

البحث الجامعي

العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة

العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول لدرجة سرجنا (S-1)

إعداد:

ديس. تيني صالحه

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٦١

إشراف :

الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١٠١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

البحث الجامعي

العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة

العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول لدرجة سرجنا (S-1)

إعداد:

ديس. تيني صالحه

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٦١

إشراف :

الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١٠١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

البحث الجامعي

العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة
العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول لدرجة سرجنا (S-1)

إعداد:

ديس. تيني صالحه

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٦١

إشراف :

الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١١٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

(سورة العلق : ١)

صدق الله العلي العظيم

الإهداء

إلى أبي العزيز كارمنا وأمي الكريمة نينجروم ا.س كارتني
شكرا على تربيتهما ومحبّتهما
(اللهم اغفر لي ولوالديّ وارحمهما كما ربياني صغيرا)

إلى اختي المحبوبة دسنيكا صالحه
(اللهم اجعلنا وأهلنا من أهل العلم وأهل القرآن)

وإلى جميعي أساتذتي وأستاذاتي ومشايخي الكرمين الذين قد علّموني علما ولو حرفا
(اللهم صلني بمن يوصلني إليك واجمعني بمن يجمعني عليك ويسّر لي من الأعمال
الصالحه ما يوجب لي الزلفى لديك)

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله والكفى والصلاة والسلام على نبينا محمد خاتم النبيين المصطفى
وعلى أله وأصحابه الفائزين أجمعين. أما بعد

قد تمت كتابة هذا البحث الجامعي لوصول درجة سرجنا، فأود أن أقدم جزيل
الشكر وعظيم التقدير بمناسبة نهاية كتابة رسالتي، خصوصا إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور عبد الحارس الماجستير كصفة مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير كصفة عميد كلية العلوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير كصفة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الحاج قانع أكيد جوهرى الماجستير كصفة مشرف البحث وتوجيهاته حتى يتم إكمال هذا البحث الجامعي بشكل كما هو.
٥. جميع الأساتيد والأستاذات جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٦. جاتور نور العزيزة وقررة الأعين ونسوة الكريمة كصفتهم صديقاتي في المناقشة وتبادل الأفكار اللاتي ألهمني وساعدني في كتابة هذا البحث.
٧. شكرا جزيلاً لجميع إخواني وأخواتي الذين رافقوني وشجعوني في إكمال هذا البحث وأخص بذكر الاسم "الحاجة حسن العناية بحران" كصفة مديرة معهد تحفيظ القرآن السعادة التي ساعدتني وشجعتني ودعنتني في إكمال هذا البحث الجامعي.

مالانج، ٢٥ مايو ٢٠٢١ م

الباحثة

ديس. تني صالحه

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية علوم التربية والتعليم
قسم تعليم اللغة العربية



تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة :

الاسم : ديس. تيني صالحه

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠٦١

المشرف : الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير

عنوان البحث : العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم

تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون

على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا

(S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالانج للعام الجامعي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

مالانج، ٥ يولي ٢٠٢١

المشرف

الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٦٢٩٣٠٠٧١٠١٠٠٣



تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد اكنفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه :

الاسم : ديس. نيني صالحه

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠٣

المشرف : الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير

عنوان البحث : مشكلات تعليم مهارة الكلام وحلونها على ضوء علم اللغة النفسي في قسم

تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وقرر اللجنة بنجاحه واستحقاقه درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم

التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الجامعي ٢٠١٩/

٢٠٢٠ م. وتكون لجنة المناقشة من:

١. الدكتور الحاج عبد الوهاب رشدي الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣ م
(.....)
٢. محمدان أحمد الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٦١٤٢٠١٤١١١٠٠١
(.....)
٣. الحاج قفامي أكيد جوهرى الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٦٢٩٢٠٠٧١٠١٠٠٣
(.....)

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور الحاج أغوس
رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية علوم التربية والتعليم
قسم تعليم اللغة العربية



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة :

الاسم : ديس. تيني صالحه

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠٦١

المشرف : الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير

عنوان البحث : العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم
تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون
على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرحانا
(S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج للعام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م. وتقبل من فائق الإحترام
وحزيل الشكر.

مالانج، ٥ يولي ٢٠٢١

عميد كلية علوم التربية والتعليم
الدكتورة الحاج أغوس
رقم التوظيف : ١٩١٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠٣





تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

قد استكملت قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحثة:

الاسم : ديس. تينين صالحه

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠٦١

عنوان البحث : العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا لقسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم للعام الجامعي ٢٠٢٠ وتقبل من فائق الاحترام وحزيل الشكر.

مالانج، ٥ يولي ٢٠٢١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوعة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

وزارة الشؤون الدينية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
كلية علوم التربية والتعليم
قسم تعليم اللغة العربية



إقرار إصالة البحث

أنا الواقعة أدناه :

الإسم : ديس. تيني صالحه

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠٦١

عنوان البحث : العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لتيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع : كفاءة التلاميذ في مهارة الكلام بمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ عانجوك.
حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الأخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك. ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
حرر هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٥ يولي ٢٠٢١

صاحبة الإقرار



ديس. تيني صالحه

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠٦١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



مواعد الإشراف

الاسم : ديس. تبني صالحه
الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠٦١
المشرف : الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير
عنوان البحث : العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس فس مهارة الكلام لدى الطلبة قسم
تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	١٤ أكتوبر ٢٠١٩	مخطط البحث	
٢	١٧ أبريل ٢٠٢١	الفصل الأول	
٣	١٧ أبريل ٢٠٢١	الفصل الثاني	
٤	١٧ أبريل ٢٠٢١	الفصل الثالث	
٥	٣٠ يوني ٢٠٢١	الفصل الرابع	
٦	٣٠ يوني ٢٠٢١	الفصل الخامس	
٧	٣٠ يوني ٢٠٢١	الفصل السادس	
٨	٣٠ يوني ٢٠٢١	الفصل الأول- السادس	

مالانج، ٥ يولي ٢٠٢١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

مستخلص البحث

صالحة، ديس. تيني. ٢٠٢١ العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المشرف: الحاج قامي أكيد جوهرى الماجستير.

الكلمات الإشارية: الذكاء العاطفي، ثقة النفس، الكلام

إن نقصان ثقة النفس الذي يجعل الطلبة يواجهون صعوبة في تنظيم عواطفهم هو أحد التحديات الرئيسية في الكلام. مفاده أن لا يستطيعوا أن ينظموا عواطفهم بسبب نقصان ثقة أنفسهم وسوف تفقد المفردات لديهم. والاعتماد على رأي الآخرين هو أحد الأسباب الرئيسية لعدم ثقة النفس في القدرات الذاتية.

انطلاقاً من هذه الفرضية، يهدف هذا البحث لمعرفة العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى طلبة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. بما في ذلك (١) مستوى الذكاء العاطفي لدى الطلبة في مهارة كلام، (٢) مستوى ثقة النفس لدى الطلبة في مهارة كلام (٣) العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس لدى الطلبة في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

كان المجتمع من طلبة قسم تعليم اللغة العربية والعينة من الفصل الدولي ه بعدد ٢٠ طالبا بطريق المعينة العشوائية. أسلوب جمع البيانات هو باستخدام استبيان وتحليله باستخدام برنامج IBM SPSS ٢٦. أما المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكمي. تم تحليل البيانات لتحديد العلاقة بين المتغير X (الذكاء العاطفي) والمتغير Y (ثقة النفس) في مهارة الكلام.

أظهرت النتائج أن (١) مستوى الذكاء العاطفي لدى الطلاب كان في المستوى المتوسط بنسبة ٧٠% (٢) وكان مستوى ثقة الطالب بنفسه في المستوى المتوسط بنسبة ٦٠% (٣) ونتيجة العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس لدى طلبة في مهارة الكلام هناك علاقة قوية بنتائج ارتباط البيانات بقيمة ٠.٨٣٣. تفيد بأن هذين العاملين مرتبطان ارتباطاً وثيقاً ولهما علاقة إيجابية كبيرة مع الرقم ٠.٠٠٠٠ هذا يدل على أن الذكاء العاطفي والثقة بالنفس مترابطان في تحسين جودة اللغة.

ABSSTACT

Solihah, Des. Tini. ٢٠٢١. *Relationship between Emotional Quotient and confident for speaking skill's students of Arabic Language Education in Maulana Malik Ibrahim State Islamic University, Malang*. Thesis. Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulna Malik Ibrahim State Islamic University, Malang.

Supervisor: H. Qomi Akit Jauhari, M.P

Keywords: Emotional Quotient, Confident, Speaking skill

Less Confident that makes it difficult to control one's emotions is one of the main challenges in speaking Arabic. As a result, the Arabic vocabulary is lost as a result of the speaker being unable to control his emotions due to his less confident. Dependence on other people's judgments is one of the main causes of his distrust of abilities. Starting from this hypothesis, this study aims to see the relationship between emotional quotient and self-confidence in Arabic speaking skills.

The research was conducted on students of Arabic Language Education (PBA) State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Among them (١) The level of emotional intelligence of PBA students in maharah kalam, (٢) The level of confidence of PBA students in maharah kalam (٣) The relationship between emotional intelligence and self-confidence of PBA students at Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang.

The population in this research were all PBA H class ٢٠١٨ students, while the sample was taken randomly from all ٢٠ students ICP (International Class Program) classes. The collection technique used a questionnaire and analyzed using SPSS IBM statistic ٢٦. The approach used in this study is quantitative research. Correspondents answer questionnaires that have a certain level of numbers and are compiled into data. The data were analyzed to determine the relationship between variable X (Emotional Quotient) and variable Y (self-confidence) in Arabic speaking skills.

The results showed that (١) the level of emotional intelligence of students was at the intermediate level with a percentage of ٧٠ % (٢) The level of student self-confidence was at the intermediate level with a percentage of ٦٠ % (٣) The level of emotional intelligence and student confidence in speaking Arabic there is a strong relationship with the results of the data correlation with a value of ٠,٨٣٣ stating that the two factors are closely correlated and have a significant positive relationship with the number ٠,٠٠٠. This shows that emotional intelligence and self-confidence are interrelated in improving the quality of language.

ABSTRAK

Solihah, Des. Tini. ٢٠٢١. *Hubungan Kecerdasan Emosional dan Kepercayaan Diri dalam Keterampilan Berbicara Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*. Skripsi. Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: H. Qomi Akit Jauhari, M.Pd

Kata Kunci: Kecerdasan Emosional, Kepercayaan Diri, Keterampilan Berbicara

Ketidakpercayaan diri yang menyebabkan seseorang sulit mengontrol emosi adalah salah satu tantangan utama dalam berbicara bahasa Arab. Akibatnya, perbendaharaan kosa kata bahasa Arab menjadi hilang sebagai akibat pembicara tidak dapat mengendalikan emosi karena kepercayaan dirinya yang minim. Ketergantungan akan penilaian orang lain merupakan salah satu penyebab utama dari ketidakpercayaannya pada kemampuan.

Berawal dari hipotesa tersebut, penelitian ini bertujuan untuk melihat hubungan antara kecerdasan emosional dan kepercayaan diri dalam keterampilan berbicara bahasa Arab pada mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Diantaranya (١) tingkat kecerdasan emosional mahasiswa PBA dalam maharah kalam, (٢) tingkat kepercayaan diri mahasiswa PBA dalam maharah kalam (٣) hubungan kecerdasan emosional dan kepercayaan diri mahasiswa PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh mahasiswa PBA angkatan ٢٠١٨, sedangkan sampel diambil secara acak dari seluruh kelas H ICP (*International Class Programme*) sebanyak ٢٠ orang. Teknik pengumpulannya menggunakan angket dan dianalisis memakai SPSS IBM *statistic* ٢٦. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yaitu penelitian kuantitatif. Koresponden menjawab kuisisioner yang memiliki tingkat angka tertentu dan dihimpun menjadi data. Data tersebut dianalisa untuk mengetahui hubungan antara variabel X (Kecerdasan Emosional) dan variabel Y (Kepercayaan diri) dalam keterampilan berbicara Bahasa Arab.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (١) Tingkat kecerdasan emosional mahasiswa berada di tingkat menengah dengan presentase ٧٠ % (٢) Tingkat kepercayaan diri mahasiswa berada di tingkat menengah dengan presentase ٦٠ % (٣) Adapun tingkat hubungan kecerdasan emosional dan kepercayaan diri mahasiswa dalam berbicara bahasa Arab terdapat hubungan yang kuat dengan hasil korelasi data bernilai ٠,٨٢٣ menyatakan bahwa kedua faktor berkorespondensi erat serta memiliki hubungan positif yang signifikan dengan angka ٠,٠٠٠. Hal ini menunjukkan bahwa kecerdasan emosional dan kepercayaan diri saling berkaitan dalam peningkatan kualitas berbahasa.

محتويات البحث

ب	صفحة الموضوع
د	الاستهلال
هـ	الإهداء
و	كلمة الشكر والتقدير
ز	تقرير المشرف
ح	تقرير لجنة المناقشة
ط	تقرير عميد الكلية
ي	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ك	إقرار إيصال البحث
ل	مواعيد الإشراف
م	مستخلص البحث
ع	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

أ	خلفية البحث	١
ب	أسئلة البحث	٢
ج	أهداف البحث	٣
د	فوائد البحث	٣
هـ	فروض البحث	٤
و	حدود البحث	٤
ز	تحديد المصطلحات	٤
ح	الدراسة السابقة	٥

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: الذكاء العاطفي

- أ- مفهوم الذكاء العاطفي ١٤
- ب- خصائص الذكاء العاطفي ١٥
- ج- جوانب الذكاء العاطفي ١٦
- د- مكونات الذكاء العاطفي ٢٠
- هـ- العوامل التي تؤثر على الذكاء العاطفي ٢١
- و- كيفية ارتقاء الذكاء العاطفي ٢٢
- ز- فوائد الذكاء العاطفي ٢٢

المبحث الثاني: ثقة النفس

- أ- مفهوم ثقة النفس ٢٤
- ب- خصائص ثقة النفس ٢٥
- ج- جوانب ثقة النفس ٢٥
- د- العوامل التي تؤثر على ثقة النفس ٢٦

المبحث الثالث: مهارة الكلام

- أ- مفهوم التحدث ٢٨
- ب- مفهوم مهارة الكلام ٢٨
- ج- الغرض من مهارة الكلام ٣٠
- د- الأنواع المختلفة من مهارة الكلام ٣١
- هـ- خصائص أنشطة مهارة الكلام ٣١
- و- المشاكل في مهارة الكلام ٣٢
- ز- المراحل في تعليم مهارة الكلام ٣٣

الفصل الثالث

منهج البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٣٤
- ب. مجتمع البحث وعينته ٣٥
- ج- متغيرات البحث ٣٥
- د- البيانات ومصادرها ٣٦
- هـ- أسلوب جمع البيانات ٣٦
- و- أدوات جمع البيانات ٣٧
- ز- أسلوب تحليل البيانات ٤٢

الفصل الرابع

غرض البيانات وتحليلها

- المبحث الأول: نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٤٤
- المبحث الثاني: نتيجة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٥٣
- المبحث الثالث: نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٦١

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

- المبحث الأول: نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٦٣
- المبحث الثاني: نتيجة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٦٥

المحت الثالث: نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٦٨

الفصل السادس

الاختتام

أ- ملخص البحث ٦٩

ب- المقترحات ٧٠

قائمة المراجع ٧١

الملاحق ٧٤

قائمة الجداول

١, ١ الدراسة السابقة ٨

٣, ١ مقياس تحكيم ليكيرت ٣٨

٣, ٢ مؤشرات الذكاء العاطفي وثقة النفس ٣٨

٤, ١ نتيجة الاختبار الإثباتي لبيان الاستبانة ٤٥

٤, ٢ نتيجة الاختبار الصلاحي ٤٦

٤, ٣ فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام ٤٧

٤, ٤ نتيجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام ٤٨

٤, ٥ فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام العالية ٤٩

٤, ٦ فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المتوسطة ٥٠

٤, ٧ فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المنخفضة ٥١

٤, ٨ نتيجة الاختبار الإثباتي لبيان الاستبانة ٥٣

٤, ٩ نتيجة الاختبار الصلاحي ٥٥

٤, ١٠ فئة ثقة النفس في مهارة الكلام ٥٥

٤, ١١ نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام ٥٦

- ٥٧ ٤,١٢ فئة ثقة النفس في مهارة الكلام العالية
- ٥٨ ٤,١٣ فئة ثقة النفس في مهارة الكلام المتوسطة
- ٥٩ ٤,١٤ فئة ثقة النفس في مهارة الكلام المنخفضة
- ٦١ ٤,١٥ معامل العلاقة
- ٦١ ٤,١٦ نتيجة العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام
- ٦٣ ٥,١ تصنيف البيانات الذكاء العاطفي في مهارة الكلام
- ٦٦ ٥,٢ تصنيف البيانات ثقة النفس في مهارة الكلام
- قائمة الصور
- ٥٢ ٤,١ الذكاء العاطفي في مهارة الكلام
- ٦٠ ٤,٢ ثقة النفس في مهارة الكلام

الفصل الأول الإطار العام

أ- خلفية البحث

عرف أن الذكاء العاطفي هو القدرة التي تتعرف على المشاعر وتصل إلى المشاعر وتؤثرها لمساعدة الأفكار وتفهم المشاعر ومعانيها وتحكم في المشاعر مفصلاً حتى تنصر التطور العاطفي والفكري. الذكاء العاطفي هو القدرة التي تساعد وتتحكم المشاعر الذاتي والآخرين، وتستخدمها لتوجيه الأفكار والأفعال.^١ الذكاء العاطفي يشير إلى القدرة التي تعرف مشاعرنا ومشاعر الآخرين. وهو يشمل القدرات المختلفة ولكنها مكلمة للذكاء الأكاديمي.^٢ عرف برعون فس أن الذكاء العاطفي هو مجموعة من القدرات غير المعرفية والكفاءات والمهارات التي تؤثر القدرة على النجاح في التعامل مع المطالب والضغط البيئية.

من التعريف السابق عرفنا أن الذكاء العاطفي هي القدرة أو الكفاءة شخص في إدراك العاطفة ثم ينهاجها في الفكر ويعبرها ما يشعر من حوافر الخارجية أو الداخلية، الذكاء العاطفي ليس من المعرفية بل هي الوجدانية.

من التعريف السابق عرفت الباحثة أن ثقة النفس هي القدرة أو الكفاءة الشخصية في إدارة الحوافر الخارجية لاعتقاد في كفاءة النفس حتى لا تتردد في عملية ما يجيها. ثقة النفس له دور مهم في مساعدة حصول نجاح التعلم اللغة، وثقة النفس لها خصائص معينة فلمن له تلك الخصائص فعنده ثقة النفس.

يقول "الكلام وصف الألفاظ المنطوقة أو الكلام المنطوق لنقل المعنى المراد). رأى آجيف حيرماوان أن مهارة الكلام هي القدرة على تعبير عن أصوات

^١ Daniel Goleman, Kecerdasan Emosi untuk Mencapai Puncak Prestasi, (Pent: Alex Tri Kantjono Widodo), PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, ٢٠٠٠, hlm. ٥١٣.

^٢ سلوفي ومايبر ١٩٩٧

أو كلمات لتعبير عن الأفكار بشكل فكرة أو رأي أو رغبة أو مشاعر إلى
المخاطب.^٢

من التعريف السابق عرفت الباحثة أن مهارة الكلام هي القدرة في نطق
الألفاظ أو الكلمات أو الجمل المفهومة لوصول المقصود عليه. بحثت الباحثة هذا
الموضوع لأنها وجدت معظم متعلم اللغة العربية يستحي في كلام اللغة العربية
بسبب أنه لا يعتقد بالقدرة ذاته لكلام اللغة العربية أمام الصحابة. وهذه بسبب
المتعلم لم يفخر باللغة العربية، هذه كلها يسبب إلى كفاءته في الكلام. فقامت
الباحثة هذا البحث لتحليل العلاقة بين هذه المشكلة أي الذكاء العاطفي وثقة
النفس.

وكان سبب اختيار الباحثة لموضوع العلاقة بين الذكاء العاطفي والثقة
في مهارة الكلام هو ظاهرة أن غالب الناس الذين لغتهم الأم (ليست اللغة
العربية) يجدون صعوبة في الكلام في الأماكن العامة باستخدام اللغة العربية.
بسبب هذه الظاهرة، اهتمت الباحثة بالعلاقة بين مشاعر عدم ثقة النفس ومهارة
الكلام للأفراد. بالإضافة إلى ذلك، لدى الباحثة فرضية أن هناك علاقة بين
الاثنتين. بناء على هذه المشاكل، اهتمت الباحثة البحث تحت العنوان "العلاقة
بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة
العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج".

ب- أسئلة البحث

- على حسب خلفية البحث السابقة فالمشكلة التي بحثتها الباحثة فيما يلي:
- ١- كيف المستوى الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج؟

يونس و الرؤوف ٢٠٠٣م، ص ١٠٨^٢

- ٢- كيف المستوى ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ؟
- ٣- كيف نجد النتائج للعلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ؟

ج- أهداف البحث

على حسب المشكلة السابقة، فهدف اكتسابه هو:

- ١- معرفة المستوى الذكاء العاطفي في مهارة كلام الطلاب لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٢- معرفة المستوى ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٣- معرفة العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

د- فوائد البحث

وترجى في هذه البحث أن يكون مفيدا كما يلي:

أ. النفع النظري

● الباحث

أعطت الباحثة مفاهيم العلاقة بين المعايير العاطفية وثقة النفس ومهارة الكلام في مهارة الكلام في نطق العربية.

● المؤسس

أعطى المؤسس مفاهيم العلاقة بين المعايير العاطفية وثقة النفس ومهارة الكلام في كفاءة الطلاب في نطق العربية.

● المعلم

أعطى المعلم مفاهيم العلاقة بين المعايير العاطفية وثقة النفس ومهارة الكلام في كفاءة الطلاب في نطق العربية.
بمعرفة نتائج هذه البحوث من المتوقع أن الطلبة أكثر بسهولة تعلم اللغة العربية حتى يتكلموا اللغة العربية جيدا وصحيحا.

هـ- فروض البحث

المراد بفرضية البحث أنها إجابة مؤقتة لمسائل البحث،^٤ ولإجابة أسئلة البحث المذكورة، ففرضة البحث في هذا البحث هي هناك العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

و- حدود البحث

١- الحد الموضوعي

حددت الباحثة موضوع بحثه في علاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة كلام لدي الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢- الحد المكاني

حددت الباحثة المكان للبحث هو في الفصل الدولي ٥ ٢٠٢٠ قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية مالانج في الشارع كاجاينا رقم ٥٠ دينويو لوكوارو مالانج الجوى الشرقية.

٣- الحد الزمني

حددت الباحثة زمان بحثه تعقد هذا البحث بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في شهر مارس ٢٠٢٠م.

ز- تحديد المصطلحات

توجه المصطلحات المتعلقة بعنوان البحث الذي شرحته الباحثة فيما يلي:

^٤ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠, hal.٢٢٤

أ- الذكاء العاطفي

القدرة أو الكفاءة شخص في إدراك العاطفة ثم ينجحها في الفكر
وبعبرها ما يشعر من حوافر الخارجية أو الداخلية.

ب- ثقة النفس

إن اعتقاد الشخص بأعراض قوته وهذا الاعتقاد يجعله يشعر بالقدرة على
وصول أهداف حياته المختلفة.^٥

ت- مهارة الكلام

مهارة الكلام هي التحدث استمرارا دون توقف وتكرار المفردات
المتسوية باستخدام التعبيرات الصوتية.^٦

ح- الدراسة السابقة

أما الدراسة السابقة التي استخدمتها الباحثة للعلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس
في مهارة كلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج، منها:

١- Yanna Dwi Nanda (٢٠١٧) تحت الموضوع العلاقة بين الذكاء العاطفي
وعادات القراءة بمهارة الكتابة السردية لدى تلامذ الفصل الرابع في المدرسة
الإبتدائية كاكوعان راتو (Kagungan Ratu) الحكومية ٤ لامفونج. بأهداف (١)
لمعرفة العلاقة بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة بمهارة الكتابة السردية لدى
تلامذ الفصل الرابع في المدرسة الإبتدائية كاكوعان راتو (Kagungan Ratu)
الحكومية ٤ لامفونج، (٢) لمعرفة الدرجة العلاقة بين الذكاء العاطفي وعادات
القراءة بمهارة الكتابة السردية لدى تلامذ الفصل الرابع في المدرسة الإبتدائية
كاكوعان راتو (Kagungan Ratu) الحكومية ٤ لامفونج. ومنهجه باستخدام
البحث الكمي وآلة البحث الاستبانة ومصادر البيانات وتحليلها جابة الإستبانة
من التلاميذ، ex post de facto . ونتيجة البحث (١) هناك العلاقة بين الذكاء

^٥ Hakim, mengatasi rasa tidak percaya diri (Jakarta: puspa swara, ٢٠٠٢). ص. ٢٥

^٦ Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١١), ٨٩

العاطفي وعادات القراءة ومهارة الكتابة السدرية لدى التلاميذ (٢) هناك العلاقة الإيجابية القوية بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة ومهارة الكتابة السدرية لدى التلاميذ.

٢- Ulfia Ardina Zahiroh (٢٠١٦) تحت الموضوع تأثير الذكاء العاطفي على التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نھضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي بأهداف (١) لمعرفة دراجة التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نھضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي (٢) لمعرفة دراجة الذكاء العاطفي لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نھضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي (٣) لمعرفة تأثير الذكاء العاطفي على التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نھضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي. ومنهجه باستخدام البحث الكمي وآلة البحث الاستبانة ومصادر البيانات وتحليلها إجابة التلاميذ بطريقة تحليل الانحدار البسيط (regresi sederhana) بمساعدة SPSS for windows version ١٦,٠. ونتيجة البحث (١) دراجة التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نھضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي في الفئة المتوسطة (٢) دراجة الذكاء العاطفي لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نھضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي في الفئة المتوسطة (٣) تأثير الذكاء العاطفي على التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نھضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي في التأثير المتوسط.

٣- Siti mutmainah (٢٠١٦) تحت الموضوع العلاقة بين ثقة النفس ومهارة الكلام أمام الجمهور لدى طلبة العمل الميداني من شعبة توجيه الإرشاد الإسلامي من المرحلة ٢٠١٦/٢٠١٧ في الجامعة والي سونجو السالامية الحكومية سمارانج. بأهداف اختبار تجريبيا العلاقة بين ثقة النفس ومهارة الكلام أمام الجمهور لدى

طلبة العمل الميداني من شعبة توجيه الإرشاد الإسلامي من المرحلة ٢٠١٦/٢٠١٧ في الجامعة والي سونجو السالامية الحكومية سمارانج. ومنهجته باستخدام البحث الكمي وآلة البحث الاستبانة بناء على مؤشرات مهارة الكلام ومؤشرات ثقة النفس ومصادر البيانات وتحليلها بيانات البحث الأولية والثانية. ونتيجته لا علاقة سلبية بين ثقة النفس ومهارة الكلام أمام الجمهور لدى طلبة العمل الميداني من شعبة توجيه الإرشاد الإسلامي من المرحلة ٢٠١٦/٢٠١٧ في الجامعة والي سونجو السالامية الحكومية سمارانج.

٤- Imas masruruoh, Nenden Sundari, Neneng Sri Wulan (٢٠١٦) تحت الموضوع تأثير الذكاء العاطفي على مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة الابتدائية. بأهداف لمعرفة دراجة الذكاء العاطفي ودراجة ثقة النفس وتأثر الذكاء العاطفي على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية سمفونج الحكومية الواحدة سيرانج. ومنهجته باستخدام البحث الكمي وآلة البحث الاختبار والاستبانة ومصادر البيانات وتحليلها إجابة ٥٠ استبياناً من التلاميذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية سمفونج الحكومية الواحدة سيرانج ونتيجته هناك التأثيري القوي الذكاء العاطفي على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية سمفونج الحكومية الواحدة سيرانج.

جدول الدراسة السابقة

الرقم ١،١

النتائج	المنهج	الأهداف	الموضوع	الاسم	الرقم
<p>١ . هناك العلاقة بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة ومهارة الكتابة السدرية لدى التلاميذ.</p> <p>٢ . هناك العلاقة الإيجابية القوية بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة ومهارة الكتابة</p>	<p>١ . البحث الكمي</p> <p>٢ . آلة البحث الاستبانة</p> <p>٣ . مصادر البيانات وتحليلها: إجابة الإستبانة من التلاميذ، ex post de facto</p>	<p>١ . لمعرفة العلاقة بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة بمهارة الكتابة السردية لدى تلامذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية كاكوعان راتو (Kagungan Ratu) الحكومية ٤ لامفونج.</p>	<p>العلاقة بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة بمهارة الكتابة السردية لدى تلامذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية كاكوعان راتو (Kagungan)</p>	Yanna Dwi Nanda	.١

<p>السدرية لدى التلاميذ.</p>		<p>٢. لمعرفة الدرجة العلاقة بين الذكاء العاطفي وعادات القراءة بمهارة الكتابة السردية لدى تلاميذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية كاكوعان راتو (Kagungan Ratu) الحكومية ٤ لامفونج.</p>	<p>(Ratu) الحكومية ٤ لامفونج.</p>		
<p>١. دراجة التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نهمضة سينجاجوروح العلماء</p>	<p>١. المنهج الكمي ٢. آلة البحث: الاستبانة ٣. مصادر البيانات وتحليلها: إجابة التلاميذ بطريقة</p>	<p>١. لمعرفة دراجة التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح نهمضة</p>	<p>تأثير الذكاء العاطفي على التواصل بين الأشخاص لدي التلاميذ في المدرسة</p>	<p>Ulfa Ardina Zahiroh ٢٠١٦</p>	<p>٢</p>

<p>بايو واعي في الفئة المتوسطة.</p> <p>٢. دراجة الذكاء العاطفي لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح فهضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي في الفئة المتوسطة.</p> <p>٣. تأثير الذكاء العاطفي على التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ</p>	<p>تحليل الانحدار البسيط (regresi sederhana). بمساعدة SPSS for windows version ١٦,٠.</p>	<p>سينجاجوروح العلماء بايو واعي.</p> <p>٢. لمعرفة دراجة الذكاء العاطفي لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح فهضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي.</p> <p>٣. لمعرفة تأثير الذكاء العاطفي على التواصل بين الأشخاص لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية المهنية منبأ الفلاح فهضة</p>	<p>الثانوية المهنية منبأ الفلاح فهضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي</p>		
---	---	--	---	--	--

<p>الفلاح نهضة سينجاجوروح العلماء بايو واعي في التأثير المتسط.</p>		<p>سينجاجوروح العلماء بايو واعي.</p>			
<p>لا علاقة سلبية بين ثقة النفس ومهارة الكلام أمام الجمهور لدى طلبة العمل الميداني من شعبة توجيه الإرشاد الإسلامي من المرحلة ٢٠١٦/٢٠١٧ في الجامعة والي سونجو السالامية الحكومية سمارانج.</p>	<p>١. المنهج الكمي ٢. آلة البحث: الاستبانة بناء على مؤشرات مهارة الكلام ومؤشرات ثقة النفس. ٣. مصادر البيانات وتحليلها: بيانات البحث الأولية والثانية.</p>	<p>اختبار تجريبيا العلاقة بين ثقة النفس ومهارة الكلام أمام الجمهور لدى طلبة العمل الميداني من شعبة توجيه الإرشاد الإسلامي من المرحلة ٢٠١٦/٢٠١٧ في الجامعة والي سونجو</p>	<p>العلاقة بين ثقة النفس ومهارة الكلام أمام الجمهور لدى طلبة العمل الميداني من شعبة توجيه الإرشاد الإسلامي من المرحلة ٢٠١٦/٢٠١٧ في</p>	<p>Siti mutmainah ٢٠١٦</p>	<p>٣</p>

		السلامية الحكومية سمارانج.	الجامعة والي سونجو السلامية الحكومية سمارانج.		
هناك التأثيري القوي الذكاء العاطفي على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية سمفونج الحكومية الواحدة سيرانج.	١. المنهج الكمي ٢. آلة البحث: الاختبار والاستبناة ٣. مصادر البيانات وتحليلها: إجابة ٥٠ استيانا من التلاميذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية	لمعرفة دراجة الذكاء العاطفي ودراجة ثقة النفس وتأثر الذكاء العاطفي على مهارة الكلام لدى التلاميذ الفصل الرابع في المدرسة الابتدائية سمفونج الحكومية الواحدة سيرانج.	تأثير الذكاء العاطفي على مهارة الكلام لدى التلاميذ في المدرسة الإبتائية.	Imas Masruroh, Nenden Sundari, Neneng Sri Wulan	٤

	سمفونج الحكومية الواحدة سيرانج.				
--	------------------------------------	--	--	--	--

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: الذكاء العاطفي

أ- مفهوم الذكاء العاطفي

الذكاء وفقاً لسبيرمان (Spearman) وجونز (Jones)، أن هناك مفهومًا قديماً للسلطة (القوة) يمكن أن يكمل العقل البشري بأفكار مجردة عالمية، ليكون المصدر الوحيد للمعرفة الحقيقية. تسمى هذه القوة في اللغة اليونانية بـ *nuos*، بينما استخدام هذه القوة تسمى بـ (noesis). ثم يعرف المصطلحان في اللغة اللاتينية بالفكر (intellectus) والذكاء (Intelligentia). علاوة على ذلك، تُترجم كل واحدة في اللغة الإنجليزية على أنها *intellect* و *intelligence*. تحول الانتقال اللغوي إلى إحداث تغيير صارخ في المعنى. الذكاء (inteligensi) الذي نسميه في اللغة الاندونيسية بـ *kecerdasan*، والمعنى في الأصل هو استخدام القوة الفكرية حقيقياً، ولكن تم تفسيرها لاحقاً على أنها قوة أخرى.^٧

فيما يتعلق بطبيعة العواطف، أعرب بيك (Beck) عن رأي جيمس

(James) ولانج (Lange) أوضحاً أن *Emotion is the perception of bodily changes wich occur in response to an event.* العاطفة هي تصور التغيرات الجسدية التي تحدث استجابة لحدث ما. يهدف هذا التعريف إلى شرح أن التجربة العاطفية هي تصور لرد فعل تجاه موقف ما.^٨

تم صياغة مصطلح "الذكاء العاطفي" وتم تعريفه رسمياً من قبل جون ماير (John Mayer) من جامعة نيو برينغ (Universitas New Saphire) وبيتر سالوفي من جامعة ييل في عام ١٣٣٠. العواطف حرفياً وفقاً لقاموس أكسفورد الإنجليزي جولمان يعرفها كنشاط أو معالجة الأفكار، المشاعر والشهوة والحالات

^٧ Hamzah B. Uno, *Orientasi Baru dalam Psikologi Pembelajaran*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠٠٦) hal ٥٨

^٨ *Ibid* .,hal ٦٢

العقلية رائعة ومضطربة.^٩ قال كوبر وصواف (Sawaf و Cooper) إن البشر منذ الولادة لديهم مشاعر جيدة (إيجابية) وسيئة (سلبية). العاطفة هي مصدر للطاقة تعمل على إثارة الفضول، والذي سيكون قادراً على توقع المستقبل والتخطيط لأفعال المرء. وفقاً لـ Salovey في Goleman، يعرف الذكاء العاطفي بأنه القدرة على مراقبة مشاعر المرء والتحكم فيها ومشاعر الآخرين، واستخدام هذه المشاعر لدمج الأفكار والأفعال.^{١٠}

ب- خصائص الذكاء العاطفي

الذكاء العاطفي الذي يمتلكه شخص ما سيجعله يبدو واثقاً من نفسه وقادراً على التواصل والارتباط الجيد مع الآخرين. هذا لأن الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع قادرون على فهم وإدارة عواطفهم حتى يعرفوا كيفية التصرف والتواصل مع الآخرين. لذلك، فإن الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع لديهم فرصة أكبر لتحقيق النجاح في الحياة.

الذكاء العاطفي نفسه هو حالة يستطيع فيها شخص ما فهم وإدارة عواطفه. الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع قادرون على تحويل العواطف إلى دافع لتحقيق النجاح. الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي لديهم خصائص معينة يمكن ملاحظتها. فيما يلي خصائص الذكاء العاطفي:^{١١}

١- تريد أن تعرف عن الآخرين

يميل الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع (EQ) إلى أن يكونوا أصدقاء مع أشخاص آخرين قدر الإمكان. إنهم يشعرون بالفضول حيال الآخرين، حتى الغرباء. الشعور بالفضول والاهتمام بالآخرين يمكن أن

^٩ Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠١٥) hal. ٥

^{١٠} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠١٥) hal. ٥١٢-٥١٣.

^{١١} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٤) hal. ٣٥.

يعزز أيضاً التعاطف. توسيع التعاطف من خلال التحدث مع الآخرين
قدر الإمكان هو إحدى الطرق لزيادة المعرفة والنظرة إلى العالم.

٢- اعرف نقاط القوة والضعف لديك

الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع سيعرفون أين تكمن نقاط
قوتهم وضعفهم. بمعرفة نقاط القوة والضعف لديك ، يمكنك إجراء تقييم
لكيفية التصرف من خلال تغطية نقاط الضعف بقوتك. إن إدراك هذه
الحالة من الذات سيولد ثقة بالنفس قوية في نفسك.

٣- إدارة حزينة

الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع يعرفون كيفية إدارة
العواطف والغضب وحتى الحزن. على الرغم من أن الجميع يجب أن
يشعر بالحزن، ولكن الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع
قادرون على إدارة وإدارة الحزن الذي يشعرون به.

٤- لديك الكثير من الأصدقاء

سيتمكن الأشخاص الذين يمكنهم إدارة الذكاء العاطفي بشكل صحيح
من فهم مشاعر أنفسهم ومشاعر الآخرين حتى يعرفوا كيف يتصرفون
مع الآخرين بحيث يحبهم الكثير من الناس ولديهم العديد من الأصدقاء.

٥- مساعدة الآخرين

يميل الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع إلى التمتع بحياة
اجتماعية عالية أيضاً ، ولديهم شعور بالرغبة دائماً في مساعدة الآخرين.

ج- جوانب الذكاء العاطفي

كما قال جولمان ينص على أنه بشكل عام ينقسم الحاصل العاطفي إلى
٢، وهما المهارات الشخصية والمهارات الاجتماعية. المهارات الشخصية هي
المهارات التي تحدد كيفية إدارة أنفسنا، والتي تتكون من الوعي الذاتي وضبط

الذكاء العاطفي هي المهارات الاجتماعية التي تحدد كيفية تعاملنا مع العلاقة التي تتكون من التعاطف والتحفيز الذاتي والمهارات الاجتماعية. بحيث يمكن شرح جوانب الذكاء العاطفي بشكل أكثر تحديداً على النحو التالي:

١- الوعي الذاتي (Self-Awareness)

الذكاء كقول جولمان هو معرفة ما يشعر به الآخرون واستخدامه لتوجيه اتخاذ القرار الذاتي. امتلاك معايير واقعية للفعالية الذاتية والثقة بالنفس.^{١٢} يسمح الذكاء الذاتي وفقاً لجولمان للعقل العقلاني بتوفير معلومات مهمة للتخلص من المزاج غير السار. في الوقت نفسه ، يمكن للوعي الذاتي أن يساعد في إدارة العلاقات الشخصية والعلاقات بين الأشخاص وإدراك مشاعر المرء وأفكاره. كلما زاد الوعي بالذات، كان أكثر ذكاً في التعامل مع السلوك السلبي من الذات. التعرف على هذه المشاعر أو الوعي الذاتي بالعواطف هو أساس الذكاء العاطفي.

أ- كن واعياً لذاتك

حساس للمزاج. وضوح الفكر حول العواطف يكمن وراء الاستقلال والقناعة. إذا كنت مدركاً لذاتك ، فإنك تميل إلى رؤية الحياة بإيجابية ولديك روح صحية. عندما نكون في حالة مزاجية جيدة ، فإننا نميل إلى أن نكون قادرين على التحكم في عواطفنا. يحدث هذا لأننا لم نتأخر كثيراً وقلقنا مما حدث. بحيث تصبح حدة العقلية دافعاً لتنظيم المشاعر.

ب- الغرق في ورطة

غالباً ما يكون الأفراد غير قادرين على الهروب من الحالة المزاجية السيئة وغالباً ما تغلب عليهم العواطف ، كما لو أن مزاجهم قد استولى على سلطة أنفسهم. يحدث هذا لأن الفرد لا يستطيع

^{١٢} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥) hal. ٥١٣.

الابتعاد عن الحالة المزاجية السيئة وهو منغمس جداً في المشاكل التي يعاني منها. نتيجة لذلك ، غالباً ما يشعرون بالهزيمة ويفقدون السيطرة عاطفياً.

ت- الاستسلام

على الرغم من أن الأفراد غالباً ما يكونون حساسين لمزاجهم وما يشعرون به ، إلا أنهم يميلون أيضاً إلى تقبل مزاجهم ولا يبذلون أي جهد لتغييرها. الأشخاص الذين يمكنهم التعرف على المشاعر التي تنشأ في نفوسهم هم أشخاص لديهم ضبط النفس في حياتهم حتى يتمكنوا من اتخاذ قرارات شخصية بمزيد من الثقة. الوعي الذاتي يجعل الفرد أكثر يقظة وأقل انشغالاً بالعواطف. والأفراد أقل يقظة ، ونتيجة لذلك سوف يذوبون بسهولة في المشاعر عند القيام بعمل ما.

٢- ضبط النفس (Self-Control)

ضبط النفس عند جولمان، أي التعامل مع عواطف المرء بحيث يكون له تأثير إيجابي على تنفيذ المهمة، ويكون حساساً للضمير والقدرة على تأخير المتعة قبل تحقيق الهدف والقدرة على تحييد المشاعر.^{١٣} الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي وفقاً لجولمان هم أشخاص قادرين على التحكم في عواطفهم وإدارتها وتوجيهها جيداً. لا يعني التحكم في العواطف تقليل الشعور بالتوتر أو كبح المشاعر فحسب، بل يعني أيضاً التحكم في المشاعر بما في ذلك المشاعر غير السارة.

يتميز الشخص الذي يستطيع التحكم في نفسه والتعبير عن المشاعر بما يلي:
أ- يمكنه التعامل مع العواطف ، بحيث يمكن التعبير عن العواطف بشكل مناسب.

^{١٣} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EI Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥) hal. ٥١٣.

ب- تحمل الإحباط.

ت- التعامل بشكل أفضل مع الضغط النفسي.

٣- القدرة على تشجيع النفس (Self-Motivation)

قول جولمان، فإن القدرة على تحفيز نفسك هي استخدام رغباتك العميقة للتحرك وتوجيه الناس نحو الأهداف. المساعدة في اتخاذ المبادرة والتصرف بفعالية كبيرة وتحمل الفشل والإحباط.^{١٤} فإن مفتاح التحفيز هو استخدام العواطف حتى يتمكنوا من دعم نجاح المرء. في هذه الحالة، فهذا يعني أن العاطفة والتحفيز هما شيئان مرتبطان ارتباطاً وثيقاً وكلاهما يعني التحرك. الدافع يحرك البشر لتحقيق الأهداف وينقل التصورات ويشكل الإجراءات والعواطف لتغذية المشاعر.

على نظرية دانييل جولمان، فإن خصائص الأشخاص الذين لديهم دوافع ذاتية ويمكنهم استخدام العواطف بشكل مثمر هي كما يلي:

أ- المثابرة في تحقيق الأهداف.

ب- القدرة على التحكم في النفس.

ج- تحمل المسؤولية

د- يمكن أن تضع خططاً إبداعية خلاقية في المستقبل وتكون قادرة على التكيف، وقادرة على تأجيل تلبية الاحتياجات المؤقتة لأهداف أكبر وأكثر ربحية.

٤- التعاطف (Empathy)

التعاطف هو القدرة على الشعور بما يشعر به الآخرون والقدرة على فهم وجهات نظر الآخرين وتعزيز علاقات الثقة والانسجام مع الناس أو المجتمع.^{١٥} يكون الشخص المتعاطف أكثر قدرة على التقاط الإشارات

^{١٤} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EI Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥) hal. ٥١٤.

^{١٥} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EI Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥) hal. ٥١٤.

الاجتماعية المخفية التي تشير إلى احتياجات أو رغبات الآخرين. هؤلاء الأشخاص مناسبون لوظائف التمريض والتدريس والمبيعات والإدارة. (مولياني ، ٢٠٠٨ : ٣٧).

خصائص الأفراد المتعاطفين هي كما يلي:

- أ- انتبه للإشارات العاطفية واستمع بعناية.
 - ب- يظهر حساسية وفهم وجهات نظر الآخرين.
 - ت- المساعدة القائمة على فهم احتياجات ومشاعر الآخرين.^{١٦}
- ٥- المهارات الاجتماعية (*Social-Skill*)

المهارات الاجتماعية هي القدرة على التحكم في المشاعر والتعامل معها جيداً عند التعامل مع أشخاص آخرين، وجيدة في قراءة المواقف والشبكات الاجتماعية، والتفاعل بطلاقة، وفهم العلاقات الإنسانية والتصرف بحكمة. باختصار، المهارات الاجتماعية هي فن التأثير على الآخرين.^{١٧}

د- مكونات الذكاء العاطفي

قول Salovey هناك خمس مهارات عاطفية واجتماعية أساسية، وهي:^{١٨}

١- الوعي الذاتي

إن القدرة على فهم قدرة المرء والثقة بالنفس قوية، مدركة لنقاط القوة الخاصة به.

٢- التنظيم الذاتي

قدرة الشخص على التحكم في عواطفه والتعامل معها بطريقة تؤثر بشكل إيجابي على تنفيذ المهام، وتعبر عن العواطف بشكل صحيح،

^{١٦} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EI Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥) hal. ٢٢٠.

^{١٧} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EI Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥) hal. ٥١٤.

^{١٨} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EI Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥) hal. ٢٥-٢٨.

ولديها حساسية للضمير، وقادرة على تأجيل المتعة قبل تحقيق الهدف وقادرة على التعافي من الضغط العاطفي.

٣- الدافع

الدافع هو الرغبة العميقة في التحرك وتوجيه نفسك نحو الأهداف، والمساعدة في اتخاذ المبادرة والعمل بشكل فعال للغاية والقدرة على البقاء والارتفاع من الفشل المحبط.

٤- التعاطف

التعاطف هو القدرة على الشعور بما يشعر به الآخرون، والقدرة على فهم وجهات نظر الآخرين وتعزيز علاقة الثقة المتبادلة، والقدرة على التوافق مع أنواع مختلفة من الشخصيات.

٥- المهارات الاجتماعية

تتضمن هذه المهارات الاستماع إلى أشخاص آخرين وطرح الأسئلة وبناء الأصدقاء والحفاظ عليهم ومشاركة المهارات.

٥- العوامل التي تؤثر على الذكاء العاطفي

قول Goleman هناك عوامل تؤثر على الذكاء العاطفي، وهي:^{١٩}

١- العوامل الداخلية

العامل الداخلي هو ما يوجد في الفرد الذي يؤثر على ذكائه العاطفي. هذا العامل الداخلي له مصدران، هما الجانب المادي والجانب النفسي. الجانب الجسدي هو العوامل الجسدية والصحية للفرد، إذا كان من الممكن أن تتعطل صحة الفرد الجسدية والصحية فمن الممكن التأثير على عملية الذكاء العاطفي. يشمل الجانب النفسي الخبرة والمشاعر والقدرة على التفكير والتحفيز.

^{١٩} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٢) hal. ٨٩.

٢- العوامل الخارجية

العوامل الخارجية هي العوامل التي تأتي من خارج الفرد وتؤثر أو تغير موقف التأثيرات الخارجية الفردية التي يمكن أن تكون بشكل فردي، في مجموعات، بين الأفراد المتأثرين بالمجموعة أو العكس، يمكن أيضاً أن تكون غير مباشرة أي من خلال وسطاء مثل وسائل الإعلام المطبوعة والإلكترونية والمعلومات خدمات الأقمار الصناعية المتطورة.

و- كيفية ارتقاء الذكاء العاطفي

شتاينر (Steiner) يقسم أن عدة طرق لتحسين الذكاء العاطفي، منها:^{٢٠}

- ١- الفهم والشعر بمشاعرك الخاصة.
- ٢- ثقف نفسك دائماً حتى تتمكن من البقاء في المواقف الصعبة.
- ٣- واجه العالم الخارجي دون خوف.
- ٤- الشعور بحل المشكلة بنفسك.
- ٥- تنمو ترسانة الثقة والقدرة على النهوض من الفشل.
- ٦- غرس احترام الآخرين والتعاون وروح الفريق.
- ٧- لا تحكم على المشاعر أو تغيرها بسرعة كبيرة.
- ٨- ربط المشاعر بالأفكار.

ز- فوائد الذكاء العاطفي

إن مشاعر الغضب والخوف والسرور والحزن والكراهية والحب والحماس والملل وما إلى ذلك هي أشكال للتعبير عن المشاعر. لقد عانى الجميع من العواطف، ولكن يجب أن تكون كيفية التعامل مع العواطف في كل شخص مختلفة. يرتبط الحديث عن العواطف ارتباطاً وثيقاً بالذكاء العاطفي. والذكاء

^{٢٠} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٢) hal. ١٠٢

العاطفي هو قدرة الشخص على التعرف على عواطفه وإدارتها والسيطرة عليها. بالنسبة للأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع، يمكن استخدام المشاعر التي يشعرون بها كحافز لتحقيق النجاح في الحياة. يعتقد العديد من الخبراء أن الذكاء العاطفي العالي سيوفر فوائد كبيرة لحياة شخص ما، مثل تحسين جودة الحياة حتى يشعروا بالنجاح وازدهار الحياة. إلى جانب الذكاء العاطفي له العديد من الفوائد الأخرى في الحياة. فيما يلي فوائد الذكاء العاطفي عند Patton، على وهي:^{٢١}

- ١- مواجهة الإكتئاب
الإكتئاب هو الضغط الذي ينشأ من عبء الحياة الذي يمكن أن يعاني منه أي شخص. فوائد امتلاك ذكاء عاطفي مرتفع من بين أمور أخرى قدرة على التعامل مع الإجهاد والتعامل مع ضغط الإجهاد وتكون قادرة على تحمل العواطف حتى لا تذوب في الإكتئاب.
- ٢- كبح جماح نفسك
قدرة على تأخير المتعة لحظة للحصول على نتائج أفضل. القدرة الذاتية هي مثل فن الصبر والألم أو الصعوبة التي يتم تبادلها اليوم لمزيد من المتعة في المستقبل.
- ٣- إدارة المزاج
إدارة الحالة المزاجية هي قدرة عاطفية تتضمن القدرة على التزام الهدوء في أي جو، والقدرة على التخلص من القلق الناشئ والتغلب على الحزن والقدرة على التغلب على جو مزعج
- ٤- تحفيز نفسك
يميل الأشخاص القادرين على تحفيز أنفسهم إلى أن يكونوا منتجين وفعالين للغاية على أي حال. هناك العديد من الطرق لتحفيز نفسك، بما

^{٢١} Goleman, D. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٣) hal. ٧٨.

في ذلك قراءة الكثير من الكتب أو المقالات الإيجابية، والتركيز على الأحلام، وتقييم نفسك، والاستمرار في الاستبطان الذاتي.

٥- المهارات الاجتماعية

الأشخاص الذين لديهم ذكاء عاطفي مرتفع قادرون على إقامة علاقات مع أي شخص. يميل الأشخاص الذين لديهم ذكاء إلى أن يكونوا أسهل في التعايش معهم، وأن يكونوا أشخاصاً طيبين ويتسامحون مع الآخرين.

٦- فهم الآخرين

ميزة فهم الآخرين هي إتاحة الفرصة لإقامة تواصل وعلاقات أفضل مع الآخرين.

المبحث الثاني: ثقة النفس

أ- مفهوم ثقة النفس

الثقة هي إيمان بالروح يجب مواجهة البشر الذين يواجهون أية تحديات في الحياة افعل شيئاً. توجد الثقة من الوعي أنه إذا تقرر أن تفعل شيئاً، وهو أمر يجب أن يكون القيام به. سوف تأتي الثقة من وعيه الفرد أن الفرد لديه العزم على القيام به أيا كان، حتى يتحقق الهدف الذي يريده.

الثقة هي ثقة شخص ما في القدرات الموجودة في حياته. الثقة أيضاً كاعتقاد في قدرة المرء في حياته في قبول الواقع، لذلك يمكن أن تتطور التفكير بالوعي الذاتي بشكل إيجابي ومستقل. أما بالنسبة للثقة في شخص يمكن أن ينظر إليه في جانب من جوانب الاستقلال والتفاؤل، لا الأناية والتسامح، واثق في قدرتك وحدها، لديها طموحات معقولة وتجري التجارب.

في الواقع، الطلبة يواجهون صعوبات في التواصل مع الآخرين (التواصل بين الأشخاص)، سواء في عملية التعلم في الفصل الدراسي أو في حال غير رسم خارج الفصل الدراسي. واحد من الأرجح الذي هو سبب صعوبات التواصل

بين الأشخاص هو وجود القلق والخوف من تلقي ردود أو أحكام سلبية من المتصل أو الشخص الذي يتلقى الرسالة.^{٢٢}

ب- خصائص ثقة النفس

هناك العديد من الخصائص للأشخاص الذين لديهم ثقة النفس عالية ، بما في ذلك:

- ١- أن يكون دائما هادئا في القيام بكل شيء.
 - ٢- عنده إمكانيات وقدرات كافية.
 - ٣- قدرة على تحييد التوتر الذي يظهر في حال المختلف.
 - ٤- قدرة على ضبط والتواصل في حالات مختلفة.
 - ٥- وجود ظروف عقلية وجسدية كافية ظهوره.
 - ٦- وجود ما يكفي من الذكاء.
 - ٧- وجود تجربة الحياة التي تتشكل عقليا في قوة ومقاومة في مواجهة تجارب الحياة المختلفة.
 - ٨- دائما رد إيجابي في التعامل مع مختلف المشاكل.
- على سبيل المثال، من خلال البقاء قوية وصامدة وصبر في التعامل مشكلة الحياة.^{٢٣}

ج- جوانب ثقة النفس

الجوانب من الثقة بالنفس الجوانب الواردة في الثقة بالنفس ما يلي:

- ١- الطموح، والطموح هو الدافع لتحقيق النتائج الموضحة للآخرين. الناس الذين يثقون يميلون إلى امتلاك طموحات عالية. يفكرون دائما بشكل إيجابي ويعتقدون أنهم قادرون على القيام بشيء ما.

^{٢٢} Sisksa, Sudardjo & Esti Hayu Purnamaningsih, Jurnal Psikologi, ٢٠٠٣, "Kepercayaan Diri dan Kecemasan Komunikasi Internasional pada Mahasiswa", No. ٢, Vol t.t, hal. ٦٧-٦٨

^{٢٣} Hakim, Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri, (Jakarta: Puspa Swara, ٢٠٠٥) ٥.

- ٢- المستقل، أفراد مستقلين هم أفراد لا يعتمدون على أفراد آخرين لأنهم يشعرون أنهم قادرون على إكمال جميع مهامهم، ومقاومتهم للضغط.
- ٣- المتفائل، سوف يفكر الفرد المتفائل دائماً بشكل إيجابي، ويعتقد بالدوام أنه سينجح، واثق وقادر على استخدام قدراته وقوته بشكل فعال، وأن يكون منفتحاً.
- ٤- عدم الاكتفاء الذاتي، والثقة بالنفس لا تتعلق بالاحتياجات الشخصية فحسب، بل تهتم دائماً بالآخرين.
- ٥- التسامح، والتسامح هو دائماً على استعداد لقبول آراء وسلوك الآخرين الذين يختلفون عنه. يعتقد الكثير من الناس أن الثقة بالنفس يمكن رؤيتها من خلال رؤيتهم كيف يتفاعلون مع الغرباء، ويتصرفون بشكل بارز، ويسعدهم أن يكونوا مركز الاهتمام.^{٢٤}

د- العوامل التي تؤثر على ثقة النفس

يأتي لوستر بالعمامل التي تؤثر ثقة النفس أي كما يلي:

- ١- القدرة الذاتية
- القدرة التي يجب على الشخص أن يطورها بنفسه، حيث لا يكون الفرد المعني قلقاً جداً في أفعاله، ولا يعتمد على الآخرين ويعرف قدراته الخاصة.
- ٢- تعامل الاجتماعية
- التعرف على كيفية ارتباط الأفراد ببيئتهم وإدراك المواقف الفردية في التكيف مع البيئة والتسامح وقبول الآخرين واحترامهم.
- ٣- المفهوم الذاتي

^{٢٤} Yeung Rob, Confidance, (penerjemah setya shani, diterjemahkan dari confidence the art of getting whatever you want ٠١ edition), (jakarta: pearson education limited, ٢٠١٤) ١٨

كيف ينظر الفرد إلى أنفسهم ويقوم نفسه إيجابيا أو سلبيا فيما يتعلّق
بنقاط المميزات والعيوب لديهم.^{٢٥}

يأتي هيرو موكياسر بالعوامل التي تؤثر نقيص ثقة النفس، منها:

- ١- الشعور بعدم القدرة على القيام بعمل أفضل بأي شكل من الأشكال.
- ٢- لا يعتقد أن لديه أية مزايا.
- ٣- الشعور بالرغبة تجاه الآخرين ووضع نفسك كضحية.
- ٤- افتراض أن الآخرين يجب أن يتغيروا.
- ٥- رفض مسئولية الحياة لتغيير الذات للأفضل.
- ٦- بيئة تفتقر إلى المودة / التقدير ، خاصة أثناء الطفولة والمراهقة.
- ٧- البيئة التي تطبق الانضباط الاستبدادي، لا توفر حرية الفكر والاختيار والعمل.
- ٨- تكرار الفشل أو خيبة الأمل دون أن يتوازن مع التفاؤل الكافي.
- ٩- الرغبة في حصول الكمال في كل شيء (مثالية غير واقعية).
- ١٠- مواقف الآباء الذين يقدمون آراء سلبية وتقييمات لسلوك الأطفال ونقاط الضعف^{٢٦}.

من حيث هذا الوصف، يمكن استنتاج أن الجوانب الإيجابية للثقة بالنفس هي تلك التي لديها شعور عالٍ بالتسامح، ولا تتأثر بسهولة بالبيئة وتثق في الكفاءة الذاتية ومتفائلة ومستقلة في كل شيء اتخذ القرار.

^{٢٥} Ghufron, Nur, dan Risnawita, Rini, Op.Cit, ص. ٣٥

^{٢٦} Heru Mugiarto, *Bimbingan dan Konseling*. (Semarang: UPT UNNES Press, ٢٠٠٨), h. ٤٦.

المبحث الثالث: مهارة الكلام

أ- مفهوم التحدث

يقول اللغوي "التحدث لغة". التحدث هو أحد المهارات اللغوية التي تم تطويرها بشكل كبير في حياة الطفل، والتي لا يسبقها سوى مهارات الاستماع، وخلال ذلك الوقت يتم تعلم القدرة على التحدث أو التحدث.^{٢٧}

التحدث هو القدرة على نطق أصوات نطق الكلمات للتعبير عن الأفكار والأفكار والمشاعر والتعبير عنها ونقلها. بمعنى واسع، يمكن القول أن التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها (مسموع) ومرئي (مرئي) يستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لغرض وغرض الأفكار.^{٢٨}

الكلام لغة هو الكلمات.^{٢٩} بينما من حيث الكلام هو القدرة على التعبير عن أصوات أو كلمات التعبير للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك المتحدث. بالمعنى الأوسع، فإن التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من عضلات وأنسجة جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.^{٣٠}

ب- مفهوم مهارة الكلام

في عالم تعلم اللغة، تسمى القدرة على استخدام اللغة "إتقان اللغة" (مهارة اللغة). بشكل عام، يتفق جميع خبراء تعلم اللغة على أن المهارات والمهارات اللغوية تنقسم إلى أربعة. من بينها مهارة الاستماع (listening skill)، ومهارة

^{٢٧} Henry Guntur Tarigan, *Berbicara; Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, ١٩٨١) hlm. ٣

^{٢٨} Djago Tarigan dkk, *pengembangan Keterampilan Berbicara*, (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan), hlm. ٦

^{٢٩} Adib Basri & Munawir A. Fatah, *Kamus al-Bisri; Indonesia-Arab, Arab-Indonesia*, (Surabaya: Pustaka Progressif, ١٩٩٩), hlm. ٦٤٢.

^{٣٠} Heri Guntur Tarigan, *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, ٢٠٠٨), hlm. ٢.

الكلام (speaking skill)، ومهارة القراءة (reading skill)، ومهارات الكتابة (writing skill).^{٣١}

في التحدث، أحد الأشياء التي يجب إتقانها هو مهارات التحدث. تحتل مهارة التحدث هذه المكانة الأكثر أهمية لأنها من خصائص القدرات التواصلية للطلاب.^{٣٢} فيما يتعلق بالتعلم، لا يلعب التحدث في الواقع دوراً في تعلم اللغة فحسب، بل يلعب أيضاً دوراً في التعلم الآخر.

مهارات التحدث هي أهم المهارات في اللغة. لأن التحدث جزء من المهارات التي تعلمها المعلمون، لذا تعتبر مهارات التحدث جزءاً أساسياً جداً في تعلم لغة أجنبية.^{٣٣} في حين أن مهارة كلام تتحدث باستمرار دون توقف دون تكرار نفس المفردات باستخدام الكشف الصوتي.^{٣٤}

مهارة التحدث هي نوع واحد من القدرة اللغوية التي يمكن تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة بما في ذلك اللغة العربية. التحدث هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل، والتواصل المتبادل، واستخدام اللغة كوسيلة لها.^{٣٥} في جوهرها مهارة كلام هي أكثر المهارات اللغوية تعقيداً، والتي تعني من خلال مهارات التحدث هي مهارة التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، التي ينظر إليها من النظام النحوي، ونظام الصوت، بالإضافة إلى جوانب أخرى من إتقان اللغة وهي الاستماع والقراءة والقراءة اكتب. تعتمد القدرة على التحدث؛ مهارات الاستماع (التقبلية) والنطق (المنتج) والمعرفة (النسبية) بالمفردات وأنماط الجمل التي تمكن الطلاب من توصيل النوايا/الأفكار.

^{٣١} Ulin Nuha, *Metodologi Pembelajaran ...*83

^{٣٢} Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, (Bandung: Refika Aditama, ٢٠١٢) hlm. ١٢٥.

^{٣٣} Abd. Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Hikmah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Uin-Maliki Press, ٢٠١١), ٨٨.

^{٣٤} *Ibid*, ٨٩.

^{٣٥} Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran*, 139

تعتبر مهارات التحدث مهارة مهمة للغاية في تعلم اللغات الأجنبية، لأن التحدث هو شيء قابل للتطبيق في اللغة وهو الهدف الأولي لشخص يتعلم لغة. ومع ذلك، ما يجب مراعاته في تعلم التحدث من أجل الحصول على أقصى النتائج هو قدرة المعلم والأساليب المستخدمة، لأن هذين العاملين يسيطران على التعلم الناجح للتحدث.^{٣٦}

ج- الغرض من مهارة الكلام

بشكل عام، يكون لمهارات التحدث هدف حتى يتمكن الطلاب من التواصل بشكل لفظي. بمعنى أن الشخص الذي تحدث إليه قادر على فهم كلمات المحامي. بالإضافة إلى ذلك، فإن الغرض من مهارات التحدث هو كما يلي:

- ١- تعرّف الطلاب على التحدث بلغة بطلاقة.
 - ٢- تعرّف الطلاب على ترتيب الجمل التي تنشأ من قلوبهم ومشاعرهم بجمل صحيحة وواضحة.
 - ٣- يتعرف الطلاب المؤلفون على الكلمات والجمل، ثم يرتبونها بلغة جميلة، وينتبهون إلى استخدام الكلمات في مكانها.^{٣٧}
- وفي الوقت نفسه بالتفصيل فإن الغرض من تعلم التحدث هو كما يلي:
- ١- من أجل قول عبارات باللغة العربية.
 - ٢- لكي تكون قادراً على قول تعابير مختلفة أو متشابهة.
 - ٣- لكي تكون قادراً على التمييز بين تعبيرات القراءة الطويلة والقراءة القصيرة.
 - ٤- يستطيع التعبير عن رغبات قلبه باستخدام تراكيب الجملة وفقاً للنحو.

^{٣٦} Ahmad Abd Allah al-bashir, mudzakirah ta'lim al-kalam, (Jakarta: Ma'had Al-Ulum Al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya, tt), ١

^{٣٧} Ulin Nuha, *Metodologi Super* ١٠٠

- ٥- يمكن التعبير عما يتبادر إلى الذهن باستخدام القواعد الصحيحة في إعداد الجمل باللغة العربية.
- ٦- يمكن استخدام أجزاء من قواعد اللغة العربية في عبارات مثل المداكر والمناويل والأشياء والفلسفة وفقاً للوقت.
- ٧- يمكن التعبير عن التعبيرات اللغوية حسب العمر ومستوى النضج والموقف.
- ٨- يمكن تصفح واستكشاف المخطوطات والأدب العربي.
- ٩- يمكنه التعبير عن تعابير واضحة ومفهومة عن نفسه.
- ١٠- قادر على التفكير في اللغة العربية والتعبير عنها بسرعة في أي حالة وظروف.^{٣٨}

د- الانواع المختلفة من مهارة الكلام

- ١- محادثة
- المحدثة هي طريقة لتقديم دروس اللغة العربية من خلال المحادثة، في تلك المحادثة يمكن أن تحدث بين المعلم والطالب وبين الطالب والطالب، مع الإضافة والاستمرار في إثراء المزيد من المفردات (vocabulary).^{٣٩}
- ٢- تعبير شفهي
- التعبير الشفهي وهو ممارسة كتابة المقالات شفهيًا تهدف إلى تنمية قدرات الطلاب على التعبير عن أفكارهم ومشاعرهم.^{٤٠}

٥- خصائص أنشطة مهارة الكلام

- من بين خصائص أنشطة التحدث الناجحة ما يلي:
- ١- يتحدث الطلاب كثيرًا.

^{٣٨} Taufik, *Pembelajaran* .. ٤٩-٥٠.

^{٣٩} Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, ٢٠١١), hlm. ١١٦.

^{٤٠} Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran*...., hlm. ١٤٦.

- ٢- بمشاركة نشطة من الطلاب.
- ٣- لديك دافع كبير.
- ٤- اللغة المستخدمة هي اللغة المقبولة.^{٤١}

و- المشاكل في مهارة الكلام

تتضمن بعض المشكلات في أنشطة مهارات التحدث ما يلي:

- ١- الطلاب قلقون بشأن التحدث بسبب:
 - أ) القلق من ارتكاب الأخطاء.
 - ب) الخوف من النقد.
 - ت) القلق من فقدان ماء الوجه.
 - ث) قليلا بالهرج.
- ٢- لا توجد مادة للحديث عنها:
 - أ) لا أستطيع التفكير فيما أقول.
 - ب) لا يوجد دافع للتعبير عما يشعر به.
- ٣- قلة أو عدم مشاركة الطلاب الآخرين ، يتأثر ذلك ببعض الطلاب الذين يميلون إلى الهيمنة، والبعض الآخر يتحدث قليلاً.
- ٤- استخدام اللغة الأم، يشعر أنه من غير المعتاد التحدث بلغات أجنبية.^{٤٢}

أما بالنسبة لبعض الحلول البديلة للمعلمين في التعامل مع المشكلات أو المشكلات المذكورة أعلاه، وهي:

 - أ) مجموعات النموذج. من خلال تكوين مجموعات ، سيقبل من التوتر لدى الطلاب الذين لا يرغبون في التقدم أمام الفصل.
 - ب) يعتمد التعلم المقدم على الأنشطة التي تستخدم لغة سهلة من خلال ضبط مستوى اللغة المستخدمة.

^{٤١} Abd Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep*, hlm. ٩١.

^{٤٢} Abd Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep.....*, hlm. ٩١-٩٢.

ت) يجب على المعلم تحديد الموضوعات والواجبات التي تكون شيقة أو شيقة.

ث) يعطي المعلم التعليمات.

ج) يستمر المعلم في محاولة جعل الطلاب يستخدمون اللغة المستهدفة

التي تتم دراستها ، من خلال:

- كان المعلم من بينهم.

- المعلم يراقب دائما.

- المعلم دائما يذكرني.

ز- المراحل في تعليم مهارة الكلام

١- ابدأ بجملة قصيرة. يجب أن تمارس بشكل حقيقي قدر الإمكان بعد أن

يتم زيادة التعبير إلى طول أطول.

٢- يجب أن يكون لديك الدافع للتواصل مع الأصدقاء بلغة يومية قصيرة ،

ثم زيادتها تدريجياً.

٣- يُطلب من الطلاب بشكل متكرر رؤية المحادثات والاستماع إليها عبر

الوسائط الإلكترونية حتى يكونوا على دراية بلغات ولهجات المتحدثين

الأصليين.^{٤٣}

^{٤٣} Abd Wahab Rosyidi & Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep....*, hlm. ٩٤.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ- مدخل البحث ومنهجه

المدخل الذي استخدمته الباحثة هو المدخل الكمي، أما التعبير الكمي فإنه يصف وصفا رقما يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حججها أو درجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى.^{٤٤}

إنّ المنهج الذي انتجته الباحثة في هذه الدراسة هو المنهج التعلقي أو العلاقة، البحث التعلقي أو الارتباط هو دراسة لتحديد العلاقة ومستوى العلاقة بين متغيرين أو أكثر دون أي محاولة للتأثير على المتغير بحيث لا يكون هناك تلاعب متغير.^{٤٥} إنّ وجود العلاقات ومستوى المتغيرات أمر مهم لأنه من خلال معرفة مستوى العلاقات الموجودة، ستمكن الباحثة من تطويره وفقاً لأهداف البحث. عادة ما ينطوي هذا النوع من الأبحاث على مقياس/مستوى إحصائي للعلاقة يسمى العلاقة.^{٤٦} تجري هذا البحث بتصميم المجموعة المتكافئة. ثم قام بتعلق بين الذكاء العاطفي (Emotional Quotient) وثقة النفس (Self-Confident) في مهارة الكلام (speaking skill) لدى الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حصلت الباحثة على البيانات الرقمية وحللتها بمنهج SPSS ٢٦. يعرف نوع البحث الارتباطي العلاقة بين المتغيرتين. غرض البحث لمعرفة العلاقة بين المتغيرتين أو أكثر هذا، أي لأي مدى ارتبط أحد المتغيرة بأخرى. ثم تُحوّل درجة العلاقة المتغيرة في فهرس واحد يسمى بمعامل الارتباط لتعيين مقدار المتغير.^{٤٧}

^{٤٤} ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وآخرون، البحث العلمي، طبعة مزيدة تشمل الفصلين: الخامس والسادس (عمان: دار الفكر، ١٩٨٧) ص ١٨٧

^{٤٥} Muhammad Nazir, *metode penelitian*, (bogor:Ghalia Indonesia, ٢٠٠٥) hal. ٦٤

^{٤٦} McMILAN, J dan Schumacher, S, ٢٠٠٣, *Research in Education*, ص ٢٥، لونغمان.

^{٤٧} Dr Ir. Masyhuri, Drs M. Zainuddin, *Metode Penelitian Pendekatan Praktis dan Aplikatif* (Bandung, Refika Aditama, ٢٠٠٨) hlm ٣٩

ب- مجتمع البحث وعينته

المجتمع هو كل موضوع البحث من شكل الإنسان والحيوان والنبات وغيرها، حتى الموضوع يكون مصدر البحث كله.^{٤٨} العين هو بعض الموضوع المختار بطريقة معينة حتى يمثل المجتمع.^{٤٩} مجتمع البحث الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية في الفصل الدولي ه كلية التربية التعليم بجامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج من المرحلة ٢٠١٨. وعينته بعض الطلاب من الفصل الدولي ه بعدد ١٧ طلبة بطريقة المعاينة العشوائية. تختار هذا الفصل لأن الباحثة ترى أن عدد قليل ومتجانس من الطلاب لم ينقص مقياس الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لديهم.

ج-متغيرات البحث

قال كيدرأن تعريف المتغيرات هي الجودة تعلمت فيها الباحثة واستخلصت استنتاجات منه.^{٥٠} في هذا البحث كان متغيرتين، هما:

١. المتغير المستقل

هذا المتغير يؤثر على المتغير الآخر أو ينتج المتغير الآخر تم ترتيبها بشكل عام في المرة السابقة. والمتغير الأول في هذا البحث هو الذكاء العاطفي لدى الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وسمي بـ(متغير ١X). والمتغير الثاني في هذا البحث هو ثقة النفس الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وسمي بـ(متغير ٢X).

٢. المتغير التابع

هذا المتغير يسببه أو يتأثر به المتغير المستقل. ففي هذا البحث استخدمت الباحثة المتغير التابع هو ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة في قسم تعليم

^{٤٨}Burhan,bungin,metodolodi penelitian kuantitatif,(Jakarta:kencana ٢٠٠٦)

^{٤٩} Sugiarto, *Teknik Sampling*. (Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٣), hal. ٢

^{٥٠} Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bndung: Alfabeta ٢٠١٥ hlm ٦١

اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وسمي
بـ(متغير Y).

د- البيانات ومصادرها

شكل مصادر البيانات التي استخدمت الباحثة لهذا البحث هي البيانات من الاستبانة الموزعة من الطلبة في الفصل الدولي ٥ ٢٠١٨ قسم تعليم اللغة العربية. من تلك المصدر المذكور نالت الباحثة البيانات نتيجة العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة. وكذلك البيانات من المقابلة مع بعض الطلبة حول الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام.

تتكون مصادر البيانات في هذا البحث من المصادر الرئيسية والفرعية كما يلي:

١. المصادر الرئيسية هي المصادر من البيانات الأولى عن العلاقة الذكاء العاطفي ومهارة الكلام لدى الطلبة بواسطة الاستبانة.
٢. المصادر الفرعية هي المصادر الثانية عن الذكاء العاطفي ومهارة الكلام ثم علاقتهما بواسطة المقابلة مع الطلبة.

ه- أسلوب جمع البيانات

طريقة جمع البيانات التي استخدمتها الباحثة منها الاستبانة والمقابلة:

١. الاستبانة

الاستبانة طريقة من طرق جمع البيانات ومن أسلوب غير المباشرة (البحث الذي لا يحتاج إلى السؤال والأجوبة من المستجيبين). الاستبانة فيها الأسئلة أو البيان يجيبهما المسجيبون.^{٥١}

استخدام هذا الأسلوب لفهم درجة العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة. في تنفيذ البحث، توزّع الباحثة Google

^{٥١} Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya), hal. ٢١٩

Form على أساس أنفسهم. البيانات التي تم الحصول عليها من الاستبيان هي درجة الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة في قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحومية ملانج. كان نوع الأداة التي استخدمها الباحثون في هذه الدراسة عبارة عن استبيان مغلق. الاستبيان المغلق هو الاستبيان يتم تقديمه بحيث يُطلب من المجيب اختيار إجابة تتطابق مع خصائصه عن طريقة إعطاء علامة (X) أو علامة (V)

٢. المقابلة

المقابلة هي شكل واحد من أشكال الاتصال المباشر فيما اتّصلت الباحثة والمستجيبون. تم التواصل المباشر في شكل الأسئلة والأجوبة في العلاقة المباشرة. من السهولة قراءة أسلوب حركات المستجيبين وتعبيراتهم.^{٥٢} استخدمت الباحثة المقابلة من بعض العينات. واستخدمتها لنيل البيانات عن الذكاء العاطفي ومهارة الكلام.

و- أدوات جمع البيانات

إمّا أدوات جمع البيانات التي كانت مساعدة للباحثة هدفا لجمع البيانات بشكل ينفذ قياسا.^{٥٣} الاستبانة ستخدمتها الباحثة لأدوات بحث البيانات، واستخدمت مقياس ليكيرت (Skala Likert). مقياس ليكيرت تكون مساعدة لقياس الآراء والموافق والتصورات أو المجتمعات من الناس حول الظواهر الاجتماعية. يوضح مقياس ليكيرت من متغيرات المقياس إلى مؤشرات المتغيرات. وتم استخدام المؤشر كالنقطة البداية لتطوير عناصر الأداة التي يمكن أن تكون أسئلة أو بيانا. وهذه الكلمات المستخدمة بشكل مقياس ليكيرت.

^{٥٢} Gulo W., Metode Penelitian, (Jakarta: PT Grasindo, ٢٠٠٧) cet ٥ hlm ١١٨

^{٥٣} Purwanto, Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi dan Pendidikan (Yogyakarta, Pustaka Pelajar ٢٠١٠) hlm ١٨٣

جدول مقياس تحكيم ليكيرت

الرقم ٣.١

النتيجة	الإجابة
٥	موافق جدا
٤	موافق
٣	وسطا
٢	غير موافق
١	غير موافق جدا

في هذه الدراسة، تتكون الاستبانة لمتغير الذكاء العاطفي من ٥ مؤشرات و ٢٣ مؤشرة فرعية و لمتغير ثقة النفس من ٦ مؤشرات و ١٥ مؤشرة فرعية ثم أوضح إلى عدة العبارات من المؤشرات كما يلي:

جدول مؤشرات الذكاء العاطفي وثقة النفس

الرقم ٣.٢

المتغير	المؤشرة	المؤشرة الفرعية	الرقم	المجموع
الذكاء العاطفي	إدراك العاطف الذاتي	أ- التعريف والعاطف الذاتي	١	١
		ب- القدر على الحكم الذاتي	٢	١
		ج- لدى ثقة النفس	٣	١

١	٤	١- التسامح على خيبة الأمل	إدارة العواطف
١	٥	١- قادر على تعبير الغضب بدقة	
١	٦	ب- قادر على تحكيم السلوك العدائي الذي يضر بنفسه والآخرين	
١	٧	ج- لدى الشعور الإيجابي بنفسه والآخرين	
١	٨	د- لدى الكفاءة على تحليل الكساد	
١	٩	هـ- قادر على تخفيف القلق والوحدني في التأمل	
١	١٠	١- قادر على المتحفظ	التشجيع الذاتي
١	١١	ب- متفائل في مواجهة المشاكل	
١	١٢	ج- قادر على تركيز الوظيفة المعينة	
١	١٣	١- قادر على تسليم رأي الآخرين	إدراك العواطف الآخرين

١	١٤	ب- لدى العطف أو حساسية على الآخرين	
١	١٥	ج- قادر على استماع القول الآخرين	
١	١٦	ا- فاهم أهمية أن يبين العلاقات بين الآخرين	بناء العلاقات
١	١٧	ب- فاهم أن يحلل المخالفة مع الآخرين	
١	١٨	ج- لدى كفاءة الاتصال مع الآخرين	
١	١٩	د- لدى الصيغة الزمالة أو سهولة في معاملة مع الآخرين	
١	٢٠	هـ- لدى الوعي على مصالح الآخرين	
١	٢١	و- قادر أن يعيش مع الآخرين	
١	٢٢	ز- سعيد للمشاركة والتعاون	
١	٢٣	ح- بالغ والتسامح	

١	١	١- الاعتقاد على القدرات الذاتية	امتلاء الاعتقاد على القدرات الذاتية	ثقة النفس
١	٢	٢- الاعتقاد على القدرات الذاتية في مواجهة المشكلة		
١	٣	١- الفعل الإيجابي في مواجهة الأمانة	التفاؤل	
١	٤	٢- الفعل الإيجابي في مواجهة التحديات		
١	٥	٣- ليس من السهل ميثوس منه		
١	٦	١- يمكن أن يلعب دورا نشطا بالوظيفة الجماعية	المسؤول	
١	٧	٢- يمكنه القيام بعمل جيد		
١	٨	٣- الجراء على المخاطرة		
١	٩	١- يمكن أن يكون نفسه	العقلي	
١	١٠	٢- يمكن أن يكون واثقا في البيئة الاجتماعية		
١	١١	١- يمكن التشدد على نفسه	العملي	
١	١٢	٢- يمكن التشدد على الآخرين		

١	١٣	١- عدم إهمام الذاتي	التسامح
١	١٤	٢- حبّ الاشتراك مع الزملاء	
١	١٥	٣- التعاطف مع الآخرين	

ز- أسلوب تحليل البيانات

حصلت البيانات من الذكاء العاطفي وثقة انفس في مهارة الكلام تسبق الباحثة
أن بحثت قيمة المتوسط ودرجة العلاقة بينهما كما يلي:
١. رمز قيمة المتوسط

قيمة المتوسط هي تُتواجد القيم من إضافة قيم البيانات على عدد المستجيبين^{٥٤}
كما يلي:

أ- قيم المتوسطة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام

$$\overleftrightarrow{xa} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_n}{n}$$

الوضوح

: \overleftrightarrow{xa} قيمة المتوسط الذكاء

العاطفي في مهارة الكلام

: x قيم المتغير الذكاء العاطفي

: n عدد المستجيبين

^{٥٤} Nurhafni Andriana, Skripsi *Korelasi Antara Minat Belajar Bahasa Arab Dengan Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Mtsn Lab. Uin Yogyakarta Tahun Ajaran 2015/2016* (Yogyakarta, ٢٠١٩) hlm ٥٨

ب- قيم المتوسطة ثقة النفس في مهارة الكلام

$$\overleftrightarrow{xb} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_n}{n}$$

الوضوح

- : \overleftrightarrow{xb} قيو المتوسط الذكاء ثقة النفس في مهارة الكلام
- : x قيم المتغير الذكاء العاطفي
- : n عدد المستجيبين

Product Moment . ٢

Product Moment هذا لتحليل العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة

الكلام برموز:

$$r = \frac{n(\sum xy) - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{(n\sum x^2 - (\sum x)^2)(n\sum y^2 - (\sum y)^2)}}$$

الوضوح

- : r معامل الارتباط
- : $\sum x$ درجة الطلبة في متغيرات أ
- : $\sum y$ درجة الطلبة في متغيرات ب
- : n عدد المستجيبين

الفصل الرابع عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

عرض البيانات وتحليلها إجابة أسئلة البحث التي ذكرتها الباحثة في الفصل الأول. احتوي هذا الفصل على ثلاثة المباحث وهو لإجابة السؤال الأول من مستوى الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، والمبحث الثاني درجة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، والمبحث الثالث العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

لهذا البحث، بدأت الباحثة جمع البيانات في التاريخ ٢٠ أبريل - ٢١ أبريل ٢٠٢١ لمعرفة نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لديهم. وانشرت على ٢٠ طلبة في الفصل الدولي ه من المرحلة ٢٠١٨. فوزعت البيانات google form.

عبرت الباحثة عن نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام من الاستبانة التي تتكوّن من ٢٣ سؤالاً. والاستبانة المستخدمة في هذا البحث متخذ من البحث الجامعي لإنندرا سوريا وبيباوا من قسم تعليم الرياضة بالجامعة الحكومية جو كجاكرتا. ثمّ قامت الباحثة بتبديل بعض التعبيرات مناسبة بموضوع بحثها. وتحليل البيانات باستخدام مقياس المعيار ليكيرت (Likert). وقبل أن تُحلّل البيانات شرحت عن الاستبانة بالاختيار الإثباتي (Uji Validitas) والاختيار الصلاحي (Uji Reabilitas). والنتائج كما يلي:

١ - الاختبار الإثباتي

يهدف هذا الاختبار لمعرفة حقيقة الاستبانة. هل اشته بين بيانات الجمع

وبيانات الموقع؟ قدمت الباحثة تحليلها باستخدام SPSS ٢٦ كما يلي:

جدول نتيجة الاختبار الإثباتي لبيان الاستبانة

الرقم ٤.١

الرقم	نتيجة r tabel	نتيجة r hitung	تقدير
١	٠,٤٤٤	٠,٥٧٠	صالحة
٢	٠,٤٤٤	٠,٥٠٥	صالحة
٣	٠,٤٤٤	٠,٤٧٤	صالحة
٥	٠,٤٤٤	٠,٥٨٨	صالحة
٦	٠,٤٤٤	٠,٤٧٢	صالحة
٧	٠,٤٤٤	٠,٦٧٩	صالحة
٨	٠,٤٤٤	٠,٤٩٣	صالحة
١٠	٠,٤٤٤	٠,٥٦٠	صالحة
١١	٠,٤٤٤	٠,٥٨٣	صالحة
١٢	٠,٤٤٤	٠,٥١٠	صالحة
١٣	٠,٤٤٤	٠,٨٤٩	صالحة
١٤	٠,٤٤٤	٠,٨٢٠	صالحة
١٥	٠,٤٤٤	٠,٥٢٨	صالحة
١٦	٠,٤٤٤	٠,٦١٦	صالحة
١٧	٠,٤٤٤	٠,٥٠٣	صالحة
١٨	٠,٤٤٤	٠,٥٩٩	صالحة
١٩	٠,٤٤٤	٠,٤٩١	صالحة
٢٠	٠,٤٤٤	٠,٤٥٧	صالحة
٢١	٠,٤٤٤	٠,٥٢٢	صالحة
٢٢	٠,٤٤٤	٠,٥١٢	صالحة

صالحه	٠,٥٤٥	٠,٤٤٤	٢٣
-------	-------	-------	----

ومن الجدول التالي، تراجع الباحثة إلى صيغة $n = df - sig \leq 0.05$ ، حصلت النتيجة $r_{table} = 0.444$ لأنّ عينة البحث ٢٠ طلبة. إذا كان r_{hitung} أكبر من r_{table} فبيان الاستبانة المستخدمة تعتبرها صالحاً، والعكس إذا كان r_{hitung} أصغر من r_{table} فبيان الاستبانة المستخدمة تعتبر غير صالح. وبعد أن توجه بين r_{hitung} و r_{table} يوجه الرقم الرابع وصل على النتيجة 0.430 ، $0.444 > 0.392$ ، والرقم التاسع وصل على النتيجة $0.444 > 0.392$ ، علمت الباحثة أنّهما لم يبلغا على الدرجة الصالحة، فيُنقص N /عدد الأسئلة من ٢٣ إلى ٢١ بيانا بسبب بيان الرقم ٤ و ٩ لم يصلحا في الاختبار الإثباتي فلازم على الباحثة أن تسقطهما من البيانات قدرا على صلح البيانات. فالنتيجة كلها صالح، وتستطيع أن تستمرّ في الاختبار الصلاحي.

٢- الاختبار الصلاحي

يهدف هذا الاختبار لمعرفة ثبوت البيانات من حيث إعطاء البيان إلى المستجيبين عنه بالوقت المختلف. وكذلك حلّلت الباحثة لهذا الاختبار الموثوق باستخدام SPSS ٢٦. ونتيجته كما يلي:

جدول نتيجة الاختبار الصلاحي

الرقم ٤.٢

Item-Total Statistics				Cronbach's Alpha if Item Deleted
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	
Item ^١	٩٠,٨٠٠٠	٩٣,٣٢٦	.٥٢٤	.٨٨٧
Item ^٢	٩٠,٤٥٠٠	٩٤,٦٨٢	.٤٥٩	.٨٨٩
Item ^٣	٩٠,٤٠٠٠	٩٥,٩٣٧	.٤١٣	.٨٩٠
Item ^٤	٩١,١٥٠٠	٩٣,٥٠٣	.٤٢٨	.٨٩١
Item ^٥	٩٠,٣٥٠٠	٩٧,٣٩٧	.٥١٠	.٨٨٨

Item٦	٩٠,٧٥٠٠	٩٤,٦١٨	.٤٦٦	.٨٨٩
Item٧	٩٠,٦٥٠٠	٩٢,٢٣٩	.٦١١	.٨٨٤
Item٨	٩٠,٧٥٠٠	٩٥,٤٦١	.٤١٧	.٨٩٠
Item٩	٩٠,٥٠٠٠	٩٥,٩٤٧	.٣٩٢	.٨٩١
Item١٠	٩٠,٤٠٠٠	٩٦,٩٨٩	.٥٥٧	.٨٨٧
Item١١	٩٠,٣٠٠٠	٩٣,٦٩٥	.٦٤٧	.٨٨٤
Item١٢	٩٠,٦٥٠٠	٩٦,٥٥٥	.٤٢٦	.٨٨٩
Item١٣	٩٠,٥٥٠٠	٩٣,٥٢٤	.٨٢٩	.٨٨٢
Item١٤	٩٠,٨٥٠٠	٩٠,٣٤٥	.٧٨٤	.٨٨٠
Item١٥	٩٠,٦٠٠٠	٩٧,٧٢٦	.٤٩١	.٨٨٨
Item١٦	٩٠,٥٥٠٠	٩٦,٢٦١	.٥٩١	.٨٨٦
Item١٧	٩٠,٤٥٠٠	٩٦,٦٨٢	.٤٠٩	.٨٩٠
Item١٨	٩٠,٤٠٠٠	٩٧,٣٠٥	.٥٢٩	.٨٨٨
Item١٩	٩٠,٩٥٠٠	٩٧,٨٣٩	.٤٥٦	.٨٨٩
Item٢٠	٩١,٢٥٠٠	٩٤,٥١٣	.٣٥٦	.٨٩٤
Item٢١	٩١,٠٥٠٠	٩٥,٧٣٤	.٤٣١	.٨٨٩
Item٢٢	٩٠,٥٠٠٠	٩٦,٦٨٤	.٤١٩	.٨٩٠
Item٢٣	٩٠,٢٠٠٠	٩٧,٥٣٧	.٤٩٢	.٨٨٨

ومن الجدول السابق، عرفت الباحثة أنّ كل بيان الاستبانة كانت موثوقية لأن أكبر من ٠,٣٠. ويستطيع ان ينتشر إلى المستجيب عنه لجمع البيانات. ثمّ قسّمت الباحثة البيانات لمعرفة نتيجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام إلى ثلاثة أقسام، منها:

جدول فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام

الرقم ٤.٣

الذكاء العاطفي في مهارة الكلام	مسافة نتيجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام
العالية	٩٧ - ١٠٠
المتوسطة	٧٨ - ٩٦
المنخفضة	٦٢ - ٧٨

ثمّ قامت الباحثة بتفريق نتيجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام طلبية
قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج:

جدول نتيجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام

الرقم ٤.٤

النمرة	اسم الطلبة	النتيجة	صنف
١	أحمد سيف الدين زهري	٨٦	متوسط
٢	أعين أدتيا فجر	٧٨	منخفض
٣	طبيننا السكاف	٧٧	منخفض
٤	ارحمنا و.د	١٠٠	عالي
٥	مولدة الزكية	٨٨	متوسط
٦	لوسي حاجدة	٧٩	متوسط
٧	نور البيت	٩٥	متوسط
٨	حقيقي ركزا ارنين البدري	٩١	متوسط
٩	وديا أوكتفيا	٨٩	متوسط
١٠	محمد فكر الحكيم	١٠٠	عالي
١١	محمد عرفان	٦٢	منخفض
١٢	نوفيا ساري فوترياني	٨١	متوسط
١٣	عفيفة صفيا فردس	٨٩	متوسط
١٤	م. صالح سالم العقبى	٨٨	متوسط
١٥	خريرة الطاهرة	٨٣	متوسط
١٦	عرفان مولانا يجيا	٨١	متوسط

متوسط	٨٧	صافي آسيا فريتاساري	١٧
متوسط	٩١	ندا دوستوريا	١٨
عالي	٩٧	فجريني قره عين	١٩
عالي	٩٧	إماس ميسرة	٢٠

أ- فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام العالية

تكونت هذن الفئة على الطلبة الذين امتلكوا الذكاء العاطفي في مهارة الكلام عالية (نتيجة الذكاء العاطفي بين ٩٧ - ١٠٠) استنادا على الجدول قبله من الطلبة الذين تضمّنوا على الفئة العالية، أنّهم كما يلي:

جدول فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام العالية

الرقم ٤.٥

النتيجة	اسم الطالب	الرقم
١٠٠	ارحمنا و.د.	١
١٠٠	محمد فكر الحكيم	٢
٩٧	فجريني قره عين	٣
٩٧	إماس ميسرة	٤

بناء على الجدول قبله، عرفت الباحثة أنّ ٤ طلاب كانوا على

فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام عالية. أمّا النسبة كما يلي:

$$\text{النسبة: } ١٠٠ \% \times \frac{\text{عدد فئة العالية}}{\text{عدد العينة}} = ١٠٠ \% \times \frac{٤}{٢٠} = ٢٠ \%$$

صار الطالبون على فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام عالية ٢٠%. والذينهم في الفئة العالية سوف قدروا قويا لإدراك العواطف الذاتي

ولإدارة العواطف الذاتي وللتشجيع الذاتي ولتعريف العواطف الآخرين
ولبناء العلاقات.

ب- فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المتوسطة

تكون هذه الفئة على الطلبة الذين امتلكوا الذكاء العاطفي في
مهارة الكلام المتوسطة (نتيجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام بين ٧٩
- ٩٦). اعتمادا على الجدول السابق من الطلبة الذين تضمنوا على الفئة
المتوسطة على وهو:

جدول فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المتوسطة

الرقم ٤,٦

الرقم	اسم الطلبة	النتيجة
١	أحمد سيف الدين زهري	٩٢
٢	أعين أدتيا فجر	٧٨
٣	مولدة الزكية	٩٥
٤	لوسي حاجدة	٨٧
٥	نور البيت	١٠٤
٦	حقيقي ركزا ارنين البدر	١٠٠
٧	وديا او كتفيا	٩٧
٨	نوفيا ساري فوترياني	٨٨
٩	عفيفة صفيا فردس	٩٦
١٠	م صالح سالم العقبي	٩٧
١١	خريرة الطاهرة	٨٩
١٢	عرفان مولانا يجيا	٨٨

٩٦	صافي اشا فريتاساري	١٣
١٠٠	ندا دوستريا	١٤

بناء على الجدول قبله، عرفت الباحثة أن ١٤ طالبا كانوا على الفئة المتوسطة في ثقة النفس في مهارة الكلام. ونسبته كما يلي:

$$\text{نسبة: } ٧٠\% = \frac{\text{عدد فئة المتوسطة}}{\text{عدد العينة}} \times ١٠٠\% = \frac{١٤}{٢٠} \times ١٠٠\% = ٧٠\%$$

صار الطالبون على فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام متوسطة ٧٠%. والذينهم في الفئة المتوسطة سوف قدروا متوسطا لإدراك العواطف الذاتي وإدارة العواطف الذاتي وللتشجيع الذاتي ولتعريف العواطف الآخرين ولبناء العلاقات.

ت- فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المنخفضة

تكون هذه الفئة على الطلبة الذين امتلكوا الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المنخفضة (نتيجة الذكاء العهطفي في مهارة الكلام بين ٦٢ - ٧٧). اعتمادا على الجدول السابق من الطلبة الذين تضمّنوا على الفئة المنخفضة كما يلي:

جدول فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المنخفضة

الرقم ٤,٧

النتيجة	اسم الطالب	الرقم
٧٧	طينا السكاف	١
٦٢	محمد عرفان	٢

بناء على الجدول أعلاه، عرفت الباحثة أن الطالبين اثنين كانا على فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام المنخفضة، ونسبته كما يلي:

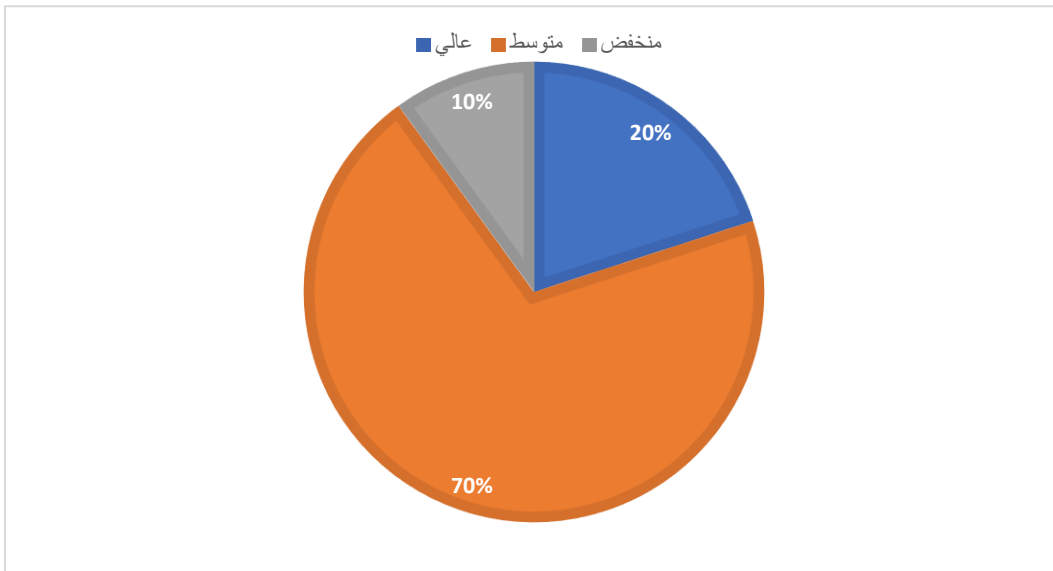
لنسبة: $100\% \times \frac{\text{عدد فئة المنخفضة}}{\text{عدد العينة}} = 100\% \times \frac{2}{20} = 10\%$.

والذينهم في الفئة المنخفضة سوف قدروا قليلا لإدراك العواطف الذاتي وإدارة العواطف الذاتي وللتشجيع الذاتي ولتعريف العواطف الآخرين ولبناء العلاقات.

مطابقا على الجدول أعلاه، أنّ فئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام عالية 20% وفئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام متوسطة 70% وفئة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام منخفضة 10%. لتوضيح التصوير عن نسبة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، فتصوّر الباحثة الرسم البنائي كما يلي:

الذكاء العاطفي في مهارة الكلام

الصورة ٤.١



المحت الثاني: نتيجة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

بدأت الباحثة جمع البيانات في التاريخ ٢٠ أبريل - ٢١ أبريل ٢٠٢١ لمعرفة نتيجة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام لديهم. وانشرت على ٢٠ طلبة في الفصل الدولي ٥ من المرحلة ٢٠١٨.

عبرت الباحثة عن نتيجة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام من الاستبانة التي تتكوّن من ١٥ بياناً. والاستبانة المستخدمة في هذا البحث متخذ من البحث الجامعي لأسّي سيّي أمانة من قسم Teknik Bibliokonseling جامعة التربية الإندونيسية. ثمّ قامت الباحثة ليبيدّل بعض اللغات مناسباً بموضوع بحثها. وتحليل البيانات باستخدام مقياس المعيار ليكيرت (Likert). وقبل أن تُحلّل البيانات شرحت عن الاستبانة بالاختيار الإثباتي (Uji Validitas) والاختيار الصلاحي (Uji Reabilitas). والنتائج كما يلي:

١ - الاختبار الإثباتي

يهدف هذا الاختبار لمعرفة حقيقة الاستبانة. صدق البيانات ستظهر من قدرتها في وصول إلى هدف البيانات المطلوبة. قدمت الباحثة تحليلها باستخدام SPSS ٢٦ كما يلي:

جدول نتيجة الاختبار الإثباتي لبيان الاستبانة

الرقم ٤,٨

الرقم	نتيجة r tabel	نتيجة r hitung	تقدير
١	٠,٤٤٤	٠,٥٣١	صالحة
٢	٠,٤٤٤	٠,٦٣٨	صالحة
٣	٠,٤٤٤	٠,٤٩٥	صالحة
٤	٠,٤٤٤	٠,٦٧٤	صالحة

صالحة	٠,٦٨٤	٠,٤٤٤	٥
صالحة	٠,٤٦٣	٠,٤٤٤	٦
صالحة	٠,٤٧٥	٠,٤٤٤	٧
صالحة	٠,٥٣٠	٠,٤٤٤	٨
صالحة	٠,٥٦٩	٠,٤٤٤	٩
صالحة	٠,٤٩٩	٠,٤٤٤	١٠
صالحة	٠,٧٤٢	٠,٤٤٤	١١
صالحة	٠,٦٧٧	٠,٤٤٤	١٢
صالحة	٠,٧٦٠	٠,٤٤٤	١٣
صالحة	٠,٤٨٠	٠,٤٤٤	١٤
صالحة	٠,٥٩٠	٠,٤٤٤	١٥

حصلت النتيجة r tabel ٠,٤٤٤ لأن عينة البحث ٢٠ طلبة. كما كتب في نظرية تحليل البيانات بأن r hitung أكبر من r tabel، فكانت الاستبانة حقيقة. إذا كان r hitung أكبر من r tabel في بيان الاستبانة المستخدمة تعتبر حقيقة. وإذا كان r hitung أصغر من r tabel في بيان الاستبانة المستخدمة تعتبر غير صالح. ومن الجدوال السابق، علمت الباحثة أن كل بيان الاستبانة يدل r hitung أكبر من r tabel. فكانت نتيجة البيان كله صالحة. ويستطيع الاستمرار في الاختبار الصلاحي.

٢- الاختبار الصلاحي

يهدف هذا الاختبار لمعرفة ثبوت البيانات من حيث إعطاء البيان إلى المستجيبين عنه بالوقت المختلف. وكذلك حللت الباحثة لهذا الاختبار الموثوق باستخدام SPSS ٢٦. ونتيجته كما يلي:

جدول نتيجة الاختبار الصلاحي

الرقم ٩، ٤

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
pd١	٥٦,٥٠٠	٣٤,٤٧٤	.٤٤٨	.٨٤٨
pd٢	٥٦,٩٥٠	٣٤,٠٥٠	.٥٩٠	.٨٤٣
pd٣	٥٦,٥٠٠	٣٣,٧٣٧	.٤٠٣	.٨٤٩
pd٤	٥٦,٧٥٠	٣٢,٧٢٤	.٦١٣	.٨٣٩
pd٥	٥٦,٨٥٠	٣١,٩٢٤	.٦١٤	.٨٣٨
pd٦	٥٧,٣٥٠	٣٣,٧١٣	.٣٥٨	.٨٥٢
pd٧	٥٦,٦٥٠	٣٤,٠٢٩	.٣٨٦	.٨٥٠
pd٨	٥٦,٥٥٠	٣٣,١٠٣	.٤٣٢	.٨٤٨
pd٩	٥٦,٨٥٠	٣٢,٥٥٥	.٤٧٢	.٨٤٦
pd١٠	٥٧,٧٥٠	٣٢,٥١٣	.٣٦٩	.٨٥٥
pd١١	٥٧,٢٠٠	٣١,٤٣٢	.٦٨١	.٨٣٤
pd١٢	٥٦,٧٠٠	٣٢,٥٣٧	.٦١٤	.٨٣٩
pd١٣	٥٦,٧٠٠	٣١,٢٧٤	.٧٠٣	.٨٣٣
pd١٤	٥٧,١٠٠	٣٣,٠٤٢	.٣٥٩	.٨٥٤
pd١٥	٥٦,٩٠٠	٣٢,٩٣٧	.٥٠٩	.٨٤٤

ومن الجدول السابق، عرفت الباحثة أن كل بيان الاستبانة تكون موثوقية لأن أكبر من ٠,٣٠. ويستطيع ان ينتشر إلى المستجيب عنه لجمع البيانات. ثم قسّمت الباحثة البيانات لمعرفة نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام إلى ثلاثة أقسام، منها:

جدول فئة ثقة النفس في مهارة الكلام

الرقم ١٠، ٤

مسافة نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام	ثقة النفس في مهارة الكلام
٦٧ - ٧٣	العالية

٥٦ - ٦٦	المتوسطة
٥١ - ٥٥	المنخفضة

ثم قامت الباحثة أن تفرّق نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج:

جدول نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام

الرقم ١١, ٤

التمرة	اسم الطلبة	النتيجة	صنف
١	أحمد سيف الدين زهري	٦٤	متوسط
٢	أعين أدتيا فجر	٥٣	منخفض
٣	طبيننا السكاف	٥٤	منخفض
٤	ارحمنا و.د	٧٣	عالي
٥	مولدة الزكية	٦١	متوسط
٦	لوسي حاجدة	٥١	منخفض
٧	نور البيت	٧١	عالي
٨	حقيقي ركزا ارنين البدري	٦٣	متوسط
٩	وديا أو كنفيا	٦٧	عالي
١٠	محمد فكر الحكيم	٦٧	عالي
١١	محمد عرفان	٥١	منخفض
١٢	نوفيا ساري فوترياني	٦٠	متوسط
١٣	عفيفة صفيا فردس	٥٧	متوسط
١٤	م. صالح سالم العقبى	٥٩	متوسط
١٥	خريرة الطيبة	٥٨	متوسط

متوسط	٦٠	رُفان مولانا يجيا	١٦
متوسط	٦١	صافي آسيا فريتاساري	١٧
متوسط	٥٩	ندا دوستوريا	١٨
متوسط	٦٦	فجريني قره عين	١٩
متوسط	٦٤	إماس ميسررة	٢٠

أ- فئة ثقة النفس في مهارة الكلام العالية

تكوّن هذين الفئتين على الطلبة الذين امتلكوا ثقة النفس في مهارة الكلام العالية (نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام بين ٦٧ - ٧٣) استناداً على الجدول قبله من الطلبة الذين تضمّنوا على الفئة العالية، أنّهم كما يلي:

جدول فئة ثقة النفس في مهارة الكلام العالية

الرقم ٤, ١٢

الرقم	اسم الطالب	النتيجة
١	ارحمنا و.د	٧٣
٢	نور البيت	٧١
٣	وديا أوكتفيا	٦٧
٤	محمد فكر الحكيم	٦٧

بناءً على الجدول قبله، عرفت الباحثة أنّ ٤ طلاب كانوا على

فئة ثقة النفس في مهارة الكلام العالية. أمّا النسبة كما يلي:

$$\text{النسبة: } ١٠٠ \% \times \frac{\text{عدد فئة العالية}}{\text{عدد العينة}} = ١٠٠ \% \times \frac{٤}{٢٠} = ٢٠ \%$$

صار الطالبون على فئة ثقة النفس في مهارة الكلام عالية ٢٠% .
والذينهم في الفئة العالية سوف قدروا قويا للاعتقاد على القدرات الذاتية
وللتفاؤل وللمسؤول والعقلي والعملية والتسامح.

ب- فئة ثقة النفس في مهارة الكلام المتوسطة

تكون هذه الفئة على الطلبة الذين امتلكوا ثقة النفس في مهارة
الكلام المتوسطة (نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام بين ٥٦ - ٦٦).
اعتمادا على الجدول السابق من الطلبة الذي تضمنوا على الفئة المتوسطة
على وهو:

جدول فئة ثقة النفس في مهارة الكلام المتوسطة

الرقم ٤, ١٣

النتيجة	اسم الطلبة	الرقم
٦٤	أحمد سيف الدين زهري	١
٦١	مولدة الزكية	٢
٦٣	حقيقي ركزا ارنين البدر	٣
٦٠	نوفيا ساري فوترياني	٤
٥٧	عفيفة صفيا فردس	٥
٥٩	م صالح سالم العقبي	٦
٥٨	خريرة الطاهرة	٧
٦٠	عرفان مولانا يجيا	٨
٦١	صافي أشا فريتاساري	٩
٥٩	ندا دوستريا	١٠
٦٦	فجريني قره أعين	١١

١٢	إماس ميسرة	٦٤
----	------------	----

بناء على الجدول قبله، عرفت الباحثة أنّ ١٢ طالبا كانوا على

الفئة المتوسطة ثقة النفس في مهارة الكلام. ونسبته كما يلي:

$$\text{نسبة: } ١٠٠\% \times \frac{\text{عدد فئة المتوسطة}}{\text{عدد العينة}} = ١٠٠\% \times \frac{١٢}{٦٠} = ٢٠\%$$

صار الطالبون على فئة ثقة النفس في مهارة الكلام متوسطة ٦٠%. والذينهم في الفئة العالية سوف قدروا متوسطا للاعتقاد على القدرات الذاتية وللتفاؤل وللمسؤول والعقلي والعملية والتسامح.

ت- فئة ثقة النفس في مهارة الكلام المنخفضة

تكون هذه الفئة على الطلبة الذين امتلكوا ثقة النفس في مهارة الكلام المنخفضة (نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام بين ٥١ - ٥٥). اعتمادا على الجدول السابق من الطلبة الذين تضمنوا على الفئة المنخفضة كما يلي:

جدول فئة ثقة النفس في مهارة الكلام المنخفضة

الرقم ٤, ١٤

الرقم	اسم الطالب	النتيجة
١	أعين أدتيا فجر	٥٣
٢	طبينا السكاف	٥٤
٣	لوسي حادجة	٥١
٤	محمد عرفان	٥١

بناء على الجدول أعلاه، عرفت الباحثة أنّ ٤ طلاب كانوا على

فئة ثقة النفس في مهارة الكلام المنخفضة، ونسبته كما يلي:

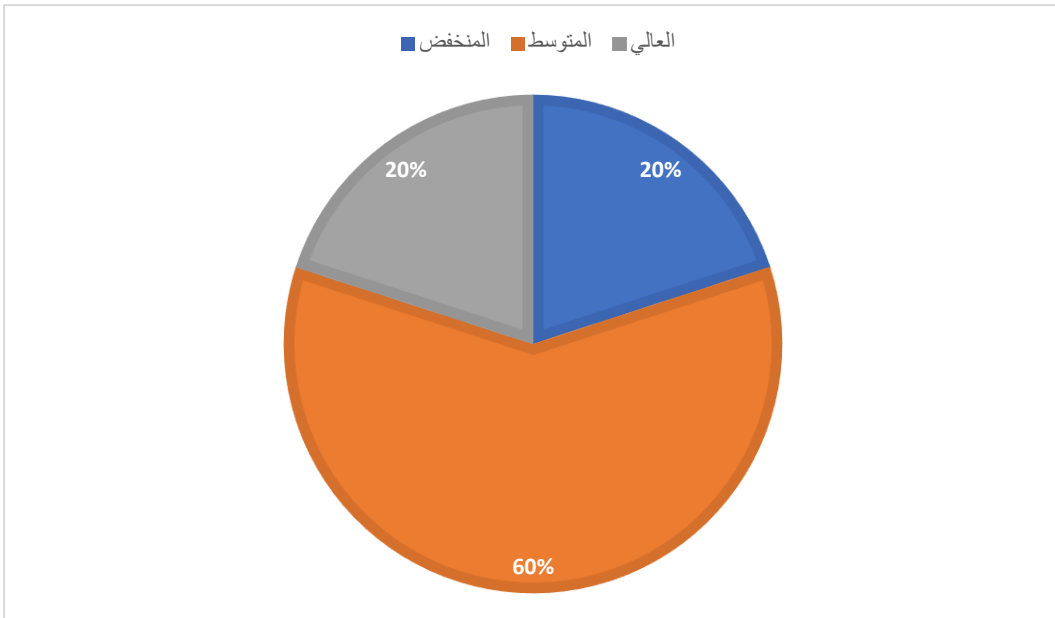
$$\text{نسبة: } 100\% \times \frac{\text{عدد فئة المنخفضة}}{\text{عدد العينة}} = 100\% \times \frac{4}{20} = 20\%$$

والذينهم في الفئة العالية سوف قدروا قليلا للاعتقاد على القدرات الذاتية وللتفاؤل وللمسؤول والعقلي والعملية والتسامح.

مطابقا على الجدول أعلاه، أن فئة ثقة النفس في مهارة الكلام عالية 20% وفئة ثقة النفس في مهارة الكلام متوسطة 60% وفئة ثقة النفس في مهارة الكلام منخفضة 20%. لتوضيح التصوير عن نسبة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، فتصوّر الباحثة الرسم البنائي كما يلي:

فئة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة

الرقم ٤,٢



المحت الثالث: نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

بعدها عرفت الباحثة عن نتيجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام ونتيجة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام كلامها بوسيلة الاستبانة، استخدمت الباحثة تحليل القاعدة إرتباط ضرب العزم (Product Moment) لمعرفة العلاقة بين المتغير X (درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام) والمتغير Y (درجة ثقة النفس في مهارة الكلام). واستخدمت الباحثة الرزم من سوجيونو ليكون قادرا على تقديم تفسير معامل العلاقة وهو:

جدول معامل العلاقة

الرقم ٤,١٥

التقدير	العلاقة معايير r
٠,٢٠ - ٠,٠٠	ضعيف جدا
٠,٤٠ - ٠,٢١	ضعيف
٠,٦٠ - ٠,٤١	متوسط
٠,٨٠ - ٠,٦١	قوي
١,٠٠ - ٠,٨١	كامل

بعد معرفة تفسير معامل العلاقة فقدمت الباحثة العلاقة بوسيلة برنامج SPSS ٢٦

والحساب كما يلي:

جدول نتيجة العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام

الرقم ٤,١٦

Correlations

		Eq	pd
eq	Pearson Correlation	١	,٨٣٣**
	Sig. (٢-tailed)		,٠٠٠

	N	٢٠	٢٠
pd	Pearson Correlation	,٨٣٣**	١
	Sig. (٢-tailed)	,٠٠٠	
	N	٢٠	٢٠

** Correlation is significant at the ٠,٠١ level (٢-tailed).

حصول تحليل العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام. من

الجدول السابق، تستطيع الباحثة أن تقرّر منها:

(١) أن معامل العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام هي ٠,٨٣٣ مطابقا إلى المعايير السابقة في الجدول أعلى تمكن أن نلخص أنّ القيمة المحسوبة لمعامل العلاقة تنتمي إلى الفئة الكاملة. والمراد، أنّ العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس علاقة كاملة. ومن تلك الدرجة تكون إشارة لهذه العلاقة موجب (+). بمعنى هناك العلاقة الإيجابية بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام، إن كانت نتيجة الذكاء العاطفي عالية فترفع نتيجة ثقة النفس.

(٢) أنّ النتيجة الأهمية هي $٠,٠٠ > ٠,٠٥$ تدلّ على النتيجة المهمّة. فصارت نتيجة الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام علاقة بينهما.

الفصل الخامس مناقسة نتائج البحث

يهدف هذا البحث لوصف الذكاء العاطفي في مهارة الكلام، ولوصف ثقة النفس في مهارة الكلام، ولوصف العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. لقد شرحت الباحثة خصائص المتغيرات البحث ونتيجة الاستبانة قبله. وفي هذا الوصف أرادت الباحثة المناقشة إلى ثلاثة البحث، منها:

المبحث الأول: نتيجة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
مما ذكر في الباب السابق الذي شرحت الباحثة من الاستبانات استطاعت تصنيف البيانات إلى الدرجة العالية والمتوسطة والمنخفضة. وتصنيف الجدول مما يلي:
جدول تصنيف البيانات الذكاء العاطفي في مهارة الكلام

الرقم ٥,١

النسبة المئوية (%)	عدد الطلبة	التقدير	المعايير
٢٠ %	٤	العالية	١٠٠ - ٩٧
٧٠ %	١٤	المتوسط	٩٦ - ٧٩
١٠ %	٢	المنخفض	٧٨ - ٦٢
١٠٠ %	٢٠	المجمع	

حصلت الباحثة من الجدول قبله باستخدام مقياس المعيار ليكيرت (Likert) أن الطلبة لديهم الذكاء العاطفي في مهارة الكلام في الفئة العالية ٤ طلاب بنسبة ٢٠ %،

أما الطلبة الذين لديهم الذكاء العاطفي في مهارة الكلام في الفئة المتوسطة ١٤ طالبا بنسبة ٧٠% وطالبان اثنان في الفئة المنخفضة بنسبة ١٠% لديهم. فتخلص الباحثة أنّ الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في الفئة المتوسطة غالبا.

استخدمت الباحثة خمس مؤشرات لمعرفة درجة الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لديهم. منها : (١) إدراك العاطف الذاتي (٢) ادارة العواطف (٣) التشجيع الذاتي (٤) تعريف العواطف الآخرين (٥) بناء العلاقة.

١- إدراك العاطف الذاتي

على حسب البيانات، كانت مؤشرة إدراك العاطف الذاتي في درجة رابعة بعد التشجيع الذاتي و نتيجتها ١٤,٥%. هذه النتيجة تدلّ على أنّ طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كاف إدراك العاطف الذاتي في مهارة الكلام. إذا أدرك الطلبة أنفسهم يستطيعون أن يتظمنوا شعره ويتكلموا اللغة العربية جيدا وتتطور مهارة الكلام لديهم.

٢- ادارة العواطف

مناسبا بالبيانات، أن مؤشرة ادارة العواطف تكون درجة ثانية بعد مؤشرة بناء العلاقة أي ١٩,٠%. هذه النتيجة تدلّ على أنّ طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كاف ادارة العواطف بمهارة الكلام. لأنّ الطلبة الذين يضعون الذكاء العاطفي في مهارة الكلام سوف يعطون إدارة العواطف الكبيرة بها. وبعض السبب بأن لا يضبطوا العواطف وسوف يترددون حتى لا يتكلموا اللغة العربية أو يسكتوا بته.

٣- التشجيع الذاتي

ظهر التشجيع الذاتي بسبب وصف الدرس جعل الطالب مشجّع لنفسه ومهمّ به. ونتيجة هذا المؤشر يكون على الدرجة الثالثة بنسبة ١٤,٨%. هذه النتيجة تدلّ على أنّ بعض الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كاف التشجيع الذاتي على مهارة الكلام. وإذا كان يستطيع الطالب أن يشجّع نفسه باهتمام مهارة الكلام سوف يشعر بالاحتياج وتحاول بالتحديد.

٤- إدراك العاطف الآخرين

كان إدراك العاطف الآخرين يتعلّق بإدارة العواطف على تطور مهارة الكلام بالسرور. ونتيجة هذا يكون على الدرجة الخامسة بنسبة ١٤,١ ٪. هذه النتيجة تدلّ على أن طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ناقص في إدراك العاطف الآخرين. والمراد بهذا أنهم لا يباليون مشاعر المخاطبين.

٥- بناء العلاقة

بعد أن تحلّل الباحثة عن الذكاء العاطفي في مهارة الكلام قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، رأت الباحثة أن مؤشرة بناء العلاقة تكون درجة عالية أي كثير من المستجيبين يَخْتَرُونَ مؤشرة بناء العلاقة ٣٧,٦ ٪. هذه النتيجة تدلّ على أن كثير من طلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج يستطيعون أن يبنوا العلاقات بعضهم بعض بارتباط جيد وسوف هذا المؤشر كوسيلة لارتفاع كفاءتهم في مهارة الكلام.

المبحث الثاني: نتيجة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

كما شرحت الباحثة بحثها في الباب السابق من الاستبانات استطاعت تصنيف

البيانات إلى الدرجة العالية والمتوسطة والمنخفضة. وتصنيف الجدول مما يلي:

جدول تصنيف البيانات ثقة النفس في مهارة الكلام

الرقم ٥,٢

النسبة المئوية (%)	عدد الطلبة	التقدير	المعايير
٢٠ %	٤	العالية	٧٣ - ٦٧
٦٠ %	١٢	المتوسط	٦٦ - ٥٦
٢٠ %	٤	المنخفض	٥٥ - ٥١
١٠٠ %	٢٠	المجموع	

حصلت الباحثة من الجدول قبله باستخدام مقياس المعيار ليكيرت (Likert) أنّ الطلبة لديهم ثقة النفس في مهارة الكلام في الفئة العالية ٤ طلاب بنسبة ٢٠ %، أما الطلبة الذين لديهم ثقة النفس في مهارة الكلام في الفئة المتوسطة ١٢ طالبا بنسبة ٦٠ % و ٤ طلاب الآخرين في الفئة المنخفضة بنسبة ٢٠ % لديهما. فتخلص الباحثة أنّ ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في الفئة المتوسطة غالبا.

استخدمت الباحثة ستّ المؤشرات لمعرفة درجة ثقة النفس في مهارة الكلام لديهم. منها : (١) امتلاء الاعتقاد على القدرات الذاتية (٢) التفاؤل (٣) المسؤول (٤) العقلي (٥) العملي (٦) التسامح.

١ - امتلاء الاعتقاد على القدرات الذاتية

الدرجة الرابعة هي امتلاء الاعتقاد على القدرات الذاتية بنسبة ١٣,٩ % . هذه المؤشرة تدلّ ان طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كاف الاعتقاد على القدرات ذاتيتهم.

٢- التفاؤل

بعد أن تحلّل الباحثة عن ثقة النفس في مهارة الكلام قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، رأت أنّ مؤشر التفاؤل تكون درجة عالية أي كثير من المستجيبين اختروا مؤشر التفاؤل ٢٠,٩%. هذه النتيجة تدلّ على أنّ كثير من الطلبة لهم التفاؤل الجيد وسوف لا يئسّون من تعلّم اللغة العربية لارتفاع مهارة الكلام لديهم.

٣- المسؤول

صفة المسؤول تكون درجة ثانية بعد التفاؤل بنسبة ٢٠,٣%. هذه النتيجة تدلّ على أنّ أعظم الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية كاف المسؤول في أعمالهم. والطالب الذي يضع ثقة النفس سوف يحاظر شجاعا.

٤- العقلي

كانت النتيجة الدرجة السادسة أو الآخرة في مؤشر العقلي بنسبة ١٢,٠%. هذا المؤشر تدلّ على أنّ الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج بحيث لم يكن الطلبة بنفسهم وقليل ثقة النفس في المجتمع.

٥- العملي

كان من العملي مؤشرا في عمله وهما تشدّد الطلبة على ذاتهم وتشدّد الطلبة على الآخرين ونظرا إلى نتيجة البيانات أنّ هذا المؤشر العلي كان في الدرجة الخامسة بنسبة ١٣,١%.

٦- التسامح

التسامح كان في الدرجة الثالثة بنسبة ١٩,٨%. هذه المؤشرة تدلّ على أنّ كثير طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية مالانج كاف التسامح ببعضهم البعض في تعلّم الكلام. والمراد بهذا أنّ لديهم الاهتمام بين الأفراد عند ما كان زملائهم في المشكلة.

المبحث الثالث: العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج كانت نتيجة العلاقة بين الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج $r_{XY} = 0,833$ بمعنى هناك العلاقة القوية بينهما وكذلك العلاقة الإيجابية والمهمة بنسبة $0,000$.

سيقوم الطلبة الذين لديهم ذكاء عاطفي ببناء علاقات عند يتوجهون مع بيئات جديدة لهم. مع هذا، هناك قبول لأوجه النقصان الموجود لدى الطلاب حتى تنشأ ثقة النفس لديهم. سوف تسهّل ثقة النفس الطلبة على أن يتفاعلوا مع الآخرين ومع البيئة الاجتماعية دون العقبات. وهذا يكون سهلا لهم أن يتعلموا مهارة الكلام مع أصدقائهم في الفصل.

باستخدام الذكاء العاطفي، يمكن للطلاب أن يديروا الحالة العاطفية التي يمرون بها بشكل أفضل عندما يدرسون أو يتفاعلون مع حولهم. حتى لا يشتكي الطلاب سهلا ولا يبأسوا ويتأثروا بالمشاعر السيئة ولديهم الثقة في حلّ المشاعر التي يمرون بها. لأن الطالب الذي لديه الذكاء العاطفي يكون أكثر وعياً بموقفه ولديه التشجيع الذاتي الكبير للحصول على النجاح. صرح دانيال جولمان أن الذكاء الفكري يحدد نجاح الشخص بنسبة 20% بينما يساعد الذكاء العاطفي بنسبة 80% .^{٥٥}

قال درجة الطلبة الذين لديهم ثقة النفس يمكن أن يعايشوا أقاربهم وأصدقائهم والآخرين من حولهم الاجتماع. تصبح البيئة مكانا يؤثر على الطالب في الحصول على الدرجة الجيدة خصوصا في مهارة الكلام. تساعد ثقة النفس لدى الطلبة في التفاعل لأن الطلبة الذين كثير التقلب القصور الموجودة في أنفسهم دون الشعور الدوني.^{٥٦}

^{٥٥} Agus Nggermanto, *melejitkan IQ, EQ, dan SQ Kecerdasan Quantum (Bandung: Nuansa Cendekia 2015)*, h. 97

^{٥٦} Darajat.z. *penyesuaian diri*. Jakarta: Bulan Bintang. ١٩٨٢. hal ١١٢

الفصل السادس

الاختتام

أ- ملخص البحث

قد بينت الباحثة في الفصل السابق عن نتيجة البيانات ثم استخلصت مما يتضمن في هذا البحث من نتائج الدراسة كما يلي:

١- حصلت الباحثة من استبانة الذكاء العاطفي مقياس المعيار ليكيرت (Likert) أن الطلبة الذين لديهم الذكاء العاطفي في مهارة الكلام في الفئة العالية ٤ طلاب بنسبة ٢٠% إما الطلبة الذين لديهم الذكاء العاطفي في مهارة الكلام في الفئة المتوسطة ١٤ طالبا بنسبة ٧٠% وطالبان اثنان الذان لديهما الذكاء العاطفي في مهارة الكلام في الفئة المنخفضة بنسبة ١٠%. وبالتالي، أن الذكاء العاطفي في مهارة الكلام لديهم في الفئة المتوسطة غالبا.

٢- وأما نتيجة ثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حصلت الباحثة من استبانة ثقة النفس مقياس المعيار ليكيرت (Likert) أن الطلبة الذين لديهم ثقة النفس في مهارة الكلام في الفئة العالية ٤ طلاب بنسبة ٢٠% إما الطلبة الذين لديهم ثقة النفس في مهارة الكلام في الفئة المتوسطة ١٢ طالبا بنسبة ٦٠% و ٤ طلاب آخر الذين لديهم ثقة النفس في مهارة الكلام ف يالفئة المنخفضة بنسبة ٢٠%. وبالتالي، أن ثقة النفس في مهارة الكلام لديهم في الفئة المتوسطة غالبا.

٣- أن هناك العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، بنتيجة البيانات السابقة $r = 0,833$. بمعنى العلاقة بينهما قوية. ولهما العلاقة الإيجابية والمهمة بنسبة ٠,٠٠٠. هذه النتائج

تدل إن كانت نتيجة الذكاء العاطفي عالية فترفع درجة ثقة النفس وإن كانت نتيجة الذكاء العاطفي منخفضة فتنقص درجة ثقة النفس لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ب- المقترحات

علاقة بنتائج البحث وخلاصته، هناك بعض الاقتراحات التي قدمتها الباحثة،

وهن مما تلي:

١. لمحاضري اللغة العربية ومدرسينها

أن يقوموا بتصميم البيئة اللغوية الجيدة والإيجابية لمساعدة طلبة أو تلاميذهم في وجود الذكاء العاطفي فيهم وسوف يديرون الطلبة عواطفهم حيناً يتكلمون باللغة العربية مع ثقة النفس ولو عند الكلام توجد الخطيات.

٢. للطلبة والتلاميذ

أن يكثرُوا في ممارسة مهارة الكلام وتعويدها على المفردات التي قد تعلموها منفرداً كان أو جماعة كان. هذه الممارسة تؤثر إلى ارتفاع ثقة النفس لديهم.

٣. للجامعات والمدارس

من هذا البحوث يظهر أن لكل الطلبة متفرق في اكتساب اللغة الثانية أو اللغة الأجنبية، فوجب على الجامعات والمدارس أن تحثوا المدرسين والمحاضرين أحياناً يصمموا البيئة الجيدة واستراتيجيات وطرق التدريس الممتعة والرائعة لتساعد طلبتهم وتلاميذهم في ارتفاع مهارتهم بثقة النفس إلى أقصى حد.

- Abidin Yunus, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*, Bandung: Refika Aditama, ٢٠١٢
- Al-bashir Ahmad Abd Allah, *mudzakirah ta'lim al-kalam*, (Jakarta: Ma'had Al-Ulum Al-islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya, tt)
- Andriana Nurhafni, Skripsi *Korelasi Antara Minat Belajar Bahasa Arab Dengan Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas Viii Mtsn Lab. Uin Yogyakarta Tahun Ajaran 2015/2016* Yogyakarta, ٢٠١٩
- Basri Adib & Munawir A. Fatah, *Kamus al-Bisri; Indonesia-Arab, Arab-Indonesia*, Surabaya: Pustaka Progressif, ١٩٩٩
- Burhan, bungin, *metodologi penelitian kuantitatif*, (Jakarta: kencana ٢٠٠٦)
- Daniel Goleman, *Kecerdasan Emosi untuk Mencapai Puncak Prestasi*, (Pent: Alex Tri Kantjono Widodo), PT. Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, ٢٠٠٠
- Daniel Goleman *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠١٥
- Daniel Goleman. *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٤
- Daniel Goleman *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٥
- Daniel Goleman *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٢
- Daniel Goleman *Kecerdasan Emosional; Mengapa EQ Lebih Penting Daripada IQ*. Jakarta: Gramedia Pustaka utama, ٢٠٠٣
- Darajat.z. *penyesuaian diri* . Jakarta: Bulan Bintang. ١٩٨٢.
- Fuad Ahmad, *Metodologi Pengajaran*,
http://repository.upi.edu/13048/6/S_PPB_10005445_Chapter3.pdf في التاريخ ١٩ - م ٢٠٢١-٠٢
- Ghufron, Nur, dan Risnawita, Rini, Op.Cit, ص. ٣٥
- Hakim, *Mengatasi Rasa Tidak Percaya Diri*, Jakarta: Puspa Swara, ٢٠٠٥
- Hamzah B. Uno, *Orientasi Baru dalam Psikologi Pembelajaran*, Jakarta: PT Bumi Aksara, ٢٠٠٦

- Izzan Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora, ٢٠١١
- Masyhuri, Drs M. Zainuddin, *Metode Penelitian Pendekatan Praktis dan Aplikatif* (Bandung, Refika Mugiarto Heru, *Bimbingan dan Konseling*. Semarang: UPT UNNES Press, ٢٠٠٨
- McMilan, J dan Schumacher, S, ٢٠٠٣, *Research in Education*, نيويورك: لونجمان. ص ٢٥
- Nazir Muhammad, *metode penelitian*, (bogor:Ghalia Indonesia, ٢٠٠٥)
- Nuha Ulin, *Metodologi Pembelajaran ..* (Aditama, ٢٠٠٨)
- Nggermanto Agus, *melejitkan IQ, EQ, dan SQ Kecerdasan Quantum* (Bandung: Nuansa Cendekia 2015),
- Nuha Ulin, *Metodologi Super efektif pembelajaran Bahasa Arab*
- Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi dan Pendidikan* (Yogyakarta, Pustaka Pelajar ٢٠١٠
- Rosyidi Abd. Wahab & Mamlu'atul Hikmah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Uin-Maliki Press, ٢٠١١
- Siska, Sudardjo & Esti Hayu Purnamaningsih, *Jurnal Psikologi*, ٢٠٠٣, "Kepercayaan Diri dan Kecemasan Komunikasi Internasional pada Mahasiswa", No. ٢, Vol t.t
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, ٢٠١٠
- Sugiarto, *Teknik Sampling*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٣
- Sukmadinata Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bndung: Alfabeta ٢٠١٥
- Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI*
- Tarigan Henry Guntur, *Berbicara; Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa, ١٩٨١
- Tarigan Djago dkk, *pengembangan Keterampilan Berbicara*, Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- W. Gulo, *Metode Penelitian*, Jakarta: PT Grasindo, ٢٠٠٧ cet ٥

Yeung Rob, Confidance, penerjemah setya shani, diterjemahkan dari confidence
the art of getting whatever you want 1st edition, jakarta: pearson education
limited, 2014

الملاحق

الملحق الأول: تصريح البحث

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, menerangkan bahwa :

Nama : Des. Tini Solihah

NIM : 16150061

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Judul Skripsi :

العلاقة بين الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام لدى الطلبة قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

Waktu penelitian : 20 April 2021 – 24 Juni 2021

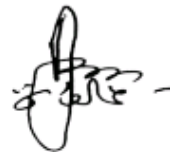
Mahasiswa diatas telah selesai melaksanakan penelitian di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang pada waktu dan judul penelitian yang tertera diatas.

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Ketua Jurusan

Pendidikan Bahasa Arab



Dr. Mamluatul Hasanah, M.Pd

NIP 19741205 200003 2 001

الملحق الثاني: استبانة الذكاء العاطفي وثقة النفس في مهارة الكلام

<https://forms.gle/dTfTj۲εkzqgsbg^AA>

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIMI MALANG
Jl. Gajayana No. ۵۰ Lowokwaru kota Malang



Penelitian skripsi tentang :

العلاقة بين الذكاء العاطفي و ثقة النفس في مهارة الكلام لد الطلبة قسم تعليم اللغة

العربية جامعة مولانا مالك ابراهيم الاسلامية الحكومية مالانج

Saudara/i responden yang terhormat,

Perkenalkan nama saya Des. Tini Solihah, Mahasiswi PBA ۱۶ UIN Malang. Dengan hormat, saya mohon bantuan saudara/i untuk mengisi kuesioner penelitian ini guna menyelesaikan tugas akhir. Perlu saya sampaikan bahwa penelitian ini bersifat tertutup dan bertujuan akademis/keilmuan semata. Oleh karena itu saya mohon Saudara/i mengisi dengan baik sesuai dengan kondisi Saudara/i.

Seluruh jawaban yang Anda berikan bertujuan sebagai kepentingan penelitian dan dijaga kerahasiaannya. Terima kasih atas ketersediaan Saudara/i yang telah meluangkan waktu untuk mengisi kuesioner penelitian ini. Semoga partisipasi Saudara/i bermanfaat.

ANGKET PENILAIAN KECERDASAN EMOSIONAL

Identitas Resonden:

Nama :

NIM :

Kelas :

Jenis kelamin :

Petunjuk Pengisian:

1. Terdapat 6 buah pertanyaan yang harus diisi oleh responden.
2. Beri tanda (√) pada jawaban yang menurut responden tepat.
3. Kriteria penilain:
 - 1 : Sangat Tidak Setuju
 - 2 : Tidak Setuju
 - 3 : Normal
 - 4 : Setuju
 - 5 : Sangat Setuju
4. Pilihlah penilain yang sesuai dengan keyakinan anda karena tiddak ada pilihn yang salah.
5. Pilih dengan teliti agar tidak ada yang tertinggal atau kosong.

No	Pernyataan	1	2	3	4	5
1	saya tahu penyebab rasa gugup saya Ketika berbicara Bahasa Arab.					
2	Saya merasa sedih melihat nilai <i>Maharah al-kalam</i> saya rendah.					
3	Saya sadar bahwa perasaan malu untuk bertanya dapat mengganggu kesulitan saya belajar <i>Maharah al-kalam</i> .					
4	Saya menerima ketika nilai <i>Maharah kalam</i> saya rendah dikarenakan belum dipelajari lagi.					
5	Saya memikirkan apa yang akan lakukan sebelum bertindak.					
6	Sebelum sikap agresif menguasai tingkah dan pikiran saya, saya akan meredakannya terlebih dahulu.					

√	Saya selalu memupuk kepercayaan diri untuk dapat berbicara bahasa Arab dengan mumpuni.					
∧	Saya tetap tenang menghadapi tugas <i>Maharah al-kalam</i> yang cukup atau lumayan sulit.					
∩	Saya senang berkumpul bersama teman-teman untuk menghilangkan kejenuhan dalam perkuliahan.					
∩•	Saya menyadari kekurangan saya berbahasa Arab di depan kelas dan berusaha mengimbangnya dengan tugas yang lain.					
∩∩	Saya berusaha mendapatkan nilai lebih baik dari sebelumnya.					
∩∩	Saya akan berusaha menyelesaikan tugas kuliah setidaknya sebelum perkuliahan selanjutnya di mulai.					
∩∩	Saya mampu menerima pendapat orang lain walaupun berbeda dengan pemikiran saya.					
∩∩	Saya mampu merasakan keluh kesah teman saya					
∩∩	Saya mampu mendengarkan keluh kesah teman saya.					
∩∩	Saya menghormati teman yang sedang presentasi di depan kelas.					
∩∩	Ketika saya salah menyampaikan informasi saat presentasi saya akan memperbaikinya sesaat setelah menyadari adanya kesalahan.					
∩∩	Saya selalu bertegur sapa ketika berjumpa dengan teman-teman.					
∩∩	Saya akan memberi tahu kesalahan teman saya, ketika saya melihat kesalahan padanya dengan susunan atau arti bahasa Arab yang kurang tepat.					
∩∩	Saya mudah bergaul dengan teman yang bukan sekelas dengan saya.					
∩∩	Pada awal masuk kelas PBA H, saya dapat cepat beradaptasi dengan lingkungan kelas.					

٢٢	Saya tidak keberatan jika diminta seseorang untuk mengajarnya berbahasa Arab.					
٢٣	Saya selalu mendukung teman saya yang mengikuti perlombaan mewakili jurusan.					

ANGKET PENILAIAN PERCAYA DIRI

Identitas Resonden:

Nama :

NIM :

Kelas :

Jenis kelamin :

Petunjuk Pengisian:

٦. Terdapat ١٠ buah pertanyaan yang harus diisi oleh responden.
٧. Beri tanda (√) pada jawaban yang menurut responden tepat.
٨. Kriteria penilain:
 - ١ : Sangat Tidak Setuju
 - ٢ : Tidak Setuju
 - ٣ : Normal
 - ٤ : Setuju
 - ٥ : Sangat Setuju
٩. Pilihlah penilain yang sesuai dengan keyakinan anda karena tiddak ada pilihn yang salah.
١٠. Pilih dengan teliti agar tidak ada yang tertinggal atau kosong.

No	Pernyataan	١	٢	٣	٤	٥
١	Saya yakin saya bisa berbicara Bahasa Arab.					
٢	Ketika memiliki masalah dengan cara saya berbicara Bahasa Arab saya pasti bisa memperbaikinya.					

٣	Saya yakin bisa berbicara Bahasa Arab dengan lancar kemudian hari.					
٤	Saya berusaha berbicara Bahasa Arab dengan baik walaupun sulit.					
٥	Saya tidak akan menyerah walaupun teman-teman mengejek saya karena kurang bisa berbicara Bahasa Arab.					
٦	ketika diskusi (presentasi) di mulai saya tidak ragu bertanya atau menjawab menggunakan bahasa Arab.					
٧	Ketika tugas presentasi giliran saya, saya akan melakukannya dengan baik.					
٨	Jika nilai Bahasa Arab saya rendah, saya akan belajar lebih tekun lagi.					
٩	Saya menerima kekurangan cara berbicara Bahasa Arab yang saya miliki.					
١٠	Saya dapat berdialog menggunakan bahasa Arab dengan siapapun.					
١١	Saya tetap mengikuti perkuliahan dengan baik walaupun saya tidak menyukai matakuliah <i>Maharah al-Kalam</i> .					
١٢	Saya akan berkata jujur ketika saya tidak mengetahui arti suatu kosakata.					
١٣	Ketika berbicara dengan lawan bicara, saya menghargai pendapat dan perkataan lawan bicara.					
١٤	Ketika berbicara saya senang memberi pemahaman kepada teman saya tentang sesuatu yang belum mereka mengerti.					
١٥	Jika ada teman yang kesusahan berbicara bahasa Arab saya senang membantunya untuk berlatih.					

الملحق الثالث: نتيجة الذكاء العاطفي

No	Eq ١	Eq ٢	Eq ٣	Eq ٤	Eq ٥	Eq ٦	Eq ٧	Eq ٨	Eq ٩	Eq ١٠	Eq ١١	Eq ١٢
١	٤	٤	٣	١	٥	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤
٢	٢	١	٤	١	٥	٢	٥	٥	٥	٤	٥	٣
٣	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٢	٣	٣	٤	٤
٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٣	٥	٥	٤
٥	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٦	٣	٤	٥	٤	٤	٣	٣	٤	٥	٤	٥	٣
٧	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٣	٤	٤	٥
٨	٥	٤	٢	٣	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٥	٥
٩	٥	٤	٤	٣	٥	٤	٥	٣	٥	٤	٥	٤
١٠	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٥
١١	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٢	٣	٣	٤	٢	٣
١٢	٤	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٤
١٣	٥	٥	٥	٢	٥	٤	٣	٤	٥	٥	٤	٥
١٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٣
١٥	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٥
١٦	٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
١٧	٤	٥	٥	٤	٤	٤	٣	٢	٥	٥	٥	٥
١٨	٤	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٣
١٩	٤	٥	٥	٤	٤	٣	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٢٠	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤

No	Eq 13	Eq 14	Eq 15	Eq 16	Eq 17	Eq 18	Eq 19	Eq 20	Eq 21	Eq 22	Eq 23	Jumlah
1	4	4	4	0	0	0	3	0	0	4	4	91
2	4	3	3	3	3	0	3	3	0	0	0	84
3	3	3	4	4	0	4	4	3	3	4	4	83
4	0	0	0	0	0	0	4	3	4	0	0	108
5	4	4	4	4	4	0	4	4	4	4	0	96
6	4	4	4	4	0	4	3	2	3	4	4	88
7	0	0	0	0	0	0	4	2	3	4	4	103
8	4	4	0	4	4	4	4	4	4	0	0	98
9	4	4	4	4	0	4	4	3	4	0	0	97
10	0	4	4	0	0	0	0	0	0	0	4	110
11	3	2	4	4	2	3	3	2	2	3	3	79
12	4	2	4	4	0	4	4	1	2	4	0	90
13	0	4	4	4	4	4	3	3	3	0	0	96
14	4	4	4	4	4	0	3	4	4	4	0	97
15	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	89
16	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	89
17	4	4	3	4	0	4	0	0	4	2	0	96
18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	100
19	0	0	0	0	4	4	4	0	4	0	0	106
20	0	0	0	0	4	0	4	4	4	0	0	107
Jumlah												1897

الملحق الرابع: نتيجة ثقة النفس

No	Pd ١	Pd ٢	Pd ٣	Pd ٤	Pd ٥	Pd ٦	Pd ٧	Pd ٨	Pd ٩	Pd ١٠	Pd ١١	Pd ١٢	Pd ١٣	Pd ١٤	Pd ١٥	Jumlah
١	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٦٤
٢	٥	٣	٥	٣	٣	٣	٥	٥	٤	٤	٢	٣	٣	٢	٣	٥٣
٣	٤	٤	٥	٤	٣	٤	٥	٣	٢	٢	٣	٤	٣	٤	٤	٥٤
٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٧٣
٥	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٦١
٦	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٥١
٧	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٧١
٨	٤	٤	٥	٤	٤	٣	٥	٥	٥	٣	٤	٤	٥	٤	٤	٦٣
٩	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٤	٣	٤	٥	٥	٥	٥	٦٧
١٠	٥	٤	٥	٥	٥	٣	٥	٥	٤	٣	٤	٥	٥	٤	٥	٦٧
١١	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٥١
١٢	٥	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٢	٤	٥	٤	٢	٤	٦٠
١٣	٤	٣	٥	٥	٥	٢	٤	٣	٤	٢	٤	٥	٥	٣	٣	٥٧
١٤	٤	٤	٥	٤	٤	٣	٤	٥	٥	٢	٣	٤	٤	٤	٤	٥٩
١٥	٤	٤	٤	٤	٣	٥	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٥٨
١٦	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٦٠
١٧	٤	٤	٤	٥	٥	٣	٥	٤	٥	٢	٤	٤	٤	٥	٣	٦١
١٨	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٥	٥	٥٩
١٩	٥	٤	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٤	٥	٣	٤	٤	٤	٥	٦٦
٢٠	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٦٤
Jumlah																١٢١٩

الملحق الخامس: لمحة قسم تعليم اللغة العربية

STAIN (الجامعة الإسلامية الحكومية) مالانج في التاريخ ١٣ مايو ١٩٩٨ م كان تعليم اللغة العربية تحت كلية العلوم الإنسانية والثقافة مع اعتماد لا يزال B. والعام ٢٠١٤، كان على قسم تعليم اللغة العربية تغيير أيديهم إلى الكلية الأخرى التي أصبحت الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج (٢٠٠٩). في الحال، غادر قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم الإنسانية رسمياً للانضمام إلى كلية علوم التربية والتعليم. في عام ٢٠١٥، حصل قسم تعليم اللغة العربية على اعتماد A برقم SK ١٢٦٢/SK/BAN-PT/Akred/S/VI/٢٠١٥. وفي هذا العام، بدأ قسم تعليم اللغة العربية أن ينضمّ المشاركة في اختيار الدخول في برنامج ICP (International Class Programme) الذي يتكوّن من ٢٥ شخصاً لفصل واحد.

رؤية وبعثة وأهداف قسم تعليم اللغة العربية، هي كما يلي:

أ- رؤية

أن يصبح برنامجاً دراسياً رائداً في تنفيذ Tri Dharma الجامعي لإنتاج متخرجين في مجال تعليم اللغة العربية ولهم عميق الروحي وجمال الأخلاق واتساع المعرفة والنضج الاحتراف، وليصبحوا أن يديروا المجتمعيين المستعدين للمنافسة على المقدر الوطني والدولي.

ب- بعثة

- ١- تنظيم التعليم العالي لإنتاج معلمي اللغة العربية في المدارس / المدارس والمدارس الداخلية الإسلامية والمجتمعات خارج المدارس.
- ٢- تنظيم برامج البحث وخدمة المجتمع لتطوير برامج الدراسة العلمية.
- ٣- إقامة شراكات مع أصحاب المصلحة في منطقة الآسيان في جانب Tri Dharma الجامعي.

ت- أهداف

- ١- أن ينتج متخرجين كمعلمين اللغة العربية الذين يتمتعون بالكفاءة المعلمية والإمانة الدينية.

- ٢- أن ينتاج متخرجين الذين يتمتعون بالكفاءة لتطوير الابتكارات التعليمية و / أو تعلم اللغة العربية.
- ٣- أن ينتاج متخرجين الذي يتمتعون بكفاءة العاملين في غير تربيين (الترجمون، الصحفيون، المخرجون الإعلامي، ريادة الأعمال في مجال التعليم).
- ٤- أن ينتاج متخرجين الجامعي يتقنون منهجية بحث التربية وتعليم اللغة العربية كأداة لتوسيع الرؤى العلمية والإسلامية والفنية والثقافية والحضارية.
- ٥- أن ينتاج نتائج البحث المستخدمة لمراجع تطوير اللغة العربية في المدارس والمعاهد الإسلامية والمؤسسات التعليمية الأخرى.
- ٦- أن يوسع التعاون مع المؤسسات التربوية في الداخل والخارج.
- ٧- توسيع التعاون مع المؤسسات في غير التربية في الداخل والخارج.

الملحق السادس: صورة أعضاء الفصل الدولي هـ





السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الاسم: ديس. تيني صالحه
مكان المولود وتاريخه: تاسكاليا ٨ ديسمبر ١٩٩٧
الجنسي: الإندونيسية
الوالد: كارمنا
كلية/قسم: علوم التربية والتعليم/قسم تعليم اللغة العربية
سنة بداية الدراسة: ٢٠١٦
رقم الهاتف: ٠٨١٣٣٤٧٠٧٠٧٣
البريد الإلكتروني: destini.solihah@gmail.com

ب. المستوى الدراسي

السنة	المستوى
٢٠٠٥ - ٢٠٠٤	روضة الأطفال نور العارفين ٢
٢٠١٠ - ٢٠٠٥	المدرسة بدهان الابتدائية الحكومية الثانية
٢٠١٣ - ٢٠١٠	المدرسة جيفاسونج المتوسطة
٢٠١٦ - ٢٠١٣	المدرسة رياض العلوم الثانوية
٢٠٢١ - ٢٠١٦	درجة بكالوريوس (S1) جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج