

البحث الجامعي

تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير
للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

إعداد :

دانيس سوسانتي

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨

إشراف :

الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

البحث الجامعي

تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير
للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول على درجة سارجانا (S1)
لكلية علوم التربية و التعليم من قسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

دانيس سوسانتي

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨

إشراف :

الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

إهداء

أحسن لي أن أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

أبي المحبوب جادي وأمي المحبوبة مستي

اللذين ربياني منذ صغاري وبدون رضاها وحبهما ما وجدت النجاح

عسى الله أن يرحمهما ويحفظهما في سلامة الإيمان والإسلام في الدنيا والآخرة

رزقهما الله الجنة بغير حساب

أختي الكبيرة ستي نور ساسيه وأخي الكبير وينارتو وأختي الكبيرة موجينة

هنأهم الله بالقبول، وأسكنهم الجنة مع الرسول، وجعل أيامهم فاتحة بهجة لاتزول

مربي روعي كياهي الحاج أبو السلام

عسى الله أن يرحمه في الدنيا والآخرة ويعطيه طويل عمره والصحة دائما، الذي يعطيني

الطريقة يبلغ المهمة حتى الآن.

استهلال

لاتكرهوا أولادكم على آثاركُم، فإنهم مخلوقون لزمان غير زمانكم

- سقراط -

(٢٦٥/٢) الملل والنحل

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية و التعليم
جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير المشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة :

الاسم : دانيس سوسانتي

رقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨

المشرف : الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

الموضوع : تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس

تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

قد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على

شكل المطلوب لاستفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1)

في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية

الحكومية بمالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م.

مالانج، ديسمبر ٢٠٢١ م

المشرف،


الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٤

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية و التعليم
جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قد استكملت كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحثة:

الاسم : دانيس سوسانتي

رقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨

الموضوع : تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس

تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

لإتمام الدراسة والحصول على درجة سارجانا في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتعليم للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

تقرير بمالانج، ديسمبر ٢٠٢١ م

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور الحاج نور علي

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية و التعليم
جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قد استكملت قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبته الباحثة:

الاسم : دانيس سوسانتي

رقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨

الموضوع : تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس

تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

لإتمام الدراسة والحصول على درجة سارجانا في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية

والتعليم للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

تقرير بمالانج، ديسمبر ٢٠٢١ م

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٠٠٣/١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠

و

البحث الجامعي

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد عقدت المناقشة على البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الاسم : دانيس سوسانتي

رقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨

الموضوع : تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون

الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية

والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م. وتكون

لجنة المناشقين من:

(.....)

١. الدكتور توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

(.....)

٢. محمد ياسين فتح الباري الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦١٠٠٤٢٠١٨٠٢٠١١١٥١

(.....)

٣. الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٣١٠٠٤

(.....)



عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج نور علي

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية و التعليم
جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



مواعد الإشراف

الاسم : دانيس سوساني
رقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨ :
المشرف : الدكتور أحمد مبلغ الماجستير
الموضوع : تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير
للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقع
١	٢٨ يناير ٢٠٢١	استشار الموضوع	
٢	٨ فبراير ٢٠٢١	الفصل الأول - الفصل الثالث	
٣	١٦ مارس ٢٠٢١	الفصل الأول - الفصل الثالث	
٤	١٤ أبريل ٢٠٢١	الفصل الأول - الفصل الثالث	
٥	٤ أكتوبر ٢٠٢١	الفصل الرابع	
٦	١٥ نوفمبر ٢٠٢١	الفصل الرابع - الفصل السادس	
٧	٦ ديسمبر ٢٠٢١	الفصل الرابع - الفصل السادس	
٨	٢٧ ديسمبر ٢٠٢١	إصلاح كله	

مالانج، ديسمبر ٢٠٢١ م

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج بهري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

اقرار اصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : دانيس سوسانتي

رقم الجامعي : ١٧١٥٠٠٩٨

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع:

تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي

حضرته وكتبه بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو الباحث الآخر. وإذا أدعى أحد استقبالا أنه من تأليف وتبين أنه فعلا ليس من بجني فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالانج، ديسمبر ٢٠٢١ م

صاحبة الإقرار



دانيس سوسانتي

١٧١٥٠٠٩٨

ط

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اختص من مخلوقاته الإنسان ورفع عنه بكرمة الخطأ والنسيان وأشهد أن لا إله إلا الله القديم المحمود بكل لسان وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله المؤبد بمعجزات القرآن صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وذريته ذوى الولاية والإحسان. أما بعد.

حمدا وشكرا لله غزّ وجل على نعمة الصحة والفرصة حتى انتهت كتابة هذا البحث الجامعي. ثم قدمت الباحثة خالص الشكر والتقدير بمناسبة نهاية كتابة هذا البحث الجامعي. خصوصا إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج زين الدين الماجستير، بوصفه مدير جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢. فضيلة الدكتور الحاج نور عالي الماجستير، بوصفه عميد كلية علوم

التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٣. فضيلة الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير، بوصفه رئيس قسم

تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٤. فضيلة الدكتور أحمد مبلغ الماجستير، بوصفه مشرف على كتابة هذا

البحث. الذي يرشد ويسدد الباحثة حتى انتهاء البحث. فله من الله أحسن

الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والعرفان.

٥. جميع الأساتذة والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية

والتعليم جامعة مولانا مالك الإسلامية الحكومية مالانج

٦. فضيلة الوالدين المحبوبين شكرا كثيرا بإعانة المعطى. عسى الله أن يعطيهم

الدرجة الأولى في الدنيا والآخرة.

٧. جميع أصحابي المتعلمين والمتعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. عسى الله أن يعطي علينا رحمته لاحد لها وأن يثيبنا بحسن الثواب.

مالانج، ديسمبر ٢٠٢١ م

صاحبة الإقرار



دانيس هوسايني

رقم الجامعي: ١٧١٥٠٠٩٨

محتويات البحث

ب	إهداء
ج	استهلال
د	تقرير المشرف
هـ	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
و	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ز	تقرير لجنة المناقشة
ح	مواعد الإشراف
ط	اقرار اصالة البحث
ي	كلمة الشكر والتقدير
ل	محتويات البحث
س	مستخلص البحث
ع	مستخلص البحث بالإنجليزية
ف	مستخلص البحث بالإندونيسية

الفصل الأول

الإطار العام

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث
هـ	حدود البحث
و	تحديد المصطلحات
ز	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

- أ- الكتاب اللغة العربية..... ٩
- ب- تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩..... ١٦
- ج- المدخل النص..... ١٧

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ- مدخل البحث ونوعه..... ٢٣
- ب- البيانات ومصادرها..... ٢٤
- ج- أسلوب جمع البيانات..... ٢٤
- د- أسلوب تحليل البيانات..... ٢٥
- هـ- مراحل تحليل البيانات..... ٢٦

الفصل الرابع

عرض البيانات

- المبحث الأول : الأنشطة التعليمية لمرحلة بناء المعرفة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية..... ٢٨
- المبحث الثاني : الأنشطة التعليمية لمرحلة النمذجة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية..... ٤٨
- المبحث الثالث : الأنشطة التعليمية لمرحلة البناء المشترك في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية..... ٥٠
- المبحث الرابع : الأنشطة التعليمية لمرحلة مقاول مستقل في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية..... ٥٢

الفصل الخامس

مناقشة البحث

- المبحث الأول : الأنشطة التعليمية لمرحلة بناء المعرفة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية ٥٥
- المبحث الثاني : الأنشطة التعليمية لمرحلة النمذجة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية ٥٦
- المبحث الثالث : الأنشطة التعليمية لمرحلة البناء المشترك في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية ٥٦
- المبحث الرابع : الأنشطة التعليمية لمرحلة مقاول مستقل في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية ٥٧

الفصل السادس

الإختتام

- أ- الخلاصة ٥٨
- ب- الإقتراحات ٥٩
- المراجع ٦٠
- الملاحق

مستخلص البحث

سوسانتي، دانيس. ٢٠٢١. تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

الكلمات المفتاحية: كتاب اللغة العربية، رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩، المدخل النصي

التربية هي عملية التعلم المتحركة، وتلك تتغير بحسب الزمن. ذلك التغير يقع في المناهج الدراسية التعليمية العربية. ولذلك أثبت الحكومي قرار وزير الدين رقم ١٨٣ عام ٢٠١٩ للمنهج الدراسي عن اللغة العربية لترقية اتصال الدراسة عن اللغة العربية. كان في قرار وزير الدين نمرة ١٨٣ عام ٢٠١٩، دراسة اللغة العربية بنصوص، هناك عملية التعليم بتطبيق أربعة مراحل وهي بناية سياق الكلام، والنمذجة، والمهمة الجماعية، والمهمة الفردية.

الأهداف التي ستحصل في هذا البحث هي لتعرف أنشطة التعليمية لمرحلة بناء المعرفة، النمذجة، البناء المشترك، و مقال مستقل في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي. استخدم الباحثة بهجا نوعيا. نوع البحث المستخدم في هذه الدراسة هو نوع من أبحاث دراسة الأدب، الخطوات المتخذة هي اختيار ومراجعة نقدية لمصادر البيانات أو المراجع المتعلقة بكتب اللغة العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية.

وجاءت نتائج البحث في التالي : تتوافق أنشطة التعليم في مرحلة بناء المعرفة في كتاب المدرسي مع الأنشطة في نهج النص، يعني توفير المواد التعليمية من خلال ٣ مهارات، وهي الاستماع والقرأة والكلام، ولكن في هذه المرحلة في كتاب المدرسي هناك مادة حول القواعد التي ينبغي أن يتم تسليمها في المرحلة الثانية، وهي مرحلة النمذجة. تتوافق أنشطة التعليم في مرحلة النمذجة مع أنشطة نهج النص، يعني يتعرف التلاميذ على نوع النص ومرحلة تحديد نوع النص. تتوافق أنشطة التعليم في مرحلة البناء المشترك وفردية مع الأنشطة في نهج النص. ومع ذلك، في هذه المرحلة، يتوقف الطلاب فقط عند مرحلة كتابة النصوص، والأفضل إذا تمت إضافتها لنشر النصوص لتقوية معرفة التلاميذ.

ABSTRACT

Susanti· Danis. 2021. *Analysis of Arabic Teaching book in Madrasah tsanawiyah based on KMA 183, 2019 used text approach.* Thesis. Department of Arabic Education. Faculty of Education and teacher training. Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Supervisor: Dr. Ahmad Mubaligh, M. HI

Keyword: *Arabic Teaching book, KMA 183, Text Approach*

Education is a dynamic learning process, where education continues to change following the era. It changes to occur in the curriculum of Arabic language education, therefore the government set the Minister of Religion Decree number 183, 2019 for the Arabic curriculum, so that Arabic language learning could be more communicative. In KMA 183, 2019, Arabic language learning uses a text approach, which the learning process applies 4 stages, namely building context, modelling, group-guided tasks and self-guided tasks. So that, in this research the researcher will analyze the activities of the learning process in the textbook based on the text approach.

The purposes to be achieved in this study are knowing the learning activities of the context-building stage, modelling, the group-guided task stage, and self-guided task stage of Madrasah Tsanawiyah in the Arabic textbook based on KMA 183, 2019 in a text approach, The researcher used qualitative approach. The type of research is a type of literature study research. The steps taken are selecting and critically reviewing data sources or references related to Arabic language textbooks Madrasah Tsanawiyah in grade seventh.

The results of the research are: 1) Learning activities at the stage of building context in textbooks are in accordance with activities in the text approach, namely providing learning material through 3 skills namely istima', qiroah, and kalam, but at this stage in the textbook there is also material about qowaid which should have been conveyed in the second stage, namely the modelling stage. 2) The learning activities at the modelling stage are in accordance with the text approach activities, namely students learning about the type of text and the stage of determining the type of text. 3) The learning activities at the group-guided task stage are in accordance with the activities in the text approach, namely students producing texts together. However, at this stage students only at the stage of writing texts, it would be better if it was added to publish texts to strengthen student's knowledge. 4) learning activities at the self-guided task stage are in accordance with the activities in the text approach, namely students producing texts independently. However, at this stage students only at the stage of writing texts, it would be better if it was added to publish texts to strengthen student's knowledge.

ABSTRAK

Susanti, Danis. 2021. *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Tsanawiyah Berdasarkan KMA 183 Tahun 2019 Dalam Pendekatan Teks.* Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Ahmad Mubaligh, M. HI

Kata Kunci : Buku ajar, KMA 183 tahun 2019, Pendekatan Teks

Pendidikan merupakan proses belajar yang bersifat dinamis, dimana pendidikan terus berubah mengikuti zaman. Perubahan tersebut juga terjadi pada kurikulum dibidang pendidikan bahasa arab. Untuk mengatasi itu pemerintah menetapkan Keputusan menteri agama nomer 183 tahun 2019 untuk kurikulum bahasa arab, agar pembelajaran bahasa arab bisa lebih komunikatif. Dalam KMA 183 tahun 2019 tersebut pembelajaran bahasa arab menggunakan pendekatan teks, dimana dalam proses pembelajarannya menerapkan 4 tahap yakni membangun konteks, permodelan, tugas terbimbing kelompok dan tugas terbimbing mandiri. Sehingga dalam ini peneliti akan menganalisis aktifitas proses pembelajaran pada buku ajar berdasar pendekatan teks.

Tujuan yang hendak dicapai dalam penelitian ini adalah mengetahui aktifitas pembelajaran tahap membangun konteks, permodelan, tugas terbimbing kelompok dan tugas terbimbing mandiri pada buku ajar bahasa arab madrasah tsanawiyah berdasarkan KMA 183 tahun 2019 dalam pendekatan teks, Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian studi kepustakaan. Tahap-tahap yang dilakukan adalah memilih dan mengkaji secara kritis sumber data atau referensi yang berkaitan dengan buku ajar bahasa arab kelas 7 madrasah tsanawiyah.

Adapun hasil penelitian sebagai berikut : 1) Aktifitas pembelajaran pada tahap membangun konteks pada buku ajar sudah sesuai dengan aktifitas pada pendekatan teks yaitu memberikan materi pembelajaran melalui 3 keterampilan yakni istima' qiroah dan kalam, namun pada tahap ini di buku ajar juga terdapat materi tentang qowaid yang seharusnya itu disampaikan pada tahap kedua yakni tahap permodelan. 2) Aktifitas pembelajaran pada tahap permodelan sudah sesuai dengan aktifitas pendekatan teks yakni siswa belajar mengenai jenis teks dan tahap menentukan jenis teks. 3) Aktifitas pembelajaran pada tahap tugas terbimbing kelompok sudah sesuai dengan aktifitas pada pendekatan teks yaitu siswa memproduksi teks secara bersama-sama. Namun pada tahap ini siswa hanya berhenti pada tahap menulis teks, akan lebih baik jika ditambah dengan mempublikasikan teks untuk memperkuat pengetahuan siswa. 4) aktifitas pembelajaran pada tahap tugas terbimbing mandiri sudah sesuai dengan aktifitas pada pendekatan teks yaitu siswa memproduksi teks secara mandiri. Namun pada tahap ini siswa hanya berhenti pada tahap menulis teks, akan lebih baik jika ditambah dengan mempublikasikan teks untuk memperkuat pengetahuan siswa.

الفصل الأول

الإطار العام

أ- خلفية البحث

وفي هذا الزمان، يظهر ترقية التربية و مرور الزمان تغييرا سريعا، بتطور التكنولوجيا والاتصاليات السريعا، عليه التربية أوجد المقرر لإعداد الطلاب في الوجه هذه التغييرات وخاصة في المدرسة الإسلامية. مؤخرًا الوزير الشؤون الدين يخرج المقرر يعني تقريرالوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ عن مبادئ لتطبيق المنهج للمدرسة الذي ستؤكد في العام ٢٠٢٠\٢٠٢١، لإعداد الطلاب قادر على تأقلم بهذه التغييرات حتى يكون مناسبة بترقية التربية في الزمان الآن.

التعليم اللغة العربية في تقريرالوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ قادراً على تطوير المهارة اللغوية للطلاب في المدرسة وبيئة المجتمع ؛ اللغة العربية لتنمية التفكير والشخصية ؛ اللغة العربية التركز على القواعد الوظيفية أو التطبيقية، وتنفيذ منهج اللغة العربية لا تفاعلات الطلاب مع المعلم في الفصل فقط، ولكن في الخارج الفصل أو في المدرسة (بيئة لغوية).^١

خصائص تعلم اللغة العربية في تقريرالوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ يعني عملية التعليم باستخدام اللغة العربية، سيصبح المعلم تبليغ و وسيلة للطلاب حصل على مفردات جديدة و يصبح مصدرا التليم في المدرسة و يبدأ التعليم اللغة العربية بتعلم اللغة المنطوقة ثم اللغة المكتوبة، في حين مناظما من الإستماع والكلم والقراءة والكتابة.^٢

من أحد الدرس الذي يكون تسديدا في تقارير المنهج عبر الوزير الشؤون الدين هو تعلم اللغة العربية. لا تزال اللغة العربية بنيوية وأقل تواصلًا. فيحتاج على نهوض وترقية تعلم اللغة العربية الذي لا يكفي على تعلم قواعد اللغة العربية، بل

¹ Lampiran Keputusan Menteri Agama nomer 184 tahun 2019 hal 9

² Lampiran Keputusan Menteri Agama nomer 184 tahun 2019 hal 57

تطويره على مهارات في استخدام اللغة العربية. مهارة اللغة العربية يكون مهما، كما يسير نهضة الزمن بتكنولوجيته الرقبة، لابد على المرء أن يقدر على وصول المعلومات بالسهل، حتى أن المنهج المستخدمة يتوسّع ويتعمّق وصار كافية لتزيد الطلاب بكفاءات الأدب.

يشكل كتاب التعليمي عنصرا أساسيا مكونات المنهج، فهو إحدى ركائزه الأساسية في أي مرحلة تعليمية^٣ و الكتاب التعليمي هو الكتاب المدرسي . أن الكتاب المدرسي هو الكتاب الأساسي للطلاب وما يصحبه من مواد تعليمية مساعدة، و التي تألف من قبل المتخصصين في التربية و اللغة و تقدم للداسين لتحقيق و أهداف معينة في مقرر معين في مرحلة معينة بل في صف دراسي معين وفي زمن محدد.^٤

تم التربية الحديثة بالكتب التعليمية و إقامتها على أسس تتفق و النظريات التربوية الحديثة و كان أشد ما حرصت عليه أن تحدد هذه أسس و تدعو إلى التزامها عند تأليف الكتاب التعليمية و استخدامها.^٥

بوجود الجهد على تقارير المنهج في سنة ٢٠٢٠ ظهر كتاب اللغة العربية. بسير مهارة اللغوية الذي متّهم عبر تعليم استمراري، يبدأ من ترقية المعلومات عن الأنواع، القواعد، وسياق النص. ثم يستمرّ بمهارة اصدار النص التحريري والشفهي الجيد. فهذا كتاب اللغة العربية مهباً على أسس النص بأربع مراحل، وهم: بناء المعرفة، النمذجة، البناء المشترك وفردية. ينتج هذا المنهج جيد جدا لنشأ الدراسة الفعالية لطلاب في بناء العلوم، والمهارة، والسلوك.

وعكس خلفية البحث أعلاه، جرّب الباحثة تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم

^٣ ناصر عبد الله الغالي اسس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، (دار الإعتصام : القاهرة ، ١٩٩١) ، ص . ٧

^٤ ناصر عبد الله الغالي اسس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، (دار الإعتصام : القاهرة ، ١٩٩١) ، ص . ٩

^٥ ناصر عبد الله الغالي اسس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، (دار الإعتصام : القاهرة ، ١٩٩١) ، ص . ١٩

١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي اذي ركز في كتاب اللغة العربية على المدرسة المتوسطة الفصل السابع. هذا البحث يكون مهمًا لتحليل أنشطة التعليمية في ضوء المدخل النصي لتحقيق كفاءة التي تمّ تصميمها في تقارير المنهج التي يقوم بها تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ عن مبادئ لتطبيق المنهج للمدرسة.

ب- أسئلة البحث

على أساس خلفية البحث كما ذكر أعلاه، فأخذ الباحثة الأسئلة المطابق بهذا البحث:

١. كيف أنشطة التعليمية لمرحلة بناء المعرفة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي ؟

٢. كيف أنشطة التعليمية لمرحلة النمذجة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي ؟

٣. كيف أنشطة التعليمية لمرحلة البناء المشترك في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي ؟

٤. كيف أنشطة التعليمية لمرحلة مقال مستقل في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي ؟

ج- أهداف البحث

على أساس أسئلة البحث السابقة، فأهداف هذا البحث هو :

١. لتعرف أنشطة التعليمية لمرحلة بناء المعرفة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي.
٢. لتعرف أنشطة التعليمية لمرحلة النمذجة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي.
٣. لتعرف أنشطة التعليمية لمرحلة البناء المشترك في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي.
٤. لتعرف أنشطة التعليمية لمرحلة مقال مستقل في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي.

د- فوائد البحث

١. تطوير دراسة كتاب التعليمي بإعطاء المثال الملموس من تحليل كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي.
٢. تزويد كنز المكتبة في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج عموماً، وفي قسم تربية اللغة العربية خاصة.

هـ- حدود البحث

- كي لا تتوسّع مبحثها، فحدّد الباحثة بحثها. فحدّدها في مجال تحليل أنشطة التعليمية في كتاب اللغة العربية على المدرسة المتوسطة الفصل السابع في ضوء المدخل النصي الذي أخرجه الوزير للشؤون الدينية سنة ٢٠٢٠ الذي يطابق تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩.

و- تحديد المصطلحات

لتجنب سوء الفهم من القراء عن مراد موضوع البحث، فظنّ الباحثة أن تظهر البيان عن بعض المصطلحات التي تتضمن في موضوع البحث العلمي، كما يلي:

١. تحليل كتاب اللغة العربية

التحليل هو مقارنة شيئين أو متغيرين لمعرفة الاختلاف، تتحلّل أو تقسم الكل إلى أجزاء أو مكونات الأصغر حتى يمكن على أخذ الاستنباط. الكتاب التعليمي هو كتاب النص الذي استخدم لمرجع التقرير في درس خاص، يتمّ حزم الكتب في حزمة تتكون من كتب مدرسية الذي درّسها الطلاب في الفصل.

٢. المدرسة المتوسطة

المدرسة المتوسطة هي المستوى الأساسي في التعليم الرسمي في إندونيسيا، يناسبه بالمدرسة الإعدادية الأولى، التي تصرّفها وزارة الدين. يستغرق تعليم مدرسة المتوسطة قدر ثلاث سنوات، تُبدأ من الفصل السابع إلى الفصل التاسع. مهما كانت المدرسة المتوسطة مستويةً بالمدرسة الإعدادية الأولى، ولكن للمدرسة المتوسطة السمات المميّزة في المنهج الدراسي. يظهر في زيادة كثير من المادّة الدينية فيها، كمادّة العقيدة والأخلاق، قرآن الحديث، الفقه، تاريخ حضارة الإسلام واللغة العربية.

٣. المدخل النصي

المدخل النصي هو إحدى من الأساليب المستخدمة في تعلّم اللّغة بهدف إرشاد الطلاب ليكونوا قادرين على تحقيق الهدف المتمثّل في استخدام اللّغة بشكل فعّالي ومنهجي من خلال ربط اللّغة والسياق. يتكوّن نموذج التعلّم المستند إلى النصّ المستخدم بأربع مراحل، وهي بناء المعرفة، النمذجة، البناء المشترك وفردية

٤. تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩

تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ عن المبادئ التوجيهية لتنفيذ المنهج في المدرسة لتشجيع وتوفير القواعد لكيفية الابتكار في تنفيذ منهج المدرسة وتوفير مظلة قانونية في تطوير تمييز المدرسة، وتطوير الشخصية، والتثقيف في مكافحة الفساد، وتطوير الوسطية الدينية في المدرسة. الهدف هو إعداد طلاب المدرسة للتكيف مع التغيرات بحيث تكون متوافقة مع متطلبات وقتهم في بناء الحضارة الوطنية.

ز- الدراسات السابقة

كانت الدراسة المكتبية ضرورية في كل بحث لإيجاد النظريات والمفاهيم والتعميمات التي يمكن استخدامها كأساس منطقي في إعداد تقارير البحث وكذلك كأساس المرجع للبحث الذي أجراه الباحث. فيما يتعلق بتحليل الكتاب التعليمي، هناك المراجع السابقة.

١. محمد زينوري، ٢٠١٩ بعنوان "تحليل الكتاب المدرسي لتعلم قراءة الكتاب التراث للمنهج الابتدائي ألفه مجاهدي رحمان". المنهج نوعي مع نوع البحث المطبوعات. من نتائج الدراسة تبين أن الكتاب المدرسي قد استوفى معايير الكتاب المدرسي الجيد. كما أوضحنا أن الكتاب المدرس تم تجهيزه بالمادة والأدلة التدريسية والدفاتر وتمارين ووضوح الأهداف المراد وصولها.^٦

٢. روفين، ٢٠١٨ بعنوان "تحليل كتاب العربية للناشئين لمحمود إسماعيل شيني وآخرون". المنهج نوعي مع نوع البحث المطبوعات، من نتائج الدراسة تبين أن الكتاب المدرس كان كتابا مدرسيا للمتعلمين المبتدئين غير اللغة العربية قدم

⁶ Muhammad Zaenuri, "Analisis Buku Ajar Belajar Membaca Kitab Kuning Metode Ibtida'i Karya Mujahidin Rohman", (Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 11(1), 2019, hlm 211)

- مهارة اللّغوية (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) وتمارين للعنصر اللغوي مثل الأصوات، المفردات، الصرف، والنحو في شكل عملي في تدريب نمط الجملة.^٧
٣. توتو سوهارتو, ٢٠١٧ بعنوان "تحليل الأخطاء النحوية في الكتب المدرسية العربية للكلّيات الدينية الإسلامية". المنهج نوعي مع نوع البحث المطبوعات, من نتائج الدراسة، يوجد أخطاء كثيرة في جهة النحوية ثمّ تمّ تصحيحها بعد ذلك يناسبه قاعدة النحو.^٨
٤. زيني أسوة حسنة, ٢٠١٥ بعنوان "تحليل أنحاء النفسية لكتاب اللغة العربية منهج سنة ٢٠١٣ للصف السابع مدرسة المتوسطة والفصل العاشر المدرسة العالية". المنهج نوعي مع نوع البحث المطبوعات, من نتائج بحثه وُجد أنّ هناك المزايا العديدة التي تم شرحها فيما يتعلق بالكتب المدرسية التي تمت تتبّعها ولكن بالنسبة للمحتوى النفسي للكتب تُدرس للبحث، لا يزال الشيء لم يهتمّ فيها.^٩
٥. ريني دوي سوسانتي, ٢٠١٣ بعنوان "دراسة تحليل موادّ التدريس للكتب المدرسية على موضوعات اللّغة العربية في المدرسة الابتدائية للطبقة العليا". المنهج نوعي مع نوع البحث المطبوعات, استنتج من ذلك البحث أن الموادّ التعليمية للكتب المدرسية العربية في مدرسة الابتدائية تتوافق مع منهج مستوى الوحدة التربوية (KTSP).^{١٠}

⁷ Roviin, "Analisis Buku Teks Al'arabiyah Li Al Nasyi'in Karya Mahmud Ismail Shini, dkk", (Al-Bayan: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 10(1), 2018, hlm 52)

⁸ Toto Suharto dan Ahmad Fauzi, *Analisis Kesalahan Sintaksis Dalam Buku Teks Bahasa Arab Untuk Perguruan Tinggi Keagamaan Islam*, (Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban , 4(1), 2017, 20-37).

⁹ Zeni Uswatun Hasanah, "Analisa Dimensi Psikologis Terhadap Buku Bahasa Arab Kurikulum 2013 Kelas VII Madrasah Tsanawiyah (MTs) dan kelas X Madrasah Aliyah (MA)" (Tesis magister, Program Studi Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab, Yogyakarta, 2015) hal 277.

¹⁰ Rini Dwi Susanti, *Studi Analisis Materi Ajar "Buku Teks Pelajaran" Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Kelas Tinggi Madrasah Ibtidaiyah*, (Arabia, Vol.5, No. 2, Juli-Desember 2013).

من نتائج الدراسة المكتبية السابقة، يمكن أن يقال أنّ الرسالة التي سيقوم بها المؤلّف لها أوجه تشابه من حيث التحليل أو تحليل المحتوى مع الدراستين الأولى والثانية ولكن كانت موضوعات الدراسة مختلفةً. استخدم الباحث الأول، الكتاب الدراسي تعلم قراءة الكتاب التراث للمنهج الابتدائي ألفه مجاهدين رحمان، واستخدم الباحث الثاني، الكتاب المدرسي العربية للناشئين لمحمود إسماعيل شيني وآخرون. وأمّا يرغب المؤلّف في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية على أساس تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ في ضوء المدخل النصي.

ثم تختلف الدراسة الذي يريد الباحث استخدامه عن الباحثين الثالث والرابع والخامس. يستخدم البحث الثالث منهج تحليل الخطأ، والبحث الرابع يستخدم منهج البعد النفسي، والبحث الخامس يستخدم منهج مستوى وحدة التعليم (KTSP) كأداة التحليل. وأمّا سيستخدم الباحثة في بحثه منهجًا قائمًا في ضوء المدخل النصي.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- كتاب اللغة العربية

١- مفهوم كتاب اللغة العربية

يشكل الكتاب التعليمي عنصرا أساسيا مكونات المنهج، فهو إحدى ركائزه الأساسية في أي مرحلة تعليمية^{١١} و الكتاب التعليمي هو الكتاب الأساسي للطالب وما يصحبه من مواد تعليمية مساعدة، و التي تألف من قبل المتخصصين في التربية و اللغة و تقدم للداسين لتحقيق و أهداف معينة في مقرر معين في مرحلة معينة بل في صف دراسي معين وفي زمن محدد^{١٢} تم التربية الحديثة بالكتب التعليمية و إقامتها على أسس تتفق و النظريات التربوية الحديثة و كان أشد ما حرصت عليه أن تحدد هذه أسس و تدعو إلى التزامها عند تأليف الكتاب التعليمية و استخدامها^{١٣}.

كتاب اللغة العربية الذي يؤلف مناهجا كان مكتوبة أو غير مكتوبة، حتي يوجد الجوار الذي يمكن الطالب لتعلم^{١٤} الكتب باستخدام اللغة بسيطة ومشوّق ومجهزة بالصور والكتب المحتويات، وقائمة المراجع وفيه التصوير المادة التلمي. هذا الكتاب يساعد للمعلمين والطلاب في طلب العلم^{١٥}.

ستولد الكتاب اللغة العربية من خطة التعليم التي جعله المعلم. طريقة تربيته تستند إلى حاجيات التعلم الطلاب. في كتابة الكتاب اللغة العربية، يحتاج المعلم إلى الكثير من المصادر مثل الكتب المرجعية التي يمكن العثور عليها في

^{١١} ناصر عبد الله الغالي اسس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالعربية ، (دار الإعتصام : القاهرة ،

١٩٩١) ، ص ٧ .

^{١٢} المرجع نفسه . ص ٩ .

^{١٣} المرجع نفسه . ص ١٩ .

^{١٤} Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif...*, hlm. 16.

^{١٥} Mansur Muslich, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan: Dasar Pemahaman dan Pengembangan ...*, hlm. 50.

المكتبات الإلكترونية والصحف والمجلات و نتائج مناقشات الندوة التي يشاركون فيها. القدرة كتابة وتطويرها من الكتاب التعليمي ستدريب المعلم على التفكير بشكل شامل فيما يريد الطلاب تحقيقه¹⁶.

على الشرح أعلاه، استنتج المؤلف أن الكتاب التعليمي هو يحتوي الكتاب على المادة ترتيبها مناهجا و استخدام لتعليم الطلاب على الكفاءة لتحقيق أهداف التعليم.

٢- خصائص الكتاب اللغة العربية

فيما يتعلق بتقييم المواد التعليمية في شكل كتب مدرسية، طورت وكالة معايير التعليم الوطنية يجب أن (BSNP) أداة تقييم الكتاب المدرسي. تفي الكتب المدرسية عالية الجودة بأربعة عناصر من الجدوى، وهي جدوى المحتوى / المادة، وجدوى العرض، والجدوى اللغوية والجدوى الرسومية¹⁷. شرح العناصر الأربعة لجدوى الكتاب المدرسي كما يلي.

أ. تقييم جدوى المحتوى / المادة

في جدوى المحتوى في الكتب المدرسية أو المواد التعليمية، هناك ثلاثة مؤشرات يجب أخذها في الاعتبار. أولاً، مدى ملاءمة الوصف المادي لمعايير الكفاءة (SK) والكفاءات الأساسية (KD) الواردة في منهج المادة المعنية. ثانياً، دقة المادة. ثالثاً، مواد دعم التعلم

ب. تقييم جدوى العرض / المنهجيات

من حيث جدوى العرض، هناك ثلاثة مؤشرات يجب أخذها في الاعتبار. أولاً، أسلوب العرض. ثانياً: عرض التعلم. ثالثاً، اكتمال

¹⁶ Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*, (Padang: Akademia Permata, 2013), hlm. 1 -2.as

¹⁷ Mansur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 281 -292.

العرض^{١٨} يتم توجيه مؤشرات تقنيات عرض الكتب المدرسية إلى منهجيات العرض، وفوضى العرض، والتوازن بين الفصول. وفي الوقت نفسه، فإن مؤشرات عرض التعلم في الكتاب المدرسي موجهة إلى الطلاب ، وتطوير مهارات العملية، والاهتمام بجوانب سلامة العمل.

ج. تقييم الأهلية اللغوية .

حيث الأهلية اللغوية، هناك ثلاثة مؤشرات يجب أخذها في الاعتبار . أولاً، مدى ملائمة استخدام اللغة مع مستوى تطور الطالب . ثانياً، استخدام لغة التواصل . ثالثاً، يفي استخدام اللغة بمتطلبات التنظيم وتكامل تدفق الفكر.^{١٩}

د. تقييم جدوى الرسم / التخطيط

من حيث جدوى الرسومات، هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها في الكتاب المدرسي . أولاً، حجم الكتاب . ثانياً، غلاف الثالث تصميم الكتاب وتصميم الكتاب.^{٢٠}

٣- تغطية الكتاب اللغة العربية

تحتل مكانة مهمة في عملية التعلم لكل من المعلمين والطلاب. لأن المعلم سيواجه صعوبات في زيادة فعالية التعلم بدون مواد تعليمية. وبالمثل، سيواجه الطلاب عقبات بدون كتب مدرسية.^{٢١} لذلك فهو يتطلب نطاق أو نطاق الكتب المدرسية التي يمكن أن تسهل على المعلمين والطلاب في التعلم.

¹⁸ Mansur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 297.

¹⁹ Mansur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 303

²⁰ Mansur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 305

²¹ Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode Strategi, Materi, Media*, (Malang: UIN Malang, 2008), hlm. 74.

- وفقًا لأريس دويشيونو في كتابه، يوضح أن الكتاب المدرسي الجيد يجب أن يحتوي على سبعة نطاقات^{٢٢}، وهي:
- أ. العنوان، الموضوع، معيار الكفاءة، الكفاءة الأساسية، المؤشر، المكان أو الفصل الذي يدرس فيه الطلاب
 - ب. تعليمات الدراسة (تعليمات للطلاب أو المعلمين)
 - ج. الأهداف المراد تحقيقها
 - د. المعلومات الداعمة
 - هـ. تمارينات
 - و. تعليمات العمل
 - ز. التقييم

من خلال تغطية الكتب المدرسية السبعة أعلاه، يأخذ المؤلف خمسة أجزاء مهمة، وهي هوية الكتاب المدرسي والأهداف وتعليمات التعلم والقيام بالتمارين والتمارين والتقييمات.

٤ - معايير الكتاب اللغة العربية

معايير القياسية أو الكتاب اللغة العربية كما قدمها رشدي أحمد طعيمة^{٢٣}

تتكون من خمسة تصنيفات على النحو التالي:

أ. معيار الصلاحية يعنى أن الكتب اللغة العربية يجب أن تكون صالحة، أي واقعية، وأصلية، ومتسقة علميًا، خاصة إذا كانت مرتبطة بأهداف موضوعية.

ب. معيار عاجل، وهو الكتب اللغة العربية التي لها قيمة في حياة الطلاب، إلى جانب تغطية الجوانب المثيرة للجدل المتعلقة بالمسألة والقيم والمهارات، للتركيز

²² Aris Dwicahyono, Pengembangan Perangkat Pembelajaran (Silabus, RPP, Bahan Ajar, (Yogyakarta: Gava Media, 2014), hlm. 172.

²³ Ika Lestari, Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi ..., hlm. 150.

أكثر في سياق تطوير المهارات المنطقية، والتنظيم الفني لل مواد أو جعل التعلم مريحاً أو يمكنهم تطوير أهدافهم الخاصة.

ج. معيار الاهتمام والموهبة، أي أن الكتب اللغة العربية يجب أن تتناسب مع اهتمامات ومواهب الطلاب، من خلال إعطاء الأولوية، دون التضحية على الإطلاق، بينما يشعرون أنها مهمة للغاية.

د. معيار القدرة على التعلم، مما يعني أن الكتب اللغة العربية يجب أن تكون قادرة على التعلم في قياس كفاءة الطلاب، وفقاً للاختلافات الفردية بينهم من خلال الاهتمام بمبادئ التدرج في عرض الكتاب المدرسي المعني.

هـ. المعايير الطبيعية، النقطة المهمة هي أن الكتاب اللغة العربية يجب أن يغطي أنماط التعلم، دون إدخال حدود جغرافية بين البشر، وألا يتعارض مع ظروف المجتمع المحلي، وحتى إيصال الطلاب بالطبيعة المعاصرة المحيطة.^{٢٤}

٥ - فوائد الكتاب اللغة العربية

يعد إعداد الكتب اللغة العربية مفيداً جداً لكل من المعلمين والطلاب. الفائدة الأولى للمعلم هي أن يحصل المعلم على مواد تعليمية تتوافق مع متطلبات المنهج وبما يتوافق مع احتياجات التعلم للطلاب. ثانياً، عدم الاعتماد على الكتب اللغة العربية التي يصعب أحياناً الحصول عليها. ثالثاً، ابتكر العمل لأنه تم تطويره باستخدام مراجع مختلفة. رابعاً: الإضافة إلى معرفة وخبرة المعلم في كتابة المواد التدريسية. خامساً، قم ببناء تواصل تعليمي فعال بين المعلمين والطلاب لأن الطلاب سيشعرون بمزيد من الثقة في معلمهم.

وفي الوقت نفسه، فإن الفوائد التي تعود على الطلاب تتمثل في إنشاء أنشطة تعليمية مثيرة للاهتمام، وفرص تعلم مستقلة وتقليل الاعتماد على المعلمين، والاستمتاع بتعلم كل كفاءة يجب إتقانها بسهولة.^{٢٥}

²⁴ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015), hlm. 150 .

٦- أهداف الكتاب اللغة العربية

الأهداف في إعداد الكتب اللغة العربية ثلاثة أشياء. أولاً، توفير الكتب اللغة العربية التي تتوافق مع متطلبات المنهج من خلال مراعاة احتياجات الطلاب، أي الكتب اللغة العربية التي تتوافق مع الخصائص والإعدادات أو البيئة الاجتماعية للطلاب. ثانياً، مساعدة الطلاب في الحصول على كتب مدرسية بديلة بالإضافة إلى الكتب اللغة العربية التي يصعب أحياناً الحصول عليها. ثالثاً، اجعل من السهل على المعلمين تنفيذ التعلم.^{٢٦}

٧- وظيفة الكتاب اللغة العربية

تتمثل وظيفة الكتب اللغة العربية للمعلم في توجيه جميع الأنشطة في عملية التعلم بالإضافة إلى جوهر الكفاءات التي يجب تدريسها للطلاب. بينما سيصبح بالنسبة للطلاب دليلاً في عملية التعلم ويشكل جوهر الكفاءات التي يجب تعلمها.^{٢٧}

تعمل الكتب اللغة العربية أيضاً كوسيلة لتقييم تحقيق نتائج التعلم. يشتمل الكتاب اللغة العربية الجيد على الأقل على تعليمات التعلم والكفاءات المطلوب تحقيقها ومحتوى الدرس والمعلومات الداعمة والتمارين وتعليمات العمل والتقييم والردود على التقييم.

عندما يتم إعداد كتاب مدرسي بالقواعد الصحيحة، سيوجه المعلم بسهولة جميع الأنشطة في عملية التعلم، حيث سيكون هناك العديد من الكفاءات التي يجب تدريسها للطلاب. بالإضافة إلى ذلك، من وجهة نظر الطالب، فإن وجود الكتب اللغة العربية سيعرف بشكل أفضل الكفاءات التي

²⁵ Aris Dwicahyono, Pengembangan Perangkat Pembelajaran (Silabus, RPP, Bahan Ajar) ..., hlm. 171-172.

²⁶ Aris Dwicahyono, Pengembangan Perangkat Pembelajaran Silabus, RPP, PHB, Bahan Ajar ..., hlm.172.

²⁷ Ika Lestari, Pengemabangan Bahan Ajar Berbasis Kompetesni ..., hlm. 7.

يجب إتقانها أثناء تقدم برنامج التعلم. لدى الطلاب نظرة عامة على سيناريوهات التعلم من خلال الكتب اللغة العربية

سيتم تعزيز خصائص الطلاب ذوي الخلفيات المختلفة بشكل كبير من خلال وجود الكتب اللغة العربية، لأنه يمكن دراستها وفقاً لقدراتهم بالإضافة إلى أداة تقييم لإتقان نتائج التعلم لأن كل نشاط تعليمي في الكتب اللغة العربية سيكون دائماً مزوداً بتقييم لقياس التمكن من تعلم الكفاءات الموضوعية. عندما يحصل الطلاب على درجات جيدة لنشاط تعليمي واحد، فيمكنهم المتابعة إلى نشاط التعلم التالي.

٨- مبادئ تطوير الكتاب اللغة العربية

هناك العديد من المبادئ التي يجب مراعاتها عند تطوير الكتب اللغة العربية.^{٢٨} أولاً، البدء من السهل لفهم الصعب، من الملموس إلى المجرد. ثانياً، التكرار سيعزز الفهم. ثالثاً، ستوفر ملاحظات الموقف تعزيزاً لفهم الطلاب. رابعاً، يعد الدافع العالي للتعلم أحد محددات نجاح التعلم. خامساً، الوصول إلى هدف يشبه تسلق سلم، والوصول تدريجياً إلى ارتفاع معين. سادساً، إن معرفة النتائج التي تم تحقيقها سيشجع الطلاب على الاستمرار في تحقيق الأهداف.

٩- مزايا وقيود الكتاب اللغة العربية

هناك مزايا عديدة للكتب اللغة العربية،^{٢٩} منها كما يلي:

أ. التركيز على القدرات الفردية للطلاب، لأن الطلاب لديهم القدرة على العمل بمفردهم ويكونون أكثر مسؤولية عن أفعالهم.

ب. هناك سيطرة على نتائج التعلم فيما يتعلق باستخدام معايير الكفاءة في كل كتاب مدرسي والتي يجب أن يحققها الطلاب.

²⁸ Aris Dwicahyono, *Pengembangan Perangkat Pembelajaran ...*, hlm. 172.

²⁹ Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi ...*, hlm. 8.

ت. تتم الإشارة إلى أهمية المنهج من خلال وجود الأهداف وطرق تحقيقها حتى يتمكن الطلاب من معرفة العلاقة بين التعلم والنتائج التي سيحصلون عليها.

وفي الوقت نفسه، تشمل قيود استخدام الكتب اللغة العربية ما يلي:

أ. يتطلب إعداد كتاب اللغة العربية جيد مهارات معينة. يعتمد نجاح أو فشل الكتاب باللغة العربية على إعداده. قد تضع الكتب اللغة العربية أهدافاً ذات مغزى وأدوات قياس، لكن خبرات التعلم الواردة فيها ليست مكتوبة جيداً أو غير مكتملة. من المحتمل أن يرفض الطلاب مثل هذه الكتب اللغة العربية، أو الأسوأ من ذلك، يجب على الطلاب التشاور مع الميسر. هذا بالطبع ينحرف عن الخصائص الرئيسية لنظام الكتاب المدرسي.

ب. من الصعب تحديد عمليات الجدولة والتخرج، وتتطلب إدارة تعليمية مختلفة تماماً عن التعلم التقليدي، لأن كل طالب يكمل الكتب اللغة العربية في أوقات مختلفة، اعتماداً على سرعة وقدرة كل منهما.

ت. يعد دعم التعلم في شكل موارد تعليمية مكلفاً بشكل عام، لأن كل طالب يجب أن يجد ذلك بنفسه. على عكس التعلم التقليدي، يمكن استخدام موارد التعلم مثل الوسائل التعليمية معاً في التعلم.

ب- تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩

في سنة ٢٠١٩، أصدرت الوزير للشؤون الدينية توحيد المناهج تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ بشأن مناهج التربية الدينية الإسلامية واللغة العربية في المدارس، وتقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ بشأن تنفيذ المناهج. المبادئ التوجيهية في المدارس ليتم تطبيقها من العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١

جنبًا إلى جنب مع المهارات اللغوية المطلوبة من خلال التعلم المستمر الذي يبدأ بزيادة المعرفة بنوع وقواعد وسياق النص، ثم يستمر بالمهارات لتقديم النصوص المكتوبة والشفوية بشكل جيد. لذلك تم تصميم التعلم على أساس النص من خلال أربع مراحل، وهي بناء المعرفة والنمذجة وبناء النص معًا وبناء نص مستقل. تعتبر هذه الطريقة جيدة جدًا لإنشاء التعلم النشط للطلاب لبناء المعرفة والمهارات والمواقف.

التعليم اللغة العربية في تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩ قادرًا على تطوير المهارة اللغوية للطلاب في المدرسة وبيئة المجتمع ؛ اللغة العربية لتنمية التفكير والشخصية ؛ اللغة العربية التركز على القواعد الوظيفية أو التطبيقية، وتنفيذ منهج اللغة العربية لا تفاعلات الطلاب مع المعلم في الفصل فقط، ولكن في الخارج الفصل أو في المدرسة (بيئة لغوية)^{٣٠}

خصائص تعلم اللغة العربية في تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ يعني عملية التعليم باستخدام اللغة العربية، سيصبح المعلم تبليغ و وسيلة للطلاب حصل على مفردات جديدة و يصبح مصدرا التليم في المدرسة و يبدأ التعليم اللغة العربية بتعلم اللغة المنطوقة ثم اللغة المكتوبة، في حين مناظما من الإستمع والكلم والقراءة والكتابة.^{٣١}

ج- المدخل النص

١. المقدمة تعلم اللغة العربية في ضوء المدخل النصي

لغة اللغة على النصوص تظهر أن النص ليس مجرد تطوير للبنية النحوية. النص ليس مجموعة من الجمل، لكن النص هو إدراك لنظام القيم والأعراف الاجتماعية والعمليات الاجتماعية ذات الأهداف الاجتماعية.

³⁰ Lampiran Keputusan Menteri Agama nomer 184 tahun 2019 hal 9

³¹ Lampiran Keputusan Menteri Agama nomer 184 tahun 2019 hal 57

في تعلم اللغة بأساس مدخل نصية، يتم تدريس اللغة العربية ليس فقط كمعرفة للغة، ولكن كنص يطور وظيفة لتصبح مصدرًا لتحقيق الذات لمستخدميها في السياقات الاجتماعية والثقافية والأكاديمية.

في تقرير الوزير للشؤون الدينية رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩، تؤكد اللغة العربية على التعلم بأساس مدخل نصية. وحدة اللغة التي تحتوي على معاني كاملة وأفكار هي النص. لا يكون النص دائمًا في شكل لغة مكتوبة. يمكن أن يكون النص في شكل نص مكتوب أو منطوق. يحتوي النص نفسه على عنصرين رئيسيين. الأول هو سياق حالة استخدام اللغة حيث يوجد سجل يمثل خلفية ولادة النص. الثاني هو سياق الموقف، حيث يوجد سياق اجتماعي وثقافي يتم فيه إنتاج النص.

٢. المبادئ الأساسية لتعلم اللغة العربية في ضوء المدخل النصي

هناك العديد من المبادئ الأساسية في التعلم بأساس مدخل نصية وبعضها على النحو التالي: ^{٣٢}

أولاً، يؤكد النهج أساس مدخل نصية على أهمية تنمية وعي المعلمين بأن كل نص فريد من نوعه. خلق مؤلف فريد. أيضاً ونسبي لمجموعة معينة من الناس والسياق. والمقصود بالنسبية لمجموعة من الناس هو أن النص يمكن اعتباره ذا صلة أو يحصل على استجابة إيجابية من مجموعة من الناس، ولكن قد يتم معارضته أو تلقيه استجابة سلبية من مجموعات أخرى. ما هو مكتوب يعكس ما حدث أو اعتقده شخص معين أو مجموعة من الناس، وهو موجه إلى شخص معين أو مجموعة من الناس أيضاً. مع هذا الوعي، يتم توجيه الطلاب إلى توخي الحذر في الكتابة والاستجابة للنصوص. يتوافق هذا المفهوم مع نظرية التفكير النقدي التي تقول أن النص ليس سوى صورة للواقع ورأي شخص واحد في مشكلة.

³² Emi Emilia, *Pendekatan berbasis teks*, (Bandung : PT kiblata buku utama, 2016), Hlm. 33.

ثانيًا، يعتبر النهج أساس مدخل نصية تعلم اللغة نشاطًا اجتماعيًا التي تخلق الاعتماد بين الطلاب والمجتمع.، في هذه الحالة، يمكن أن يكون الأصدقاء أو المدرسون أو أولياء الأمور هم الذين يمكنهم مساعدة الطلاب على تحقيق نتائج تعليمية أفضل. من خلال هذا المبدأ، ومن المتوقع أن تنتج ثلاثة أشياء، وهي تعلم اللغة في نهج النص: يتعلم الطلاب اللغة، يتعلم الطلاب من خلال اللغة، ويتعلم الطلاب حول اللغة.

ثالثًا، بأساس مدخل نصية يؤكد المنهج على أن التعلم سيكون أكثر فاعلية. إذا شرح المعلم بوضوح القدرات التي يتوقع أن يمتلكها الطلاب بعد اكتمال عملية التعلم. كيف تعمل اللغة على بناء المعنى، في أنواع مختلفة من النصوص وخصائصها اللغوية، فإن التدريس الصريح لا يعني العودة إلى تعليم القواعد التقليدي الذي يفصل تعليم القواعد عن استخدام اللغة الأصيلة. لكن التدريس الصريح المقصود يرتبط باستخدام اللغة في الحياة الواقعية بحيث يتم تطوير فهم اللغة في سياق الاستخدام الفعلي للغة. يهدف هذا التدريس إلى تشجيع المشاركة التعليمية في التعلم، والاستقلالية في الكتابة، والقدرة على مناقشة كيفية استخدام اللغة في سياقات أصيلة مختلفة، مثل طريقة استخدام اللغة للإقناع أو الإقناع .

رابعًا، يؤكد النهج بأساس مدخل نصية أن الطلاب يدرسون تحت إشراف المعلم في سياق تدريب داخلي. يعمل الطلاب كمتدربين ومعلمين كخبراء في أنظمة ووظائف اللغة. لذلك، في عملية التعلم، يجب أن يعمل المعلم كخبير يمكنه مساعدة الطلاب على تعلم اللغة بنجاح.

خامسًا، يعد تدريس القواعد جزءًا مهمًا من إرشاد الطلاب إلى معرفة كيفية عمل اللغة والتي تمكن الطلاب والمعلمين من الكتابة والقراءة والاستماع

والتحدث وتقييم نص أو كتابة كتبها شخص ما في أنواع النصوص التي يجب تدرس.

٣. الأنشطة التعليمية اللغة العربية في ضوء المدخل النصي

النوع هو عملية اجتماعية موجهة نحو الهدف. النوع ليس لغة، بل هو نوع من القاعدة الاجتماعية في شكل مراحل إجرائية تستخدم تقليدياً لتحقيق أهداف اجتماعية معينة. في KI 3 و KI 4 يعني ضمناً التعلم بناءً على نوع النص. في دينار كويتي، يتم تحليل نوع النص بناءً على مجال التقارب من الطلاب بالإضافة إلى مستوى صعوبة ترتيب القيم والأعراف الاجتماعية التي تتحقق في اللغة. يتطلب تدريس هذا النوع أساليب تعلم تفاعلية وتفكيرية وترميمية. في هذا النهج النصي، تم ذكر أربع مراحل: بناء المعرفة، النمذجة، البناء المشترك وفردية

هذه الطريقة رائعة لبناء الطلاب النشطين لبناء المعرفة والمهارات والمواقف. وذلك لأن الأطفال مدعوون بنشاط لمعرفة السياق من خلال بناء المعرفة، ثم تتم دعوتهم لتفكيك النص جنباً إلى جنب مع قيمه وخصائصه اللغوية من خلال الأنشطة التفكيرية في مرحلة النمذجة. بعد ذلك، تتم دعوة الطلاب لإعادة بناء النص مع الأصدقاء أو بمساعدة المعلم من خلال الأنشطة الترميمية في مرحلة بناء النص معاً. علاوة على ذلك، تم تكليف الطلاب بمهمة كتابة نصوص من نفس النوع، ولكن مع مواضيع مختلفة^{٣٣}.

أ. بناء المعرفة

يستخدم المعلمون والطلاب بالمرحلة من بناء المعرفة لإعداد الطلاب للدخول في الدروس التي سيتم إعطاؤها. يمكن بدء هذه المرحلة من خلال مراجعة درس الأسبوع الماضي أو دعوة الطلاب لاستكشاف مجال الدروس

³³ Fajarika Ramadhania, *konsep bahasa berbasis teks pada buku ajar kurikulum 2013* (Stilistika: Jurnal Bahasa, sastra, dan pengajarannya, Vol.1, No. 2, 1 oktober 2016. Hal 229)

التي سيتم تقديمها. يمكن القيام بهذا النشاط من خلال سؤال وجواب أو إعادة سرد أو مناقشة^{٣٤}.

ب. النمذجة

النمذجة هي المرحلة الأولية لتقديم نموذج نصي معين. عادة، في هذه المرحلة، يقدم المعلم نموذجًا لنوع أو نوع نص مثالي معين، مكتمل بالأهداف الاجتماعية والمراحل والخصائص اللغوية. في هذه المرحلة، يتم تنفيذ النمذجة في عدد من الأنشطة لبناء الأهداف الاجتماعية والمراحل والخصائص اللغوية لهذا النص^{٣٥}.

ج. البناء المشترك

في هذه المرحلة، يعيد الطلاب بناء القيم الاجتماعية والأهداف الاجتماعية والمراحل والخصائص اللغوية من المستوى الدلالي للخطاب إلى علم الأصوات. الطلاب مدعوون لعمل نصوص بنوعها وأهدافها ومراحلها وخصائصها اللغوية. ما لا يقل أهمية هو أن الطلاب مدعوون لتحديد مواقفهم في النص، لذلك، لبناء هذا النص المشترك، يحتاج الطلاب إلى المساعدة من خلال مجموعات من الطلاب تحت إشراف المعلم. أنشطة التعلم من خلال أنشطة التعلم الأكثر إنتاجية. يكمل هذا النشاط أنشطة الحوار والرسوم البيانية والملخصات وبناء النص. سيساعد الطلاب حقًا على بناء النصوص معًا. لذلك، يجب القيام بنشاط بناء النص المشترك هذا بشكل متكرر، والبحث عن مصادر في المكتبة، ووسائل الإعلام، والإنترنت، والملاحظات الميدانية، وإجراء المقابلات مع الخبراء في

³⁴ Fajarika Ramadhania, *konsep bahasa berbasis teks pada buku ajar kurikulum 2013* (Stilistika: Jurnal Bahasa, sastra, dan pengajarannya, Vol.1, No. 2, 1 oktober 2016. Hal 230)

³⁵ Fajarika Ramadhania, *konsep bahasa berbasis teks pada buku ajar kurikulum 2013* (Stilistika: Jurnal Bahasa, sastra, dan pengajarannya, Vol.1, No. 2, 1 oktober 2016. Hal 230)

مجموعات. بعد ذلك، سيكون لدى الطلاب ملاحظات أدبية

وملاحظات ميدانية ونتائج مقابلة سيتم كتابتها في نص بنوع كامل معاً^{٣٦}

د. مقال مستقل

هو تنويع لجميع الأنشطة التي تتراكم بين بناء النص وجميع محتوياته. سيعمل الطلاب بشكل مستقل بالبداية في البحث عن مصادر في المكتبة، ووسائل الإعلام، والإنترنت، والملاحظات الميدانية، ومقابلات المصادر للحصول على بيانات دقيقة لبناء هذا النص المستقل. بعد ذلك، سيكون لدى الطلاب ملاحظات أدبية وملاحظات ميدانية ونتائج مقابلة سيتم كتابتها في نص بنوع كامل بشكل مستقل. وبالمثل، يُطلب من الطلاب أن يكون لديهم مواقف تجاه البيئة قبل ترجمتها إلى نص^{٣٧}.

³⁶ Fajarika Ramadhania, *konsep bahasa berbasis teks pada buku ajar kurikulum 2013* (Stilistika: Jurnal Bahasa, sastra, dan pengajarannya, Vol.1, No. 2, 1 oktober 2016. Hal 230)

³⁷ Fajarika Ramadhania, *konsep bahasa berbasis teks pada buku ajar kurikulum 2013* (Stilistika: Jurnal Bahasa, sastra, dan pengajarannya, Vol.1, No. 2, 1 oktober 2016. Hal 230)

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ونوعه

نهج البحث الذي أستخدمه في هذه البحث هو نهج نوعي مع نوع البحث المطبوعات (Library research). هو بحث يتم إجراؤه باستخدام المطبوعات، في شكل كتب وملاحظات وتقارير بحثية من الدراسة السابقة،³⁸ وهو عكس البحث الميداني. فلذا لك المؤلف كفت الباحث في رعايته البيانات التي تأتي من الأدبيات دون الذهاب مباشرة إلى الميدان كما هو الحال في البحث الميداني.

ايستخدم بحث المطبوعات أساساً فلسفياً عقلاً نوعياً، فإن الخطوات المتخذة هي اختيار مصادر البيانات أو المراجع المتعلقة بمواد التدريس اللغة العربية في الصف السابع في المدرسة المتوسطة، وفحصها بشكل نقدي، على خلال صياغة اهتمام نقدي بالمفاهيم ومحتوى المادة التي يتم تدريسها. يتم ذلك على أمل الحصول على معلومات كاملة وموضوعية.³⁹

المنهجية، كان أربع خطوات يجب اتخاذها في البحث المطبوعات. أولاً، قم بإعداد الأدوات والمعدات في أبحاث المكتبات أقلام وورق الملاحظات. ثانياً، تجميع بليوغرافيا عملية، بليوغرافيا العمل هي سجل لمصادر المواد الرئيسية التي سيتم استخدامها لأغراض البحث. ثالثاً: تحديد المدة بالأيام أو الأشهر لإجراء البحث. رابعاً: قراءة وتدوين الملاحظات البحثية.⁴⁰ لذلك كل ما هو مطلوب في هذا البحث يكتب بحيث يكون أكثر تنظيماً ولا يسبب سوء فهم.

³⁸ M. Iqbal hasan, Pokok-pokok materi metodologi penelitian, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2002), hlm 11

³⁹ Rini Dwi Susanti, *Studi Analisis Materi Ajar "Buku Teks Pelajaran" Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Kelas Tinggi Madrasah Ibtidaiyah*, (Arabia, Vol.5, No. 2, Juli-Desember 2013. Hal 203

⁴⁰ Khatibah, "Penelitian Kepustakaan" dalam Jurnal Iqra' Volume 05 No.01 Mei, 2011.

ب- البيانات ومصادرها

موضوع البحث هو الشيء (المادة) الذي يسير دراسة أو بحثًا يوضح نطاق البحث.^{٤١} بحيث يكون هدف الباحث في هذه الدراسة هو محتوى الكتب للدرس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة للفصل السابع لإختبار الدراسي الأول والثاني. تنقسم مصادر (مواضيع) البحث إلى قسمين، وهما المصادر الأولية والمصادر المتوسطة. المصادر الأولية هي المصادر التي يتم الحصول عليها مباشرة من موضوع البحث.^{٤٢} كان المصدر الأساسي للبيانات في هذه الدراسة هو الكتب اللغة المدرسية العربية للصف السابع المدرسة المتوسطة. فإن مصادر البيانات الثانوية هي البيانات التي تم الحصول عليها من خلال جهات أخرى لا يحصل عليها الباحث مباشرة من موضوع البحث.^{٤٣} مصادر البيانات الثانوية هي المجلات والمقالات والكتب المدرسية والقواميس وغيرها من المصادر الداعمة التي تشرح المفهوم قيد الدراسة.

ج- اسلوب جمع البيانات

المطبوعات هذه الدراسة باستخدام طريقة التوثيق. التوثيق هو الملاحظات الأحداث الماضية، ويمكن أن تكون التوثيق في شكل كتابات أو رسومات.^{٤٤} لذلك في هذه الدراسة، بحث الباحثون عن بيانات حول المتغيرات في شكل ملاحظات نصية، وكتب، وصحف، ومجلات، ومحاضر، واجتماعات، وجداول الأعمال، وغير ها. الدراسة التوثيق هي طريقة الباحثين للحصول على أوصاف في شكل بيانات مكتوبة تتعلق بمواد الكتب المدرسية في اللغة العربية للفصل السابع على المدرسة المتوسطة الكومية والأهلية.

⁴¹ Mahsun, *Penelitian Bahasa Berbagai Tahapan Strategi Metode dan Teknik- Tekniknya*, (Mataram: Mataram University Press, 2000), hlm.12.

⁴² Saifudin Azwar, *metode penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005) hal 33

⁴³ Saifudin Azwar, *metode penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005) hal 33

⁴⁴ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.....*, hlm. 240.

د- أسلوب تحليل البيانات

المؤلف تحليل البيانات في هذه الدراسة باستخدام تحليل الكتاب. صرح ويبر أن تحليل الكتاب هو منهجية بحث تستخدم مجموعة من الإجراءات لياخذ استنتاجات صحيحة من الكتب أو المستندات. وفي الوقت نفسه، يعرف Bareselon تحليل الكتاب بأنه أسلوب بحث لوصف بشكل منهجي وموضوعي حول مظاهر الاتصال. تم تقديم التعريف التالي بواسطة Krippendorff، أن تحليل الكتاب هو أسلوب بحث يستخدم لاستخلاص استنتاجات مكررة وصحيحة من البيانات على أساس سياقها. أخيراً، يعطي Holsti معنى مختلفاً قليلاً، وفقاً له، فإن تحليل الكتاب هو أي تقنية تستخدم لاستخلاص النتائج من خلال إيجاد خصائص الرسالة، ويتم تنفيذها بشكل منهجي وموضوعي. من منظور البحث النوعي يبدو أن التعريف الأخير أقرب إلى التقنية المتوقعة^{٤٥}.

وأوضح النووي بمزيد من التفصيل أن تحليل الكتاب في البحث تم لكشف محتويات كتاب يصف حالة المؤلف والمجتمع وقت تأليف الكتاب. في هذا التحليل، يمكن للباحث حساب تكرار ظهور مفاهيم معينة، ونقاط الضعف، وترتيب الجمل وفقاً لنفس النمط، وكيفية تقديم المواد الإيضاحية وغيرها.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن مقارنة هذه الطريقة بين كتاب وآخر في نفس المجال، إما بناءً على الاختلاف في وقت الكتابة أو على قدرة الكتاب على تحقيق أهدافه كمادة معروضة للجمهور.^{٤٦}

وفقاً لمهاجر، من الناحية الفنية، تحليل الكتاب يتضمن الجهود التالية:

أ. تصنيف العلامات المستخدمة في الاتصال

ب. استخدام المعايير كأساس للتصنيف

⁴⁵ Lexy J Meleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Karya, 1999), hlm. 179.

⁴⁶ H. Hadari Nawawi, *Metodologi Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1999), hlm. 68.

ج. استخدام تقنيات تحليلية معينة لعمل تنبؤات.

ثم يُقال أيضًا أن الأوصاف التي قدمها الخبراء فيما يتعلق تحليل الكتاب تظهر ثلاثة شروط، وهي الموضوعية والنظامية والتعميم. يجب أن يستند التحليل إلى قواعد مصاغة بوضوح. لتلبية المتطلبات النظامية، يلزم تصنيف المحتوى لاستخدام معايير معينة. يجب أن تقدم نتائج التحليل تعميمات، بمعنى أن النتائج يجب أن يكون لها مساهمة نظرية.

تتميز دراسة المحتوى بالخصائص التالية:

أ. تتم معالجة النص مع القواعد والإجراءات التي تم التصريح عنها.
ب. تتم معالجة النص بشكل منهجي، أي واحد مضمن في الفئة، والذي تم تعريفه.

ج. تؤدي عملية تحليل النصوص إلى مساهمة النظرية وهناك صلة نظرية.

د. تتم عملية التحليل بناءً على الوصف الذي تم توضيحه.⁴⁷

هـ - مراحل التحليل البيانات

حسب نواوي، عند استخدام تحليل المحتوى، يجب على الباحثين اتخاذ الخطوات أو المراحل التالية:

١. اختيار النص المراد دراسته.

٢. تطوير نقاط محددة حول المحتوى واللغة المراد دراستها كوسيلة لجمع البيانات

٣. إجراء البحث التالي.

أ. حدد الطريقة التي سيتم اتباعها، سواء تم إجراؤها لكامل محتويات الكتاب، فصلاً بعد فصل، وفصل الرسوم التوضيحية عن النص وما إلى ذلك.

⁴⁷ Noeng Muhadjir, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta:Rake Sarasin,1999), hlm.71.

ب. قياس النص نوعيًا وكميًا، على سبيل المثال، عدد فقرات الموضوع، وعدد الأفكار في كل فقرة أو موضوع، ودقة وضع الرسوم التوضيحية والصور المكتوبة، ووضوح نقل الفكرة، وغيرها. مقارنة نتائج القياس بناءً على معايير محددة مسبقًا من خلال عناصر محددة تم تجميعها.^{٤٨}

بناءً على المراحل المذكورة أعلاه، فإن المراحل التي يستخدمها المؤلف هي اختيار نص في الصف السابع المدرسة المتوسطة كتاب اللغة العربية المراد في دراسته. ثانيًا، ترتيب النقاط المخروطة على اختبار مادة الفصل الدراسي الأول والثاني. ثالثًا: إجراء البحث، أي باختيار وتحديد محتويات الكتاب وفقًا لاحتياجات وأهداف الدراسة. بالإضافة إلى ذلك، فإنه يأخذ أيضًا قياسات (تحليل) للنصوص والصور من خلال مقارنة نتائج التحليل بناءً على أربعة نماذج تعلم قائمة على النص، وهي: بناء المعرفة والنمذجة وبناء النص معًا وبناء نص قائم بذاته.

⁴⁸ Hadari Nawawi, *Metodologi Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta:gajah Mada Univercity Press, 1999), hlm. 69.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : الأنشطة التعليمية لمرحلة بناء المعرفة في كتاب اللغة العربية
للمدرسة المتوسطة الإسلامية

هدفت هذه المرحلة لبناء المعرفة أو خلفية المعرفة للتلاميذ حول الموضوع. أما الخطوات في هذه المرحلة كما يلي:

١. إعطاء التلاميذ نصوصًا مختلفة، فيما يتعلق بالموضوع المراد كتابته. في هذه الخطوة، استطاع المدرس تعليمها بطريقة القراءة أو الاستماع أو الكلام أو المناقشة حول النص المقروء وتعليم القواعد فيما يتعلق بالتعبيرات في النص.
٢. طُلب التلاميذ قراءة النص، ثم أعطيتهم أسئلة حول النص. من هذه الأنشطة، استطاع المدرس انتاج التلاميذ من قدرتهم على القراءة. عند القراءة، تدريب التلاميذ على التنبؤ بمعنى النص على أساس الوصف العام والوصف الخاص.
٣. طُلب التلاميذ الكلمات غير المفهومة في النص، ويطلب المدرس من التلاميذ لخص معنى الكلمات في النص. إذا لم يستطيع أن يخلص من السياق المباحث، فيستطيع التلاميذ فتح المعجم.
٤. تعلم التلاميذ مهارات الغوية الأخرى مثل الاستماع بالموضوع المباحث. قرأ المدرس النص أو استمع التلاميذ ثم سئل التلاميذ عن فهمهم في النص. ومع ذلك، استطاع المدرس لحصول انتاج المهارات الاستماع. انفعلت هذه الأنشطة المتكرر حتى يفهم التلاميذ الموضوع الذي سيكتبون عنه.
٥. استطاع المدرس دعوة الناطقين باللغة العربية للتكلم عن الموضوعات المباحثة ويستمع التلاميذ بما يقول الناطقين باللغة العربية. وأكثر التلاميذ سعيد بهذه المرحلة.

٦. أنشطة التكلم، بحث المدرس والتلاميذ شفويا عن الموضوع في النص. يُطلب التلاميذ ليخبر مرة أخرى ما قرأته. في هذه المرحلة، ينبغي على التلاميذ كتابة الجمل المهمة حول الموضوع. لأن التلاميذ الكاتبين أثناء القراءة يمكنهم كتابة النصوص بشكل الأسرع من التلاميذ غير الكاتبين

٧. لتفكير ومهارة القراءة ، يمكن المدرس طرح بعض الأسئلة التي لا توجد إجابات لها في النص. في هذه المرحلة، يمكن الطلاب أن يُطلب البحث عن نصوص أخرى حول الموضوع مع مصادر مختلفة مثل المجلات والإنترنت والكتب لزيادة معرفتهم.

الدَّرْسُ الأوَّل

رقم	مرحلة	مهارة	التعليمات	صفحة
١	تعلم التلاميذ مهارة الاستماع بالموضوع المباحث. قرأ المدرس النص أو استمع التلاميذ ثم سئل التلاميذ عن فهمهم في النص.	مهارة الاستماع	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ !	٣
			إِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !	٦
			صِلْ !	٧
			عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ !	٧
			إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبَةٍ !	٨
			إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ !	٨
			إِسْتَمِعْ حَيِّدًا !	١٧
٢	طُلب التلاميذ قراءة النص، ثم أعطيتهم أسئلة حول النص. من هذه الأنشطة، استطاع المدرس انتاج التلاميذ من قدرتهم	مهارة القراءة	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !	٨
			إِخْتَرِ أَصَحَّ الْأَجُوبَةِ وَفَقًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ !	٩
			إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِضَمِيرٍ مُنَاسِبَةٍ !	٩
			أَجِبْ وَفَقًا لِلنَّصِّ !	١٠

			على القراءة.	
١١	أَنْظُرْ وَأَعِدْ !	مهاراة الكلام	أنشطة التكلم، بحث المدرس والتلاميذ شفويا عن الموضوع في النص. يُطلب التلاميذ ليخبر مرة أخري ما قرأته	٣
١٢	أَجْرًا الْحِوَارِ السَّابِقِ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنِ طَالَتَيْنِ مِنْ طُلَّابِ الْفَصْلِ، ثُمَّ بَدَّلَ إِسْمَ عَزَّامٍ / نَوَقَلَ بِالْأَسْمَاءِ وَالْمُعْلَمَوَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ لِلْمُتَحَاوِرِينَ مِنْ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ			
١٢	عَرَفَ نَفْسَكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !			
١٢	عَرَفَ بِصَدِيقِكَ أَوْ صَدِيقَتِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !			
١٢	أَنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ !	القواعد	يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص	٤
١٥	اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !			
١٥	عَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ أَوْ الْخَبَرَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ !			
١٥	اخْتَرِ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !			
١٦	انسخ !			
١٦	رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ إِبْتِدَاءً مِنْ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا !			
١٦	تَرَجِّمُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !			
لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة				

في الدرس الأول عن التعارف يبدأ بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ ، كان النشاط الأول الذي يعرف عن المفردات على التعرف و الاستفهام و التّحيات والعاملون والجهات والمفردات الأخرى . النشاط التي مستطاع يعني مهارة الاستماع . والتعليمات التي مستعمل يعني "أُنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ" في الصفحة ٣ ، التعليمات غير مناسبة لأن التلاميذ في المرحلة الأولى لا يعرفون شيئاً ، لذلك فإن النشاط التلاميذ الصحيح هو يصبح المستمع المعلومة ، الأفضل استخدام الجملة " استمع إلى المفردات والفهمها" أو "استمع و كرر" ثم ، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ ، والتعليمات التي مستعمل يعني "اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !" ، "صِلْ !" ، "عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْغَرِيبَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ !" ، "امْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبَةٍ !" ، "امْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ !" في الصفحة ٦-٨

ثم النشاط الثاني بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذي مهارة القراءة والتعليمات التي مستعمل يعني " أُنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !" في الصفحة ٨ ، استخدم التعليمات دقيقة . بال ، أفضل إذا أضيف الجملة الحتمية لفهم " أُنْظُرْ وَاقْرَأْ وَافْهَمْ هَذَا النَّصَّ !" ثم ، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ وقياس فهم التلاميذ للنص الذي قراءته ، بالتعليمات التي مستعمل يعني " اخْتَرِ أَصَحَّ الْأَجُوبَةِ وَفَقًا لِلنَّصِّ السَّابِقِ !" ، " اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِضَمِيرٍ مُنَاسِبَةٍ !" ، " أَجِبْ وَفَقًا لِلنَّصِّ !" في الصفحة ٨

ثم النشاط الثالث بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذي مهارة الكلام والتعليمات التي مستعمل يعني " أُنْظُرْ وَأَعِدْ !" في الصفحة ١١ ، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة التي تنفيذها هي ممارسة الكلام بطريق الاستماع أولاً ثم محاكاة وممارسة المحادثة بدون النص ، يجب أن تكون التعليمات المستخدمة " أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ" ثم ، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية مهارة الكلام التلاميذ في الكلم باللغة العربية و التعليمات التي مستعمل يعني " أَجْرِ الْحِوَارِ السَّابِقِ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ طُلَّابِ الْفَصْلِ ، ثُمَّ بَدِّلْ إِسْمَ عَرَّامٍ / نَوَقْلِ بِالْأَسْمَاءِ وَالْمُعْلَمَوَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ

لِلْمُتَحَاوِرِينَ مِنَ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ"، " عَرَّفْ نَفْسَكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !"، " عَرَّفْ بِصَدِيقِكَ أَوْ صَدِيقَتِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ ! " في الصفحة ١٢

النشاط التالي هو دراسة القواعد عن الضمير المنفصل، إسم إشارة، الاستفهام و المبتدأ الخبر والتعليقات التي مستعمل يعني "أَنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ !" في الصفحة ١٢-١٤، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة المنفذة هي دراسة وفهم ، والتعليمات التي يجب استخدامها هي " ادرس ولاحظ وافهم " ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ عن هذا القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني " اِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !"، " عَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ أَوْ الْخَبَرَ مِنْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ !"، " اِخْتَرِ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !"، " اِنسَخ !"، " رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ابْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا !"، " تَرَجِّمْ هَذِهِ الْجُمْلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ! " في الصفحة ١٥-١٦

الخلاصة في مرحلة الأولى بمنهج النص ، أي بناء المعرفة في هذا الفصل ، مناسب و تحقيقه مع النشاط منها الإستماع والقرأة والكلام. ولكن ربما تحتاج التعليمات إلى تكييفها مع الأنشطة التي يتعين على التلاميذ القيام بها، ثم لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة.

الدَّرْسُ الثَّانِي

رقم	مرحلة	مهارة	التعليمات	صفحة
١	تعلم التلاميذ مهارة الاستماع بالموضوع المباحث. قرأ المدرس النص أو استمع التلاميذ ثم سئل التلاميذ عن فهمهم في	مهارة الاستماع	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ !	٢٩
			إِمْلَأَ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبَةٍ !	٣٢
			عَيِّنْ ضِدَّ هَذِهِ الْكَلِمَةِ !	٣٢
			اسْتَمِعْ جَيِّدًا !	٤٣

	النص.		
٢	طُلب التلاميذ قراءة النص، ثم أعطيتهم أسئلة حول النص. من هذه الأنشطة، استطاع المدرس انتاج التلاميذ من قدرتهم على القراءة.	مهارة القراءة	٣٣ أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ ! ٣٤ اخْتَرِ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !
٣	بحث أنشطة التكلم، المدرس والتلاميذ شفويا عن الموضوع في النص. يُطلب التلاميذ ليخبر مرة أخرى ما قرأته	مهارة الكلام	٣٥ أَنْظُرْ وَأَعِدْ ! ٣٦ أَجْرًا الْحِوَارِ السَّابِقِ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ طُلَّابِ الْفَصْلِ، ثُمَّ بَدَّلَ اسْمَ حَلِيَّةٍ / نَادَيْنِي بِاسْمِ الطَّالِبَيْنِ الْمُتَحَاوِرَيْنِ فِي الْحَقِيقَةِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ. ٣٦ أَجْرًا الْحِوَارِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !
٤	يشرح المعلم القواعد النحوية لنص الذي تعلمه في النص	القواعد	٣٧ أَنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ ! ٤٠ اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ! ٤١ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ! ٤١ عَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ! ٤٢ عَيِّنِ الْخَبَرَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ !

٤٢	تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ !		
٤٢	تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !		
٤٢	اخْتَرِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقُوسَيْنِ !		
٤٣	انسخ !		
٤٣	رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ إِيْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمَلَوْنَةِ !		
لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة			

في الدرس الثاني عن المرافق المدرسية يبدأ بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ، كان النشاط الأول الذي يعرف عن المفردات على التعرف أنواع المدارس و الغرف في المدرسة والمرافق المدرسة والصفة والحال وأدوات الجُر . النشاط التي مستطاع يعني مهارة الاستماع . والتعليمات التي مستعمل يعني "أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ" في الصفحة ٢٩ ، التعليمات غير مناسبة لأن التلاميذ في المرحلة الأولى لا يعرفون شيئاً ، لذلك فإن النشاط التلاميذ الصحيح هو يصبح المستمع المعلومة ، الأفضل استخدام الجملة " استمع إلى المفردات والفهمها " أو "استمع و كرر" ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ، والتعليمات التي مستعمل يعني " إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبَةٍ !"، " عَيِّنْ ضِدَّ هَذِهِ الْكَلِمَةِ " في الصفحة ٢٣

ثم النشاط الثاني بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذي مهارة القراءة والتعليمات التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ ! " في الصفحة ٣٣، استخدم التعليمات دقيقة. بال، أفضل إذا أضيف الجملة الحتمية لفهم " أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَفْهَمْ هَذَا النَّصَّ !"

ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ وقياس فهم التلاميذ للنص الذي قراءته، بالتعليمات التي مستعمل يعني " إَخْتَرُ أَصَحَّ الْجَوَابَةِ " في الصفحة ٣٤

ثم النشاط الثالث بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذي مهارة الكلام والتعليمات التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَأَعِدْ ! " في الصفحة ٣٥، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة التي تنفيذها هي ممارسة الكلام بطريق الاستماع أولاً ثم محاكاة وممارسة المحادثة بدون النص ، يجب أن تكون التعليمات المستخدمة " أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ " ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية مهارة الكلام التلاميذ في الكلم باللغة العربية و التعليمات التي مستعمل يعني " أَجْرَا الْحِوَارَ السَّابِقَ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ طُلَّابِ الْفَصْلِ، ثُمَّ بَدَّلْ إِسْمَ حَلِيَّةٍ / نَادِيْنِ بِإِسْمِ الطَّالِبَيْنِ الْمُتَحَاوِرَيْنِ فِي الْحَقِيقَةِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ. "، " أَجْرَا الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ ! "، في الصفحة ٣٦

النشاط التالي هو دراسة القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ ! " في الصفحة ٣٧، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة المنفذة هي دراسة وفهم ، والتعليمات التي يجب استخدامها هي " ادرس ولاحظ وافهم " ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ عن هذا القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني " إَخْتَرُ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ! "، " إَخْتَرُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ! "، " عَيِّنِ الْمُبْتَدَأَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ! "، " عَيِّنِ الْخَبَرَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ ! "، " تَرَجِّمِ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ ! "، " تَرَجِّمِ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ! " ، " إَخْتَرِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ! "، " انسخ ! "، " رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ إِبْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ ! " في الصفحة ٤٠-٤٣

الخلاصة في مرحلة الأولى بمنهج النص ، أي بناء المعرفة في هذا الفصل ، مناسب و تحقيقه مع النشاط منها الإستماع والقرأة والكلام. ولكن ربما تحتاج

التعليمات إلى تكييفها مع الأنشطة التي يتعين على التلاميذ القيام بها، ثم لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة

الدَّرْسُ الثَّالِث

رقم	مرحلة	مهارة	التعليمات	صفحة
١	تعلم التلاميذ مهارة الاستماع بالموضوع المباحث. قرأ المدرس النص أو استمع التلاميذ ثم سئل التلاميذ عن فهمهم في النص.	مهارة	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ !	٥٢
		الاستماع	إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبَةٍ !	٥٥
			صِلْ بَيْنَ الْبَيِّنَاتِ الْمُلَوَّنَةِ وَالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !	٥٦
			أَكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !	٥٦
			اسْتَمِعْ جَيِّدًا !	٦٧
٢	طُلب التلاميذ قراءة النص، ثم أعطيتهم أسئلة حول النص. من هذه الأنشطة، استطاع المدرس انتاج التلاميذ من قدرتهم على القراءة.	مهارة	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ النَّصَّ !	٥٧
		القراءة	اخْتَرِ أَصَحَّ الْجَوَابِ !	٥٧
٣	بحث المدرس أنشطة التكلم، والتلاميذ شفويا عن الموضوع في النص. يُطلب التلاميذ ليخبر مرة أخرى ما قرأته	مهارة	أَنْظُرْ وَأَعِدْ !	٥٨
		الكلام	أَجْرِ الْحِوَارَ السَّابِقَ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ، ثُمَّ بَدِّلْ اسْمَ بَارِزَةٍ / عَزَّةَ بِاسْمِ الطَّالِبَيْنِ الْمُتَحَاوِرَيْنِ فِي الْحَقِيقَةِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزَمُ.	٥٩

٥٩	أَجْرِ الْحَوَارِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !			
٦٠	أُنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ !	القواعد	يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص	٤
٦٢	اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !			
٦٣	إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ !			
٦٤	اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُتَّصِلَةَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبَةِ !			
٦٤	اخْتَرِ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ بِاَلْكَلِمَةِ !			
٦٥	عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ !			
٦٥	هَاتِ الْأَشْكَالَ الْكَامِلَةَ وَعَيِّنِ الضَّمَائِرَ !			
٦٦	تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !			
٦٦	انسخ !			
٦٦	حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !			
٦٧	أَجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !			
لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة				

في الدرس الثالث عن الأدوات المدرسية يبدأ بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ ، كان النشاط الأول الذي يعرف عن المفردات على التعرف الأدوات المدرسية و الأدوات في الفصل والألوان والمفردات الأخرى . النشاط التي مستطاع يعني مهارة الاستماع . والتعليمات التي مستعمل يعني "أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ" في الصفحة ٥٢ ، التعليمات غير مناسبة لأن التلاميذ في المرحلة الأولى لا يعرفون شيئاً ، لذلك فإن النشاط التلاميذ

الصحيح هو يصبح المستمع المعلومة ، الأفضل استخدام الجملة " استمع إلى المفردات والفهمها" أو "استمع و كرر" ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ، والتعليمات التي مستعمل يعني " إِمْلَأَ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبَةٍ !" ، " صِلْ بَيْنَ الْبَيْضَةِ وَالْمُلَوَّنَةِ وَالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !" ، " اُكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !" في الصفحة ٥٥-٥٦

ثم النشاط الثاني بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة القراءة والتعليمات التي مستعمل يعني " اُنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !" في الصفحة ٥٧ ، استخدم التعليمات دقيقة. بال، أفضل إذا أضيف الجملة الحتمية لفهم " اُنْظُرْ وَاقْرَأْ وَافْهَمْ هَذَا النَّصَّ !" ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ وقياس فهم التلاميذ للنص الذي قراءته، بالتعليمات التي مستعمل يعني " اِخْتَرْ أَصَحَّ الْجَوَابَةِ " في الصفحة ٥٧

ثم النشاط الثالث بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة الكلام والتعليمات التي مستعمل يعني " اُنْظُرْ وَاأَعِدْ !" في الصفحة ٥٨ ، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة التي تنفيذها هي ممارسة الكلام بطريق الاستماع أولاً ثم محاكاة وممارسة المحادثة بدون النص ، يجب أن تكون التعليمات المستخدمة " اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاأَعِدْ " ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية مهارة الكلام التلاميذ في الكلم باللغة العربية و التعليمات التي مستعمل يعني " أَجْرَا الْحِوَارَ السَّابِقَ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ ، ثُمَّ بَدِّلْ إِسْمَ بَارِزَةٍ / عَزَّةَ بِاسْمِ الطَّالِبَيْنِ الْمُتَحَاوِرَيْنِ فِي الْحَقِيقَةِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ. " ، " أَجْرَا الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !" ، في الصفحة ٥٩

النشاط التالي هو دراسة القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني " اُنْظُرْ وَاأَعِدْ وَاحْفَظْ !" في الصفحة ٦٠ ، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة المنفذة هي دراسة وفهم ، والتعليمات التي يجب استخدامها هي " ادرس ولاحظ وافهم " ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ عن هذا القواعد والتعليمات التي

مستعمل يعني " إِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ! "، " إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ ! "،
 " إِخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُتَّصِلَةَ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبَةِ ! "، " عَيِّنِ الْكَلِمَةَ الْمُخْتَلِفَةَ ! "، " هَاتِ
 الْأَشْكَالَ الْكَامِلَةَ وَعَيِّنِ الضَّمَائِرَ ! "، " تَرَجِّمْ هَذِهِ الْجُمْلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ! "،
 انسخ ! "، " حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ ! "، " أَجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !! " في الصفحة ٦٢-٦٧
 الخلاصة في مرحلة الأولى بمنهج النص ، أي بناء المعرفة في هذا الفصل،
 مناسب وتحقيقه مع النشاط منها الإستماع والقرأة والكلام. ولكن ربما تحتاج
 التعليمات إلى تكييفها مع الأنشطة التي يتعين على التلاميذ القيام بها، ثم لدراسة
 القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة
 النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص "
 ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة

الدَّرْسُ الرَّابِع

رقم	مرحلة	مهارة	التعليمات	صفحة
١	تعلم التلاميذ مهارة الاستماع بالموضوع المباحث. قرأ المدرس النص أو استمع التلاميذ ثم سئل التلاميذ عن فهمهم في النص.	مهارة الاستماع	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ !	٨١
			إِخْتَرِ أَصَحَّ الْأَجْوِبَةِ !	٨٢
			صِلْ بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ الْمُنَاسِبَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !	٨٣
			اقْرَأْ !	٨٣
			اسْتَمِعْ جَيِّدًا !	٩٠
٢	طلب التلاميذ قراءة النص، ثم أعطاهم أسئلة حول النص. من هذه الأنشطة، استطاع المدرس انتاج التلاميذ من قدرتهم على القراءة.	مهارة القراءة	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !	٨٤
			إِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !	٨٤
			أَجِبْ وَفَقًا لِلنَّصِّ !	٨٥

٣	بحث المدرس أنشطة التكلم، والتلاميذ شفويا عن الموضوع في النص. يُطلب التلاميذ ليخبر مرة أخرى ما قرأته	مهارة الكلام	٨٥ أنظُرْ وَأَعِدْ !
			٨٦ أَجْرًا الْحِوَارِ السَّابِقِ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ طُلَّابَاتِ الْفَصْلِ، ثُمَّ بَدَّلَ إِسْمَ زَاهِرَةَ / بِحُجْمَةٍ بِالْأَسْمَاءِ وَالْمُعْلَمَوَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ لِلْمُتَحَاوِرِينَ مِنْ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ
			٨٦ اقْرَأْ !
			٨٧ أَجْرًا الْحِوَارِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !
٤	يشرح المعلم القواعد النحوية لنص الذي تعلمه في النص	القواعد	٨٧ أنظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ !
			٨٨ اكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !
			٨٩ اِمْلَأِ الْبِطَاقَةَ بِبَيِّنَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ !
			٨٩ انسخ !
			٩٠ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ اِئْتِدَاءً مِنْ الْكَلِمَةِ الْمِلْوَنَةِ !
لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة			

في الدرس الرابع عن العنوان يبدأ بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ ، كان النشاط
الأول الذي يعرف عن المفردات على التعرف العدد و المفردات عن العنوان. النشاط
التي مستطاع يعني مهارة الاستماع . والتعليمات التي مستعمل يعني "أنظُرْ واقْرَأْ"

وَأَعِدْ" في الصفحة ٨١ ، التعليمات غير مناسبة لأن التلاميذ في المرحلة الأولى لا يعرفون شيئاً ، لذلك فإن النشاط التلاميذ الصحيح هو يصبح المستمع المعلومة ، الأفضل استخدام الجملة " استمع إلى المفردات والفهمها" أو "استمع و كرر" ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ، والتعليمات التي مستعمل يعني " إَخْتَرْ أَصَحَّ الْجَوَابَةِ !" ، " صَلِّ بَيْنَ الرَّقْمَيْنِ الْمُنَاسِبَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !" ، " إِقْرَأْ !" في الصفحة ٨٢-٨٣

ثم النشاط الثاني بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة القراءة والتعليمات التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !" في الصفحة ٨٤ ، استخدم التعليمات دقيقة. بال، أفضل إذا أضيف الجملة الحتمية لفهم " أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَفْهَمْ هَذَا النَّصَّ !" ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ وقياس فهم التلاميذ للنص الذي قراءته، بالتعليمات التي مستعمل يعني " إَخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !" ، " أَجِبْ وَفَقًا لِلنَّصِّ !" في الصفحة ٨٤-٨٥

ثم النشاط الثالث بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة الكلام والتعليمات التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَأَعِدْ !" في الصفحة ٨٥، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة التي تنفيذها هي ممارسة الكلام بطريق الاستماع أولاً ثم محاكاة وممارسة المحادثة بدون النص ، يجب أن تكون التعليمات المستخدمة " أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ" ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية مهارة الكلام التلاميذ في الكلم باللغة العربية و التعليمات التي مستعمل يعني " أَجْرِ الْحِوَارَ السَّابِقَ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ طُلَّابَاتِ الْفَصْلِ، ثُمَّ بَدِّلْ إِسْمَ زَاهِرَةٍ / بَحْمَةِ بِالْأَسْمَاءِ وَالْمُعْلَمَوَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ لِلْمُتَحَاوِرَيْنِ مِنَ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ." ، " إِقْرَأْ !" ، " أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !" في الصفحة ٨٥-٨٧

النشاط التالي هو دراسة القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ !" في الصفحة ٨٧ ، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة المنفذة هي دراسة

وفهم ، والتعليمات التي يجب استخدامها هي " ادرس ولاحظ وافهم " ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ عن هذا القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني " اُكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ ! "، " اِمْلَأْ الْبَطَاقَةَ بِبَيِّنَاتِكَ الشَّخْصِيَّةِ ! "، " انسخ ! "، " رَتِّبْ الْكَلِمَاتِ اِبْتِدَاءً مِنْ الْكَلِمَةِ الْمَلَوْنَةِ ! "، في الصفحة ٨٨-٩٠

الخلاصة في مرحلة الأولى بمنهج النص ، أي بناء المعرفة في هذا الفصل، مناسب وتحقيقه مع النشاط منها الإستماع والقرأة والكلام. ولكن ربما تحتاج التعليمات إلى تكييفها مع الأنشطة التي يتعين على التلاميذ القيام بها، ثم لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

رقم	مرحلة	مهارة	التعليمات	صفحة
١	تعلم التلاميذ مهارة الاستماع بالموضوع المباحث. قرأ المدرس النص أو استمع التلاميذ ثم سئل التلاميذ عن فهمهم في النص.	مهارة الاستماع	اُنْظُرْ وَاقْرَأْ وَاَعِدْ !	٩٩
			اِمْلَأْ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبٍ !	١٠٠
			اِمْلَأْ الْفَرَاغَ بِمُخْتَوِيَاتِ الْعُرْفَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !	١٠٠
			اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !	١٠١
			اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِنْ بَيْنِ الْاِخْتِيَارَاتِ !	١٠١
			اِسْتَمِعْ جَيِّدًا !	١١٠
٢	طُلب التلاميذ قراءة النص، ثم أعطاهم أسئلة حول	مهارة	اُنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !	١٠٣
		القراءة	اخْتَرِ اصْحَحَ الْجَوْبَةَ !	١٠٤

١٠٥	أَجِبْ وَفَقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !		النص. من هذه الأنشطة، استطاع المدرس انتاج التلاميذ من قدرتهم على القراءة.	
١٠٥	أَجْرِ الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !	مهارة الكلام	٣ بحث أنشطة التكلم، المدرس والتلاميذ شفويا عن الموضوع في النص. يُطلب التلاميذ ليخبر مرة أخرى ما قرأته	
١٠٦	أُنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ !	القواعد	٤ يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص	
١٠٨	غَيِّرْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !			
١٠٩	ضَعِ الْأَسْئَلَةَ (أَيْنَ - مَاذَا - مَنْ - لِمَنْ)			
١٠٩	الإملاء !			
١٠٩	أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !			
١١٠	تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِسِيَّةِ تَرْجَمَةً جَيِّدَةً !			
لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة				

في الدرس الخامس عن البيت يبدأ بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ ، كان النشاط الأول الذي يعرف عن المفردات على التعرف الغُرف في البيت و مضمون الغُرف.

النشاط التي مستطاع يعني مهارة الاستماع . والتعليمات التي مستعمل يعني "أُنْظُرْ
وَأَقْرَأْ وَأَعِدْ" في الصفحة ٩٩ ، التعليمات غير مناسبة لأن التلاميذ في المرحلة الأولى
لا يعرفون شيئاً ، لذلك فإن النشاط التلاميذ الصحيح هو يصبح المستمع المعلومة ،
الأفضل استخدام الجملة " استمع إلى المفردات والفهمها " أو "استمع و كرر" ثم،
كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ، والتعليمات التي مستعمل يعني
" إِمْلَأَ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبٍ!" ، " إِمْلَأَ الْفَرَاغَ بِمُحْتَوَيَاتِ الْعُرْفَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ
!" ، " إِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !" ، " إِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِنْ بَيْنِ الْاِخْتِيَارَاتِ !"
في الصفحة ١٠٠-١٠١

ثم النشاط الثاني بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة القراءة والتعليمات التي
مستعمل يعني " أُنْظُرْ وَأَقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !" في الصفحة ١٠٣ ، استخدم التعليمات
دقيقة. بال، أفضل إذا أضيف الجملة الحتمية لفهم " أُنْظُرْ وَأَقْرَأْ وَافْهَمْ هَذَا النَّصَّ!"
ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ وقياس فهم التلاميذ للنص
الذي قراءته، بالتعليمات التي مستعمل يعني " إِخْتَرِ أَصَحَّ الْجَوَابَةِ !" ، " أَجِبْ
وَقَفًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !" في الصفحة ١٠٣-١٠٥

النشاط التالي هو دراسة القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني "أُنْظُرْ وَأَعِدْ
وَاحْفَظْ !" في الصفحة ١٠٦ ، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة المنفذة هي
دراسة وفهم ، والتعليمات التي يجب استخدامها هي " ادرس ولاحظ وافهم " ثم، كان
التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ عن هذا القواعد والتعليمات التي
مستعمل يعني " غَيِّرْ كَمَا فِي الْمِثَالِ !" ، " ضَعِ الْأَسْئَلَةَ (أَيْنَ - مَاذَا - مَنْ -
لِمَنْ)" ، " الْإِمْلَاءُ !" ، " أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !" ، " تَرَجِّمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ
الْإِنْدُونِسِيَّةِ تَرْجَمَةً جَيِّدَةً !" في الصفحة ١٠٨-١١٠

الخلاصة في مرحلة الأولى بمنهج النص ، أي بناء المعرفة في هذا الفصل ،
مناسب و تحقيقه مع النشاط منها الإستماع والقراءة والكلام. ولكن ربما تحتاج

التعليمات إلى تكييفها مع الأنشطة التي يتعين على التلاميذ القيام بها، ثم لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة.

الدَّرْسُ السَّادِسُ

رقم	مرحلة	مهارة	التعليمات	صفحة
١	تعلم التلاميذ مهارة الاستماع بالموضوع المباحث. قرأ المدرس النص أو استمع التلاميذ ثم سئل التلاميذ عن فهمهم في النص.	مهارة الاستماع	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ !	١١٩
			إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبٍ !	١٢١
			اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !	١٢٢
			رَبِّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِي الْمَرْبَعِ حَتَّى تَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ !	١٢٣
			اسْتَمِعْ جَيِّدًا !	١٣١
٢	طُلب التلاميذ قراءة النص، ثم أعطاهم أسئلة حول النص. من هذه الأنشطة، استطاع المدرس انتاج التلاميذ من قدرتهم على القراءة.	مهارة القراءة	أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !	١٢٤
			أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !	١٢٤
			اخْتَرِ (ص) إِذَا كَانَتْ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً، وَاخْتَرِ (خ) إِذَا كَانَتْ خَاطِئَةً وَفَقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !	١٢٥
٣	بحث أنشطة التكلم، المدرس والتلاميذ شفويا عن الموضوع في النص. يُطلب التلاميذ ليخبر مرة أخرى	مهارة الكلام	أَنْظُرْ وَأَعِدْ !	١٢٦
			أَجْرِ الْحِوَارَ السَّابِقَ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ طُلَّابَاتِ الْفَصْلِ، ثُمَّ بَدِّلْ إِسْمَ عَلِيٍّ / صَادِقٍ بِالْأَسْمَاءِ	١٢٧

	وَالْمُعَلِّمَوَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ لِلْمُتَحَاوِرِينَ مِنْ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ		ما قرأته	
١٢٧	أَجْرِ الْحَوَارِ كَمَا فِي الْمِثَالِ !			
١٢٧	أَنْظُرْ وَأَعِدْ وَاحْفَظْ !	القواعد	يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص	٤
١٢٩	اخْتَرِ اصْحَحْ الأجوبة !			
١٣٠	صِلْ !			
١٣٠	بَدِّلْ "أَنَا" ب(هُوَ /هِيَ/ أَنْتَ/ أَنْتِ/ نَحْنُ) !			
١٣٠	تَرَجِّمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ !			
لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة				

في الدرس السادس عن يوميات الأسرة يبدأ بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ ، كان النشاط الأول الذي يعرف عن المفردات على التعرف و الأعمال اليومية و أفراد الأسرة . النشاط التي مستطاع يعني مهارة الاستماع . والتعليمات التي مستعمل يعني "أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَأَعِدْ" في الصفحة ١١٩ ، التعليمات غير مناسبة لأن التلاميذ في المرحلة الأولى لا يعرفون شيئاً ، لذلك فإن النشاط التلاميذ الصحيح هو يصبح المستمع المعلومة ، الأفضل استخدام الجملة " استمع إلى المفردات والفهمها " أو "استمع و كرر" ثم، كان التمارين في هذا الكتاب، لتقوية المعرفة التلاميذ، والتعليمات التي مستعمل يعني " إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَعْنَى مُنَاسِبٍ ! "، " اخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ! "،

" رَتَّبَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِي الْمَرْجِعِ حَتَّى تَكُونُ جَمَلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ !"، في
الصفحة ١٢١-١٢٣

ثم النشاط الثاني بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة القراءة والتعليمات التي
مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَاقْرَأْ هَذَا النَّصَّ ! " في الصفحة ١٢٤ ، استخدم التعليمات
دقيقة. بال، أفضل إذا أضيف الجملة الحتمية لفهم " أَنْظُرْ وَاقْرَأْ وَافْهَمْ هَذَا النَّصَّ !"
ثم، كان التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ وقياس فهم التلاميذ للنص
الذي قراءته، بالتعليمات التي مستعمل يعني " أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ وَفَقًا لِنَصِّ
الْقِرَاءَةِ !"، " اخْتَرْ (ص) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيحَةً، وَاخْتَرْ (خ) إِذَا كَانَتْ خَاطِئَةً
وَفَقًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !"، في الصفحة ١٢٤-١٢٥

ثم النشاط الثالث بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة الكلام والتعليمات
التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَأَعِدْ ! " في الصفحة ١٢٦ ، التعليمات غير مناسبة لأن
الأنشطة التي تنفيذها هي ممارسة الكلام بطريق الاستماع أولاً ثم محاكاة وممارسة
المحادثة بدون النص، يجب أن تكون التعليمات المستخدمة " أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ " ثم،
كان التمارين في هذا الكتاب، لتقوية مهارة الكلام التلاميذ في الكلم باللغة العربية و
والتعليمات التي مستعمل يعني " أَجْرَا الْحِوَارَ السَّابِقَ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ
طُلَّابَاتِ الْفَصْلِ، ثُمَّ بَدِّلْ إِسْمَ عَلِيٍّ / صَادِقٍ بِالْأَسْمَاءِ وَالْمَعْلُومَاتِ الْحَقِيقِيَّةِ
لِلْمُتَحَاوِرَيْنِ مِنَ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ "، " أَجْرَا الْحِوَارَ كَمَا فِي الْمِثَالِ !"، في الصفحة
١٢٧

النشاط التالي هو دراسة القواعد والتعليمات التي مستعمل يعني " أَنْظُرْ وَأَعِدْ
وَاحْفَظْ ! " في الصفحة ١٢٧ ، التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة المنفذة هي
دراسة وفهم ، والتعليمات التي يجب استخدامها هي " ادرس ولاحظ وافهم " ثم، كان
التمارين في هذا الكتاب ، لتقوية المعرفة التلاميذ عن هذا القواعد والتعليمات التي
مستعمل يعني " اخْتَرْ أَصَحَّ الْجَوَابَةِ !"، " صِلْ !"، " بَدِّلْ "أَنَا" ب(هُوَ

/هِيَ/أَنْتَ/أَنْتِ/نَحْنُ)!، " تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !"، في الصفحة ١٢٩-١٣٠

النشاط التالي بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة الاستماع والتعليمات التي مستعمل يعني " اِسْتَمِعْ جَيِّدًا " في الصفحة ١٣١، التعليمات صحيحة لأن النشاط المنفذ يستمع جيدًا

الخلاصة في مرحلة الأولى بمنهج النص ، أي بناء المعرفة في هذا الفصل ، مناسب و تحقيقه مع النشاط منها الإستماع والقرأة والكلام. ولكن ربما تحتاج التعليمات إلى تكييفها مع الأنشطة التي يتعين على التلاميذ القيام بها، ثم لدراسة القواعد في منهج النص أدخل النشاط الثاني وهو مرحلة النمذجة. في مرحلة النمذجة هناك خطوات " يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص " ليس في المرحلة الأولى أو بناء المعرفة

المبحث الثاني : الأنشطة التعليمية لمرحلة النمذجة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية

المرحلة التي يعمل فيها المعلم كخبير لتقديم وشرح النص الذي هو محور الدرس للتلاميذ. والخطوات هي كما يلي :

(١) يشرح المدرس نوع النص المراد كتابته، منها الغرض منه وفوائده وسياقه الاجتماعي.

(٢) يشرح المعلم القواعد النحوية للنص الذي تعلمه في النص

(٣) يشرح المدرس المراحل أو الهيكل التنظيمي للنص، ويظهر المعلم نصًا كاملاً في نوع النص الذي هو محور التعلم، يجب تقديم النص في مخطط يتكون من ٢ أعمدة، يحتوي كل منها على الوصف العام والوصف الخاص، يُطلب التلاميذ

قراءة الأسئلة المتعلقة بالنص والإجابة عليها. يمكن القيام بهذا التمرين بشكل فردي

٤) يُعطى التلاميذ نوعًا آخر من النص، ثم يُطلب منهم الوصف العام والوصف الخاص لكتابتها في عمود منفصل

٥) إعطاء الطلاب النص يحتوي على بعض الأخطاء النحوية ويطلب منهم تحديد الأخطاء وتصحيحها. هذا التمرين مفيد جدًا لتطوير فهم القواعد، خاصة فيما يتعلق بالنص الذي تتم مناقشته.

٦) التلاميذ الذي القدرات العالية، يمكن إعطاء النصوص الأطول بخصائص اللغوية المختلفة.

٧) يُطلب التلاميذ إجراء حوار متعلق بالنص الذي تمت مناقشته أو عمل نص الحوار الخاص بهم

التطبيق لمرحلة التنوع في كتاب المدرسي

رقم	مرحلة	التعليمات
١	يشرح المدرس نوع النص المراد كتابته، منها الغرض منه وفوائده وسياقه	إِقْرَأْ وَفَهِّمْ وَنَاقِشْ وَقَارِنْ هَذِهِ النُّصُوصَ !
		تَرَجِّمْ النُّصُوصَ السَّابِقَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ !
		اَكْتُبْ خَصَائِصَ النُّصُوصِ السَّابِقَةِ !

في هذا الكتاب، المرحلة الثانية يبدأ عن شرح النص الوصفي، بدءًا من مخطط يوضح أن النص الوصفي مقسم إلى قسمين يتكونان من وصف عام ووصف خاص ثم شرح لتعريف النص الوصفي وهيكله وأمثلة للنص الوصفي. ، تقديم الأمثلة في أعمدة منفصلة مما يسهل على التلاميذ فهم النصوص الوصفية.

بعد ذلك، إعطاء التلاميذ تمارين من خلال تقديم نص وصفي، ثم يقرأ التلاميذ النص ويترجمونه، ثم يبحث التلاميذ عن الأوصاف العامة والأوصاف الخاص، والتعليمات التي مستعمل يعني: إقرأ وفهم وناقش وقارن هذه النصوص!، ترجم النصوص السابقة إلى اللغة الإنكليزية!، اكتب خصائص النصوص السابقة

في هذه المرحلة الثانية توجد أيضاً خطوات لتعلم القواعد، لكن في هذا الكتاب القواعد موجود في المرحلة الأولى. الذي يجب أن يكون في هذه المرحلة الثانية.

المبحث الثالث : الأنشطة التعليمية لمرحلة البناء المشترك في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية

هذه المرحلة هي المرحلة التي سيبدأ فيها الطلاب في تنفيذ فهمهم وقدرتهم في كتابة النص الذي تدرسه. هناك نوعان من الأنشطة. كما اقترح (Derewianka ١٩٩٠) وهي كالتالي:

١. يكتب المعلم و الطلاب النص معا
 - أن يعمل المدرس ككاتب على السبورة أو على الحاسوب الذي شهادة الى شاشة
 - يشارك الطلاب في كتابة النص بتقديم الاقتراحات أو التعبير عن الجمل التي قد تكون مكتوبة في النص،
 - يكتب المعلم كل جملة التي يقال الطلاب
٢. يطلب المعلم الطلاب في الكتابة بمجموعات . استخدم هذه الطريقة إذا كان الطلاب يفهمون بالفعل الهيكل التنظيمي. الخصائص اللغوية للنص المكتوب، ولديك خلفية التعريف قوية الذي يتعلق بالموضوعات مناقشتها. وبهذه الطريقة يمكن القيام بعدة خطوات وهي:
 - تقسيم الطلاب إلى مجموعات من ٣ أو ٤ أشخاص

- يعطي المعلم خطة لنوع النص الذي سيكتبه الطلاب.
- يكتب الطلاب نصوصًا حول الموضوعات التي دراستها في أنواع النصوص التي دراستها ايضا. في هذه المرحلة، يكون المعلم هو المشرف، ولكن الطلاب نشطون بالفعل في عملية التعلم.
- يقترب المعلم من كل مجموعة ليسأل عن الصعوبات في كتابة النص.
- عمل كل مجموعة من الطلاب الاستشارات حول كتاباتهم، ويمكن إجراء هذه الاستشارة عدة مرات، اعتمادًا على ما يكتبونه.
- يعمل المعلمون والطلاب بنشر النص من خلال عرض النص التي كتب الطلاب في الفصل أو يتناوب الطلاب على إخبار الذي كتابته و تستمع المجموعات الأخرى وتقدم التعليقات. بهذه الطريقة لتشجيع الطلاب على تطوير مهارات التحدث والاستماع.

التطبيق لمرحلة نشأ النص جماعي في كتاب المدرسي

رقم	مرحلة	التعليمات
١	في يطلب المعلم الطلاب الكتابة بمجموعات . استخدم هذه الطريقة إذا كان الطلاب يفهمون بالفعل الهيكل التنظيمي. الخصائص اللغوية للنص المكتوب، ولديك خلفية التعريف قوية الذي يتعلق بالموضوعات مناقشتها	١) اصنع الفريفة تتكون من ٤-٥ أعضاء مع ١ رئيس الفريفة ٢) تعلم المفردات والعبارات والتراكيب وأمثلة من الجمل البسيطة معًا من النص الموجود في الصفحة السابقة ٣) اصنع خطة إنتاج النص ٤) عين نوع النص وموضوعه المتفق عليه ٥) أعط كل عضو لترتيب ١-٢ جمل الجيدة والصحيحة على القرطاس بإعطاء كلمة أو كلمتين أساسيتين مختلفتين عن بعضهما

البعض، بحيث لا تظهر نفس الجملة. ٦) تصحيح كل من هذه الكتابات حسب طبيعة نوع النص وتركيب جملته، مع الأخذ بعين الاعتبار بنية الجملة التي تم تدريسها. ٧) أعد كتابة الجمل التي تم التصحيح في فقرة الكاملة بالكلمات الصحيحة والدقيقة (بدون الخطوط / الأخطاء) وتوثيقها لعملية التعلم في المستقبل		
---	--	--

في هذا الكتاب، الأنشطة المستطاع بالتلاميذ هي صنع النص جماعة بهذه الخطوة، كما يلي : ١) اصنع الفريفة تتكون من ٤-٥ أعضاء مع ١ رئيس الفريق.

٢) تعلم المفردات والعبارات والتراكيب وأمثلة من الجمل البسيطة معًا من النص الموجود في الصفحة السابقة. ٣) اصنع خطة إنتاج النص. ٤) عين نوع النص وموضوعه المتفق عليه. ٥) أعط كل عضو لترتيب ١-٢ جمل الجيدة والصحيحة على القرطاص بإعطاء كلمة أو كلمتين أساسيتين مختلفتين عن بعضهما البعض، بحيث لا تظهر نفس الجملة. ٦) تصحيح كل من هذه الكتابات حسب طبيعة نوع النص وتركيب جملته، مع الأخذ بعين الاعتبار بنية الجملة التي تم تدريسها. ٧) أعد كتابة الجمل التي تم التصحيح في فقرة الكاملة بالكلمات الصحيحة والدقيقة (بدون الخطوط / الأخطاء) وتوثيقها لعملية التعلم في المستقبل

المبحث الرابع : الأنشطة التعليمية لمرحلة مقال مستقل في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية

المرحلة التي يكتب الطلاب بشكل مستقل عن الموضوعات التي تمت مناقشتها في نوع النص الذي تمت دراسته. أنشطة التعلم التي تحدث في هذه المرحلة هي نفس الأنشطة في مرحلة المهمة الموجهة معًا. ولكن في هذه الدورة، يكتب الطلاب بشكل فردي. قد تكون الموضوعات المكتوبة هي نفسها الموضوعات المكتوبة أثناء مهمة التوجيه المشترك. لكنها يمكن أن تكون مختلفة أيضًا. ومع ذلك، لمنع الطلاب من الغش، يجب أن يكون الأمر مختلفًا عن الموضوع عند توجيه المهمة معًا.

التطبيق لمرحلة مقال مستقل في كتاب المدرسي

رقم	مرحلة	التعليمات
١	مقال مستقل	١. أعد تعلم المفردات والتعبيرات والتراكيب وأمثلة الجمل البسيطة معًا من النصوص الموجودة في الصفحة السابقة ٢. اصنع خطة إنتاج النص ٣. عين نوع النص وموضوعه المتفق عليه ٤. رتب الجمل في الفقرة ٥. تصحيح الجملة مع طبيعة نوع النص وتركيب جملته، باهتمام قواعد الجملة التي تم تدريسها. ٦. أعد كتابة الجمل التي التصحيح في فقرة الكاملة بالكلمات الصحيحة والدقيقة (بدون الخطوط / الأخطاء) وتوثيقها لعملية التعلم في المستقبل

في هذا الكتاب، الأنشطة المستطاع بالتلاميذ هي صنع النص جماعة بهذه الخطوة، كما يلي : ١) أعد تعلم المفردات والتعابير والتراكيب وأمثلة الجمل البسيطة معًا من النصوص الموجودة في الصفحة السابقة. ٢) اصنع خطة إنتاج النص. ٣) عين نوع النص وموضوعه المتفق عليه. ٤) رتب الجمل في الفقرة. ٥) تصحيح الجملة مع طبيعة نوع النص وتركيب جملته، باهتمام قواعد الجملة التي تم تدريسها. ٦) أعد كتابة الجمل التي التصحيح في فقرة الكاملة بالكلمات الصحيحة والدقيقة (بدون الخطوط / الأخطاء) وتوثيقها لعملية التعلم في المستقبل

الفصل الخامس

مناقشة البحث

المبحث الأول : الأنشطة التعليمية لمرحلة بناء المعرفة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية

في التعليم، التوجيه كدليل في أداء عملية التعليم. في مرحلة بناء المعرفة على هذا الكتاب المدرسي، يوجد التوجيهات الموجهة لبناء تعريفات التلاميذ، منها النشاط الأول الذي يعرف عن المفردات، النشاط التي مستطاع يعني مهارة الاستماع . والتعليمات التي مستعمل يعني "أُنْظَرْ وَأَقْرَأْ وَأَعِدْ" التعليمات غير مناسبة لأن التلاميذ في المرحلة الأولى لا يعرفون شيئاً ، لذلك فإن النشاط التلاميذ الصحيح هو يصبح المستمع المعلومة، الأفضل استخدام الجملة " استمع إلى المفردات والفهمها" أو "استمع و كرر" ثم في تدريب الإستماع تألفا بنص القراءة، والأحسن إذا تدريب الإستماع ليس بالنص. لغاية ما استماعا ثم يعربون ما استمع بقصته أو كتابته.

ثم النشاط الثاني بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة القراءة والتعليمات التي مستعمل يعني " أُنْظَرْ وَأَقْرَأْ هَذَا النَّصَّ !" استخدم التعليمات دقيقة. بال، أفضل إذا أضيف الجملة الحتمية لفهم " أُنْظَرْ وَأَقْرَأْ وَأَفْهَمْ هَذَا النَّصَّ !" ثم النشاط الثالث بمرحلة بناء المعرفة للتلاميذ الذى مهارة الكلام والتعليمات التي مستعمل يعني " أُنْظَرْ وَأَعِدْ !" ثم " أَجْرَا الْحِوَارَ السَّابِقَ أَمَامَ الْفَصْلِ بَيْنَ طَالِبَيْنِ مِنْ طُلَّابِ الْفَصْلِ " التعليمات غير مناسبة لأن الأنشطة التي تنفيذها هي ممارسة الكلام، أن تدريب الكلام هو التلاميذ يعربون أو يقصّون مرة ثانية ما يعرفون من الموضوع. ليس مستعد النص ثم التلاميذ يهتمون أو يقرؤون نص الحوار، لأن إذا يفعلون محادثة بالنص المستعد فهو دون الكلام.

الخلاصة في مرحلة الأولى بمنهج النص ، أي بناء المعرفة في هذا الفصل ، مناسب و تحقيقه مع النشاط منها الإستماع والقرأة والكلام. ولكن ربما تحتاج التعليمات إلى تكييفها مع الأنشطة التي يتعين على التلاميذ القيام بها، ثم لمرحلة الدراسة القواعد في منهج النص ، يدخل النشاط في مرحلة النمذجة أو المرحلة الثانية، لأن في مرحلة النمذجة توجد خطوات لتعلم قواعد النص

المبحث الثاني : الأنشطة التعليمية لمرحلة النمذجة في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية

في المرحلة الثانية في هذا الكتاب يبدأ عن شرح النص الوصفي، بدءًا من مخطط يوضح أن النص الوصفي مقسم إلى قسمين يتكونان من وصف عام ووصف خاص، ثم شرح لتعريف النص الوصفي وهيكله وأمثلة للنص الوصفي. ، تقديم الأمثلة في أعمدة منفصلة مما يسهل على التلاميذ فهم النصوص الوصفية. هذا الحال يتوقف بالخطوة في مرحلة النمذجة يعني التوضيح عن أجنلس النص.

في هذه المرحلة الثانية توجد أيضًا خطوات لتعلم القواعد ، لكن في هذا الكتاب القواعد موجود في المرحلة الأولى. الذي يجب أن يكون في هذه المرحلة الثانية. بقصد كذا، في هذه المرحلة الثانية يوضح أجناس النص فقط وليس قواعد النص.

المبحث الثالث : الأنشطة التعليمية لمرحلة البناء المشترك في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية

في هذا الكتاب، المرحلة الثالثة هي البناء المشترك تنفيذها باستخدام نظام جماعي يتكون من ٤-٥ أعضاء مع منسق واحد. البدء بدراسة المفردات والتعابير والتراكيب وأمثلة من الجمل البسيطة معًا ثم وضع خطة لإنتاج النص ، ثم تحديد نوع النص والموضوعات المتفق عليها ، ثم تقسيم المهمة على كل عضو لتكوين جملتين أو

جملتين كلمتين مختلفتين مفاتيح بحيث لا تظهر نفس الجملة. ثم يتم تلاوتها معًا وكتابتها في فقرة كاملة

في المرحلة الثالثة، وهي البناء المشترك في هذا الكتاب ، ذلك وفقًا لعملية تكوين النصوص معًا ، لكن التعليمات الواردة في هذا الكتاب تتوقف عند الكتابة وصنع النصوص. سيكون من الجيد أن يتم كتابة النص بعد كتابته ثم نشره لتعزيز الفهم وممارسة مهارات التحدث لدى التلاميذ.

المبحث الرابع : الأنشطة التعليمية لمرحلة مقال مستقل في كتاب اللغة العربية للمدرسة المتوسطة الإسلامية

في هذا الكتاب، تكون المرحلة الرابعة هي مقال مستقل، والتي تكاد تكون مماثلة للمهمة الجماعية، لكن أنها تُنفَّذ بشكل مستقل. بدءًا من تعلم المفردات والتعابير والتراكيب وأمثلة من الجمل البسيطة بشكل مستقل ثم وضع خطة إنتاج نص، ثم تحديد نوع النص والموضوع، ثم تجميع النص بعد ذلك تتم إعادة كتابته وفقًا لأحرف نوع النص و بناء الجملة الصحيح ثم كتابتها كاملة وأنيقة

في المرحلة الرابعة، وهي مقال مستقل في هذا الكتاب، فهي تتفق مع عملية كتابة النصوص بشكل مستقل، لكن التعليمات الواردة في هذا الكتاب تتوقف عند الكتابة وإنشاء النصوص. سيكون من الجيد أن يتم كتابة النص بعد كتابته ثم نشره لتعزيز الفهم وممارسة مهارات التحدث لدى التلاميذ.

الفصل السادس

الإختتام

أ- الخلاصة

- ١- تتوافق أنشطة التعليم في مرحلة بناء المعرفة في كتاب المدرسي مع الأنشطة في نهج النص، يعني توفير المواد التعليمية من خلال ٣ مهارات، وهي الاستماع والقراءة والكلام، ولكن في هذه المرحلة في كتاب المدرسي هناك مادة حول القواعد التي ينبغي أن يتم تسليمها في المرحلة الثانية، وهي مرحلة النمذجة.
- ٢- تتوافق أنشطة التعليم في مرحلة النمذجة مع أنشطة نهج النص، يعني يتعرف التلاميذ على نوع النص ومرحلة تحديد نوع النص، لكن، لتعليم القواعد الذي قد عمل في مرحلة الأولى يعني بناء المعرفة ينبغي عليه المعلم في هذه المرحلة الثانية. بقصد كذا، في هذه المرحلة الثانية يوضح أجناس النص فقط وليس قواعد النص.
- ٣- تتوافق أنشطة التعليم في مرحلة البناء المشترك مع الأنشطة في نهج النص، أي يقوم الطلاب بإنتاج النصوص معًا. ومع ذلك، في هذه المرحلة، يتوقف الطلاب فقط عند مرحلة كتابة النصوص، والأفضل إذا تمت إضافتها لنشر النصوص لتقوية معرفة التلاميذ.
- ٤- تتوافق أنشطة التعليم في مرحلة مقال مستقل مع الأنشطة في نهج النص، أي ينتج الطلاب النصوص بشكل المنفرد. ومع ذلك، في هذه المرحلة، يتوقف التلاميذ عند مرحلة كتابة النصوص، والأفضل إذا تمت إضافتها لنشر النصوص لتقوية معرفة التلاميذ.

ب- الاقتراحات

في المرحلة الأولى من بناء المعرفة، ينبغي عليه أن لا تتضمن مادة حول القواعد، لأنها مدرجة في المرحلة الثانية، وهي النمذجة. ثم في المرحلة الثالثة، وهي البناء المشترك و مقاول مستقل ينبغي عليه أن يزيد الخطوات لنشر النصوص، بحيث لا يقتصر الأمر على كتابة النصوص فقط. ثم يتم تكييف جمل التعليمات في كل أمر التعليمي مع الأنشطة التي تنفيذها من التلاميذ.

المراجع

- الحسن، هشام وشفيق القيد، *تخطيط المنهج وتطويره* (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٩٩٠)
- قورة، حسين سليمان، *الأصول التربوية في بناء المناهج* (القاهرة : دار المعارف، ١٩٧٧)
- هوانه، وليد عبد اللطيف، *المدخل في إعداد المناهج الدراسية* (الرياض دار المريخ، ١٩٨٨)
- الغالي، ناصر عبد الله، *اسس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالعربية*، (دار الإعتصام : القاهرة، ١٩٩١)
- Emi Emilia, *Pendekatan berbasis teks*, (Bandung : PT kiblata buku utama, 2016)
- Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode Strategi, Materi, Media*, (Malang: UIN Malang, 2008)
- Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung : Alfabeta, 2013)
- Hanik Mujiati dan Sukadi, *Analisis Dan Perancangan Sistem Informasi Stok Obat Pada Apotek Arjowinangun*, (Indonesion Jurnal on Computer Science-Speed(IJCSS) FTIUNSAijcs.unsa.ac.id, ISSN:1979-9330 (print) - 2088-0154 (online) – 2088-0162 (CDROM).
- Sa'dun Akbar dan Hadi Sriwiyana, *Pengembangan kurikulum dan pembelajaran: Ilmu Pengetahuan Sosial*, (Yogyakarta: Cipta Media, 2011)
- Farida Rahim, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012)
- Mansur Muslich, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan: Dasar Pemahaman dan Pengembangan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013)
- Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka, 2010)
- https://id.wikipedia.org/wiki/Madrasah_sanawiah di akses pada tanggal 6 januari 2021 pukul 10.09
- Saragih, Amrin. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Teks dalam Kurikulum 2013*, (Jurnal Medan Makna, Vol 14 no.2)

- Muhammad Zaenuri, *Analisis Buku Ajar Belajar Membaca Kitab Kuning Metode Ibtida'i Karya Mujahidin Rohman*, (Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 11(1), 2019)
- Roviin, *Analisis Buku Teks Al'arabiyah Li Al Nasyi'in Karya Mahmud Ismail Shini, dkk*, (Al-Bayan: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, 10(1), 2018)
- Toto Suharto dan Ahmad Fauzi, *Analisis Kesalahan Sintaksis Dalam Buku Teks Bahasa Arab Untuk Perguruan Tinggi Keagamaan Islam*, (Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban , 4(1), 2017).
- Zeni Uswatun Hasanah, *Analisa Dimensi Psikologis Terhadap Buku Bahasa Arab Kurikulum 2013 Kelas VII Madrasah Tsanawiyah (MTs) dan kelas X Madrasah Aliyah* (Tesis magister, Program Studi Pendidikan Islam Konsentrasi Pendidikan Bahasa Arab, Yogyakarta, 2015).
- Rini Dwi Susanti, *Studi Analisis Materi Ajar "Buku Teks Pelajaran" Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Di Kelas Tinggi Madrasah Ibtidaiyah*, (Arabia, Vol.5, No. 2, Juli-Desember 2013)
- Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2014)
- Mansur Muslich, *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan: Dasar Pemahaman dan Pengembangan* (Yogyakarta: Pustaka, 2015)
- Mansur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016),
- Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*, (Padang: Akademia Permata, 2013)
- Aris Dwicahyono, *Pengembangan Perangkat Pembelajaran* (Yogyakarta: Gava Media, 2014)
- Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2015)
- Abdul Wahab Rosydi, *Peningkatan Kualitas Pengajar Bahasa Arab Sebagai Upaya Meningkatkan Standar Mutu Pembelajaran Bahasa Arab*. (Makalah Seminar Internasional PIMBA dan IMLA'di Hotel Telkom Bandung, 22 September 2007)
- Fajarika Ramadhania, *konsep bahasa berbasis teks pada buku ajar kurikulum 2013* (Stilistika: Jurnal Bahasa, sastra, dan pengajarannya, Vol.1, No. 2, 1 oktober 2016)
- Khatibah, *Penelitian Kepustakaan* (Jurnal Iqra' Volume 05 No.01 Mei, 2011)
- Mahsun, *Penelitian Bahasa Berbagai Tahapan Strategi Metode dan Teknik-Tekniknya*, (Mataram: Mataram University Press, 2000)
- Saifudin Azwar, *metode penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005)
- Lexy J Meleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Karya, 1999)

H.Hadari Nawawi, *Metodologi Penelitian Bidang Sosial*, (Yogyakarta:Gajah Mada University Press ,1999)
Noeng Muhadjir, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta:Rake Sarasin,1999)
M.Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian Dengan Statistic*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2014)

الملاحق



Direktorat KSKK Madrasah
Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
2020

BAHASA ARAB



**MADRASAH
TSANAWIYAH**

BAHASA ARAB MTs KELAS VII
Penulis : Faruq Baharudin
Editor : Muh. Wahib Dariyadi

Cetakan ke-1, Tahun 2020

Hak Cipta © 2020 pada Kementerian Agama RI
Dilindungi Undang-Undang

**MILIK NEGARA
TIDAK DIPERDAGANGKAN**

***Disklaimer:** Buku siswa ini dipersiapkan pemerintah dalam rangka mengimplementasikan KMA Nomor 183 Tahun 2019 tentang Kurikulum PAI dan Bahasa Arab pada Madrasah. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Agama, dan dipergunakan dalam proses pembelajaran. Buku ini merupakan “Dokumen Hidup” yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.*

ISBN 978-623-6687-39-0 (jilid lengkap)

ISBN 978-623-6687-40-6 (jilid 1)

Diterbitkan oleh:
Direktorat KSKK Madrasah
Direktorat Jenderal Pendidikan Islam
Kementerian Agama RI
Jl. Lapangan Banteng Barat No 3-4 Lantai 6-7 Jakarta 10110

مركز البحوث
والتواصل المعرفي
Center for Research &
Intercommunication Knowledge



قام بالمراجعة والتدقيق اللغوي لهذا الكتاب مركز البحوث والتواصل المعرفي بالمملكة العربية السعودية
Pusat Penelitian dan Interkomunikasi Pengetahuan di Kerajaan Arab Saudi
telah melakukan penyuntingan dan penyesuaian bahasa terhadap isi buku ini

BAHASA ARAB – KELAS VII

ii

السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الاسم : دانيس سوسانتي
المكان تاريخ الولادة : مالانج، ٢٠ أغسطس ١٩٩٧
الجنسية : إندونيسية
الوالد : جادي
الوالدة : ميستي
العنوان : جمارا كاندانج - مالانج
رقم الهاتف : ٠٨٩٧٨٥٨٠٦٦٧
البريد الإلكتروني : danis.susanti97@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

١. المدرسة روضة الأطفال "الإخلاص" مالانج ٢٠٠٢ - ٢٠٠٤
٢. المدرسة الابتدائية الحكومية جمارا كاندانج ٢ مالانج ٢٠٠٤ - ٢٠١٠
٣. المدرسة المتوسطة الحكومية ٢١ مالانج ٢٠١٠ - ٢٠١٣
٤. المدرسة الثانوية الحكومية ١٠ مالانج ٢٠١٣ - ٢٠١٦
٥. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٧ - الآن