

إدارة تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا

رسالة الماجستير

إعداد :

نصحة زيادة الغنية

الرّقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٤٧



قسم تعليم اللغة العربيّة

كلية الدّراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج

٢٠٢١

إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا

رسالة الماجستير

مقدّمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللّغة العربيّة

إعداد :

نصحة زيادة الغنية

الرّقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٤٧

المشرفان

الدّكتور شهداء الماجستير

الدّكتورة نور إيلا إيفاواتي الماجستير

قسم تعليم اللّغة العربيّة

كلية الدّراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج

٢٠٢١

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة :

الاسم : نصحة زيادة الغنية

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٤٧

العنوان : إدارة تعليم قواعد اللغة العربية بأمتلتي في معهد دار الفلاح

بانجسري جفارا

وافق المشرفات على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

المشرفة الثانية

الدكتورة نور إيلا إيفاواتي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١٢١١٢٠١٦٠٨٠١٢٠٩٤

المشرف الأول

الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة


إن رسالة الماجستير بالعنوان: إدارة تعليم قواعد اللغة العربية بأمتلتي في معهد دار الفلاح
بانجسري جفارا، التي أعدتها الطالبة :

الاسم : نصحة زيادة الغنية

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٤٧ :


قد قدمتها أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم
اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، ٢٥ أغسطس ٢٠٢١ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة :


رئيسها ومناقشا


الدكتور بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

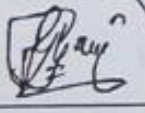
مناقشا أساسيا


الأستاذ الدكتور بكري محمد بنحيت الماجستير

مشرفا ومناقشا


الدكتور شهداء الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠١

مصرفة ومناقشة


الدكتورة نور إيلا إيفاواتي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤١٢١١٢٠١٦٠٨٠١٢٠٩٤

الاعتماد



عميد كلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور أحمد محمد بنحيت

رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٣٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : نصحة زيادة الغنية

الرقم الجامعي : ١٩٧٢٠٠٤٧

العنوان : إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري

جفارا

أقر بأن هذا البحث الذي أعددتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعي أحد استقبالا أنّها من تأليفه وتبين أنّها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٢٨ سبتمبر ٢٠٢١

الطالبة المقررة،



استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صل

يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ

وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾

(الحشر: ١٨)

إهداء

أهدى الباحثة هذه الرسالة إلى:

والديّ العزيزين أحمد سلامت و نداع الحسنة - أسعدهما الله في الدارين، اللذين ربّيان أحسن التّربيّة ودواماني بنصائحهما الخالصة وأدبني التّأديب حتّى أكون ما أنا عليه الآن.

إخوتي الشقائق (نازه درجة أحسنة، مُجّد نحارير فهم مولانا، ومُجّد نخبة نفيس الموافق)-
كتب الله عليهم التوفيق والنجاح في جميع عمورهم.

شكر وتقدير

الحمد لله ربّ العالمين، عدد خلقه ورضى نفسه وزينة عرشه ومداد كلمته،
والصّلاة والسّلام على سيّدنا محمّد صلى الله عليه وسلّم، وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم
بإحسان إلى يوم الدّين، أمّا بعد.

يسرّني في مستهل هذا البحث- وأحمد الله سبحانه وتعالى على ما وفقني من
إتمام هذه الرّسالة- وأن أتوجه بأجزل الشّكر وأخلص التّحيات إلى جميع الآدات الكرماء
الذين لهم فضل كبير في إنجاح كتابة هذه الرّسالة. ففي هذه المناسبة أودّ أن أقدم جزيل
شكري واحترامي من قلب عميق. وهم الخاصّ إلى:

١. السيّد أ. د. محمّد زين الدّين، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة
مالانج.
٢. السيّد أ. د. واحد مورني، عميدة كّلية الدّراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلاميّة الحكوميّة مالانج.
٣. السيّد د. شهداء، رئيس قسم تعليم اللّغة العربيّة بكلّية الدّراسات العليا بجامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج. وهو أيضا بوصف مشرف الأوّل في إتمام
هذه الرّسالة. عسى أن يجزي الله له بأحسن الجزاء.
٤. السيّد د. نور إيلا إيفاواتي بوصف مشرفة الثّانية في إتمام هذه الرّسالة. عسى أن
تجوى الله له بأحسن الجزاء.
٥. سادات المدرّسين في قسم الماجستير لتعليم اللّغة العربيّة بكلّية الدّراسة العليا في جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج الذين قاموا وقدموا العلوم والمعارف

والتشجيع للباحثة منذ أول الدراسة إلى آخرها في هذه الجامعة، جزاهم الله أوفر الجزاء.

٦. السيّد الشيخ الحاج توفيق الحاكم بوصف مدير معهد دار الفلاح أمثلي بانجسري جفارا جاوى الوسطى.

٧. سادات جميع مدرّسى قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا على تقديم المعلومات والمدخلات لإتمام جميع البيانات في هذه الرّسالة.

٨. زملائي الأحباء في قسم الماجستير لتعليم اللّغة العربيّة بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج من الفصل الدّراسي الأوّل العامّ الجامعي ٢٠١٩، خصوصا إلى جميع أصدقائي السّعداء في الفصل "ج".

٩. وجميع من لم يذكر أسماءهم وكان لهم الحماسة والدّوافع في إتمام هذه الرّسالة.

وأخيراً، عسى الله تعالى أن يجازيهم أحسن الجزاء والسعادة في الدّنيا والآخرة، وباللّهِ التّوفيق والهداية وصلّى الله على محمّد وعلى آله وأصحابه أجمعين والحمد لله ربّ العالمين.

باتو، ٢٨ سبتمبر ٢٠٢١

الباحثة

نصحة زيادة الغنية

مستخلص البحث

نصحة زيادة الغنية، ٢٠٢١م، إدارة تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا. رسالة الماجستير، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور شهداء الماجستير، (٢) الدكتورة نور إيلا إيفاواتي الماجستير.

الكلمات المفتاحية: إدارة التعليم، قواعد اللغة العربية

قواعد اللغة العربية هي أحد العناصر المهمة في تعليم اللغة العربية. ومع ذلك، حتى الآن لم نجد مشاكل تعليم قواعد اللغة العربية نقطة مضيئة. ويستند هذا إلى سببين رئيسيين وهما عدم تحفيز الطلاب على تعليم اللغة العربية، واستخدام أساليب التعليم غير المبتكرة والمتنوعة. إحدى المعاهد الذي فيها تعلم قواعد اللغة العربية هي معهد دار الفلاح بانجسري جفارا. هذا المعهد هو مؤسسة تعليمية إسلامية منظمة للمجتمع الإسلامي ولديها الطلاب الكثيرون من مناطق مختلفة في إندونيسيا. ويظهر تطور هذه المدرسة في استخدام كتاب أمثلي الذي كتبه مدير هذا المعهد واستخدامه في كثير من المعاهد الأخرى. وهذا التطور يكون امتيازاً لهذا المعهد، ويحتاج إلى البحث العلمي. وأهداف هذا البحث هي لوصف التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقييم في تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح جبارا.

استخدم هذا البحث هو المدخل الكيفي بمنهج دراسة الحالة. وتتضمن بيانات البحث بالبيانات الأساسية والبيانات الثانوية تتعلق بإدارة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح جفارا. ومصادر البيانات فهي مدير المعهد، ورئيس قسم التعليم، والمعلمين، والطلاب. وأما أسلوب جمع البيانات فهو الملاحظة والمقابلة والتوثيق. وأسلوب تحليل البيانات هو جمع البيانات وفحصها، وتخفيض البيانات، وعرض البيانات، ثم التلخيص أو الاستنباط.

أما نتائج هذا البحث فهي: (١) إنَّ التخطيط لتعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح هو خطة طويلة لوقتها، وبشكل عام تشتمل تخطيط المناهج، والتخطيط في تحديد أهداف التعليم والتخطيط لتنفيذ التعليم، والمواد التعليمية، والتخطيط للاختبار أو الامتحان. (٢) ويركز تنظيم تعليم قواعد اللغة العربية على تنظيم مكونات التعليم الذي يحتوي على تنظيم المعلمين والطلاب والمواد التعليمية وتنظيم الامتحانات أو التقييمات. (٣) يتضمن تنفيذ تعليم قواعد اللغة العربية الأمور المتعلقة بإدارة الصف، وخطوات المعلم في عملية التعليم، والمدخل، و الطريقة، والوسائل المستخدمة في عملية التعليم. (٤) يستخدم تقييم تعليم قواعد اللغة العربية التقييم التكويني، و تقنية التقييم باستخدام الاختبار و غير الاختبار.

ABSTRACT

Nushah Ziadatul Ghoniyah, 2021, Management of Arabic Qawaid Learning with Amtsilati at Darul Falah Islamic Boarding School Amtsilati Bangsri Jepara, Postgraduate Program at State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang, Supervisors: 1) Dr. Syuhadak, MA, 2) Dr. Nur Ila Ifawati, M, Pd

Keywords: Learning Management, Arabic Qawaid,

Arabic Qawaid is one of the important elements in learning Arabic. However, until now the problems in learning Arabic Qawaid still have not found a bright spot. This is based on two main reasons, namely lack of motivation of students in learning Arabic, and the use of learning methods that are not innovative and varied. One of the Islamic boarding schools that studies the rules of the Arabic Qawaid language is Darul Falah Jepara boarding school. This boarding school is an Islamic educational institution organized for the Muslim community and already has many students from various regions in Indonesia. The development of this boarding school can be seen in the use of Amtsilati books written by the founder of the boarding school and have been used by many other Islamic boarding schools. This is a privilege to conduct research in this school. The purpose of this research was to describe the planning, organization, implementation, and evaluation of Arabic Qawaid with Amtsilati learning in Darul Falah Islamic Boarding School Jepara.

This research used a qualitative approach with the case study method. And the research data included primary data and secondary data related to Arabic Qawaid Learning Management at Darul Falah Islamic Boarding School Bangsri Jepara. And the data sources were the founder of the boarding school, the chief of the education sector, teachers, and students. The techniques of collecting data were by observation, interview, and documentation. The data analysis techniques were in the form of data collection and reduction, data presentation, and conclusion.

The results of this study were: 1) the planning of learning Arabic Qawaid at Darul Falah Islamic Boarding School is a long-term plan which generally includes curriculum planning, planning in determining learning objectives, planning the implementation of learning and learning materials, and planning the learning evaluations. 2) organization of learning Arabic Qawaid focused on organizing learning components, namely organizing the teachers, students, learning materials, and organizing exams or evaluations. 3) The implementation of Arabic Qawaid learning includes the matters relating to the classroom management, the steps in the learning process, approaches, methods and media used in learning. 4) Evaluation of Arabic learning uses formative evaluation, and evacuation techniques use tests and non-tests.

ABSTRAK

Nushah Ziadatul Ghoniyah, 2021, Manajemen Pembelajaran Qawaid Bahasa Arab dengan Amtsilati di Pondok Pesantren Darul Falah Amtsilati Bangsri Jepara, Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Pembimbing: 1) Dr. Syuhadak, MA, 2) Dr. Nur Ila Ifawati, M, Pd

Kata kunci: Manajemen Pembelajaran, Qawaid Bahasa Arab,

Qawaid bahasa arab merupakan salah satu unsur penting dalam pembelajaran bahasa Arab. Namun, sampai saat ini problematika dalam pembelajaran Qawaid Bahasa Arab masih belum menemukan titik terang. Hal ini dilandasi oleh dua alasan utama yaitu; kurangnya motivasi peserta didik dalam belajar Bahasa Arab, dan penggunaan metode pembelajaran yang tidak inovatif dan variatif. Salah satu pondok pesantren yang mempelajari Qawaid Bahasa Arab adalah pondok pesantren Darul Falah Jepara. Pondok ini merupakan lembaga pendidikan islam yang diselenggarakan untuk masyarakat muslim dan telah mempunyai banyak santri dari berbagai daerah di Indonesia. Berkembangnya pondok ini tampak pada penggunaan buku Amtsilati yang dikarang oleh pengasuh pondok dan telah digunakan oleh banyak pondok pesantren lainnya. Hal ini menjadi kistemawaan untuk melakukan penelitian di pondok ini. Dan tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran Qawaid Bahasa Arab dengan Amtsilati di pondok pesantren Darul Falah Jepara.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Dan data penelitiannya meliputi data primer dan data skunder yang berkaitan dengan Manajemen Pembelajaran Qawaid bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Falah Bangsri Jepara. Dan sumber datanya adalah pengasuh pondok, ketua bidang kependidikan, guru, dan siswa. Teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data berupa pengumpulan data dan reduksi, penyajian data, dan pengambilan kesimpulan.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah: 1) Perencanaan pembelajaran Qawaid Bahasa Arab di Pondok Pesantren Darul Falah merupakan perencanaan jangka panjang yang secara umum meliputi perencanaan kurikulum, perencanaan dalam menentukan tujuan pembelajaran, perencanaan penerapan pembelajaran dan materi pembelajaran, dan perencanaan evaluasi pembelajaran. 2) Pengorganisasian pembelajaran Qawaid Bahasa Arab difokuskan kepada pengorganisasian komponen pembelajaran yaitu pengorganisasian guru, siswa, materi pembelajaran, dan pengorganisasian ujian atau evaluasi. 3) Pelaksanaan pembelajaran Qawaid Bahasa Arab meliputi hal-hal yang berkaitan dengan pengelolaan kelas, langkah-langkah guru dalam proses pembelajaran, pendekatan, metode dan media yang dipakai dalam pembelajaran. 4) Evaluasi pembelajaran Bahasa Arab menggunakan jenis evaluasi formatif, dan teknik evaluasi menggunakan tes dan non tes.

محتويات البحث

أ.....	صفحة موافقة المشرف
ب.....	اعتماد لجنة المناقشة
ج.....	اقرار أصالة البحث
د.....	استهلال
ه.....	إهداء
و.....	شكر وتقدير
ح.....	مستخلص البحث
ك.....	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ.....	مقدمة
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	أهداف البحث
د.....	أهمية البحث
ه.....	حدود البحث
و.....	تحديد المصطلحات
ز.....	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : الإدارة التعليميّة

- أ. مفهوم الإدارة التعليميّة ١٨
- ب. أهداف الإدارة التعليميّة ٢٥
- ج. خصائص الإدارة التعليميّة ٢٥
- د. وظائف الإدارة التعليميّة ٢٨
١. تخطيط التعليم ٢٩
٢. تنظيم التعليم ٣٢
٣. تنفيذ التعليم ٣٦
٤. تقييم التعليم ٣٨

المبحث الثاني : تعليم قواعد اللّغة العربيّة

- أ. تعريف تعليم قواعد اللّغة العربيّة ٤٢
- ب. أهداف تعليم قواعد اللّغة العربيّة ٤٤
- ج. مواد تعليم قواعد اللّغة العربيّة ٤٥
- د. طرق تعليم قواعد اللّغة العربيّة ٤٧

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٥٣
- ب. حضور البحث ٥٣

- ج. البيانات ومصادرها ٥٤
- د. أدوات جمع البيانات ٥٥
- هـ. أسلوب تحليل البيانات ٥٨
- و. التأكيد من صحّة البيانات ٦٠

الفصل الرَّابِع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأوّل : تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

- أ. تخطيط أهداف تعليم قواعد اللّغة العربيّة ٦٢
- ب. تخطيط المنهج ٦٤
- ج. تخطيط الموادّ التعليميّة ٦٥
- د. التخطيط في تقويم التعليم ٦٧

المبحث الثّاني : تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

- أ. تنظيم المعلّمين ٦٨
- ب. تنظيم الطالبات والصفّ ٦٩
- ج. تنظيم الموادّ التعليميّة ٧٠
- د. تنظيم الإمتحان ٧٢

المبحث الثّالث : تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

- أ. إدارة صفّ تعليم قواعد اللّغة العربيّة ٧٣
- ب. خطوات المعلّمين في عملية التعليم ٧٤
- ج. المدخل المستخدمة في التعليم ٧٦

- د. الأساليب وإستراتيجيَّة التعليم المستخدمة من المعلمين ٧٧
- هـ. الوسائل المستخدمة في تعليم قواعد اللّغة العربيَّة ٧٩
- المبحث الرَّابع : تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيَّة بأمثلي في معهد دار الفلاح ٧٩

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

- أ. تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيَّة بأمثلي في معهد دار الفلاح ٨٢
- ب. تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيَّة بأمثلي في معهد دار الفلاح ٨٦
- ج. تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيَّة بأمثلي في معهد دار الفلاح ٨٨
- د. تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيَّة بأمثلي في معهد دار الفلاح ٩١

الفصل السّادس

الخاتمة

- أ. ملاحظت نتائج البحث ٩٦
- ب. توصيات البحث ٩٦
- ج. مقترحات البحث ٩٧
- د. الاختتام ٩٨
- قائمة المصادر و المراجع ٩٩

الملاحق

السيرة الذاتية

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. مقدمة

لا يزال يُعتقد أن المؤسسات التعليمية وسيلة قوية جدًا في بناء الذكاء وكذلك الشخصيات الأفضل للأطفال من البشر. التعليم هو عملية تغيير الناس ليكونوا أفضل وأكثر كفاءة ومهارات.¹ يتطلب التعليم الجيد والمثالي الذي يمكن أن يجذب عامة الناس أو المجتمع إدارة جيدة، سواء الإدارة في المؤسسات أو الإدارة في التعليم. الإدارة هي عملية اجتماعية تتعامل مع المسعى البشري بأكمله مع العديد من البشر الآخرين والمصادر الأخرى، باستخدام أساليب فعالة لتحقيق الأهداف.² حتى أن تنتج عملية التعليم جيدًا ومثاليًا.

يحتاج نجاح الدرس أيضًا إلى إدارة التعليم لتحقيق الأهداف. وإنّ الإدارة التعليمية هي مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها لتحقيق الغرض المشتركة سواء كان داخل المنظّمات التعليمية تهدف إلى تحقيق الأغراض المنشودة من التربية. وأهميّة إدارة التعليميّة تهدف إلى تحقيق الأغراض التربويّة بالممارسة وبالطريقة التي توضع بها هذه الأغراض التربويّة موضع التنفيذ. في إدارة التعليم تتكون من التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقييم.

لوصول إلى تلك الأهداف، تحتاج المؤسسة إلى إدارة التعليم حيث فيها ترتيب المنهج على تخطيط المكتوب كعملية أو نظام الإدارة الذي يتضمن على

¹ Nur Komariah, Implementasi Fungsi Manajemen Pendidikan di SDI Wirausaha Indonesia, *Perspektif*, 16 (1), 2018, hlm. 107

² Omar Hamalik, *Manajemen Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: PT Rosda Karya, 2007), hlm. 16

القدرة ممّا يجب أن تستند إلى المعايير الوطنية والمواد التي تحتاج إلى التعلّم والخبرة التعليميّة التي يجب القيام لتحقيق تلك القدرة.³ وأنشطة المنهج، وأساليب التسليم، ونظام التقييم، ونظام التوجيه يمكن أن يفهم المفهوم العامّ للمنهج من خلال تعيين تعريف التعليم، وصياغ أهداف التعليم، وشرح أهداف التعليم، والطرق والإجراءات المعتمدة في عملية التعليميّة.

أحد من المؤسسات التعليمية التي تأسست على المشاركة المجتمعية هي المعهد. المعهد (*pesantren*) هي أحد من أقدم المؤسسات التعليمية الإسلامية في إندونيسيا. في المعهد يُفهم على أنه مكان لدراسة الكتب التراث للمعهد التقليدي. ومع ذلك، فقد تطور المعهد في الوقت الحاضر مع العديد من الاختلافات التي لا تشمل فقط دراسة الدين والكتاب التراث ولكن أيضًا تعلّم اللغات كمثل اللغة العربية أو اللغة الإنجليزية للمعهد الإسلامية الحديثة. توجد أيضًا للمعهد التي تجمع بين التعليم المدرسي الإسلامي التقليدي والتعليم الحديث.

إنّ تعليم اللّغة العربيّة له أربعة مراكز مهمّة، وهي مهارة السّماع (إتقان الإستماع)، ومهارة القراءة (إتقان القراءة)، ومهارة الكتابة (إتقان الكتابة)، ومهارة الكلام (إتقان الكلام). وفي الواقع بإندونيسيا، هناك تصوّر من عدّت التصوّرات في إتقان اللّغة، ولكلّ منهما يستخدم المنهج المختلف. فمن الناحية الأولى، تركّز الدّراسات العربيّة على التمكن في مجال فهم القراءة أي فهم قراءة النصّ. ومن الناحية الأخرى، تركّز الدّراسات كثيرا إلى غتقان فهم الكلام أي

³Dinn Wahyudin, *Manajemen Kurikulum*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2014), hlm. 14

المحادثة. ولكن نادرا ما تواجه المؤسسة التعليمية التي كانت قادرة على تخريج

الخريجين الذين يمتلكون ويستوعبون هذه المهارة الأربعة.^٤

بصرف النظر عن المهارة الأربعة التي يجب تعلمها باللغة العربية، هناك أيضاً تعلم القواعد اللغة العربية وهو أمر مهم أيضاً لإتقان مهارات اللغة العربية الأربعة وتعميقها. القواعد هي القواعد الموجودة في تأليف الجمل العربية، والتي من بينها العديد من فروع القواعد معرفة بالنحو والصرف. تعليم القواعد هو عملية تفاعل الطلاب مع بيئتهم، وفي هذه الحالة مادة القواعد بحيث يكون هناك تغيير في سلوك الطلاب حيث يمكنهم فهم وإتقان القواعد وهم من المتوقع أن يكون قادراً على التواصل باستخدام اللغة العربية بشكل صحيح.

أحد أهداف تعليم اللغة العربية هو فهم القرآن والحديث وكذلك المعرفة الدينية الإسلامية المكتوبة في كل من الكتب الكلاسيكية والحديثة. لا يمكن فصل استخدام اللغة العربية الجيدة والصحيحة عن إتقان مبادئ اللغة العربية. لذلك، فإن القواعد العربية هي أحد المبادئ المهمة في تعليم اللغة العربية. ومع ذلك، فإن المشاكل في تعليم القواعد لم تجد نقطة مضيئة بعد. وتعود هذه الظاهرة إلى سببين رئيسيين هما: (١) عدم تحفيز الطلاب على تعليم اللغة العربية، (٢) واستخدام أساليب تعليمية غير مبتكرة ومتنوعة.^٥

من المعاهد التي تدرس اللغة والقواعد اللغة العربية هي المعهد دار الفلاح أمثلي التي تتوقع في بانجسري جبارا. هذا المعهد هو مؤسسة تعليمية إسلامية

^٤ رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩٨)، ص. ٥٠.

^٥ Zam Zam Rasyidi, Pembelajaran Qawaid: Perspektif Teori Kognitif Pada Pondok Pesantren Raudhatut Thalibin Kalimantan Selatan, *Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*, 8, (1), 2020, hlm. 104

توفر التربية الإسلامية للمجتمع المسلم. بالإضافة إلى ذلك، فإن المعهد دار الفلاح هي مركز لتطوير أمثلي أيضا. بدأت ولادة المعهد دار الفلاح و أمثلي من قلق استقر الشيخ الحاج توفيق الحكيم في أثناء الدراسة في تدريس علم النحو و الصرف التي لم يفهم طلابه غالبًا الغرض منها واستخدامها.

أمثلي هو كتاب التعليمي كوسيلة عملية وسريعة لقراءة الكتب التراث أو الكتب التي لا تحتوي على الشكل. وأن يكون أمثلي أيضًا كطريقة تعليمية التي تطبيقها في المعاهد الإسلامية كجزء من مناهج المعهد. لذلك، أرادت الباحثة معرفة كيفية إدارة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح بانجسري جبارا لأن هذا المعهد هو مركز أسلوب التعليم أمثلي الذي استخدامه في العديد من المعاهد الأخرى.

ولذلك اختار الباحثة هذا المعهد لموضوع البحث أولاً، لأنّ لهذا المعهد البرامج الخاصة في تعليم قواعد اللغة العربية هي تسمى بالبرنامج أمثلي وبعد أمثلي التي فيها تتكوّن من تعليم علم النحو، والصرف، والتفصير، والفقه، والحديث، والتساوف، واللغة. وثانياً، لأنّ هذا المعهد يملك الكتب الخاصة كمواد تعليم قواعد اللغة العربية التي تصنّفها الشيخ توفيق الحكيم كمؤسسة هذا المعهد أيضاً. وأما الموضوع هذا الكتاب هو "أمثلي". يعرف من هذا الكتاب أمثلي بأن تكون طريقة أمثلي كمصادر التعليميّة في كثير المعاهد الأخرى. فلذلك هذا المعهد هو المعهد الراكز الذي استخدامه طريقة أمثلي في تعليم قواعد اللغة العربية. ولذلك يكون هذا المعهد موقعا ماثلا في إجراء البحث أو الدراسة.

من المتوقع أن يتم النظر في هذا البحث والمواد المرجعية لأصحاب المؤسسات والمعلمين من أجل إدارة تعليمية جيدة، من حيث التخطيط والتنظيم والتنفيذ والمراقبة، لأنه يمكن أن يكون له تأثير على جودة المؤسسة والطلاب أو المعلمين. بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع أن تكون معرفة إدارة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي بانجسري جفارا معيارًا أو اعتبارًا لأولئك الذين يرغبون في تأسيس المؤسسة في تعليم قواعد اللغة العربية مماثلة.

من البيان السابق، أرادت الباحثة أن تقوم بإجراء الدراسة إلى المشكلة السابقة وأخذت موضوع هذا البحث بعنوان: "إدارة تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا".

ب. أسئلة البحث

بناء على مقدمة البحث أو الخلفية البحث السابقة، فتريد الباحثة أن تقوم بالدراسة في الأمور التي تتعلق بإدارة قواعد تعليم اللغة العربية أمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا، فأسئلة البحث في هذه الدراسة هي كما يلي:

١. كيف تخطط تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري

جفارا؟

٢. كيف تنظيم تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري

جفارا؟

٣. كيف تنفيذ تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري

جفارا؟

٤. كيف تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري

جفارا؟

ج. أهداف البحث

ونظرا إلى أسئلة البحث السّابقة، فأهداف هذا البحث المناسبة بها هي كما

يلي:

١. لوصف تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

بانجسري جفارا.

٢. لوصف تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

بانجسري جفارا.

٣. لوصف تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري

جفارا.

٤. لوصف مراقبة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

بانجسري جفارا.

د. أهمّية البحث

إنّ الأهمّية في هذا البحث تنقسم إلى قسمين، هما أهمّية النظرية وأهمّية

التطبيقية. أمّا أهمّية النظرية متعلّقة بوساعة العلوم الإدارية كذلك في إدارة التعليم

التي تخصّ في تعليم قواعد اللّغة العربيّة. وأمّا أهمّية التطبيقية متعلّقة بمساهمة

البحث إلى موقع البحث، وموضوع البحث. وأمّا تفصيلها كما يلي:

١. أهمية النظرية

يمكن هذا البحث أن يكون أهمية كثيرة للباحثة في المستقبل من حيث تقديم موطئ البحث البناء ويمكن على إثراء خزانة العلوم عن النظريات الجديدة خاصة في الأنشطة الإدارية أو إدارة تعليم قواعد اللغة العربية.

٢. أهمية التطبيقية

أ) للمؤسسة

إنّ هذا البحث يمكن أن يقدم الفوائد للمؤسسة التعليمية وخاصة معهد دار الفلاح أمثلي بانجسري جفارا، وهي المساهمة أو المحاولة الدقيقة لتحسين واستكمال الإدارة ويمكن أن تنظّم إدارة التعليم الفعال ومراقبة تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم قواعد اللغة العربية، ويمكن أيضا أن يكون أحسن من قبل.

ب) للمدير والمعلم

يمكن لهذا البحث أن يكون تقدما للإدارة الجيدة في المؤسسات التعليمية وتحسين إدارة التعليم فيها. ويمكن أن يكون هذا البحث مرجعا في تحسين إدارة التعليم القديمة إلى إدارة التعليم الجديدة المتكاملة.

ج) للباحثين

يمكن لهذا البحث أن يكون تقديم المعلومات عن الإدارة وخاصة في إدارة تعليم قواعد اللغة العربية. ويمكن بها على تقديم التطبيق الدقيق

عن النظريات الإدارية التي تتعلّق بتعليم قواعد اللّغة العربيّة لترقية بحوث

التّالية.

هـ. حدود البحث

لسهولة الباحثة في نيل البيانات عن هذا البحث، فقامت الباحثة بتحديد موضوع هذه الدّراسة على ثلاثة حدود وهي الحدود الموضوعيّة والحدود الزّمانية والحدود المكانية.

١. الحدود الموضوعيّة: حدّدت الباحثة موضوع البحث عن إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة وهي من ناحية التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقييم، في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا. لأنّ وظائف إدارة التعليميّة تتكوّن من تلك الأمور.

٢. الحدود الزّمانية: حدّدت الباحثة الزّمان أو الوقت في إجراء الدّراسة عن إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا حوالي شهر مايو إلى شهر يونيو سنة ٢٠٢١ ميلاديّة.

٣. الحدود المكانية: حدّدت الباحثة لمكان البحث في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا في المرحلة الأولى أو المبتدئ للبنات. لأنّها في هذه المرحلة تستخدم كتاب أمثلي.

و. تحديد المصطلحات

إنّ تحديد المصطلحات في هذا البحث كما يلي :

١. الإدارة التعليميّة هي العمليّة التي تشتمل على التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتوجيه والمراقبة والتقييم للوصول إلى الأهداف المرجوّة في التعليم والتعلّم.

٢. تعليم قواعد اللّغة العربيّة هو مفهوم التعليم والتعلّم عن قاعدة اللّغة العربيّة أي عن علم لنحو وعلم الصّرف التي تتضمنها الأهداف والمادّة والطريقة والتقويم.

٣. أمثلي هو اسم كتاب التعليمي كوسيلة عملية تعليم قواعد اللّغة العربيّة وسريعة لقراءة الكتب التراث أو الكتب التي لا تحتوي على الشكل.

٤. معهد دار الفلاح جفارا هي يقع في شرق مدينة جبارا في قرية سيدورجا، منطقة بانجسري جفارا جاوى الوسطى. وهي مؤسسة التعليمية الإسلاميّة توفر التربية الإسلاميّة للمجتمع المسلم. وتعد معهد دار الفلاح أيضًا مركزًا لتطوير التعليم باستخدام كتاب أمثلي.

ي. الدّراسات السّابقت

بعد أن قرأت الباحثة البحوث أو رسائل الماجستير السّابقة وجد البحوث العلميّة الكثيرة التي تتعلّق بالإدارة وبمنهج تعليم اللّغة العربيّة، فهذا يدلّ على أنّ هذا البحث ليس في نطاق العامّ من البحوث الجديدة، وإنّما لقد سبقتها البحوث المتقدّمة التي لها علاقة بموضوع هذا البحث، ومن البحوث السّابقة التي أخذتها الباحثة للتوضيح في أوجوه التّشابه وأوجوه الاختلاف هي:

١. بحث زهرة المفيدة (٢٠١٦)

طالبة قسم تعليم اللّغة العربيّة، كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة مالانج تحت الموضوع "إدارة تعليم اللّغة العربيّة في قسم تعليم اللّغة العربيّة بجامعة مُجديّة مالانج". والمدخل في هذا

البحث هو البحث الوصفي و نوع هذا البحث هو نوع من البيانات الكيفية.

وأما النتائج في هذا البحث هي (١) إدارة تعليم اللغة العربية في هذا القسم من ناحية تخطيط التعليم مناسبة بالمنهج ولكن غير منظم ومرتب لأن بغض المدرّسين لم يكتبوه كتابة كاملة. وصمم المدرس الخطة نظرا إلى المنهج المستخدم، (٢) التنفيذ عن التخطيط لتعليم اللغة العربية في هذا القسم منفذا، خاصة من تنفيذ المواد أو الموضوعات المختارة هي مناسبة. يستخدم المدرس الكتب الوسائل وطرق التعليم المتنوعة لعملية التعليم، (٣) تقويم تعليم اللغة العربية في هذا القسم يتكوّن من الخيار لنصف السنة والاختبار النهائي. في تخطيط التعليم أنّ التقويم لكلّ المدرّس في يختلف. منهم يأخذون النتيجة من تقديم الطلاب في الفصل أو من الوظائف المعيّنة.

اختلف هذا البحث بما قدمها زهرة المفيدة إنّها قدّمتها إدارة تعليم اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مُجَدِيّة مالانج. وركّز هذا البحث إلى عملية إدارة تعليم اللغة العربية من ناحية التخطيط، والتنفيذ، والتقويم.

٢. بحث ليسنو عافية (٢٠٢٠)

طالبة قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع "إدارة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والثانية مدينة مالانج". والمدخل في هذا البحث هو البحث الوصفي و نوع هذا البحث هو دراسة حالة.

وأما النتائج في هذا البحث هي (١) التخطيط لتعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والثانية مدينة مالانج يؤدي إلى بالمنهج ٢٠١٣ تتكوّن من برامج لسنة التعليم وبرامج الفصل الدراسي ومقرر الدراسي وخطة التدريس. كلّ المدرّس يصنعون التخطيط بنفسه لنصف السنة ثمّ يعطى المدير المدرسة التوقيع لعلامة أنّ التخطيط يجوز لاستخدام في عملية التعليميّة، (٢) التنفيذ عن التخطيط لتعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والثانية مدينة مالانج منفدا، خاصة في تنفيذ المواد أو الموضوعات المختارة هي مناسب، المدرس يستخدم الكتب من وزارة الدين والوسائل وطرق التعليم المتنوّعة لعملية التعليم، (٣) المراقبة لتعليم اللغة العربية في المدرسة الثانويّة مدينة مالانج متساوية، هما تستخدمان مراقبة غير مباشرة يعنى بوسيلة المجلة، (٤) التقييم لتعليم اللغة العربية تتكوّن من: التقييم التكويني في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى مدينة مالانج في شكل أسئلة اختبار. التقييم التشخيصي في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والثانية مدينة مالانج هي يعمل ولي الفصل والمعلم التوجيه والإرشاد. التقييم التجميعي أو الشامل في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والثانية مدينة مالانج في شكل امتحان الفصل الدراسي النهائي.

اختلف هذا البحث بما قدّمها ليسنو عافية إنّها قدمت إدارة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والثانية مدينة مالانج من ناحية التخطيط، والتنفيذ، والمراقبة، والتقييم. وأما هذا البحث تريد أن

تبحث عن إدارة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا من ناحية التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقييم.

٣. بحث لالو نصر الدين (٢٠١٦)

طالب قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع "إدارة تعليم اللغة العربية على أساس إتصالية". والمدخل في هذا البحث هو البحث النوعي، فهو دراسة حالة بمعهد خالد ابن الوليد جامعة محمدية بماتارام.

وأما النتائج في هذا البحث هي: (١) إنَّ تخطيط تعليم اللغة العربية بمعهد خالد ابن الوليد يشتمل على تخطيط الخطة الدراسية. (٢) وتنفيذ تعليم اللغة العربية بمعهد خالد ابن الوليد يشتمل على إدارة الصف الجيدة، وإدارة معلّمى اللغة العربية، وترقية المهارات اللغويّ لدى المتعلّمين. (٣) وأما تقويم تعليم اللغة العربية على أساس اتّصاليّة بمعهد خالد ابن الوليد يشتمل على تقويم نتيجة تعلّم اللغة العربية من المعلّم في الإختبار لنصف الفصل الدراسي، وتقويم عملية تعليم اللغة العربية من المعهد لمعرفة تامّة النشاطات في عمليّة تعليم اللغة العربية.

اختلف هذا البحث بما قدّمه لالو نصر الدين إنّه قدمه إدارة تعليم اللغة العربية على أساس إتصالية من الناحية التخطيط والتنفيذ والتقييم. وأما هذا البحث تريد أن تبحث عن الإدارة التعليميّة التي تُحصّ في تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا من ناحية التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقييم.

٤. بحث إمام قارئ (٢٠١٥)

طالب قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع "تدريس قواعد اللّغة العربية بمعهد نور الخليل بنكلان". والمدخل في هذا البحث هو البحث الكيفي بالمنهج الوصفي.

وأما النتائج في هذا البحث هي تدلّ بأنّ تدريس قواعد اللّغة العربيّة بمعهد نور الخليل بنكلان تتكون من الأهداف: لفهم كتب التراث العربي، والمواد الدّراسيّة: التي تستعمل كتاب أمثلي، ويقدم المادّة مباشرة في شرح القواعد، ثمّ تدرسي قواعد اللّغة العربيّة الذي يتكوّن من خطوات التدريس: التمهيدي والأنشطة الأساسيّة ثمّ الاختتام. ويستعمل أمثلي الطريقة القياسية. اختلف هذا البحث بما قدّمه إمام قارئ إنّ قدّمه أنّ تدريس قواعد اللّغة العربيّة بمعهد نور الخليل بنكلان تتكون من أهداف التعليم وكيفية تنفيذ تعليمها. وأما هذا البحث تريد الباحثة أن تبحث عن إدارة تعليم قواعد اللّغة العربية بأمثلي في المعهد دار الفلاح بانجسري جفارا من ناحية التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقييم.

٥. بحث فريد أمريزا مفلح (٢٠١٨)

طالب قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع "تعليم قواعد العربية بطريقة سوروغان عند طلاب المرحلة العليا في معهد أنوار الهدى". والمدخل في هذا البحث هو المنهج الكيفي الوصفي.

وأما التّائج في هذا البحث هي: (١) الغرض من تنفيذ طريقة سوروغان في معهد أنوار الهدى مالانج هو ترقية نوعية الطلاب خاصة في علوم الدينية التي يمكن أن يرقى الجوانب المعرفية والوجدانية والتنمية الحركية للطلاب. ويتعمق عاوم الدينية الإسلامية ومصادرها من الكتب التراث، ومن المتوقع أن يكون نائب عن المشايخ ومنافع للناس. (٢) تطبيق طريقة سوروغان يتأسس على الأهداف التعليمية في قراءة النصوص العربية دون الشكل يركزه إلى القواعد العربية مثل النحو والصرف والمفردات. طريقة سوروغان هو نوع من طريقة التعلم الطلاب النشطين أو نسميها ب (CBSA). وبهذه الطريقة قدرات المعرفية (*Kemampuan Kognitif*) لطلاب تصبح شحذا. وايضا فعالة لرؤية الكفاءة من الطلاب. (٣) العوامل الداعمة والتشبيطة في تعليم القواعد العربية بطريقة سوروغان يمكن تفسير أن المعلمين يحتاج إلى فهم وإتقان الإبتكار التعلم وذلك ليكون الاستعداد العقلي والمهارات لتنفيذ مختلفة النهج ونماذج التعلم لدعم النجاح اجراء أنشطة التعليم والتعلّم.

اختلف هذا البحث بما قدّمه فريد أميرزا مفلح إنّه قدمه تعليم قواعد اللّغة العربيّة بطريقة سوروغان عن الغرض وتطبيقها في معهد أنوار الهدى مالانج. وأما هذا البحث تريد أن تبحث عن إدارة تعليم قواعد اللّغة العربية في المعهد دار الفلاح بانجسري جفاراً من ناحية التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقويم.

من تلك الأمور التي تتعلّق بأوجوه التشابه وأوجوه الإختلاف، رأى الباحثة بأنّ هذه الرّسالة أو البحث الجديد لها بعض الأمور المتشابهة مع البحوث القديمة، ولكن لها أوجوه الإختلاف أيضا مع البحوث القديمة. فاستخلصت الباحثة بأنّ هذه الرّسالة تبحث في أمر جديد ممّا يختلف عن الأمور السابقة وكذلك في أمور لها مميّزات مختلفة.

بالنظر إلى الدراسات السابقة، استخلصت الباحثة أنّ كثير من البحوث التي تبحثون عن إدارة التعليم وعن تدريس أو تعليم قواعد اللّغة العربية في المدارس أو المعاهد، ولكنّ لا توجد دراسات في حدود علم الباحثة تناولت بإدارة تعليم اللّغة العربية التي تخصّها في إدارة تعليم قواعد اللّغة العربية. فلذلك تريد الباحثة أن تبحث في هذه الدّراسة عن إدارة التعليم خاصّة في تعليم قواعد اللّغة العربيّة من الناحية تخطيطها وتنفيذها ومراقبتها وتقويمها.

انطلاقا من الدّراسات السابقة، وجدت الباحثة أوجه الاتفاق والإختلاف فيما يلي:

الجدول (١.١)

قائمة الدّراسات السابقة

الرقم	الاسم	الموضوع	وجه الاستواء	وجه الاختلاف
١	زهرة المفيدة (٢٠١٦)	إدارة تعليم اللّغة العربية في قسم تعليم اللّغة العربية بجامعة مُجديّة	يتساويان في البحث عن الإدارة التعليميّة	أنّ البحث عن إدارة تعليم اللّغة العربيّة بجامعة مُجديّة مالانج، ورکز في الناحية عن التخطيط، والتنفيذ، والمراقبة. وأمّا

				هذا البحث هنا عن إدارة تعليم قواعد اللغة العربيّة من ناحية عن التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقويم.
٢	ليسنو عافية (٢٠٢٠)	إدارة تعليم اللّغة العربيّة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والثانية مدينة ملانج	يتساويان في البحث عن الإدارة التعليميّة	ركز هذا البحث عن إدارة تعليم اللغة العربيّة في المدرسة من ناحية التخطيط، والتنفيذ، والمراقبة، والتقويم.
٣	بحث لالو نصر الدين (٢٠١٦)	إدارة التعليم اللّغة العربيّة على أساس إتّصالية	يتساويان في البحث عن الإدارة التعليميّة	إنّه ركّزه إدارة تعليم اللّغة العربيّة على أساس إتّصالية من الناحية التخطيط والتنفيذ والتقويم.
٤	إمام قارئ (٢٠١٥)	تدريس قواعد اللّغة العربيّة بمعهد نور الخليل بنكلان	يتساويان في البحث عن تعليم قواعد اللّغة العربيّة.	ركّز هذا البحث أنّ تدريس قواعد اللّغة العربيّة بمعهد نور الخليل بنكلان تتكون من أهداف التعليم وكيف تنفيذ تعليمها.
٥	فريد أمريزا مفلح	تعليم قواعد العربية بطريقة	يتساويان في البحث عن تعليم قواعد اللّغة	إنّه قدّمه تعليم قواعد اللّغة العربيّة بطريقة

سوروغان عن الغرض وتطبيقها في معهد أنوار الهدى مالانج .وأما هذا البحث تريد أن تبحث عن تعليم قواعد اللّغة العربية في المعهد دار الفلاح الإدارة التعليميّة.	العربيّة.	سوروغان عند طلاب المرحلة العليا في معهد أنوار الهدى	(٢٠١٨)	
--	-----------	--	--------	--

الفصل الثاني

الإطار النظري

أرادت الباحثة أن تقوم بإجراء الدراسة في الميداني عن إدارة تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا. وهذا الفصل سوف يبحث في الإطار النظري. إنّ الإطار النظري يبيّن عن تحديد بحث هذا الموضوع. والإطار النظري لا بدّ أن يكون هناك علم من العلوم تتخذه الباحثة إطارا يتناول فيه دراسته، بمعنى أنّه يعتمد على حقول العلم، فقد دلّت التجربة أن طلاب الدراسات المتداخلة غالبا ما يحتجون لإهمال الإطار النظري لأبحاثهم. فالدراسات الإفريقية واللاجئين ليست علما ولكنها حقل علوم.^٦

وفي هذا الفصل بيّنت الباحثة عن الإطار النظري الذي يتعلّق بموضوع إدارة تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي بمعهد دار الفلاح بانجسري جفارا. والمباحث في هذا الفصل هي عن الإدارة التعلّميّة، وكذلك عن تعليم قواعد اللغة العربيّة.

المبحث الأوّل: الإدارة التعلّميّة

أ. مفهوم الإدارة التعلّميّة

١. تعريف الإدارة

الإدارة من الناحية اللّغوية يرجع إلى أصل الكلمة "serve" بمعنى "الخدمة" على أساس أن من يعمل في الإدارة يقوم على خدمة الآخرين، هذا

^٦ الدكتور عبد الرحمن أحمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسالة الجامعية، (جامعة أفريقيا العالية):

هو المعنى الكلمة لأنّ كلمة يدير "Administer" مكونة من مقطعين باللاتين هما "Ad" و "Minister" بمعنى يخدم الآخرين وتنظيم شؤون الناس، والعناية بأمرهم لتحقيق أهداف معينة. أما من الناحية الإطلاحية الإدارة بمعنى (Management) هي عملية تجميع الموارد والإمكانات النادرة. الإدارة كذلك بمعنى الخدمة "Service" التي تشير إلى أنشطة تطبيق الأهداف والقواعد بواسطة المسؤولين وإعداد وتبويب للمعلومات لخدمة الآخرين. الإدارة بمعنى نظام هو وظائف تتمثل في الأفراد والآلات والمواد الخام لإنتاج منتج لخدمة الأفراد في البيئة المحيط.^٧

إن العوامل البارزة التي تساعد على زيادة الإنتاج وتيسير تحقيق أهداف أى الخدمة بمعنى أن من يعمل في الإدارة يخدم الآخرين. ولالإدارة تعاريف متعددة من أبرزها أنّ الإدارة هي مراحل اتخاذ القرارات والرقابة على أعمال القوى البشرية بقصد تحقيق الأهداف السابق تقريرها. لاختلف مفهوم الإدارة العامة عن مفهوم الإدارة التعليمية من حيث الإطار العام للعملية الإدارية يمكن الإختلاف واضح في التطبيق والممارسة مفهوم الإدارة.^٨

التعريف عن الإدارة في الحقيقة كثيرة الفرق لا يوجد اتفاق صريح وواضح بين الباحثين والخبراء الإداريين. ونستعرض آراء بعض العلماء حول مفهوم الإدارة كما يلي:^٩

^٧ إبراهيم بن عبد العزيز الدعيّاج، الإدارة العام والإدارة التربوية (عمان: دار الرواد، ٢٠٠٨)، ٩

^٨ Didin Kurniadin & Imam Machali, *Manajemen Pendidikan*, (Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hlm. 22

^٩ إبراهيم بن عبد العزيز الدعيّاج، الإدارة العام والإدارة التربوية ، ص. ١٩

١) المدير (*Manager*) هو الفرد الذي يتأسس مجموعة من العاملين ويسعى لتنفيذ الأعمال بواسطتهم ويشرف على تنفيذ الأنشطة لتحقيق الأهداف.

٢) الموظف أو العامل أو المنفذ للعمل (*the operative*) هو الفرد الذي يقوم بتنفيذ الأعمال ولا تقع عليه مسؤولية الإشراف، حيث يتم تنفيذ الأنشطة وفقا للقرارات الصادر.

٣) الفعالية الإدارية (*Management Effectiveness*) هي تمثل تنفيذ وإنجاز الأعمال بدقة وموضوعية تراعي فيها التكاليف المادية والبشرية للوصول إلى الأهداف بأقل التكاليف.

وهذا الإختلاص عن الإدارة. أنّ الإدارة هي عملية توجه للطاقت البشرية والإمكانات المادية والعملية التي تمثل سلوكا موجهها لصالح المنظمة أو المؤسسة وعملية تكيف مع الواقع وفي إطار عام للمنظمة أو المؤسسة وعملية تحديد في أساليب العمل من أجل مصلحة المنظمة أو المؤسسة ووسيلة لتحقيق أهداف المنظمة أو المؤسسة.^{١٠}

هناك آراء في تعليم الإدارة لتشكيل التعريف المختلفة. أحد من التعريف المختلفة عن الإدارة يعني أنّ الإدارة هي القدرة والمهارة لتحصيل قيمة الشئ من خلال نشاطات أخرى.^{١١} وتقالب الإدارة هي الآلة التي تحصل الأهداف المطلوبة. الإدارة أيضا طريقة إجتماعية التي تناسب محاولة الناس

^{١٠} محمد عبد الحميد لاشين، الإدارة التعليمية اتجاهات ورؤى تطبيقية معاصرة (القاهرة: دار الفكر العربي،

٢٠١٢)، ص. ١١

^{١١} Marino, Triyo Supriyanto, *Manajemen dan Kepemimpinan Pendidikan Islam*, (Malang: PT Refika Aditama, 2008), hlm. 1

بمساعدة الناس والموارد الأخرى. باستخدام الطريقة النافذة والفعالية
لتحصيل الأهداف المخصصة.

بناء على هذه الصياغة، هناك بعض الأشياء التي تحتاج إلى توضيح

إضافية هي:^{١٢}

(١) الإدارة هي عملية إجتماعية للتعاون بين شخصين أو أكثر بشكل رسمي.
(٢) تنفيذ الإدارة لمساعدة المصادر يعني مصدر البشرية ومصدر المادة ومصدر
القيمة ومصدر الموارد.

(٣) قامت الإدارة إلى طريقة فعالية ونشيطة من حيث الوقت والشغل والمنحة
وغير ذلك.

(٤) تشير الإدارة إلى تحقيق الأهداف المعينة سبقا ومحددًا.

إذا تبعت على الخصائص الأربعة التي تمكن المطلوبة من عملية البشرية
والمفتوحة من عملية الإدارة فهي تشتمل على المصادر المستخدمة. ولذلك
أنّ الإدارة هي مصطلحة صعبة في التعريف عنها.

٢. تعريف التعليم

كما عرف أنّ التعليم هو الأنشطة التعليمية التي تتضمن من المعلم
والطلاب والمادة والكتب والسيورة وغيرها لتحقيق أهداف التعليم. هذا وفقا
لها مالك أن يعرف التعليم هو تمزيج العناصر التي تتضمن من الإنسان
والمادة والتسهيل والأداة والإجراء التي تؤثر بينها لتحقيق الأهداف
التعليمية.^{١٣}

¹² Oemar Hamalik, *Manajemen Pengembangan Kurikulum*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010), hlm. 16

¹³ Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Raksa. 2003), hlm. 57

كلمة "التعليم" لغة من لغة اليونان "Paidagogia" بمعنى المخالطة بالأولاد. أمّا مرادف كلمة "Paidagogia" عند علي الخوالي هو التربوي أو التعليم الذي يتعلّق بالتعليم.^{١٤} أمّ التعليم عند اللقاني الذي نقله سلامة هو إجراء تطبيقي يستخدم ما كشف عليه علم التعلم في مواقف التعليمية وتربوية داخل الفصل الدراسي في جميع الوسائط التعليمية.^{١٥}

والتعليم إصطلاحاً هو إيصال المعلّم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ، بطريقة قويمّة، وهي الطريقة الإقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم والوقت والجهد في سبيل الحصول على العبد والمعرفة، فللتعليم أربعة أركان هي: المعلم والمتعلم والمادّة والطريقة. مجالات التعليم قد تعدّدت، فلم يقتصر على المعلومات فقط، بل يكاد يشمل جميع نواحي الشّخصيّة من عقلية وجسمية واجتماعية. أصبح التعليم للتربية، فالمعلّم هو المربي، ورجال التعليم هو الرّجال التربية، وزارة المعارف قد أصبحت هي وزارة التربية والتعليم.^{١٦}

ومن القواعد الأساسيّة للتعليم قانون تكوين العادّة، وهو تكرار العمل حتى يصير عاديا آليا، فهو قانون يعمل على تثبيت التعليم وتقوينه واستمراره، وبه يمكن أحسن العادات العقلية والخلقية والاجتماعية والصحية لدي التلاميذ.^{١٧}

¹⁴ Didin Kurniadi dan Imam Machali, *Manajemen Pendidikan*, (Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hlm. 22

¹⁵ عبد الحافظ مُجّد سلامة، تصميم التدريس، (الرياض: دار الخارجي، ١٤٦٤)، ص. ١٠

¹⁶ محمود علي السمان، التوجيه في تدريس اللّغة العربيّة، (القاهرة دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ١٢

¹⁷ محمود علي السمان، التوجيه في تدريس اللّغة العربيّة، ص. ٧٨

أمّا فيما يتعلّق بأهداف التعليم الحقيقية فهي: (١) من الناحية، يجب أن يهدف التعليم إلى مساعدة المتعلّم في تحقيق الإكتساب اللّغويّة والاتّصاليّة التي حددها لنفسه، (٢) ومن الناحية الأخرى، يجب أن يساعد التعليم المتعلم على اكتساب استقلالية أو ذاتيته، أي يتعلم كيف أن يتعلم.^{١٨} من التعريف السابقة أنّ التّعليم هو تحتوي على المعلّم والمتعلّم والمادة لتحقيق الأهداف التعليم.

٣. تعريف الإدارة التّعليميّة

تعتبر الإدارة بأنّها مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها لتحقيق الأهداف التربوية للأمة المعلم عنها. وبهذا فإنّ الإدارة التّعليميّة التربوية وسيلة وليست غاية.^{١٩} فإنّ الإدارة التّعليميّة تصبح مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيما بينها وكان داخل المنظمات التّعليميّة أو بينها وبين نفسها لتحقيق الأغراض المشودة من التربية. والإدارة التّعليميّة بهذا المعنى شأنها شأن الإدارة في الميادين الأخرى وسيلة وليست غاية.

الإدارة التّعليميّة هي ادارة التي توجه مسيرة العملية التّعليميّة على مستويات مختلفة، لتحقيق الأهداف الموضوع بكفاءة عالمية مع الإقتصاد في الجهد والوقت والمال قدر الإمكان.^{٢٠} وعند فضال وفردوس الذي نقله عبد الحكيم أنّ الإدارة التّعليميّة هي كل محولات في تنظيم عملية تعليم لحصول

^{١٨} حماده إبراهيم، الإتجاهات المعاصرة في تدريس اللّغة العربيّة واللّغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٧)، ص. ٤٢٧

^{١٩} عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسيّة، وظائفها، مجالاتها، مهارتها، تطبيقاتها، (البلد: مكتب الرّشد،

٢٠١٠)، ص. ٢٤

^{٢٠} محمد عبد الحميد لاشين، الإدارة التّعليميّة اتجاهات ورؤى تطبيقية معاصرة ص. ١٣

على الأهداف التعليم الفعّال. والعملية الكاملة والشاملة والمنظمة في تحليل التخطيط والتنفيذ والمراقبة في تحقيق الأهداف المرجوة.^{٢١}

للإدارة تعاريف متعددة من أبرزها الإدارة هي مراحل اتخاذ القرارات والمراقبة على أعمال القوي البشرية بقصد تحقيق الأهداف السابق تقريرها. لا تختلف مفهوم الإدارة العامة عن مفهوم الإدارة التعليمية من حيث الإطار العام للعملية يمكن الاختلاف واضح في التطبيق والممارسة مفهوم الإدارة. الإدارة التعليمية استفادت ولا زالت من تطورات الإدارة العامة. ولهذا تقول أنّ الإدارة التعليمية كما يلي:^{٢٢}

١. فرع من فروع الإدارة العامة
 ٢. تمارس من خلال مؤسسات تعليمية سواء خاصة أو عامة
 ٣. وسيلة لتحقيق أهداف التربية وتنفيذ السياسة التعليمية
 ٤. تمارس من قبل رجال لهم باع طويل في مجال التربية
- الإدارة التعليمية جزء من الإدارة العامة تتفق معها في الخطوط العريضة وفي عناصرها المشتركة ويمكن تعريفها بأنها: "الهيمنة العامة على شؤون التعليم في المجتمع بكامل قطاعاته، وممارسة العملية التعليمية بأسلوب يتفق ومطلبات المجتمع وأهدافه التربوية المنشودة".
- فالإدارة التعليمية تعني مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل بينها سواء في داخل المؤسسات التعليمية أم بينها وبين نفسها، لتحقيق الأغراض التربوية ومن ثم فهي تعني بالممارسة، وبالطريقة التي توضع بها هذه

²¹ Abdul Hakim, "إدارة وتعلم اللغة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف العالي بجامعة مجدية مالانج", Institut Agama Islam (IAI) Nurul Hakim Kediri Lombok Barat, Volume IX No. 1, (Januari-Juni, 2016)

²² أغادير سالم العيدروس، مقدمة في الإدارة، (جامعة أم القرى)، ص. ٢٠

الأغراض التربوية موضوع التنفيذ. وتعنى الإدارة التعلیمیة بالعناصر البشرية من معلمين ومستخدمين وتلاميذ وآباء. وللعناصر المادية من أبنية وتجهيزات وأدوات وأموال.

ب. أهداف الإدارة التعلیمیة

أهداف إدارة التعلیمیة كما يلي: ^{٢٣}

١. تحقيق حالة التعلّم وعملية التعليم الفعالة والمبتكرة والإبتكار والنجاح والممتعة.
٢. تحقيق الطلاب الذين يطورون بنشاط إمكاناتهم كالإبتكار والفعّالة والمفرحة.
٣. للحصول إلى اختصاص المعلمين والموظفين التربويين.
٤. للحصول إلى أهداف التعليم فعلياً.
٥. تستند المهنة كقائد الإدارة.
٦. ليقوف مشاكل جودة التعلیم.

ج. خصائص الإدارة التعلیمیة

هناك عدّة عناصر مشتركة بين ميدان الإدارة التعلیمیة وميادين الإدارة الأخرى كمثل إدارة الأعمال، وإدارة الصّناعة وغيرها. فقد ثبت أنّ هناك عناصر ومفاهيم يمكن تطبيقها على كلّ ميادين الإدارة. ومع هذا فإنّ الإدارة التعلیمیة اها بعض خصائص المتميزة التي تميز بها الأغراض والوظيفة.

خصائص إدارة التعلیمیة منها: ^{٢٤}

١. نشاط فني واجتماعي

²³ Didin Kurniadi dan Imam Machali, *Manajemen Pendidikan*, hlm. 125

²⁴ محمد عبد الحميد لاشين، ص. ١٦

فالإدارة على اهتماما بالجانب الفني لنشاط الإداري لاتهمل الجانب
الإجتماعية.

٢. نشاط إنساني

إنّ الإدارة نشاط إنسانيّ هادف وغير ملموس حيث إنّ الإهتمام الرئيس
للإدارة هو تحقيق الأهداف.

٣. توظيف الموارد المتاحة

إنّ الإدارة تقوم على استخدام الموارد المتاحة وتوجيهها نحو تحقيق الأهداف
المنشودة.

٤. عملية ديناميكية

إنّ الإدارة ديناميكية وليست ساكنة، بمعنى أنّ على المدير أن يرقب
التطورات في بيئة العمل الداخلية أو عناصر البيئة الخارجية افقتصادية
والسياسية والاجتماعية والفنين ويقوم بتحليل تأثير هذه المعيّرات على
المنظمة وإدخال التعديلات.

٥. نشاط ذهني

إنّ الإدارة نشاط ذهني يوم على إنجاز الأعمال وتحقيق الأهداف من خلال
تنسيق جهود الآخرين.

٦. علم وفن ومهنة

إنّ الإدارة علم وفن معا، ذلك أنّه إذا كان الفن يعبر عن المهارة والموهبة
الشخصية، فإنّ الإدارة تنطوي على بعض المكونات الفنية ويتمتع المدير
بالحس الفني حيث إنّّه عند اتخاذ القرارات وحل المشاكلات ومواجهة

المواقف المتغيرة فإنه خبرته ومهارته الشخصية وحكمه على الأمور وحاساته
السادسة.

٧. عملية متكاملة

تتسم الإدارة كذلك بالتكامل بين الوظائف والأنشطة الإدارية وهي
التخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة.

٨. الشمولية

أنّ الإدارة تتسم بالعمومية أي قابلية تطبيق وظائف الإدارة من تخطيط
وتنظيم وتوجيه ورقابة في جميع أنواع المنظمات، أي أن المديرين في كافة
المنظمات يمارسون وظائف إدارية واحدة.

إنّ من أهمّ الخصائص الواردة للإدارة التعلّيميّة هي:^{٢٥}

١. إنّها عملية اجتماعيّة ذات طابعي قيادي.
٢. إنّها تسعى لتحقيق غايات معيّنة.
٣. تسعى لتحقيق المصالح العامة وليس المصالح الفردية أو القبلية أو الفئة المعينة،
وإنما مصالح عامّة المواطنين.
٤. إنّها تعمل في حدود القوانين واللوائح والنظم الإدارية.
٥. تعمل الإدارة على بلورة السياسات العامة وتنفيذها فهي تقدم النصح
والمشورة لمختلف القرارات.

^{٢٥} محمّد منير موسى، الإدارة التعلّيميّة أصولها وتطبيقاتها، (طبعة مزيدة ومنقحة، ١٩٨٤م)، ص. ١٧.

٦. جميع موظفي الدولة بمستوياتهم المختلفة يسعون لتحقيق مطالب الجماهير دون استقلال النفوذ أو العمل أو تكاسل أو تبطؤ، أو تقليل من شأن المواطنين.

د. وظائف الإدارة التعليمية

وظيفة الإدارة هي مجموعة النشاطات المضطلع بها في افدارة على أساس وظائف كل منهمااتبع خطوات معيّنة في تنفيذه. وعند نيكليس وتيري، هناك أربع وظائف الإدارة هي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والمراقبة.

كما شرح الدكتور سيّد الهواري في كتابه "الإدارة العلميّة للقرن ٢١" أنّ عناصر عمليّة الإدارة في القرن ٢١ هي أربعة هي التخطيط، والتنظيم، والتوجيه، والرّقابة.^{٢٦} وأمّا قال وليام في كتاب أندانج أنّ للإدارة وظائف كثيرة وهي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والمراقبة.^{٢٧} وقال كسمان في كتابه أنّ وظيفة الإدارة هي: التخطيط، والتنظيم، والتوظيف، والتوجيه، والرّقابة، والتقييم.^{٢٨} وقال تاري أنّ الوظيفة الأساسيّة في الإدارة هي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والرّقابة.^{٢٩}

إختلفت آراء الخبراء فيما يتعلّق بوظيفة الإدارة، لكن من التّاحية الهدف سواء هو كانت عملية الإدارة تتكوّن من الخطوات والأنشطة لتحقيق الأهداف

^{٢٦} الدكتور سيّد الهواري في كتابه، الإدارة، الأصول والأسس العلميّة للقرن ٢١ ط. ٢، (الربليض: قرطبة للنشر والتوزيع،

٢٠١١)، ص. ٥٢

^{٢٧} Andang, *Manajemen dan Kepemimpinan Kepala Sekolah*, (Yogyakarta: Ar-ruzz Media, 2014), hlm. 28

^{٢٨} Kasman, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran pada sekolah bermutu (Studi Multisitus Pada Tiga SMP Negeri Di Kota Malang)*, Disertasi tidak diterbitkan, (Malang: Program Pascasarjana Universitas Negeri Malang, 2008), hlm. 35

^{٢٩} George R Terry, *Prinsip-Prinsip Manajemen*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009), hlm. 15

المرجوة. قد شرح أغوس وبيووا أنّ وظيفة الإدارة إذا تطبقها في عملية التعليم هي:³⁰

١. التخطيط (*Planning*)، في عملية التعليم هو خطة المعلم قبل عملية التعليم في الفصل.

٢. وظيفة التنظيمي (*Organizing*)، هي يجب معلم لتنظيم مصادر التعليم. كما تنظيم وجود الوسائل التعليمية في بيئة الطلاب.

٣. بعد التخطيط هو التنفيذ (*do*) ولتنفيذ عملية التعليم فعالية، ونحتاج لكفاءة المعلم في المقدمة والإختتام في عملية التعليم لترتيب أو تنظيم في شرح التعليم وغيرها.

٤. ثمّ بعد تنفيذ عملية التعليم نحتاج للتقويم، ولتعريف مدى فعالية التخطيط في تنفيذه ولنيل الأهداف. ويمكن تنفيذ التقويم حين عملية التعليم.

في الإدارة التعليميّة الذي يملك الوظيفة كالمدير هو المعلم، لأنّ المعلم يملك الوظيفة ليدير التعليم. ووظيفة المعلم هي تخطيط، وتنظيم، وتنفيذ، ومراقبة التعليم. والمعلم لا بدّ أن يستطيع لاستخدام وظائف الإدارة. وأمّا تنفيذ وظائف الإدارة في التعليم فيما يلي:

١. تخطيط التعليم

كلمة تخطيط هي شكل من مصدر فعل ماضى ثلاثي مزيد بتضعيف عيني الفعلي من كلمة "خط" بمعنى ديناميكي. خطُّ بمعنى خط في

³⁰ Agus Wibowo, *Manajemen Pendidikan Karakter di Sekolah*, Konsep dan Praktik Implementasi, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), hlm. 97

خط نسخي مثلا، لكن خطوة بمعنى خطوات إذا تخطيط هنا بمعنى المفاهمي مجموعة متنوّعة من الأنشطة التي سيتم تنفيذها.³¹ وعند سانجيا أنّ تخطيط أصله من كلمة خطّة بمعنى صنع القرار عن ما يجب عمله لتحقيق هدف. وكذلك ينبغي الشروع في عملية التخطيط من تطبيق الأهداف التي ستتحقق من خلال تحليل الإحتياجات، فضلا عن وثائق كاملة ثمّ قم بتحديد الخطوات التي ينبغي إتخاذها لتحقيق الأهداف.³² فأتمّ تخطيط التعليم هو جزء من التعليم والتّعلم الآخر، مثل فلسفة التعليم والتّعلم، وعلم النفس، وطرق تعلم الإدارة التعليميّة، والتعليم، وما إلى ذلك.

التخطيط في الواقع هو نشاط تنفيذه في المستقبل، ويهدف هذا النشاط إلى تنظيم مختلف الموارد بحيث تكون النتائج المحققة كما الرّجاء. التخطيط عند رابين الذي نقله شارف الدّين وإروان هو عملية لتحديد الأهداف ووضع أفضل طريقة لتحقيق المهداف.³³

قال عبد المجيد عن تخطيط التّعليم هو تركيب الخطوات الذي يعمل لوصول الأهداف المعيّنة.³⁴ وقال أيضا عند عبّاس بلة محمّد أحمد في كتابه أنّ من الأهداف، والوسائل، وزمن لازم للتنفيذ. والتخطيط هو عملية تحديد الإطار العامّ للأعمال المطلوبة أو الأغراض المنشودة وكذلك الوسائل اللاّزمة لتنفيذها في سبيل تحقيق الأهداف التعليميّة.³⁵ من التعريف السّابق يمكن

³¹ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana, 2017), hlm.2

³² Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 142

³³ George R Terry, *Prinsip-Prinsip Manajemen*, hlm. 15

³⁴ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 15-16

³⁵ عبّاس بلة محمّد أحمد، مبادئ الإدارة، وظائفها-مجالاتها-مهاراتها-تطبيقاتها، ص. 33

أن نأخذ النتائج بأنّ التخطيط هو الأشياء التي يجب يستعدّها المعلم قبل إجراء العمل، مثل الوقت لنعمله وكيف نعمله.

وأما الأهداف لتخطيط التعليم هي كما يلي:

- (١) كدليل تنفيذ عملية التعليم للوصول إلى الأهداف المعيّنة.
- (٢) كمعايير الرقابة عند تنفيذ المنهج هي بمشكلات التنفيذ مع التخطيط.^{٣٦}

- (٣) استغلال الطابوقة والموارد المتاحة أو التي يمكن توفيرها، أو وضع الموارد المناسبة في الأماكن المناسبة، والوقت المناسب وبالتكلفة والعائد المناسب.^{٣٧}

وأما أهميّة التخطيط للدّرس كما يلي:

- (١) يجعل أُمليّة التدريس متقنة الأدوار وفق خطوات محددة منظمة و مترابطة الأجزاء وخالية من الإرتجالية والعشوائية محققة للأهداف الجزئية.
- (٢) يجنب المعلم الكثير من المواقف الطارئة المخرجة.
- (٣) يسهم في نمو خبرات المعلم المعرفية أو المهارية.
- (٤) يساعد على رسم وتحديد أفضل الإجراءات المناسبة لتنفيذ الدروس وتقويمها.
- (٥) يعين على الإستفادة من زمن الدروس وتقويمها.
- (٦) يسهم التخطيط في التعرف على مفردات المقررات الدراسية وتحديد جوانب القوّة والضعف فيها، وتقديم المقترحات لتحسينها.

³⁶ Teguh triwiyanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005), hlm. 103

³⁷ عباس بلة محمد أحمد، مبادئ ادارة المدرسية وظائفها-مجالاتها-تطبيقاتها، ص. ٣٦

٧) يعين المعلم على التعرف على الأهداف العامة والخاصة وكيفية تحقيقها.

٨) يساعد المعلم على اختيار وسيلة التعليم المناسبة وإعدادها.

رسم تخطيط التعليم ليس لإكمال الإدارة فقط، لكنه من العمل المهم الذي يخدم إرشادات التعليم. وبالتالي أنّ تخطيط التعليم أمر ضروريّ بسبب الحاجة لتكون عملية التعليم وفقا بالأهداف المطلوب.

فلذلك، أنّ التخطيط في جوره لا يخرج عن كونه عملية بشرية منظمة واعية لاختيار أحسن الحلول الممكنة للوصول إلى أهداف معيّنة أو بعبارة أخرى أنّه عملية ترتيب الأولويات في ضوء الإمكانيات الماديات والبشرية المتاحة. وينبغي هنا أن نفرق بين التخطيط والخطة. فالتخطيط عملية مستمرة وأما الخطة فهي وضع التخطيط في صورة برنامج موقوت بمراحل وخطوات وتحديد زمني ومكاني والتخطيط قد يكون طويل المدى أو قصير المدى وقد يكون شاملا لكل القطاعات الاقتصادية والاجتماعية أو جزئيا أو خاصا بقطاع معيّن كقطاع الصناعة أو التعليم أو الخدمات. وقد يكون على المستوى القومي أو الإقليمي أو المحلي.^{٣٨}

٢. تنظيم التعليم

التنظيم التعليمي هو عملية لتصميم، تنظيم وتبادل الموارد المتاحة في التعليم لأنّ لتحقيق الأهداف التعليمي بأكمل. الأشياء المهمة للمعلم في هذا التنظيم هو في التالية:^{٣٩}

^{٣٨} محمد منير مرسي، الإدارة أصولها وتطبيقاتها، (طبعة مزودة ومنقحة، ١٩٨٤ م)، ص. ١٣

^{٣٩} Suwardi, *Manajemen Pembelajaran*, Surabaya: STAIN Salatiga Press, 2007, hlm. 62

أ) إيصال المواد

إيصال المواد هو الخطوة الرئيسية في عملية التعلم. يطالب المعلم في استعاب المواد التعليمية وارتقاء المستمر قدرتها كالزاد في احتراف تدريسه. وفي هذا الحال، لابد أن يهتم المعلم في إيصال المواد التعليمية وتأثير على تحقيق الأهداف التعليمي بالأمثل. وفي ناحية إيصال المواد، يجب أن يهتم على هذه الأشياء، وهو في التالية:

١) مداخل التعلم

مدخل التعلم هو جهة نظر على التعليم. كان خمسة مداخل التعلم التي لابد أن يفهم لدى المعلم ليتمكن أن يدرس بجيد. وهو كما يلي:

- المدخل الأهلي

فيما يتعلق بتطوير التعلم يأسس على المدخل الأهلي، أن لابد أن يهتم ثلاثة أشياء، وهم تحديد الكفاءة التي يريد أن يحققها، تطوير الإستراتيجيو لتحقيق الكفاءة والتقويم.

- المدخل المهاري العملي

المدخل المهاري العملي هو المدخل التعليمي الذي يؤكد على عملية التعلم ، أنشطة وإبداع الطلبة في حصول المعارف والمهارات والقيم والمواقف وينفذها في الحياة اليومية.

⁴⁰ E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008, hlm. 96

- المدخل البيئي

المدخل البيئي هو المدخل التعليمي الذي يسعى لزيادة مشاركة الطلبة بمؤثر البيئة كمصدر التعلّم. افترض هذا المدخل أن الأنشطة التعليمية ستجذب انتباه الطلبة إذا كان ما يتم تعلمهم المتعلقة بالبيئة، حتى ما يتم تعلمهم المتعلق بالحياة ومفيد لبيئتهم.

- المدخل السياقي

المدخل السياقي هو الفكرة التعليمية التي تؤكد على العلاقة بين المواد التعليمية وحياة الطلبة الحقيقية، حتى يمكن الطلبة أن يربط وتنفيذ كفاءة نتائج الطلبة في الحياة اليومية، سوف يشعر الطلبة أهمية التعلم وسوف تكسب معنى أعمق من ما تعلموهم.

- المدخل الموضوعي

المدخل الموضوعي هو المدخل التعليمي الذي يدمج سلسلة خبرة التعلّم، حتى تترايط مع بعضها البعض ويتركز على موضوع أو مشكلة.

(٢) استراتيجية التعلّم

استراتيجية التعلّم هي التصميم الأساسي عند المعلم لإيصال المواد في الفصل بطريقة مسؤولة. أمّا للوصول إلى الأهداف المخطط لها، فعادة هناك استراتيجية اختاره شخص. في تطبيقه أنّ استراتيجية هي أصبح النمط الشائع التي يصممها المعلم. عند هماليك، مكونات

استراتيجية التعلّم تحتوي على: الأوّل، أهداف التعلّم (الأهداف التعليميّة المحدّة). الثاني، الموادّ الدراسية. الثالث، طرق وأساليب التدريس. الرابع، الطلبة. الخامس، المعلم. والسادس، العناصر المساعدة.^{٤١}

(٣) أساليب التعلّم

أسلوب التعلّم هو الطريقة المستخدمة عند المعلم في تحقيق الرسالة التعليميّة عل الطلبة لحصول أهداف اتعلّم. استخدام الأساليب المناسب به ستحدد أيضا فعالية وكفاية التعلّم. وينبغي أن تكون الخبرة في المدرسة مرنة وغير جامدة. وكذلك يجب التأكيد على الإبداع، والفضول والإرشاد والتوجيه نحو النضج، فاستخدام الأساليب المتنوّعة سيساعد جدا الطلبة في حصول أهداف التعلّم. في عملية التعلّم، عند يحتاج المعلم أساليب التعلّم لا بد أن يهتمّ على أهداف التعليم، وكفاءة الكتابة، واحتياجات الطلبة، والموادّ الدراسيّة.^{٤٢}

(ب) استخدام الوسائل التعليميّة

في الحقيقة، الوسائل التعليميّة هي موزع الوسائل التعليميّة التي يوصل مصدر الرسالة (المعلم) إلى مستلم الرسالة (الطلبة) بالهدف حتى أن تلك الوسائل تمكن أن تستعب بسرعة وسديد مناسبة بأهدافها. وهناك خصائص تنظيم التعليم الجيدة، منها:^{٤٣}

⁴¹ Syafarudin dan Irwan Nasution, *Manajemen Pembelajaran*, Jakarta: Quantum Teaching, 2005, hlm. 158

⁴² Suwardi, *Manajemen Pembelajaran*,...hlm. 62

⁴³ Husaini Usman, *Manajemen: Teori, Praktik dan Riset Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2010, hlm. 188

أ. يجب أن يثقف غلى عملية التعليم عند المعلم لاستعداد التعليم في

الفصل.

ب. كمحلّ لتنمية ابتكارهم لمساعدتهم في التعليم.

ج. كمحلّ لاقتصاد الوقت في استعداد استراتيجية التعليم الجديدة.

٣. تنفيذ التّعليم

التنفيذ هو تحفيز أعضاء مجموعة ما للقيام على الواجبات الجيدة مع القدرة الجيدة. سياق التعليم في المدرسة عمل التنفيذ يقوم به رئيس المدرسة كالقيادة التعليمية مع أنّ في سياق الفصول التنفيذ يقوم به المدرس كالمسؤول في عملية التعليم.^{٤٤} وكذلك عند أحمد خير أنّ تنفيذ التعليم هو المرحلة العملية من خلال تطبيق أساليب وتقنيات وإستراتيجيات التعليم واستخدام مجموعة من وسائل التعليم، وهناك بعض العملية التي يجب على المعلّم مراعاتها.^{٤٥}

كان تنفيذ التعليم هو تحقيق المنهج المكتوب بوسيلة العملية التعليمية. قال سوكماديناتا أنّ لتنفيذ المنهج عند عملية التعليم يحتاج الإستعدادات الخاصة في استعداد المنفذ، لأنّ نجاح تنفيذ التعليم يعتمد على المنفذ كالمعلّم، والوسائل التعليمية، والتكلفة، والمنظمة، والبيئة الجيدة.^{٤٦}

⁴⁴ Ishak Wanto Talibo, *Perencanaan Pengajaran Suatu Pedoman Praktis*, (Manado: STAIN Manado Press, 2013), hlm. 73

^{٤٥} أحمد خير كاظم وجابر عبد الحميد، *الوسائل التعليمية المنهج*، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٨)، ص. ٣٨٠

^{٤٦} عباس بلة محمّد أحمد، *مبادئ افدارة المدرسية وظائفها-مجالاتها-تطبيقاتها*، ص. ٣٨

والتنفيذ في عملية التعليميّة هي تطبيق خطة الدّراسة في عملية التعليميّة التي تشتمل على عملية المقدّمة، وعملية الأساسيّة، والإختتام. أمّا الأشياء الثلاثة التي تذكر في البيان كما يلي:

أ) المقدّمة

في عملية المقدّمة يجب على المعلّم لتقديم الخطوات منها:

- ١) استعداد الطلاب نفسية وجسدية لمتابعة عملية التّعليم.
- ٢) يدافع المتعلّم مع سياق التّعليم من فوائد محتوى المواد المعلّمه لحياته اليوميّة.

٣) تقديم السّؤال المرابط بمادة قبلها التي سيعملها.

٤) يشرح المعلّم عن أهداف التّعليم أو الكفاءة الأساسيّة ستحققها.

٥) توفير مادة التّعليم بشرح واضح مناسباً بالمنهج الدّراسي.

ب) الأنشطة الأساسيّة

هناك ثلاثة اشياء عن الأنشطة الأساسيّة في عملية التّعليم هي الإكتشاف، والتفصيل، والتصديق. في الإكتشاف يعلم المعلّم طلاباً وجعلهم نشطة في عملية التّعليم، واستخدام أنواع من طرق التّعليم ووسائل ومصادره، أو تسهيل المعلّم لتعويد الطلاب قراءة وكتابة، ثمّ يعطيهم الواجبات أو غيرها لنيل المعرفة والفهم عن الدّراسة. أمّا في التصديق الطلاب الراجعة من عملية التّعليم لفهمهم عن الدّرس.

ج) الإختتام

في عملية التّعليم يجب المعلّم ليعمل الأنشطة كما يلي:

١) لخصّ الدرس للمعلّم أو الطلاب معا أو للمعلّم فقط.

٢) تقييم الطلاب

٣) تخطيط عن عملية متابعة التعليم وتقديم خطة التعليم للقاء بعده.^{٤٧}

٤. تقويم التّعليم

لقد قدّمت عدت تعريفات للتقويم، كما قدمت بلوم بقوله أنّ التقويم هو مجموعة منظمة من الأدلّة التي تبين فيما إذا جرت بالفعل تغيّرات على مجموعة المتعلّمين مع تحديد مقدار أو درجة ذلك التغير على التلميذ بمفرده. ويعرفه الدمرداش سرحان قائلاً بأنّ التقويم هو تحديد مدى ما بلغنا من نجاح في تحقيق الهداف التي نسعى إلى تحقيقها بحيث يكون عوناً لنا على تحديد المشكات وتشخيص الأوضاع ومعرفة العقوبات والمعوقات بقصد تحسين العملية التّعليميّة ورفع مستواها ومساعدتها على تحقيق أهدافها.

أمّا التعريف الذي يعتبر شاملاً لعملية التقويم هو مجمعة الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصّة بفرد أو بمشروع أو بظاهره، ودراسة هذه البيانات بأسلوب عملي للتأكيد من مدى تحقيق أهداف محدّدة سلفاً من أجل اتّخاذ القرارات المعيّنة. إذن، فالتّقويم هو عملية التشخيص والعلاج في ضوء الأهداف المنشودة.^{٤٨}

⁴⁷ Agus Wibowo, *Manajemen Pendidikan Karakter di Sekolah Konsep dan Praktek Implementasi*, hlm. 183

^{٤٨} على أحمد مذكور وآخرون، المرجع في مناهج تعليم اللّغة العربيّة للناطقين بلغات أخرى، (القاهرة: دار الفكر: الطبعة

الأولى، ٢٠١٠)، ص. ٥٣٤-٥٤٤

التقويم هو من أهم أنشطة العملية التعليميّة وأكثرها ارتباطاً بالتطوير التربوي فهو الوسيلة التي تمكننا من الحكم على فعالية عملية التعليم بعناصرها ومقوماتها المختلفة. يستخدم التقويم في هذا الحالة كمعزز للسلوك التعليمي الفعال من ناحية، ولدعماً لاستجابات الناجحة للتلاميذ من ناحية الأخرى، فالتلاميذ يحتاج أن يعرف حكمنا على تقدمه في تحقيق الأهداف التعليمية التي يرجى تحقيقها.^{٤٩}

تهدف التقويم إلى عدة أشياء منها: (١) قياس التحصيل. يهدف قياس التحصيل إلى قياس تحصيل لطالب أو مدى إتقانه لمهارة ما. (٢) التقويم الذاتي، يهدف التقويم الذاتي إلى مساعدة المعلم على تقييم عمله ليعرف مدى نجاحه في مهنة الدّراسيّة. (٣) الترفيع، كثير ما تستخدم التقويم في عملية ترفيع الطلاب من سنة دراسية إلى أخرى سواء كان ذلك في المدارس أم هي الجامعة التي تتبع نظام السنوات.^{٥٠} وكذلك عند سيغيت فرامونو أنّ أهداف التقويم خمسة أقسام هي وسيلة لتعريف معرفة الطلاب، وأداة تحفيزية لتعلم الطلاب، وتقويم تحقيق الأهداف كمعلومات للمعلمين التوجيه، والإرشاد، وتغيير المنهج الأساسي.^{٥١}

ووظائف تقويم التعليم تنقسم إلى ستة أنواع هي لمعرفة أو قياس مهارات اللّاب في اللّغة العربيّة ولمعرفة أو قياس مستوى نجاح الطلاب في متابعة عملية تعليم اللّغة العربيّة وتحليل ضعف المتعلمين في تعليم اللّغة

^{٤٩} مجّد رنّدي خاطر والآخرون، طرق التدريس اللّغة العربيّة والتربية الدينية في ضوء الإتجاهات التربوية الحديثة،

(الإختبارات اللّغوية (الأردن: دار الفلاح والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ٢٠

^{٥٠} مجّد على الخولي، الإختبارات اللّغويّة، (الأردن: دار الفلاح والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ٢٠

^{٥١} Sigit Pramono, *Panduan Evaluasi Kegiatan Belajar Mengajar*, (Jogjakarta: DIVA Press, 2014)

العربية وتحليل نتائج عملية التعلم المستمر وكقاعدة بيانات للإنتاجية المؤسسية في نظام تعليم اللغة العربية وكمنشط أو محفز عملية لتعليم اللغة العربية.^{٥٢} ينقسم التقويم إلى أربعة أنواع منها:^{٥٣}

(١) التقويم التصنيفي

يستخدم تقويم التصنيفي لتحديد موقف الطلاب وموقعهم الفعلي على المواهب التي تمههم وقدراهم حتى لا يواجه الطلاب عوائق أثناء عملية تعليم اللغة العربية، والغرض من هذا التقويم هو تحديد موقع الطالب في ترتيب التدريس وكيفية التدريس حتى يكون أكثر فائدة للطلاب مثلا قبل يدخل الطلاب في الفصل ويتم إعطاء الطلاب إختبارًا حول تعليم اللغة العربية ثم نتائج الإختبار تنتج بيانات سيتم تحويلها إلى ثلاثة فصول، من الدرجة الأولى للطلاب الذين هم درس اللغة العربية أو لها القدرة السابقة للدرجة الثاني للأطفال الذين لديهم القدرة نصفية للدرجة الثالث للأطفال الذين لم ستعلموا اللغة العربية سابقًا وهذا مفيد جدًا للطلاب.

(٢) التقويم التكويني

يستخدم هذا التقويم لمراقبة تقدّم تعليم الطلاب أثناء عملية التعليم، ويهدف هذا التقويم إلى تعريف قدرات الطلاب على المواد التي تدرسونها في برنامج وحدة الطالب. التقويم التكويني إعتماذاً كبيراً على النص المعد لكل قسم من أقسام التدريس مثل الفصول وعادةً ما يكون

⁵² Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana, 2017), 135-136

⁵³ Matsna dan Mahyudin, *Pengembangan Evaluasi Dan Tes Bahasa Arab*, (Tangerang Selatan: Al-Kitabah, 2012), hlm. 12-14

في شكل اختبار يختبر مستوى التمكن الذي يقيس مباشرة أجزاء أهداف التعليم المراد تحقيقها.

(٣) التقويم التشخيصي

يستخدم هذا التقويم التشخيصي صعوبات تعلم الطلاب أثناء التدريس، ويتم هذا التقويم للتغلب على الصعوبات أو العقبات التي يواجهها الطلاب أثناء أنشطة التدريس والتعلم أو المساعدة في حلها حتى يظهروا كأنشطة علاجية. يوفر التقويم التكويني خدمات الإستعافات الأولية لمشاكل التعلم البسيطة حيث أنّ التقويم التشخيصي لدراسة الأسباب الساسية للمشكلة بناءً على نتائج التقويمات التكوينية.^{٥٤}

(٤) التقويم التجميقي أو الشامل

يستخدم التقويم التجميقي لاكتساب الطلاب في نهاية التدري، ويهدف هذا التقويم إلى معرفة نتائج التعليم التي تحقيقها الطلاب. بعد الإنتهاء من برنامج المواد التعليمية من فترة زمنية معينة مثلا فصل دراسي واحد، هذا البحث مقدم خصيصا في نهاية الدرس الذي تم تصميمه لتحديد مدى اتساع أهداف التدريس التي تحققت من قبل الطلاب والتي تستخدم أساسا لتحديد تقدم الصف.^{٥٥}

⁵⁴ Matsna dan Mahyudin, *Pengembangan Evaluasi Dan Tes Bahasa Arab*, hlm. 12-14

⁵⁵ Matsna dan Mahyudin, *Pengembangan Evaluasi Dan Tes Bahasa Arab*, hlm. 12-14

المبحث الثاني: تعليم قواعد اللغة العربيّة

أ. تعريف تعليم قواعد اللغة العربيّة

إنّ التعليم هو فن من الفنون إيصال المادّة الدراسية من المعلّم إلى أذهان التلاميذ وتغيير أعمالهم، من السيّات الحسنات، و من الجهل إلى العلم، ومن الظلمات إلى النور بأنشطة تعليمية معيّنة وبطريقة مناسبة ولأقل الجهد والتفقات حتى يحصل على أغراض التعليم الكافية والكاملة.^{٥٦}

أمّا القواعد لغة هي جمع من كلمة القاعدة، مؤنثة القاعدة بمعنى القانون.^{٥٧} وقال لويس مألوف اليسوعي في القاموس المنجيد شرحت القاعدة بمعنى القانون والضابط، وتعرف بأنّها أمر كلي ينطبق على جميع جزئياته.^{٥٨} وأمّا القواعد إصطلاحاً هي وسيلة لحفظ الكلام، وصحة النطق والكتابة، وهي ليست غاية مقصودة لذاتها بل هي وسيلة من الوسائل التي تعين من المتعلمين على التحدث والكتابة بلغة صحيحة.^{٥٩} بمعنى أنّ قواعد اللغة العربيّة وسيلة لتقويم ألسنة الناس وحفظها من اللحن والخطأ، فهي تعينهم على دقة التعبير وسلامة الأداة ليستخدموا اللّغة استخداماً صحيحاً.

وقد أخذاء المعلّمين حينما غلوا بالقواعد، واهتمّوا بجميع شواردها، والإلمام بتفاصيلها، والإثقال بهذه كلها على الطلاب، هم يظنون أنّها تمكنها

^{٥٦} عبد الحليم حنفي، طرق تعليم اللّغة العربيّة، (باتو سنحكر: معهد فروفيور الدكتور مُجدّ يونس العالي الإسلامي الحكومي، ٢٠٠٥)، ص. ٢

^{٥٧} Ahmad Warson, *Kamus Al-Munawwir*, (Surabaya: Pustaka Progresif, 1984), hlm. 122

^{٥٨} لويس مألوف اليسوعي، المنجيد في العربيّة والأعلام، (دار المشريف: ١٩٧٥)، ص: ٣٩٦

^{٥٩} طه على حسين الدلي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربيّة مناهجها وطرائق تدريسها، (الأردن: دار

الشروع، ٢٠٠٥)، ص. ١٥٠

للطلاب من لغتهم، وإقدار لهم على إجادة التعبير والبيان. وتسمى القواعد أيضا بعلم النحو. وقال العلماء لمفهوم القواعد كما يلي:

١. قال كمال بشري: أنّ علم القواعد ليس هو اللّغة وإنّما هو منظومة القواعد والقوانين الطابطة لأحكامها، والتي يسير وفقا لها أهل اللّغة.^{٦٠}

٢. قال صه أبو حامد الغزالي: يفهم به خطاب العرب وعاداتهم في الإستعمال إلى حد يميز بين صريح الكلام ومجملة، وحقيقته، ومقيده، ونصبه، وفحواه، ولحنه، ومفهومه.^{٦١}

٣. وقال مُجّد علي الخوالي: علم يبحث في بناء الجملة أي نظام الكلمات داخل الجملة.^{٦٢}

اختلف العلماء بين المتقدمين والمتأخرين في تعريف القواعد، قال المقدّمون هو علم يعرف بها أواخر الكلمات إعراب وبناء. وقال المتأخرون: القواعد لا تقتصر على إعراب الكلمات فقط، وإنّما امتد إلى اختيار الكلمات، والإرتباط الداخلي بينها، والتأليف بين هذه الكلمات في نسق صوت معيّن، والعلاقة بين الكلمات في الجملة والوحدات المكونة للعبارة.

من المفاهيم المذكورة عن تعريف القواعد فلذلك أنّ القواعد هي علم يعرف به كيفية قراءة الجملة في اللّغة العربيّة ولمعرفة معناها وهي وسيلة لحفظ الكلام، وصحو النطق، والكتابة، التي تعين من المعلمين على التحدث والكتابة

^{٦٠} كمال بشري، اللّغة العربيّة بين الوهم وسوء الفهم، (القاهرة: دار غريب، بدون سنة)، ص. ٦٥

^{٦١} مُجّد حماسة عبد اللطيف، النحو والدلالة، (القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٠)، ص. ٦٥

^{٦٢} مُجّد علي الخوالي، مدخل إلى علم اللّغة، (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٣)، ص. ٩٦

بلغة صحيحة. إذن، تعليم قواعد اللغة العربيّة هو أنشطة تعليميّة معيّنة التي

تهدف إلى معرفة كيفية قراءة الجملة في اللغة العربيّة ولمعرفة معناها.

ب. أهداف تعليم قواعد اللغة العربيّة

إنّ اللغة الصحيحة تعبير صادق سليم عن طريقة الإستماع والقراءة. ولذلك ينبغي أن يتم التركيز عن فهم النصوص المقروءة والمنطوقة. وعلى التعبير نطقاً وكتابه تعبيراً صادقاً. وأيضاً فإنّه ينبغي وضع قواعد اللغة العربيّة في موضوعها الصحيحة بالنسبة للتعبير والفهم السليم مع الاستساعة والتذوق في جميع الأحوال.^{٦٣}

تعارض الأراء في أهداف تعليم القواعد، ينبغي أولاً قبل أن نتحدث عن أهداف تعليم قواعد اللغة أنقرر أن لا صحة لما يقال من أنّ تعليم قواعد اللغة في دروس خاصة مضیعة الوقت على المدرس والطلاب، وليست القواعد غاية تقصد لذاتها، وإثماً وسيلة إلى ضبط الكلام، وتصحيح الأساليب، وتقويم اللسان، وسلامة اللغة، ولذلك ينبغي ألا ندرس منها إلا بقدر الذي يعين على تحقيق هذه الغاية. ومن الأغراض التي ترمي إليها دروس القواعد كما يلي:^{٦٤}

١. تساعد القواعد في تصحيح الأساليب وخلوها من الخطاء النحو الذي يذهب جمالها، فيستطيع الطلاب بتعليمها أن يفهم وجه الخطاء فيما يكتب في تجنّبه، وفي ذلك اقتصاداً في الوقت والمجهود.

٢. تحمل الطلاب على التفكير، وإدراك الفروق الدقيقة بين التراكيب العبارات.

^{٦٣} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربيّة لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: ١٩٨٩)، ص. ٢٠٠.

^{٦٤} حسن شحاته، تعليم اللغة العربيّة النظرية والتطبيق، (القاهرة: ١٩٩٣)، ص. ٢٠١-٢٠٢.

٣. تنظيم معلومات اللّغوية للطلاب تنظيماً يسهل عليهم الإنتفاع بها، ويمكنهم من نقد الأساليب والعبارات نقداً بين لهم وجه الغموض، وأساليب الركافة في هذه الأساليب.

٤. تساعد القواعد في تعويد الطلاب على دقة الملاحظة والموازنة والحكم، وتطون في نفوسهم الذوق والأدب، لأنّ من وظيفتها تحليل الألفاظ والعبارات الأساليب وتميز بين صوابها وخطئها، ومراعاة العلاقات بين التراكيب ومعانيها. والبحث فيها طراً عليها من تغير.

٥. تدريب الطلاب على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً، بإدراك الخصائص الفنية السهلة للجملة العربية، كأنّ يدرّبوا على أنّها تتكوّن من فعل وفاعل ومبتدأ وخبر، ومن بعض المكملات الأخرى، كمفعول به والحال والتمييز وغيرها.

٦. تكوين العادات اللّغوية الصحيحة حتى لا يتأثروا بتيار العامية.

٧. تزويدهم بطائفة من التراكيب اللّغوية وأقدارهم بالتدرّج على تمييز الخطأ من الصواب.

ج. مواد تعليم قواعد اللّغة العربيّة

قال محمّد عبد القادر أنّ الموادّ التعليميّة لا بد من هذه الشروط:^{٦٥}

١. صحة المادّة ومناسبة لعقول الطلاب.

٢. أن تكون المادّة المختارة مرتبطة بحياة الطلاب وبالبيئة التي يعيشون فيها،

مناسبة للحصة.

^{٦٥} محمّد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللّغة العربيّة، (القاهرة: مكتبة نهضة المصريّة، ١٩٧٠)، ص. ٢١

٣. تنقسم المادّة إلى نوعين، على أشهر سنة، وربط المادّة التعليميّة الجديدة بمادّة
الدرس القديم.

قام رشدي أحمد طعيمة بدراسة ميدانية حول موضوعات قواعد اللّغة
العربيّة التي يجب أن تقدم في كل مستوى من مستويات تعليم اللّغة العربيّة.
وكانت موضوعات لعلم قواعد اللّغة العربيّة للمستوى المبتدئ منها: (١) الضمائر
المنفصل والمتصل، (٢) أدوات الاستفهام، (٣) أسماء الإشارة، (٤) المذكر والمؤنث،
(٥) حروف الجر، (٦) النكرة والمعرفة، (٧) أدوات النفي، (٨) أنواع الفعل، (٩)
صيغة الاستقبال في اللّغة (السّين وسوف)، (١٠) التّهي، (١١) الشمسية
والقمرية.

وأما موضوعات قواعد اللّغة العربيّة للمستوى المتوسطة فكما يلي: (١)
أدوات النفي، (٢) العطف، (٣) أنواع الفعل مستمرة من المبتدئ، (٤) يغة ااستقبال
في اللّغة (السين وسوف)، (٥) الإفراد والتثنية والجمع، (٦) التّهي، (٧) المفعول به،
(٨) المفعول لأجله، (٩) المفعول مطلق، (١٠) المفعول معه، (١١) المبتدأ والخبر،
(١٢) علامة اقسام والفعل والحرف، (١٣) الفرق بين الضمير والاسم الظاهر،
(١٤) الفعل المتعدّي واللازم، (١٥) غراب الفعل المضارع، (١٦) الأفعال
الخمسة، (١٧) اسم الموصول، (١٨) اسناد الفعل الماضي للمضارع المتصلة، (١٩)
أنواع الخبر، (٢٠) إنّ وأخواتها، (٢١) كان وأخواتها، (٢٢) المعلوم ومجهول، (٢٣)
أدوات الشرط، (٢٤) جمع التّكسير، (٢٥) جمع المذكر السالم، (٢٦) جمع المؤنث

السالم، ٢٧) اسم الفاعل، ٢٨) المبني والمعرّب، ٢٩) التأنيس حقيقي والمجازي،
٣٠) الشمسية والقمرية مستمرة من المبتدئ، ٣١) همزة الوصل والفصل.^{٦٦}

د. طرق تعليم قواعد اللغة العربيّة

الطريقة بمعنى سيرة والمذهب. الطريقة بمعنى الفرق المختلفة الأهواء.^{٦٧}
المقصود بطريقة التعليم هو الخطة الشاملة التي يستعين بها المدرّس، لتحقيق
الأهداف المطلوبة من تعلّم اللغة. النظر الشائع إلى طرائق التعليم تعتبرها وسائل
لإيصال المعلومات إلى المتعلّم بتوسط المعلّم. والأساس الذي تقوم عليه هذه
النظرة هو أنّ التعليم عملية نقل للمعلومات من الكتب أو من عقل المعلّم إلى
عقل المتعلّم. ويأخذ على هذه النظرة أنّها تقصر التعليم على المعلومات دون
أهدافه الأخرى، وتحمّد المعرفة البشرية فيما هو موجود حاليا، وتجعل المعلّم سلبيا
لا عمل له إلا استقبال المعلومات، وتسوى بين المتعلّمين بصرف النظري عما
بينهم من فروق في القدرات والإهتمامات.

أنّ طيقة التعليم ينبغي أن ينظر إليها لا على أساس، أنّها شيء منفصل
عن المادّة العلميّة أو عن المتعلّم، لا على أنّها جزء متكامل من موقف التعليم.
يشتمل المتعلّم وقدراته وحاجته، والأهداف التي ينشدها المعلّم من المادّة العلميّة
والأساليب التي تتبع في تنظيم المجال للتعليم. الطريقة هي عبارة عن خطة عامة
لاختيار وتنظيم وعارض المادّة اللغويّة.^{٦٨} نظرا لأهمية القواعد فإنّ تخصيص

^{٦٦} رشدي أحمد طعيمة، دليل في إعداد المواد التعليميّة لبرامج تعليم العربيّة، (مكّة المكرمة: معهد اللغة العربيّة بجامعة أم
القرى، ١٩٨٥)، ص. ١٨٩

^{٦٧} إبراهيم مذكور، المعجم الوسيط، (القاهرة: ١٩٧٢)، ص. ٢٣٣

^{٦٨} محمود الكاما النقاة ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تعليم اللغة العربيّة لغير الناطقين بها، (منشورات المنظمة الإسلامية
للترية والعلوم الثقافة: ٢٠٠٣)، ص. ٢٠٨

والمهتمين بطرائق التعليم وضعوا طرائق كثيرة لتعليمها. ومن هن قسم الباحث طرق تعليم القواعد إلى قسمين، أولاً طريقة تعليم القواعد القديمة، وثانياً طريقة تعليم القواعد الحديثة.

١. طريقة تعليم القواعد القديمة

استعمل المعلمون قديماً عند تعليم قواعد اللغة الطريقة القياسية

وطريقة الاستقرائية كما يلي:

أ) الطريقة القياسية

هذه الطريقة تسمى أيضاً بطريقة الإنتاجية وهي سهّل المدرّسون عند الدرس بذكر القاعدة أو التعريف أو المبتدأ العام، ثم يوضحون هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها، ليعقب ذلك لتطبيق على القاعدة، ويتم بها انتقال الفكر من الحكم على كلي إلى الحكم على جزئي.^{٦٩} وهي أقدم الطرق، وقد احتلت مكانة عظيمة في تعليم القواعد قديماً.

وأما الأساس الذي يقوم عليه فهو عملية القياس حيث ينقل الفكر فيها الحقيقة الجزئية، ومن القانون العام إلى الحالات الخاصة، ومن الكلي إلى الجزئي، ومن المبدأ إلى النتائج، وهي بذلك إحدى طريقة التفكير التي يسلكها العقل في الوصول من المعلوم إلى المجهول، ولقد كانت تساعد في تعليم قواعد اللغة العربية في مطلع هذا القرن.^{٧٠}

^{٦٩} علبد توفيق الهاشمي، المواجهة العلمية لمدرسة اللغة العربية، (بيروت: المؤسسة الرسالة، ١٩٨٣)، ص. ٢٢٧

^{٧٠} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار المصرية، ١٩٩٣)، ص. ٢٠٨

أهداف هذه الطريقة هي استيعاب القواعد وحفظ الشواهد أو الأمثلة التي تنطبق عليها.^{٧١} بالرغم من سهولة و سرعة حفظ القواعد إلا أنّها تعود الطلاب على حفظ والمحاكاة العمياء وعدم الإعتماد على النفس والاستقلال في البحث، كما أنّها تضعف فيهم القدرة على الإبداع والإبتكار.^{٧٢} لقد ألفت كتب كثيرة لتعليم قواعد اللّغة العربيّة وفق هذه الطريقة. وتقوم هذه القاعدة على خطوات التعليم كما يلي:^{٧٣}

(١) التمهيد

(٢) عرض القاعدة، مثلا تدخل الحروف التالية على الاسم فتجره وتسمى حروف الجر وهي: من، إلى، عن، على، في، الباء، واللام، والكاف... الخ

(٣) عرض الجمل: ذهب الولد إلى المدرسة، عدت من السوق، كتبت بالقلم، الكتاب لسعيد... الخ

(٤) قراءة الجمل وملاحظة أثر حروف الجر في أواخر الكلمات بعدها.

(٥) توكيد القاعدة.

(٦) التطبيق عليه.

^{٧١} فتحي أحمد يونس ومحمود كامل وعلى أحمد مذكور، اساسية تعليم اللّغة العربيّة والتربية الدينية، (القاهرة: دار الثقافة)، ص. ٣٠٢.

^{٧٢} فتحي على يونس وأصحابه، اساسية تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، ص. ٣٣٧

^{٧٣} وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع،

٢٠٠٢)، ص. ٣٤٤-٣٤٥

ب) الطريقة الاستقرائية

لقد أطلق بعض الباحثين على هذه الطريقة باسم الطريقة الاستباقية، وهي يقوم المعلم على البدء بالأمثلة التي تشرح وتناقش ثم تستبطن منها القاعدة، هذا هو المتبع غالباً فبمناهج النحو في مرحلة الثانوية، أمّا في المتوسطة أو الإعدادية فدروس النحو غالباً ما تبدأ بنص كامل.^{٧٤}

تورد الأمثلة أو لا ثم يلفت النظر المتعلمون إلى أجزاء معنية هذه الأمثلة ليلا خطها، ثم تجمع هذه الملاحظات في قاعدة واحدة تسجيل وتطبيق على أمثلة جديدة. وخطوات السير في طريقة الاستقرائية كما يلي:^{٧٥}

(١) التمهيدي

(٢) عرض الأمثلة أو الناس في الكتاب أو على اللحو، أو على بطاقة كارتون، وقراءة الأمثلة أو النص ومناقشة التلاميذ في معناه.

(٣) الموازنة، وتسمى الربط أو المناقشة وتتناول الصفات المشتركة والمختلفة بين الجمل، وتشمل الموازنة بيان نوع الكلمة وعلاقتها وظيفتها وموقعها بالنسبة لغيرها وعلامة إعرابها.

(٤) استنباط القاعدة من خلال المناقشة أو الموازنة، ويشترك في استخلاصها المعلم والتلاميذ، ولا بأس أن تكتب باللغة التي هي أقرب إلى فهمهم واستعمالهم.

^{٧٤} على أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر، ٢٠٠٢)، ص. ٢٩٩

^{٧٥} وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، ص. ٢٤٤

٥) التطبيق على القاعدة: وهذه الخطوة من الخطوات الهامة في دروس القواعد وينبغي أن تتنوع صور التطبيق لتثبيتها عند التلاميذ، فيكون أحيانا على شكل ضبط جمل غير مشكول، أو إدخال كلمات أو حروف على جمل معينة، أو بضرب الأمثلة المباشرة على قاعدة ما.

٢. طريقة تعليم القواعد الحديثة

أ) الطريقة المعادلة

وهي من إحدى الطرائق الثلاثة من جهة ترتيب التاريخي، وقد نشأت نتيجة التعديل في طريقة التدريس السابق، وهي تقوم على تدريس قواعد النحوية من حل الأساليب المتصلة لا المتفرقة، ويراد بالأساليب المتصلة قطعة من القراءة في موضوع واحد أو نص من النصوص، يقرأ الطلاب ويفهمون معناه ثم يسار إلى الجمل وما فيها من الخصائص، ويعقب ذلك استنباط القاعدة منها، وأخيرا تأتي مرحلة التطبيق.^{٧٦}

وفي الحقيقة لا فرق بين طريقة الاستقرائية والمعادلة من حيث أهداف عامة، لكن الفرق بين هاتين الطريقتين في النص الذي يعتمد عليه، نر النص في الطريقة الاستقرائية مجموعة من الأمثلة التي لارابط بينها، نراه في الطريقة المعادلة نصا متكاملا يعرب عن فكرة متكاملة أما الخطوات الرئيسية في الطريقتين فهي واحدة، وعلى ذلك نعتقد أنه لاداعي للفصل بين هاتين الطريقتين.^{٧٧}

^{٧٦} محمود أحمد السيد، طرائق تدريس اللغة العربية، (منشورات جامعة دمشق: ١٩٩٧)، ص. ٤٨٤

^{٧٧} فتحي على يونس وأصحابه، أساسية تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، ص. ٣٠٥

ب) طريقة تحليل الجملة

تعتمد هذه الطريقة أسلوباً جديدة في تعليم القواعد، ويقوم بتحليل الجملة، وتعتمد على فهم المعنى أساساً، أي أنّها تعتمد على التحليل وفق فلسفة المعنى في تعليم القواعد وسنأتي على توضيح هذه الفلسفة لاحقاً. فقد قلنا في الأوّل أنّ هذه الطريقة تعتمد على فهم المعنى في الأساس، أي يحلل الطلاب النص بالتعاون مع المعلم، سواء كان ذلك نص قرآني، أو حديث نبوي، أو بيت من الشعر، أو قولاً مأثوراً تحليلاً يقوم على فهم المعنى، إذ إن فهم المعنى من غير شك يشير للطلاب على الوصول إلى تحديد موقع الألفاظ أو الجمل من أفعال. أن توضح موقع الألفاظ حتى يصل إلى دقة الفهم.^{٧٨}

ج) طريقة التطبيقات اللغوية

المراد بتطبيق اللغوي هنا التطبيق على ما تناوله الطلاب من المعلومات في اللغة وقواعد النحوية، التطبيقات اللغوية هي أهم ما يجب أن نتجه إليها عناية المعلم إذ أن القاعدة لا قيمة لها إلا بكثرة التطبيق. والتطبيق اللغوي نوعان هما التطبيق الشفهية والتطبيق التحريرية.^{٧٩}

^{٧٨} طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، الاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة العربية، (جوردان: عالم

الكتب الحديث، ٢٠٠٩

^{٧٩} طه علي حسين الديلمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، اللغة العربية وطرائق تدريسها، (الأردن: دار الشروع، ٢٠٠٥)،

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

يكون مدخل هذا البحث هو المدخل الكيفي أو النوعي. فكان البحث النوعي يستخدم الحالة المحسوسة الطبيعية وأما الباحثة في هذا الحال ستكون أداة البحث.^{٨٠} استخدمت الباحثة لهذا البحث بالمنهج دراسة الحالة، تعرف الباحثة بها لحفظ الخصائص الشمولية والمعنوية من حوادث الحياة الحقيقية مثل دورات حياة الشخص، العملية التنظيمية والإدارة، تغيير البيئة الاجتماعية، الاتصالات العلمية ونضج الصناعة.^{٨١}

استخدمت الباحثة هذا المنهج لتوضيح إدارة تعليم قواعد اللغة العربية من الناحية التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقييم في المدرسة أو المعهد المقصودة. وهو في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

ولما كانت الدراسة الوصفية فقد استدعى أن استخدام المنهج لتحليل وتفسير وعرض واقع الحال، واكتشاف العلاقات الكامنة بين المتغيرات والمنهج الوصفي وتقديم أدلة تبرهن سلوكيات واقعة، فهو يصور الواقع الزاهن ويحدد العلاقات التي توجد بين الظواهر والاتجاهات.^{٨٢}

ب. حضور البحث

إنّ حضور الباحثة في هذه الدراسة يعني سيقوم لتحديد مراكز البحث، وإختيار مصادر بيانات البحث، وجمع البيانات، ولمقاييس جودة البيانات وتحليلها، وسبب تفسير البيانات ثم لتلخيص جمع البيانات التي قد جمعها وحللها

⁸⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta. 2010), hlm. 15

⁸¹ Robert K. Yin, *Studi Kasus Desain dan Metode*, terjemah M. Djauzi Mudzakir, (Djakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2014), hlm. 4

⁸² خليل سعيد عبد القادر، منهج البحث التاريخي، (بغداد: مطبعة مديريةية التعليم العالي، ١٩٨٨)، ص. ٣٠

من قبل ومع ذلك حضور الباحثة في البحث الكيفي مهمّة بالنظر إلى وظيفته وكأنّه يملك دورا أساسيًا أداة من أدوات البحث هو لتخطيط وتنظيم وتنفيذ وتقييم على إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

ج. البيانات ومصادرها

إنّ البيانات المطلوبة في هذا البحث تنقسم إلى القسمين هما البيانات الأساسية والبيانات الثنوية. ومصادر البيانات المناسبة بها مدير معهد دار الفلاح، ورئيس قسم المنهج الدّراسي، ومعلّم قواعد اللّغة العربيّة، وبعض الطالبات من معهد دار الفلاح بانجسري جفارا اللّائي يتعلّمين قواعد اللّغة العربيّة في مرحلة الإبتداء.

البيانات المطلوبة ومصادرها كما يلي:

١. البيانات الأساسيّة هي البيانات التي تحصلها الباحثة من المصادر الأساسيّة مباشرة. تلاحظ البيانات من المصادر الأساسيّة وتكتبها مباشرة. البيانات الأساسيّة يحصلها في شكل الكلمات أو الكلام وسلوك المتحدث الذي يتعلّق بالإدارة التعليمية في تعليم قواعد اللّغة العربيّة. وأمّا تفصيل البيانات ومصادرها كما يلي:

(أ) آراء مدير المعهد عن الإدارة العامّة في إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

(ب) آراء رئيس قسم المنهج الدّراسي عن تخطيط إدارة تعليم اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

(ج) آراء معلّم قواعد اللّغة العربيّة في مرحلة المبتدئ عن التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقييم، على إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

د) التسجيلات الميدانيّ عن إدارة تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي
للكشاف قراءة كتب التراث في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.
ه) التسجيلات الميدانيّ عن إدارة تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في
معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

و) التسجيلات الميدانيّ عن إدارة تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي
للكشاف قراءة كتب التراث في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

٢. البيانات الثانويّة هي البيانات التي تحصلها الباحثة من البيانات الموجودة
ولديها العلاقة مع مشكلة البحث التي تتكوّن من المراجع الموجودة أي
الوثائق والكتب والصور التي يرتبط باحتياجات البحث. وأمّا البيانات
الثانوية في هذا البحث منها:

أ) الوثائق حول معهد دار الفلاح بانجسري جفارا المتعلقة بالرؤية والبعثة
والتاريخيّة من قسم الإدارة.

ب) الوثائق عن إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح
بانجسري جفارا.

د. أدوات جمع البيانات

وأما أدوات البحث التي استخدمتها الباحثة يتكوّن على ثلاثة أنواع هي
أسلوب الملاحظة وأسلوب المقابلة وأسلوب الوسائق. وأمّا البيان من كلّها كما
يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتساب خبرته
ومعلوماته على أن تتبع الباحثة في ذلك منهجا معيّنًا وتجعل الباحثة من
ملاحظتها أساسا لمعرفة أو فهم دقيق لظاهرة معيّنّة.^{٨٣}

^{٨٣} رجاء وحيد دويديري، البحث العلمي أسسها النظرية وممارستها العملية، (رياض: دار اسامة للنشر والتوزيع، ١٩٩٨)،

٢. المقابلة

نوع المقابلة في هذه الدراسة هو مقابلة متعمقة. تعتبر المقابلة استبياناً شفويّاً، فهي محادثة موجهة بين الباحث والشخص أو لأشخاص الآخرين بهدف الوصول إلى الحقيقة أو الموافق المعينة، تسعى الباحثة لتعريف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة، من هذه المقابلة، تحصل الباحثة مدير منهج تعليم قواعد اللّغة العربيّة ومعلّمي اللّغة العربيّة عن تخطيط وتنظيم، وتنفيذ، وتقويم عن إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي.

٣. الوثائق

إنّ الباحثة تستخدم الوثائق لجمع البيانات والمعلومات من غير الإنسان.^{٨٤} هذه المصادر تتكون على الوثائق والمسجلات. وفوائد الوثيقة لحجة لإختبار مناسب على المدخل الكيفي لأنّه عالمية. وأمّا الوثائق في هذا البحث، لمصادر البيانات عن إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة عن التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقويم.

جدول (٣.١)

جدول منهجية البحث

الرقم	أسئلة البحث	البيانات	مصادر البيانات	أدوات البيانات
١	كيف تخطط تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا؟	- خطة التدريس - تقرير المنهج المستخدمة - تقرير طريقة التعليم، ووسائل	- مدرس قواعد اللغة العربيّة - مدير المعهد - الوثائق	- المقابلة

⁸⁴ Syamsudin, Vismaia S, Damaianti, *Metodologi Penelitian Pendidikan Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007) hlm. 108

		التعليم، ومادة التعليم، وتقييم التعليم المستخدمة. - برامج لسنة التعليم - برامج الفصل الدراسي		
٢	كيف تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا ؟	- الإجابة والتوضيح عن تنظيم التعليم اللغة العربية	- مدير المعهد - مدرس قواعد اللغة العربيّة	- المقابلة
٣	كيف تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا ؟	- عملية تعليم قواعد اللغة العربية (من بداية التعليم والنهاية إلى تقويم التعليم	- أحوال عملية التعليم - مدرس اللغة العربية - الطلاب - الوثائق	- الملاحظة - المقابلة

٤	كيف تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا ؟	- الإجابة والتوضيح عن تقويم تعليم اللغة العربية	- مدير المعهد - مدرس قواعد اللغة العربية - الوثائق	- المقابلة - الملاحظة
---	---	--	---	--------------------------

هـ. أسلوب تحليل البيانات

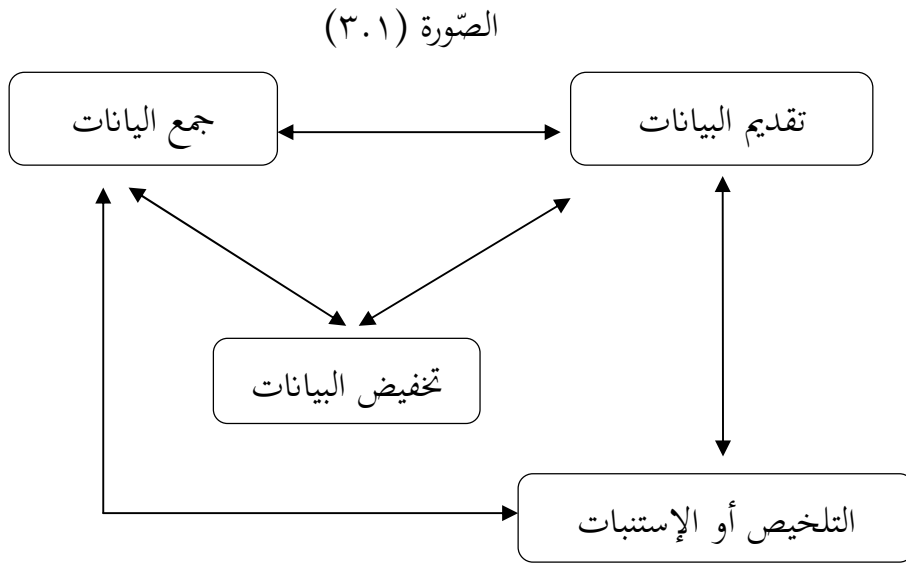
إنّ في هذا البحث لا يحلّل بالأرقام لكنّ في شكل الكلمات أو الفقرات التي تعتبر الرواية. إنّما تلاحظ الباحثة في الميدان يتساوي في أهميّة مما يتعلم أو تسمع الباحثة من المشاركين.

وكان تحليل البيانات في هذا البحث وهو بتحديد وظائف. الكيفية الجوهرية، فواجبة الباحثة اليفية هي شرح واسطلاع ورسم الخرائط والتنظير ووضع المفاهيم والبيانات في فئات لتنظيم البيانات الخاتمة. فما يهمنا هو التفاصيل العميق، والتفسيرات التحليلي والخروج بوصف نجد فيه إجابة على أسئلة البحث. كما أنّ هنا أيضا تحليل المحتوى والتحليل السردى. أمّا تحليل المحتوى فهو أن تنظر مثلا في صحيفة تخصّى عدد مرّات ذكر الموضوع.⁸⁵

بناء على هذا الرأي، فتجري الباحثة التحليل بعد جمع البيانات. فطريقة تحليل البيانات التي ستستخدمها الباحثة في هذا البحث هي طريقة التحليل الكيفي عند ميليس وهوبرمان (*Miles and Huberman*)، إنّ تحليل البيانات في البحث الكيفي يقوم بشكل تفاعلي ويستمر على مرّ الزمن حتى تجعل به البيانات الكاملة، ويكوّن تحليل البيانات على هذه المرحلات هي:

⁸⁵ Menurut Miles dan Hubberman dalam Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, dan kualitatif, R&D*, (Bandung: Alfabet, 2009), hlm. 246

١. جمع وفحص البيانات ما من الملاحظة الميدانية
٢. تخفيض البيانات، في هذا الحالة تختار الباحثة التي هي ذات الصلة، وأقل ملاءمة لأهداف البحث.
٣. عرض البيانات أي بعد أن تم تقليل البيانات، ثم تكون الخطوة التالية هي عرض البيانات منها:
 - أ) تحديد أو تعيين الأجراء
 - ب) التصنيف
 - ج) التنظيم أو الترتيب
 - د) تفسير البيانات في منهجية وموضوعية وشاملة
٤. التلخيص أو الإستنباط



و. التأكيد من صحة البيانات

إنّ المراد بالتأكيد من صحة البيانات هو تحقّق مصادر البيانات. تحتاج البيانات إلى تأكيد صحة البيانات وفقاً للإجراءات المعيّنة. بأنّها الإختبار الآخر في إنتاج البيانات الجديدة. لذلك قبل أن تنشر الباحثة نتائج بحثها، على الباحثة أن ترى صحة البيانات عن طريق التأكيد من صحة البيانات.

إنّ التأكيد من البيانات في هذا البحث هو بواسطة الاختبار المصادقي بطريقة التثليث. التثليث هو تقييم مدى كفاية البيانات وفقاً للتلاقي مصادر متعددة من البيانات أو عدّة إجراءات جمع البيانات. هناك ثلاثة أنواع من أساليب التثليث وهي تثليث المصادر وتثليس الطرق وهو الاختبار الذي يتم مصداقية البيانات، استخدم الباحثة تثليس الطرق وهو الاختبار الذي يتم مصداقية البيانات عن طريق التحقّق من البيانات لنفس المصادر بطرق مختلفة. على سبيل المثال، جمع البيانات من المقابلات، ودقّق بالملاحظة أو المشاهدة والتوثيق.⁸⁶

⁸⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), 374

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

بعد أن قامت الباحثة بإجراء الدّراسة في ميدان البحث فقد حصل البيانات التي تتعلق بموضوع "إدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا". ثمّ عرضت الباحثة البيانات وحلّلتها في هذا الفصل الذي يتكوّن على أربع مباحث هي: (١) تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا، (٢) تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا، (٣) تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا، و (٤) تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

استخدمت الباحثة المقابلة والملاحظة ودراسة الوثائق للحصول على البيانات التي تتعلق بإدارة تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا. تقوم الباحثة بجميع البيانات من خلال المقابلة مع نائب مدير المعهد والمدّرّسات والطّالبات. في هذا البحث ستعرض الباحثة ثمّ تحليلها ومناقشتها فيما تتعلّق بالتخطيط، والتنظيم، والتنفيذ، والتقويم في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا.

المبحث الأوّل : تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

التخطيط هو جزء من عملية الإدارة. وتخطيط التعليم هو خطوة مهمّة يجب أن يقوم بها المعلّم قبل تنفيذ أنشطة التعليم وتحقيق الهدف النهائي المتمثل في التدريس. والتعليم ليس مجرد نشط روتيني من التدريس ولكنّه اتّصال تربوي مليء بالرسائل، والنظم، والإجراءات، والأغراض منها. ولذلك، يجب أن يكون التعليم مستعدًا صحيحًا ودقيقًا.

فإنّ تخطيط التعليم هو عملية وضع الخطط والنماذج والأنماط والأشكال البنائية التي تشتمل على المعلمين والطلاب، والمرافق، والوسائل المحتاجة. كلّها ترتّب تنظيمًا منهجيًا بحيث تجري عملية التعليم الفعّالة والمنفعة في تحقيق أهداف التعليم المعينة. وبالمثل أيضا في تعليم اللّغة العربيّة أو خاصّةً في تعليم قواعد اللّغة العربيّة بمعهد دار الفلاح جفارا.

بعد قيام الباحثة جمع البيانات من خلال المقابلة مع نائب مدير المعهد ورئيسة من قسم التعليم، والمدرسات والطّالبات، والملاحظة عن تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمتلتي في معهد دار الفلاح بمدينة جفارا عرضت الباحثة البيانات كما يلي:

أ. تخطيط أهداف تعليم قواعد اللّغة العربيّة

في التعليم، الهدف هو أهم عامل يجب التفكير فيه وتحديدّه، لأن كل نشاط تعليمي يجب أن يحصل على نتائج من الهدف. مع أهداف التعليم، يصبح نشاط التعليم أكثر وضوحًا وتركيزًا، إلى جانب تعظيم نتائج التعليم أيضًا. لذلك، يجب أن يعرف المعلمون أهداف التعليم من أجل تنفيذ عملية التعليم في الفصل الدراسي بشكل منهجي. كما قالت ميلا كريمة عن أهداف تعليم قواعد اللّغة العربيّة في دار الفلاح، وهي:

"في الحقيقة لا توجد خطة تعليم مكتوبة من المعلمين قبل تنفيذ الأنشطة التعليمية، ولكن لكل معلّم أهداف تعليمية خاصة به أو لديه أهداف يتم تحقيقها من أجل الطلاب أثناء عملية التعليم، على سبيل المثال في اجتماع اليوم، يجب أن يفهم الطلاب ويتقنوا فصلاً عن حرف الجر أو الأسماء أو الأفعال. لذلك في كل اجتماع، يوجد إنجاز للمعلم أو هناك هدف للمعلم

بالنسبة لتنمية الطلاب في عملية التعلم ولكن هناك الأهداف يمكن تسميته كـمخرجات للطلاب بعد دراسة قواعد اللغة العربية مع أمثلي وهي إنّ الأهداف الأساسيّة في تعليم قواعد اللّغة العربيّة بكتاب "أمثلي" هي تستطيع الطالبات لقراءة الكتب الثّرائيّة، ولكنّ قبل البلوغ هذا الهدف، كانت الأهداف المهمّة في تعليم قواعد اللّغة العربيّة. كما قالت الأستاذة نور الأفعدة عارفين إنّ الأهداف العامّة لتعليم قواعد اللّغة العربيّة هي: (١) ليفهم إعراب الكلمة في الجملة ويفهم معنى الجملة فهما تامًا. (٢) للطلاب يستطيعون أن يركّب الكلمة تركيبًا تامًا. (٣) ليعرف أثر تغير الكلمة على العامل والمعنى. (٤) ليفهم معنى الكلمة في كلّ غيرها في الجملة فهما تامًا عند ما يتكلّم العربيّة أو إنشاء العربيّة.^{٨٧}

"وقالت الأستاذة ميلا كريمة: أنّ لأهداف محدّدة في كل عملية التعليم في الفصل الدراسي، يتم تعديل الأهداف وفقًا للمادة التي سيتم تدريسها في كل الأبواب لكلّ المجلد. ويحتوي كتاب "أمثلي" على خمسة مجلدات ويحتوي كل مجلد على ما يقرب من أربعة إلى ستة فصول، وبالتالي فإن الهدف من التعليم في كلّ الفصل هو إتقان المواد التعليمية على كل المجلد الذي قد شرحتها المدرّسات.^{٨٨}

^{٨٧} نتيجة المقابلة مع مدرّسة أمثلي جفارا الأستاذة ميلا كريمة، يوم الأربعاء التّاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

^{٨٨} نتيجة المقابلة مع نائبة مدير المعهد أمثلي جفارا الأستاذة نور الأفعدة، يوم الإثنين التّاريخ ٢٢ من مارس ٢٠٢١

ب. تخطيط المنهج

المنهج هو جزء أساسي ومهم في مفهوم التعليم والتعلم. وبدون وجود المنهج إجراء التعليم لا يكون سهلاً وواضحاً. كلّ التعليم الرسمي في جميع مستويات التعليم يجب أن يختار المنهج المناسب لإجراء عملية التعليم في تلك المؤسسة، حتى إلى المعاهد الإسلامية أو المؤسسات التعليمية التي تجري فيها عملية التعليم ولتتعلم. أمّا المنهج المستخدمة في هذا المعهد هو المنهج الكفاءة والمنافسة كما قال نائبة مدير المعهد الآتية :

"يعتمد نظام المناهج في معهد دار الفلاح على الكفاءة والمنافسة. في عملية التعليم، لا يعتمد تقسيم الفصول الدراسية على العمر أو الوقت ولكن في إتقان المواد لكل مجلد. لذلك يختلف كل الطالبة عن الآخر اعتماداً على قدرات الطالبات. إذا كان الطالبات سريعيات في حفظ المادة وإتقانها، فسيزيدات الحجم أو ينتقلات إلى المستوى التالي أولاً. وإذا كان الطالبات بطيئين في فهم المادة وإتقانها، فسيتم تركهم وانتظارهم حتى يتقنوا المادة. بالنسبة للطالبات التي ما زالوا لا تفهمون المادة التي قد شرحتها المدرسة، سيتم منحهم الفرصة لسؤال إلى المدرسة. وهنا تملك المدرسة دوراً مهماً في الاهتمام على الطلاب واحداً فواحداً."^{٨٩}

من هذا البيات، يمكن ملاحظة أنّ تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا باستخدام نظام الكفاءة يعني الاعتماد على قدرة الطالبات

^{٨٩} نتيجة المقابلة مع نائبة مدير المعهد الأستاذة نور الأفعدة عارفين أمثلي جفارا، يوم الإثنين التاريخ ٢٢ من مارس

لفهم المادّة التعليميّة أو الاعتماد عليها. وأيضًا تقوم على المنافسة، هي المنافسة الذهنية أو النفسية، والمنافسة في فهم المادّة التعليميّة والمنافسة في الإنجاز.

ج. تخطيط الموادّ التعليميّة

المواد في تعليم قواعد اللّغة العربيّة ينبغي أن يسهل إلى الطالب، لأنّ علم القواعد العربيّة الآن هو علم الذي يخافه ويملّه ويعسّره الطالب حتى يشعر كسلا لتعلمه. وعلى ذلك الموادّ الفعالية في قواعد اللّغة العربيّة يعني "أمثلي" التي تتكوّن من خمسة كتب. الكتاب الأوّل حتّى الثالث يبحث عن الاسم والكتاب الرّابع حتى الخامس يبحث عن الفعل، ثمّ ذلك الكتاب يجمعون بكتاب التطبيق يعني "تتمّة".^{٩٠} مواد قواعد اللّغة العربيّة عند الشيخ الحاج توفيق الحكيم مختلفة من مواد قواعد الأخرى، هو يختلص كتاب ألفية ابن مالك حوال مئة حتى مئتين نظاما من ألف نظم يختار بها إلى مواد تعليم قواعد اللّغة العربيّة.

أمّا ذلك المواد يعني كتاب أمثلي المجلد الأوّل هناك أربعة أبواب، لباب الأوّل يبحث عن حرف الجر، والباب الثّاني عن الضمير، والباب الثالث عن اسم الإشارة، والباب الرّابع عن اسم الموصول.

وفي المجلد الثّاني يتكون من خمسة أبواب، الباب الأوّل يبحث عن علامة الاسم، والثّاني عن أنواع الاسم، والثالث عن أوزان اسم الفاعل، والرّابع عن أوزان اسم المفعول، والخامس عن أوزان المصدر.

^{٩٠} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التربيّة الأستاذة ميلاكريمة ، يوم الأربعاء التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

والمجلد الثالث يتكون ستة أبواب، الباب الأوّل يبحث عن المبتداء، والباب الثّاني عن النّوأسخ، والباب الثّالث عن اسم غير منصرف، والباب الرّابع عن اسم المشتق، والباب الخامس عن اسم المعتل، والباب السّادس عن التّوابع. والمجلد الرّابع يتكوّن من أربع أبواب هي الباب الأوّل يبحث عن فعل الماضي، والباب الثّاني عن الفاعل، والثّالث عن أوزن الماضي المزيد، والرّابع عن متمم الجملة.

والمجلد الخامس يتكوّن من أربعة أبواب منها الباب الأوّل يبحث عن فعل المضارع، والباب الثّاني عن الفاعل، والباب الثّالث عن عوامل النّواسب، والباب الرّابع عن عوامل الجواز، والباب الخامس عن فعل الأمر، والباب السّادس عن المهمات.

كتاب أمثلي يساند بكتاب خلاصة ألفية ابن مالك كموطئ القاعدة التي كان فيها ١٨٣ نظماً. وفي ذلك النظم يتّرجم باللّغة الجاوية والإندونيسيّة. المقصود من ذلك ليسهّل للطالبات في مرحلة المبتدئ.

الكتب الأخرى القرينة على كتاب أمثلي يعني قاعدتي (القاعدة) وصرفية (الطريقة الفعالية لفهم الصّرف والإعلال). كتاب قاعدتي هو جوهر كتاب أمثلي من المجلد الأوّل حتّى الخامس. ثمّ كتاب تتمة يتكوّن من المجلدين. المادّة فيه تطبق القواعد التي درسها الطالبات في أمثلي.^{٩١}

^{٩١} نتيجة الوثائق من كتاب أمثلي المجلد ١-٥

د. التخطيط في تقويم التعليم

ومن أهمّ الأشياء في عملية التعليم هو التقويم. كما قال الشيخ الحاج توفيق الحكيم يقام الاختبار مرتين في الأسبوع. الطالب الذي حصل النتيجة تسعة ناجح وعليه أن يرتفع إلى المجلد الثاني، وأمّا الطالب الذي حصل أقل من تسعة فعليه أن يراجع من المجلد الأولى. وأمّا الطالبات التي يتبع الاختبار ليرتفع إلى المجلد الثالث فيعمل السؤال في المجلد الأول والثاني وإلى ذلك لكي لا ينسى من دراسته.

"كما قالت نائبة مدير المعهد أمّا التقويم في تعليم قواعد اللّغة العربيّة يقام إلى نوعين هما الاختبار وغير الاختبار. التقويم بالاختبار يقام في آخر المجلد وآخر المرحلة. لما التقويم غير الاختبار يقام بتقديم حفظ خلاصة ألفية ابن مالك وقاعدتي وبدؤوب الطالبات في الفصل."^{٩٢}

المبحث الثاني : تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

التنظيم هو الجزء الثاني في عملية الإدارة. كان تنظيم التعليم هو الجانب التعليمي الذي يستخدم كثيرا كمصدر رئيسي لمرسّخ المعلّمين، والمعلّمين الجدد، وحتىّ المعلّمين الذي لديهم خبرة ورغبة لأنّ يكون تعلّم الطلاب يجري على التّحو الأمثل. بمعنى أنّ المعلّم قادر على تسليم المواد الدّراسة التي صمّمت من قبل المتعلمين جيّدًا. أمّ تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا يشتمل على:

^{٩٢} نتيجة المقابلة مع نائبة مدير المعهد أمثلي جفارا الأستاذة نور الأفعدة عارفين، يوم الإثنين التاريخ ٢٢ من مارس

أ. تنظيم المعلمين

أنّ تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة الأوّل هو عن تنظيم المعلمين. المهّمّ بتنظيم المعلمين هنا عن تعيين المعلمين التي تتعلّمون قواعد اللّغة العربيّة كيف خصائص من تعيين المعلمين المقصودة. كما قال رئيس قسم التربيّة الآتية:

" في تعليم قواعد اللغة العربية في المرحلة المبتدئ هو التعليم بكتاب أمثلي. بالنسبة لمدرّسات اللّائي تقومون بالتدريس في هذا المرحلة المبتدئ، فإنهم مدرسون اجتازوا اختبار أمثلي، أي المدرّسات أولئك المأخوذون من المستويات المتوسطة والمتقدمة والمدرّسات تعتبرون قادرين وتستوفون المعايير. المعايير للمدرّسات اللّائي تم اختيارهم لتدريس قواعد اللّغة العربيّة أي كتاب "أمثلي" في المرحلة الأوّل أي المبتدئ هي: (١) أكملوا المستوى الأوّل وأتقنوا المادة في كتاب "أمثلي"، (٢) لديهم الأخلاق الجيدة، (٣) على الأقل تدرسون في المدرسة العالية أو الثناويّة، (٤) لدي المدرّسات السلطة والنضج أو التفكير الناضج. أولئك الذين لديهم الحق في اختيار المعلمين وفقاً لهذه المعايير هم المسؤولون في المجال الأكاديمي أي قسم التعليم بالتعاون مع رئيسة معهد دار الفلاح. وعدد المعلمين في هذا المستوى الأوّل أي مرحلة المبتدئ هو ٢٦ معلماً".^{٩٣}

لذلك، من البيان السّابق، يمكن ملاحظة أنه في تنظيم المدرّسين، لا يتم الاختيار من خارج المعهد دار الفلاح أو اختيار المعلمين الحاصلين على درجة البكالوريوس، ولكن المدرّسين اللّائي اختياراتهم للمدرّس في مرحلة المبتدئ هي

^{٩٣} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التربيّة الأستاذة ميلاكرمة، يوم الإثنين التّاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

أخذهنّ من الطّالبات اللّائي يعتبرون قادرين لتكون المدرّس. هذه الحالة لتدريب قدرات الطالبات في التدريس وممارسة معارفنّ بشكل مباشر.^{٩٤}

ب. تنظيم الطّالبات والصفّ

إنّ تنظيم الطّالبات هنا هو تقسيم الطّالبات في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا إلى عدّة فصول دراسيّة. فتقسيم الطّالبات في هذا المعهد مناسباً بجملة الفصل وفقاً لجملة الكتاب "أمثلي: الذي تتكوّن من خمسة مجلدات. كانت الإختبارات في بداية امتحان لتعيين القبول في معهد دار الفلاح أمثلي، ولكن تقسيم الطّالبات هنا غير مناسباً بنتائج هذه الإختبارات. كما قال الأستاذة مفتوحة العلويّة الآتية:

"عدد الطالبات في دار الفلاح ٨١٠ طالبة. وبالنسبة لمن يدرس في المستوى الأولي أو أمثلي العدد ٢١٠ طالبة. في توزيع الطّالبات، يتم تعديله حسب عدد مجلدات كتاب أمثلي، والتي هي خمسة مجلدات. الطّالبات اللّائي تسجلون وتدخلون إلى معهد دار الفلاح على الفور في الفصل الأوّل أي المجلد الأوّل، ولكن قبل ذلك كان الاختبار ما قبل دخول الفصل أمثلي، كان الاختبار في شكل ممارسة صلاة الصّبح مع الدّعاء الفنون، وقراءة القرآن، وإملاء أو الكتابة اللّغة العربية. إذا نجح الطّالبات في اختبار ما قبل أمثلي، فتمكنهنّ على الفور حضور فصل المجلد الأوّل. وإذا لم تنجح الطّلبة، فسيتم دعمهنّ وتوجيههنّ أولاً من قبل إدارة القسم الأكاديمي.^{٩٥}

^{٩٤} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التّربّيّة الأستاذة ميلا كريمة، يوم الإثنين التّاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

^{٩٥} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التّربّيّة الأستاذة ميلا كريمة، يوم الإثنين التّاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

ج. تنظيم المواد التعليمية

كما عرفنا أنّ تعليم قواعد اللغة العربيّة في معهد دار الفلاح جفارا باستخدام الكتاب الذي صنّفه الشيخ الحاج توفيق الحكيم هو كتاب أمثلي الذي تتكوّن من خمسة مجلدات. كما البيان من الأستاذة ميلا كريمة الآتية:^{٩٦}

أمّا المواد في الفصل الأوّل أي فصل أمثلي المجلد الأوّل يعني هناك أربعة أبواب، لباب الأوّل يبحث عن حرف الجر، والباب الثاني عن الضمير، والباب الثالث عن اسم الإشارة، والباب الرابع عن اسم الموصول.

وفي الفصل الثاني أي فصل أمثلي المجلد الثاني يتكون من خمسة أبواب، الباب الأوّل يبحث عن علامة الاسم، والثاني عن أنواع الاسم، والثالث عن أوزان اسم الفاعل، والرابع عن أوزان اسم المفعول، والخامس عن أوزان المصدر.

والفصل الثالث أي فصل المجلد الثالث يتكون ستة أبواب، الباب الأوّل يبحث عن المبتداء، والباب الثاني عن التّوابع، والباب الثالث عن اسم غير منصرف، والباب الرابع عن اسم المشتق، والباب الخامس عن اسم المعتل، والباب السادس عن التّوابع.

والفصل الرابع أي فصل المجلد الرابع يتكوّن من أربع أبواب هي الباب الأوّل يبحث عن فعل الماضي، والباب الثاني عن الفاعل، والثالث عن أوزان الماضي المزيد، والرّابع عن متمم الجملة.

وفي الفصل السادس أي المجلد الخامس يتكوّن من أربعة أبواب منها الباب الأوّل يبحث عن فعل المضارع، والباب الثاني عن الفاعل، والباب الثالث عن عوامل

^{٩٦} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التّربية الأستاذة ميلا كريمة، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

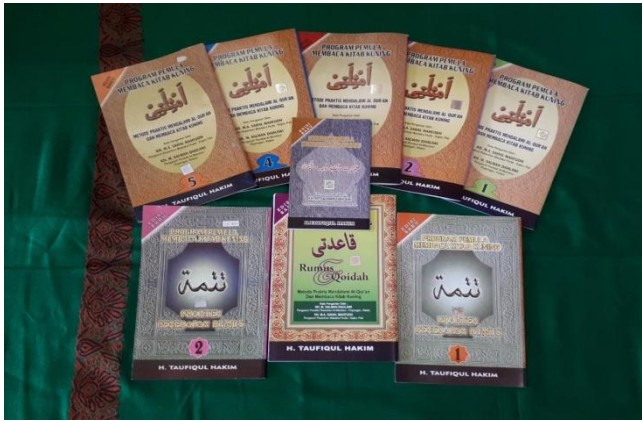
النواصب، والبَاب الرَّابِع عن عوامل الجوازِم، والبَاب الخَامِس عن فعل الأمر، والبَاب السَّادِس عن المهمات. وأَمَّا في الفصل الخَامِس هو الفصل لتطبيق قِراءة كتب التَّراث. وفي هذا الفصل لَابِدٌ لِلطَّالِبَات تفهمون المواد من الفصل الأوَّل إلى الفصل الخَامِس. والكتاب المستخدم في هذا الفصل للتطبيق هو الكتاب فِتح القريب.^{٩٧}

كتاب أمثلي يساند بكتاب خلاصة ألفية ابن مالك كموطئ القاعدة التي كان فيها ١٨٣ نظاما. وفي ذلك النظم يترجم باللُّغة الجاوية والإندونيسية. المقصود من ذلك ليسهَّل للطالبات في مرحلة المبتدئ.

الكتب الأخرى القرينة على كتاب أمثلي يعنى قاعدتي (القاعدة) وصرفية (الطريقة الفعالية لفهم الصِّرف والإعلال). كتاب قاعدتي هو حوهر كتاب أمثلي من المجلد الأوَّل حتَّى الخَامِس. ثمَّ كتاب تتمة يتكوَّن من المجلدين. المادَّة فيه تطبيق القواعد التي درسها الطالبات في أمثلي.^{٩٨}

الصُّورة ٤.١

الكتاب أمثلي مألّفه الشيخ الحاج توفيق الحكيم



^{٩٧} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التربية الأستاذة ميلاكرمة، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

^{٩٨} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التربية الأستاذة ميلاكرمة، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

د. تنظيم الإمتحان

بشكل عام، كان التنظيم في الاختبار وفقا للتخطيط الأول الذي سيجري به في تقويم التعليم. أما الإمتحان في تعليم قواعد اللّغة العربيّة في هذا معهد دار الفلاح جفارا تتكوّن من قسمين هما الإمتحان للتّرقية إلى الفصل التّالي و الإمتحان لتحديد التّخريج من المرحلة المبتدئ، كما قل الأستاذة ميلا كريمة اللّاتية:

" تنظيم الإمتحان إمتحان في معهد دار الفلاح أمثلي مرتين. الإمتحان الأول هو إمتحان للتّرقية إلى الفصل التّالي، على سبيل المثال من المجلد الأول إلى المجلد الثاني. والإمتحان الثاني هو الإمتحان لتحديد التّخريج من المرحلة المبتدئ. أمّا الإمتحان باستخدام الاختبار الشفوي والتحريري. بالنسبة للاختبار الأول هي إذا حصل الطالبات على إذن من مدرسة الفصل لإجراء اختبار ترقية الفصل، تقوم الطالبة بالتسجيل في القسم الخاص في قسم التربية الذي يدير الاختبار. ثم يأخذون الاختبارات الشفوية والمكتوبة، وبعد الانتهاء من الاختبار، إذا كانت النتائج جيدة، فيسمح لهم بالتّرقية إلى الفصل التّالي. أمّا الإمتحان الثاني هو اختبار لتحديد التّخريج، أي للطّالبات اللّائتي أكملوا الفصل الأول إلى الفصل الممارسة، سيخضعون لاختبارات في شكل اختبارات شفوية وتحريريّة.⁹⁹

أما الاختبار الشفوي، فهو قراءة الكتاب التراث أو الجمل والعبارات. وأمّا إجراء الاختبار التحريري هو أجوة الأسئلة التي صنّعها الوكالة الخاصة لتتعامل مع الاختبارات والأسئلة من قسم التربية.

⁹⁹ نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التّربية الأستاذة ميلا كريمة، يوم الإثنين التّاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

المبحث الثالث : تنفيذ تخطيط تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح

إنّ التنفيذ هو الجزء الثالث من عملية الإدارة وهو عنصر واحد من التعليم في المؤسسة التّعليميّة. وتنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح يشتمل على الأشياء التي قد خطّطت، ونظمت سابقاً، وهي إدارة المعلمين في تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة في الفصول الدّراسيّة التي تتضمّن على ما يلي:

أ. إدارة صفّ تعليم قواعد اللّغة العربيّة

إنّ إدارة صفّ قواعد اللّغة العربيّة هي الطّريقة لتنظيم صفّ دروس اللّغة العربيّة لأنّ يكون التعليم سهلاً وماتياً. بوجود الصفّ المفضى والهدوء، فسوف تكون عملية تعليم قواعد اللّغة العربيّة أكثر متعة للمعلّمات والطّالبات. ولذلك، الذي يلعب دوراً هاماً في هذه الحالة هو المعلّم كالمربّي والمدير في الفصول الدّراسيّة. قبل دخول على الفصول الدّراسيّة تجتمع الطّالبات في القاعة لقراءة النظام معاً أي المادّة لتعليميّة كالشّعر في القاعة. كما قال الأستاذة نعمة الألفيان الآتية:

"يشبه نظام تعليم قواعد اللّغة العربيّة في الصفّ أمثلي هو الحلقة، وهي نظام تعليمي دائري يتم إجراؤه عادة في المساجد. لكن في معهد دار الفلاح يتم ذلك في قاعة المعهد دار الفلاح. في تعليم كتاب "أمثلي"، يتم تسهيل كل المجلد بواسطة مدرسة متخصصة، وتجلس الطّالبات في دائرة وتدرسين معاً. لذلك ليس من المستغرب أن يكون الكثير من الحلاقات حول المعهد دار الفلاح خلال ساعات الدراسة."^{١٠٠}

^{١٠٠} نتيجة المقابلة مع مدرّسة في الفصل الخامس الأستاذة نعمة الألفيان، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

إلى جانب ذلك، يتم أيضاً توجيه الطالبات بنشاط للمنافسة في الترويج للفصل، أي المسابقات في الاختبارات الشفوية والاختبارات التحريرية، الذين أتقنوا المادة ثم يُسمح لهم بإجراء الاختبار. لذلك، في هذه الحالة، يجب أن تكون لدى المدرسة كمشرفة في الفصل القدرة على الاهتمام بالطالبات واحداً فواحداً وبشكل فردي.

ب. خطوات المعلمين في عملية التعليم

في التدريس، يجب أن يكون لكل المعلم الإبداع والخطوات من أنفسهم لتقديم المواد التعليمية، وكذلك لتعليم قواعد اللغة العربية. كل معلم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا له طرق خاصة التي تستخدمها لتقديم المواد التعليمية الجيدة، إما في الفصل الأول، والثاني، والثالث، والرابع، والخامس، والسادس بكتاب أمثلي. وذلك بالنظر إلى مستوى قدرة الطلاب الذين واجهوا وكذلك المواد التي يتم تدريسها في ذلك الوقت.

في الأساس، كانوا الإفتتاح، والأنشطة الأساسية، والأنشطة الختامية. وبالمثل مع التعليم في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا يتضمن على عدة مراحل وهي المرحلة الأولى أو الإفتتاح، ومرحلة تسليم المواد، والمرحلة الختامية.

الخطوة الأولى هي المرحلة الوليّة أو الإفتتاح، تعني فتح الأستاذة الدرس بالتحية قراءة الدعاء. سأل المعلم الحال ويقول مرحبا ويعطي الدوافع إلى الطالبات للحفاظ على الحماسة في تعليم قواعد اللغة العربية.

الخطوة الثانية هي النشاط الأساسية أو تسليم المواد. المدرسة يوجه الطالبات إلى تكرار القاعدة حسب الحاجة، ثم بدأت تسليم المواد قواعد اللغة العربية مع شرح

الأستاذة القاعدة وفقاً للموضوع المدروس في كتاب "أمثلي". ثمّ شرح الموادّ الساسيّة. وبعد أن شرح الأستاذة المضمون الأساسي سيطلب الأسئلة عن الموادّ المعيّن التي لم يفهموا الطّالبات وسيتمّ شرحه على تلك الموادّ.

الخطوة الأخيرة هي الاختتام. في هذه المرحلة كترت الأستاذة تكراراً قليلاً عن المواد التي قد تمّ تدريسها ويقدمّ الايتتاجات. ثمّ تعطي الأستاذة السّؤال البسيطة للطّالبت قبل خارج الفصول عن المواد الذي قد تدريسها كتقويم لكفاءة الطّالبات. وفي الاختتام تعطي الأستاذة الدّوافع على الطّالبات والتّوجيهات في متابعة التعليم، إمّا من الأنشطة خارج الفصل الدّراسيّة، ثمّ اختتمّ المعلمّ بالدّعاء والسّلام.

إنّ الخطوات التّعليميّة أعلاه هي الخطوات المعتادة التي تقوم بها معلّمي القواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا. وهذه الخطوات سوف تتكيف مع الاتراتيجيات والطرق التي ستطبقها الأستاذة.

الجدول ٤.٢

عملية تعليم قواعد اللغة العربيّة في فصل غلاف الكتاب أمثلي ٥

في معهد دار الفلاح جفارا^{١٠١}

الملاحظة	المؤشّرات		الخطوة	الرقم
	لا	نعم		
		V	يبدأ الأنشطة بإلقاء السلام	١
V			قدّم المدرّس أهداف تعليم قواعد اللّغة	

^{١٠١} نتيجة الملاحظة في معهد دار الفلاح أمثلي، يوم الثلاثاء التّاريخ ١ من يوليو ٢٠٢١

		العربيّة		
	V	يربط المعلّم بين مادّة التعليميّة السّابقة والمادّة الآن		
	V	قسم المدرّس الطلاب إلى الفرق	الأساسيّة	٢
V		وزع المدرّس الموضوعات المعيّنة إلى الطلاب		
V		يعرض الطلاب أمام الفصل عرضاً جيّداً		
	V	استخدام المدرّس الوسائل التعليميّة		
	V	يعطي المعلّم الإقتراحات لتقديم الطلاب		
	V	يقوم المدرّس بالاختتام مباشرة لمعرفة كفاءة الطلاب لمادّة ويعطهم القيمة	الاختتام	٣
	V	لخص المدرّس مع الطلاب عن الدّرس		
V		يذكر المدرّس المادّة أو التقديم لإلقاء المستور		
	V	يختم المدرّس نهاية الدّرس بالسلام		

ج. المدخل المستخدمة في التعليم

المدخل هو مجموع من الافتراضات فيما يتعلّق بطبيعة اللّغة وعمليّة التعليم وتعلّم اللّغة. وأمّا المنهج المستخدمة في معهد دار الفلاح كما قالت الأستاذة نور الأفعدة عارفيم الآتية:

"المدخل التعليمي يتم استخدامه جنباً إلى جنب مع طرق معينة مع وسائط مختلفة، بحيث يكون التعلم أكثر إبداعاً وابتكاراً سبق أن أوضحنا أن التعلم في أمثلي

يستخدم الأغاني أو القوافي كطريقة سهلة وممتعة للحفظ. آيات الخلاصة ألفية ابن مالك تغني دائما قبل كل الدرس حتى يعتاد عليها الطالبات. المدرّس أيضًا حر في استخدام نغمة أو أغنية المحبوب.^{١٠٢}

لذلك من البيان السابق فالمدخل التعليمي المستخدمة في تعليم قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح هي المدخل الإتّصالي هو في الأساس، نظرية تدريس اللّغة بالاتصالية، مما يعني أن التدريس يعتمد على نظرية التواصل أو وظائف اللّغة. وفقًا لهذا النهج، فإن الهدف من تدريس اللّغة هو تطوير القدرات التواصلية بالإضافة إلى إجراءات تدريس المهارات اللغوية الأربع التي تعترف بالعلاقة بين اللّغة والتواصل.

د. الأساليب وإستراتيجيّة التعليم المستخدمة من المعلّمين

أساليب التعليم المستخدم في أمثلي هو نموذج التعلم الكلاسيكي. هذا الأساليب عبارة عن الأساليب التعليمي جماعي يهدف إلى خلق جو ملائم في عملية التدريس والتعلم. أساليب التعليم الكلاسيكي المطبق في أمثلي من خلال تكوين مجموعات تحدد وفقًا لأحجامها الخاصة. باستخدام هذا التعليم الكلاسيكي، تكون عملية والتعلم فعالة ومفيدة، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل. بالإضافة إلى ذلك، مع العدد المثالي للمجموعات، يمكن للمدرس مراقبة قدرة كل الطالبات بشكل مباشر. على الرغم من تنفيذ أنشطة التعليم بشكل كلاسيكي، إلا أن هذا التعلم يؤكد أكثر على قدرة الفرد على إتقان الكفاءات المطلوبة.

^{١٠٢} نتيجة المقابلة مع نائبة مدير المعهد دار الفلاح الأستاذة نور الأفعدة عارفين، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو

في هذا التعليم الفردي، يتم منح كل الطالبة الفرصة لإتقان فنون الدفاع عن النفس وفقاً لسرعته وقدرته. بمعنى آخر، يجب أن تكون الطلبة نشيطين في الدروس التالية ويجب ألا يعتمدوا على الآخرين. لتسريع عملية التدريس والتعلم، فإن وظيفة المعلم هي فقط توجيه الطالبات وتوجيههن وتقويمهن إذا ارتكبن أخطاء في دراسة المواد قيد الدراسة. لتحقيق الحد الأقصى من أهداف التعلم، فإن التعلم هنا يهتم أيضاً بالاختلافات في قدرة الطالبات على المشاركة في عملية التدريس والتعلم. في هذه الحالة، على سبيل المثال، الطالبة التي تتعلم أمثلي برؤية أو قراءة الخلاصات. نظراً لاستنساخ مادة أمثلي بأمثلة، ستقوم الطلبة تلقائياً بحفظ المواد الموجودة على خلاصه وفقاً لاحتياجاتهم. بالإضافة إلى ذلك، فإن نشاط إيداع الخالص هو أيضاً داعم جداً للطالبات لحفظ المواد بسرعة وفقاً لسرعاتهم وقدراتهم.

وبالتالي، عندما تتقن الطالبة المواد التي تم تسليمها، يمكن للطالبات التطوع للتقييم (اختبار) لكفاءتهم في أي وقت عندما يكونون مستعدين. سيفيد هذا الطلاب الذين لديهم قدرات (ذكية) أكثر لأنه يمكن اختبارهم أولاً بعد إتقان المادة. إذا نجح فيمكنه المتابعة إلى المجلد التالي حتى يتمكن من الانتهاء بشكل أسرع من الطلاب الآخرين. أما الطالبات اللاتي تتباطأ في تلقي الدروس ولا يجتاز الامتحان، فلديه الفرصة للدراسة مرة أخرى حتى يتمكن من اجتياز الحجم. وهكذا ينضج في فهم الموضوع. من الوصف أعلاه، يمكن فهم أن تكوين مجموعات الدراسة في تعليم كتاب أمثلي مرّن للغاية لأن أولئك الذين

اجتازوا الاختبار يمكنهم الانتقال إلى إلى مجموعة دراسة أخرى لمواصلة الدرس

التالي. ١٠٣

هـ. الوسائل المستخدمة في تعليم قواعد اللغة العربيّة

إنّ أهمّ الوسيلة لتعليم قواعد اللغة العربيّة هي كتاب قواعد اللغة العربيّة نفسه. في هذه الحالة تطلب من جميع الطالبات أن تكون لهم كتب قواعد اللغة العربيّة هي كتاب أمثلي.

قال الأستاذة هتي إستياني "لا توجد الوسائل المستخدمة في التعليم وليس هناك الأجهز التي تدعم تعليم قواعد اللغة العربيّة. إذن أنّ الأشياء المستعدة قبل تعليم قواعد اللغة العربيّة في فصول الدّراسيّة هي الموادّ التي سيتمّ تدريسها، والكتاب، والملققة، والواجبات أو التقييمات للطالبات. ولا يستخدم أية وسيلة من وسائل الإعلام لتعليم قواعد اللغة العربيّة في الفصل. لذلك أنّ التعليم يركّز مباشرة إلى فهم المادّة في الكتاب المدرسي. والمدرّسات تستخدمون السبّورة والقلم لشرح الموادّ التعليميّة عن قواعد اللغة العربيّة."

المبحث الرابع : تقويم تعليم قواعد اللغة العربيّة في معهد دار الفلاح

التقويم هي الجزء الأخيرة في نظام الإدارة. ولكنّ التقويم مهمّة أيضا بالنسبة إلى الأجزاء الثلاثة السابقة هي التخطيط، والتنظيم، والتنفيذ. التقويم مهمّة لأنّها ستكون وحدة التحكم والمظم في نظام التعليم خاصّة في تنفيذ الأشياء التي تكون أهدافاً رئيسيّة

^{١٠٣} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التربيّة الأستاذة ميلا كريمة، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

في عملية التعليم وكذلك خطة منظّمة سبقا. كما قالت الأستاذة ميلا كريمة كمدرس في تعليم قواعد اللّغة العربيّة في الفصل التطبيق وبالتالي:

"فقد أوضح أن التّقييم الذي تمّ إجراؤه في التعليم، وخاصة برنامج أمثلي، هو أنه بعد كل فصل من فصول الدراسيّة، يقدم المعلم تقييماً في شكل سؤال مقالي وإذا كنت قد درست جميع الفصول، هناك تقويم للأحجام المتزايدة. الاختبارات التي يتمّ إجراؤها لزيادة الأحجام لا يتمّ إجراؤها من قبل المعلمين، ولكن هناك فريق خاص أو وكالة خاصة تقويم بعمل وتقديم اختبارات للأحجام المتزايدة. إذا تمّ اعتبار الطالب قد أتقن المادة في جميع الفصول ووافق عليه المعلم واعتبره قادراً على اختبار زيادة الحجم، يسجل الطالب لإجراء اختبار جسم خاص لإجراء الاختبار. يتمّ إجراء اختبار زيادة الحجم هذا في شكل اختبار مكتوب واختبار شفهي أو عن ظهر قلب. يكون الاختبار الكتابي على شكل أسئلة ومقالات متعددة الاختيارات، والاختبار الشفوي هو حفظ المادة التي تمّ دراستها أو قواعد تعلم اللغة العربية، وهناك أيضاً حفظ الشرفية."^{١٠٤}

بالإضافة إلى ذلك، وفقاً كما قالت جريدة رحمة، "إنّ هناك أيضاً تقويماً يقوم به المعلم بعد كل اجتماع لتحديد فهم الطالبات للمادة التي شرحها المعلم في كل اجتماع. ويوجد أيضاً تقويم كل أسبوع على شكل أسئلة تدريب للمادّة تمت دراستها لمدة أسبوع واحد. بالإضافة إلى تقويم زيادة الحجم، هناك أيضاً تقويم في شكل اختبار لتحديد النجاح في المستوى الأول للمتابعة إلى المستوى التالي. يمكن للطلاب إجراء اختبار التخرج هذا بشرط أن يكون الطلاب قد

^{١٠٤} نتيجة المقابلة مع رئيسة قسم التربيّة الأستاذة ميلا كريمة، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

أكملوا المجلدات من المجلد الأول إلى مجلد الخمسة وممارسة الفصول وإتقان جميع المواد التي تم تدريسها. بعد ذلك، يمكن للطلاب الجدد إجراء الاختبار لتحديد التخرج. هذا الاختبار في شكل اختبار التحريري واختبار والشفوي.^{١٠٥}

^{١٠٥} نتيجة المقابلة مع الأستاذة جزيرة الرحمة، يوم الإثنين التاريخ ٣٠ من يونيو ٢٠٢١

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. تخطيط تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا

فقد قال جيورج ر. تاري عن تحديد التخطيط هو القيام باختيار الحقائق وربطها مع صنع الإعتقادات واستعمالها عن العصر الآتي وهذا من أجل تصوّر الأنشطة ورمزها المقترحة لأجل الوصول إلى الأهداف التي قد أنشئت من قبل. ويقصد بالتخطيط تعيين ما يلزم القيام به من قبل وكيف الكيفية في عملها.¹⁰⁶

تخطيط التعليم له تعريفات مختلفة، الخبراء ليس لديهم اتفاق حتى الآن في تعريف عن تخطيط التعليم. وبحسب عبد المجيد، في سياق التخطيط التدريسي يمكن تعريفه على أنه عملية إعداد المواد التعليمية، واستخدام وسائل التدريس، وتقييم الوقت الذي سيتم تنفيذه في فترة معينة لتحقيق أهداف محددة سلفاً.¹⁰⁷

وبناءً على نتائج الدراسة وجدت الباحثة أنّ التخطيط التعليمي في معهد دار الفلاح أمثلي بانجسري جبارة كان وفق النظرية التي اقترحها عبد المجيد أعلاه. يتكون تخطيط تعليم قواعد اللغة العربيّة في معهد دار الفلاح بانجسري جبارا من خمسة أمور، وهي:

أولاً، حدّدت أهداف التعليم. أنّ تخطيط التعليم في معهد دار الفلاح خاصة في تخطيط الأهداف، لا يخطط المعلم أو يكتب خطط الدروس كتابةً. ومع

¹⁰⁶ George r. Terry, *Asas-Asas Manajemen*, alih Bahasa Dr. Winardi S.E, cet. 8, Bandung: Alurni, 2012, hlm. 163

¹⁰⁷ Abdul Majid, *Perencanaan Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2007), hlm. 15

ذلك، في الممارسة العملية، يكون لدى المعلم الأهداف التعليمية لتطوير وتحقيق التعليم في كل اللقاء، على سبيل المثال في اللقاء الأول، يكون لدى المعلم هدف أو هدف للطلاب لإتقان فصل على حرف الجر، أو يمكن للطلاب حفظه ومعرفته مختلف حرف الجر وغيرها. لذلك، على الرغم من أنّ كل معلّم في معهد دار الفلاح لا يضع الخطط التعليمية المكتوبة مثل المدارس بشكل العام، ولكن لا يزال لدى المعلمين الأهداف يتعين تحقيقها.

بإضافة إلى ذلك كانت الأهداف العام أو الأساسية لتعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي هي (١) فهم الإعراب الكلمة في الجملة وفهم معنى الجملة جيداً، (٢) يستطيع الطلاب أن يركّب الكلمة تركيباً تاماً، (٣) لمعرفة التغييرات في الجمل إما من موقعها أو معناها، (٤) لفهم معنى الجملة وتغييراتها في الجملة بشكل صحيح عندما يتكلّم أو إنشاء العربية. من بعض هذه الأهداف في تعليم قواعد اللغة العربية. والهدف النهائي من التعليم في معهد دار الفلاح أمثلي هو أن تكون قادراً على قراءة الكتب التراثي وفهم معناه جيداً.

من نتائج البحث أعلاه، رأينا للباحثة، يمكن الاستنتاج أنه عند تعليم قواعد اللغة العربية في دار معهد دار الفلاح أمثلي بانجسري جبارا، فإن أول الشيء يجب فعله هو تعيين تخطيط الأهداف. هذا يتوافق مع نظرية جيورج ر. تيري وليسلي. وقال إن التخطيط هو تحديد الأهداف المراد تحقيقها في المستقبل وما يجب تحديته من أجل تحقيق أهداف معينة.^{١٠٨}

ثانياً، تخطيط المنهج، بعد تخطيط الأهداف التعليم تخطيط فمنهج التعليم. وفقاً لناسوتيان، يُنظر إلى المناهج الدراسية على أنها خطة وُضعت لتسريع عملية

¹⁰⁸ George r. Terry, *Asas-Asas Manajemen*,..., hlm. 163

التعليم والتعلم تحت إشراف ومسؤولية المدارس أو المؤسسات التعليمية وهيئة
التدريس.¹⁰⁹

يحتوي المنهج كخطة تعليمية على الأهداف المراد تحقيقها والمواد المقدمة
وأنشطة التعليم والوسائل والمرافق المستخدمة وكذلك جدول الأنشطة. وبالتالي فإن
المنهج لا يحتوي فقط على عدد من المواد، ولكنه يحتوي أيضًا على برامج متنوعة
يمكن أن تؤثر على تطور الطلاب في التعليم، حتى يتمكنوا من إيصال الطلاب إلى
الأهداف التي يجب تحقيقها.¹¹⁰

ومن نتائج البحث، رأت الباحثة، فإن المنهج المستخدم في معهد دار
الفلاح هو منهج قائم على الكفاءة والمنافسة. يستخدم هذا المنهج وفقًا لنظرية مركز
المناهج بوزارة التربية الوطنية، محددًا أن المنهج القائم على الكفاءة هو مجموعة من
الخطط والترتيبات المتعلقة بالكفاءات ونتائج التعلم التي يجب تحقيقها بواسطة
الطلاب، وأنشطة التقييم والتدريس والتعلم، وتمكين الموارد التربوية في تطوير المناهج
المدرسية.¹¹¹

من النظرية أعلاه يمكن استنتاج أن المنهج المستخدم في معهد دار الفلاح
يعتمد على الكفاءة والمنافسة. ومع ذلك، عند الباحثة، فإن المنهج القائم على
الكفاءة المستخدم في دار الفلاح امتسيلاقي ليس هو نفسه المناهج القائمة على
الكفاءة في المدارس الرسمية.

¹⁰⁹ S. Nasution, *Asas-asas Kurikulum*, (Jakarta: Bumi aksara, 2006), cet. VII, ed II, hal. 7.

¹¹⁰ Ismail Mahmud, *Makna Kurikulum: Dari Materi Belajar ke Perencanaan Pembelajaran*, Jurnal: *Intelektualita*, Volume 3, No. 1, 2015, hlm. 122

¹¹¹ Depdiknas, *Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Depdiknas, 2002, hlm. 3

لذلك، المنهج المستخدم في تعليم قواعد اللّغة العربيّة بمعهد دار الفلاح أمثلي هو منهج الكفاءة والمنافسة هو الاعتماد على قدرة الطّالبات لفهم المادّة التعليميّة أو الاعتماد عليها. وأمّا المنافسة، هي المنافسة الذهنية أو النفسية، والمنافسة في فهم المادّة التّعليميّة والمنافسة في الإنجاز.

ثالثاً، إنّ التخطيط عن الموادّ التعليميّة لتنفيذ عملية التعليم سوف يستخدم كتاب أمثلي الذي تتكوّن من خمس مجلدات وكتاب للتّكامل هو كتاب قاعدة، وكتاب تتمّ الأوّل والثاني. ولكلّ الكتاب أمثلي تعلّم في الفصل أي تبدأ من فصل الأوّل إلى الفصل الخامس.

في تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيّة بمعهد دار الفلاح هو تحديد المادّة التعليميّة. في إعداد الموادّ التعليميّة. وهذا المادّة التعليميّة أي الكتاب أمثلي في هذا المعهد قد تأليفها الشيخ الحاج توفيق الحكيم كمدبر المعهد منذ قبل تأسيس المعهد. رابعاً، تخطيط التّقييم في تعليم قواعد اللّغة العربيّة يقام إلى نوعين هما الاختبار وغير الاختبار. التّقييم بالاختبار يقام في آخر المجلد وآخر المرحلة. لما التّقييم غير الاختبار يقام بتقديم حفظ خلاصة ألفية ابن مالك وقاعدتي وبدؤوب الطالبات في الفصل.

وبناءً على نتائج البحث السّابقة عن تخطيط التعليم، رأّت الباحثة أنّ تخطيط تعليم قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح جباراً لم يكن مخطّطاً له من مدرس قواعد اللّغة العربيّة مباشرة، ولكن التخطيط من قبل مقدمي الرعاية في معهد دار الفلاح بدءاً من تأسيس معهد دار الفلاح. لذلك فإنّ التخطيط في معهد دار الفلاح أمثلي هو تخطيط عام وطويل الأمد. وفقاً لأوريل بحر الدين، فإنّ التخطيط

طويل المدى هو التخطيط الذي يتم تنفيذه على مدار فترة زمنية طويلة ، على سبيل المثال في عام واحد من التعلم أو في فصل دراسي واحد. كما قال أوريل بحر الدين أنّ التخطيط بعيد المدى عند أوريل بحر الدين هو تتمّ التخطيط بمدة طويلة مثل في العام الدراسي الكاملة، أو في الفصل الدراسي.^{١١٢}

ب. تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا

بعد تخطيط التعليم، وتحديد الأهداف والمنهج، وإعداد المواد، فتعين تنظيم التعليم ليستطيع أن تنفيذ التعليم جيّدا. التنظيم التعليمية هي خطوة نحو خطة التنفيذ التي تم إعدادها مسبقاً.^{١١٣}

وفقاً لهاندوكا، كما نقله حسيني عثمان، قال إن التنظيم هو: (١) تحديد المواد والأنشطة اللازمة لتحقيق الأهداف، (٢) عملية تصميم وتطوير منظمة تكون قادرة على هذه الأشياء إلى المنظمة، (٣) إتقان بعض المسؤوليات، (٤) تفويض السلطة اللازمة لأطراف معينة للقيام بواجباتهم.^{١١٤}

وبناءً على نتائج الدراسة وجدت الباحثة أن أنشطة تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا تتكوّن من الأمور الآتية:

أولاً، تنظيم المعلّمين لتعليم قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح أمثلي من بين العديد من الطالبات اللّاتي هم في المستوى الأعلى و أكملوا وأتقنوا كتاب

^{١١٢} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللّغة العربيّة الكفاء، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلاميّة الحكوميّة، ٢٠١١)، ص. ١٠٧

¹¹³ Satori, Djam'an dan Suryadi, *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan: Teori Administrasi Pendidikan*, (Bandung: PT IMTIMA, 2007), hlm. 145

¹¹⁴ Usman Husaini, *Manajemen, Teori, Praktek dan Riset Pendidikan*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2006), hlm. 127

أمثلي ويعتبرون قد استوفوا المعايير. واختيار المعلمين من قبل قسم الإدارة الأكاديمية بموافقة مدير المعهد دار الفلاح أمثلي. لذلك، في تنظيم المعلمين بمعهد دار الفلاح، ليس من الضروري أن يكون لديهم مهارات تعليم ليكونوا قادرين على التدريس، ولكن الشيء الأكثر أهمية هو أن يكونوا قادرين على إتقان المواد التعليمية أولاً. ولكن لا يمكن إنكار أنّ مهارات التدريس مهمة جدًا بالنسبة للمعلم.

ثانيًا، بعد تنظيم المعلمين هو تنظيم الطلاب. يعني تنظيم الطلاب تقسيم الطلاب إلى الفصول الدراسية متعددة. أمّا تنظيم الطلاب في دار الفلاح وفقًا لعدد الفصول التي حددها معهد دار الفلاح. وتقسيم مجموعات الدراسة أو الفصول حسب عدد مجلدات كتب أمثلي. ومع ذلك، في اختيار الطلاب هناك معايير وشروط معينة معروفة من خلال اختبار القبول في معهد دار الفلاح ليتم قبولها ودخول فصل التعليم.

ثالثًا، تنظيم المواد التعليمية في معهد دار الفلاح من القائمين على مدير المعهد دار الفلاح أمثلي. أما فيما يتعلق بالمواد التعليمية لقواعد اللغة العربية المستخدمة، فإن كتاب أمثلي من المجلد الأول إلى المجلد الخامس والكتب التكميلية لتعليم قواعد اللغة العربية التي كتبها مدير المعهد الشيخ الحاج توفيق الحكيم.

رابعًا، ينقسم تنظيم الإمتحان أو الاختبارات أو التقويمات لقواعد تعليم اللغة العربية في دار الفلاح إلى ٣ أجزاء، وهي (١) الإمتحان التي يقوم بها المعلمون بعد تطبيق قواعد تعليم اللغة العربية. (٢) الإمتحان لتثقيل إلى الفصل التالي، والذي يتم إجراؤه عندما يتقن الطلاب مجلدًا واحدًا وسيواصلون المجلد التالي. (٣) الإمتحان النهائي بعد أن يكمل الطلاب جميع كتب وفصول أمثلي العملية. هذا النوع من

التقويم في معهد دار الفلاح هو التحريري والشفوي في شكل مادة حفظ أو قراءة الكتاب الأصفر.

من نتائج البحث حول تنظيم تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح جفارا تم إجراؤه بالجيد وتم تنظيمه بدءاً من تنظيم المعلمين والطلاب والمواد والتقويم أي الإمتحان. بالإضافة إلى ذلك، في تنظيم التعليم، من الضروري الانتباه إلى جميع نقاط القوة والمواد التي تمتلكها مؤسسة تعليمية.¹¹⁵

ج. تنفيذ تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا

والعملية الإدارية التّالي هي التنفيذ التعليمي أهم وظيفة إدارية، حيث يكون تنفيذ التعليم هو العملية المستمرة للتعليم في الفصل الدراسي والتي تتضمن تفاعلات المعلم والطالب من أجل تقديم المولد التعليميّة.¹¹⁶ في تطبيق تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح يتكون من الأمور، منها:

أولاً، إدارة الفصل في معهد دار الفلاح امثلي جبارا. إدارة الفصل الدراسي هي جهد يقوم به الشخص المسؤول عن أنشطة التعليم والتعلم أو الذي يساعد بهدف تحقيق الظروف المثلى بحيث يمكن تنفيذ أنشطة التعليم كما هو متوقع.¹¹⁷ تتم الإدارة في دار الفلاح بنظام الحلقة التي تتم بشكل دائري ويتم تنفيذها في القاعة المنزلية. يتم تنفيذ إدارة الفصول الدراسية في معهد دار الفلاح من أجل تحقيق

¹¹⁵ Hadle Efendi, *Manajemen Pembelajaran Dalam Penjaminan Mutu Pendidikan*, Jurnal: Fikrotuna: Jurnal Pendidikan dan Manjemen Islam, Volume 8, No. 2, Desember 2018, hlm.5

¹¹⁶ Nanang Farah, *Landasan Manajemen Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2010), hlm. 4

¹¹⁷ Suharsimi Arikunto, *Pengelolaan Kelas dan Siswa*, (Jakarta: CV Rajawali, 1992), hlm. 67-68

التعليم الفعال والكفاء وتحقيق أهداف التعليم. كما قال سوهارسيمي أريكونطا، فإن الهدف من إدارة الفصل الدراسي هو أن يتمكن كل طالب في الفصل من الدراسة بطريقة منظمة بحيث يمكن تحقيق أهداف التدريس بفعالية وكفاءة.¹¹⁸

ثانياً، يُترك تطبيق تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح لكل المعلم، لذلك في تنفيذ التعليم يكون للمعلم خطواته الخاصة لتقديم المواد التعليمية. ومع ذلك، تنفيذ أنشطة التعليم في معهد دار الفلاح، يبدأ المعلم بالأنشطة الافتتاحية والأنشطة الأساسية أو تقديم التعليم والأنشطة الختامية. لأن خطوات التعليم الثلاث هذه هي أنشطة للخطوات الأساسية في تنفيذ التعليم.

لذلك، من نتائج البحث أعلاه، بالإضافة إلى تقديم المواد التعليمية، فإن تنفيذ التعليم يشمل أيضاً العديد من الأشياء المهمة، وهي؛ (١) تحفيز الطلاب على التعليم من الوقت الذي يفتحون فيه غلى تحميم الدرس، (٢) توجيه أهداف التعليم، (٣) تقديم المواد التعليمية بالطرق ذات الصلة وفقاً لقدرات الطلاب، (٤) استخدام أدوات التدريس بشكل صحيح، (٥) تنفيذ نتائج تقييمات التعليم.¹¹⁹

ثالثاً، المدخل التعليمي المستخدم في معهد دار الفلاح هو المدخل الإتصالي، وبالتحديد وفقاً لوظيفة الكفاءة، يجب أن يركز عرض اللغة على أنشطة الاتصال النشطة والعملية. مع هذا المدخل الإتصالي، فهذا يعني أنه قد حقق طفرة جديدة واستراتيجية في مجال تدريس اللغة الثانية، ويعتبر نهجاً متكاملًا له خصائص

¹¹⁸ Suharsimi Arikunto, *Pengelolaan Kelas dan Siswa*,...hlm. 68

¹¹⁹ Hadle Efendi, *Manajemen Pembelajaran Dalam Penjaminan Mutu Pendidikan*,..., hlm. 5

محددة. يمكن القول أن الشخص يتمتع بكفاءة تواصلية إذا كان بإمكانه استخدام اللغة مع التنوع الصحيح وفقاً للوضع في العلاقة بين الكلام والإستماع.¹²⁰ وفقاً لهيمس، هناك أربعة عوامل تبني وتميز علامة الكفاءة التواصلية هذه، وهي القواعد النحوية (إتقان جيد لقواعد اللغة)، والقبول (الفهم المتبادل والفهم)، والدقة (السياق مع المواقف المتطورة)، والتنفيذ (الممارسات التي تتم بشكل مستمر). لا يمكن تسمية الشخص الذي يتقن بنية أو أنماط الجمل فقط بغض النظر عن السياق بالشخص القادر على التحدث. يجب أن تشمل المهارات اللغوية الفعلية التمكن من القواعد النحوية وكذلك التمكن من الأعراف الاجتماعية المتعلقة باستخدام اللغة.¹²¹

رابعاً، أساليب التعليم المستخدم في أمثلي هو نموذج التعلم الكلاسيكي. هذا الأساليب عبارة عن الأساليب التعليمي جماعي يهدف إلى خلق جو ملائم في عملية التدريس والتعلم. أساليب التعليم الكلاسيكي المطبق في أمثلي من خلال تكوين مجموعات تحدد وفقاً لأحجامها الخاصة. باستخدام هذا التعليم الكلاسيكي، تكون عملية والتعلم فعالة ومفيدة، بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل.

من المناقشة أعلاه، فإن طريقة تعليم قواعد اللغة العربية المستخدمة في أنشطة التعليم هي الطريقة الاستقرائية، والتي تتوافق مع الأساليب في كتاب أمثلي. هذه طريقة استقرائية في تعليم قواعد اللغة العربية هي طريقة تقدم الأمثلة أولاً قبل

¹²⁰ Subur, Pendekatan dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, *Insania:Jurna Pemikiran Alternatif Kependidikan*, Volume 11, No. 2, Januari-April 2006, hlm. 164-175

¹²¹ Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat 2005), hlm. 47

قواعد اللغة العربية. فيما يتعلق بالتدريس في الفصول الدراسية، يتم تطبيق النهج الاستقرائي باتباع خمس خطوات ، وهي المقدمة، والعرض (عرض المادة)، الربط (بالنسبة للمادة السابقة)، الاستنباط (إبرام القواعد)، وتطبيق القاعدة. يمكن للمعلم استكشاف هذه الخطوات وفقاً لاحتياجات التعليم.

من هذه المناقشة يمكن الاستنتاج أن الطريقة المستخدمة في تعليم قواعد اللغة العربية هي طريقة استقرائية لأنها تتوافق مع محتويات كتاب أمثلي الذي يقدم الأمثلة أولاً ، ثم الشرح أو القواعد.

خامساً، الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي جفارا هو كتاب أمثلي يتكون من خمسة مجلدات وكتب أخرى كمكمل. تعد وسائل الإعلام التعليمية مهمة جداً للتعليم، بما في ذلك تعليم قواعد اللغة العربية. لأن الغرض من وسائل التعليم هو تسهيل شرح المعلمين للمواد التعليمية وتقديمها. بالإضافة إلى مواد تدريس فنون الدفاع عن النفس، يستخدم المعلمون أيضاً السبورة والقلم. ولا يوجد في دار الفلاح وسائل إلكترونية أو غيرها من الوسائل الحديثة، لأن هذا المعهد ما زال يستخدم النظام الكلاسيكي.

د. تقويم تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح بأنجسري جفارا

تعتبر أنشطة التقويم في برنامج التعليم مهمة للغاية. يتم تضمين ذلك في سلسلة من أنشطة إدارة التعليم لمعرفة النتائج التي تحقيقها وفقاً للأهداف التي تم تحديدها. التقويم هو نشاط تحديد لمعرفة ما إذا كان البرنامج الذي تم التخطيط له

قد تحقيقه أم لا، وهو ذو قيمة أم لا، ويمكنه أيضًا رؤية مستوى كفاءة تنفيذه.¹²² وأما الهدف من تقويم التعليم فهو تحديد فعالية وكفاءة نظام التعليم فيما يتعلق بالأهداف والمواد والأساليب والوسائل ومصادر التعليم ونظام التقويم.¹²³ لذلك مع التقويم يمكن معرفة ما إذا كان هناك تناقض، فمن الضروري البحث عن العوامل السببية.

يمكن تصنيف أهداف ووظائف تقويم التعليم في رأي مُجّد ماسنا وإرتا محي الدين في أربعة أنواع، وهي التقويم المستوى، التقويم التكويني، التقويم التشخيصي، التقويم النهائي.¹²⁴ وبناءً على نتائج الدراسة، وجدت الباحثة أنّ نشاط تقويم تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح يستخدم التقويم وفقًا للأهداف منه ووظيفته، أي التقويم التكويني. التقويم التكويني هو تقويم يتم إجراؤه في منتصف برنامج التعليم، والذي يهدف إلى مراقبة تطور قدرات الطالبات. ويهدف إلى الحصول على تغذية راجعة مستمرة سواء للطلاب أو للمعلمين فيما يتعلق بالنجاح أو الفشل في عملية التعليم التي تم تنفيذها.

بناءً على نتائج الملاحظات والأبحاث التي أجراها الباحثة، تنقسم تقنيات التقويم المستخدمة في أنشطة تقويم تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح إلى قسمين، وهما استخدام تقنيات التقويم الاختبار وغير الاختبار. وتفسير ذلك على النحو التالي:

¹²² Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada 2011), hlm. 1

¹²³ Sulistyorini, *Evaluasi Pendidikan Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hlm. 559

¹²⁴ Matsna dan Mahyudin, *Pengembangan Evaluator Dan Tes Bahasa Arab*, hlm. 12-14

أولاً، يستخدم التقويم الاختبار. وفقاً لنور كانجانا الذي استشهد بها برهان نورغيانتارا في كتابه، فإن الاختبار هو طريقة لإجراء تقويم في شكل مهام يجب أن يقوم بها الطلاب للحصول على بيانات حول درجات وإنجازات طالب مع طالب آخر.¹²⁵ تنقسم الاختبارات التي أجريت في معهد دار الفلاح إلى عدة أجزاء، وهي:

١. الاختبار اليومية، وهي الاختبارات التي يتم إجراؤها في كل لقاء أو كل لقاء وجهاً لوجه في درس يقوم به المعلم في نهاية عملية التعليم على شكل أسئلة يطرحها المعلم الذي يقوم بالتدريس لمعرفة الفهم. من المادة التي شرحها المعلم.
٢. الاختبار الأسبوعيّة، يتم إجراء هذا الاختبار مرة واحدة في الأسبوع على شكل أسئلة تدريبية في شكل مقالات كتبها مدرسي قواعد اللغة العربية لتحديد قدرات الطالبات وفهمهنّ للمادة التي تمّ تدريسها لمدة أسبوع واحد.
٣. اختبار لزيادة في الحجم أو الفصل، يتم إجراء هذا الاختبار إذا أكمل الطالبات جميع المواد التعليمية في مجلد واحد وأتقنوا المادة، فتحقّق للطالبات إجراء الاختبار لزيادة الأحجام. يكون اختبار زيادة الحجم هذا في شكل أسئلة ومقالات متعددة الخيارات يقوم بها فريق خاص لقسم طرح الأسئلة وإدارة اختبار زيادة الحجم.
٤. اختبار النهائي للمتابعة إلى المستوى المستمرة، على سبيل المثال من المستوى الأولي إلى المستوى المتوسط أو الأعلى، بينما يتم إجراء هذا الاختبار بعد إعلان قدرة الطالبات على اجتياز الفصل أو المجلدات من الأول إلى المجلد

¹²⁵ Burhan Nurgiyantara, *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*, (Yogyakarta: BPFE, 1987), hlm. 56

الخامس و دروس عملية. أما بالنسبة للطلاب الذين يعتبرون قادرين ويتقنين جميع المواد من قبل المعلمين، فيحق للطالبات ويسمح له بإجراء اختبار التخرج. هذا الاختبار في شكل الاختبار التحريري واختبار الشفوي. الاختبار التحريري هو اختبار متعلق بالمواد التي تمت دراستها من المجلد الأول إلى المجلد الخامس في شكل أسئلة ومقالات متعددة الخيارات. وأما الاختبار الشفوي وهو اختبار يتم إجراؤه لتحديد إتقان الطالب للمادة التي تم دراستها من خلال تطبيقها مباشرة من خلال قراءة الكتاب الأصفر أو النصوص العربية غير المحترمة. بعد أن تأخذن الطالبات الاختبار وتعلن أنه قد اجتاز من خلال استيفاء المعايير والنتائج المحددة مسبقاً، يتم الإعلان عن اجتياز الطالب وله الحق في المتابعة إلى المستوى التالي.

ثانياً، التقييم باستخدام تقنيات غير الاختبار، وهي التقييمات التي يتم استخدامها للحصول على معلومات حول حالة الطالبات بدون المرور بالاختبارات باستخدام أدوات الاختبار. هذا يذكرنا أنه في تقييم نتائج التعليم، لا يجب أن يكون كل شيء في شكل درجات أو أرقام، ولكن هناك بعض نتائج التعليم التي من الأنسب الكشف عنها أو الحصول عليها من خلال طرق أخرى غير الاختبارات مثل المعلومات حول مهارات الكتابة أو التعيينات أو المعلومات حول المواقف والسلوك من خلال الملاحظة. تشمل الأساليب المستخدمة في تقنيات عدم الاختبار الملاحظة والمقابلات والاستبيانات وفحص المستندات.^{١٢٦} أما بالنسبة للتقييم غير الاختبار في معهد دار الفلاح، يتم تنفيذه من قبل كل المعلمين في

¹²⁶ Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, hlm. 76-90

الفصل من خلال الملاحظة المباشرة بشكل فردي أو في مجموعات، أي من خلال مطالبتهم بحفظ المواد أو القواعد المتعلقة بالنحوية أي خلاصة ألفية ابن مالك، وقاعدتي، والصّرفية مباشرة أمام المعلمين.

من المناقشة أعلاه، يمكن الاستنتاج أن التقويم الذي تم إجراؤه في معهد دار الفلاح يستخدم التقويم التكويني وأن التقنية المستخدمة تستخدم تقنيات التقويم الاختبار وغير الاختبار. لذلك فإن التقويم في معهد دار الفلاح لا يشمل فقط تقويم الاختبارات في شكل القيم، ولكن يطبق أيضًا التقويمات في شكل ملاحظات يتم إجراؤها مباشرة من قبل المعلمين.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

١. التخطيط لتعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح هو خطة طويلة الأجل تشمل بشكل عام تخطيط المناهج، والتخطيط في تحديد أهداف التعليم والتخطيط لتنفيذ المواد التعليمي، والتخطيط للاختبار أو الامتحان.

٢. تنظيم تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي يركز على تنظيم مكونات التعلم وهي تنظيم المعلمين والطلاب والمواد التعليمية وتنظيم الامتحانات أو التقويمات.

٣. يتضمن تنفيذ تعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح الأمور المتعلقة بإدارة الصف، وخطوات المعلم في عملية التعليم، والأساليب، أو الطريقة، أو الوسائل المستخدمة في عملية التعليم.

٤. أن التقويم لتعليم قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح يستخدم التقويم التكويني وأن التقنية المستخدمة تستخدم تقنيات التقويم الاختبار وغير الاختبار.

ب. توصيات البحث

١. التخطيط لتعليم لقواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح هو في التخطيط طويل المدى. ينبغي للمعلمين أن يكونوا خطط تعليمية خاصة في التخطيط للطريقة أو الوسائل الجديدة حتى لا يكون التعلم رتيباً ولا يشبع الطلاب.

٢. التنظيم في معهد دار الفلاح، خاصة التنظيم في الفصل، يجب أن يكون المعلمون أكثر إبداعًا وابتكارًا في الإدارة الصّف للفصل الدراسي.
٣. عند تنفيذ تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح، يجب أن يكون المعلمون أكثر تواصلًا مع الطلاب وأن يستخدموا صوتًا مرتفعًا حتى يتمكن جميع الطلاب من الاستماع جيدًا.
٤. يجب أن يكون الإشراف في معهد دار الفلاح أمثلي إلى مدير المعهد ليقوم أيضًا بالإشراف المباشر في عملية التعليم من أجل معرفة ظروف التعليم التي يتم إجراؤها.

ج. مقترحات البحث

- بناء على ملخص نتائج البحث السابقة التي حصل عليها فاقترحت الباحثة الأمور الآتية:
١. يمكن على مدير المعهد دار الفلاح بانجسري جبارا، من المأمول أن يشارك في عملية المراقبة المباشر في أنشطة التعليم حتى يتمكن من تقييم ما يحتاج إلى تحسين.
 ٢. يمكن لجميع المدرّسي قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح بانجسري جبارا، من المأمول أن يتمكن من استخدام الأساليب المختلفة أو الوسائل الأخرى في أنشطة التعليمية حتى لا يشعر الطلاب بالملل والنعاس ويمكن أن يكون متحمسين في الأنشطة التعليمية.
 ٣. يمكن لجميع المدرّسي قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح بانجسري جبارا أن يكون الطلاب أكثر حماسًا ونشاطًا في المشاركة في أنشطة التعليم

في الفصل، بالإضافة إلى تعليم القواعد اللغة العربية، يجب عليهم تطبيقها في المهارات اللغوية أيضا، وهي مهارة القراءة والكتابة والكلام والاستماع.

٤. يمكن لجميع طلاب قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي جبارا، بعد دراسة وفهم قواعد اللغة العربية يجب أن يطبقوا أيضا في مهارات اللغة العربية.

٥. يمكن لجميع الباحثين الآتي، من المأمول أن يكون هذا البحث مرجعا للبحث، خاصة عن التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقييم، ويمكن أن يكمل المجالات الأخرى بشكل عام.

ج. الاختتام

تمت كتابة هذه الرسالة بعون الله تعالى، وله الحمد والثناء والشكر على ما منحه للباحثة من التوفيق لإتمام هذه الرسالة. واعترفت الباحثة بأن هذه الرسالة لم تبلغ شيئا من الكمال. ثمّ يتمنى الباحثة بالتعديلات والتصويبات من جميع الوجوه للوصول على ما رجاه الباحثة في كتابة هذه الرسالة. وأخيرا عسى أن ينفع هذه الرسالة البسيطة لجميع الوجوه، ولجميع معلّمي قواعد اللغة العربية بأمثلي في معهد دار الفلاح بانجسري جفارا، ولكليّة الدرايات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج خصوصا لقسم تعليم اللغة العربية، وللباحثة بعده.

قائمة المصادر والمراجع

أ. المراجع العربيّة

- إبراهيم، حماده. الإتجاهات المعاصرة في تدريس اللّغة العربيّة واللّغات الحية الأخرى لغير النّاطقين بها. (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٨٧).
- أحمد مذكور، على وآخرون. المرجع في مناهج تعليم اللّغة العربيّة للنّاطقين بلغات أخرى. (القاهرة: دار الفكر: الطبعة الأولى، ٢٠١٠).
- أحمد، عباس بلة محمّد. مبادئ الإدارة المدرسيّة، وظائفها، مجالاتها، مهارتها، تطبيقاتها. (اليلض: مكتب الرّشد، ٢٠١٠).
- أحمد، مُجّد عبد القادر. طرق تعليم اللّغة العربيّة. (القاهرة: مكتبة نهضة المصريّة، ١٩٧٠).
- بحر الدّين، أوريل. مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللّغة العربيّة الكفاء. (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكوميّة، ٢٠١١).
- بشري، كمال. اللّغة العربيّة بين الوهم وسوء الفهم. (القاهرة: دار غريب، بدون سنة).
- التقيّب، عبد الرحمن. مشروع منهجية البحث في التربية الإسلامية (رؤية مغايرة). ١٩٩٦. (م).
- جابر، وليد أحمد. تدريس اللّغة العربيّة مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية. (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٢).
- حنفي، عبد الحليم. طرق تعليم اللّغة العربيّة. (باتو سنحكر: معهد فروفيور الدكتور مُجّد يونس العالي الإسلامي الحكومي، ٢٠٠٥).

خاطر، مُجَّد رثدي والآخرون. طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء
الإتجاهات التربوية الحديثة. (الإختبارات اللغوية) (الأردن: دار الفلاح والتوزيع،
٢٠٠٠).

الخوالي، مُجَّد علي. مدخل إلى علم اللّغة. (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٣).

الخولي، مُجَّد علي. الإختبارات اللّغويّة. (الأردن: دار الفلاح النشر والتوزيع، ٢٠٠٠).

الدعيّاج، إبراهيم بن عبد العزيز. الإدارة العام والإدارة التربوية. (عمان: دار الرواد،
٢٠٠٨).

الدلمي، طه علي حسين و الوائلي، سعاد عبد الكريم عباس. اللغة العربية مناهجها
وطرائق تدريسها. (الأردن: دار الشروع، ٢٠٠٥).

الدلمي، طه علي حسين وسعاد عبد الكريم الوائلي. الإتجاهات الحديثة في تدريس اللغة
العربية. (جوردان: عالم الكتب الحديث، ٢٠٠٩).

الدلمي، علي حسين وسعاد عبد الكريم الوائلي. اللغة العربية وطرائق تدريسها.
(الأردن: دار الشروع، ٢٠٠٥).

رثدي خاطر، مُجَّد والآخرون، طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء
الإتجاهات التربوية الحديثة. (الإختبارات اللغوية) (الأردن: دار الفلاح والتوزيع،
٢٠٠٠).

سلامة، عبد الحافظ مُجَّد. تصميم التدريس. (الرياض: دار الخارجي، ١٤٦٤).

السمان، محمود علي. التوجيه في تدريس اللّغة العربيّة. (القاهرة دار المعارف، ١٩٨٣).

السيد، محمود أحمد. طرائق تدريس اللغة العربية. (منشورات جامعة دمشق: ١٩٩٧).

شحاته، حسن. تعليم اللغة العربيّة بين النظرية والتطبيق. (القاهرة: دار المصرية، ١٩٩٣).

طعيمة، رشدي أحمد. تعليم العربيّة لغير الناطقين بها مناهجه وأسليه. (مصر: ١٩٨٩)
طعيمة، رشدي أحمد. مناهج تدريس اللغة العربيّة بالتعليم الأساسي. (القاهرة: دار
الفكري العربي، ١٩٩٨).

طعيمة، شدي أحمد. دليل في إعداد المواد التعليميّة لبرامج تعليم العربيّة. (مكة المكرمة:
معهد اللغة العربيّة بجامعة أم القرى، ١٩٨٥).

عبد القادر، خليل سعيد. منهج البحث التاريخي. (بغداد: مطبعة مديريةية التعليم العالي،
١٩٨٨).

عبد اللطيف، مُجّد حماسة. النحو والدلالة. (القاهرة: دار الشروق، ٢٠٠٠).

عثمان، عبد الرحمن أحمد. مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسالة الجامعية. (جامعة
أفريقيا العالية: ١٩٩٥)

على الخولي، مُجّد. الإختبارات اللّغويّة. (الأردن: دار الفلاح النشر والتوزيع، ٢٠٠٠).

كاظم، أحمد خير وجابر عبد الحميد. الوسائل التعليمية المنهج. (القاهرة: دار النهضة
العربية، ١٩٩٨).

لاشين، مُجّد عبد الحميد. الإدارة التعليمية اتجاهات ورؤى تطبيقية معاصرة (القاهرة: دار
الفكر العربي، ٢٠١٢).

مدكور، إبراهيم. المعجم الوسط، (القاهرة: ١٩٧٢).

- مذكور، على أحمد. *تدريس فنون اللغة العربية*، (القاهرة: دار الفكر. ٢٠٠٢).
- مذكور، على أحمد وآخرون. *المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للتناطقين بلغات أخرى*. (القاهرة: دار الفكر: الطبعة الأولى، ٢٠١٠).
- مرسي، محمد منير. *الإدارة أصولها وتطبيقاتها*. (طبعة مزودة ومنقحة، ١٩٨٤ م).
- الثقافة، محمود الكاما و طعيمة، رشدي أحمد. *طرائق تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*. (منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة: ٢٠٠٣).
- الهاشمي، علبد توفيق. *المواجهة العلمي لمدرسة اللغة العربية*. (بيروت: المؤسسة الرسالة، ١٩٨٣).
- الحواري، سيد. *الإدارة، الأصول والأسس العلمية للقرن ٢١ ط. ٢*. (الربط: قرطبة للنشر والتوزيع. ٢٠١١).
- اليساعي، لويس مألوف. *المنجيد في العربية والأعلام*. (دار المشريف: ١٩٧٥).
- يونس، فتحي أحمد ومحمود كامل وعلى أحمد مذكور. *اساسية تعليم اللغة العربية والتربية الدينية*. (القاهرة: دار الثقافة).

ب. المرجع الأجنبية

- Arikunto, Suharsimi. *Manajemen Penelitian*. (Jakarta: Rineka Cipta. 2010).
- Arikunto, Suharsimi. *Pengelolaan Kelas dan Siswa*. (Jakarta: CV Rajawali. 1992).
- Bafadal, Ibrahim. *Manajemen Peningkatan Mutu Sekolah Dasar Dari Sentralisasi Menuju Desentralisasi*. Cet. IV. (Jakarta: Bumi Aksara. 2012).
- Depdiknas. *Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Depdiknas. 2002.

- Efendi, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat. 2005).
- Efendi, Hadle. Manajemen Pembelajaran Dalam Penjaminan Mutu Pendidikan. Jurnal: *Fikrotuna: Jurnal Pendidikan dan Manajemen Islam*, Volume 8, No. 2, Desember 2018.
- Hakim, Abdul. "إدارة وتعلم اللغة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف العالی بجامعة محمدية مالانج". Institut Agama Islam (IAI) Nurul Hakim Kediri Lombok Barat. Volume IX No. 1. (Januari-Juni, 2016).
- Hamalik, Oemar. *Manajemen Pengembangan Kurikulum*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2010).
- Hamalik. *Kurikulum dan Pembelajaran*. (Jakarta: Bumi Raksa. 2003).
- Husaini, Usman. *Manajemen, Teori, Praktek dan Riset Pendidikan*. (Jakarta: PT Bumi Aksara. 2006).
- Jannah, Raudlatul. Karakteristik dan Spektrum Manajemen Pendidikan Islam. *Al-Fikrah: Jurnal Kependidikan Islam IAIN Sulthan Thaha Saifuddin*. 2013.
- Kasman. *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran pada sekolah bermutu. (Studi Multisitus Pada Tiga SMP Negeri Di Kota Malang)*. Disertasi tidak diterbitkan. (Malang: Program Pascasarjana Universitas Negeri Malang. 2008).
- Komariah, Nur. Implementasi Fungsi Manajemen Pendidikan di SDI Wirausaha Indonesia. *Perspektif*. 16 (1). 2018.
- Kurniadin, Didin dan Machali, Imam. *Manajemen Pendidikan*. (Jakarta: Ar-Ruzz Media. 2012).
- Mahmud, Ismail. Makna Kurikulum: Dari Materi Belajar ke Perencanaan Pembelajaran. Jurnal: *Intelektualita*. Volume 3, No. 1, 2015.
- Majid, Abdul. *Perencanaan Pembelajaran*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2007).
- Majid, Abdul. *Perencanaan Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. (Bandung: PT Remaja Rosda Karya. 2007).
- Marino, Triyo Supriyanto. *Manajemen dan Kepemimpinan Pendidikan Islam*. (Malang: PT Refika Aditama. 2008).

- Matsna dan Mahyudin. *Pengembangan Evaaluasi Dan Tes Bahasa Arab*. (Tangerang Selatan: Al-Kitabah. 2012).
- Matsna dan Mahyudin. *Pengembangan Evaaluasi Dan Tes Bahasa Arab*. (Tangerang Selatan: Al-Kitabah, 2012).
- Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: Remaja Rosda Karya. 2009).
- Mulyasa, E. *Menjadi Guru Profesional: Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2008)
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. (Jakarta: Kencana. 2017).
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. (Jakarta: Kencana. 2017).
- Nanang Farah. *Landasan Manajemen Pendidikan*. (Bandung: Remaja Rosda Karya. 2010).
- Nasution,S. *Asas-asas Kurikulum*. (Jakarta: Bumi aksara. 2006).
- Nazir, Mohammad. *Metode Penelitian*. (Jakarta: Ghalia Indonesia. 2003).
- Nurgiyantara , Burhan. *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra*. (Yogyakarta: BPFE. 1987).
- Pramono, Sigit. *Panduan Evaluasi Kegiatan Belajar Mengajar*. (Jogjakarta: DIVA Press. 2014).
- Pramono, Sigit. *Panduan Evaluasi Kegiatan Belajar Mengajar*. (Jogjakarta: DIVA Press. 2014).
- Rasyidi, Zam Zam. Pembelajaran Qawaid: Perspektif Teori Kognitif Pada Pondok Pesantren Raudhatut Thalibin Kalimantan Selatan, *Al-Ta'rib: Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab IAIN Palangka Raya*. 8. (1). 2020.
- Robert K. Yin. *Studi Kasus Desain dan Metode*, terjemah M. Djauzi Mudzakir. (Djakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2014)
- Sagala, Syaiful. *Supervisi Pengajaran*. (Bandung: Alfabeta. 2010).
- Sanjaya. *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. (Bandung: Alfabeta. 2009).
- Satori, Djam'an dan Suryadi. *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan: Teori Administrasi Pendidikan*. (Bandung: PT IMTIMA. 2007).

- Subur. Pendekatan dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, *Insania:Jurna Pemikiran Alternatif Kependidikan*, Volume 11, No. 2, Januari-April 2006
- Sudijono, Anas. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. (Jakarta: Raja Grafindo Persada. 2011)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, dan R&D*. (Bandung: Alfabeta. 2013).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: Alfabeta. 2010).
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan "Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. (Cet. Ke 22. Bandung: Alfabeta. 2015).
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, dan kualitatif, R&D*. (Bandung: Alfabeta. 2009).
- Sukmadinata, Nana Syaodah. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. (Bandung: PT Remaja Rosda Karya. 2011).
- Sulistiyorini. *Evaluasi Pendidikan Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan*. (Yogyakarta: Teras. 2009)
- Suwardi. *Manajemen Pembelajaran*. (Surabaya: STAIN Salatiga Press. 2007).
- Syafarudin dan Nasution, Irwan. *Manajemen Pembelajaran*. (Jakarta: Quantum Teaching. 2005).
- Syamsudin, Vismaia S, Damaianti. *Metodologi Penelitian Pendidikan Bahasa Arab*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2007).
- Talibo, Ishak Wanto. *Perencanaan Pengajaran Suatu Pedoman Praktis*. (Manado: STAIN Manado Press. 2013).
- Terry, George r. *Asas-Asas Manajemen*, alih Bahasa Dr. Winardi S.E. cet. 8. Bandung: Alumni. 2012.
- Terry, George R. *Prinsip-Prinsip Manajemen*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2009).
- Triwiyanto, Teguh. *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*. (Jakarta: Bumi Aksara. 2005).
- Usman, Husaini. *Manajemen: Teori, Praktik dan Riset Pendidikan*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2010).

Wahjoetomo. *Perguruan Tinggi Pesantren: Pendidikan Alternatif Masa Depan*. (Jakarta: Gema Insani.1997).

Wahyudin, Dinn. *Manajemen Kurikulum*. (Bandung: PT Remaja Rosda Karya. 2014).

Warson, Ahmad. *Kamus Al-Munawwir*. (Surabaya: Pustaka Progresif. 1984).

Widodo, Arif. *Implementasi Kurikulum Pendidikan Bahasa Arab*. (Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. 2013).

الملاحق

أ. لمحة موجزة عن معهد دار الفلاح أمثلي بانجسري جفارا

وقع المعهد "دار الفلاح" في قرية سيدورجا بانجسري جفارا جاوى الوسطى، خلال ٢٠ كيلومترا قى شمال مدينة جفارا. بني المعهد في سنة ١٩٩٦ م. إذا كان الشيخ الحاج توفيق الحكيم متخرجا في المعهد "مسلك الهدى" فاتي جاوى الوسطى ١٩٩٥ م، هو يبدأ همته أن يبني المعهد. بني المبنى ٣٦ متر فدان في قرينته ليجعل المعهد البسيط، يسمّى بمعهد "دار الفلاح". بدأ بناء هذا المعهد عندما كان منتصف الليل بالضبط في تمام الساعة الواحدة ليلاً، هدم منزله وأكمّله عند الفجر. يتم ذلك من أجل زيادة راحة الطلاب أثناء الدراسة. بني أكواخًا صغيرة أثناء ترميم المنازل بالصبر والمثابرة.

اسم دار الفلاح يؤخذ من خلفية ظرف قرينته. دار أي البلد أو المنزل، لذكر زرح بيته وفسد قرينته التي كانت فيها المعاصي. و أمّا الفلاح أي السعيد يؤخذ من اسم معنده الذي يتعلّم فيه ماضيا يعني المعهد مطالع الهدى. و أمّا اسم "أمثلي" مأخوذ من اسم الكتاب الذي كتبه مدير المعهد دار الفلاح الإسلامية الداخلية، وهي الشيخ الحاج توفيق الحاكم و هذا الكتاب كخاصية مع المعاهد الأخرى وأيضا كمرکز لتعليم قواعد اللّغة العربيّة بكتاب أمثلي. وهذا المعهد مشهور في المجتمع باسم معهد "دار الفلاح أمثلي".

دخل المعهد "دار الفلاح" إلى كاتب العدل (الحاج زين الرحمن-جفارا) رسميا في يوم ١ مايو ٢٠٠٢ برقم الكشف ٢٠. نشأت التلاميذ من المجالات المختلفة في كل أنحاء البلاد، يعنى: بالي، مادورا، جاوى الشرقية والوسطى والغربية،

باويان، بانتن، سومترا، كاليمانتان، سولاوسي، أكثر من ٥٠٠ تلاميذ يتخرجون في المعهد دار الفلاح حتى الآن، وهم يتعلمون ٣-٦ شهرا فقط.

ب. الرؤية والرّسالة والأهداف لمعهد دار الفلاح أمثلي

إنّ الرؤية المستقبلية لهذا المعهد هي "تحقيق معهد دار الفلاح كأحد مراكز التعليم والتدريب القادرة على تخريج الطلاب يتمتعون بالأخلاق الجيدة ولديهم إيمان عالٍ ولديهم إيمان قوي. إتقان العلم والتكنولوجيا لتحقيق النجاح في الدنيا والآخرة ورضا الله سبحانه وتعالى."

وموافق بالرؤية المستقبلية المذكورة أعلاها فالرّسالة التي يمتلكها معهد دار

الفلاح هي:

١. إنشاء الطلاب كمسلم يتقن المعرفة الدينية المختصة وفقاً لبرامج معهد دار الفلاح، أي برنامج "أمثلي" وبرنامج ما بعد أمثلي الذي يتضمن علم الأدوات (علم النحو والصّرف) والفقه والتفسير والحديث والتصوّف واللّغة.
٢. إنشاء الطلاب الذين يتقنون العلوم والتكنولوجيا والكفاءة في مجالاتهم، وفقاً للبرنامج الذي عقده معهد دار الفلاح، وهو مدرسة الابتدائية، والمدرسة المتوسطة، والمدرسة الثانوية.
٣. خلق تعاون مع الوكالات ذات الصلة وعالم الأعمال الصناعية.
٤. خلق طلاب يراعيون الظروف الاجتماعية ويفكرون في إيجاد حلول للمشاكل الاجتماعية.
٥. تكوين طلاب يتمتعون بروح مستقلة وريادية وشخصية طيبة.

وموافق بالرؤية المستقبلية والرّسالة المذكورة أعلاها فأما أهداف معهد دار الفلاح

كما يلي:

١. إعداد الطلاب ليصبحوا مسلمين قادرين على الأخلاق الكريمة أينما كانوا.
٢. إعداد الطلاب ليصبحوا مسلمين يعودون بالفائدة على المجتمع في التعامل مع المشكلات الاجتماعية.
٣. تزويد الطلاب بالمعرفة الدينية والعلمية حتى يتمكنوا من تطوير أنفسهم بشكل مستقل أو من خلال متابعة مستويات أعلى من التعليم.
٤. إعداد الطلاب ليصبحوا مسلمين أكفاء لمواجهة عصر العولمة ومواكبة التطور السريع لتكنولوجيا المعلومات.
٥. تكوين من لديه إيمان وتقوى وإتقان العلم والتكنولوجيا لدعم التنمية الوطنية.

ج. الهيكل التنظيمي لمعهد دار الفلاح أمثلي

ينقسم الهيكل التنظيمي في معهد دار الفلاح أمثلي إلى عدة أجزاء، وهي الهيكل التنظيمي للمؤسسة، والهيكل التنظيمي المعهد للرجال، والهيكل التنظيمي المعهد للبنات، والهيكل التنظيمي المنسق الإقليمي. في هذا الحالة، كان مجلس مقدّمي رعاية معهد دار الفلاح للبنات هي كما يلي:

الجدول : الهيكل التنظيمي لمعهد دار الفلاح أمثلي للبنات

مدير المعهد	كياهي الحاج توفيق الحاكم
رئيسة العامة	همّية خفصواتي
واكلة الرئيسة	مور الأفعدة عارفين
الكاتبة	هلية الأزكيا
المالية	ستي نور خالدة
قسم اللجنة الراقبة المالية	الفيانفوزية معطي شريفة
قسم التربية	إستقلالية
قسم الأمن	يايو نور عيني
قسم التنظيف	فوتري حمديلي سيراواتي
قسم اللامنهجية والمكتبة والمجلة الحائط	دُعات نخصيّة فوتري
قسم الصّحة	ستي ندي الحسنة
قسم اللّغة	علي هدية النساء
قسم شهادة دبلوم	دوي سفطري
قسم علاقة العامة	سري راهايو
قسم الحرف	نور المالا فحري
قسم المعدات	ولان أوليا ألفي
قسم التوثيق	إسفينل انيزهريا
رئيسة المسكن للأمثلي	أربني سبيل النجاح
رئيسة المسكن للتخصّص	وافرة امنة الحسنة
رئيسة المسكن بعد التخصّص	رحمة المولى يحيي

دليل الملاحظة

عملية تعليم قواعد اللغة العربيّة في الفصل بمعهد دار الفلاح جفارا

الملاحظة	المؤشرات		الخطوة	الرقم
	لا	نعم		
			المقدمة	١
		يبدأ الأنشطة بإلقاء السلام		
		قدّم المدرّس أهداف تعليم قواعد اللّغة العربيّة		
		يربط المعلم بين مادّة التعليميّة السابقة والمادّة الآن		
		قسم المدرّس الطلاب إلى الفرق	الأساسيّة	٢
		وزع المدرّس الموضوعات المعيّنة إلى الطلاب		
		يعرض الطلاب أمام الفصل عرضاً جيّداً		
		استخدام المدرّس الوسائل التّعليميّة		
		يعطي المعلم الإقتراحات لتقديم الطلاب		
		يقوم المدرّس بالاختتام مباشرة لمعرفة كفاءة الطلاب لمادّة ويعطهم القيمة	الاختتام	٣
		لخص المدرّس مع الطلاب عن الدّرس		
		يذكر المدرّس المادّة أو التقديم لإلقاء المستور		
		يختتم المدرّس نهاية الدّرس بالسلام		

دليل المقابلة

دليل المقابلة لمدير المعهد

١. كيف تاريخ التأسيس لمعهد دار الفلاح بانجسري جفارا؟
٢. ما الرؤية والرّسالة والأهداف التعليم القواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح؟
٣. ما البرامج في هذا المعهد خاصّة البرامج في تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي؟
٤. كم عدد الطّلاب في هذا المعهد؟
٥. من تصميم المنهج في هذا المعهد؟
٦. كيف وظيفة مدير المعهد لتصميم خطة التدريس في عملية تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي؟
٧. كيف تصوّر أو مفهوم التخطيط لتعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح منذ أوّل تأسيس؟
٨. كيف تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح؟
٩. كيف تصوّر تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح؟
١٠. كيف طريقة تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح؟

دليل المقابلة لرئيس في قسم التربيّة

١. ما الهدف الرّئيسي لتعليم قواعد اللّغة العربيّة في معهد دار الفلاح أمثلي؟
٢. كم عدد الطّلاب في مرحلة الأولى أو المبتدئ هذا المعهد؟
٣. كم عدد المعلم الذي يعلم قواعد اللّغة العربيّة في مرحلة المبتدئ؟
٤. كم عدد الفصل في تعليم قواعد اللّغة العربيّة يخصّ في مرحلة المبتدئ؟

٥. ما المنهج الذي استخدم في تعليم قواعد اللّغة العربيّة؟
٦. هل وجب على المعلّم أن يخطّط التدريس قبل عملية التعليم؟
٧. ما الأشياء التي لا بدّ أن يخطّطها المعلّم قبل عملية تعليم قواعد اللّغة العربيّة؟
٨. كيف تنظيم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح؟
٩. من يقوم بتنظيم التعليم؟ هل هناك مسؤل فيه؟
١٠. كيف تصوّر تنفيذ تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح؟
١١. كيف طريقة تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح؟

دليل المقابلة لمعلّم قواعد اللّغة العربيّة

١. كم مدّة أن تكون مدرّسًا لتعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في هذا المعهد؟
٢. كم ساعة لعملية تعليم قواعد اللّغة العربيّة؟
٣. ما الهدف الرّئيسي لتعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي لكلّ الفصل أو المجلد الكتاب؟
٤. كيف يحدّد المعلّم عن المحتوى أو الموادّ التعليميّة في تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي؟
٥. كيف يحدّد المعلّم الأنشطة التعليميّة قبل التعليم؟
٦. ما الوسائل التي سيتمّ استخدامه قبل التعليم؟
٧. كيف يخطّط المعلّم في عملية تقويم تعليم قواعد اللّغة العربيّة؟
٨. ما الكتاب المستخدمة في تقديم موادّ تعليم قواعد اللّغة العربيّة؟
٩. ما الخطوات في تعليم قواعد اللّغة العربيّة بأمثلي في الفصل الدّراسي؟
١٠. ماذا يعمل المعلّم عند التمهيد؟

١١. ماذا يعمل المعلم عند العرض؟
١٢. ما الطريقة والوسائل المستخدمة عند تعليم قواعد اللغة العربيّة؟
١٣. كيف يَحْتَمِّم المعلم في عملية التعليم؟
١٤. كيف تقويم تعليم قواعد اللغة العربيّة في الفصل الدّراسي؟
١٥. كيف تقويم عن عملية تعليم قواعد اللغة العربيّة في التخطيط والتنظيم والتنفيذ؟

دليل الوثائق

١. المحّة التّريخيّة عن معهد دار الفلاح بأنجسري جفارا
٢. الرّؤية والرّسالة عن معهد دار الفلاح بأنجسري جفارا
٣. الوثائق من المنهج الدّراسي لتعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي
٤. التسجيلات الميدانيّة عن تنفيذ تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار الفلاح
بأنجسري جفارا
٥. خطة عمليّة التدريس أو إعداد الدّرس في الفصل الدّراسي
٦. الوسائل التعليميّة التي استخدمها المعلم في تعليم قواعد اللغة العربيّة.
٧. أحوال المعلمين والطلاب والموظّفين في معهد دار الفلاح بأنجسري جفارا
٨. وثائق الإنجازات من المدرسة والطلاب في معهد دار الفلاح بأنجسري جفارا
٩. وثائق نتائج تقويم الطلاب في معهد دار الفلاح بأنجسري جفارا
١٠. التسجيلات الميدانيّة عن مراقبة تعليم قواعد اللغة العربيّة بأمثلي في معهد دار
الفلاح بأنجسري جفارا

الصورة لعملية المقابلة



صورة المقابلة مع رئيسة قسم التعليم
الأستاذة ميلا كريمة



صورة المقابلة مع نائبة مدير معهد دار الفلاح
أمثلي الأستاذة نور الأفعدة عارفين



صورة المقابلة مع المدرّسة في الفصل المجلد
الرّابع الأستاذة فهيرة المنى



صورة المقابلة مع المدرّسة في الفصل المجلد
الخامس الأستاذة جزيرة الرحمة



صورة المقابلة مع الطالبة مصفة لطيفة



صورة المقابلة مع الطالبة كتي ميلاتي



صورة عملية تعليم قواعد اللّغة العربيّة



صورة عملية تعليم قواعد اللّغة العربيّة



الهدى والارشاد والادب والذوق
PONDOK PESANTREN PUTRA - PUTRI
" DARUL FALAH "



Sekretariat : Jl. Kenanga II RT 03 Rw 12 Bangsri - Jepara 59453 Telp. 0291.771852 / 771925 email : amsilati.pusat@gmail.com

SURAT KETERANGAN HASIL UJIAN AMTSILATI

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Pengurus Bansus Amsilati Pondok Pesantren Darul Falah Jepara menerangkan bahwa :

NIS : B201104080034
 Nama : NASHIROTUN LU'LU'ATUL JANNAH
 Kelahiran : Batam, 11 April 2008
 Orang tua : Nasrullah
 Alamat : Batam - Kepulauan Riau

Berdasarkan hasil ujian Amsilati yang dilaksanakan pada :

Hari / Tanggal : Kamis, 01 April 2021
 Tempat : Pondok Pesantren Darul Falah
 Ujian Ke : 1 (Satu)

dinyatakan LULUS Ujian Amsilati Jilid 5 (lima) dengan nilai :

Amsilati

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Tes Tulis Pokok	94	Sembilan Puluh Empat
2	Tes Tulis Bawah	93	Sembilan Puluh Tiga
3	Rumus Qoidah, Khulasoh	92	Sembilan Puluh Dua
4	Hidayatul Muta'allim	91	Sembilan Puluh Satu
5	Tatimmah	91	Sembilan Puluh Satu
Rata-rata		92	Sembilan Puluh Dua

Kepribadian

No	Akhlak	Nilai	
		Kategori	Keterangan
1	Kesopanan	B	Baik
2	Kerajinan	B	Baik

Jepara, 27 Juni 2021

BANSUS AMTSILATI

Pembimbing Jilid 5 (lima)

Mila Karimah

Vinda Fitriana



الهدى الإسلامي والمدني والرفيع
PONDOK PESANTREN PUTRA - PUTRI
" DARUL FALAH "



Sekretariat : Jl. Kenanga II RT 03 RW 12 Bangsri - Jepara 59453 Telp. 0291. 771852 email : darulfalalah@lycos.com

TES KENAIKAN AMTSILATI JUUD 4 POKOK

KODE : A

A. Pilihlah Jawaban Yang Benar!

1. Fa'il dibagi menjadi...
a. 3 b. 2 c. 4
2. Fa'il hukumnya...
a. Nasab b. Jer c. Rofa'
3. باع majhulnya...
a. بُيع b. بِنِع c. بِنِع
4. Yang termasuk wazan madli mazid ma'lum adalah...
a. أفع b. أفعل c. فَعْل
5. Fi'il madli mabni sukun apabila bertemu dengan...
a. Dhomir munfasil c. Dhomir muttasil
b. Dhomir rofa' mutaharrik

B. Isilah titik – titik di bawah ini dengan baik dan benar!

1. Sebutkan kemabnian fi'il madli dan jelaskan!
2. Maf'ul liajlih adalah... dasarnya adalah...
3. Kata yang menjadi fa'il dalam fi'il majhul adalah...
4. Perbedaan ثا yang menjadi fa'il dan yang menjadi maf'ul bih adalah...
5. Bagaimana cara menjadikan madhi majhul? Dan berikan contohnya!

5. أفعال خمسة adalah... sebutkan contoh dan dasarnya!
6. يَصِيرُ majhulnya... alasannya adalah...
7. تَذَكَّرُ asalnya... bagaimana qoidah dan dasarnya?
8. يَصِفُ asalnya... alasannya...dasarnya...
9. Sebutkan bayangan titik atau koma yang bisa dan khusus masuk pada fi'il mudhori'!
10. يَدْعُو kemasukan ل (amar) maka dibaca... sebutkan alasan dan dasarnya!

C. Tasrif lughowi !

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. يُقْبَلُ | 4. تَبَعَّدَيْنَ |
| 2. اِفْتَحَ | 5. اَكْتَبَنَ |
| 3. لَا تَخَفْ | |

D. Rangkailah !

1. لَنْ + يَعْلَمُ + أَنْتُمْ
2. لَمْ + يَعْصِي + هِيَ
3. لِي (jer) + يَنْصُرُونَ + نَحْنُ
4. فَ + لِي (jer) + يَنْظُرَانِ + أَنْتُمْ
5. لَمْ + يَضِلُّ + الْ

Carilah huruf pokok dan maknanya!

- | | | |
|-------------|---------------|------------|
| ١. سَلَكَ | ٢. يَلْتَمِسُ | ٣. سَهَّلَ |
| ٤. طَرِيقًا | ٥. عِلْمًا | |

E. Beri harokat, makna dan kedudukan !

من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا إلى الجنة



الهدى والارشاد والهدى والارشاد

PONDOK PESANTREN PUTRA - PUTRI
" DARUL FALAH "



Sekretariat : Jl. Kenanga II RT 03 RW 12 Bangsal - Jepara 59453 Telp. 0291. 771852 email : darulfalah@lycos.com

PRESENSI SETORAN AMTSILATI JILID 1

NAMA SANTRI : ANNISA

NAMA USTDZAH : Ustdzah Tosi

ALAMAT :

NO.	HARI/TANGGAL	QIDAH		HIDAYAH	
		NO.BAIT	NILAI	NO.BAIT	NILAI
1					
2	Rabu, 9-6-2021	14-18	L	8-11	L
3	Kamis, 10-6-2021	10-18	L	-	-
4	Jumtu, 12-6-2021	19-28	L	8-11	L
5	Ahad, 13-6-2021			1-11	L
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					

NO.	HARI/TANGGAL	QOIDAH		HIDAYAH	
		NO.BAIT	NILAI	NO.BAIT	NILAI
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					

KARTU TES KENAIKAN JILID					
NO	HARI/TANGGAL TES	MAPEL TES	NILAI	CAP LULUS	TTD USTADZAH
1	Selasa, 15 Juni 21	Setoran 1 Jilid	95	LULUS	BANSUS
2	Selasa, 15 Juni 21	L.Q.P.	95	LULUS	BANSUS
3	Ahad, 13 Juni 2021	L.H.	95	LULUS	BANSUS
4	6 Juni 2021	P. POKOK	99	LULUS	BANSUS

PERNYATAAN NAIK JILID	
TANGGAL KENAIKAN :	Kamis, 17 Juni 2021

KET :

1. KARTU SETORAN DIPEGANG OLEH WALI KELAS.
2. SANTRI WAJIB SETORAN 2 KITAB SETIAP 1X DUDUK.
3. SANTRI DIANGGAP ALPHA JIKA SETORAN TIDAK SESUAI DENGAN KRITERIA DIATAS.
4. APABILA KARTU HILANG, MAKA DIKENAKAN DENDA RP. 20.000.
5. APABILA SANTRI DINYATAKAN NAIK JILID, MAKA KARTU YANG LAMA DI TUKAR DENGAN KARTU YANG BARU DI ARZAM.
6. TANGGAL KENAIKAN WAJIB DIISI OLEH WALI KELAS KETIKA ANAK DINYATAKAN NAIK JILID.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-29/Ps/HM.01/3/2021

Hal : **Permohonan Izin Survey / Penelitian Awal**

Kepada :

Yth. Pengasuh Ponpes Darul Falah Amsilati Bangsri Jepara

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir perkuliahan, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan observasi dan wawancara ke lembaga yang dituju. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Nushah Ziadatul Ghoniyah
NIM : 19720047
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Pembimbing : 1. Dr. H.Syuhadak, M.A
2. Dr. Nur Ila Ifawati, M.Pd
Judul Penelitian :

إدارة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي بانجسري جفارا

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Malang, 18 Maret 2021

Direktur
Cintia Sunandah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-29/Ps/HM.01/3/2021

Hal : **Permohonan Izin Survey / Penelitian Awal**

Kepada :

Yth. Pengasuh Ponpes Darul Falah Amsilati Bangsri Jepara

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir perkuliahan, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan observasi dan wawancara ke lembaga yang dituju. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Nushah Ziadatul Ghoniyah
NIM : 19720047
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Pembimbing : 1. Dr. H.Syuhadak, M.A
2. Dr. Nur Ila Ifawati, M.Pd
Judul Penelitian :

إدارة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلي بالجسري جفارا

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



18 Maret 2021

Director
Cim/Sungkulah



المعهد الإسلامي العلماني دار الفلاح

PONDOK PESANTREN PUTRA - PUTRI
" DARUL FALAH "



Sekretariat : Jl. Kenanga II RT 03 Rw 12 Bangsri - Jepara 59453 Telp. 0291.771852 / 771925 email : amtsilati.pusat@gmail.com

KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 1883/PPDF/VII/2021

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Berdasarkan surat dari UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, tertanggal 27 Mei 2021, perihal Permohonan Ijin Penelitian, dengan ini kami menerangkan bahwa :

Nama : Nushah Ziadatul Ghoniyah
NIM : 19720047
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Strata : S2
Angkatan : 2019
Judul Tesis : "إدارة تعليم قواعد اللغة العربية في معهد دار الفلاح أمثلتي بانجسري جفارا"

Benar-benar telah melaksanakan penelitian di Pondok Pesantren Darul Falah "Amtilati" Kabupaten Jepara mulai tanggal 28 Mei 2021 sampai dengan 30 Juni 2021.

Demikian surat keterangan penelitian dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Jepara, 14 Juli 2021

Ketua Umum PP. Darul Falah



(Himami Chopsowati)

السيرة الذاتية



الاسم : نصحة زيادة الغنية
المكان وتاريخ الميلاد : جفارا، ٢٤ يناير ١٩٩٦
العنوان الحالي : شارع سلطان حاضرين ماننينجان
تاهونان جفارا
اسم الأب : أحمد سلامت
اسم الأم : نداء الحسنه
رقم الطالبة : ١٩٧٢٠٠٤٧
الكلية والقسم : الدّراسة العليا / تعليم اللّغة العربيّة
رقم الهاتف : ١٩٧٢٠٠٤٧
بريد الإلكتروني : nushahziadatul24@gmail.com

السيرة التربوية :

١. المدرسة الإبتدائية "إعانة الخير" ماننينجان تاهونان جفارا جاوى الوسطى (٢٠٠٨)
٢. المدرسة الثناوية "روضة العلوم" غويانجان ترانجكيل فاطي جاوى الوسطى (٢٠١١)
٣. المدرسة العالية "روضة العلوم" غويانجان ترانجكيل فاطي جاوى الوسطى (٢٠١٤)
٤. الجامعة والي سانجا الإسلاميّة الحكوميّة سمارانج في قسم تعليم اللّغة العربيّة (٢٠١٩)
٥. معهد "روضة العلوم" غويانجان ترانجكيل فاطي جاوى الوسطى (٢٠١٤)
٦. معهد الجامعة والي سانجا الإسلامية الحكومية سمارانج جاوى الوسطى (٢٠١٦)