

إدارة منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.

رسالة الماجستير

إعداد:

نور حمزة

رقم التسجيل: ١٩٧٢٠٠٣١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

م٢٠٢١

إدارة منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شرط من شروط
الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد:

نور حمزة

الرقم الجامعي: ١٩٧٢٠٠٣١

المشرفان:

الدكتور الحاج شهداء، (١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠١)

الدكتورة نور إيليا إيفاواتي، (١٩٨٤١٢١١٢٠١٦٠٨٠١٢٠٩٤)

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدّتها الطالبة :

الاسم : نور حمزة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٣١

العنوان : إدارة منهج تعليمي رسمي للكتب النحو في مهارة القراءة بمعهد السلفي
فرفي سلوبسي العربية.

وافق المشرفات على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

المشرفة الثانية

المشرف الأول

الدكتورة نور إيلا إيفاواتي الماجستير

الدكتور شهادة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١٢١١٢٠١٦٠٨٠١٢٠٩٤ ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠١

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور شهادة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بالعنوان: إدارة منهج التعليم الكتب التحوية بمتحف السلفي فرفي سولاوسى الغربية، التي أعدها الطالب :

الاسم : نور حمزة
الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٣١

قد قدمها أمام لجنة المناقشة وقرر قبولها شرطاً للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم السبت، ١٥ أبريل ٢٠٢٢ م، وتكون لجنة المناقشة من المسادة :

رئيسة المناقشة

الدكتورة معصمة، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٤٠٢٠٦٠٤٢٠٢٤

مناقش أساسى

الأستاذ الدكتور الحاج منير العابدين ، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٢١٢١٠٣

مشرف ومناقش

الدكتور الحاج شهاده الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٢٢٠٥٠١١٠١

مشرف ومناقشة

الدكتورة نور إيليا إيفاواتي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤١٢١١٢٠١٦٠٨٠١٢٠٩٤

الاعتماد

عميد كلية الدراسات العليا



أ

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه

الاسم : نور حمزة

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٣١

العنوان : إدارة منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فRFI
سولواسي الغربية.

أقر بأن هذا البحث الذي أعددته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبه بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا أدعى أحد استقبالاً أنه من تأليفه وتبين أنه فعلاً ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسئولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو ٢٠٢١ ديسمبر ٢٠٢١



نور حمزة

الاستهلال

أعوذ بالله من الشّيّطان الرّجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

ومن يتق الله يجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكّل على الله
فهو حسبي إن الله بالغ أمره قد جعل الله بكل شيء قادر.

(سورة طه : ٣-٢)

عسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم والله يعلم
 وأنتم لا تعلمون

﴿٢١٦﴾ سورة البقرة :

صدق الله العظيم

إهداء

أهدى هذه الرسالة

أبي اجحوج وأمي نور إيدا أسعدهما الله في الدارين اللذين ربياني أدبائي أحسن
التأديب

أساتذتي إكراما وتعظيمها

أصدقائي الذين يحبون اللغة العربية

كلمة الشكر و التقدير

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد.

يسريني في مستهل هذا البحث وأحمد الله سبحانه وتعالى على ما وفقني من إتمام هذه الرسالة، وأن أتوجه بأجزل الشكر وأخلص التحيات إلى جميع الآدات الكرماء الذين لهم فضل كبير في إنجاح كتابة هذه الرسالة. ففي هذه المناسبة أود أن أقدم جزيل شكري واحترامي من قلب عميق. وهم الخاص إلى:

١. السيد أ. د. محمد زين الدين، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٢. السيد أ. د. واحد مورني، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٣. السيد د. شهداء، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. وهو أيضاً يوصي المشرف الأول في إتمام هذه الرسالة. عسى أن يحرز الله له بأحسن الجزاء.

٤. السيدة د. نور إيلا إيفاواتي المشرفة الثانية في إتمام هذه الرسالة. عسى أن تحب الله لها بأحسن الجزاء.

٥. جميع المدرسين في قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بكلية الدراسة العليا في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين قاموا وقدموا العلوم والمعارف والتشجيع للباحث منذ أول الدراسة إلى آخرها في هذه الجامعة، جزاكم الله خير الجزاء.

٦. السيد الحاج عبد اللطيف بشرى بوصف مدير معهد السلفي فرفي

سولاوسي الغربية.

٧. جميع مدرس علم النحو في معهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية على تقديم المعلومات والمدخلات لإتمام جميع البيانات في هذه الرسالة.

٨. زملائي الأحباء في قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج من الفصل الدراسي الأول العام الجامعي ٢٠١٩، خصوصا إلى جميع أصدقائي السعداء في الفصل "ج".

٩. وجميع من لم يذكر أسمائهم وكان لهم الحماسة والدافع في إتمام هذه الرسالة.

وأخيراً، عسى الله تعالى أن يجازيهم أحسن الجزاء والسعادة في الدنيا والآخرة، وبالله التوفيق والهداية وصلى الله على محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين والحمد لله رب العالمين.

باتو ٢٠٢١ ديسمبر

نور حمزة

مستخلص البحث

نور حمزة ٢٠٢١ ، إدارة منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولواوسي الغربية. رسالة الماجستير في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور شهداء الماجستير (٢) الدكتورة نور إيليا إيفاواتي الماجستير.

الكلمات المفتاحية: إدارة منهج التعليم الكتب النحوية.

معهد السلفي فرفي سلاويس الغربية هي أحد من المعاهد التي تستحق التقدير لنجاحها في عالم التربية الإسلامية ، وللتخصصات المختلفة التي يتم تدريسها فيها دور إيجابي للغاية في عالم التعليم لأن هذه المعهد قد نفذت دائمًا تعلم الكتب التراث وقد فاز بمسابقات مختلفة على المستوى الوطني. في مجال مسابقة قراءة الكتب التراث، يعتبر معهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية إحدى معهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية التي حصلت على إذن بتنظيم التعليم الديني الرسمي لذلك ، إهتم الباحث بالدراسة بمزيد من التفصيل ، بحيث يمكن معرفة جميع توصيات منهج التعليم الكتب النحوية التخطيط والتنفيذ والتقويم على وجه اليقين. تظهر نتيجة الملاحظات الأولية أن هذا معهد السلفي فرفي تطوير منهج التعليم الكتب النحوية وفقاً لخصائصها وдинامياتها.

ركز الباحث هذه البحث على ثلاثة جوانب ، وهي: (١) تخطيط منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية. (٢) تنفيذ منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية. (٣) تقويم منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية.

يستخدم هذه الدراسة نهجاً وصفياً نوعياً مع نوع دراسة الحالة. تعلق موضوع هذا البحث بإدارة منهج التعليم الكتب النحوية. تم الحصول على بيانات البحث هذه من مصادر مختلفة باستخدام تقنيات جمع البيانات ، وتم الحصول عليها بشكل مستمر من المقابلات والملاحظات والتوثيق. ثم يتم تحليل البيانات من البيانات وعرض البيانات والتحقق من البيانات. يتم بذل الجهد للتحقق من صحة البيانات باستخدام تقنيات التثبت.

نتيجة البحث: (١) تخطيط منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية مخطط لعدة جوانب وهي الأهداف والمواد التعليمية وطرق التعلم ، (٢) تنفيذ منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية هو تنفيذ عملية التعليم، وتنفيذ قيود الأساليب المستخدمة ، والقيود المفروضة على وسائل الإعلام المستخدمة . (٣) تقويم منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سلاوسي الغربية ، وهي تقييمات متتصف الفصل الدراسي ونهاية الفصل الدراسي ، وتم التقييم بطريقتين ، وهما الاختبارات الشفوية والمكتوبة.

ABSTRACT

Nurhamsah 2022, Management of Learning Nahwu Book at Salafiyah Parappe Campalagian Islamic Boarding School, West Sulawesi. Thesis of the Master of Arabic Language Education Study Program at UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: (1) Dr. Syuhadak, MA (2) Dr. Nur Ila Ifawati, M.Pd.

Keywords: Formal Diniyah Education, Nahwu Book.

The Salafiyah Parappe Islamic Boarding School is one of the Islamic boarding schools that deserve appreciation for success in the world of Islamic education, the various disciplines that have been taught are deeply gave positive role in the education world because this boarding school has long been implementing the yellow book and has won competitions at the national level of competition in the field of reading the yellow book, the salafiyah parappe campalagian boarding school is one of the Islamic boarding school in west Sulawesi that have received permission to hold the formal diniyah education curriculum. Therefore, the researcher is interested in interview more detailed, so that all the descriptions of the formal diniyah education curriculum formal planning, implementation, and evaluation can be known with certainty. Initial observations indicate that this Islamic boarding school has developed a formal diniyah education curriculum according to its characteristics and dynamics.

This research focused on three aspects: (1) Planning a education curriculum on nahwu book on students' at the Salafiyah Parappe Islamic Boarding School. (2) Implementation of the education curriculum on the nahwu book at the salafiyah parappe Islamic boarding school. (3) Evaluation of the education curriculum on the nahwu book at the salafiyah parappe Islamic boarding school.

This research used a qualitative descriptive approach with the type of case study. The object of this research was related to the management of the formal diniyah education curriculum in the field of nahwu learning. The data of this research was obtained from various sources with used data collection techniques and obtained from interviews, observations, and documentation. Afterwards, the data analysis was done by used data reduction, data presentation, and data verification. Efforts to check the validity of the data are carried out used triangulation techniques.

The results of the study found out that: (1) The planning of the education curriculum on the nahwu book at the salafiyah parappe Islamic boarding school planned several aspects such as the objectives, learning materials, and learning methods, (2) the implementation of the education curriculum in the nahwu book at the Salafiyah Parappe Islamic Boarding School were the implementation of the teaching and learning process, the implementation of the limitations of the methods used, and the limitations of the media used. (3) Evaluation of the education curriculum on the nahwu book at the salafiyah parappe Islamic boarding school were mid-semester and end-semester evaluations, the evaluation uses two ways oral and written tests.

ABSTRAK

Nurhamsah 2021, Manajemen Pembelajaran Kitab Nahwu Pada Pondok Pesantren Salafiyah Parappe Campalagian Sulawesi Barat. Tesis Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (1) Dr. Syuhadak, M.A. (2) Dr. Nur Ila Ifawati, M.Pd.

Kata Kunci: Manajemen Kurikulum pembelajaran Kitab Nahwu.

Pondok pesantren salafiyah parappe merupakan salah satu pondok pesantren yang patut diapresiasi keberhasilannya dalam dunia pendidikan islam, berbagai disiplin ilmu yang diajarkan didalamnya sangat memberi peran positif terhadap dunia pendidikan dikarenakan pondok ini sejak dulu telah menerapkan pemebelajaran kitab kuning dan telah menjuarai berbagai kompetisi di ajang tingkat nasional dalam bidang pelombaan membaca kitab kuning, Pondok Pesantren Salafiyah Parappe Campalagian adalah salah satu dari pondok pesantren yang terdapat di Sulawesi barat yang telah mendapatkan izin untuk menyelenggarakan kurikulum pendidikan diniyah formal, Oleh karenanya peneliti tertarik untuk mengkaji lebih rinci, agar segala gambaran tentang kurikulum pendidikan diniyah formal baik perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasinya dapat diketahui dengan pasti.. Hasil observasi awal menunjukkan bahwa pondok pesantren ini mengembangkan kurikulum pendidikan diniyah formal sesuai kekhasan dan dinamika tersendiri.

Penelitian ini berfokus pada tiga aspek yaitu :(1) Perencanaan kurikulum Pembelajaran Kitab Nahwu di pondok pesantren salafiyah parappe. (2) Implementasi kurikulum Pembelajaran Kitab Nahwu di pondok pesantren salafiyah parappe.(3) Evaluasi Pembelajaran Kitab Nahwu di pondok pesantren salafiyah parappe.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan jenis studi kasus. Objek pada penelitian ini terkait manajemen kurikulum pendidikan diniyah formal pada bidang pemebelajaran nahwu. Data penelitian ini, diperoleh dari berbagai sumber dengan menggunakan teknik pengumpulan data, dan dilakukan secara terus menerus yang diperoleh dari wawancara, observasi, dan dokumentasi. Selanjutnya analisis data dilakukan dengan melakukan reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data. Upaya mengecek keabsahan data dilakukan dengan menggunakan teknik triangulasi.

Hasil penelitian menemukan bahwa : (1) Perencanaan Pembelajaran Kitab Nahwu di pondok pesantren salafiyah parappe merencanakan beberapa aspek yaitu tujuan, materi pemebelajaran, metode pemebelajaran, (2) Implementasi kurikulum Pembelajaran Kitab Nahwu di pondok pesantren salafiyah parappe yaitu pelaksanaan proses belajar mengajar, pelaksanaan batasan metode yang digunakan, batasan media yang digunakan. (3) Evaluasi kurikulum Pembelajaran Kitab Nahwu di pondok pesantren salafiyah parappe yaitu evaluasi pertengahan semester dan akhir semester, evaluasi tersebut menggunakan dua cara yaitu tes secara lisan dan tulisan.

محتويات البحث

أ.	إقرار أصالة البحث	
ج	الاستهلال.....	
د	إهداء	
ه	كلمة الشكر و التقدير	
ز	مستخلص البحث	
ح	ABSTRACT	
ط	ABSTRAK	
ي	محتويات البحث	
١	الفصل الأول الإطار العام و الدسات السابقة.....	١
أ.	مقدمة	١
ب.	أسئلة البحث	٥
ج.	أهداف البحث	٥
د.	أهمية البحث	٦
ه.	حدود البحث	٦
و.	الدراسات السابقة	٧
ز.	تحديد المصطلحات.....	١١
١٤	الفصل الثاني الإطار النظري	١٤
أ.	المبحث الأول: عن إدارة المنهج	١٤
ب.	المبحث الثاني: عن التخطيط المنهج	١٨
ج.	المبحث الثالث تنفيذ المنهج.....	٢٠

د. المبحث الرابع تقييم المنهج التعليمي ٢٢	
٥. المبحث الخامس منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية ٢٤	
و. المبحث السادسة المفهوم مهارة القراءة ٢٨	
ز. المبحث السابع الإطار الفكري ٣٢	
الفصل الثالث منهجة البحث ٣٤	
أ. مدخل البحث ومنهجه ٣٤	
ب. حضور الباحث ٣٦	
ج. ميدان البحث ٣٦	
د. بيانات البحث ومصادرها ٣٧	
هـ. تقنيات جمع البيانات ٣٨	
وـ. أسلوب تحليل البيانات ٤٠	
زـ. التحقق عن صحة البيانات ٤١	
الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها ٤٣	
أـ. المبحث الأول: تخطيط إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولواوسى الغربية ٤٣	
بـ. المبحث الثاني: تنفيذ إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولواوسى الغربية ٤٨	
جـ. المبحث الثالث: تقييم إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولواوسى الغربية ٥٣	
الفصل الخامس مناقشة البحث ٥٧	

أ. تخطيط منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.....	٥٧
ب. تنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.....	٦٠
ج. تقييم منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.....	٦٤
الفصل السادسة الخاتمة	٦٨
أ. ملخص نتائج البحث.....	٦٨
ب. الإقتراح.....	٦٩
قائمة المصادر والمراجع.....	٧١
الملاحق.....	٧٧

الفصل الأول

الإطار العام و الدسات السابقة

أ. مقدمة

الإدارة تعني الترتيب والتنظيم الخاص الذي يحقق أهدافا معينة، كما تعني الإدارة النظام أو الانظام ، فالإدارة الناجحة سر نجاح الدول في كل مكان و زمان ، وما سادت المحضارات إلا بالإدارة فكرا و تطبيقا، وما بادت إلا بالغوضي ، وهذا نقىض لإدارة لأن الإدارة تعني النظام أو التظام.

الإدارة لغة: القيام بخدمة الآخرين. الإدارة اصطلاحا: هي ذلك النشاط الذي يهدف إلى تحقيق نوع من التنسيق والتعاون بين جهود عدد من الأفراد وهي أيضا: وظيفة واسعة المعنى تضم في إطارها عمليات التخطيط والتنسيق والتوجيه والرقابة وإصدار الأوامر لتحقيق أهداف المشروع. وهناك من يعرف الإدارة بأنها: توجيه وتسير أعمال المشروع بقصد تحقيق أهداف محددة، ويقوم شاغلو هذه الوظيفة بالخطيط ورسم السياسات والتنظيم والتوجيه والرقابة.

وفقاً للائحة وزير الشؤون الدينية رقم ١٣ لسنة ٢٠١٤ . التعليم الديني الرسمي، يُختصر فيما بعد باسم التعليم الديني الرسمي ، هو مؤسسة تعليمية إسلامية تنظمها وداخل المعهد بدأت الحكومة تولي اهتماماً لتطوير المعهد في بناء هذه الأمة. الاهتمام بتطوير هذا النوع من المعهد يتم بشكل طبيعية من قبل الحكومة، باعتبار أن المعهد أصبح مصدراً ومكاناً لتعليم شعب إندونيسيا، ووجوده كان مقبولاً على نطاق واسع بين شعب إندونيسيا. وقد اهتمت الحكومة بمعهد من خلال منح حصة متساوية بين مؤسسات التعليم العام والمؤسسات التعليمي الديني الإسلامي مثل المعهد.

وُيعرف المنهج على أنه عدد من المواد الدراسية في المدرسة التي يجب أخذها للحصول على شهادة أو مستوية.^١ من ناحية أخرى، ذكر أورهان أكينغلو أن المنهج هو عنصر أساسية في النظام التعليمية يتضمن عدة معايير يجب تحقيقها.^٢ وقد حدثت صورة لهذا المعهد في فترة ما قبل الاستقلال.^٣ وفي وقت نفسه، بعد استقلال المعهد بدأت في تطوير المنهج الدراسي وفقا لشروط كل منهم دون أي أحكام رسمية.^٤ بدأ تطوير المنهج الدراسي من قبل المعهد بسبب الوعي بأنه بدون المبادئ التوجيهية للمنهج الدراسي ، سيكون من الصعب تحقيق الأهداف والغايات التعليمية.^٥

الواقع يبين أن تطوير المنهج الدراسي في المعهد يجعل مؤسسة المعهد تتتطور إلى عدة أنواع. بعض هذه الأنواع تشمل نوع من المعهد التي هي أكثر الحفاظ على الثقافة التقليدية، ونوع خلف من المعهد التي تدمج المعرفة العامة من خلال عقد المدارس أو المدارسة، وأنواع معهد الحديثة.^٦ استنادا إلى أنواع مختلفة من المعهد ، التعليم الديني الرسمي هي جزء من المعهد التي تخضع لتطوير المنهج الدراسي دون القضاء على خصائصها التقليدية.^٧ إن الجهد المبذولة لتطوير هذا النوع من منهج المعهد لا تنفصل عن الهدف الرئيسية لمعهد حيث يستطيع الخريجون القيام بدور كخليفة الله أو أرسل الله في الأرض.^٨

^١ Syafruddin, Nurdin, Pengembangan Kurikulum Dan Rencana Pembelajaran Semester (Rps) Berbasis Kkni Di Perguruan Tinggi, “Jurnal al-Fikrah” 1, (Juni 2017), 2.

^٢ Orhan Akinoglu, Pre-Service Teachers’ Metaphorical Perceptions Regarding the Concept of Curriculum, “International Journal of Instruction”, 2, (April 2017), 265.

^٣ Kholid junaidi, Sistem Pendidikan Pondok Pesantren Di Indonesia (Suatu Kajian Sistem Kurikulum di Pondok Pesantren Lirboyo), “STAI Nurul Falah Air Molek Riau”, 1, (Desember 2016), 103.

^٤ Raihani, Report on Multicultural Education in Pesantren, “Compare: A Journal of Comparative and International Education”, (2012), 588.

^٥ Emi Wijayani, Inovasi Pengelolaan kurikulum, 5, (November 2016), 435.

^٦ Zainal Arifin, Perkembangan Pesantren di Indonesia, “Pendidikan Agama Islam”, 1, (Juni 2016), 45.

^٧ Abd Wahid HS, Abd, Wahid HS, Pendidikan Diniyah Formal Wajah Baru Pendidikan Pesantren Untuk Kaderisasi Ulama’, 293.

^٨ Raihani, Reporton Multicultural Education in Pesantren, 588.

كدليل ملموس على تحقيق خدمة تعليمية جديدة في شكل التعليم الديني الرسمي في عام ٢٠١٦، نشرت وزارة الشؤون الدينية مرسوماً بشأن تنفيذ التعليم الديني الرسمي ١٢ المعهد في جميع أنحاء إندونيسيا. ويستند تحديد المؤسسة التي تحصل على إذن لتنفيذ المنهج التعليمي الديني الرسمي على المعايير التي وضعتها وزارة الشؤون الدينية، مثل وجود الطلاب التي لديها مقيم لا يقل عن ٣٠٠ شخص وكان المتعلم المحتمل جديدة من ٣٠ شخصاً على الأقل. أن يكون لديها مرافق تعليمية وبنية تحتية داخل بيئة المعهد، لديها الحد الأدنى من مصادر التمويل لمدة سنة واحدة من الدروس، والحصول على توصيات من المكتب الإقليمية لوزارة الشؤون الدينية في المقاطعة المحلية.

مهارة القراءة إحدى المهارات الأساسية إلى جدير بالطلبة استيعاماً عند تعلم اللغة الأجنبية. والمهارات الثلاث الأخرى هي مهارة الكتابة ومهارة الكلام ومهارة الاستماع. وأصبحت مهارة القراءة مهمة لأن الطالب يقدر بهذه المهارة على فتح آفاق العلوم الواسعة و كشف الوراثة الثقافية المكتوبة على النصوص للسلف.

القراءة لها علاقة وثيقة بين فنون اللغة الأخرى الاستماع والكلام والكتابة الاستماع يساعد على توسيع ثروة التلميذ اللغوية، فمن خلال الاستماع يتعلم التلميذ كثيراً من الكلمات والجمل والعبارات التي سوف يراها مكتوبة . المدروس يوضحون معان الكلمات، والطلاب يستمعون إلى الطلاب الآخرين وهم يقرؤون قراءة جهرية، أو يتحدثون عن موضوع معين في كتاب القراءة، ومن هذا كله تتضح العلاقة بين الاستماع والقراءة. أما بالنسبة للعلاقة بين القراءة والكلام، فإن الطلاب يقرؤون بسهولة أكثر الأشياء الموضوعات التي سبق لهم أن يتحدثوا عنها.^٩

المعهد سلفي فرفي جمفلغيان هو أحد من المعاهد في سولواتسي الغربية التي تم ترخيصها لتنظيم منهج تعليم الديني الرسمي للكتب النحوية لتطوير مهارة القراءة

^٩ على أحد مذكر، رشدي احمد طعيمة، امان احمد هريري المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ص ١٠٣.

في فهم المقصود. هذا المعهد له خصائصه الخاصة، وهي يحرى في منطقة قرية فرفي جمبليان بفولولي ماندار سولاوسي الغربية في بداية إنشائها. يتم تضمين هذا المنزل الداخلية في المعهد طريق غير الرسمي ، ثم الحكومة من خلال وزارة الشؤون الدينية تعينها في مدرسة داخلية التعليم الديني الرسمي.

بعد إجراء دراسة أولية تتعلق بإدارة مستوى الثانوية لمنهج التعليم الديني الرسمي ، ثم هناك العديد من الأشياء التي تجعل المؤلف مهتماً بالقيام بهذه الدراسة ، ففي عام ٢٠١٩ تجري معهد السلفي فرق دراسة منتظمة في شهر رمضان المبارك في هذه الحالة باستخدام كتاب فتح المعين ، الذي قفز مباشرة في هذه الدراسة الروتينية التي شغلها أول خريجي منهج تعليم الديني الرسمي لأن هذا هو سبب في أن المؤلف مهتم بمراجعة هذا المنهج بحيث يمكن تطبيق تطوير هذا منهج التعليم الديني الرسمي في وقت لاحق لمؤسسة المعهد الإسلامية بحيث يولد أجيال من العلماء في كل مكان في جميع أنحاء إندونيسيا.

لماذا اختار الباحث دراسة إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة لأن الباحث يريد معرفة المزيد عن مدى تطبيق منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرق جمبليان سولاوسي الغربية ، العلاقة بين منهج التعليم الديني الرسمي واللغة العربية (الكتب النحو) ، لذلك يؤيد الباحث في إطار هذا البحث أن ما يقرب من ٧٥٪ من المواد التي يتم تدريسها في منهج تعليم الديني الرسمي يدرس الكتب الكلاسيكية خصوصاً في بحث الكتب النحو ، فماذا يعني أن العلاقة بين الكتب العربية والكلاسيكية كبيرة جداً لأننا من خلال هذه الكتب الكلاسيكية نتعلم اللغة العربية بشكل غير مباشر سواء من حيث القواعد أو المعنى لتطوير مهارة القراءة بعنوان " إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرق سولاوسي الغربية " .

ب. أسئلة البحث

أن أسئلة البحث الذي سيتم بحثه يتعلّق بعنوان " إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية " الذي يستخدم بعد ذلك كصياغة المشكّلة كما يلي :

١. كيف تخطيط إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية ؟.
٢. كيف تنفيذ إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية ؟.
٣. كيف تقويم إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية ؟.

ج. أهداف البحث

الأهداف من هذا البحث بعنوان " إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية " على نحو التالي:

١. لفهم عن كيفية منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.
٢. لفهم عن كيفية منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.
٣. لفهم عن كيفية منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.

د. أهمية البحث

فوائد نظرية من منظور أكاديمية، وهذا البحث سوف تنتج أطروحة حول إدارة منهج التعليم الديني الرسمي كمساهمة نظرية لتطوير الدراسات التعليمية، وخاصة فيما يتعلق منهج التعليم الديني الرسمي بمعهد السلفي فرفي. وبالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن تكون الفوائد العملية لنتائج هذه الدراسة مفيدة:

١. للمؤسسة يمكن استخدامها كمدخل إيجابي في الجهود الرامية وتنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.
٢. بالنسبة للمعلمين يمكن أن يكون مرجعاً لتحسين المهنية في تنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة في معهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.
٣. للعامة يمكن أن تكون معلومات عن نوع من خدمة تعليم الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة في إندونيسيا نموذجية في المعهد.
٤. للباحث يمكن استخدامها كدعوة لتوسيع الأفكار ومعرفة المزيد حول تطوير منهج تعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.

٥. حدود البحث

يحدد الباحث موضوع هذا البحث يقصر نطاق إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية. ويحتوي فيه كيف عملية تحطيط وتنفيذ و تقويم منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية،

١. وحدد الباحث الحدود الموضوعي يعني إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية قي مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي سولواسي الغربية.
٢. وحدد الباحث الحدود المكانية لهذا البحث يعني في معهد السلفي فرفي سولواسي الغربية.
٣. وحدد الباحث الحدود الزمانية يعني إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية قي مهارة القراءة للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ في هذه البحث قد حصر الباحث في مهارة القراءة على مستوى المتقديمين لأن غالبية الطلاب الذين دخلوا مستوى الثانوية كانوا ماهرون لقراءة الكتب التراث.

و. الدراسات السابقة

أولاً، بحث باميتو (٢٠١٨) حول تنفيذ المنهج الدراسي ٢٠١٣ في المعهد مع نظام في المعهد. وأظهرت نتيجة الدراسي وجود خصائص فريدة في شكل منهج دراسي متكمال بين المنهج الدراسي الوطني، ومحنوى المواد الدينية من وزارة الشؤون الدينية، والرؤية المميزة لمؤسسة في المعهد. البحث له أوجه تشابه مع هذا البحث الذي هو حول تنفيذ منهج الدراسي. ومع ذلك ، فإن المنهج الدراسي الذي تمت دراسته في الدراسة هو منهج ٢٠١٣ في المعهد ، بينما في هذه الدراسة منهج تعليم الديني الرسمي بمعهد السلفي فرفي سولواسي الغربية.

ثانياً: بحث سوروسو (٢٠١٧) حول إدارة التعليم الرسمي في مرحلة الطفولة المبكرة تعليم الدين الرسمي في معهد السلفي الفترح سوربايا، في مستوى الوصطفى. وجاء في استنتاج الدراسة أن إدارة تعليم الدين الرسمي في معهد السلفي الفترح سوربايا قد تم تنفيذها بشكل جيد مع تحديد الأهداف والموضوع. تنفيذ التعليم، وتحصيص الوقت ونوع التقييم.

البحث الذي أجراه سوروسو له أوجه تشبه مع هذا البحث الذي هو حول التعليم الديني الرسمي. ومع ذلك ، ركزت أبحاث سوروسو على إدارة تعلم الدين الرسمي في مستوى الوسطى ، حين ركز البحث على تنفيذ منهج الثانوية في التعليم الديني الرسمي.

ثالثاً: بحث محمد إمام مرشد، ٢٠١١، بعنوان إدارة عملية تعلم اللغة العربية لتنمية مهارة القراءة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بسمارنج.

استناداً على ملاحظة الباحث أن نتائج هذا البحث من تخطيط المعلمين إدارة عملية تعلم اللغة العربية قبل تعليمهم لتنمية مهارة القراءة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى سمارانج هناك النقائص: من كتابة البرامج السنوية لم يكتب عن القاعدة من المادة، ومن البرامج المرحلية أو نصف السنة كثرة النقصان في كتابتها. ومن فعالية تنفيذ المعلمين، أن أكثر العلم يشرح المواد التعليمية باللغة الإندونيسية، ومن تقويم عملية تعلم اللغة العربية، وجد الباحث عن النقائص التي قوم بها معلم اللغة العربية، من بعضها نادر التقويم بعد انتهاء أو آخر التعليم.

رابعاً: بحث عبد العزيز ٢٠١٥ بعنوان إدارة تنفيذ المنهج ٢٠١٣ على تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الحكومية ١ جونغات لومبوك الوسطي ، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية.

ومن أهم نتائج هذا البحث هي (١) مدرس اللغة العربية ليس من قسم اللغة العربية، (٢) بعض من الطلبة لا يستطيعوا أن يقرئوا القرآن ولا نطق حرف الهجائية، (٣) الوسائل التعليمية غير مناسب في عملية التعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ ، (٤) وقت الضيق في تعليم اللغة العربية.

خامساً، بحث عبد سعيد، رسالة الماجستير، بجامعة مولانا مالك إرهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٨ "منهج اللغة العربية مدرسة رحنية المتوسطة الإسلامية بنور "مراحين دماك جاوي الوسطي"

نتيجة البحث، منهج تعلم اللغة العربية بمدرسة رحمنية المتوسطة الإسلامية يقل اتساقه مع احتياجات طلابها. الأهداف لا تشتق من حاجات الطلاب وميولهم، وكذلك المحتوى وطريقة التعليم الذى يستخدمها المدرس قدية وغير متنوعة، ويقل استخدام المدرس الوسائل التعليمية.

الفرق	التسوية	موضوع البحث	رقم
الباحث يختص في منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية، و تحطيط، تنفيذ، و تقويمه	يبحث عن منهج الدراسي ٢٠١٣ خصوصاً في تنفيذه	باميتو (٢٠١٨) حول تنفيذ المنهج الدراسي ٢٠١٣ في المعهد مع نظام في المعهد	١.
الباحث يختص في إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مستوى الثانوية	حول التعليم الديني الرسمي ، و ركيزه إدارة تعلم الدينى الرسمى في مرحلة الطفولة المبكرة تعليم الدينى الرسمى في معهد الوسطى	بحث سوروسو (٢٠١٧) حول إدارة التعليم الديني في مرحلة الطفولة المبكرة تعليم الدينى الرسمى في معهد السلافي الفترج سوربايا	٢.
حول إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية، و حول تنفيذه	حول في إدارة لمهارة القراءة بالمدرسة الثانوية، و حول عملية تعليم اللغة العربية لتنمية مهارة القراءة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بسمارنج	محمد إمام مرشد، ٢٠١١، بعنوان إدارة القراءة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بسمارنج	٣.

<p>حول إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية و حول تخطيط ، و تقويمه</p>	<p>حول إدارة تنفيذ المنهج،</p>	<p>عبد العزيز ٢٠١٥ بعنوان إدارة تنفيذ المنهج ٢٠١٣ على تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الحكومية ١ جونغات لومبوك الوسطي</p>	<p>٤.</p>
<p>حول إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية، و تخطيط، تنفيذ، و تقويمه.</p>	<p>حول منهجه</p>	<p>عبد سعيد، رسالة الماجستير، بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٨ منهج اللغة العربية مدرسة رحنية المتوسطة الإسلامية بنور مراجعين دماك جاوي الوسطي</p>	<p>٥.</p>

ومن تلك الدراسات السابقة، لم يجد الباحث بحثاً عن إدارة منهج التعليم
الديني الرسمي للكتب النحوية لتطوير مهارة القراءة بمتحف السلافي فرفي جملاغيان
سلاويس الغربية، فبدأت الباحث في موضع، إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب
النحوية لتطوير مهارة القراءة بمتحف السلافي فرفي جملاغيان سلاويس الغربية.

من الدراسة السابقة يوجد الباحث التشابه بين البحوث يعني متشابه في نوع
البحث وطريقة البحث، ومتفارق البحث السابق يعني الباحث يختص الباحث عن
إدارة منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية لتطوير مهارة القراءة.

ز. تحديد المصطلحات

ولكي يكون هذا البحث أكثر استهدافاً، الباحث يقصر نطاق هذا البحث على مفهوم إدارة منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولواسي الغربية. في تخطيط وتنفيذ وتقويم منهج التعليم الكتب النحوية على مستوى الثانوية. كما يلي:

١. إدارة المنهج.

إدارة المنهج الدراسي هو نظام إدارة المنهج الدراسي الذي هو تعاونية شاملة، ومنهجية، من أجل تحقيق الأهداف المحققة من المنهج الدراسي.^{١٠} كما ذكرت مولياسا أن إدارة المنهج الدراسي هو نشاط يشمل تخطيط المنهج الدراسي وتنفيذه وتقديره.^{١١} وبالإضافة إلى ذلك، اقترح مستاري أيضاً أن إدارة المنهج الدراسي هو ترتيب من أجل نجاح أنشطة التدريس والتعلم (في المصطلح الحالي هو التعلم)، حتى يتمكن النشاط من تحقيق أقصى قدر من النتائج.^{١٢}

٢. منهج التعليم الديني الرسمي.

التعليم الديني الرسمي هو تجديد لنظام المدرسة الدينية في المعهد غير الرسمي لنظام التعليم الرسمي ويجمع بين العلوم الدينية والعلوم العامة دون القضاء على خصائص معهده.^{١٣} الخلافية الميلادي التعليم الديني الرسمية هو بمثابة محاولة لتعزيز المهمة الرئيسية المعهد كجيل الطابعة في عمق الدين أو الخبراء في مجال الإسلام دون الحصول على حمل بعيد مع التحديث الحالي.^{١٤} بناء على قرار المدير العام للتعليم الإسلامي رقم ٦٠٣٦ لسنة ٢٠١٥ بشأن

^{١٠} Rusman, *Manajemen Kurikulum* (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), 3.

^{١١} E Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah: Konsep, Strategi, dan Implementasi* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), 40.

^{١٢} Mohamad Mustari, *Manajemen Pendidikan* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), 57.

^{١٣} Suroso, *Manajemen Pembelajaran Pendidikan Diniyah Formal (PDF) Tingkat Wustho Pondok Pesantren Assalafi Al Fitrah Surabaya.* (Adabiyah Jurnal Pendidikan Islam 2017, 2,1). 73-106.

^{١٤} Abd Wahid HS, Abd, Wahid HS, Pendidikan Diniyah Formal Wajah Baru Pendidikan Pesantren Untuk Kaderisasi Ulama', 298.

الإطار الأساسي و منهج التعليم الديني الرسمي أنه في تفريذه، التعليم الديني الرسمي لديه منهج من إعداد الحكومة. المنهج الدراسي خصيصاً لمعهد الدين ينظمون ملفات التعليم الديني الرسمي وهم على مستوى وطني.^{١٥}

٣. تحطيط المنهج.

تحطيط المنهج الدراسي هو عملية اجتماعية معقدة تتطلب أنواع ومستويات مختلفة من صنع القرار. تحطيط المنهج الدراسي بمثابة دليل أو أداة إدارية تحتوي على تعليمات حول نوع ومصدر الأفراد اللازمان، وسائل الإعلام المستخدمة في التعلم، والإجراءات التي يجب اتخاذها، ومصادر التكلفة، والطاقة، والوسائل اللازمة، ونظم الرصد والتقييم، ودور عناصر القوى العاملة لتحقيق أهداف إدارة المؤسسة التعليمية.

٤. تنفيذ المنهج.

ويمكن أيضاً تفسير التنفيذ على أنه عملية تطبيق الأفكار والمفهوم والابتكارية في عمل مخطط ، وذلك لتوفير الأثر والتغيير، سواء المهارة والقيم أو المواقف التعليمية.^{١٦} ويمكن تفسير تنفيذ المنهج على أنه تحقيق للمنهج المكتوبة في شكل التعليم. تنفيذ المنهج هو تطبيق أو تنفيذ برامج المنهج الدراسي التي تم تطويرها في المرحلة السابقة ، ثم اختبارها مع التنفيذ والإدارة ، مع إجراء تعديل مستمرة على الوضع الميداني وخصائص المتعلمين ، على حد سواء التطور الفكري والعاطفي والبدني.

٥. تقويم المنهج.

تقييم المنهج الدراسي هو إجراء أو عملية لتحديد قيمة شيء. يمكن تفسير التقييم في التعليم على أنه عملية في محاولة لجمع المعلومات التي يمكن

¹⁵ Wahid, Abdul. *Pendidikan Diniyah Formal Wajah Baru Pendidikan Pesantren Untuk Kaderisasi Ulama,),* 298.

¹⁶ Muhammad Zaini, *Pengembangan Kurikulum: Konsep Implementasi Evaluasi dan Inovasi* (Yogyakarta: Teras, 2009), 196.

استخدامها كنقطة لاتخاذ قرارات بشأن الحاجة أو عدم تحسين نظام التعليم وفقاً للأهداف التي سيتم تحديدها. وذكر سوكماديناتا أن التقييم هو عملية لمعرفة الأهداف التعليمية قد تحققت أم أنها قد تحققت.

وفقاً للخلفية التاريخية المعهد ، يمكن رؤيته من الهدف الرئيسي لإنشاء المعهد وهي استكشاف العلوم الدينية (التوحيد ، الفقه ، أصول الفقه ، التفسير ، الحديث ، الأخلاق ، التصوف ، اللغة العربية ، وغيرها.). فهم مجموعة متنوعة من الموضوعات الدينية باستخدام الكتب الคลasiek.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. إدارة المنهج

الإدارة تتعلق بأساليب أو الطرق التي يدير بها الأشخاص المشارك فيها وتنظيمه وتوجيهه وتنظيمه وما إلى ذلك. الإدارة لديها العديد من التفهيم المختلفة. ويقال إن الإدارة لم يكن لديها تعريف حتى الآن متفق عليه ومقبول عالمياً. ومع ذلك ، قبل أن يؤدي إلى هذا الفهم ، دعونا نناقش الإدارة وفقا لأصل الكلمة. واصطلاحا الإدارة تأتي من الفرن西سية القديمة ، المنهج الذي يعني فن التنفيذ والتنظيم. بينما في الإيطالية، هناك كلمة مماثلة لإدارة، وهي التعامل يعني السيطرة. استعملت الكلمة خصوصاً "يضبط حسان حجر، أي يأتي من اللاتينية معنى يد. إدارة في اللغة الإنجليزية، وهي الإدارة هو مصطلح استيعابها من الإيطالية، التعامل. وبالتالي، الإدارة هي مصطلح يستخدم في الأنشطة المتعلقة بكيفية تنظيم وإدارة ومراقبة من خلال اليدين المسؤول عن هذه الأنشطة الإدارية. ويقال إن هذه الإدارة قريبة جداً من الحياة اليومية لأنها في الحياة روتينا لا ينفصل عن التنظيم والإدارة والسيطرة.^{١٧}

فإن الإدارة التعليمية تصبح مجموعة من العمليات المتتشابكة التي تتكامل فيما بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية، والإدارة التعليمية بهذا المعنى شأنها شأن الإدارة في الميادين الأخرى وسيلة وليس غاية في ذاتها.^{١٨}

ويكن أيضاً أن ننظر إلى الإدارة من خلال العمليات الإجرائية التي تسير فيها فنقول مثلاً : إن الإدارة تعني تحديد الأهداف خطوة أولى يترب عليها تحديد

¹⁷ Adiyati Nur Afifah, *Manager dan Supervisor guide book*, (Yogyakarta: Quadrant 2017), 3.

¹⁸ محمد منير مرسي، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها، (القاهرة ، عالم الكتب ١٩٨٤) ص، ١٥ .

الوظائف التي تحقق هذه الأهداف، ذلك اختيار الأفراد الذين يتولون القيام بهذه الوظائف. وهذه الخطوات الثلاث وهي تحديد الأهداف ، وتحديد الوظائف ، و اختيار الأفراد ينتمي إلها إطار عام من العلاقات التنظيمية التي تحكمها. وتوجهها وتنسق بينها.^{١٩}

قال حسن شحاته إن عملية التعليم تساوى عملية التدريس. أنه يتضمن جوانب ثلاثة: التخطيط، والتنفيذ، والتقويم، وتبعد عملية التخطيط عندما يجلس المعلم في سبه مع نفسه يفكر ويتدبر فيما سيدرسه، وكيف يدرسه. والتخطيط السليم يتطلب من المعلم أن يكون متمكنا مما سيقوله ملما بخصائص تلاميذه و حاجاتهم وقدراتهم ، محدد أهداف درسه قادرا على صياغتها صياغة واضحة دقيقة محللا محتوا المادة التي سيدرسها، ومحددا أفضل تابع لتقديمها. من هذا كله يخرج بصورة ذهنية وخطة للدرس يسترشد بها في مرحلة التنفيذ. وأما التقويم هو مستمر يبدأ مع التدريس ويسير معه خطوة، ويأتي أيضا بعد أن أتم عملية التعليم، لمعرفة ما تم تحقيقه من الأهداف التعليمية التي سبق تحديدها.^{٢٠}

فيديريك وينسلو تاييلور: يقول الإدارة هي تجربة جادة للتعامل مع أي مشاكل تنشأ في قيادة الشركة (وغيرها من المنظمات) أو أي نظام للتعاون الإنساني مع موقف وروح الباحث وباستخدام أدوات الصياغة.^{٢١}

ووفقاً لميناري، تشتمل إدارة منهج تخطيط المنهج الدراسي، وتنفيذ المنهج الدراسي ، وتقدير المنهج الدراسي. تخطيط منهج الدراسي يتعلق بتحديد الأهداف وتقدير كيفية تحقيق الأهداف. تنفيذ المنهج هو عملية توفير اليقين بأن عملية التدريس والتعلم لديها بالفعل الموارد البشرية الازمة (سدم) والبنية التحتية لتحقيق هدف التبريد. يهدف تقييم المنهج الدراسي إلى التتحقق من مستوى قابلية الأهداف التعليمي التي تريد تحقيقها من خلال المنهج الدراسي المعنى. ويشتمل نطاق إدارة المنهج تخطيط

^{١٩} محمد منير مرسى، الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها، ص، ١٥.

^{٢٠} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (الدار المصرية اللبنانية مصر، ١٩٩٣)، ص، ١-٩.

^{٢١} Adiyati Nur Afifah, Manager dan Supervisor guide book, 6.

المنهج الدراسي وتنظيمه وتنفيذه وتقديره. على مستوى وحدة التعليم المنهج الدراسي / الأنشطة يفضلون تحقيق و تصميم الموضوع بين المنهج الوطني (معايير الكفاءة / الكفاءات الأساسية) مع احتياجات المنطقة وحالة المدرسة المعنية، بحيث يكون المنهج الدراسي هو منهج التزاهة مع المتعلمين ومع البيئة التي تقع فيها المدرسة.^{٢٢} ووفقاً للقانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن الفقرة ١ من المادة ١٩ من النظام الوطني للتعليم، يُعرف المنهج الدراسي بأنه مجموعة من الخطط والترتيب المتعلقة بأهداف والمحتوى المواد الدراسية والطرق المستخدمة كمبادئ التوجيهية لتنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق أهداف التعليمي المعين. وبهذا المعنى، لا يوجد تقدير صراحة. ولكن يظهر ضمناً أنه عند قياس تحقيق الأهداف التعليمي، يجب أن تكون هناك عملية تقدير.

بالمعنى الضيق ، فإن المنهج له معنى يقتصر فقط على الموضوع ، في حين يمكن القول على نطاق واسع المنهج ككل البرنامج في مؤسسة تعليمية. نطاق التفاهم هو وفقاً لافتراضات ميلر وسيلر. وهو أن المنهج كمخطط تفاعل بين الطلاب والمعلمين لتحقيق الأهداف التعليمية. ولا يتم الحصول على مصطلح المنهج الدراسي وكذلك المؤسسات التعليمية الرسمية في المعهد، ولا سيما تلك التي لا تزال تستخدم النظام التقليدي. في مجال التعليم الإسلامية، يُعرف المنهج الدراسي باسم "المنهج أو الطريق الخفيف" بمعنى أنه طريق يجب أن يمر به المعلم والمتعلمين لتطوير المهارة والمعرفة والموافقة.^{٢٣}

المنهج هو تصميم تعليمي التي تم إنشاؤه من خلال النظر في أشياء مختلفة حول عملية التعليم وتطوير كل فرد. وهذا يعني أن جميع أنشطة التعليم في المنهج

²² Suhelayanti Dkk, *Manajemen Pendidikan*, (Sumatera Utara, Yayasan Kita Menulis 2020), 20.

²³ Irwan Fathurrahman, Implementasi Manajemen Kurikulum Dalam Upaya Meningkatkan Mutu Santri Pondok Pesantren Hidayatullah/Panti Asuhan Anak Soleh Curup, “: *Jurnal Studi Manajemen Pendidikan*”, 1, (2017), 89.

الدراسي سيقوم بها الطلاب.^{٢٤} ويشبه هذا الرأي يعني السيروديه الذي يؤكّد أن المنهج يشتمل جميع أنشطة التعليم والأنشطة والخبرات للمتعلمين مع توجيه من المدرسة من داخل وخارج الفصول الدراسية.

من بعض الفهم للمنهج الأعلا، هناك العديد من معادلة التفسير، وهي أن المنهج هو دليل توجيهي يحتوي على برامج أنشطة التعليم التي تتراوح بين التخطيط والتنفيذ والتقييم. وفي المنهج الدراسي، تضمنت جميع الأنشطة التي توفر تجربة تعليمي للطلاب تتراوح بين الأهداف، ومحفوظ الموارد، والأنشطة الاستراتيجية، والتقييمات، وكلها مترابطة وتؤثر على بعضها من بعض. وبالتالي، فإن المنهج الدراسي هو عناصر مهم جدًا لنجاح التعليم.

هناك عدة عناصر تحتاج إلى النظر في تنفيذ المنهج الدراسي. أولاً، مكون الوجهة والهدف هو الاتجاه بحيث كل خطوة دائماً على الممر الصحيح. الأهداف في مجال التعليم تصنيفات تتراوح بين الأهداف العامة وأهداف محددة ذات طبيعة محددة، وبحسب عبد الله في معاريف ورافقه أوضح أن الغرض من التعليم يصنف في أربعة أهداف. أولاً، إن الهدف من التعليم الوطني هو الأكثر شيوعاً وهو الهدف النهائي الذي ينبغي استخدامه كمبدأ توجيه في كل جهد تعليمية. ثانياً، الأهداف المؤسسية أو الأهداف لكل وحدة تعليمية. ثالثاً، الغرض المنهج الدراسي أو الغرض التي لدى كل موضوع، والرابعة، الأهداف التعليمي أو أهداف التعليم التي يتوقع أن يكون لدى الطلاب بعد أن يكونوا قد قاموا بعملية تعليم معينة.^{٢٥}

ثانياً، المحتوى المنهج الدراسي. وفقاً للقانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني المادة ٣٩، توضح المادة ٣٩ أن "محتوية المنهج الدراسي هي

²⁴ Prihantoro C Rudy, The perspective of curriculum in Indonesia on environmental education, "International Journal of Research Studies in Education", 1, (Januari 2015), 77.

²⁵ Muhammad Anas Ma'arif, Pola Pengembangan Kurikulum Pendidikan Pesantren Berkarakter

Studi Implementasi Pendidikan Berkarakter di Pondok Pesantren Nurul Ummah Mojokerto, "Tadris" 1, (Juni 2018), 4.

مواد دراسية ودروس لتحقيق أهداف تفهيم الوحدة التعليمية المعنية من أجل تحقيق "أهداف التعليم الوطني"

ثالثاً، استراتيجية التعليم. استراتيجية هي أنشطة التعلم المحدد لتحقيق الأهداف المتوقعة ومضمون المنهج الدراسي التي تم إعدادها. في تفهيم هذه المرحلة سوف تعديل الطلاب المعلم والمواد، واستراتيجية التعليم المتعلقة خطط العمل واستراتيجية التعليم التي تم إنشاؤها لتحقيق أهداف معينة.^{٢٦}

رابعاً، تقييم نتيجة التعليم. التقييم كما قال أريكتتو التقويم هو نشاط جمع المعلومات من حدث لاتخاذ قرار. يصبح تقييم المرحلة لتقديم المعلومات حول نجاح أو فشل تفهيم المنهج الدراسي من خلال المقارنة بين الأهداف ونتيجة المحقق. كما أن تقييم التعليم له وضع استراتيجية للغاية، لأن نتائج أنشطة التقييم يمكن أن تستخدم كمدخلات لتحسين الأنشطة التعليمية.^{٢٧}

لا يمكن فصل المنهج الدراسي في إدارته عن ثلاثة جوانب رئيسية يجب تمريرها، وهي التخطيط والتنفيذ والتقييم. يصبح تخطيط المنهج هو الجزء الذي ينتج فكرة وبناء، في حين أن تفهيم المنهج هو تفهيم المنهج الدراسي، وتقييم المنهج التي تنتج التقييم. إذا كان يتم إدارة المنهج الدراسي لتشغيل كما هو مخطط لها في هذا الفصل الفرعي سيتم عرض حول المراحل الثلاث لإدارة المنهج.

ب. التخطيط المنهج

التخطيط هو أهم مرحلة في عملية التعليم. كل ما سيتم القيام به خلال عملية التعليم هو تصور في التخطيط. تخطيط المنهج يعني صياغة إجراء سيتم إعطاؤه

²⁶ Lidia Susanti, *Strategi Pembelajaran Berbasis Motivasi*, (Jakarta: Alex Media Komputindo 2020), 41.

²⁷ Zainur Rozikin, Menggagas Perencanaan Kurikulumsekolah Unggul, "Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini", 1, (maret 2019), 46.

لمجموعة من المتعلمين بالإضافة إلى إجراء الأهداف إلى تحقيق أهداف المنهج الدراسي.

إن دور التخطيط نحو المنهج الدراسي كدعم في إنجاح العملية التعليمية هو جزء مهم من عملية التعليم، في غياب المنهج الدراسي العملي التعليمي تبدو غير منتظمة، لذلك فإن المنهج الدراسي هو أداة لتحقيق الأهداف و أن يصبح مبادئ توجيهية في عالم التعليم، خاصة عند أنشطة التعليم والتعلم في مختلف مستويات المدارس، ومدارس الدين^{٢٨}. ولذلك، من الضروري في تخطيط المنهج أن نلاحظ من المسؤول عن تخطيط المنهج الدراسي وكيفية التخطيط له بشكل مهني. وقال أنسريس إن التخطيط الجيدة تشمل التوقيت، و اختيار أساليب التدريس المناسبة، وخلق اهتمام الطلاب، وإنشاء بيئة تعليمية متوجهة. وهكذا، فإن جميع الأنشطة المتصلة بالتعليم منظمة بالكامل في التخطيط.^{٢٩}

كما قال سوقدانتا هناك ثلاثة أنماط من تخطيط المنهج، أولًا، يركز هذا النمط على المحتوى أو المادة التي سيتم تدريسها، ويؤكّد على المعرفة والقيم والترااث الثقافي للماضي، ويسعى إلى توريثه للجيل القادم. ثانياً، يتم إعطاء الإلتحص بدور الطلاب لأنه في التدريس الذي يتعلم الطلاب ، ويلعب المعلم دوراً فقط في خلق مواقف التدريس والتعليم، وتشجع تقديم التوجيه وفقاً لاحتياجات الطلاب. ثالثاً، يركز على المشاكل التي يواجهها المجتمع. وهذا النمط يعطي الإلتحص بدور البشر لأن البشر كبشر اجتماعي أن يعيشوا دائماً يواجه مشاكل واجب لحلها معا.

تخطيط المنهج الدراسي وفقاً لسانجايا، لديه عدة وظائف. وتشمل هذه الوظائف وظائف إبداعية لصب الأفكار، وظائف مبتكرة للعثور على الجديد، وظائف انتقائية لضبط الاحتياجات، وظائف التواصل بين الأطراف المهمة، وظائف التنبؤ من

²⁸ Zainur Rozikin, Menggagas Perencanaan Kurikulumsekolah Unggul, "Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini", 1, (maret 2019), 46.

²⁹ Richard Arends, Learning to Teach. Avenue of the Americas New York, "McGraw-Hill Companies", (2018), 96.

مختلف القيود، وظائف الدقة لأنشطة صغيرة أو بسيطة، وظائف تحقيق الأهداف، ووظائف الرقابة.

بشكل عام، يُوثّق تخطيط المنهج الدراسي في وحدة التعليم في وثائق تخطيط الاستراتيجية للمدارس التي تتألف من ثلاثة كتب رئيسية. ثلاثة كتب الرئيسية تشتمل: يحتوي الكتاب الأول على تعليمات عامة حول الرؤية والرسالة والأهداف التعليمية لمستوى وحدة التعليم والتقويم التعليمي وهيكل المنهج الدراسي التي سيتم تدريسيها. وعلاوة على ذلك ، يحتوي الكتاب الثاني على منهج كامل و تخطيط تنفيذ التعليم لجمع الموضع ، ويحتوي الكتاب الثالث على مبادئ توجيهية للتقييم.

وذكر أزراناج أنه في تخطيط المنهج يجب أن تصمم مع المسؤولة الكاملة مع الأطراف المعنية. وذكر مطافاً أن من بين أولئك الذين لديهم دور مهم في تخطيط المنهج هو المعلم. المعلم أول من حدد أوجه القصور في المنهج الدراسي، فضلاً عن رأس الحربة التعديلات الازمة للمنهج الدراسي. وبالإضافة إلى ذلك، يجب على المعلمين أيضاً تحديد احتياجاتهم فضلاً عن إيجاد حلول لتلبية شعور الحاجة.

ج. تنفيذ المنهج

ويحدد نور الدين أن تنفيذ المنهج هو مرحلة تطبيقية أو تنفيذ برامج النهج الدراسي الذي سيتم تصميمه في المرحلة السابقة. لذلك في هذه المرحلة هناك جهد لتحقيق الأفكار والمفهوم والقيم الواردة في تصميم المنهج الدراسي. بخلاف ذلك، وقد رأى عمر أن تنفيذ المنهج هو تفعيل لتصميم المنهج التي لا تزال مكتوبة في أنشطة التعليم. ويشير هذا الرأي إلى أن تنفيذ المنهج الدراسي بمثابة تحقيق لمفهوم المنهج الدراسي وأيضاً كعملية التعليم.

يوفر رينو التعزيز الذي في التعلم هو جزء من تنفيذ المنهج الدراسي يجب أن يكون هناك دعم من مختلف العناصر. هناك ثلاثة عوامل يمكن أن تؤثر على تطبيق

المنهج الدراسي. أولاً، العوامل الإنسانية، مثل المعلمين، ومدير المدارس، والمسيرفين، والآباء، والطلاب، والموظفين الإداريين، والموظفين، والأمن، فضلاً عن العوامل الإنسانية الأخرى. أهم الدور في تنفيذ المنهج الدراسي هو المعلم. المعلمون يلعبون دوراً مباشراً في عملية التعليم بحيث مزيد من الفهم في تحديد القرارات الهامة. ثانياً، العامل المادي، مثل موارد التعليم والبنية التحتية ومرافق التعليم. وهذا أيضاً تمشياً مع تلك التي ألقاها ويدل أن تطوير المنهج الدراسي التي يقوم بها المعلم ينبغي أن يكون مدعوماً بتوفير الموارد القوية. وثالثاً هو

هذا التفسير مماثلة لتلك التي ذكرته جفلجي في كتاباته، أن تنفيذ المنهج هو أهمية مرحلة في عملية المنهج. وذلك لأن هناك حاجة إلى التنسيق بين مختلف المصادر عند تنفيذ المنهج الدراسي، كل من المواد والموارد البشرية بحيث يمكن القول إن تنفيذ المنهج الدراسي ناجحة.

عند تنفيذ المنهج الدراسي في تحقيق التعليم ، فمن الضروري إيلاء الاهتمام لعدة وفقاً لممارساً، فإن تنفيذ التعليم في الفصول الدراسية يحتاج إلى الاهتمام بإدارة الوقت، واستخدام وسائل الإعلام، وإدارة الفصول الدراسية. إدارة الفصول الدراسية هي قدرة على كيفية إنشاء المعلمين للظروف الدراسية والحافظ عليها بحيث تحقيق المتوقع من التعليم.

ذات صلة باستخدام الوسط يقول سامسودي وريتاي أن التعليم بمساعدة وسائل الإعلام التفاعلية سيهتم الطلاب أكثر بمواصلة التعليم النشط. سروي وأخواتها أوضح أنه في تكليف وسائل الإعلام للتعلم في الفصول الدراسية من الضروري أن تولي اهتماماً لعدة أشياء مثل الكفاءة التي يجب أن يمتلكها الطلاب، ومحفوظ مواد الدروس، وسهولة الحصول على وسائل الإعلام، ومهارات المعلمين في استخدامها، وتوافر الوقت لاستخدامها، وموافقتها لمستوى تفكير الطلاب.

هناك شيء آخر يجب ملاحظته أيضاً في تنفيذ التعلم هو طريقة التعليم. وفقاً لناصوطيان ، هناك حاجة إلى أساليب التعليم في المدارس، خاصة بالنسبة للتعليم في الفصول الدراسية. يقولو فوفو وصبرى أن استخدام الطرق المناسبة يمكن أن يحقق أهداف التعليم بشكل فعال.

د. تقييم المنهج التعليم

مرفادي ينافق عن الآراء تالر، أن التقييم في مجال التعليم هو عملية تحديد مدى تحقيق الأهداف التعليمية. وحي ديانا يجادل بأن أنشطة التقييم هي مقارنة ما يتم إنجازه من برنامج مع ما ينبغي تحقيقه استناداً إلى المعايير المحددة كان البيان وفقاً لرأي أندريان أن التقييم هو مرحلة هامة في المنهج الدراسي التي من شأنها أن توفر معلومات عن نجاح أو عدم تنفيذ المنهج الدراسي. يجب أن يتم التقييم من قبل كل مؤسسة تعليمية بحيث يمكن أن تكون معروفة جميع أوجه القصور في عنصر تطوير المنهج الدراسي ويمكن من هذه التعريف أن تستنتجوا أن التقييم هو مرحلة للعثور على معلومات عن نجاح أو عدم تنفيذ المنهج الدراسي التي تم التخطيط وفقاً للأهداف.

في كل مؤسسة مطلوب تقييم إدارة المنهج في محاولة لتحسين نوعية التعليم وهو أحد العناصر الحيوية لمؤسسة تعليمية. سوء آلية تقييم المنهج الدراسي سوف يؤثر بشكل كبير على الجودة أو الخريجين. ويمكن القول إن التعليم جيد إذا نجح في إزالة الخرير الذي يتفق مع أهداف أو مثل التعليم نفسه. في حين لتحقيق أهداف

التعليم في عملية التعليم العديد من العقبات التي تواجهها المدير في هذه الحالة هي الرئيسية.^{٣٠}

وقال جيبريل أيضاً أن يتم إجراء تقييم المنهج الدراسي بهدف معرفة مدى نجاح نسبة الأهداف التعليمية. رينو يزيد تحديد الأهداف الثلاثة الرئيسية لتقييم المنهج الدراسي، وهذا هو لمعرفة التقدم من الطلاب، تقييم فعالية المنهج الدراسي وتحديد عوامل نجاح المنهج. الأشياء التي لا تختلف كثيراً تنقلها أيضاً هاماليك ووفقاً له، فإن تقييم المنهج الدراسي يتم بهدف إيجاد إجابات عن عدة عناصر. وتشمل هذه العناصر دور مديري المنهج الدراسي فعالية التنفيذ ودعم المرافق، تحقيق الطلاب في كفاءة المخطط ، وكذلك تأثير تطبيق المنهج الدراسي، سواء الآثار السلبية والإيجابية. يؤدي تقييم المنهج الدراسي دوراً لمؤسسة تعليمية، لا سيما في تحديد السياسة المتعلقة بالمنهج. يمكن استخدام نتيجة التقييم من قبل واضعي السياسية أو واضعي المنهج الدراسي لتطوير تصميم المنهج الدراسي التي سيتم استخدامها وبالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضاً أن تستخدم نتائج تقييم المنهج الدراسي من قبل المعلمين، المدير والمنفذ للتعليم في فهم طابع الطلاب وتطوير إمكاناتها، واحتياج مواد واستراتيجية التعليم المناسبة. وأضاف آيزنر أن تقييم المنهج الدراسي يمكن استخدامها أيضاً لإجراء التشخيصية ومراجعة المنهج الدراسي، إجراء مقارنة، والتنبؤ بالاحتياجة، وتحديد الهدف الذي تحقق.

أوضح رينو أنه يمكن إجراء تقييم المنهج الدراسي على عنصرين. العنصر الأول هو تقييم المنتج الذي يمكن القيام به من خلال تقييم إنجازات الطلاب في أنشطة التعليم. ثانياً، تقييم العمليات التي يمكن القيام بها بشأن الخبرات والأنشطة أثناء التعليم. هذان الأمران يصبحان المرجع الرئيسي في إعداد المؤشرات التي سيتم استخدامها في تقييم المنهج الدراسي بالإضافة إلى ذلك، فإن الرأي مشابه أيضاً "زیدا" و"بِمارديللي"

³⁰ Sufiati, Evaluasi Pengelolaan Kurikulum Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan di Sdit Al-Izzah Kabupaten Pohuwato, "Irfani", 1, (Juni 2019), 3.

و "مران" أن هناك عدة أشياء تحتاج إلى تقييم في وضع المنهج الدراسي. ومن بينها أساليب التعليم، الارتياح الطالب في عملية التعليم، وإنجازات التعليم للمتعلم المتعلقة بنماذج تقييم المنهج الدراسي، عرض داروجات ثلاثة نماذج لنهج التقييم من بين نماذج أخرى تصميم و تقييم ثابت المقابل الناشئ، تقييم التكوين و مقابل التقييم السوم، و تصميم تجريبية وشبه تجريبية و مقابل التحقيق غير مزعجة، كما أن حسين كما ذكر وجود ستة أنواع من نماذج تقييم المنهج الدراسي. وتشمل نموذج تقييم المنهج الدراسي الستة ما يلي:

١. نموذج البحث الكلاسيكي

٢. نموذج البحث والتطوير

٣. نموذج الوامر

٤. نموذج صانعي القرارات في الإحاطة

٥. المعلم كنموذج الباحث

٦. نموذج الحالة مسمار

٥. منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية

التعليم الديني الرسمي هو نوع جديد من التعليم وليس معروفا على نطاق واسع للجمهور، هذا نوع التعليم يبدو غريباً على بعض الناس، حتى بالنسبة لبعض العاملين في وزارة الشؤون الدينية، وخاصة على خارج مدير التربية والتعليم الديني في المعهد، لم يتم على نطاق واسع المجتمعية على مستوى المقاطعة والمقاطعات والمركز نفسه.^{٣١}

كما درس واحد في بحثه تعليم الديني الرسمي ذي الصلة كمسار تعليم جديد نموذج لتجديد العلماء وقد أظهرت نتائج هذه الدراسة أن منهج تعليم الديني الرسمي

³¹ Saridudin, "Pengembangan Kurikulum Pendidikan Diniyah Formal " *Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, 1 (April 2020), 2.

هو منهج يوفر جزءاً دينياً أكبر من مواد التعليم العام بحيث يتوقع منه طباعة الخريجين المُخلّقين.^{٣٢} يستخدم الباحث نوعاً من مكتبة البحوث المكتبة ، في حين أن هذه الدراسة تستخدم دراسة الحالة. بدعوا من الشرح أعلاه، يهتم المؤلف في استكشاف وشرح المزيد حول تنفيذ المنهج تعليمي الدين الرسمي في وقت مبكر، وخاصة على مستوى الثانوية في دراسة

التعليمي الدين الرسمي هو تجديد لنظام مدرسة دينية في المعهد غير رسمي لنظام التعليم الرسمي، والجمع بين العلوم الدينية والعلوم العامة دون القضاء على خصائص معهده.^{٣٣} وفقاً لوحيد ، خلفية لإنشاء التعليمي الدين الرسمي هو محاولة لتعزيز المهمة الرئيسية المعهد كطابعة جيل متتفقه في الدين، أو خبراء في مجال الإسلام دون أن ينجرف مع الوضعية الحالية.^{٣٤}

بناء على قرار المدير العام للتعليم الإسلامية رقم ٦٠٣٦ لسنة ٢٠١٥ حول الإطار الأساسية وهيكل منهج تعليمي الدين الرسمي في مرحلة الثانوية يظهر أولياً، أنه في تنفيذه، التعليمي الدين الرسمي لديها منهج حكومي. المنهج الدراسي مخصص لمعهد الذي ينظم ملفات التعليمي الدين الرسمي على مستوى الوطنية وينفذ هذا المنهج الدراسي بطريقة منتظمة وتدرجية وفقاً لقواعد مسار التعليمي الرسمي.

وبالإضافة إلى ذلك، في مجلة سار الدين يقال أن التعليمي الدين الرسمي وفقاً رقم ١٣ لعام ٢٠١٤ على التعليمي الدين الإسلامي ومرسوم المدير العام لرقم ٥٨٣٩ لسنة ٢٠١٤ بشأن المبادئ التوجيهية لإنشاء التعليمي الدين الرسمي وهي المؤسسة التعليمي الدين الإسلامي التي ينظمها في المعهد منظم وتدرج على مسار تعليمي الدين

³² Abd Wahid HS, Abd, Wahid HS, Pendidikan Diniyah Formal Wajah Baru Pendidikan Pesantren Untuk Kaderisasi Ulama', 302.

³³ Suroso, Manajemen Pembelajaran Pendidikan Diniyah Formal (PDF) Tingkat Wustho Pondok Pesantren Assalafi Al Fitrah Surabaya, "Adabiyah jurnal Pendidikan Islam", 1, (Desember 2017), 73.

³⁴ Abdul Wahid, Pendidikan Diniyah Formal Wajah Baru Pendidikan Pesantren Untuk Kaderisasi Ulama, 298.

الرسمية. يتألف التعليم الديني الرسمي من التعليم الابتدائي والتعليم الثانوي والتعليم العالي.

إن وجود المنهج الدراسي في التعليم له دور مهم خاصة في السيطرة على جميع أنواع العقبات التي تؤدي إلى التجاج.^{٣٥}

ويتألف منهج التعليم الديني الرسمي من منهج التعليم الديني الإسلامية ومنهج التعليم العامة. منهج التعليم الديني الإسلامي كما هو مشار إليه في المادة ٢٦ من وحدة التعليم الديني رسمي الثانوية تحتوى على ما لا يقل عن ١٤ مادة بينها القرآن، علم التفسير، حديث، علم الحديث، التوحيد، الفقه، أصول الفقه، الأخلاق و التصوف، تاريخ، اللغة العربية، نحو وصرف، بلاغة، علم الكلام ، علم العروض، علم منطق، وعلم الفلاك. ويتضمن منهج التعليم العام في وحدة التعليم الديني رسمي على الأقل تعليم المواطنة ولغة الإندونيسية والرياضيات والمعرفة الطبيعية والفنون الثقافية. تتم عملية التعليم في التعليم الديني رسمي من خلال الاهتمام بجوانب إنجاز الكفاءة، وموارد ومرافق التعليم، والبيئة، وعلم نفس المتعلمين. يتم تنفيذ إدارة وحدة التعليم الديني رسمي بتطبيق الإدارة مع مبادئ العدالة والاستقلال والشراكة والمشاركة والكفاءة والفعالية والمساءلة.^{٣٦}

وفي قرار المدير العام للتعليم الإسلامي، أوضح أيضاً أن منهج التعليم الديني الرسمي قد وضع على أساس فلسفية وقانونية. من الناحية الفلسفية، قد تم تطوير منهج التعليم الديني رسمي بناءً على تقييد المعهد في إندونيسيا التي تعطي الأولوية للقيم الثقافية المعتمدة في محاولة لطباعة جيل من العلماء على أساس إتقان الكتب التراث. وبالإضافة إلى ذلك، يتم تطوير منهج التعليم الديني رسمي أيضاً من خلال وضع المتعلمين كمواضيع معرفية حتى يتمكنوا من اكتساب وتطوير المعرفة ليس فقط من

^{٣٥} Dedi Muhammad Kurniawan, Dkk, State Defence Education Curriculum (Study at Taruna Nusantara High School), “Innovative Journal of Curriculum and Educational Technology”, 1, (1018).

^{٣٦} Saridudin, “Pengembangan Kurikulum Pendidikan Diniyah Formal”, 5.

العباء أو الأستاذ، ولكن أيضاً من عملية التفاعل مع زملائهم الطلاب والمجتمعات المحلية وغيرها من موارد التعليم.

أن من الناحية القانونية ، ويستند تطوير المنهج تعليمي رسمي في المعهد

استناداً إلى:

١. القانون جمهورية إندونيسيا في عام ١٩٤٥ .
٢. القانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني.
٣. اللائحة الحكومية رقم ٣٢ لسنة ٢٠١٣ بشأن المعايير الوطنية للتعليم.
٤. اللائحة الحكومية رقم ٥٥ لسنة ٢٠٠٧ بشأن التعليم الديني.
٥. لائحة وزير الشؤون الدينية لجمهوري إندونيسيا رقم ١٣ لسنة ٢٠١٤ بشأن تعليم الدين الإسلامي.

في محاولة لتحقيق الأهداف الرئيسية لمنهج التعليم الديني الرسمي. ضمن بنية المنهج تعليم الدين الرسمي مدرجة في الكفاءة الأساسية، الكفاءة الأساسية والمواصفات الروحية والمواصفات الاجتماعية المعرفة والمهارات. وبالإضافة إلى ذلك، في هيكل المنهج الدراسي هو سرد تكوين المواد، يتكون من مواضع دينية وعامة ومحلي المحتوى، ثم تخصيص الوقت كل أسبوع، وفترة العرض، ومصاريف التعليم لكل فصل دراسي، وكذلك أحكام التقويم الأكاديمية. مجموعة من المواضع الدينية وعموم يتم تحديد المرجع من قبل المركز، في حين يتم تطوير المحتوى المحلي من المعهد وفقا للخصوصيات والإمكانات والمزايا الموجودة.^{٣٧}

وللقراءة من بين أربع المهارات أهمية خاصة فهي المجال الأهم من بين مجالات النشاط اللغوي وأداة من أدوات اكتساب المعرفة في عالم تزيد فيه المعلومات

^{٣٧} طه على حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية (عمان: دار الشروق، ٢٠٠٩) ص.

ومواد القراءة في مدة زمانية لاتعدى بضعة أشهر، والذين يجيدون القراءة هم الذين يفهمون المقرء و من أجوار القراءة فقد بلغ الغاية.^{٣٨}

وإن القراءة نشاط يتكون من أربعة عناصر : إستقبال بصري للرموز وهذا نسميه بالنقد ودمج لهذه الأفكار مع أفكار القارئ، وتصور لتطبيقاتها مستقبل حياته وهذا نسميه بالتفاعل، القراءة إذن، تعرف فهم ونقد و تفاعل، إنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها.^{٣٩}

تعتبر القراءة نشاطا عاما يقوم به الإنسان كل يوم، كقراءة الجريدة وقراءة المجلة وقراءة الرسالة و Helm جرا. متى كان املقروء باللغة الأجنبية فصار مفهوم القراءة معقدا مركبا ولم يقتصر نشاط القراءة بعملية ميكانيكية بسيطة أو محدودة على تهجي الكلمة بعد أخرى ولكن القراءة قد أصبحت نشاطا فكريا يستلزم أن تدخل إلى جميع شخصية الفرد. ومن ثم، كتب محمود كامل النافع ورشدي أحمد طعيمة أن تعلم القراءة ينبغي أن يقوم على أساس من أربع عمليات هي التعرف والفهم والنقد وحل المشكلات.^{٤٠}

و. المفهوم مهارة القراءة

القراءة دور مهم في الحياة ، لأن القراءة تفتح آفاق العالم ونافذة لرؤيه الحياة.

القراءة هي أيضاً وسيلة للتواصل ، فضلاً عن كونها حقيقة تاريخية تتأثر بالخلفية الاجتماعية.

يمكن تعريف مهارة القراءة نفسها على أنها القدرة على فهم وتفسير وإعادة ترجمة النصوص التي يتم التحدث بها بصوت عالٍ أو التي يتم تلاوتها بصمت. القراءة

^{٣٩} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر : الرباط ١٩٨٩)، ص. ١٧٥

^{٤٠} محمود كامل النافع ورشدي أحد طعيمة، طائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين به، (إيسيسكو، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية العلوم والثقافة، ٢٠٠٣)، ص، ١٥١

في جوهرها هي عملية الإتصال بين القارئ ونص القراءة. لذلك ، في أنشطة القراءة ، هناك أيضاً عملية معرفية توجد فيها علاقة معرفية بين اللغة المنطقية للقارئ واللغة المكتوبة لنص القراءة.^١

القراءة واحدة نشاط متكاملة تتضمن عدة أنشطة ، مثل التعريف على الحروف والكلمات ، وربطها بالأصوات ومعانيها ، واستخلاص استنتاجات حول الغرض من القراءة. ذكر بروتو أن القراءة نشاط لغوي في شكل عملية أنشطة للتحدث ومعالجة مواد القراءة.^{٤٢} قال تريجا ، يحدد أن القراءة هي عملية يتم تنفيذها واستخدامها من قبل القراء لإيصال الرسالة من قبل المؤلف من خلال الكلمات أو اللغة المكتوبة. القراءة ليست سهلة مثل مجرد قراءة النموذج والعلامات المكتوبة ولكنها تتطلب أيضاً عملية لفهم محتويات القراءة.^{٤٣} وفي الوقت نفسه ، ذكر مارايمين في سوراجو أن مهارة القراءة هي مهارة تقبيلية. يطلق عليه المتلقي لأنها من خلال قراءة الشخص ما سيحصل على معلومات ويكتسب المعرفة ويختبر تجارب جديدة.^{٤٤}

تحتوي مهارة القراءة على معنيين ، أولاً ، تغيير الرموز المكتوبة إلى صوت ، والثاني ، التقاط معنى الموقف برمهه الذي يرمز إليه بالرموز المكتوبة والصوتية. يرى فؤاد أفندي أن جوهر إتقان القراءة يكمن في الجانب الثاني ، وهذا لا يعني أن الكفاءة في الجانب الأول ليست مهمة ، لأن الكفاءة في الجانب الأول تكمن وراء المهارة الثانية. بعد كل شيء ، هذان الجانبان هما الهدفان اللذان يتعين على معلمي اللغة

^{٤١} Hetti Waluwati Triana, Yufni Faisol, Latifah Islami Anuar, Problematika Membaca Teks Arab Mahasiswa Bahasa Dan Sastra Arab UIN Imam Bonjol Padang, "Diwan", 10, No 19, (19 Juni 2018), h 11

⁴²M, Abdurrahman, Pendidikan Bagi Anak Berkesultanan Belajar, (Jakarta: Rineka Cipta 2003), h 200.

⁴³Tarigan, Henry Guntur, Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa, (Bandung: Angkasa. 2008), h 7.

⁴⁴ Suwarjo, Konseling Teman Sebaya Untuk Mengembangkan Resiliensi Remaja (UI Jakarta: Jurusan Psikologi Pendidikan Dan Bimbingan Ilmu Pendidikan, 2008), h 94.

تحقيقهما. بشكل عام ، الغرض من تدريس القراءة هو تمكين الطلاب من قراءة النصوص العربية وفهمها.^{٤٥}

هناك ثلاثة عناصر يجب مراعاتها في دروس القراءة ، وهي: عناصر الكلمات والجمل والفقرة. تدعم هذه العناصر الثلاثة معنى القراءة ، لأن الجمع بين عدة كلمات يشكل وحدة أكبر تسمى جملة ، فإن مجموعة الجمل تصبح فقرات من فقرات تشكل فصولاً. في قراءة النصوص العربية الفصحى ، يتطلب الأمر مزيداً من الطاقة ، مقارنة بقراءة النصوص التي تحتوي على أحرف متحركة ، لأن قراءة النصوص العربية الفصحى بالإضافة إلى فهم معنى الجملة يجب أن تفهم أيضاً نمط الجملة التي تقرأ. هناك العديد من المهارات التي يجب أن يتمتع بها الطلاب عند قراءة النصوص العربية الفصحى ، وهي القدرة على فهم معنى الكلمات وفهم أنماط الجمل وأيضاً القدرة على تحديد الكراهة الصحيحة وفقاً لقواعد قواعد اللغة العربية.^{٤٦}

القراءة تعني الدراسة ، وكلاهما يعتمد على القراءة. ومع ذلك ، فإن كلاهما لهما اختلافات ، وتحديداً يتم تعريف القراءة على أنها القراءة ، بينما تؤكد الدراسة على جوانب التحليل والاستيعاب للقراءة .^{٤٧} في تعلم اللغة العربية ، من المعروف أن هناك أربع مهارات لغوية يجب أن يمتلكها الطلاب ، وهي مهارة الاستماع ، ومهارة التحدث ، ومهارة القراءة. مهارة القراءة ومهارة الكتابة. للقراءة مهارتها الخاصة. حيث تعتبر هذه المهارة ملحة للغاية في فهم النصوص العربية وخاصة في قطب التراث (الكتاب الكلاسيكي). إن فهم الكتب الكلاسيكية ليس مجرد قراءة ثم حفظ ، بل هو تحليل واستيعاب المعاني التي يحتوي عليها نصوص الكتب.^{٤٨}

⁴⁵Rais Abdullah, "Pengajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Salafiyah Di Kalimantan Timur" 14, No. 1 (2014).

⁴⁶Sri Sudiarti, Peningkatan Keterampilan Membaca Teks Arab Gundul Melalui Aktifitas Membaca Intensif Berbasis Gramatikal: Studi Kasus Mahasiswa Bahasa Dan Sastra Arab Iain Sts Jambi, "Fenomena 7, No 1, (2015), h 30.

⁴⁷Almannah Wassalwa, Aisyatul Hanun, Problematika Implementasi Qowaid Al-Lughah Dalam Membaca Kitab Kuning Di Madrasah Ta'hibiyah Ibrahimy, "Jurnal Lisan Al-Hal" 11, No, 1, (Juni 2017), h 88.

١. الهدف عن القراءة

الغرض الرئيسي من القراءة هو الحصول على المعلومات الصحيحة والصحيحة. وهذا ما أكدته رحيم ، فالقراءة تهدف إلى الحصول على معلومات أو رسائل من النص. تميل القراءة بغرض الفهم أكثر من أولئك الذين ليس لديهم هدف.^{٤٨} وفقاً لتريجا، فإن الهدف الرئيسي من القراءة هو البحث عن المعلومات والحصول عليها ، بما في ذلك المحتوى وفهم المعنى والمعنى (المعنى) وثيق الصلة بأهدافنا أو مكتشف في القراءة. وهذا يتوافق مع رأي نورحياتي بأن الغرض من القراءة له مكانة مهمة للغاية لأنه سيؤثر على عملية القراءة وفهم القراءة.^{٤٩} وأوضح مسؤولني أن تعلم القراءة يجب أن يكون له هدف واضح. هذه الأهداف هي:

- ١) تتمتع بجمال القراءة.
- ٢) توفر القراءة بصوت عالٍ فرضاً للطلاب للاستمتاع بالقراءة.
- ٣) استخدام استراتيجيات معينة لفهم القراءة.
- ٤) استكشاف مخزن معرفة الطلاب حول موضوع ما.
- ٥) ربط المعرفة الجديدة للطلاب بما يقرؤونه.
- ٦) السعي للحصول على معلومات لإعداد التقارير لتقديمها كتابةً أو شفوياً.
- ٧) تقوية ورفض تنبؤات الطلاب قبل القيام بفعل القراءة.
- ٨) توفير فرص للطلاب للتجربة لفحص شيء موصوف في القراءة.
- ٩) دراسة هيكل القراءة.

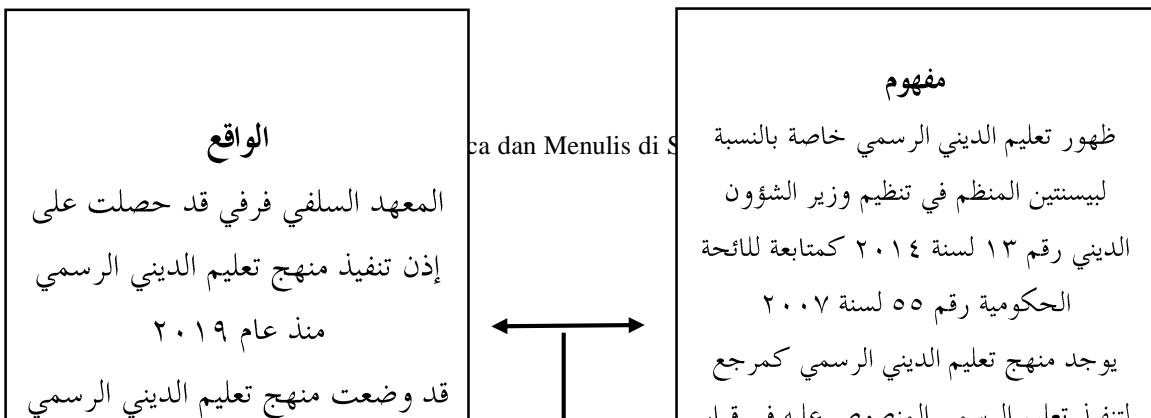
⁴⁸Farida, Rahim, Pembelajaran Membaca Di Sekolah Dasar, (Jakarta: Bumi Aksara 2007), h 11.

⁴⁹Nurhayati, Pandawa Dkk, Pembelajaran Membaca. "Depdiknas" (Jakarta 2009), h 4.

١٠) الإجابة على الأسئلة خاصة تلك التي وضعها المعلم أو التي طرحتها كاتب القراءة عمداً.

ز. الإطار الفكري

يهدف إطار الفكر كتوجيه في تنفيذ البحث خاصة لفهم تدقيق الفكر ، بحيث يكون التحليل الذي يتم أكثر انتظاماً ووفقاً لغرض الكتابة. كما يهدف الإطار الفكري إلى توفير التكامل والترابط بين المتغيرات التي تمت دراستها، مما يؤدي إلى فهم كامل ومستمر. ولكن هذا الإطار الذهني يبقى مفتوحاً، وفقاً للسياق الذي يحدث في الميدان ببساطة. ويرد في الأقسام التالية وصف للإطار الفكري في هذه الكتاب.



الفصل الثالث

منهجية البحث

نظام العمل الذي يجب القيام به في مجال البحوث، يجب على المراجع اختيار وتحديد الطريقة الصحيحة لتحقيق أهداف المتوقع. لكن تتمكن من تحقيق هذه الأهداف، فإن طريقة البحث التي يستخدم الباحث هي كما يلي:

أ. مدخل البحث ومنهجه

١. مدخل البحث

تهدف هذه البحث إلى معرفة صورة متعمقة لإدارة منهج تعليمي رسمي في معهد السلفي فرفي جملوسيي الغربية، لذلك، سيتم إجراء هذا البحث باستخدام نهج نوعي، وذلك من خلال مطابقة الواقع التجريبي مع النظرية السائدة.^{٥١} هذه البحث إلى دراسة الظواهر التي تحدث في هذا المجال، البحث التي تجري بشكل طبيعية. لتكوين قادرة على فك تشفير الظواهر في هذا المجال، سيقوم الباحث بتصوير حقيقة واقعة، وفهم المعنى الكامن في سلوك المشارك، والخلفيات المعقّدة الوصفية، والتشابكة.

سبب الرئيسية الذي يدفع الباحث إلى استخدام البحث النوعي هو أن الباحث يرغب في الحصول على نتائج ملموسة من الأشياء التي سيتم دراسته ، وهي منهج تعليمي رسمي في المعهد السلفي فرفي جملوسيي الغربية. بالإضافة إلى ذلك، هناك سبب آخر للباحث هو أن الظروف المدروسة ستفسر ما حدث بالفعل في هذا المجال وفقا للحقائق والأحداث في هذا المجال على أنها منهجية ودقيقة.

⁵¹ Sukardi, *Metodeli Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009). 165

يستخدم هذا البحث نهجاً وصفياً نوعياً، حيث سيقوم الباحث بوصف كل ما يتعلق بالنشاط كله. هذه اليحث البيانات التي جمعها الباحث في شكل كلمات، ومعلومات في شكل مخطوطة، ومقابلة، وعيوب ميدانية، ووثائق، ووثائق رسمي آخر.

٢. منهج البحث

على مدخل نوعي، وتشمل أنواع مجالة نهج المنهجية كما يلي: تعيين الميدانية ، والبيانات الناعمة ، والتفاعل الرمزي ، الطبيعية ، وصفية ، واللاحظة مع المشاركة في الدور. علم الظواهر، البيانات الوثائقية، دراسة الحالة، الدراسة التاريخية الوصفية. الدراسة البيعية، واللاحظات، ومراجعة الوثائق، والمشارك المراقب والقصة.^{٥٢}

فإن عملية البحث بهذا التصميم إن التصميم الوصفي من البحث تضمن على العرض والكتابة والتحليل عن الواقع في الحال المستقبل و يستخدم الباحث هذا المنهج كما أنه يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهر كما توجد في الواقع و يهتم بوصفها وصفاً دقيقاً يعبر عنها تعبيراً كيفياً.^{٥٣}

يختار الباحث ويحدد أن يستخدم هذا النوع من دراسة الحالة. دراسة الحالة هي الهدف من البحث في شكل البشر والأحداث والخلفيات والوثائق. ثم سيقوم الهدف بفك كل ما يتعلق بجميع الأنشطة التي تمت دراستها وفقاً للمتغيرات. ويمكن أيضاً تفسير دراسة الحالة على أنها تحقيق أكثر شمولًا ودراسة السلوك، خلفية، وظروف فرد معين أو مجموعة أو مؤسسة أو مجتمع بغرض تقديم صورة كاملة عن الموضوع أو الكائن الذي تجري دراسته. تكون الحالة مقيدة بالوقت والنشاط، ويقوم الباحث بجمع بيانات مفصلة باستخدام إجراءات مختلفة لجمع البيانات.^{٥٤} في هذه

^{٥٢} Albi Anggitto and Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Sukabumi: CV Jejak, 2018). 18

^{٥٣} ذوقان عيدات، البحث العلمي، (الرياض، دار الأسامي، ١٩٩٧)، ص ٢١٩.

^{٥٤} Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development* (Bandung: Alfabeta, 2015). 15

البحث، أراد الباحث دراسة عميقه حول إدارة منهج تعليمي الدين الرسمى في المعهد السلفي فرفى جمفلغيان سولاؤسي الغربية.

وفقا للنظرية أعلاه ، أن هذا البحث يستخدم منهج وصفي نوعي مع نوع من دراسة الحالة البحثية بعنوان "إدارة منهج تعليمي الدين الرسمى في المعهد السلفي فرفى جمفلغيان سولاؤسي الغربية".

ب. حضور الباحث

في البحث النوعية، يشكل الباحث أدلة فعالة لجمع البيانات.^{٥٥} في هذه الحالة، يجب أن يكون الباحث كأدلة بحثية موجود في موقع البحث للحصول على البيانات. الباحث في هذه الحالة لديه موقف كالأشخاص الذي يخطط، وينفذ، ويجتمع البيانات، ويحلل البيانات، حتى تحصل في النهاية نتيجة للبحث عن إدارة منهج تعليمي الدين الرسمى بمعهد السلفي فرفى جمفلغيان سولاؤسي الغربية.

والمرحلة التي أُتت فيها هذه الرسالة هي مرحلة رسمية وغير رسمية. رسميا، أحضر الباحث رسالة بحثية من خريج جامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم مالانغ ليتم تسليمها إلى المعهد السلفي فرفى جمفلغيان سولاؤسي الغربية لإعطاء الإذن لتنفيذ البحث. أما بالنسبة للطريقة غير الرسمية، الباحث بحث عن بيانات من المجيبين والمراقبين في الدراسة.

ج. ميدان البحث

الكائن لهذا الموضوع هو رئيس برنامج تعليم الدين الرسمى، المعلم، الطلاب الذي يخرج من المعهد ، وكذلك الطلاب الذين يشاركون في برنامج التعليم الدينى الرسمي في المعهد السلفي فرفى جمفلغيان سولاؤسي الغربية.

⁵⁵ Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan Dan Bimbingan Konseling* (Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2012). 62

لماذا اختار الباحث هذا البحث في المعهد السلفي فرفي جمفلغيان سولواوسيي الغربية. لأنّ لديه تفرداً يتوافق مع عنوان هذا البحث. ومن بين أمور أخرى، تتمتع المؤسسة أولاً بتنوع الخصائص مثل الموقع والظروف، والمدارس سهلة للوصول إليها، بما في ذلك أن الباحث لديه مسافة قرية بما يكفي للوصول إليها لتسهيل عملية البحث. ثانياً، كان رئيس المعهد قادرًا على النهوض بالمدرسة بسرعة عندما قادها. ثالثاً، حققت المدرسة العديدة من الإنجازات من المسابقة المختلفة على المستوى الوطنية. رابعاً، هذه المدرسة قد اهتمام من المجتمع، كما يتضح من سنة إلى أخرى عدد المتقدمين يزداد دائمًا.

د. بيانات البحث ومصادرها

١. أدوات جمع البيانات

البيانات هي حقائق تجريبية سيتم جمعها من قبل الباحث لتكون قادرة على الإجابة على مشاكل الباحث. يقول أندى براستويو في كتابه إن بيانات البحث النوعي هي جميع المواد والتفسيرات والحقائق، التي لا يمكن قياسها وحسابها حسابياً لأنها في شكل معلومات شفهية.^{٥٦} في هذه الحالة، أخذ الباحث بيانات مرجعية من الكتب والمقالات والإنترنت المتعلقة بالمناقشة حول إدارة منهج تعليم الدين الرسمي.

٢. مصادر البحث

مصدر البيانات هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. مصادر البيانات في البحث النوعي هي الكلمات والأفعال والبيانات الإضافية مثل الوثائق وغيرها.^{٥٧} هناك مصدراً للبيانات، مصدر البيانات الأساسية، ومصدر البيانات الثانوية.

٣. مصدر البيانات الأساسية

^{٥٦} Andi Prasatowo, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian* (Jogjakarta: Ar-Ruz Media, 2011). 237

^{٥٧} Lexy J. Moleon, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014).

مصدر البيانات الأساسية هو البيانات التي تمت جمعها من المصدر الأول التي ستتوفر مباشرةً من المعلومات في جمع البيانات. مصدر البيانات هو رئيس منهج تعليمي رسمي بمعهد السلفي فرفي سولواسي الغربية.

٤. مصدر بيانات الثانوي

مصادر البيانات الثانوية هي البيانات التي لا يتم الحصول عليها من مصادر البيانات الأولية مثل الوثائق والمحفوظات وغيرها من البيانات الموجودة في المعهد السلفي فرفي.

٥. جمع البيانات

ويذكر في كتابه أندي براسيتو أن جمع البيانات هو وسيلة لجمع المعلومات أو الحقائق في هذا المجال.^{٥٨} تقنيات جمع البيانات هي جزء منهجية من هذا البحث لتحقيق الأهداف التي يريد الباحث للحصول على بيانات دقيقة وذات صلة وجديرة بالثقة.^{٥٩}

٥. أسلوب جمع البيانات

تقنيات جمع البيانات في هذا البحث هي كما يلي:

١. المقابلة

المقابلة هي جمع البيانات في شكل لقاء شخصين أو أكثر للحصول على المعلومات والأفكار من خلال السؤال والإجابة بحيث يمكن بناؤها في موضوع معين.^{٦٠} لدى الباحث تقنيات لجمع البيانات في شكل مقابلة مع الأسباب باعتبارها العنصر الرئيسية، والحصول على المعلومات، والحصول على بيانات موضوعية ودقيقة و كاملة. هذه طريقة المقابلة التي يستخدمها الباحث لتهديف الحصول على بيانات من

⁵⁸ Prasatowo, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. 208

⁵⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development*. 308

⁶⁰ Prasatowo, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. 212

رئيس برنامج التعليم الديني الرسمي، والمعلمين المتصلة لإدارة منهج تعليم الديني الرسمي. وضمن صحة البيانات، يستخدم الباحث أجهزة التسجيل وسجلات الباحث.

٢. الملاحظة

وأوضح براستورو أن الملاحظة هي المراقبة المنتظمة وتسجيل الأعراض التي تظهر في كائن البحث. وهناك نوعان من الملاحظة، هما الملاحظة التشاركية وغير التشاركية. الملاحظة التشاركية للباحث يشارك في الأنشطة الجارية، بينما الملاحظة غير الحزبية، أي الباحث كمراقبة لا يشارك في الأنشطة.

الباحث يختار الملاحظة على أنها معرفة جميع الأنشطة التي تحدث، وتسجيل الأحداث التي تحدث، والتحقق من صحة البيانات، ويمكن أن نرى مباشرةً أهداف الباحث.

الأول تقنية يستخدم الباحث هي إجراء دراسة أولية لإقناع الباحث بأن الأحداث أو العملية التي سيتم دراستها صحيحة. وبالإضافة إلى ذلك، والدراسة الأولية التي أجرى الباحث، أي إجراء ملاحظة جيدة من الغلاف الجوي للمدرسة، والبنية التحتية المنزلية، وأنشطة في المعهد.

وبعد إجراء دراسة أولية، سيقوم الباحث بعد ذلك بإجراء دراسة متابعة لما سيفحص الباحث. وفي هذه الحالة، سيشارك الباحث في عملية البحث في الأنشطة اليومية التي يتم تنفيذها من أجل الحصول على معلومات دقيقة من المخبرين.

٣. الوثائق

تقنية التوثيق هي تقنية جمع البيانات من خلال جمع وتحليل الوثائق الموجودة والصور والفيديو وغيرها لاستخدامها كتمكيل للبيانات الموجودة. والسبب في اختيار الباحث لتقنية جمع البيانات في شكل وثائق هو كتمكيل للبيانات، وتعزيز البيانات، والتنبؤ بالبيانات.

البيانات التي يتم الحصول عليها من خلال هذه الطريقة مثل الشخصي المعهد ، تنفيذ أنشطة إدارة تعليمي الدين الرسمى في المعهد السلافي فرفى جمفلuginan سولاوسي الغربية.

و. أسلوب تحليل البيانات

في هذه الحالة يستخدم الباحث نوعاً من البيانات الوصفية في شكل كلمات مكتوبة ومنظوقة من الناس ، وسلوك قابل لللاحظة.^{٦١} الأسلوب الوصفية يعني وصفية ظاهرة الفينومين لطبيعة الفرد ، والظروف ، والأعراض ، وتحديد ما إذا كانت هناك علاقة بين أحد الأعراض وأعراض أخرى.

وفي بحث النوعية، يتم الحصول على البيانات من مصادر مختلفة باستخدام تقنية جمع البيانات، ويتم تنفيذها باستمرار. تحليل البيانات هو عملية البحث وجمع البيانات التي يتم الحصول عليها من المقابلة واللاحظة والوثائق بشكل منهجية. يتم إجراء تحليل البيانات بدءاً من الدخول إلى الحقل، وخلال الحقل، وبعد الانتهاء في الحقل.^{٦٢}

وبصفة عامة، فإن عملية تحليل البيانات هي كما يلي:

١. فرز البيانات

وفقا لسوجيونو وأوضح أن الحد من البيانات هو تلخيص، و اختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز على الأشياء الهامة، والبحث عن الموضع والأنماط، والتخلص من أجزاء ليس لزوم لها.^{٦٣} ومن خلال تقليل البيانات، سيسهل على الباحث للحصول على بيانات واضحة، وتسهيل جمع البيانات، والبحث عنها

^{٦١} J. Moleon, *Metode Penelitian Kualitatif*. 248

^{٦٢} Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development*. 333-336

^{٦٣} Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development*. 330

عند الحاجة. البيانات التي يتم الحصول عليها من جمع البيانات من خلال خفض البيانات، أي من المقابلة واللماحة والوثائق. من رئيس برنامج منهج تعليمي رسمي ، والمعلمون الذين يعلم بمتحف السلفي فرفي سولاوي الغربية.

٢. عرض البيانات

في هذا البحث النوعي، فإن عرض البيانات هو معلومة منظمة تسمح بسحب الاستنتاج أو الإجراء. يتم عرض البيانات في شكل موجزة، ومخططة، والعلاقة بين الفئة، ومخططة انسانية، وما أشبه ذلك. في هذه الرسالة، قدم الباحث بيانات من خلال وصف موجز مهم لبيانات التخفيض.

٣. التحقيق من البيانات

يجادل موليس و هوبمان بأن التحقق من البيانات والاستدلال هما جهود لتفسير البيانات المعروضة من خلال إشراك فهم الباحث.^{٦٤} لذلك فإن الاستنتاج في البحث النوعي سوف تكون قادرة على الإجابة من محور البحث الذي صاغه الباحث. نتائج البحث التي يتم الحصول عليها من المقابلة واللماحة والوثائق، سوف تحصل على بيانات البحث، ثم من مصدر البحث سوف يتم التوصل إلى استنتاج نهائي.

ز. التتحقق عن صحة البيانات

النتيجة التي وجد الباحث تحتاج إلى التتحقق من صحة البيانات من أجل أن يكون هذا التقرير البحثية مسؤولا علميا. لذلك يجب اختبارها مع مصداقية البيانات. التقنية المستخدمة ، وهي:

١. التثليثي

⁶⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development*. 245

التسليلي هو محاولة للبحث بمزيد من التفصيل في العلاقة بين مختلف البيانات، و مفيدة لمنع الأخطاء في تحليل البيانات.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

في هذا الفصل سيتم تقديم وصف عام وتعرض البيانات ونتائج البحث بالتتابع نظرة عامة لعنصر البحث بناء على تاريخ معهد السلفي فرفي جمفلغيان سلويسى الغربية، وعرض بيانات مصنفة حسب نوع المشاكل منها في البحث، وهى : التخطيط والتنفيذ والتقويم منهج تعليم الدينى الرسمى للكتب النحوية لتطوير مهارة القراءة فى معهد السلفي فرفي السلويسى الغربية. بعد أن وصف عرض البيانات وتحليلها عن نتائج البحث في كل حالة.

أ. تخطيط إدارة التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.
في هذا البحث سيعرض الباحث البيانات فيما يتعلق بـ تخطيط إدارة منهج تعليم الدينى الرسمى للكتب النحوية في مهارة القراءة بـ معهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية.
وتوى التخطيط على تنظم المدرسين في توين البقية العربية، وتكوين منظمة العطلة قسم إحياء اللغة المكزى في تكوين البقية اللعوية، وإعداد خطة الأنشطة اللغوية
التخطيط هو عملية التعيين واستفادة المادية والبشرية المتاحة التي تبغي لمساعدة الأنشطة الموحدة للوصول إلى أهداف معينة، وبالختصار أن التخطيط هو عملية التفكير المنظمة الواضحة في تعين ماذا، وكيف ومتى تقوم الأنشطة لوصول إلى أهداف معينة.^{٦٥}

وأما تخطيط التعليم هو الجوانب الأساسية من وظيفة التربية أو التعليمية، وذالك ينبغي للموظف قدرة على فهم الأحوال والثقافة المؤسسة التي هو فيها. والمراد بأحوال وثقافة وطبيعة المؤسسة هي الرؤية، والرسالة، والسلوك والأداب وماأشبه ذلك.

^{٦٥} حسن شحاطة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. ص ، ٩

استادا على أسئلة البحث قادمت الباحث نتائج البيانات المتعلقة عن إدارة منهج تعليمي رسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي. لذلك، سيبحث عن تخطيط إدارة منهج تعليمي رسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي.

التعليم مدفوع ومنظم على أساس خطة شاملة ، والتخطيط هو في الأساس نشاط يفكر في المستقبل ، في عبارة تقول إن المستقبل بدون تخطيط هو هراء. التخطيط هو اختيار أو تحديد الأهداف التنظيمية وتحديد الاستراتيجيات والسياسات والمشاريع والبرامج والإجراءات والأساليب والأنظمة والميزانيات والمعايير اللازمة لتحقيق الأهداف. في حين أن التخطيط التربوي هو نشاط يتعلق بجهود صياغة برنامج تعليمي يتضمن كل ما سيتم تنفيذه ، وتحديد أهداف البحث ، والسياسات في التعليم ، والإجراءات ، والأساليب التي سيتم اتباعها في محاولة لتحقيق الأهداف التعليمية.

بينما تشمل فوائد التخطيط كما يلي: ١) مساعدة الإدارة على التكيف مع التغيرات البيئية. ٢) المساعدة في بلورة التوافق مع المشاكل الكبرى. ٣) يسمح للمديرين بفهم الصورة كاملة. ٤) المساعدة في تحديد المسؤوليات بشكل أكثر دقة. ٥) توفير طريقة لإعطاء الأوامر للعمل. ٦) تسهيل التنسيق بين المنظمات. ٧) يجعل الأهداف أكثر تحديداً وتفصيلاً وأسهل في الفهم. ٨) التقليل من العمل غير المؤكدة. ٩) وفر الوقت والجهد والمال.

وبناءً على نتائج المقابلة التي أجرتها مع مدير مدرسة تعليمي رسمي: "إن رغبة المعلمين في معهد عند تنفيذ منهج تعليمي رسمي انطلقت من رغبة القيادة ، وهي بالمصادفة تعلم الكتاب الأصفر ، بحيث يتم متابعتهم في المتوسط للحصول على диплом ، لأن لا يركز جميع الطلاب على الكتب ، ويحتاج الطلاب أيضاً إلى دبلوم ، وتريد القيادة أيضاً أن يركز الطلاب على تعلم الكتاب باستمرار ،

وأخيراً مع وجود تعليم رسمي ، يمكن للطلاب التركيز على دراسة الكتاب وكذلك الحصول على دبلوم معترف به ، حتى بعد ذلك مع منهج تعليمي رسمي ، هناك متابعة لمستوى المحاضرة التي تشير إلى أن الموضوعات تستخدم الكتب التراث أيضاً ، وهذا هو أمل الكوخ.لذا فمع وجود منهج التعليم الرسمي في العينة ، فإنه يتوافق مع رغبة القيادة ^{٦٦}.

لذلك ، فإن عملية تخطيط المنهج التي يتم إجراؤها في المعهد السلفي فرفي تشير دائماً إلى الحكومة ، وفي هذه الحالة وزارة الدين. وهناك دائماً اتصال للتعاون بين المعهد والحكومة بحيث يكون المنهج الذي تم إنتاجه متوافقاً حقاً مع الغرض من عقد منهج تعليمي رسمي ، أي أنه من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على قراءة وفهم كتب التراث ، وخاصة عن دروس النحوية

١. تخطيط تحديد أهداف المنهج

التخطيط هو إجراء يؤدي إلى الأهداف المراد تحقيقها ، على حد سواء الأهداف المؤسسية والتعليمية ، والمعهد السلفي فرفي العديد من الأهداف التي يجب تحقيقها ، في تحديد هذه الأهداف ، تتعاون المعهد السلفي فرفي دائماً بين المعلمين والأطراف الأخرى بما في ذلك وزارة الدين كما ذكر الأستاذ شعيب على النحو التالي.

" المعهد السلفي فرفي لديها العديد من الأهداف التي يتعين تحقيقها على المدى القصير والطويل ، وهذه الأهداف لا تحددها أنا فقط ، بل أهداف الطلاب والمعلمين وقادة المدارس الداخلية".^{٦٧}

بناءً على الأهداف المراد تحقيقها ، سيقوم المدير والمعلمون الآخرون بتحليل منهج تعليم الدين الرسمي المطبق في المعهد السلفي فرفي ، إذا تم الحكم على المنهج الذي حددته الحكومة بأنه متوافق مع أهداف الكوخ ، سيتم استخدام المنهج دون أي

^{٦٦} نتيجة مقابلة مع رجال رئيس منهج تعليم الدين الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١ ملادية.

^{٦٧} نتيجة مقابلة مع رجال سكرتير العام بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٦ نوفمبر ٢٠٢١ ملادية.

تعديل. ومع ذلك ، إذا تم الحكم على المنهج الدراسي بأنه لا يتوافق مع الأهداف المراد تحقيقها ، فستقوم المدرسة الداخلية بتعديل المنهج لجعله أكثر ملائمة لتحقيق الأهداف. وذلك تماشياً مع نتائج المقابلات التي أجريت مع رئيس مدرسة عليا ، "من المنهج التي تقدمها الحكومة في هذه الحالة وزارة الدين ، سنرى أولاً ما إذا كانت المناهج داعمة وعلى المسار الصحيح لتحقيق الأهداف التي حددتها القيادة ، وإذا كان ذلك مناسباً ، فسيتم استخدام المنهج في التعلم. ولكن إذا كان المنهج غير مناسب في تحقيق أهداف القيادة ، فسيتم تعديل المنهج وتكيفه مع الأهداف التي نريد تحقيقها".^{٦٨}

٢. تحطيط الموضوع

أحد أشكال التعديل الذي تم إجراؤه على المناهج الدراسية هو: يتعلق بمشكلة مواد النهو للصف الأول في التعليم الرسمي للعينية ، في البداية على وجه التحديد لمستوى العلماء ، ودراسة كتاب الألفية ولكن بعد إعادة التحليل ، فإننا نعتبر الصفين الأول والثاني لا يزالان في الاعتبار أيضاً. ثقيل لأنهم لم يكونوا على دراية بمواد الألفية في شكل ناذر ونادر ، لذلك أخذنا زمام المبادرة للصفين الأول والثاني لمجرد دراسة كتاب المطيمة الجرمية ، بينما كانت الألفية مخصصة للصف الثالث من المدرسة الثانوية. كما قال مدرس مادة علم النحو للمستوى العلیاء:

"يتم تدريس مواد المطعمة في الصفين الأول والثاني ، على سبيل المثال في الصف الأول علية في الواقع عندما نتبع القواعد من وزارة الدين ، ندرس كتاب الألفية ولكن كتاب الألفية يعتبر مرتفعاً وثقيلاً جداً بالنسبة للصف الأول انتقلت علية في النهاية إلى كتاب المطمة بحيث ينتقل كتاب الألفية إلى علماء الصف الثالث ، رغبتنا هنا ، وإن لم تكن نقية بنسبة ١٠٠٪ ، هي نفس رغبة المركز ، على الأقل يفهمون أو يفهمون من وجهة نظر علمية نهاية منطقتنا. الطلاب ، وقد ثبت على الرغم من أنه

^{٦٨} نتيجة المقابلة مع رجال رئيس منهج تعليم الدين الرسمي بمعهد السلفي فرنسي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١

ملادية.

يعرفون القليل عن الألفية ولكن في الممارسة العملية يمكنهم قراءة الكتب التي تكون نصوصها باللغة العربية أو الكتاب المجرد ، لأن هناك أساساً لكتاب المطمة في المستوى ١ من العلماء ، ولكن في الواقع المطمة هي خصوصاً لمستوى الثانوية في منهج تعليمي رسمي^{٦٩}.

بناءً على نتائج مقابلة مع أوست جوي كرئيسة لمدرسة الدين الرسمي:
"لذلك في الصفين الأول والثاني ، يكرس الطلاب دراسة كتاب متممة الجرومية كأساس للاستمرار في كتاب ألفية في الصف الثالث.

بحسب الأستاذ سراج الدين

"نحن نخصص في مواد الألفية في الصفين الأول والثاني من العلماء لأن طلابنا ليسوا على دراية بالكتب في شكل نظام مثل ألفية لإبن مالك ، لكن في الحقيقة لا يستبعد إمكانية ذلك".^{٧٠}

يجب أن يفهم المعلم حساب تخصيص التعلم كمرجع في إعداد أدوات التعلم ، وعملية التعلم الجيدة ، بالطبع ، يجب أن تنتبه إلى تخصيص الوقت الذي سيتم استخدامه عند تنفيذ التعلم. يجب أن تكون الفترة من بداية التعلم إلى نهاية أنشطة التعلم وفقاً لمستوى احتياجات الطالب.

٣. تحطيط طرق التعليم

تنقسم حدود الطريقة المستخدمة في تعليم علم النحو في معهد السلفي فرفي إلى قسمين ، وهما: أولاً ، استخدام طريقة توداج حيث يقرأ المعلم الكتاب ويشرح ثم يستمع الطالب إلى ما يقوله المعلم ، والثاني ، طريقة سوروجان أو طريقة باندونجان ، أي الطلاب الذين يقرؤون الكتب ثم المعلم الذي يستمع إلى قراءة الطلاب ثم يصحح

^{٦٩} نتيجة مقابلة مع رجال رئيس منهج تعليمي رسمي بمتحف السلفي فرفي ، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١ ملاديه.

^{٧٠} نتيجة مقابلة مع رجال نائب رئيس بمتحف السلفي فرفي ، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١ ملاديه.

الجانب الذي يوجد فيه خطأ في قراءة الكتب وفي فهم معنى المادة. كما ذكر الأستاذ ويجايانتو كمدرس لمادة علم النحو،

"في ملف تعليم الديني الرسمي ، ترك جميع الأساليب بالكامل المعهد السلفي فرفي ، لذلك يتم تنفيذ جميع أساليب توداج و باندونجان تحديداً ، وتعني توداج أن المعلم يقرأ كتاب الطالب الذي يستمع ، بينما باندونجان أو سوروجان هو الطالب الذي يقرأ المعلم يستمع ثم يتم تقويمها. كل هذه الأساليب يستخدمها المعلم في التعلم ، ولماذا يتم استخدام كلاهما أولاً ، نريد أن نعرف في نفس الوقت أن الطلاب يتقنون أو لا يعرفون قراءة الكتب ، من أجل باندونغان أو سوروغان لأننا نريد أحياناً معرفة إلى أي مدى جودة طلابنا في قراءة الكتب الكلاسيكية".^{٧١}

ب. تنفيذ إدارة منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولواسي الغربية.
التنفيذ هو محاولة لجعل التخطيط حقيقة ، من خلال السير في اتجاهات مختلفة بحيث يمكن لشخص ما تنفيذ الأنشطة على النحو الأمثل وفقاً لأدواره وواجباته ومسؤولياته. يجب أن يتمتع القادة بالقدرة على التحرك وتحفيز جميع الأعضاء حتى يشعر الأعضاء بالثقة على أنهم سيكونون على تنفيذ المهام الموكلة إليهم ، بحيث تشعر العلاقة بين الأعضاء في المنظمة بالانسجام.

١ . تنفيذ عملية التعليم

التعلم هو جهد يتم تنفيذه عن قصد ، موجهة ومخططة ، بأهداف محددة مسبقاً قبل تنفيذ العملية ، ويتم التحكم في التنفيذ ، بقصد أن يحدث التعلم في الشخص.

^{٧١} نتيجة مقابلة مع رجال رئيس منهج تعليم الديني الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١

ملادية.

عملية التدريس والتعلم هي المادة الأساسية لتنفيذ التعلم ، بناءً على نتائج الملاحظات الميدانية للمواد التي جرت في المعهد السلفي فRF في ١٧ نوفمبر مراحل عملية التعليم والتعلم التي تم إجراؤها من مدرسة المعهد السلفي فRF هي:

١) النشاط الأولي

- بدأ الافتتاح بالتهنئة تلتها صلاة قبل بدء الدرس كان يرشدها الأستاذ ويحيانتو.

● يتم إجراء الاختبار التمهيدي أحياناً بواسطة المعلم لتحديد فهم الطالب للموضوع الذي تم تقديمها قبل أسبوع ، بالإضافة إلى إعادة الدرس لفترة وجيزة قبل إدخال المادة الأساسية.

٢) الأنشطة الأساسية

- يبدأ المعلم فوراً في التعلم وفقاً للمادة المراد دراستها.
- الطريقة المستخدمة في إيصال المادة مقسمة إلى قسمين ، الأول هو طريقة تو داج ، أي أن المعلم الذي يقرأ كتاب ، الطالب يستمع فقط ، والثاني ، طريقة بندوجا أو سروجا ، يعني أن الطالب الذي يقرأ نص كتاب المعلم يستمع ثم يقوم.

● في أنشطة التعلم ، يستخدم المعلمون أو المدرسوون الأجهزة المساعدة مثل أجهزة الكمبيوتر محمولة واللوحات البيضاء والعلامات وكتب المطعمة للصفين الأول والثاني وكتب الفية ابن مالك للصف الثالث.

٣) قبل إنتهاء الموضوع ، يختتم المعلم المادة في شكل نقاط تم تدريسها. إنتهاء الأنشطة

- فتح جلسة سؤال وجواب بين المعلمين والطلاب تتعلق بالمواد التي تم دراستها أو تسليمها.

- ثم يقوم المعلم بنقل المادة التي سيتم دراستها في الأسبوع التالي.
- ثم تغلق عملية التعليم والتعلم بالصلة.
- قل مرحبا لاغلاق الاجتماع.

تنظم المعهد السلفي فرفي تخصيص وقت الدراسة لطلاب الدين الرسمي في الصباح ، بدءاً من الساعة ٠٩:٣٠ إلى ٠٨:٠٠ ، معأخذ استراحة لمدة ٣٠ دقيقة ثم المتابعة من الساعة ١٠:٠٠ إلى ١١:٣٠. هذا يتواافق مع نتائج المقابلات مع الأستاذ وجيتتو . س.ف.د. إ

" يتم تنفيذ عملية التدريس والتعلم في الفصل كل صباح وخاصة تعلم النحو أيام السبت ، وتببدأ العملية من الساعة ٠٨:٠٠ إلى ١١:٣٠ " وبعد الانتهاء من التعلم في الفصل عادة في المساء يعقد طلابنا مناقشات مع زملائهم الطلاب وذلك يتم إجراؤها بشكل روتيني ، ولكن هذه المداولات لا يوجهها المعلم ، مما يعني أنهم زملاء الطلاب الذين ينفذون المناقشات ".^{٧٢}

مكونات التعلم الأخرى هي موارد التعلم التي يديرها المعلم لتحقيق أهداف تعليمية فعالة وكفؤة. وفقاً لوظائف الإدارة المذكورة أعلاه ، أعلاه ، ثم يتم تكليف المعلم بتنظيم وتنظيم وتوجيه وتقدير التعلم. كل شيء ، بما في ذلك التعلم في الفصل الدراسي ، يحتاج حقاً إلى إدارة لتنظيم / إدارة التعلم في الفصل بحيث يمكن أن يعمل بشكل جيد في تحقيق الأهداف المتوقعة ، لأن هذه الإدارة يجب أن تعمل بشكل منهجي عبر مراحل تبدأ بخطوة إلى المرحلة التالية من خلال إظهار التماสک في العملية.

عملية تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم اليومي ، يشعر الطلاب بالجوانب الإيجابية والسلبية على حد سواء ، ويرى الطالب أنه من حيث أهداف التعلم والمفاهيم والمواد الدراسية جيدة ، لكنهم يشتكون أحياناً من ضياع وقتهم في الدراسة و التعلم. يبرع

^{٧٢} نتيجة مقابلة مع رجال رئيس منهج تعليمي رسمي بمتحف الدين الإسلامي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١

ملادية.

في قراءة الكتب التراث وجميع هذه المهارات تساعدها منحة النحو. كما ذكر أحد تلاميذ النظامي محمد فضلا.

"المفهوم جيد ، وقد تم تحقيق أهداف التعلم أيضاً ، والمواد التي تقدمها وزارة الدين مناسبة جداً لنا أيضاً بحيث يكون الناتج المرغوب فيه بارعاً حقاً في مجال النحو ، وموضوعات أخرى ، ولكن كل ذلك لقد مررنا بصعوبة شديدة لأنه كان صعباً للغاية. إنه يستنزف العقل والوقت والهدوء. ولكن كل ذلك عندما يتم بصر إن شاء الله ستثبت النتائج أيضاً. ونحن أيضاً ممتنون لذلك مع منهج تعليم الديني الرسمي نحن قادرون على قراءة النصوص العربية بشكل صحيح بقبضة علم النحو".^{٧٣}

نفس الرأي نقله أيضاً أحد طلاب زكي الذي قال:

"تماشى المواد الدراسية بشكل كبير مع هدفنا المتمثل في الدراسة في المدارس الداخلية الإسلامية ، أي القدرة على قراءة الكتب التراث ، لأن التعلم لا يتم في الفصل فحسب ، بل يستمر بالمناقشات بيننا نحن زملائنا الطلاب ، وبصرف النظر عن تدريس النظرية ، بل يتم حفظنا ، كما يتم تدريسينا عملياً بشكل مباشر من خلال طريقة سروجان".^{٧٤}

٢. تنفيذ طريقة التعليم

من حيث الأساليب التي يستخدمها معلم في تعليم علم النحو ، يتم تقسيمه إلى قسمين ، أولاً باستخدام طريقة سروجان ، طريقة توداج ، أي المعلم الذي يقرأ الكتاب ثم الطلاب الذين يستمعون إلى المواد التي قدمها المعلم ، الطريقة الثانية هي سروجان أو المعروفة الجاوي باسم باندونجان التي تعني الطلاب الذين قرأوا المعلم

^{٧٣} نتيجة مقابلة مع طلاب من قسم منهج تعليم الديني الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ٢١ نوفمبر ٢٠٢١ ملاديه.

^{٧٤} نتيجة مقابلة مع طلاب من قسم منهج تعليم الديني الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١ ملاديه.

الذي استمع في نفس الوقت وصحيح قراءة الطلاب وصحيح قراءة الطلاب الذين كانوا على خطأ ، وكان هذا وفقاً لما نقله الأستاذ ويحياناً س. فد، إ.

"نستخدم أسلوب توداج و باندونجان ، وتعني طريقة توداج أن المعلم يقرأ الكتب الطالب الذي يستمع ، بينما باندونجان أو سوروجان هو الطالب الذي يقرأ كتاب ثم المعلم يستمع ثم يصحح ما إذا كانت هناك أخطاء في القراءة"^{٧٥}

٣. تنفيذ أدوات التعليم

وسائل الإعلام التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل أو المعلومات في عملية التدريس والتعلم بحيث يمكن أن تحفز انتباه الطلاب واهتمامهم بالتعلم. علاوة على ذلك ، تتضمن وسائل التعليم بشكل صريح الأدوات المستخدمة فعلياً لنقل محتوى المواد التعليمية. من هذين المفهومين ، تعتبر وسائل الإعلام أداة تستخدم لتقديم المواد التعليمية.

عملية التدريس والتعلم هي في الأساس عملية اتصال ، حيث يتم توصيل الرسائل من مقدمات الطلاب إلى المستلمين. في عملية التعلم هناك رسالة تريد نقلها. يمكن أن تكون الرسالة في شكل معلومات يسهل على المستخدم المتلقى استيعابها ، ولكن يمكن أن تكون أيضاً في شكل معلومات مجردة أو يصعب فهمها. عندما يتذرع على المستلم استلام الرسالة التي تم تسليمها ، يمكن للحل تسليم الرسالة.

الوسائل هي وسيلة أو أداة تستخدم لنقل الرسائل من المرسل إلى مستلم الرسالة ، بهدف زيادة فهم مستلم الرسالة. يمكن لوسائل التعليم تحسين نتائج تعليم الطلاب ، وهي:

- ١) سوف يجذب التدريس انتباه الطلاب حتى يتمكن من تعزيز الدافع للتعلم.

^{٧٥} نتيجة المقابلة مع الأستاذ ويحياناً من قسم منهج تعليم الدين الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر

- ٢) سيكون معنى الموضوع أكثر وضوحاً بحيث يمكن فهمه بشكل أفضل من قبل الطلاب ، ويسمح للطلاب بإتقان أهداف التعلم بشكل أفضل.
- ٣) ستكون طرق التدريس أكثر تنوعاً ، وليس فقط السرد اللفظي من خلال كلمات المعلم. حتى لا يشعر الطلاب بالملل ولا تنفد طاقة المعلمين خاصة عندما يقوم المعلم بتعليم كل درس.
- ٤) يقوم الطلاب بمزيد من الأنشطة التعليمية ، لأنهم لا يستمرون فقط إلى وصف المعلم ، ولكن أيضاً الأنشطة الأخرى مثل الملاحظة ، والقيام ، والشرح ، وغيرها.

أما مشكلة الوسائل المستخدمة في عملية التعلم في مدرسة سلفية بارابي الداخلية الإسلامية فهي: كتب أو كتب ، سبورات ، أقلام تعليم ، وغيرها. وهذا يتوافق مع ما نقله الأستاذ يزيد شرقاوي "وسائل الإعلام التي نستخدمها تشمل الكتب التي تم تحديدها من قبل مركز التعليم الرسمي في العينية والتي يتم تدريسها بعد ذلك في كل اجتماع صف".^{٧٦}

ج. تقييم إدارة منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولواسي الغربية..

تقييم التعلم أو تقييم نتائج التعلم هو نشاط أو طريقة تهدف إلى معرفة ما إذا كانت أهداف التعلم قد تحققت أم لا وكذلك عملية التعلم التي تم تحديدها. في هذه المرحلة ، يُطلب من المعلم أن يكون لديه القدرة على تحديد مناهج وأساليب التقييم ، وإعداد أدوات التقييم ، ومعالجة واستخدام نتائج التقييم التي تهدف إلى تحسين جودة التعلم والطلاب. من خلال تقييم المعلم يمكن معرفة مدى نجاح الطلاب ونجاح المعلم نفسه في تحقيق الكفاءات التي تم تحديدها. يمكن للتقييم معرفة ما إذا كانت الأساليب والوسائل والمصادر المستخدمة مناسبة و المناسبة.

^{٧٦} نتيجة مقابلة مع الأستاذ يزيد الشرقاوي من قسم منهج تعليم الدين الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧

توفمبر ٢٠٢١ ملادية

التقييم والتقييم جزء لا يتجزأ من تخطيط المنهج وتنفيذها. بمعنى محدود ، يهدف تقييم المناهج إلى تحديد مستوى تحقيق الأهداف التعليمية التي سيتم تحقيقها من خلال المناهج ذات الصلة. يهدف تقييم المنهج إلى فحص الأداء العام للمنهج من حيث المعايير المختلفة. لا تقتصر مؤشرات الأداء التي تم تقييمها على الفعالية فحسب ، بل تقتصر أيضاً على ملاءمة البرنامج وكفاءة الوجود.

١ . تقييم منتصف الفصل الدراسي ونهايته.

فيما يتعلق بعملية تقييم المنهج الدراسية في المعهد السلفي فرفي ، يقوم المعهد بتقييم الطلاب باستخدام معايير تشمل ٣ جوانب ، وهي إتقان وفهم المفاهيم والممارسات والموافق (السلوك). كل منهم يكمل ١ (واحد) من الكفاءة الأساسية ، في نهاية كل فصل دراسي وفي نهاية كل عام دراسي. يتم إجراء التقييم لتحديد مستوى إتقان الطالب الأكاديمي (التحصيل الدراسي) وما إذا كان سيتقدم إلى الفصل التالي أم لا.

يتم تقييم المنهج الدراسية على النحو التالي: في كل فصل دراسي ، يتم إجراء اختبار تحريري خلال اختبار منتصف الفصل الدراسي ، وكذلك في نهاية الفصل الدراسي. لذلك في كل فصل دراسي هناك تقييمان للطلاب أنفسهم. وهناك عدة دروس يستخدم تقييمها عن ظهر قلب ، مثل الألفية. يطلب من الطلاب بالفعل حفظ جميع الآيات في الألفية. لا يبدأ الحفظ بمجرد جلوس الطلاب في المستوى الأول من العليا ، ولكن عندما يكونون في مستوى العليا في الصف الثالث ، لأن الطلاب يعتبرون غير قادرين على الفهم الكامل لأن طلاب السلفية لا يزالون أجانب عن الدروس في شكل نظام مقاطع.

علاوة على ذلك ، فإن نظام التقييم الذي تم تنفيذه هو في شكل نظام تحريري وصفحي. التحريري هو شكل من أشكال الامتحان الذي يتم إجراؤه بواسطة معلمي

المادة في شكل امتحان كتابي. في حين أن الصفعي هو شكل من أشكال الامتحان الذي يتم إجراؤه بواسطة معلمي المادة في شكل امتحان شفهي.

كما قال مدرس مادة علم النحو:

"التقويم المنفذ هو نظام التحريري والصفعي بمعنى الامتحانات التحريرية والشفوية. ويهدف تقويم أو تقويم المنهج إلى معرفة وقياس مدى نجاح تطبيق جميع مكونات المنهج على الطلاب. وفي تقويم المناهج هناك هي عدة برامج ، بما في ذلك التقييمات المنسقة من قبل معلمي المادة ، وتقييمات من الحكومة المركزية لتخرج الطلاب في نهاية الفصل الدراسي".^{٧٧}

علاوة على ذلك ، قال نائب رئيس قسم المناهج بالمدرسة:

"يتم إجراء التقييم بما في ذلك عندما يكمل كل مدرس مادة كفاية أساسية واحدة ، مما يعني أنه يسمى الاختبار اليومي ، ثم كل نصف فصل دراسي وفي نهاية العام الدراسي أو اختبار زيادة الفصل. ثم أضعف اختباراً نهائياً للثالث رتبة"^{٧٨}
علاوة على ذلك ، قال مدرس مادة علم النحو:

"التقييم المستخدم هو امتحان عملي وامتحان كتابي. المواد التي يدرسها ويحيطتو مدرجة كأحد المواد المستخدمة كمعايير للنجاح. الامتحان العملي هو أن يتم تكليف الطلاب بقراءة كتب الفقه ولكن الأسئلة ليست كذلك حول القوانين ما هو في الفقه باستثناء القواعد التي تم شرحها في موضوع علم النحو".^{٧٩}
من هذا التفسير ، يمكن الإشارة إلى أن تقييم المناهج يلعب دوراً مهماً في تحسين جودة التعليم ، سواء لتحديد السياسات التعليمية بشكل عام ، وكذلك لاتخاذ

^{٧٧} نتيجة مقابلة مع رجال رئيس منهج تعليم الدين الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١ ملادية.

^{٧٨} نتيجة مقابلة مع رجال نائب رئيس منهج تعليم الدين الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١ ملادية.

^{٧٩} نتيجة مقابلة مع رجال رئيس منهج تعليم الدين الرسمي بمعهد السلفي فرفي، في تاريخ ١٧ نوفمبر ٢٠٢١ ملادية.

القرار في المناهج نفسها. يمكن استخدام نتائج تقييم المنهج من قبل أصحاب السياسات التعليمية ومطوري المنهج في اختيار ووضع السياسات لتطوير نظام التعليم وتطوير نموذج المنهج المستخدم.

في العملية الإدارية ، الخطوة الأخيرة من العملية هي التقييم. جميع العمليات فيه أدوار مهمة للغاية. حيث يكون للتقييم دور في تقديم نتائج عن نجاح أو فشل أنشطة البرنامج التي تم تنفيذها. لا تعرف فقط الفشل أو النجاح ، ولكن مع التقييم ، يمكن التنبؤ بخطوات المتابعة للفشل أو النجاح ، ويمكن إعادة تصميمها لرؤية تنفيذ برنامج الأنشطة.

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

في هذه المناقشة الباحث سيناقش ويشرح نتائج البحث الموصوف في الفصل الرابع بناءً على محور البحث وهو: إدارة منهج تعليمي رسمي في كتاب النهج ومحور البحث وهو التخطيط والتنفيذ والتقييم في التحسين. مهارات القراءة في المعهد السلفي فوفي،

أ. تخطيط منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فوفي سولاوسي الغربية.
 تعريف المنهج كما ورد في القانون رقم. رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني عبارة عن "مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالأهداف والمحفوظ والمحتوى والمواد التعليمية بالإضافة إلى الأساليب المستخدمة كدليل إرشادي لتنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق أهداف تربوية معينة". ويستخدم مصطلح المناهج في عالم التعليم. لخبراء التربية تفسيرات مختلفة حول المنهج. ومع ذلك ، في التفسيرات المختلفة ، هناك أيضاً أوجه تشابه. والتشابه هو أن المنهج يرتبط ارتباطاً وثيقاً بجهود تطوير الطلاب وفقاً للأهداف المراد تحقيقها

التخطيط هو عنصر أساسي في الإدارة وهو أهم عملية لجميع وظائف الإدارة. بحيث يمكن تفسيرها على أنها عملية تحديد الأهداف التنظيمية ، ووضع استراتيجيات لتحقيق الأهداف ، وتطوير خطط نشاط البرامج التعليمية للفترة لتحقيق أهداف تعليمية محددة سلفاً. يجب أن يتم تخطيط البرنامج بفعالية وكفاءة.

بحسب الحكم في كتابه التدبير. التخطيط أو التخطيط التربوي هو العملية الكاملة لتقدير وتحديد الأشياء التي سيتم القيام بها في التعليم في المستقبل بعناية من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المحددة مسبقاً. وفقاً لرأي حكمت ، يخطط رئيس

مدرسة الديانة الرسمية في إدارة المؤسسات التعليمية بعناية للأنشطة التي سيتم تنفيذها في تطوير الدينية الرسمية.

تشمل إدارة المنهج تخطيط وتنفيذ وتقييم أنشطة المنهج. يتم التركيز في أنشطة إدارة المنهج الدراسية على الجهود المبذولة لتعزيز موافق التعليم في المدارس بحيث يتم ضمان سلامة هذه الموافق دائمًا.^{٨٠}

يجب أن يتم تنفيذ عملية التعليم من قبل إدارة المنهج الدراسية بحيث يتم تخطيط وتنفيذ وتقييم المنهج الدراسية بشكل فعال وكفاءة ومثالى في تمكين مصادر التعلم المختلفة وخبرات التعلم ومكونة المنهج الدراسية، فإن العديد من وظائف إدارة المنهج تشمل ما يلي:

- ١) تحسين كفاءة استخدام موارد المنهج.
- ٢) زيادة الإنصاف والفرص للطلاب لتحقيق أقصى قدر من النتائج ، يمكن للطلاب تحقيق أقصى قدر من القدرات ليس فقط من خلال الأنشطة داخل المنهج الدراسية ، ولكن أيضًا الأنشطة اللامنهجية التي تدار بنزاهة في التصميم الذي تم التخطيط له مع تنفيذ التعلم. وبالتالي يمكن تجنب التناقض بين التصميم والتنفيذ.
- ٣) زيادة ملاءمة وفعالية التعلم وفقاً لاحتياجات الطلاب والبيئة المحيطة بالطلاب ، يمكن للمنهج المدار بفعالية أن يوفر الفرص والنتيجة ذات الصلة باحتياجات الطلاب والبيئة المحيطة.
- ٤) تحسين فاعلية أداء المعلم والأنشطة الطلابية في تحقيق أهداف التعلم
- ٥) تحسين فعالية وكفاءة عملية التعليم والتعلم. تتم دائمًا مراقبة عملية التعلم لمعرفة أنه يمكن تجنب التناقض بين التصميم والتنفيذ.

⁸⁰Nurul Indiana, Lenny Nurvita, *implementasi manajemen kurikulum pesantren al urwatal wutsqo diwek jombang*, al idaroh jurnal studi manajemen pendidikan islam, v 4 no 1 maret 2020. h, 34.

٦) زيادة مشاركة المجتمع للمساعدة في تطوير المناهج الدراسية ، فإن المناهج التي تتم إدارتها بشكل احترافي ستشرك المجتمع ، لا سيما في ملء مواد التدريس أو موارد التعلم التي تحتاج إلى تكييفها مع خصائص احتياجات التنمية المحلية.

الأول ، بناءً على نتائج البحث أعلاه ، وجد الباحثون أن تخطيط المناهج في معهد السلفية كان متواافقاً مع النظرية التي طرحتها المعنى والحكمة أعلاه. يتكون تخطيط المنهج من تحديد الأهداف.

في تخطيط المنهج التعليم الرسمي المبكر في المعهد السلفي فRFI ، وخاصة في تحديد الأهداف ، لا يخطط المعلم أو يكتب خطط الدروس بشكل مكتوب. ومع ذلك ، في تفاصيله ، يكون لدى المعلم هدف تعليمي لتطوير وتحقيق التعلم في كل اجتماع ، على سبيل المثال في لقاء واحد ، يكون لدى المعلم هدف أو هدف للطلاب لإتقان فصل واحد من المواد الواردة في كتاب الألانية ، أو يمكن للطلاب حفظ ومعرفة المواد المختلفة في الألانية والألانية وغيرها. لذلك ، على الرغم من أن كل معلم في المعهد السلفي فRFI لا يضع خطط تعلم مكتوبة مثل المدارس بشكل عام ، ولكن لا يزال لدى المعلمين أهداف أو أهداف يتعين تحقيقها.

من نتائج البحث أعلاه ، وفقاً للباحث ، يمكن الاستنتاج أنه في تعلم اللغة في المعهد السلفي فRFI ، فإن أول شيء يجب فعله هو وضع خطة هدف. هذا يتواافق مع نظرية جورج آر تيري وليزلي دبليو. وقال رو إن التخطيط هو تحديد الأهداف المراد تحقيقها في المستقبل وما يجب تحديده من أجل تحقيق أهداف معينة.^{٨١}

ثانياً ، عند التخطيط لتعليم علم النحو في المعهد السلفي فRFI ، يجب تحديد المواد التعليمية. في إعداد موارد التعلم علم النحو ، يتم تحديدها من خلال نتائج اجتماع

⁸¹George r. Terry, *Asas-Asas Manajemen*, alih Bahasa Dr. Winardi S.E, cet. 8, Bandung: Alumni, 2012, h. 163

المعلم من خلال المنهج الدراسية التي تم تحديدها من قبل التعليم الرسمي على المستوى المركزي.

استناداً إلى نتائج هذه الدراسة ، يرى الباحث أن التخطيط المادي لم يخطط له المعلم تحديداً لأن جميع المواد المتعلقة بتعليم النحو قد تم تحديدها من قبل مركز تعليمي رسمي. لذلك ، فإن التخطيط في السلفي فرفي هو تخطيط عام وطويل الأجل. وفقاً لأوريل بحر الدين ، فإن التخطيط طويل المدى هو التخطيط الذي يتم تنفيذه على مدار فترة زمنية طويلة ، على سبيل المثال في سنة دراسية واحدة أو في فصل دراسي واحد.

ثالثاً ، في تخطيط المنهج المعهد المتعلقة بالطرق التي يستخدمها المعلمون في المعهد السلفي فرفي ، وهي: يستخدم المعلم طريقتين ، الأولى هي طريقة توداج ، وطريقة توداج هي قراءة المعلم ، ثم يستمع الطلاب ويستمعون إلى المادة ، ثم طريقة سوروجان أو باندونجان هي المكان الذي يستمع فيه الطلاب ، ثم المعلم الذي يستمع ثم يصحح قراءة الطلاب أو فهمهم المتعلق بالدرس المستمر.

بـ . تنفيذ منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فرفي سولواوسي الغربية. التنفيذ أو التوجيه ، أي عملية تنفيذ منهج التعلم النحو بحيث يمكن تنفيذه من قبل جميع الأطراف في المؤسسات التعليمية وكذلك العملية التحفيزية بحيث يمكن لجميع الأطراف القيام بمسؤولياتهم بوعي كامل وإنتاجية عالية.^{٨٢} تنفيذ منهج التعلم النحوية هو عملية مستمرة للتعليم والتعلم في الفصل الذي هو جوهر الأنشطة في المؤسسات التعليمية. لذلك ، من حيث تطبيق منهج تعلم النحو ، فهو يتضمن شيئين ، وهما:

^{٨٢} عبد الرحمن ، تعريف ووظيفة الإدارة ، ورقة ٢٠١١ ، ص ٣.

أولاً: إدارة الفصل والطلاب. إدارة الفصل الدراسي هي محاولة لاستغلال إمكانات الفصل الحالي على النحو الأمثل قدر الإمكان لدعم عملية التفاعل التربوي لتحقيق أهداف التعلم.^{٨٣} فيما يتعلق بإدارة الفصل الدراسي ، هناك سبعة أشياء على الأقل يجب أخذها في الاعتبار ، وهي غرفة الدراسة ، وترتيب مراافق التعلم ، وترتيب المقاعد ، وهي غرفة الدراسة ، وترتيب مراافق التعلم ، وترتيب المقاعد ، والإضاءة ، ودرجة الحرارة ، والتدفئة قبل الدخول. المادة المراد دراستها (تكوين وتطوير الكفاءات) وتعزيز جو التعلم.^{٨٤}

يمكن للمدرس أن يرتقى و يختلف كل شيء ، وهو الموقف الذي يحدث عند حدوث عملية التدريس والتعلم. بحسب نانا سودجانا نقلًا عن سوريوبروتو.^{٨٥} يشمل تنفيذ عملية التعليم والتعلم المراحل التالية:

مرحلة ما قبل التدريس. المراحل التي يتم اتخاذها عند بدء عملية التدريس والتعلم: يطلب المعلم حضور الطلاب ويسجل الطلاب غير الحاضرين ؛ سؤال الطلاب عن مكان المناقشة السابقة ؛ وفر فرصة للطلاب لطرح أسئلة حول مواد الدرس التي لم يتم إتقانها من الدروس التي تم تقديمها وكرر بإيجاز مواد الدروس الأخرى.

المرحلة التعليمية. مرحلة توفير المواد التعليمية التي يمكن تحديدها بعدة أنشطة على النحو التالي: شرح للطلاب الأهداف التدريسية التي يجب على الطلاب تحقيقها. شرح الموضوع المراد مناقشته ، ومناقشة الموضوع الذي تمت كتابته ، في كل موضوع تمت مناقشته ، ويجب تقديم أمثلة ملموسة ، والأسئلة ، والواجبات ، واستخدام الوسائل التعليمية لتوضيح المناقشة حول كل موضوع ؛ احتتمام نتائج مناقشة جميع المواد الرئيسية.

^{٨٣} سيف بحري حمرة ، المعلمون والطلاب في التفاعل التربوي ، (حاكروا: رينكا سيبتا ، ٢٠٠٠) ، ص ١٧٣ .

^{٨٤} عبد المجيد ، تخطيط الدروس: تطوير معايير كفاءة المعلم ، (باندونغ: شباب روزداكاريا ، ٢٠٠٥) ، ص ١٦٥ .

^{٨٥} Suryobroto, Proses Belajar Mengajar di Sekolah, Cet. II, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2009), h. 30-31

مرحلة التقييم والمتابعة. تهدف هذه المرحلة إلى تحديد مدى نجاح المرحلة التعليمية ، والأنشطة التي يتم تنفيذها في هذه المرحلة هي: طرح أسئلة على الفصل أو إلى عدة طلاب حول جميع الجوانب الرئيسية للمادة التي تمت مناقشتها في المرحلة التعليمية ؟ إذا تعذر على الطلاب الإجابة على الأسئلة المطروحة (أقل من ٧٠٪) ، فيجب على المعلم إعادة التدريس ؛ لإثراء معرفة الطلاب بالممواد التي تمت مناقشتها ، يمكن للمدرس إعطاء مهام. أنه الدرس بشرح أو إخبار الموضوع الذي سيتم مناقشته في الدرس التالي.^{٨٦}

من بين سلسلة عمليات إدارة المنهج بأكملها ، يعد التنفيذ أهم وظيفة إدارية ، حيث يكون تنفيذ التعلم هو العملية المستمرة للتدرис والتعليم في الفصل والتي تتضمن تفاعل المعلمين مع الطلاب من أجل تقديم مواد أو مواد تعليمية.^{٨٧} في تنفيذ تعلم النحو في المعهد السلفي فرفي ، يتكون بارابي من عدة أجزاء ، بما في ذلك: أولاً ، إدارة الفصل الدراسي هي جهد يقوم به الشخص المسؤول عن أنشطة التدرис والتعلم أو الذي يساعد بهدف تحقيق الظروف المثلثة بحيث يمكن تنفيذ أنشطة التعلم كما هو متوقع.^{٨٨} تم الإدارة المعهد السلفي فرفي بنظام الحلقة التي تتم بشكل دائري ويتم تنفيذها في القاعة المنزلية. يتم تنفيذ إدارة الفصول الدراسية في معهد السلفي فرفي من أجل تحقيق التعلم الفعال والكافء وتحقيق أهداف التعلم. كما قال سهارسيمي أريكتتو ، فإن الهدف من إدارة الفصل الدراسي هو أن يتمكن كل طالب في الفصل من الدراسة بطريقة منتظمة بحيث يمكن تحقيق أهداف التدريس بفعالية وكفاءة.^{٨٩}

^{٨٦} سيف بحري حمرة ، المعلمون والطلاب في التفاعل التربوي ، (جاكرتا: رينكا سيبيتا ، ٢٠٠٠) ، ص ، ١٧٣.

^{٨٧}Nanang Farah, *Landasan Manajemen Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2010), hlm. 4

^{٨٨} Suharsimi Arikunto, *Pengelolaan Kelas dan Siswa*, (Jakarta: CV Rajawali, 1992), hlm. 67-68

^{٨٩} سوهارسيمي أريكونتو ، إدارة الفصل والطلاب ، ... ص. ٦٨

ثانياً ، يُترك تطبيق تعلم اللغة في المعهد السلفي فرفي للمعلم ، لذلك في تنفيذ تعلم علم النحو ، يكون للمعلم خطوات خاصة به لتقديم المواد التعليمية. ومع ذلك ، في تنفيذ أنشطة التعلم في المعهد السلفي فرفي ، يبدأ المعلم بالأنشطة الافتتاحية والأنشطة الأساسية أو تقديم التعلم والأنشطة الختامية. لأن خطوات التعلم الثلاث هذه عبارة عن أنشطة أو خطوات أساسية في تنفيذ التعلم.

لذلك ، من نتائج البحث أعلاه ، بالإضافة إلى تقديم المواد التعليمية ، يتضمن تنفيذ التعلم أيضاً العديد من الأشياء المهمة ، وهي: ١) تحفيز الطلاب على التعلم من الوقت الذي يفتحون فيه لإغلاق الدرس ، ٢) توجيهه أهداف التعلم ، ٣) تقديم المواد التعليمية بالطرق ذات الصلة وفقاً لقدرات الطلاب ، ٤) استخدام أدوات التدريس بشكل صحيح وصحيح ، ٥) تنفيذ تقييمات مخرجات التعلم.^{٩٠}

تنقسم الطرق الثلاث التي يستخدمها المعلمون في تعلم اللغة في المعهد السلفي فرفي إلى قسمين ، طريقة توداج وطريقة سوروجان أو باندونجان. فيما يتعلق بالتدريس في الفصل ، يتم تطبيق الطريقة باتباع خمس خطوات ، وهي: مقدمة (أولية)، أرض (عرض المواد) ، ربط (رابط للمادة السابقة) ، إستباط القيادة (ختام القاعدة) ، و تشبيق (تطبيق القواعد). يمكن للمعلم استكشاف هذه الخطوات وفقاً لاحتياجات التعلم.

من الطريقتين المذكورتين أعلاه ، يمكن استنتاج أن الطريقتين اللتين طبقهما المعلم في تعلم علم النحوي في المعهد السلفي فرفي فعالتان للغاية لأنه بالإضافة إلى المعلمين النشطين في التعلم ، فإن الطلاب مطالبون بشدة أن يكونوا أكثر نشاطاً في كل من شروط قراءة كتبهم وفهم نص بيت نظام الألفية. ما يتم تعلمه بحيث يتم تطبيق المعرفة بشكل مباشر في كل درس سواء يدرس علم النحو نفسه أو يدرس أخرى مثل التوحيد والتفسير وغيرها.

^{٩٠} هادلي أفندي ، إدارة التعلم في ضمان جودة التعليم ، ... ، ص. ٥

خامساً ، الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم علم النحو في المعهد السلفي فRF هي كتب الفية والمتممة الجرومية ، بالإضافة إلى كتب إضافية مثل سيرة مجرمية. تعد وسائل التعلم مهمة جداً للتعلم ، بما في ذلك تعلم علم النحو. لأن الغرض من وسائل التعلم هو تسهيل شرح المعلمين للمواد التعليمية وتقديمها. بالإضافة إلى كتب الفية بن مالك والمتممة الجرومية ، يستخدم المعلمون أيضاً السبورات والعلامات. ولا يحتوي المعهد السلفي على وسائل إلكترونية أو غيرها من الوسائل الحديثة ، لأن هذا المعهد لا يزال يستخدم النظام الكلاسيكي.

ج. تقييم منهج التعليم الكتب النحوية بمعهد السلفي فRF سولواسي الغربية.
 يأتي مصطلح التقييم من اللغة الإنجليزية ، أي "التقييم". فإن التقييم هو إجراء أو عملية لتحديد قيمة شيء ما.^{٩١} يتم تقييم عملية التعلم لتحديد الجودة الشاملة للتعلم ، بما في ذلك مراحل التخطيط لعملية التعلم ، وتنفيذ عملية التعلم ، وتقييم نتائج التعلم. يتم تقييم عملية التعلم من خلال: ١) مقارنة عملية التعلم التي يقوم بها المعلم بالعملية القياسية ، و ٢) تحديد أداء المعلم في عملية التعلم وفقاً لكتفافة المعلم. يركز تقييم عملية التعلم على الأداء العام للمعلمين في عملية التعلم.
 التقييم هو محاولة لمعرفة عدد الأشياء التي يمتلكها الطلاب من الأشياء التي قام المعلم بتدریسها.^{٩٢} يشمل تقييم منهج التعليم نهاوا (الفية والمتممة) تقييم نتائج التعلم وتقييم عملية التعلم. يؤكّد تقييم نتائج التعلم على الحصول على معلومات حول مدى نجاح الطلاب في تحقيق أهداف التدريس المعلنة.^{٩٣}

^{٩١} عبد المجيد ، تخطيط الدروس: تطوير معايير كفاءة المعلم ، (باندونغ: شباب روزداكاريا ، ٢٠٠٥) ، ص ١٧.

^{٩٢} Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2008), h 156.

^{٩٣} Permendiknas Nomor 41 Tahun 2007 tentang standar proses.

أولاً ، تقييم نتائج التعلم. تقييم نتائج التعلم هو عملية لتحديد قيمة تعلم الطالب من خلال أنشطة التقييم و / أو قياس نتائج التعلم ، والغرض الرئيسي من التقييم هو تحديد مستوى النجاح الذي حققه الطلاب بعد المشاركة في نشاط التعلم ، حيث يكون معدل النجاح ثم يتم تمييزه بمقاييس قيمة على شكل أحرف أو كلمات أو رمز. إذا تم تحقيق الغرض الرئيسي من نشاط تقييم نتائج التعلم هذا ، فيمكن استخدام النتائج لأغراض محددة مختلفة.

وفقاً لسوريوبروتو^{٩٤} تشمل خطوات تقييم نتائج التعلم ما يلي: (١) التقييم التكويني. غالباً ما يتم تفسير التقييم التكويني على أنه نشاط تقييم يتم إجراؤه في نهاية كل مناقشة في نهاية الموضوع. يتم إجراء هذا التقييم أثناء عملية التدريس والتعلم ، والتي يتم إجراؤها بشكل دوري ، وتشمل محتوياته جميع الوحدات التعليمية التي تم تدرسيتها ؛ (٢) التقييم التجمعي. التقييم النهائي هو التقييم الذي يعقده المعلم بعد فترة زمنية معينة في نهاية الفصل الدراسي. التقييم النهائي مفيد للحصول على معلومات حول نجاح تعلم الطالب ، والتي تستخدم كمدخل رئيسي لتحديد قيمة بطاقة تقرير نهاية الفصل الدراسي.

أدوات التقييم لمنهج التعلم النحوية هي كما يلي: (١) اختبار مخرجات التعلم. لقياس نجاح تعلم الطالب ، يُعرف باسم التقييم المرجعي المعياري. يمكن استخدام التقييم المرجعي المعياري إذا كان المعلم يستخدم اختبارات مثل: اختبار متطلب أساسي (اختبار دخول - سلوك) ، واختبار أولي (اختبار مسبق) ، واختبار نهائي (اختبار لاحق) ، واختبار تقدم ؛ (٢) معايير الاختبار. كأدلة قياس في التقييم ، يجب أن يكون للاختبار معيارين ، وهما الصلاحية والموثوقية ؛ و (٣) أنواع الاختبارات. تعتمد الاختبارات على عدد الطلاب ، وهناك اختبارات جماعية أو اختبارات فردية.

^{٩٤}Suryobroto, *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*, Cet. I, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2009), h.5.

وفي الوقت نفسه ، من طريقة التنفيذ ، يمكن تقسيم الاختبار إلى اختبار شفهي واختبار كتابي واختبار عملي.^{٩٥}

يمكن تصنيف أهداف ووظائف تقويم التعلم في رأي محمد ماتسنا وإرتا محى الدين في أربعة أنواع ، وهي : تقييم المستوى ، التقييم التكويني ، التقييم التشخيصي ، التقييم النهائي.^{٩٦} بناءً على نتائج الدراسة ، وجد الباحثون أن تقييم أنشطة التعلم النحو في المعهد السلفي فرفي تستخدمن التقييم وفقاً للغرض والوظيفة ، أي التقييم التكويني. التقييم التكويني هو تقييم يتم إجراؤه في منتصف برنامج تعليمي ، ويهدف إلى مراقبة أو مراقبة تطور قدرات الطلاب. يهدف إلى الحصول على تغذية راجعة مستمرة سواء للطلاب أو للمعلمين فيما يتعلق بالنجاح أو الفشل في عملية التعلم التي تم تنفيذها.

بناءً على نتائج الملاحظات والأبحاث التي أجراها الباحثون ، تنقسم تقنيات التقييم المستخدمة في تقييم أنشطة التعلم النحو في المعهد السلفي فرفي إلى قسمين ، وهما استخدام تقنيات التقييم الاختباري وغير الاختبار. وتفسير ذلك على النحو التالي :

التقييم باستخدام تقنية الاختبار. وفقاً لنور منجنا التي استشهد بها برهان نورجيانتورو في كتابه ، فإن الاختبار هو طريقة لإجراء تقييم في شكل مهام يجب أن يقوم بها الطالب للحصول على بيانات حول درجات وإنجازات طالب آخر.^{٩٧}

الاختبارات التي أجريت في المعهد السلفي فرفي مقسمة إلى عدة أجزاء ، وهي :

١. الاختبارات اليومية ، وهي الاختبارات التي يتم إجراؤها في كل لقاء أو كل وجه لوجه في درس ينفذه المعلم في نهاية عملية التعلم على شكل أسئلة

^{٩٥}Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011), h 232-234.

^{٩٦}Matsna dan Mahyudin, *Pengembangan Evaaluasi Dan Tes Bahasa Arab*, h. 12-14.

^{٩٧}Burhan Nurgiyantara, *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*, (Yogyakarta: BPFE, 1987), h. 56

وأجوبة بين المعلمين والطلاب الذين يسألهم المعلم مباشرة. من يعلم لمعرفة فهم المادة التي شرحها المعلم.

٢. للترقية إلى الدرجة ، يتم إجراء هذا الاختبار إذا أكمل الطالب جميع المواد التعليمية وأتقن المادة ، يحق للطالب إجراء الاختبار للترقية إلى الدرجة. يتم إجراء اختبار زيادة الدرجات هذا في شكل أسئلة ومقالات متعددة الخيارات يكتبها المعلم باللغة العربية.

٣. اختبار التخرج أو الاختبار النهائي للانتقال إلى المستوى التالي ، على سبيل المثال من الصف الأول إلى الصف الثاني ، بينما يتم إجراء هذا الاختبار بعد إعلان قدرة الطالب وخضوعه للأقسام التي حددها المعلم. أما بالنسبة للطلاب الذين يعتبرون قادرين ويتقنون جميع المواد من قبل المعلم ، فيتحقق للطالب ويسمح له بإجراء اختبار التخرج. هذا الاختبار في شكل اختبار مكتوب واختبار شفهي. الاختبار الكتابي هو اختبار يتعلق بالممواد التي تمت دراستها من بداية الاجتماع حتى نهاية الاجتماع. وأما الاختبار الشفوي وهو اختبار يتم إجراؤه لتحديد إتقان الطالب للمادة التي تم دراستها من خلال تطبيقها مباشرة من خلال قراءة الكتاب الأصفر أو النصوص العربية غير المحترمة.

من المناقشة أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن التقييم تم في المعهد السلفي فرفي يستخدم التقييم التكويني والتقنية المستخدمة هي استخدام تقنيات تقييم الاختبار الكتابي والشفهي. لذا فإن التقييم في المعهد السلفي فرفي لا يشمل فقط تقييم الاختبارات الكتابية والشفوية ، ولكن هناك اختبارات يومية في شكل أسئلة وأجوبة تتعلق بالممواد التي تم تدريسها.

الفصل السادسة

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

١. عند التخطيط لمنهج التعليم الديني الرسمي في معهد السلفي فرفي، لا سيما في تحديد أهداف المعلم ، لا يخطط المعلم أو يكتب خطط الدروس في شكل مكتوب. ومع ذلك في تفريده ، يكون لدى المعلم هدف تعليمي وتحصيل التعلم لكل طلاب. ثم تحديد تخطيط المواد التعليمية ، في تجميع المواد التعليمية ، يتم تحديد جميع المواد من قبل مدير لمنهج التعليم الديني الرسمية. عند تخطيط طريقة التعلم المستخدمة ، يستخدم المعلم في معهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية، وهما طريقة تودج وطريقة سوروجا أو بندو جا.
٢. تنفيذ إدارة الفصول الدراسية في معهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية، لكل معلم في يديه التعليم وإنهاه بهدف تحقيق الظروف المثلثة بحيث يمكن تنفيذ أنشطة التعلم كما هو متوقع. يُترك تنفيذ تعليم علم النحوية ف في معهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية للمعلم ، لذلك عند تنفيذه ، يكون للمعلم خطوات خاصة به لتقديم المواد التعليمية. يبدأ تنفيذ الأنشطة التعليمية في مدرسة في معهد السلفي فرفي سولاوسي الغربية بالأنشطة الافتتاحية والأنشطة الأساسية أو تسليم المواد والأنشطة الختامية. ثم يتم تقسيم الطريقة التي يستخدمها المعلم في التعلم إلى قسمين ، وهما طريقة طريقة تودج وطريقة سوروجا أو بندو جا التي يستخدم وفقاً للمادة التعليمية.
٣. تقييم مخرجات التعليم. تقييم نتائج التعلم هو عملية لتحديد قيمة تعليم الطلاب من خلال أنشطة التقييم أو قياس نتائج التعليم ، والغرض الرئيسي من

التقييم هو تحديد مستوى النجاح الذي حققه الطلاب بعد المشاركة في نشاط التعلم ، الأول هو اختبار يومي يتم إجراؤه في كل اجتماع شفهياً وكتابياً. ثانياً ، يتم إجراء هذا التقييم إذا أكمل الطلاب جميع المواد التعليمية وأتقن المادة ، فيتحقق للطلاب إجراء الاختبار للترقية إلى الدرجة. الثالث هو تقييم التخرج أو الامتحان الوطنية للانتقال إلى المستوى التالي ، على سبيل المثال من فئة الثانوية إلى العالية ، يتم إجراء هذا الاختبار بعد إعلان قدرة الطلاب على اجتياز الأقسام التي حددتها المعلم. من أشكال التقييم العديدة المذكورة أعلاه ، يستخدم المعلم طريقتين ، وهما الاختبار الشفهي والاختبار التحريري باللغة العربية. تنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي للكتب النحوية في مهارة القراءة بمعهد السلفي فرفي.

ب. الإقتراح

١. للباحثين

إن البحث الذي أجراه المؤلف لم يكن أفضل بحث بحيث لا تزال هناك العديد من أوجه القصور في هذا البحث. لذلك بالنسبة للباحثين الآخرين ، من أجل أن يكونوا قادرين على إجراء دراسة أكثر تعمقاً وشمولية لإدارة منهج تعليم الديني الرسمي ، لا سيما في القسم الخاص بتعليم علم النحو في المؤسسات التي يمكن دراستها بشكل كامل ومتعمق. أيضاً لتكون قادراً على إيجاد دراسات نظرية أكثر ملاءمة واقتتمالاً مع إدارة منهج تعليم الديني الرسمي.

٢. للمؤسسات

من المؤمل أن تتمكن المؤسسة من تطوير عملية إدارة لمنهج تعليم الديني الرسمي ، خاصة لمنهج تعليم الديني الرسمي المتعلق بعلم النحو ، بحيث

يمكن ترتيب المنهج الدراسية بالشكل الأمثل ووفقاً لقدرات الطلاب واحتياجاتهم.

٣. للقراء

عملية الإدارة شيء مهم يجب القيام به في الإدارة ، هناك حاجة إلى عملية تخطيط وتنفيذ وتقدير، التخطيط حتى نتمكن من تحديد الخطوات أو الأنشطة التي يجب القيام بها لتحقيق الأهداف المرجوة. يجب أن يتم التنفيذ وفقاً للخطة بحيث يمكن تحقيق الأهداف بفعالية وكفاءة. يتم إجراء التقييم لتحديد مدى تحقيق الهدف ومدى ملائمة التنفيذ مع الخطة. يجب تنفيذ هذه العمليات بحيث يمكن تحقيق الأهداف التي نريدها بكفاءة وفعالية.

قائمة المصادر والمراجع

أ. المصادر

القرآن العظيم

ب. المراجع العربية

أحمد مذكور، على وآخرون. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. (القاهرة: دار الفكر: الطبعة الأولى، ٢٠١٠).

أحمد، عباس بلة محمد. مبادئ الإدارة المدرسية، وظائفها، مجالاتها، مهاراتها، تطبيقاتها. (اليلض: مكتب الرشد، ٢٠١٠).

أحمد، محمد عبد القادر. طرق تعليم اللغة العربية. (القاهرة: مكتبة نهضة مصرية، ١٩٧٠).

بحر الدين، أوريل. مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاءة. (ماليح: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١).

حس شحادة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (الدار المصرية اللبنانية مصر ١٩٩٣).

حنفي، عبد الحليم. طرق تعليم اللغة العربية. (باتو سنحكر: معهد فروفيور الدكتور محمد يونس العالي الإسلامي الحكومي، ٢٠٠٥).

خاطر، محمد رئيسي والآخرون. طرق التدريس اللغة العربية وال التربية الدينية في ضوء الإتجاهات التربوية الحديثة. (الإختبارات اللغوية (الأردن: دار الفلاح والتوزيع، ٢٠٠٠).

الخواли، محمد علي. مدخل إلى علم اللغة. (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٣).

الخولي، محمد على. *الإختبارات اللغوية*. (الأردن: دار الفلاح النشر والتوزيع، ٢٠٠٠).

الدعياج، إبراهيم بن عبد العزيز. *الإدارة العام والإدارة التربوية*. (عمان: دار الرواد، ٢٠٠٨).

الدلمي، طه على حسين و الوائلي، سعاد عبد الكريم عباس. *اللغة العربية مناهجها وطرايق تدرسيتها*. (الأردن: دار الشروق، ٢٠٠٥).

ذوقان عيدات، البحث العلمي، (الرياض، دار الأسامة، ١٩٩٧).

رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه*، (مصر : الرباط، ١٩٨٩).

سيف بحري جمرة ، المعلمون والطلاب في التفاعل التربوي ، (جاكرتا: رينكا سيبيتا ، ٢٠٠٠).

طه على حسين الدلمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية (عمان: دار الشروق، ٢٠٠٩).

عبد الرحمن ، تعريف ووظيفة الإدارة ، ورقة ٢٠١١
عبد المجيد ، تحضير الدروس: تطوير معايير كفاءة المعلم ، (باندونغ: شباب روزداكاريا ، ٢٠٠٥).

على أحد مذكر، رشدي احمد طعيمة، امان احمد هريري، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى.

محمد منير مرسي، *الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها*، (القاهرة ، عالم الكب ١٩٨٤ .).

محمود كامل النافة ورشدي أحد طعيمة، طرائق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين به ، (إيسيسكو، منشورات المنظمة الإسلامية للتربية العلوم والثقافة، ٢٠٠٣).

ج. المراجع الأدبية

- Abdullah, Rais, "Pengajaran Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Salafiyah Di Kalimantan Timur" 14, No. 1 (2014).
- Abdurrahman, M, Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar, (Jakarta: Rineka Cipta 2003.
- Abdus Syakur Muhammad, "Total 18 Juta Santri dan 28 Ribu Pesantren di Indonesia" Afandi Zaenal, Strategi Pendidikan Entrepreneurship di Pesantren AlMawaddah Kudus, "*jurnal Bisnis dan Manajemen Islam*", 1, (Juni 2019).
- Aisyatul Hanun, Almannah Wassalwa, Problematika Implementasi Qowaid Al-Lughah Dalam Membaca Kitab Kuning Di Madrasah Ta'hibiliyah Ibrahimy, "*Jurnal Lisan Al-Hal*" 11, No, 1, (Juni 2017).
- Akinoglu Orhan, Pre-Service Teachers' Metaphorical Perceptions Regarding the Concept of Curriculum, "*International Journal of Instruction*", 2, (April 2017).
- Anam Saeful, Pesantren Intrepreneur dan Analisis Kurikulum Pesantren Mukmin Mandiri Waru Sidoarjo Dalam Pengembangan Dunia Usaha, "*Jurnal study keislaman*", 2, (Maret 2016).
- Anas Ma'arif Muhammad, Pola Pengembangan Kurikulum Pendidikan Pesantren Berkarakter
- Anggito Albi and Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Sukabumi: CV Jejak, 2018).
- Arends Richard, Learning to Teach. Avenue of the Americas New York, "McGraw-Hill Companies", (2018).
- Bashori, "Modernisasi Lembaga Pendidikan Pesantren Perspektif Azyumardi Azra", *Jurnal Pendidikan Islam*, 2, (2017).
- C Rudy Prihantoro, The perspective of curriculum in Indonesia on environmental education, "*International Journal of Research Studies in Education*", 1, (Januari 2015).
- E Mulyasa, *Manajemen Berbasis Sekolah: Konsep, Strategi, dan Implementasi* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006).

- Fathurrahman Irwan, Implementasi Manajemen Kurikulum Dalam Upaya Meningkatkan Mutu Santri Pondok Pesantren Hidayatullah/Panti Asuhan Anak Soleh Curup, “: *Jurnal Studi Manajemen Pendidikan*”, 1, (2017).
- Henry Guntur, Tarigan, Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa, (Bandung: Angkasa. 2008).
- Hermanto Halil, "STAI Miftahul UlumPamekasan", *inovasi kurikulum pesantren dalam memproyeksikan model pendidikan alternatif masa depan*, 2 (desember 2015).
- J Moleon Lexy , *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung Remaja Rosdakarya, 2014).
- Junaidi Kholid, Sistem Pendidikan Pondok Pesantren Di Indonesia (Suatu Kajian Sistem Kurikulum di Pondok Pesantren Lirboyo), “*STAI Nurul Falah Air Molek Riau*”, 1, (Desember 2016).
- Kurniawan Dedi Muhammad, Dkk, State Defence Education Curriculum (Study at Taruna Nusantara High School), “*Innovative Journal of Curriculum and Educational Technology*”, 1, (1018).
- Lutfiana, Hilma. *Pengembangan Nilai Karakter Dan Kecakapan Hidup Bagi Santri Ndalem Di Pondok Pesantren Roudlotul Jannah Kabupaten Kudus*, semarang: Universitas Negeri Semarang, 2016.
- Mohamad, *Manajemen Pendidikan* (Jakarta: Rajawali Pers, 2014).
- Muhakamurrohman Ahmad, “pesantren: santri, kiai, dan tradisi,” *ibda` : Jurnal Kajian Islam dan Budaya*, 2 (January 1, 1970).
- Nur Afifah Adiyati, *Manager dan Supervisor guide book*, (Yogyakarta: Quadrant 2017).
- Nurdin Syafruddin, Pengembangan Kurikulum Dan Rencana Pembelajaran Nurhayati, Pandawa Dkk, Pembelajaran Membaca. "*Depdiknas*" (Jakarta 2009).
- Prasatowo Andi, Metode Penelitian Kualitatif Dalam Perspektif Rancangan Penelitian, (Jogjakarta: ar-Ruz Media 2011).
- Rahim, Farida, Pembelajaran Membaca Di Sekolah Dasar, (Jakarta: Bumi Aksara 2007).
- Raihani, Report on Multicultural Education in Pesantren, “*Compare: A Journal of Comparative and International Education*”, (2012).
- Resmini Novi dkk, Membaca dan Menulis di SD Teori dan Pengajarannya, (Bandung: Upi Press 2006).
- Rozikin Zainur, Menggagas Perencanaan Kurikulumsekolah Unggul, " *Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini*", 1, (maret 2019).
- Rusman, *Manajemen Kurikulum* (Jakarta: Rajawali Pers, 2012).

- Saridudin, "Pengembangan Kurikulum Pendidikan Diniyah Formal" *Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, 1 (April 2020).
- Semester (Rps) Berbasis Kkni Di Perguruan Tinggi, "Jurnal al-Fikrah" 1, (Juni 2017).
- Studi Implementasi Pendidikan Berkarakter di Pondok Pesantren Nurul Ummah Mojokerto, "Tadris" 1, (Juni 2018).
- Sudiarti, Sri, Peningkatan Keterampilan Membaca Teks Arab Gundul Melalui Aktifitas Membaca Intensif Berbasis Gramatikal: Studi Kasus Mahasiswa Bahasa Dan Sastra Arab Iain Sts Jambi, "Fenomena 7, No 1, (2015).
- Sufiati, Evaluasi Pengelolaan Kurikulum Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan di Sdit Al-Izzah Kabupaten Pohuwato, "Irfani", 1, (Juni 2019).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development* (Bandung: Alfabeta, 2015).
- Suhelayanti Dkk, *Manajemen Pendidikan*, (Sumatera Utara, Yayasan Kita Menulis 2020).
- Sukardi, *Metodeli Penelitian Pendidikan* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009).
- Suroso, *Manajemen Pembelajaran Pendidikan Diniyah Formal (PDF) Tingkat Wustho Pondok Pesantren Assalafi Al Fitrah Surabaya*. (Adabiyah Jurnal Pendidikan Islam 2017, 2,1).
- Suroso, Manajemen Pembelajaran Pendidikan Diniyah Formal (PDF) Tingkat Wustho Pondok Pesantren Assalafi Al Fitrah Surabaya, "Adabiyah jurnal Pendidikan Islam", 1, (Desember 2017).
- Susanti Lidia, *Strategi Pembelajaran Berbasis Motivasi*, (Jakarta: Alex Media Komputindo 2020).
- Suwarjo, Konseling Teman Sebaya Untuk Mengembangkan Resiliensi Remaja (UI Jakarta: Jurusan Psikologi Pendidikan Dan Bimbingan Ilmu Pendidikan, 2008).
- Syamsu Rizal Ahmad, "transformasi corak edukasi dalam sistem.pdf," *Jurnal Pendidikan Agama Islam- Ta'lim*, 2, (2011).
- Tohirin, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Pendidikan Dan Bimbingan Konseling* (Depok: PT. Rajagrafindo Persada, 2012).
- Wahid HS Abd, Pendidikan Diniyah Formal Wajah Baru Pendidikan Pesantren Untuk Kaderisasi Ulama' "Jurnal Pendidikan dan Pranata Islam" 2, (Oktober 2016),
- Wijayani Emi, Inovasi Pengelolaan kurikulum, 5, (November 2016).
- Yufni Faisol,Hetti Waluwati Triana, Latifah Islami Anuar, Problematika Membaca Teks Arab Mahasiswa Bahasa Dan Sastra Arab UIN Imam Bonjol Padang, "Diwan", 10, No 19, (19 Juni 2018).

Zainal, Perkembangan Pesantren di Indonesia, “*Pendidikan Agama Islam*”, 1, (Juni 1016).

Zaini Muhammad, *Pengembangan Kurikulum: Konsep Implementasi Evaluasi dan Inovasi* (Yogyakarta: Teras, 2009)

الملاحق

لمحة معهد السلفي فرفي

١. نظرة عامة على كائنات البحث

المعهد السلفي فرفي أو المعروفة باسم المعهد التي يدرس الكتب التراث التي تقع في قرية فرفي ، منطقة كامبالاجيان الفرعية بولوالى ماندار في سلويس الغربية هي منتدى تعليمي موجه بشكل خاص نحو تعزيز وتشكيل أجيال من الإسلام. أنهم يتقنون المعرفة الدينية من خلال الدراسة. كتب التورات أو الكتب التراث الموروثة من سلف العلماء (كلاسكية).

أدى وجود المعهد السلفي فرفي إلى تنفيذ أجنده نشاطها منذ عام ١٩٧٠ ، على الرغم من وجود نظام بسيط للغاية من خلال تلاوة توداج أو ما يعرف لاحقاً باسم سوروغان في مقر إقامة العلامة عبد اللطيف بشري.

عبد اللطيف بشري الذي ولد في جزيرة مسالمبو في مايو ١٩٤٣ هو المؤسس والمسؤول عن المعهد حتى الآن ، وهو المؤسس والمسؤول عن المعهد السلفي فرفي حتى الآن). كيابي الحاج. قضى عبد اللطيف بشري طفولته في جزيرة مسالمبو ، ريجنسي سومنب ، حاوية الشرقية ، بينما كان يدرس تلاوة شرف وصفينة النجاح لرجال الدين. مصطفى هو تلميذ كيابي حاج. ثم واصل أسعد بن هارون تلاوته إلى العالم الحاج. عبد الحليم في جزيرة مساكمبينج. بعد الدراسة مع العالم الحاج عبد الحال في جزيرة مسالمبو ، واصل رحلته إلى للدراسة

**مع العالم الحاج. محمد زين وكيابي الحاج محمود اسماعيل العالم
الحاج مهدي.**

من خلال النظر في تطور عدد الطلاب الذين يواصلون النمو من وقت لآخر حتى توغلوا خارج المقاطعة ، أخذ المسؤول الذي تم تشكيله تحت رعاية العلماء الذي كان من دماء ماكاسر زمام المبادرة لتشكيل تعليم إسلامي مؤسسة لتنسيق تنمية هؤلاء الطلاب. تحقق هذا الجهد أخيراً في عام ١٩٩٧ والذي أطلق عليه اسم مؤسسة المعهد السلفي فRFI المستوى التعليمي

تضم المعهد السلفي فRFI حالياً عدة مستويات من التعليم السلفي على النحو التالي:

١. سلفية الأولى / ما يعادلها
٢. السلفية الوسطى المستوى / ما يعادلها
٣. السلفية العليا / ما يعادلها الثانوية

مررت رحلة المعهد السلفي فRFI في محاولة لتشقيف أطفال الأمة بعملية تلو الأخرى ، وأخيراً في عام ٢٠١٦ كمحاولة لتحسين جودة المنهج الدراسية دون مغادرة الكيان والهوية كمؤسسة تعليمية سلفية ، نفذت المعهد السلفي فRFI واحدة تعليمي الدين الرسمي تم اختصارها إلى فدف بالمستويات التالية:

١. تعليمي الدين الرسمي لمستوى الثانوية بمعهد السلفي فRFI
٢. تعليمي الدين الرسمي لمستوى العلياء بمعهد السلفي فRFI في الرحلة الطويلة لمعهد السلفي فRFI في رعاية الطلاب من المستوى الابتدائي إلى المستوى الثانوي المعادل ، ظهر قلق في أذهان

مؤسسة المدرسة المعهد السلفي فرفي العلم العلامة عبد اللطيف بشرى فيما يتعلق باستمرارية تعلم كتاب التراث لطلاب الذين أكملوا تعليمهم في العلياء مع الأخذ في الاعتبار أن دراسة كتب التراث في العديد من الجامعات أصبحت نادرة بشكل متزايد. ثم أخذ زمام المبادرة لإنشاء مستوى تعليمي أو كلية داخل معهد السلفي فرفي.

أخيراً ، في عام ٢٠٢٠ بفضل جهود وصلوات قيادة المعهد السلفي فرفي ، نجح كيابي حاج عبد اللطيف ، بمساعدة جميع المعهد السلفي فرفي جنباً إلى جنب مع الخريجين والمعاطفين مع النزل ، في إنشاء معهد علي أو أكثر المعروف باسم التعليم العالي بناءً على مرسوم المدير العام للتعليم الإسلام رقم ٤٢٦١ بشأن رخصة إنشاء معهد علي لطيفة بوليوالي مندار. ينسب اسم معهد علي لطيفة إلى مؤسسة المعهد السلفي فرفي وأول من يرأسها.

١. نموذج تعليم الكتب التراث

وعموماً ، فإن تلاوة الكتاب التراث في المعهد السلفي فرفي تطبق نظامين ؟

١) طريقة سورونغان هو أسلوب تعليم نشط للطالب أمام المعلم ، عن طريق قراءة الطالب لكتب من المواد التعليمية للحصول على تصحيح وتسريح. أمام المدرس ، يقرأ الطالب الكتب التراث ومعناه. بينما يستمع المعلم إلى القراءة ، يذكر الأخطاء وأحياناً يصحح الطريقة الصحيحة للقراءة.

٢) باندونغان هي طريقة تعليم نشطة للمعلم يقرأ بها المعلم المواد التعليمية ليتم الاستماع إليها وتسجيلها من قبل الطلاب. عادة ، في

نظام باندونغان ، يقوم الطلاب أيضاً بإحضار كتب التراث لكتابه المعنى لكل كلمة كما قرأها المعلم.

٢. رؤية معهد السلفي فRFI

اطبع الطلاب العالم والصالح والكامل أو المؤهلين في المعرفة الدينية

٣. بعثة معهد السلفي فRFI

تنظيم عملية تربوية إسلامية موجهة نحو الاحتراف والجودة والاستقلالية

- تكوين الطلاب ذوي الشخصية النبيلة أهل الثقة وال Maherah .

- تكوين مؤسسة تعليمية دقيقة (تقليدية) للاستجابة لتحديات العصر

دليل المقابلة

أ. دليل المقابلة لمدير المعهد

١. كيف كان تاريخ موجز لإنشاء معهد السلفي فرفي؟
٢. ما هي رؤية وبعثة وأهداف معهد السلفي فرفي؟
٣. كيف حالة تعليم علم النحو في المعهد؟ وما هو الغرض من إنشاء تعليم علم النحو في المعهد؟
٤. كيف يتم تطوير تعليم علم النحو في هذا المعهد؟
٥. كيف تخطيط إنشاء تعليم علم النحو في هذا المعهد؟
٦. ما هي جهود المعهد في تعليم علم النحو في هذا المعهد؟
٧. ما هي الأشياء المخطط لها تعليم علم النحو في هذا المعهد؟
٨. ما هو المنهج الذي يستخدمه هذا المعهد في تعليم علم النحو؟
٩. ما هي العوامل الخارجية التي يمكن أن تثير الدافع لدى الطلاب التي يتعلم علم النحو وخاصة مهارة القراءة؟
١٠. ما هي الأنشطة والبرامج الهدافة إلى تحسين مهارة القراءة؟
١١. كيف يتم تنفيذ تعليم علم النحو في منهج تعليم الدينى الرسمى بمعهد؟
١٢. ما هي الطريقة المعتمدة في تنفيذ إنشاء تعليم علم النحو في هذا المعهد؟
١٣. ما هي المنبهات الموجودة في تعليم علم النحو لتحسين مهارة القراءة؟
١٤. كيف كان شكل تقويم تعليم علم النحو في هذا المعهد؟

ب. دليل المقابلة لرئيس منهج التعليم الدينى الرسمى

١. هل يقوم النزل بإعداد التعليم الدينى الرسمى كل عام دراسي جديد؟

- ٢ . هل تم إعداد المنهج مسبقاً؟ كيف يتم التحضير؟
- ٣ . ما هو الأمل من المعهد من خلال تطبيق منهج التعليم الديني الرسمي على واجه التحديد في مجال النحو؟
- ٤ . ما هي الطريقة التي تتبعها المعهد في دمج منهجه مع المنهج الديني الرسمي على واجه التحديد في مجال النحو؟
- ٥ . كيفية تطوير منهج التعليم الديني الرسمي على واجه التحديد في مجال النحو؟
- ٦ . كيف يتم التخطيط في جعل منهج التعليم الديني الرسمي على واجه التحديد في مجال النحو؟
- ٧ . هل تمأخذ المدخلات (بما في ذلك المدخلات من المجتمع) من العام الدراسي الماضي في الاعتبار عند إعداد المنهج؟
- ٨ . هل المنهج معد خصيصاً لاحتياجات الطلاب؟ ما هو المثال؟
- ٩ . هل يتم تعديل إعداد المنهج حسب البرنامج الذي سيتم تنفيذه في المعهد؟
- ١٠ . هل يتم تطوير المنهج معاً؟
- ١١ . هل تتعاون مع أطراف أخرى في تخطيط المنهج؟ أي واحد؟
- ١٢ . عند تطبيق منهج التعليم الديني الرسمي على واجه التحديد في مجال النحو ، كيف يتم تنفيذه فيما يتعلق بالتعلم الصفي؟ هل هناك شبكة خاصة من المعهد في التعلم حتى تنجح أهداف التعلم في المعهد؟
- ١٣ . كيف يتم جاهزية المعلمين في تطبيق منهج التعليم الديني الرسمي على واجه التحديد في مجال النحو؟ كيف يتم جاهزية المنهج الدراسي وخطط الدروس قبل عملية التعلم؟
- ١٤ . كيف يتم التفاعل بين المعلمين والطلاب خلال أنشطة التدريس والتعليم؟

- ١٥ . ما مدى ملائمة المنهج مع احتياجات الطلاب في الأنشطة التعليمية؟
- ١٦ . برأيك ، هل وجود برنامج التعليم الديني الرسمي مخصص لمجال علم النحو قادر على زيادة التمكّن من كتب التراث ، وخاصة كتاب النحو في مهارة قراءة؟ لماذا؟
- ١٧ . برأيك ، هل المعلمون قادرون على تنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو ؟
- ١٨ . هل هناك أي عقبات يشعر بها المعلم في تطبيق منهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو ؟ كيف يتعاملون معها؟
- ١٩ . هل تقوم بصفتك المدير بتوجيه شيء ما في تنفيذ التعليم من حيث الإعداد والتنفيذ وكذلك تقييم التعلم؟
- ٢٠ . بشكل عام ، كيف يقيم المعهد المنهج المنفذة؟
- ٢١ . ما هي طريقة تقييم المنهج المستخدمة أثناء تنفيذ برنامج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو ؟
- ٢٢ . ما هي متابعة تقييم منهج التعليم الديني الرسمي بالتحديد في مجال النحو؟
- ٢٣ . هل نتائج تقييم المنهج مفيدة للمعلمين وقدرة على تحسين جودة التدريس والتعلم؟
- ٢٤ . هل هناك أي عقبات واجهتها المحفل من تنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو ؟ ما هو الحل؟

ج. دليل المقابلة نائب رئيس منهج التعليم الديني الرسمي

- ١ . منذ متى نفذت المدرسة منهج تعليم الدين الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو ؟

٢. كيف يتم تحطيط المنهج من قبل المعهد؟

٣. كيف يتم التنشئة الاجتماعية لمنهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال العلوم النحوية التي يتم تنفيذها من قبل المعهد؟

٤. ما هي الاستعدادات التي يجب إجراؤها قبل تنفيذ / تطبيق منهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو؟

٥. كيف يتم تطبيق منهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال علوم النحو في التعلم داخل الفصل؟

٦. كيف يتم التقييم من قبل المعهد في تنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو؟ متى يتم تقييم المنهج؟

٧. ماذا تفعل بعد تقويم منهج التعليم الديني الرسمي بالتحديد في مجال النحو؟

٨. هل هناك عوامل تؤثر على تطبيق المنهج في المعهد؟ كل من العوامل المثبتة والعوامل الداعمة في تنفيذ منهج التعليم الديني الرسمي على وجه التحديد في مجال النحو. ما هو الحل؟

د. دليل المقابلة لمعالم علم النحو

١. تطوير البرنامج

١) هل قمت بإعداد برامج سنوية ونصف سنوية وأسبوعية ويومية قبل التدريس وبرامج العلاج والإثراء قبل التدريس؟

٢) متى يتم تنفيذ برنامج العلاج والتحصيّب؟

٢. التحضير لإعداد البرنامج

١) ما هو معروف عن المنهج؟

٢) هل تصنع منهاجًا خاصاً بك أو تقتبس فقط من المركز ثم تطوره بنفسك وفقاً لظروف المدرسة؟ ثم يتم تعديل المدرسة لظروف الطلاب؟

- ٣) ما هي فوائد المنهج الذي قمت بإعداده؟
- ٤) كيف تقوم بتضمين عناصر منهج تعليم الدينى الرسمى على وجه التحديد في مجال النحو في المنهج الذي تضعه؟
- ٥) كيف تدمج عناصر من منهج التعليم الدينى الرسمى بالتحديد في مجال النحو في منهجك الدراسي؟
- ٦) هل واجهت أي عقبات في عمل المنهج؟ وما هو الحل؟
- ٧) ماذا تعرف عن رف؟
- ٨) هل خطة الدرس التي وضعتها متوافقة مع منهج تعليم الدينى الرسمى على وجه التحديد في مجال النحو؟
- ٩) كيف تقوم بتضمين عناصر منهج تعليم الدينى الرسمى على وجه التحديد في مجال النحو في خطط الدروس التي تضعها؟
- ١٠) كيف تدمج عناصر من منهج تعليم الدينى الرسمى على وجه التحديد في مجال علوم النحو في تحطيط الدروس التي تضعها؟
- ١١) يكون يوجد مقاومة في صناعة رف؟ كيف الحل؟

٣. التنفيذ في التعلم

- ١) ماذا فعلت في بداية نشاط التعلم؟
- ٢) ما هي الأساليب التي تستخدمنها في التعلم؟
- ٣) ما الكتب المستخدم؟
- ٤) ما هي الوسائل التي تستخدمنها في أنشطة التعلم؟
- ٥) ماذا فعلت في نهاية الدرس؟

٤. تقييم مخرجات التعلم

- ١) ما هو نموذج التقييم الذي تستخدمنه في التعلم؟ هل نموذج التقييم على أساس الفصل ، نموذج الاختبار في شكل وصف ، اختيار متعدد؟ ثم

أثناء المناقشة انظر أيضاً وتقييم من خلال نشاط الطالب؟ بالإضافة إلى ذلك ، هل تقدمون التعيينات والعلاج والإثراء؟
٢) هل تواجه مشكلة في التقييم؟ ما هو الحل؟

الصورة لعملية المقابلة



صورة رئيس المعهد السلفي فرقى مع مديره



صورة مقابلة مع معلم علم نحو في
منهج تعليم الدين الرسمي
عليها



صورة مقابلة مع أستاذ سراج الدين
كنايب رئيس معهد السلفي فرفي



صورة لأنشطة التدريس والتعلم في فصل
تعليم الديني الرسمي



صورة لأنشطة التدريس والتعلم في
فصل تعليم الديني الرسمي



صورة لأنشطة التعلم الطلاب السلفي
فرفي



صورة لأنشطة التدريس والتعلم في
فصل تعليم الديني الرسمي



صورة مذاكرة الطلاب معهد السلفي
فرفي

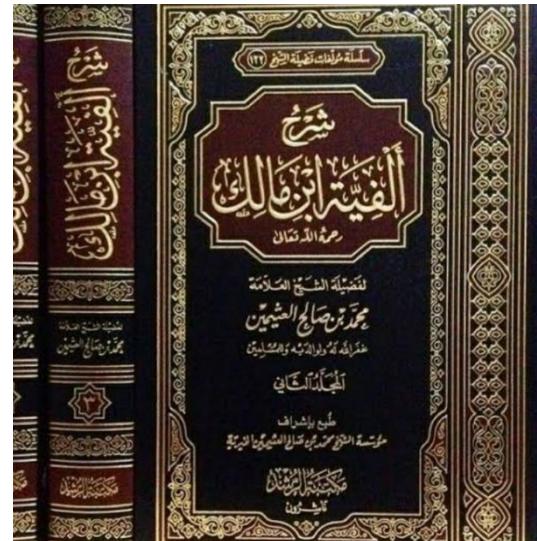


صورة مذاكرة الطلاب معهد السلفي

فرفي



صورة كتاب متممة الجرومية



صورة كتاب ألفية ابن مالك

السيرة الذاتية



المعلومات الشخصية

الإسم : نور حمزة

رقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٣١

مكان الميلاد وتاريخه : فوليالي مندار ١٩٩٢ ديسمبر ١٩٩٢

القسم : تعلم اللغة العربية

العنوان : بمبان، سلاويس الجنوب الشرقية

البريد الإلكتروني :

المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي	الرقم
٢٠٠٦-٢٠٠٠	. المدرسة الإبتدائية الحكومية . ١.	١.
٢٠٠٩-٢٠٠٦	. معهد السلفي فRFI سلويس الغربية.	٢.
٢٠١٣-٢٠٠٩	. معهد السلفي فRFI سلويس الغربية.	٣.
٢٠١٨-٢٠١٣	٤. قسم تعلم اللغة العربية بكلية التبريرية بجامعة الإسلامية الحكومية علاء الدين بمكسر.	
٢٠٢٠-٢٠١٩	٥. قسم تعلم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانج.	