

الدراسة الحالة لتجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة "منهجي" لتعليم علم النحو
والصرف

رسالة الماجستير

إعداد:

حسني مولدة إيكا بوترى

الرقم الجامعي: ١٩٧٢٠٠٢٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

**الدراسة الحالة لتجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة "منهجي" لتعليم علم النحو
والصرف**

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

حسني مولدة إيكاكا بوترى
الرقم الجامعي: ١٩٧٢٠٠٢٨

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١ م

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ حٰمِدٌ
الَّذِي أَنْقَضَ
أَمْنَشَرَحَ لَكَ صَدَرَكَ ۝ وَوَضَعَنَاعَنَكَ وَزَرَكَ ۝ الَّذِي أَنْقَضَ
ظَهَرَكَ ۝ وَرَفَعَنَالَكَ ذَكْرَكَ ۝ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ۝ إِنَّ مَعَ
الْعُسْرِ يُسْرًا ۝ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ ۝ وَإِلَى رِبِّكَ فَارْجِبْ ۝

صدق الله العظيم

إهداء

أهدى هذا البحث الجامعي إلى:

أبي الكريم: محمد موليدي

عسى الله أن يرحمه في الدنيا والآخرة ويعطيه طول العمر والصحة دائماً

أمي المحبوبة: فريدة يوليانا

عسى الله أن يرحمها في الدنيا والآخرة التي قد ربتي منذ صغارتي وبدون رضاها وحبها ما
ووجدت النجاح

وإلى الإخوان والأخوات: الدين مولانا دوي بوترا، ديندا راهابيو تري جونياري، زدنا
علماء ساجدة، محمد بانشا أدي، إمام الدين مختار، فانيا نزول العادلة، عفيف أكبري،
أحمد فضيلة خمسة، ستريادي، محمد أناس، أحمد سراج المني

عسى الله أن يرحمهم في الدنيا والآخرة و يجعلهم علماء نافعاً و رزقاً واسعاً

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : حسني مولدة إبيكا بوترى

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٢٨

العنوان : الدراسة الحالة التجريبية جوكو نورسيو في تطوير طريقة "منهجي"

لتعليم علم النحو والصرف

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

ماليانج، ٢٠١٥.. ٢٠١٣:٢١

المشرف الأول


الدكتور الحاج محمد فيصل فتوى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١٠١٢٠٠٣١٢١٠٠٤

ماليانج، ٢٠١٣:٢١، ٢٠١٣:٢١

المشرف الثاني

الدكتور عبد الباسط، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٢٠٢١٥٠٣١٠٠١

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور سهيل الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

إن رسالة الماجستير بعنوان : الدراسة الحالة لتجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة
"منهجي" لتعليم علم النحو والصرف التي أعدتها الطالبة :

الاسم : حستي مولدة إيكاكا فوتري

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٢٨

قد قدمتها الطالبه امام لجنة المناقشة وقررت لها شرطا للحصول على درجة الماجستير في
تعليم اللغة العربية وذلك في يوم الثلاثاء ، بتاريخ ٧ يناير ٢٠٢٢ م.

وت تكون لجنة المناقشة من السادة:

وت تكون لجنة المناقشة من :

د. بشري مصطفى

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٣

د. بكري محمد بخيت

رقم التوظيف :

د. محمد فيصل فتوى

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥٠٣١٠٠١

د. عبد الباسط

رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥٠٣١٠٠١

اعتماد

عميد الدراسات العليا

أ.د. واحد موريني

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٣٠٣٢٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصلية البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : حستي مولدة إيكا بوترى

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٢٨

العنوان : الدراسة الحالة لتجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة "منهجي" لتعليم
علم النحو والصرف

أقر بأن هذا البحث الذي أعددته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في
تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج، حضرته وكتبته بنفسي وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد
استقبلا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسئولية على ذلك، ولن
تكون المسئولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٣ ديسمبر ٢٠١٤م.

الطالبة،



حستي مولدة إيكا بوترى

١٩٧٢٠٠٢٨

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الحمد لله الذي خلق الإنسان علّمه البيان نزل القرآن
عربياً وجعله للناس هدى وحكمة. الصلاة والسلام على خير الأنام سيد ولد آدم ونبي
أخير الزمان محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وأتباعه الطاهرين الطيبين
الكرام. أما بعد.

هذا البحث مقدم لاستيفاء شرط من شروط إتمام الدراسة لبرنامج الماجستير في
قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج. قد تم هذا البحث بعون الله تعالى وتوفيقه ورحمته. ولا يكون هذا
البحث إلا بالإرشادات والتوجيهات والاقتراحات والمساعدات من قبل الجهات الكثيرة.
فلذلك، يقدم الباحث من أعماق قلبه جزيل الشكر وعظيم الامتنان وفائق الاحترام
وخلص الثناء لهم على مساعداتهم على إتمام هذا البحث، خاصة الشكر لـ:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور محمد زين الدين الماجستير، بصفته مدير جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي قد أتاح للباحث فرصةً لطلب
العلم في هذه الجامعة المباركة.
٢. فضيلة الأستاذ الدكتور واحد مورني الماجستير، بصفتها عميد كلية الدراسات
العليا وفضيلة الدكتور شهداء الماجستير بصفته رئيس قسم تعليم اللغة العربية
بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، الذين قد أتاحا للباحث
فرصةً لكتابه هذا البحث لإتمام الوظيفة الأخيرة لمرحلة الماجستير.
٣. فضيلة الدكتور الحاج محمد فيصل فتوى، الماجستير والدكتور عبد الباسط،
الماجستير، بصفتهم مشرفي على هذا البحث الذين قد بدلا جهودهما وعلومهما
في الإشراف على الباحث.
٤. أعضاء أسرة الباحث على مساعدتهم وأدعيتهم لإتمام هذا البحث.

٥. جميع الأساتذة، الأستاذة المحترمين، والأصدقاء من لا يستطيع الباحث أن يذكرهم جمِيعاً هنا.

مالانج، ديسمبر ٢٠٢١ م
الباحثة

مستخلص البحث

بوترى، حستي مولدة إيكا بوترى. ٢٠٢١ . الدراسة الحالة لتجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة منهجي، رسالة الماجسبي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: د. محمد فيصل فتوى، الماجستير. والمشرف الثاني: د. عبد الباسط، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: طريقة منهجي، طريقة التعليم، النحو ، الصرف

طريقة منهجي هي قضية حديثة في سياق منهجية تعلم علم النحو والصرف. تم استخدام طريقة منهجي في مختلف المؤسسات التعليمية في إندونيسيا. تستخدم عملية تعلم طريقة منهجي النشيد في حفظ صيغ وقواعد النحو والصرف، وتذكر الضمير في الكلمات التي لها ضمير، وتستخدم آيات القرآن الكريم كأمثلة على القواعد التي يتم دراستها.

كانت أهداف هذه الدراسة هي: ١) وصف الخلفية التعليمية لجوكو نورسيو التي أثرت في تطوير طريقة منهجي، ٢) خلفية تطوير طريقة منهجي وفقاً لجوكو نورسيو، ٣) تنفيذ تعلم علم النحو والصرف باستخدام طريقة منهجي وفقاً لجوكو نورسيو، ٤) الاختلافات بين طريقة منهجي وطرق تعلم علم النحو والصرف الأخرى وفقاً لجوكو نورسيو، ٥) مساهمة طريقة منهجي في تعلم علم النحو والصرف وفقاً لجوكو نورسيو.

استخدمت هذه الدراسة مدخل النوعي مع تصميم الدراسة الحالة. تم جمع البيانات باستخدام المقابلة والللاحظة والتوثيق، وكان مخبراً البحث جوكو نورسيو وأغا سيلفيان فاناني. تشمل تقنيات تحليل البيانات التحليل الزمني والتحليل الموضوعي. التحقق من صحة البيانات عن طريق تثليث الطريقة وتثليث المصدر وتثليث الخبراء.

وأظهرت النتائج أن: ١) درس جوكو نورسيو اللغة العربية والدراسات الدينية منذ الصغر. هو طالب نشط وذكي وعبري. ٢) طور جوكو طريقة ماهجي ليسهل على المعاهد الإسلامية تدريس علم النحو والصرف وقراءة كتب التراث. تعتمد طريقة منهجي على خبرة جوكو التدريسية العشر سنوات. ٣) التعلم بطريقة منهجي هو تعلم النحو والصرف كأدلة لقراءة ودراسة الكتب الكلاسيكية التي تؤكد على مساعدة المعلم في عملية التعلم. المدف من تدريس ٤ مجلدات من كتاب طريقة منهجي للمبتدئين هو ستة أسابيع. ٤) يعتبر الاختلاف الأساسي بين طريقة منهجي التي جمعها جوكو نورسيو وطريقة منهجي التي جمعها أنس عدنان في بؤرة مجال الدراسة. ركز منهجي جوكو نورسيو على تعلم النحو والصرف كأدلة لقراءة الكتب الكلاسيكية، بينما ركز منهجي أنس عدنان على تعلم النحو والصرف لفهم آيات القرآن. ٥) مساهمة طريقة منهجي في تعلم النحو والصرف هي من خلال التعاون مع المؤسسات التعليمية من مختلف المناطق في إندونيسيا وبيع كتب منهجي وكتب أخرى لجوكو نورسيو للجمهور.

ABSTRACT

Putry, Hesty Maulida Eka. 2021. *Case Study of Joko Nursiyo's Experience in Developing the "Manhaji" Method of Learning Nahwu and Shorof Sciences.* Thesis, Master Arabic Education Program, Postgraduate Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Advisors: (I) Dr. H. Muhammad Faisol Fatawi, M. Ag (II) Dr. Abdul Basid SS., M. Pd.

Keywords: Learning methods, manhaji method, , nahwu, shorof

The Manhaji method is a recent issue in the context of the methodology for learning nahwu and shorof science. The Manhaji method has been used in various educational institutions in Indonesia. The learning process of the Manhaji method uses nasyid in memorizing the formulas and rules of nahwu and shorof, mentions dhomir in words that have dhomir, and uses verses of the Koran as examples of the rules being studied.

The aims of this study were to 1) describe the educational background of Joko Nursiyo which influenced the development of the Manhaji method, 2) the background of the preparation of the Manhaji method according to Joko Nursiyo, 3) the implementation of learning nahwu and shorof science with the Manhaji method according to Joko Nursiyo, 4) the differences between the methods According to Joko Nursiyo, Manhaji with other nahwu and shorof science learning methods, 5) the contribution of the Manhaji method to the learning of nahwu and shorof sciences according to Joko Nursiyo.

This study used a qualitative approach with case study design. Data was collected by using interview, observation and documentation. Research informants were Joko Nursiyo and Angga Silfian Fanani. Data analysis techniques include chronological analysis and thematic analysis. Checking the validity of the data by method triangulation, source triangulation and expert triangulation.

The results showed that: 1) Joko Nursiyo studied Arabic and religious studies since childhood. He is an active student, intelligent and genius; 2) Joko developed the Manhaji method to make it easier for Islamic boarding schools to teach nahwu and shorof sciences and read turats books. The manhaji method is based on Joko's ten years of teaching experience; 3) Learning with the manhaji method is learning nahwu shorof as a tool for reading and studying classical books that emphasize teacher assistance in the learning process. The target for teaching 4 volumes of the Manhaji method book for beginners is six weeks; 4) The fundamental difference between the Manhaji Method compiled by Joko Nursiyo and the Manhaji method compiled by Anas Adnan is in the focus of the field of study. Manhaji Joko Nursiyo focused on learning nahwu shorof as a tool for reading classical books, while manhaji Anas Adnan focused on learning nahwu shorof to understand verses of the Koran; 5) The contribution of the Manhaji method in learning nahwu and shorof is by collaborating with educational institutions from various regions in Indonesia and selling Manhaji books and other books by Joko Nursiyo to the public.

ABSTRAK

Putry, Hesty Maulida Eka. 2021. *Studi Kasus Pengalaman Joko Nursiyo dalam Mengembangkan Metode “Manhaji” Pembelajaran Ilmu Nahwu dan Shorof.* Tesis, Program Magister Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Malana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (I) Dr. H. Muhammad Faisol Fatawi, M. Ag (II) Dr. Abdul Basid, SS., M. Pd.

Kata Kunci: Metode manhaji, metode pembelajaran, nahwu, shorof

Metode “Manhaji” merupakan isu terbaru dalam konteks metodologi pembelajaran ilmu nahwu dan shorof. Metode Manhaji telah digunakan di berbagai lembaga pendidikan di Indonesia. Proses pembelajaran metode Manhaji menggunakan nasyid dalam menghafalkan rumus dan kaidah nahwu dan shorof , menyebutkan dhomir pada kata yang memiliki dhomir, dan menggunakan ayat-ayat al-quran sebagai contoh dari kaidah yang sedang dipelajari.

Tujuan penelitian ini adalah untuk 1) Mendeskripsikan latar belakang pendidikan Joko Nursiyo yang mempengaruhi pengembangan metode Manhaji, 2) latar belakang penyusunan metode Manhaji menurut Joko Nursiyo, 3) pelaksanaan pembelajaran ilmu nahwu dan shorof dengan metode Manhaji, 4) perbedaan antara metode Manhaji dengan metode pembelajaran ilmu nahwu dan shorof lainnya, 5) kontribusi metode Manhaji terhadap pembelajaran ilmu Nahwu dan Shorof.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan rancangan studi kasus. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi Informan penelitian adalah Joko Nursiyo dan Angga Silfian Fanani. Teknik analisis data meliputi analisis kronologis dan analisis tematis. Pengecekan keabsahan data dengan triangulasi metode, triangulasi sumber dan triangulasi pakar.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Joko Nursiyo belajar bahasa arab dan ilmu agama sejak kecil. Ia merupakan pelajar yang aktif, cerdas dan jenius; 2) Joko mengembangkan metode Manhaji agar memudahkan pondok-pondok pesantren dalam mengajarkan ilmu nahwu dan shorof serta membaca kitab turats. Metode manhaji disusun berdasarkan pengalaman mengajar Joko selama belasan tahun; 3) Belajar dengan metode manhaji merupakan belajar nahwu shorof sebagai alat untuk membaca dan meng’rob kitab klasik yang menekankan pendampingan guru dalam proses belajarnya. Target pembe;aajaran 4 jilid buku metode Manhaji untuk pemula adalah selama enam pekan; 4) Perbedaan mendasar Metode Manhaji yang disusun oleh Joko Nursiyo dengan metode Manhaji yang disusun oleh Anas Adnan adalah pada fokus bidang kajiannya. Manhaji Joko nursiyo memfokuskan pada pembelajaran nahwu shorof sebagai alat untuk membaca kitab klasik, sedangkan manhaji anas adnan memfokuskan pembelajaran nahwu shorof untuk memahami ayat-ayat al-quran; 5) Bentuk kontribusi metode Manhaji dalam pembelajaran ilmu nahwu dan shorof adalah dengan adanya kerjasama dengan lembaga-lembaga pendidikan dari berbagai daerah di Indonesia dan menjual buku-buku Manhaji dan buku-buku lain karya Joko Nursiyo untuk kalangan umum.

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	استهلال
ج	إهداء
د	موافقة المشرف
ه	إقرار أصالة البح
و	شكر وتقدير
ز	مستخلص البحث
ك	محتويات البحث
ن	قائمة الجدول
١	الفصل الأول الإطار العام
١	أ. خلفية البحث
٣	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٤	د. أهمية البحث
٤	هـ. حدود البحث
٥	و. الدراسة السابقة
١١	ز. تحديد المصطلحات
١٢	الفصل الثاني الإطار النظري
١٠	المبحث الأول : طريقة تعليم اللغة العربية
١٢	المبحث الثاني : طريقة تعليم علم النحو والصرف في إندونيسيا

الفصل الثالث منهجية البحث ...

أ. مدخل البحث ومنهجه ٢٦
ب. البيانات ومصادرها ٢٦
ج. أسلوب جمع البيانات ٢٧
د. تحليل البيانات ٢٩
هـ. صحة البيانات ٢٩

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها ٢٦

أ. الخلافية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو ٢٦
بـ. الخلافية تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو .. ٢٩
جـ. تنفيذ التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو ٣٤
دـ. الاختلافات في طريقة منهجي لجوكو نورسيو مع طرق التعليم الأخرى في علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو ٣٩
هــ. المساهمة طريقة منهجي في تعليم علوم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو ٤٢

الفصل الخامس مناقشة البحث ٥٠

أـ. الخلافية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو ٥٠
بــ. الخلافية تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو . ٥٢
جــ. تنفيذ التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو ٥٤
دـــ. الاختلافات في طريقة منهجي لجوكو نورسيو مع طرق التعليم الأخرى في علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو ٥٦
هــــ. المساهمة طريقة منهجي في تعليم علوم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو ٥٧

الفصل السادس الخاتمة	٥٩
أ. ملخص نتائج البحث	٥٩
ب. التوصيات	٦٠
ج. الإقتراحات	٦١
قائمة المراجع	

قائمة الجدول

الرقم	الموضوع	الصفحة
١	الدراسات السابقة	٩
٢	ملخص لنتائج جمع البيانات	٥٢

الفصل الأول الإطار العام

أ- خلفية البحث

طريقة منهجي هي قضية حديثة في سياق منهجية تعليم علم النحو والصرف. طريقة منهجي هي مزيج من النظريات المطبقة في معهد السلف والمعهد الحديث والتعلم في الشرق الأوسط. وتطور طريقة منهجي من طرق التعليم الحالية لتبسيط وتسهيل تعليم اللغة العربية حيث لا يتعلمون الطلاب قواعد النحو وصرف فحسب، بل يمارسون أيضًا تحديد موضع الجملة وتحليل النطق والتفسير والترجمة.

إن طريقة منهجي فريدة للغاية لأن في تعلمها هناك تحليل أو دراسة للنحو والصرف والتي تأخذ أمثلة مباشرة من آيات القرآن. لذلك سيجد متعلمي اللغة العربية أنه من الأسهل فهم دراسة النحو والصرف لأن القرآن كتاب للمسلمين وبالطبع غالباً ما يقرأ كل يوم. إذا طبق الطالب معرفة النحو والصرف في القرآن مباشرةً، فسيزيد من فهم المسلمين لكتوى القرآن نفسه¹. واستخدمت طريقة منهجي في العديد من المؤسسات التربوية في إندونيسيا مثل معهد دار النحاة لامونجان ومعهد مطالع الأنور لامونجان ومعهد طرسينا الدولية الإسلامية مالانج ومؤسسة التعليم الإسلامي المتكامل بينما هناك صالح يوجياكارتا والعديد من المؤسسات الأخرى.

غالباً كان الكتب المدرسية العربية تستخدم اللغة العربية كلغة الإتصال في التعليم، أما كتاب منهجي يستخدم اللغة الإندونيسية كلغة الإتصال في التعليم حيث يكون الطلاب يتناولون بالسهولة. ومن ناحية تعليم القواعد كان كتاب منهجي لا يهتم بتحفيظ النظم، بل يتأسس أكثر على استخدام الأغاني². وإذا كانت طرق تعلم اللغة العربية الأخرى تطبق

¹ Mahma Amila Sholikha, "Implementasi Metode Manhaji dalam Pembelajaran Nahwu Shorof di Manhaji Course", *Academica: Journal of Multidisciplinary Studies* 2, ١٧٩-٨٨: (٢٠١٨).

² Sholikha.

نظريتها على المحادثة العربية أو الكتب الكلاسيكية وغيرها ، فإنها تختلف عن طريقة كتاب منهجي التي تطبق ممارسة النحو والصرف على النص القرآني.

في البداية استخدم جوكو نورسيو برنامج طريقة الفلاش لإتقان الكتاب التراث لمدة ثلاثة أيام للطلاب الأجانب الذين يدرسون في القاهرة ، مصر. وهو يستخدم برنامج طريقة الفلاش لتعليم طلابهم الأوائل حيث يكون عددهم أربعة عشر طالبا خلف المسجد بجامعة الأزهر. وهو يسمى البرنامج بمدرسة نحو مطالع الأنوار. وبعد عودته إلى إندونيسيا، أكمل البرنامج وكيفه مع بيئة المجتمع الإندونيسي ، ثم يسميه بمركز منهجي (مركز تعليم لغة القرآن)، وتم تطويره مرة أخرى إلى معهد دار النحاة لامونجان.

تشمل خصائص طريقة منهجي لتعليم اللغة العربية ما يلي: استمتع بالدراسة، مع وجود النشيد لحفظ صيغ النحو والصرف وليس فقط مواجهة الكتاب حتى لا يشعر الطالب بالضغط عند التعلم وبدلاً من ذلك يشعرون بالاستمتاع. والتركيز على ترجمة القرآن. إذا تم تطبيق طرق أخرى في المحادثة ، وتطبق مباشرة على الكتاب، أو في حالات أخرى، فإن طريقة منهجي تركز على القرآن كوسيلة تطبيقه. على وجه التحديد معظم الناس الذين يريدون أن يتعلموا منهجي لأن الدافع لفهم محتوى القرآن. وتختلف طريقة ترجمته عن غيره ، لأن طريقة منهجي تفسر الكلمة بذكر الضمير فيعتاد الطالب على ذكر الضمير المخفي ويحفظونه تلقائيا.

بناءً على الشرح السابق، فإن سبب اختيار الباحثة دراسة طريقة منهجي لتعليم اللغة العربية هي لأن تفرد طريقة منهجي وبالإضافة إلى إتاحة الوصول للباحثة لجمع البيانات بعمق من جوكو نورسيو لأنها كانت لديها خبرة تعليمية مباشرة معه باستخدام طريقة

منهجي في معهد دار النحوة لامونجان. هذا يدعم التواصل الحر والعائلي بين الباحثة والمحتر، حتى لا يتم إزعاجهم، ولكن يمكن أن تحدث العلاقات الوثيقة في جو مريح^٣.

سابقاً كانت هناك العديد من الدراسات التي تناقش طريقة منهجي ومن بينها تحليل كتاب الدراسي لطريقة منهجي^٤، واستعراض تنفيذ طريقة منهجي في تعلم علم النحو^٥، وتأثير طريقة منهجي في زيادة مهارة القراءة^٦، وفعالية استخدام طريقة منهجي في تحسين قواعد علم النحو^٧. من بين جميع الدراسات التي تناقش طريقة منهجي، لم يكن هناك أي نقاش يستكشف خبرة جوكو نورسيو في تطوير طريقة منهجي.

تُهم الباحثة باستكشاف القصة حول الخلفية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو، الخلفية تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف. وفقاً للباحثة، من المثير للاهتمام الدراسة لأن طريقة تعليم اللغة العربية تستمر في التطور مع الابتكارات والإبداعات الحديثة من وقت لآخر. من المأمول أن يصبح هذا البحث تعلماً وأمثلة وحافزاً للباحثين أو المعلمين الآخرين الذين يرغبون في تطوير أو ابتكار طريقة تعلم اللغة العربية. لهذا السبب أخذت الباحثة موضوع "الدراسة الحالة لتجربة جوكو نور سيو في تطوير طريقة "منهجي" لتعليم علم النحو والصرف".

ب- أسئلة البحث

اعتماداً على خلفية البحث السابقة فاقتصرت الباحثة مشكلة البحث كما يلي:

١- ما الخلفية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو؟

^٣ H. Abdul Manab, *Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif* (Yogyakarta: Kalimedia, 2015).

^٤ Putri Islamiati, "تحليل الكتاب المدرسي" Belajar Nahwu Shorof Sambil Ngaji: Program Kilat Menguasai Bahasa Arab Metode Manhaji Untuk Tingkat Pemula" (PhD Thesis, IAIN Ponorogo, 2019).

^٥ Sholikha, "Implementasi Metode Manhaji dalam Pembelajaran Nahwu Shorof di Manhaji Course".

^٦ Anik Faiqotun Naja, "تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية" (PhD Thesis, UIN Sunan Ampel Surabaya, 2018).

^٧ Muhammad Fadlli Arwani, "فعالية استخدام كتاب الدراسي "منهجي" لترقية قواعد النحو في الفصل السابع بمدرسة" (PhD Thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2019/٢٠٢٠).

- ٢ - ما الخلفيّة تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو؟
- ٣ - كيف تفيد التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو؟
- ٤ - ما الإختلافات بين طريقة منهجي وطريقة تعليم علم النحو والصرف الأخرى لدى جوكو نورسيو؟
- ٥ - ما مساهمة طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو؟

ج- أهداف البحث

حسب أسئلة البحث القديم، فالأهداف من هذا البحث:

- ١ - لوصف الخلفيّة التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو.
- ٢ - لوصف الخلفيّة تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو.
- ٣ - لوصف تفيد التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو.
- ٤ - لوصف الإختلافات بين طريقة منهجي وطريقة تعليم علم النحو والصرف الأخرى لدى جوكو نورسيو.
- ٥ - لوصف مساهمة طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو.

د- أهمية البحث

يرجى أن يكون هذا البحث مفيداً فتشتمل الباحثة أهمية هذا البحث على جانبين كما يلي:

- ١ - نظرية

من المتوقع أن تستخدم نتائج هذه الدراسة للمواد البحث المستقبلي الذي يهتم بالبحث في هذا الموضوع. و تستطيع أن تكون هذه الدراسة مساهمات ومراجع علمية تتعلق بإعداد وتطوير طريقة تعليم علم النحو والصرف.
- ٢ - تطبيقية

من المتوقع أن يكون هذا البحث مصدر إلهام لأي شخص يرغب في تطوير طريقة التعليم. تعتبر نتائج هذه الدراسة مرجعاً مكملاً لقسم تعليم اللغة العربية.

هـ - حدود البحث

حددت الباحثة مشكلة في هذا البحث حول تجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف. وحددت تجربة حول الخلفية التعليمية من جوكو نورسيو، الخلفية تطوير طريقة منهجي، تنفيذ طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو، الإختلافات بين طريقة منهجي وطرق تعليم علم النحو والصرف الأخرى، ومساهمة طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو.

وـ - الدراسة السابقة

١. أنيك فائقة النجاح. ٢٠١٨ . تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطالب بمدرسة مطالع الأنوار العلية الدينية كرانجعننج لامنجان. البحث الجامعي. هدف هذا البحث لمعرفة تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطالب بمدرسة مطالع الأنوار العلية الدينية كرانجعننج لامنجان. أسلوب جمع البيانات بملحوظة ول مقابلة والإختبار والاستبيانات والوثائق. النتائج أن استخدام طريقة "منهجي" يؤثر في مهارة القراءة لدى الطالب في الفصل العاشر بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية كرانجعننج.

٢. مهما عاملة صالحة. ٢٠١٨ . تنفيذ طريقة منهجي في تعليم النحو والصرف في دورة منهجي (Manhaji Course). مقالة المجلة. Academica Journal of Multidisiplinary Studies vol.2 No. 1, Januari-Juni 2018 ناقش هذا البحث عن تنفيذ طريقة منهجي في تعليم النحو والصرف في دورة منهجي (Manhaji Course). النتائج أن تنفيذ التعليم علم النحو في دورة منهجي مختلف عن الطرق الأخرى. وأبرز الفرق أن هذه الطريقة هي أكثر متعة في التعلم، و شاملة، وأمثلة مأخوذة مباشرة من القرآن ، كاملة وعامة لجميع الناس وعلى مختلف المستويات، مع التركيز على ترجمة القرآن، وترجمة اللغة النحوية بذكر الضمير.

٣. محمد فضلي أرواني، ٢٠١٩، فعالية استخدام كتاب الدراسي "منهجي" لترقية قواعد النحو في الفصل السابع بمدرسة تزكية الإسلامية العالمي مالانج، بحث الجامعي. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تهدف هذه الدراسة إلى فحص فعالية استخدام كتاب الدراسي "منهجي" لترقية قواعد النحو في الفصل السابع بمدرسة تزكية الإسلامية العالمي مالانج. تستخدمن هذه الدراسة المنهج الكمي التجريبي وتحمّل البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة والاختبارات والتوثيق. أظهرت النتائج أن استخدام كتاب الدراسي منهجي كان له تأثير في تحسين قدرة النحو لطلاب في الفصل السابع في مدرسة تزكية الإسلامية العلمي مالانج.

٤. فوتري إسلامية. ٢٠١٩. تحليل الكتاب المدرسي "Belajar Nahwu Shorof Sambil Ngaji: Program Kilat Menguasai Bahasa Arab Metode Manhaji untuk Tingkat Pemula". يهدف هذا البحث معرفة جودة الكتاب المدرسي كمادة تعليم اللغة العربية لطلاب الإعدادية. تنظر من ناحية اختيار المواد وتدرج المواد وتقديم المواد وتكرار المواد. وأسلوب جمع البيانات بالمشاهدة إلى الكتب الأساسية أو الثانية. ونتائج هذه الدراسة هي: ١) اختيار مادة لهذا الكتاب جيد. المادة متواقة مع الغرض من الكتاب، والقدرة الأولية للطلاب، ووقت الدراسة. ٢) يتم ترتيب مادة هذا الكتاب وفقاً لخطوتين رئيسيتين، وهما التجميع والترتيب. ٣) عرض المادة في هذا الكتاب يتم وفق مستوى قدرة الطلاب. ٤) تكرار مادة هذا الكتاب على شكل تمارين كتابة وقراءة بما يتاسب مع قدرات الطلاب.

٥. إنداونغ سويتري، زيم الدين، وأبريانتي، ٢٠٢٠، طريقة منهجي لتعلم اللغة العربية في علوم التمريض كلية الطب، جامعة سريويجايا. الأهداف من هذه الدراسة هو التعرف على خلفية تطبيق طريقة منهجي، وكيفية تطبيق أو تطبيق طريقة منهجي، وما هي الآثار والمشكلات الإيجابية لتطبيق طريقة منهجي. الإجراء المستخدم في هذه الدراسة هو منهج وصفي نوعي. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن طريقة منهجي هي طريقة عملية وقابلة

للتطبيق وسهلة وممتعة. خلفية تطبيق طريقة منهجي هي: لأن غالبية الأطفال الذين يشاركون في التعلم من المدارس العامة بالطبع خلال رحلة التعلم سيجدون صعوبات خاصة عندما يأخذون المواد النحوية (القواعد) أو المعروفين باسم علوم النحو والصرف. ثم تطبق طريقة منهجي على تعلم اللغة العربية في التمريض وهي: هي طريقة تُستخدم / تُطبق عند تعلم مادة القواعد، وقد كانت مادة تعلم القواعد ^{تُنَفَّذ} سابقاً باستخدام طريقة المباشرة وطريقة الحديثة / الحوار. علاوة على ذلك ، فإن الآثار الإيجابية لتطبيق طريقة منهجي هذه هي؛ سيكون الأطفال / الطلاب أكثر حماساً في التعلم، وببطء يتم تحقيق الأهداف التي يتبعها المحاضرين الداعمين تحقيقها ، ثم الأطفال / الطلاب الذين لا يستطيعون أن يصبحوا راغبين ويحاولون أن يكونوا جيدين من مواد القراءة والحوار والكتابة والقواعد وترجمة. وأخيرا مشكلة تطبيق طريقة منهجي أنه ليس كل الأطفال / الطلاب قادرين على نطق الحروف العربية / الأحروف بطلاقه ، والقراءة بطلاقه ، والكتابة بشكل جيد ، لأنهم كمواطنين هنا ليسوا عرباً أصليين ، يجب أن تكون هناك صعوبات في نطق الكلمات / الجمل / الجمل العربية.

٦. مايا ساري سافييري، ٢٠٢٠ ، تعلم النحو والصرف بطريقة منهجي وفقاً لجوكو نورسيو (دراسة تحليلية في كتاب: منهجي، إرشاد للنحو والصرف بالقرآن). كان الأهداف من هذه الدراسة هو تحديد تعلم النحو والصرف باستخدام طريقة منهجي وفقاً لجوكو نورسيو. هذا البحث هو دراسة مكتبية. أظهرت النتائج أن تعلم النحو والصرف باستخدام طريقة منهجي وفقاً لجوكو نورسيو كان مختلفاً عن الطرق الأخرى. الفرق الأبرز هو أن هذه الطريقة أكثر متعة في التعلم، وشاملة، وأمثلة مأخوذة مباشرة من القرآن، كاملة وعامة لجميع الناس وعلى مختلف المستويات، مع التركيز على ترجمة المصحف، والترجمة النحوية بذكر الضمير للكلمات لها الضمير.

الدراسة السابقة

التشبيهات	الاختلافات	موضوع البحث	اسم الباحث/ة وسنة البحث	رقم
<ul style="list-style-type: none"> - يناقش عن طريقة منهجي - طريقة جمع البيانات: إلا الإختبار والإستبابة 	<ul style="list-style-type: none"> - نوع البحث: بحث الكمي، بحث التجريبي - أهداف البحث - موضع البحث - تحليل البيانات: t-test 	<ul style="list-style-type: none"> تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة مطالع الأنوار العلية الدينية كرانجعنج لامنجان. البحث الجامعي. 	أنيك فائقة الجاح. ٢٠١٨	١
<ul style="list-style-type: none"> - يناقش عن طريقة منهجي - طريقة جمع البيانات 	<ul style="list-style-type: none"> - نوع البحث: بحث الكيفي، بحث الوصفي - أهداف البحث - موضع البحث - تحليل البيانات: تحليل التفاعلي 	تنفيذ طريقة منهجي في تعليم النحو والصرف في دورة منهجي Manhaji)	مهما عاملة صالحة. ٢٠١٨	٢

		.	(Course)	
- يناقش عن طريقة منهجي	- نوع البحث: بحث الكمي، بحث تجريبية	فعالية استخدام	مُحَمَّد فضلي أرواني.	٣
- طريقة جمع البيانات: إلا الإختبار	- أهداف البحث - موضع البحث - تحليل البيانات: t-test	كتاب الدراسي "منهجي"	٢٠١٩	
- يناقش عن طريقة منهجي	- نوع البحث: بحث المكتبي	لترقية قواعد النحو في الفصل السابع بمدرسة تركية إسلامي العالمي مالانج	فوتنري إسلامية.	٤
- طريقة جمع البيانات بالوثائق	- أهداف البحث - موضع البحث - تحليل البيانات: تحليل المحتوى	تحليل الكتاب المدرسي "Belajar Nahwu Shorof Sambil Ngaji: Program Kilat Menguasai Bahasa Arab Metode Manhaji untuk Tingkat ."Pemula	٢٠١٩	
- يناقش عن طريقة منهجي	- نوع البحث: بحث طريقة منهجي	إندانغ		٥

منهجي - طريقة جمع البيانات بالملاحظة والمقابلة	الكيفي، بحث الوصفي - أهداف البحث - موضع البحث	في تعلم اللغة العربية في علوم التمريض كلية الطب، جامعة سربيجايا	سويتري، زعيم الدين، وابريانتي، ٢٠٢٠	
- يناقش عن طريقة منهجي	- نوع البحث: بحث الكيفي، بحث الوصفي - أهداف البحث - موضع البحث - طريقة جمع البيانات: مراجعة الأدبية - تحليل البيانات: تحليل النظري	تعلم النهو والصرف بطريقة منهجي حسب جوكو نورسيو (دراسة تحليلية في كتاب: منهجي، إرشاد النحو والصرف بالقرآن).	مايا ساري سافيتي، ٢٠٢٠	٦

بناءً على الجدول أعلاه ، يمكن استنتاج أن الاختلافات بين هذا البحث والدراسات السابقة في نوع البحث وأهداف البحث وموضع البحث وتحليل البيانات. بينما التشابه هو من حيث مناقشة طريقة منهجي وطرق جمع البيانات منهم المقابلة والملاحظة والوثائق.

ز- تحديد المصطلحات

١. تجربة: في القاموس الإندونيسي الكبير، تعني التجربة شيئاً تم تجربته (عاش، وشعر، وتحمل، وما إلى ذلك)^٨. رأى لوك أن التجربة هي أصل كل الأفكار. بينما يعتبر العقل بمثابة صفحة بيضاء (ورقة بيضاء نظيفة يسجل عليها التجارب)^٩.
٢. جوكو نورسيو: الولد الخامس لشمانية أولاد من زوجين هما السيد وردي والسيدة أم شفاعة. ولد جوكو يوم الأربعاء في قرية فيتبيين، تاكرهوجو، سولوكورا، لامونجان في ٢٠ أكتوبر ١٩٨٦. حالياً، جوكو كمدير معهد دار النهاة لامونجان بالإضافة إلى الإشراف على المؤسسات المختلفة التي تستخدم طريقة منهجي.
٣. طريقة التعليم: طريقة التعليم بمفهومها الواسع تعنى مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم المجال الخارجي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة. ويكون وراء كل طريقة نصوص معينة لعملية التعليم، وفلسفة خاصة في تعلم اللغة، ونظرة محددة للطبيعة الإنسانية. إنها باختصار تنطلق من مداخل معينة تحكم خطواتها وتصوغ مبرراتها. أما الإجراءات فقد بها ما يقوم المعلم تنفيذاً توجيهات الطريقة. سواء داخل الفصل أو خارجه. والملاحظ الجيد هو الذي يستطيع استنتاج طريقة التعليم من أسلوب المعلم في إلقاء الدرس. ومن أسلوبه في وضع خطة هذا الدرس ومن طريقته في استخدام الوسائل التعليمية وكذلك أسلوبه في تقويم الطلاب.^{١٠}
٤. طريقة منهجي: طريقة لتعلم علم النحو والصرف التي تم تجميعها وتطويرها بواسطة جوكو نورسيو. تتكون هذه الطريقة من ٤ مجلدات من الكتب. المادة على شكل قواعد علم النحو والصرف مصحوبة بأغانٍ مثل وسيلة لحفظ القواعد المستفادة.

^٨ "Arti kata pengalaman - Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online", بتاريخ الوصول ١٩ يناير، ٢٠٢٢، <https://kbbi.web.id/pengalaman>.

^٩ "PENGALAMAN", ARTI DEFINISI PENGERTIAN (blog), ٧ ٢٠١٣، <http://artidefinisi-pengertian.info/arti-pengalaman/>.

^{١٠} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (مصر: الرباط، ١٩٨٩)

٥. علم النحو والصرف: في كتاب جامع الدروس أوضح أن علم النحو هو علم يدرس مبادئ تمييز الجمل العربية من جانب الإعراب والبناء. باستخدام علم النحو يمكننا هم كيفية قراءة الحرف الأخير من الكلمة. بينما علم الصرف هو علم يدرس المبادئ للتعرف على أنماط الجملة وشروطها. من خلال فهم نمط واحد، يمكننا معرفة كيفية قراءة الكلمات الأخرى التي لها نفس النمط.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : طريقة تعليم اللغة العربية

يمكن تفسير الطريقة على أنها خطة شاملة تتعلق بعرض المواد اللغوية بشكل منهجي على أساس مدخل معين. وطريقة التعليم عند أبي بكر محمد هي قاعدة يتبعها المعلم في إلقاء الدرس، حتى يصل العلم إلى أذهان الطلاب بشكل صحيح^{١١}. وأوضح محمد علي السمان أن الطريقة هي أسلوب أو وسيلة العمل يستخدمها المعلمون لتحقيق أهداف التعليم من خلال توفير الوقت والطاقة لكل من المعلمين والطلاب^{١٢}. وإضافة إلى ذلك، قال أرناعي عريف إن الطريقة تعتبر فناً في نقل المعرفة أو المادة إلى الطلاب وتعتبر أهم من الجانب المادي نفسه، كما كشف محمد يونس أن الطريقة أهم من المادة^{١٣}.

غالباً تكون الطرق الجديدة بادلة ومتمرة على نقصان الطرق السابقة وعيوبها. يتم تحديد استخدام الطريقة بناءً على أهداف وشروط موضوعية التعلم. كان استخدام طريقة تعليم اللغة تستند إلى أهداف التعليم والظروف الموضوعية. تشمل أهداف التعليم مهارة القراءة ومهارة الكلام وإتقان الترجمة والتعليم للعمل وللدراسة وللصحة وما إلى ذلك. بينما تشمل الظروف الموضوعية حالة الطالب، ووسائل التعليم وما إلى ذلك. تؤثر هذه الشروط على المظهر واختيار الطريقة^{١٤}.

تلعب طرق التعليم دوراً مهماً في تسهيل عملية التدريس والتعليم. نجاح الطريقة هو نجاح عملية التعليم التي تحدد جودة التعليم^{١٥}. لذلك ، يجب للمعلم أن يستخدم في أنشطة

^{١١} Endang Switri, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU* (Pasuruan: Penerbit Qiara Media, 2020). 2

^{١٢} Sembodo Ardi Widodo, "Model-Model Pembelajaran Bahasa Arab", *Al-Arabiyyah jurnal PBA* 2 (2006).

^{١٣} Sahkholid Nasution, "Metode Konvensional Dan Inkonvensional Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Ilmiah Didaktika: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran* 12, no. 2 (2012).

^{١٤} Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 48

^{١٥} Sahkholid Nasution, "Metode Konvensional Dan Inkonvensional Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Ilmiah Didaktika: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran* 12, no. 2 (2012).

التعليم أنواعاً مختلفة من الطرق موافقة لأهداف التعليم^{١٦}. طريقة تعليم اللغة العربية لها أشكال عديدة، تقليدية ومتقدمة^{١٧}. بالنسبة إلى قول سيد علي الصيادة، تحتاج الطريقة إلى التطوير المستمر حتى لا تلتزم بطريقة واحدة فقط^{١٨}. عدة أنواع طرق تعليم اللغة وفقاً لوليام فرنسيس ماكي كما يلي:

١. طريقة مباشرة

الطريقة المباشرة هي طريقة للمعلم لتقديم المادة مباشرة باستخدام اللغة الثانية كلغة التدريس دون استخدام اللغة الأم للطلاب في التدريس^{١٩}. تم تطوير هذه الطريقة على أساس افتراض أن عملية تعليم اللغة الثانية هي نفس تعليم اللغة الأم، أي باستخدام اللغة بشكل مباشر ومكثف في التواصل والاستماع والتحدث، بينما يتم تطوير القراءة والكتابة لاحقاً^{٢٠}. يجبربط تدريس اللغة مباشرة بالأشياء والعينات والصور والعروض التوضيحية ولعب الأدوار وما إلى ذلك. يتم تدريس عرض القواعد بشكل استقرائي^{٢١}.

وفقاً لماكي، فإن خصائص الطريقة المباشرة تشمل:
 أ) استخدام المفردات والتراكيب اليومية، ب) يتم تدريس القواعد وفقاً للحالة، ج) استخدام العديد من العناصر الجديدة في نفس الدرس لجعل اللغة طبيعية وتشجيعاً للمحادثة العادلة، د)
 يتم تدريس المفردات والقواعد شفهياً، هـ) معنى ملموس من خلال موضوع الدرس ومعنى مجردة من خلال ارتباط الأفكار، و) يتم توضيح القواعد من خلال العرض

^{١٦} Nandang Sarip Hidayat, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab", *An-Nida* '37, ١ عدد ، ٨٨-٨٢ : (٢٠١٢).

^{١٧} Sahkholid Nasution, "Metode Konvensional Dan Inkonvensional Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Ilmiah Didaktika: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran* 12, no. 2 (2012).

^{١٨} Sembodo Ardi Widodo, "Model-Model Pembelajaran Bahasa Arab," *Al-Arabiyyah jurnal PBA* 2 (2006)

^{١٩} A. Wahab Rosyadi, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab pada Program Khusus Perkuliahan Bahasa Arab STAIN Malang," *Ulul Albab Jurnal Studi Islam* 3, no. 2 (2001): 81–104.

^{٢٠} Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 51

^{٢١} Diah Rahmawati As'ari, "Strategi dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab", *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 1, ١ عدد (2015).

المائي، ز) الاستماع والتقليد على نطاق واسع حتى تصبح الأشكال تلقائية، ح) يتم تنفيذ معظم العمل في الفصل؛ مطلوب المزيد من ساعات الفصل لهذه الطريقة، ط) الأساييع القليلة الأولى مخصصة للنطق، ي) يتم تقديم جميع مواد القراءة شفهياً مسبقاً.^{٢٢}.

٢. الطريقة الطبيعية

الطريقة الطبيعية تشبه الطريقة المباشرة في بدء التعلم بأسئلة حول الأشياء والصور. ويتم شرح الكلمات الجديدة بكلمات مألوفة. ويتم تدريس المعنى من خلال الاستدلال. لا يوجد استخدام لغة أولى ولا ترجمة ولا حديث بلغة ثانية. هذه الطريقة تستخدم القواعد لتصحيح الأخطاء. القاموس المساعدة في تذكر الكلمات المنسية جزئياً. ترتيب العرض هو الاستماع والكلام والقراءة والكتابة والقواعد.^{٢٣}.

تعتمد موضوعات التعلم عن طريق التواصل على احتياجات الطلاب، ويركز نموذج النشاط على المعنى وليس على الشكل، على سبيل المثال، ما اسمك؟ محمد. لكن إذا ركز على الشكل فإن الجواب هو أسمى محمد.

٣. الطريقة النفسية

ترتبط الطريقة النفسية أيضاً بالطرق المباشرة القائمة على التصور العقلي وترتبط الأفكار. بعض خصائصه الرئيسية هي كما يلي: يتم استخدام الكائنات والرسوم البيانية والصور والمخططات المساعدة في إنشاء صور ذهنية وربطها بالكلمات. ويتم ترتيب المفردات في مجموعات من الجمل الاصطلاحية القصيرة المرتبطة بالموضوع. تشكل إحدى هذه المجموعات الدرس. ويتم تجميع الدروس في فصول؛ عدة فصول تشكل سلسلة. التدريس في الغالب عن طريق الفم حصراً؛ ثم يعتمد جزئياً على

²² Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 152

²³ Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 152

²⁴ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011)b. 65

الكتاب. ما تُستخدم اللغة العامية، بل يُسمح بها أحياناً. يتم تقديم التكوين بعد الدروس القليلة الأولى. يتم تدريس القواعد في وقت مبكر بينما يتم تدريس القراءة لاحقاً.^{٢٠}

٤. الطريقة الصوتية

تعرف هذه الطريقة أيضاً بالطريقة الشفوية أو الإصلاحية ؛ يرتبط ارتباطاً وثيقاً بحركة الطريقة المباشرة. يبدأ بتدريب الأذن ، ثم يتقدم إلى النطق بترتيب تناظري: صوت إلى كلمة إلى عبارة إلى جملة. ثم يتم دمجها في حوار وقصة. ويتم استخدام التدوين الصوتي في النص ، وليس التهجي. القواعد استقرائية بطبيعتها، ويكون التكوين من استنساخ ما يسمع ويقرأ^{٢١}.

٥. طريقة القراءة

تم تصميم هذه الطريقة للمدارس التي تهدف فقط إلى إتقان مهارات قراءة اللغة. ينقسم النص إلى أقسام قصيرة ، يبدأ كل منها بكلمات يتم تدريسها من خلال السياق أو الترجمة أو الصور. وبعد الوصول إلى مستوى معين من المفردات، يتم إدخال قراء إضافيين في شكل قصة أو رواية مبسطة ، لتمكين المتعلم من تعزيز مفرداته^{٢٢}.

وأوضح طعيمة أن طريقة القراءة تبدأ عادة بتدريب الطلاب على عدة مهارات مرتبة في نظام صوتي. استناداً إلى مبدأ الأداء ، فإن الصورة التي ينشئها الشخص من النظام الصوتي للغة ستساهم في تطوير مهاراته في تطبيقه على الرموز، على الصفحة بعد تدريب الطلاب على نطق جمل معينة^{٢٣}.

²⁵ Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 152

²⁶ Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 152

²⁷ Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 152

^{٢٨} رشدي أحمد طعيمة، *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه* (مصر: الرباط، ١٩٨٩). ١٣٦.

وتتمثل خصائص هذه الطريقة في أ) أنشطة التعلم القائمة على فهم محتوى القراءة مسبوقةً بإدخال معاني المفردات ، ثم مناقشة المحتويات في وقت واحد بمساعدة المعلم ، ب) لا تتم مناقشة القواعد بإسهاب بل يتم اختيارها وفقاً لها وظيفة المعنى ، ج) تستمر أنشطة التعلم مع وجود المهام التي يجب عليها الطلاب لتعزيز فهم مادة القراءة المعنية ، د) يتم إعطاء الأولوية للقراءة الصامتة على القراءة بصوت عالي^{٢٩}.

٦. الطريقة النحوية

في هذه الطريقة، يتم دراسة القواعد النحوية مع مجموعات الكلمات. ثم يتم تجميع الكلمات وفقاً للقواعد، مما يوفر الممارسة في تطبيق القواعد. ومع ذلك، فإن معرفة القواعد أكثر أهمية من تطبيقها. لا عمل شفهي أو تدريس النطق. إحدى المزايا المزعومة لهذه الطريقة هي أنه يمكن تصنيفها على أنها نظام عقلي. إنه سهل التنفيذ ولا يتطلب مدرساً يتحدث اللغة بطلاقة. من السهل أيضاً اختبارها والتحكم فيها بسهولة.^{٣٠}.

٧. طريقة الترجمة

ت تكون هذه الطريقة من ممارسة ترجمة النصوص المتزايدة الصعوبة. أولاً من اللغة الثانية إلى اللغة الأولى ، ثم من اللغة الأولى إلى اللغة الثانية. البديل من ذلك هو طريقة الترجمة البنية. هنا وردت ترجمة بين السطور بأن تكون كلمة بكلمة وترجمة اصطلاحية. القصة مقسمة إلى أقسام طويلة من الدرس ، ولكل منها سلسلة من الأسئلة والأجوبة المصاحبة ، يليها بعض التجارب في الترجمة ثنائية الاتجاه. مثل طريقة القواعد ، يمكن تدريس طريقة الترجمة للفصول من أي حجم ، من قبل مدرسين لديهم

²⁹ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 52

³⁰ William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 153

معرفة لغوية غير كاملة وليس لديهم تقييمات تدريس خاصة. من السهل وغير المكلف التدريس والإدارة، وعدد الفصول الدراسية أقل أو أكبر عدد ممكن إدارياً^{٣١}.

٨. طريقة النحو والترجمة

وكانت هي الطريقة السائدة ببرامج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى حتى وقت قريب، ولا تزال متتبعة في كثير من برامج تعليم اللغة العربية لغة أجنبية، أي خارج الوطن العربي، وبخاصة لدى معلمي العربية الناطقين بلغات الطلاب المتعلمين. وقد سميت هذه الطريقة بطريقة القواعد والترجمة، لأنها تهتم بتدريس القواعد، بأسلوب نظري مباشر، وتعتمد على الترجمة من اللغة الأم، وتترجم إليها القواعد غاية في ذاته، حيث ينظر إليه على أنه هو اللغة، أو أنه وسيلة لتنمية ملكات العقل وطرائق التفكير، كما أن الترجمة من اللغة الهدف إلى اللغة الأم هي الهدف الرئيس من دراسة اللغة^{٣٢}.

هذه الطريقة هي مجموعة من أنشطة القواعد والترجمة. السمات الرئيسية لهذه الطريقة هي كما يلي: القواعد هي الخطوط العريضة للقواعد الرسمية. تعتمد المفردات على النص المحدد. يبدأ التدريس بالقواعد ، والمفردات المعزولة ، والنماذج والترجمات. ثم تتم ترجمة الكلasicيات السهلة. تنقسم المفردات إلى قائمة بالكلمات التي يجب حفظها ؛ لكن هناك علاقة قليلة بين مفردات الدروس الناجحة. لا يتم تدريس النطق ، أو يقتصر على بعض الملاحظات التمهيدية. يتم حفظ القواعد النحوية كوحدات ، والتي غالباً ما تتضمن جمل توضيحية^{٣٣}.

تشمل خصائص هذه الطريقة وفقاً لراشدي ونعمة ما يلي: أ) الاهتمام العميق بمهارات القراءة والكتابة والترجمة ، والاهتمام الأقل بجوانب الاستماع والتحدث ، ب) استخدام اللغة الأم كلغة للتعليم في أنشطة التدريس والتعلم. ، ج) الاهتمام بالقواعد

^{٣١} Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 153

^{٣٢} عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، ٢٠٠٢).

^{٣٣} Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 153

- كيده نحو ، د) أساس التعلم هو حفظ قواعد القواعد والمفردات ، ثم الترجمة حرفيًّا من اللغة المستهدفة إلى لغة الطالب والعكس صحيح ، ه) دور المعلمين في تكون عملية التدريس والتعلم أكثر نشاطًا من الطلاب الذين يتلقون دائمًا المواد بشكل سلبي^{٣٤}.

٩. الطريقة الانتقائية

الطريقة الانتقائية هي طريقة تستخدم الأجزاء المهمة من الأساليب الحالية.^{٣٥} ويتم تقديم المهارات اللغوية بالترتيب التالي: المحادثة والكتابة والفهم والقراءة. وتشمل الأنشطة على الممارسة شفهية، القراءة بصوت عالٍ، والسؤال والجواب. هناك عدد من الترجمات مع بعض القواعد الاستنتاجية وبعض الوسائل السمعية والبصرية^{٣٦}.

خصائص هذه الطريقة الانتقائية هي كما يلي: أ) يجب أن يكون تعليم اللغة مفيدًا و حقيقيًّا، ب) الترجمة هي قدرة لغوية خاصة وليس مناسبة للمتعلمين المبتدئين، ج) يجب تطبيق تدريس اللغة باستخدام اللغة المستهدفة، د) في هذه الطريقة، لا يتم التأكيد على الحفظ والتقليل وممارسة التركيب النحوي للغة، ه) أن القراءة بصوت عالٍ ليست في الواقع نموذجًا أو جوهريًّا لتعلم القراءة، ولكن فقط على سبيل التعرف على الحروف وربط الحروف والكلمات أو الجمل^{٣٧}.

يمكن أن تكون هذه الطريقة الانتقائية طريقة مثالية اعتمادًا على إتقان المعلم للطرق المختلفة، بحيث يمكن للمدرسين اختيار أجزاء من هذه الأساليب التي تناسب احتياجاتهم التعليمية. ومن ناحية أخرى، يمكن أن تكون هذه الطريقة الانتقائية طريقة "مؤقتة" إذا كان اختيار الطريقة يعتمد على "ذوق المعلم" أو اختيار الطريقة الأكثر لذة

³⁴ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 50

³⁵ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 53

³⁶ William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 153

³⁷ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 56

وأسهلها. وفي سبيل تجنب التدريس غير المنتظم، فمن الضروري التأكيد على أن الجمع بين هذه الأساليب يتم بين طرق أحادية الجوانب. فمن المؤكد أن طريقتين متناقضتين لا يمكن الجمع بينهما.^{٣٨}.

١٠. الطريقة الوحيدة

إن هذه الطريقة هي عبارة عن تطبيق تدريس اللغة لنظام التدريس Herbartian المكون من خمس خطوات وهي إعداد الطلاب وتقديم المواد والتوجيهات من خلال المقدمة والتعيم والتطبيق. ويمكن تطبيقها على جميع المستويات. ففي المستوى الابتدائي، على سبيل المثال، يتم تطوير طريقة الوحيدة على النحو التالي: أ) يتم اختيار وحدة الاهتمام عن طريق التصويت الجماعي. ب) تقوم لجنة الطلاب بإعداد الحوار باللغة الأصلية. ج) يقوم المعلم بترجمتها محاولاً في سبيل التأكيد على نقطة نحوية واحدة. د) من ورقة مكررة، يتعلم الطلاب مفردات محتويات الموقف. فعلى سبيل المثال، السفر والتذاكر والقطارات وما إلى ذلك. ه) القوائم مصنوعة من التراكيب النحوية. و) يتم تعلم المفردات من خلال الارتباط. ز) العبارات والجمل، ولا سيما تلك التي تحتوي على نقاط نحوية جديدة، يتم تكرارها وحفظها. ح) يرى المعلم ما إذا كان الطلاب قد وجدوا هذه القواعد بشكل استقرائي. ط) تم تمثيل المشهد بأكمله. ي) أخيراً يتم دراسة مفرد المصطلحات من أجل التأليف المخاني أو الترجمة أو إملاء التمارين أو القراءة.^{٣٩}

١١. الطريقة السمعية الشفوية

تنشأ الطريقة السمعية الشفوية بناءً على عدة افتراضات بما في ذلك أن اللغة هي الكلام أولاً وقبل كل شيء. بحيث يبدأ التدريس بالاستماع إلى أصوات اللغة على شكل كلمات وجمل ثم نطقها قبل قراءة الدروس وكتابتها. الافتراض التالي هو أن اللغة

³⁸ Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 56

³⁹ William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 154

معتادة. سيصبح السلوك عادة إذا تم تكرارها. لذلك يجب أن يتم تدريس اللغة بالتكرار. الافتراض التالي هو أن لغات هذا العالم يختلف بعضها عن بعض. لذلك، يجب أن يعتمد اختيار المواد التعليمية على نتائج التحليل المقارن بين اللغة الأم واللغة الهدف التي يتم دراستها.^{٤٠}

الغرض من التدريس بهذه الطريقة هو التحكّم في إتقان أربع لغات بطريقة متوازنة مع ترتيب تقديم مهارة الاستماع والكلام أولاً ثم مهارات القراءة والكتابة. في هذه الطريقة، يتم إتقان الجملة من خلال تمارين النمط باتباع تسلسل التحفيز والاستجابة والتعزيز^{٤١}.

لهذه الطريقة عدة مزايا منها:^{٤٢}:

أ) تنظر هذه الطريقة إلى اللغة من منظور عالمي وبطريقة متكاملة، وتشمل هذه الطريقة على جميع القدرات (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة).

ب) جعل الطلاب أكثر مشاركة ونشاطاً في فضاء التعلم، هذه الطريقة تقضي على ظاهرتين من الخجل والخوف.

ج) الاختلافات في الأساليب والتمارين تقضي على الشعور أو الملل أو التشبع الموجود لدى الطلاب.

د) في الواقع، تختتم هذه الطريقة أولاً باللغة الحية الواضحة في الحياة اليومية، ثم تنتقل إلى اللغات الثقافية.

لهذه الطريقة عدة نقاط سلبية، منها:^{٤٣}:

أ) من وجهة نظر واحدة، غالباً ما تكون هذه الطريقة متكررة.

^{٤٠} Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011). 53

^{٤١} Diah Rahmawati As'ari, "Strategi dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab," *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 1, no. 1 (2015).

^{٤٢} Zulfiah Sam, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab," *Nukhbatul'ulum: Jurnal Bidang Kajian Islam* 2, no. 1 (2016): 206–20.

^{٤٣} Zulfiah Sam, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab," *Nukhbatul'ulum: Jurnal Bidang Kajian Islam* 2, no. 1 (2016): 206–20.

ب) يسبب التشبع وبطريقة أخرى يقلد بالضبط ما هو مقلد (مثل الببغاء).

- ج) التركيز على الجانب الشفهي أكثر من الآخرين.
- د) أحياناً لا تكون هذه الطريقة مناسبة للاستخدام من قبل كبار السن، لأن الطريقة مناسبة للأطفال فقط.

١٢. طريقة تقييد اللغة

كان الشيء الرئيسي في هذه الطريقة هو تحديد وتدرج المفردات والهيكل. قد تستند هذه الحدود على دراسات تكرار الكلمات أو قائمة العناصر التي يتم تدریسها. يمكن تدريس معناه من خلال الإجراءات والصور الخاضعة للرقابة، من خلال الأشياء والمواد المرئية. ويمكن أن تكون مشابهة للطريقة المباشرة، لكن يجب أن تكون منقوشة ومسيطرة عليها. تم تضمين التدريبات الشفوية والتحريرية^{٤٤}.

١٣. طريقة التقليل – التحفيظ (*Mimicry-Memorization Method*)

يأتي هذا المصطلح من الاختصار التقليل والحفظ وهي عملية تذكر شيء باستخدام قوة الذاكرة^{٤٥}.

وتسمى هذه الطريقة أحياناً طريقة تدريب المخبرين. ينقسم التدريس فيه إلى مظاهرات وتمارين. دروس العرض تعلم قواعد اللغة والنطق والمفردات من خلال المعلّمين والمخبرين المحليين. في الدرس يقول المخبرون أو الخبراء الأصليون عدة جمل، ثم يقوم الطلاب بتقليدها بشكل متكرر حتى يتم حفظ الجملة ويتم تدريس القواعد بطريقة استقرائية أو من خلال نماذج الجملة^{٤٦}.

^{٤٤} William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 154

^{٤٥} Zulfiah Sam, “Metode Pembelajaran Bahasa Arab,” *Nukhbatush'ulum: Jurnal Bidang Kajian Islam* 2, no. 1 (2016): 206–20.

^{٤٦} William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 154

لذلك يتم استخدام هذه الطريقة من قبل المعلم لقراءة النص العربي بوضوح (مادة) ثم يقوم الطلاب بتقليلها عدة مرات للحفظ أو وفقاً لهذه الطريقة. وتكون طريقة الحفظ في شكل عروض توضيحية وتدريبات باستخدام المفردات بطريقة تقليل المعلم بصفته سيد الحفر^{٤٧}.

١٤. طريقة نظرية الممارسة

تبعد النظرية هنا الممارسة بشكل عام في نسبة سبع وحدات ممارسة مع ثلاثة نظريات. ويتم حفظ الجمل النموذجية من خلال التكرار المستمر عن طريق محاكاة المخبرين والتسجيلات. ثم يتم تحليل الجملة النموذجية صوتياً وبنوياً للسماع بتوسيعها إلى جمل جديدة من نفس النوع^{٤٨}.

١٥. طريقة مماثلة

في هذه الطريقة، يبدأ الطلاب بتعلم المفردات الأساسية التي تتكون من كلمات تتشابه أشكالها ومعانيها مع لغتهم. هذه هي التي تستخدم على الفور لكل من التعبيرات المنطقية والمكتوبة^{٤٩}.

١٦. طريقة ثنائية اللغة

تشبه هذه الطريقة على الطريقة المتعارف عليها، فهي تعتمد على أوجه التشابه والاختلاف بين اللغتين الأولى والثانية. ولا يقتصر هذا على المفردات ولكنه يشمل الأصوات والأشكال وتركيب اللغتين. فيتم ترتيب المكونات وفقاً لطول العناصر الرسمية وتعقيدها. تُستخدم اللغة الأولى لشرح الاختلافات في الصوتيات والقواعد والمفردات. يتم استخدام كل نقطة من نقاط الاختلاف كأساس لتمرين منهجي^{٥٠}.

^{٤٧} Zulfiah Sam, “Metode Pembelajaran Bahasa Arab,” *Nukhbatul’ulum: Jurnal Bidang Kajian Islam* 2, no. 1 (2016): 206–20.

^{٤٨} William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 155

^{٤٩} William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 155

^{٥٠} William Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 155

بصرف النظر عن هذه الأساليب، لا تزال هناك متغيرات أقل شمولاً، مثل: طريقة الموقف، وطريقة التبسيط، وطريقة الحادثة، وطريقة الفيلم، والطريقة المخبرية، والطريقة الأساسية، وغير ذلك من مئات الطرق التي سميت باسم المؤلف.^{٥١}

المبحث الثاني : طرق تعليم علم النحو والصرف في إندونيسيا

هناك العديد من طرق تعليم علم النحو والصرف في إندونيسيا. طورت هذه الطرق من عدة طرق التعليم اللغة العربية السابقة، ومن هذه الطرق كما يلي:

١ - طريقة Sorogan

أصل الكلمة sorogan هو sorog الذي يعني في الحاوية الدفع. تُعرف طريقة sorogan أيضًا باسم نظام التلاقي أو النظام الفردي لأن التعلم يتم بالتناوب عن طريق دفع الكتاب أمام الكيابي أو مساعدته. تتمثل طريقة sorogan في أن يعرض الطلاب الكتاب المراد دراسته ويستمع إليه المعلم، ثم تقديم التعليقات أو التصحيحات والتوجيه إذا لزم الأمر.

٢ - طريقة Bandongan

طريقة Bandongan وفقاً لزاما خزياري ظافر هو تسليم الكتاب من قبل كيابي، معلم أو الأستاذ قراءة وشرح محتويات الكتاب، بينما يستمع الطلاب ويكتبون الترجمات ويتلقون.

٣ - طريقة أمثلتي

طريقة أمثلتي هي ثمرة الفكر كيابي الحاج توفيق الحكيم. عندما أصبح طالباً، كان مضطرباً لأنه كان مطلوباً منه حفظ آلاف آيات كتاب ألفية. ثم قام بتلخيص آلاف الآيات في مائة وخمسين مقطعاً، حتى يسهل فهمها، تُعرف هذه الطريقة باسم طريقة أمثلتي.

أمثلتي له خمسة مجلدات من الكتب وكتابين إضافيين، وهما صيغة القاعدة وخلصة كتاب ألفية بن مالك. يناقش المجلد الأول الحروف جر، واسم الضمير، واسم الإشارة، واسم الموصول. يناقش المجلد الثاني علامات الاسم وأنواع الاسم وأوزان اسم الفاعل وأوزان اسم المفعول. يناقش المجلد الثالث عن المبتدأ ، الذي يؤثر على المبتدأ، واسم غير منصرف ،

^{٥١} Wiliam Francis Mackey, *Language Teaching Analysis* (London: Longman, 1965). 155

واسم مشتق، واسم معتل، وأسماء الذين تبعوا الإعراب من قبل. ثم في المجلد الرابع يحتوي على فعل الماضي، وفاعل ، وأوزان فعل الماضي. ثم في المجلد الأخير، المجلد الخامس يحتوي على فعل المضارع، وأوزان فعل المضارع مزيد، عوامل النواصب لفعل المضارع، عوامل الجزم لفعل المضارع ، و فعل الأمر، وقواعد المهمة.

٤ - طريقة تمييز

طريقة تمييز هي نتيجة بحث تجريبي من قبل المؤلف الذي بشر بطريقة أبازا على كيابي أناس تمييز. هذه الطريقة هي مزيج من الطريقة التي تدرس كيابي أناس تمييز مع مختلف أساليب التعلم الفعالة والعصبية. الهدف من تعلم طريقة تمييز بسيط جدا، أي طلاب المدارس الابتدائية والمبتدئين الذين يستطيعون قراءة القرآن بالفعل، ويمكنهم القراءة والترجمة والكتابة باللغة العربية.

طريقة تمييز لديها ثلاثة مستويات من النتائج الدراسية، وهي تمييز ١ ، تمييز ٢ ، وتمييز ٣ . الهدف من تعلم تمييز ١ هو الطالب قادر على قراءة القرآن بشكل متقطع، ويفهمون التصريف والضمائر. الهدف من تمييز ٢ هو الطالب قادر على قراءة كتاب التراث المنتقطع، فهم الإعراب، والعوامل، والشبه الجملة، وجملة الفعلية، وجملة الإبتدائية. يهدف تمييز ٣ إلى جعل الطلاب يتقنون علم النحو والصرف، والكتب التراث الرقمية، تشغيل أجهزة الكمبيوتر والمكتبة الشاملة التي تحتوي على ما لا يقل عن آلاف الكتب التي يمكن الوصول إليها مجاناً.

٦ . طريقة المفتاح للعلوم

ابتكر قصيري طريقة المفتاح للعلوم بناء على أوامر من القائم بأعمال معهد سيدوجيري. يتم حزم هذه الطريقة في التعلم موجزة ومتعددة. تحتوي طريقة المفتاح للعلوم على قواعد النحو والصرف للمستوى الأساسي. تقريبا كل المحتويات مأخوذة من كتاب المخلص، بالإضافة إلى بعض المعلومات من ألفية بن مالك ونظم الإمرطي.

تم تصميم هذه الطريقة خصيصاً للمبتدئين في تعلم قواعد اللغة العربية. يتم تقديم هذه الطريقة باللغة الإندونيسية ، والاستنتاجات والصيغ بسيطة وعملية ، ومجهزة بجدارو ،

وخطط ، ونماذج تمارين ، وتصميمات جذابة ، والمواد مدمجة مع الأغاني. تم تصميم هذه الطريقة لتكون ممتعة وسهلة للمبتدئين.

ت تكون طريقة المفتاح للعلوم من ٤ مجلدات من الكتب. الهدف من المجلد ١ هو فهم الطالب كلمات الاسم والفعل والحرروف، والقدرة على التمييز بين مبني و معرب. في المجلد الثاني، يستهدف الطالب فهم اسم الناكرة واسم المعرفة واسم المذكر واسم المأنث وجيد ومشتق. في المجلد الثالث أهداف التحصيل الطالب الذين يفهمون عن الفعل وهم مبني ومعرب ومفرد ومزيد ومعلوم ومجهل وصحيح ومعتال. المجلد الرابع، يجب أن يفهم الطالب المستهدفون المقاطع التي يجب قراءتها، الرفع، عوامل النواصي.

٧. طريقة منهجي

تم تطوير طريقة منهجي من قبل جوكو نورسيو بينما كان يدرس في جامعة الأزهر في القاهرة. في البداية كان هذا البرنامج عبارة عن برنامج فلاش مدته ثلاثون يومًا لإتقان الكتاب التراث للطلاب الأجانب الذين كانوا يتبعون دراستهم في القاهرة، مصر، مثل إندونيسيا وมาيلزيا وتايلاند. ثم أتقن بعد عودة جوكو نورسيو إلى إندونيسيا.

تستخدم طريقة منهجي نظام التلاقي بين المعلمين والطلاب. يتم تعليم كل طالب أن يتبع النص العربي بشكل صحيح وفقاً لقواعد العربية، سواء في نص القرآن أو الحديث أو الكتاب الأصفر. كما يتم تعليم الطلاب تحليل إعراب الكلمات في النصوص العربية بشكل صحيح وفقاً لقواعد النحو والصرف يرافقه النطق. من أجل جعل التعلم أكثر إثارة للاهتمام وليس مملأ، يتم صياغة القواعد مع التعليمات البرمجية والأغاني. كما يتم تعليم الطلاب وتدريبهم على ترجمة النصوص العربية إلى اللغة الإندونيسية، إما مترجمة بالكلمة، أو مترجمة بحرية، أو مترجمة فورية.

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

يهدف هذا البحث إلى عرض تجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة "منهجي" في تعليم علم النحو والصرف. لذلك، فإن المدخل المستخدم في هذه الدراسة هو المدخل النوعي لأن البيانات يتم التعبير عنها في شكل شفوي وتحليل البيانات لا يستخدم الإحصاءات^٣. هذا البحث هو بحث نوعي لأن الباحثة نفسها أو بمساعدة غيرها هي أداة جمع البيانات الرئيسية^٤. يستخدم البحث النوعي لاكتساب نظرة ثاقبة لمشاعر الناس وأفكارهم ، والتي يمكن أن توفر الأساس للدراسات النوعية^٥.

كان نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو الدراسة الحالة. تقتصر الدراسة الحالة على منطقة ضيقة (صغرى)، لأنها تدرس السلوك على المستوى الفردي والجماعي والمؤسسي والتنظيمي. كما تقتصر الحالات على أنواع معينة من الحالات، في مكان معين، وفي وقت معين. على الرغم من أن نطاق أو مجال الدراسة ضيق ، إلا أن بحث الدراسة الحالة من الناحية الموضوعية متعمق للغاية. لذلك، فإن وحدة تحليل الدراسة الحالة هي فرد أو مجموعة أو مؤسسة أو منظمة، وليس المجتمع ككل^٦.

ب. البيانات ومصادرها

البيانات في البحث النوعي وفقاً ل Taylor dan Bogdan ، هي في شكل وصفي، في شكل كلمات منطقية أو مكتوبة حول السلوك البشري الملاحظ. البيانات النوعية هي بيانات أولية من العالم التجاري في شكل أوصاف مفصلة ، والاقتباسات المباشرة ، وتوثيق

⁵² Moh Ainin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab* (Malang : Hilal Pustaka, 2007). 12

⁵³ Bachtiar S. Bachri, "Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif", *Jurnal Teknologi Pendidikan* 10, ٤٦–٦٢ (٢٠١٠) . عدد ١

⁵⁴ Jane Sutton و Zubin Austin, "Qualitative Research: Data Collection, Analysis, and Management", *The Canadian Journal of Hospital Pharmacy* 68, ٢٢٦–٣١ (٢٠١٥) . عدد ٣

⁵⁵ Mudjia Rahardjo, "Studi kasus dalam penelitian kualitatif: konsep dan prosedurnya", 2017.

الحالة التي تم جمعها كسرد مفتوح (open-ended narrative). البيانات النوعية هي أيضا الصيد على كلمات مواضيع البحث بلغتهم الخاصة. يتم شرح تجربة الناس بعمق ، وفقا لمعنى الحياة والخبرات والتفاعلات الاجتماعية للمواضيع نفسها. البيانات النوعية متعمقة ومفصلة ومطولة^٦. مصادر البيانات في البحوث النوعية في شكل أقوال وأفعال ، والباقي هو بيانات إضافية مثل الوثائق أو مصادر البيانات المكتوبة والصور ومقاطع الفيديو^٧.

وتتفق البيانات الواردة في هذه الدراسة مع محور البحث، وهي تجربة جوكو نورسيو في تطوير طريقة "منهجي" لتعليم علم النحو والصرف بحيث يتم الحصول على مصادر البيانات بثلاثة طرق، الملاحظة والمقابلة والتوثيق. مصادر البيانات في هذه الدراسة هي قصص التجربة المباشرة من جوكو نورسيو الذي طور طريقة "منهجي". تم الحصول على مصدر البيانات الثاني من أحد شهود العيان على رحلة جوكو نورسيو في تطوير طريقة منهجي وهو أنججا سلفيان فنان.

ج. أسلوب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات في هذا البحث هو:

١. الملاحظة

تجمع هذه الدراسة البيانات من خلال طريقة الملاحظة. الملاحظة مفيدة في جمع بيانات التفاعل السلوكي أو الاجتماعي المختلفة^٨. نوع الملاحظة المستخدمة هي الملاحظة المباشرة. الميزة الرئيسية للملاحظة المباشرة هي توفير تجربة أكثر شمولًا. تهدف هذه الملاحظة إلى مراقبة التفاعل بين الطلاب والمعلمين في عملية التعلم باستخدام طريقة منهجي. استمرت

^{٥٦} Ivanovich Agusta, "Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Kualitatif", *Pusat Penelitian Sosial Ekonomi. Litbang Pertanian, Bogor* 27 (2003).

^{٥٧} Ahmad Rijali, "Analisis data kualitatif", *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, ٣٣ عدد ٩٥-٨١ (٢٠١٩).

^{٥٨} Tutik Rachmawati, "Metode Pengumpulan Data dalam Penelitian Kualitatif", *UNPAR Press. Bandung*, 2017.

الملاحظة لمدة أربعة أيام، أي في ٢٧ و ٢٩ و ٣٠ و ٣١ أكتوبر ٢٠٢١ مع معلمين مختلفين في نفس الفصل.

٢. المقابلة

وتحري المقابلات للحصول على مزيد من البيانات المتعمقة لاستكمال الفجوات في البيانات التي تم جمعها من خلال تقييمات هيكل القصة. نوع المقابلة المستخدمة هو مقابلة شبه منتظمة، بحيث تكون الباحثة أكثر حرية في طرح الأسئلة على الرغم من أن الباحثة تعد إرشادات للمقابلة بناءً على بيانات غير كاملة من التقنية السابقة^{٥٩}. تجعل أدلة المقابلة من الممكن جمع المعلومات الموجهة للظاهرة قيد الدراسة^{٦٠}. اثنان من الذين تمت مقابلتهم في هذه الدراسة هما جوكو نورسيو كمؤلف لطريقة منهجي وأنججا سيلفيان فاناني، صاحب الحجرة جوكو نورسيو كشاهد في عملية تطوير طريقة منهجي.

٣. التوثيق

تجمع هذه الدراسة البيانات من خلال تقييمات التوثيق. تعد المستندات مصدرًا ثابتاً للمعلومات لأنها لا تتغير بسبب عوامل مثل التغييرات في المكان والزمان^{٦١}. يمكن أن تكون الوثائق التي تم جمعها في شكل مصادر شفوية ومكتوبة^{٦٢} وأعمال شكلية^{٦٣}. وكلها يأتي من الكتب ووسائل التواصل الاجتماعي والمقالات على شبكة الإنترنت والمواد السمعية البصرية. الوثائق تكملة لاستخدام الطرق السابقة. وتكون نتائج الطريقة السابقة أكثر مصداقية إذا

^{٥٩} Kaharuddin Kaharuddin, "Kualitatif: Ciri Dan Karakter Sebagai Metodologi", *Equilibrium: Jurnal Pendidikan* 9, ٨–١ (٢٠٢١): ٣ ينایر، عدد ١ (٢٠٢١)، <https://doi.org/10.26618/equilibrium.v9i1.4489>.

^{٦٠} Albine Moser و Irene Korstjens, "Series: Practical guidance to qualitative research. Part 3: Sampling, data collection and analysis", *European journal of general practice* 24, ٩–١ (٢٠١٨): ١٨.

^{٦١} Hengki Wijaya, *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori & Praktik* (Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2019). 89

^{٦٢} Umar Sidiq, Miftachul Choiri و Anwar Mujahidin, *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan* (Ponorogo: Nata Karya, 2019). 72

^{٦٣} Albi Anggito و Johan Setiawan, *Metodologi penelitian kualitatif* (CV Jejak (Jejak Publisher), 2018). 145

دعمها تاريخ شخصي لحياة الطفولة، أو في المدرسة، أو في العمل، أو في المجتمع، أو السيرة الذاتية.^{٦٤}

د. تحليل البيانات

التقنيات التحليلية المستخدمة في هذا البحث هي المدخل الزمنية والمدخل الموضعيه. ويجمع المدخل الزمني بين التجربة والواقع المصفاة من البيانات الأولية عن الملاحظة والمقابلة والوثائق التي توضع بعد ذلك في ترتيب زمني^{٦٥}. يتم ترتيب قصص تجارت المخبرين بناءً على تشابه وقت الأحداث. بينما يتضمن النهج الموضوعي قراءة النص عدة مرات، والتزمير الاستقرائي، وتطوير الموضوعات والموضوعات الفرعية ومحاولة تحديد العناصر السردية الأساسية المرتبطة بكل موضوع^{٦٦}. يتم الحفاظ على القصص التي تم جمعها ككل وتفسيرها من خلال الموضوعات التي حددتها الباحثة^{٦٧}.

هـ. صحة البيانات

تستخدم هذه الدراسة ثلاثة طرق لتعزيز صحة البيانات التي تم الحصول عليها، وهي التشليث الطريقة وتشليث المصادر وتشليث الخبراء. قال دينزين في اقتباس Fusch and Ness أن التشليث هو طريقة يستكشف بها المرء مستويات ووجهات نظر مختلفة لنفس الظاهرة^{٦٨}. التشليث يسمح للباحثين لمعرفة ما إذا كانت الاستنتاجات التي تم الحصول عليها

^{٦٤} Albi Anggito dan Johan Setiawan, *Metodologi penelitian kualitatif* (CV Jejak (Jejak Publisher), 2018). 152

^{٦٥} Melissa Corbally و Catherine O'Neill, "An Introduction to the Biographical Narrative Interpretive Method", *Nurse Researcher* 21, ٣٩–٣٤ (٢٠١٤): ٥ عدد.

^{٦٦} Noora J. Ronkainen, Irina Watkins, و Tatiana V. Ryba, "What Can Gender Tell Us about the Pre-Retirement Experiences of Elite Distance Runners in Finland?: A Thematic Narrative Analysis", *Psychology of Sport and Exercise* 22 (٢٠١٦): ٣٧–٤٥، بناير، <https://doi.org/10.1016/j.psychsport.2015.06.003>.

^{٦٧} Mary De Chesnay FAAN PhD, RN, PMHCNS-BC, *Nursing Research Using Data Analysis: Qualitative Designs and Methods in Nursing* (Springer Publishing Company, 2014).

^{٦٨} Patricia I. Fusch و Lawrence R. Ness, "Are we there yet? Data saturation in qualitative research", *The qualitative report* 20, ١٤٠٨ (٢٠١٥): ٩ عدد.

من تحليل البيانات الموجودة. وكلما تأكّدت من الفئات والاستنتاجات التي أكّدتها مصادر بيانات مختلفة، كلما كانت النتائج أكثر صحة^{٦٩}. نظراً لاستخراج البيانات من المصدر الأصلي ، يجب على الباحث التحقق من دقتها من حيث الشكل والسياق مع المقارنة المستمرة ، لذلك تستخدم هذه الدراسة أيضاً تثليث الخبراء^{٧٠}.

يستخدم هذا البحث التثليث الطريقة، أي من خلال هيكل القصة والملاحظة والمقابلة والتوثيق^{٧١}. تثليث مصادر البيانات التي تم الحصول عليها من مصادرين، هما جوكو نورسيبيو وأحد شهود العيان من تجربته. يتم إجراء التثليث الخبراء من خلال فحص البيانات من قبل خبير في هذه الحالة هو المشرف فيما يتعلق بصحّة وملاءمة البيانات مع أهداف البحث^{٧٢}.

^{٦٩} Vasco Lub, "Validity in Qualitative Evaluation: Linking Purposes, Paradigms, and Perspectives", *International Journal of Qualitative Methods* 14, عدد ٥ (٩ ديسمبر، ٢٠١٥): ١٤٠٦٩١٥٦٢١٤٠٦, <https://doi.org/10.1177/1609406915621406>.

^{٧٠} Lawrence Leung, "Validity, reliability, and generalizability in qualitative research", *Journal of Family Medicine and Primary Care* 4, ٣٢٤–٢٧ (٢٠١٥): عدد ٣, <https://doi.org/10.4103/2249-4863.161306>.

^{٧١} Bachtiar S. Bachri, "Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif," *Jurnal Teknologi Pendidikan* 10, no. 1 (2010): 46–62

^{٧٢} Kaharuddin Kaharuddin, "Kualitatif: Ciri Dan Karakter Sebagai Metodologi," *Equilibrium: Jurnal Pendidikan* 9, no. 1 (3 Januari 2021): 1–8, <https://doi.org/10.26618/equilibrium.v9i1.4489>

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

يصف هذا الفصل بيانات ونتائج البحث الذي تم إجراؤه. استخدمت الباحثة التحليل الموضوعي والتحليل الزمني لتحليل البيانات التي تم جمعها. الموضوعات في هذا الفصل مرتبة حسب التسلسل الزمني للأحداث. تشمل الموضوعات التي سيتم تقديمها في هذا الفصل ما يلي: أ) الخلفية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو، ب) الخلفية تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو ، ج) تنفيذ التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو، د) الاختلافات بين طريقة منهجي وطريقة تعليم علم النحو والصرف الأخرى لدى جوكو نورسيو، هـ) مساهمة طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو.

أ. الخلفية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو

جوكو نورسيو، الولد الخامس لثمانية أولاد من زوجين هما السيد وردي والسيدة أم شفاعة. ولد جوكو يوم الأربعاء في قرية فيتيسين، تاكرهجو، سولوكورا، لامونجان في ٢٠ أكتوبر ١٩٨٦. درس جوكو القرآن واللغة العربية منذ الصغر بتوجيه من الأستاذ ساميادي. تعلم جوكو علوم الدين، منهم علم النحو، والصرف، والتفسير، والأخلاق، والفقه في مسجد صغير في قريته. جوكو متخصص مواصلة دراسة واستكشاف علم الدين. درس جوكو في مدرسة دار العلوم الإبتدائية ثم تابع دراسته في نفس المؤسسة أي مدرسة دار العلوم المتوسطة. بالإضافة إلى الدراسة في قريته وفي المدارس الرسمية ، كل صباح عند الفجر، يركب هو ورفاقه دراجاتهم لاكتساب علوم الدين والقرآن تحت إشراف المرحوم كيابي أحمد سيبويه في القرية المجاورة، في معهد مفتاح العلوم ونوكيرتو، دوكون، جريسييك.

بعد تخرجه من مدرسة المتوسطة، واصل جوكو دراسته في مدرسة الثانوية الدينية (MAK) في معهد مطالع الأنور، سيمو، لامونجان تحت الإشراف كيابي مسهولي أندوني والدكتور ختيب صالح. أثناء دراسته في مدرسة الثانوية، خدم جوكو الأستاذ خاطب. بصفته سانترياً مخلصاً، كان جوكو يطيع دائمًا الأوامر التي وجهها إليه الأستاذ خاطب. ليس من النادر أن يرافق جوكو الأستاذ خاطب الذي يقوم بالتدريس خارج المدينة، ويساعد في حمل حقبيته. غالباً ما درس جوكو على الطريق أثناء مرافقته للأستاذ خاطب في السيارة. قدم الأستاذ خاطب علوم النحو وغيرها من المواد العلمية التي سجلها جوكو فيما بعد. أثناء انتظار الأستاذ خاطب للتدريس في الفصل ، حفظ جوكو المواد الجديدة التي قدمها الأستاذ خاطب.

"ilmu itu dibawa oleh guru, jadi kita harus tunduk pada guru, agar kita dapat ruh ilmu. Ta'dzim dan khidmah, jangan sampai berani melawan guru. Kita harus tahu latar belakang guru kita. Dan doakan guru kita, kunjungi rumahnya. Agar ilmu itu masuk pada kita" (nasihat Joko Nursiyo pada murid-muridnya, hasil observasi 28 oktober 2021)

"المعرفة تأتي من المعلم، لذلك يجب أن تخضع للمعلم ، حتى تتمكن من تلقي روح المعرفة. التعظيم والخدمة، لا تجربوا على معارضته المعلم. علينا أن نعرف خلفية معلمنا. ونصل إلى معلمنا قم بزيارة منزله. حتى تأتي المعرفة إلينا "^{٧٣} (نصيحة جوكو نورسييو لطلابه، نتائج الملاحظة ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

بالإضافة إلى حبه للغة العربية ، فهو مهم أيضًا بدراسة الشريعة الإسلامية. دفعه اهتمامه لمواصلة تعليمه في قسم الشريعة الإسلامية في جامعة الأزهر ، القاهرة ، مصر. ليس فقط التركيز على المحاضرات، جوكو تشارك بنشاط في المنظمات. أثناء دراسته الجامعية كان ناشطاً كطاقم في الشعبة العلمية والكواذر في منظمة مجلس الطلبة الإسلامي بجامعة الأزهر. بالإضافة إلى ذلك ، جوكو هو أيضًا منسق قسم الموارد البشرية والعلمية في منظمة

^{٧٣} نصيحة جوكو نورسييو لطلابه، نتائج الملاحظة ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

GAMAJATIM (عائلة مجتمع جاوة الشرقية) في القاهرة ، مصر. في خضم حياته المزدحمة بالمحاضرات والمنظمات، ينشط أيضًا في المشاركة في الدراسات التي يعقدها المشايخ في المسجد الأزهر ، والمشاركة في منتديات النقاش والدراسات العلمية. وبإضافة إلى ذلك، أصبح جوكو أيضا منسقا علميا ليصبح مدربا ومعلما للغة العربية لكل من الطلاب العرب وغير العرب، مثل إندونيسيا وماليزيا وتايلاند.

بعد تخرجه من التعليم الجامعي ، تابع دراسات الماجستير وتحصص في أصول الفقه في نفس الجامعة، جامعة الأزهر، القاهرة. كما استغل وقته في مصر للدراسة في دار الإفتاء المصرية، وهي مدرسة فتوى مصرية تحت إشراف المفتى المصري ، أ.د. دكتور. علي جمعة محمد. طلب الأستاذ خاطب من جوكو العودة إلى إندونيسيا لمساعدته على التدريس في مدرسته وأطاع جوكو أوامره. بعد عودته من مصر، عاد لمواصلة درجة الماجستير في الشريعة الإسلامية في جامعة سنان أمبل الإسلامية الحكومية سورابايا.

جوكو نورسيو هو شخص مجتهد ونشط في التعلم، هو أيضًا شخص ذكي وعقبري. الوقت في اليوم هو أكثر استخداماً للتعلم، في حين أن وقت الراحة هو ثلاثة ساعات فقط. وقد درست كتبه الجامعية مراراً وتكراراً في يوم واحد. ويمكن قراءة الكتاب الذي يقع في ١٥٠ صفحة مراراً وتكراراً حتى خاتمه خمس مرات في اليوم. في كل مرة كان ينتهي من قراءة كتاب، كان يعيد كتابته في شكل ملخص. بالإضافة إلى الاجتهاد في المطالعة ، فإن جوكو سريع أيضًا في الحفظ بنظرة واحدة وسمع واحد. وفي كل يوم جمعة بعد الانتهاء من صلاة الجمعة ، كان يدون المقدمة ويلخص جوهر الخطاب التي ألقاها المشايخ في الجامع الأزهر. ويحفظ خطبة المقدمة مباشرة دون استخدام جهاز تسجيل. لقد جمع كل الملخصات من سنة إلى أخرى. جوكو لديه شعار حياة التزم به منذ أن عاش في معهد.

"motto hidupnya beliau itu satu, kalau orang lain belajar di pondok bisa mencapai 6 tahun bahkan sepuluh tahun, maka saya harus belajar satu hari, hasilnya sama dengan mereka belajar satu bulan, satu bulan saya belajar hasilnya harus sama dengan mereka belajar satu tahun, satu tahun hasilnya harus sama dengan mereka belajar sepuluh tahun" (Hasil wawancara dengan Ustadz Angga Silfian Fanani, teman sekamar Ustadz Joko Nursiyo semasa belajar di Universitas AL-Azhar Kairo, Mesir. 31 Oktober 2021)

"شعاره في الحياة واحد، إذا كان الناس يدرسون في معهد يمكن أن تصل إلى ست سنوات أو حتى عشر سنوات ، فإن النتائج التي أدرسها ليوم واحد يجب أن تكون هي نفسها التي يدرسون لمدة شهر واحد. ويجب أن تكون النتائج التي أدرسها لمدة شهر هي نفسها النتائج التي درسوها لمدة عام واحد. يجب أن تكون نتائج دراستي في سنة واحدة هي نفسها نتائج دراستهم بعد عشر سنوات"^{٧٤} (نتائج مقابلة مع أنجا سيلفيان فناني، زميل سكن جوكو نورسيو أثناء دراسته في جامعة الأزهر، القاهرة، مص. ٣١ أكتوبر ٢٠٢١)

شعار الحياة الذي يتم الاحتفاظ به هو السبب في أن جوكو مجتهد ونشط للغاية في الدراسة. يستغل وقته على أفضل وجه في الدراسة أو القراءة أو الكتابة. لا يكفي أن تكون نشطاً في المحاضرات والمنظمات فحسب ، بل يقوم أيضاً بتدريس علم النحو والصرف للطلاب الأجانب الذين يدرسون في القاهرة. بدأ جوكو برنامج طريقة البرق لإتقان قراءة كتب التراث لمدة ثلاثين يوماً. أصبح هذا البرنامج رائداً لولادة طريقة منهجي.

بـ. الخلفية تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو

يبدأ تعلم اللغة العربية في إندونيسيا في التدريس منذ سن مبكرة من مدرسة الإبتدائية ومدرسة المتوسطة ومدرسة الثانوية وكذلك في المعاهد الإسلامية ومؤسسات الدورة التدريبية وغيرها. لكن في بعض الأحيان تكون نتائج تعلم اللغة العربية أقل من المستوى الأمثل بحيث لا يزال العديد من الخريجين الذين لا تزال مهاراتهم في اللغة العربية غير مؤهلة. الطلاب الأجانب الذين يدرسون في القاهرة ، مصر ، يمكن للعديد منهم التحدث باللغة العربية

^{٧٤} نتائج مقابلة مع أنجا سيلفيان فناني، زميل سكن جوكو نورسيو أثناء دراسته في جامعة الأزهر،

القاهرة، مص. ٣١ أكتوبر ٢٠٢١

ولكنهم ضعفاء في قراءة التراث. دفع ذلك جوكو نورسييو إلى توفير التدريب على إتقان قراءة كتب التراث للطلاب الأجانب من دول جنوب شرق آسيا مثل إندونيسيا ومالزيا وتايلاند الذين كانوا يدرسون في القاهرة مصر.

بدأ جوكو نورسييو برنامج طريقة البرق لإتقان قراءة كتب التراث لمدة ثلاثين يوما. تم تدريس البرنامج لأول مرة في ٧ ديسمبر ٢٠١٠ في المبنى A١١ رقم ٥ بتنية درب الأحمر درّص الواقع خلف الجامع الأزهر مع أول طالب له من ٤٤ شخصا. أدت خبرته التدريسية في هذا البرنامج إلى قيام جوكو بتأليف كتاب بطريقة جديدة لتعلم اللغة العربية، خاصة علم النحو والصرف، والذي أطلق عليه اسم "منهجي": برنامج فلاش لإتقان الكتاب الأصفر في ٣٠ يوماً. ظهر هذا الكتاب لأول مرة في القاهرة ، مصر. تلقى هذا الكتاب تقييمات رائعة من الطلاب الإندونيسيين والماлиزيين وقد طُبع عدة مرات حتى الآن. نظرًا للعدد الكبير من المتحمسين الذين أرادوا دراسة هذا الكتاب، فقد أسس جوكو مدرسة سميت مدرسة النحو المطالع الأنوار.

لا تزال مدرسة النحو مطالع الأنور تتطور وبالتعاون مع جمعية علماء المسلمين الإندونيسية (ICMI) في القاهرة. مع مرور الوقت، طورت هذه المدرسة وغيرت اسمها إلى المدرسة مطالع الأنور أو في كثير من الأحيان اختصارها إلى ماوار (Mawar)، والقضاء على كلمة "النحو" التي كانت موجودة من قبل. ماوار حاليا مؤسسة دراسية مظللة من قبل منظمة جمعية علماء المسلمين (orsat ICMI) القاهرة.

"Pada awal berdirinya, Mawar hanya terkonsentrasi pada ilmu Nahwu dan Sharaf. Tetapi kemudian berkembang dengan membuka pelatihan untuk salah satu cabang ilmu Fikih yaitu ilmu Mawaris atau ilmu Faraidh" (Hasil dokumentasi dari website Informatika Mesir, "Mawar ICMI Kairo Selenggarakan Training Intensif Ilmu Mawaris Di Kairo", *Informatika* (blog), ٢٠٢١، تاريخ الوصول ١٢ نوفمبر، <http://www.informatikamesir.com/2017/12/mawar-icmi-kairo-selenggarakan-training.html>.

"في بداية تأسيسها، ركزت ماوار فقط في علم النحو والصرف. ولكن بعد ذلك تطورت من خلال فتح التدريب لأحد فروع العلوم الفقهية، وهي علوم ماوارث أو علم فرائض"^{٧٥} (نتائج التوثيق من موقع المعلوماتية المصرية، Mesir)

في رحلته لتعلم اللغة العربية وتعليمها ، وجد جوكو العديد من أوجه القصور في تعلم اللغة العربية، بما في ذلك عدم امتلاك المعلم لمنهجية التدريس وعدم التقييم والإشراف من قبل فريق من الخبراء أو القسم الأكاديمي في المناهج الدراسية. بالإضافة إلى ذلك، غالباً ما يلتقي جوكو بأشخاص درسوا اللغة العربية لسنوات ولكنهم لم يتمكنوا من قراءة كتاب التراث جيداً. لإتقان قراءة كتاب التراث، يستغرق الأمر ست سنوات على الأقل للدراسة في المعهد. العديد من خريجي المعهد الخلفية لم يتقنوا قراءة كتب التراث. لتوقع معاهدخلفية لتسهيل تدريس علم النحو والصرف وكذلك قراءة كتب التراث، تم إنشاء فكرة بناءً على تجربته لإعادة ترتيب طريقة منهجي إلى أربعة مجلدات من الكتب كأداة لإتقان قراءة كتب التراث برفقة مدرس.

"kekurangan yang saya temui itu, satu, gurunya tidak punya metodologi, dia menerangkan cuma bergantung pada kitab. Kedua, kalau kita di sekolah kan ada kurikulumnya, tapi juga ada manajemen yang mengatur kurikulum, bagaimana kita menyampaikan ke anak-anak. Ketiga, harus ada supervisi, guru ngajar bahasa arab harus disupervisi oleh tim ahli, bagian akademik kurikulumnya. Itu yang saya temui. Saya juga melihat orang mondok bertahun-tahun ndak bisa baca kitab, dia kalam kalim ndak ngerti, jadi dia kalo mau bisa baca kitab itu mondoknya paling ndak minimal 6 tahun, kan lama. Melihat itu, yang di sekolah-sekolah pondok yang ada formalnya itu kalo anak yang bisa baca kitab itu bisa dihitung jari. Kita ndak ngomong pondok salaf ya. Makanya itu, bagaimana sih mensiasati pondok-pondok umum ini yang ada formalnya belajar baca kitab itu gampang, ada fī'il ada maf'ul, ada mutbada' ada khobar. Maka terciptalah ide dengan pengalaman saya mengajar berkali-kali, bagaimana mengajarkan anak membaca kitab kuning dengan metode manhaji. Kalau langsung diajarkan dengan kitab bahasa arab, nahwu sorof pada umurnya itu ndak bisa, kalau mau baca kitab belajar menggunakan kitab al-arabiyyah baina yadaika, al-arabiyyah lin nasyi'in itu ndak bisa, feelnya beda, harus ke kitab kuning" (Hasil wawancara dengan Joko Nursiyo, 28 Oktober 2021)

"أوجه النقصان التي واجهتها، أولاً، المعلم لم يكن لديه منهجية التعليم، وأوضح يعتمد فقط على الكتاب. ثانياً، إذا كنا في المدرسة، فهناك منهج دراسي، ولكن هناك أيضاً إدارة تنظم المنهج، وتنظم

^{٧٥}نتائج التوثيق من موقع المعلوماتية المصرية

كيفية نقله للطلاب. ثالثاً، يجب أن يكون هناك إشراف، ويجب أن يشرف المعلمون الذين يقومون بتدريس اللغة العربية على فريق من الخبراء والقسم الأكاديمي للمناهج الدراسية. هذا ما وجلته. رأيت أيضاً أشخاصاً يدرسون في معهد لسنوات ولكنهم لم يتمكنوا من قراءة الكتاب ، إنهم لا يفهمون شيئاً عن الكلام والكلم، لذا إذا أراد أن يكون قادرًا على قراءة الكتاب ، فعليه أن يدرس في معهد لمدة ست سنوات على الأقل، أليس كذلك؟ . رأيت في معهد الخلفية الطلاب الذين يستطيعون قراءة الكتاب يمكن عدهم على الأصابع. نحن لا نتحدث عن معهد السلفية. لهذا السبب ، كيف يمكننا الاتفاق حول معهد خاصية لتعلم قراءة الكتاب بسهولة ، هذا الفعل هذا المفهول ، هذا المبدأ هذا الخبر. لذلك تم إنشاء الفكرة من خلال خبرتي في التدريس عدة مرات كيفية تعليم الطلاب قراءة الكتب التراث بطريقة المنهجي. إذا تم تدريسيها مباشرة من خلال الكتب العربية ، وكتب النحو والصرف بشكل عام ، فلن يكون ذلك ممكناً ، إذا كنت ترغب في قراءة كتب التعلم باستخدام كتاب العربية بين يديك ، أو كتاب العربية للناشئين ، فلا يمكنك ، الشعور مختلف ، عليك استخدام كتاب التراث" ^{٧٦} (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

أصبحت تجربة تدريس اللغة العربية خاصة في تدريس علم النحو والصرف لما يقرب من أحد عشر عاماً في أماكن مختلفة، أكبر مرجع لجوكو في تطوير طريقة منهجي. وأمثلة القواعد في كتاب منهجي مأخوذة من كتب الفقه وآيات القرآن. الهدف الأولي لتعلم النحو و الصرف باستخدام طريقة منهجي هو للطلاب المبتدئين مثل مدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية مع الهدف النهائي المتمثل في تمكن الطلاب من مواصلة دراستهم إلى الجامعات في الشرق الأوسط. ومع ذلك ، بمرور الوقت ، فإن التعلم باستخدام طريقة منهجي مخصص لجميع الأشخاص ، وليس للطلاب فقط ، لأنه لا توجد متطلبات خاصة للطلاب الذين يرغبون في تعلم علم النحو والصرف باستخدام طريقة منهجي.

"Referensinya adalah dari pengalaman. Saya mengajar nahwu-shorof itu kurang lebih 11 tahun, melalang-buana (saya paham) Anak kalo diajar begini itu mbulet. Referensi awal ya itu, kalau referensi akademik ya dari al-Qur'an dan kitab kuning. Ini memang ijтиhad kita, pengalamannya kita, contohnya diambilkan dari al-Quran dan kitab kuning itu kita analisis. Jadi referensinya tidak seperti anak-anak akademis yang referensinya nahwu shorof ya dari buku nahwu, hadits ya dari kitab hadits,

begitu. Sasarannya adalah tsanawiyah, aliyah, untuk persiapan melanjutkan studi ke timur tengah” (Hasil wawancara dengan Joko Nursiyo, 28 oktober 2021)

”المرجع من تجربتي. لقد قمت بتدريس علم النحو والصرف لمدة أحد عشر عاماً، (أفهم) إذا تم تدريس الطلاب بهذه الطريقة، فسيكون الأمر معقداً. هذا المرجع الأولي، إذا كان المرجع الأكاديمي من القرآن والكتاب التراث. هذا اجتهادنا، وتجربتنا. والأمثلة مأخوذة من القرآن والكتب التراث الذي نحمله. لذا فإن المرجع ليس مثل الطلاب الأكاديميين الذين يشيرون إلى علم النحو من كتب النحو، والحديث من كتب الحديث. والأهداف هي الطلاب مدرسة المتوسطة ومدرسة الثانوية، استعداداً لمواصلة دراستهم إلى جامعات في الشرق الأوسط”^{٧٧}. (نتائج المقابلة مع جوكو نورسييو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

في البداية، تم تجميع مجلد واحد من كتاب منهجي في عام ٢٠١٣ والذي تم تقسيمه لاحقاً إلى أربعة مجلدات. هذا لتحفيز الطلاب على أن يكونوا أكثر حماساً عندما يكملون مجلداً واحداً من كتاب منهجي ويواصلون المجلد التالي. تم تدريس كتاب طريقة منهجي المكون من أربعة مجلدات لأول مرة في تدريب الطلاب في جامعة سنان أمبل الإسلامية الحكومية سورابايا. بالإضافة إلى ذلك، يقوم جوكو أيضاً بتدريس طريقة منهجي في معهد مطالع الأنور لامونجان وفي جامعة دار العلوم لامونجان. بعد ذلك، ظهر الفضول من الأطراف الأخرى التي أثارت اهتمام المؤسسات التعليمية بالتعاون مع جوكو في التعلم باستخدام طريقة منهجي.

“pada tahun 2013 dulu awalnya hanya satu jilid kemudian kita pisah jadi empat biar ada motivasi orang untuk belajar. Maksudnya begini, ‘Aku wes khatam jilid 1 lho’, anak-anak TPQ kan begitu. Salah satunya juga kita mengajarkan manhaji ke majelis-majelis ta’lim, 1 jilid itu tebal, besar, akhirnya minta diringkaskan, ya sudah kita menyesuaikan saja. Buku yang 4 jilid ini pertama kali diajarkan dulu di UIN Sunan Ampel” (Hasil wawancara dengan Joko Nursiyo, 20 oktober 2021)

”في عام ٢٠١٣، كان هناك مجلد واحد فقط في البداية، ثم قمنا بتقسيمه إلى أربعة حتى يكون الناس متخصصين للتعلم. أعني بهذا، ”لقد انتهيت من المجلد الأول ، كما تعلم“ ، قال طلاب روضة تعليم القرآن، أليس كذلك؟. ونقوم بتدريس كتاب منهجي لمجالس التعليم، ووفقاً لهم، فإن مجلداً واحداً من كتاب منهجي سميك وكبير، أخيراً طلبوا تلخيص الكتاب، لذلك قمنا بتعديلاته. تم تدريس هذا الكتاب

^{٧٧}نتائج المقابلة مع جوكو نورسييو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

المكون من أربعة مجلدات لأول مرة في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا^{٧٨} (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

ج. تنفيذ التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو

إن التعلم المثالي للغة العربية وفقاً لجوكو نورسيو هو التعلم الذي يولي اهتماماً لأمررين مهمين ، وهما التركيز على مهارة واحدة في اللغة العربية والعدد المثالي للطلاب. من المؤكد أن التعلم الذي يركز على مهارة واحدة في اللغة العربية سيكون أكثر فاعلية من التعلم الذي يمزج بين جميع المهارات العربية. على سبيل المثال، الغرض من تعلم اللغة العربية هو التمكن من قراءة الكتب أو الكتب الكلاسيكية المتضمنة في مهارة القراءة، إذاً لا ينبغي الجمع بينه وبين التعلم مهارة الكلام أو محادثة، لأنه إذا تم الجمع بين الاثنين، فسوف يتسبب ذلك في عدم تركيز الطلاب على فهم المادة وإنقاها.

لذلك، في معهد دار النحة بقيادة الأستاذ جوكو، يركز على دراسة اللغة العربية على القدرة على قراءة النصوص العربية وترجمتها بطريقة منهجي . بالإضافة إلى التركيز على دراسة واحدة ، فإن التعلم المثالي للغة العربية وفقاً لجوكو هو التعلم وجهاً لوجه مع عدد مثالي من خمسة عشر طالباً في فصل واحد وعشرين شخصاً كحد أقصى في فصل واحد.

"bahasa arab itu terbagi menjadi macem-macem, ada kalam, muhadatsah, ada insya' ada qiro'ah. ini kalo ndak dipisah-pisah, maka anak ketika belajar kitab yang ada muhadatsah, ada qiro'ah kemudian ada insya', itu hasilnya ndak maksimal. Seperti orang belajar al-arabiyyah baina yadaik, anak disuruh baca teks arab itu ndak bisa, karena disitu di-drill dengan qiro'ah-qiro'ah yang ndak ada harokatnya. Tapi mungkin dari segi pengayaan mufradat dia hafal, tapi ketika dia dihadapkan pada alqur'an, pada kitab kuning, ndak paham. Kemudian kalo belajar insya' ya ndak maksimal juga. Karena kalau menurut saya, kita sebagai orang Indonesia, sebenarnya ini adalah disiplin yang harus dipisah-pisah. Maka di Darun Nuhat itu dipisah-pisah, ada buku khusus insya' sendiri, yang mana antara ta'bir syafawi dan ta'bir taqriri kita satukan, lalu contoh-contohnya, praktik-praktiknya itu kekinian, yang setiap hari kita alami. Pernah saya membuat 'jadikan jawabanmu dari 10 pertanyaan ini menjadi ta'bir'. Jadi dia bisa sekaligus membaca, menta'bir dan mengarang. Makanya, namanya ta'bir syafawi dan ta'bir taqriri. Kenapa gontor itu sukses dalam hal muhadatsah, tidak dalam hal ilmu lain? Karena bukunya fokus muhadatsah. Jadi, fokus itu perlu. Nah,

^{٧٨}نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

kalau di Darun Nuhat itu kita fokuskan kepada bagaimana kita menguasai teks dengan buku Manhaji, sumber-sumbernya dari ayat-ayat al-Qur'an, kemudian kita drill untuk praktik. Belajar bahasa itu ndak bisa klasikal dalam jumlah banyak, harus face to face biar maksimal. Kalau standart saya itu maksimal 20 orang dalam satu kelas, standart idealnya 15 orang, belajar bahasa arab baik untuk kalam, muhadatsah, maupun belajar qiro'ah. Makanya kelas disini sedikit-sedikit muridnya. Itu pandangan saya, jadi tiga disiplin itu harus dipisah" (Hasil wawancara dengan Joko Nursiyo, 28 oktober 2021)

"العربية مقسمة إلى أنواع مختلفة، هناك كلام، محدثة، هناك إنشاء هناك قراءة. فإن لم يفرق هنا، فالولد عند دراسة الكتب التي فيها محدثة، هناك قراءة، ثم هناك إنشاء، فالنتيجة ليست هي الأفضل. مثل الأشخاص الذين يتعلمون كتاب العربية بين يديك، فإن الأطفال الذين يُطلب منهم قراءة النصوص العربية فيه لا يمكنهم القراءة، لأنهم يتعلمون هناك بنصوص القراءة التي لا تحتوي على حركات. لكن ربما من حيث إتقان المفردات، فقد حفظها، لكن عندما واجه القرآن أو الكتاب التراث، لم يفهم. ثم إذا تعلم إنشاء فلن يكون هو الأفضل أيضاً. لأنه في رأيي ، نحن كإندونيسيين ، في الواقع يجب فصل هذه المهارات الأربع. لذلك في دار النحو، يوجد كتاب خاص عن إنشاء، نجتمع فيه تعبير شفهي وتعبير تحريري، فالأمثلة والممارسات معاصرة، نعيشها كل يوم. لقد جعلت مرة واحدة "اجعل إجابتك من هذه الأسئلة العشرة تعبيراً". حتى يمكن من القراءة والتأليف في وقت واحد. ومن ثم ، فإن الأسماء هي التعبير الشفهي والتعبير التحريري لماذا ينجح معهد دار السلام جونتور في المحادثة لا في المهارة الأخرى؟ لأن الكتاب يركز على المحادثات. لذلك ، التركيز ضروري. الآن ، في دار النحو ، تذكر على كيفية إتقاننا لقراءة النصوص باستخدام كتاب منهجي ، والأمثلة مأخوذة من آيات القرآن ، ثم تقوم بالتمرين. لا يمكن أن يكون تعلم اللغة كلاسيكيًا في عدد كبير من الطلاب، بل يجب أن تكون وجهاً لوجه حتى يتم تعظيمها. إذا كان معياري هو عشرين شخصاً كحد أقصى في فصل واحد ، فإن المعيار المثالي هو خمسة عشر شخصاً في فصل واحد يتعلمون اللغة العربية لكل من الكلام والمحادثة وتعلم القراءة. لهذا السبب يوجد في الفصل هنا عدد قليل من الطلاب. هذه وجهة نظرى ، لذلك يجب فصل التخصصات الثلاثة"^{٧٩} (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر

(٢٠٢١)

يقسم جوكو نورسيو تعلم النحو والصرف إلى شيئين: أولاً، تعلم النحو والصرف كأدلة، والثاني، تعلم النحو والصرف كعلم. التعلم باستخدام طريقة منهجي هو تعلم النحو والصرف كأدلة، وهي أدلة لتشريح واستكشاف الكتاب التراث. تستخدم عملية التعلم نظام الملزمة الذي يجب أن يوجهه ويرافقه المعلم بشكل كامل. ثانياً ، تعلم النحو والصرف كعلم ،

^{٧٩} نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

أي الغرض من تعلم النحو والصرف ليصبح خبيراً أو عالماً في النحو والصرف. يتطلب معهد دار النحاة في الأشهر الثلاثة الأولى أن يتعلم الطلاب النحو والصرف كأدلة، أي تعلم قراءة الكتب الكلاسيكية والتفسير والفقه والحديث والأخلاق والعقيدة. بعد أن يكمل الطلاب الأشهر الثلاثة الأولى، يتم توجيههم بعد ذلك لتعلم النحو والصرف كعلم. لذلك كشرط للتخرج، يجب أن يكون طلاب دار النحاة قادرين على تأليف كتاب باللغة العربية. تؤكد عملية تعلم طريقة منهجهي على توجيه المعلمين في عملية فهم النحو والصرف. تفتقر معظم المعهد ذات الخريجين المتميزين الذين لا يتقنون قراءة الكتاب التراث إلى التركيز على الدراسة المختلطة في مجال اللغة العربية.

"saya memisah belajar nahwu-shorof menjadi dua; belajar nahwu-shorof sebagai alat atau sebagai ilmu. Manhaji adalah belajar nahwu-shorof sebagai alat. Alat untuk membedah kitab kuning, meng'rob kitab kuning, membaca kitab kuning, itu manhaji. Kemudian harus didampingi oleh gurunya full, ini mubtada' ini khobar, ini fi'il ini fa'il ini maf'ul, itu namanya metode mulazamah. Yang kedua adalah belajar nahwu-shorof sebagai ilmu, yaitu untuk menjadi ahli atau pakarnya, untuk menjadi ilmuwan nahwu-shorof. Kalau belajar langsung dengan jurumiyah itu belajar nahwu-shorof sebagai ilmu bukan sebagai alat. Maka harus dipetakan dulu belajar nahwu-shorof sebagai alat dan belajar nahwu-shorof sebagai ilmu. Maka di Darun Nuhat itu ada dua; 3 bulan pertama belajar nahwu-shorof sebagai alat. Belajar membaca baca kitab kuning, ngomong bahasa arab, belajar tafsir, fiqh, hadits, akhlak dan aqidah itu ditempuh selama 3 bulan. Setelah itu belajar nahwu-shorof sebagai ilmu. Setelah bisa baca kitab kuning, ngomong bahasa arab, habis itu belajar menjadi ilmuwan ahli nahwu-shorof, makanya lulusnya sampai ngarang kitab. Mengarang kitab sebagai syarat lulus, diuji oleh dosen-dosen dari luar, ada yang nulis 100 halaman, 200 halaman"

"لقد قسمت تعلم النحو والصرف إلى قسمين؛ تعلم النحو والصرف كأدلة أو كعلم. تعلم بطريقة منهجهي هو يتعلم النحو والصرف كأدلة. أدلة تحليل الكتاب التراث وقراءة الكتاب التراث هي منهجهي. ثم يجب أن يرافقه مدرس كامل، هذا هو المبدأ، هذا الخبر، هذا فعل، هنا فاعل، هنا مفعول ، وهذا يسمى طريقة الملزمة. والثاني هو تعلم النحو والصرف كعلم، أي أن تصبح خبيراً، لتتصبح عالماً في النحو والصرف. إذا كنت تدرس مباشرة في كتاب الجرمية، ستتعلم النحو والصرف كعلم وليس كأدلة. لذلك يجب رسم خريطة له أولاً لتعلم النحو والصرف كأدلة وتعلم النحو والصرف كعلم. إذن في دار النحاة اثنان ؛ الأشهر الثلاثة الأولى من تعلم النحو والصرف كأدلة. تعلم قراءة الكتاب التراث، والتحدث باللغة العربية، وتعلم التفسير والفقه والحديث والأخلاق والعقيدة استغرق ثلاثة أشهر. بعد ذلك تعلم النحو والصرف كعلم. بعد أن تتمكن من قراءة الكتاب التراث، وتحدث العربية، تعلم أن تصبح عالماً

خبيراً في النحو والصرف، فتخرج ليُلطف كتاباً. تم اختبار كتابة كتاب كشرط للتخرج من قبل محاضرين من خارج دار النحوة. من بين الطلاب هناك من يكتبون ١٠٠ صفحة ، ٢٠٠ صفحة" ^{٤٠} (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

من أجل التنسيق بين الطلاب الذين يتتمون إلى خلفيات عمرية وقدرات ومهن مختلفة، يجب أن يبدأوا جميعاً التعلم من المجلد الأول من كتاب منهجي. مهما كانت الخلفية يجب أن تبدأ من الصفر. بعد الانتهاء من التعلم باستخدام طريقة منهجي المجلد الأول لمدة أسبوع، تم إجراء اختبار لتحديد الفصل. سيستمر الطلاب الذين نجحوا في الانتقال إلى المجلد التالي، بينما سيرافق الطلاب الذين لم ينجحوا لإتقان مادة المجلد الأول. تقنية التقييم المستخدمة هي من خلال اختبار كتابي واختبار شفهي فيما يتعلق بالنظرية والتطبيق. وتتخذ النظرية المعنية شكل معرفة التعريف، بينما الممارسة هي قراءة القرآن بترجمته النحوية وقراءة نص كتاب فتح القريب من خلال تحليل موضوع الجملة.

"kita nol-kan semuanya dulu, kemudian satu pekan setelah itu, kita adakan ujian untuk pengelasan. kalau dia mampu, kita kumpulkan di kelas ini, kalau dia gak mampu, kita kumpulkan di kelas ini. Jadi, semuanya kita nol-kan jadi satu, satu pekan setelah itu baru bisa jilid 2. Kalau manhaji di Darun Nuhat kurikulumnya 3 bulan, kalau manhaji saja 1 bulan setengah, tapi yang inti kan bukan disitu, praktiknya disini, fiqh, tafsir, hadits. Kalau Cuma 1 bulan setengah itu manhaji dan kitab fiqh, kitab taqrib matan abi syuja'. Evaluasinya ya tulis dan lisan, soalnya adalah teori dan praktik. Teori itu ya soal apa maksudnya ini, apa maksudnya itu, kemudian ketika diajak baca al-quran atau teks fiqh, dia bisa menganalisis"

"سنصرف كل شخص أولاً، ثم بعد أسبوع واحد من ذلك، سنجري اختباراً لتحديد مستوى الصف. إذا استطاع، نجمعها في هذا الفصل، وإذا لم يستطع، فإننا نجمعها في هذا الفصل. بالنسبة لطريقة منهجي في دار نوحاة، فإن المنهج الدراسي مدته ثلاثة أشهر، إذا كانت منهجي شهر ونصف فقط، ولكن ليس هذا هو الهدف، فالممارسة هنا، الفقه والتفسير والحديث. إذا كان شهر ونصف فقط كتب منهجي وفقه بكتاب تقريب متان أبي شجاع. يتم التقييم باستخدام تقنيات كتابية وشفوية، والأسئلة نظرية

^{٤٠}نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

وتطبيقيّة. النظريّة حول ما يعنيه هذا، وما يعنيه ذلك، ثم عندما يُطلب منه قراءة القرآن أو النصوص الفقهية، يمكنه تخليلها^{٦١} (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١) ينصب تركيز التعلم في دار النحو على تعلم علم النحو والصرف وكذلك القدرة على قراءة الكتاب الأصفر بطريقة منهجي. لتجنب تشبع الطلاب، أقيمت فعالية ليلة العربية. في هذه الأنشطة، يمكن للطلاب تقديم عروض متنوعة باستخدام اللغة العربيّة، مثل عروض الغناء ورواية القصص والمحاضرات وتفسير القرآن والحديث. يحصل الطالب الذين أكملوا البرنامج لمدة ٣ أشهر على تعلم إضافي من خلال كتاب لسان العربي الذي كتبه جوكو نورسيو. يتّألف كتاب لسان العربي من أربعة مجلدات، وهي: كتاب خاص بالاستماع، وكتاب خاص بالمحادثة، وكتاب خاص بالإنشاء، وكتاب خاص بمهارة التراكب والقراءة.

“Ada juga tambahan muhadatsah, cuma memang kita tidak cantumkan itu, karena anak-anak kita ini kalau muhadatsah sendiri mereka bisa. Kita ajari lewat kamus dan kitab lisanul arabi, kitab lisanul arabi ada 4 jilid, ada khusus insya’, ada khusus muhadatsah, ada khusus istima’ dan ada khusus maharrah tarokib wal qiro’ah. Cuma itu tambahan saja, yang kita jual itu nahwu shorof dan kitab kuning. Karena mereka setiap 2 minggu sekali disini kita adakan lailatul arabiyyah, ada yang tafsir, ada yang hadist, ada yang ceramah, ada yang cerita, ada yang nyanyi. Itu ada di Darun Nuhat, tapi kalau ngomongin manhaji ya tidak ada hubungannya, karena manhaji tidak kesitu.”

"هناك أيضًا محدثة إضافية، لكننا لا ندرجها حفًّا، لأن الطالب يمكنهم أداء المحاضرة بأنفسهم. تقوم بالتدريس من خلال القواميس والكتب لسان العربي. هناك أربعة مجلدات من الكتاب لسان العربي، وهناك خاص بإنشاءات، وهناك خاص للمحادثة، وهناك خاص بالاستماع وهناك خاص بمهارة التراكب والقراءة. هنا كلّه إضافي، ما نبيّنه هو النحو والصرف وكتاب التراث. لأنّهم كل أسبوعين هنا في دار النحو لدينا ليلة العربية، هناك تفسير، وبعضها حديث، وبعضها محاضرات ، وبعضها يعني، وبعضها يقص. ولكن إذا كنا نبحث منهجي، فلا علاقة له بذلك، لأن منهجي ليس كذلك"^{٦٢} (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

^{٦١} نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

^{٦٢} نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

لاحظت باحثة تنفيذ التعلم بطريقة المنهجية في معهد دار النحوة لمدة أربعة أيام، في ٢٨ و ٣٠ و ٣١ أكتوبر و ١ نوفمبر. بناءً على الملاحظات، يتم التعلم باستخدام طريقة منهجي في معهد دار النحوة من ٧:٠٠ إلى ١٢:٠٠ مع استراحة في الساعة ٠٨:٣٠ - ٠٩:٠٠ و ١٠:٠٠ - ١٠:٣٠. قبل أن يبدأ التعلم، يقرأ الطالب أسماء الحسني ويدعون ويصلون الصلوات طب القلوب. ثم يغنى الطلاب أغاني القواعد النحوية في كتاب الأغاني بطريقة المنهاج معاً. يعيد المعلم المادة السابقة عن طريق سؤال الطلاب بشكل عشوائي. هناك طلاب يمكنهم الإجابة بطلاقه، وهناك من يجب بتعدد وبعضهم يجب بشكل خاطئ. في بداية كل مادة جديدة، يقرأ المعلم القواعد ويتبعها جميع الطلاب. القواعد في شكل تعاريف وأمثلة. تم تحليل هذه الأمثلة من أجل تصريف و إعراب وموقعهما. يختار المعلم الطلاب بشكل عشوائي لتحليل الأمثلة الموجودة. إذا لم يتمكن الطالب المعين من التحليل، يقوم المعلم بتعيين طالب آخر للمساعدة أو تبرير الإجابة. ثم لتذكير الطلاب بالقواعد التي يتم دراستها، يقوم المعلم بدعوة الطلاب لغناء أغاني القواعد. في نهاية كل درس توجد أسئلة تدريبية يجب أن يقوم بها الطلاب وترجمة نحوية من آيات القرآن التي تُقرأ معاً.

د. الاختلافات بين طريقة منهجي وطريقة تعليم علم النحو والصرف الأخرى لدى

جوکو نورسیو

وفقاً لجوکو نورسیو، فإن الاختلافات الأساسية بين طريقة منهجي وطرق التعليم الأخرى هي كما يلي:

١. طريقة منهجي هي طريقة موجزة وبسيطة، هدفها إكمالها في غضون شهر ونصف وينبعها تدريب على ممارسة قراءة الكتب التراث. لذلك، فإن المادة الموجودة في كتاب منهجي ليست كثيرة جدًا.
٢. لا يستخدم كتاب منهجي مصطلحات ونظم من الكتب الكلاسيكية مثل نظم المتن الإمبراطي وعلفية ابن مالك وغيرها.
٣. الأمثلة في المجلدات ١-٣ من كتاب منهاجي مأخوذة من القرآن، بينما المجلد ٤ مأخوذ من كتاب التراث.
٤. القواعد تغنى باللغة الإندونيسية. ولغة التدريس في التعلم تستخدم اللغة الإندونيسية أيضاً.
٥. مخصص لجميع الدوائر، سواء من المعاهد أو الأكاديميين أو الطلاب أو الجمهور العام. طريقة منهجي التي جمعتها جوكو نورسيو لها نفس اسم طريقة منهجي التي جمعتها أنس عدنان. أنس عدنان حاضر في اللغة العربية في كلية الدين الإسلامي، جامعة الحمدية سورابايا ومدير برنامج فهم القرآن باستخدام طريقة المنهجي في معهد القرآن للتعليم والتنمية (PPQ). منهجي أنس عدنان هو طريقة تساعد على فهم القرآن بطريقة تدريجية ومنظمة تتكون من ٤ مجلدات من الكتب. تبدأ المادة بترجمة الكلمات، ثم في شكل مادة تغيير الكلمات (علم الصرف)، ثم في شكل بنية الجملة (علم النحو)، تليها مادة علم البلاغة في القرآن.

“Manhaji ustaz Anas Adnan itu pertama kali muncul di UIN Sunan Ampel, begitu pula dengan Manhaji Darun Nuhat, pertama kali diajarkan di UIN Sunan Ampel Surabaya juga. Pernah ada suatu seminar disana, ada beberapa peserta yang bingung, mengira itu manhaji Darun Nuhat, kenapa berbeda dengan Manhaji yang dimaksudkan? Ketika ditanyakan oleh peserta, jawabannya, manhaji yang di uin sunan ampel itu adalah murid ustaz Joko yang membelot membuat manhaji sendiri. Padahal kedua metode manhaji itu berbeda, ketika membuka bukunya, sangat beda jauh bagaikan bumi dan langit. Lebih dramatisnya, buku jilid satu ustaz anas

adnan di wakafkan ke PP. Pusat Muhammadiyah sedangkan di sekolah kadernya menggunakan buku saya”

" ظهر منهجي أستاذ أنس عدنان لأول مرة في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، بالإضافة إلى منهجي دار النحاة، الذي تم تدريسيه لأول مرة في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا أيضاً. كانت هناك ندوة ذات مرة، وكان بعض المشاركين مرتكبين، وظنوا أنها منهجي دار النحاة، فلماذا تختلف عن منهجي المقصودة؟ عندما سُئل المشاركون، كانت الإجابة هي أن المنهجي الذي درس في سنان أمبيل كان طالباً لأستاذ جوكو الذي انشق ليصنع منهجه الخاص. على الرغم من اختلاف الطريقتين، عندما تفتح الكتاب، فإنهما مختلفتان تماماً مثل الأرض والسماء. وبشكل أكثر دراماتيكية، تم التبرع بمجلد الكتاب الأول للأستاذ أنس عدنان إلى معهد محمدية المكرمية، بينما كان في مدرسة المحمدية للكادر تستخدم كتابي"^{٨٣}. (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

كان هناك مقال يدرس طريقة منهجي، ولكن بدلاً من ذلك الجمع بين تاريخ هذين "منهجي" في جزء واحد من نفس الطريقة. وهذا يجعل الكثير من الناس الذين يعرفون منهجهي مرتبكة. لأن هناك العديد من الأشخاص الذين يقومون بالبحث ولكنهم لا يأتون مباشرة أو يقابلون مباشرة مع الأطراف ذات الصلة، ويرون فقط البيانات على الإنترنت. لهذا السبب، اقترح جوكو نورسيو أن تأتي مباشرة إلى موقع البحث للحصول على بيانات دقيقة وصحيحة.

هاتان الطريقتان "منهجي" لها العديد من أوجه التشابه التي قد تجعل الكثير من الناس يعتقدون خطأً أن كلاماً تأتي من نفس المؤلف. من بين هذه أوجه التشابه مايلي:

١. يأتي كلام مؤلفي طريقة مانهاجي من منطقة لامونجان.
٢. قم بتوفير كتاب إرشادي يحتوي على مواد متعددة المستويات تصل إلى ٤ مجلدات من الكتب.
٣. يحتوي على مادة علم النحو وصرف من خلال تقديم أمثلة من آيات القرآن.

^{٨٣} نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

٤. الترجمة كلمة بذكر الضمير في الكلمات التي لها ضمير.

٥. مخصص لجميع الدوائر مع عدد مثالي من الطلاب فيها إلى ١٥ شخصاً.

يمكن أن تؤدي أوجه التشابه العديدة بالتأكيد إلى أخطاء في اختيار طريقة منهجي المقصودة. ومع ذلك، يمكننا أن نرى من حيث الاختلافات بين هاتين الطريقتين "منهجي".

تشمل الفروق بين الاثنين ما يلي:

١. ينصب التركيز في تعلم منهجي جوكو نورسييو على قراءة كتب التراث، في حين أن التركيز في تعلم منهجي أنس عدنان هو فهم القرآن.

٢. الاختلافات في محتويات الكتاب وطريقة تدرисه. يناقش منهجي جوكو نورسييو مواد النحو والصرف من خلالأخذ أمثلة من الآيات القرآنية. بينما درس منهجي أنس عدنان آيات القرآن بتفسيره، بالإضافة إلى مواد النحو والصرف والبلاغة كأدلة لفهم آيات القرآن.

٣. الطلاب الذين يدرسون طريقة منهجي جوكو نورسييو لا تقل أعمارهم عن ١٢ عاماً أو ما يعادلها من عمر المدرسة المتوسطة، بينما لا يقل عمر طلاب طريقة منهجي أنس عدنان عن ١٥ عاماً أو ما يعادل سن المدرسة الثانوية.

٤. منهجي جوكو نورسييو يستخدم الأغاني لتعليم قواعد النحو والصرف. في حين أن منهجي أنس عدنان لا يستخدم الأغاني في تدريس مواد النحو والصرف.

هـ. مساعدة طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسييو مساعدة طريقة منهجي في تعلم النحو والصرف هي التعاون مع المؤسسات التعليمية من مناطق مختلفة في إندونيسيا. هناك نوعان من التعاون؛ الأول هو التعاون مع الإشراف، أي أن المعلم يأتي مباشرةً من دار النحاة لتقدير التعلم باستخدام طريقة منهجي في المؤسسة.

ثم مرة واحدة في الشهر، يتم إجراء اختبار إتقان كفاءة الطالب للمادة في كتاب التدريس طريقة منهجي والذي يتم إجراؤه مباشرة من جوكو وفريق التدريس دار النحاة. أما التعاون الثاني فهو مستقل. وتحلب المؤسسات ذات الصلة معلمين من معهد دار النحاة كمركز تعليمي تستخدم طريقة منهجي لتوفير التدريب للمعلمين في المؤسسة عن طريق التعاقد. أو يأتي المعلمون المختملون منهجي للدراسة إلى دار النحاة في عطلة الفصل الدراسي لمدة أسبوعين تقريباً. هذا الشكل الثاني من التعاون دون إشراف روتيبي من جوكو نورسيو أو فريق التدريس في دار النحاة.

بصرف النظر عن التعاون، تبيع مطبعة دار النحاة أيضاً كتب منهجي وكتب أخرى لجوكو نورسيو بحرية. ويجب أن تكون المؤهلات التعليمية المرسلة إلى المؤسسات المتعاونة قد درست بطريقة منهجي لمدة ثلاثة سنوات على الأقل. ليس قلة من يشترون كتب منهجي فقط دون الانضمام إلى نظام التعليم. بعد تقييم مخرجات التعليم، تكون النتيجة الأفضل مؤسسة يتم تدريسيها والإشراف عليها مباشرة من قبل فريق التدريس من دار النحاة من مؤسسة تقدم التوجيه للمعلمين في المؤسسة دون إشراف من دار النحاة.

“Kalau sudah masuk lembaga memang harus di atur bagian kurikulum, jadi tidak bisa plek dengan kita, bahkan di indragiri riau, bukunya disusun sendiri, jadi tidak seperti buku kita, tapi lagunya sama, penulisannya dirubah-rubah begitu silakan saja. Mereka bikin buku mutholaah sendiri, muthobaah, buku catatan pendampingan, mereka bikin latihan soal-soal sendiri, tidak harus menggunakan soal standarisasi dari kita. Karena itu hak lembaga, kalau manhaji, ini loh materinya, tapi kalau masuk lembaga ya jelas diatur oleh bagian kurikulumnya. Bisa saja mereka mengatur dan mengukur manhaji jilid satu, untuk kelas 1 tsanawiyah dijadikan satu semester, untuk anak aliyah Cuma satu semester atau dijadikan 3 bulan, atau ada yang mengharuskan selesai satu bulan. Di padang sumatera barat, 3 bulan selesai, semua pelajaran umum di off-kan, tidak ada pelajaran umum atau pelajaran lain kecuali manhaji. Tidak satu dua, banyak orang yang tahu Darun Nuhat, tahu bukunya, langsung beli bukunya dan diajarkan sendiri, tapi pada akhirnya mengundang trainer dari kita untuk melatih guru-gurunya, karena ini metodologi. Tapi kita sebagai toko, bukunya dibeli ya boleh-boleh saja. Termasuk di Jambi mereka sekarang ada 570 orang sudah Manhaji jilid 2, akhirnya mereka kewalahan bagaimana metodologi mengajarkannya. Sekarang kita mengirim guru kesana untuk melakukan pelatihan”

"عندما تدخل مؤسسة، يجب تنظيم قسم المناهج الدراسية، لذلك لا يمكن أن يكون مثلك تماماً، حتى في إندراجيري، رياو، يتم تجميع الكتاب من تلقاء نفسه، لذلك فهو ليس مثل كتابنا، ولكن الأغنية هي نفسه، يمكن تغيير الكتابة، فلا تتردد في ذلك. إنهم يصنعون كتابهم الخاص، مطابعة، دفتر توجيهي، ويطرحون أسئلة الممارسة الخاصة بهم، ولا يتبعون عليهم استخدام أسئلتنا الموحدة. لأن هذا حق المؤسسة، فهذه هي المادة، لكن إذا دخلت مؤسسة، فمن الواضح أن قسم المناهج ينظمها. يمكنهم ترتيب وقياس المجلد الأول من كتب طريقة منهجي، بالنسبة للصف الأول مدرسة المتوسطة يتم تقسيمه إلى فصل دراسي واحد، وبالنسبة للطلاب مدرسة الثانوية فهو فصل دراسي واحد فقط أو يتم إجراؤه في ثلاثة أشهر، أو هناك من يطلب إكماله في شهر واحد. في بادانج، سومطرة الغربية، انتهت ثلاثة أشهر، وتم إيقاف جميع الدروس العامة، ولا توجد دروس عامة أو دروس أخرى باستثناء تعلم منهجي. ليس شخصاً واحداً أو اثنين، فكثير من الناس يعرفون دار النحو، ويعزفون الكتاب، ويشترون الكتاب على الفور ويعلمونه بأنفسهم، لكن في النهاية ادعوا مدرسينا لتدريب المعلمين، لأن هذه منهجية. لكن كمتجر، يشتري الناس كتابنا، فلا يأس بذلك. بما في ذلك مدينة جامبي، لديهم الآن ٥٧٠ شخصاً درسوا منهجي المجلد ٢، وأخيراً أصبحوا غارقين في كيفية تدريس منهجية. الآن نرسل مدرسين إلى هناك للقيام بالتدريب"^{١٤}. (نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

لتقييم التعلم باستخدام طريقة منهجي في المؤسسات الأخرى، يقوم جوكو نورسيو وفريق التدريس من دار النحو بالإشراف المنتظم. تشمل المؤسسات التي تتعاون مع دار النحو في تعلم علم النحو والصرف بطريقة منهجي ما يلي^{١٥}:

١. مدرسة مطالع الأنور، القاهرة، مصر

٢. معهد مطالع الأنور لامونجان

٣. معهد خليفة القرآن وريادة الأعمال مالانج

٤. مؤسسة الأسوة مالانج

٥. معهد طرسينا الدولية الإسلامية مالانج

^{١٤} نتائج المقابلة مع جوكو نورسيو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

^{١٥} نتائج التوثيق من كتاب "Manhaji: Bimbingan Nahwu Shorof dengan Mengaji".

٦. مؤسسة التربية الإسلامية المتكاملة للأطفال يوجياكارتا

٧. معهد المعلمين يوجياكارتا

٨. مؤسسة تحفيظ القرآن الكريم كارسما الرسالة جاكرتا

٩. مدرسة الثانوية الحكومية لامونجان

١٠. معهد فوز المسلمين يوجياكارتا

١١. معهد المصدوقي جاروت

١٢. المدرسة الدينية تنوير المعارف تاكيرهارجو لامونجان

١٣. المدرسة الدينية دار العلوم داغان لامونجان ومؤسسات أخرى

خلال عملية تعلم طريقة منهجي لا توجد عوائق من حيث المناهج والمواد التعليمية.

العقبات التي حدثت في معهد دار النحاة كمركز لتعلم طريقة منهجي في شكل طلاب غير مرتاحين للعيش في معهد. من ناحية أخرى، كانت العوائق التي حدثت في المؤسسات الأخرى التي تعاونت مع دار النحاة في تعلم طريقة منهجي هي قلة وقت التعلم بسبب ساعات الدراسة المحدودة، وقلة وقت السوروغان مع المعلم بحيث لم يكن تعلم طريقة منهج، وغياب إشراف من فريق التدريس دار النحاة.

طريقة منهجي كطريقة لتعلم علوم النحو والصرف معروفة على نطاق واسع وتستخدمها المؤسسات التعليمية في إندونيسيا. هذه الطريقة منتشرة، إحداها من خلال توصيات من الخريجين الذين درسوا باستخدام طريقة منهجي، كلًا الخريجين الذين يدرسون مباشرة في دار النحاة والخريجين الذين يدرسون في المؤسسات التي تعمل مع دار النحاة. يعد الانتشار الواسع لطريقة منهجي أحد أشكال التطوير التي يتوقعها جوكو نورسيو بالتأكيد باعتباره مؤلفاً لطريقة منهجي. يمكن الحصول بسهولة على كتب منهجي وغيرها من الكتب

التي كتبها جوكو نورسييو من خلال تطبيقات التسوق عبر الإنترن特، أو الشراء مباشرة إلى دار النحاة. بحيث يمكن الوصول إليها بسهولة من قبل أي شخص يريد أن يتعلم باستخدام طريقة منهجي.

"Kita tidak merencanakanpun metode manhaji ini dengan sendirinya akan berkembang. Kalau dulu sebelum punya metode, yang harus kita pikirkan ada banyak, rencananya, strategi mengembangkannya. Strategi mengembangkannya saat ini adalah alumni-alumni kita yang menyebarkan sendiri. Kita kalau menyebarkannya dengan cara mengadakan training for trainer, baik guru dari kita yang ke lembaga terkait, atau guru dari lembaga tersebut yang datang ke kita"

"نحن لم نخطط لهذا الأسلوب منهجي في حد ذاته سوف يتتطور. في الماضي، قبل أن يكون لدينا طريقة، كان علينا التفكير كثيراً، في الخطوة، والاستراتيجية لتطويرها. الاستراتيجية الحالية لتطويرها هم خريجيينا الذين نشروها بأنفسهم، نشرها من خلال عقد تدريب للمدربيين، إما مدرسينا الذين يذهبون إلى المؤسسات ذات الصلة، أو المعلمين من هذه المؤسسات الذين يأتون إلينا"^{٦٧}. (نتائج المقابلة مع جوكو نورسييو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١)

لا توجد خطط محددة لتطوير طريقة منهجي في المستقبل. يعتقد جوكو نورسييو أن طريقة منهجي ستتطور بشكل طبيعي من خلال نشرها من قبل خريجيها. تمثل استراتيجية تطوير طريقة منهجي في التعاون مع المؤسسات الأخرى، وإدخالها من خلال تدريب المدربيين، أي توفير التدريب على طريقة منهجي لعلمي اللغة العربية.

الجدول ٤.١ : ملخص لنتائج جمع البيانات

البيانات	فروع أسئلة البحث	أسئلة البحث
تعلم جوكو اللغة العربية منذ صغره مع الأستاذ ساميادي ثم درس في مدرسة الإبتدائية ومدرسة المتوسطة دار العلوم لامونجان، مدرسة الثانوية الدينية في معهد	كيف كانت تجربة جوكو نورسييو في تعلم اللغة العربية؟	ماخلفية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي

^{٦٧}نتائج المقابلة مع جوكو نورسييو، ٢٨ أكتوبر ٢٠٢١

مطالع الأنور لامونجان، وفي جامعة الأزهر بالقاهرة		لدى جوكو نورسيو؟
انطلاقاً من التدريب الذي أقامه جوكو نورسيو، والذي حضره الطلاب الأجانب بجامعة الأزهر بالقاهرة في برنامج طريقة البرق لإتقان كتب التراث لمدة ثلاثة أيام.	كيف نشأت طريقة منهاجي؟	ما الخلفية تطوير طريقة منهاجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو؟
استباق معهد الخلفية لتسهيل تدريس علم النحو والصرف وقراءة كتاب التراث.	ما هو الدافع وراء تطوير طريقة منهاجي؟	جوکو نورسیو؟
المراجع من تجربة تدريس اللغة العربية لمدة ١١ عاماً وأخذ أمثلة من آيات القرآن وكتب التراث.	من أين المراجع لتطوير طريقة منهاجي؟	
الهدف الأولي لتطوير طريقة منهاجي هو المتعلمين على مستوى المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية لإعداد الدراسات في الشرق الأوسط.	من كان الهدف الأولي لتطوير طريقة منهاجي؟	
برنامج تدريب لطلاب جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.	أين استخدمت المجلدات الأربع الأولى من كتاب طريقة منهاجي؟	
تركز طريقة منهاجي على تعليم علم النحو	كيف تتم عملية التعليم	كيف تتنفيذ

<p>والصرف وكذلك القدرة على قراءة كتب التراث. تخصيص وقت التعليم للمجلدات الأربع من كتاب منهجي في معهد دار النهاة هو شهر ونصف. العدد المثالي للطلاب هو ١٥ طالباً بحد أقصى ٢٠ شخصاً في الفصل الواحد</p>	<p>مع طريقة منهجي التي تم تشغيلها؟</p>	<p>التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو؟</p>
<p>يبدأ جميع الطلاب التعلم باستخدام طريقة منهجي من المجلد الأول. بعد الانتهاء من المجلد الأول لتعلم طريقة منهجي، يتم إجراء تقييم لتحديد ما إذا كان بإمكان الطلاب الاستمرار في المجلد الثاني أو يحتاجون إلى إعادة المساعدة لإتقان المادة في المجلد الأول.</p>	<p>كيف تنسق بين الطلاب الذين يأتون من خلفيات مختلفة؟</p>	
<p>تقنيات التقييم في شكل اختبارات الكتابة والاختبارات الشفوية.</p>	<p>ما هي تقنية التقييم المستخدمة في التعليم بطريقة منهجي؟</p>	
<p>الطريقة موجزة وبسيطة ولها وقت مستهدف لإكمال أربعة مجلدات من الكتب في شهر ونصف. لا تستخدم مصطلحات ونظم من الكتب الكلاسيكية. تأتي الأمثلة من القرآن وكتاب توراتس. القواعد تغنى بالإندونيسية.</p>	<p>كيف يتم الاختلافات بين طريقة منهجي وطرق التعليم الأخرى في علم النحو والصرف ؟</p>	<p>ما الإختلافات بين طريقة منهجي وطريقة تعليم علم النحو والصرف</p>

<p>مخصص لجميع الفئات، سواء المعاهد والأكاديميين وعامة الناس.</p>		<p>الأخرى لدى جوكو نورسيو؟</p>
<p>كان معهد دار النحاة قد تعاون مع مؤسسات أخرى لاستخدام طريقة منهجي. وهناك شكلان من أشكال التعاون، هما التعاون تحت الإشراف والتعاون المستقل.</p>	<p>ما مساهمة طريقة منهجي في تعليم علم النحو والصرف؟</p>	<p>ما مساهمة طريقة منهجي في تعليم علم النحو والصرف</p>
<p>معهد مطالع الأنور لامونجان، معهد الخليفة القرآنية وريادة الأعمال مالانج ، معهد طورسينا الدولية الإسلامية مالانج، معهد التعليم الإسلامي المتكامل بينما أناك صالح يوجياكارتا ، معهد تحسين-تحفيظ القرآن كارسما الرسالة جاكرتا الشرقية، معهد المصدوفي في جاروت والمؤسسات الأخرى.</p>	<p>في أي المؤسسات تستخدم طريقة منهجي؟</p>	<p>لدى جوكو نورسيو؟</p>
<p>شكل تطوير طريقة منهجي هو طريقة منهجي المستخدمة في المؤسسات التعليمية المختلفة في إندونيسيا. يتم نشر طريقة منهجي من قبل الخريجين الذين درسوا طريقة منهجي.</p>	<p>كيف خططت تطوير طريقة منهجي في المستقبل؟</p>	
<p>التعاون مع المؤسسات التعليمية في جميع أنحاء إندونيسيا، أحدها من خلال تدريب</p>	<p>ما هي الخطوات التي سيتم إعدادها لتحقيق</p>	

المدربين، أي توفير التدريب على طريقة منهجي لعلمي اللغة العربية.	خطة تطوير طريقة منهجي في المستقبل؟	
-----------------------------------------------------------------	------------------------------------	--

الفصل الخامس

مناقشة البحث

يقدم هذا الفصل مناقشة لنتائج البحث التي تم وصفها في الفصل السابق وربطها بالنظرية المناسبة. تصوغ هذه الدراسة السردية المعاصرة لتطوير طريقة منهجي، وتنفيذ التعليم ومساهمة طريقة منهجي في تعليم علم النحو والصرف، وكذلك رأي جوكو نورسيو حول طريقة منهج في المستقبل. يقدم هذا السرد في لحنة عامة عن إصرار الشخص في تعليم اللغة العربية وتعليمها لإطلاق طريقة لتسهيل عملية تعليم علم النحو والصرف.

أ. الخلفية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو

القصة التي بدأت من تجربة جوكو نورسيو لتعليم اللغة العربية، تشير إلى أن له حب عميق في تعليم اللغة العربية منذ سن مبكرة. وهذه القصة تبين لنا أن تعليم اللغة العربية منذ سن مبكرة له أهمية قصوى. وكشفت فريدة أن إدخال اللغة العربية منذ الصغر له أثر جيد على الأطفال. ومن ذلك التأثير كان الأطفال يملكون الكفاءة الفكرية والمهارات الأكادémية واللغوية والإجتماعية^{٨٧}.

أثناء إقامته في معهد مطالع الأنور، خدم جوكو نورسيو الأستاذ خاطب صالح. يعد خدمة الطلاب لمديري المعهد هي طريقة لتكوين علاقات جيدة مع الهدف النهائي المتمثل في الحصول على البركات عند تعليم قراءة كتب التراث في المعهد^{٨٨}. وفقاً لحكم الرحمن نقلًا من كتابة المغفرة وحنوراوان، فإن البركة هي مفهوم الإخلاص أو الخدمة دون مراعاة الربح

^{٨٧} Lutfi Ulfah Faridah, "Pengenalan Bahasa Arab Untuk Anak Sejak Dini", *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab 3*, ٤١١–٤١٩ (٢٠١٧): ٣.

^{٨٨} Mokhamad Miptakhul Ulum, "Metode Membaca Kitab Kuning Antara Santri Dan Mahasiswa," *Islamic Review: Jurnal Riset Dan Kajian Keislaman* 7, no. 2 (27 November 2018): 120–36, <https://doi.org/10.35878/islamicreview.v7i2.141>.

والخسارة للطلاب الذين يبنون بعد ذلك علاقات جيدة في بيئة المعهد^{٨٩}. يحصل الطلاب الذين يخدمون على البركة من خلال التعلم على سلوك الأخلاق والعادات والعلوم بشكل مستمر من خلال الحياة اليومية لمقدمي مدير المعهد^{٩٠}. يجب أن يخدمون أن ينظموا أوقاتهم في أثناء التعليم ولأنشطتهم الشخصية، لأنهم يجب أن يستعدوا دائمًا عندما يحتاجهم مدير المعهد. كل ذلك كمحاولتهم للحصول على الرضى من مدير المعهد. إذا رضي مدير المعهد سوف يحصل الطلاب الخادمون على معرفة مفيدة^{٩١}.

اللغة العربية هي وسيلة للعلماء لنقل المعرفة في مختلف التخصصات من خلال مقاطع النظم وشرحها^{٩٢}. فهم الكتب العربية للعلماء، بطبيعة الحال يتطلب إتقان علم النحو والصرف. هذه هي حاجة الطلاب الأجانب الذين يدرسوه في القاهرة. تتطلب كتب محاضرات اللغة العربية منهم إتقان مهارة القراءة. لهذا السبب، عقد جوکو تدريجياً للطلاب الأجانب (إندونيسيا وماليزيا وتايلاند) الذين درسوا في القاهرة من خلال برنامج طريقة البرق لإتقان قراءة كتب التراث لمدة ثلاثين يوماً.

تمت كتابة قصص عن الخلافية التعليمية لجوکو نورسيو في جميع كتب منهجي. ذلك لأن جوکو يعتبر أنه من المهم معرفة الخلافية التعليمية للمعلم الذي يعلمه. من خلال معلومات حول الخلافية التعليمية لجوکو في جميع كتب منهجي، يسهل على الطلاب الذين يدرsson بطريقة منهجي التعرف عن كتب على شخصية مؤلف طريقة منهجي. إنه ليس

^{٨٩} Hidayatul Maghfiroh و Fattah Hanurawan, "Kepatuhan Santri Ndalem Pesantren Salaf Mamba'ul Hikam Kabupaten Blitar", في Seminar Nasional Psikologi UM, ٢٠٢١, ٢٩٧-٣٠٣, ١ م.

^{٩٠} Hidayatul Maghfiroh dan Fattah Hanurawan, "Kepatuhan Santri Ndalem Pesantren Salaf Mamba'ul Hikam Kabupaten Blitar," dalam Seminar Nasional Psikologi UM, vol. 1, 2021, 297-303.

^{٩١} Siti Huzaimah و Ahmad Mukhlis, "Interaksi Santri nDalem Dalam Memaknai Ngalap Berkah Di Pondok Pesantren Walisongo Sukajadi Lampung", JAWI 3, ١ (2020).

^{٩٢} Akhiril Pane, "Urgensi Bahasa Arab; Bahasa Arab sebagai Alat Komunikasi Agama Islam", Komunikologi: Jurnal Pengembangan Ilmu Komunikasi Dan Sosial 2, ١ (2018).

مفيدة للطلاب فقط، بل إن الباحثين في طريقة منهجي يجعلون من السهل أيضًا جمع المعلومات التي تدعم بياناتهم البحثية. كما البحوث على طريقة منهجي التي تم تضمينها في البحوث السابقة في الفصل الأول، وكلها تأخذ معلومات عن الخلفية التعليمية جوكو نورسيو من كتاب التدريس طريقة منهجي.

بـ. ما الخلفية تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو يرى جوكو نورسيو أن العديد من خريجي المعهد الذين لديهم مدارس رسمية أو المعروفة باسم معهد المعاصرة، ليسوا بالضرورة قادرين على قراءة كتب التراث. تنقسم المعاهد المعاصرة إلى نوعين، الأول الذي لا يزال يحافظ على دراسة الكتب التراث، والثاني لا يقوم بتدريس الكتب التراث^{٩٣}. تدعم طريقة التعليم في معهد المعاصرة أربع مهارات لغوية منها المفردات، فهم المسنون، المحادثة والقواعد (نحو وصرف وبلاعنة)^{٩٤}. تعليم الكتب التراث في معهد المعاصرة هو أقل من الأمثل، لأن التعليم أقل تركيزاً على تخصص واحد. وقد أوضح جوكو ذلك كما ورد في الفصل السابق، من عيوب تعليم اللغة العربية أنها لا تركز على تخصص واحد. لتوقع معاهد المعاصرة لتسهيل تدريس علم النحو والصرف، قام جوكو بتطوير كتب طريقة منهجي في أربعة مجلدات بمراحل تدريجية، من مادة سهلة وبسيطة إلى مادة صعبة للغاية ومعقدة.

نشأت طريقة منهجي لجوكو نورسيو من خلال تجربته أثناء تدريس اللغة العربية، خاصة في تدريس علم النحو والصرف وقراءة كتب التراث لمدة أحد عشر عاماً تقريباً. أخذ

^{٩٣} Jafar Amirudin و Elis Rohimah, "Implementasi Kurikulum Pesantren Salafi dan Pesantren Modern Dalam Meningkatkan Kemampuan Santri Membaca dan Memahami Kitab Kuning", *Jurnal Pendidikan UNIGA* 14, ٢٦٨-٢٨٢ (٢٠٢٠)، عدد ١.

^{٩٤} Abu Maskur و Puji Anto, "Metode Pembelajaran Bahasa Asing arab di Pondok Pesantren Modern", *El Banar: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran* 1, ٦٣-٦٨ (٢٠١٨)، عدد ١.

جوّوكو أمثلة لقواعد طريقة منهجي من آيات القرآن وكتب التراث. وذلك يختلف عن العديد من طرق التعليم الأخرى، مثل طريقة التمييز وطريقة أمثلتي وطريقة المفتاح للعلوم. تختلف قليلاً عن طريقة منهجي التي تم تطويرها بناءً على الخبرة التدريسية، وقد تمت كتابة المادة الموجودة في كتاب طريقة التمييز بناءً على خبرة المؤلف في دراسة طريقة أباز (abaza) إلى كيابي أناس تميز^{٩٥}. أما المادة الموجودة في كتاب طريقة أمثلتي هي في شكل ملخص لآلاف آيات الألفية لائحة وخمسين آية. المادة الموجودة في كتاب طريقة المفتاح للعلوم مأخوذة بالكامل تقريباً من كتاب الاجرمية وأضيفت بعض المعلومات من كتاب ألفية ابن مالك ونظم العمريطي^{٩٦}.

المهدف الأولى لتعليم علم النحو والصرف باستخدام طريقة منهجي مخصص للطلاب في مستوى المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية. والمهدف الأخير هو أن يتمكن الطلاب من إعداد أنفسهم لمواصلة دراستهم في جامعات الشرق الأوسط. على الرغم من أن المهدف الأولى كان على مستوى المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية، إلا أن الاهتمام بالتعليم باستخدام طريقة منهجي جاء أيضاً من الطلاب وحتى من عامة الناس. تم تدريس كتاب منهجي المكون من أربعة مجلدات لأول مرة في تدريب الطلاب في جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا عن طريق استعارة فصل من الجامعة.

ومن بين الدراسات السابقة حول طريقة منهجي، لم تتضمن البحث الذي كتبته إندانغ سويتري وآخرون والبحث التي كتبته مايا ساري سافيتري معلومات ناقشت المراجع في

^{٩٥} Serlita Rosilia dan Abdullah Abdullah, “Penerapan Metode Tamyiz Dalam Menerjemahkan Teks Bahasa Arab Di Mts Al-Falah Gorontalo,” *AL-KILMAH* 1, no. 2 (7 November 2020): 1–16.

^{٩٦} Aris Salman Alfarisi, “Peningkatan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Melalui Metode Amtsilati Di Pondok Pesantren Daarussaadah,” *Jurnal Aksioma Ad-Diniyyah: The Indonesian Journal of Islamic Studies* 9, no. 1 (2021).

تطوير طريقة منهجي. ومع ذلك، فقد تضمن كلاهما بيانات عن المستخدمين المستهدفين بطريقة منهجي، أي الطلاب الذين يستعدون لمواصلة تعليمهم في الجامعات في الشرق الأوسط.

ج. تنفيذ التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو

استنادا إلى تعرض البيانات في الفصل السابق، ونتائج الملاحظات من تنفيذ التعلم مع طريقة منهجي، فمن المعروف أن مدخل التعليم المستخدم في التعليم طريقة منهجي هو مدخل يركز على المعلم ومدخل تفسيري. يلعب المعلم دوراً مهيمـاً جداً في التعلم. يشرح المعلم المادة التعليمية بطريقة منتظمة وفقاً للمنهج، ويقدم أمثلة على الأسئلة ويرافقها أسئلة وأجوبة^{٩٧}. وعلى النقيض من الرأي مسلم بأن نظام التعلم الذي يركز على المعلم يقيـد أنشطة الطلاب وإبداعـهم^{٩٨}. وفقاً لمسلم، فإن تصميم تعلم اللغة العربية بشكل أكثر إبداعـاً وإنـتاجـاً وابتكارـاً هو تطبيق المدخل العلمي. المدخل العلمي له تأثير مباشر على أنشطة تعلم الطلاب وإنجازـهم. على الرغم من أن طريقة منهجي ترـكز على المعلم، إلا أن المؤسسـات التي تتعاون مع دار النـحة في التعلم باستخدام طريقة منهجي يمكنـها تطوير استراتـيجـيات التعليم الخاصة بها. بحيث يسمح للطلـاب أيضاً بـلـعب دور نـشـط في عملية التـعلم.

تحـصـيص وقت الـدرـاسـة لأربـعة مجلـدـات من كـتب منـهجـي في معـهد دار النـحة هو شـهر وـنـصـف. وفقـاً لـجـوكـو، فإن العـدـد المـثـالـي للـطلـاب هو خـمـسـة عـشـر شخصـاً وـعـشـرون شخصـاً كـحد أقصـى في الفـصل الوـاحـد. هـذا العـدـد هو بالـتأـكـيد أقل بكـثير من الحـد الأقصـى

^{٩٧} Desty Annisa Risdianti, "Penggunaan Model Pembelajaran Expositori/Model Pembelajaran Yang Berpusat Pada Guru/Model Pembelajaran Konvensional Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Di Kelas.", 2021.

^{٩٨} Buhori Muslim, "KONSEP SCIENTIFIC APPROACH DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI PERGURUAN TINGGI (Upaya Meningkatkan Produktivitas, Kreativitas dan Inovasi Mahasiswa Dalam Pembelajaran)", *(Lisanuna: Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya 5, ٢٦-١٠٥ : ٢٠١٦)*, عدد ١ (٦ ديسمبر، ٢٠١٦)، <https://doi.org/10.22373/l.v5i1.858>.

لعدد الطلاب في لائحة وزارة التربية والتعليم والثقافة. بناءً على البيانات الموجودة على نظام التتحقق والتصديق من عملية التعليم، لا يتجاوز عدد الطلاب في كل مجموعة دراسية لمستوى المدرسة المتوسطة ستة وثلاثين شخصاً^{٩٩}. الحد الأقصى لعدد الأشخاص في فصل منهجي هو عشرين شخصاً بحيث يكون التعليم أكثر تركيزاً ويمكن للمعلم أن يولي اهتماماً كاملاً للطلاب.

من أجل التنسيق بين الطلاب الذين يتتمون إلى خلفيات عمرية وقدرات ومهن مختلفة، يجب أن يبدأوا جميعاً التعلم من المجلد الأول من كتاب منهجي. بعد الانتهاء من المجلد الأول من كتاب منهجي، يتم إجراء تقييم لتحديد ما إذا كان بإمكان الطلاب الاستمرار في المجلد التالي أو يحتاجون إلى إعادة المساعدة لإتقان مادة المجلد الأول. التقييم المستخدم هو مزيج من تقييم الموضع والتقييم التشخيصي. تقييم الموضع هو قياس مستوى الاستعداد والمعرفة التي حققها الطلاب، بحيث يمكن وضع الطلاب في المكان المناسب بناءً على قدراتهم^{١٠٠}. بينما يهدف التقييم التشخيصي إلى تحديد الوضع التعليمي للطلاب، في شكل صعوبات أو عقبات تواجههم أثناء التعلم^{١٠١}. إن أسلوب التقييم المستخدم في التعليم بطريقة منهجي في دار النهاة هو اختبار كتابي واختبار شفهي.

ومن بين الدراسات السابقة حول طريقة منهجي، ناقش الاثنان تنفيذ التعلم باستخدام طريقة منهجي. وناقش إندانغ وأخرون تطبيق طريقة منهجي في تعلم اللغة العربية لطلاب

^{٩٩} Permendikbud Nomor 23 Tahun 2013, Pasal 2 poin 2 "VervalPP-Proses Pembelajaran", تاريخ الوصول ٢٩ نوفمبر ٢٠٢١, <http://vervalsp.data.kemdikbud.go.id/vervalpp/formula.php>.

^{١٠٠} I. Putu Suardipa و Kadek Hengki Primayana, "Peran desain evaluasi pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran", *Widyacarya: Jurnal Pendidikan, Agama dan Budaya* 4, ٢ عدد ٢٠٢٠، ٨٨-١٠٠.

^{١٠١} Sawaluddin Sawaluddin, "Konsep Evaluasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Islam", *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah* 3, ٣٩-٥٢: (٢٠١٨) عدد ١.

التمريض. بينما مايا ساري سافييري تناقش تحليل كتاب طريقة منهجي وفقاً لجوکو نورسييو. ولم تتضمن البحث الذي كتبته إندانغ سوييري وآخرون والبحث التي كتبتها مايا ساري سافييري معلومات تناقش كيفية تنسيق الطلاب الذين يتعلمون بطريقة منهجي.

د. الاختلافات بين طريقة منهجي وطريقة تعليم علم النحو والصرف الأخرى لدى

جوکو نورسييو

طريقة مانحاجي جوکو نورسييو لها نفس اسم طريقة مانحاجي أنس عدنان. على الرغم من اختلاف كليهما من حيث أهداف التعلم والمواد وطرق التدريس. من المقالات التي تجمع بين تاريخ طريقتين منهجي مقال كتبته مهما عاملة صالحة بعنوان "تنفيذ طريقة منهجي في تعليم النحو والصرف في دورة منهجي". في مقالتها، كتبت صالحة أن طريقة منهجي المستخدمة في دورة منهجي كانت تستخدم منهجي لأنس عدنان، لكن أصول منهجي المدرجة مأخوذة من كتاب منهجي جوکو نورسييو. وكشفت صالحة أيضاً أن دورة منهجي أسسها طالب جوکو نورسييو الذي درس مباشرة في لامونجان وطلب الإذن بإنشاء دورة منهجي. ومع ذلك، بعد سؤاله مباشرة إلى جوکو نورسييو، قال إن هذا ليس صحيحاً، حتى جوکو لم يتعرف على اسم مؤسس دورة منهجي.

ينصح جوکو الباحثين الذين يرغبون في البحث عن طريقة منهجي بالحضور مباشرة إلى معهد دار النحة أو الاتصال بجوکو نورسييو لإجراء المقابلات مباشرة، حتى لا يتسببوا في سوء الفهم. عند التقييم عن بيانات أبحاث المكتبة، يجب أن يكون الباحثون متزمنين في قراءة واكتشاف المعلومات التي ستصبح بيانات البحث. كل ما هو مكتوب في مقال بمحضي يجب أن يحسبه المؤلف.

هـ. مساهمة طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو تساهم طريقة منهجي في تعليم اللغة العربية من خلال التعاون مع العديد من المؤسسات التعليمية في إندونيسيا. تم اختيار طريقة منهجي كطريقة تعليمي في العديد من المعاهد لأنها لا تزال تجمع بين عدة طرق لتعلم اللغة العربية الكلاسيكية مثل طريقة القواعد والترجمة، وطريقة التقليد والحفظ، وطريقة الغناء. لا يزال تعليم اللغة العربية في المعاهد في إندونيسيا تستخدم طريقة قواعد وترجمة^{١٠٢}، وهي تعلم المفردات من قراءة النصوص والترجمة الصحيحة واستخدام اللغة الأم في عملية التعلم. ثم يقوم مدرس طريقة منهجي بقراءة نص المادة النحوية ثم يقوم الطلاب بتقليدها عدة مرات ليتم حفظها. كما تستخدم طريقة منهجي طريقة الغناء في حفظ قواعد النحو والصرف. تجعل هذه الطريقة المبتكرة طريقة منهجي مقبولة في المؤسسات التعليمية المختلفة في إندونيسيا.

تم مراجعة المؤسسات التي تتعاون في الإشراف مع دار النحاة بانتظام من قبل جوكو نورسيو وفريق التدريس الآخر في دار النحاة. ولكي يسير تعليم طريقة منهجي في المؤسسة وفق المعايير المتبعة في دار النحاة، فإن الإشراف ضروري للغاية، حتى تتمكن من تقييم أوجه النقصان أو العقبات التي تحدث في التعليم. الإشراف في تنفيذ طريقة منهجي هو الإشراف على تنفيذ الأنشطة الأكاديمية في شكل عملية التعليم، والإشراف على المعلمين في التدريس، والإشراف على مواقف التدريس والتعلم حتى يتمكن الطالب من التعلم بشكل فعال وتحسين نتائج التعلم^{١٠٣}.

¹⁰² Sam, "Metode Pembelajaran Bahasa Arab".

¹⁰³ Setiyadi Bradley, *Supervisi dalam Pendidikan* (Grobogan: Penerbit CV. Sarnu Untung, 2020).

يتمثل أحد أشكال التعاون في تطبيق طريقة منهجي في المؤسسات التعليمية في عقد تدريب للمدرسين، وهو التدريب المقدم للمعلمين في مؤسسة يرغبون في تطبيق طريقة منهجي كطريقة لتعليم اللغة العربية، وخاصة في فهم علم النحو والصرف وقراءة كتب التراث. هذا مثل تدريب المدرسين الذي تم عقده في معهد المصدوقى في جاروت والذي يهدف إلى تحسين المهارات في اللغة العربية والقراءة والكتابة والاستماع والتحدث للمعلمين ومعلمي المواد الذين يستخدمون الكتب العربية^{١٠٤}.

ويدعم مساهمة طريقة منهجي نتائج البحث من أرواني، أن تطبيق طريقة منهجي في معهد تركية يحسن قدرة الطلاب على فهم قواعد النحو وصرف جيد^{١٠٥}. كشف بحث نجا عن تأثير طريقة منهجي في تحسين مهارة القراءة لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية مطالع الأنوار لامونجان^{١٠٦}. بالإضافة إلى ذلك، أظهر البحث إندانغ سوييري وآخرون مساهمة طريقة منهجي في تعلم اللغة العربية في قسم التمريض في جامعة سريويجايا^{١٠٧}.

بناءً على الشرح أعلاه، فإن هذا البحث موجود هنا لنقد الدراسة الأولية وإتمامها. إن هذا البحث يقدم بعض البيانات التي لم يتم عرضها في الدراسة السابقة. تصحح هذه الدراسة أيضًا المعلومات الخاطئة من إحدى المقالات التي تناقض طريقة منهجي، وهي المقالة التي كتبتها صالحة.

^{١٠٤} Wasathiyyah, "AMBS Garut Adakan TFT Metode Manhaji Bersama Ustaz Joko Nursiyo", ٢٠٢٠، يوليو، <https://www.wasathiyyah.com/serba-serbi-azhar/lembaga-pendidikan/01/07/2020/ambs-garut-adakan-tft-metode-manhaji-bersama-ustaz-joko-nursiyo/>.

فعالية استخدام كتاب الدراسي "منهجي" لترقية قواعد النحو في الفصل السابع بمدرسة "Arwani، ٢٠١٩/٢٠٢٠". "تركيبة الإسلامي العالمي مالانج".

تأثير طريقة "منهجي" لترقية مهارة القراءة لدى الطلاب بمدرسة مطالع الأنوار العالية الدينية "Naja، ٢٠١٦". "كرانجفنج لامونجان".

^{١٠٧} Endang Switri, Zaimuddin Zaimuddin, Apriyanti Apriyanti, "Metode Manhaji Pada Pembelajaran Bahasa Arab di Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya", *Jurnal LUGHOTI* ٢، ٠١ (2020).

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

- ١ - الخلفية التعليمية التي أثرت تطوير طريقة منهجي لدى جوكو نورسيو
درس جوكو القرآن واللغة العربية بقوة منذ أن كان في المدرسة الابتدائية. ودرس جوكو البكالوريوس والماجستير في جامعة الأزهر القاهرة مصر. بالإضافة إلى التركيز على المحاضرات، تشارك جوكو بنشاط في العديد من المنظمات والمنتديات العلمية وتصبح مدرباً ومعلماً للغة العربية. كما استغل جوكو وقته في مصر للدراسة في دار الإفتاء المصرية. جوكو هو شخص مجتهد ونشط في الدراسة، وهو ذكي وعقاري. الكتاب المكون من ١٥٠ صفحة يمكنه قراءته مراراً وتكراراً حتى خاتم ما يصل إلى ٥ مرات في اليوم، ثم أعاد صياغته في شكل ملخص. بالإضافة إلى المطالعة، يتضمن جوكو أيضاً الحفظ السريع في نظرة واحدة واستماع واحد.
- ٢ - الخلفية تطوير طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو
طور جوكو طريقة منهجي لتسهيل المعاهد في تدريس علم النحو والصرف وقراءة كتاب التراث. المواد الواردة في كتاب منهجي مأخوذة في أمثلة من كتب الفقه ونصوص القرآن. تم ترتيب البداية مجلد واحد من كتب منهجي في عام ٢٠١٣ والتي تم تقسيمها بعد ذلك إلى ٤ مجلدات من الكتب واستخدامها في العديد من المؤسسات التعليمية.
- ٣ - تنفيذ التعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي لدى جوكو نورسيو
التعلم بطريقة منهجي هو تعلم علم النحو والصرف كأداة، وهي أداة لتشريح واستكشاف كتاب التراث. مهما كانت الخلفية، يجب على جميع الطلاب البدء في التعلم من كتاب منهجي المجلد ١. كشرط للتخرج، يجب أن تكون طلاب دار النحاة قادرة على تأليف الرسالة باللغة العربية. تؤكد عملية تعلم منهجي على توجيه المعلمين في عملية فهم علم النحو والصرف.

٤- الإختلافات بين طريقة منهجي وطريقة تعليم علم النحو والصرف الأخرى لدى جوكو

نورسيو

يقع الاختلاف الأساسي بين طريقة منهجي جوكو نورسيو وطريقة منهجي لأنس عدنان في بؤرة مجال دراسته. يركز منهجي جوكو نورسيو على تعلم علم النحو والصرف كأداة لقراءة وفهم الكتب التراث، بينما يركز منهجي لأنس عدنان على تعلم علم النحو والصرف لفهم آيات القرآن.

٥- مساهمة طريقة منهجي لتعليم علم النحو والصرف لدى جوكو نورسيو

شكل مساهمة طريقة منهجي في تعلم علم النحو والصرف هو من خلال التعاون مع المؤسسات التعليمية من مختلف المناطق في إندونيسيا. بصرف النظر عن التعاون، تبيع طباعة دار النحاة أيضًا كتب منهجي وكتب أخرى جوكو نورسيو للجمهور.

ب. التوصيات

تعزز هذه الدراسة بعض المعلومات من دراسات أخرى حول طريقة منهجي، وتوضح بعض المعلومات الخاطئة في المقالات السابقة. المعلومات المضافة من الدراسات السابقة تدور حول رحلة تطوير طريقة منهجي في تعليم علم النحو والصرف، حيث كان هناك في السابق بعض المعلومات الناقصة مثل عادات دراسة جوكو نورسيو وعملية التعاون مع المؤسسات التعليمية الأخرى في استخدام طريقة منهجي. ثم توضح هذه الدراسة أيضًا المعلومات الخاطئة في مقالات أخرى مثل دمج طريقة منهجي جوكو نورسيو وطريقة منهجي لأنس عدنان، وكلاهما طريقتان مختلفتان تماماً.

ج. الإقتراحات

هذا البحث لديه بالتأكيد أوجه قصور. قد تفتقد الباحثة بعض الموضوعات في هذا السرد عند نقل القصص من المصادر، لذلك قد لا يتم نقل الكثير من المعلومات في هذا السرد. لهذا السبب، تتوقع الباحثة كتابات أخرى يمكن أن تضيف أو تعزز المعلومات المتعلقة بتعليم علم النحو والصرف بطريقة منهجي. يمكن لمزيد من البحث استكشاف من حيث منظور الطلاب الذين يتعلمون علم النحو والصرف باستخدام طريقة منهجي.

قائمة المراجع

العصيلي، عبد العزيز بن إبراهيم. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها. أخرى.

الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، ٢٠٠٢.

طعيمة، رشدي أحمد. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. مصر: الرباط، ١٩٨٩.

Agusta, Ivanovich. "Teknik Pengumpulan dan Analisis Data Kualitatif". *Pusat Penelitian Sosial Ekonomi. Litbang Pertanian, Bogor* 27 (2003).

Ainin, Moh. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Malang : Hilal Pustaka, 2007.

Alfarisi, Aris Salman. "Peningkatan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Melalui Metode Amtsilati Di Pondok Pesantren Daarussaadah". *Jurnal Aksioma Ad-Diniyyah: The Indonesian Journal of Islamic Studies* 9, ١ (2021).

Amirudin, Jafar، Elis Rohimah. "Implementasi Kurikulum Pesantren Salafi dan Pesantren Modern Dalam Meningkatkan Kemampuan Santri Membaca dan Memahami Kitab Kuning". *Jurnal Pendidikan UNIGA* 14, ٢٦٨–٢٦٨ (٢٠٢٠) : ١.

Anggito, Albi، Johan Setiawan. *Metodologi penelitian kualitatif*. CV Jejak (Jarak Publisher), 2018.

"Arti kata pengalaman - Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online". تاريخ الوصول ١٩ يناير، ٢٠٢٢. <https://kbbi.web.id/pengalaman>.

فعالية استخدام كتاب الدراسي "منهجي" لترقية قواعد النحو في "الفصل السابع بمدرسة تزكية الإسلامية العالمي مالانج ٢٠١٩/٢٠٢٠". PhD Thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2019.

As'ari, Diah Rahmawati. "Strategi dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab". *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 1, ١ (2015).

Bachri, Bachtiar S. "Meyakinkan validitas data melalui triangulasi pada penelitian kualitatif". *Jurnal Teknologi Pendidikan* 10, ٤٦–٦٢ (٢٠١٠) : ١.

Bradley, Setiyadi. *Supervisi dalam Pendidikan*. Grobogan: Penerbit CV. Sarnu Untung, 2020.

Corbally, Melissa، Catherine O'Neill. "An Introduction to the Biographical Narrative Interpretive Method". *Nurse Researcher* 21, ٣٤–٣٩ (٢٠١٤) : ٥.

FAAN, Mary De Chesnay, PhD, RN, PMHCNS-BC. *Nursing Research Using Data Analysis: Qualitative Designs and Methods in Nursing*. Springer Publishing Company, 2014.

Faridah, Lutfi Ulfah. "Pengenalan Bahasa Arab Untuk Anak Sejak Dini". *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab* 3, ٤١١–٤١٩ : (٢٠١٧) ٣ عدد.

Fusch, Patricia I., و Lawrence R. Ness. "Are we there yet? Data saturation in qualitative research". *The qualitative report* 20, ١٤٠٨ : (٢٠١٥) ٩ عدد.

Hidayat, Nandang Sarip. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab". *An-Nida'* 37, ٨٢–٨٨ : (٢٠١٢) ١ عدد.

Huzaimah, Siti, و Ahmad Mukhlishin. "Interaksi Santri nDalem Dalam Memaknai Ngalap Berkah Di Pondok Pesantren Walisongo Sukajadi Lampung". *JAWI* 3, ١ عدد (٢٠٢٠).

Islamiati, Putri. "تحليل الكتاب المدرسي" Belajar Nahwu Shorof Sambil Ngaji: Program Kilat Menguasai Bahasa Arab Metode Manhaji Untuk Tingkat Pemula" لجوکو نورسیبیو". PhD Thesis, IAIN Ponorogo, 2019.

Kaharuddin, Kaharuddin. "Kualitatif: Ciri Dan Karakter Sebagai Metodologi". *Equilibrium: Jurnal Pendidikan* 9, ٨–١ : (٢٠٢١) ٣ عدد. <https://doi.org/10.26618/equilibrium.v9i1.4489>.

Leung, Lawrence. "Validity, reliability, and generalizability in qualitative research". *Journal of Family Medicine and Primary Care* 4, ٣٢٤–٣٢١ : (٢٠١٥) ٣ عدد ٢٧. <https://doi.org/10.4103/2249-4863.161306>.

Lub, Vasco. "Validity in Qualitative Evaluation: Linking Purposes, Paradigms, and Perspectives". *International Journal of Qualitative Methods* 14, ٩) ٥ عدد ٦٤٠٩٦٠٦٩١٥٦٢١٤٠٦ : (٢٠١٥) دیسمبر،. <https://doi.org/10.1177/1609406915621406>.

Mackey, William Francis. *Language Teaching Analysis*. London: Longman, 1965.

Maghfiroh, Hidayatul, و Fattah Hanurawan. "Kepatuhan Santri Ndalem Pesantren Salaf Mamba'ul Hikam Kabupaten Blitar". في *Seminar Nasional Psikologi UM*, 1:297–303, 2021.

Manab, H. Abdul. *Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif*. Yogyakarta: Kalimedia, 2015.

Maskur, Abu, و Puji Anto. "Metode Pembelajaran Bahasa Asing arab di Pondok Pesantren Modern". *El Banar: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran* 1, ٠١ عدد ٦٣–٦٨ : (٢٠١٨).

Mesir, Informatika. "Mawar ICMI Kairo Selenggarakan Training Intensif Ilmu Mawaris Di Kairo". *Informatika* (blog). ٢٠٢١ نوفمبر، ١٢ تاریخ الوصول.

<http://www.informatikamesir.com/2017/12/mawar-icmi-kairo-selenggarakan-training.html>.

Moser, Albine, و Irene Korstjens. "Series: Practical guidance to qualitative research. Part 3: Sampling, data collection and analysis". *European journal of general practice* 24, ١٨-٩ : (٢٠١٨). عدد ١

Muslim, Buhori. "Konsep Scientific Approach Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Perguruan Tinggi (Upaya Meningkatkan Produktivitas, Kreativitas dan Inovasi Mahasiswa Dalam Pembelajaran)". *LISANUNA: Jurnal Ilmu Bahasa Arab dan Pembelajarannya* ٥, ٢٦-١٠٥ : (٢٠١٦) عدد ١ (٦ ديسمبر، ٢٠١٦). <https://doi.org/10.22373/l.v5i1.858>.

تأثير طريقة "منهجي" اترقية مهارة القراءة لدى الطالب بمدرسة مطالع "الأنوار العالية الدينية كرانجغونج لامونجان 2018.

Nasution, Sahkholid. "Metode Konvensional Dan Inkonvensional Dalam Pembelajaran Bahasa Arab". *JURNAL ILMIAH DIDAKTIKA: Media Ilmiah Pendidikan dan Pengajaran* 12, ٢ عدد (2012).

Pane, Akhiril. "Urgensi Bahasa Arab; Bahasa Arab sebagai Alat Komunikasi Agama Islam". *Komunikologi: Jurnal Pengembangan Ilmu Komunikasi Dan Sosial* 2, ١ عدد (2018).

Arti Definisi Pengertian. "Pengalaman", ٧ ٢٠١٣ أغسطس، . <http://arti-definisi-pengertian.info/arti-pengalaman/>.

Rachmawati, Tutik. "Metode Pengumpulan Data dalam Penelitian Kualitatif". *UNPAR Press. Bandung*, 2017.

Rahardjo, Mudjia. "Studi kasus dalam penelitian kualitatif: konsep dan prosedurnya", 2017.

Rijali, Ahmad. "Analisis data kualitatif". *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, ٩٥-٨١ : (٢٠١٩) ٣٣ عدد.

Risdianti, Desty Annisa. "Penggunaan Model Pembelajaran Expositori/Model Pembelajaran Yang Berpusat Pada Guru/Model Pembelajaran Konvensional Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Di Kelas.", 2021.

Ronkainen, Noora J., Irina Watkins, و Tatiana V. Ryba. "What Can Gender Tell Us about the Pre-Retirement Experiences of Elite Distance Runners in Finland?: A Thematic Narrative Analysis". *Psychology of Sport and Exercise* 22 (1) ٤٥-٣٧ : (٢٠١٦). <https://doi.org/10.1016/j.psychsport.2015.06.003>.

Rosilia, Serlita, و Abdullah Abdullah. "Penerapan Metode Tamyiz Dalam Menerjemahkan Teks Bahasa Arab Di Mts Al-Falah Gorontalo". *AL-KILMAH* 1, ١٦-١ : (٢٠٢٠) ٧ نوفمبر، عدد ٢.

Rosyadi, A. Wahab. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab pada Program Khusus Perkuliahian Bahasa Arab STAIN Malang". *ULUL ALBAB Jurnal Studi Islam* 3, ١٠٤-٨١ : (٢٠٠١) ٢ عدد.

Rosyidi, Abdul Wahab, و Mamlu'atul Ni'mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Maliki Press, 2011.

Sam, Zulfiah. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab". *NUKHBATUL 'ULUM: Jurnal Bidang Kajian Islam* 2, ٢٠-٢٦ : (٢٠١٦) ١ عدد.

Sawaluddin, Sawaluddin. "Konsep Evaluasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Islam". *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah* 3, ٥٢-٣٩ : (٢٠١٨) ١ عدد.

Sholikha, Mahma Amila. "Implementasi Metode Manhaji dalam Pembelajaran Nahwu Shorof di Manhaji Course". *Academica: Journal of Multidisciplinary Studies* 2, ٨٨-١٧٩ : (٢٠١٨) ١ عدد.

Sidiq, Umar, Miftachul Choiri, و Anwar Mujahidin. *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: Nata Karya, 2019.

Suardipa, I. Putu, و Kadek Hengki Primayana. "Peran desain evaluasi pembelajaran untuk meningkatkan kualitas pembelajaran". *Widyacarya: Jurnal Pendidikan, Agama dan Budaya* 4, ١٠٠-٨٨ : (٢٠٢٠) ٢ عدد.

Sutton, Jane, و Zubin Austin. "Qualitative Research: Data Collection, Analysis, and Management". *The Canadian Journal of Hospital Pharmacy* 68, : (٢٠١٥) ٣ عدد ٣١-٢٢٦.

Switri, Endang. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Di PTU*. Pasuruan: Penerbit Qiara Media, 2020.

Switri, Endang, Zaimuddin Zaimuddin, و Apriyanti Apriyanti. "Metode Manhaji Pada Pembelajaran Bahasa Arab di Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Sriwijaya". *Jurnal LUGHOTI* 2, ٠١ (2020).

Ulum, Mokhamad Miptakhul. "Metode Membaca Kitab Kuning Antara Santri Dan Mahasiswa". *Islamic Review: Jurnal Riset Dan Kajian Keislaman* 7, ٢ عدد ٣٦-١٢٠ : (٢٠١٨) ٢٧ نوفمبر،. <https://doi.org/10.35878/islamicreview.v7i2.141>.

"VervalPP-Proses Pembelajaran". ٢٩ نوفمبر، ٢٠٢١ تاريخ الوصول. <http://vervalsp.data.kemdikbud.go.id/vervalpp/formula.php>.

Wasathiyyah. "AMBS Garut Adakan TFT Metode Manhaji Bersama Ustaz Joko Nursiyo", ١ ٢٠٢٠ يوليو،. <https://www.wasathiyyah.com/serba-serbi-azhar/lembaga>

pendidikan/01/07/2020/ambs-garut-adakan-tft-metode-manhaji-bersama-ustaz-joko-nursiyo/.

Widodo, Sembodo Ardi. "Model-Model Pembelajaran Bahasa Arab". *Al-Arabiyyah jurnal PBA* 2 (2006).

Wijaya, Hengki. *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2019.

الملاحق

إرشادات المقابلة

Rumusan Masalah 1: Bagaimana latar belakang penyusunan metode Manhaji?

- a. Bagaimana konsep pembelajaran bahasa arab yang ideal menurut joko nursiyo?
- b. Bagaimana pengalaman belajar bahasa arab yang dialami oleh joko nursiyo?
- c. Apa saja kekurangan dalam pembelajaran bahasa arab menurut joko nursiyo?
- d. Apa motivasi joko nursiyo menyusun metode manhaji?
- e. Dari mana joko nursiyo mendapat inspirasi (referensi) untuk menyusun metode manhaji?
- f. Bagaimana asal-usul nama metode manhaji?
- g. Apa landasan pedagogis yang mendasari penyusunan metode manhaji?
- h. Apa pendekatan pembelajaran yang digunakan dalam menyusun metode manhaji?
- i. Untuk siapakah sasaran pembelajar metode manhaji?
- j. Apa metode pembelajaran yang digunakan untuk menyusun metode manhaji?

Rumusan Masalah 2: Bagaimana pelaksanaan pembelajaran bahasa arab menggunakan metode manhaji?

- a. Dimanakah pertama kali metode manhaji diterapkan?
- b. Apakah ada pesyaratan atau kompetensi dasar yang harus dimiliki peserta didik yang akan menggunakan metode manhaji?
- c. Bagaimana proses kegiatan pembelajaran menggunakan metode manhaji?
- d. Berapa jumlah pertemuan yang disarankan untuk menguasai pembelajaran dengan metode manhaji?
- e. Apakah ada hambatan atau rintangan selama metode manhaji diterapkan?
- f. Bagaimana standar kelulusan untuk bisa melanjutkan pembelajaran ke jilid berikutnya?
- g. Sarana dan prasarana apa saja yang digunakan dalam proses pembelajaran menggunakan metode manhaji?
- h. Bagaimana kualifikasi guru yang mengajar dengan metode manhaji?
- i. Bagaimana cara mengkoordinir peserta didik yang berbeda latar belakang, baik pendidikan, usia maupun kemampuan bahasa arab?
- j. Bagaimana teknik evaluasi yang digunakan dalam pembelajaran bahasa arab dengan metode manhaji?

Rumusan Masalah 3: Bagaimana kontribusi metode manhaji dalam pembelajaran bahasa arab?

- a. Menurut Anda, pada bidang apa dalam pembelajaran bahasa arab metode manhaji berkontribusi?
- b. Apa perbedaan mendasar metode manhaji dibandingkan metode pembelajaran bahasa arab yang lain?
- c. Di lembaga mana sajakah Metode manhaji saat ini digunakan?
- d. Bagaimana metode manhaji bisa dikenal dan digunakan di lembaga lain?
- e. Apakah Anda melakukan tinjauan langsung terhadap pembelajaran bahasa arab menggunakan metode manhaji di lembaga lain?
- f. Bagaimana supervisi dilakukan pada lembaga lain yang menggunakan manhaji agar tetap sesuai dengan manhaji center?
- g. Apakah lembaga lain boleh mengembangkan strategi belajar dan materi dalam buku manhaji?
- h. Apakah ada rencana untuk mengembangkan metode manhaji di masa yang akan datang?
- i. Langkah-langkah apa yang akan dipersiapkan untuk mewujudkan rencana pengembangan tersebut?

السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية



الاسم : حستي مولدة إيكا فوتري

مكان الميلاد وتاريخه : فيني، ١٥ إبريل ١٩٩٧

رقم القيد : ١٤١٥٠٠٦٧

كلية/قسم : كلية علوم التربية والتعليم/قسم تعليم اللغة العربية

العنوان : أيلك ديوا - لومبوك

الهاتف : ٠٨٥٩٣٣١٥٨٤٣٩

البريد الإلكتروني : ekaputry142@gmail.com

المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٨-٢٠٠٢ م	المدرسة الإبتدائية نحضة الوطن أيلك ديوا
٢٠١١-٢٠٠٨ م	المدرسة المتوسطة بمعهد العزيزية لومبوك
٢٠١٢-٢٠١١ م	المدرسة الثانوية الحكومية ١ فرنججاسيلا لومبوك
٢٠١٤-٢٠١٢ م	المدرسة ثنائية اللغة العالمية باتو
٢٠١٨-٢٠١٤ م	بكالوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج