

البحث الجامعي

استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة
الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج

إعداد :

مالندا زهرة القانعة

رقم القيد: ١٦١٥٠١٢٥

إشراف :

محمد ابن أحمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

البحث الجامعي

استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة

الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج

مقدم لأكمال بعض شروط الإختبار للحصول درجة سرجانا (S-1)

لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

مالندا زهرة القانعة

رقم القيد: ١٦١٥٠١٢٥

إشراف:

محمد ابن أحمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

"إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا قَلِي"

(القرآن الكريم، سورة الإنشراح : ٦)

أَحْرَصُوا عَلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهَا جُزءٌ مِنْ دِينِكُمْ

(قال عمر ابن الخطاب)

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

عائلتي المحبوبة :

"والدين الحنونتين أبي إمام شعربي وأمي المصطفى" ، عسى الله أن يرحمهما كما
ربياني صغيرا و حفظهما في سلامة الإيمان والإسلام الدنيا والآخرة. وبارك الله في
حياتهما وعمرهما.

زوجي المحبوب :

"زوجي المحبوب محمد زين العباد" ، جزيل الشكر على دعائه. عسى الله أن يسهل
أموره واستجاب الله دعواته في الدين والدنيا والآخرة.

مربي وروحي :

"جميع المشايخ الأعزاء و الأساتيد الكرماء" ، ومن قد علمني وربياني بالجهد
والصبر، عسى الله أن يعطيهم الدرجة العليا في الدنيا والآخرة.

وجميع أصدقاء الأعزاء:

"ميسافيرا ومراة الصالحة وعفة الأزهاري وناديا إيكنا نور حميدة وأريني زلفى ريذا وهمة
العظيمة ويوننيا ليل مغفرة" ، أنتن صاحباتي كالأسرة أشكر إليكن في ترافقني وتساعدني
وشاجعني في كتابة بحث العلمي.

عسى أن يحقق الله لهم في الامال ويوفقهم جميع الخطي

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله بنعمة تتم الصالحات وبذكره تنتزل البركات وبعونه تنحل المشكلات. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله واصحابه أجمعين، وبعد. تدرك الباحثة أنه من عملية الأولية وحتى الانتهاء من هذا البحث العلمي ليست كذلك بصرف النظر عن مساعدة مختلفة الأطراف. تسر الباحثة إنتهاء كتابة هذا البحث العلمي، وهنا تريد الباحثة أن تقدم من صميم قلبها العميق أجزل الشكر وأثنم التقدير لمن قد ساهم وساعدها على كتابة هذه الرسالة، وهم :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحاريس الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٢. فضيلة الدكتور أغوس ميمون الماجستير، مدير كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٣. فضيلة الدكتورة الحاجة مملوثة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الدكتور محمد ابن أحمد الماجستير، بصفة المشرف في هذه البحث. الذي وجه الباحثة وأرشدها وأشرف عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه البحث.
٥. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٦. فضيلة رئيس المدرسة الابتدائية امامي كفانجين مالانج وجميع الأساتيد والأستاذات والتلاميذ في الفصل السادس الذين ساعدوا الباحثة في هذا البحث وكتابة هذا البحث العلمي.

٧. فضيلة الأستاذ محمد عارف كمدرس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية امامي كفانجين مالانج.

٨. جميع أصحابي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. وخاصة لصديقتي العميقة رفعة رزفي رمضاني و اربني زلفاردا التي قد يفارقني و تساعدني في ترتيب هذا البحث.

لاقول يجدر لي بالتقديم إلا قول الشكر الجزيل الدقيق العميق، فأدعو الله لهم على أن يجزيهم بأحسن ما عملوا ويزيدهم من فضيلة. إياه أسأل الرحمة والتوفيق والهداية والنفع لهذه الرسالة. تقبل الله تعالى منا بقبول حسن وجزاهم الله خير الجزاء في الدين والدنيا والآخرة، أمين يا رب العالمين.

مالانج، ٢٨ مايو ٢٠٢١

الباحثة،

مالندا زهرة القانعة

الرقم الجامعي: ١٦١٥٠١٢٥



تقرير المشرف

تقدّم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الإسم : مالندا زهرة القانعة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٥

عنوان البحث : استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج.

وقد نظرنا فيه حق النظر وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لإستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) من قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م.

مالانج، ٨ ديسمبر ٢٠٢١

المشرف،

محمد ابن أحمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١



تقرير لجنة المناقشة

لقد أكتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته الطالبة :

الإسم : مالندا زهرة القانعة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٥

عنوان البحث : استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج .

وقررت اللجنة بنجاحة واستحقاقه درجة سرجانا (SI) في قسم تعليم اللغة العربيّة كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠م. وتتكون لجنة المناقشة من :

١. الدكتور بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

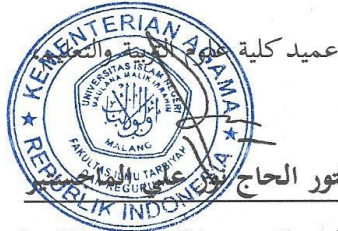
٢. الدكتور عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١٨٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

٣. محمد ابن أحمد الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١

(*[Handwritten Signature]*)
(*[Handwritten Signature]*)
(*[Handwritten Signature]*)



عميد كلية علوم التربية والتعليم
الدكتور الحاج علي بن عبد الله
رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٠٢

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية علوم التربية والتعليم
قسم تعليم اللغة العربية



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الاسم : مالندا زهرة القانعة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٥

المشرفة : محمد ابن أحمد الماجستير

الموضوع : استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة

القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج .

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة

ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على

درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

وتقبل من فائق الإحترام وجزيل الشكر.



رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٠٤٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٠٢



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

قد استمل قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث:

الاسم : مالندا زهرة القانعة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٥

عنوان البحث : استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة

القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج.

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على

الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا

(S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م. وتقبل من فائق الإحترام

وجزيل الشكر.

مالانج، ٨ ديسمبر ٢٠٢١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



مواعد الإشراف

الاسم : مالندا زهرة القانعة
الرقم الجامعي : ١٦١٥٠١٢٥
المشرف : محمد ابن أحمد الماجستير
عنوان البحث : استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم
مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي
كفانجين مالانج.

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
.١	٢٠١٩/١٠/٢٨	الموضوع	
.٢	٢٠٢٠/١/١٠	الفصل الاول - الثالث	
.٣	٢٠٢٠/٣/١٤	الإصلاحات الفصل الاول - الثالث	
.٤	٢٠٢٠/٩/١٥	الإصلاحات الفصل الاول - الثالث	
.٥	٢٠٢٠/١٢/٤	الفصل الرابع - الخامس	
.٦	٢٠٢١/١/٢	الفصل الرابع - السادس	
.٧	٢٠٢١/٢/١٠	الإصلاحات جمع الفصل	
.٨	٢٠٢١/٥/٢٨	البحث الجامعي	

مالانج، ٨ ديسمبر ٢٠٢١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣



إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : مالندا زهرة القانعة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٥

العنوان : مالانج - جاوى الشرقية

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربيّة كليّة علوم التربيّة والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكوميّة مالانج تحت الموضوع: استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop up) *Book* لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج. حضرته وكتبه بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا أدعى اسقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من يحشى فأنها أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على قسم تعليم اللغة العربيّة كليّة علوم التربيّة والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكوميّة مالانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٨ مايو ٢٠٢١

صاحب الإقرار



مالندا زهرة القانعة

رقم القيد: ١٦١٥٠١٢٥

الملخص

زهرة القانعة، ماليندا. ٢٠٢٠م. استخدام الكتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة باللغة العربية في المدرسة الابتدائية إمامي كيبانجين مالانج. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
المشرف: محمد ابن أحمد الماجستير

الكلمات الرئيسية: وسيلة كتاب المنبثقة، مهارة القراءة

تعليم اللغة العربية خاصة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كيبانجين مالانج توجد مشكلات في مهارة القراءة. المثل عدم مهارة الطلاب في قراءة النصوص أو فهمها بشكل صحيح، وقلة الوسائل المستخدمة من قبل المعلم لتعليم اللغة العربية وقلة التواصل بين الطلاب والمعلم. تأثير هذه عملية التعليم، يشعر الطلاب بالملل ويحدث صعوبة في عملية التعليم. يُنظر من هذه الحقائق المذكورة السابقة، كان إحدى الطرق البديلة لحل هذه المشكلات قادرة لترقية مهارة قراءة الطلاب في فهم النصوص المقروءة وهي تنفيذ تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة الكتاب المنبثقة كطريقة لترقية مهارة قراءة النصوص العربية.

هدف هذا البحث العلمي لتعريف فعالية استخدام الوسيلة المطبوعة، أي الكتاب المنبثق لترقية تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة للطلاب في الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كيبانجين مالانج. استخدم هذا البحث منهجا كميًا لنوع البحث التجريبي. والطريقة المستخدمة في هذا البحث لجمع البيانات (١) الملاحظة (٢) الاستبانة (٣) الاختبار (٤) المقابلة. كان سكان في هذا البحث طلاب الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كيبانجين مالانج وعدده ٥٠ طالبًا.

نتائج هذا البحث (١) تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة الكتاب المنبثقة المكون من ٤ مواجهات ومواجهتين للمجموعة الضابطة و ٣ مواجهات للمجموعة التجريبية في تطبيقها، تقوم الباحثة بتقديم النص المكتوب وتوزيع الكتاب المنبثقة فيهما المادة للمدرسة. ثم تفتح الباحثة صفحة بصفحة تظهر فيها كل صفحة بصورة ثلاثية الأبعاد. بعد ذلك، يهتم الطلاب ويستمعون إلى الباحثة وهي تشرح قصة نصية في وسيلة الكتاب المنبثقة. (٢) يعتبر استخدام وسيلة الكتاب المنبثقة فعال اعتمادًا على ترقية قيم الطلاب بعد استخدام الكتاب المنبثقة، إلى جانب أن نتائج البحث تدل أن قيمة تي-اختبار (٧,١٤٢) أكبر من تي-جدول بمستوى ١% = ٢,٦٨٢ وأكبر من مستوى ٥% = ٢,٠١١. وهذا يوضح أن الفرضية القائلة بأن تعليم اللغة العربية باستخدام الكتاب المنبثقة (*Pop up Book*) فعال ومقبول.

ABSTRACT

Zuhrotul Qoni'ah, Malinda. 2020, *The Use of Pop up Book Media for Learning The Reading Arabic Skill*. Thesis. Department of Arabic Education. Tarbiyah and Teaching Faculty. State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor : Muhammad Ibnu Ahmad, M.Pd

Key Words: Pop up Book Media, Reading Skills

The concept of Arabic learning at MI IMAMI Kepanjen Malang, in term of practicing the reading skills find some problems especially to their reading potential. Such as students complication and comprehension of reading any Arabic texts properly and correctly, and the less of additional media applied by teachers for the Arabic learning and the low attraction between students and teachers. The impact of this learning process, students tend to feel bored and complicated when the learning be held. Observing the facts above, one of effective ways to run the matter of improving students reading potential in understanding any Arabic texts is by implimenting Pop up Book.

The research aims to determine the effectiveness of print-based media namely pop up book to improve Arabic learning exactly toward reading skills of student VI grade MI IMAMI Kepanjen Malang. This research applied qualitative approach in a type of experimental research. Some instruments used to collect the data were 1) observations 2) questionnaires 3) test 4) and interviews.

The result of this research are 1) learning reading skills by implementing pop up book media consists of four meetings, 2 meetings performed to control and 3 meetings run to experiment. The researcher provided a written text and shared pop up book contain of materials to be learned. Afterwards researcher would open a page by page that each of it appear in image of 3 dimensions. Furthermore, students pay attention and listen the researcher while explaining the text story of pop up book mentioned. 2) the application of pop up book claimed to be effective, it was indicated by the increase of student scores after this pop up book being implemented. Besides, the result of the research revealed that the t-test score (7,142) is greater than the t table with a level of 1% = 2,682 and also greater than the level of 5% = 2,011. This shows that the hypothesis of Arabic learning by implimenting of pop up book is a effectively accepted.

ABSTRAK

Zuhrotul Qoni'ah, Malinda. 2020, *Penggunaan Media Pop up Book Untuk Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Arab di MI IMAMI Kepanjen Malang*. Penelitian Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Muhammad Ibnu Ahmad, M.Pd

Kata Kunci: Media Pop up Book, Keterampilan Membaca

Pembelajaran Bahasa arab di MI IMAMI Kepanjen malang khususnya dalam ketrampilan membaca masih ditemukan beberapa permasalahan terutama dalam hal kemampuan membaca. Seperti halnya siswa disana tidak bisa membaca dan memahami teks Bahasa arab dengan baik dan benar, dan juga kurangnya media yang digunakan oleh guru untuk pembelajaran Bahasa arab dan kurangnya komunikasi antara siswa dan guru. Dampak dari proses pembelajaran ini, siswa merasa bosan dan sulit dalam proses pembelajaran berlangsung. Melihat kenyataan di atas, salah satu jalan alternatif pemecahan masalah akan dapat meningkatkan kemampuan membaca siswa dalam hal memahami teks bacaan adalah melaksanakan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media Pop up Book, sebagai salah satu cara untuk meningkatkan keterampilan dalam membaca teks bahasa Arab.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keefektifan penggunaan media berbasis media cetak yaitu pop up book untuk meningkatkan pembelajaran Bahasa arab khususnya dalam ketrampilan membaca siswa kelas VI MI IMAMI Kepanjen Malang. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen. Alat digunakan untuk mengumpulkan data berupa 1). observasi, 2). angket, 3). tes, dan 4) Wawancara. Populasi penelitian ini adalah siswa kelas VI MI IMAMI Kepanjen Malang dengan jumlah 50 siswa.

Hasil penelitian ini adalah 1). Pembelajaran ketrampilan membaca dengan menggunakan media Pop up Book terdiri dari 4 pertemuan, 2 pertemuan untuk kelompok control dan 3 pertemuan untuk kelompok eksperimen dalam penerapannya peneliti memberikan sebuah teks tertulis dan membagikan buku Pop up yang didalamnya terdapat materi yang akan dipelajarinya. Kemudian peneliti akan membuka lembar halaman perhalaman yang setiap halamannya akan muncul sebuah gambar berbentuk 3 dimensi. Selanjutnya siswa memperhatikan dan mendengarkan peneliti menjelaskan cerita teks yang ada pada media pop up book tersebut 2). Penggunaan media pop up book dapat dikatakan efektif, hal ini ditunjukkan dengan meningkatnya nilai siswa setelah penggunaan media pop up book, selain itu hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai t-tes (7,142) lebih besar dari t table dengan taraf 1% = 2,682 dan juga lebih besar dari taraff 5% = 2.011. hal ini menunjukkan hipotesis bahwa pembelajaran Bahasa arab dengan pop up book adalah efektif diterima.

محتويات البحث

١. صفحة الغلاف أ
٢. صفحة الموضوع ب
٣. استهلال ج
٤. إهداء د
٥. شكر و تقدير هـ
٦. تقرير المشرف ز
٧. تقرير لجنة المناقشة ح
٨. تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية ط
٩. إقرار الطالبة ي
١٠. مواعد الإشراف ك
١١. مستخلص البحث ل
١٢. محتويات البحث س
١٣. قائمة الجدول ص

الفصل الأول : الإطار العام

- أ. خلفية البحث ١
- ب. أسئلة البحث ٣
- ج. أهداف البحث ٣
- د. فوائد البحث ٤
- هـ. فروض البحث ٤

- و. حدود البحث ٤
- ز. تحديد المصطلحات ٥
- ح. الدراسات السابقة ٦

الفصل الثاني : الإطار النظري

- المبحث الأول : وسائل التعليمية ١٢
- أ. مفهوم الوسائل التعليمية ١٢
- ب. أنواع الوسائل التعليمية ١٣
- المبحث الثاني : مهارة القراءة ١٥
- أ. مفهوم مهارة القراءة ١٥
- ب. أهداف تعليم القراءة ١٦
- ت. أنواع القراءة ١٧
- المبحث الثالث : وسيلة (Pop up Book) ١٩
- أ. مفهوم وسيلة كتاب المنبثقة (Pop up Book) ١٩
- ب. فوائد وسيلة كتاب المنبثقة (Pop up Book) ٢١
- ج. مزايا وسيلة كتاب المنبثقة (Pop up Book) ٢١
- د. نقصان وسيلة كتاب المنبثقة (Pop up Book) ٢١
- هـ. ادوات المواد ٢٢
- و. كيفية صناعة ٢٢

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ونوعه ٢٣
- ب. مجتمع البحث وعينية وأسلوب اختبارها ٢٤
- ج. متغيرات البحث ٢٤
- د. البيانات ومصادرها ٢٥
- هـ. أدوات جمع البيانات ٢٧

و. أسلوب تحليل البيانات ٣٢

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : لمحة عن مدرسة الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج .. ٣٦

أ. تاريخ المدرسة ٣٦

ب. رؤية ٣٦

ت. البعثات ٣٦

د. أهداف المدرسة ٣٧

هـ. المنهج الدراس ٣٨

و. أحوال المعلمين ٣٨

ز. عدد الفصول و الطلاب ٣٩

المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها ٤٠

أ. استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة في

المدرسة الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج ٤٠

ب. فعالية استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة

في المدرسة الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج ٤٤

الفصل الخامس : مناقشة نتائج البحث

أ. مناقشة استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة القراءة

في المدرسة الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج ٦٣

ب. مناقشة فعالية استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop up Book*) لتعليم مهارة

القراءة في المدرسة الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج ٦٥

الفصل السادس : الاختتام

أ. ملاحظت البحث ٦٧

ب. الافتراضات ٦٨

قائمة الجدول

٨	الجدول (١,١) الفرق بين الدراسة القديمة والدراسة القادمة
٢٣	الجدول (٣,١) تطبيق المعاملة في المجموعة التجريبية والضابطة
٢٥	الجدول (٣,٢) متغيرتان في هذا البحث
٢٦	الجدول (٣,٣) مصادر البيانات
٢٧	الجدول (٣,٤) مقاييس ليكرت
٣٠	الجدول (٣,٥) معايير نجاح الطلاب في الاختبار
٣٣	الجدول (٣,٦) مقاييس تفسير الدرجة
٣٨	الجدول (٤,١) حالة المعلمين والمعلمات
٣٩	الجدول (٤,٢) عدد الفصول والطلاب
٤٥	الجدول (٤,٣) معايير نجاح الطلاب في الاختبار
٤٥	الجدول (٤,٤) نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
٤٧	الجدول (٤,٥) المقارنة نتائج بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
٤٨	الجدول (٤,٦) نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
٥٠	الجدول (٤,٧) المقارنة نتائج بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
٥١	الجدول (٤,٨) نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف والمربع من المجموعتين
٥٣	الجدول (٤,٩) مجموع عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين
٥٦	الجدول (٤,١٠) القائمة الأولى من الاستبانة
٥٧	الجدول (٤,١١) القائمة الثانية من الاستبانة
٥٧	الجدول (٤,١٢) القائمة الثالثة من الاستبانة
٥٨	الجدول (٤,١٣) القائمة الرابعة من الاستبانة
٥٩	الجدول (٤,١٤) القائمة الخامسة من الاستبانة
٥٩	الجدول (٤,١٥) القائمة السادسة من الاستبانة
٦٠	الجدول (٤,١٦) القائمة السابعة من الاستبانة
٦٠	الجدول (٤,١٧) القائمة الثامنة من الاستبانة

الجدول (٤,١٨) القائمة التاسع من الاستبانة.....٦١

الجدول (٤,١٩) القائمة العاشر من الاستبانة.....٦٢

الفصل الأول

الإطار العام

أ) خلفية البحث

اللغة هي أداة الاتصال بين مجموعة من الجنس البشري، وهذا الاتصال ينتهي إلى نوع من التفاهم. ولحاجة الإنسان إلى التفاهم مع غير في المسافات واختلاف الأزمنة، ابتكر الإنسان وسائلًا أخرى للتفاهم، فاخترع الطريقة للإفهام هي بالكتابة والطريقة للفهم هي بقراءة، وبهذا أمكنة أن يفهم عن الماضين بقراءة آثارهم المكتوبة، وأن يترك أفكاره ليفهمها عنه من سيأتي بعده، وكذلك استطاع أن يفهما عن طريق الكتابة والقراءة، وبهذا أصبح اللغة أربع أركان أساسية هي: الكلام والكتابة كوسيلة أفهام، والاستماع والقراءة كوسيلة فهم.¹

اللغة العربية إحدى اللغات الأجنبية التي تعلم علمها إلى المدرس في المدرسة مجتمع إندونيسيا. بناء على هذا، أن تعليم اللغة الأجنبية تقام بالطرائق المتنوعة. اللغة العربية لها ثلاث عناصر وهي: الأصوات، والمفردات، والتركيب أو القواعد. هذه العناصر هي المادة الحقيقية التي تعين المتعلم على تعليم مهارة اللغة.

اللغة العربية تنقسم إلى قسمين، هما عناصر اللغة ومهارة اللغة. وعناصر اللغة منها: الأصوات، والمفردات، والقواعد. وأما مهاراتها أربعة،² وهي: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. في الحياة كانت اللغة آلة يستخدمها الإنسان للتصال بينهم.

اعتماد على أن القراءة مهارة من المهارات المهمة في تعليم اللغة العربية في تعليم اللغة العربية، فواجب على المعلم أن ينفذ تعليم اللغة العربية فعّالًا، حتى يحتاج إلى وسيلة

¹ Darul Uloom Deoband (Riyad: النشر والتوزيع، 1992) (Muhammad Ilyan Ahmad Fuad, *المهارات اللغوية وماهيتها وطرائق تدريسها*, ص. ٤٣).

² Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005), hlm. 96.

جذابة ليسهل الطلاب تعلّم مهارة القراءة وفهمها . ومعنى الوسيلة هي أسلوب أو وسيلة أو أداة للتفاعل بين الطلاب والمعلّم، تهدف مساعدة المعلّم لتعليم الناجح لتحقيق الهدف التعليم . الوسائل التعليمية مهمّة ولا بد أن يستخدمها المعلم في تسهيل تعليم اللغة العربية.

تعليم مهارات اللّغة العربيّة وخاصّة في تعليم مهارة القراءة تحتاج إلى وسيلة التعليم لمساعدة الطلاب في تعلّمها. الوسائل تعليم اللّغة مهم جدًا لمساعدة المعلم في تعليم اللّغة الأجنبيّة. الوسيلة التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح المعاني والأفكار أو تدريب على المهارات. القراءة هي المادة مهمة بين المواد الأخرى. الطلاب الذين يتفوقون في دروس القراءة لديهم يتفوقون في مواد أخرى في جميع مستويات التعليم. وبالمثل ، لن يكن الطلاب مهارة القراءة الجديدة في أي مادة من المادة ما يكن لدى الطلاب مهارات قراءة جيدة. لذلك تعد القراءة هي كالوسيلة الرئيسية لتحقيق هدف تعلم اللغة ، خاصة للمتعلمين من إندونيسيا لغيرها.^٣

قد عرفنا أن كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) وسيلة مهمّة لتنمية مهارة القراءة لأطفال. فإن الطلاب يشعرون بالسعادة والحماس في التعلم. أن وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) يعني الوسائل التي فيه المادة والصورة التي تظهر بها متنوع الشكل، حيث بطاقات ، بطاقة هو ثلاثة الأبعاد. صور يمكن أن يظهر فجأة من خلف صفحة أو مبني رائعة قادرة على الموقوف في وسط صفحة.^٤

من المدرّس مع أستاذ عارف^٥ كان في عملية تعليمية اللّغة توجد من المشكلات. فيها مشكلة عملية تعليم اللّغة العربيّة. إحدى مشكلة في هذه المدرسة هي: أن المعلم في تعليم اللغة العربية لن يستخدم الوسائل التعليمية، لذلك مسخدم الوسائل يميل الكلاسيكية يعني طريقة مباشرة وقواعد وترجمة و مهارة القراءة لطلاب الخاص في النصوص لم كامل فهمها و في تعليم اللغة أجنبية توجد مشكلات هي شعور الملل وأقل الحماسة

^٣ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Press, 2016), hlm. 99.

^٤ Paul Jackson, *The Pop Up* (Singapura: Annes Publishing Limited), hlm. 25.

^٥ Wawancara, guru bidang study Bahasa Arab MI IMAMI Kepanjen Malang. Muhammad Arif : 3 September 2020, pukul 09.00

عند الطلاب في أنشطة التعليم والتعلم. كان الممل أي من الأسباب الكثيرة، منها نقصان استراتيجيات واساليب التعليمية المستخدمة للمعلم. لأنها أكثر من الطلاب يشعرون بالملل والصعوبة في القراءة على تعليم اللغة العربية الخاصة في مهارة القراءة. كفاءة الطلاب لا يزال الحد الأدنى في قراءة النصوص في تعلم اللغة العربية. بسبب آخر يكون الطلاب في ضعف حماسة وقلّة الرغبة في اللّغة العربيّة، ومعظم التلاميذ يعتبرون اللّغة العربيّة مادّة دراسية غير جذابة.

ما سبق ذكره الباحثة يبحث تجريبي يعني تجريبية استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الخاصة فصل السادس. وقد عرفنا أن الوسائل مهمة جدًا في تعليم اللّغة العربيّة فيريد الباحثة أن تبحث عن احدى وسيلة من الوسائل الحديثة، يعني استخدام كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في تعليم اللّغة العربيّة خاصة في تعليم مهارة القراءة التي فيها. لذلك الباحثة أن تقدّم حلّ المشكلات في تعليم مهارة القراءة، تحت الموضوع "استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في مدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج".

(ب) أسئلة البحث

- اعتماد على معلومات مما سبق ذكرها يمكن أن تتحدد مشكلة البحث في الأسئلة الآتية:
١. كيف استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج؟
 ٢. كيف فعالية وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج؟

(ج) أهداف البحث

يسعى هذا البحث إلى تحقيق الأهداف الآتية في المدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج:

١. لمعرفة تطبيق كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج.

٢. لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الإبتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج.

(د) فوائد البحث

إن هذا البحث له الفوائد الكثيرة. فهذه الفوائد تتكون على النوعين، وهي الفائدة النظرية والفائدة التطبيقية.

١. الفائدة النظرية :

لزيادة المعرفة عن مجال تعلم اللغة العربية وتقديم معارف الطلاب والمعلم للمهارة اللغوية خاصة تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*). لذلك يمكن استخدامها كمرجع للباحثين اللاحقين وتحسين نوعيه التعليم لتعلم لغة أجنبية

٢. الفائدة التطبيقية :

أ. للمدرس : أن يكون هذا البحث يساعد المدرس في تطبيق وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*).

ب. للطلاب : أن تكون يساعدهم في تعليم مهارة القراءة سهلا

ج. للمدرسة : إضافة إلى مساهمة مجموعات ومراجع وسائل الإعلام التعليمية الجيدة للمؤسسات التعليمية خاصة في تعلم اللغة العربية.

د. للباحثين : يمكن إضافه تجريبية جديدة والمعرفة في تعليم مهارة القراءة بوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) خاصة في عملية التنفيذ لتعلم اللغة العربية.

(هـ) فروض البحث

وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) فعال على تنمية كفاءة الطلاب في مهارة القراءة.

(و) حدود البحث

١. الحدود الموضوعية :

قامت الباحثة بالموضوع "استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج في الفصل السادس.

٢. الحدود المكانية :

حددت الباحثة مكان البحث في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج في الفصل السادس.

(ز) تحديد المصطلحات

١. الوسائل التعليمية

يمكن القول إن الوسائل التعليمية : هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب على المهارات، دون أن يعتمد المعلم أساساً على الألفاظ والرموز والأرقام.^٦

٢. مهارة القراءة

القراءة هي الشيء الأكثر أهمية في التعلم. تعتبر القراءة رافداً للثقافة والمعرفة الإنسانية، من خلالها يستطيع الإنسان الإطلاع على ما يجري حوله من مناشط حياته، وعن طريقها يتعرف الإنسان على تاريخ أمته المخزون في بطون الكتب وأمهات المراجع، و بالقراءة أيضاً يتعرف على تراث الأمم الأخرى وخبراتها، فتزيد ثقافته ومعرفته وآفاته، وللقراءة مكانتها وأهميتها بين مهارات اللغة الأساسية، إذ جعل الله سبحانه وتعالى القراءة فاتحة الرسالة المحمدية.^٧

٣. كتاب المنبثقة (Pop-up Book)

هو البناء والحركة من الكتاب التي ظهرت من الصفحة وعجبنا وفرحنا بذلك. هو الكتاب التعليمي باستخدام الدعائم التقليدي الحديثة لكن لا يستخدم الوسائل التكنولوجية. كتاب المنبثقة (Pop-up Book) هو الكتاب التعليمي الذي يملك الغلاق ويمكن

^٦ نا صر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بها (رياض: دارالغالي، ١٩٩١) ص :

^٧

^٧ إبراهيم محمد علي حراشنة جامعة جرش، المهارة القراءة وطرق تدريسها. ص. ٦٩

أن تصمم نفسه. تحتوي صفحة على صفحة التي توجد فيها صورة متحركة مع مختلف الشخصيات، واللون والشكل وغير ذلك.

ح) الدراسات السابقة

يقوم هذا البحث على الدراسات السابقة كما تالي :

حميراء نور إحساني (٢٠١٥) ، تعليم المفردات باستخدام وسائل *Pop-up* “*Book*” في تعليم المفردات (بحث تجريبي في مدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة في فونوروغو).

أهداف البحث هي: (١) لمعرفة تعليم المفردات باستخدام وسائل *Pop-up* “*Book*” في المدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة في فونوروغو. (٢) فعالية استخدام وسائل *Pop-up Book*” في مدرسة الابتدائية الإسلامية المتكاملة في فونوروغو.

والمنهج هذا البحث الذي استخدمته الباحثة هو المنهج التجريبي والمدخل مستخدمت في هذا البحث هو المدخل الكمي أما الأدوات المستخدمة. لجمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والاختبار.

نتائج البحث تدل على استخدام وسائل *Pop-up Book*” التي أعدها الباحثة لها فعالية لترقية كفاءة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

جاكية ديفي جيار (٢٠١٥) ، فعالية الوسيلة *Pop-up Book*” لترقية كفاءة

قراءة القصة المادة اللغة الاندونيسية فصل الأولى في مدرسة BRAWIJAYA SMART SCHOOL الابتدائية مالانج.

أهداف البحث هي: (١) لمعرفة كفاءة لطلاب في قراءة القصة مادة اللغة الاندونيسية فصل الأولى في مدرسة BRAWIJAYA SMART SCHOOL الابتدائية مالانج. (٢) لمعرفة فعالية الوسيلة *Pop-up Book*” لترقية كفاءة قراءة القصة المادة اللغة الاندونيسية. (٣) لمعرفة الفرق بين الفصل الضابط والفصل التجريبي في استخدام *Pop-up Book*” لترقية كفاءة الطلاب لقراءة القصة المادة اللغة الاندونيسية الفصل الأولى في مدرسة BRAWIJAYA SMART SCHOOL الابتدائية مالانج.

المنهج البحث الذي استخدمت الباحثة هي المنهج التجريبي والمدخل مستخدمت في هذا البحث هو المدخل الكمي أما الادوات المستخدمة لجمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والاختبار.

ونائج البحث تدل على هناك الفرق بين فصل الضابط والفصل التجريبي في استخدام الوسيلة ”*Pop-up Book*“ لترقية كفاءة الطلاب لقراءة القصة الملمدة اللغة الاندونيسية فصل الأولى في مدرسة BRAWIJAYA SMART SCHOOL الابتدائية مالانج.

نور الليلة المسرورة (٢٠١٨) ، استخدام وسيلة ”*Pop-up Book*“ لترقية مهارة الكلام في مدرسة العزيز الابتدائية الإسلامية دامفيت مالانج.

أهداف البحث هي: (١) لمعرفة عملية استخدام وسيلة ”*Pop-up Book*“ لترقية مهارة الكلام في مدرسة العزيز الابتدائية الإسلامية دامفيت مالانج. (٢) لمعرفة فعالية استخدام وسيلة ”*Pop-up Book*“ لترقية مهارة الكلام في مدرسة العزيز الابتدائية الإسلامية دامفيت مالانج.

ومنهج هذا البحث التجريبي وتقدم التطبيق في الفصل الرابع. وجمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والوثائق والاختبار والاستبانة.

ونائج البحث تدل استخدام وسيلة ”*Pop-up Book*“ التي أعدها الباحثة لها فعالية لترقية مهارة الكلام في مدرسة العزيز الابتدائية الإسلامية دامفيت مالانج.

نيلا رحمواتي (٢٠١٤) ، تأثير استخدام الوسيلة ”*Pop-up Book*“ على اتقان المفردات لطلاب ٥٠٦ سنوات في روضة الأطفال فوترا هارافان سورابايا.

أهداف البحث هي: (١) لمعرفة تأثير استخدام الوسيلة ”*Pop-up Book*“ على اتقان المفردات لطلاب ٥٠٦ سنوات في روضة الأطفال فوترا هارافان سورابايا.

ومنهج هذا البحث التجريبي باستخدام الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بالمدخل الكمي والادوات لجمع البيانات في هذا البحث هي الاختبار القبلي و الاختبار البعدي.

وننتائج البحث تدل على كان التأثير في استخدام الوسيلة “*Pop-up Book*” على اتقان المفردات ٥٠٦ سنوات في روضة الأطفال فوترا هارافان سورابايا. أما الفرق بين البحث السابق والبحث الذي قامت به الباحثة ، فإن البحث السابق عن يبحث تأثير استخدام وسيلة “*Pop-up Book*” على اتقان المفردات ٥٠٦ سنوات في روضة الأطفال فوترا هارافان سورابايا. أما في هذا البحث ، قامت الباحثة عن استخدام الوسيلة “*Pop-up Book*” في تعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج.

الجدوال (١،١)

الفرق بين الدراسة القديمة والدراسة القادمة

الرقم	اسم الباحث، موضوع البحث	هذا البحث	التشبهات	الإختلافات
١	حميراء نور إحساني (٢٠١٥) ، تعليم المفردات باستخدام وسائل “ <i>Pop-up Book</i> ” في تعليم المفردات (بحث تجريبي في مدرسة الإبتدائية الإسلامية المتكاملة في فونوروغو). نتائج البحث تدل على استخدام وسائل “ <i>Pop-up Book</i> ” التي أعدتها الباحثة لها فعالية لترقية كفاءة	استخدام وسيلة “ <i>Pop-up Book</i> ” لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج	(١) في البحث السابق وهذا البحث استخدام وسيلة “ <i>Pop-up Book</i> ” في مدرسة إبتدائية.	البحث السابق يبحث عن تعليم مفردات أما هذا البحث يبحث عن تعليم مهارة القراءة.
			(٢) منهج المستخدم هو	

	المنهج التجريبي بالمدخل الكمي.		الطلاب في تعليم اللغة العربية.	
<p>هذا يبحث السابق البحث لترقية كفاءة قراءة القصة المادة اللغة الاندونيسية، أما هذا البحث لتعليم مهارة القراءة.</p>	<p>(في البحث السابق وهذا البحث استخدام وسيلة "Pop-up Book" في مدرسة ابتدائية.</p>	<p>استخدام وسيلة "Pop-up Book" لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج</p>	<p>جاكية ديفي جيار (٢٠١٥) ، فعالية الوسيلة "Pop-up Book" لترقية كفاءة قراءة القصة المادة اللغة الاندونيسية فصل الأولى في مدرسة BRAWIJAYA SMART SCHOOL الإبتدائية مالانج. ونتائج البحث تدل على هناك الفرق بين فصل الضابط والفصل التجريبي في استخدام الوسيلة "Pop-up Book" لترقية كفاءة الطلاب لقراءة القصة الملدة اللغة الاندونيسية فصل الأولى في مدرسة BRAWIJAYA SMART SCHOOL الإبتدائية مالانج.</p>	<p>٢</p>

<p>البحث السابق يبحث عن ترقية مهارة الكلام أما هذا البحث يبحث عن تعليم مهارة القراءة.</p>	<p>(١) في البحث السابق و هذا البحث استخدام وسيلة “Pop-up Book” في إبتدائية. (٢) و منهج المستخدم في البحث السابق وهذا البحث هو منهج تجريبي بمدخل الكمي وجمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والوثائق والاختبار والاستبانة.</p>	<p>استخدام وسيلة “Pop-up Book” لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الإبتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج</p>	<p>٣ نور الليلة المسرورة (٢٠١٨) ، استخدام وسيلة “Pop-up Book” لترقية مهارة الكلام في مدرسة العزيز الإبتدائية الإسلامية دامفيت مالانج. ونتائج البحث تدل استخدام وسيلة “Pop-up Book” التي أعدتها الباحثة لها فعالية لترقية مهارة الكلام في مدرسة العزيز الإبتدائية الإسلامية دامفيت مالانج.</p>
---	--	--	---

<p>البحث (١) السابق يبحث على اتقان المفردات لطلاب ٥٠٦ سنوات في روضة الأطفال فوترا هارافان سورابايا. (٢) أما يبحث هذا البحث عن تعليم مهارة القراءة وتقدم هذه الباحثة في مدرسة ابتدائية. وأما بحث السابق تقدم الباحثة في روضة الأطفال</p>	<p>(١) في البحث السابق و هذا البحث استخدام وسيلة “Pop-up Book” (٢) ومنه ج المستخدم هو المنهج التجري باستخدام الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية بالمدخل الكمي</p>	<p>استخدام وسيلة “Pop-up Book” لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية امامي كفانجين مالانج</p>	<p>٤ نيلا رحماتي (٢٠١٤) ، تأثير استخدام الوسيلة “Pop-up Book” على اتقان المفردات لطلاب ٥٠٦ سنوات في روضة الأطفال فوترا هارافان سورابايا. ونتائج البحث تدل على كان التأثير في استخدام الوسيلة “Pop-up Book” على اتقان المفردات ٥٠٦ سنوات في روضة الأطفال فوترا هارافان سورابايا.</p>
---	---	--	---

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : وسائل التعليمية

أ. مفهوم الوسائل التعليمية وأهميتها

يمكن القول إن الوسائل التعليمية : هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم، وتوضيح المعاني والأفكار، أو التدريب على المهارات، وغرس القيم المغوب فيها، دون أن يعتمد المعلم أساس على الألفاظ والرموز والأرقام.^٨

يختلف تعريف الوسائل التعليمية من جهد نظر رجال التربية على أساس أهمية استخدام حواس معينة في عمليات التعليم واختلاف المفهوم على أساس الوظائف والمهام التي تقدمها الوسائل في مجال التربية والتعليم.

وعند نائف محمود معروف أن الوسيلة هي ما يلجأ إليه مدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي وسيلة لأن المعلم يستخدمها في عمله، وهي تعلمية لأن الطالب يتعلم بواسطتها.^٩ وسيلة التعليمية هي باختصار جميع الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليمي لتوصيل الحقائق، أو الأفكار، أو المعاني للتلاميذ لجعل درسه أكثر إثارة وتشويقاً، ولجعل الخبر التربوية خبرة حية، وهادفة، ومباشرة في نفس الوقت.^{١٠}

ودور الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم، هي يقصد بعملية التعليم توصيل المعرفة إلى المتعلم، وخلق الدوافع، وإيجاد الرغبة لديه للبحث والتعقيب، والعمل للوصول إلى المعرفة، وهذا يقتضي وجود طريقة، أو أسلوب يوصله إلى هدفة. لذلك لا يخفى على الممارس لعملية التعليم والتعلم ما تنطوي عليه الوسائل التعليمية من أهمية كبرى

^٨ نائف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (بيروت، لبنان: دار النفائس، ١٩٩٨، ص : ٤٣

^٩ نائف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (بيروت، لبنان: دار النفائس، ١٩٩٨، ص : ٤٣

^{١٠} رشيد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليبها (مصر: جامعة المنصور دت. ص : ٢٠٢.

في توفير الخبرات الحسنة التي يصعب تحقيقها في الظروف الطبيعية للخبرة التعليمية، وكذلك في تخطي العوائق التي تعترض عملية الإيضاح إذا ما اعتمد على الواقع نفسه.

يقصد بعملية التعليم توصيل المعرفة إلى المتعلم، وخلق الدوافع، وإيجاد الرغبة لديه للبحث والتنقيب، والعمل للوصول إلى المعرفة، وهذا يقتضي وجود طريقة، أو أسلوب يوصله إلى هدفه. لذلك لا يخفى على الممارس لعملية التعليم والتعليم ما تنطوي عليه الوسائل التعليمية من أهمية كبرى في توفير الخبرات الحسية التي يصعب تحقيقها الظروف الطبيعية للخبرة التعليمية، وكذلك في تخطي العوائق التي تعترض عملية الإيضاح إذا ما اعتمد على الواقع نفسه.¹¹

كل هذه التعارف تؤدي إلى مفهوم واحد وهو أنها وسائل أو وسائط تعيين على التعلم وتؤدي إلى إسرارة. وكما قد سبق ذكره أن الطلاب يتعلمون أكثر ويصبحون أكثر إيجابيه إذا ما استخدمت المواد التعليمية التي تثير أكثر من حاسة لديهم، فاشترك حاستي السمع والبصر في التعليم يكون أفضل من استخدام حاسة السمع بمفرده.

وقد تطلق على الوسائل التعليمية وأحيانا وسائل الإيضاح والوسائط التربوية وأحيانا أخرى تقنيات التعليم. وكل هذه المسميات تعني مختلفة الوسائل التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للطلبة.¹²

ب. أنواع الوسائل التعليمية

تنوع الوسائل التعليمية وتتطور الأزمان، فمنها ما تعتمد على اللغة اللفظية أو المسموعة، ومنها ما تعتمد على الصور الرسوم والتسجيلات الصوتية، ومنها ما تعتمد على الصور المتحركة والتلفاز وغيرها. ويرى الفوزان أن الوسائل التعليمية تنقسم إلى مجموعات، وذلك حسب الحاسة التي تخاطبها، وهي:

¹¹ Atwi Suparman, *Desain Pembelajaran* (Jakarta: Depdikbud-Universitas Terbuka, 1991). Hal : 9

¹² أبريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية كفاء (مالانج . Uin Maliki Pres, n.d .):ص. ١٥٥

- الوسائل التعليمية بشكل المواد المطبوعة أو المرسومة، مثل : الكتب، والصورة التعليمية، والرسومات والخرائط، واللوحات التعليمية، والشفافيات والبطاقات، والرموز.

- الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية المتحركة، مثل : الأفلام متحركة، وأشرطة الفيديو، وأقراص الحاسوب.^{١٣}

تعددت أنواع وتقسيمات الوسائل التعليمية، ولكننا يمكن تجميع المتشابه منها في خصائص معينة في أقسام التالية :

١- **الوسائل البصرية**، هي تضم المجموعة التي تعتمد على حاسة البصر، كالصور الفوتوغرافية والصور المتحركة الصامتة وصور الأفكار والشرائح والرسوم والتوضيحية واللوحة المغناطيسية واللوحات الكهربية. الوسائل المرئية هي كل الأشياء التي تُستخدم لتسهيل عملية تعلم اللغة التي يتم التقاطها وهضمها من خلال حاسة البصر.

مزيا على هذه الوسيلة منها: ١- صفتها تستطيع ليقراً مرة الأخرى، ٢- تركز المسودة الصحيحة، ٣- ترفع الجذابة إلى التلاميذ، ٤- تنفعل بين التلاميذ وبيئتها، ٥- تفض على خبرة التلاميذ. وأما عيوب من هذه الوسيلة منها : ١- أقل عملي في عملية التعليم، ٢- هذه الوسيلة على شكل الصور فقط، ٣- هذه الوسيلة على شكل الكتابة ولايستطيع السمعها، ٤- أسعار غالية .

٢ - **الوسائل السمعية**، هي تضم المجموعة التي تعتمد على حاستي والسمع، كاراديو والأسطوانات والتسجيلات الصوتية.

مزيا على هذه الوسيلة منها : ١- يستطيع التلاميذ التركيز وحساس على السمعها، ٢- أسعار رخيصة وأكثر من متنوعة البرنلمج التلفاز، ٣- صفتها سهل منتقل، ٤- تطوير أن تحيل التلاميذ في الكتابة وتصوير وغيرها. وأما عيوب من هذه الوسيلة منها:

Ibid.^{١٣} ص. ١٠٨-١٠٩

١- هذه الوسيلة تستخدم إلى التلاميذ لديهم فكرة المعنوي، ٢- يجب أن تكون الخيرة،
إذا يجب على التعلم أولاً، ٣- هذه الوسيلة تعرض الرمز

٣- الوسائل السمعية البصرية، وهي تضم المجموعة التي تعتمد على حاستي البصر
والسمع، وتشمل الصور المتحركة الناطقة كالتلفزيون والفلام والتسجيلات الصوتية
المصاحبة للشرائح والأسطوانات أو الصور.^{١٤}

البحث الثاني : مهارة القراءة

أ. مفهوم مهارة القراءة

القراءة مهم جدا ، لأن الوحي الأول الذي تم الكشف عنه للنبي صلى الله عليه
وسلم هو سورة العلق الآية ١-٥. اقرأ باسم ربك الذي خلق (١) خلق الإنسان من علق
(٢) اقرأ وربك الأُم (٣) الذي علم بالقلم (٤) علم الإنسان ما لم يعلم (٥).
القراءة هي القدرة على تقوية الحواس والذاكرة والعقل للحصول على الكثير من
المعرفة. القراءة هي استرجاع منطقي أو عقلي للمعلومات في الدماغ، وتكون المعلومات
على شكل رموز، حروف، أو صور .

إن مفهوم مهارة القراءة، كما اتفق علماء التربية عليه، هو استعاب المتعلم مهارة
للقوف على الكلمات والحروف وكيفية التعبير جما إلى أن يكون هدف المدرس في هذا
الصدد على حد تمكن المتعلم من إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ونطق الكلمات
بصوت مسموع بعد أن أدركها بصريا دون الإهتمام بالمدلول الذي تؤديه هذه الكلمات
وفهم معناها بالتالي، تطور هذا المفهوم نتيجة للبحوث التربوية التي أثبتت أن القراءة ليست
عملية ميكانيكية تقوم على مجرد التعرف على الحروف والكلمات والنطق الصحيح ما، بل
أنها عملية معقدة تماثل العمليات التي يقوم بها التعلم فهي تستلزم الفهم والربط والإستنتاج

^{١٤}محمد إسماعيل صيني وعمر الصديق عبد الله، المعينات البصرية في تعليم اللغة (الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٤) ص: ٤

ونتيجة، ذلك أزداد الإهتمام بالفهم في القراءة كعناصر ثاني من عناصر العملية.^{١٥} كان مفهوم القراءة في العقد الأول من القرن العشرين تعرف الحروف والكلمات والنطق بها - تطور مفهوم القراءة فأصبحت عملية معقدة تستلزم الفهم و الربط و الاستنتاج و غيرها من العمليات العقلية .

- و امتد مفهوم القراءة في اتجاه الفهم حتى شملت النقد و الموازنة

- ثم تطور مفهوم القراءة إلى أن أصبحت القراءة أسلوبا من أساليب النشاط الفكري في حل المشكلات.^{١٦}

تعد القراءة من أهم النشاطات التي حرصت الشعوب منذ قديم الزمن على تطبيقها، لما لها من تأثيرات إيجابية، ومعرفية تساعد الإنسان على اكتشاف الأمور من حوله، في مختلف المعارف، والعلوم والثقافات، وإن قراءة أي مصدر للمعرفة يعد تحقيقا لمفهوم القراءة، بمعنى أن قراءة الصحيفة اليومية، أو الجدة، أو الكتاب يساهم في إثراء الفكر، وزيادة المعلومات الثقافية عند الإنسان.

ب. أهداف تعليم القراءة

في ضوء ما سبق من العناصر المشتركة في القدرة على القراءة يمكن صياغة أهداف تعليم القراءة فيما يأتي :

١. تدريب التلاميذ على تعريف الحروف، و قجى الكلمات، والنطق الصحيح بسرعة مناسبة.

٢. تدريب التلاميذ على ربط الرموز بالأفكار، و اشتقاق المعاني من الكلمات و الجمال و العبارات.

ج. تدريب التلاميذ على فهم الأفكار الرئيسية و التفصيلية بطرق منها :

١- التصنيف بين الحقائق.

٢- تتبع الأدلة.

٣- الاستنتاج

^{١٥}الرحمن بن إبراهيم الفوزان ، إضاءات التعليمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرياض: ٢٠١١) ص. ٥٧

^{١٦}عبد الرحمن الكامل عبد الرحمن محمود ، طرق تدريس اللغة العربية .ص. ٢٦٨

٤- تكوين بعض الأراء

د. تدريب التلاميذ على الموازنة والنقد بطرق منها :

١- توضيح أوجه التشابه والاختلاف بين بعض الأفكار المقروءة.

٢- ربط العلاقة الفكرية في المقروء بما لدى التلاميذ من بعض الخبرات.

هـ. تدريب التلاميذ على القراءة لحال بعض المشكلات

و. تدريب التلاميذ على كيفية استعمال الكتب والمكتبات.

ز. تدريب التلاميذ على التفاعل مع المقروء مثل :

١- محاولة التعرف على بعض القيم والاتجاهات في الموضوع المقروء.

٢- محاولة تقمص السلوك الإيجابي في الموضوع المقروء.^{١٧}

ج. انواع القراءة

تنقسم القراءة من حيث الأداء ومن حيث الغرض منها إلى أقسام مختلفة، والقراءة من حيث الأداء نوعان، هما قراءة جهرية وقراءة صامتة.^{١٨} أن القراءة تعرف والنطق والفهم. فتشترك القراءة الصامتة والقراءة الجهرية في التعريف والفهم، وتنفرد الجهرية بالنطق. وهما هو البيان التفضيل لهذين

١. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية، يدرك القارئ الحروف والكلمات المطبوعة أمامه ويفهمها بأن يجهر بنطقها. والقراءة الجهرية تيسر للمعلم الكشف عن الأخطاء التي يقع فيها التلاميذ في النطق، وبالتالي يعطى له فرصة علاجها. غالبا تعلم القراءة الجهرية للتلاميذ في المرحلة فرصة علاجها. غالبا تعلم القراءة الجهرية للتلاميذ في المرحلة الابتدائية. لأن فيها أن تعود التلاميذ نطقا بالسليم مع محافظة على مخارج الحروف، وتحرب التلاميذ أن ينطق باللهجة الجديدة. بالقراءة الجهرية أيضا، يستطيع المعلم أن يكشف الأخطاء وعيوب النطق من التلاميذ.

^{١٧} عبد الرحمن كامل عبد الرحمن محمود ، طرق تدريس اللغة العربية ، المراجع السابق . ص. ٢٧١-٢٧٢

^{١٨} أحمد مذكور ، تدريس فنون اللغة العربية (سعود : ١٩٨٣) ص. ١٣٦.

ولكن القراءة الجهرية فيها كثير من لحظات الثبات، والحركة الرجعية، كما أن وقفها أطول. ولهذا فإن القراءة الجهرية أبطأ من القراءة الصامتة. والقراءة الجهرية تستدعي تفسير المقروء للمستمعين، بينما القراءة الصامتة تتم بين المرء القراءة الجهرية تتطلب مهارات للصوت، والإحساس بالمزاج والمشاعر التي قصدها الكاتب. هي ليست بالأمر السها. وراى يه يوسف الصميلي بأن القراءة الصحيحة هي التي يستطيع القارئ أثناءها مراعاة النطق السليم للحروف، والمحافظة على مخارج الحروفها، الحروفها، ولم يتم له هذا إلا حين يقرء بصوت مسموع مستخدماً أدوات النطق.^{١٩} وهي عملية حركية عضلية يشترك فيها اللسان والشفة والحنجرة، وهذا يتطلب جهداً عضوياً إلى جانب الجهد الذهني.

٢. القراءة الصامتة

إذا في القراءة الصامتة يدرك القارئ الحروف والكلمات المطبوعة أمامها ويفهمها بدون أن يجهر بنطقها. وهذا نوع القراءة ضد القراءة الصامتة. وعلى هذا النحو، يقرأ التلميذ الموضوع في صمت ثم يعاود التفكير فيه لتبين مدى ما فهمه منه. والأساس النفسي لهذا الطريقة هو الربط بين الكلمات باعتبارها رموز مرئية، أي أن القراءة الصامتة مما يستبعد عنصر التصويت استبعاداً تاماً.

أن في القراءة الصامتة تخفف عن القارئ كثيراً من أعباء القراءة الجهرية، كالضوابط اللغوية. وضوابط مخارج الحروف، ولها نصيب أوفر في حساسة القارئ، وتترتب عليها فائدة لتقوية عضلات العين. وكان عناد يوسف الصميلي ليست القراءة تنقسم إلى نوعين فقط، هو يزيد نوعين من القراءة سوى القراءة الجهرية و القراءة الصامت وهما القراءة السريعة والقراءة البليغة.

أما القراءة السريعة لهما غرض أساسي، وهو تمكين المتعلم اختزان صوار الكلمات في ذهنه ليصبه قادراً على القراءة السريعة المقروءه بالفهم. إذا القراءة السريعة هو تمكن القارئ بأن يستطيع إدراك حروف الكلمات وفهم معانيها سريعاً. ومنهم يسمى هذه القراءة بالقراءة الفوتوغرافية، لأن من يجيدها لديهم قدرة على استيعاب صفحة كاملة بنظرة سريعة

^{١٩} يوسف الصميلي ، اللغة العربية وطرق تدريسها نظرية وتطبيقياً (بيروت : المطبعة العصرية، ١٩٩٨)، ص. ١٨.

تماما كآلة التصوير التي تنسخ في لحظة زمانية ما يقع تحت دائرة البؤبؤ الخاص بها. فهذه القراءة أسرع من القراءة الجهرية بنسبة ٦٦%^{٢٠}.

ويقصد با لقراءة البليغة أو المعبرة، إتقان فن الأداء اللغوي نطقا وفصلا و وصلا و وفقا و لهجة، فيعطي القارئ للعبارات والجمل معناها المراد تعجبا أو استفهاما أو تقريرا أو غير ذلك، لتحقيق جزء من أهداف القراءة أي التأثير في المستمع زجذب انتباهه إلى الكلام المقروء.

وفي الموقف التي يستخدم فيها الإنسان القراءة الصامتة قراء الصحف و المجلات والقصص والكتب، و من المواقف التي يستخدم فيها الإنسان القراءة الجهرية، قراءة قطعة للأخرين، تأييد رأي، إلقاء تعليمات أو ارشادات، إفادة الغير بالمعلومات.^{٢١}

المبحث الثالث : وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*)

أ. مفهوم كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*)

كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) عند بلول و تيلور شو كتاب يبين إمكانية الحركة والتفاعل من خلال استخدام الورق كمواد من الطليات أو اللف أو الأشكال أو العجلات أو الجوالاات.^{٢٢} وما أن جوكو موكتيو نو (٦5٠٠٣٠٣) كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) هو كتاب يحتوي على صورة يمكن فرضها وتكرين كائنات جميلة ويمكن أن تتحرك أو تعطي تأثيرا مذهلا.^{٢٣}

الدعم من كلا الرأيين ذو اندا (2011 : 1) فكرة (*Pop-up Book*) هر الكتاب له قسم متحرك أو له عنصر ثلاثي الأبعاد ويقدم تصورا أكثر إثارة للاهتمام للقصة

^{٢٠} يوسف الصميلي ، اللغة العربية وطرق تدريسها نظرية وتطبيقا (بيروت : المطبعة العصرية، ١٩٩٨)، ص.٧٢.

^{٢١} بد الرحمن كامل عبد الرحمن محمود ، طرق تدريس اللغة العربية ، المراجع السابق . ص. ٢٦٩.

²² Blumel dan Tayior, 2012. Pop-up Books s guide for teacher and librarians. California : ABC-CLIO.LLC

²³ Joko Muktiono D.2003 *Menumbuhkan minat baca pada anak* (Jakarta: Elex Media Komputindo)

، بدءاً من عرض الصورة التي يمكن أن تتحرك عند فتح الصفحة^{٢٤}. يتطابق الكتاب المنبثق مع الأطفال والألعاب، ولكن يمكن استخدام هذا الكائن ليكون وسيلة تعليمية جيدة. إن استخدام هذه الوسائط في التعلم يمكن استخدامه في بحالي ولاية وهو تحسين المهارات اللغوية.^{٢٥}

استناداً إلى بعض الآراء السابقة، فإن كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) هو كتاب يحتوي على عناصر ثلاثية الأبعاد ويمكنه التحرك عند فتح الصفحة، بالإضافة إلى أن كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) يحتوي على عرض صور جميل ويمكن فرضة. بحيث يمكن استخدام (*Pop-up Book*) كتاب المنبثقة الإعلامية كدعامات في مدرسة ابتدائية. بالإضافة إلى ذلك، فإن تشغيل عملية التعلم باستخدام كتاب منبثق سيكون أكثر متعة.

وهنا التفسير البسيط الذي غالب ما نقل في بعض الناس الذين لا يزالون غير مألوف مع كلمة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*). ولكن في الواقع يجب أن شهادات أعمال النوافذ بالمنبثقة، دون أن يعرفوا أنه دعا. وقد نشر و تمدت التفسير أن يجعل لنا في النهاية في جعل عمل منبثق ينبغي أن يؤدي إلى شكل المثارة أر 3D. كنم صمم، بطبيعة الحال، من الضروري إذا كان نعرف أيضاً كيف يمكن للتاريخ وجود التران في المنبثقة. إذا رأيت من تاريخ تطورها، نافذة منبثقة يبدأ بناء زالت متواضعة، وحول بداية القرن. في ذلك الوقت وتسمى هذه التنبيه المنقولة تناب (يتقل الكتاب)، من خلال إشراك ميكانيكا على ورثة يتم ترتيب من هذا القبيل أن الصور / كائنات / بعض أجزاء من ورقة يبدو للتحرك لديهم شكل أو أبعاد.

يطفو على الخلائق المصنوعة يدويا، على شكل ٢ طبقات من الورق غطت والتي عندما فتح محتويات مجموعة من المباني سيتم رفعه، المزيد من التفاصيل في الصورة أدناه

²⁴ Dzunanda.2011. Design Pop-up Book child Book Puppet Figures series? Gatotkaca? Jurnal Library ITS Undergraduate.

²⁵ Desta Setiawan dan Dosen. Penerapan Media Pop Up Book untuk meningkatkan Keterampilan berbicara> Penelitian Kolboratif, PGSD FKIP Universitas Sebelas Meret. Pdf. Hlm. 2.

والآن يطفو على السحيط بالفعل تستخدم على نطاق واسع لمجموعة متنوعة من وسائل الإعلام مثل وسائل الإعلام المدرسة الحولية، والكتالوجات، ملفات الشركة هدايا عيد، الملاد، والهدايا التذكارية، حتي البطاقة دعوة الزفاف، والأ يستعمل هذه الوسائل في أنواع التعليم في عصرنا الحاضر.

ب . فوائد وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*)

- ١ . تعليم الأطفال على تقدير الكتاب بشكل أفضل ومعالجته بشكل أفضل
- ٢ . أقرب الأطفال مع الآباء لأن الكتاب المنبثق لديه جزء خفي لتوفير الفرص الآباء ول. اوس مع أبنائهم والتمتع القصة (علاقة أوثق بين الوالدين والأطفال)
- ٣ . تطوير الإبداع لدى الأطفال
- ٤ . تختيار خيال الطفل
- ٥ . زيادة المعرفة العطاء وصف لشكل كائن (ادخال كائن)

ج . مزايا وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*)

يمكن أن يقال الت ت كرار د اد. بلدنا من المرض الصور التي تبدو أكبر بعدا . الكسور التي يمكن نقلها سنتان في الصفحة أو نقل القسم الشيء الآخر الذي جعل الكتاب المستق مثير للاهتمام هو أنه يمكن أن يعطي المفاجآت في كل صفحة يمكن أن تحتوي على دمس، عندما يتم فتح الصفحة. يمكن أن تحمس القارئ في متابعة القصة لأنهم ينتظرون المزيد من المفاجآت التي سيتم تقديمها في الصفحة التالية. يحتوي الكتاب المنبثق أيضا على القدرة على تعزيز الانطباع الذي سيتم نقله في قصة يمكن أن تكون أكثر وضوحا.

د . نقصان وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) بالإضافة إلى مزايا المختلفة، فإن الكتاب المنبثق لديه أيضا أو وجه قصور. العيب هو أن فترة العمل تميل إلى أن تكون أطول لأنها تتطلب دقة إضافية بحيث يمكن ، اللميكانيك العمل بشكل جيد في وقت طويل وأيضا للحفاظ على المتانة.

هـ .الأدوات والمواد

- ١ . ورقة
- ٢ . مقص
- ٣ . غراء
- ٤ . قاطعة
- ٥ . مسطرة
- ٦ . قلم رصاص

و . كيفية صناعة كتاب المنبثقة (Pop-up Book)

- ١ . ثني الورق المسميات بحجم متوازن بين الجانبين.
- ٢ . حدد ستجم المخزن المؤقت المبنتى باستنتا- ام مسطرة وقلم رصاص. تأكد من احتواء الخط على حجم كاف لاستخدامه كجانب منبثق. إذا تم تحديده ، فإن الخطوة التالية في قطع القسم المتحدد بالفعل.
- ٣ . بدء التثبيت والاصق من الرسمية في وقت سابق. استخدام لاصقة قوية لإبقائه في وضع إيقاف التشغيل.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

المدخل الذي استخدمها الباحثة هو المدخل الكمي والمنهج تجريبي. النوع تجريبي هو *(True Experiment)* بالنوع *(nonequivalent control group) design*^{٢٦} والاسخدمت الباحثة في هذه البحث بالمدخل الكمي. يجري هذا البحث باستخدام مجموعتين هو المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

استخدمت الباحثة في هذا البحث بالمدخل الكمي هو المدخل الذي يعتمد على الجميع البيانات ومعالجتها وتحليلها وتفسير الدرجات بناء على التحليل الاحصالي.^{٢٧} وأما المنهج التجريبية هو بتصميم المجموعتين هو المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، وتقوم الباحثة بالإختبار القبلي للمجموعتين قبل إجراء للتجريبية ثم تقوم الباحثة بإجراء التجريبية للمجموعة التجريبية، ولم تجر الباحثة بالإختبار البعدي على مجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

الجدول (٣،١)

تطبيق المعاملة في المجموعة التجريبية والضابطة

الإختبار البعدي	التجريبية	الإختبار القبلي	المجموعة	الفصل
0 ₂	-	0 ₁	المجموعة الضابطة	VI A

²⁶ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2008) hlm, 79

²⁷ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010) hlm, 12

0 ₄	X	0 ₃	المجموعة التجريبية	VI B
----------------	---	----------------	-----------------------	------

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق :

الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة	0 ₁
الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة	0 ₂
الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية	0 ₃
الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية	0 ₄
تطبيق تجريبية	X

ب. مجتمع البحث وعينيّه و أسلوب اختبارها

إن مجتمع البحث هنا كل الطلاب في الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠-٢٠٢١. فإذن مجتمع عدد الطالبات خاصة في الفصل السادس (أ) و (ب) عن طريقة (purposive sampling) لأن المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة ليس مختار بطريق عشوائي. الفصل السادس " أ " عدد الطلاب ها ٢٥ طلاب والفصل السادس " ب " عدد الطلاب ها ٢٥ طلاب. عينه البحث هي بعض من السكان أو جزء صغير من المجتمع.

ج. متغيرات البحث

أن هذا البحث يوجد متغيرين وهما^{٢٨} :

١. المتغير المستقل (independence variable) هو العامل الذي أن يقيس مدى تأثير على المواقف ويسمى أيضا بالمتغير التجريبي، والمتغير المستقل في هذا البحث هو استخدام وسيلة كتاب المنبثقة " (Pop-up Book) لتعليم مهارة القراءة.

²⁸ Sugiono,op.cit, hlm 39

٢. المتغير التابع (dependence variable) هو العامل الذي ينتج عن تأثير العامل المستقل، المتغير المستقل هو استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book) والمتغير التابع هو ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب

الجدول (٣،٢)

متغيرتان في هذا البحث :

المتغير	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة
المستقل	استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book)	استخدام طريقة القراءة و طريقة القواعد وترجمة
التابع	ترقية مهارة القراءة لدى الطلاب	

د. البيانات ومصادرها

البيانات ومصادرها في هذا البحث من المعلم والطلاب. تستخدم الباحثة في جميع البيانات بالملاحظة ، والإختبار القبلي والإختبار البعدي ، والاستبانة. ليسهل أن يعرف البيانات ومصادرها ستقسمها الباحثة على قسمين وهما :

أ. **البيانات الأساسية** هي البيانات المأخوذة بشكل مباشرة من الباحثة الذي يستخدمها

الباحثة للخلاصة المقصودة في البحث.^{٢٩} البيانات الأساسية في هذا البحث هي :

١- نتيجة الإختبار القبلي والبعدي من الطلاب المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة

٢- ونتائج الاستبانة

²⁹ Moh Amin, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Surabaya:Hilal Pusaka, 2010) hlm 2017

هذه البيانات لمعرفة قدرة الطلاب في مهارة القراءة قبل وبعد استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) ولمعرفة استجابة الطلاب عن استخدام هذه الوسيلة.

ب. **البيانات الثانوية** هي البيانات المأخوذة بشكل غير مباشرة من الباحثة والبيانات المساعدة لتكميل البيانات الأساسية.³⁰ والبيانات الثانوية في هذا البحث هي :

١ - بيانات المقابلة مع معلّم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفإنجين مالانج: بيانات المقابلة لمعرفة حالة الطلاب وقدرتهم في عملية التعليم في مدّة اللغة العربية

٢ - بيانات الملاحظة في الفصل السادس : بيانات الملاحظة لمعرفة الطريقة تعليم مهارة القراءة باللغة العربية وعمليّة التعليم بوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*)

الجدول (٣،٣)

مصادر البيانات

رقم	مصادر البيانات	البيانات
١	الطلاب	نتائج إختبار القبلي والبعد مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>) كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>)
٢	معلّم اللغة العربية	أراء المدرس في تعليم اللغة العربية في المدرسة واحولها ، وكذلك عن التعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>)

³⁰ Ibid, Moh.Amin. hlm 217

و. أدوات جمع البيانات

أدوات التي استخدمت الباحثة في هذا البحث فيما يلي:

(١) الملاحظة (Observation)

هي وسيلة استخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجح خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه، ولكن الباحثة حين تلاحظ فإنها تتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظاتها أساساً لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة. واستخدمت الباحثة لجمع البيانات عن الظواهر الموجودة من النشاطات التعليمية التي تدرس الطلاب من اشتراكهم واهتمامهم بهذه العملية التعليمية. استخدمت الباحثة طريقة الملاحظة وهي طريقة بحيث تكون الباحثة جزءاً من النشاطات اللغوية المدرسية. وقامت الباحثة بملاحظة الأحداث والظواهر التي تتعلق بهذا البحث وتسجيلها تنظيمياً، وتقويم بها الباحثة للحصول على البيانات التي تتعلق بأنشطة الطلاب في تعليم اللغة العربية والمشكلات أو الصعوبة التي يواجهها في تعليم اللغة العربية.^{٣١}

الملاحظة هي عملية معقدة، وهي عملية تتكون من مجموعة من متنوعة من العمليات البيولوجية والنفسية، وأهم هما من عمليات المراقبة والذاكرة^{٣٢}. استخدمت الباحثة بملاحظة المنظمة أو المباشرة التي تم تصميمها بصورة منتظمة، بما ستبحث ومتى ستبحث وأين مكانه^{٣٣}. في هذه الملاحظة، شهدت الباحثة المبحث مباشرة، والمظهر، والاستماع، والتفكير. الملاحظة المباشرة هي وسيلة ممتازة للحصول على البيانات لأن عرفت الباحثة حقيقة الوضع في بحثها. استخدمت الباحثة الملاحظة لمعرفة المعلومات في هذه المدرسة عن عملية التعلم والتعليم. والباحثة تستخدم الملاحظة بالشراكة وهي الباحثة تشارك مع أنشطة الأشخاص الذي يكون مصادر بيانات البحث.^{٣٤}

³¹ Nana Syaodi Sukmadinata. *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung:Rosda, 2009) hlm 220

³² Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hal. 203.

³³المراجع نفسه، ص. ٢٠٥

³⁴ Sugioni. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung:Alfabeta 2008) hlm 310

وهنا من توجهات الملاحظة، مما يلي:^{٣٥}

أ. عملية التعليم مهارة القراءة في الفصل التجريبي

ب. والاتصال بين المعلم والطلاب

ت. ومشاركة الطلاب في عملية التليم والتعلم

ث. ترقية الطلاب في تعليم مهارة الكتابة قبل وبعد استخدام وسيلة التعليم كتاب المنبثقة

(*Pop-up Book*)

والآلة المستخدمة لهذا الأسلوب هي دليل الملاحظة أو نمط الملاحظة التقرير الميدان.

٢) المقابلة

المقابلة هي طريقة جمع البيانات عن طريق طرح شئى إلى المدعي عليه، والطريقة هي محدثة وجها لوجه^{٣٦}. تكمل بموجبها جمع المعلومات الذي يمكن الباحثة من إجابة تساؤلات البحث أو إختبار فروضها، ويعتمد على مقابلة الباحثة طريقة لجمع المعلومات الذي يمكن الباحثة للبحوث وجها بوجه بغرض طرح عدد من الأسئلة من قبل الباحث والإجابة عليها نم قبل المبحوث أو يقال انها طريقة طلب البيانات بطريقة الحوار والتسائل بين الباحث والفاعل أو الخبر.^{٣٧}

في هذا البحث، تهدف المقابلة هي لمعرفة أو يطلب الخابر عن المدرسة. في هذه المقابلة نعقد بين المدرس, والطلاب عن رأيهم عن باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج. تستخدم الباحثة المقابلة لجمع المعلومات عن عملية التعليم والتعلم الذي يشمل على طريقة اللغة العربية المستخدمة في مهارة القراءة المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج. في هذا البحث باستخدام المقابلة غير التركيب وهي مقابلة الحرة حيث ما

^{٣٥} ملاحظة من المعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج، في التاريخ ٢٩ اكوستس ٢٠٢٠م.

^{٣٦} Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2002), Hal. 138

^{٣٧} Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Satuan Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997), hlm 31

استخدمت الباحثة بدليل المقابلة المراكيب والمنظمة لجمع البيانات. دليل المقابلة المستخدمة إلا الخطوات الترقية حول المشكلة.³⁸

تستخدمها الباحثة لجمع البيانات عن المشكلة الواقعة في تعليم اللغة العربية الخاصة في الفصل السادس، وهناك مشكلة في تعليم مهارة القراءة وناقص في استخدام الوسيلة التعليمية. نعم، المعلم يقول ان استخدام كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) يمكن بتأكيد تعزيز إتقان اللغة العربية الطلاب، مما يجعلها أكثر حرصا ولي جانب ان تصبح سعيدة وليس الحصول على بالملل مرة أخرى. وكان المعلم سعيدا جدا وقدم ردا إيجابيا تجاه وسائل الاعلام التي سيستخدمها الباحثون لتعليم اللغة العربية. ثم نتائج هذه المقابلات هو شرح وحل المقدمة من رئيس المدرسة، وشرح من معلم اللغة العربية. من هذه البيانات، أنه يمكن تناول الحلول التي يمكن أن تحمل عملية التعليم التكون بالنجاح.

والمقابلة التي تقوم بها الباحثة في هذا البحث هي :

١. رئيس المدرسة في مدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج، لمعرفة تعليم اللغة العربية ومشكلاتها

٢. معلم اللغة العربية في مدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج، لمعرفة أحوال التعليم اللغة العربية ومشكلتها في الفصل

(٣) الإستبانة (*Questionnaire*)

أسلوب جمع البيانات الإستبانة في هذا البحث هو الإستبانة. الإستبانة هي أسلوب جمع البيانات تنفيذ بشكل يعطي أسئلة كتابي أو تصريح كتابي إلى المستجيب (*Responden*) لإجابته.³⁹ تستخدم للحصول على الحقائق والبيانات عن الظروف الفعلية ومشروع القسم خاصة فيما يتعلق بمهارة القراءة، وكذلك لمعرفة آراء المدرسين

³⁸ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung:Alfabeta, 2015) hlm 3

³⁹ توفيق هداية الله، علاقة دوافع التعلم اللغة العربية و نتيجة بمهارة القراءة لدى التلاميذ الفصل الثامن في مدرسة فردوس المتوسطة

نكارا بالي، (البحثا الجامعي، تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا ماليك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج : ٢٠١٧). ص : ٣١

ومدرسي مهارة القراءة حول استخدام قاموس الكمال وفعالية في تعليم مهارة القراءة. ويوزع الباحثة أسئلة الإستبانة للدارسين ومدرسي اللغة العربية.

استخدمت الباحثة الإستبانة لوجود رأى الطلاب أو الإستبانة في استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج. وأما اللآلة المستخدمة لهذا الأسلوب هي دليل الإستبانة.

الجدول (٤، ٣)

مقاييس ليكرت

الرمز	الدرجة	التقدير
A	٥	موافق جدًا
B	٤	موافق
C	٣	تردد
D	٢	لا موافق
E	١	لا موافق جدًا

٤) الإختبار (*Test*)

الإختبار هو فعل أو عملية لتحديد القيمة^{٤٠}. الإختبار هو عملية منظمة لقياس عينه من سلوك الطلاب (نتائج التعليم) وتقييم هذا السلوك حسب معايير وأعرف معينة. والإختبار إما أن يكون معائري المرجع أو عرقي المرجع و يتصف بالثبات والصدق. وفيها يلي توضيح للأفكار الرئيسية في تعريف الإختبار السابق^{٤١}.

⁴⁰ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*, (Malang: UIN Press, 2010), Hal. 16

⁴¹ I'anatuh Thoifah. *Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif* (Madani:Media Malang) hlm 94-96

واستخدمت الباحثة في هذه البحث نوعين من الاختبار : أولاً، الاختبار القبلي، قامت الباحثة هذا الاختبار قبل تطبيق وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لمعرفة كفاءة مهارة القراءة قبل أن يمروا بالتجربة. وثانياً، الاختبار البعدي، وقامت الباحثة هذه الاختبار البعدي لمعرفة فعالية تعليم مهارة القراءة بوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) . وهذا الأسلوب، والباحثة يحصل عن البيانات التي سيتم استخدامها لقياس نتائج تقوم الطلاب في التعلم. يمارس بالتطبيق الوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) . وأما الآلة المستخدمة لهذا الأسلوب هي دليل الإختبار.

الإختبار في هذا البحث تستخدم إختبار القبلي والبعدي. بالبيان ما يلي :

١. الإختبار القبلي (*pre test*) هو الإختبار الذي جرت به الباحثة في المقابلة الأولى مع الطلاب قبل تبدأ عملية التعليم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) ويقصد هو لتناول نتائج الطلاب وكذلك لمعرفة كفاءتهم في مهارة القراءة.

٢. الإختبار البعدي (*post test*) هو الإختبار لمعرفة كفاءتهم ولتناول نتائج الأخر بعد أن تستخدم وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في عملية التعليم لمهارة القراءة.

وأما معايير نجاح الطلاب في الإختبار اعتماداً على معايير نجاح المدرسة، كما يلي:^{٤٢}

الجدول (٣،٥)

معايير نجاح الطلاب في الاختبار

رقم	التقدير	فئة النتائج
١	ممتاز	١٠٠-٩٥
٢	جيد جداً	٩٤-٨٥

^{٤٢}مقابلة بين الباحثة والمعلم أولين كمدرّيس اللغة العربية في بيته تاريخ ١٠ مايو ٢٠١٨ م

٨٤-٧٥	جيد	٣
٧٤-٦٥	مقبول	٤
٦٤-٥٠	ضعيف	٥

ز. أسلوب تحليل البيانات

تستخدم الباحثة في هذا البحث الطريقة الكيفية والكمية.

(١) التليل الكيفي

تستخدم الباحثة تحليل البيانات الكيفي لتبين نتيجة الملاحظة والمقابلة عن عملية تعليم مهارة القراءة باللغة العربية، واستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة.

(٢) التحليل الكمي

تستخدم الباحثة لتحليل البيانات الكمية هناك مرتان تحليلان الأول لتحليل نتائج الاستبانات عن استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج. والثاني لتحليل نتائج الإختبار القبلي والبعدي الذي يقامان لمجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة، وتستخدم الباحثة في تحليل هذه النتائج باختبار T . ستبين الباحثة على ذلك مفصلاً كالأتي :

أ. تحليل نتائج الاستبانات لتعليم مهارة القراءة للمجموعتين تقام الرموز التائي t-test التالي:^{٤٣} كانت الباحثة تستخدم الاستبانات أيضا لتكون أسلوب جمع البيانات، لتصيل الباحث إلى الحساب الصديق فتستخدم الرموز (prosentase) :

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

⁴³ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta:Asdi Mahasatya.2010) hlm 354

البيان :

P : النسبة المئوية

F : تكرار الإجابة

N : عدد المستجيبين

الجدول (٣،٦)

مقاييس تفسير الدرجة

المعلومات	نسبة المدوية
ضعيف جدا	٠% - ٢٠%
ضعيف	٢١% - ٤٠%
مقبول	٤١% - ٦٠%
قويّ	٦١% - ٨٠%
قويّ جدا	٨١% - ١٠٠%

ب. تحليل نتائج الاختبار القبلي والبعدي اللذان يقامان المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. هناك مرتين للتحليل هما الأول تحليل الاختبار القبلي بين المجموعة التجريبية والضابطة. أما رموز المستخدم هو اختبار (t-Test) ورموز المتوية.

تحليل لتعليم مهارة القراءة للمجموعتين تقام الرموز التائي t-test التالي

٤٤:

⁴⁴ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta:Asdi Mahasatya.2010) hlm 354

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{N_x + N_y - 2}\right) \left(\frac{1}{N_x} + \frac{1}{N_y}\right)}}$$

القياس المعدل من المجموعة التجريبي M_x

المقياس المعدل من المجموعة الضابطة M_y

العدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة التجريبي $\sum x^2$

عداد التنوعي النتائج من المجموعة الضابطة $\sum y^2$

عدد الطلبة في المجموعة التجريبي N_x

عدد الطلبة في المجموعة الضابطة N_y

أما الفروض من هذا الرمز يعني t إحصائي أكبر من t بياني تكون فعال.

$H_a =$ توجد الفرق الدلالة بين تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب

المنبثقة (*Pop-up Book*)

في الفصل السادس أ (VI A) وبدون استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-*

up Book) في الفصل السادس ب (VI B) استخدام وسيلة كتاب المنبثقة

(*Pop-up Book*) في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج.

$H_a =$ ما فرق بين تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-*

up Book) في الفصل السادس ب (VI B) وبدون استخدام وسيلة كتاب

المنبثقة (*Pop-up Book*) في الفصل السادس أ

(VI A) استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في المدرسة
الإبتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : لمحة عن مدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج

أ. تاريخ المدرسة^{٤٥}

رئيس المدرسة	: محمد فيرس
اسم المدرسة	: المدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج
العنوان	: الشارع سولتان أكوغ رقم. ٢٣ كفانجين مالانج
رقم الهاتف	: ٣٩٩٩٤٣-٠٣٤١
المدينة	: مالانج
البريد الإلكتروني	: mi_imami@yahoo.com
عدد المدرسة	: ١١١٢٣٥٠٧٠١١٥

ب. رؤية

" تحقيق خريجي المدرسة الإسلامية المؤمنين ، المتقين ، العارفين ، بأخلاق
الكرامة و ذات البصيرة العالمية والتكنولوجيا "

ج. البعثات

- (١) تطوير التعلم الإسلامية وكيفية وفعالية بناء على التعليم أهل السنة والجماعة النهضة على أساس أخلاق الكرامة في نشاطات الحياة اليومية.
- (٢) تطوير السلوك وعملية الدينية الإسلامية في المدرسة.
- (٣) تنمية غيرة تعلم العلوم الدينية الإسلامية.
- (٤) تنمية المواقف والسلوك والعملية الدينية الإسلامية في المدرسة.

⁴⁵ Wawancara, kepala sekolah MI IMAMI Kepanjen Malang. Muhammad Fairus : 10 September 2020, pukul 09.00

٥) حفظ التعاليم الإسلامية وتطويرها وممارستها على سبيل أهل السنة والجماعة.

٦) تنفيذ التوجيه والتعليم ببرنامج بايكمي (التعليم النشط والمبتكر والابداع والفعال والمرح والتعليم الإسلامي).

٧) تنمية غير التميز والقدرة التنافسية الصحية لجميع أعضاء المدرسة، سواء كانت من الإنجازات الأكاديمية أو غير الأكاديمية.

٨) جعل بيئة مدرسية صحية ونظيفة ومظللة وجميلة وممتعة.

٩) تنمية الكفاءة الحياتية في كل نشاط تعليمي.

١٠) تطوير مواقف حساسية الطلاب بالبيئة.

د. أهداف المدرسة

١) ترقية تجريبية ٥ تاء (تسليم وتبسم وتحية وتهذيب وتأديب) لجميع أعضاء المدرسة

٢) ترقية تجريبية الصلاة في الجماعة

٣) ترقية المهارات في قراءة وكتابة وتحفيظ القرآن وتلاوته

٤) ترقية متوسط درجة الإمتهان النهائي للمدرسة الوطنية القياسية بشكل مستمر

٥) ترقية وعي أعضاء المدرسة حول صحة ونظافة وراحة وجمتلة بيئة المدرسة

٦) زيادة عدد المرافق / البنية التحتية والتمكين الذي تدعم ترقية الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية

٧) ترقية جودة اداء المعلم والموظف في دعم إنجازات الطلاب الأكاديمية وغير الأكاديمية

٨) جعل المدرسة كمؤسسات تعليمية مطلوبة ومحتاجة للمجتمع

٩) التعاون مع عالم الأعمال من اجل ترقية رفاهية المعلمين والموظفين بالمدرسة

١٠) تحقيق المدرسة كمدرسة مرجعية

هـ. المنهج الدراسي

المنهج الدراسي المستخدم في المدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج هو المنهج الدراسي ٢٠١٣ (K13) سنة ٢٠٢٠ م.

و. أحوال المعلمين

معرفة أحوال المعلمين في المدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج يجعل الباحث اللوحة كما يلي :

الجدول (٤،١)

حالة المعلمين و المعلمات

الرقم	اسم	المواد الدراسية
١	سياتي أمينة	القراءن حديث
٢	محمد يحيى	اللغة العربية
٣	نور خالص	العلوم الاجتماعية
٤	محمد عارف	اللغة العربية
٥	إمام محتدي	اسواجا
٦	اسوة حسنة	اللغة الإندونيسية

الرياضة	كادفي	٧
اللغة الإنجليزية	داليا نور افتتاح	٨
الفنّ	محنة العزيرة	٩
اللغة الجوية	سوفياجي	١٠
الإدارية	ايكا فطري أنيس صاححة	١١
علم العلوم	نور خالص	١٢
تعليم الاسلامية	محمد يحيى	١٣
فقه	قرّة أعين	١٤
أقيدة أخلاق	محمد سلطاني	١٥
سيرة الثقافة الإسلامية	إمام محتدي	١٦

ز. عدد الفصول والطلاب

الفصول في المدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج تتكون من ١٧ فصول وعدد الطلاب كلهم ٥٧٧.

الجدول (٤،٢)

عدد الفصول والطلاب

عدد الطلاب	الفصل	الرقم
٤٠	الأولى (أ)	١
٤٠	الأولى (ب)	٢
٤٢	الأولى (ج)	٣
٣٥	الثاني (أ)	٤
٤٠	الثاني (ب)	٥
٤٠	الثاني (ج)	٦
٣٥	الثالث (أ)	٧

٣٥	الثالث (ب)	٨
٣٦	الثالث (ج)	٩
٣٨	الرابع (أ)	١٠
٣٩	الرابع (ب)	١١
٣٨	الرابع (ج)	١٢
٣٥	الخامس (أ)	١٣
٣٤	الخامس (ب)	١٤
٣٦	الخامس (ج)	١٥
٢٥	السادس (أ)	١٦
٢٥	السادس (ب)	١٧

المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها

أ. استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج.

قامت الباحثة الملاحظة بمدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج لمعرفة حالة الطلاب في تعليم اللغة العربية. صعوبة الطلاب في هذه المدرسة في مهارة القراءة لأن الطلاب لا يتعلم اللغة العربية الأساسية ، وتلك تعليم مباشرة في الفصل الطلاب لا يستطيع أن يسير ليفهم مقروء الناص في مهارة القراءة. اذا كان معلّم يبداء ان تعليم اللغة العربية الطلاب لم حماسة لأن طريقة ووسيلة المستخدمة في تعليم مهارة القراءة بمدرسة الابتدائية الإسلامية " إمامي " كفانجين مالانج ليس صحيحا تماما.

والطريقة المستخدمة في تعليم مهارة القراءة هي امر المعلّم الى الطلاب أن يقرأ جماعة مرّة الثانية، ثم يعطى الطلاب على المفردات الصعوبة المكتوبة في الكتاب المدروسة، ثم يترجم الطلاب النصّ القراءة باللغة الإندونيسية باستخدام القواعد وترجمة. أن المعلّم لا

يستخدم وسيلة التعليم كواحد من الإعتبار ليسيير الطلاب في تعليم مهارة القراءة . لأنها أكثر الطلاب يشعرون الممل في تعليم مهارة القراءة.

وقابلت الباحثة مع المعلم اللغة العربية في هذا الفصل هو الأستاذ عارف في التاريخ ٤ سبتمبر ٢٠٢٠. قامت الباحثة لمعرفة ما الوسيلة التي يستخدم المدرس في تعليم مهارة القراءة. قال أن تعليم مهارة القراءة لن يستخدم وسيلة التعليم بل بالطريقة فقط. والطريقة المستخدمة في مهارة القراءة طريقة قواعد وترجمة وطريقة مباشرة قليل، ولكن لم تكن كاملا في تطبيقها. لأن رغبة الطلاب عن مهارة القراءة قليل.

استخدمت الباحثة وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في الفصل السادس كالمجموعة التجريبية في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج. ابتداء البحث في التاريخ ٥ سبتمبر ٢٠٢٠-٢٦ سبتمبر ٢٠٢٠.

عرض البيانات عن تطبيق استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة كما يلي :

١. اللقاء الأول

قامت الباحثة اللقاء الأول في يوم السبت في التاريخ ٥ سبتمبر ٢٠٢٠ في الفصل السادس (ب) الفصل التجريبية في الساعة الثامنة تماما حتى الساعة التاسعة وعشر دقائق ، وفي الفصل (أ) الفصل الضابطة في الساعة التاسعة وعشر دقائق حتى الساعة العاشرة و عشرون دقائق.

بدأت الباحثة بإعطاء الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة. الباحثة بإعطاء الإختبار القبلي عن مهارة القراءة بالموضوع " في أي الساعة؟ " لمعرفة قدرة الطلاب قبل تطبيق استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) . الإختبار القبلي يتكون من ٢٠ سؤالاً وعدد الطلاب في هذه الفرصة ٢٥ الطلاب للمجموعة التجريبية و ٢٥ الطلاب للمجموعة الضابطة. كان الوقت في هذا اللقاء ٦٠ دقيقة.

وأما عمليّة التعليم في اللقاءات يعني : دخلت الباحثة إلى الفصل ثم إفتح الباحثة بالسّلام والدعاء مع الطلاب وتقرأ كشف الحضور، بدأت الباحثة بالتعارف بين الباحثة والطلاب

وبين الباحثة المقصود دخول إلى ذلك الفصل، سألت الباحثة عن أحوال الطلاب وعن الدرس الذي تعلمهم قبل أن تشرح درسا جديدا ثم تسأل الباحثة على الدرس الماضي والطلاب إجابة هذه الأسئلة ، ثم الباحثة تقسم الإختبار القبلي إلى الطلاب وأمرت الباحثة إلى الطلاب إجابة السؤال مع النجاح. وبعد إجابة السؤال أمرت الباحثة إلى الطلاب يجمعون السؤال في امام الفصل. بعد ذلك بحثت الباحثة عن الموضوع " في أي الساعة؟" جماعة، ثم أمرت الباحثة إلى الطلاب لتقراء الناص القراءة مرّة ثانية و ثم أمرت الباحثة لتبحثون المفردات الصعوبة في هذا الناص والمعلم إجابة ترجمة من المفردات الصعوبة. أما مشكلات الطلاب في الفصل عندما مباشرة الدراسة هناك الطلاب يغفون حينما الدراسة وقلة الحماسة ليتبع الدراسة جيّدا. والباحثة تعطي نصيحة إلى الطلاب لكي الطلاب يستطيع أن ينفذ الدراسة جيّدا حتى الطلاب يستطيع أن يفهم الدراسة باليسير. والطلاب يشعر أن يسأم حينما الدراسة مباشرة لأن الطريقة المستخدمة المعلم إسامة حتى الطلاب يتعلم اللغة العربية الخاص في مهارة القراءة لم بالحماسة.

٢. اللقاء الثاني

قامت الباحثة اللقاء الثاني في يوم السبت في التاريخ ١٢ سبتمبر ٢٠٢٠ في الساعة الثامنة تماما حتى في الساعة التاسعة وعشر دقائق في الفصل السادس (ب) الفصل التجريبية في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج. كان الوقت في هذا اللقاء ٧٠ دقيقة. قامت الباحثة لتعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*). والخطوات في عملية التعليم هي قبل بداية العملة التعليم تدعى بالدعاء والتشجيعات ثم توضيح عن كيفية العملية التعليمية لهذا اليوم إلى الطلاب ثم يسمع الطلاب جماعة وسأل الطلاب إلى الباحثة الموضوع الماضي التي لم يفهمون والباحثة توضح الموضوع ثم الطلاب يسألون إلى الباحثة حول الموضوع التي لم يفهمون وشرحت الباحثة إلى الطلاب تعطي الباحثة أسئلة إلى الطلاب من الموضوع. وتحمّلت الباحثة الساعة الجدار و شرحت الباحثة إلى الطلاب كيف تعليم الساعة في اللغة العربية. ثم تدعى الباحثة للحفظ الساعة في اللغة العربية بالغنى ثم تكرر الغناء حتى سبع مرّات. ثم تقسيم الباحثة الطلاب إلى عدة مجموعات

حيث كل مجموعة تتألف من ستة أشخاص. وُزعت الباحثة الكتب المنبثقة (*pop up book*) فيها توجد عن المادة الساعة لكل مجموعة من الطلاب. إفتحت الباحثة لكل صفحة في الكتب المذكور التي فيها توجد الصور الصور 3D ، إذا كان تفتح، ثم ستحرك و سمنبثقة الصور صفحة بالصفحة.

ثم أنشطة التالي قرأت الباحثة الناص التي توجد فيها عن المادة "الساعة" . حين الطلاب تسمعها و تشاهد الصور. مداورة، سوف يفهم الطلاب النص من خلال الصور المقدمة.

٣. اللقاء الثالث

قامت الباحثة اللقاء الثالث في يوم السبت ١٩ سبتمبر ٢٠٢٠ في الفصل السادس "ب" في الفصل التجريبية في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج. في الساعة الثامنة تماما حتى في الساعة التاسعة وعشر دقائق صباحا. كان الوقت في هذا اللقاء ٧٠ دقيقة. قامت الباحثة لتعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) والخطوات في عملية التعليم هي قبل بداية العملية التعليم تدعى بالدعاء والتشجيعات ثم توضيح عن كيفية العملية التعليمية لهذا اليوم إلى الطلاب ثم يسمع الطلاب جماعة وسأل الطلاب إلى الباحثة الموضوع الماضي التي لم يفهمون والباحثة توضح الموضوع ثم الطلاب يسألون إلى الباحثة حول الموضوع التي لم يفهمون وشرحت الباحثة إلى الطلاب تعطي الباحثة أسئلة إلى الطلاب من الموضوع. تقسيم الباحثة إلى الطلاب عدة مجموعات حيث كل مجموعة تتألف من ستة أشخاص كمثل اللقاء الثاني. ثم تدعى الباحثة إلى الطلاب للبحث عن المفردات الصعوبة التي توجد فيها الكتب ثم تدعى الباحثة إلى الطلاب لفتحوا الإجابة المفردات الصعوبة في صندوق مخفي في زاوية الصفحة. ثم لكل مجموعة يتقدمون الطلاب أمام مجموعات الأخر. ثم ظهر الطلاب عن وسيلة المذكور من خلال شرح معناها. ثم أمرت الباحثة إلى الطلاب لتحدثون روتيني عن المادة الساعة بداية الصفحة الأولى حتى الصفحة الأخير بالترتيب. ثم أنشطة التالية توزعت الباحثة السؤال عن المادة حول الموضوع وأمرت الباحثة إلى الطلاب لتجيبون السؤال والباحثة تعطي الوقت ٢٠ دقائق.

٤. اللقاء الرابع

قامت الباحثة اللقاء الأولى في يوم السبت في التاريخ ٢٦ سبتمبر ٢٠٢٠ في الفصل السادس (ب) الفصل التجريبية في الساعة الثامنة تماما حتى الساعة التاسعة وعشر دقائق، وفي الفصل (أ) الفصل الضابطة في الساعة التاسعة وعشر دقائق حتى الساعة العاشرة و عشرون دقائق. بدأت الباحثة بإعطاء الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة. الباحثة بإعطاء الإختبار البعدي عن مهارة القراءة بالموضوع " في أي الساعة؟" لمعرفة قدرة الطلاب بعد تطبيق استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) . الإختبار البعدي يتكون من ٢٠ سؤالاً وعدد الطلاب في هذه الفرصة ٢٥ الطلاب للمجموعة التجريبية و ٢٥ الطلاب للمجموعة الضابطة. كان الوقت في هذا اللقاء ٦٠ دقيقة.

وأما عملية التعليم في اللقاء الرابع يعني : دخلت الباحثة إلى الفصل ثم إفتح الباحثة الدراسة بالسلام والدعاء مع الطلاب وتقرأ كشف الحضور، وتكلم الباحثة كلهم في بعض الكلمة الذين لم يفهمون الطلاب بها، بينت الباحثة المقصود دخول إلى ذلك الفصل ، بدأت الباحثة بإعطاء الإختبار البعدي إلى الطلاب بعد يستخدم وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة. ثم معلم تقسم الإختبار البعدي إلى الطلاب والمعلم تطلب الطلاب إجابة السؤال مع هادي والنجاح. قبل إجابة السؤال أمرت المعلم إلى الطلاب يجمع السؤال في أمام الفصل.

ب. فعالية استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في

الفصل السادس بمدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج.

بينت الباحثة في الفصل السادس من أدوات لجمع البيانات وهي نتيجة الإختبار القبلي والإختبار البعدي اللذان أجريان بمدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج بفصلين وهما الفصل التجريبية والفصل الضابطة. والإختبار لمعرفة كفاءة الطلاب في تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) .

قامت الباحثة بالربعة لقاءات. واللقاء الأول الاختبار القبلي لفصلين وهما الفصل التجريبية والفصل الضابطة. واللقاء الثاني تعليم مهارة القراءة بوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*). واللقاء الثالث لتعليم مهارة القراءة بوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*). واللقاء الرابع الاختبار البعدي لفصلين هما الفصل التجريبية والفصل الضابطة.

وأما معايير التقدير من نتيجة الطلاب في الاختبارات وهي :

الجدول (٤،٣)

معايير نجاح الطلاب في الاختبار

الرقم	التقدير	فئة النتائج	النسبة بالمئة
١.	ممتاز	٩٥ - ١٠٠	٩٥% - ١٠٠%
٢.	جيد جدا	٨٥ - ٩٤	٨٥% - ٩٤%
٣.	جيد	٧٥ - ٨٤	٧٥% - ٨٤%
٤.	مقبول	٦٥ - ٧٤	٦٥% - ٧٤%
٥.	ضعيف	٠ - ٦٤	٠% - ٦٤%

فيما يلي ستعرض الباحثة البيانات التي تتعلق بنتائج البحث الاختبار القبلي والبعدي من المجموعتين ثم حللتها باستخدام الرموز الاحصائي t-test (ت-الحسابي):

١. نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية.

أما نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة التجريبية كما يلي :

الجدول (٤،٤)

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	أسماء الطلاب	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		الدرجة	التقدير	الدرجة	التقدير
١.	أديب الرحمن	٥٤	ضعيف	٨٧	جيد جدا

جيد	٨١	مقبول	٦٥	أحمد فجرين الغزالي	٢.
جيد جدا	٩٠	جيد	٧٥	أحمد جمال الدين الفائز	٣.
مقبول	٧٠	ضعيف	٣٤	الميرا جمفاكا	٤.
جيد	٧٧	ضعيف	٤٠	النسا صالحه وارداني	٥.
جيد جدا	٨٩	ضعيف	٦٠	جيسا الفريدياني	٦.
جيد جدا	٩٢	جيد	٨٠	فحري الفاني إلهام	٧.
جيد	٧٨	ضعيف	٥٢	فارج نيلا	٨.
جيد جدا	٨٥	ضعيف	٥٨	فوزان علي أكبر	٩.
جيد جدا	٨٧	ضعيف	٤٨	فليجيا عطاء الله	١٠.
جيد	٨٠	ضعيف	٦٢	فيينا نيلا العزيزة	١١.
جيد جدا	٨٩	مقبول	٦٨	حبيب اجي شهفوترا	١٢.
جيد	٧٦	ضعيف	٤٣	جوآن ساترييا	١٣.
جيد	٧٧	ضعيف	٤٥	كنسا نيفا	١٤.
مقبول	٧١	ضعيف	٥٠	لاراس ديبا	١٥.
جيد جدا	٨٥	ضعيف	٦١	محمد زلفكار أدام	١٦.
جيد جدا	٨٦	مقبول	٧٠	محمد ديماس رمضان	١٧.
جيد	٧٨	ضعيف	٤٨	محمد ريستو فرحان	١٨.
مقبول	٧٠	ضعيف	٣٠	محمد الف عبيد الله	١٩.
جيد	٧٩	ضعيف	٥١	محمد نازريل	٢٠.
ممتاز	٩٦	جيد جدا	٩٠	ناديبا حامدة	٢١.
جيد جدا	٩٤	جيد	٧٩	رحمة رفعة سلسيلا	٢٢.
جيد	٨١	ضعيف	٥٢	سيده السرائية	٢٣.
ممتاز	٩٥	جيد جدا	٨٥	أميرة كانسا	٢٤.

٢٥ .	يوسف غاليه	٤٢	ضعيف	٧٣	مقبول
المجموع		١٤٤٢		٢٠٦٦	
المعدّلة		٥٨		٨٣	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ١٤٤٢ أما الطلاب في مستوى ممتاز = ٠، وفي مستوى جيد جدا = ٢، في مستوى جيد = ٣، في مستوى مقبول = ٣، في مستوى ضعيف = ١٧، ومن هنا يعرف الباحثة أن قدرة الطلاب على مهارة القراءة بصفة ضعيف.

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي، ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ٢٠٦٦ أما الطلاب في مستوى ممتاز = ٢، وفي مستوى جيد جدا = ١٠، في مستوى جيد = ٩، في مستوى مقبول = ٤، وفي مستوى ضعيف = ٠، ومن هنا يعرف الباحثة أن قدرة الطلاب على مهارة القراءة بصفة جيد جدا. وهذه البيان يدل أن نتيج الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي. فقدمت الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية. والمقارنة كما يلي :

الجدول (٤،٥)

المقارنة نتائج بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	ممتاز	٩١ - ١٠٠	-	-	٢	٨ %
٢	جيد جدا	٨١ - ٩٠	٢	٨ %	١٠	٤٠ %
٣	جيد	٧١ - ٨٠	٣	١٢ %	٩	٣٦ %

٤	مقبول	٦١ - ٧٠	٣	١٢ %	٤	١٦ %
٥	ضعيف	٠ - ٦٠	١٧	٦٨ %	-	-
العدد			٢٥	١٠٠ %	٢٥	١٠٠ %

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي و البعدي للمجموعة التجريبية ، فظهر أن في الاختبار القبلي ٨ % من الطلاب في مستوى جيد جدا وفي مستوى جيد ١٢ % وفي مستوى مقبول ١٢ % وفي مستوى ضعيف ٦٨ % . وأما في الاختبار البعدي أن الطلاب حصول إلى ٨ % في مستوى ممتاز، وفي مستوى جيد جدا ٤٠ % وفي مستوى جيد ٣٦ % وفي مستوى مقبول ١٦ % . وهذا دليل في بيان السابق أن نتيجة الاختبار البعدي أكثر من نتيجة الاختبار القبلي .

٢ . نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة .

أما نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة كما يلي :

الجدول (٤،٦)

نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة

الانحراف	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		أسماء الطلاب	الرقم
	التقدير	التقدير	التقدير	التقدير		
٢٠	ضعيف	٥٥	ضعيف	٣٥	أحمد أوليا	١
١٠	مقبول	٧٠	ضعيف	٦٠	ألدو فيريانتو	٢
١١	ضعيف	٥٨	ضعيف	٤٧	الفيدا ريفالينا	٣
١١	مقبول	٦٥	ضعيف	٥٤	أنديكا رزقي	٤
٢٤	ضعيف	٥٨	ضعيف	٣٤	أورا نتانيا أفرا	٥
٧	مقبول	٦٥	ضعيف	٥٨	أيرلانغا رحمدكا	٦

٧	غنديس أروم مولي	٦٥	مقبول	٧٥	جيد	١٠
٨	غائتسا الميرا	٥٦	ضعيف	٦٨	مقبول	١٢
٩	غيري أديريانتو	٤٩	ضعيف	٦٠	ضعيف	١١
١٠	محمد اغاس ملحو	٤٨	ضعيف	٦٣	ضعيف	١٥
١١	محمد إقبال صدقي	٥٣	ضعيف	٦٩	مقبول	١٦
١٢	مفيدة النساء	٧٠	مقبول	٧٦	جيد	٦
١٣	محمد أليف	٧١	مقبول	٨٠	جيد	٩
١٤	محمد أمر خالد	٤٧	ضعيف	٦٢	ضعيف	١٥
١٥	محمد عزّام مولانا	٥١	ضعيف	٦٤	ضعيف	١٣
١٦	محمد دفريل	٤٦	ضعيف	٥٩	ضعيف	١٣
١٧	محمد فكر الأكبر	٤٣	ضعيف	٦٠	ضعيف	١٧
١٨	محمد غيثان زك	٥٥	ضعيف	٧٠	مقبول	١٥
١٩	محمد حلمي بيحق	٥٩	ضعيف	٧٢	مقبول	١٣
٢٠	مصطفى حنيف	٦٢	ضعيف	٧٥	جيد	١٣
٢١	رحمن ويجايا	٥٧	ضعيف	٦٨	مقبول	١١
٢٢	ريفاليا زهرة	٦٥	مقبول	٧٠	مقبول	٥
٢٣	سلمى أليفيا	٤٧	ضعيف	٦٤	ضعيف	١٧
٢٤	سيفانا ستي مطمئنة	٦٠	ضعيف	٧٩	جيد	١٩
٢٥	زفيلا اكتافيا	٥٧	ضعيف	٦٩	مقبول	١٢
٣٢٥	المجموع	١٣٤٩		١٥٤٨		
-	المعدلة	٥٤		٦٢		

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ١٣٤٩ أما الطلاب في مستوى ممتاز = ٠، وفي مستوى جيد جدا = ٠، وفي مستوى جيد = ٠، وفي مستوى مقبول = ٤، وفي مستوى ضعيف = ٢١، ومن هنا يعرف الباحثة أن قدرة الطلاب على مهارة القراءة بصفة ضعيف.

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي، ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ١٥٤٨ أما الطلاب في مستوى ممتاز = ٠، وفي مستوى جيد جدا = ٠، وفي مستوى جيد = ٥، وفي مستوى مقبول = ١٠، وفي مستوى ضعيف = ١٠، ومن هنا يعرف الباحثة أن قدرة الطلاب على مهارة القراءة بصفة مقبول. وهذه البيان يدل أن نتيج الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي. فقدمت الباحثة المقارنة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة. والمقارنة كما يلي:

الجدول (٤،٧)

المقارنة نتائج بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	ممتاز	٩١ - ١٠٠	-	-	-	-
٢	جيد جدا	٨١ - ٩٠	-	-	-	-
٣	جيد	٧١ - ٨٠	-	-	٥	٢٠ %
٤	مقبول	٦١ - ٧٠	٤	١٦ %	١٠	٤٠ %
٥	ضعيف	٠ - ٦٠	٢١	٨٤ %	١٠	٤٠ %
العدد			٢٥	١٠٠ %	٢٥	١٠٠ %

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي ٨٤ % من الطلاب في مستوى ضعيف، وفي مستوى مقبول = ١٦ %،

وفي مستوى جيد = ٥٠، وفي مستوى جيد جدا = ٥٠، وفي مستوى ممتاز = ١٠٠. وأما في الاختبار البعدي أن الطلاب في مستوى ضعيف = ٤٠%، وفي مستوى مقبول = ٤٠%، وفي مستوى جيد = ٢٠%، وفي مستوى جيد جدا = ٥٠، وفي مستوى ممتاز = ١٠٠. وهذا دليل في البيان السابق أن نتيجة الاختبار البعدي أكثر من نتيجة الاختبار القبلي.

٣. المقارنة بين نتائج الاختبار في المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

وبعد المقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي من المجموعتين، وشرحت الباحثة بتقويم النتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين. وهي كالتالي :

الجدول (٤،٨)

نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				الرقم
Y ²	(Y)	Y ₂	Y ₁	X ²	(X)	X ₂	X ₁	
٤٠٠	٢٠	٥٥	٣٥	١٠٨٩	٣٣	٨٧	٥٤	١
١٠٠	١٠	٧٠	٦٠	٢٥٦	١٦	٨١	٦٥	٢
١٢١	١١	٥٨	٤٧	٢٢٥	١٥	٩٠	٧٥	٣
١٢١	١١	٦٥	٥٤	١٢٩٦	٣٦	٧٠	٣٤	٤
٥٧٦	٢٤	٥٨	٣٤	١٣٦٩	٣٧	٧٧	٤٠	٥
٤٩	٧	٦٥	٥٨	٨٤١	٢٩	٨٩	٦٠	٦
١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	١٤٤	١٢	٩٢	٨٠	٧
١٤٤	١٢	٦٨	٥٦	٦٧٦	٢٦	٧٨	٥٢	٨
١٢١	١١	٦٠	٤٩	٧٢٩	٢٧	٨٥	٥٨	٩
٢٢٥	١٥	٦٣	٤٨	١٥٢١	٣٩	٨٧	٤٨	١٠
٢٥٦	١٦	٦٩	٥٣	٣٢٤	١٨	٨٠	٦٢	١١
٣٦	٦	٧٦	٧٠	٤٤١	٢١	٨٩	٦٨	١٢
٨١	٩	٨٠	٧١	١٠٨٩	٣٣	٧٦	٤٣	١٣

٢٢٥	١٥	٦٢	٤٧	١٠٢٤	٣٢	٧٧	٤٥	١٤
١٦٩	١٣	٦٤	٥١	٤٤١	٢١	٧١	٥٠	١٥
١٦٩	١٣	٥٩	٤٦	٥٧٦	٢٤	٨٥	٦١	١٦
٢٨٩	١٧	٦٠	٤٣	٢٥٦	١٦	٨٦	٧٠	١٧
٢٢٥	١٥	٧٠	٥٥	٩٠٠	٣٠	٧٨	٤٨	١٨
١٦٩	١٣	٧٢	٥٩	١٦٠٠	٤٠	٧٠	٣٠	١٩
١٦٩	١٣	٧٥	٦٢	٧٨٤	٢٨	٧٩	٥١	٢٠
١٢١	١١	٦٨	٥٧	٣٦	٦	٩٦	٩٠	٢١
٢٥	٥	٧٠	٦٥	٢٢٥	١٥	٩٤	٧٩	٢٢
٢٨٩	١٧	٦٤	٤٧	٨٤١	٢٩	٨١	٥٢	٢٣
٣٦١	١٩	٧٩	٦٠	١٠٠	١٠	٩٥	٨٥	٢٤
١٤٤	١٢	٦٩	٥٧	٩٦١	٣١	٧٣	٤٢	٢٥
٤٦٨	٣٢٥	١٥٤	١٣٤	١٧٧٤	٦٢٤	٢٠٦	١٤٤	المجمو
٥		٨	٩	٤		٦	٢	ع
$\sum y^2$	$\sum y$			$\sum x^2$	$\sum x$			N

وفيها يلي توضيح ما في الجدول السابق.

$$\begin{aligned}
 & \text{نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية} = x_1 \\
 & \text{نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية} = x_2 \\
 & \text{عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية} = (x) \\
 & \text{عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية} = x^2 \\
 & \text{مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية} = \sum x \\
 & \text{مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية} = \sum x^2 \\
 & \text{نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة} = y_1
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
&= \text{نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة} & y_2 \\
&= \text{عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة} & (y) \\
&= \text{عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة} & y^2 \\
&= \text{مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة} & \sum y \\
&= \text{مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة} & \sum y^2
\end{aligned}$$

وبعد توضيح الجدول السابق، يلخص الباحثة بعض النتائج الآتية عدد الانحراف، مجموعة عدد الانحراف المربع من المجموعة الضابطة والتجريبية.

الجدول (٩، ٤)

مجموع عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
عدد الانحراف المربع $(\sum Y^2)$	مجموعة عدد الانحراف $(\sum Y)$	عدد الانحراف المربع $(\sum X^2)$	مجموعة عدد الانحراف $(\sum X)$
٤٦٨٥	٣٢٥	١٧٧٤٤	٦٢٤

ثم تقوم الباحثة بادخال النتائج السابق إلى الرمز الإحصائي، كما الآتي :

$$\begin{aligned}
M_x &= \frac{\sum x}{N} \\
&= \frac{624}{25} \\
&= 25
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
\sum x^2 &= \sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N} \\
&= 17.744 - \frac{(\sum x)^2}{N} \\
&= 17.744 - \frac{(624)^2}{25} \\
&= 17.744 - \frac{389.376}{25}
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
&= 17.744 - 15.575,04 \\
&= 2.169
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
M_y &= \frac{\Sigma y}{N} \\
&= \frac{325}{25} \\
&= 13
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
\Sigma y^2 &= \Sigma y^2 - \frac{(\Sigma y)^2}{N} \\
&= 4.685 - \frac{(325)^2}{25} \\
&= 4.685 - \frac{105.625}{25} \\
&= 4.685 - 4.225 \\
&= 460
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
t &= \frac{Mx - My}{\sqrt{\left\{ \frac{\Sigma x^2 - \Sigma y^2}{N_1 + N_2 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{N_1} + \frac{1}{N_2} \right\}}} \\
&= \frac{25 - 13}{\sqrt{\left\{ \frac{2.169 - 460}{25 + 25 - 2} \right\} \left\{ \frac{1}{25} + \frac{1}{25} \right\}}}
\end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
&= \frac{12}{\sqrt{\left\{\frac{1.709}{48}\right\}\left\{\frac{2}{25}\right\}}} \\
&= \frac{12}{\sqrt{\{35,604\}\{0,08\}}} \\
&= \frac{12}{\sqrt{2,84832}} \\
&= \frac{12}{1,68}
\end{aligned}$$

$$t = 7,142$$

$$\begin{aligned}
df &= Nx + Ny - 2 \\
&= 25 + 25 - 2 \\
&= 48
\end{aligned}$$

$$ts_{0,05} = 2,011$$

$$ts_{0,01} = 2,682$$

$$2,011 < 2,682 < 7,142$$

من الجدول السابق ، وجدت الباحثة أن نتيجة t الاحصائي = ٧،١٤٢ ، ثم قامت الباحثة بتعيين t الجدوالي وبجثت الباحثة أن نتيجة في القائمة الحرة (degree of freedom) من t- الجدوالي أن النتيجة في التقدير المعنوي ١% = ٢،٦٨٢ ونتيجة في التقدير المعنوي ٥% = ٢،٠١١

t الحسابي (t hitung) < t الجدولي (t table) = حصلت التجريبية = مقبول

t الحسابي (t hitung) < t الجدولي (t table) = فشلت التجريبية = مقبول

ونتيجة الإحصائي ٧،١٤٢ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٢،٦٨٢ وكذلك أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ٥% = ٢،٠١١ بمعنى أن H_a مقبول أو أن فروض هذا البحث مقبول. وهذا دليل أن استخدم وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة وتمنية الرغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية . ومن ملاحظة التي عملت الباحثة في خلال التعليم في المدرسة الابتدائية الاسلامية "إمامي" كفانجين مالانج أن استخدم وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) مقبول خصوصا لتعليم مهارة القراءة. لأنهم يكونون قادرين على فهم الناص بجيد وصحيح. ومن أجل ذلك، البيانات مدعوما بالاستبانة كما شرحها الباحثة في المبحث السابق، والمقابلة الطلاب وهم يجوبون أن تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) . ومن الجدير بالذكر أن استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) توجد فعالية لترقية ومهارة القراءة وتمنية رغبة الطلاب فيها.

الجدول نتيجة الاستبانة للطلاب

الجدول (٤،١٠)

القائمة الأولى من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
١	تعلم اللغة العربية درس جديد بالنسبة لي خصوصا باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>)	موافق جدا	٢٠	٨٠%
		موافق	٥	٢٠%
		تجرد	—	—
		غير موافق	—	—
		غير موافق جدا	—	—

المجموع	٢٥	١٠٠%	

من القائمة الأولى المتعلق تدل على أن ١٠٠% (٢٠ = ٨٠% من الطلاب موافق جدا و ٥ = ٢٠% من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا، مما يعني أن تعلم اللغة العربية بوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) هو تعلم جديد بالنسبة لهم.

الجدوال (٤،١١)

القائمة الثاني من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٢	أحب التعليم اللغة العربية ، وخاصة مهارات القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>)	موافق جدا	١٥	٦٠%
		موافق	١٠	٤٠%
		تجرد	-	-
		غير موافق	-	-
		غير موافق جدا	-	-
المجموع			٢٥	١٠٠%

من القائمة الثاني تدل على أن ١٠٠% (١٥ = ٦٠% من الطلاب موافق جدا و ١٠ = ٤٠% من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا، مما يعني أنهم سعداء بتعلم اللغة العربية وخاصة مهارات بوسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*)

الجدوال (٤،١٢)

القائمة الثالث من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٣	جعلني التعلم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book) أكثر حماسًا لتعلم اللغة العربية	موافق جدا	١٤	٥٦ %
		موافق	١١	٤٤ %
		تجرد	-	-
		غير موافق	-	-
		غير موافق جدا	-	-
المجموع			٢٥	١٠٠ %

من القائمة الثالث تدل على أن ١٠٠ % (١٤ = ٥٦ % من الطلاب موافق جدا و ١١ = ٤٤ % من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا مما يعني أنهم أكثر حماسًا لتعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book).

الجدوال (٤،١٣)

القائمة الرابع من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٤	أحب تعلم اللغة العربية لأنني عندما كنت أدرس شكلت مجموعة	موافق جدا	١٨	٧٢ %
		موافق	٧	٢٨ %
		تجرد	-	-
		غير موافق	-	-
		غير موافق جدا	-	-
المجموع			٢٥	١٠٠ %

من القائمة الرابع تدل على أن ١٠٠% (١٨ = ٧٢% من الطلاب موافق جدا و ٧ = ٢٨% من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا مما يعني أنهم يحبون تعلم اللغة العربية في مجموعات.

الجدوال (٤،١٤)

القائمة الخامس من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٥	أفهم المادة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>)	موافق جدا	٧	٢٨%
		موافق	١٥	٦٠%
		تجرد	٣	١٢%
		غير موافق	-	-
		غير موافق جدا	-	-
المجموع			٢٥	١٠٠%

من القائمة الخامس تدل على أن ١٠٠% (٧ = ٢٨% من الطلاب موافق جدا و ١٥ = ٦٠% من الطلاب موافق و ٣ = ١٢% من الطلاب تجرد). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون مما يعني أنهم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*).

الجدوال (٤،١٥)

القائمة السادس من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٦	أفهم الناص بسهولة بعد تعلّم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>)	موافق جدا	١٢	٤٨%
		موافق	١٣	٥٢%
		تجرد	-	-
		غير موافق	-	-

-	-	غير موافق جدا	
١٠٠ %	٢٥	المجموع	

من القائمة السادس تدل على أن ١٠٠ % (١٢ = ٤٨ % من الطلاب موافق جدا و ١٣ = ٥٢ % من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون مما يعني أنهم يفهمون الناص بسهولة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*).

الجدوال (٤،١٦)

القائمة السابع من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٧	أستطيع قراءة النص العربي بشكل صحيح بعد التعلم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>)	موافق جدا	١٥	٦٠ %
		موافق	١٠	٤٠ %
		تجرد	-	-
		غير موافق	-	-
		غير موافق جدا	-	-
المجموع			٢٥	١٠٠ %

من القائمة السابع تدل على أن ١٠٠ % (١٥ = ٦٠ % من الطلاب موافق جدا و ١٠ = ٤٠ % من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا. مما يعني أنهم يستطيعون قراءة النص العربي بشكل صحيح بعد التعلم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*).

الجدوال (٤،١٧)

القائمة الثامن من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٨		موافق جدا	١٣	٥٢ %

٤٨ %	١٢	موافق	وجدت أنه من الأسهل فهم النص العربي بعد أن درست باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book)
-	-	تجرد	
-	-	غير موافق	
-	-	غير موافق جدا	
١٠٠ %	٢٥	المجموع	

من القائمة الثامن تدل على أن ١٠٠ % (١٣ = ٥٢ % من الطلاب موافق جدا و ١٢ = ٤٨ % من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا مما يعني أنهم من الأسهل فهم النص العربي بعد التعلم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book).

الجدوال (٤،١٨)

القائمة التاسع من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
٩	أحب تعلم مهارات القراءة بعد التعلم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book)	موافق جدا	٢٠	٨٠ %
		موافق	٥	٢٠ %
		تجرد	-	-
		غير موافق	-	-
		غير موافق جدا	-	-
المجموع			٢٥	١٠٠ %

من القائمة التاسع تدل على أن ٨٤،٥ % (٢٠ = ٨٠ % من الطلاب موافق جدا و ٥ = ٢٠ % من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا مما يعني أنهم يحبون تعلم مهارات القراءة بعد التعلم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (Pop-up Book).

الجدوال (٤٠١٩)

القائمة العاشر من الإستبانة

رقم	السؤال	الأجوبة	التكرير	النسبة المئوية
١٠	تعلم مهارات القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (<i>Pop-up Book</i>) يسهل علي قراءة النصوص العربية	موافق جدا	١٨	٧٢ %
		موافق	٧	٢٨ %
		تجرد	-	-
		غير موافق	-	-
		غير موافق جدا	-	-
	المجموع		٢٥	١٠٠ %

من القائمة العاشر تدل على أن ١٠٠ % (١٨ = ٧٢ % من الطلاب موافق جدا و ٧ = ٢٨ % من الطلاب موافق). لذلك تظهر هذه البيانات عدد الطلاب اللذين يوافقون جدا مما يعني باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) . يسهلهم علي قراءة النصوص العربية .

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. مناقشة استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج.

قامت الباحثة الملاحظة في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج واكتسبت الباحثة البيانات ومنها : (١) كفاءة الطلاب في تعليم مهارة القراءة أضعف من مهارة الأخرى (٢) رفع الدرجة صعوبة الطلاب في هذه المدرسة في مهارة القراءة لأن الطلاب لا يتعلم اللغة العربية من الأساسية (٣) وتلك طريقة المعلم في تعليم اللغة العربية لا يستخدم طريقة صحيحة تماما كمثل طريقة كلاكيسية مستخدمة لا يستطيع أن يرفع التشجيعات حتى يشعرون بالصعوبة ليفهمها جيد. استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لها مزايا ، هو أنه يمكن أن يعطي المفاجآت في كل صفحة يمكن أن تحتوي على دمشق، عندما يتم فتح الصفحة. يمكن أن تحمس القارئ في متابعة القصة لأنهم ينتظرون المزيد من المفاجآت التي سيتم تقديمها في الصفحة التالية. يحتوي الكتاب المنبثق أيضا على القدرة على تعزيز الانطباع الذي سيتم نقله في قصة يمكن أن تكون أكثر وضوحا. من خلال هذا البحث عرفنا أن استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) يساعد على ترقيتها. بعد انتهاء البحث العلمي عرفنا أن استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في تعليم مهارة القراءة يجعل التلاميذ لاهتمام في التعليم، ويشعر بالحماسة في التعليم ويزيد الإرادة. والطريقة المستخدمة في تعليم مهارة القراءة هي يعطى الطلاب على المفردات المكتوبة والمفردات الصعوبة، ثم يترجم الطلاب النص القراءة باللغة الاندونيسية باستخدام القواعد وترجمة. ثم امر المعلم إلى الطلاب أن يقرأ جماعة مرّة ثانية.

وكذلك الحماسة، وهي لديها دور مهم في التعليم. والحماسة تدفع ارادة التلاميذ. عملية التعليم تحتاج إلى الارادة. التلاميذ الذين لديهم الإرادة يتجهون إلى الجذابة في التعليم، ثم تدفع التلاميذ ليتعلموا المادة. والإرادة الكبيرة في تعليم مهارة القراءة مساعدة

لتنمية معرفة التلاميذ. ولذلك تعليم مهارة القراءة ناجح إذا كانت معرفة التلاميذ أساسية في هذه المرحلة. وكذلك الحماسة ارتفاع حماسة الطلاب باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) كما قال ميريلاند ١٩٨٥ أم مشاركة الطلاب في عملية التعليم.^{٤٦} ير همالك أن استخدام الوسيلة التعليمية في عملية التعليم مشوق المعرفة ورغبة وهمة وحافر وكذلك تؤثر سيكولوجي الطلاب.^{٤٧} استخدام الوسائل التعليمية تساعد على رفع كفاءة التلاميذ واشتراك جميع حواس واهتمام وإشباع حاجة للتعلم. حين قابلة مع المعلم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج، قالت أن توجد المشاكل في عملية التعليم، الطلاب لا يفهمون عن مقروء النص. قامت الباحثة الملاحظة بمدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفانجين مالانج لمعرفة حالة الطلاب الاهتمام في تعليم اللغة العربية مهم، دون الاهتمام فلا يمكن استخدام التعلم تحقيق. يأتي بها مطابقة المادة بحاجة الطلاب. اذا كان الطلاب ما عنده الاهتمام في التعليم، فيدفع المعلم اهتمامه بخلال اختبار وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*)

من الملاحظة ظهر أن الطلاب يرغبون في تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) منذ اللقاء الأولى حتى اللقاء الأخير نعرف أن رغبتهم وحماسهم تزيد لكل لقاء وهم لايشعروا ثقيلًا في عملية التعليم. نعرف أن باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في تعليم مهارة القراءة له أثر كبير في إثراء التعليم.

تطبيق استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة يستطيع أن يفهم التلاميذ مفهوم النصوص في المقروء. هذا الحال مناسب برأي فإن

⁴⁶ Penerapan pembelajaran cooperative learning (online), <http://fisikasma:online.blogspot.com/2010/12/model.pembelajaran-cooperative.tipe.html>. diakses pada tanggal 8 januari 2020 pada jam 09.00

⁴⁷ Abdul wahab rosyidi, 2009, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, UIN-Malang press. Hal.28

ديك تعليم باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) يستطيع أن يجعل عملية التعليم فعالية، تفاعلة ولا أسهل للذكر.^{٤٨}

ب مناقشة فعالية استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الاسلامية "إمامي" كفانجين مالانج.

حين تستخدم الباحثة وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الاسلامية "إمامي" كفانجين مالانج تدل على ارتفاع النتيجة في تعليم مهارة القراءة. نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية ١٤٤٢ ونتيجة الاختبار القبلي لمجموعة الضابطة ١٣٤٩. وهذه النتيجة تدل على قبل استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) قدرة الطلاب في تعليم مهارة القراءة متساوى بين المجموعتين. نتيجة الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية ٢٠٦٦ ونتيجة الاختبار البعدي لمجموعة الضابطة ١٥٤٨. ونتيجة الاحصائي ٧،١٤٢ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٢،٦٨٢ وكذلك أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ٥% = ٢،٠١١ بمعنى أن H_a مقبول أو أن فروض هذا البحث مقبول. وهذا دليل أن استخدم وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة وتمتية الرغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية .

اعتماد على نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة التي حلا الطلاب قد وجدت الباحثة بينما ورقا وضحا. وهذا على أن استخدم وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) تأثير لتعليم مهارة القراءة. معظم الطلاب يفرحون لأن بهذه الوسيلة هم يفهمون القراءة بالسهولة.

يرى توفيق مرعى أن وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) هي أية وسيلة بشرية كانت أو غير بشرية، تعمل على نقل رسالة من مصادر التعلم إلى المتعلم، ويسهم استخدامها بشكل وظيفي في تحقيق أهداف التعلم.^{٤٩} فالهدف الرئيسي للوسائل

⁴⁸ Van Dyk,S.2010. *Paper Engineering*. (Washington DC:SMITHSONIAN INSTITTION LIBRARIES), hal.7

^{٤٩} بشير عبد الرحيم الكلوب، ١٩٩٥، وسائل التعليمية إعدادها وطرق استخدامها، بيروت: دار إحياء العلوم، ص. ٢٦

التعليمية هو تحقيق أهداف تعلم قابلة للقياس بمستوى فعال بأقل قدر من التكلفة في الوقت والجهد والمصادر.

من جانب النظر في هذا الظروف الأحسان المدرس يستخدم الوسائل التعليمية في تحقيق أهدافها وتجعل تشوق الطلاب للدرس وتوجيه اهتمامهم إليه وتجعل ما يتعلمونه باقيا ومستمرًا وتساعدهم على سرعة تذكير.

الفصل السادس

الاختتام

أ. ملاحظت البحث

بعد انتهاء من إجراء البحث العلمي من استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) لتعليم مهارة القراءة في المدرسة الابتدائية الإسلامية "إمامي" كفنانين مالنح، فحصلت الباحثة الاستنتاج الأخير كما يلي:

١. استخدمت الباحثة وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في الفصل السادس للفصل التجريبية، والخطوات في استخدامها هي، عملية التعليم باستخدام كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) تتكون من أربعة لقاءات، في هذا التطبيق تحمّلت الباحثة الساعة الجدار و شرحت الباحثة إلى الطلاب كيف تعليم الساعة في اللغة العربية. ثم تدعى الباحثة للحفاظ الساعة في اللغة العربية بالغنى ثم تكرر الغناء حتى سبع مرّات. ثم تقسيم الباحثة الطلاب إلى عدة مجموعات حيث كل مجموعة تتألف من ستة أشخاص. وزّعت الباحثة الكتب المنبثقة (*pop up book*) فيها توجد عن المادة الساعة لكل مجموعة من الطلاب. إفتحت الباحثة لكل صفحة في الكتب المذكور التي فيها توجد الصور الصور 3D ، إذا كان تفتح، ثم ستحرك و سمنبثقة الصور صفحة بالصفحة. ثم أنشطة التالي قرأت الباحثة الناص التي توجد فيها عن المادة "الساعة" . حين الطلاب تسمعها و تشاهد الصور. مداورة، سوف يفهم الطلاب النص من خلال الصور المقدمة. وشعر الطلاب بالحماسة في تعليم مهارة القراءة.

٢. استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) فعال لترقية مهارة القراءة وهذا كما دلته الاحصائي للمجموعة التجريبية أكبر من نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة يعني نتيجة "ت" بين الفصلين ٧،١٤٢ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١ % = ٢،٦٨٢ وكذلك أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ٢،٠١١. البيانات التي H_0 مردود و H_1 مقبول يعني فروض هذا البحث مقبول. وخلاصتها

أن استخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) فعالية لتعليم مهارة القراءة في الفصل السادس في المدرسة الابتدائية الاسلامية "إمامي" كفانجين مالانج.

ب. الإقتراحات

من نتائج البحث والمناقشة والخالصة، الباحثة تستطيع أن تقديم الإقتراحات التالية :

١. على رئيس المدرسة ، يفتتح أن يستطيع إعطاء المرافق الوافية، لكي يستطيع أن يساعد تنفيذ عملية التعليم والتعلم بالطيب.

٢. على معلّم اللغة العربية ، يفتتح أن يستطيع إختيار الطرق والمدخل والاستراتيجيات والوسائل المناسبة بخصائص الطلاب في الفصل. وينبغي للمعلّم أن يقدر إعطاء تشجيع الهمة للطلاب لكي يتعلموا ويتكلموا اللغة اعربية بالحماسة والسعادة.

٣. على الطلاب ، ينبغي أن يزيد اهتمامهم فهم المقروء في تعليم اللغة العربية خصائص في مهارة القراءة سواء المدرسة أو خارج المدرسة.

٤. على المدرسة ، ترحي الباحثة إلى المدرسة أن تنمو اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الاسلامية "إمامي" كفانجين مالانج باستخدام وسيلة كتاب المنبثقة (*Pop-up Book*) في تعليمها خاصة في تعليم مهارة القراءة حتى تكون الطلاب لهم ثروة من مهارة القراءة.

قائمة المراجع

المراجع العربية

- أحمد مذكور. ١٩٨٣. تدريس فنون اللغة العربية. سعود.
إبراهيم محمد على حراشنة جامعة جرش. المهارة القراءة وطرق تدريسها.
أريل بحر الدين. مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية كفاء. مالانج، Uin :
.Maliki Pres, n.d.
الرحمن بن إبراهيم الفوزان. ٢٠١١. إضاءات التعليمي اللغة العربية لغير الناطقين بها.
الرياض.
بد الرحمن كامل عبد الرحمن محمود. طرق تدريس اللغة العربية.
توفيق هداية الله. ٢٠١٧. علاقة دوافع التعلم اللغة العربية و نتيجة بمهارة القراءة لدى
التلاميذ الفصل الثامن في مدرسة فردوس المتوسطة نكارا بالي. (البحثا الجامعي،
تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا ماليك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
رشيد أحمد طعيمة. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليب) مصر: جامعة المنصور
دت.
عبد الرحمن الكامل عبد الرحمن محمود. طرق تدريس اللغة العربية .
محمد إسماعيل صيني وعمر الصديق عبد الله. ١٩٨٤. المعينات البصرية في تعليم اللغة.
الرياض: جامعة الملك سعود.
نا صر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الل. ١٩٩١. أساس إعداد الكتاب التعليمية لغير
الناطقين بها. رياض: دارالغالي.
نائف محمود معروف. ١٩٩٨. خصائص العربية وطرائق تدريسها. بيروت، لبيان: دار
النفائس.
يوسف الصميلي. ١٩٩٨. اللغة العربية وطرق تدريسها نظرية وتطبيقيا. بيروت : المطبعة
العصرية.

المراجع الإندونيسية

- Amin, Moh. 2010. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Surabaya:Hilal Pusaka.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto , Suharsimi. 1997. *Prosedur Penelitian Satuan Pendekatan Praktek*. Jakarta:Rineka Cipta
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta:Asdi Mahasatya.
- Blumel dan Tayior, 2012. *Pop-up Books s guide for teacher and librarians*. California : ABC-CLIO.LLC.
- Fuad Efendi, Ahmad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*. Malang: UIN Press.
- Jackson, Paul. *Pop Up*. Singapura: Annes Publishing Limited.
- Muhammad Ilyan Ahmad Fuad. 1992. *المهارات اللغوية وماهيتها وطرائق تدريسها* .
Riyad: دار المسلم للنشر والتوزيع.
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid. 2016. *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Press.
- Muktiono D, Joko. 2003 *Menumbuhkan minat baca pada anak*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Penerapan pembelajaran cooperative learning* (online),
<http://fisikasma:online.blogspot.com/2010/12/model.pembelajaran-cooperative.tipe.html>.diakses pada tanggal 8 januari 2020 pada jam 09.00
- Setiawan, Desta dan Dosen. Penerapan Media Pop Up Book untuk meningkatkan Keterampilan berbicara Penelitian Kolboratif, PGSD FKIP Universitas Sebelas Meret.

- Sugiono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiono. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung:Alfabeta.
- Suparman, Atwi. 1991. *Desain Pembelajaran*. Jakarta: Depdikbud-Universitas Terbuka.
- Syaodi Sukmadinata, Nana. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung:Rosda.
- Thoifah, I'anatuh. *Statistika Pendidikan dan Metode Penelitian Kuantitatif*. Madani:Media Malang.

الملاحق



Yayasan Pendidikan Islam Hasyim Asy'ari

MADRASAH IBTIDAIYAH IMAMI

NSM. 111235070115, Status: Terakreditasi A, NPSN. 60715097
Jalan Sultan Agung No. 23 Kepanjen Malang # Telp. 0341-399943
www.miimami.blogspot.com – Email : mi_imami@yahoo.com

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : 172/B.1/MI.115/IV/2021

Yang bertandatangan dibawah ini, Kepala Madrasah Ibtidaiyah IMAMI KepanjenMalang:

Nama : H. MOCHAMMAD FAIRUS, S.Ag
Jabatan : KepalaSekolah Madrasah Ibtidaiyah IMAMI Kepanjen
Alamat : Jl. Sultan Agung No. 23 RT/RW 05 / 03, Kepanjen Malang

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas :

Nama : MALINDA ZUHROTUL QONI'AH
NIM : 16150125
Fakultas : Ilmu Pendidikan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim

Telah selesai melakukan penelitian di MI IMAMI Kepanjen Malang, selama 3 (Tiga) bulan, terhitung mulai bulan Agustus 2020 sampai dengan Oktober 2020 untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul **"Penggunaan Media POP-UP Book untuk Pembelajaran Maharoh Qiro'ah di MI IMAMI Kepanjen Malang"**.

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya.

Malang, 10 April 2021

Kepala Madrasah,



[Handwritten Signature]
H. MOCHAMMAD FAIRUS, S.Ag



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id> email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 1338 /Un.03.1/TL.00.1/08/2020 27 Agustus 2020
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala MI Imami Kepanjen
di
Malang

Assalamu'alaikum W r. W b.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Malinda Zuhrotul Qoni'ah
NIM : 16150125
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Ganjil - 2020/2021
Judul Skripsi : Penggunaan Media Pop-Up Book untuk Pembelajaran Maharoh Qiro'ah di MI IMAMI Kepanjen Malang
Lama Penelitian : Agustus 2020 sampai dengan Oktober 2020 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum W r. W b.



.....ekan,

Dr. H. Agus Maimun, M.Pd
NIP. 19650817 199803 1 003

Tembusan :
1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah/ Madrasah : Madrasah Ibtidaiyah (MI) MI IMAMI Kepanjen.

Kelas/ Semester : IV/ Ganjil

Mata Pelajaran : Bahasa Arab.

Tema : كَمِ السَّاعَةِ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

Sub Tema : Maharoh Qiro'ah

Alokasi Waktu : 2 x 35 menit (1 x pertemuan)

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Kompetensi Inti (KI 1)

Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran yang di anutnya

2. Kompetensi Inti (KI 2)

Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jaungkauan pergaulan dan keberadaannya.

3. Kompetensi Inti (KI 3)

Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

4. Kompetensi Inti (KI 4)

Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

1.1 Meresapi makna anugerah Allah Swt berupa bahasa Arab.

1.2 Meresapi anugerah Allah Swt atas terciptanya bahasa yang beragam

2.1 Memiliki kepedulian, rasa ingin tahu dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan menggunakan media bahasa Arab yang dimiliki

2.2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga dan guru dengan menggunakan media bahasa Arab yang dikuasai

3.1 Mengidentifikasi bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik : كَمِ

كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

3.2 Menemukan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik:

كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

3.3 Memahami bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik :

كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

3.4 Memahami kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik:

كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

4.1 Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab terkait topik:

كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

4.2 Menyampaikan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat kalimat sederhana terkait

topik: كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

4.3 Menggunakan kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik : كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ

سَاعَةٍ؟

4.4 Mengungkapkan kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait

topik : كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

C. INDIKATOR PENCAPAIAN

1. Melafalkan Teks Qiro'ah dengan tema كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

2. Menterjemahkan Teks Qiro'ah dengan tema كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

3. Menyebutkan Aktivitas kegiatan sehari-hari dengan tema **كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟**

D. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melafalkan mufrodat tentang **كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟**
2. Melafalkan teks qiro'ah dengan baik
3. Menterjemahkan teks qiro'ah dengan benar
4. Memahami isi teks qiro'ah
5. Mempraktekkan bacaan teks qiro'ah dengan benar

E. MATERI PEMBELAJARAN

فِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً. أَنْظِرْ إِلَى سَاعَةِ الْجِدَارِ يَا فَلَاحَ، السَّاعَةُ تُشِيرُ وَقْتُ الْعَصْرِ. هَيَّا نَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ جَمَاعَةً، بَعْدَ ذَلِكَ أَذْهَبُ إِلَى الْمَيْدَانِ لِأَلْعَبَ كُرَّةَ الْيَدِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً

فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالرُّبْعِ أَبِي يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ وَيَأْكُلُ الْخُبْزَ الشَّيِّ وَأُمِّي تَشْرَبُ الشَّايَ.

فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ مَعَ أُسْرَتِي. أَذَاكِرُ الدُّرُوسَ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَأَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ مِنَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالتَّصْفِ ثُمَّ أَنَامُ مَسْرُورًا حَتَّى الصَّبَاحِ .

أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا.

أَنْظِرُ إِلَى أُمِّي! هِيَ تَطْبَخُ الصُّبَّةَ وَكُبَّةَ اللَّحْمِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا فِي خِرَانَةِ الْأَكْلِ.

أَسَاعِدُ أُمِّي إِسْتِعْدَادَ الْفُطُورِ وَأُسْقِي الْأَزْهَارَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَّا الرَّبْعَ.

أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ وَأَبِي مُوَضَّفٌ. هُوَ يَعْمَلُ فِي الْإِدَارَةِ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً. فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ وَالتَّصْفِ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَصِلُ

إِلَيْهَا فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ أَتَعَلَّمُ الْعُلُومَ الدِّينِيَّةَ وَالْعُلُومَ الْعَامَّةَ فِي الْمَدْرَسَةِ . تَنْتَهِي الدِّرَاسَةُ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ وَالتَّصْفِ نَهَارًا. أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ.

F. METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan : Saintifik kurikulum 2013
2. Metode :
 - a) Observasi
 - b) Diskusi
 - c) Presentasi
 - d) Demontrasi

G. MEDIA PEMBELAJARAN

1. Media : Gambar Pop Up Book
2. Alat / Bahan : Kertas
3. Sumber Belajar : Buku Guru dan Buku Siswa Bahasa Arab, Lingkungan alam sekitar.

H. PROSES KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Pendahuluan (1 x 5 menit)

- Guru memberi salam dan menyapa siswa dengan memberi sapaan menanyakan kabar para siswa
- Guru mengajak siswa untuk memulai pembelajaran dengan mengucapkan Basmallah dan berdoa bersama-sama kemudian guru mengabsen siswa
- Guru memberikan motivasi akan pentingnya belajar di usia muda dan pentingnya belajar Bahasa Arab
- Siswa menyiapkan buku paket Bahasa Arab
- Guru menanyakan Materi yang pernah diajarkan
- Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan diajarkan serta tujuan yang ingin dicapai dengan bahasa yang sederhana

2. Kegiatan Inti (2 x 30 menit)

Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Waktu
<u>Mengamati :</u>	<u>Mengamati :</u> 1. Siswa menjawab soal Pre Test yang diberikan	60 Menit

<p>1. Guru memberikan soal Pre Test terkait topik كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟</p> <p>2. Guru mengajak siswa untuk membaca teks bacaan terkait topik كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟ sebanyak dua kali</p> <p>3. Guru meminta siswa untuk menelaah lafadz-lafadz yang berkaitan tentang كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟</p> <p><u>Menanya :</u></p> <p>1. Guru mengkondisikan siswa untuk memberikan kesempatan pada siswa untuk mengajukan pernyataan tentang mufradat baru (kosakata sulit) yang belum dipahami dan belum pernah dipelajari sebelumnya pada teks bacaan terkait topik كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟</p> <p>2. Guru memastikan bahwa peserta didik telah memahami arti mufradat baru dengan mengajukan pertanyaan secara lisan.</p>	<p>oleh guru terkait topik كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟ dengan baik.</p> <p>2. Siswa membaca teks bacaan terkait topik كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟</p> <p>3. Siswa menelaah lafadz-lafadz yang sesuai dengan كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟</p> <p>4. Siswa mengamati kosa kata tentang كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟</p> <p><u>Menanya :</u></p> <p>1. Siswa mengajukan pertanyaan kepada guru tentang beberapa mufradat baru yang belum dipahami dan dipelajari sebelumnya terkait topik mencari mufradat yang sulit, yang belum pernah dipelajari pada teks bacaan terkait topik كَمِ السَّاعَةَ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟.</p>	
--	--	--

<p><u>Mengeksplorasi / Mencoba</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan siswa untuk melafalkan mufradat baru seperti yang dicontohkan guru. 2. Guru mengkondisikan siswa untuk menghafalkan mufradat baru yang ada dalam teks yang dibacakan oleh guru. 3. Guru menunjukkan sebuah jam dinding ditangannya dan menjelaskan mengenai materi waktu pada jam dalam bahasa Arab dan mengajak siswa untuk menghafal waktu dalam bahasa Arab dengan menggunakan lagu dan mengulanginya sampai tujuh kali 4. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang setiap kelompoknya terdiri dari 7 siswa dan guru membagikan media buku Pop Up tentang كَمِ السَّاعَةَ pada setiap kelompok dan mengajak siswa untuk membuka dan membaca teks bacaan pada setiap halamannya. <p><u>Mengasosiasi / Menalar</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa menjawab pertanyaan dari guru dengan menyebutkan arti dari mufradat baru yang ditanyakan oleh guru. <p><u>Mengeksplorasi</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa melafalkan mufradat baru yang telah dicontohkan guru secara baik dan benar. 2. Siswa menghafalkan mufradat baru yang baru saja dipahami yang ada dalam teks yang diperdengarkannya. 3. Siswa mengamati dan mendengarkan serta menghafal waktu dalam bahasa Arab dengan menggunakan lagu yang dinyanyikan guru kemudian siswa mengulanginya sebanyak tujuh kali 4. Siswa mengikuti perintah guru untuk berkumpul pada kelompoknya dan membaca teks bacaan pada setiap halamannya
--	--

<p>1. Guru memberikan pertanyaan seputar كَمِ السَّاعَةِ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟ untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menerima materi yang telah disampaikan</p> <p><u>Mengkomunikasikan.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengkondisikan siswa untuk menerapkan mufradat yang telah dipelajari dalam kehidupan sehari-hari mereka. 2. Guru mengajak pada setiap kelompok untuk mempresentasikan didepan para kelompok yang lain untuk menjelaskan maksud yang terkandung dalam teks bacaan yang ada pada setiap halaman Pop up secara berurutan 	<p>tentang tema كَمِ السَّاعَةِ</p> <p>وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟</p> <p>5. Siswa melafalkan bacaan teks bahasa Arab tentang tema كَمِ السَّاعَةِ yang ada dalam buku Pop up tersebut dengan baik</p> <p><u>Mengasosiasikan</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa menjawab pertanyaan tentang gambar Pop up dengan bahasa Arab yang tepat 2. Siswa memperagakan sesuai dengan kata frasa dan teks bacaan yang diperdengarkan melalui media buku Pop up tentang materi كَمِ السَّاعَةِ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟ <p>سَاعَةٍ؟</p> <p><u>Mengkomunikasikan.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa berusaha menerapkan mufradat yang dipelajari dalam kehidupan sehari-hari mereka dengan mengucapkan mufradat 	
---	---	--

	<p>tersebut apabila menjumpai nama pekerjaan serta apa yang dilakukan yang diketahui mufradatnya.</p> <p>2. Siswa mempresentasikan maksud yang terkandung dalam teks bacaan pada setiap halaman Pop up secara berurutan dengan baik</p>	
--	---	--

3. Penutup (1 x 5 menit)

- Kegiatan guru bersama peserta didik
 1. Membuat rangkuman / simpulan pelajaran
 2. Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan
 3. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran
 4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan meminta siswa mengucapkan hamdalah.
- Kegiatan guru
 1. Melakukan penilaian
 2. Merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remidi, program pengayaan, layanan konseling atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik, dan menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya
 3. Guru memberi sedikit motivasi dan mengucapkan salam.

I. PENILAIAN

1. Teknis : Tes dan non tes
2. Bentuk : tertulis dan observasi
 - a. Penilaian Performansi

Aspek yang dinilai :

- Ketepatan membaca teks
 - a) Sesuai dan tepat
 - b) Cukup sesuai dan cukup tepat
 - c) Kurang sesuai dan kurang tepat
 - d) Tidak sesuai dan tidak tepat
- Pemahaman bacaan
 - a) Tepat
 - b) Cukup tepat
 - c) Kurang tepat
 - d) Tidak tepat
- Ketepatan menjawab
 - a) Tepat dan sesuai dengan isi bacaan
 - b) Cukup tepat dan sesuai isi bacaan
 - c) Kurang tepat
 - d) Tidak tepat

b. Pedoman perskoran

Nilai akhir = $\frac{\text{jumlah nilai perolehan}}{\text{Jumlah skor maksimal}}$

Jumlah skor maksimal

1) Instrumen observasi sikap spiritual (misalnya ; kebiasaan berdoa sebelum / sesudah beraktifitas

No	Perilaku yang diamati	YA	TIDAK
1	Berdoa sebelum memulai belajar		
2	Berdoa sesudah melaksanakan belajar		
3	Berdoa sebelum mengerjakan tugas		
4	Berdoa sesudah mengerjakan tugas		
5	Berdoa sebelum dan sesudah makan		

Penskoran :

TIDAK = skor 1

YA = skor 2

Skor perolehan :

Nilai = ----- x 4

Skor maksimal

2) Instrumen penilaian diri sikap disiplin

No	Pernyataan	TP	KD	SR	SL
1	Saya datang dikelas tepat waktu				
2	Saya mengikuti pembelajaran mulai awal sampai akhir				
3	Saya mengerjakan tugas tepat waktu				
4	Saya mengumpulkan tugas tepat waktu				

c. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

1. Teknik : Tes (melalui observasi tanya jawa)
2. Soal

d. Penilaian Kompetensi Keterampilan

1. Teknik : Tes (melalui unjuk kerja)
2. Soal : Jawablah pertanyaan sesuai dengan teks bacaan
3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

Pemberian tugas individual, kelompok dan pembelajaran kelas.

Mengetahui,

Guru Pamong

Malang, 19 sepetember 2021
Guru Peneliti

Muhammad Arif

Malinda Zuhrotul Qoni'ah
NIM. 16150125

دليل المقابلة

Pertanyaan Penelitian untuk Guru :

1. Sejauh mana kemampuan siswa dalam mengikuti pembelajaran Bahasa Arab khususnya dalam kemampuan maharoh Qiro'ah ?
2. Bagaimana kondisi suasana kelas ketika siswa mengikuti pembelajaran Bahasa Arab khususnya dalam kemampuan maharoh Qiro'ah ?
3. Metode/ Strategi/ Media apa yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya dalam kemampuan maharoh Qiro'ah ?
4. Apa faktor penghambat dan pendukung dalam memaksimalkan pembelajaran Bahasa Arab khususnya dalam kemampuan maharoh Qiro'ah ?
5. Apakah dalam proses pembelajaran bapak pernah menggunakan media Pop Up Book

Pertanyaan Penelitian untuk Siswa :

1. Bagaimana pembelajaran Bbahasa Arab menurut kamu ?
2. Apakah metode yang digunakan guru mampu meningkatkan pemahaman Bahasa Arab, khususnya dalam materi maharoh Qiro'ah ?
3. Apakah kamu mengalami kesulitan selama proses pembelajaran Bahasa Arab ?

السؤال الإختبار القبلي

Nama :	Hari/tanggal :
Kelas/Semester :	Waktu :

(التَّمْرِينَات مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ)

إِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ وَاصْحَحْ وَأَفْهَمْهُ جَيِّدًا !

فِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً. أَنْظُرْ سَاعَةَ الْجِدَارِ يَا فَلَاحَ،
السَّاعَةُ تُشِيرُ وَقْتَ الْعَصْرِ. هَيَّا نَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ لَصَلَاةِ الْعَصْرِ جَمَاعَةً، بَعْدَ ذَلِكَ نَذْهَبُ إِلَى
الْمَيْدَانِ لِنَلْعَبَ كُرَّةَ الْيَدِ مَعَ أَصْدِقَائِنَا فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً.

فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالرُّبْعِ أَبِي يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ وَيَأْكُلُ الْخُبْزَ وَأُمِّي تَشْرَبُ الشَّايَ. فِي
السَّاعَةِ السَّابِعَةِ أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ مَعَ أُسْرَتِي. أَذَاكِرُ الدَّرُوسَ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَأَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ
مِنَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ ثُمَّ أَنَامُ مَسْرُورًا حَتَّى الصَّبَاحِ.

أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا. أَنْظُرُ إِلَى أُمِّي ! هِيَ تَطْبِخُ الصُّبَّةَ وَكُبَّةَ اللَّحْمِ
ثُمَّ تَأْخُذُهَا فِي خِزَانَةِ الْأَكْلِ. أَسَاعِدُ أُمِّي اسْتِعْدَادَ الْفُطُورِ وَأَسْقِي الْأَزْهَارَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَّا
الرُّبْعَ. أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ وَأَبِي مُوظَّفٌ. هُوَ يَعْمَلُ فِي الْإِدَارَةِ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
مَسَاءً.

(أ) اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنَ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !

١. كَمْ سَاعَةً فِي الْيَوْمِ ؟
 - أ. أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ . ب. حَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ . ج. سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ . د. ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ .
٢. لِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ ؟
 - أ. لِصَلَاةِ الصُّبْحِ . ب. لِصَلَاةِ الظُّهْرِ . ج. لِصَلَاةِ الْعَصْرِ . د. لِصَلَاةِ الْمَغْرِبِ .
٣. فِي أَيِّ سَاعَةٍ أَبِي يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ ؟
 - أ. فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ وَالرُّبْعِ . ب. فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالرُّبْعِ . ج. فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالرُّبْعِ . د. فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ .
٤. مَاذَا تَعْمَلُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ ؟
 - أ. أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ . ب. أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ . ج. أَذَاكِرُ الدُّرُوسَ اللَّعَّةَ الْعَرَبِيَّةَ . د. أَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ .
٥. مَاذَا تَطْبُخُ أُمِّي ؟
 - أ. الصُّبَّةَ وَكَبَبَةَ اللَّحْمِ . ب. الصُّبَّةَ وَالْحُبْزَ . ج. الصُّبَّةَ وَالشَّايَ . د. الصُّبَّةَ وَالدَّجَاجَ .

(ب) اِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. أَبِي مُوظَّفٌ. هُوَ يَعْمَلُ فِي (الإِدَارَةُ - السُّوقِ - الْبَيْتِ)
٢. فِي السَّاعَةِ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (الرَّابِعَةَ وَالنِّصْفَ - السَّادِسَةَ وَالرُّبْعَ - السَّادِسَةَ وَالنِّصْفَ)

(ج) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي النَّصِّ السَّابِقِ !

٣. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَلْعَبُ كُرَّةَ الْيَدِ ؟
٤. هَلْ أُمُّكَ رَبَّةُ الْبَيْتِ ؟
٥. مَاذَا تَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

Soal pretest Bahasa Arab siswa kelas 6 Madrasah Ibtidaiyah

Nama : <u>Amirah Khusni</u>	Hari/tanggal : <u>Sabtu 10-9-2020</u>
Kelas/Semester : <u>VI 1</u>	Waktu :

(التَّحْرِيَّاتُ مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ)

إقرأ النص التالي واطرح وافهمه جيدًا!

في اليوم أربع وعشرون ساعة وفي الساعة ستون دقيقة. انظر ساعة الجدار يا فلاح. الساعة تميز وقت العصر. ² هيا نذهب إلى المسجد لصلاة العصر جماعة. بعد ذلك نذهب إلى الميدان للعب كرة اليد مع أصدقائنا في الساعة الرابعة مساءً.

في الساعة الخامسة والرابع أبي يشرب القهوة ويأكل الخبز وأمي تشرب الشاي. في الساعة السابعة أتناول العشاء مع أسرتي. ⁴ أذكر التروس بقعة العربية وأعمل الواجب المنزلي من الساعة الثامنة إلى الساعة التاسعة والنصف ثم ألام مسرورًا حتى الصباح.

أقوم من النوم في الساعة الرابعة صباحًا. أنظر إلى أمي! هي تطبخ الصبغة وكبة اللحم ثم تأخذها في خزانه الأكل. أساعد أمي استعداد الفطور وأسقي الأهل في الساعة السادسة إلا الربع. أمي ربة البيت وأبي موظف. هو يعمل في الإدارة من الساعة السابعة إلى الساعة الرابعة مساءً.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من الأسئلة الآتية!

1. كم ساعة في اليوم؟

1. أربع وعشرون ب. خمسة وعشرون ج. ستة وعشرون د.

ثمانية وعشرون

2. لماذا نذهب إلى المسجد؟

أ. لصلاة الصبح ب. لصلاة الظهر ج. لصلاة العصر د. لصلاة المغرب

3. في أي ساعة أبي يشرب القهوة؟

أ. في الساعة الثالثة والرابع ب. في الساعة الرابعة والرابع ج. في الساعة الخامسة والرابع د. في الساعة الخامسة والنصف

4. ماذا تعمل في الساعة السابعة؟

أ. أتناول العشاء ب. أتناول الفطور ج. أذكر التروس د. أعب كرة القدم

5. ماذا تطبخ أمي؟

أ. الصبغة وكبة اللحم ب. الصبغة والخبز ج. الصبغة والشاي د. الصبغة والحاج

(ب) اختر الصحيح مما بين القوسين!

1. أبي موظف. هو يعمل في (الإدارة - السوق - البيت)

2. في الساعة السابعة نذهب إلى المدرسة. (الرابعة والنصف السادسة والرابع - السادسة والنصف)

(السابعة والرابع)

(ج) أجب عن الأسئلة التالية كما في النص السابق!

3. في أي ساعة تلعب كرة اليد؟ كم أصدقائنا في الساعة الرابعة مساءً؟

4. هل أمك ربة البيت؟ نعم / ربة البيت

5. ماذا تتعلم في المدرسة؟ تتعلم الفنون اليدوية العربية

Soal pretest Bahasa Arab siswa kelas 6 Madrasah Ibtidaiyah

Nama: Muhammad alif	Hari/tanggal: Sabtu, 19, September
Kelas/Semester: 6.1	Waktu:

(التَّحْرِيكات مهارة القراءة)

اقرأ النص التالي واضحا وافهمه جيدا!

في اليوم أربع وعشرون ساعة وفي الساعة سبوتون دقيقة. أنظر ساعة الجدار يا فلاح، الساعة تشير وقت العصر. فها نذهب إلى المسجد لصلاة العصر جماعة، بعد ذلك نذهب إلى الميدان للعب كرة اليد مع أصحابنا في الساعة الرابعة مساءً.

في الساعة الخامسة والرُّبع أبي يشرب القهوة ويأكل الخبز وأمي تشرب الشاي. في الساعة السابعة أتناول العشاء مع أسرتي. أذاكر الدروس اللغة العربية وأعمل الواجب المنزلي من الساعة الثامنة إلى الساعة التاسعة والنصف ثم أنام مسرورا حتى الصباح.

أقوم من النوم في الساعة الرابعة صباحا. أنظر إلى أمي! هي تطبخ الصبغة وكبة اللحم ثم تأخذها في خزانه الأكل. أساعد أمي استعداد الفطور وأسقي الأزهار في الساعة السادسة والرُّبع. أمي ربة البيت وأبي موظف. هو يعمل في الإدارة من الساعة السابعة إلى الساعة الرابعة مساءً.

(اقرأ الإجابة الصحيحة من الأسئلة الآتية!)

اليوم؟

Scanned by TapScanner

* أربع وعشرون ب. خمسة وعشرون ج. ستة وعشرون د. ثمانية وعشرون

2. لماذا نذهب إلى المسجد؟

أ. لصلاة الصبح ب. لصلاة الظهر ج. لصلاة العصر د. لصلاة المغرب

3. في أي ساعة أبي يشرب القهوة؟

أ. في الساعة الثالثة والرُّبع ب. في الساعة الرابعة والرُّبع ج. في الساعة الخامسة والرُّبع د. في الساعة السادسة والنصف

4. ماذا تعمل في الساعة السابعة؟

أ. أتناول العشاء ب. أتناول الفطور ج. أذاكر الدروس د. اللغة العربية

5. ماذا تطبخ أمي؟

أ. الصبغة وكبة اللحم ب. الصبغة والخبز ج. الصبغة والشاي د. الصبغة والسُّجاج

(ب) اختر الصحيح مما بين القوسين!

1. أبي موظف، هو يعمل في... (الإدارة - السوق - البيت)

2. في الساعة أذهب إلى المدرسة. (الرابعة والنصف - السادسة والرُّبع -

السابعة والنصف) (الرابعة والنصف)

(ج) اجب عن الأسئلة التالية كما في النص التالي!

3. في أي ساعة تلعب كرة اليد؟

4. هل أمك ربة البيت؟

5. ماذا تتعلم في المدرسة؟

3 مع أصديقائنا في الساعة الرابعة مساءً

4 نعم أمك ربة البيت

5 اللغة العربية، تتعلم العلوم

Scanned by TapScanner

السؤال الإختبار البعدي

Nama :	Hari/tanggal :
Kelas/Semester :	Waktu :

(التَّمْرِينَات مَهَارَةُ الْقِرَاءَةِ)

إِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ وَاصْحَحْ وَأَفْهَمْهُ جَيِّدًا !

فِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً. أَنْظُرْ سَاعَةَ الْجِدَارِ يَا فَلَاحَ،
السَّاعَةُ تُشِيرُ وَقْتَ الْعَصْرِ. هَيَّا نَذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الْعَصْرِ جَمَاعَةً، بَعْدَ ذَلِكَ نَذْهَبُ إِلَى
الْمِيْدَانِ لِنَلْعَبَ كُرَّةَ الْيَدِ مَعَ أَصْدِقَائِنَا فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً.

فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالرُّبْعِ أَبِي يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ وَيَأْكُلُ الْخُبْزَ وَأُمِّي تَشْرَبُ الشَّايَ. فِي
السَّاعَةِ السَّابِعَةِ أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ مَعَ أُسْرَتِي. أَذَاكِرُ الدَّرُوسَ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَأَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ
مِنَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ إِلَى السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنِّصْفِ ثُمَّ أَنَامُ مَسْرُورًا حَتَّى الصَّبَاحِ.

أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبَاحًا. أَنْظُرُ إِلَى أُمِّي ! هِيَ تَطْبِخُ الصُّبَّةَ وَكُبَّةَ اللَّحْمِ
ثُمَّ تَأْخُذُهَا فِي خِزَانَةِ الْأَكْلِ. أَسَاعِدُ أُمِّي اسْتِعْدَادَ الْفُطُورِ وَأَسْقِي الْأَزْهَارَ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَّا
الرُّبْعَ. أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ وَأَبِي مُوظَّفٌ. هُوَ يَعْمَلُ فِي الْإِدَارَةِ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
مَسَاءً.

(أ) اِخْتَرِ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ !

١. كَمْ سَاعَةً فِي الْيَوْمِ ؟ ... (أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ - خَمْسَةٌ وَعِشْرُونَ - سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ)
٢. لِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ ؟ ... (لِصَلَاةِ الصُّبْحِ - لِصَلَاةِ الظُّهْرِ - لِصَلَاةِ الْعَصْرِ)
٣. فِي أَيِّ سَاعَةٍ أَبِي يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ ؟ ... (فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالرُّبْعِ - فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالرُّبْعِ - فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ)
٤. مَاذَا تَشْرَبُ أُمِّي ؟ ... (الْقَهْوَةَ - الشَّايَ - الْحُبْزَ)
٥. مَاذَا تَعْمَلُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ ؟ ... (أَتَنَاوَلُ الْعِشَاءَ - أَتَنَاوَلُ الْفُطُورَ - أَذَاكِرُ الدُّرُوسَ اللَّعَةَ الْعَرَبِيَّةَ)
٦. فِي أَيِّ السَّاعَةِ فَلَاحٌ يَقُومُ مِنَ النَّوْمِ ؟ ... (فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالرُّبْعِ - فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ - فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ)
٧. مَاذَا تَطْبُخُ أُمِّي ؟ ... (الصُّبَّةَ وَكَبَّةَ اللَّحْمِ - الصُّبَّةَ وَالْحُبْزَ - الصُّبَّةَ وَ الدَّجَاجَ)
٨. أَبِي مُوظَّفٌ. هُوَ يَعْمَلُ فِي ... (الْإِدَارَةَ - السُّوقَ - الْبَيْتِ)
٩. مَاذَا يَعْمَلُ فَلَاحٌ فِي الْمَطْبَخِ ؟ ... (يَسْقِي الْأَزْهَارَ - يَسْقِي الْأَزْهَارَ)
١٠. فِي السَّاعَةِ ... أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. (الرَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ - السَّادِسَةِ وَالرُّبْعِ - السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ)

(ب) اِجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي النَّصِّ السَّابِقِ !

١١. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَلْعَبُ كُرَّةَ الْيَدِ ؟
١٢. هَلْ أُمُّكَ رَبَّةُ الْبَيْتِ ؟
١٣. هَلْ أَبُوكَ مُوظَّفٌ ؟
١٤. مَاذَا تَتَعَلَّمُ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟
١٥. مَاذَا يَعْمَلُ فَلَاحٌ فِي الْمَطْبَخِ ؟

Nama : <i>Muhammad Nisa'</i>	Hari/tanggal :
Kelas/Semester :	Waktu :

التفرينات مهارة القراءة

اقرأ النص التالي واضحا وافهمه جيدا!

في اليوم أربع وعشرون ساعة وفي الساعة ستون دقيقة. أنظر ساعة الجدار يا فلاح.

الساعة تسير وقت العصر. هيّا نذهب إلى المسجد لصلاة العصر جماعة. بعد ذلك نذهب إلى

الميدان لتلعب كرة اليد مع أصدقائنا في الساعة الرابعة مساءً.

في الساعة الخامسة والرّبع أي يشرب القهوة وتُأكل الخبز وأمي تشرب الشاي. في

الساعة السابعة تناول العشاء مع أسرتي. أذاكر الدروس اللغة العربية وأعمل الواجب المدرسي

من الساعة الثامنة إلى الساعة التاسعة والنصف ثم أنام مسرورا حتى الصباح.

أقوم من النوم في الساعة الرابعة صباحا. أنظر إلى أمي! هي تطح الصّب وكبة اللحم

ثم تأخذها في خزانة الأكل. أساعد أمي استعدادا الفطور وأسقي الأزهار في الساعة السادسة

الرّبع. أمي ربة البيت وأبي موظف. هو يعمل في الإدارة من الساعة السابعة إلى الساعة

الرابعة مساءً.

(أ) اختر الشّحيح مما بين القوسين!

1. كم ساعة في اليوم؟ ... (أربع وعشرون - خمسة وعشرون - ستة وعشرون) أربع وعشرون

2. لماذا نذهب إلى المسجد؟ ... (لصلاة الصّبح - لصلاة الظهر - لصلاة العصر) لصلاة العصر

3. في أي ساعة أي يشرب القهوة؟ ... (في الساعة الرابعة والرّبع - في الساعة الخامسة والرّبع - في الساعة الخامسة والنصف) في الساعة الخامسة والرّبع

4. ماذا تشرب أمي؟ ... (القهوة - الشاي - الحليب) الشاي

5. ماذا تعمل في الساعة السابعة؟ ... (أتناول العشاء - أتناول الفطور - أذاكر الدروس اللغة العربية) أتناول العشاء

6. في أي ساعة فلاح يقوم من النوم؟ ... (في الساعة الرابعة والرّبع - في الساعة الخامسة والرّبع) في الساعة الخامسة والرّبع

7. ماذا تطح أمي؟ ... (الصّب وكبة اللحم - الصّب والخبز - الصّب والدجاج) الصّب وكبة اللحم

8. أي موظف هو يعمل في... (الإدارة - السوق - البيت) الإدارة

9. ماذا تعمل فلاح في المطبخ؟ ... (يسقي الأزهار - يستعداد الفطور - يستعداد الفطور ويسقي الأزهار) يستعداد الفطور

10. في الساعة... نذهب إلى المدرسة. (الرابعة والنصف - السادسة والرّبع - السادسة والنصف) السادسة والنصف

11. في أي ساعة تلعب كرة اليد؟ في الساعة الرابعة مساءً

12. هل أمك ربة البيت؟ نعم أمي ربة البيت

13. هل أمك موظف؟ نعم أمي موظف

14. ماذا تتعلم في المدرسة؟ اللغة العربية

15. ماذا يعمل فلاح في المطبخ؟ يستعداد الفطور

(ب) أجب عن الأسئلة التالية كما في النص السابق!

11. في أي ساعة تلعب كرة اليد؟ في الساعة الرابعة مساءً

12. هل أمك ربة البيت؟ نعم أمي ربة البيت

13. هل أمك موظف؟ نعم أمي موظف

14. ماذا تتعلم في المدرسة؟ اللغة العربية

15. ماذا يعمل فلاح في المطبخ؟ يستعداد الفطور

Nama: Nadia Hamidah	Hari/tanggal:
Kelas/Semester:	Waktu:

(التدريبات مهارة القراءة)

اقرأ النص التالي واحصا وافهمه جيدا!

في اليوم أربع وعشرون ساعة وفي الساعة ستون دقيقة. أنظر ساعة الجدار يا فلاح.

الساعة تشير وقت العصر. هنا نذهب إلى المسجد لصلاة العصر جماعة. بعد ذلك نذهب إلى الميدان لتلعب كرة اليد مع أصدقائنا في الساعة الرابعة مساء.

في الساعة الخامسة والرابع أي نشرب القهوة ونأكل الخبز وأمي نشرب الشاي. في الساعة السابعة أتناول العشاء مع أختي. أذاكر الدروس اللغة العربية وأعمل الواجب المنزلي من الساعة الثامنة إلى الساعة التاسعة والنصف ثم أنام مسرورا حتى الصباح.

أقوم من النوم في الساعة الرابعة صباحا. أنظر إلى أمي! هي تطبخ الصبب وكبة اللحم ثم تأخذها في خزانة الأكل. أساعد أمي استعداد الفطور وأسقي الأبقار في الساعة السادسة الأربعة. أمي ربة البيت وأبي موظف. هو يعمل في الإدارة من الساعة السابعة إلى الساعة الرابعة مساء.

(أ) اختر الصحيح مما بين القوسين!

1. كم ساعة في اليوم؟ ... (أربع وعشرون - خمس وعشرون - ستة وعشرون) أربع وعشرون
2. لماذا نذهب إلى المسجد؟ ... (لصلاة الصبح - لصلاة الظهر - لصلاة العصر) لصلاة العصر
3. في أي ساعة أي نشرب القهوة؟ ... (في الساعة الرابعة والرابع - في الساعة الخامسة والرابع - في الساعة الخامسة والنصف) في الساعة الخامسة والنصف
4. ماذا نشرب أمي؟ ... (القهوة - الشاي - الحليب) القهوة
5. ماذا نعمل في الساعة السابعة؟ ... (أتناول العشاء - أتناول الفطور - أذاكر الدروس اللغة العربية) أتناول الفطور
6. في أي ساعة فلاح يقوم من النوم؟ ... (في الساعة الرابعة والرابع - في الساعة الرابعة - في الساعة الخامسة) في الساعة الخامسة
7. ماذا تطبخ أمي؟ ... (الصبب وكبة اللحم - الصبب والخبز - الصبب والحاجج) الصبب وكبة اللحم
8. أي موظف هو يعمل في... (الإدارة - السوق - البيت) البيت
9. ماذا يعمل فلاح في المطبخ؟ ... (يسقي الأبقار - استعداد الفطور - استعداد الفطور ويسقي الأبقار)
10. في الساعة... أذهب إلى المدرسة. (الرابعة والنصف - السادسة والرابع - السادسة والنصف) السادسة والنصف

(ب) اجب عن الأسئلة التالية كما في النص السابق!

11. في أي ساعة تلعب كرة اليد؟ الأربعة
12. هل أمك ربة البيت؟ نعم! أمي ربة البيت
13. هل أمك موظف؟ نعم! أمي موظف
14. ماذا تتعلم في المدرسة؟ اللغة العربية
15. ماذا يعمل فلاح في المطبخ؟ يسقي الأبقار



يتصور مع الأستاذ اللغة العربية



يتصور مع التلاميذ في الفصل التجريبي



الاختبار القبلي



الاختبار البعدي

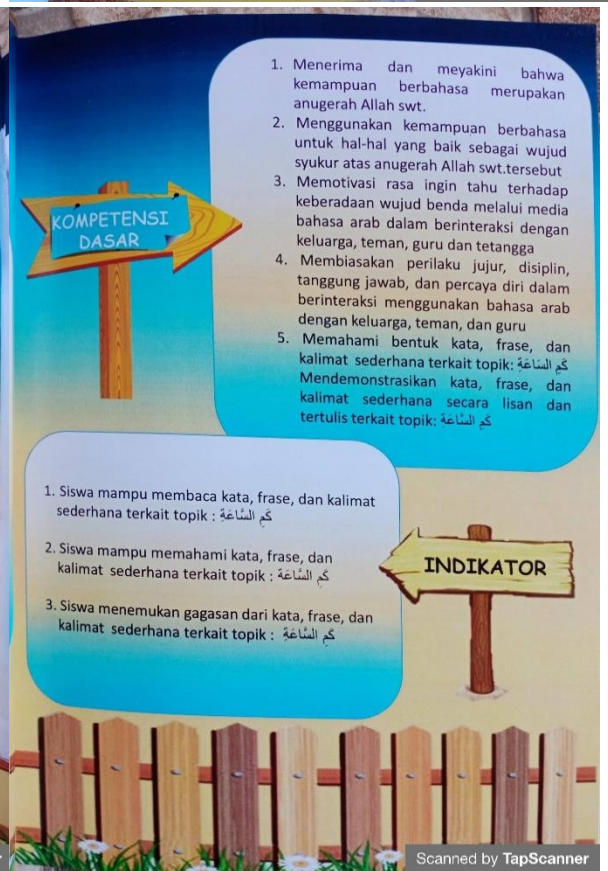


عملية التعليم باستخدام وسيلة "Pop up"



عملية التعليم باستخدام وسيلة "Pop up Book"

الرسم وسيلة "Pop Up Book"



الدَّرْسُ الثَّانِي: كَمِ السَّاعَةِ؟

KOMPETENSI INTI

1. Menerima, menjabarkan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahunya tentang alam, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis dan kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

KOMPETENSI DASAR

1. Menerima dan meyakini bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah swt.
2. Menggunakan kemampuan berbahasa untuk hal-hal yang baik sebagai wujud syukur atas anugerah Allah swt terhadap diri.
3. Memotivasi rasa ingin tahu terhadap keberadaan wujud benda berinteraksi dengan bahasa arab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
4. Membiasakan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, dan percaya diri dalam berinteraksi menggunakan bahasa arab dengan keluarga, teman dan guru.
5. Memahami bentuk kata, frase, dan kalimat sederhana terkait topik: كَمِ السَّاعَةِ. Mendemonstrasikan kata, frase, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik: كَمِ السَّاعَةِ.

INDIKATOR

1. Siswa mampu membaca kata, frase, dan kalimat sederhana terkait topik: كَمِ السَّاعَةِ.
2. Siswa mampu memahami kata, frase, dan kalimat sederhana terkait topik: كَمِ السَّاعَةِ.
3. Siswa menemukan gagasan dari kata, frase, dan kalimat sederhana terkait topik: كَمِ السَّاعَةِ.

Scanned by TapScanner

الدَّرْسُ الثَّانِي

كَمِ السَّاعَةِ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

Scanned by TapScanner

وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً

السَّاعَةُ الْكَائِنَةُ	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ
السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ	السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ
التَّصْفُفُ	

Scanned by TapScanner

فِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً

السَّاعَةُ الْاَلْعَشْرَةَ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةَ
السَّاعَةُ الْاَلْعَاشِرَةَ	السَّاعَةُ الثَّاسِعَةَ
الرَّبِيعُ	

Scanned by TapScanner

وَفِي السَّاعَةِ سِتُّونَ دَقِيقَةً

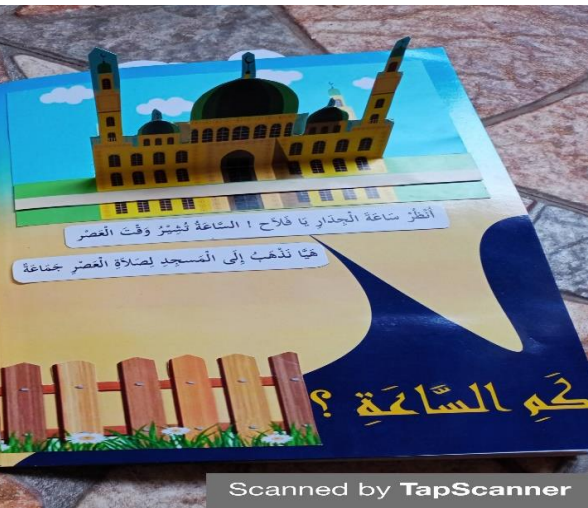
السَّاعَةُ الْاَلْعَاشِرَةَ	السَّاعَةُ الْاَلْحَادِيَةَ
السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ	السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ
التَّصْفُفُ	

Scanned by TapScanner

فِي الْيَوْمِ أَرْبَعٌ وَعِشْرُونَ سَاعَةً

السَّاعَةُ الْاَلْعَاشِرَةَ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةَ
السَّاعَةُ الْاَلْعَاشِرَةَ	السَّاعَةُ الثَّاسِعَةَ
التَّصْفُفُ	

Scanned by TapScanner







أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ . أَنْظُرْ إِلَى أُمِّي ! هِيَ تَطْبِخُ
الصُّبْحَةَ وَكَبَّةَ اللَّحْمِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا فِي حِزَانَةِ الْأَكْلِ
إِفْتَحْ

Scanned by TapScanner



أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
صَبَاحًا

Scanned by TapScanner

كَمِ السَّاعَةِ ؟



أُمِّي رَبَّةُ الْبَيْتِ . أَنْظُرْ إِلَى أُمِّي ! هِيَ تَطْبِخُ
الصُّبْحَةَ وَكَبَّةَ اللَّحْمِ ثُمَّ تَأْخُذُهَا فِي حِزَانَةِ الْأَكْلِ
إِفْتَحْ

Scanned by TapScanner



أَقُومُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ
صَبَاحًا

Scanned by TapScanner

كَمِ السَّاعَةِ ؟



وَأَبِي مُوظَّفٌ . هُوَ يَعْمَلُ فِي الْإِدَارَةِ مِنَ
السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَى السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً .
إِفْتَحْ

Scanned by TapScanner



أَسَاعِدُ أُمِّي إِسْتِعْدَادَ الْفُطُورِ وَأَسْقِي الْأَزْهَارَ
فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَى الرَّابِعِ

Scanned by TapScanner

كَمِ السَّاعَةِ ؟



Scanned by TapScanner

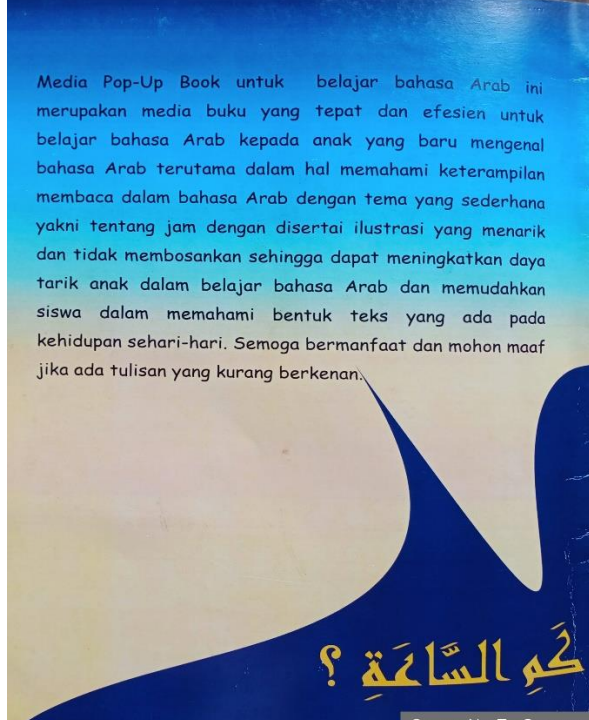
BIODATA

Nama Lengkap : Malinda Zuhrotul Qoni'ah
 Nama Panggilan : Melinda
 Tempat Tanggal Lahir : Malang, 07 April 1997
 Alamat : Jl. Sunan Kalijaga Rt.03 Rw.02 Legok Sukoraharjo
 Kepanjen Malang
 Status : Mahasiswa S1 Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) di
 UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
 Motto :
 No Telp : 089516856130
 Alamat E-mail : malinda.zuhrotul.qoniah@gmail.com



Scanned by TapScanner

Media Pop-Up Book untuk belajar bahasa Arab ini merupakan media buku yang tepat dan efisien untuk belajar bahasa Arab kepada anak yang baru mengenal bahasa Arab terutama dalam hal memahami keterampilan membaca dalam bahasa Arab dengan tema yang sederhana yakni tentang jam dengan disertai ilustrasi yang menarik dan tidak membosankan sehingga dapat meningkatkan daya tarik anak dalam belajar bahasa Arab dan memudahkan siswa dalam memahami bentuk teks yang ada pada kehidupan sehari-hari. Semoga bermanfaat dan mohon maaf jika ada tulisan yang kurang berkenan.



Scanned by TapScanner

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية

الاسم : مالندا زهرة القانعة
المكان / تاريخ : مالانج / ٧ إبريل ١٩٩٧
المولود
الجنسية : الإندونيسية
كلية / قسم : كلية علوم التربية والتعليم / قسم
تعليم اللغة العربية



العنوان : ليغوك سوكوراهارجو كفانجين مالانج

: ٠٨٩٥١٦٨٥٦١٣٠

: malinda.zuhrotul.qoniah@gmail.com

الرقم الجدوال

البريد الإلكتروني

ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٤ - ٢٠٠٩ م	مدرسة الابتدائية الإسلامية إمامي كفانجين مالانج
٢٠٠٩ - ٢٠١٢ م	مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٦ مالانج
٢٠١٢ - ٢٠١٥ م	مدرسة النور الثانوية الإسلامية بولولاونج
٢٠١٦ - ٢٠٢١ م	بكلوريوس (سارجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

