

➤ Potensi Tapak



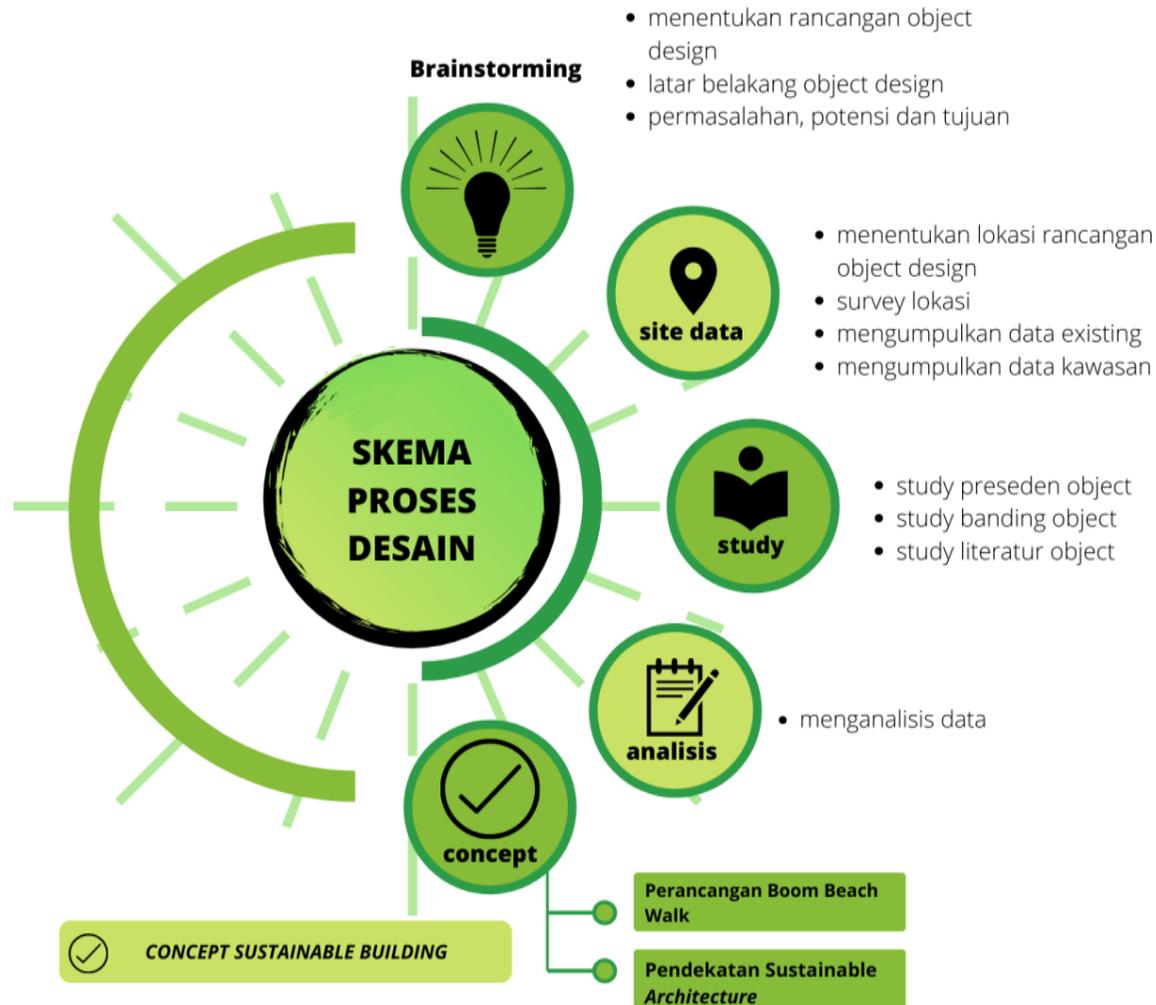
Gambar 72. Rencana kawasan strategis

- Tapak termasuk dalam kawasan strategis untuk daerah kunjungan wisata.
- Akses menuju tapak mudah dijangkau berada di tengah keramaian kota.
- Mudah diakses dari luar daerah, dekat dengan Bandara Banyuwangi, Pelabuhan Ketapang dan Stasiun Karangasem.
- View pantai dan sekitarnya yang menunjang untuk dijadikan tempat wisata.
- Infrastruktur tapak yang sudah cukup memadai.

- Lokasi tapak yang unik berada di pulau kecil menjadikan nilai positif untuk tujuan wisata.
- Berbagai macam kebudayaan setempat yang berpotensi untuk menarik pengunjung.
- Tapak berpotensi terjadi Tsunami, merancang bangunan yang aman terhadap bencana Tsunami.

POLA PIKIR DESAIN

➤ SKEMA PROSES DESAIN



Gambar 75. Skema proses desain

Brainstorming

Menentukan objek rancangan yang sesuai dengan latar belakang , permasalahan , potensi dan tujuan. Menentukan pendekatan arsitektur yang sesuai dengan permasalahan yang akan diperbaiki, mengusung pendekatan *Sustainable architecture*.

Site Data

Mengumpulkan data yang dibutuhkan dalam rancangan, data standarisasi objek bangunan, data kawasan, dan data tapak. Metode pengumpulan data dilakukan dengan survey lokasi langsung, wawancara dengan masyarakat setempat, dan mengumpulkan data baik dari buku, jurnal maupun *website*.

Study

Study mencari preseden yang sesuai dengan objek rancangan dan pendekatan rancangan. Tujuan *study* preseden mencari gambaran atau karakter untuk penerapan prinsip terhadap rancangan. Melakukan *study* banding arsitektur sebagai wujud bentuk mencari *study* preseden dengan cara berkunjung mengamati langsung sebuah arsitektur.

Analisis

Menganalisis data-data yang sudah terkumpul sebagai acuan proses desain.

Konsep

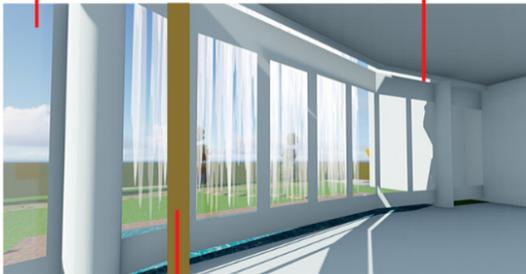
Menghasilkan konsep bangunan Perancangan Boom Beach Walk dengan mengaplikasikan Pendekatan *Sustainable architecture*.

➤ IDE DASAR DESAIN

sustainable architecture

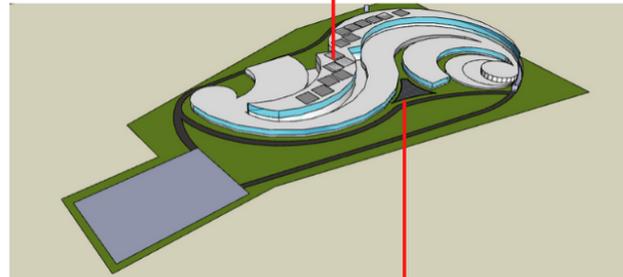
material kaca agar pencahayaan alami dapat masuk ke dalam ruangan

penambahan bukaan alami agar udara dapat masuk sebagai penghawaan alami

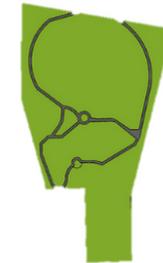


menggunakan material kayu sebagai material yang dapat di daur ulang

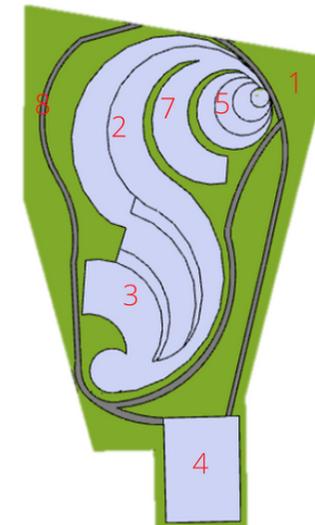
penambahan panel photovoltaik pada bagian atap untuk menghemat energi listrik dengan menambahkan sumber energi listrik



penambahan kolam hidup sebagai pemanfaatan air hujan, sistem drainase akan dialirkan dalam kolam kolam kecil.



sirkulasi dalam tapak mengikuti bentuk bangunan



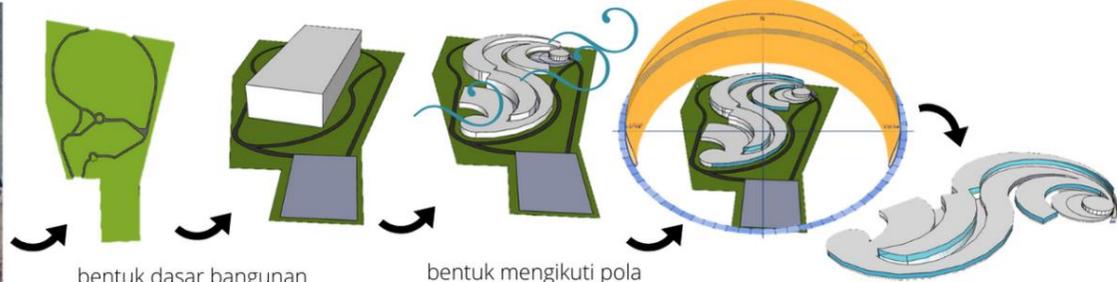
1. RTH
2. Mall
3. Hotel
4. Parkir
5. Teater
6. Jalan
7. Food Court

Gambar 76. Ide Dasar

sustainable architecture



luas tapak 3,7 ha



bentuk dasar bangunan berorientasi utara selatan perubahan aksesibilitas dan sirkulasi pedestrian mengelilingi tapak dan di bagian tengah terdapat objek rancangan mall dan hotel

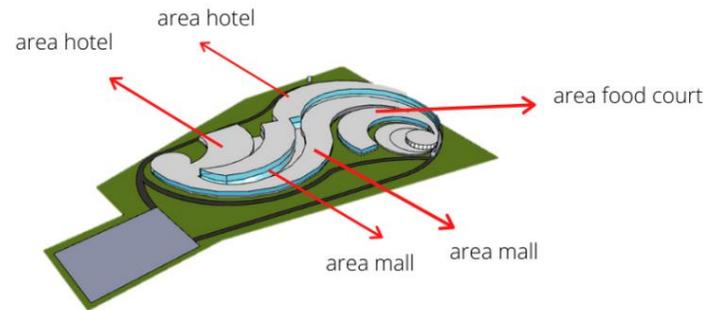
bentuk mengikuti pola angin, cros ventilation agar penghawaan dapat tersebar merata di seluruh bangunan

meminimalkan panas yang masuk ke dalam bangunan, memanfaatkan energi matahari untuk pencahayaan terdapat bukaan jendela transparan untuk penerangan siang hari yang alami



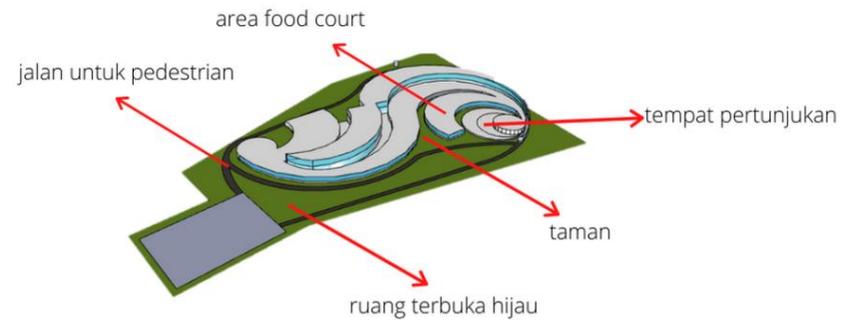
keberlanjutan ekonomi untuk menunjang perekonomian dengan merancang mall dan hotel dimana di dalamnya terdapat food court dan tempat pertunjukan

- merancang area komersil mall dan hotel
- menunjang keberlanjutan ekonomi sosial dengan merancang area food court



keberlanjutan sosial dengan merancang tempat untuk bersosialisasi dengan memanfaatkan potensi lahan yang ada.

- area untuk berkumpul dengan merancang tempat pertunjukan dengan skala yang kecil
- taman dan RTH untuk tempat berkumpul menikmati pemandangan alam yang sehat, ruang terbuka hijau sebagai sumber oksigen
- jalan untuk pedestrian untuk fasilitas yang sosial yang ramah lingkungan.



Gambar 77. Ide Dasar bentuk

ANALISIS FUNGSI

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

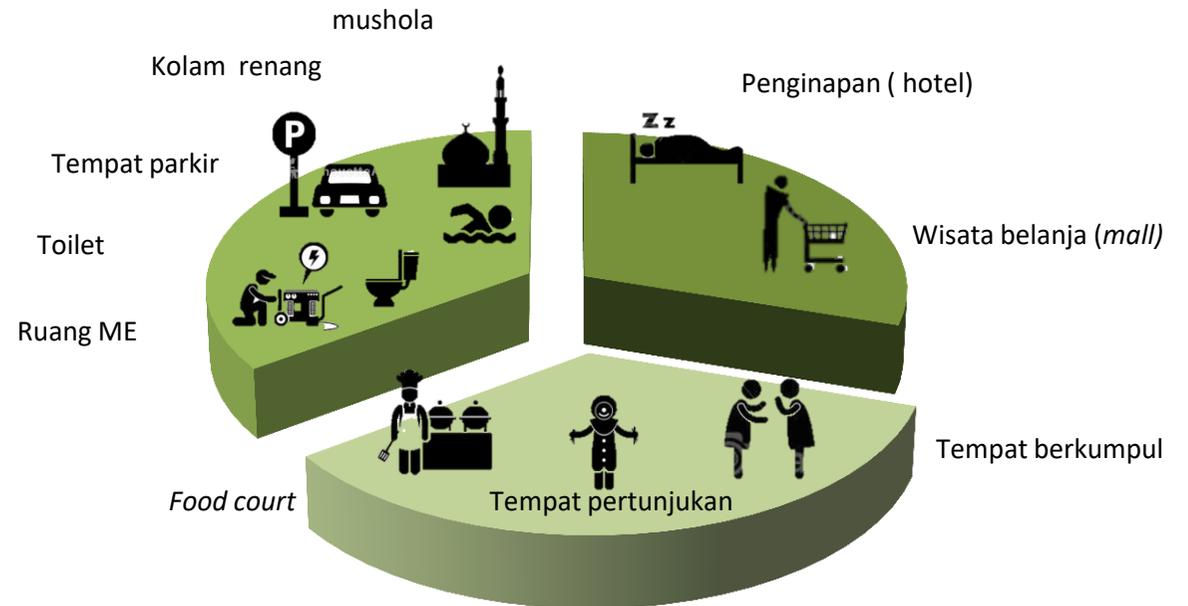
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Prinsip Sustainable Architecture



- Prinsip keberlanjutan sosial
- Prinsip keberlanjutan ekonomi
- Prinsip keberlanjutan lingkungan

Analisis Fungsi



- Primer
- Sekunder
- Penunjang

ANALISIS PENGGUNA

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE



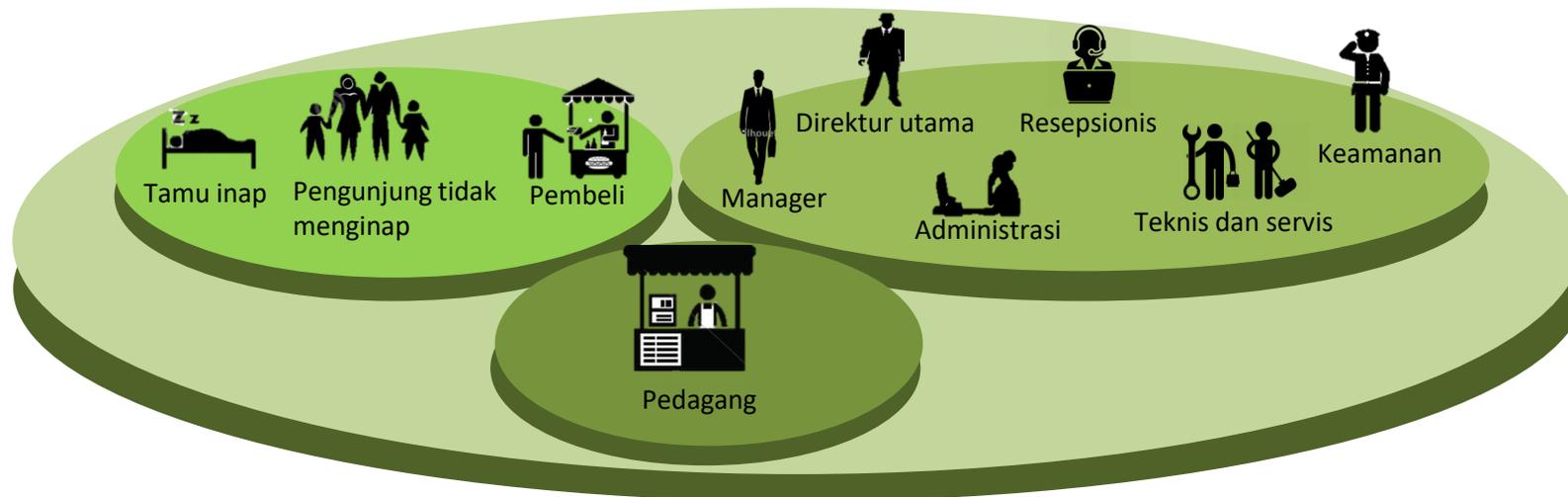
- Prinsip keberlanjutan ekonomi
- Prinsip keberlanjutan sosial
- Prinsip keberlanjutan lingkungan



KLASIFIKASI PENGGUNA

- Pedagang
- Pengunjung
- Pengelola

PENGGUNA



ANALISIS

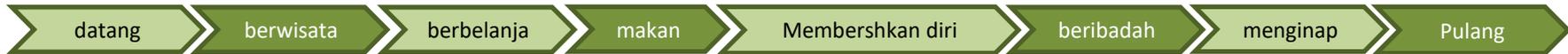
AKTIFITAS

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



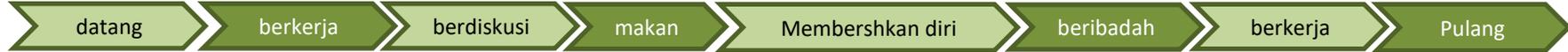
Tamu inap



Pedagang



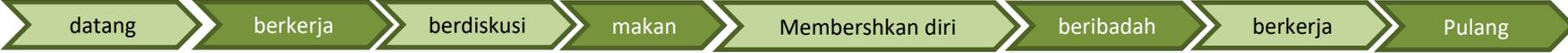
Direktur utama



Administrasi



Teknis dan servis



ANALISIS

FASILITAS

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



- Prinsip keberlanjutan ekonomi
- Prinsip keberlanjutan sosial
- Prinsip keberlanjutan lingkungan

	PENGGUNA	AKTIVITAS	SOLUSI DAN FASILITAS
PENGGUNJUNG	• Pedagang	• Datang – dagang – membersihkan diri – beribadah – makan – dagang – pulang	• Area parkir – tempat dagang (<i>outlet</i>) - toilet – mushola – <i>food court</i>
	• Pembeli	• Datang – melihat lihat – berbelanja – makan – membersihkan diri – beridabah – pulang	• Area parkir – tempat <i>display-mall</i> – <i>food court</i> – toilet – mushola
	• Direktur utama	• Datang – berkerja – berdiskusi – membersihkan diri – beribadah – makan – berekerja – pulang	• Area parkir – ruang kerja – ruang diskusi – toilet – mushola
	• Manajer	• Datang – berkerja – berdiskusi – membersihkan diri – beribadah – makan – berekerja – pulang	• Area parkir – ruang kerja – ruang diskusi – toilet – mushola
	• Administrasi	• Datang – berkerja – berdiskusi – membersihkan diri – beribadah – makan – berekerja – pulang	• Area parkir – ruang kerja – ruang diskusi – toilet – mushola
	• Teknis dan cleaning servis	• Datang – berkerja – berdiskusi – membersihkan diri – beribadah – makan – berekerja – pulang	• Area parkir – ruang kerja – ruang diskusi – toilet – mushola
	• Resepsionis	• Datang – berkerja – berdiskusi – membersihkan diri – beribadah – makan – berekerja – pulang	• Area parkir – ruang kerja – ruang diskusi – toilet – mushola
	• Satpam	• Datang – berkerja – berdiskusi – membersihkan diri – beribadah – makan – berekerja – pulang	• Area parkir – ruang kerja – ruang diskusi – toilet – mushola
	• Pengunjung tidak menginap	• Datang – berwisata – berbelanja – makan – membersihkan diri – beribadah – pulang	• Area parkir – tempat pertunjukan – taman – <i>mall</i> – <i>food court</i> – toilet – mushola
	• Pengunjung tamu menginap	• Datang – berwisata – berbelanja – makan – membersihkan diri – beribadah – menginap – pulang	• Area parkir – tempat pertunjukan – taman – <i>mall</i> – <i>food court</i> – toilet – mushola – hotel

ANALISIS FASILITAS

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

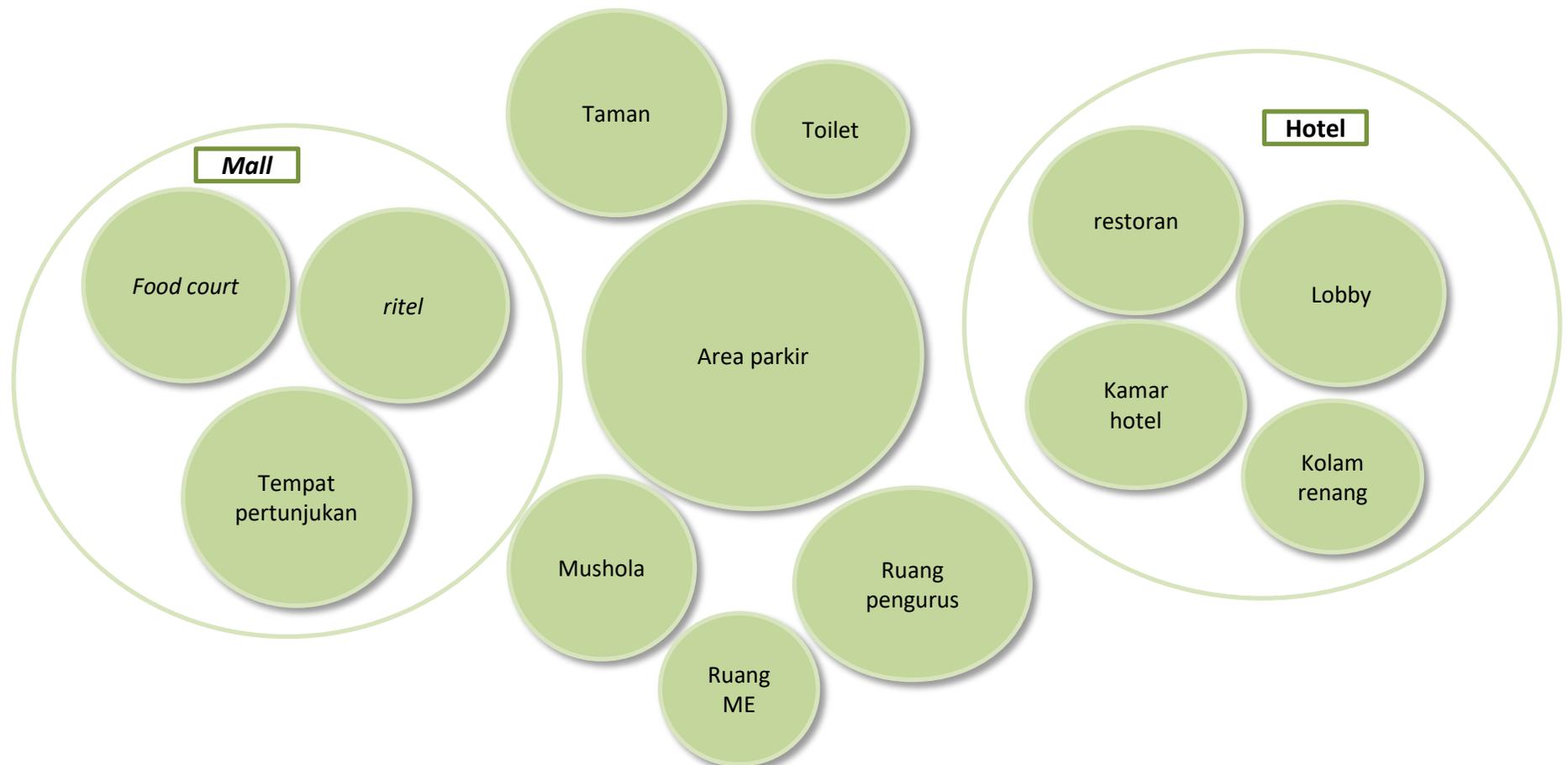
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

ANALISIS FASILITAS, analisis fasilitas merupakan fasilitas yang ada dalam rancangan yang menyesuaikan kebutuhan pengguna dengan menerapkan prinsip pendekatan *sustainable architecture*



PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

- Prinsip keberlanjutan ekonomi
- Prinsip keberlanjutan sosial
- Prinsip keberlanjutan lingkungan



ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kualitatif

no	Ruang	Sub ruang	Thermal	Akustik	Pencahayaan	Penghawaan
1.	Kamar hotel suite	Ruang kamar	Rendah	Rendah	alami dan buatan	alami dan buatan
		Ruang serbaguna	Rendah	Rendah	alami dan buatan	alami dan buatan
		Toilet kamar suite	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
2.	Kamar hotel standart	Ruang kamar	Rendah	Rendah	alami dan buatan	alami dan buatan
		Toilet kamar hotel	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
3.	Lobby	Ruang tunggu	Sedang	Sedang	alami dan buatan	Alami
		Resepsionis	Sedang	Sedang	alami dan buatan	Alami
4.	Hall	Ruang utama	Rendah	Tinggi	alami dan buatan	Alami dan buatan
		Panggung	Rendah	Tinggi	alami dan buatan	Alami dan buatan
		Area hidangan	Rendah	Tinggi	alami dan buatan	Alami dan buatan
		Toilet	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
5.	Restoran	Ruang makan	Sedang	Tinggi	alami dan buatan	Alami
		Dapur	Sedang	Tinggi	alami dan buatan	Alami dan buatan

KETERANGAN THERMAL

- Tinggi
- Sedang
- Rendah

KETERANGAN AKUSTIK

- Tinggi
- Sedang
- Rendah

KETERANGAN PENCAHAYAAN

- Alami
- Alami dan buatan
- Buatan

KETERANGAN PENGHAWAAN

- Alami
- Alami dan buatan
- Buatan

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kualitatif

no	Ruang	Sub ruang	Thermal	Akustik	Pencahayaan	Penghawaan
6.	Mushola hotel	Ruang sholat	Rendah	Rendah	Alami dan buatan	Alami dan buatan
		Tempat wudhu	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
		Toilet	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
7.	Area olah raga	Kolam renang	Sedang	Tinggi	Alami	Alami
8.	Ruang pengelola hotel	Direktur utama	Sedang	Sedang	Buatan	Buatan
		Ruang manager	Sedang	Sedang	Buatan	Buatan
		Ruang karyawan	Sedang	Sedang	Buatan	Buatan
		Toilet pengelola	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
9.	Area parkir	Parkir terbuka	Tinggi	Tinggi	Alami	Alami
		Parkir basement	Tinggi	Tinggi	Buatan	Buatan
10.	Ruang ME	Teknis mekanikal	Sedang	Tinggi	Buatan	Buatan
		Teknis elektrikal	Sedang	Tinggi	Buatan	Buatan

KETERANGAN THERMAL

- Tinggi
- Sedang
- Rendah

KETERANGAN AKUSTIK

- Tinggi
- Sedang
- Rendah

KETERANGAN PENCAHAYAAN

- Alami
- Alami dan buatan
- Buatan

KETERANGAN PENGHAWAAN

- Alami
- Alami dan buatan
- Buatan

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kualitatif

no	Ruang	Sub ruang	Thermal	Akustik	Pencahayaan	Penghawaan
11.	Retail mall	Tipe 1	Rendah	Tinggi	Buatan	Buatan
		Tipe 2	Rendah	Tinggi	Buatan	Buatan
		Tipe 3	Rendah	Tinggi	Buatan	Buatan
12.	Foodcourt	Dapur	Sedang	Tinggi	Alami dan buatan	Alami dan buatan
		Tempat makan	Sedang	Tinggi	Alami	Alami
13.	Area pertunjukan	Ruang persiapan	Sedang	Tinggi	Alami dan buatan	Alami dan buatan
		Tempat menonton	Sedang	Tinggi	Alami	Alami
14.	Mushola mall	Ruang sholat	Rendah	Rendah	Alami dan buatan	Alami dan buatan
		Tempat wudhu	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
		Toilet	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan
14.	Ruang pengelola mall	Direktur utama	Sedang	Sedang	Buatan	Buatan
		Ruang manager	Sedang	Sedang	Buatan	Buatan
		Ruang karyawan	Sedang	Sedang	Buatan	Buatan
		Toilet pengelola	Rendah	Rendah	Buatan	Buatan

KETERANGAN THERMAL

- Tinggi
- Sedang
- Rendah

KETERANGAN AKUSTIK

- Tinggi
- Sedang
- Rendah

KETERANGAN PENCAHAYAAN

- Alami
- Alami dan buatan
- Buatan

KETERANGAN PENGHAWAAN

- Alami
- Alami dan buatan
- Buatan

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jumlah ruang	Dimensi ruang		
						Dimensi dan Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)
1	Kamar hotel suite	Tempat tidur suite	Privasi	View menarik, nyaman, akses mudah, dekat dengan resepsionis	2	<ul style="list-style-type: none"> Ruang tidur utama (bed king 1 set) Ruang tidur tambahan Meja lampu (2) 	<ul style="list-style-type: none"> $3 \times 4 = 12 \text{ m}^2$ $3 \times 2 = 6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $18 \text{ m}^2 + (30\%) = 18 \text{ m}^2 + 5,4 \text{ m}^2 = \mathbf{23.4 \text{ m}^2}$
		Ruang serbaguna	Privasi	Nyaman, menarik, di dalam suite room		<ul style="list-style-type: none"> Ruang tv (meja tv) Ruang duduk, ruang baca (1 meja 4 kursi) Ruang tamu (sofa set) Ruang kerja (meja kerja set) Pantry 	<ul style="list-style-type: none"> $1.2 \times 1.2 = 1.44 \text{ m}^2$ $3.6 \times 3.6 = 7.32 \text{ m}^2$ $3 \times 3 = 9 \text{ m}^2$ $3.2 \times 1.8 = 5.76 \text{ m}^2$ $3 \times 2 = 6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $14.67 \text{ m}^2 + (30\%) = 14.67 \text{ m}^2 + 4.4 \text{ m}^2 = \mathbf{19.47 \text{ m}^2}$
		Toilet kamar hotel	Privasi	Nyaman, akses privat, sirkulasi udara baik		<ul style="list-style-type: none"> Ruang ganti pakaian 1 bathup 1 shower 1 kloset 1 set meja washtafel 	<ul style="list-style-type: none"> 2 m^2 $1.8 \times 0.9 = 1.62 \text{ m}^2$ $2.4 \times 0.6 = 1.44 \text{ m}^2$ $1 \times 1.5 = 1,5 \text{ m}^2$ $1.8 \times 0.9 = 1.62 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $7.1 \text{ m}^2 + (30\%) = 7.1 \text{ m}^2 + 2.1 \text{ m}^2 = \mathbf{8.2 \text{ m}^2}$
		Total keseluruhan					Total luas ruang 51.07 m2 x jumlah ruang (2) = 102,14 m2	

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jumlah ruang	Dimensi ruang		
						Dimensi dan Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)
2	Kamar hotel standart	Tempat tidur	Privasi	View menarik, nyaman, akses mudah, dekat dengan resepsionis	30	<ul style="list-style-type: none"> Tempat tidur double (2) meja lampu (2) Ruang tv (meja tv) Ruang duduk (1 meja 4 kursi) 	<ul style="list-style-type: none"> 2x2 = 4m2 (2) = 8 m2 1.2 x 1.2 = 1.44 m2 2.3 x2.4 = 5.52 m2 	Jumlah = 14.96 m2 + (30%) = 14.96 m2 + 4.48 m2 = 19.45 m2
		Toilet kamar hotel	Privasi	Nyaman , akses privat, sirkulasi udara baik		<ul style="list-style-type: none"> Ruang ganti 1 bathup dan shower 1 set meja washtafel 1 kloset 	<ul style="list-style-type: none"> 1.2 x 1.2 = 1.44 m2 1.8 x 0.9 = 1.62 m2 2.4 x 0.6 = 1.44 m2 1.7 x 0.6 = 0.42 m2 	Jumlah = 4.92 m2 + (30%) = 4.92 m2 + 1.47 m2 = 6.40 m2
		Total keseluruhan				Total luas ruang 25.85 m2 x jumlah ruang (30)+ (30% sirkulasi) = 25.85 x 30 + 232,65m2 = 1.008,15 m2		

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jumlah ruang	Dimensi ruang		
						Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)
3	Lobby	Ruang tunggu	publik	View menarik, nyaman, akses mudah, dekat dengan resepsionis	1	<ul style="list-style-type: none"> Kapasitas 12 orang 6 sofa (12 seat) 3 meja 	<ul style="list-style-type: none"> $0.9 \times 1.6 = 1.44 \text{ m}^2 \times (6) = 8.64 \text{ m}^2$ $0.7 \times 1.2 = 0,84 \text{ m}^2 \times (3) = 3.024 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 11.66 m2 + (30%) = 11.66 m2 + 3.5 m2 = 15.16 m2
		resepsionis	Semi Privasi	Nyaman , menarik, mudah diakses	1	<ul style="list-style-type: none"> Meja panjang (komputer) 4 kursi 2 lemari arsip 	<ul style="list-style-type: none"> $2.6 \times 0.5 = 1.3 \text{ m}^2$ $(0.5 \times 0.5) \times 4 = 1 \text{ m}^2$ $(0.5 \times 1) \times 2 = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 3.3 m2 + (30%) = 3.3 m2 + 0,99 m2 = 4.29 m2
		Total keseluruhan				Total luas ruang 39.5 m2 x jumlah ruang (1) = 39,5 m2		
4	Hall	Ruang utama	Semi Privasi	View menarik, nyaman, akses mudah, dekat dengan resepsionis	1	<ul style="list-style-type: none"> Kapasitas 100 orang 100 kursi 25 meja 	<ul style="list-style-type: none"> $(0.5 \times 0.5) \times 100 = 25 \text{ m}^2$ $(1 \times 0.7) \times 25 = 17.5 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 42.5 m2 + (30%) = 42.5 m2 + 12.75 m2 = 55.25 m2
		Panggung	Privasi	Nyaman , akses mudah		<ul style="list-style-type: none"> Kapasitas 10 orang 	<ul style="list-style-type: none"> $2 \times 7 = 14 \text{ m}^2$ 	14 m2
		Area hidangan	Semi privasi	View menarik, nyaman, akses mudah		<ul style="list-style-type: none"> Meja panjang 3 Kursi 6 	<ul style="list-style-type: none"> $(2 \times 0.7) \times 3 = 4.2 \text{ m}^2$ $(0.5 \times 0.5) \times 6 = 1.5 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 5.7 m2 + 1.7 m2 = 7.4 m2
		Toilet pria	Privasi	Nyaman , akses privat, sirkulasi udara baik	3	<ul style="list-style-type: none"> Ruang toilet (3 kloset) Lavatory (Meja washtafel) 	<ul style="list-style-type: none"> $(1.5 \times 1.5) \times 3 = 6.75 \text{ m}^2$ $(2 \times 0,5) = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 7.75 m2 + (30%) = 7.75 m2 + 2.32 m2 = 10.07 m2
		Toilet wanita	Privasi	Nyaman , akses privat, sirkulasi udara baik	3	<ul style="list-style-type: none"> Ruang toilet (3kloset) Lavatory (Meja washtavel) 	<ul style="list-style-type: none"> $(1.5 \times 1.5) \times 3 = 6.75 \text{ m}^2$ $(2 \times 0,5) = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 7.75 m2 + (30%) = 7.75 m2 + 2.32 m2 = 10.07 m2
		Total keseluruhan				Total luas ruang 77.15 m2 x jumlah ruang (1) = 77,15 m2		

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jenis ruang	Jumlah ruang	Dimensi ruang		
							Furniture	Besaran (m ²)	Luas (m ²) dan sirkulasi (30%)
5	Restoran	Ruang makan dan minum	Semi publik	View menarik, nyaman, akses mudah, bersih, higienis	Area makan dan minum kapasitas 100 orang	1	<ul style="list-style-type: none"> 15 set meja kursi (4 seat) 5 set meja kursi (8 seat) 1 set meja washtafel 	<ul style="list-style-type: none"> $(0,9 \times 0,9) \times 15 = 12.15 \text{ m}^2$ $(1,5 \times 2) \times 5 = 15 \text{ m}^2$ $1.8 \times 0.9 = 1.62 \text{ m}^2$ 	<ul style="list-style-type: none"> $12.15 \text{ m}^2 + (30\%) = 12.15 \text{ m}^2 + 3.645 \text{ m}^2 = 15.8 \text{ m}^2$ $15 \text{ m}^2 + (30\%) = 15 \text{ m}^2 + 4.5 \text{ m}^2 = 19.5 \text{ m}^2$ $1.62 \text{ m}^2 + (30\%) = 1.62 \text{ m}^2 + 0.48 \text{ m}^2 = 2.1 \text{ m}^2$ Jumlah total = 37.6 m²
		Dapur	Privasi	Nyaman , sirkulasi mudah diakses	Ruang prepare ((1) pra proses sayur dan (1) pra proses daging)	2	<ul style="list-style-type: none"> 4 area bebas 2 meja panjang 2 rak peralatan 	<ul style="list-style-type: none"> $4 \times (0.65 \times 0.65) = 1.7 \text{ m}^2$ $2 \times (2 \times 0.8) = 3.2 \text{ m}^2$ $2 \times (0.6 \times 0.8) = 0.96 \text{ m}^2$ 	jumlah = $5.86 \text{ m}^2 + (30\%) = 5.86 \text{ m}^2 + 1.76 \text{ m}^2 = \mathbf{7.62 \text{ m}^2}$
					Ruang memasak	1	<ul style="list-style-type: none"> Area memasak 6 kompor 3 microwave 2 oven 	<ul style="list-style-type: none"> $4 \times 4 = 16 \text{ m}^2$ $6 \times (0.4 \times 0.4) = 0.96 \text{ m}^2$ $3 \times (0.3 \times 0.5) = 0.45 \text{ m}^2$ $2 \times (0.6 \times 0.7) = 0.84 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $18.25 \text{ m}^2 + (30\%) = 18.25 \text{ m}^2 + 5.47 \text{ m}^2 = \mathbf{23.72 \text{ m}^2}$
				Bersih ,higienis, dekat dengan ruang memasak	Ruang penyimpanan	1	<ul style="list-style-type: none"> Ruang penyimpanan 2 lemari es 1 lemari es pendingin buah dan sayur 2 Rak penyimpanan bahan masak 	<ul style="list-style-type: none"> $2 \times 2 = 4 \text{ m}^2$ $2 \times (0.6 \times 0.8) = 0,96 \text{ m}^2$ $0.6 \times 0.8 = 0.48 \text{ m}^2$ $2 \times (0.5 \times 1.2) = 1.2 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $5.44 \text{ m}^2 + (30\%) = 5.44 \text{ m}^2 + 1.6 \text{ m}^2 = \mathbf{7.04 \text{ m}^2}$
				Akses mudah	Area cuci	2	<ul style="list-style-type: none"> Area cuci sayur dan buah Area cuci alat 	<ul style="list-style-type: none"> $0.6 \times 1.2 = 0.72 \text{ m}^2$ $0.6 \times 1.5 = 0,9 \text{ m}^2$ 	jumlah = $1.62 \text{ m}^2 + (30\%) = 1.62 \text{ m}^2 + 0.48 \text{ m}^2 = \mathbf{2.1 \text{ m}^2}$
Total keseluruhan					Total luas ruang 78.08 m² x jumlah ruang (1) = 78,08 m²				

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jenis ruang	Jumlah ruang	Dimensi ruang				
							Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)		
6	mushola	Ruang sholat	Semi privasi	Nyaman , bersih, akses mudah dijangkau	Kapasitas 30 shaf (15 shaf pria dan 15 shaf wanita)	2	<ul style="list-style-type: none"> Sajadah shaf sholat 2 lemari penyimpanan 2 rak penyimpanan 	<ul style="list-style-type: none"> $30 \times (1.2 \times 0.6) = 21.6 \text{ m}^2$ $2 \times (0.5 \times 0.8) = 0.8 \text{ m}^2$ $2 \times (0.5 \times 0.6) = 0.6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 23 m2 + (30%) = 23 m2 + 6.9 m2 = 29.9 m2		
		Tempat wudhu	privasi	Nyaman , akses mudah, dekat dengan ruang sholat	Area wudhu pria	5	<ul style="list-style-type: none"> Kran air 5 pcs Rak gantung 	<ul style="list-style-type: none"> $1 \times 6 = 6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 6 m2 + (30%) = 6 m2 + 1,8 m2 = 7.8 m2		
					Area wudhu wanita	5	<ul style="list-style-type: none"> Kran air 5 pcs Rak gantung 	<ul style="list-style-type: none"> $1 \times 6 = 6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 6 m2 + (30%) = 6 m2 + 1,8 m2 = 7.8 m2		
		Toilet	Privasi	Nyaman , akses privat, sirkulasi udara baik, dekat dengan ruang wudhu	Toilet pria	3	<ul style="list-style-type: none"> Ruang toilet (3 kloset) Lavatory (Meja washtafel) 	<ul style="list-style-type: none"> $(1.5 \times 1.5) \times 3 = 6.75 \text{ m}^2$ $(2 \times 0,5) = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 7.75 m2 + (30%) = 7.75 m2 + 2.32 m2 = 10.07 m2		
					Toilet wanita	3	<ul style="list-style-type: none"> Ruang toilet (3kloset) Lavatory (Meja washtavel) 	<ul style="list-style-type: none"> $(1.5 \times 1.5) \times 3 = 6.75 \text{ m}^2$ $(2 \times 0,5) = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 7.75 m2 + (30%) = 7.75 m2 + 2.32 m2 = 10.07 m2		
		Total keseluruhan					Total luas ruang 65.64 m2 x jumlah ruang (1) = 65,64 m2				

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jumlah ruang	Dimensi ruang		
						Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)
7	Area olah raga	Kolam renang	Semi privasi	Nyaman & bersih	1	<ul style="list-style-type: none"> • 10 kursi santai • 5 meja • 1 kolam dewasa • 1 kolam anak • 5 ruang ganti • 2 toilet 	<ul style="list-style-type: none"> • $10(0.6 \times 2) = 12 \text{ m}^2$ • $5(0.5 \times 0.5) = 1.25 \text{ m}^2$ • $7 \times 7 = 49 \text{ m}^2$ • $3 \times 7 = 21 \text{ m}^2$ • $5(1.5 \times 1.5) = 11.25 \text{ m}^2$ • $2(1.5 \times 1.5) = 4.5 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $99 \text{ m}^2 + (30\%)$ = $99 \text{ m}^2 + 33 \text{ m}^2$ = 132 m²
						Total keseluruhan		
8	Ruang Pengelola	Ruang Direktur	Privasi	Nyaman & bersih	1	<ul style="list-style-type: none"> • Set meja kerja • 2 kursi 	<ul style="list-style-type: none"> • $0.6 \times 1.5 = 0.9 \text{ m}^2$ • $2(0.5 \times 0.5) = 0.5 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $1.4 \text{ m}^2 + (30\%)$ = $1.4 \text{ m}^2 + 0.42 \text{ m}^2$ = 1.82 m²
		Ruang manager	Privasi	Nyaman & bersih	1	<ul style="list-style-type: none"> • Set meja kerja • 2 kursi 	<ul style="list-style-type: none"> • $0.6 \times 1.5 = 0.9 \text{ m}^2$ • $2(0.5 \times 0.5) = 0.5 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $1.4 \text{ m}^2 + (30\%)$ = $1.4 \text{ m}^2 + 0.42 \text{ m}^2$ = 1.82 m²
		Ruang karyawan <ul style="list-style-type: none"> • Keamanan • Administrasi • resepsionis • Servis & teknis • kebersihan 	Privasi	Nyaman & bersih	1	<ul style="list-style-type: none"> • Loker 50 slot • 50 kursi • 5 meja 	<ul style="list-style-type: none"> • $2(0.5 \times 2.5) = 2.5 \text{ m}^2$ • $50(0.5 \times 0.5) = 13 \text{ m}^2$ • $5(0.5 \times 1) = 2.5 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $18 \text{ m}^2 + (30\%)$ = $18 \text{ m}^2 + 6 \text{ m}^2$ = 24 m²
		Toilet pengelola	Privasi	Nyaman & bersih	3	<ul style="list-style-type: none"> • Ruang toilet (3 kloset) • Lavatory (Meja wastafel) 	<ul style="list-style-type: none"> • $(1.5 \times 1.5) \times 3 = 6.75 \text{ m}^2$ • $(2 \times 0.5) = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = $7.75 \text{ m}^2 + (30\%)$ = $7.75 \text{ m}^2 + 2.32 \text{ m}^2$ = 10.07 m²
		Total keseluruhan			Total luas ruang 37.71 m² x jumlah ruang (1) = 37,71 m²			

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel dan mall

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jenis ruang	Kapasitas	Dimensi ruang			
							Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)	
9	Area parkir	Parkir pengguna hotel	Semi publik	Akses dan sirkulasi mudah	Parkir pengunjung menginap	<ul style="list-style-type: none"> Parkir 20 mobil 20 motor 	<ul style="list-style-type: none"> Peneduh Garis parkir Penanda sirkulasi 	<ul style="list-style-type: none"> 20(2.5 x 5) = 250 m2 20(1 x 2) = 40 m2 	<ul style="list-style-type: none"> 250 m2 + (30%) = 325 m2 40 m2 + (30%) = 52 m2 Jumlah = 377 m2 	
					Pengunjung tamu	<ul style="list-style-type: none"> 25 mobil 50 motor 	<ul style="list-style-type: none"> Peneduh Garis parkir Penanda sirkulasi 	<ul style="list-style-type: none"> 25 (2.5 x 5) = 312,5m2 50 (1 x 2) = 100 m2 	<ul style="list-style-type: none"> 312,5 m2 + (30%) = 406,55m2 100 m2 + (30%) = 130m2 Jumlah = 536,55 m2 	
					Parkir karyawan	<ul style="list-style-type: none"> 15 mobil 50 motor 	<ul style="list-style-type: none"> Peneduh Garis parkir Penanda sirkulasi 	<ul style="list-style-type: none"> 15 (2.5 x 5) = 187,5 m2 50 (1 x 2) = 100 m2 	<ul style="list-style-type: none"> 187,5 m2 + (30%) = 243,75 m2 100 m2 + (30%) = 130m2 Jumlah = 373,75 m2 	
		Total luas parkir hotel = 1.287,3 m2								
		Parkir pengguna mall	Publik	Akses dan sirkulasi mudah	Parkir pengunjung	Di alihkan menggunakan fasilitas parkir dari boom beach	• -	• -	• -	
					Parkir karyawan	<ul style="list-style-type: none"> 15 mobil 50 motor 	<ul style="list-style-type: none"> Peneduh Garis parkir Penanda sirkulasi 	<ul style="list-style-type: none"> 15 (2.5 x 5) = 187,5 m2 50 (1 x 2) = 100 m2 	<ul style="list-style-type: none"> 187,5 m2 + (30%) = 243,75 m2 100 m2 + (30%) = 130m2 Jumlah = 373,75 m2 	
		Total keseluruhan					Total luas area parki mallr = 373,75 m2			

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif hotel dan mall

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jenis ruang	Dimensi ruang		
						Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)
10	Ruang mekanikal dan elektrikal untuk hotel dan mall	Ruang teknis mekanikal	Privasi	Aman dan nyaman	Sistem plumbing	<ul style="list-style-type: none"> Pompa air dan sistem perpipaan 	<ul style="list-style-type: none"> $0.5 \times 0.5 = 0.25 \text{ m}^2$ 	$0.25 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{0,325 \text{ m}^2}$
					Sistem fire fighting	<ul style="list-style-type: none"> Set perlengkapan hydrant 	<ul style="list-style-type: none"> $0.8 \times 0.5 = 0.4 \text{ m}^2$ 	$0.4 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{0,52 \text{ m}^2}$
					Sistem tata udara (AC)	<ul style="list-style-type: none"> Set perlengkapan AC 	<ul style="list-style-type: none"> $0.6 \times 0.5 = 0.3 \text{ m}^2$ 	$0.3 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{0,39 \text{ m}^2}$
					Sistem transportasi vertikal (lift)	<ul style="list-style-type: none"> Lift 	<ul style="list-style-type: none"> $2 \times 2 = 4 \text{ m}^2$ 	$4 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{5,2 \text{ m}^2}$
		Ruang teknis elektrikal	Privasi	Akses dan sirkulasi mudah	Sistem elektrikal (arus kuat)	<ul style="list-style-type: none"> Genset Alat power on off kendali arus 	<ul style="list-style-type: none"> $0.8 \times 1.2 = 0.96 \text{ m}^2$ $0.2 \times 0.8 = 0.16 \text{ m}^2$ 	$1,12 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{1,456 \text{ m}^2}$
					Sistem penangkal petir	<ul style="list-style-type: none"> Set perlengkapan saluran petir 	<ul style="list-style-type: none"> $0.8 \times 0.8 = 0.64 \text{ m}^2$ 	$0.64 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{0,832 \text{ m}^2}$
					Sistem fiern alarm	<ul style="list-style-type: none"> Set fiern alarm 	<ul style="list-style-type: none"> $1 \times 1 = 1 \text{ m}^2$ 	$1 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{1,3 \text{ m}^2}$
					Sistem CCTV	<ul style="list-style-type: none"> Ruang pantau Set sistem CCTV 	<ul style="list-style-type: none"> $3 \times 3 = 9 \text{ m}^2$ 	$9 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{12 \text{ m}^2}$
					Sistem tata suara	<ul style="list-style-type: none"> Alat pengatur suara 	<ul style="list-style-type: none"> $0.8 \times 0.5 = 0.4 \text{ m}^2$ 	$0.4 \text{ m}^2 + (30\%) = \mathbf{0.52 \text{ m}^2}$
					Total keseluruhan			

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif mall

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jumlah ruang	Dimensi ruang		
						Dimensi dan Furniture	Besaran (m ²)	Luas (m ²) dan sirkulasi (30%)
11	Retail	Tipe 1	Semi publik	View menarik, nyaman, akses mudah	20	• Retail tipe 1	• 20(5m x 5m)= 500 m ²	Jumlah = 500 m ² + (30%) = 500 m ² + 150 m ² = 650 m²
		Tipe 2	Semi publik	View menarik, nyaman, akses mudah	30	• Retail tipe 2	• 30 (3m x 3m) = 270 m ²	Jumlah = 270 m ² + (30%) = 270 m ² + 81 m ² = 351 m²
		Tipe 3	Semi publik	View menarik, nyaman, akses mudah	30	• Retail tipe 3	• 30 (2m x 2m) = 120m ²	Jumlah = 120 m ² + (30%) = 120 m ² + 36 m ² = 156 m²
		Total keseluruhan				Total luas ruang 1.157 m²		
12	Food court	Dapur counter	Semi privasi	Nyaman, aman	20	• Kitchen set • Kulkas	• 20 (0.6m ² x 2m) = 24 m ² • 20 (0.6 m ² x 1 m) = 12 m ²	Jumlah = 36 m ² + (30%) = 36 m ² + 10.08 m ² = 46.08 m²
		Tempat makan	Semi publik	Nyaman, bersih, sirkulasi mudah, view area pertunjukan	1	• Kapasitas 100 orang • Set meja makan 4 kursi	• 25 (1.5 x 1.5) = 56.25 m ²	Jumlah = 56.25 + (30%) = 56.25 m ² + 18.8 m ² = 72.88 m²
		Lavatory	Semi publik	Mudah diakses, bersih, nyamna	2	• set 3 washtafel	• 2(0.5 x 2) = 2 m ²	jumlah = 2m ² + (30%) = 2 m ² + 0.6m ² = 2.6 m²
		Total keseluruhan				Total luas ruang 121,56 m²		

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif mall

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jenis ruang	Jumlah ruang	Dimensi ruang				
							Furniture	Besaran (m2)	Luas (m2) dan sirkulasi (30%)		
13	mushola	Ruang sholat	Semi privasi	Nyaman , bersih, akses mudah dijangkau	Kapasitas 30 shaf (15 shaf pria dan 15 shaf wanita)	2	<ul style="list-style-type: none"> Sajadah shaf sholat 2 lemari penyimpanan 2 rak penyimpanan 	<ul style="list-style-type: none"> $30 \times (1.2 \times 0.6) = 21.6 \text{ m}^2$ $2 \times (0.5 \times 0.8) = 0.8 \text{ m}^2$ $2 \times (0.5 \times 0.6) = 0.6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 23 m2 + (30%) = 23 m2 + 6.9 m2 = 29.9 m2		
		Tempat wudhu	privasi	Nyaman , akses mudah, dekat dengan ruang sholat	Area wudhu pria	5	<ul style="list-style-type: none"> Kran air 5 pcs Rak gantung 	<ul style="list-style-type: none"> $1 \times 6 = 6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 6 m2 + (30%) = 6 m2 + 1,8 m2 = 7.8 m2		
					Area wudhu wanita	5	<ul style="list-style-type: none"> Kran air 5 pcs Rak gantung 	<ul style="list-style-type: none"> $1 \times 6 = 6 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 6 m2 + (30%) = 6 m2 + 1,8 m2 = 7.8 m2		
		Toilet	Privasi	Nyaman , akses privat, sirkulasi udara baik, dekat dengan ruang wudhu	Toilet pria	3	<ul style="list-style-type: none"> Ruang toilet (3 kloset) Lavatory (Meja washtafel) 	<ul style="list-style-type: none"> $(1.5 \times 1.5) \times 3 = 6.75 \text{ m}^2$ $(2 \times 0,5) = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 7.75 m2 + (30%) = 7.75 m2 + 2.32 m2 = 10.07 m2		
					Toilet wanita	3	<ul style="list-style-type: none"> Ruang toilet (3kloset) Lavatory (Meja washtavel) 	<ul style="list-style-type: none"> $(1.5 \times 1.5) \times 3 = 6.75 \text{ m}^2$ $(2 \times 0,5) = 1 \text{ m}^2$ 	Jumlah = 7.75 m2 + (30%) = 7.75 m2 + 2.32 m2 = 10.07 m2		
		Total keseluruhan					Total luas ruang 65.64 m2 x jumlah ruang (1) = 65,64 m2				

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Kuantitatif mall

No	Ruang	Sub Ruang	Sifat ruang	Proximics	Jumlah ruang	Dimensi ruang		
						Furniture	Besaran (m ²)	Luas (m ²) dan sirkulasi (30%)
14	Area pertunjukan	Ruang persiapan	Privasi	Nyaman, bersih, tenang	1	• 10 kursi tunggu	• 10(0.5 x 0.5) = 2.5m ²	Jumlah = 2.5m ² + (30%) = 2.5m ² + 1.25m ² = 3.73 m²
		Panggung	Semi privasi	Nyaman dan bersih	1	• Set alat musik • Area tampil	• 2m x 3m = 6m ² • 2m x 3m = 6m ²	jumlah = 12m ² + (30%) = 12m ² + 3.6m ² = 15.6m²
		Area menonton	Publik	Nyaman	1	• Tempat duduk kapasitas 50 orang	• 50(0.5x0.5) = 12.5m ²	Jumlah = 12.5m ² + (30%) = 12.5m ² + 3.75m ² = 16.25m²
		Total keseluruhan			Total luas area 35,58 m²			
15	Ruang Pengelola	Ruang Direktur	Privasi	Nyaman & bersih	1	• Set meja kerja • 2 kursi	• 0.6 x 1.5 = 0.9 m ² • 2 (0.5 x 0.5) = 0.5 m ²	Jumlah = 1.4 m ² + (30%) = 1.4 m ² + 0.42 m ² = 1.82 m²
		Ruang manager	Privasi	Nyaman & bersih	1	• Set meja kerja • 2 kursi	• 0.6 x 1.5 = 0.9 m ² • 2 (0.5 x 0.5) = 0.5 m ²	Jumlah = 1.4 m ² + (30%) = 1.4 m ² + 0.42 m ² = 1.82 m²
		Ruang karyawan • Keamanan • Administrasi • resepsionis • Servis & teknis • kebersihan	Privasi	Nyaman & bersih	1	• Loker 50 slot • 50 kursi • 5 meja	• 2 (0.5 x 2.5) = 2.5 m ² • 50 (0.5 x 0.5) = 13 m ² • 5 (0.5 x 1) = 2.5 m ²	Jumlah = 18 m ² + (30%) = 18 m ² + 6 m ² = 24 m²
		Toilet pengelola	Privasi	Nyaman & bersih	3	• Ruang toilet (3 kloset) • Lavatory (Meja wastafel)	• (1.5 x 1.5) x 3 = 6.75 m ² • (2x 0,5) = 1 m ²	Jumlah = 7.75 m ² + (30%) = 7.75 m ² + 2.32 m ² = 10.07 m²
		Total keseluruhan			Total luas ruang 37.71 m² x jumlah ruang (1) = 37,71 m²			

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Jumlah kebutuhan ruang



KEBUTUHAN RUANG HOTEL

Jumlah luas kebutuhan ruang hotel = 1.532,37 m²
 $1.532,37 \text{ m}^2 + (30\% \times 1532,37\text{m}^2) = 1.992,081\text{m}^2$
Jumlah kebutuhan area parkir hotel = 1.287,3 m²
Jumlah total kebutuhan ruang = 3.279,381 m²



KEBUTUHAN RUANG MALL

Jumlah luas kebutuhan ruang mall = 1.441,036 m²
 $1.421,036 \text{ m}^2 + (30\% \times 1.421,036\text{m}^2) = 1.873,35$
Jumlah kebutuhan area parkir mall = 373,75 m²
Jumlah total kebutuhan ruang = 2.262,236 m²



TOTAL KEBUTUHAN RUANG

Total luas area parkir = 1.660 m²
Total luas bangunan = 3.865 m²
Jumlah total keseluruhan = 5.525

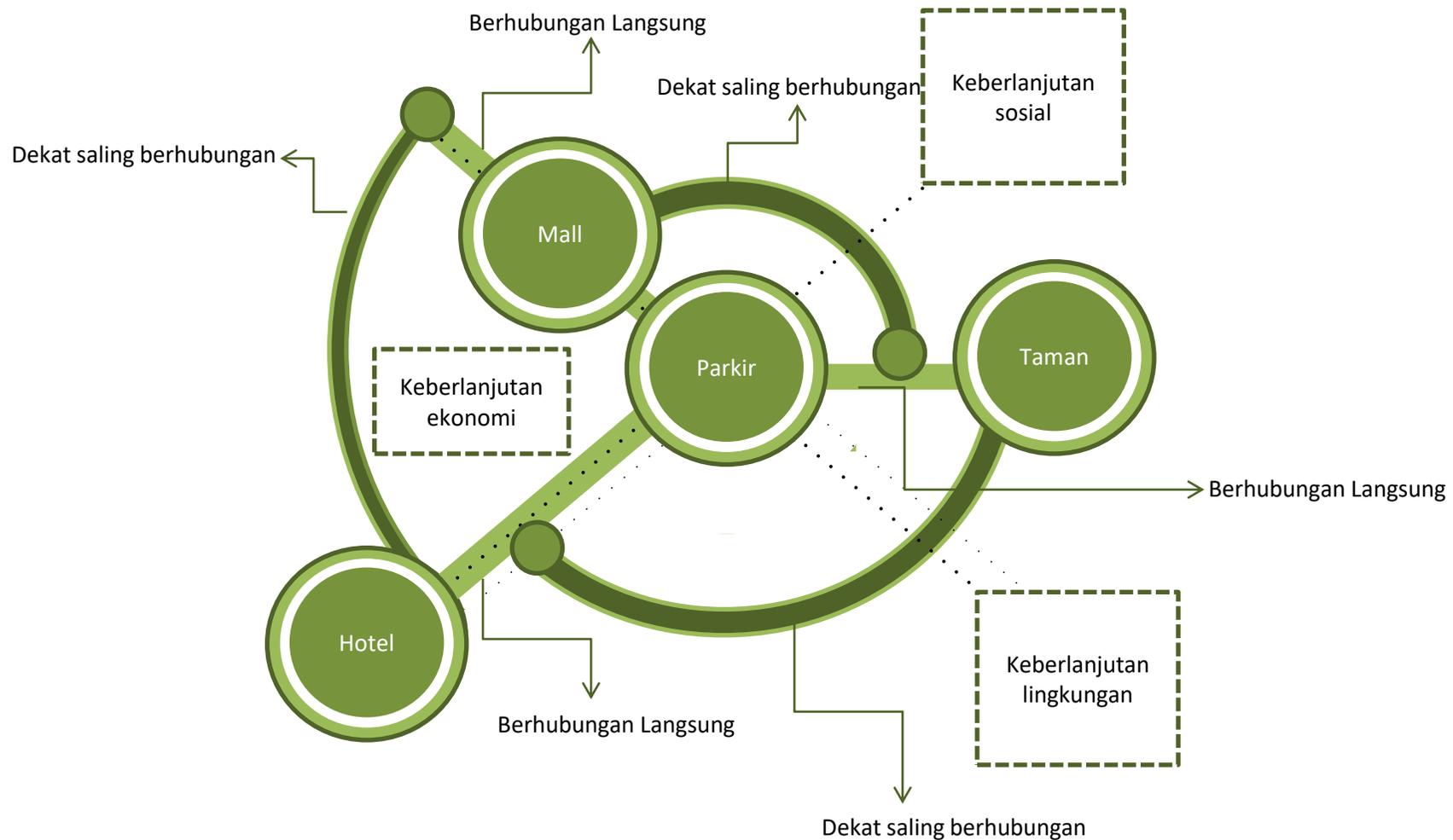
KESIMPULAN

- Luas tapak 3.700 m²
- 60% area yang dapat di bangun 40% area terbuka hijau
- $60\% \times 3.700 \text{ m}^2 = 2.200 \text{ m}^2$ area yang dapat di bangun
- Kebutuhan luas bangunan 3.865,431 m² sehingga membutuhkan 2 lantai bangunan
- $40\% \times 3.700 \text{ m}^2 = 1.500 \text{ m}^2$ area terbuka hijau
- 40% area terbuka hijau di fungsikan sebagai 15% taman dan 25% area parkir terbuka
- 937,5 m² di fungsikan sebagai area parkir terbuka
- kebutuhan total area parkir $1.660 \text{ m}^2 - 937,5 \text{ m}^2 = 722,5 \text{ m}^2$
- Membutuhkan area parkir basment 722,5 m²
- **TOTAL KEBUTUHAN LANTAI**
- 2 lantai bangunan (mall)
- 3 lantai hotel

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Bubble keterkaitan ruang makro



ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Bubble keterkaitan ruang makro

Diagram bubble keterkaitan ruang

MALL

KETERANGAN :

- ↔ dekat berhubungan langsung
- - - - dekat berhubungan tidak langsung

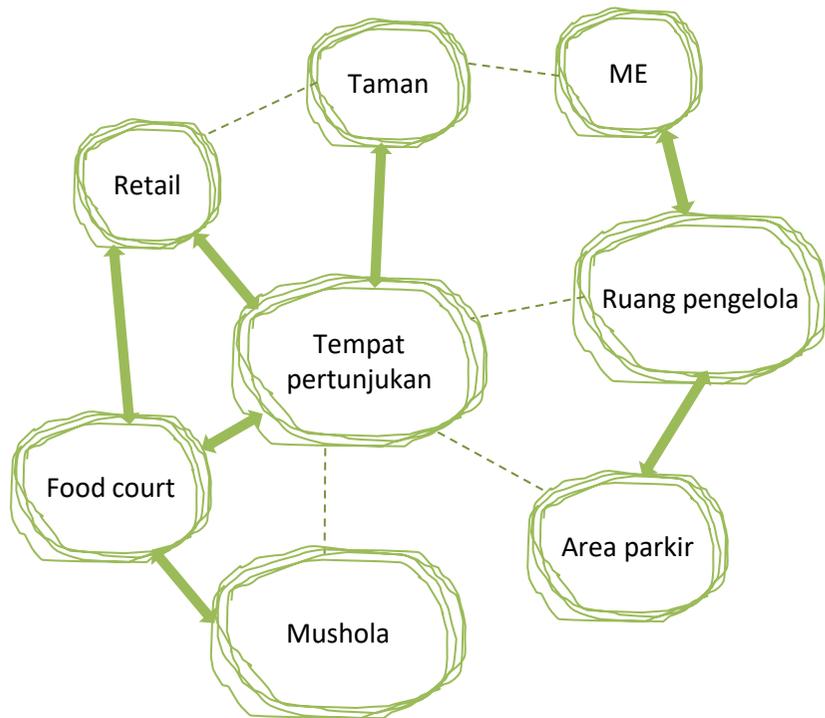
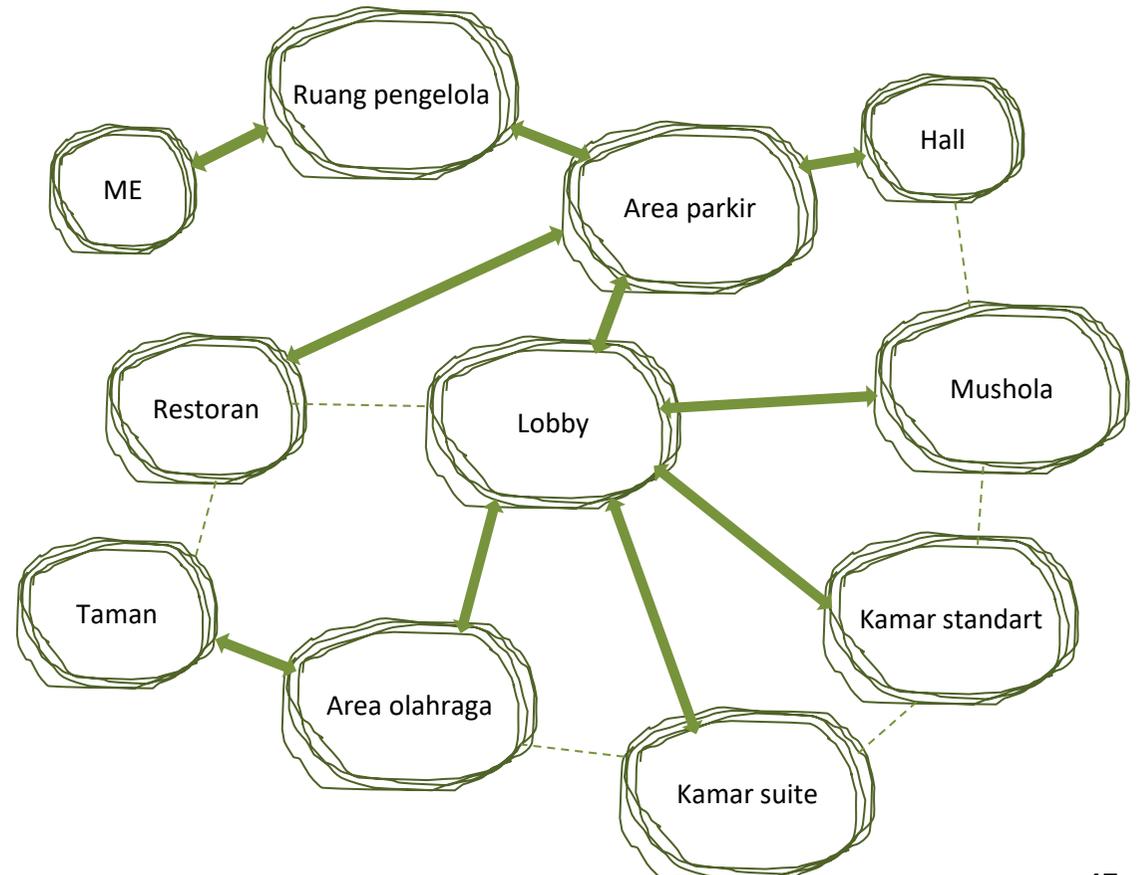


Diagram bubble keterkaitan ruang

HOTEL

KETERANGAN :

- ↔ dekat berhubungan langsung
- - - - dekat berhubungan tidak langsung



ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Bubble keterkaitan ruang mikro

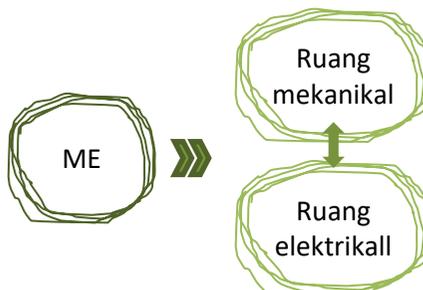
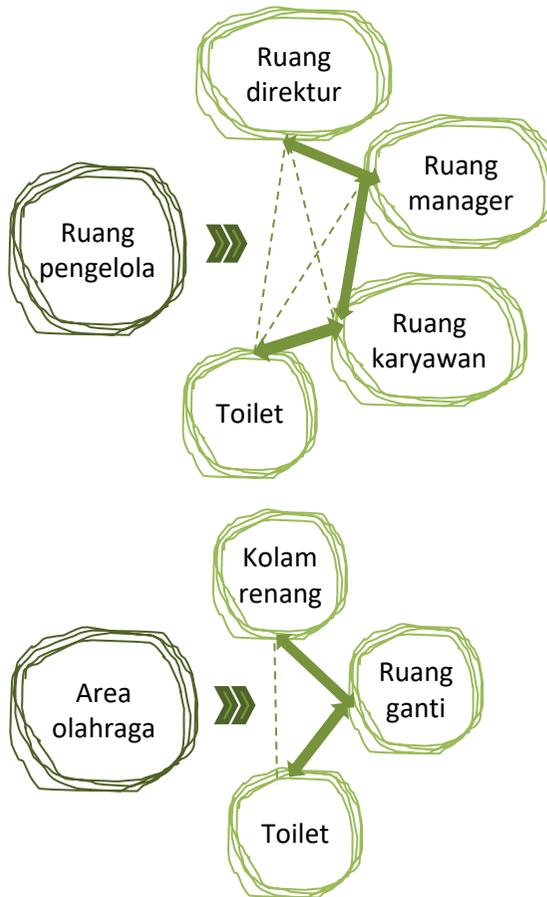
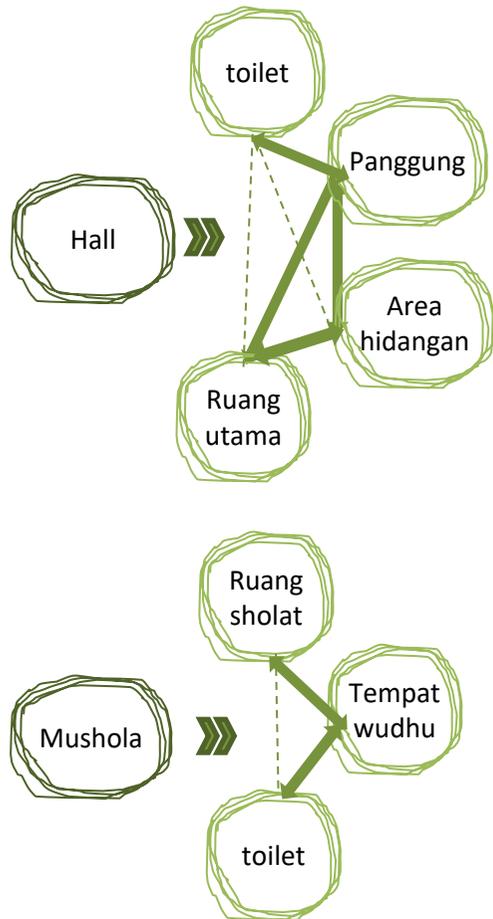


Diagram bubble keterkaitan ruang

HOTEL

KETERANGAN :

- ↔ berhubungan langsung
- berhubungan tidak langsung

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Bubble keterkaitan ruang makro

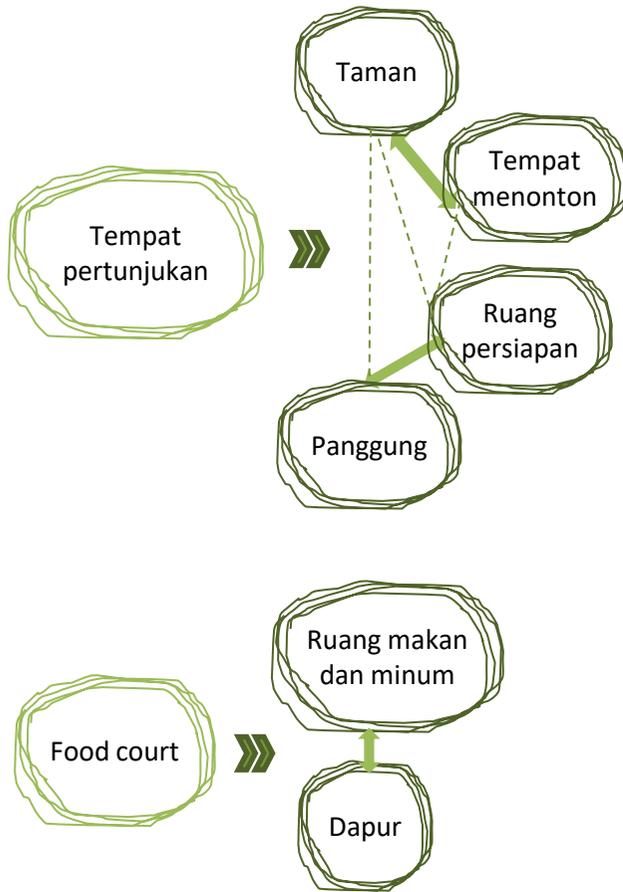
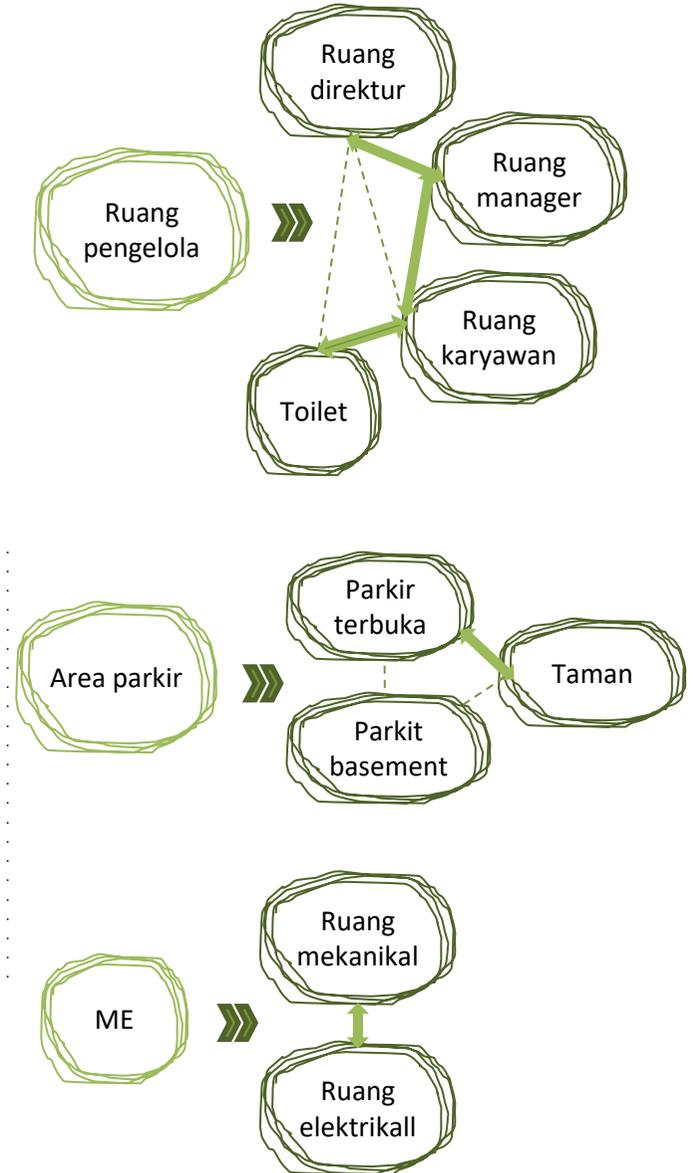
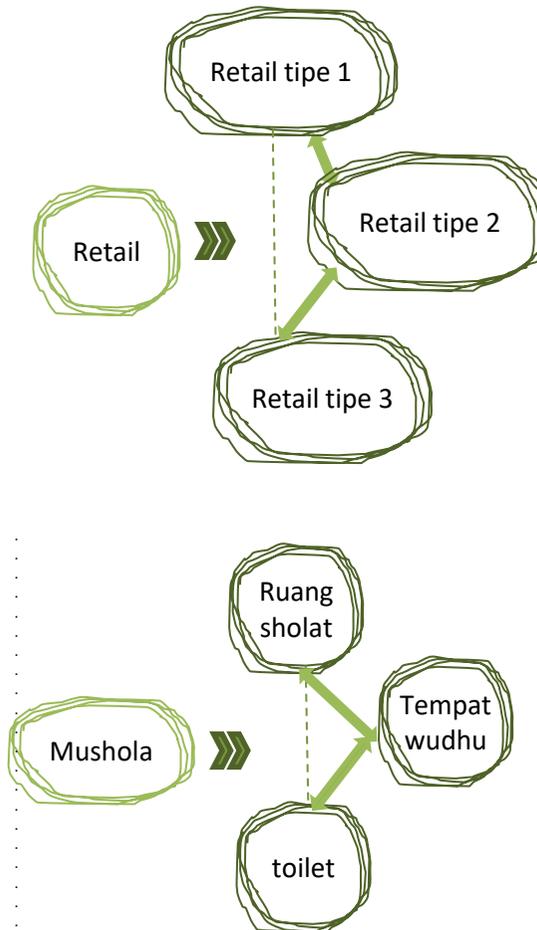


Diagram bubble keterkaitan ruang

MALL

KETERANGAN :

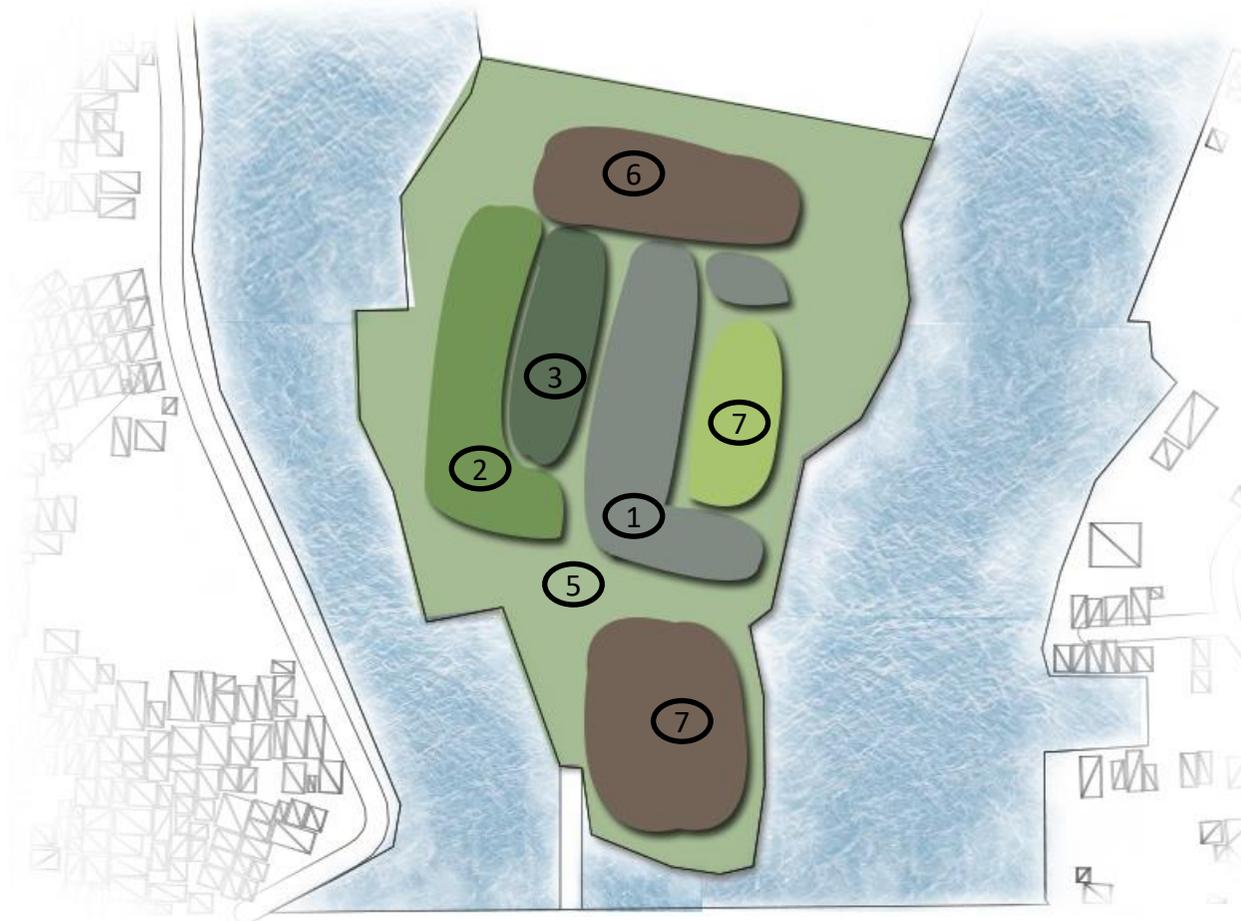
- ➡ berhubungan langsung
- berhubungan tidak langsung



ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

BUBBLE PLAN



Bubble plan

BOOM BEACH WALK

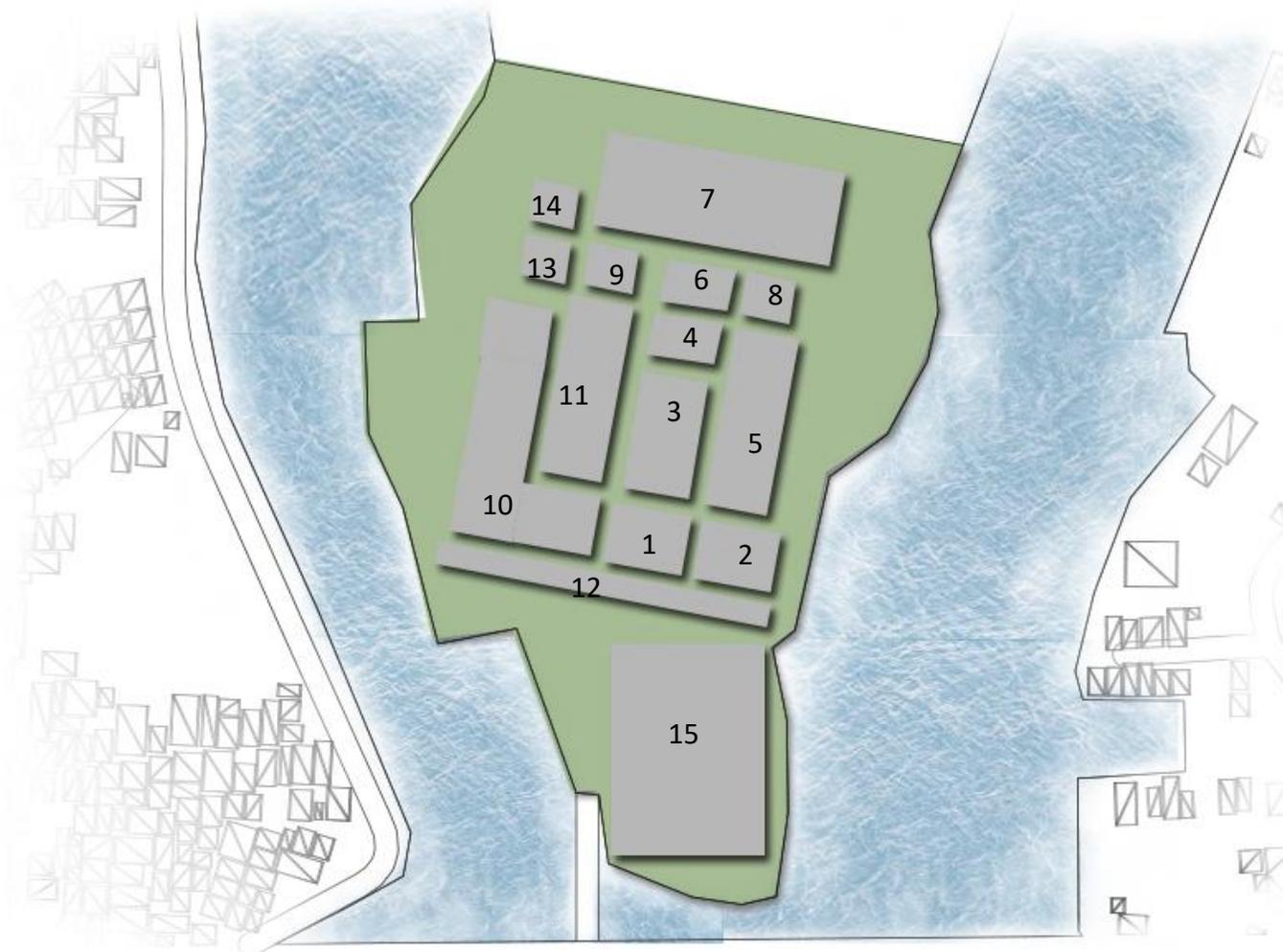
KETERANGAN :

1. Hotel
2. Mall
3. Area pertunjukan
4. Area olahraga
5. Taman (RTH)
6. Parkir pengelola
7. Parkir tamu

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

BLOCK PLAN HORIZONTAL



Block plan

BOOM BEACH WALK

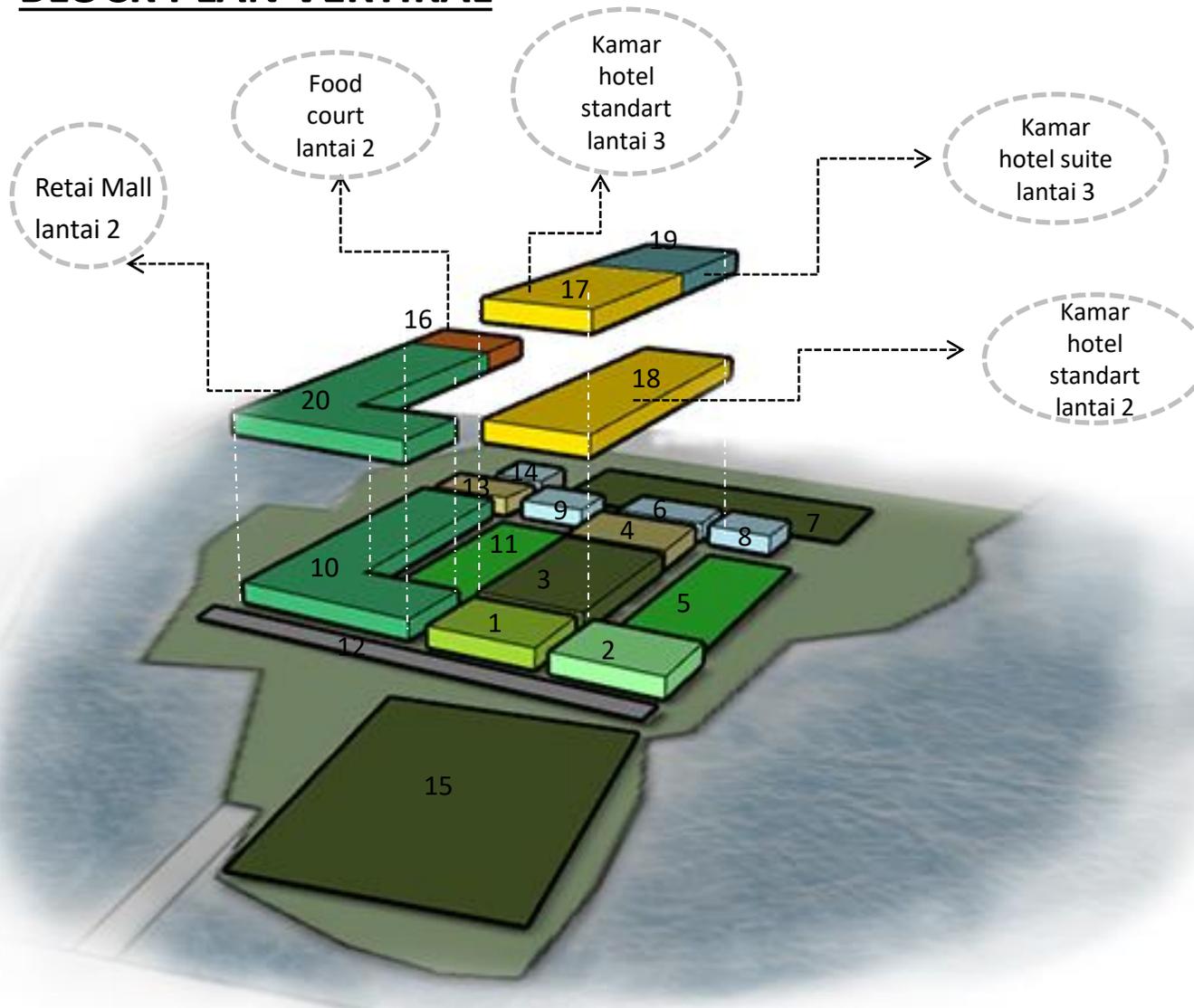
KETERANGAN :

1. Lobby
2. Hall
3. Area parkir tamu
4. Mushola hotel
5. Area olahraga dan taman
6. ruang pengelola hotel
7. Area parkir pengelola
8. ME hotel
9. Ruang pengelola mall
10. Retail mall
11. Area pertunjukan dan taman
12. Drop off pengunjung
13. Mushola mall
14. ME mall
15. Area parkir pengunjung
16. Food court lantai 2
17. Kamar hotel standart lantai 2
18. Kamar hotel standart lantai 3
19. Kamar hotel suite lantai 3
20. Retail mall lantai 2

ANALISIS RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

BLOCK PLAN VERTIKAL



Block plan

BOOM BEACH WALK

KETERANGAN :

1. Lobby
2. Hall
3. Restoran hotel
4. Mushola hotel
5. Area olahraga dan taman
6. ruang pengelola hotel
7. Area parkir pengelola
8. ME hotel
9. Ruang pengelola mall
10. Retail mall
11. Area pertunjukan dan taman
12. Drop off pengunjung
13. Mushola mall
14. ME mall
15. Area parkir pengunjung
16. Food court lantai 2
17. Kamar hotel standart lantai 2
18. Kamar hotel standart lantai 3
19. Kamar hotel suite lantai 3
20. Retail mall lantai 2

ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

REGULASI

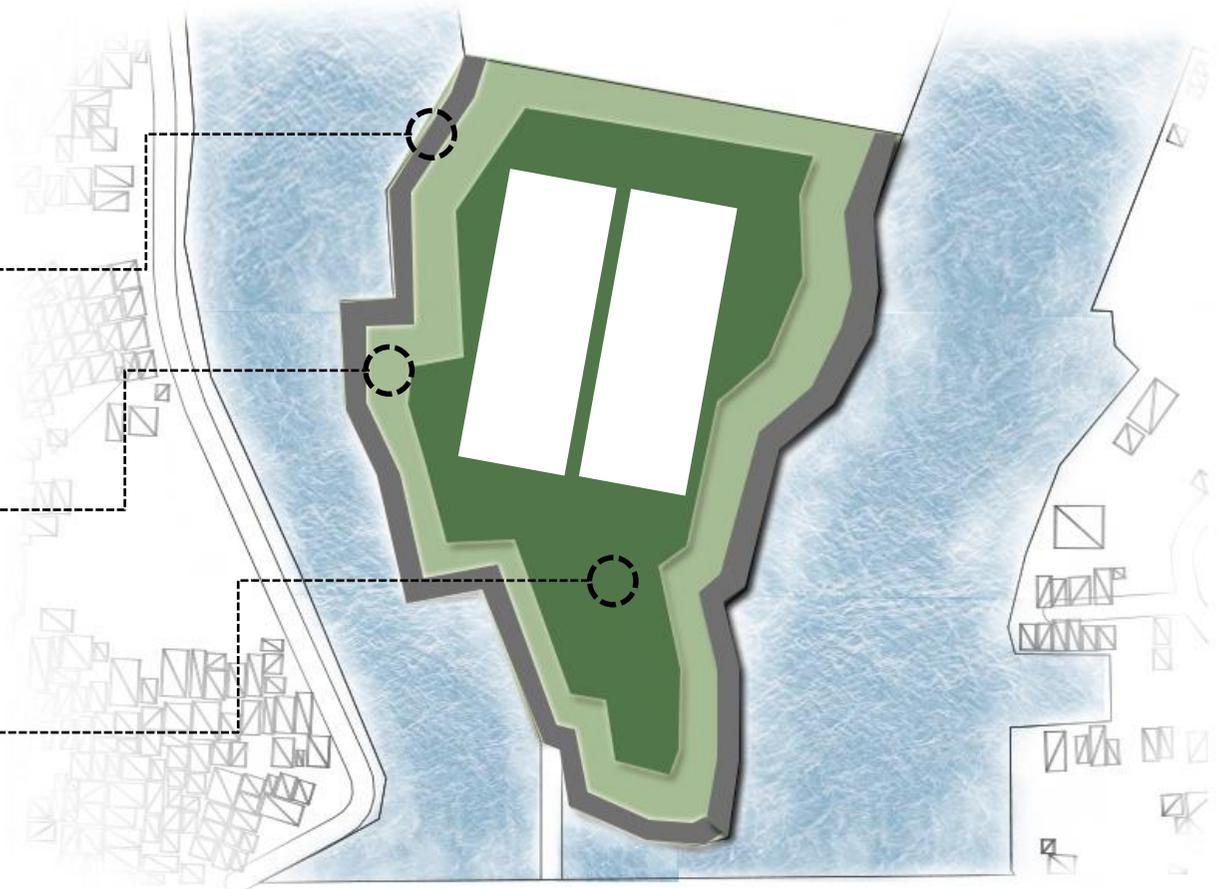
KETENTUAN REGULASI

- $KDB\ 60\% \times \text{Luas tapak} = 60\% \times 3.700\ m^2 = 2.200\ m^2$ area yang dapat di bangun
- $KDH\ 40\% \times \text{Luas tapak} = 40\% \times 3.700\ m^2 = 1.500\ m^2$
- Garis sempadan pantai 10 m dari garis air laut pasang

Garis sempadan pantai 10 meter dari garis air laut ketika pasang, ombak pantai yang tenang sehingga garis pantai memerlukan kurang lebih 10 m

KDH 40% area yang akan difungsikan sebagai penghijauan termasuk taman dan area parkir terbuka

KDB 60% Area yang akan di fungsikan sebagai area yang dapat terbangun, luas area yang akan di gunakan untuk bangunan hotel dan mall



ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

AKSES DAN SIRKULASI

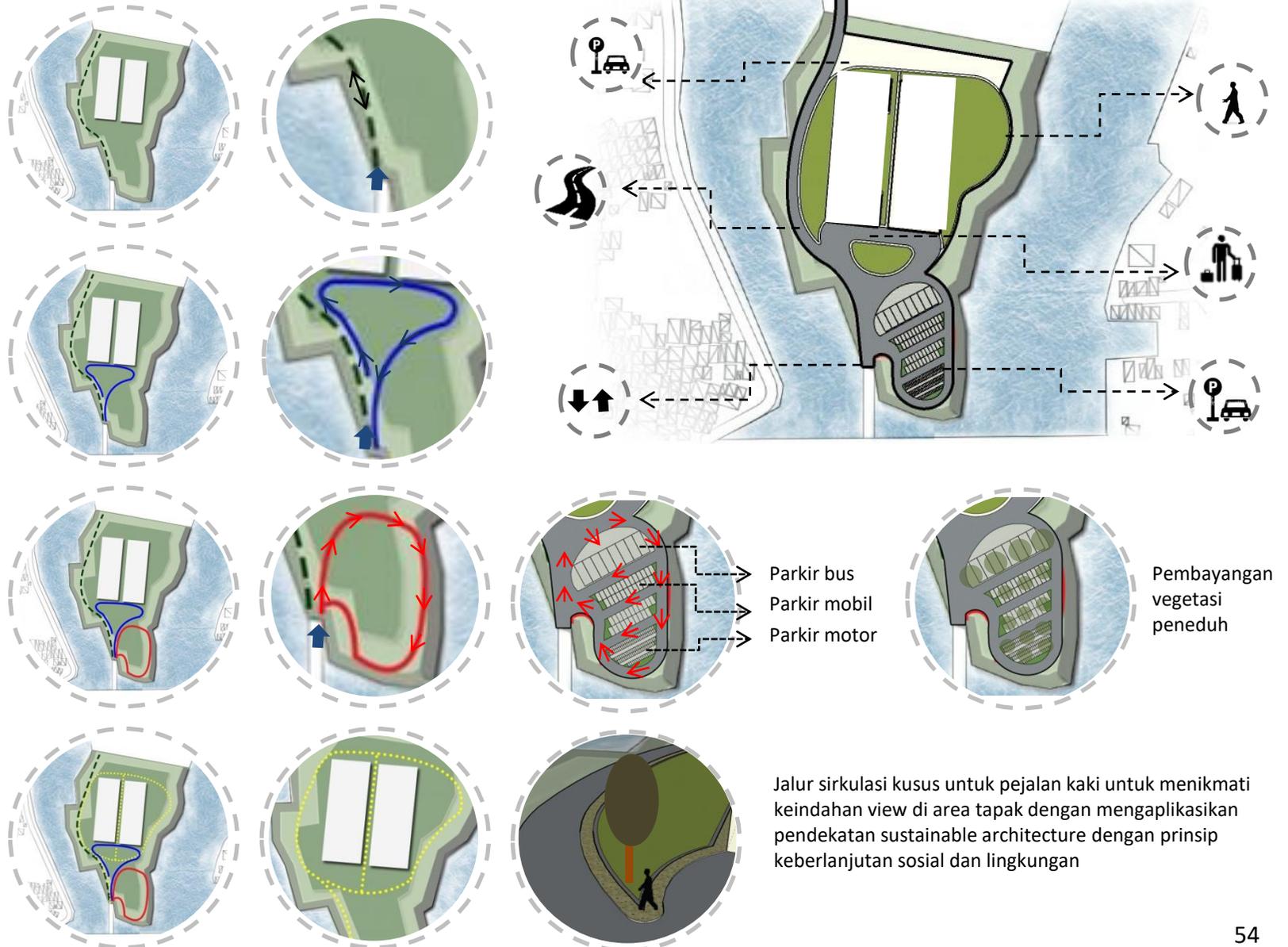
Akses dan sirkulasi menuju lokasi tapak dan lahan kosong sebelah tapak, dengan akses bolak baik karena merupakan akses satu satunya

Akses untuk drop off penumpang dengan sirkulasi 1 arah untuk mempermudah jalur sirkulasi dengan kapasitas yang besar memudahkan para wisatawan dengan kendaraan bus

Sirkulasi parkir dengan akses satu arah untuk mempermudah jalur sirkulasinya

KETERANGAN :

- Jalan utama
- Akses sirkulasi drop off
- Akses sirkulasi parkir
- Akses sirkulasi pejalan kaki



Parkir bus
Parkir mobil
Parkir motor

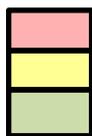
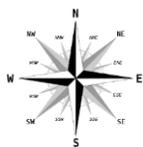
Pembayangan
vegetasi
penuh

Jalur sirkulasi khusus untuk pejalan kaki untuk menikmati keindahan view di area tapak dengan mengaplikasikan pendekatan sustainable architecture dengan prinsip keberlanjutan sosial dan lingkungan

ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

KEBISINGAN



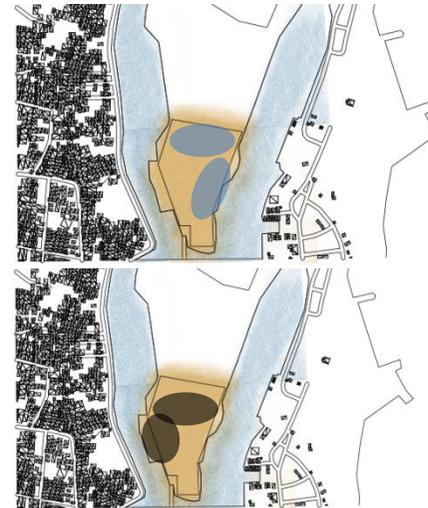
KETERANGAN :

- Kebisingan permukiman
- Kebisingan tempat wisata
- Kebisingan alam

Tingkat kebisingan yang tinggi di area barat tapak merupakan tempat permukiman warga setempat yang cukup padat,

Tingkat kebisingan sedang di arah timur tapak merupakan tempat wisata pantai boom itu sendiri , dengan jarak batas laut kecil

Tingkat kebisingan tinggi dari area utara tapak di mana merupakan lahan kosong dan pantai dengan ombak serta angin laut.



Area rencana hotel

Potensi area untuk lokasi rencana hotel, di area yang tingkat kebisingan relatif rendah dan sedang sehingga memungkinkan untuk di jadikan tempat penginapan

Area rencana mall

Potensi area untuk lokasi rencana mall, meskipun di area dengan kebisingan yang tinggi , dapat menjadi potensi untuk meningkatkan keberlanjutan ekonomi mall sehingga lebih meningkatkan target pengunjung

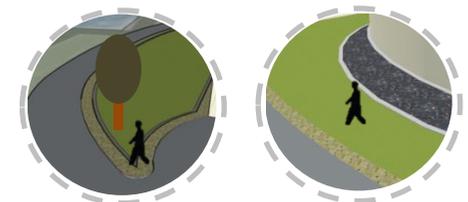


Area perencanaan hotel berada di bagian timur tapak karena dari tingkat kebisingan yang sedang dan lahan yang cukup luas berpotensi untuk dijadikan tempat penginapan

Area perencanaan mall berada di bagian barat tapak, dengan menambahkan area taman dan fasilitas pejalan kaki untuk mengurangi kebisingan

KETERANGAN :

- Rencana hotel
- Rencana mall



ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

VIEW

View out



View utara

View selatan

View barat

View timur

View in



View utara

View selatan

View barat

View timur

Daya tarik view dari perancangan boom beach walk ini sendiri adalah view alam pantai dimana lokasi tapak berada di sebuah pulau kecil yang dikelilingi oleh laut dengan ombak yang tenang.

Untuk memaksimalkan potensi view dari tapak, hadapan bangunan menghadap ke arah barat dan timur untuk memperoleh view yang indah pantai dan pulau bali, dan untuk view di dalam tapak sendiri ditambahkan taman dan tempat pertunjukan di bagian tengah antara bangunan mall dan bangunan hotel karena pada sisi barat tapak view permukaan penduduk sehingga perlu di tambahkan view di dalam tapak



Tinggi bangunan hotel lebih tinggi dari bangunan mall, untuk memaksimalkan view area penginapan



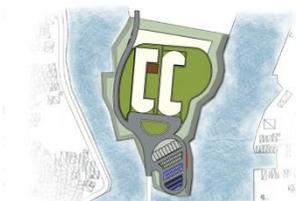
Bentuk bangunan menghadap ke arah luar atau ke arah pantai untuk memperoleh view yang menarik



Menambahkan taman di sekitar bangunan untuk menambah view di dalam tapak



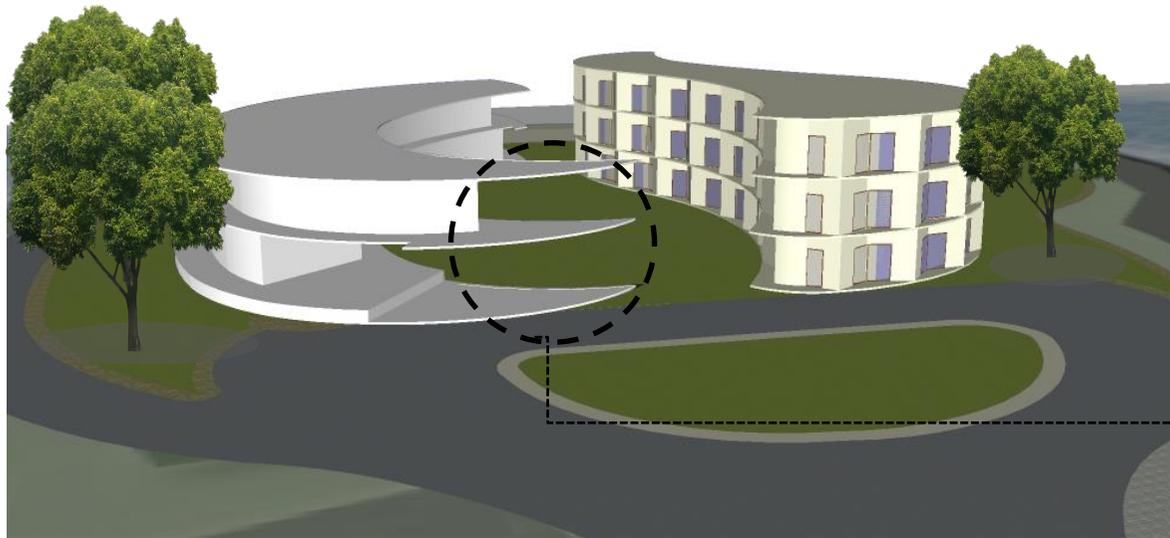
Area pertunjukan berada di tengah antara bangunan mall dan hotel agar menjadi pusat view dalam tapak



ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

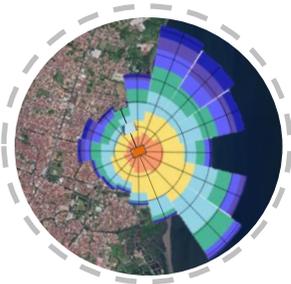
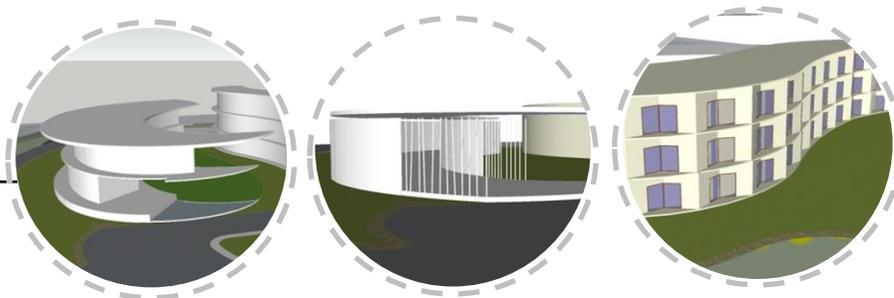
ANGIN



Menekankan prinsip keberlanjutan lingkungan dengan meneruskan hembusan angin agar tidak terhalang oleh bangunan sehingga bentuk bangunan mengikuti pola angin

Bentuk bangunan memanjang memaksimalkan cross ventilation untuk penghawaan ruang

Bagian bangunan dengan bentuk lengkung yang dapat menghambat angin di alihkan menjadi semi ruang terbuka tanpa dinding tertutup sehingga memudahkan angin tetap berlangsung, Ruang semi terbuka yang di fungsikan sebagai lobby mall



Data rose wind area tapak, hembusan angin paling besar dari arah timur laut dan arah tenggara



Analisis tapak angin bentuk dasar bangunan mengikuti pola angin



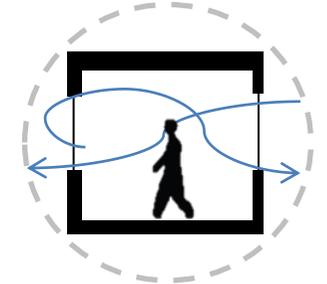
Bentuk bangunan mengikuti pola angin untuk mengurangi beban struktur bangunan



Bentuk bangunan memanjang untuk memaksimalkan sirkulasi udara



Penambahan vegetasi untuk mengontrol sirkulasi udara di luar ruangan



Mengaplikasikan bukaan dengan sistem cross ventilation untuk memperoleh penghawaan alami dalam ruang

ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

MATAHARI

Hasil data sun path diagram lokasi tapak



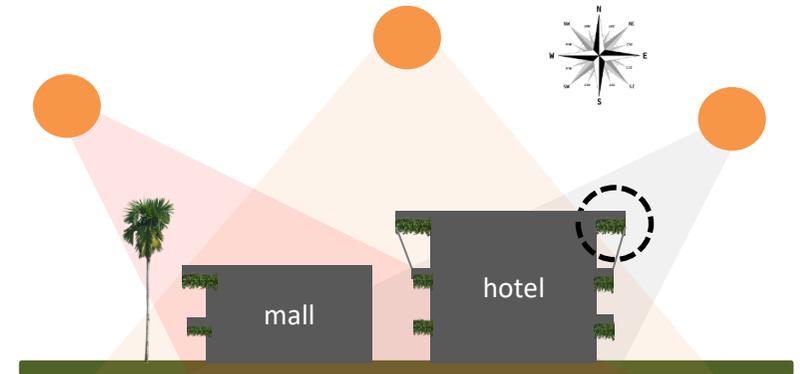
Hasil pembayangan bulan oktober sampai februari



Hasil pembayangan bulan februari sampai april



Hasil pembayangan bulan maret sampai september

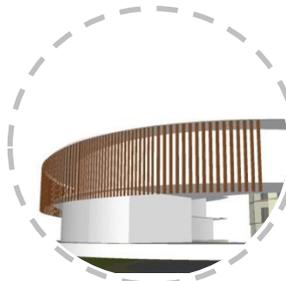


Orientasi view bangunan menghadap pantai, view bangunan hotel diutamakan menghadap arah timur dengan view pantai, perlu penambahan vegetasi dan taman untuk mengurangi paparan sinar matahari berlebih ketika pagi dan siang hari

Tinggi bangunan hotel lebih tinggi daripada bangunan mall sehingga ketika siang hari bangunan hotel dan mall terpapar sinar matahari berlebih sehingga memerlukan vertical garden untuk mengurangi paparan sinar matahari

Penambahan vegetasi di sisi barat agar terbentuk pembayangan untuk penghawaan dan mengontrol thermal

Penambahan secondary skin di sisi barat bangunan mall karena mall dirancang seperti bangunan semi terbuka sehingga untuk mengurangi panas perlu penambahan fasad untuk menciptakan pembayangan



Secondary skin mall



Vegetasi untuk menambah pembayangan



Penambahan vegetasi vertikal di sisi barat bangunan hotel



ANALISIS TAPAK

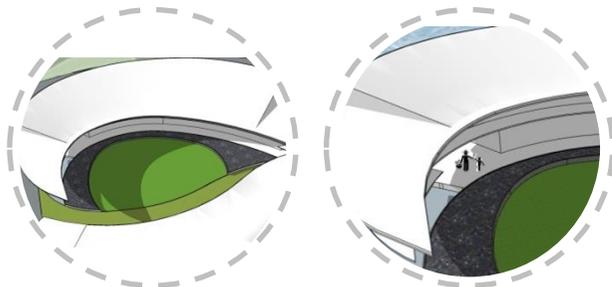
PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

HUJAN

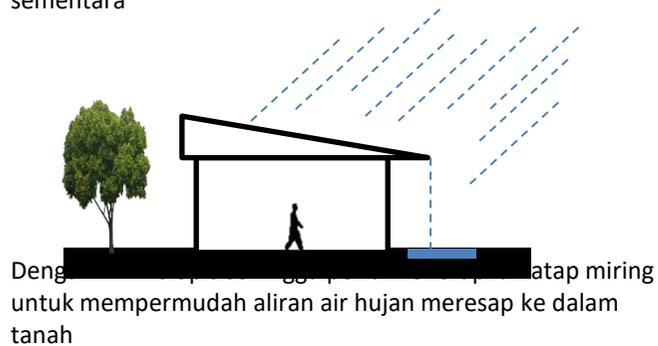
Lokasi tapak termasuk daerah beriklim tropis dimana curah hujan yang cukup tinggi setiap bulannya.

Curah hujan

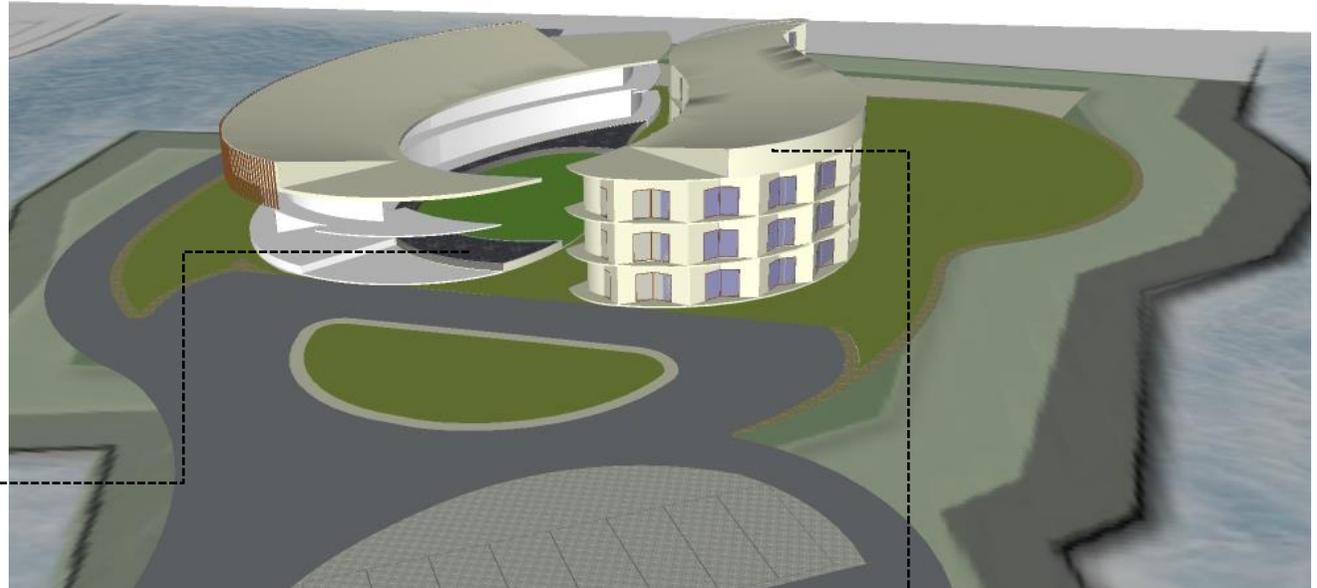
0 mm – 239 mm per bulan



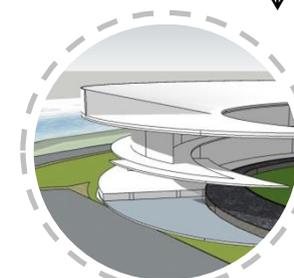
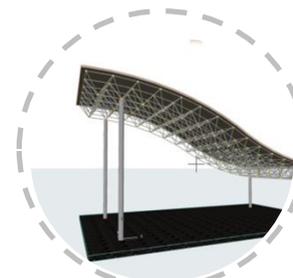
Lokasi tapak berada di daerah patai dimana tapak sendiri di kelilingi langsung oleh air asin sehingga untuk mengantisipasi luapan air hujan secara mendadak perlu mengaplikasikan kolam ikan untuk menampung air sementara



Dengan atap miring untuk mempermudah aliran air hujan meresap ke dalam tanah



Menyesuaikan dengan bentuk dasar bangunan yang memanjang sehingga atap di rancang melengkung



Atap dirancang melengkung dengan posisi miring agar air hujan mudah mengalir ke bawah dan dialihkan melalui kolam



ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

SUHU DAN KELEMBABABN

Lokasi tapak berada di area pantai dimana suhu udara panti yang cukup panas sehingga suhu udara mencapai $23^{\circ}\text{C} - 32^{\circ}\text{C}$

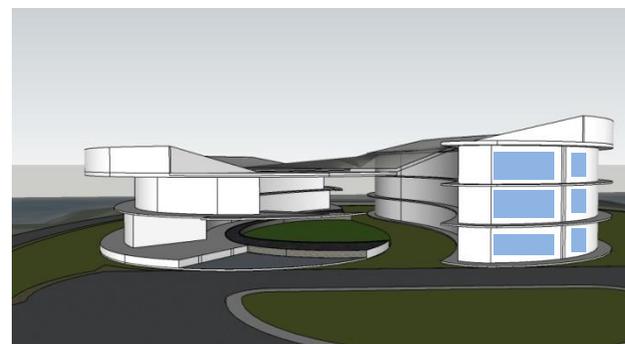
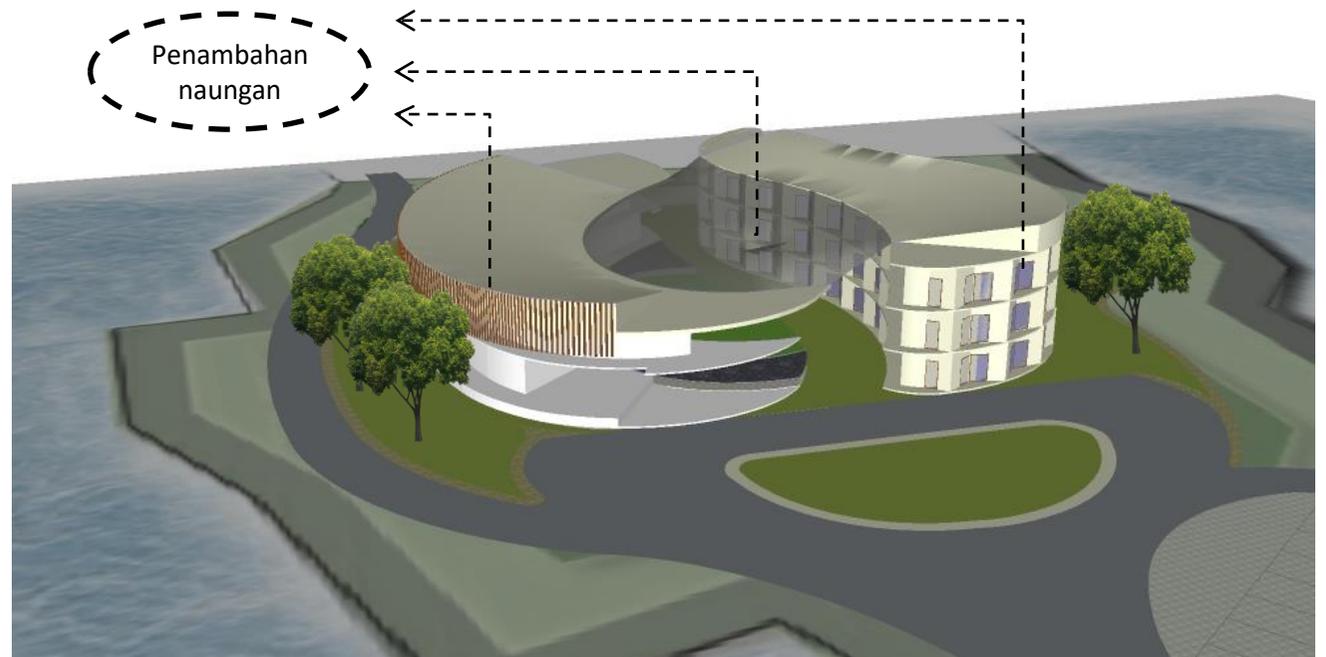
Suhu Udara
$23^{\circ}\text{C} - 32^{\circ}\text{C}$
Kelembaban Udara
60 % - 88 %

Kelembaban udara rata-rata sedang relatif rendah karena lokasi tapak berada di area pantai

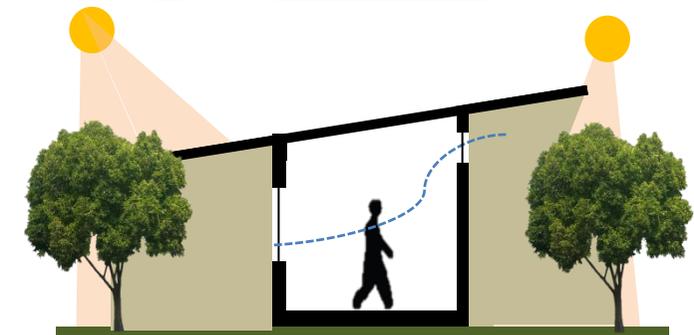
Penambahan bukaan untuk mengatur suhu ruangan untuk mengurangi kelembaban



Persilangan udara panas akan masuk dari sisi atas dan dialirkan ke bawah menjadi suhu yang dingin
Pertukaran udara yang baik secara teratur dapat mengidealkan suhu ruangan



Penambahan naungan untuk menciptakan hasil pembayangan untuk mengurangi termperatur suhu udara yang tinggi, pada area taman atap menerapkan material transparan agar tetap memperoleh cahaya alami



Penambahan vegetasi untuk menciptakan bayangan dan memproduksi oksigen untuk mengatur suhu udara dan kadar oksigen baik diluar ruangan maupun di dalam ruangan

ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

VEGETASI



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

Mengaplikasikan vegetasi yang cocok untuk lahan pesisir, dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan sehingga perlu menyesuaikan jenis tanaman dengan cuaca dan kondisi tapak.

kode		Nama tanaman	fungsi	kategori
1		ketapang kencana (<i>Terminallia mantaly</i>)	Peneduh	Vegetasi tinggi
2		Cemara laut (<i>casuarina equisetifolia</i>)	Peneduh	vegetasi tinggi
3		Lee kwan yew (<i>Vernonia elliptica</i>)	penyejuk	Vegetasi gantung
4		Rumput gajah (<i>pennisentrum purpurium</i>)	Penutup tanah	Vegetasi penutup tanah
5		Palm raja (<i>roistonia regia</i>)	Pengarah	Vegetasi tinggi
6		kelapa (<i>cocos nucifera</i>)	Identitas	Vegetasi tinggi
7		kaktus (<i>cactaceae</i>)	indentitas	Vegetasi sedang
8		Teratai (<i>nymphaea</i>)	Penutup air	Vegetasi rendah
9		Iris kuning (<i>iris pseudachorus</i>)	Hias	Vegetasi rendah
10		angelonia (<i>angelonia agustifolia</i>)	Hias	Vegetasi rendah
11		Gaillardia (<i>Gaillardia</i>)	Hias	Vegetasi rendah
12		Dolar rambat (<i>ficus pumila</i>)	Penutup dinding	Vegetasi penutup dinding

ANALISIS TAPAK

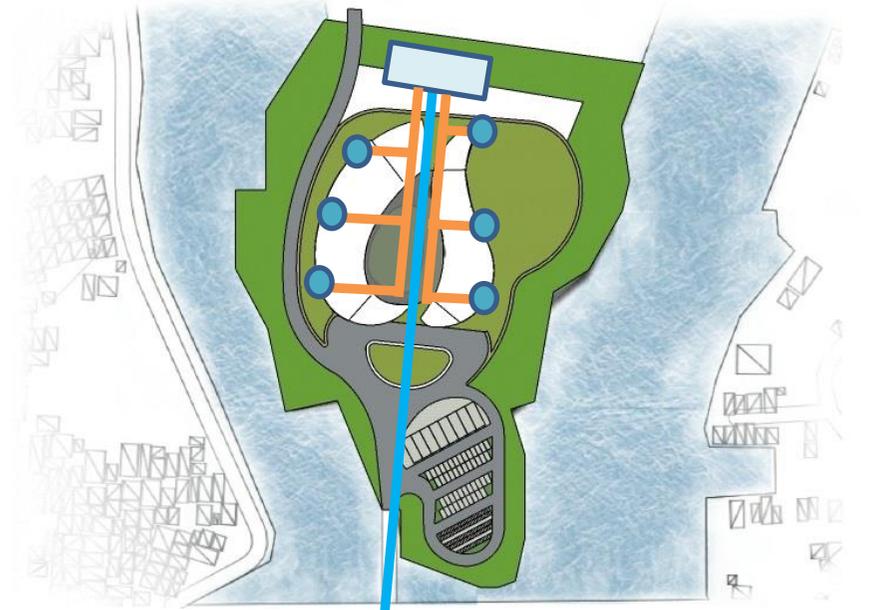
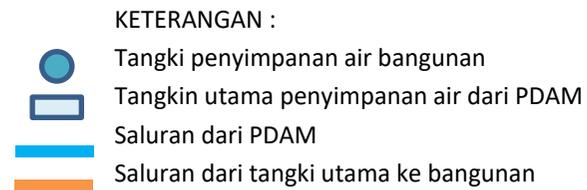
PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

UTILITAS

1. AIR BERSIH

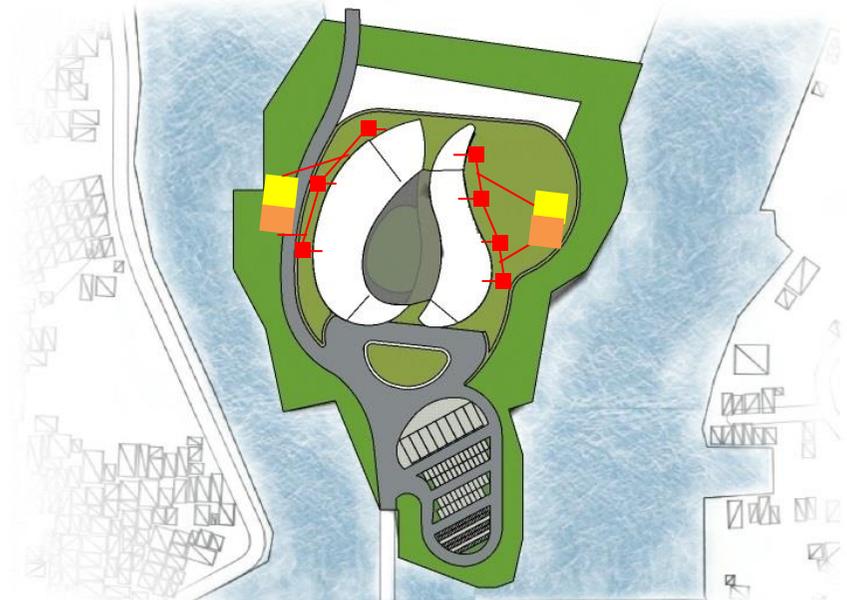
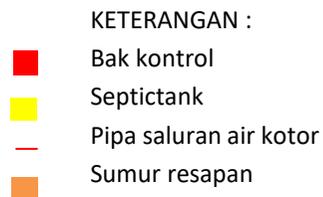
Lokasi tapak yang berada di daerah pesisir dimana di sekeliling tapak merupakan air asin atau air laut sehingga sumber air bersih di dapat dari PDAM, sumber PDAM yang tidak jauh dari tapak sehingga sumber air bersih mudah untuk di dapat

Sumber air yang diperoleh dari PDAM akan di tampung dalam tangki penyimpanan utama dan kemudian akan di salurkan ke tangki per bangunan



2. AIR KOTOR

- Pengelolaan air kotor akan di alirkan melalui pipa jalur air kotor ke sumur resapan
- Bangunan hotel dengan kebutuhan utilitas yang lebih banyak perlu penambahan berbagai titik bak kontrol untuk mempermudah pengelolaan air kotor



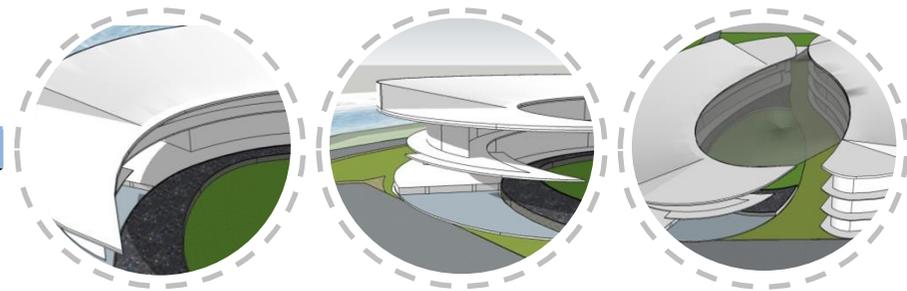
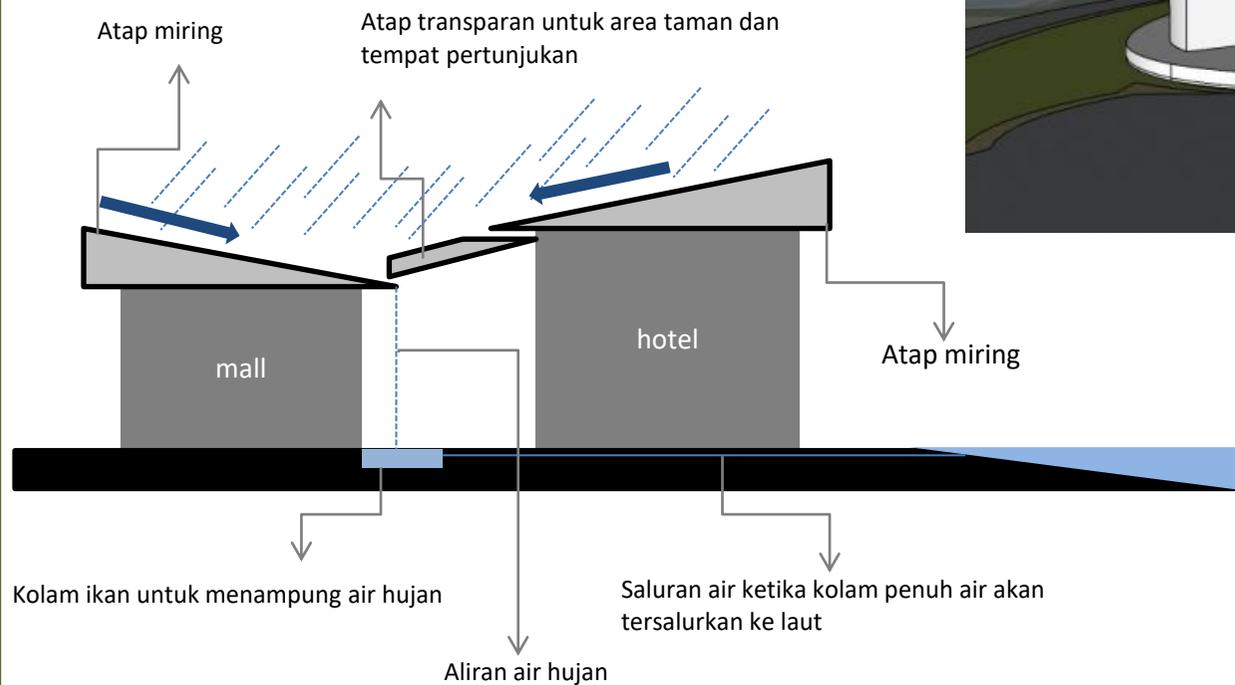
ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

UTILITAS

3. AIR HUJAN

Dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan, atap di rancang dengan bentuk miring agar memudahkan air hujan mengalir, sebagian air hujan ditampung pada kolam ikan, dan dialirkan ke laut.



ANALISIS TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

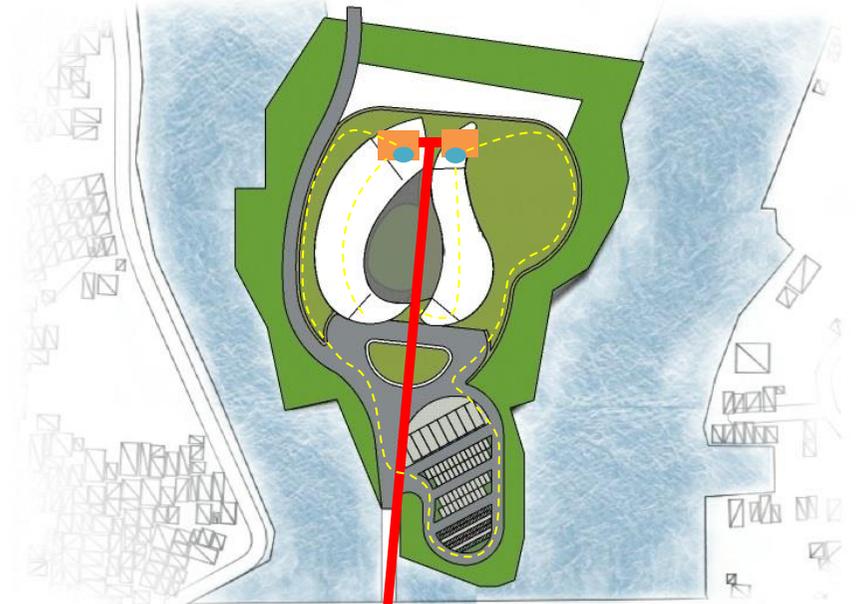
UTILITAS

4. MEKANIKAL ELEKTRIKAL

Sumberdaya listrik utama dari PLN UP3 Banyuwangi, penambahan generator listrik untuk mengantisipasi ketika terjadi mati listrik. Sumber listrik utama akan di salurkan langsung ke ruang ME, dari tiap ruang ME listrik akan di saurkan ke seluruh bagian bangunan dan seluruh bagian tapak

KETERANGAN :

- Jalur sumber listrik utama
- Ruang ME
- Generator cadangan listrik
- Jalur distribusi listrik



5. KEBAKARAN

- Mengantisipasi ketika terjadi kebakaran penambahan titik hydrant untuk mengefesienkan penyaluran air.
- Jalur evakuasi untuk mempermudah pengguna ketika terjadi kebakaran

KETERANGAN :

- Sumber air
- Jalur distribusi air
- Titik hydrant
- Jalur evakuasi
- ➔ Arah evakuasi



ANALISIS TAPAK

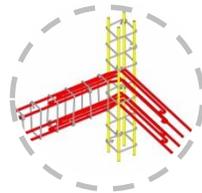
PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

STRUKTUR



UP STRUCTURE

Struktur atap menerapkan rangka baja menyesuaikan dengan bentuk atap yang miring dan melengkung

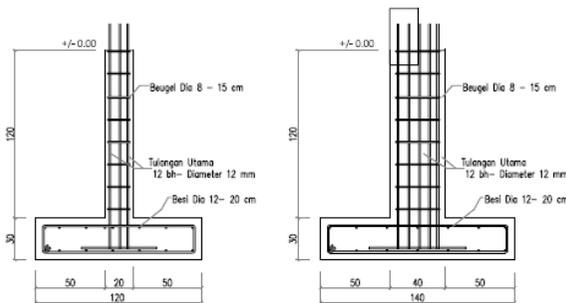
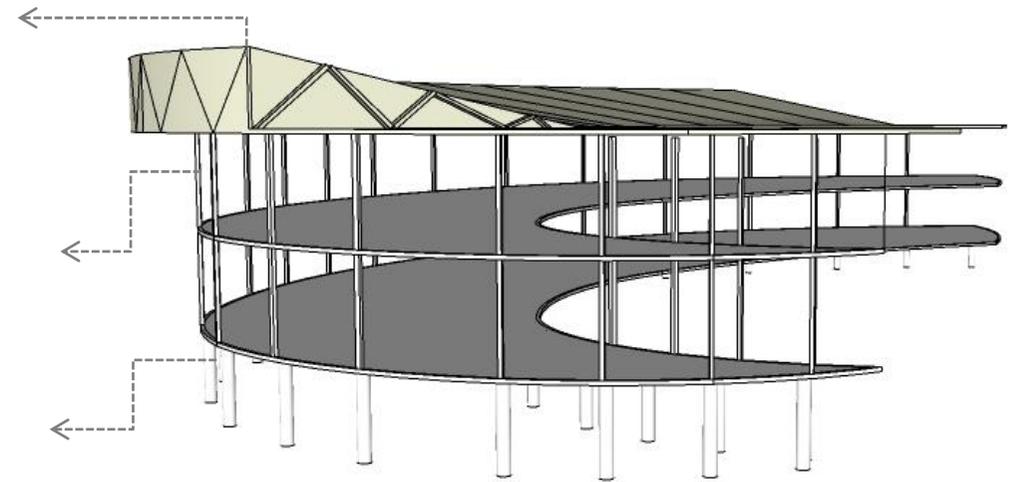


MID STRUCTURE

Struktur tengah bangunan menggunakan balok dan kolom beton dengan kerangka besi

LOW STRUCTURE

Struktur bawah bangunan menggunakan pondasi food plat yang cocok untuk bangunan 3 sampai 4 lantai



TAMPAK DEPAN

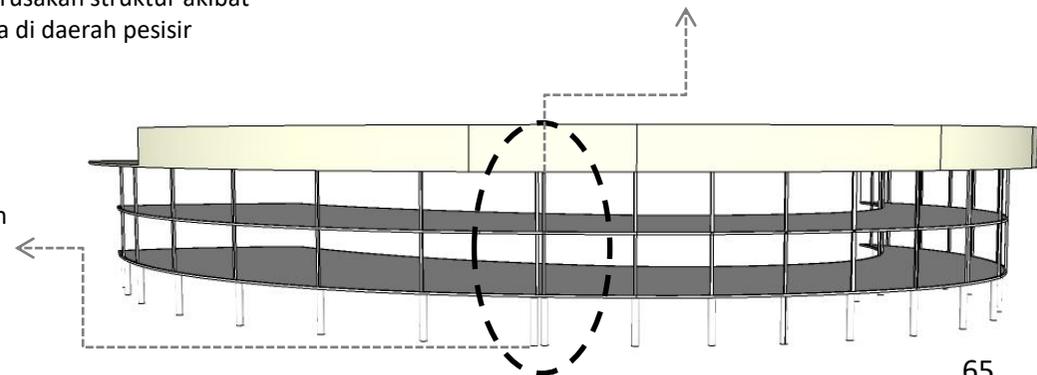
TAMPAK SAMPING

DILATASI STRUCTURE

Pemisahan struktur bawah dan struktur tengah untuk mengurangi terjadinya kerusakan struktur pada bangunan. Dimensi bangunan yang cukup besar dan luas berpotensi terjadinya kerusakan struktur akibat bencana alam karena lokasi bangunan berada di daerah pesisir

Dilatasi kolom pemisahan struktur kolom 1 bangunan di bagi menjadi 2 struktur bangunan

Dilatasi pondasi pemisahan struktur pondasi 1 bangunan di bagi menjadi 2 struktur bangunan



ANALISIS BENTUK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

TRANSFORMASI BENTUK



1. Penempatan bentuk dasar memanjang mengikuti bentuk tapak dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan. Bangunan hotel berada di sisi barat agar hotel memperoleh view yang maksimal.



2. Bentuk menyesuaikan potensi view, menghadap ke arah barat dengan view pantai dan pulau bali, di area tengah bangunan di tambahkan taman dan tempat pertunjukan untuk menambah view dalam tapak.



3. Bentuk menyesuaikan potensi view dan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan dimana bangunan berada di pesisir pantai sehingga menyesuaikan dengan arah hembusan angin



4. Bangunan dirancang dengan mengutamakan sirkulasi pengguna sehingga menambahkan beberapa naungan untuk mempermudah dan memberi kesan nyaman saat panas maupun hujan.

ANALISIS BENTUK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

TRANSFORMASI BENTUK DAN TAMPILAN



1. Penempatan bentuk dasar memanjang mengikuti bentuk tapak dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan. Bangunan hotel berada di sisi barat agar hotel memperoleh view yang maksimal.



2. Bentuk menyesuaikan potensi view, menghadap ke arah barat dengan view pantai dan pulau bali, di area tengah bangunan di tambahkan taman dan tempat pertunjukan untuk menambah view dalam tapak.



3. Bentuk menyesuaikan potensi view dan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan dimana bangunan berada di pesisir pantai sehingga menyesuaikan dengan arah hembusan angin



4. Menambahkan secondary skin di sisi barat untuk memperoleh bayangan untuk mengurangi panas sinar matahari, tinggi bangunan hotel lebih tinggi dari mall selain kebutuhan ruang yang lebih banyak juga untuk memperoleh view untuk penginapan



5. Bangunan dirancang dengan mengutamakan sirkulasi pengguna sehingga menambahkan beberapa naungan untuk mempermudah dan memberi kesan nyaman saat panas maupun hujan.



6. Menerapkan atap miring untuk mempermudah aliran air hujan mengalir

KONSEP

DASAR

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Natural comfort

Comfortable shape Bentuk menyesuaikan kondisi alam sekitar dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan

Open comfort Buka alam untuk memperoleh penghawaan dan pencahayaan secara alami

Comfortable shadow pembayangan untuk mengatur thermal secara alami

Comfortable Material menerapkan material yang ramah lingkungan

Comfortability Circulation

(Menciptakan rancangan dengan menerapkan prinsip sustainable architecture, memberikan rasa nyaman saat berwisata dengan menciptakan ruang sirkulasi yang nyaman untuk menikmati keindahan alam sekitar)

Prinsip pendekatan sustainable architecture

- Keberlanjutan ekonomi
- Keberlanjutan sosial
- Keberlanjutan lingkungan

Penerapan comfortability circulation

- Ruang semi terbuka menyatukan bangunan dan keadaan lingkungan sekitar membawa suasana alam ke dalam bangunan
- Pembayangan sebagai pengatur thermal yang alami
- Menghubungkan keseimbangan alam dengan bangunan

Enjoy circulation

Enjoy user merancang ruang gerak pengguna untuk kenyamanan sirkulasi

Enjoy Access merancang akses yang mudah untuk pengguna

Enjoy Space ruang terbuka sebagai sarana fasilitas titik kumpul pengunjung

Keberlanjutan ekonomi

Ruang gerak pengguna dalam bangunan dengan menkankan prinsip ekonomi

Keberlanjutan sosial

- Space pejalan kaki
- fasilitas umum dan fasilitas ruang terbuka

Keberlanjutan lingkungan

- Akses menuju tapak dan akses sirkulasi kendaraan dan parkir
- Sirkulasi udara cross ventilation
- Penerapan taman disekitar bangunan

KONSEP TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Comfortable shadow

pembayangan dari naungan bangunan dan vegetasi untuk mengatur thermal secara alami



Pembayangan dari atap transparan



Pembayangan dari vegetasi

Comfortable shape

Bentuk tapak menyesuaikan kondisi alam sekitar dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan



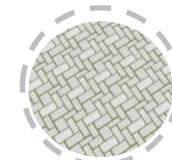
Open comfort

Bukan alami untuk memperoleh penghawaan dan pencahayaan secara alami



Comfortable Material

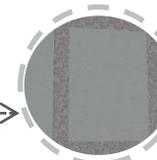
menerapkan material yang ramah lingkungan



Material paving untuk area parkir dan jalur pejalan kaki



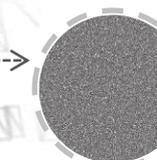
Material batu coral untuk taman



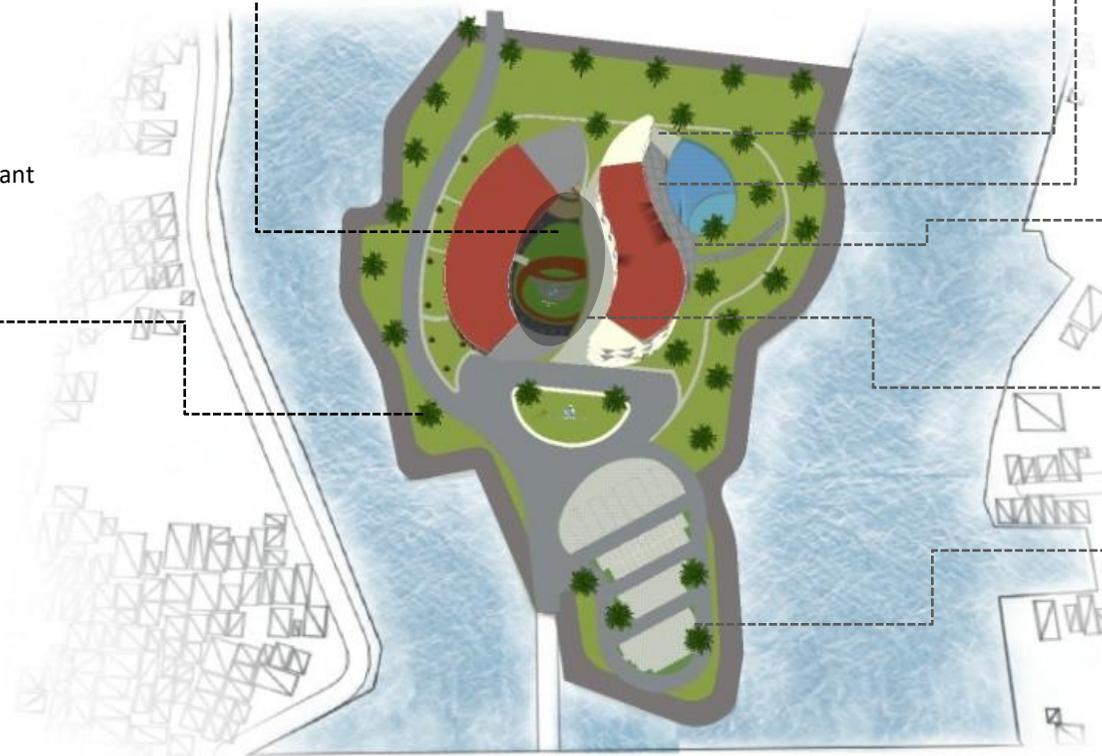
Material perkerasan beton untuk area terbuka taman



Material parket kayu untuk taman semi terbuka area pertunjukan



Material asfalt untuk jalur sirkulasi kendaraan



KONSEP TAPAK

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



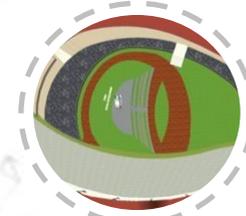
- KETERANGAN :**
-  Sirkulasi parkir
 -  Sirkulasi drop off
 -  Sirkulasi tapak
 -  Akses utama



Enjoy user merancang ruang gerak pengguna untuk kenyamanan sirkulasi

Ejoy Space ruang terbuka sebagai sarana fasilitas titik kumpul pengunjung

Taman dan area pertunjukan ditujukan sebagai tambahan view di dalam tapak sendiri, penambahan kolam untuk daya tampung air hujan yang mengalir dari atap



Area parkir untuk pengunjung dan karyawan, area parkir yang kukup luas dengan peneduh alami yaitu vegetasi pohon kelapa dan pohon ketapang



Area olah raga sebagai salah satu fasilitas dari hotel, kolam renang dan taman dengan view pantai



Enjoy Access merancang akses yang mudah untuk pengguna



Slcupture sebagai salah satu penanda dan identitas bangunan, slcuture di tempatkan di area depan setelah akses utama masuk ke dalam tapak

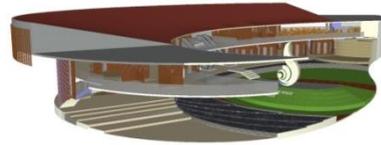
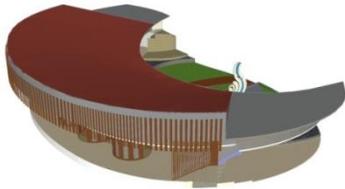


Taman sisi barat dengan untuk mengurangi kebisingan dari sisi barat

KONSEP

BENTUK MALL

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

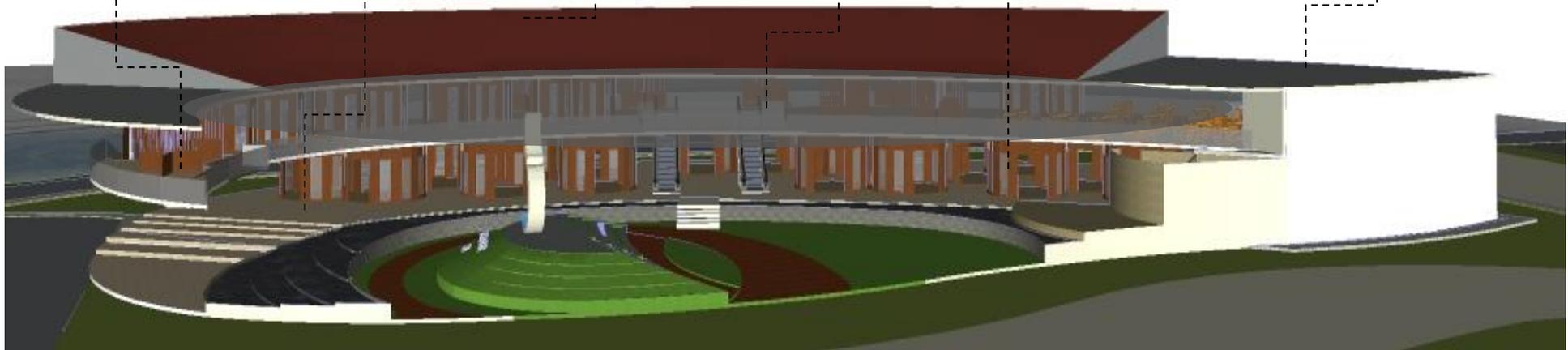
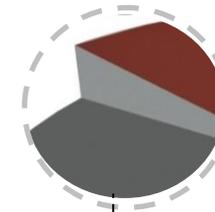


Comfortable shape Bentuk bangunan memanjang melengkung agar memperoleh view dari tapak dan dari luar tapak, bentuk atap miring dan melengkung menyesuaikan iklim dan sebagian menerapkan atap beton

Open comfort bangunan dirancang semi tertutup sehingga bangunan memiliki area terbuka untuk memperoleh penghawaan dan pencahayaan alami

Comfortable shadow pembayangan dari sisi barat dari secondary skin, pembayangan dari sisi timur tertutup atap trasparant

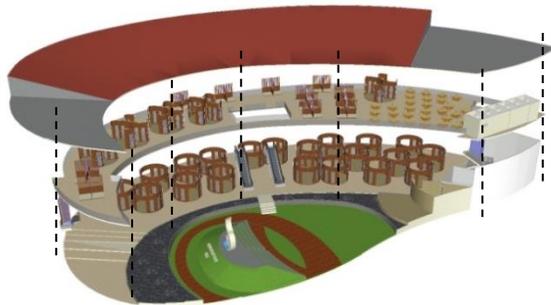
Comfortable Material menggunakan dinding partisi dengan material play wood dengan finishing vinyl, material penutup atap metal, lantai keramik dan pembatas balkon menggunakan material kaca



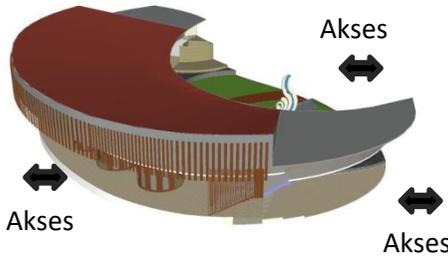
KONSEP

BENTUK MALL

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Enjoy User sirkulasi pengguna terdapat space antara ruang 1 dengan ruang lainnya sehingga memudahkan pengguna



Enjoy Access akses dapat di akses dari depan dan samping kanan kiri



Enjoy Space ruang terbuka di sekitar bangunan di sisi barat terdapat taman, sisi timur taman dan tempat pertunjukan.



KONSEP

TAMPILAN MALL

PERANCANGAN BOOM BEACH WALAK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Comfortable shape

kisi kisi secondary skin tegak lurus , dan bentuk ritel mall lingkaran



Open comfort

bangunan menyebar keseluruh sisi



Comfortable

shadow pembayangan dari secondary skind dan atap transparant



Comfortable

Material menerapkan material kayu pada pada secondary skin



Enjoy User

sirkulasi pengguna terdapat space antara ruang yang sekaligus menjadi fasad bangunan mall



Enjoy Access

akses dapat di akses dari depan dan samping kanan kiri



Enjoy Space

ruang terbuka di sekitar bangunan di sisi barat terdapat taman, sisi timur taman dan tempat pertunjukan.



KONSEP

BENTUK HOTEL

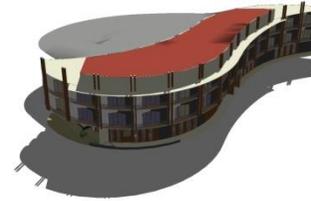
PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Comfortable shape Bentuk bangunan memanjang melengkung agar memperoleh view dari tapak dan dari luar tapak, bentuk atap miring dan melengkung menyesuaikan iklim dan sebagian menerapkan atap beton

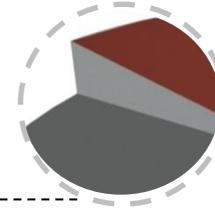
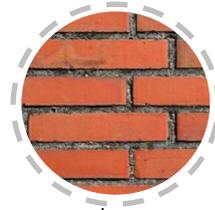
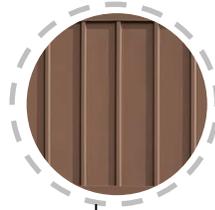


Open comfort bangunan dirancang memperoleh view dan penghawaan alami di setiap ruangnya sehingga terdapat bukaan di tiap sisi bangunan



Comfortable shadow pembayangan dari sisi barat dari atap transparan dan pembayangan dari sisi timur dari balkon dan vegetasi

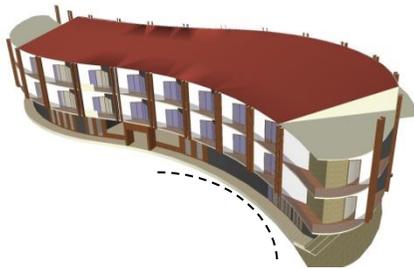
Comfortable Material menggunakan dinding bata finishing batu alam, material penutup atap metal, lantai keramik dan pembatas balkon menggunakan material kaca



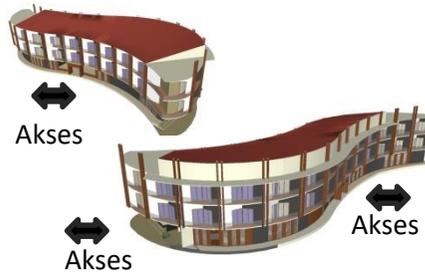
KONSEP

BENTUK HOTEL

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Enjoy User sirkulasi pengguna terdapat space antara ruang 1 dengan ruang lainnya sehingga memudahkan pengguna



Enjoy Access akses dapat di akses dari depan dan samping kanan kiri



Enjoy Space ruang terbuka di sekitar bangunan di sisi barat terdapat taman dan area pertunjukan, sisi timur taman dan view pantai



KONSEP

TAMPILAN HOTEL

PERANCANGAN BOOM BEACH WALAK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Comfortable shape

kisi kisi tegak lurus untuk mengimbangi kesan bangunan lebar agar tampak tinggi



Open comfort

bangunan dengan bukaan menyebar di setiap sisinya untuk memperoleh view dan penghawaan alami



Comfortable shadow

pembayangan dari balkon dan atap transparan



Comfortable Material

menerapkan material kisi kisi sekaligus nagian dari kolom dari beton



Enjoy User

sirkulasi pengguna terdapat space antara ruang yang sekaligus menjadi fasad bangunan hotel



Enjoy Access

akses dapat di akses dari depan dan samping kanan kiri



Enjoy Space

ruang terbuka di sekitar bangunan di sisi barat terdapat taman dan tempat pertunjukan, sisi timur taman dan view pantai



KONSEP

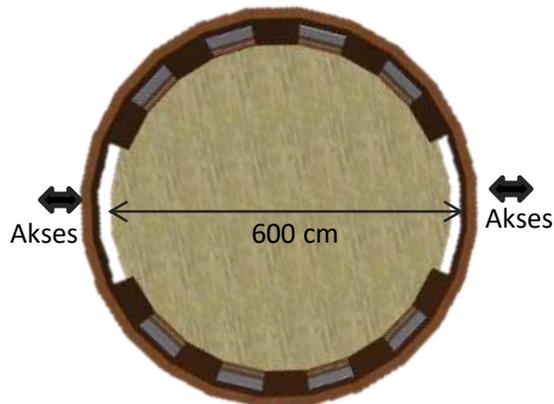
RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Konsep ruang ritel tipe 1 mall

Enjoy user sirkulasi pengguna terdapat space antara ritel 1 dengan ritel lainnya sehingga memudahkan sirkulasi pengguna



Comfortable shape

Bentuk ruang ritel 1 berbentuk lingkaran agar dapat meneruskan hembusan angin

Open comfort

Bukaan menerapkan jendela di sisi dinding agar tetap memperoleh pencahayaan alami

Comfortable Material

menggunakan dinding partisi dengan material plywood dengan finishing vinyl

Enjoy access akses terdapat 2 pintu masuk dan keluar

Enjoy Space

ruang terbuka di sekitar ritel yang di fungsikan sebagai ruang gerak pengguna

Comfortable shadow

pembayangan dari sisi barat dari secondary skin, pembayangan dari sisi timur tertutup atap transparant

KONSEP

RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Konsep ruang ritel tipe 2 dan 3 mall

comfortable shadow pembayangan dari sisi barat dari secondary skin, pembayangan dari sisi timur tertutup atap transparant

Enjoy user sirkulasi pengguna terdapat space antara ritel lainnya dengan ritel lainnya sehingga memudahkan pengguna

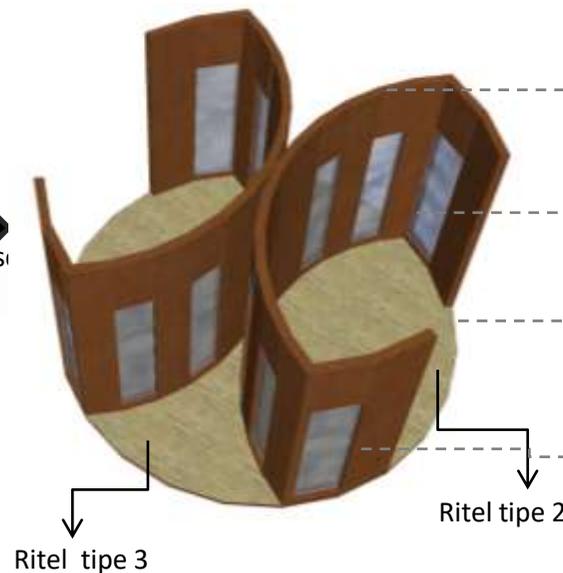
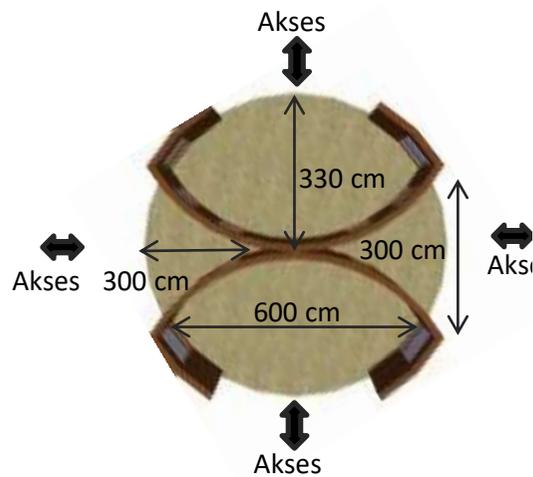
Enjoy Space ruang terbuka di sekitar ritel yang di fungsikan sebagai ruang gerak pengguna dan taman di sekitar ritel

Comfortable shape Bentuk ruang ritel tipe 2 dan tipe 3 berbentuk setengah lingkaran agar dapat meneruskan hembusan angin

Open comfort tipe 2 bukaan menerapkan jendela di sisi dinding agar tetap memperoleh pencahayaan alami, tipe 3 terbuka sehingga memperoleh pencahayaan alami

Enjoy access akses terdapat 1 pintu masuk dan keluar

Comfortable Material menggunakan dinding partisi dengan material plywood dengan finishing vinyl



KONSEP

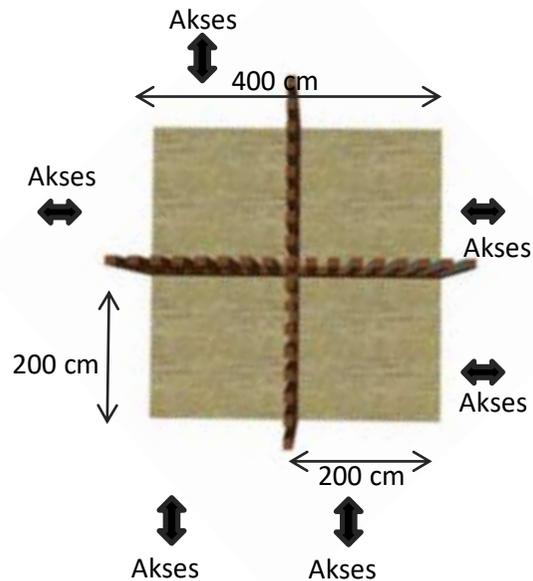
RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Konsep ruang ritel tipe 3 mall

Comfortable shape

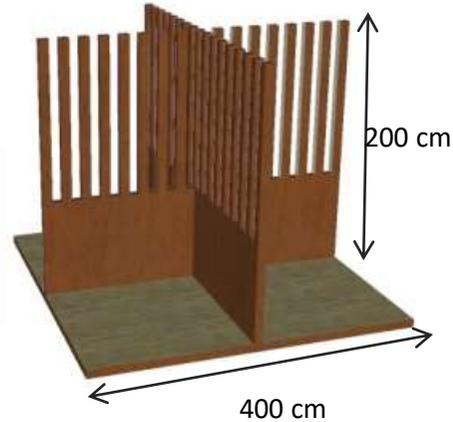
Bentuk ruang ritel 3 berbentuk kotak dengan sekat berongga agar dapat meneruskan hembusan angin



Enjoy access akses terdapat 2 sisi akses masuk dan keluar

Open comfort

ruang dirancang terbuka dengan bukaan menerapkan kisi kisi dinding agar tetap memperoleh pencahayaan alami



Comfortable Material menggunakan dinding partisi dengan material plywood dengan finishing vinyl



Enjoy Space ruang terbuka di sekitar ritel yang di fungsikan sebagai ruang gerak pengguna

Enjoy user sirkulasi pengguna terdapat space antara ritel 3 dengan ritel lainya sehingga memudahkan pengguna

Comfortable shadow pembayangan dari sisi barat dari secondary skin, pembayangan dari sisi timur tertutup atap trasparant

KONSEP

RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Konsep ruang food court

Comfortable shadow pembayangan dari sisi barat dari secondary skin, pembayangan dari sisi timur tertutup atap transparan

Enjoy access area food court berada di lantai 2 yang dapat di akses melalui tangga , lift dan eskalator

Open comfort Bukan alami konsep ruang di buat semi terbuka sehingga memudahkan udara dan cahaya matahari masuk dalam ruangan

Enjoy user sirkulasi pengguna bebas menyebar dalam ruangan melalui jarak antar meja

Comfortable Material pada furniture meja kursi menggunakan material kayu, menggunakan material dinding partisi untuk dinding dapur food court

Comfortable shape
Bentuk ruang mengikuti bentuk bangunan mall

Enjoy Space ruang food court di rancang semi terbuka dengan view pantai dan taman pertunjukan



KONSEP

RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Konsep ruang area pertunjukan

Comfortable shadow

pembayangan tertutup atap transparant

Atap transparant



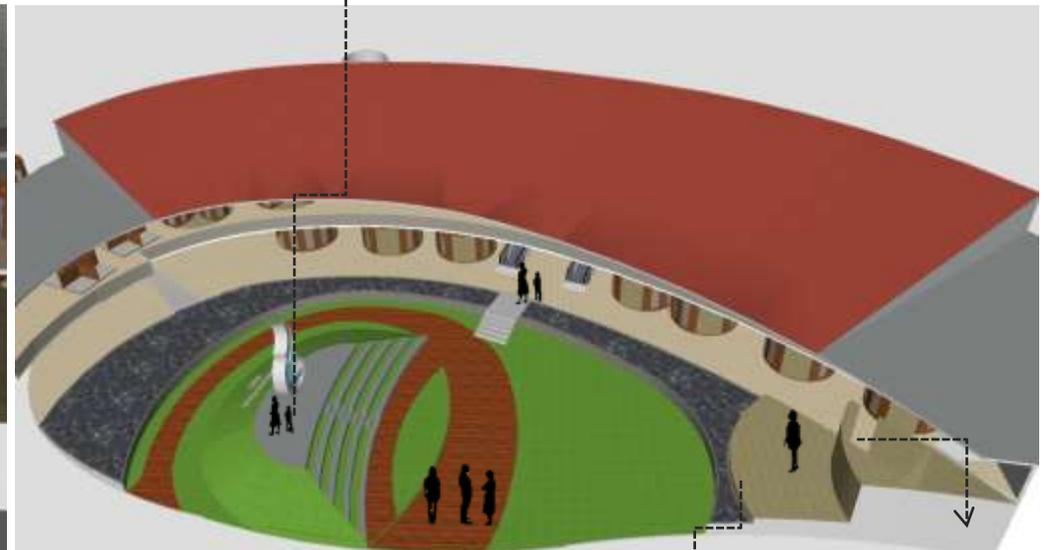
Comfortable shape

Bentuk ruang mengikuti bentuk bangunan mall

Open comfort

Bukaan alami konsep ruang di buat semi terbuka sehingga memudahkan udara dan cahaya matahari masuk ke dalam ruangan

Tempat menonton



panggung

Akses panggung dan ruang persiapan

Enjoy user

fasilitas sirkulasi pengguna jalur kusus pejalan kaki di taman dan di sekitar ritel mall

Enjoy access

dari depan dan samping kanan kiri area pertunjukan, akses ke panggung melalui sisi teras mall

Enjoy Space

ruang semi terbuka dengan fasilitas tempat menonton dan taman

Comfortable Material

tempat menonton dan panggung dari beton

KONSEP

RUANG

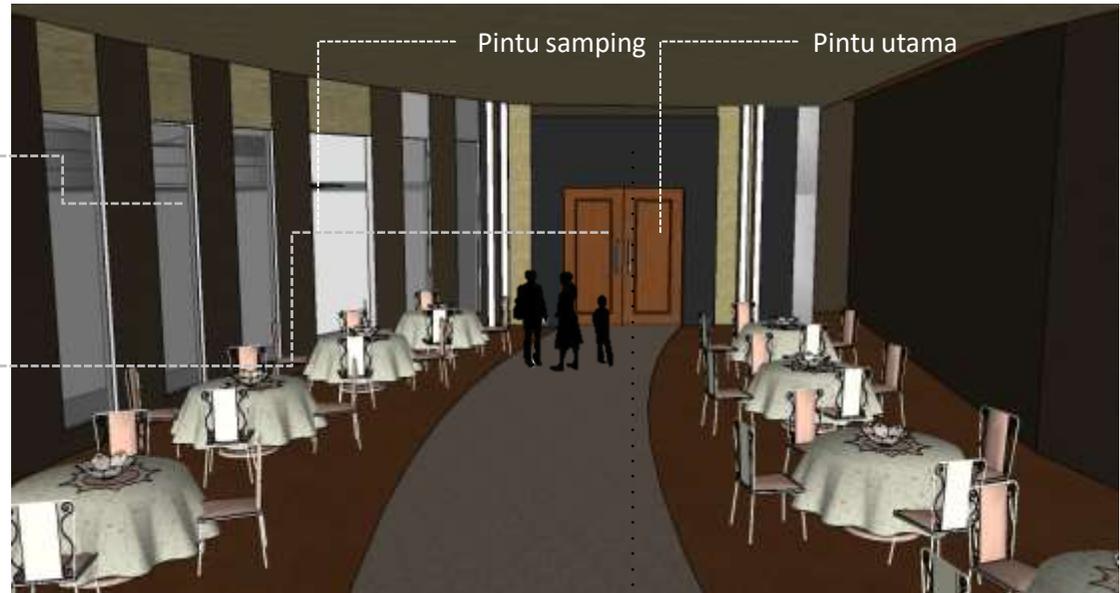
PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Konsep ruang hall hotel

Open comfort Bukaan jendela memanjang sehingga memudahkan udara dan cahaya matahari masuk ke dalam ruangan serta memperoleh view taman dan pantai sisi timur

Enjoy access masuk utama dari pintu depan, akses untuk karyawan dari pintu samping kiri, akses ke toilet melalui pintu samping timur

Comfortable Material dinding bata finishing wallpaper, flafon material gypsun board



Comfortable shadow pembayangan dari sisi timur dari vegetasi vertikal dan pembayangan balkon

Enjoy Space ruang hall bersebelahan dengan taman timur bangunan hotel dengan view pantai

Comfortable shape Bentuk ruang mengikuti bentuk bangunan mall, dengan menerapkan warna coklat dan abu-abu untuk memperoleh identitas menyatu dengan alam

Enjoy user jalur sirkulasi pengguna berada di tengah dan tepi timur ruangan

KONSEP

RUANG

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Konsep ruang kamar hotel tipe suite



wallpaper



Lantai kamar



Lantai tempat santai dan balkon



Kaca bukaan



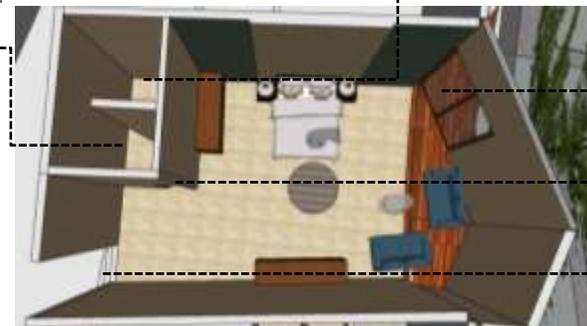
Lantai kamar mandi dan balkon

Open comfort Bukaan jendela dan pintu memanjang sehingga memudahkan udara dan cahaya matahari masuk ke dalam ruangan serta memperoleh view taman dan pantai sisi timur

Comfortable shadow pembayangan dari sisi timur dari vegetasi vertikal dan pembayangan balkon

Enjoy Space tiap ruang kamar terdapat fasilitas balkon untuk space terbuka dengan view yang indah dengan taman timur bangunan hotel dengan view pantai

Enjoy access masuk utama dari pintu depan, akses pintu balkon dan akses ke kamar mandi



Kamar mandi

Akses balkon

Akses kamar mandi

Akses pintu utama

Comfortable Material dinding bata finishing wallpaper, lantai keramik dan parket kayu, pintu balkon kaca

Comfortable shape Bentuk ruang mengikuti bentuk bangunan mall, dengan menerapkan warna coklat dan abu-abu untuk memperoleh identitas menyatu dengan alam

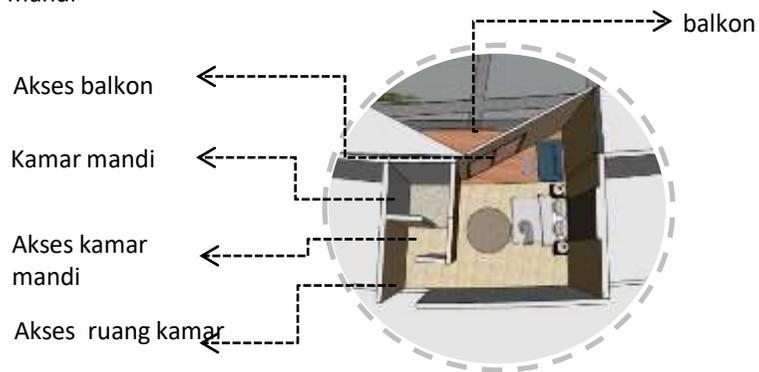
KONSEP

RUANG

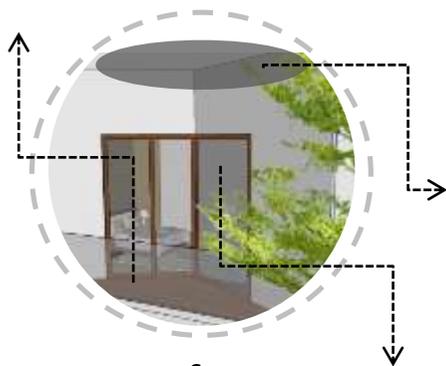
PERANCANGAN BOOM BEACH WALK
DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Konsep ruang kamar hotel tipe standart

Enjoy access masuk utama dari pintu depan, akses pintu balkon dan akses ke kamar mandi



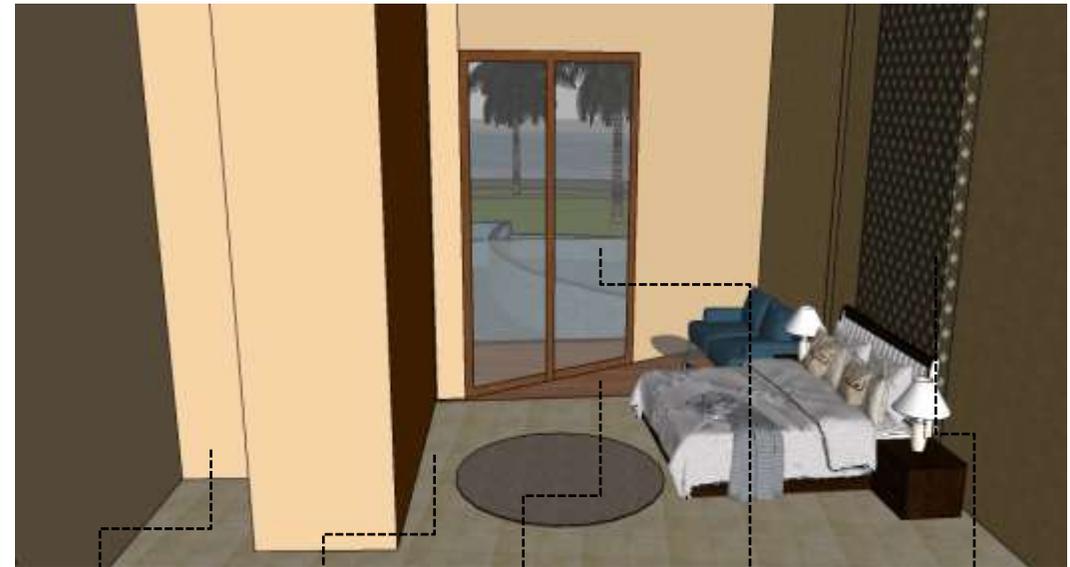
Enjoy Space tiap ruang kamar terdapat fasilitas balkon untuk space terbuka dengan view yang indah dengan taman timur bangunan hotel dengan view pantai



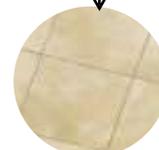
Comfortable

shadow pembayangan dari sisi timur dari vegetasi vertikal dan pembayangan balkon

Open comfort Bukaan jendela dan pintu memanjang sehingga memudahkan udara dan cahaya matahari masuk ke dalam ruangan serta memperoleh view taman dan pantai sisi timur



Lantai kamar mandi



Lantai kamar



Lantai tempat santai dan balkon



Kaca bukaan



wallpaper

Comfortable Material dinding bata finishing wallpaper, lantai keramik dan parket kayu, pintu balkon kaca

Comfortable shape Bentuk ruang mengikuti bentuk bangunan hotel dengan ukuran standart ruang kamar hotel, dengan menerapkan warna coklat dan abu-abu untuk memperoleh identitas menyatu dengan alam

KONSEP

STRUKTUR

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



material penutup atap
metal

Comfortable Material

menerapkan material yang ramah lingkungan



Comfortable shape

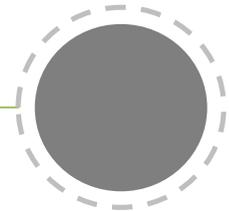
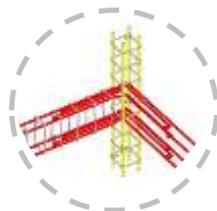
Bentuk susunan
kerangka atap
menyesuaikan kondisi alam
sekitar

UP STRUCTURE

Stuktur atap menerapkan
rangka baja menyesuaikan
dengan bentuk atap yang
miring dan melengkung

MID STRUCTURE

Stuktur tengah bangunan
menggunakan balok dan
kolom beton dengan
kerangka besi



Sebagian atap menggunakan
atap beton

Comfortable shape

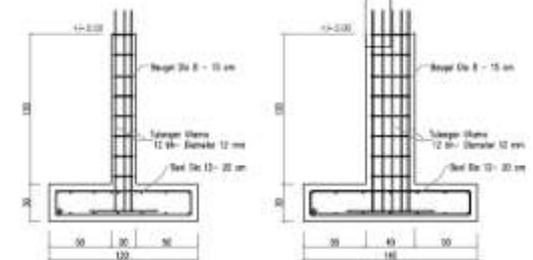
Bentuk susunan kolom
menyesuaikan kondisi alam sekitar
dengan menerapkan prinsip
keberlanjutan lingkungan

MID STRUCTURE

Stuktur tengah bangunan
menggunakan balok dan kolom
beton dengan kerangka besi

LOW STRUCTURE

Stuktur bawah bangunan
menggunakan pondasi foot
plat yang cocok untuk lahan
di area pesisir pantai
dengan tinggi bangunan 3
sampai 4 lantai



TAMPAK DEPAN

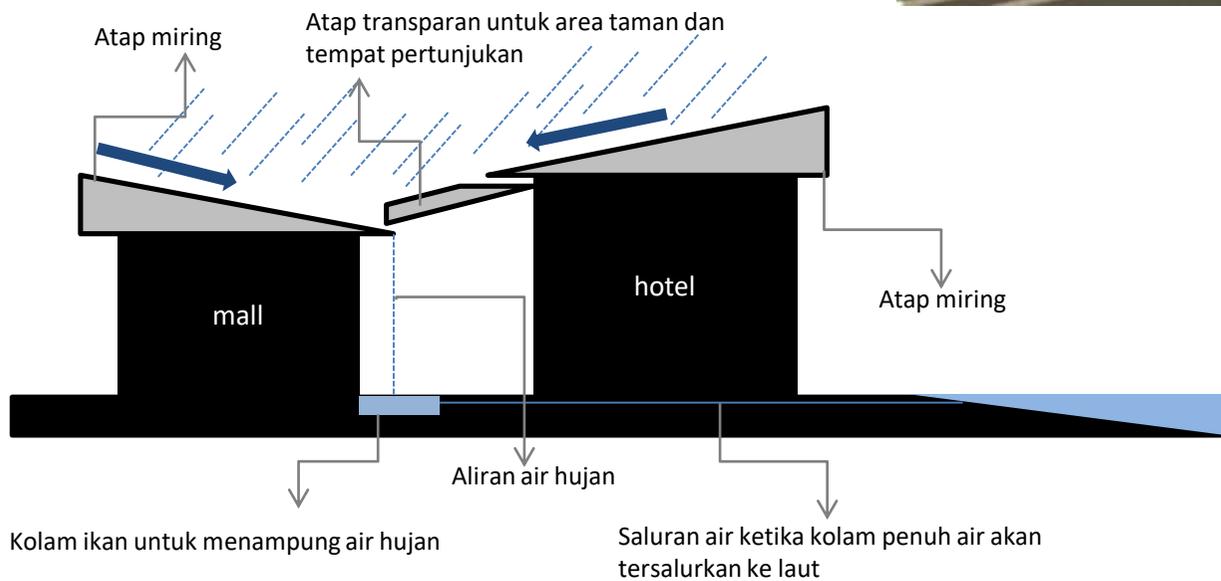
TAMPAK SAMPING

KONSEP UTILITAS

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

utilitas air hujan

Comfortable shape Bentuk menyesuaikan kondisi alam sekitar dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan. Bentuk atap dirancang untuk mempermudah aliran air mengalir dan dapat di manfaatkan untuk kolam taman pertunjukan



Dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan, atap di rancang dengan bentuk miring agar memudahkan air hujan mengalir, sebagian air hujan ditampung pada kolam ikan, dan dialirkan ke laut.

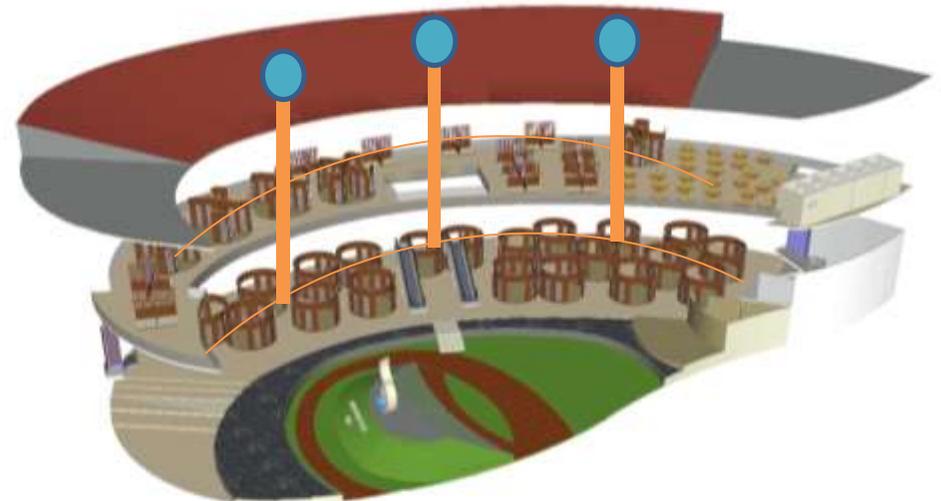
Ketika air kolam penuh air akan di alirkan ke pantai, tinggi pasang air laut lebih rendah dari tinggi air kolam

KONSEP

UTILITAS

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

utilitas air bersih

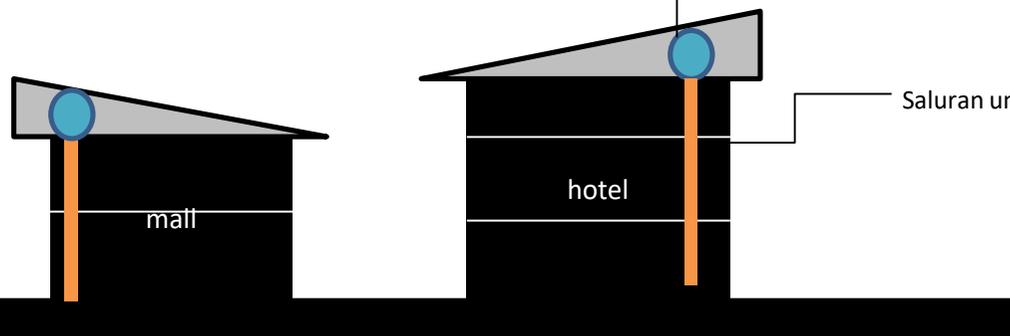


KETERANGAN :

-  Tangki penyimpanan air bangunan
-  Tangkin utama penyimpanan air dari PDAM
-  Saluran dari PDAM
-  Saluran dari tangki utama ke bangunan

Tangki air tiap bangunan di letakkan di bagian atas bangunan dan di tutup dengan atap agar tidak ekspose dari luar

Saluran untuk distribusi air bersih



KONSEP

UTILITAS

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

utilitas air kotor

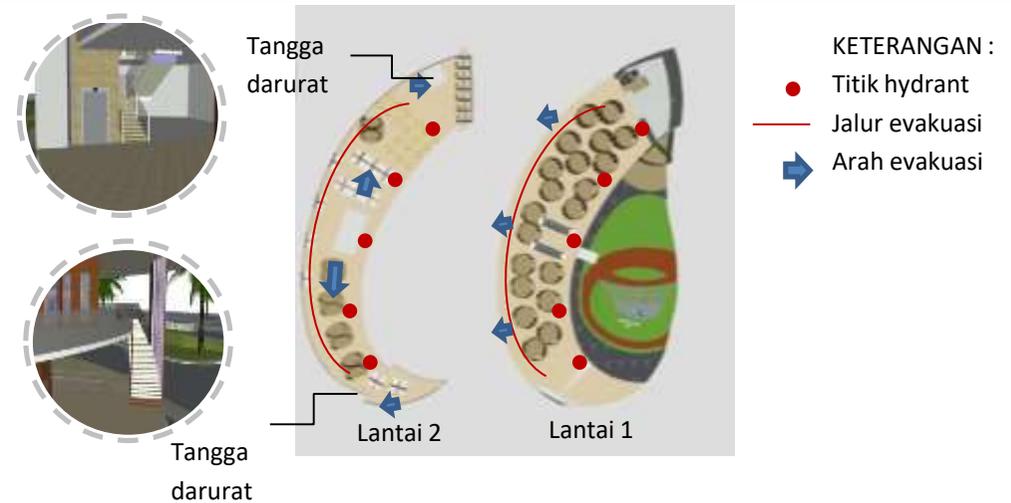


KETERANGAN :

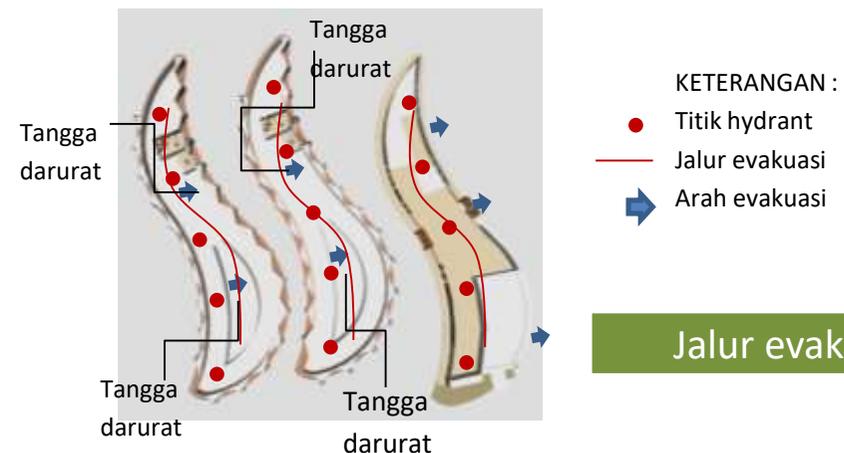
- Bak kontrol
- Septictank
- Pipa saluran air kotor
- Sumur resapan grey water

- Pengelolaan air kotor akan di alirkan melalui pipa jalur air kotor ke sumur resapan grey water
- Bangunan hotel dengan kebutuhan utilitas yang lebih banyak perlu penambahan berbagai titik bak kontrol untuk mempermudah pengelolaan air kotor

Jalur evakuasi



- Mengantisipasi ketika terjadi kebakaran penambahan titik hydrant untuk mengefesienkan penyaluran air.
- Jalur evakuasi untuk mempermudah pengguna ketika terjadi kebakaran



Jalur evakuasi hotell

HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Konsep rancangan



Boom beach walk merupakan perancangan bangunan wisata yang terdiri dari bangunan utama mall yaitu Boom Beach Mall dan bangunan Hotel yaitu Boom Beach Hotel, dan juga terdapat fasilitas *sky walk*, area pertunjukan dan juga *playground area*. Menciptakan rancangan dengan menerapkan prinsip **sustainable architecture**, memberikan rasa nyaman saat berwisata dengan menciptakan ruang sirkulasi yang nyaman untuk menikmati keindahan alam sekitar. Dengan mengusung konsep **comfortability circulation**

Comfortability Circulation

Natural comfort

Comfortable

Shape

Bentuk menyesuaikan kondisi alam sekitar dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan



Open

Comfort

Bukaan alami untuk memperoleh penghawaan dan pencahayaan secara alami



Comfortable

Shadow

pembayangan untuk mengatur thermal secara alami



Comfortable

Material

menerapkan material yang ramah lingkungan



Enjoy circulation

Enjoy user

merancang ruang gerak pengguna untuk kenyamanan sirkulasi



Enjoy Access

merancang akses yang mudah untuk pengguna



Enjoy Space

ruang terbuka sebagai sarana fasilitas titik kumpul pengunjung



HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Hasil perancangan tapak



Tata massa kawasan

Hasil perancangan penempatan masa bangunan dihasilkan dari proses analisis tapak dimana penempatan bangunan dan bentuk bangunan di rancang untuk memperoleh view, sirkulasi udara yang baik dan pencahayaan yang cukup.

Hasil perancangan tapak massa bangunan utama yaitu mall dan hotel. Bangunan mall memperoleh view pantai, sedangkan bangunan hotel juga memperoleh view pantai dan pulau bali.

Terdapat massa bangunan tambahan seperti bangunan pengolahan sampah dimana menjadi salah satu pengaplikasian *sustainable architecture* untuk memanfaatkan dan mengolah sampah untuk di daur ulang.



Merancang fasilitas *sky walk* untuk mempermudah pengguna menikmati suasana alam, sebagai sarana akses sirkulasi menyebar di area tapak



HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Hasil perancangan tapak



Hasil perancangan tapak

Area street food:

Fasilitas penunjang perekonomian masyarakat Banyuwangi.



Area playground :

Area taman tangan dimana terdapa area bermain dan area tempat pertunjukan. Penghubung bangunan mall dan hotel.



Gazebo :

Fasilitas tambahan untuk pengguna sebagai sarana area titik berkumpul untuk bersosialisasi dengan sesama.



Pedestrian walk :

Menyebar di seluruh area tapak dan juga terdapat fasilitas tempat duduk.



Sky bridge :

Selain sky walk juga terdapat sky bridge unuk fasilitas penyebrangan antara area parkir dan area masuk bangunan mall.



HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Hasil perancangan tampak kawasan



Hasil perancangan tapak

Hasil perancangan tampak kawasan tapak, dari tampak selatan di mana hadapan utama sisi akses depan menghadap ke arah selatan. Akses masuk utama langsung di sambut dengan gate dan jalur area parkir, droff off dan akses basement. Dari tampak sisi barat dan timur terlihat salah satu bangunan utama yaitu mall di sisi barat dan hotel di sisi timur. Dan tampak belakang atau sisi utara selain tampak bangunan mall dan hotel juga terlihat bagian taman belakang dan akses drop off barang.

HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

POTONGAN KAWASAN A-A'



DETIL POTONGAN KAWASAN A-A'



Hasil perancangan potongan kawasan

Hasil perancangan dari potongan kawasan penerapan sustainable architecture dengan memanfaatkan air hujan yang dapat di gunakan menjadi lebih bermanfaat.

Atap di rancang miring agar memudahkan air hujan sehingga air akan mudah di tampung di kolam penampungan. Air hujan yang mengalir akan di tampung di kolam penampung dimana dapat di manfaatkan untuk pengisian kolam ikan dan penyiraman tanaman serta kebutuhan air lainnya.

Keika kolam tampungan sudah memenuhi batas maksimal penyimpanan maka air akan di alirkan melalui pipa dan di alirkan ke laut.

Bangunan mall dan hotel di naikkan 1.5m untuk menghindari terjadinya banjir ketika air laut pasang, kemudian untuk memenuhi kebutuhan parkir ditambahkan semi basement untuk area parkir.



HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

POTONGAN KAWASAN B-B'



DETIL POTONGAN KAWASAN B-B'



Hasil perancangan potongan kawasan

Hasil perancangan potongan B-B' kawasan terlihat potongan penutup atap transparan bagian tengah dimana menaungi taman tengah, tempat pertunjukan, area playground dan sky walk penghubung mall dan hotel

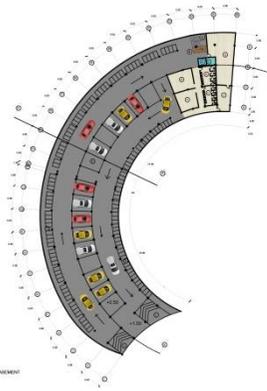
Akses untuk masuk dan keluar basement di akses mengikuti jalur drop off hotel.

HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

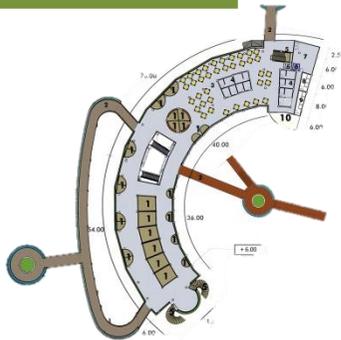
Hasil perancangan Boom Beach Mall



Denah basement



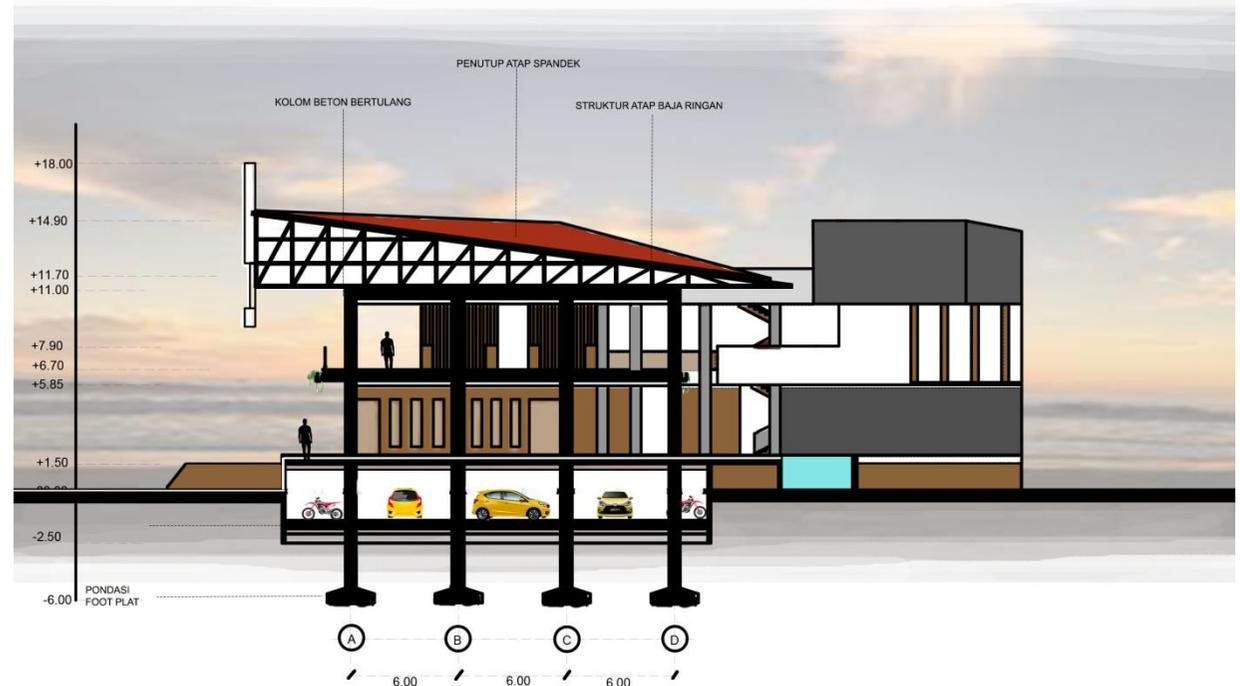
Denah lantai 1



Denah lantai 2



Denah lantai 3



Hasil perancangan Bangunan Mall

Bangunan naik level 1.50 cm dari permukaan air tanah untuk mengantisipasi terjadinya banjir ketika air laut pasang.

Bangunan di rancang semi terbuka di mana di sisi area publik perbelanjaan terbuka tanpa dinding, pembatas bangunan menggunakan railing di lantai 2 dan vegetasi di lantai 1.

Atap miring untuk mempermudah mengalirkan air hujan untuk di tampung di kolam penampungan sebelum di manfaatkan kembali.

Secondary skin bermanfaat untuk memberikan kesan estetika dan berfungsi untuk memberi pembatas area dan menciptakan pembayanga agar tercipta ruang yang idak panas.

HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Hasil perancangan Boom Beach Mall



Hasil perancangan bangunan Boom Beach Mall

1. Merancang bangunan mall di mana di dalamnya terdapat ritel yang dapat di manfaatkan oleh warga sekitar sebagai tempat memasarkan barang jualan, selain itu terdapat cafe di area *roof top* mall, selain itu terdapat *food court* dan area *street food*.
2. Menerapkan konsep *comfortable shape* Bentuk bangunan memanjang melengkung agar memperoleh view dari tapak dan dari luar tapak, bentuk atap miring dan melengkung menyesuaikan iklim dan sebagian menerapkan atap beton.
3. Menerapkan konsep *open comfort* bangunan dirancang semi tertutup sehingga bangunan memiliki area terbuka untuk memperoleh penghawaan dan pencahayaan alami.
4. Menerapkan konsep *Comfortable shadow* pembayangan dari sisi barat dari secondary skin, pembayangan dari sisi timur tertutup atap trasparan.
5. Menerapkan konsep *Comfortable Material* menggunakan dinding partisi dengan material play wood dengan finishing vinyl, material penutup atap metal, lantai keramik dan pembatas balkon menggunakan material kaca.
6. Menerapkan konsep *Enjoy Access* akses utama masuk mall langsung turun dari drop off melalui bagian depan dan terdapat akses dari samping barat dan timur.

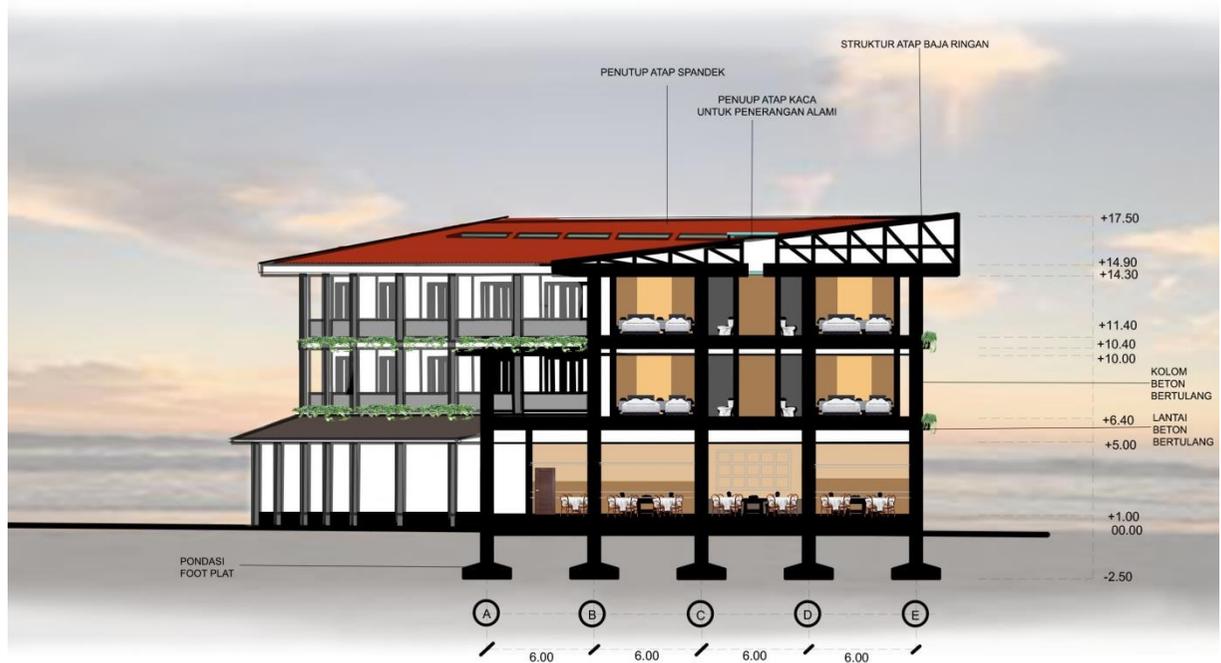


HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Hasil perancangan Boom Beach Hotel



POTONGAN BOOM BEACH HOTEL A-A'
SKALA 1 : 200

Hasil perancangan Bangunan Mall

Bangunan naik level 1.50 cm dari permukaan air tanah untuk mengantisipasi terjadinya banjir ketika air laut pasang.

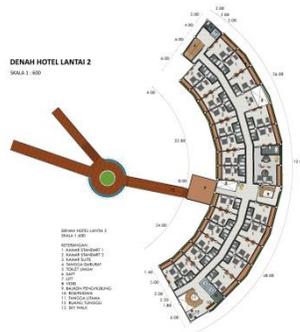
Bangunan di rancang melengkung mengikuti arah angin untuk mempermudah memperoleh penghawaan alami, tiap ruang terdapat bukaan untuk memperoleh pencahayaan alami dan view yang indah.

Atap miring untuk mempermudah mengalirkan air hujan untuk di tampung di kolam penampungan sebelum di manfaatkan kembali. Pada bagian atap terdapat sky light untuk memperoleh pencahayaan alami pada koridor hotel. Selain itu juga terdapat beberapa bukaan besar dan void untuk penerangan alami hotel.

Secondary skin bermanfaat untuk memberikan kesan estetika dan berfungsi untuk memberi pembatas area dan menciptakan pembayanga agar tercipta ruang yang tidak panas.



Denah lantai 1



Denah lantai 2



Denah lantai 3



HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



Hasil perancangan bangunan Boom Beach Hotel

1. Merancang hotel bintang 3 dengan fasilitas 52 kamar inap tipe standar dan 2 kamar inap tipe suite
2. Menerapkan konsep *enjoy acces* sehingga akses utama masuk hotel langsung turun dari drop off melalui bagian depan dan terdapat akses dari samping barat dan timur.
3. menerapkan konsep *comfortable shape* Bentuk bangunan memanjang melengkung agar memperoleh view dari tapak dan dari luar tapak, bentuk atap miring dan melengkung menyesuaikan iklim dan sebagian menerapkan atap beton
4. Menerapkan konsep *open comfort* bangunan dirancang memperoleh view dan penghawaan alami di setiap ruangnya sehingga terdapat bukaan di tiap sisi bangunan. Bukaan jendela dan pintu memanjang sehingga memudahkan udara dan cahaya matahari masuk ke dalam ruangan serta memperoleh view taman dan pantai sisi timur.
5. Menerapkan konsep *comfortable shadow* pembayangan dari sisi barat dari atap transparan dan pembayangan dari sisi timur dari balkon dan *secondary skin*
6. Menerapkan konsep *enjoy space* tiap ruang kamar terdapat fasilitas balkon untuk space terbuka dengan view yang indah dengan taman timur bangunan hotel dengan view pantai
7. Menerapkan konsep *comfortable material* bagian interior dinding bata finishing wallpaper, lantai keramik dan parket kayu, pintu balkon kaca. Material bangunan menerapkan penutup atap spandek dan sebagian menerapkan beton, *secondary skin* menggunakan material wood plank.



HASIL PERANCANGAN

PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE

Hasil perancangan detail arsitektur

1. Atap trasparan yang menaungi area pertunjukan dan area playground sekaligus fasilitas penghubung bangunan mall dengan hotel.
2. Pengaplikasian pendekatan sustainable architecture terdapat kolam yang menampung air hujan sebelum di alirkan ke laut.



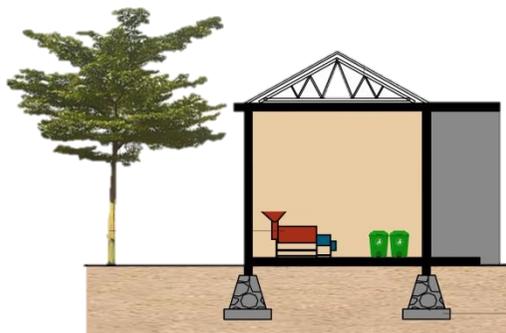
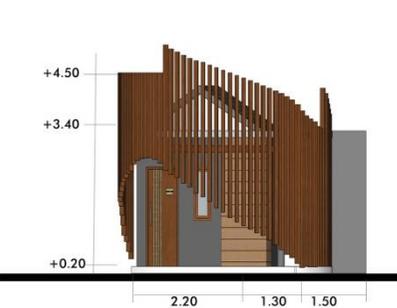
3. Merancang sky walk sebagai fasilitas pengguna untuk menikmati view akses menuju bangunan lainnya.
4. Sky bridge untuk fasilitas penghubung area parkir dan bangunan mall



HASIL PERANCANGAN

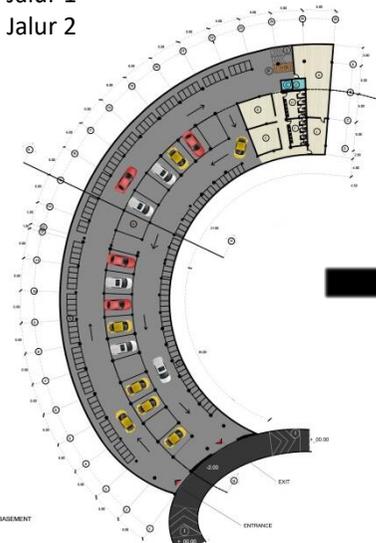
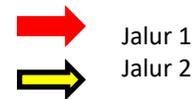
PERANCANGAN BOOM BEACH WALK

DENGAN PENDEKATAN SUSTAINABLE ARCHITECTURE



HASIL PERANCANGAN DETIL ARSITEKUR

1. Akses drop off mall melalui jalur atas atau jalur 2 naik 3 meter dari permukaan tanah dan langsung masuk mall lantai 1
2. Akses drop off hotel dapat di akses dari jalur 1 bawah atau dapat diakses dari jalur 2, dari jalur 1 melalui jalur bawah dimana setelah masuk gate mengikuti jalur 1 turun 2meter lalu naik kembali 2 meter dan berhenti di area drop off hotel.
3. Jalur akses keluar masuk basement dari jalur 1, diakses dari pintu utama mengikuti jalur 1 lalu turun 2meter kemudian masuk basement, pintu keluar basemen keluar dari jalur 1 naik 2 meter.



- KETERANGAN
- A. RUANG PENYIMPANAN
 - B. RUANG PENSILOKAN AIR
 - C. LIFT
 - D. TOLLET POKA
 - E. RUANG SERVIS
 - F. TOLLET BANJAT
 - G. AREA PARKIR MOTOR
 - H. AREA PARKIR MOBIL
 - I. RAMP
 - J. RUANG ME

HASIL PERANCANGAN DETIL ARSITEKUR

1. Sampah dari tempat sampah yang sudah dibedakan wadah untuk sampah organik dan anorganik
2. Sampah anorganik di kumpulkan di tempat pembuangan (TPS) yang nantinya akan di angkut oleh mobil pengangkut sampah
3. Sampah organik akan diolah untuk di jadikan kompos

Kesimpulan

Menanggapi permasalahan yang ada tentang rencana pemerintah kabupaten Banyuwangi untuk pengembangan tempat wisata menjadi tempat wisata berbasis internasional. Menambahkan fasilitas yang lebih mewadahi kebutuhan wisatawan dan mengembangkan perekonomian masyarakat Kabupaten Banyuwangi. Merancang bangunan dengan mengurangi adanya kendaraan dengan lokasi di tepi pantai. Merancang bangunan yang dapat memfasilitasi kebutuhan wisatawan dan masyarakat setempat. Merancang tempat wisata yang dapat bermanfaat dalam jangka panjang atau berkelanjutan. Merancang bangunan yang nyaman dan sejuk dengan lokasi di tepi pantai yang cenderung panas dengan menerapkan prinsip pendekatan *sustainable architecture*.

Sustainable architecture atau arsitektur berkelanjutan memiliki tujuan untuk mencapai keberlanjutan lingkungan dengan memanfaatkan sumber daya alam yang berkelanjutan, menciptakan arsitektur yang harmonis dan penekanan pada prinsip dengan meminimalkan kerusakan dan memaksimalkan pemanfaatan lingkungan alam. *Sustainable architecture* memiliki 3 komponen utama yaitu keberlanjutan ekonomi, keberlanjutan lingkungan, dan keberlanjutan sosial.

Merancang dengan konsep *comfortability circulation* yang terdiri dari *enjoy circulation* dan *natural comfort*.

Comfortability circulation

1. *Natural comfort*

- *Comfortable shape* Bentuk menyesuaikan kondisi alam sekitar dengan menerapkan prinsip keberlanjutan lingkungan
- *Open comfort* Buka alam untuk memperoleh penghawaan dan pencahayaan secara alami

- *Comfortable shadow* pembayangan untuk mengatur thermal secara alami
 - *Comfortable Material* menerapkan material yang ramah lingkungan
- ##### 2. *Enjoy circulation*
- *Enjoy user* merancang ruang gerak pengguna untuk kenyamanan sirkulasi
 - *Enjoy Access* merancang akses yang mudah untuk pengguna
 - *Enjoy Space* ruang terbuka sebagai sarana fasilitas titik kumpul pengunjung

Saran

Dari hasil pembahasan kesimpulan di atas, setidaknya sedikit saran yang di sampaikan, dalam proses pengerjaan rancangan Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture masih jauh dari kata sempurna, maka dari itu masih sangat perlu memperdalam terkait riset materi sampai mengeksplor perancangan agar mendapat rancangan yang dapat dipertanggung jawabkan.

DAFTAR PUSTAKA

- [1]. Tjahjadi, Sunarto. 2002. *Data Arsitek Ernest Neufert Jilid 2*. Jakarta. Erlangga.
- [2]. Badan Pusat Statistik Kabupaten Banyuwangi. 2020. *Kabupaten Banyuwangi Dalam Angka 2020 Penyediaan Data Untuk Rencana Pembangunan*. Banyuwangi. BPS Kabupaten Banyuwangi.
- [3]. Pemerintah Kabupaten Banyuwangi. 2012. *Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Banyuwangi Tahun 2012 – 2032*. Banyuwangi. Pemerintah Kabupaten Banyuwangi.
- [4]. Idedheyana, Ida Bagus. 2016. *Perancangan Tapak pada Mall Kuta Beachwalk*. Denpasar. Universitas Ngurah Rai.
- [5]. Putri, Destyariani Liana. 2016. *Perencanaan Marina Untuk Pengembangan Pariwisata Berbasis Ekonomi Konservasi di Pantai Boom Kabupaten Banyuwangi*. Surabaya. Institute Teknologi Sepuluh Nopember Surabaya.
- [6]. Savitri, Rika. 2018. *Pusat Perbelanjaan Modern (Mall) dengan Penekanan Ruang Terbuka Publik*. Pontianak. Universitas Tanjungpura.
- [7]. Bupati Banyuwangi. 2018. *Peraturan Bupati Banyuwangi Nomor 32 Tentang Perubahan Rencana Kerja Kabupaten Banyuwangi*. Banyuwangi. Pemerintah Kabupaten Banyuwangi.
- [8]. Pemerintah Kabupaten Banyuwangi. 2018. *Pembangunan Jangka Menengah Daerah Kabupaten Banyuwangi 2016 -2021*. Banyuwangi. Pemerintah Kabupaten Banyuwangi.
- [9]. Badan Penanggulangan Bencana Daerah Kabupaten Banyuwangi. 2020. *Potensi Ancaman Bencana Banyuwangi*. BPBD Kabupaten Banyuwangi.
- [10]. Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Banyuwangi. 2016. *Renstra BAPPEDA 2016-2021*. Banyuwangi. BAPPEDA Kabupaten Banyuwangi.
- [11]. Studi EHRA Kabupaten Banyuwangi. 2012. *Studi Penelitian Resiko Kesehatan Lingkungan Kabupaten Banyuwangi*. Banyuwangi. BAPPEDA Kabupaten Banyuwangi.
- [12]. Sinambela, Rajaian Edwin F., Nelson M. Siahaan. 2018. *Polonia Apartment (green architecture)*. Medan. Universitas Sumatera Utara.
- [13]. Giacomello, Elena. 2015. *A New Urban Forest Rises in Milan*. Italy. Universita' Luav di Venezia Terese / Dorsoduro 2206.
- [14]. Ridwan, Danny Antara Febrianto. 2013. *Tinjauan Teori Sustainable Architecture*. Yogyakarta . universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- [15]. Rachman, Siti Nur Agustin. 2011. *Strategi Berkelanjutan pada Bangunan Kajian Strategi Berkelanjutan Non-Kualifikasi Sistem Ranting Greenship*. Depok. Universitas Indonesia.
- [16]. Kurniasih, Sri. 2010. *Evaluasi Tentang Penerapan Prinsip Arsitektur Berkelanjutan*. Jakarta. Universitas Budi Luhur.
- [17]. Cowan, Stuard., Brent Davies. 2014. *Optimizing Urban Ecosystem Servies :The Bullit Center Case*. Portland. Ecotrust.
- [18]. Kabupaten Banyuwangi. 2020. Profil Resmi Kabupaten Banyuwangi. <https://www.banyuwangikab.go.id/#>
- [19]. Kabupaten Banyuwangi. Geografi Banyuwangi. <http://blog.ub.ac.id/mafiagita/profil-daerah-banyuwangi/geografi-kabupaten-banyuwangi/>
- [20]. Dinas Kependudukan dan Catatan Sipil Kabupaten Banyuwangi. 2019. <https://disdukcapil.banyuwangikab.go.id/>
- [21]. Efendi, Eko. 2012. Vegetasi Pantai. <https://eckoeffendi.wordpress.com/2012/05/29/vegetasi-pantai-2/>

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

SITE PLAN



SITE PLAN KETERANGAN :

1. MALL
2. HOTEL
3. BANGUNAN SERVIS (SAMPAH)
4. AREA PARKIR BUS
5. AREA PARKIR
6. SKY WALK
7. JALAN UTAMA
8. ENTRANCE
9. EXIT
10. KOLAM RENANG



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

SITE PLAN

SKALA :

1 : 2000

NO. GAMBAR :

1

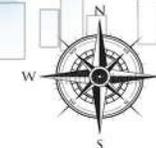
LOGO GAMBAR :



KETERANGAN :

- 1. BANGUNAN SERVIS PENGOLAH SAMPAH
- 2. JALUR DROP OFF
- 3. AREA STREET FOOD
- 4. BANGUNAN MALL
- 5. AREA ADVERTISING
- 6. JALUR UTAMA
- 7. JALUR DROP OFF HOTEL
- 8. JALUR DROP OFF MALL
- 9. ENTRANCE
- 10. EXIT
- 11. JALUR AKSES UTAMA PULAU
- 12. AREA PARKIR PENGUNJUNG
- 13. AREA PARKIR BUS
- 14. BANGUNAN HOTEL
- 15. KOLAM RENANG
- 16. GAZEBO
- 17. AREA PEDESTRIAN
- 18. AREA PLAYGROUND
- 19. KOLAM
- 20. DROP OFF BARANG MALL
- 21. DROP OFF BARANG HOTEL

LAYOUT
SKALA 1 : 2000



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
LAYOUT

SKALA :
1 : 2000

NO. GAMBAR :
2

HAK CIPTA / COPYRIGHT

THIS PRINT IS THE CONSULTANT OF
EY
AND SHALL NOT BE TRACED, PHOTOGRAPHED
OR REPRODUCED IN ANY MANNER OR USED
FOR ANY PURPOSES WHATSOEVER,
EXCEPT BY WRITTEN PERMISSION OF
EY



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

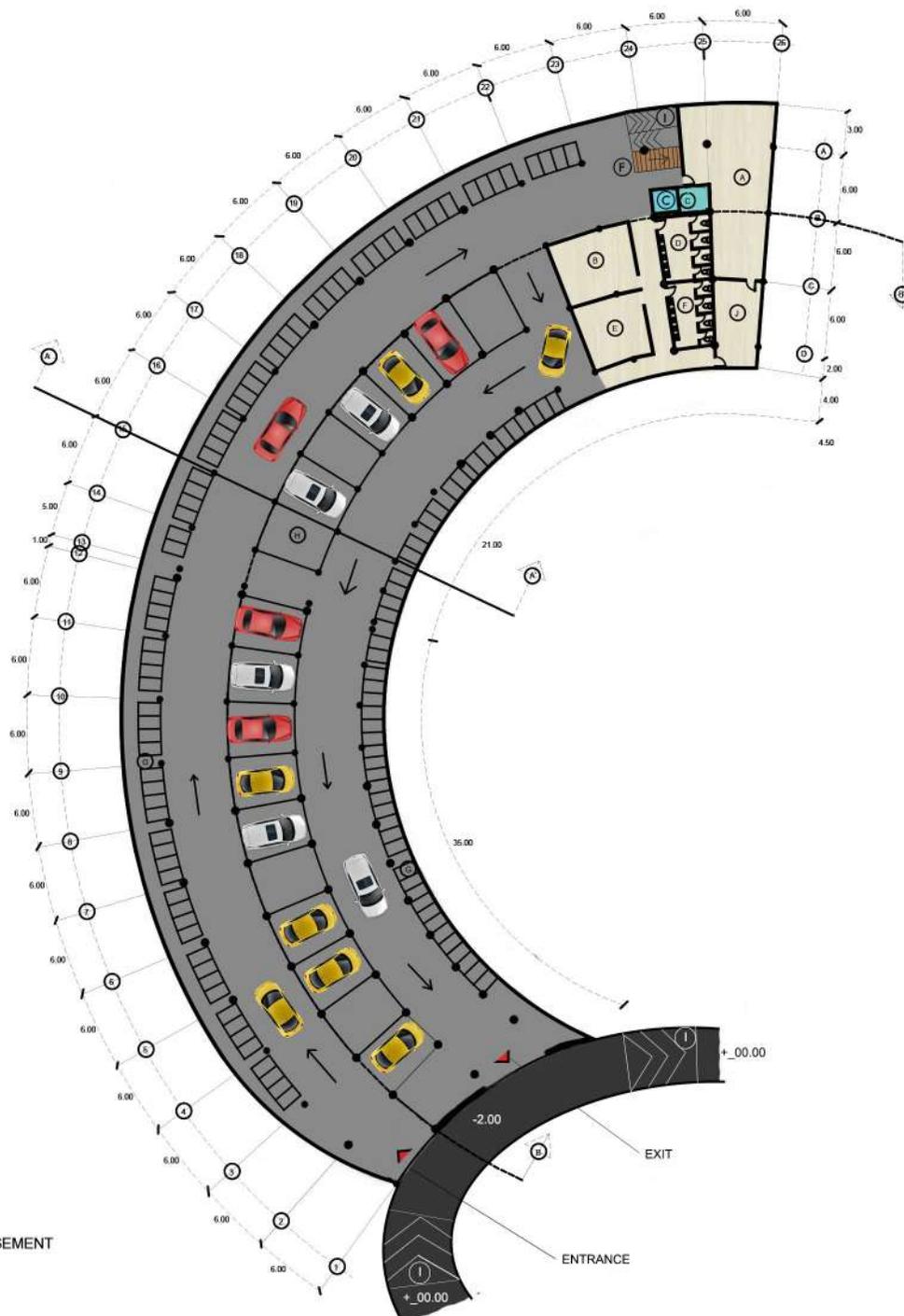
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAHOOM BEACH MALL SEMI BASEMENT

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
3

LOGO GAMBAR :



KETERANGAN :

- A : RUANG PENYIMPANAN
- B : RUANG PENGOLAH AIR
- C : LIFT
- D : TOILET PRIA
- E : RUANG SERVIS
- F : TOILET WANITA
- G : AREA PARKIR MOTOR
- H : AREA PARKIR MOBIL
- I : RAMP
- J : RUANG ME

DENAH BOOM BEACH MALL SEMI BASEMENT
SKALA 1 : 450

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

DENAH MALL LANTAI 1

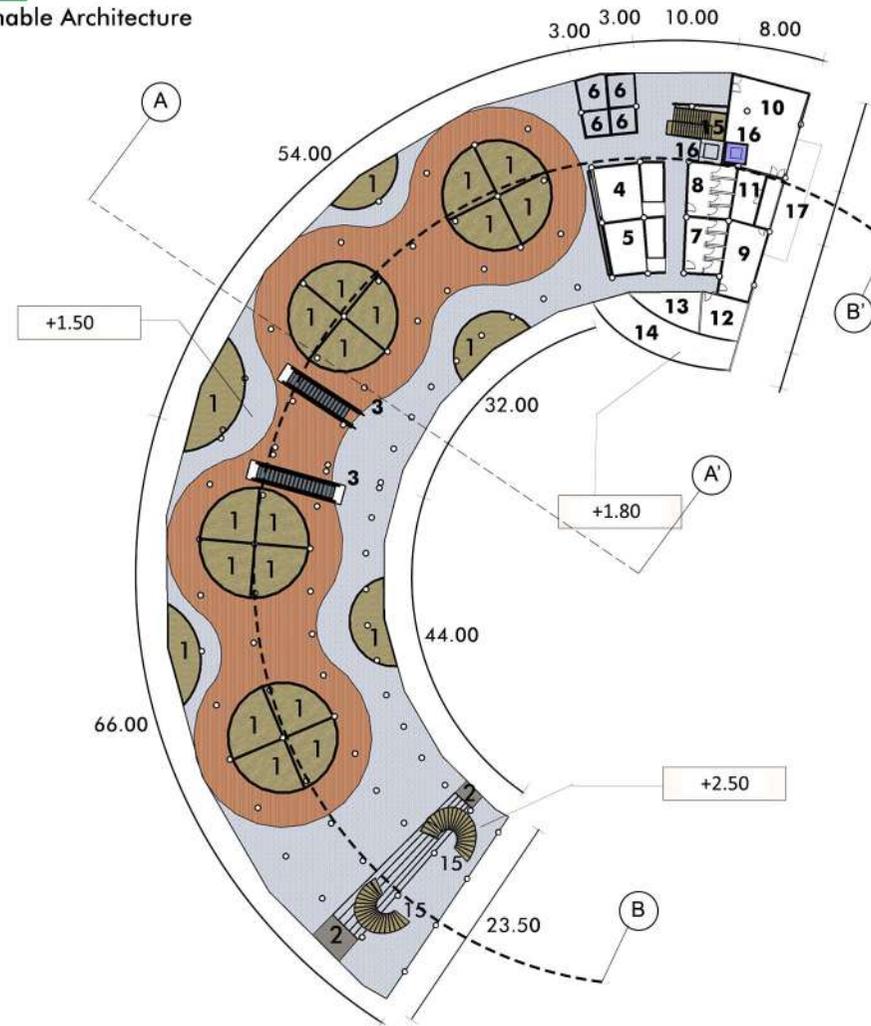
SKALA 1 : 800

DENAH MALL LANTAI 1

SKALA 1:800

KETERANGAN :

1. RITEL
2. RAMP
3. ESKALATOR
4. MUSHOLA WANITA
5. MUSHOLA PRIA
6. RUANG PENGELOLA
7. TOILETT PRIA
8. TOILET WANITA
9. RUANG KKARYAWAN
10. GUDANG/RUANG PENYIMPANAN
11. RUANG PENERIMAAN BARANG
12. RUANG ME
13. RUANG PERSIAPAN
14. PANGGUNG PENAMPILAN
15. TANGGA
16. LIFT
17. DROP OFF BARANG



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH MALL LANTAI 1

SKALA :
1 : 800

NO. GAMBAR :
4

LOGO GAMBAR :

GAMBAR ARSITEKTURAL

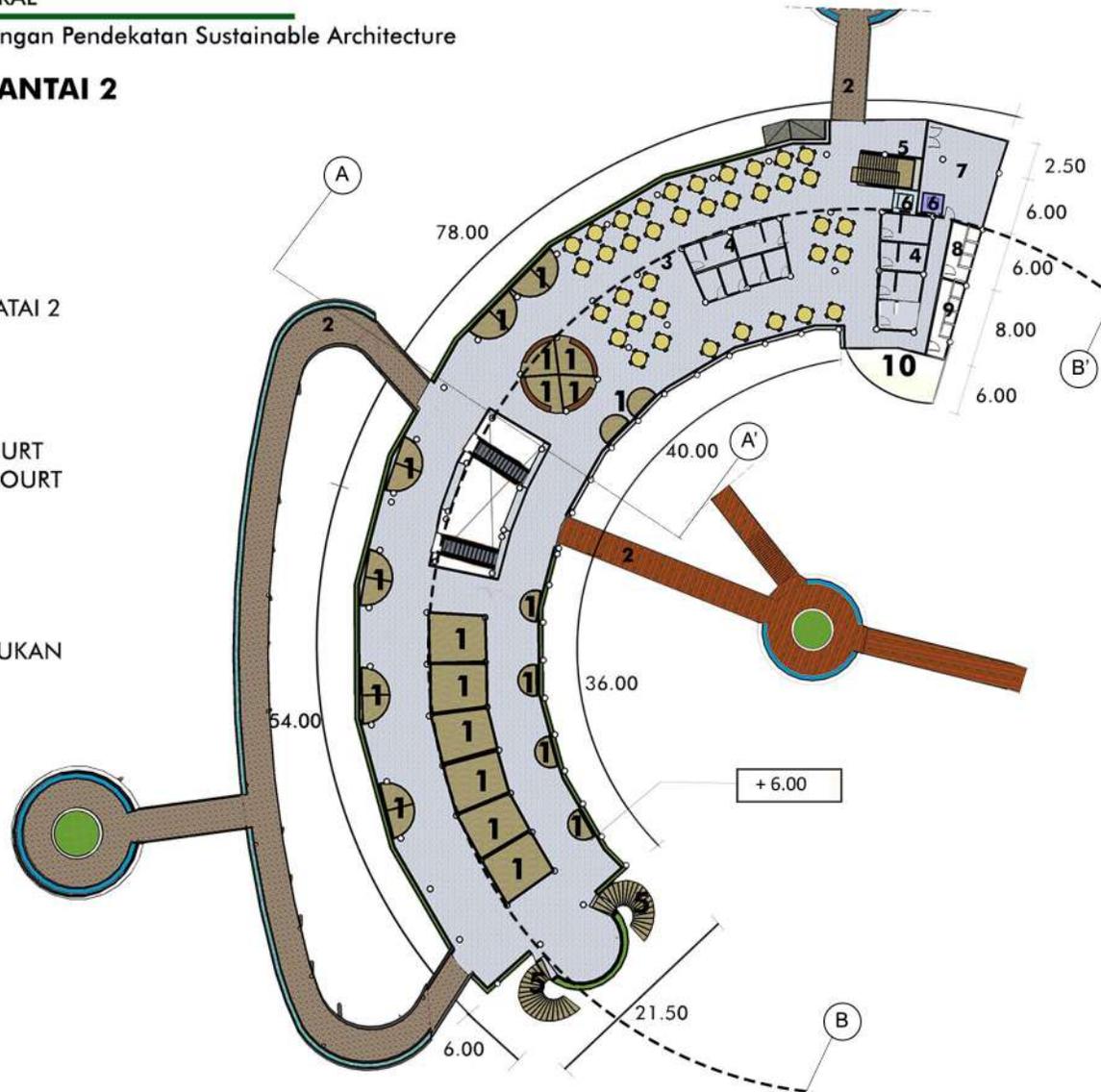
Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

DENAH MALL LANTAI 2

SKALA 1 : 800

DENAH MALL LANATAI 2
KETERANGAN :

1. RITEL
2. SKY WALK
3. AREA FOOD COURT
4. DAPUR FOOD COURT
5. TANGGA
6. LIFT
7. GUDANG
8. TOILET PRIA
9. TOILET WANITA
10. AREA PERTUNJUKAN



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH MALL LANTAI 2

SKALA :
1 : 800

NO. GAMBAR :
5

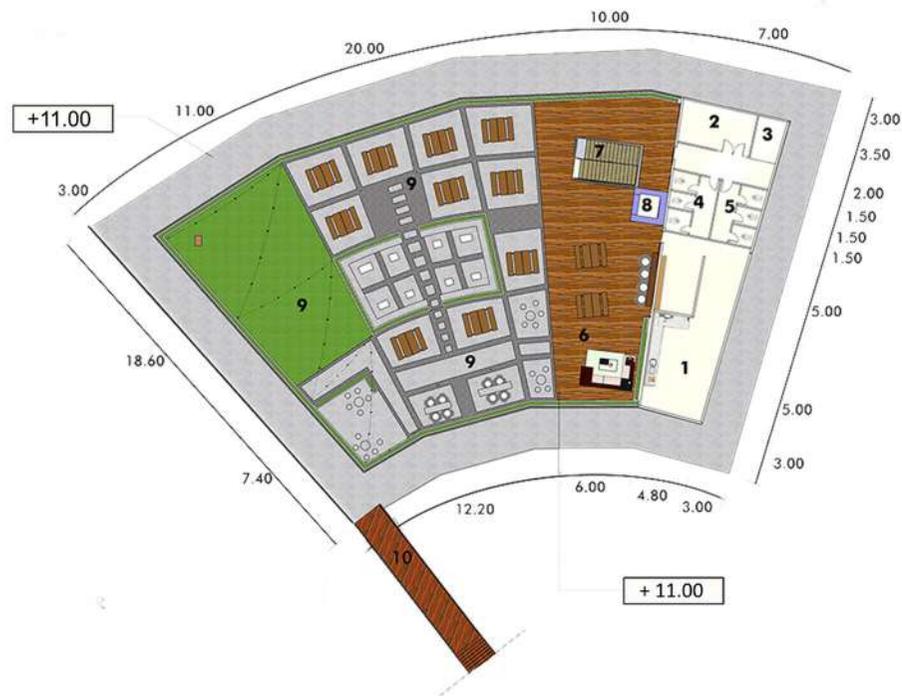
LOGO GAMBAR :

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

DENAH MALL LANTAI 3

SKALA 1 : 800



DENAH MALL LANTAI 3 KETERANGAN :

1. DAPUR CAFE
2. MUSHOLA
3. TEMPAT WUDHU
4. TOILET WANITA
5. TOILET PRIA
6. AREA SEMI OUTDOOR
7. TANGGA
8. LIFT
9. AREA OUTDOOR
10. SKY WALK



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH CAFE MALL LANTAI 3

SKALA :
1 : 800

NO. GAMBAR :
6

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 1

SKALA :

1 : 600

NO. GAMBAR :

7

LOGO GAMBAR :

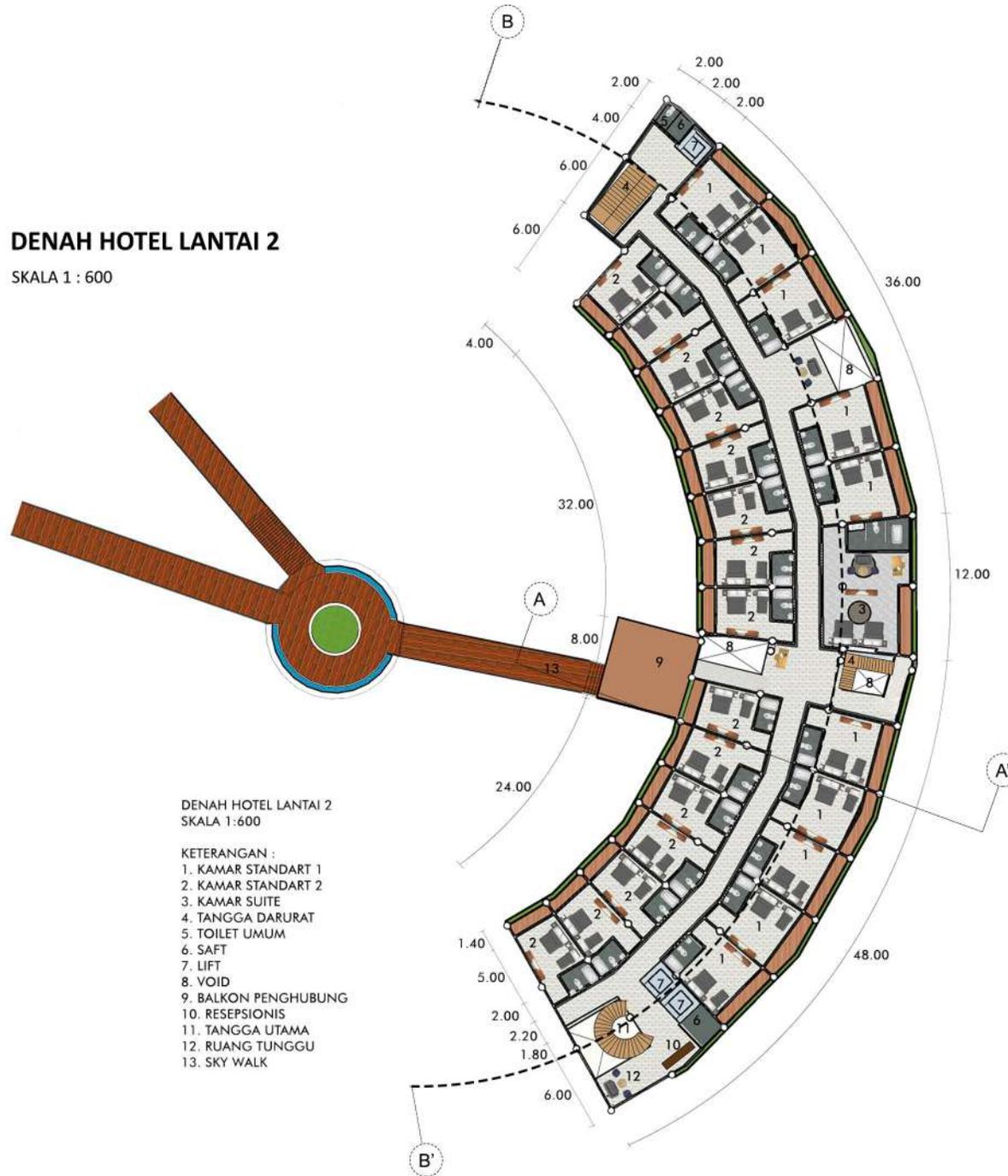
KETERANGAN :

1. LOBBY
2. TANGGA UTAMA
3. RUANG PENGELOLA
4. LIFT
5. TOILET DAN TEMPAT WUDHU WANITA
6. MUSHOLA
7. DROP OFF PENGUNJUNG
8. TOILET DAN TEMPAT WUDHU PRIA
9. RUANG RAPAT
10. HALL
11. TANGGA DARURAT
12. RESTORAN
13. RESTORAN SEMI OUTDOOR
14. DAPUR RESORAN
15. POOL BAR
16. TOILET KARYAWAN WANITA
17. TOILET KARYAWAN PRIA
18. RUANG PENYIMPANAN
19. DAPUR HOTEL
20. GUDANG
21. LOKER
22. TEMPAT GANTI PRIA
23. TEMPAT GANTI WANITA
24. KANTOR PENERIMAAN BARANG
25. SAFT
26. DROP OFF BARANG
27. LAUNDRI KERING
28. LAUNDRI BASAH
29. RUANG ME
30. LOKER PENGGUNA KOLAM RENANG



DENAH HOTEL LANTAI 2

SKALA 1 : 600



DENAH HOTEL LANTAI 2
SKALA 1:600

- KETERANGAN :
1. KAMAR STANDART 1
 2. KAMAR STANDART 2
 3. KAMAR SUITE
 4. TANGGA DARURAT
 5. TOILET UMUM
 6. SAFT
 7. LIFT
 8. VOID
 9. BALKON PENGHUBUNG
 10. RESEPSIONIS
 11. TANGGA UTAMA
 12. RUANG TUNGGU
 13. SKY WALK



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 2

SKALA :
1 : 600

NO. GAMBAR :
8

LOGO GAMBAR :

DENAH HOTEL LANTAI 3

SKALA 1 : 600

DENAH HOTEL LANTAI 3
SKALA 1 : 600
KETERANGAN :

1. KAMAR STANDART 1
2. KAMAR STANDART 2
3. KAMAR SUITE
4. TANGGA DARURAT
5. TOILET UMUM
6. SAFT
7. LIFT
8. VOID
10. RESEPSIONIS
11. TANGGA UTAMA
12. RUANG TUNGGU



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 3

SKALA :
1 : 600

NO. GAMBAR :
9

LOGO GAMBAR :



DENAH KAMAR HOTEL STANDART 1



DENAH KAMAR STANDART 1
KETERANGAN :

1. AREA TEMPAT TIDUR
2. TOILET DAN KAMAR MANDI
3. BALKON



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

DENAH KAMAR STANDART 1
BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

1 : 100

NO. GAMBAR :

10

LOGO GAMBAR :



DENAH KAMAR HOTEL STANDART 2



DENAH KAMAR STANDART 2
KETERANGAN :

1. AREA TEMPAT TIDUR
2. TOILET DAN KAMAR MANDI
3. BALKON



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

DENAH KAMAR STANDART 2
BOOM BEACH HOTEL

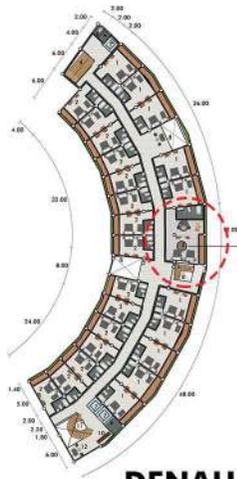
SKALA :

1 : 100

NO. GAMBAR :

11

LOGO GAMBAR :



DENAH KAMAR HOTEL SUITE



KETERANGAN :

- 1. AREA TEMPAT TIDUR
- 2. RUANG TAMU
- 3. TEMPAT KERJA
- 4. AREA KAMAR MANDI
- 5. TEMPAT SHOWER
- 6. BATHUP
- 7. BALKON



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
 MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
 PENDEKATAN SUSTAINABLE
 ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
 NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

DENAH KAMAR SUITE
 BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

1 : 100

NO. GAMBAR :

12

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

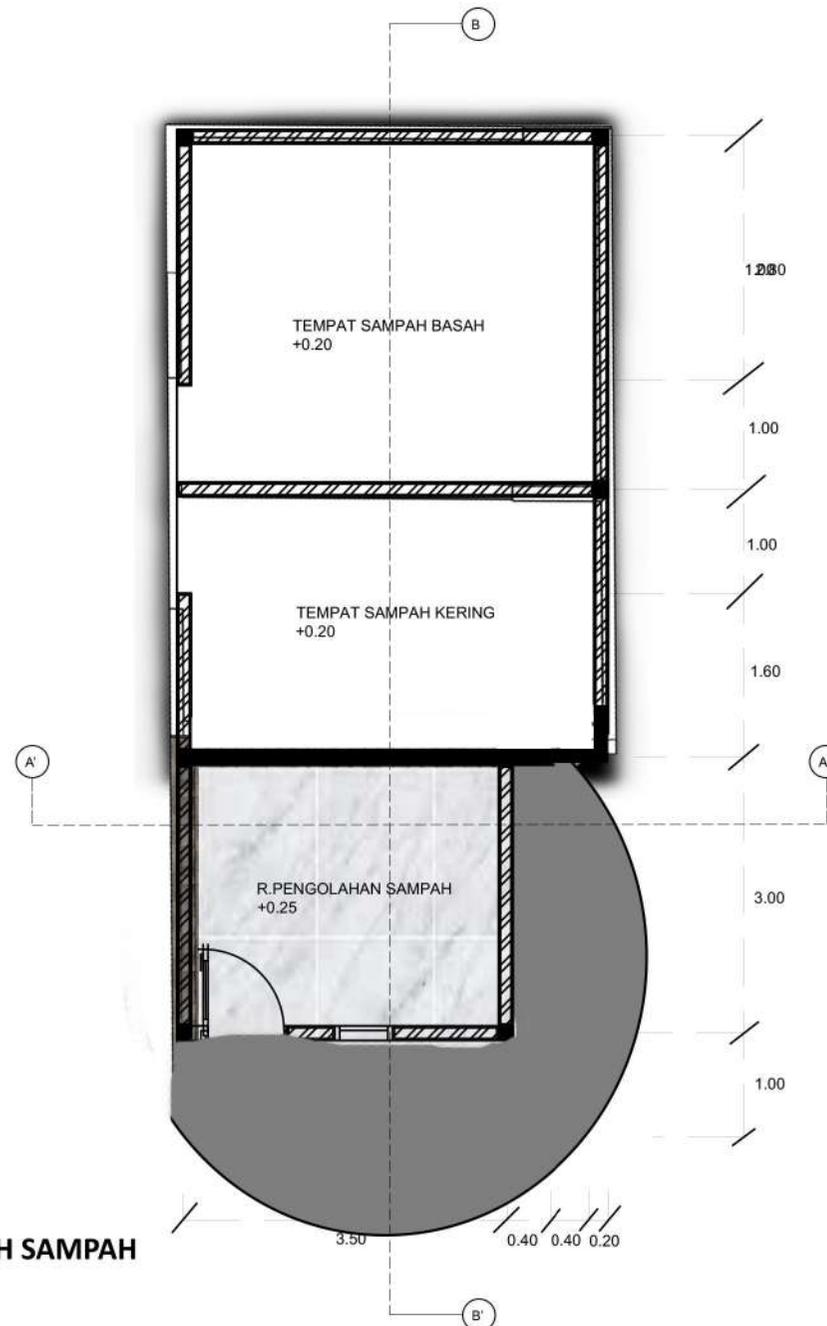
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BANGUNAN SERVIS
(SAMPAH)

SKALA :
1 : 100

NO. GAMBAR :
13

LOGO GAMBAR :

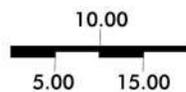


DENAH BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH
SKALA 1 : 100

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

TAMPAK KAWASAN SELATAN



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK AWASAN SELATAN

SKALA :

NO. GAMBAR :

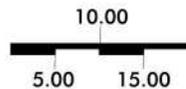
14

LOGO GAMBAR :

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

TAMPAK KAWASAN UTARA



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK KAWASAN UTARA

SKALA :

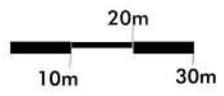
NO. GAMBAR :
15

LOGO GAMBAR :

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

TAMPAK KAWASAN TIMUR



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK KAWASAN TIMUR

SKALA :

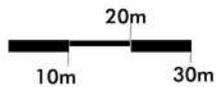
NO. GAMBAR :
16

LOGO GAMBAR :

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

TAMPAK KAWASAN BARAT



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK KAWASAN BARAT

SKALA :

NO. GAMBAR :
17

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK SELATAN BOOM BEACH MALL

SKALA :
1 : 500

NO. GAMBAR :
18

LOGO GAMBAR :



TAMPAK SELATAN BOOM BEACH MALL

SKALA 1 : 500



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK TIMUR BOOM BEACH MALL

SKALA :
1 : 500

NO. GAMBAR :
19

LOGO GAMBAR :



TAMPAK TIMUR BOOM BEACH MALL

SKALA 1 : 500



TAMPAK BARAT BOOM BEACH MALL
SKALA 1 : 500



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

TAMPAK BARAT BOOM BEACH MALL

SKALA :

1 : 500

NO. GAMBAR :

20

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK UTARA BOOM BEACH MALL

SKALA :
1 : 500

NO. GAMBAR :
21

LOGO GAMBAR :



TAMPAK UTARA BOOM BEACH MALL

SKALA 1 : 500



TAMPAK SELATAN BOOM BEACH HOTEL
SKALA 1 : 500



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK SELATAN BOOM BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 500

NO. GAMBAR :
22

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK TIMUR BOOM BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 500

NO. GAMBAR :
23

LOGO GAMBAR :



TAMPAK TIMUR BOOM BEACH HOTEL
SKALA 1 : 500



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

TAMPAK BARAT BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

1 : 500

NO. GAMBAR :

24

LOGO GAMBAR :



TAMPAK BARAT BOOM BEACH HOTEL

SKALA 1 : 500



TAMPAK UTARA BOOM BEACH HOTEL
SKALA 1 : 500



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK UTARA BOOM BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 500

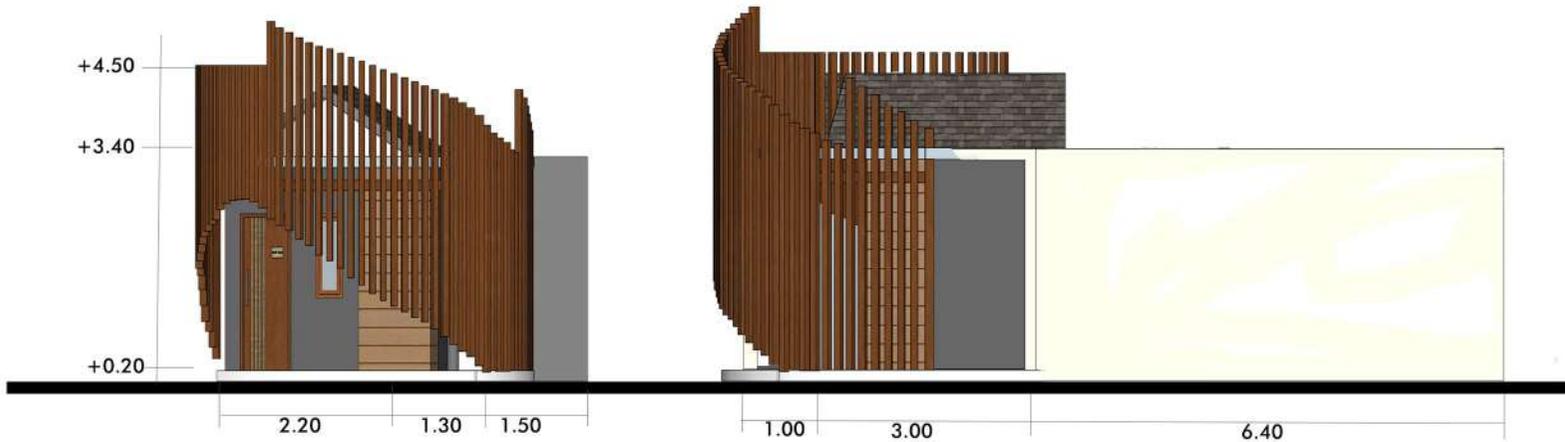
NO. GAMBAR :
25

LOGO GAMBAR :

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

TAMPAK BANGUNAN SERVIS



TAMPAK SELATAN

TAMPAK SAMPING TIMUR



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH

SKALA :
1 : 100

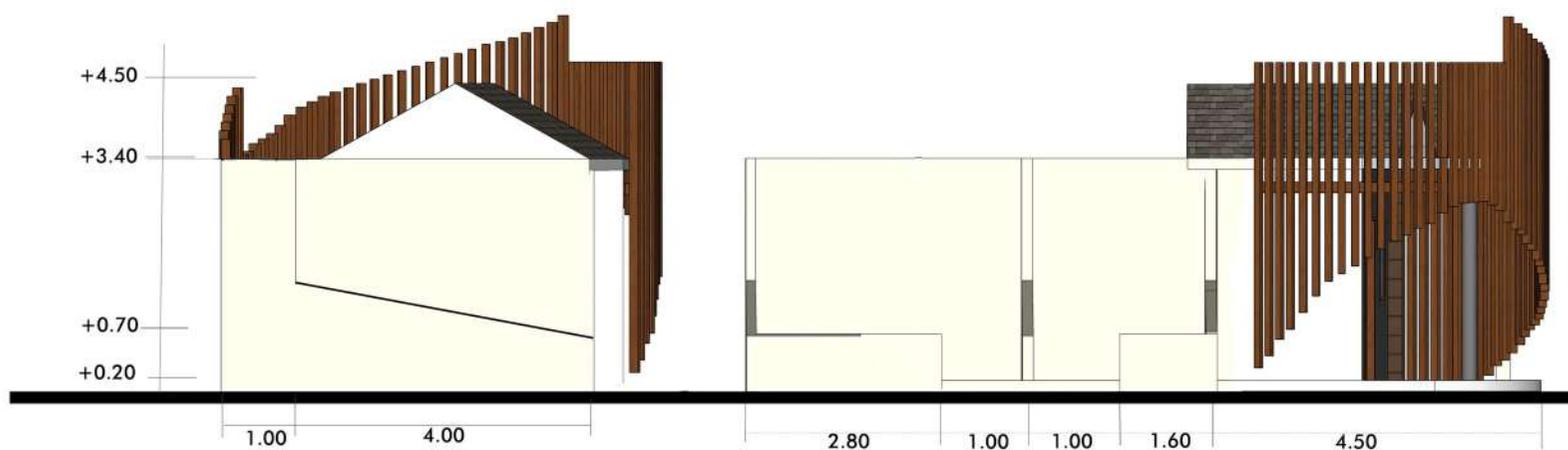
NO. GAMBAR :
26

LOGO GAMBAR :

GAMBAR ARSITEKTURAL

Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable Architecture

TAMPAK BANGUNAN SERVIS



TAMPAK UTARA

TAMPAK SAMPING BARAT



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH

SKALA :
1 : 100

NO. GAMBAR :
27

LOGO GAMBAR :

POTONGAN KAWASAN A-A'



DETIL POTONGAN KAWASAN A-A'



PIPA SALURAN AIR UNTK MENGALIRKAN
AIR KOLAM KETIKA SUDAH PENUH



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

POTONGAN KAWASAN A-A'

SKALA :

NO. GAMBAR :

28

LOGO GAMBAR :

POTONGAN KAWASAN B-B'



DETIL POTONGAN KAWASAN B-B'



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

POTONGAN KAWASAN B-B'

SKALA :

NO. GAMBAR :

29

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

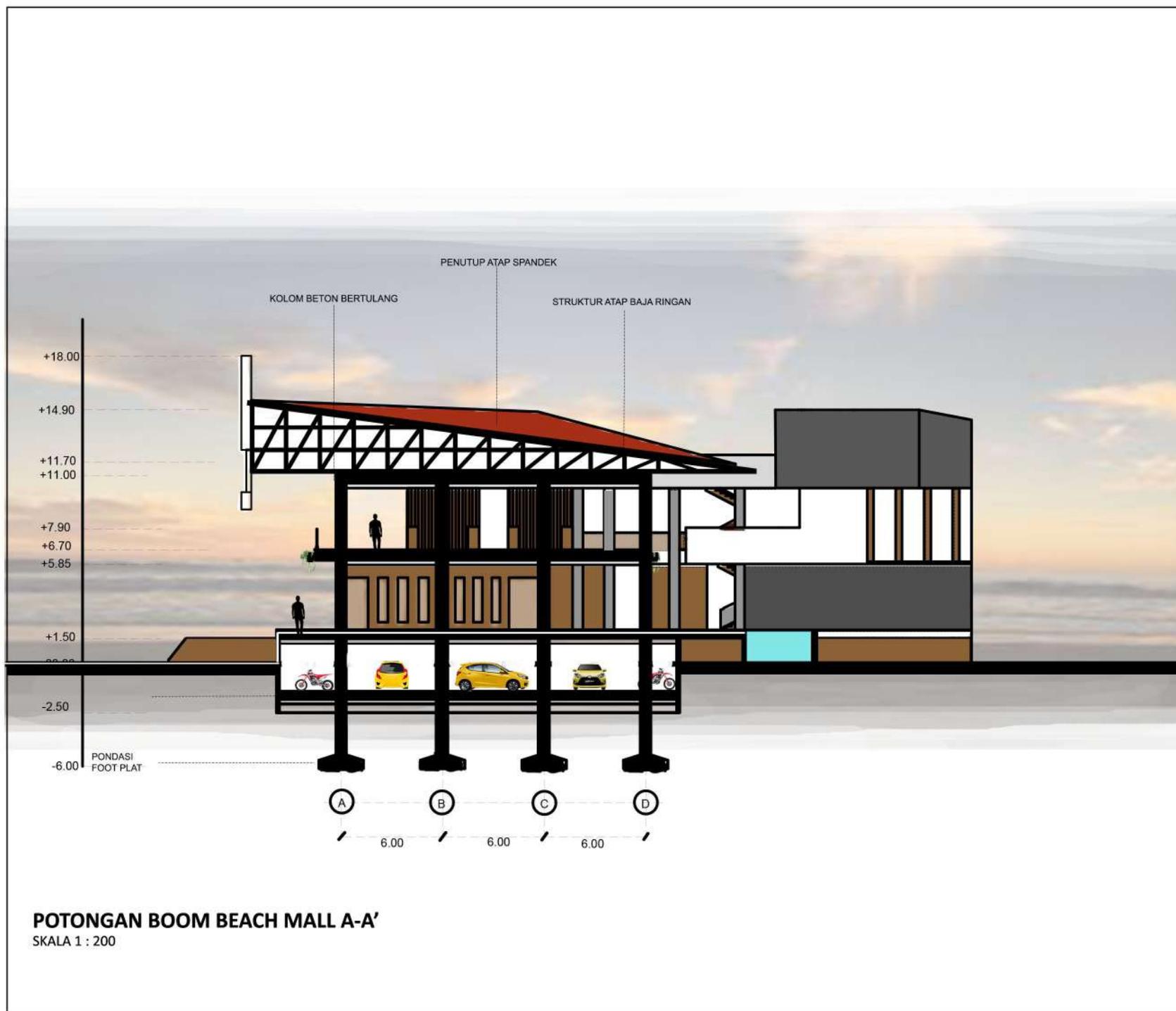
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN BOOM BEACH MALL A-A'

SKALA :
1 : 200

NO. GAMBAR :
30

LOGO GAMBAR :



POTONGAN BOOM BEACH MALL A-A'
SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

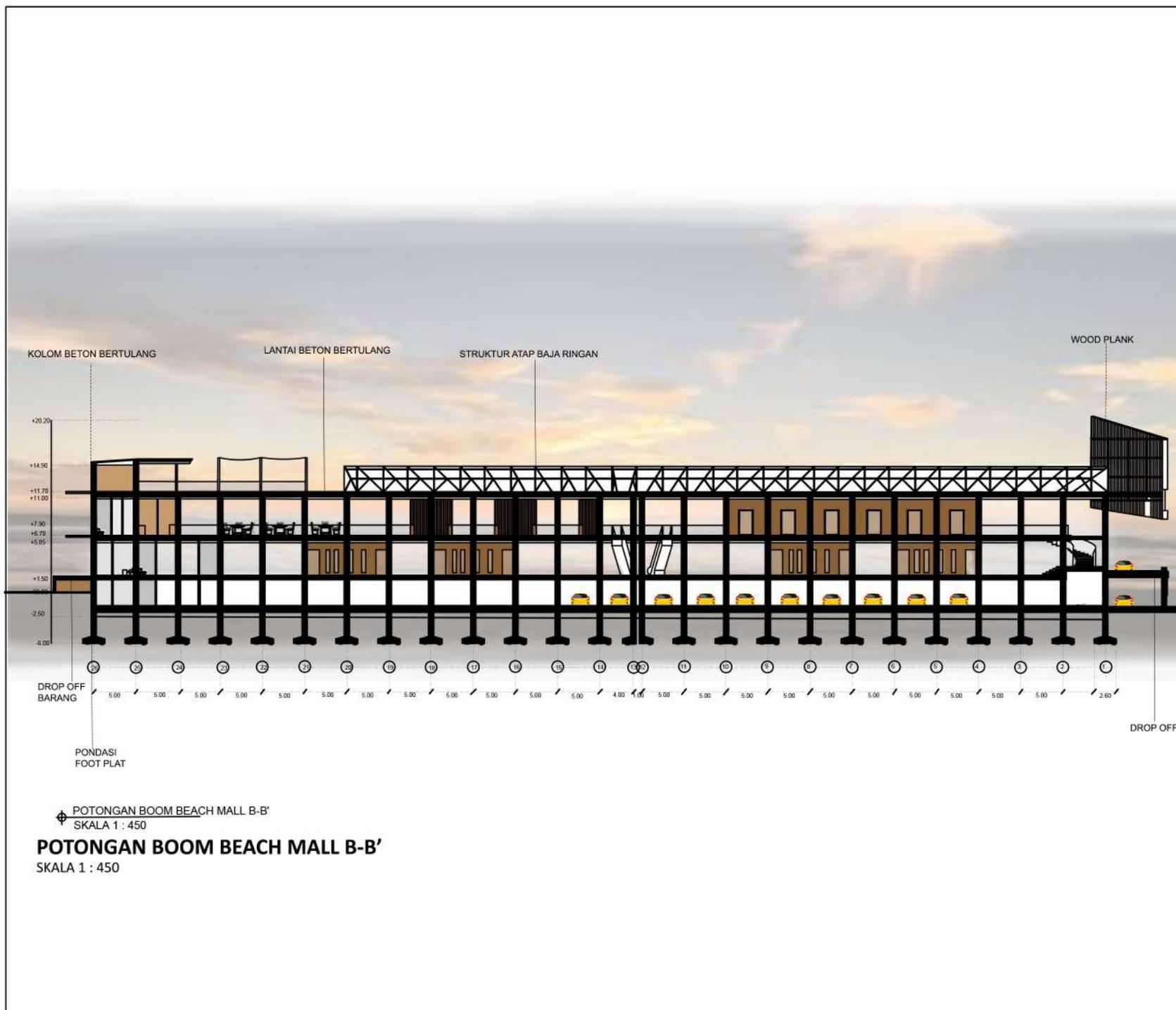
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN BOOM BEACH MALL B-B'

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
31

LOGO GAMBAR :





ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

**BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE**

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

**NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002**

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

POTONGAN BOOM BEACH HOTEL A-A'

SKALA :

1 : 200

NO. GAMBAR :

32

LOGO GAMBAR :



POTONGAN BOOM BEACH HOTEL A-A'

SKALA 1 : 200



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN BOOM BEACH HOTEL B-B'

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
33

LOGO GAMBAR :



POTONGAN BOOM BEACH HOTEL B-B'

SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

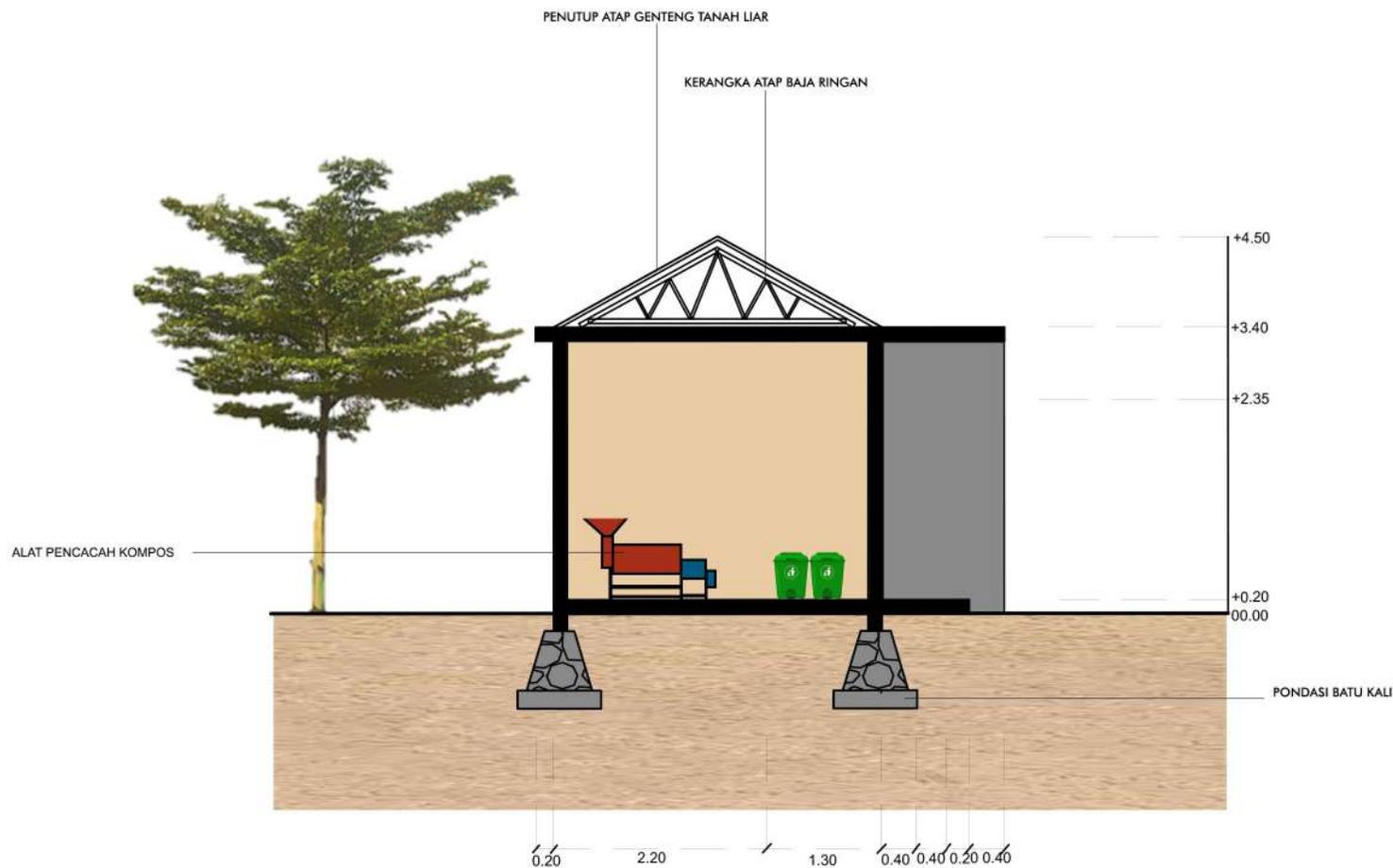
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN A-A' BANGUNAN SERVIS
(SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
34

LOGO GAMBAR :



POTONGAN BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH A-A'
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

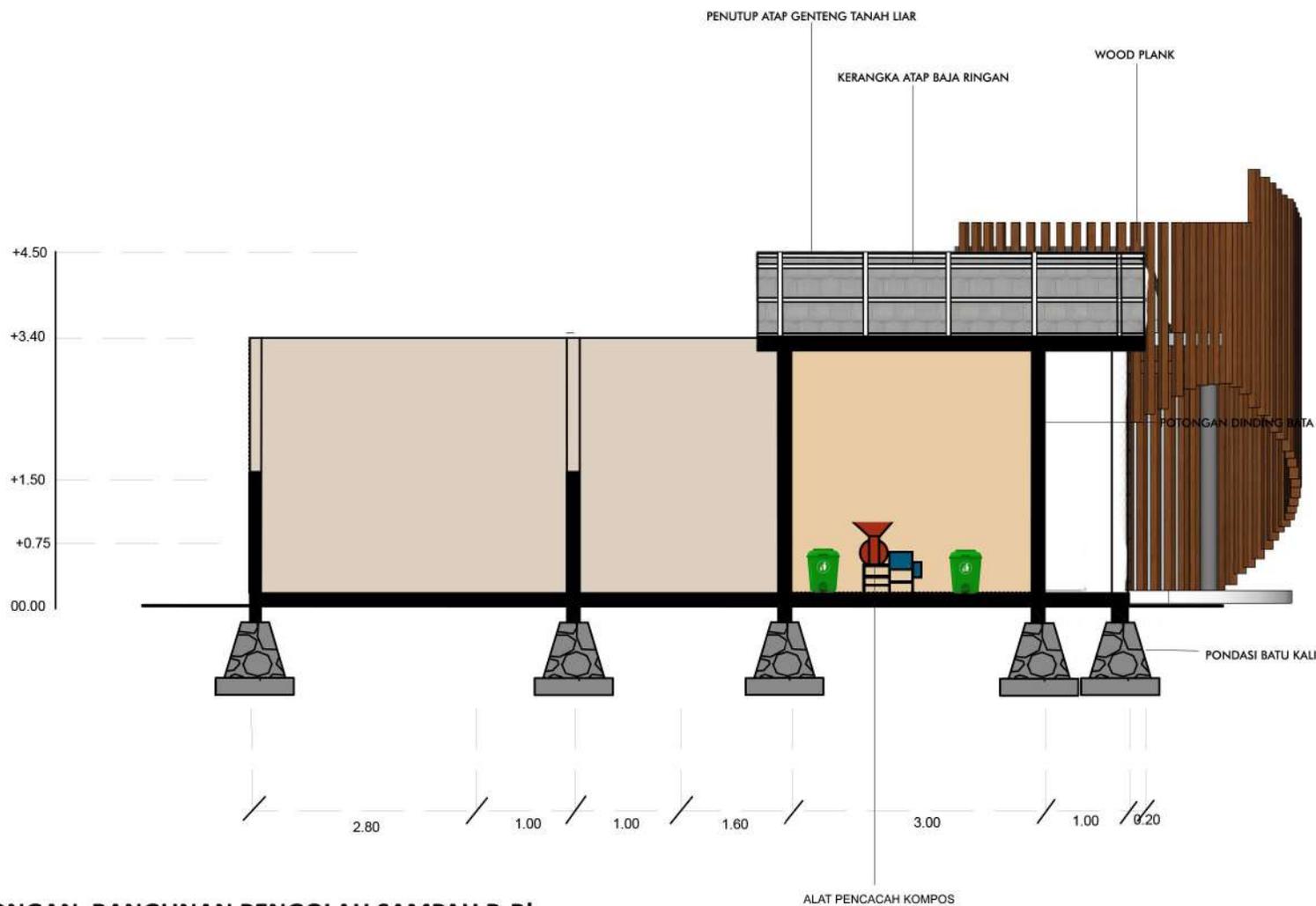
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN B-B' BANGUNAN SERVIS
(SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
35

LOGO GAMBAR :



POTONGAN BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH B-B'
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

INTERIOR BOOM BEACH MALL LANTAI 1

SKALA :

NO. GAMBAR :

36

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

INTERIOR BOOM BEACH MALL LANTAI 2

SKALA :

NO. GAMBAR :

37

LOGO GAMBAR :





ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

**BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE**

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

**NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002**

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

CAFE ROOF TOP BOOM BEACH MALL

SKALA :

NO. GAMBAR :

38

LOGO GAMBAR :





ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

INTERIOR LOBBY BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :

39

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

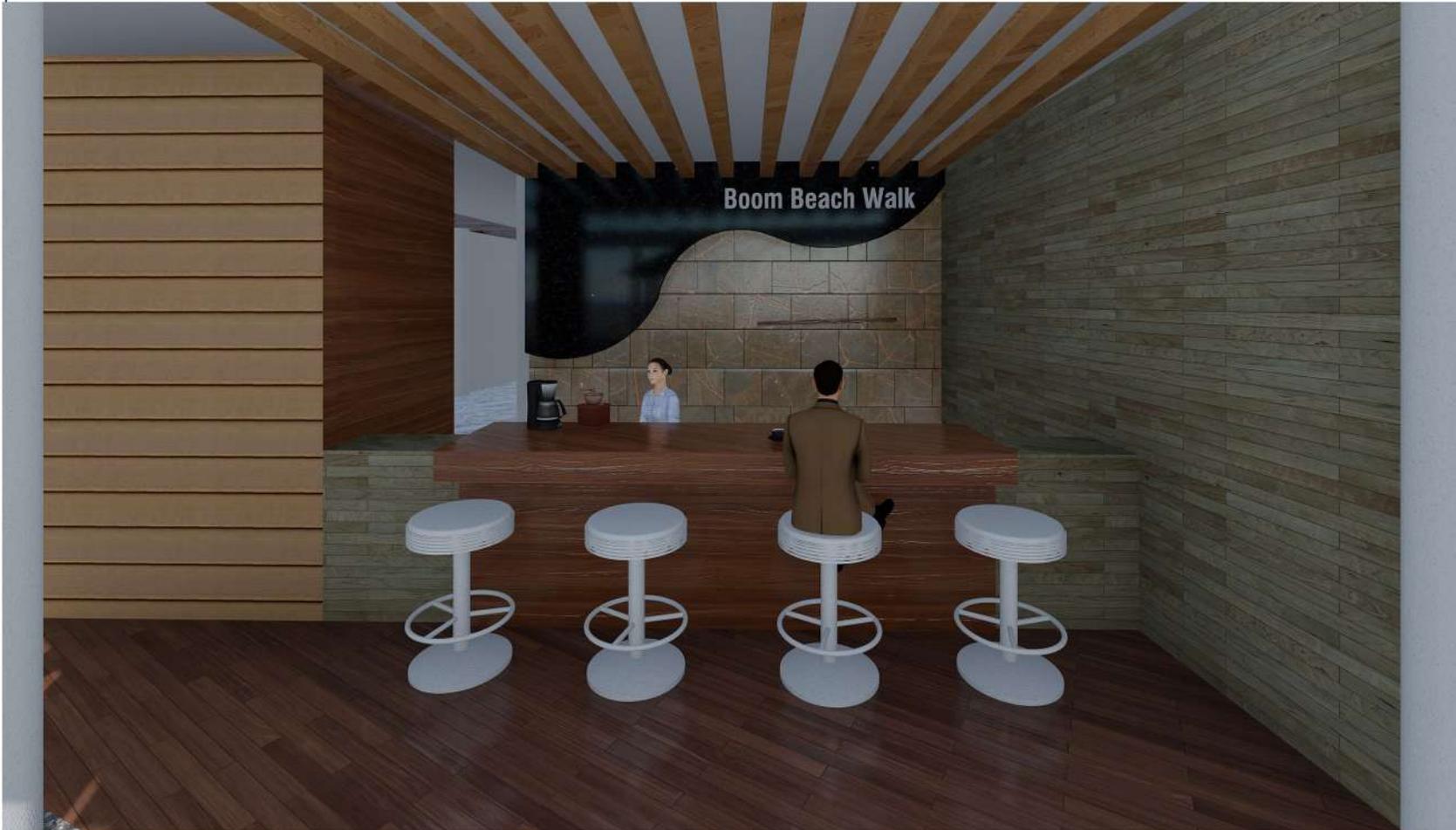
INTERIOR RESTORAN
BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :

40

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

CAFE POOL BAR BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :

41

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

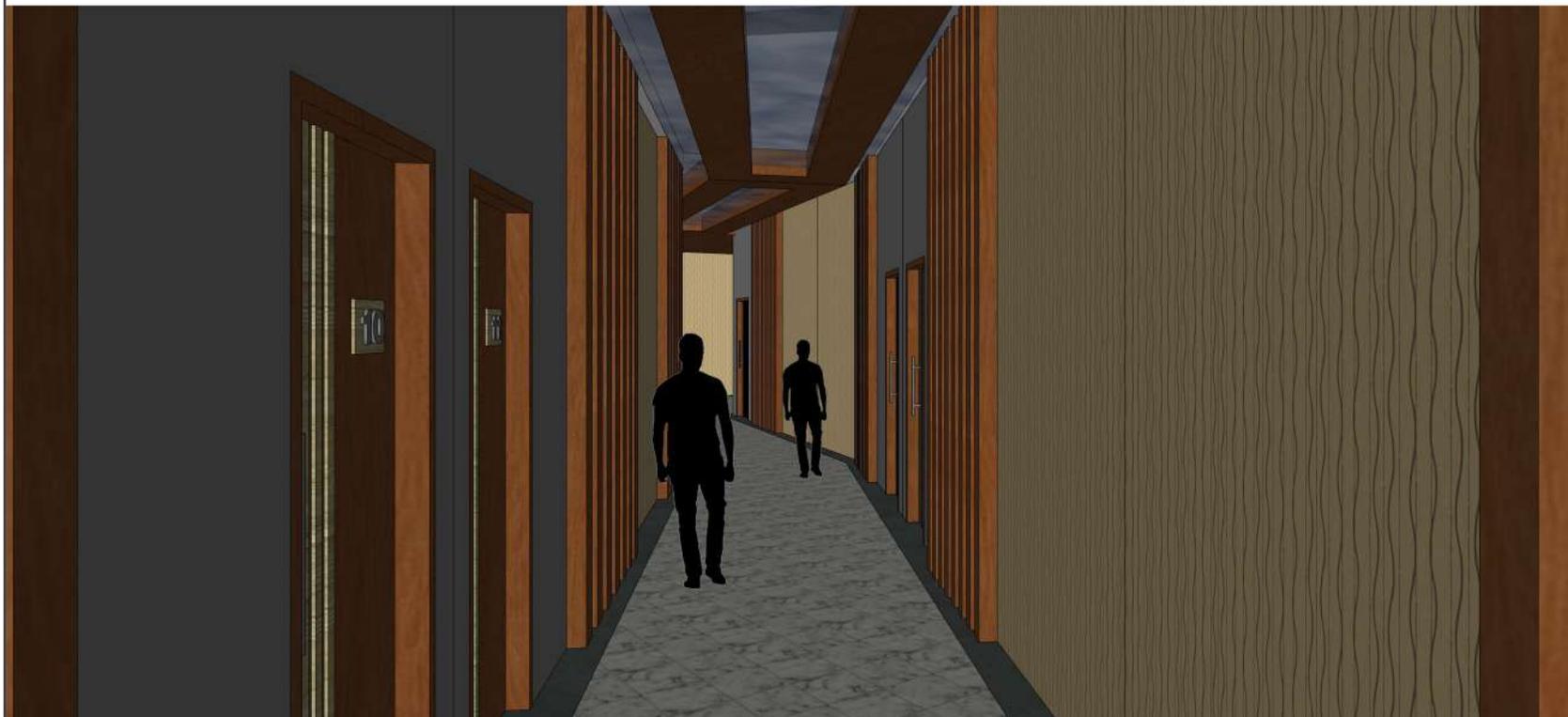
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
INTERIOR KORIDOR BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :
42

LOGO GAMBAR :





ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

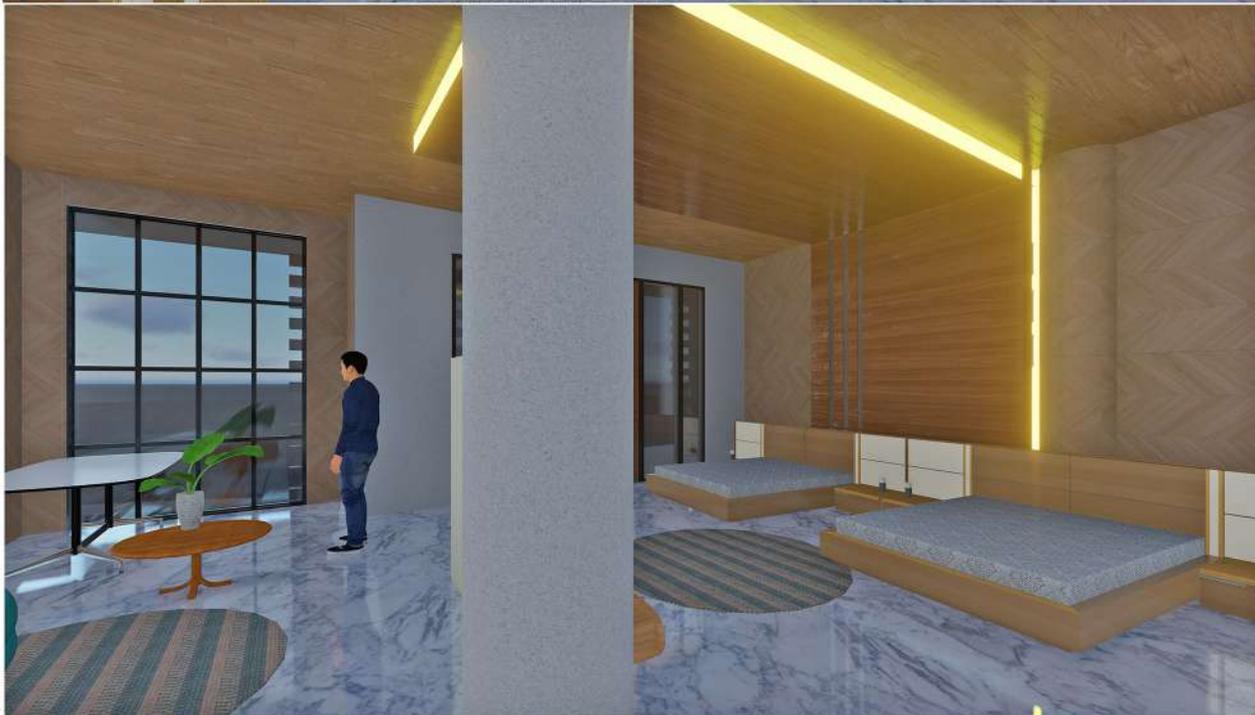
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
INTERIOR KAMAR STANDART
BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :
43

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

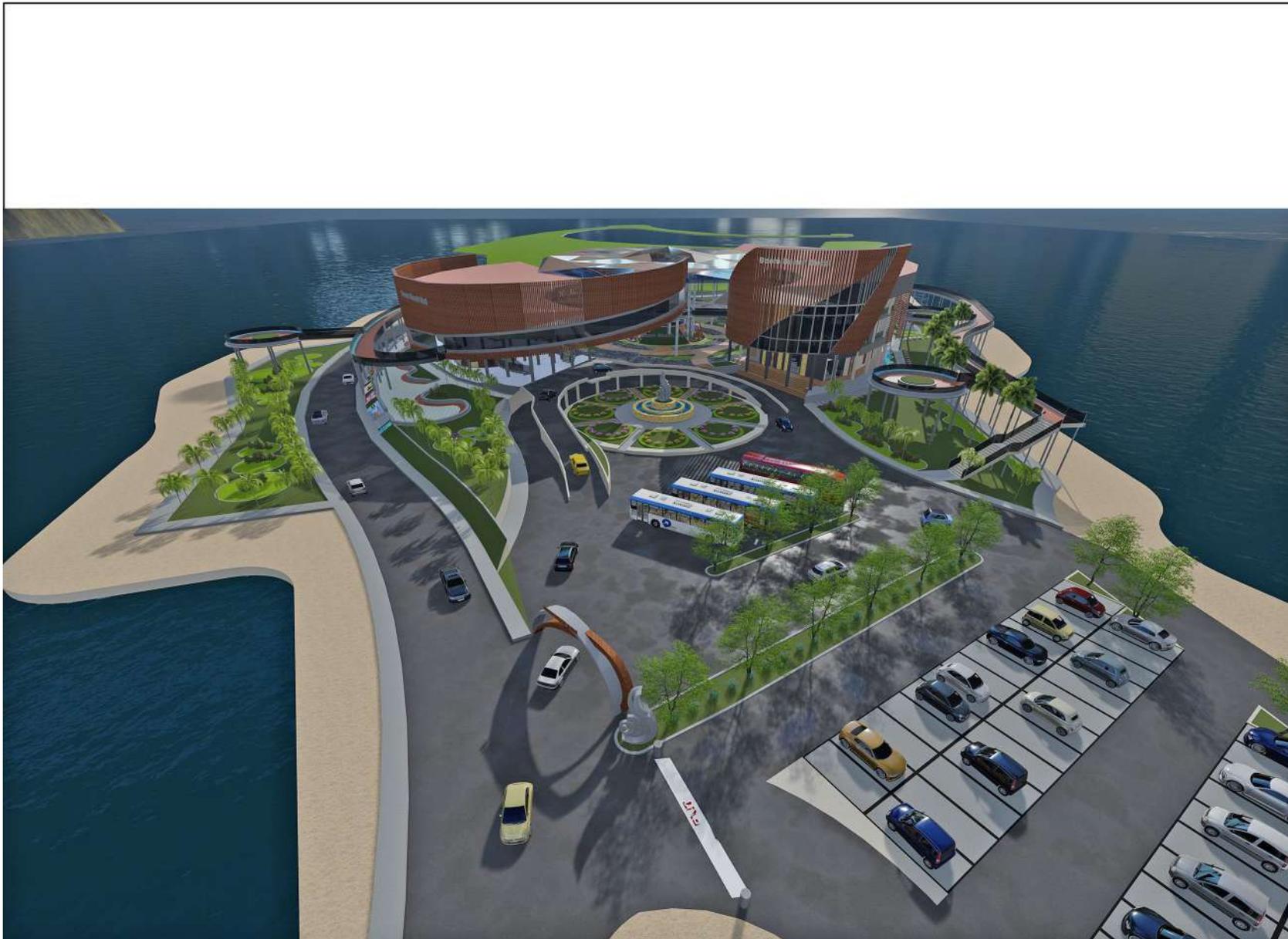
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
INTERIOR KAMAR SUITE
BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :
44

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR KAWASAN SELATAN

SKALA :

NO. GAMBAR :
45

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR KAWASAN BARAT

SKALA :

NO. GAMBAR :
46

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR KAWASAN TIMUR

SKALA :

NO. GAMBAR :
47

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR KAWASAN UTARA

SKALA :

NO. GAMBAR :
48

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR BOOM BEACH MALL

SKALA :

NO. GAMBAR :
49

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR BOOM BEACH MALL

SKALA :

NO. GAMBAR :
50

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :
51

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :
52

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

NO. GAMBAR :
53

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
EKSTERIOR BANGUNAN PENGOLAH
SAMPAH

SKALA :

NO. GAMBAR :
54

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
GAMBAR DETIL AREA TAMAN TENGAH

SKALA :

NO. GAMBAR :
55

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

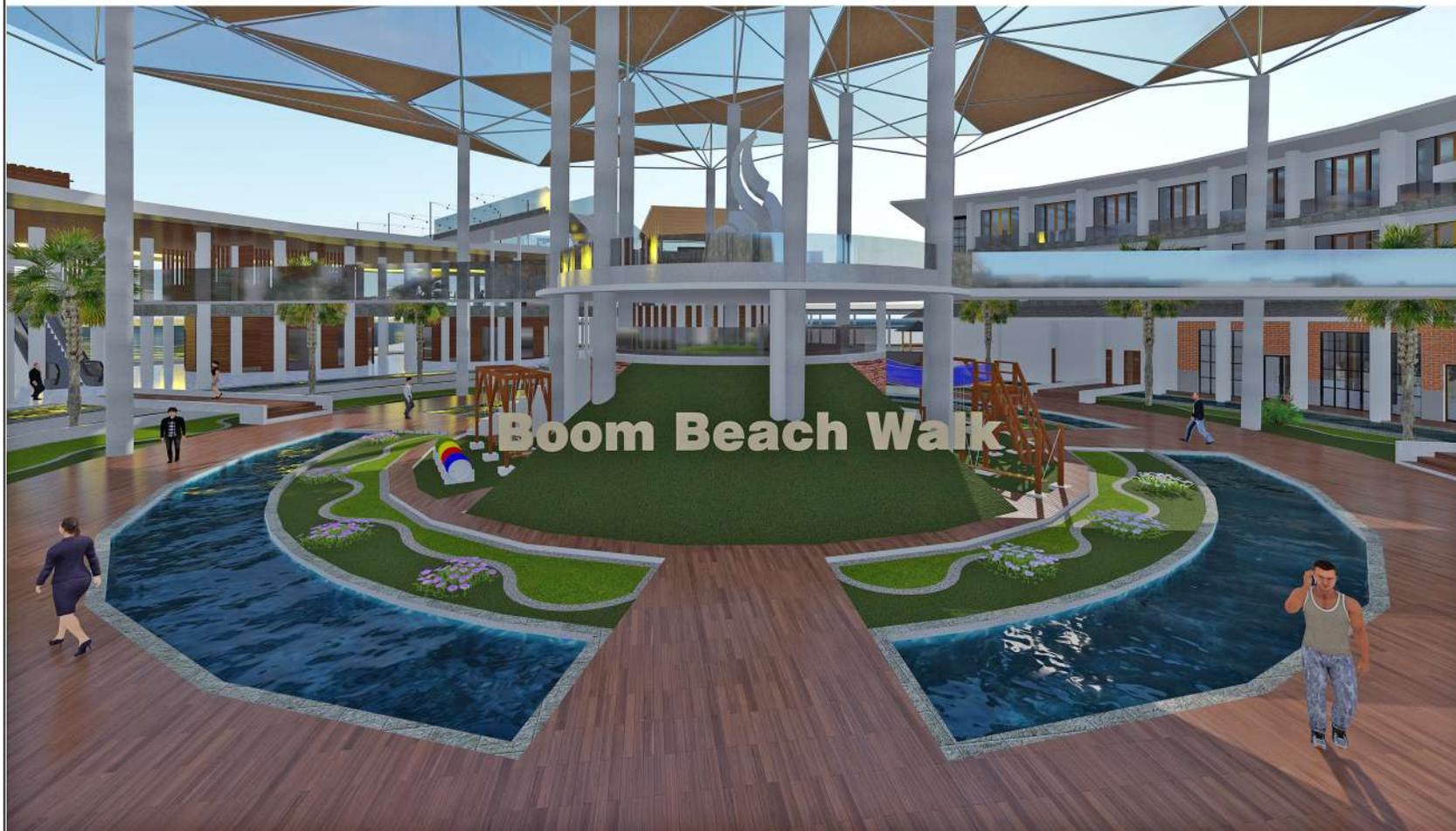
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
GAMBAR DETIL AREA TAMAN TENGAH

SKALA :

NO. GAMBAR :
56

LOGO GAMBAR :





ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

EKSTERIOR AREA PARKIR

SKALA :

NO. GAMBAR :

57

LOGO GAMBAR :



Bunga Beras Kuta
 Nama ilmiah: Dieffenbachia
 Klasifikasi lebih tinggi: Araceae
 Tingkatan takson: Genus



Bunga Bugenvil
 Nama ilmiah: Bougainvillea
 Klasifikasi lebih tinggi: Nyctaginaceae
 Tingkatan takson: Genus
 Divisi: Tracheophyta
 Ordo: Caryophyllales



Pohon Palm
 Nama ilmiah: Arecaceae
 Klasifikasi lebih tinggi: Arecales



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
 MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
 PENDEKATAN SUSTAINABLE
 ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
 NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

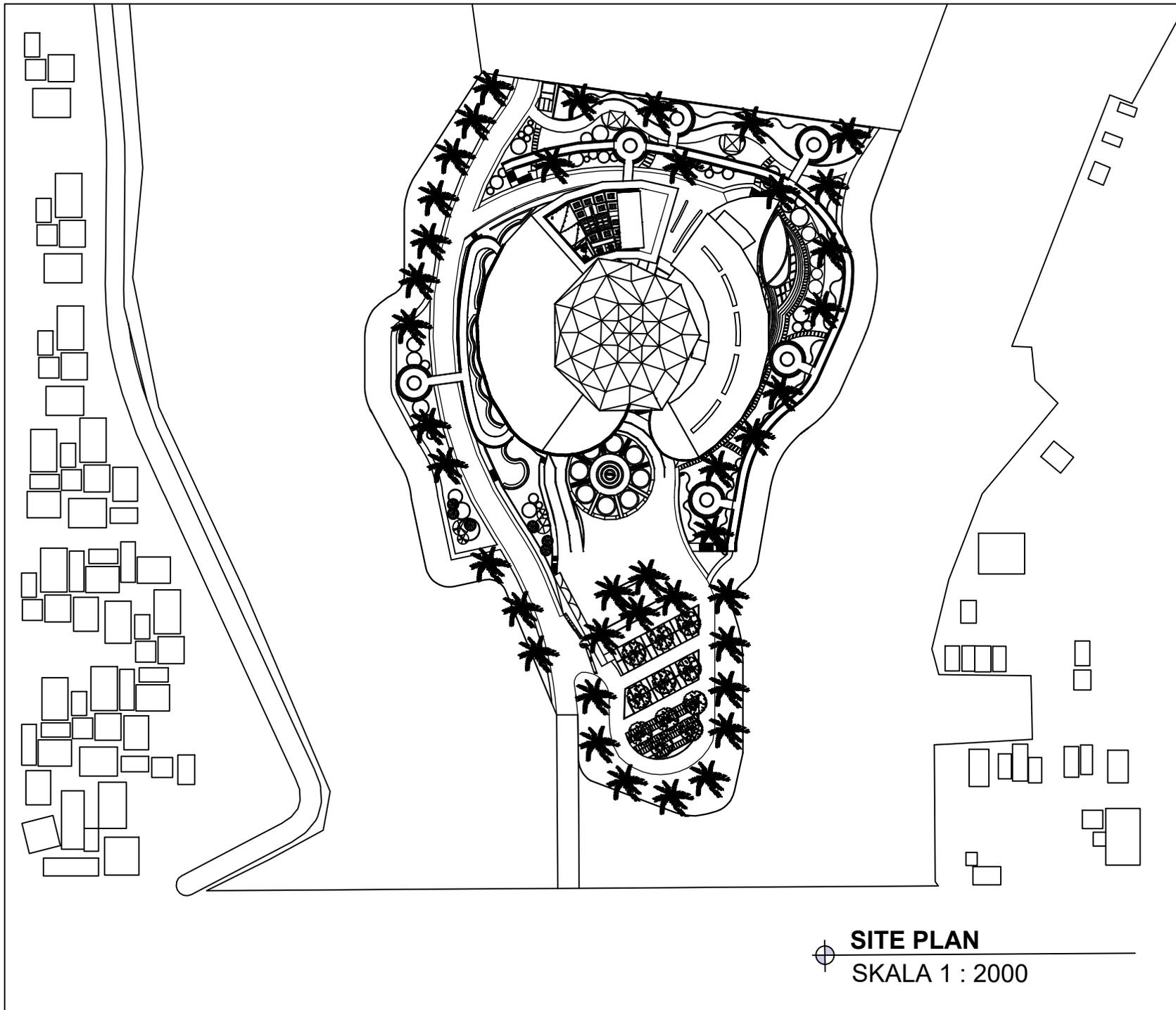
DETIL LANSKAP

SKALA :

NO. GAMBAR :

58

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

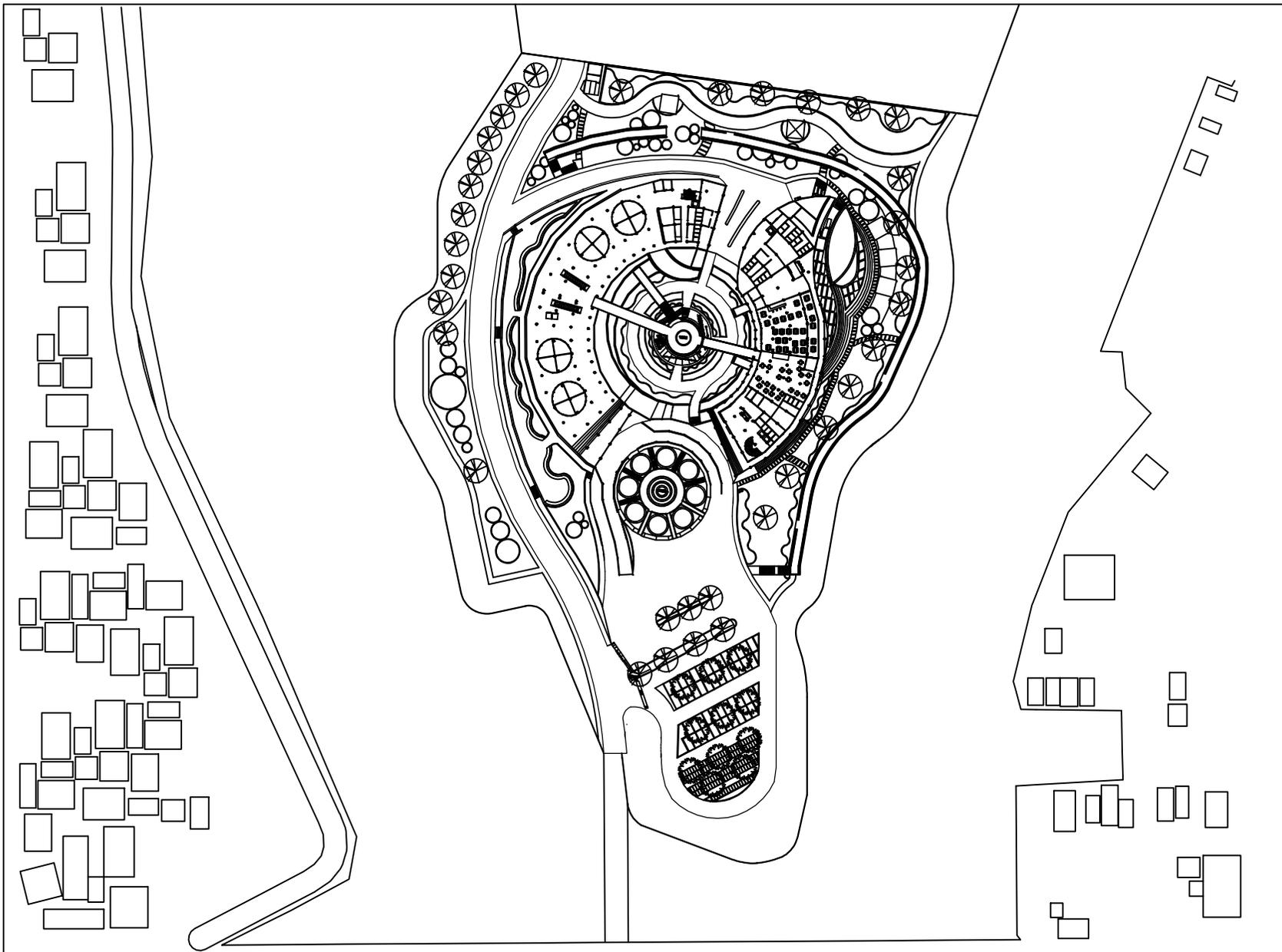
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
SITE PLAN

SKALA :
1 : 2000

NO. GAMBAR :
1

LOGO GAMBAR :



⊕ **LAYOUT**
SKALA 1 : 2000



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
LAYOUT

SKALA :
1 : 2000

NO. GAMBAR :
2

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

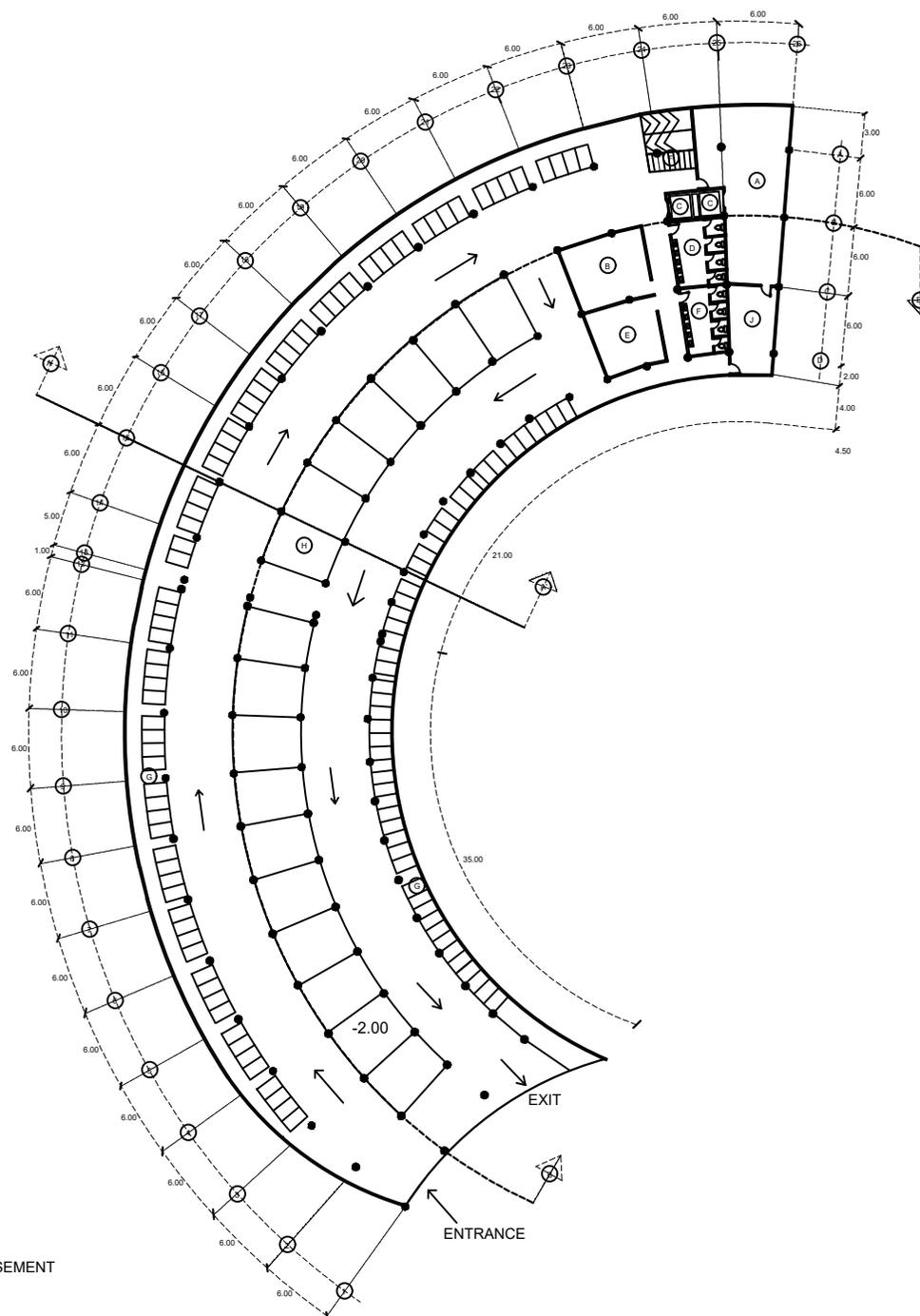
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH MALL SEMI BASEMENT

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
3

LOGO GAMBAR :



KETERANGAN :

- A : RUANG PENYIMPANAN
- B : RUANG PENGOLAH AIR
- C : LIFT
- D : TOILET PRIA
- E : RUANG ME
- F : TOILET WANITA
- G : AREA PARKIR MOTOR
- H : AREA PARKIR MOBIL
- I : RAMP
- J : RUANG SERVIS

DENAH BOOM BEACH MALL SEMI BASEMENT
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

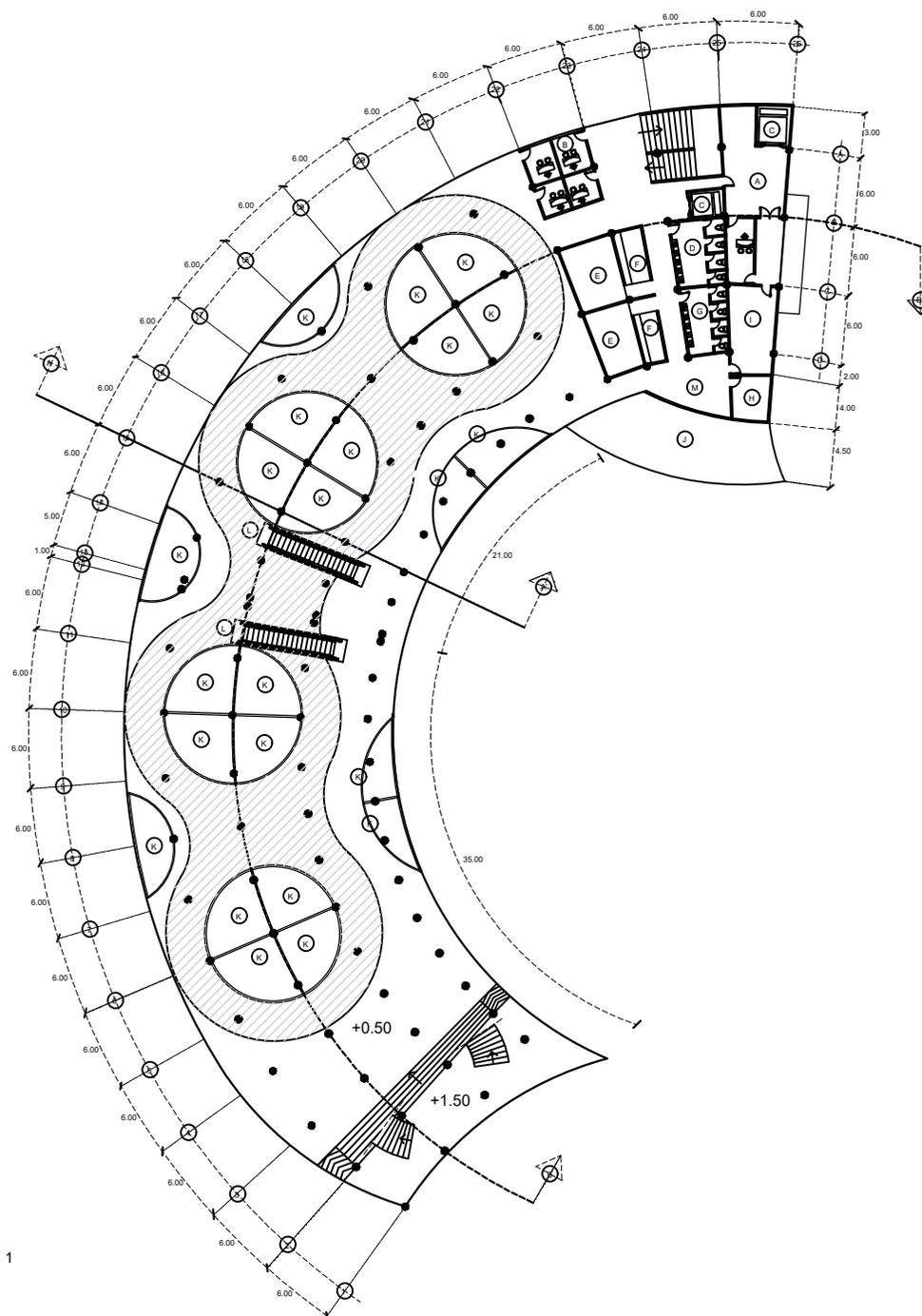
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH MALL LANTAI 1

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
4

LOGO GAMBAR :



KETERANGAN :

- A : RUANG PENYIMPANAN
- B : RUANG PENGELOLA
- C : LIFT
- D : TOILET PRIA
- E : MUSHOLA
- F : TEMPAT WUDHU
- G : TOILET WANITA
- H : RUANG SERVIS
- I : RUANG KARYAWAN
- J : TEMPAT PENAMPILAN
- K : RITEL TIPE 1
- L : ESKALATOR
- M : RUANG PERSIAPAN

DENAH BOOM BEACH MALL LANTAI 1
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

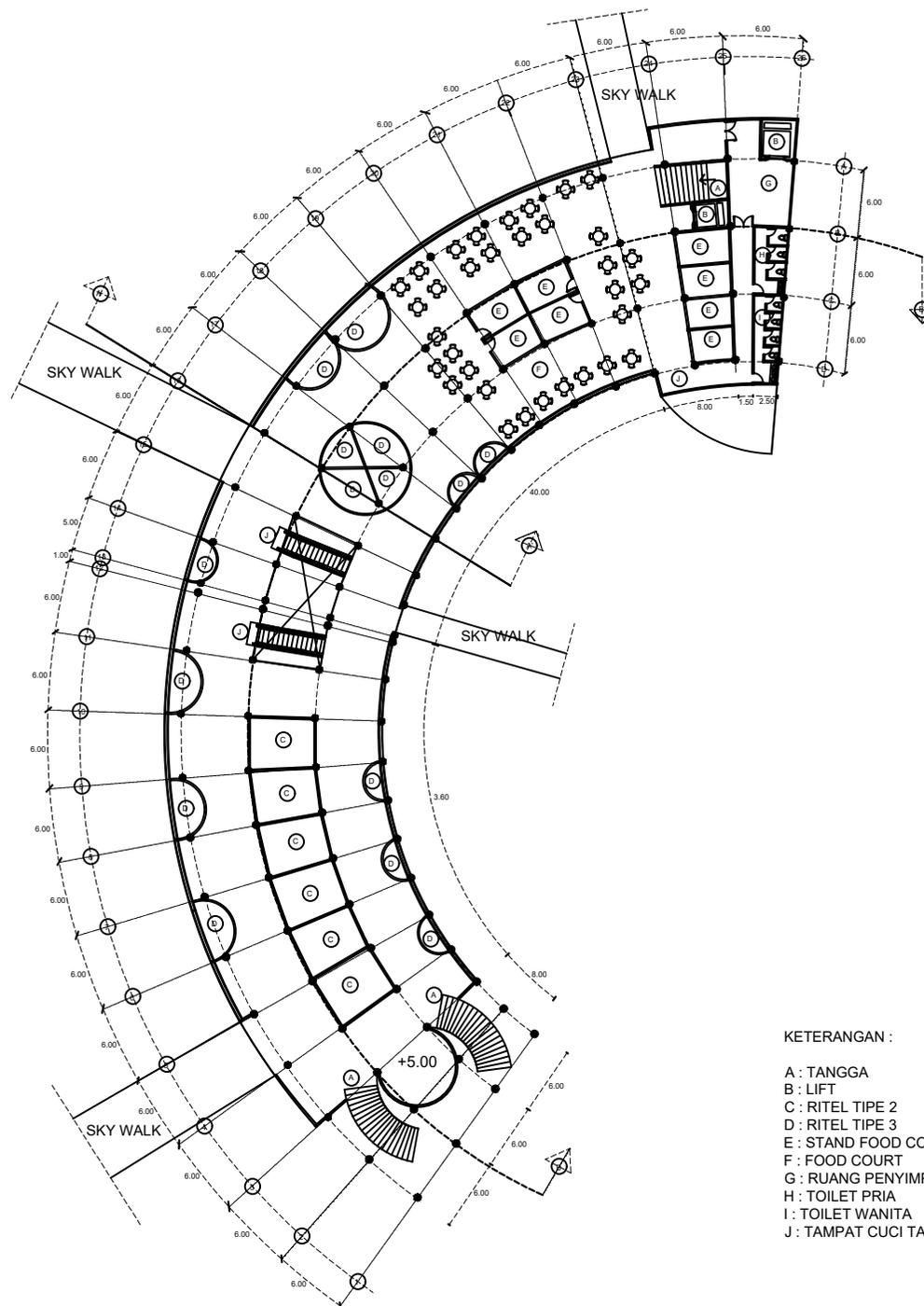
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH MALL LANTAI 2

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
5

LOGO GAMBAR :



KETERANGAN :

- A : TANGGA
- B : LIFT
- C : RITEL TIPE 2
- D : RITEL TIPE 3
- E : STAND FOOD COURT
- F : FOOD COURT
- G : RUANG PENYIMPANAN
- H : TOILET PRIA
- I : TOILET WANITA
- J : TAMPAT CUCI TANGAN

DENAH BOOM BEACH MALL LANTAI 2
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

DENAH BOOM BEACH MALL LANTAI 3

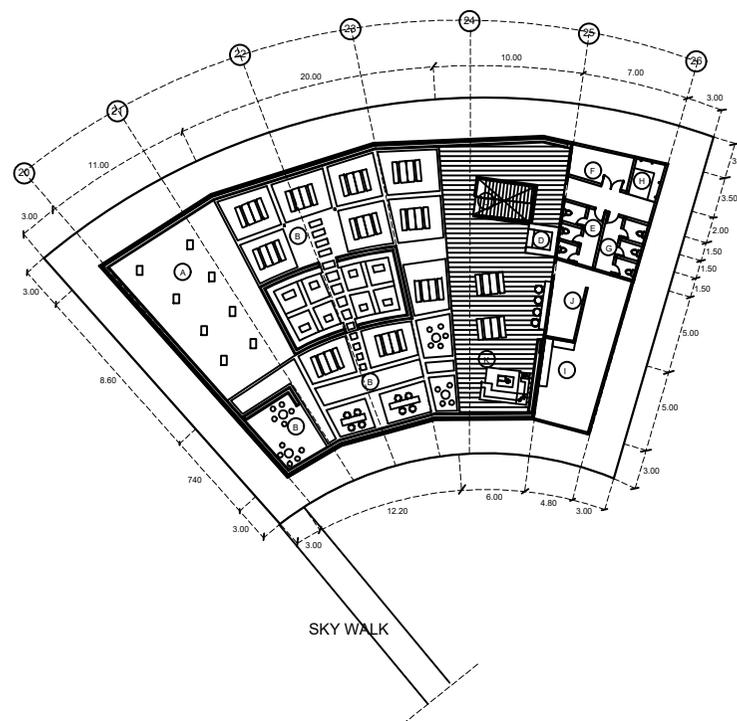
SKALA :

1 : 450

NO. GAMBAR :

6

LOGO GAMBAR :



DENAH BOOM BEACH MALL LANTAI 3
SKALA 1 : 450

KETERANGAN :

- A : AREA OUTDOOR RUMPUT
- B : CAFE OUTDOOR
- C : TANGGA UTAMA
- D : LIFT
- E : TOILET WANITA
- F : MUSHOLA
- G : TOILET PRIA
- H : TEMPAT WUDHU
- I : DAPUR CAFE
- J : TEMPAT PEMESANAN
- K : CAFE SEMI INDOOR



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

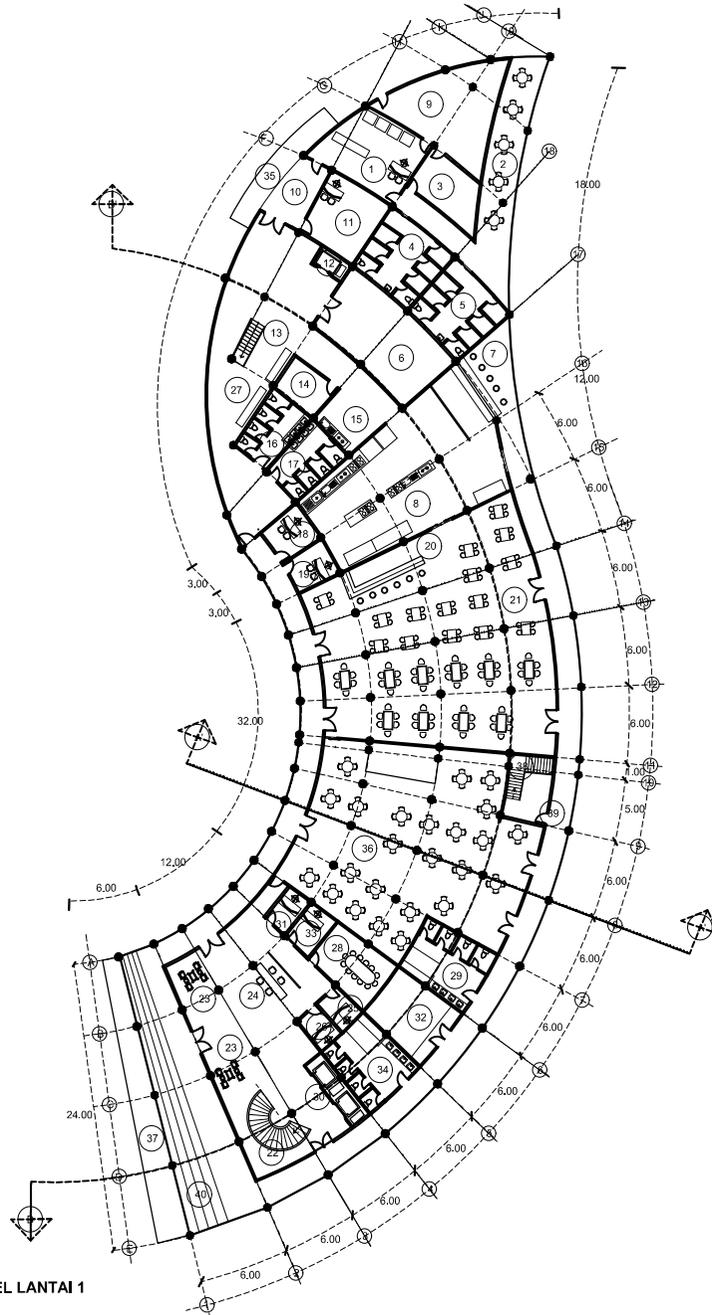
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 1

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
7

LOGO GAMBAR :



KETERANGAN :

- 1 : LAUNDRY BASAH
- 2 : AREA TUNGGU KOLAM RENANG
- 3 : RUANG ME
- 4 : RUANG GANTI WANITA
- 5 : RUANG GANTI PRIA
- 6 : GUDANG
- 7 : POOL BAR
- 8 : DAPUR RESTAURANT
- 9 : LAUNDRY KERING
- 10 : PINTU DROP OFF BARANG DAN JALUR EVAKUASI
- 11 : KANTOR PENERIMAAN BARANG
- 12 : LIFT BARANG
- 13 : TANGGA DARURAT
- 14 : RUANG PENYIMPANAN DAPUR
- 15 : DAPUR HOTEL
- 16 : TOILET KARYAWAN PRIA
- 17 : TOILET KARYAWAN WANITA
- 18 : RUANG CHEF
- 19 : RUANG ASISTEN CHEF
- 20 : RESTO BAR
- 21 : RESTAURAN
- 22 : TANGGA UTAMA
- 23 : RUANG TUNGGU
- 24 : RESEPSIONIS
- 25 : RUANG DIREKTUR
- 26 : RUANG MANAGER
- 27 : RUANG KARYAWAN
- 28 : RUANG RAPAT
- 29 : TOILET DAN TEMPAT WUDHU PRIA
- 30 : LIFT
- 31 : RUANG ACCOUNTING
- 32 : MUSHOLA
- 33 : RUANG AUDITOR
- 34 : TOILET DAN TEMPAT WUDHU WANITA
- 35 : DROP OFF BARANG
- 36 : HALL
- 37 : DROP OFF PENGUNJUNG
- 38 : TANGGA DARURAT
- 39 : PINTU DARURAT
- 40 : TANGGA AKSES MASUK

⊕ DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 1
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

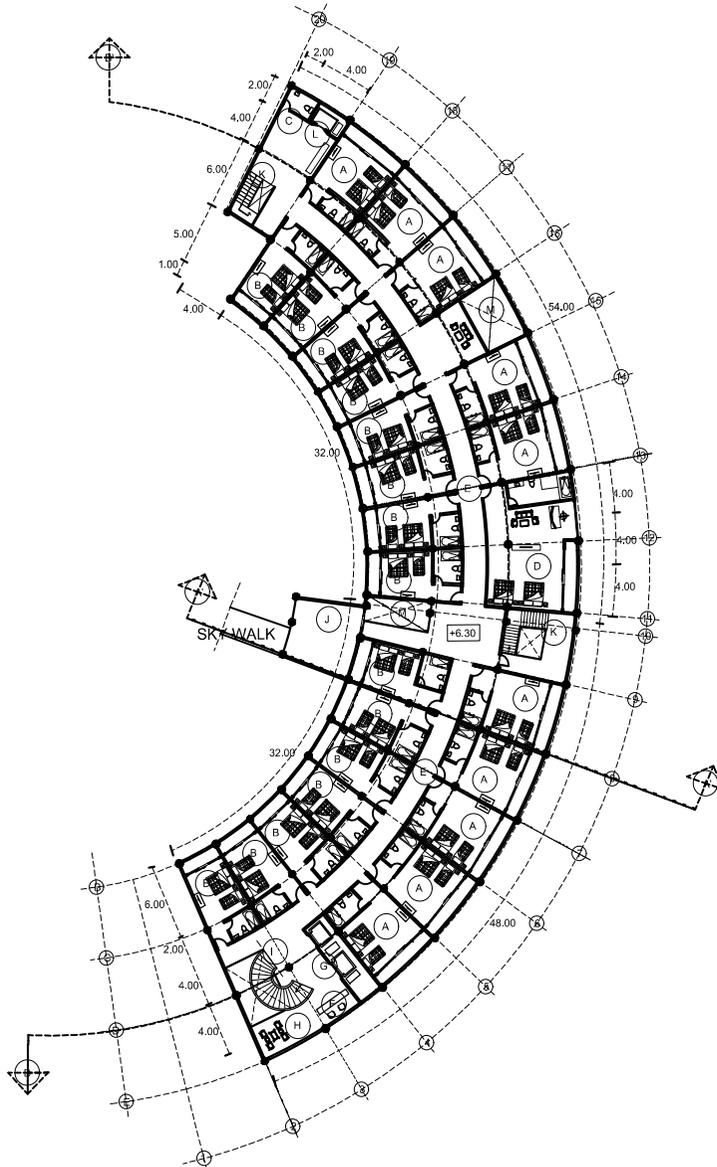
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 2

SKALA :
1 : 450

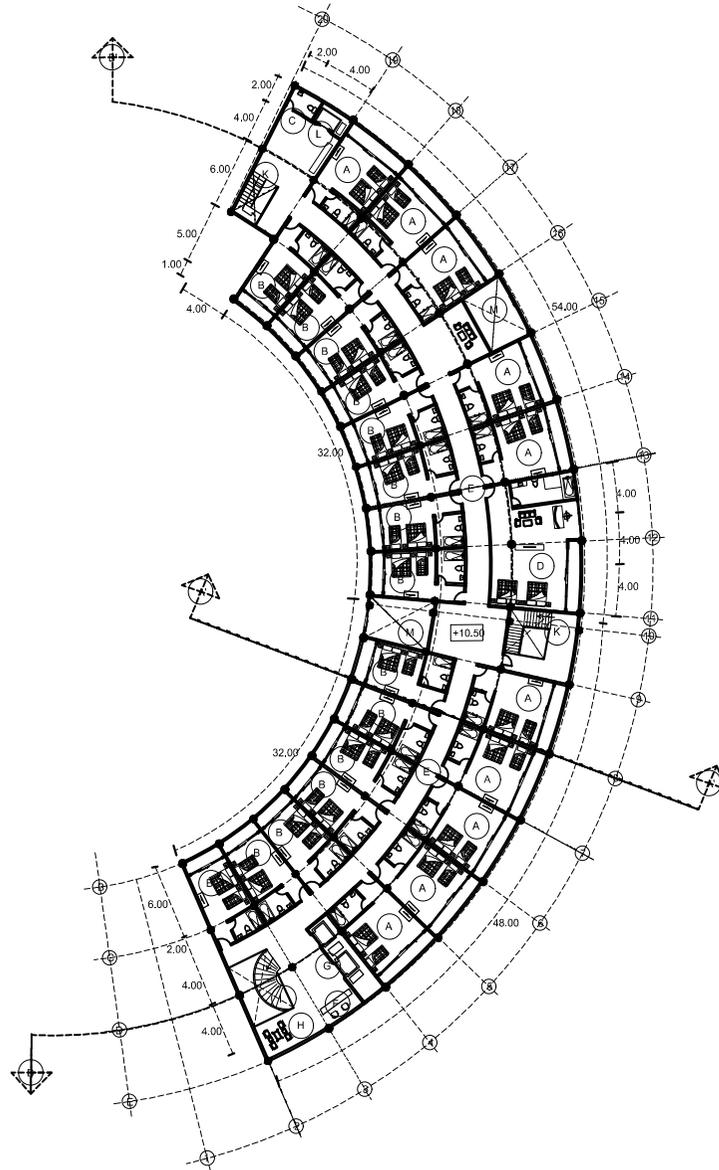
NO. GAMBAR :
8

LOGO GAMBAR :



DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 2
SKALA 1 : 450

KETERANGAN :
A : KAMAR HOTEL STANDART 1
B : KAMAR HOTEL STANDART 2
C : TOILET UMUM
D : KAMAR HOTEL SUITE
E : LORONG HOTEL
F : RESEPSIONIS
G : LIFT
H : RUANG TUNGGU
I : TANGGA UTAMA
J : BALKON PENGHUBUNG
K : TANGGA DARURAT
L : LIFT BARANG
M : VOID



KETERANGAN :

- A : KAMAR HOTEL STANDART 1
- B : KAMAR HOTEL STANDART 2
- C : TOILET UMUM
- D : KAMAR HOTEL SUITE
- E : LORONG HOTEL
- F : RESEPSIONIS
- G : LIFT
- H : RUANG TUNGGU
- I : TANGGA UTAMA
- K : TANGGA DARURAT
- L : LIFT BARANG
- M : VOID

DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 3
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

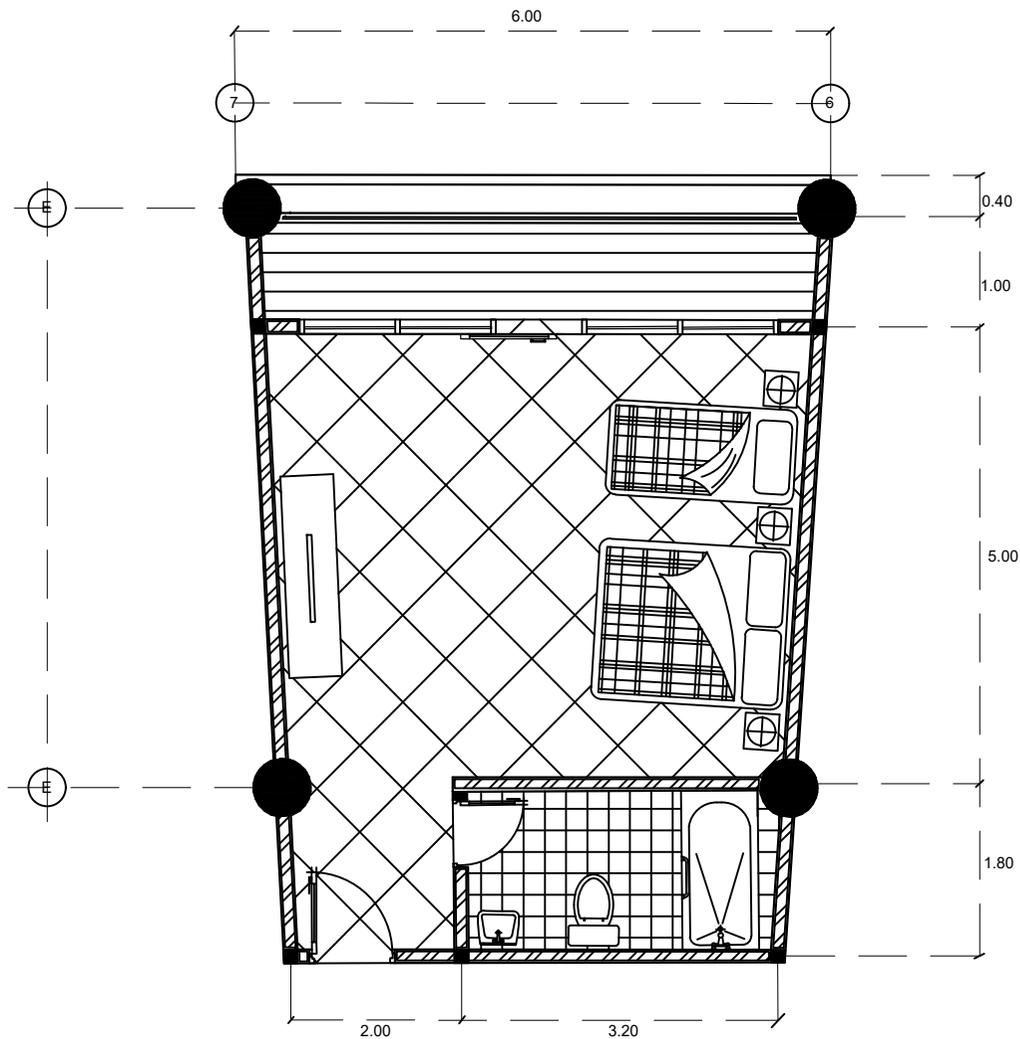
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BOOM BEACH HOTEL LANTAI 3

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
9

LOGO GAMBAR :



Ⓢ DENAH KAMAR STANDART TIPE 1
 SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
 UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
 FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
 MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
 BOOM BEACH WALK DENGAN
 PENDEKATAN SUSTAINABLE
 ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
 KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
 NIRMALA RINA RATRI
 NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
 ELOK MUTIARA, M.T

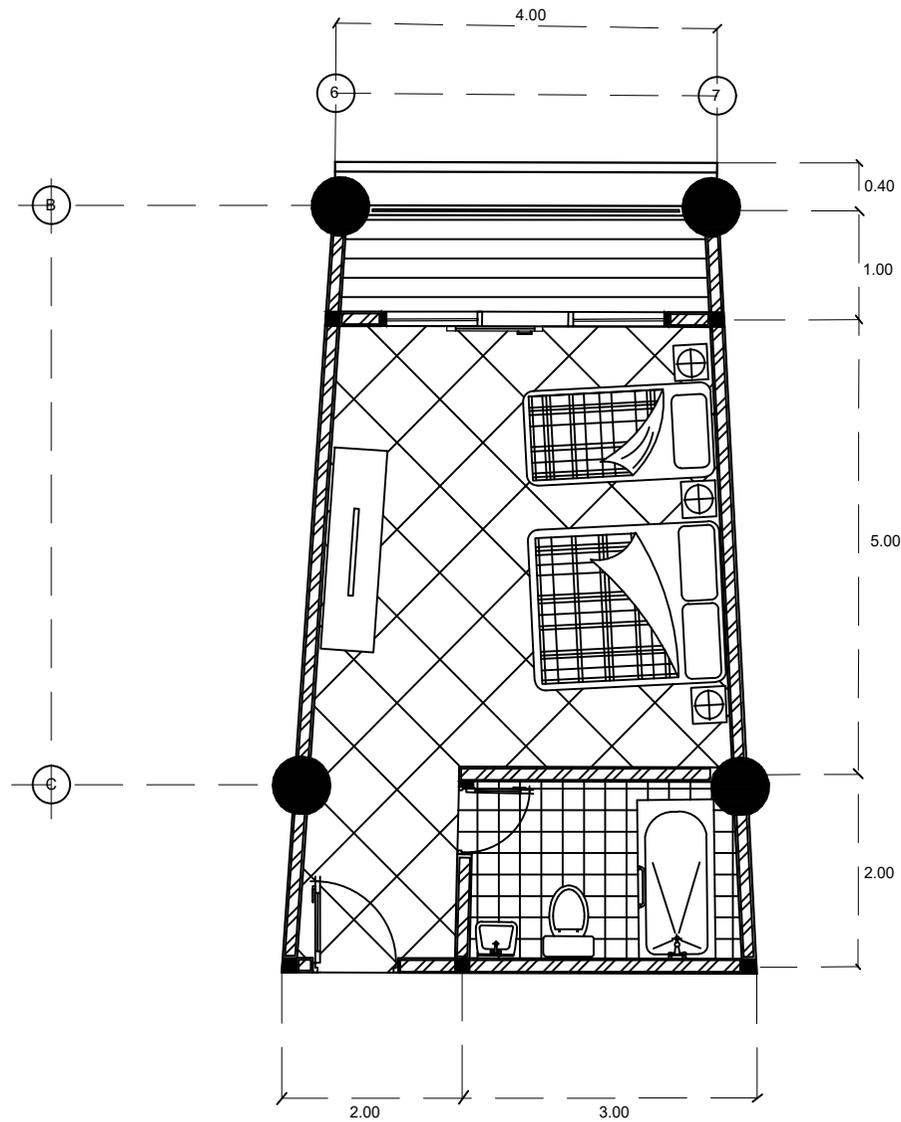
DOSEN PEMBIMBING 2 :
 ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
 DENAH KAMAR STANDART TIPE 1 BOOM
 BEACH HOTEL

SKALA :
 1 : 50

NO. GAMBAR :
 10

LOGO GAMBAR :



⊕ DENAH KAMAR STANDART TIPE 2
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH KAMAR STANDART TIPE 2 BOOM
BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
11

LOGO GAMBAR :



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

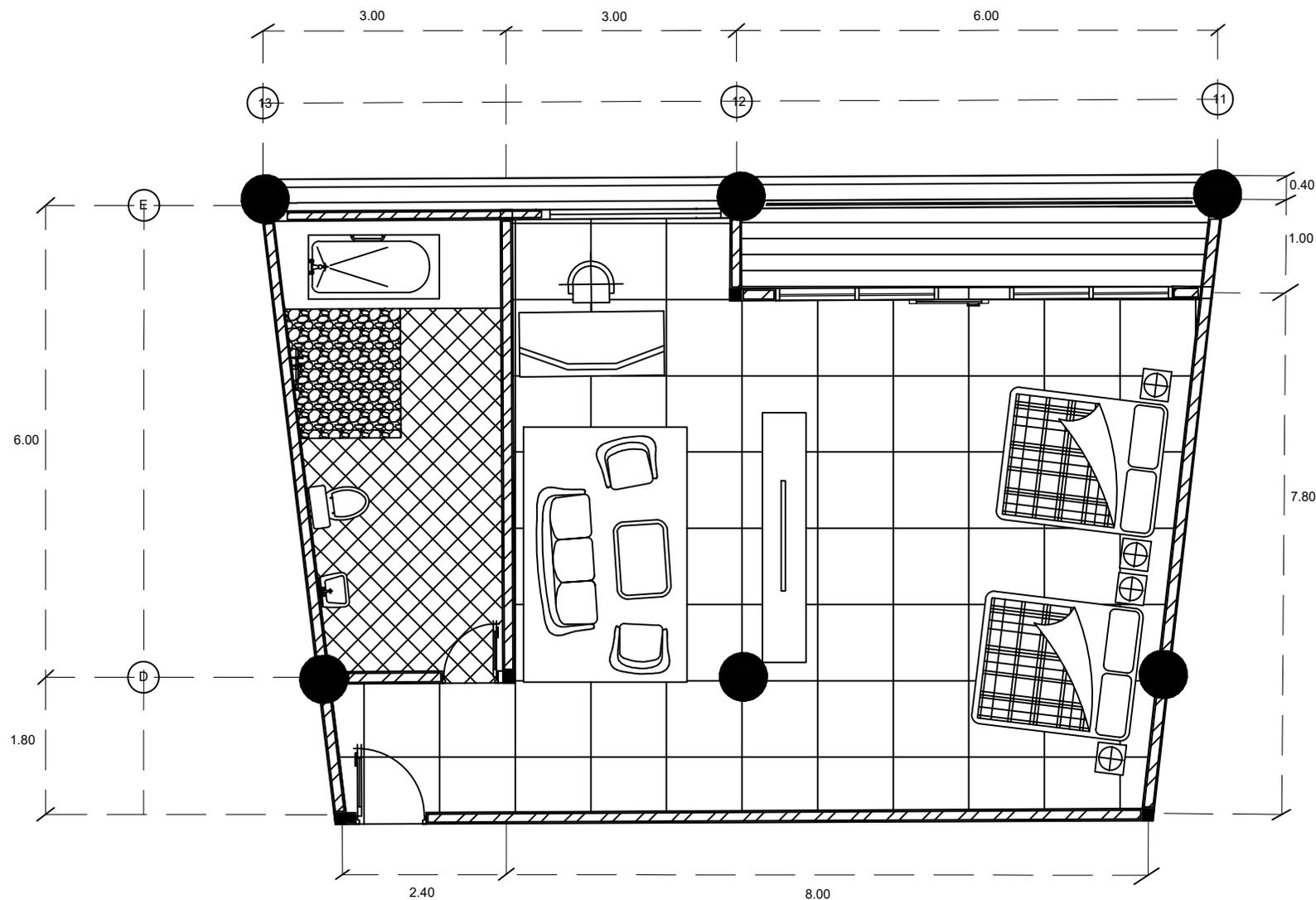
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH KAMAR SUITE BOOM BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
12

LOGO GAMBAR :



⊕ DENAH KAMAR SUITE
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

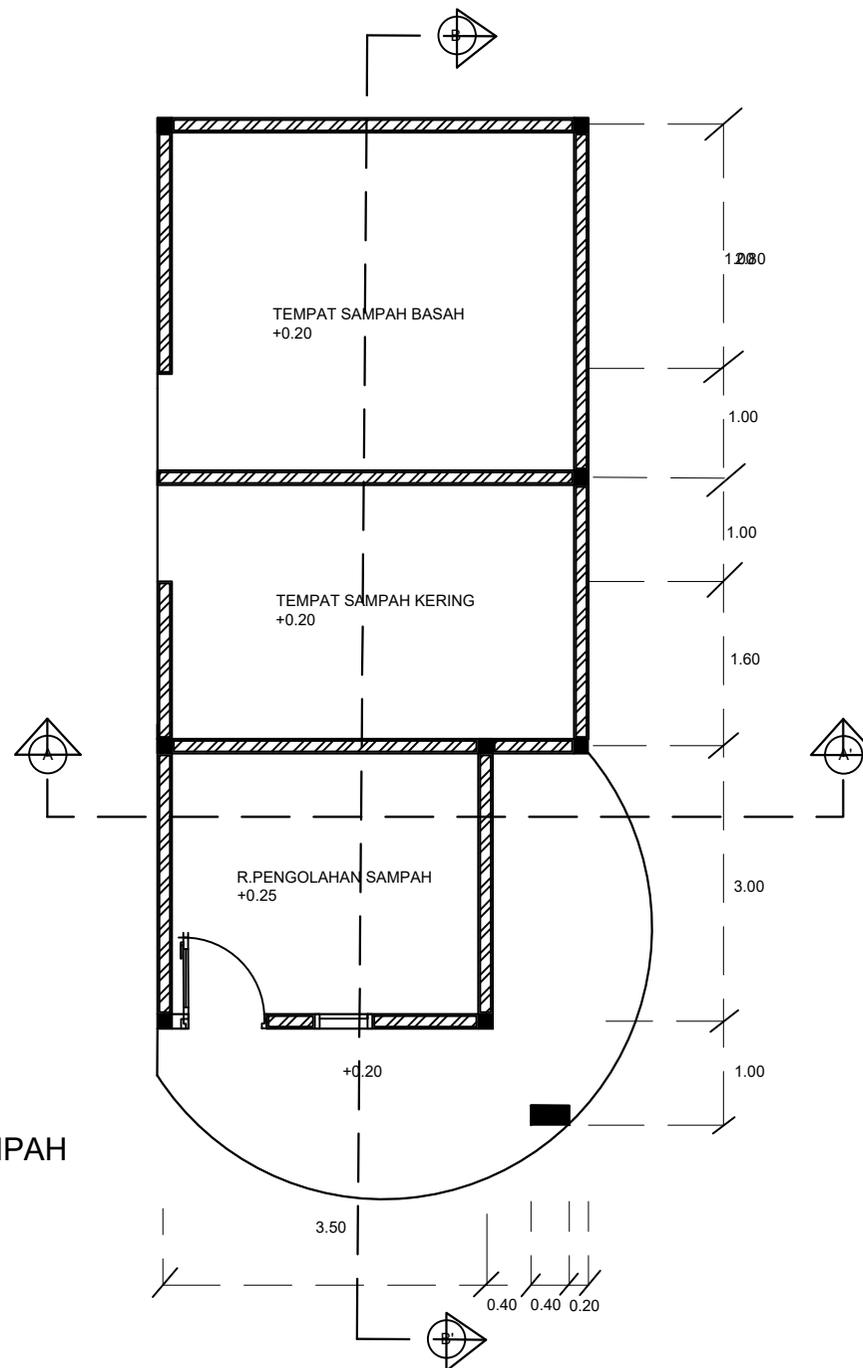
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
DENAH BANGUNAN PENGOLAHAN
SAMPAH

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
13

LOGO GAMBAR :



DENAH BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

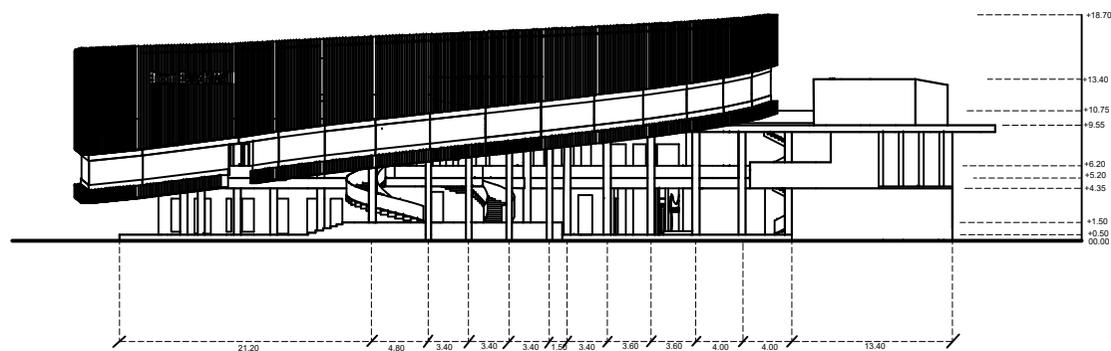
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK SELATAN BOOM BEACH MALL

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
14

LOGO GAMBAR :



⊕ TAMPAK SELATAN BOOM BEACH MALL
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

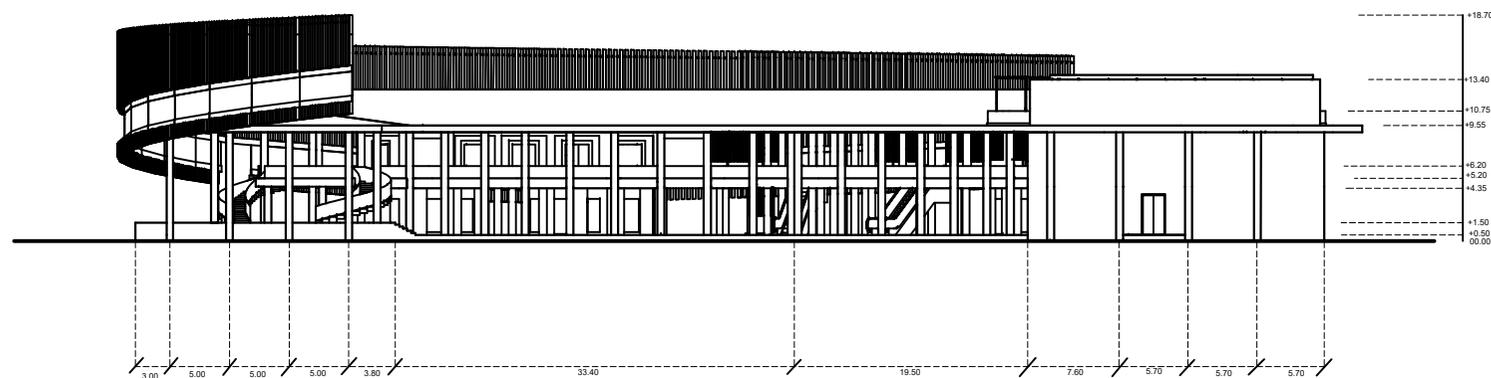
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK TIMUR BOOM BEACH MALL

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
15

LOGO GAMBAR :



⊕ TAMPAK TIMUR BOOM BEACH MALL
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

TAMPAK BARAT BOOM BEACH MALL

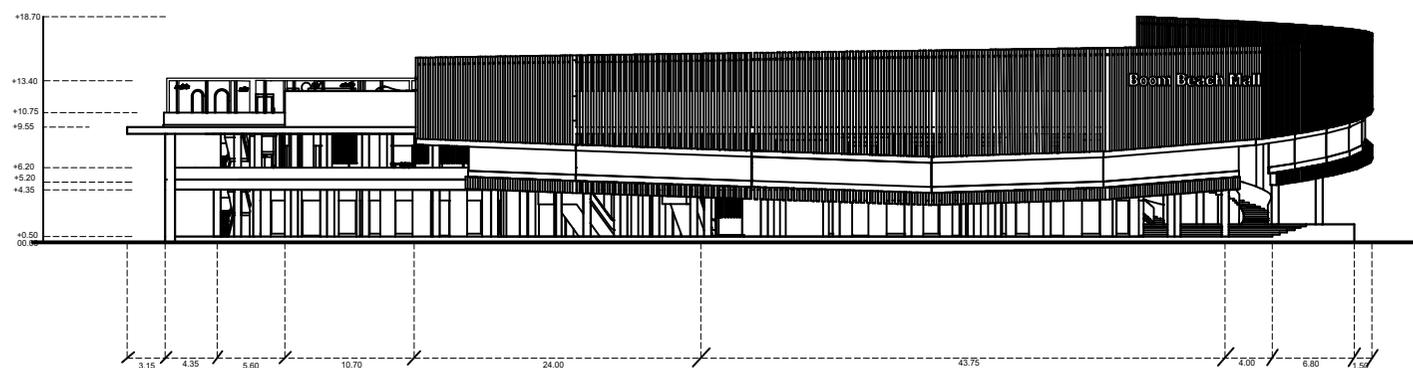
SKALA :

1 : 450

NO. GAMBAR :

16

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK BARAT BOOM BEACH MALL**
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

TAMPAK UTARA BOOM BEACH MALL

SKALA :

1 : 450

NO. GAMBAR :

17

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK UTARA BOOM BEACH MALL**
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK SELATAN BOOM BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
18

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK SELATAN BOOM BEACH HOTEL**
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

TAMPAK TIMUR BOOM BEACH HOTEL

SKALA :

1 : 450

NO. GAMBAR :

19

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK TIMUR BOOM BEACH HOTEL**
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

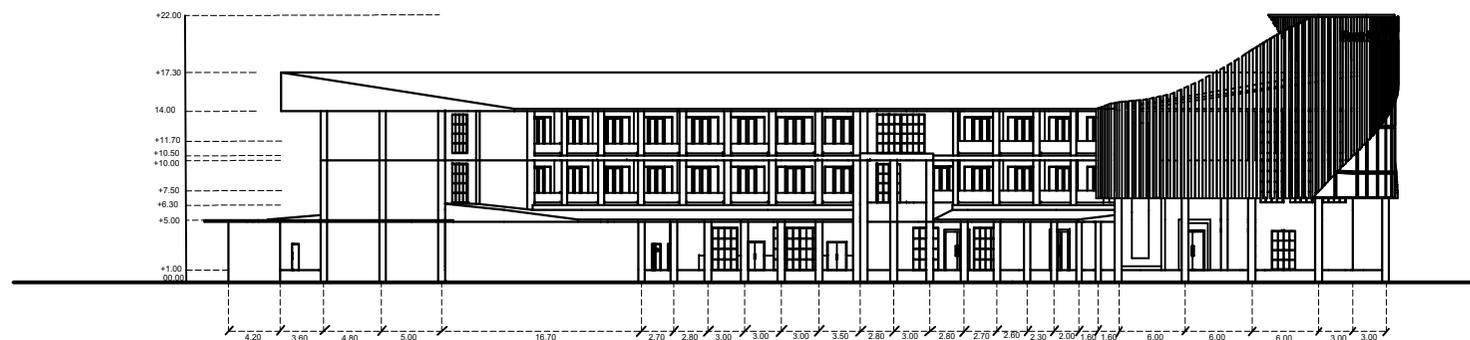
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK BARAT BOOM BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
20

LOGO GAMBAR :



⊕ TAMPAK BARAT BOOM BEACH HOTEL
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK UTARA BOOM BEACH HOTEL

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
21

LOGO GAMBAR :



TAMPAK UTARA BOOM BEACH HOTEL
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

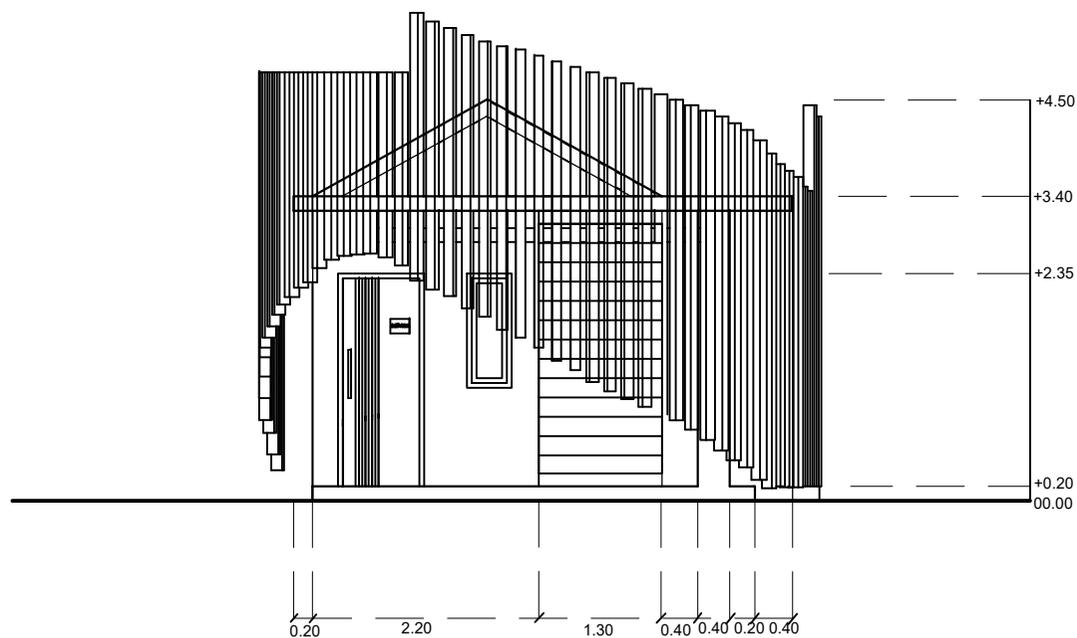
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK SELATAN BANGUNAN
SERVIS (SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
22

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK SELATAN BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH**
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

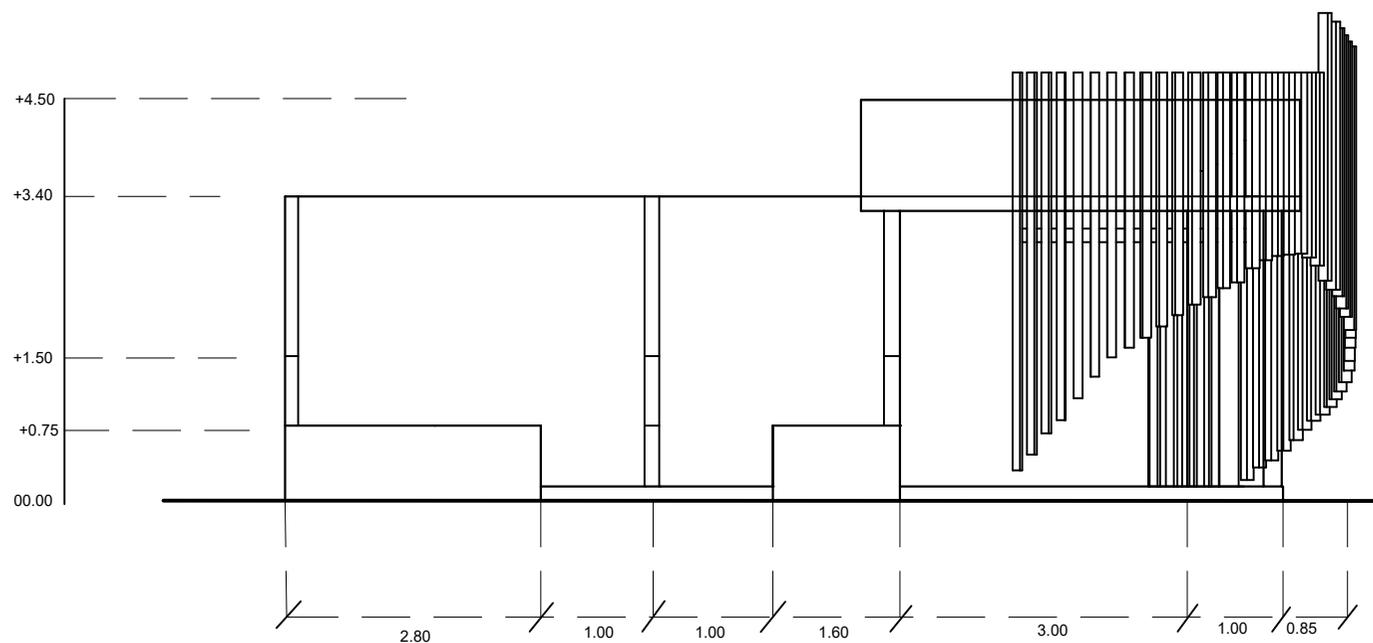
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK SAMPIG BARAT
BANGUNAN SERVIS (SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
23

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK BARAT BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH**
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

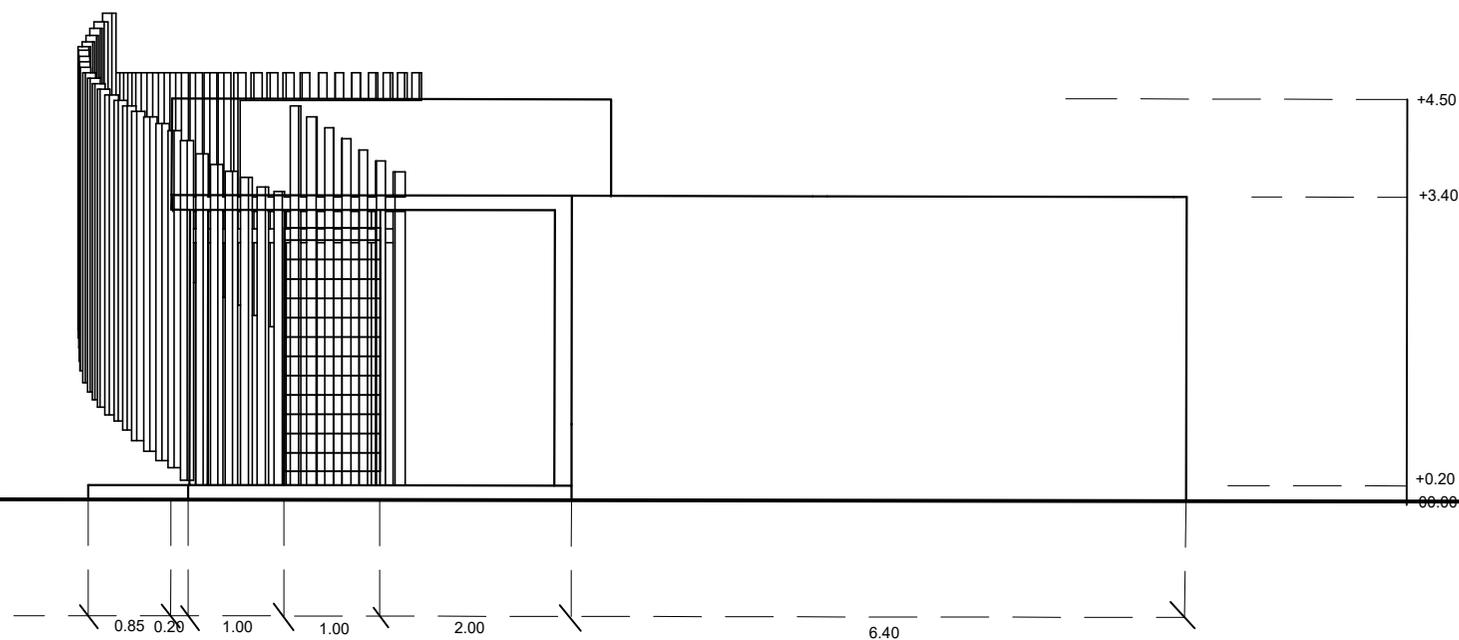
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK SAMPING TIMUR BANGUNAN
SERVIS (SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
24

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK TIMUR BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH**
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

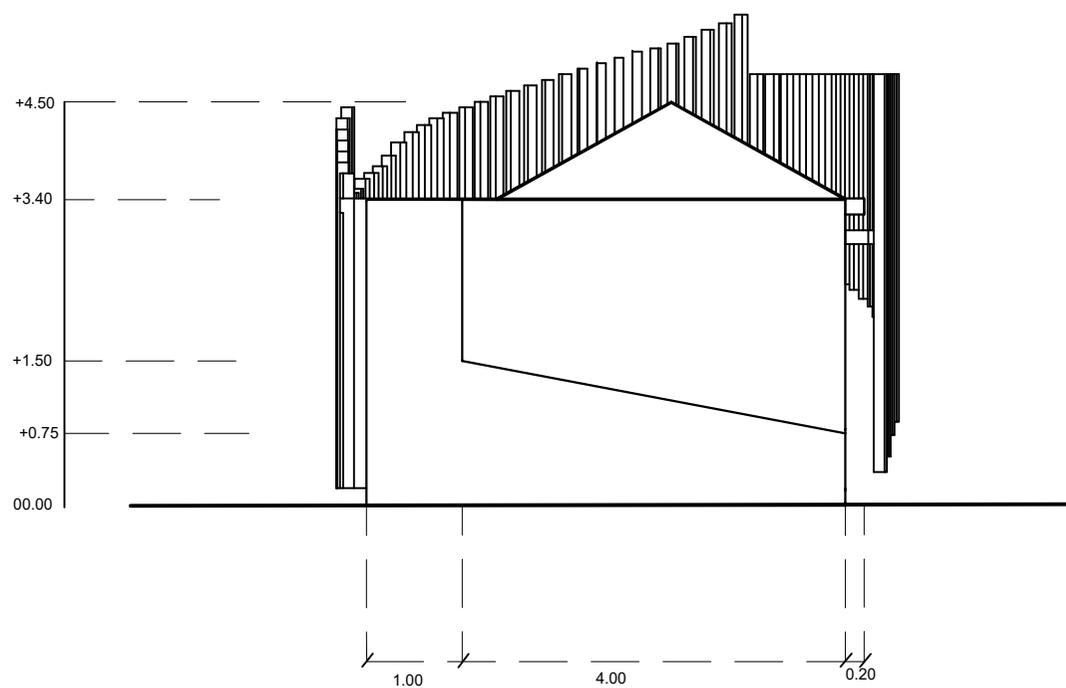
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
TAMPAK UTARA BANGUNAN SERVIS
(SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
25

LOGO GAMBAR :



⊕ **TAMPAK UTARA BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH**
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

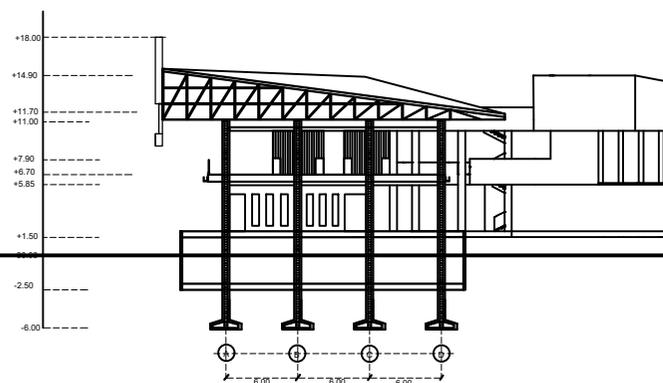
JUDUL GAMBAR :
POTONGAN BOOM BEACH MALL A-A'

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
26

HAK CIPTA / COPYRIGHT

THIS PRINT IS THE CONSULTANT OF
AND SHALL NOT BE TRACED, PHOTOGRAPHED
OR REPRODUCED IN ANY MANNER OR USED
FOR ANY PURPOSES WHATSOEVER,
EXCEPT BY WRITTEN PERMISSION OF



POTONGAN BOOM BEACH MALL A-A'
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

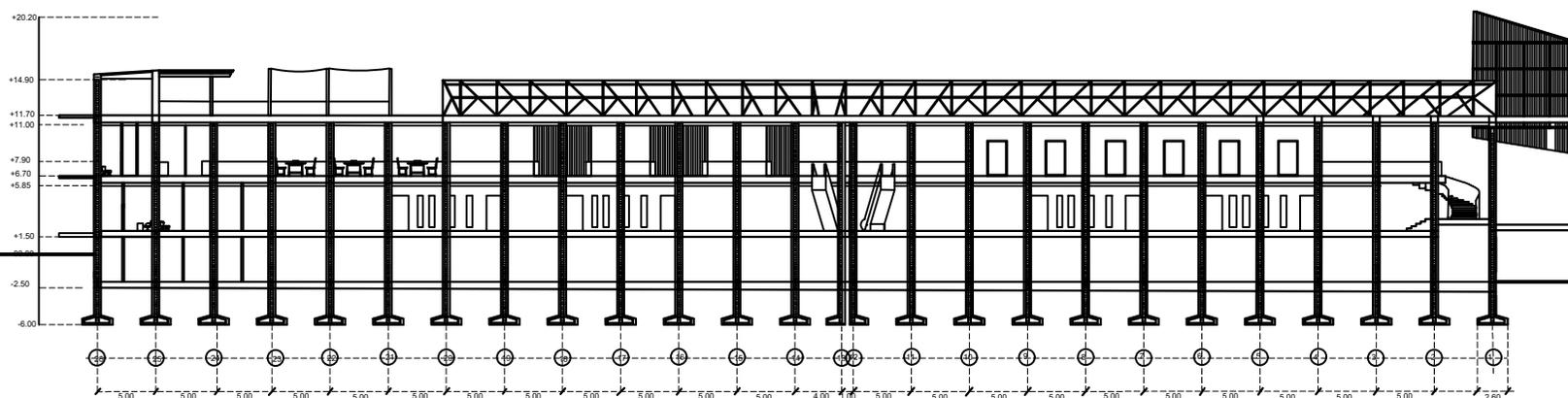
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN BOOM BEACH MALL B-B'

SKALA :
1 : 450

NO. GAMBAR :
27

LOGO GAMBAR :



POTONGAN BOOM BEACH MALL B-B'
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR

UIN MALANG

**PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG**

JUDUL PERANCANGAN :

BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :

KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :

NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :

ELOK MUTIARA, M.T

DOSEN PEMBIMBING 2 :

ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :

POTONGAN BOOM BEACH HOTEL A-A'

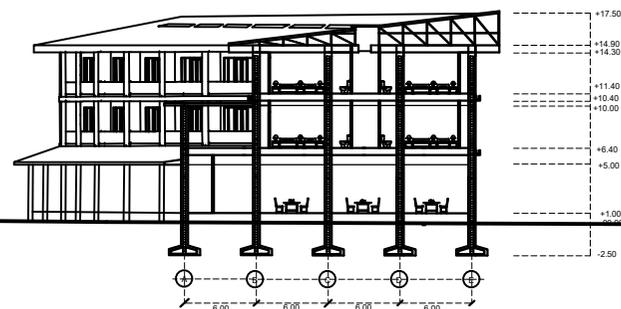
SKALA :

1 : 450

NO. GAMBAR :

28

LOGO GAMBAR :



POTONGAN BOOM BEACH HOTEL A-A'
SKALA 1 : 450



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

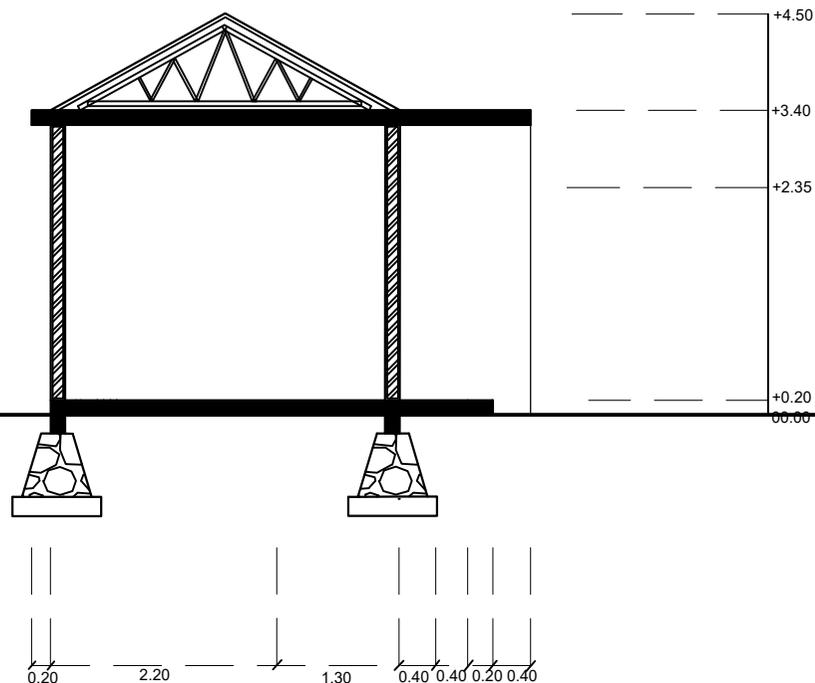
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN A-A' BANGUNAN SERVIS
(SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
30

LOGO GAMBAR :



⊕ **POTONGAN BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH A-A'**
SKALA 1 : 50



ARSITEKTUR
UIN MALANG

PRODI TEKNIK ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA
MALIK IBRAHIM MALANG

JUDUL PERANCANGAN :
BOOM BEACH WALK DENGAN
PENDEKATAN SUSTAINABLE
ARCHITECTURE

LOKASI PERANCANGAN :
KABUPATEN BANYUWANGI

NAMA MAHASISWA :
NIRMALA RINA RATRI
NIM : 17660002

DOSEN PEMBIMBING 1 :
ELOK MUTIARA, M.T

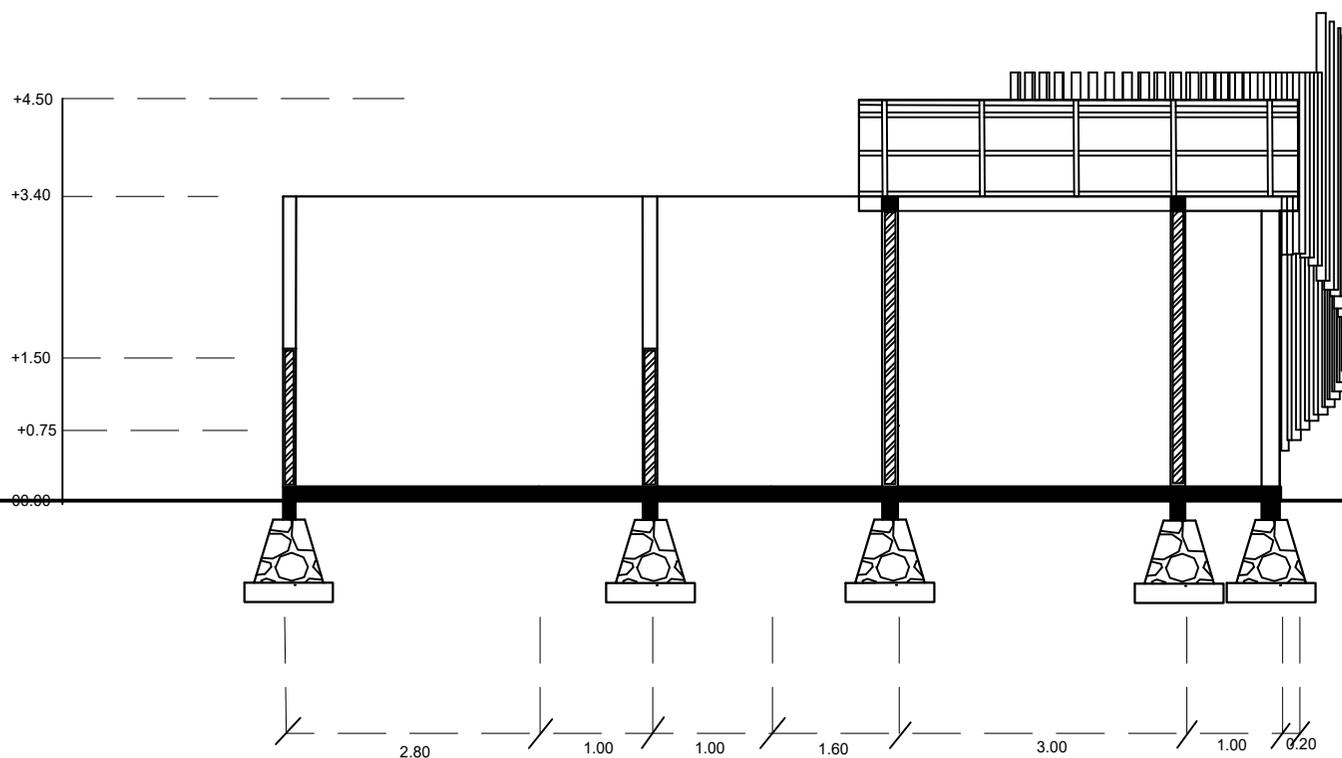
DOSEN PEMBIMBING 2 :
ERNANING SETIYOWATI, M.T

JUDUL GAMBAR :
POTONGAN B-B' BANGUNAN SERVIS
(SAMPAH)

SKALA :
1 : 50

NO. GAMBAR :
31

LOGO GAMBAR :



⊕ POTONGAN BANGUNAN PENGOLAH SAMPAH B-B'
SKALA 1 : 50

LEMBAR PERNYATAAN LAYAK CETAK

Yang bertandatangan di bawah ini:

1. Tarranita Kusumadewi, M.T (Ketua Penguji)
NIP. 19790913 200604 2 001
2. Elok Mutiara, M.T (Sekretaris Penguji)
NIP. 19760528 200604 2 003
3. Moh. Arsyad Bahar, M.Sc (Anggota Penguji)
NIP. 19870414 201903 1 007
4. Ernaning Setiyowati, M.T (Anggota Penguji)
NIP. 19810519 200501 2 005

dengan ini menyatakan bahwa:

Nama Mahasiswa: Nirmala Rina Ratri

NIM Mahasiswa : 17660002

Judul Tugas Akhir : Perancangan Boom Beach Walk dengan Pendekatan Sustainable
Architecture

telah melakukan revisi sesuai catatan revisi sidang tugas akhir dan dinyatakan **LAYAK** cetak berkas/laporan Tugas Akhir Tahun 2022 Demikian pernyataan layak cetak ini disusun untuk digunakan sebagaimana mestinya.

