

تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش (Macromedia Flash)

في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو

البحث الجامعي

إعداد :

رائحة الجنة

رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧

إشراف :

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش (Macromedia Flash)

في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو

البحث الجامعي

إعداد :

رائحة الجنة

رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧

إشراف :

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

أ

تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش (Macromedia Flash)

في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو

البحث الجامعي

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول لدرجة سرجانا (S1)

من كلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

رائحة الجنة

رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧

إشراف :

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

ب

إهداء

أهدى هذا البحث الجامعي إلى :

ولديّ

"أبي بندي وأمي كمكية"

الذين شجعاني على التعليم، وأطلب منهما الرضا،

عسى الله أن يعطيهما الصحة العافية

وإلى أخواني الصغيري

" محمد وراء و محمد حسن الأشكري "

جزيل الشكر على أدعيتهم. عسى الله أن يسهل أمورهما ويستجيب الله دعواتهم في الدين والدنيا والآخره

استهلال

" اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ { ٣ } الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ { ٤ } "

(سورة العلق : ٣-٤)



مواعيد الإشراف

الاسم : رالحة الجئة
رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧
موضوع البحث : تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو
المشرف : الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٦ أكتوبر ٢٠٢٠	الموضوع	١١٢٤
٢	٢٨ يناير ٢٠٢١	تقديم ومناقشة الفصل الأول و الثاني والثالث	١١٢٤
٣	٣٠ يناير ٢٠٢١	تقديم من إصلاحات الفصل الأول و الثاني والثالث	١١٢٤
٤	٣ مارس ٢٠٢١	موافقة الفصل الأول إلى الثالث	١١٢٤
٥	٢٧ مايو ٢٠٢١	تقديم ومناقشة الفصل الرابع و الخامس	١١٢٤
٦	٧ يونيو ٢٠٢١	تقديم من إصلاحات الفصل الرابع و الخامس	١١٢٤
٧	٨ يونيو ٢٠٢١	موافقة الفصل الرابع و الخامس	١١٢٤

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١



تقرير المشرف

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمتها الباحثة :

الاسم : رالحة الجنة :

رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧ :

موضوع البحث : تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري

المتوسطة الإسلامية باتو

قد نظريا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستفتاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م.

تقريرا بمالانج، ٢٩ يونيو ٢٠٢١

المشرف

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي التي قدمتها :

الاسم : رالحة الجنة
رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧
موضوع البحث : تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري

المتوسطة الإسلامية باتو

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على درجة بكالوريوس (S-١) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م وتقريرا بمالانج، ١٨ يونيو ٢٠٢١. ولجنة المناقشة :

(.....)

١. الدكتور الحاج محمد عبد الحميد الماجستير

(.....)

رقم القيد : ١٩٧٣٠٢٠١١٩٩٨٠٣١٠٠٧

(.....)

٢. الدكتور دانيال حلمي الماجستير

رقم القيد : ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

(.....)

٣. الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

رقم القيد : ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١



رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣



تقرير رئيسة قسم التعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

فتقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الباحثة :

الاسم : رالحة الجتة

رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧

موضوع البحث : تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري

للمتوسطة الإسلامية باتو

قد نظريا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستقاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس (S-١) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م. وتقبل منا فائق الاحترام وجزيل الشكر.

تقريرا بمالانج، ٢٩ يونيو ٢٠٢١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

فتقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الباحثة :

الاسم : رالحة الجتة

رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧

موضوع البحث : تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري

المتوسطة الإسلامية باتو

قد نظريا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس (S-١) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م. وتقبل منا فائق الاحترام وجزيل الشكر.

تقرياً بمالانج، ٢٩ يونيو ٢٠٢١

عميد كلية علوم التربية والتعليم
الدكتورة الحاج أعوس

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣



إقرار الباحثة

أنا الموقع أدناها :

الاسم : رائحة الجئة
رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧
العنوان : مالانج - جاوى التوكية

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته التوفير شروط النجاح لنيل درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت الموضوع : تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو. حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيبي أو تأليف الاخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٤ يونيو ٢٠٢١

صاحب الإقرار
رائحة الجئة
رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧

شكر وتقدير

حمداً وشكراً لله نعمه الوفيرة حتى يستطيع الباحثة إتمام هذا البحث الجامعي. الصلاة والسلام على نبيه محمد صلى الله عليه وسلم قد هدانا إلى صراط المستقيم بالدين القويم الإسلام.

كتابة هذا البحث الجامعي تحت الموضوع : تطوير مادة مهارة القراءة بماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو للحصول على درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج.

تمت كتابة هذا البحث لجامعي فيسريني أنا أن أقدم جزيل الشكر والتقدير إلى من قد ساعدني في كتابة هذا البحث الجامعي، هم :

١. الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية.
٢. الدكتور الحاج نور هادي الماجستير، مشرف البحث الجامعي على إشرافه المستمر حتى نهاية كتابة هذا البحث الجامعي.
٣. الدكتور عبد الوهاب رشيدى الماجستير، خبير المادة في إتمام وسيلة التعليم في هذا البحث الجامعي.
٤. جمرية الماجستير، خبير التصميم في إتمام وسيلة التعليم في هذا البحث الجامعي.
٥. الأستاذة تياس مولدنا ولنسري بكالوريوس، مدرسة اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو.

٦. طلبة الفصل السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو.
٧. الأستاذة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم الذين قد بذلوا جهودهم في نشر العلم النافع.

٨. فضيلة الوالدين المحبوبين، أبي بندي و أمي كمكية، المعلم الأول في حياة الباحثة منذ ولادتها حتى تصل إلى عمرها الآن

٩. جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية.

١٠. من الذي قد ساعدني ولم أستطيع أن أذكر اسمه واحد فواحدا في إتمام وسيلة التعليم في هذا

البحث الجامعي.

ترجو الباحثة التعديلات والإقتراحات ممن الذي يقرأ هذا البحث الجامعي كي تكون هذا البحث الجامعي أحسن فأحسن لأن الباحثة تعتقد أن لا تزال كثير من العيوب في هذا البحث الجامعي. وترجو الباحثة أن تستفيد كثيرا لمن الذي تهتم بإكمال هذا البحث الجامعي في نفس المجال أو غيره.

مالانج، ١٨ يونيو ٢٠٢١

الباحثة



رائحة الجنة

رقم القيد : ١٧١٥٠٠١٧

قائمة الجداول

- الجدوال (٣.١) البيانات ومصادرها ٢٤
- الجدوال (٣.٢) جمع البيانات..... ٢٥
- الجدوال (٣.٣) نتيجة الأجوبة لإستبيانات من الخبراء..... ٢٧
- الجدوال (٣.٤) نتيجة الأجوبة لإستبيانات من الطلاب ٢٧
- الجدوال (٣.٥) وصف النتيجة من الإستبيانات..... ٢٨
- الجدوال (٤.١) وظيفة لكل الأزرار..... ٣٥
- الجدوال (٤.٢) معايير نتيجة لإستبيانات من الخبراء..... ٣٨
- الجدوال (٤.٣) وصف النتيجة من الإستبيانات..... ٣٨
- الجدوال (٤.٤) نتيجة من الإستبيانات من خبراء المواد ٣٩
- الجدوال (٤.٥) نتيجة من الإستبيانات من خبراء التصميم..... ٤٢
- الجدوال (٤.٦) نتيجة من الإستبيانات من معلمة اللغة العربية..... ٤٥
- الجدوال (٤.٧) نتيجة من الإستبيانات من التلاميذ..... ٥٠
- الجدوال (٤.٨) نتيجة من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي..... ٥٧
- الجدوال (٤.٩) الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي و نتيجة الإختبار البعدي..... ٥٩

قائمة الصور

- الصورة (٤.١) القائمة الرئيسية..... ٣٠
- الصورة (٤.٢) محتوى من القائمة الرئيسية..... ٣١
- الصورة (٤.٣) القائمة هدف..... ٣١
- الصورة (٤.٤) محتوى..... ٣٢
- الصورة (٤.٥) مواصفات محتوى المفردات..... ٣٢
- الصورة (٤.٦) مواصفات محتوى القراءة..... ٣٣
- الصورة (٤.٧) تقييم..... ٣٣
- الصورة (٤.٨) مواصفات تقييم..... ٣٤
- الصورة (٤.٩) نتائج..... ٣٤
- الصورة (٤.١٠) قائمة نتائج..... ٣٥
- الصورة (٤.١١) قائمة نتائج..... ٣٥
- الصورة (٤.١٢) قائمة خاتمة..... ٣٦

قائمة الملاحق

- ١- رسالة استئذان البحث الجامعي من كلية علوم التربية والتعليم
- ٢- صورة مقابلة مع مدرسة اللغة العربية
- ٣- صورة عملية التعليم
- ٤- استبانة تصديق الخبراء المواد
- ٥- استبانة تصديق الخبراء التصميم
- ٦- استبانة من مدرسة اللغة العربية
- ٧- عينة استبانة من الطلبة
- ٨- عينة من الإختبار القبلي
- ٩- عينة من الإختبار البعدي
- ١٠ - جداول ت- Table
- ١١- السيرة الذاتية عن الباحثة

محتويات البحث

أ	الغلاف الداخلي ١.....
ب	الغلاف الداخلي ٢.....
ج	إهداء.....
د	استهلال.....
هـ	مواعد الإشراف.....
و	تقرير المشريف.....
ز	تقرير لجنة المناقشة.....
ح	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية.....
ط	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم.....
ي	إقرار الباحثة.....
ك	شكر وتقدير.....
م	قائمة الجدوال.....
ن	قائمة الصور.....
س	قائمة الملاحق.....
ع	محتويات البحث.....
ر	مستخلص البحث.....
ش	مستخلص باللغة الإنجليزية.....
ت	مستخلص باللغة الإندونيسية.....

الفصل الأول :الإطار العام..... ١

- أ. خلفية البحث..... ١
- ب. أسئلة البحث ٤
- ج. أهداف البحث..... ٤
- د. فروض البحث..... ٤
- هـ. فوائد البحث ٤
- و. حدود البحث ٥
- ز. الدراسات السابقة ٦
- ح. تحديد المصطلحات ١١

الفصل الثاني : الإطار النظري..... ١٣

- المبحث الأول : تطوير مادة ١٣
- ١- مفهوم مادة ١٣
- ٢- أنواع مادة التعليمية ١٣
- ٣- تطوير مادة التعليمية ١٤
- المبحث الثاني : تعليم مهارة القراءة ١٤
- ١- مفهوم مهارة القراءة ١٢
- ٢- تصنيف القراءة ١٥
- ٣- أهداف تعليم مهارة القراءة..... ١٥
- المبحث الثاني : ماكروميديا فلاش..... ١٧

١٧	١- مفهوم ماكروميديا فلاش
١٨	٢- الميزات الجديدة
٢٠	الفصل الثالث :منهجية البحث.....
٢٢	أ. مدخل و نموذج البحث ونوعها.....
٢٣	ب. إجراءات البحث والتطوير.....
٢٣	ج. البيانات ومصادرها.....
٢٤	د. أسلوب/طريقة جمع البيانات.....
٢٦	هـ. تحليل البيانات.....
٢٩	الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها.....
٢٩	المبحث الأول: تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش
٢٩	أ.خطوات تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش
٢٩	١- تحليل احتياجات.....
٣٠	٢- تصميم الإنتاج.....
٣٠	٣- تطوير الإنتاج.....
٣٧	٤-تطبيق / تجربة الإنتاج.....
٣٧	٥- تقييم الإنتاج.....
٥٦	المبحث الثاني : فعالية استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش
٦٢	المبحث الثالث: مناقشة البحث.....
٦٦	الفصل الخامس : الخاتمة.....

أ. نتائج البحث..... ٥٩

ب. الإقتراحات والتوصيات..... ٥٩

قائمة المراجع..... ٦١

ملاحق

مستخلص البحث

الجنة، رابحة. ٢٠٢١. تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو. البحث الجامعي. مالانج: قسم التعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. تحت الإشراف : الدكتور الحاج نور هادي الماجستير.

كلمات أساسية : تطوير مادة، ماكروميديا فلاش، مهارة القراءة

واما خلفية هذا البحث إلى تفشي فيروس كوفيد ١٩ وتطوير التكنولوجيا التي لها تأثير كبير على مجال التعليم. في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو وجدت بعض المشاكل في تعلم اللغة العربية. ، لم يتحقق الهدف من تعلم مهارة القراءة من حيث كيفية قراءة النص العربي. كما أنهم يجدون صعوبة في التعلم من الوباء. لذلك، يجب أن تكون هناك موارد تعليمية إضافية في شكل تطوير مادة.

أسئلة البحث: (١) كيف يتم تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو؟، (٢) ما مدى فعالية استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو ؟، الهدف من البحث: (١) وصف تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو ، (٢) وصف فعالية استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو . منهجية البحث باستخدام أساليب البحث وتطوير نموذج آدي.

نتائج هذا البحث هو : (١) تطوير مادة مهارة القراءة يلي معايير صحيحة أو مجدية مع نتائج اختبار خبير المواد تحقيق الصلاحية ، ٨٧,٥%، وصحة خبراء التصميم تصل إلى مستوى الصلاحية ٨٢,٥%، اختبار خبراء التعلم يصل إلى مستوى الصلاحية ٨٣,٩%. وهذا يدل على أن تطوير مادة مهارة القراءة يستحق الاستخدام في عملية التعلم (٢) استخدام هذه الوسيلة هو الأكثر فعالية. وينظر إلى هذا من الطلاب الاختبار القبلي والاختبار البعدي مع درجة $t = 9,8$ ودرجة أكبر t -test ودرجة t -table على مستوى الدلالة ٥% ب $df = 36$ ، و $2,02$ في درجة الدلالة ١% ب $df = 36$ = ٢,٧١. وهكذا يمكن استنتاج أن هناك فرقا كبيرا بين قيمة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي، ويشير إلى أن استخدام هذه الوسيلة التعليمية فعال.

ABSTRACT

Jannah, Roichatul. ٢٠٢١. *Development of Reading Skill Material using Macromedia Flash MTs Hasyim Asy'ari Batu.* Thesis. Malang: Department of Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teaching, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor : Dr. H. Nurhadi, M.Pd

Keywords: Material Development, Macromedia Flash, Maharah Qira'ah

This research was motivated by the Covid ١١ outbreak and the development of technology that had a major impact on the education sector. At MTs Hasyim Asy'ari, several problems were found in learning Arabic. At MTs Hasyim Asy'ari Baru, it has not fulfilled the objectives of learning maharah Qira'ah in terms of how to read Arabic texts. Therefore, it is necessary to have additional sources of learning in the form of material development.

Research Question : ١) How is the development of Qira'ah studying material using Macromedia Flash class VII MTs Hasyim Asy'ari Batu?, ٢) How is the effectiveness of using Qira'ah studying material development using Macromedia Flash class VII MTs Hasyim Asy'ari Batu? Purpose of research: ١) Describing the development of Qira'ah maharah material using Macromedia Flash class VII MTs Hasyim Asy'ari Batu, ٢) Describing the effectiveness of using Qira'ah maharah material development using Macromedia Flash class VII MTs Hasyim

Results of this study are: ١). The development of Qira'ah maharah material using Macromedia Flash meets the valid or appropriate criteria with the results of the material expert test reaching validity ٨٧,٥ % , and the validity of the media expert reaching the level of validity ٨٢,٥ % , learning expert test reaching the level of validity ٨٣,٩%., This shows that the development of Qira'ah maharah material is feasible to use in the learning process. ٢) The use of this media is most effective. This is seen from pretest and posttest students with a score of $t = ٩,٨$ and a greater t-test score and a t-table score at the level of significance of $٥\% = ٢,٠٢$ and $١\% = ٢,٧١$ with $df = ٣٦$. Thus it can be concluded that there is a significant difference between the pretest and posttest values, and suggests that the use of this learning medium is effective.

ABSTRAK

Jannah, Roichatul. 2021. *Pengembangan Materi Maharah Qira'ah dengan menggunakan Macromedia Flash MTs Hasyim Asy'ari Batu*. Skripsi. Malang : Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing : Dr. H. Nurhadi, M.Pd.

Kata Kunci : Pengembangan Materi, Macromedia Flash, Maharah Qira'ah

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya wabah covid 19 dan Pengembangan teknologi yang berdampak besar pada bidang pendidikan. Di MTs Hasyim Asy'ari ditemukan beberapa masalah dalam pembelajaran bahasa Arab. Di MTs Hasyim Asy'ari Baru, belum memenuhi tujuan dari pembelajaran maharah Qira'ah dalam hal cara membaca teks bahasa Arab. Maka dari itu, perlu adanya sumber tambahan belajar berupa pengembangan materi.

Rumusan masalah: 1) Bagaimana pengembangan materi maharah Qira'ah dengan menggunakan Macromedia Flash kelas VII MTs Hasyim Asy'ari Batu?, 2) Bagaimana efektifitas penggunaan pengembangan materi maharah Qira'ah dengan menggunakan Macromedia Flash kelas VII MTs Hasyim Asy'ari Batu ?. Tujuan penelitian : 1) Mendeskripsikan pengembangan materi maharah Qira'ah dengan menggunakan Macromedia Flash kelas VII MTs Hasyim Asy'ari Batu, 2) Mendeskripsikan efektifitas penggunaan pengembangan materi maharah Qira'ah dengan menggunakan Macromedia Flash kelas VII MTs Hasyim Asy'ari Batu. Metodologi Penelitian menggunakan metode penelitian dan pengembangan model ADDIE.

Hasil dari penelitian ini adalah : 1) Pengembangan materi maharah Qira'ah dengan menggunakan Macromedia Flash memenuhi kriteria valid atau layak dengan hasil uji ahli materi mencapai kevalidan 87,0%, dan kevalidan ahli media mencapai tingkat kevalidan 82,0%, uji ahli pembelajaran mencapai tingkat kevalidan 83,9%, Hal ini menunjukkan bahwa pengembangan materi maharah Qira'ah ini layak digunakan dalam proses pembelajaran. 2) Penggunaan Media ini terbukti efektif. Hal ini dilihat dari pretest dan posttest siswa dengan nilai $t = 9,8$ dan nilai t-test lebih besar dan nilai t-tabel pada taraf signifikansi 0% = 2,02 dan 1% = 2,71 dengan df 36. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan yang signifikan antara nilai pretest dan posttest , dan menunjukkan bahwa penggunaan media pembelajaran ini efektif.

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

مهارة القراءة هو تعلم القراءة التي تستهدف بحيث يمكن للطلاب قراءة وفهم ما هو مقروء. تطور مادة مهمة جدا في تعليم مهارة القراءة لأن يستطيع لتحسن التعليم. وفقا لهاماليك (١٠:١٩٨٦) يجادل بأن استخدام تطوير مادة في عملية التعليم والتعلم يمكن أن يثير الفضول والاهتمام، ويثير الدافع والمحفزات في التعلم ويؤثر على علم النفس الطلابي. في تطوير مادة التعليم هو كثير من البحث يمكن تحسين التعلم، اليوم العديد من تطوير مادة في شكل الطبع، الصوت، والسمعية والبصرية، والتفاعلية، وغير ذلك تكيف مع تطوير التكنولوجيا القائمة مثل حاسوب، أندرويد، شاشة، راديو، مختبر اللغة و الهاتف.

إحدى معيار من تعليم مهارة القراءة هي تدريب الطلاب على كيفية القراءة بشكل جيد وصحيح، تدريب فهم الطلاب لمختلف النصوص، ولكن بالنتائج المقابلة هناك مشكلة في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو يعني الأول هم لم يستطيع طرق القراءة يؤثر بالعوامل السابقة لأن هم متخرجة من المدرسة الابتدائية لم يدرس تعليم اللغة العربية، حتى تعليم القراءة أقل فعالية. وفقا لعمر همالك يتأثر التعلم الفعال ب : (١) عوامل الإستعداد للتعلم، (٢) عوامل بعدة عوامل . (٣) العوامل السابقة، (٤) العوامل النفسية، (٥) عوامل النشاط مثل رؤية السمع و الشعور بالتفكير و الأنشطة لإكتساب المعرفة. (٦) العوامل الإهتمام والجهد.^٢

مشكلة الثاني يعني هناك الرسالة التعميمي حتى تحدد عملية التعليم يؤثر بعوامل الإستعداد للتعلم، من أجل أعمال حق الطلاب في الحصول على الخدمات التعليمية أثناء الانتشار الطارئ لمرض فيروس كورونا (COVID-١٩) من خلال تنفيذ التعلم من المنزل كما ورد في الرسالة التعميمية

^١ Izzan, Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung : HUMANIORA, ٢٠١٥) hlm ١١٩

^٢ Oemar Hamalik, *Kurikulum dan Pembelajaran*. (Jakarta: Bumi Aksara. ٢٠٠٧). hlm ٥٠

رقم ٤ لعام ٢٠٢٠ بشأن تنفيذ سياسة التعليم في فترة الطوارئ من مرض فيروس كورونا (COVID-19) تنص على أن :

١. التعلم من المنزل أثناء الانتشار الطارئ لمرض فيروس كورونا يتم تنفيذها مع إيلاء الاعتبار الواجب للتعامل مع كورونا .

٢. التعلم من المنزل من خلال التعلم عن بعد عبر الإنترنت و / أو أجريت وفقا للمبادئ التوجيهية لتنفيذ التعلم من وطن.

مع التعميم ، وعملية التعليم والتعلم محدودة أكثر قليلا لأن الظروف الحالية لاستخدام تطوير مادة التعلم هناك حاجة لاستمرارية عملية التعلم. حتى في تعلم اللغة وقد تم العثور على مفهوم تعلم اللغة العربية من خلال استخدام جهاز كمبيوتر /أندرويد مثل CALL أو (computer-assisted Language Learning) الكمبيوتر أو أندرويد بمساعدة تعلم اللغة.^٣ تعتبر أجهزة الكمبيوتر أو أندرويد وسيلة لإيصال المعلومات بشكل فعال. هذا النوع من مفهوم التعلم مطلوب أداة أو وسيلة لمواكبة التطور السريع للتكنولوجيا اليوم.

تحتوي تطوير مادة التعلم على الكمبيوتر أو أندرويد بالفعل على العديد من الاختلافات التي يمكن إستخدامها كأداة في تعلم اللغات الأجنبية مثل العربية. إن مزايا هذه التطوير مادة القائمة لى الكمبيوتر أو أندرويد تعجل التعلم أكثر إثارة للإهتمام, مثل المجهزة بالصوت والصوت والبصريات والرسوم المتحركة والتفاعلية. وتعجل هذه الإنتاج المستندة إلى الكمبيوتر أو أندرويد عملية التعلم فعالة. وبحسب نتائج المقابلات مع مدرسي اللغة العربية في الفصل السابع, فإن عملية التعلم تستخدم وسيلة السمعية و البصرية في شكل يوتوب، استنادا إلى المشاكل القائمة التي تسببها في الغالب الوباء.

^٣ Widiawati, D.N., Sukadi, Warpala, I W. S, "PENERAPAN COMPUTER ASSISTED LANGUAGE LEARNING BERBANTUAN MEDIA VIDEO UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR BERBICARA". Volume ٣ Tahun ٢٠١٣, ٣

على أساس أن أحد أهداف التطوير المادي هو مساعدة الطلاب في الحصول على تعليم بديل وتسهيل المعلمين، ثم يرغب الباحثون في تطوير المادة في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو بالإضافة إلى ذلك، استنادا إلى الدراسة السابقة ماكروميديا فلاش تصميم تطبيق يعتبر استخدامها بفعالية لتطوير مواد تعليمية ثبت مستوى الفعالية وصلت إلى ٨١ ٪ على الباحثة نينا يوليانا، (٢٠١٨). البحث الجامعي. تطوير وسائط التعلم على أساس ماكروميديا فلاش حول موضوع pythagoras في الصف السابع المدرسة الثانوية.

بحيث يقوم الباحثة بتطوير مادة إلى تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش لأنه باستخدام هذه الوسيلة يكون الطلاب قادرين على التعلم بمرونة، السبب الذي جعل الباحثين يختارون في المدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو هو أنه استنادا إلى احتياجات الطلاب الذين لديهم خلفية في التعليم غير المدرسة بحيث تكون هناك حاجة إلى هذه المادة التفاعلية.

تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش ستعجل تعلم اللغة أكثر الإهتمام, وأفضل, وليس تعب. لأنه يعتمد على تطوير مادة مهارة القراءة المتعددة التفاعلية, فإن المواد المقدمة مجهزة بأنواع مختلفة من الإجراءات والأصوات, والصور, والنصوص, والرسم المتحركة التي يمكن عرضها في شكل مرئي, بحيث يصبح المواد أكثر وضوحا. في ظروف الحالية, يمكن تطبيق تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا لأنه يمكن للطلاب التعلم بشكل مستقل بمزيد من المرح, وعندما يمكن الوصول إلى المنتج الذي تم إنتاجه من خلال نظام اندرويد لكل طالب بمساعدة تطبيق webgebbie swf .

من بين العديد من وسيلة التعلم التفاعلية المتطورة باستخدام ماكروميديا فلاش يشجع الوصف أعلاه الباحثين على محاولة تصميمه وتطويره بأكبر قدر ممكن من الجذبية بالصوت والصوت المرئيات والصور والرسوم المتحركة والإحتبارات, ويمكنهم رؤية القيمة مباشرة بحيث يؤمل أن يتمكن طلاب الصف السابع من طرق القراءة القران و النص العربي. تم إجراء هذا البحث في

شكل تطوير بعنوان " تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو".

ب. أسئلة البحث

(١) كيف يتم تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو؟

(٢) ما مدى فعالية استخدام مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو؟

ج. أهداف البحث

(١) وصف تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو.

(٢) وصف فعالية استخدام مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو.

د. فروض البحث

" إن استخدام تطوير مادة باستخدام ماكروميديا فلاش لتعلم مهارة القراءة تستطيع أن ترقى كفاءة الطلاب في تعليم مهارة القراءة في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو"

هـ. فوائد البحث

هناك نوعان من الفوائد , نظرية و تطبيق

١- الفوائد النظرية :

سوف يكون نتائج هذا البحث مساهمة نظرية للدراسة العلمية والباحث والأساتذ وكل يشتغل في تعليم اللغة العربية في إنتاج بمكروميديا خاصة في مادة مهارة القراءة.

٢- الفوائد التطبيق:

أ. للمدرسة

نأمل ينفع تطوير مادة باستخدام ماكروميديا فلاش لجميع المدارس المتوسطة خاصة مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو و المتابعة لتحسين جودة التعليم.

ب. للمدرسة

نأمل ينفع تطور إحدى المراجع لإستخدام التعليم المتعلم.

ج. للطالبة

نأمل ينفع تطور لقادر على التمييز بين تلاوة القران والنص العربي

د. للباحثة

لتنفيذ الدورات التي وردت خلال المحاضرات

و- حدود البحث

نظرا إلى وسعة المشكلة المرتبطة بالبحث فستحدد الباحثة على ثلاثة حدود, وهي:

١. حدود موضوعية

تحدد الباحثة موضوع هذا البحث تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو، بموضوع "ادوات المدرسية"

٢. حدود مكانية

تسهيلا لكيفية البحث التطويري الذي عملتها الباحثة فحدده في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو في الفصل ٧ أ.

٣. حدود زماني

اما حدود الزمانية يكون في بدات الباحثة عن هذا البحث ٢٠٢٣-٢٠٢٢ العام الدراسي من شهر مارس إلى شهر ابريل.

ز- الدراسات السابقة

(١) نيتا يوليانا، (٢٠١٨). البحث الجامعي. تطوير وسائط التعلم على أساس ماكروميديا

فلاش حول موضوع pythagoras في الصف السابع المدرسة الثانوية.

أهداف هذه المقال هي تطور الوسيلة المستخدمة في عملية التعلم على مادة pythagoras باستخدام ماكروميديا فلاش، الأساليب المستخدمة في جمع البيانات هي الملاحظات والمقابلات والاستبيانات والاختبارات. ومنهج التطوير المستخدمة هي طريقة Borg and Gall ونتائج البحث التي تم الحصول عليها تشمل: (١) والنتيجة الرئيسية لهذا البحث والتطوير هو الماكروميديا فلاش القائم على وسائل الإعلام التعلم في الرياضيات التعلم. (٢) مرحلة التصميم، وإنشاء وسائل الإعلام باستخدام ماكروميديا فلاش تطبيق بمساعدة السيدة باور بوينت التطبيق (٣) التحقق من تصميم وتقييم نتائج تعلم خبراء الإعلام استنادا إلى نتائج الاستبيانات خبراء الإعلام والخبراء تعلم المواد الإعلامية وضعت مع مراحل التحقق من صحة. صحة وسيلة الناتجة يحصل على متوسط درجة ٣،٤٨ من خبراء المواد ٣،٥٨ من خبراء وسيلة مع كل معايير صالحة وتستحق الاستخدام دون مراجعة. في حين أن النتائج واختبار جاذبية وسائل الإعلام حصلت على متوسط درجة ٣،٤٦ من مجموعة صغيرة واختبارات ٣،٤٩، من اختبارات مجموعة كبيرة مع كل معيار مثير جدا للاهتمام. انطلاقا من فعالية وسائل الإعلام يظهر أن معدل فعالية فعالة جدا مع نسبة ٨١% لذلك يمكن أن يستنتج أن وسائل الإعلام التعلم المتقدمة هو ممكن وتستخدم بفعالية في تعلم الرياضيات.

(٢) أنيس مليخة، (٢٠١٤). البحث الجامعي. تطوير الوسيلة المستندة إلى ماكروميديا فلاش

لتحسين نتائج تعلم الطلاب في المواد العربية للصف الرابع في المدرسة الابتدائية منابع الهدى

بنجارسري نجاجوم_مالانغ

أهداف هذه المقال هي تطور الوسيلة المستخدمة في عملية تعلم اللغة العربية باستخدام ماكروميديا فلاش، ومنهج التطوير المستخدمة هي طريقة Borg and Gall ونتائج التطوير الوسائط المتعددة ٨ للمواضيع العربية معايير صحيحة حيث وصلت نتائج اختبارات الخبراء

الماديين إلى مستوى صلاحية ٨٨٪، وحقق خبراء الإعلام مستوى صلاحية ٩٥٪، واختبارات خبراء التعلم التي حققت مستوى صلاحية ٩٤٪، والطلاب الحاصلين على مستوى صلاحية ٩٥,٣٦٪. وهذا يدل على أن وسائل الإعلام المتقدمة يمكن استخدامها في عملية التعلم.

(٣) حسي مولدزانا الأمين، (٢٠١٦). البحث الجامعي. تطوير وسيلة التعليم Adobe flash Player لترقية حصل التعلم في علم الفقه فصل الثامن بمدرسة الشاوية الحكومية فونجو كاديري.

أهداف هذه المقال هي تطور الوسيلة المستخدمة في عملية تعلم الفقه باستخدام Adobe flash Player، ومنهج التطوير المستخدمة هي طريقة Dick and Carey، ونتائج التطوير لتحليل البيانات أن القيمة المقارنة بين الفئة التجريبية وفئة التحكم كانت كبيرة. ويتجلى ذلك من خلال تجارب تفاعلية تعليم تطوير وسائل الإعلام لتحسين فهم المواد الطلابية وذلك لتحسين نتائج التعلم في الفقه المواد الصف الثامن مدرسة الشاوية الحكومية فونجو كاديري. وقد أحدث الكسب من نتائج التجارب الميدانية بين فئة التحكم والطبقة التجريبية فرقا كبيرا. وكان متوسط الربح من فئة كونترول ٨٠,٢٧ في حين كانت النتائج في فئة تجريبية ٩٣,٠٢. وهذا يدل على أن هناك مقارنة بين متوسط النتائج من الصنفين الذي وصل إلى ١٢,٧٥ بعد استخدام نتائج تطوير وسائل الإعلام التدريس التفاعلية.

(٤) نعمة أولفا، (٢٠١٦). البحث الجامعي. تطوير المواد التعليمية مؤسسة على ماكروميديا فلاش ٨ في تحسين دافع التعلم الطلاب درس الفقه قسم الحادي عشر الفصل الدراسي ٢ مواد المناكحة في المدرسة الشاوية الحكومية بانغيل بمحافظة باسوروان.

أهداف هذه المقال هي تطور المواد المستخدمة في عملية تعلم الفقه باستخدام ماكروميديا فلاش، ومنهج التطوير المستخدمة هي الفئة الضابطة، ونتائج البحث هو الفرق في نتائج الطلاب الدافع التعلم التي في البداية لم تستخدم ماكروميديا فلاش ٨ القائم على مواد

التدريس. من الدافع التعلم التي تم الحصول عليها يمكن أن يستنتج أن تطوير مواد التدريس على أساس الماكروميديا فلاش ٨ يمكن أن تزيد من الدافع للتعلم في الصف الحادي عشر الطلاب الفصل الدراسي ٢ في منطقة مان بانجيل باسوران.

٥) رستي جهيا نيغروم, تطوير المواد الدراسي تستند متعدد الوسيلة المجدية لزيادة الدافعية التركيبية الإسلامية لطلاب فصل السابع مدرسة المتوسطة الإسلام الأزهار طولونج أجونج.

أهداف هذه المقال هي تطور المواد المستخدمة في عملية تعلم تربية الإسلام باستخدام ماركوميديا فلاش، ومنهج التطوير المستخدمة هي طريقة Addie ونتائج التطوير أن وسائل الإعلام التعلم المحمول على أساس الروبوت القرآن المتكاملة يستحق أن تستخدم كوسيلة تعليمية على مواد الجهاز التناسلي لبناء الموقف الروحي لطلاب الصف الحادي عشر. ويمكن رؤية ذلك من نتائج التحقق من صحة خبراء الإعلام بنسبة ٩٢,٠٤٪، وخبراء المواد ٨٦,٣١٪، واللغويين بنسبة ٨٧,٨٦٪، واستجابات الطلاب بنسبة ٩٠,٥٥٪، واستجابات المعلمين بنسبة ٩٦,٧٢٪، والمواقف الروحية للطلاب بنسبة ٧٦,٧٥٪. استنادا إلى نتائج الاستحواذ يمكن أن يستنتج أن أدوبي فلاش CS٥ وسائل الإعلام التعلم المحمول على أساس القرآن الروبوت المتكاملة يستحق أن تستخدم كوسيلة للتعلم البيولوجي لبناء الموقف الروحي للطلاب الصف الحادي عشر.

رقم	البحث	المساواة	الفرق	أصالة البحث
١	نيتا يوليانا، ٢٠١٨. تطوير وسيلة التعليم على أساس ماركوميديا فلاش حول موضوع pytagoras في	أوجه التشابه في استخدام ماركوميديا	مكان البحث, كائن الوسيلة. المواد المستخدمة. منتجات	بناء على دراسة السابقة, لم يتم العثور على بحث

الصف السابع المدرسة الثناوية بندار لمفوج.	فلاش لإنشاء الوسيلة ونفس مستوى الصف	تطوير للرياضيات الوسيلة	حول تطوير وسيلة الإعلام لمهارة القراءة
أنيس مليخة, تطوير الوسيلة المستندة إلى ماكروميديا فلاش لتحسين نتائج تعلم الطلاب في المواد العربية للصف الرابع في المدرسة الابتدائية منبع الهدى بنجارسري نجاجوم_مالانع . ٢٠١٤	أوجه التشابه في إستخدام ماكروميديا فلاش لإنشاء الوسيلة ونفس التعلم	مكان البحث, كائن الوسيلة. منتجات تطوير الوسيلة لتحسين نتائج تعلم	بناء على دراسة السابقة, لم يتم العثور على بحث حول تطوير وسيلة الإعلام لمهارة القراءة

حسي مولدزانا الأمين, تطوير الوسيلة التعليم Adobe flash Player لترقية حصل التعلم في علم الفقه فصل الثامن بمدرسة	أوجه التشابه في إستخدام ماكروميديا فلاش لإنشاء الوسيلة	مكان البحث, كائن الوسيلة. منتجات تطوير الوسيلة لترقية حصل التعلم في علم الفقه	بناء على دراسة السابقة, لم يتم العثور على بحث حول تطوير وسيلة الإعلام لمهارة القراءة
--	---	---	--

			الثانوية الحكومية فونجو كاديروي. ٢٠١٥
بناء على دراسة السابقة, لم يتم العثور على بحث حول تطوير وسيلة الإعلام لمهارة القراءة	مكان البحث, كائن الوسيلة. المواد المستخدمة. منتجات تطوير الوسيلة للفقرة	أوجه التشابه في إستخدام ماكروميديا فلاش لإنشاء المواد التعليمية	نعمة أولفا, تطوير المواد التعليمية مؤساسة على ماكروميديا فلاش ٨ في تحسين دافع التعلم الطلاب درس الفقرة قسم الحادي عشر الفصل الدراسي ٢ مواد المناكحة في المدرسة الثانوية الحكومية بانغيل بمحافظة باسوروان. ٢٠١٦

بناء على دراسة السابقة, لم يتم العثور على بحث حول تطوير وسيلة	مكان البحث, كائن الوسيلة. المواد المستخدمة. منتجات تطوير الوسيلة للتربية الإسلامي. زيادة	أوجه التشابه في إستخدام ماكروميديا فلاش لإنشاء المواد التعليمية	رستي جهيا نيغروم, تطوير المواد الدراسي تستند متعدد الوسيلة المجدية لزيادة الدفاعية التركية الإسلامية لطلاب فصل السابع مدرسة
---	--	---	---

الإعلام لمهارة	التركية	الدفاعية الإسلامية	المتوسطة الإسلام الأزهار	
القراءة			طولونج أجونج. ٢٠١٦	

ح- تحديد المصطلحات

لتجنب سوء التفاهم والحفاظ على تفسيرات مختلفة لهذا الموضوع " تطوير وسيلة التعليم مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش (Macromedia Flash) بالفصل ٧ في المدرسة الثانوية الإسلامية هاشم أشعاري باتو "

١- تطوير مادة

المادة التعليمية هي المعرفة والمهارات والمواقف التي يجب أن تتقن الطلاب من أجل تلبية معايير الكفاءة المحدد. المواد المحددة في النشاط يجب أن يكون التعلم المادة الصحيحة دعم تحقيق معايير الكفاءة و الكفاءات، فضلا عن تحقيق المؤشرات

١- تعليم مهارة القراءة

القراءة نشاط يتضمن أنماط التفكير، وتقييم، وتحليل المشكلات وحلها.٤ القراءة هي رؤية وفهم محتوى ما هو مكتوب عن طريق الكتابة أو في القلب والهجاء أو تلاوة ما هو مكتوب حتى القراءة يتضمن اثنين من المهارات التي يتم التعرف على الرموز المكتوبة التي هي في ذلك وفهم محتوياته.

٤ Abd Wahab Rosydi dkk. *Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. (UIN MALIKI PRESS : ANGGOTA IKAPI), Hal ٩٥

٢- ماكروميديا فلاش

برنامج الرسوم المتحركة الذي لإنتاج منتجات الوسيلة المتعددة. ° ميزات مثل الصوت، الصور، فيديو، برق، النص، والرسم المتحركة.

° *Buku Ajar Modul 10 Perangkat Lunak Pengolah Animasi*

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : تطوير مادة

١- مفهوم مادة

وفقا لجمعية التعليم و في القطاع الخاص (AECT) تكنولوجيا الاتصالات يمكن تصنيف موارد التعلم أن يكون^٦ : (١). الأشخاص (خبراء، مؤلفون، إلخ)، (٢) المحتوى (رسالة معلومات مقدمة في كتاب أو ورقة)، (٣). المواد والبرامج ((المعدات الأجهزة)، (٤) أساليب (وتقنيات)، (٥). الإجراءات (القيام به لتحقيق شيء)، (٦). البيئة (حيث تجري أحداث التعلم). وفقا إسدي سوسيلو المادة التعليمية هي المعرفة والمهارات والمواقف التي يجب أن تتقن الطلاب من أجل تلبية معايير الكفاءة المحدد. المواد المحددة في النشاط يجب أن يكون التعلم المادة الصحيحة دعم تحقيق معايير الكفاءة و الكفاءات، فضلا عن تحقيق المؤشرات.

٢- أنواع مادة التعليمية

(أ) حقائق، أي كل شيء في شكل واقع و الحقيقة، بما في ذلك أسماء الأشياء والأحداث التاريخ، الشعار، اسم المكان، اسم الشخص، اسم القسم أو مكونات كائن، وما إلى ذلك. (ب) المفاهيم، أي كل شيء في شكل فهم بمعنى جديد التي يمكن أن تنشأ نتيجة للتفكير، بما في ذلك التعريف، الفهم، الخصائص الخاصة، الطبيعة، الجوهر/المضمون. (٣) المبادئ ، وهي في شكل الأشياء الرئيسية الرئيسية ، ولها موقف أهم ، بما في ذلك الأدلة، الصيغ، الاداغيوم، النظريات، النماذج، والنظريات، العلاقات بين المفاهيم التي توضح الآثار المترتبة على السبب والنتيجة. (٤) الإجراء هو عمل منهجي أو تسلسلي على الأنشطة والتسلسل الزمني للنظام، (٥) المواقف أو القيمة هي نتيجة لتعلم جوانب

^٦ Isdisusilo.Panduan Lengkap Menyusun Silabus dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran. (Jakarta:Kata Pena) hal ١٤٩

المواقف ، مثل قيمة الصدق، والرحمة، والمساعدة مساعدة، وروح والاهتمامات في التعلم والعمل، وهلم جرا.

٣- تطوير مادة التعليمية

اما عملية التطوير المادة التعلم، من بين أمور أخرى: (١) يعني الصلة يتفق. يجب أن تكون المواد التعليمية ذات صلة مع تحقيق معايير الكفاءة وتحقيق الكفاءات الأساسية. وبعبارة أخرى ، مواد التعلم فيما يتعلق بمعايير الكفاءة، الكفاءات الأساسية، والمؤشرات، (٢) يعني الاتساق (كيجيغان) إذا الكفاءات الأساسية التي يجب أن يتقن الطلاب هم أربعة، ثم المواد التي يجب أن تكون تدرس ينبغي أن تشمل أيضا أربعة أنواع، (٣) كفاية يعني كفاية. المواد التي تدرس ينبغي أن تكون كافية في مساعدة المشاركين في يتقن الطلاب الكفاءات الأساسية التي تدرس. مادي لا يجب أن يكون قليلا جدا ولا يجب أن يكون كثير.

المبحث الثاني : تعليم مهارة القراءة

١- مفهوم مهارة القراءة

القراءة نشاط يتضمن أنماط التفكير , وتقييم, وتحليل المشكلات وحلها^٧. إذن, القراءة تتضمن مهارتين أن واحد, وهما التعرف على الرموز المكتوبة فيها وفهم محتوياتها (Ahmad Izzan, ٢٠٠٩, ١٤٩). إن القراءة جزء مهم من هذه المنظومة الكلية للغة ، وتبرز أهميتها أكثر استنادا إلى وظيفتها ، فاكسابها السليم ضروري للمتعلم ، كونها سبيله إلى المعرفة ، وأداته في التطوير الفكري واكتساب الخبرات المختلفة، ولذلك فإنها تحظى بإهتمام كبير بين فنون اللغة الأخرى ، على إعتبارها دعامة أساسية تلتقي عندها باقي فروع اللغة، وتعتمد عليها في نموها وتطورها, كما أن

^٧ Abd Wahab Rosydi dkk. *Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. (UIN MALIKI PRESS : ANGGOTA IKAPI), Hal ٩٥

القراءة بدورها تعتمد على فنون الأخرى, وتستمد منها جوانب التمكن من القراءة الصحيحة ، ويمكن توضيح موقع القراءة من المهارات اللغوية^٨.

٢- تصنيف القراءة

يمكن تصنيف القراءة إلى نوعين ، هما:

■ القراءة من حيث إيصال :

١. القراءة بصوت عالٍ (قراءة جهرية) : على أنشطة الأعضاء الناطقين: الشفوي ، والحلق لإخراج صوت

٢. القراءة في القلب (قراءة صميتة): القراءة من خلال النظر إلى الحروف وفهم معنى القراءة دون نشاط الجهاز الكلامي

■ القراءة من حيث الشكل

٣. القراءة المكثفة، والتي لها الخصائص التالية: أجريت في الفصل مع المعلم, يهدف إلى تحسين المهارات ، خاصة في القراءة وإثراء المفردات وإتقان القواعد اللازمة في القراءة, يشرف المدرس على النشاط ويوجهه ويراقب تقدم الطلاب

■ القراءة الموسعة والتي لها الخصائص التالية

أنشطة القراءة التي تتم خارج الفصل, الهدف هو تحسين فهم محتويات, قبل تنفيذ النشاط يوجه المعلم ويحدد مادة القراءة ويناقشها.

٣- أصول في مهارة القراءة

^٨ حاتم حسين البصيص ، تنميات مهارة القراءة والكتابة: استرحتلت متعددة للتدريس والتقويم (دمهشق : منشرات

الهيئة العامة السورية للكتاب, ٢٠١١) ص.٥٠

أصول في تعلم مهارات القراءة من بين أصول التي يجب على المعلمين الانتباه إليها في تدريس مهارات القراءة ، من بين أمور أخرى:

(أ). تعلم القراءة هو في الأساس عملية تعلم فردية. في هذه الحالة ، يجب على كل مدرس لمهارات القراءة أن يفهم أن هناك اختلافات في ظروف القوة العقلية ، ومفردات المعرفة والخبرة ، والعوامل البيئية والثقافية بين المتعلمين وبعضهم البعض. هذا يحتاج إلى فهمه من أجل الاستجابة للمتعلمين الذين يواجهون صعوبات في تعلم قراءة

(ب). استقلالية المتعلم مثل تعليم القراءة الجيد هو تعليم القراءة الذي يستخدم بشكل مناسب نتائج تشخيص صعوبات التعلم للقراءة لدى المتعلمين ونتائج تقييم احتياجات القراءة لديهم. ثم تم استخدام هذين النشاطين لتصميم تعليم القراءة.

(ج). لا يمكن لتعلم القراءة إلا أن يسير بسلاسة ويعمل بشكل جيد ، إذا كانت المادة المقدمة متوافقة مع مستوى تطور المتعلم من خلال مراعاة التطور الفكري والعاطفي والاجتماعي والبدني للمتعلم.

(د). في تعليم القراءة ، ليست هناك طريقة واحدة فقط هي الخاصة بالفائقة. يقترح هذا أصول دراسة طرق مختلفة لتعليم القراءة من أجل اختيار الطريقة الأكثر ملاءمة لظروف المتعلمين ، بالإضافة إلى تنوع الأساليب والتقنيات والإجراءات ، يجب أن يكون تعليم القراءة انتقائيًا. يهدف هذا إلى تجنب الملل والملل لدى المتعلمين (Gusti Ngorah Oka, 1983:79).

٤- أهداف القراءة

وأوضح محمود خاطر وآخرون كما نقله مختار عبد الخالق أهداف القراءة كما يلي:

١. توسيع خبرات الطلابة وتعميق تفكيرهم
٢. توسيع الشغف بالقراءة وصلل الأذواق صقلا يوجه الحياة الحاضرة

والمستقبلة للقارئ

٣. تنمية العادات التي يتضمنها فهم معنى المتاب وتفسيره والتفاعل معه

٥- أهداف تعليم مهارة القراءة

الهدف من تعلم القراءة هو فهم النص الذي يتم تدريسه، لذلك يأخذ معظم المعلمين اختصارات من خلال قراءة النص وترجمته إلى كلمات أو جمل مضروبة. هذا هو عملي للمعلمين وممتعة للطلاب. أساسا، وتنقسم أهداف التعلم من القراءة إلى غرضين عامين وخاصين. الهدف العام من تعلم القراءة هو أن تكون قادرا على القراءة الجيدة وأن تكون قادرا على فهمها. في حين أن الغرض الرئيسي هو: أ. يمكن للطلاب ربط رمز الكتابة بصوت الكلام. ب- الزم يمكن للطلاب قراءة النص بصوت عال. ج. يمكن للطلاب القراءة بطلاق.

المبحث الثالث : ماكروميديا فلاش

١- مفهوم ماكروميديا فلاش

برنامج الرسوم المتحركة الذي لإنتج منتجات الوسيلة المتعددة^٩. يعد ماكروميديا فلاش هي البرنامج الأكثر مرونة في صنع الرسوم المتحركة التفاعلية والألعاب والأفلام وغير ذلك^{١٠}. هذا البرنامج هو أحدث إصدار من البرنامج السابق يعني ماكروميديا فلاش ٤, بمظهر جديد, فلتر جديد, مميزات أخرى. أما مزايا من ماكروميديا فلاش هي^{١١} : (١) عمل أزرار تفاعلية مع أفلام أو أشياء أخرى, (٢) وجود شفافية اللون , (٣) تغيير في الشكل, (٤) أن تخلق حركات متحركة, (٥) تحويلها إلى عدة أنواع,(٦) معالجة الصور النقطية, (٧) تعتمد على المتجهات لديها المرونة في إنشاء المتجهات.

^٩ Buku Ajar Modul 10 Perangkat Lunak Pengolah Animasi, 1

^{١٠} Kerjasama, Mahir Dalam 7 Hari Macromedia Flash 8, (Yogyakarta: Perpustakaan Nasional, ٢٠٠٧) hal ١

^{١١} Andi Pramono, Presentasi Multimedia dengan Macromedia Falsh", (Yogyakarta : Perpustakaan Nasional, ٢٠٠٦), hal ٢

٢- الميزات الجديدة

أما الميزات الجديدة في ماكروميديا فلاش^{١٢} هي :

(أ). الإنحدار : مع الإنحدار, فإنه يسهل على المستخدمين إنشاء ألوان أكثر

تعقيدًا وتنوعًا تجعل مشاريعهم أكثر جاذبية.

(ب). كان نموذج الرسوم : يمكن للمستخدمين إنشاء كائنات في إطار واحد

دون التأثير على الكائنات الأخرى.

(ج). نوع فلاش : يتم عرض كائنات النص بشكل أكثر تناسقًا

(د). خطوة : يتم تقديم جدول البيانات على نطاق أوسع مما يجعل من السهل

إنشاء

(هـ). الرسوم المتحركة لوحة: لوحات عرض مجدولة تسهل إنشاء اللوحات

(و). مكتبة واحدة : تسهل استخدام العناصر بالداخل

(ز). تم إلغاء المستوى الكائن : يمكن إلغاء الكائنات التي يتم العمل عليها

بالتتابع

٣- مصطلحات ماكروميديا فلاش^{١٣}:

أما مصطلحات ماكروميديا فلاش

^{١٢} Kerjasama, *Mahir Dalam 7 Hari Macromedia Flash 8*, (Yogyakarta: Perpustakaan Nasional, ٢٠٠٧), hal ٧

^{١٣} Ibid, ٦

- (a) خاصية : فرع القيادة من قيادة أخرى
- (b) حيوية : حركة نص أو كائنات بحيث تظهر حية
- (c) نص العمل : أوامر يتم تطبيقها داخل إطار تجعل الكائنات أكثر تفاعلية
- (d) مقطع فيلم : رسم متحرك يمكن دمجه
- (e) الإطار : مكان لإنشاء رسوم متحركة
- (f) مشهد : شاشات مستخدمة لتكوين كائن
- (g) الجدول الزمني : ورقة عمل للاحتفاظ بطبقة
- (h) قناع : أمر لإزالة طبقة ولكنها تظهر عند تشغيل الطبقة

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعها

منهج البحث المستخدمة هي البحث والتطوير لوفقا ادي. طرق البحث والتطوير هي بحث يستخدم لإنتاج منتجات معينة واختبار فعالية هذه المنتجات.^{١٤} لذلك اختارت الباحثة استخدام تطوير مادة مهارة القراءة على شكل ماكروميديا فلاش كوسيلة لتعلم اللغة العربية بموضوع أدوات المدرسية، وتستهدف طلاب الفصل السابع.

نظرا من موضوع البحث يعني " تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو" فنوع البحث لهذا الموضوع هو البحث التطويري (R&D). في مجال التعليم أن البحث والتطوير هو وسيلة بحثية تستخدم لتطوير أو تسهيل المنتجات المستخدمة في التعليم والتعلم.^{١٥}

التطوير هي عملية كتابة وصنع أو إنتاج مواد تعليمية،(Seels & Richeys, ١٩٩٤) لا يتكون شكل التطوير من أجهزة التعلم فحسب ، بل يشمل أيضا البرامج والمواد البصرية والصوتية ، بالإضافة إلى البرامج أو الحزم التي هي مزيج من أجزاء مختلفة. في مجال التطوير ، هناك صلة معقدة بين التكنولوجيا والنظرية التي تدفع كل من تصميم الرسائل واستراتيجيات التعلم. هناك ٤ فئات في مجال التطوير وهي: تكنولوجيا الطباعة (التي توفر الأساس لفئات أخرى) ، التكنولوجيا السمعي والبصري، التكنولوجيا القائمة على الكمبيوتر والتكنولوجيا المتكاملة^{١٦}.

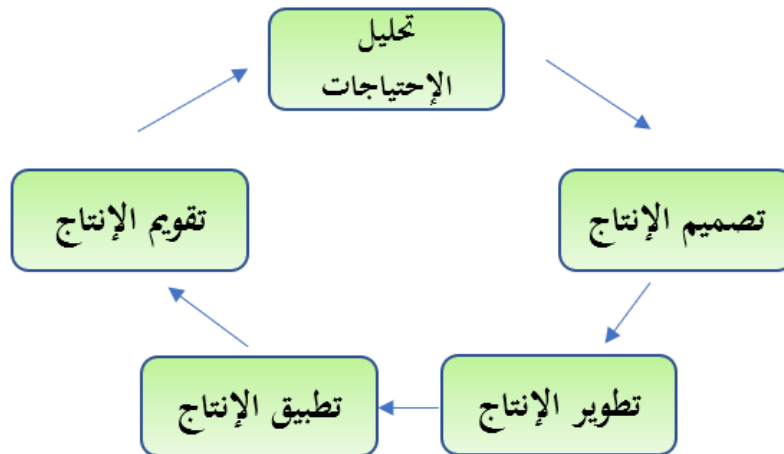
^{١٤} Sugiyono, *Metode Penelitian dan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta 2013), hal ٢٩٧

^{١٥} Sugiyono, *Metode Penelitian dan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta 2015), hal ٤

^{١٦} Yudi Hari rayanto, *Penelitian Pengembangan Model Addie dan R2D2* (Pasuruan : Lembaga Academic & Research Institute,2020), hal ٢١

وفي هذا البحث، قام الباحثة بانتاج تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو باستخدام نموذج ADDIE (Analyze, Design, Development, Implement, Evaluate). ويؤكد سيرز أن نموذج "أدي" هو نهج يركز على تحليل كيفية تفاعل كل مكون مع الآخر من خلال التنسيق وفقا للمراحل الحالية. السبب الذي يجعل الباحثين يستخدمون هذا النموذج هو أنه يحتوي على خطوات إجرائية بسيطة وواضح لتطوير وسيلة الإعلام أو المواد التعليمية أو الاستراتيجيات. هناك خمسة الخطوات يعني :

- أ. تحليل الإحتياجات : الحاجة والمشاكل
- ب. تصميم الإنتاج : المطور تخطيط التصميم، يحدد مكان التطوير، خبراء المحتوى، خبراء التصميم، خبراء المواد التعليمية، والطلاب
- ج. تطوير الإنتاج : تتطور وفقا للتطوير التي يتعين القيام بها
- د. تطبيق الإنتاج : عملية تطبيق المنتج لمعرفة جودته وفعالته
- هـ. تقييم الإنتاج : بعد انتهت اربع خطوة



ب. إجراءات البحث والتطوير

إجراء التطوير الذي تم تنفيذه في هذا البحث هو التطوير الذي طوره ADDIE مراحل التطور حسب ADDIE تتكون من خمسة مراحل. أما مرحلة البحث فتتم على النحو التالي:

١- تحليل الإحتياجات

المرحلة الأولى من البحث والتطوير هي الحاجة والمشاكل، هذه الدراسة هي عملية العثور على المعلومات الفعلية التي تحدث في هذا المجال تتكون من معلومات حول قدرة المتعلمين، والنماذج المستخدمة من قبل المتعلمين، وسيناريوهات التعلم، وفهم خصائص المتعلمين، وفهم موقف المتعلمين.^{١٧} أجرى الباحثة خطوة تحليل الحاجة بالمقابلات مع معلمي اللغة العربية والطلاب في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو حول مزايا مدارس تعلم اللغة العربية المستخدمة الأساليب وكذلك وسيلة المستخدمة في عملية التعلم.

٢- تصميم الإنتاج

المرحلة الثاني من البحث والتطوير هي تصميم الإنتاج، في هذه المرحلة المطور تخطيط التصميم، يحدد مكان التطوير، خبراء المحتوى، خبراء التصميم، خبراء المواد التعليمية، والطلاب^{١٨} قام الباحثة تخطيط التصميم باستخدام تطوير وسيلة التعلم، هذا البحث في التصميم لتعلم مهارة القراءة في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو ، وخبراء المحتوى هو الدكتور عبد الوهاب رشيد الماجستير و خبراء التصميم جمرية الماجستير، خبير مواد التعلم هي المعلمة اللغة العربية في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو وطلاب في الصف السبعة.

^{١٧} Yudi Hari rayanto, *Penelitian Pengembangan Model Addie dan R2D2 (Pasuruan : Lembaga Academic & Research Institute,2020)*, hal ٣٤

^{١٨} Yudi Hari rayanto, *Penelitian Pengembangan Model Addie dan R2D2 (Pasuruan : Lembaga Academic & Research Institute,2020)*, hal ٣٥

٣ - تطوير الإنتاج

المرحلة الثالث من البحث والتطوير هي تطوير الإنتاج، التطوير هو أن تتطور وفقا للتطوير التي يتعين القيام بها^{١٩}. قام الباحثة باستخدام ماكروميديا فلاش في مهارة القراءة في الفصل السابع في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو .

٤ - تطبيق المنتج

المرحلة الرابع من البحث والتطوير هي تجربة المنتج، وهي عملية تطبيق المنتج لمعرفة جودته وفعالته^{٢٠}. قام الباحثة بتطبيق المنتج في الفصل السابع بالإختار القبلي و الإختبار البعدي.

٥ - تقويم المنتج

المرحلة الخامسة من البحث والتطوير هي تقويم المنتج، بعد انتهت اربع خطوة^{٢١}. قام الباحثة تقييم هذا البحث من خلال الدرجات والاستبيانات من المدققين ومدرسي اللغة العربية والطلاب.

ج. البيانات ومصادرها

البيانات المستخدمة في هذه المرحلة يعني البيانات عن معالجة تطوير وسيلة التعليم (Macromedia Flash) في تعليم مهارة القراءة بالمناسبة معالجة الذي تم تحديده. و البيانات ملائمة وسيلة التعليم (Macromedia Flash) في تعليم مهارة القراءة بالمواد "أدوات المدرسية" ومصادر البيانات هو اي هيكل جدولي ، تتضمن البيانات:

١. البيانات الكمية في شكل نتيجة تقييم والإستبانة من الخبراء والطلاب و الإختبر الطلاب

^{١٩} Yudi Hari rayanto, *Penelitian Pengembangan Model Addie dan R2D2 (Pasuruan : Lembaga Academic & Research Institute,2020)*, hal ٣٦

^{٢٠} Sugiyono, *Metode Penelitian dan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D, (Bandung: Alfabeta 2013)*, hal ٣٠٣

^{٢١} Yudi Hari rayanto, *Penelitian Pengembangan Model Addie dan R2D2 (Pasuruan : Lembaga Academic & Research Institute,2020)*, hal ٣٨

٢. البيانات الكيفية في شكل نتائج الملاحظة عند استخدام الوسيلة في التعلم وعملية مقابلة المعلمين والطلاب.

الجدول ٣٠١

البيانات ومصادرها

رقم	أسئلة البحث	البيانات	المصادر
١	فعالية استخدام وسيلة التعليم (Macromedia Flash) في تعليم مهارة القراءة	نتيجة الإختبار	الطلاب

د. أسلوب/طريقة جمع البيانات

هي مرافق يتم جمعها من قبل الباحثين لتسهيل البحث والحصول على نتائج أفضل بحيث يكون من السهل معالجة هذا البحث التنموي باستخدام أدوات في النموذج :

١- مقابلة

المقابلات هي وسيلة لجمع المعلومات مباشرة من المصدر.^{٢٢} تهدف المقابلة المستخدمة في هذه الدراسة إلى تحديد حالة التعلم والحاجة إلى تطوير مادة تعلم اللغة العربية في المدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو.

^{٢٢} Ibid, ٩٢

٢- الملاحظة

الملاحظة أو الملاحظة هي تقنية أو طريقة لجمع البيانات من خلال مراقبة الأنشطة الجارية. ويمكن إبداء الملاحظات عن طريق المشاركة أو عدم المشاركة^{٢٣}. قام الباحثة ابداء الملاحظات في الفصل السابع في عملية التعليم في يوتوب او زوم لمعرفة حالة الطلاب في مادة تعليم مهارة القراءة .

٣- إختبار

الاختبار كأداة لجمع البيانات هو مجموعة من الأسئلة أو التدريبات المستخدمة لقياس المهارات المعرفية أو الذكاء أو القدرات أو المواهب التي يمتلكها فرد أو مجموعة^{٢٤}. الاختبار عبارة عن تمرين يستخدم لقياس مهارات الطلاب وفهمهم وذكائهم قبل وبعد استخدام هذا الإنتاج.

٤- استبيان

الاستبيان هو تقنية غير مباشرة أو طريقة لجمع البيانات^{٢٥}. قام الباحثة ابداء استبيان لمعرفة فعالية قبل و بعد استخدام هذا الإنتاج.

الجدوال ٣٠٢

جمع البيانات

رقم	شكل الأداة	أنشطة	وظيفة	مستجيبين
١	جمع البيانات	مقابلة	لمعرفة حالة التعلم واحتياجات تطوير وسيلة الإعلام	مدرس, طالب

^{٢٣} Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*.(Jakarta : Kencana, ٢٠١٦), hal ٩٢

^{٢٤} Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan*.(Jakarta : Kencana, ٢٠١٦), hal ٩٣

^{٢٥} Ibid,٩٢

٢	التحقق من صحة الوسيلة	استبيان	لمعرفة التحقق من صحة الوسيلة	خبراء الإعلامى , خبراء المواد, مدرس
٣	الأهلية وسيلة الإعلام	استبيان	لمعرفة درجة الأهلية وسيلة الإعلام	مدرس, طالب
٤	فعالية وسيلة الإعلام	استبيان	لمعرفة فعالية وسيلة الإعلام	مدرس, طالب

هـ. تحليل البيانات

سيتم تحليل البيانات الوصفية نوعياً ، بينما سيتم تحليل البيانات الوصفية كميةً .

١ - اما تحلل البيانات الكيفية من الملاحظة، المقابلة وتصميم وسيلة التعليم وسيلة تعليم (Macromedia Flash) في تعليم مهارة القراءة في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو

٢- اما تحلل البيانات الكمية من استبيان الخبراء، والإختبار القبلي والإختبار البعدي بالرمز

مقياس ليكرت (skala likert) :

أ. تعيين نتيجة لكل إجابة استبيان

الجدوال ٣٠٣

نتيجة الأجوبة لإستبيانات من الخبراء

نتيجة	أجوبة
١	ناقص
٢	مقبول
٣	جيد
٤	جيد جدا

الجدوال ٣٠٤

نتيجة الأجوبة لإستبيانات من الطلاب

نتيجة	أجوبة
١	غير موافق جدا
٢	غير موافق
٣	موافق
٤	موافق جدا

ب. عرض الباحثة النتيجة في شكل المئوية.^{٢٦}

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} X 100$$

P : نسبة المئوية :

^{٢٦} Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*. (Jakarta: Bumi Aksara, ١٩٩٩), hal ٣١٣

X : نتيجة

Xi : مجموعة النتيجة

ج . اما وصف النتيجة من الإستبيانات :

الجدوال ٣٠٥

وصف النتيجة من الإستبيانات

أجوبة	نتيجة
غير لائق	$1\% < \text{نتيجة} \leq 25\%$
نقصان لائق	$26\% < \text{نتيجة} \leq 50\%$
لائق	$51\% < \text{نتيجة} \leq 75\%$
لائق جدا	$76\% < \text{نتيجة} \leq 100\%$

أما بالنسبة لفاعلية تقنيات تحليل الوسيلة التي يتم إنشاؤها من اختبار مخرجات التعلم باستخدام الاختبار القبلي والبعدي لمقارنة التطور قبل وبعد استخدام وسيلة التعلم التفاعلية. للحساب باستخدام t-test بالرمز^{٢٧}.

$$t = \frac{md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

t : نتيجة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي

md : نتيجة متوسط من فروق

$\sum x^2 d$: نتيجة من مجموعة $x^2 d$

N : عدد التلاميذ

^{٢٧} Subana dkk, *Statistik Pendidikan* (Bandung : Pustaka Setia, ٢٠٠٥), hlm ١٣١

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش

أ. خطوات من تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم

أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو

قام الباحثة بتنفيذ عملية التطوير بعدة خطوات. والباحثة تطوير خطوات التنمية مع خمس خطوات، وهي تحليل احتياجات تصميم المنتجات من التجارب المنتج تطوير المنتج وتقييم المنتجات. هذه الخطوة يتوافق مع الخطوة المذكورة في الفصل الثالث الذي هو خطوة أدي ADDIE . التفسير هو كما يلي :

١- تحليل احتياجات

الخطوة الأولى في تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش هي تحليل الحاجة والمشكلة. قامت الباحثة بتحليل الحاجة والمشكلة بقيام بالمقابلة بموضوع التجربة يعني مدرسة اللغة العربية هي أستاذة تياس مولدنا ولنسري بكالوريوس و الإستبيانات لطلاب في الفصل السابع في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو .وجدت الباحثة بعض الاحتياجات والمشاكل التي يعاني منها الطلاب بما في ذلك خلفيتهم التعليمية من المدارس الابتدائية الذين لم يدرسوا اللغة العربية من قبل، فقد رأوا صعوبة في التمييز بين قراءة القرآن والنص العربي، وهو وباء جعل عملية التعلم مختلفة عن سابقتها حيث كان المعلمون محدودين في تقديم التعلم، استنادا إلى مقابلات يستخدمها معلمو اللغة العربية وسيلة المرئية الصوتية في شكل يوتيوب لتقديم مواد تعليمية ، استنادا إلى المشكلة المذكورة أعلاه، يرغب الباحثة في تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش التي يمكن أن تسهل على الطلاب معرفة كيفية قراءة النص العربي.

٢- تصميم الإنتاج

الخطوة الثاني، صمم الباحثة هذا انتاج للفصل السابع مع فصلين دراسيين من التعلم يحتويان على ستة مواضيع، وهي مواضيع عن التعارف، مرافق المدرسية، ادوات المدرسية، العنوان، البيت، و من يومياة الأسرة الذي تسترشد المناهج الدراسي ١٣.

في مرحلة التصميم تبدأ بإعداد المواد المستخدمة في إنتاج تطوير مادة مهارة القراءة. هناك حاجة إلى المواد التالية أي أجهزة الكمبيوتر المحمولة ، وبرامج فلاش ماكروميديا ، ودعم البرمجيات مثل محرري الموجات (التحرير والتسجيلات الصوتية) ونصوص تطوير المواد.

٣- تطوير الإنتاج

الخطوة الثالث، طور الباحثة الوسيلة التعليمية تصبح تفاعلية باستخدام ماكروميديا فلاش. المواد التي تم صنعها في بور بوينت تغيير إلى شكل فلاش ، نقلت الباحثة الى ماكروميديا فلاش و كلهم نقلت الى ماكروميديا فلاش. كما في الصورة التالي:

أ. الإطار ١ : القائمة الرئيسية

إنشاء خلفية عن طريق إنشاء مستطيل في نقطة قوة الشكل، ثم انتقل إلى تطبيق فلاش ماكروميديا، مع دقة خلفية ٨٠٠ × ١٢٠٠، في عرض الخلفية بالإضافة إلى صورة لتوضيح العنوان. للعنوان هو المتحركة في شكل مقطع الحركة والزر يحتوي على عمل البرنامج النصي للانتقال إلى القائمة التالية

الصورة (٤.١) : القائمة الرئيسية



ب. الإطار ١ :محتوى من القائمة الرئيسية

هناك سبعة أزرار سيتم توجيهها إلى إطار كل زر ، وهي الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية ، والأهداف ، والمواد ، والأصوات ، والقائمة الرئيسية ، وملف تعريف المطور ، وتعليمات للاستخدام الصورة (٤.٢) : محتوى من القائمة



ج. الإطار ٢ - ٤ : القائمة هدف

في هذه المرحلة كتابة الأوامر في ماكروميديا فلاش لتحديد القائمة وفقا لوظيفتها

الصورة (٤.٣) : القائمة هدف الرئيسية



د. الإطار ٥ - ١٠ : محتوى

المواد في شكل فيلم كليب يحتوي على مقدمات حول المرافق المدرسية والمعدات المدرسية ، وعنوان المنزل ، والأنشطة اليومية ، وإنشاء أزرار تماما مثل قبل مجرد تغيير السيناريو فقط



الصورة (٤.٤) : محتوى

هـ. الإطار ٥ - ١٠ : مواصفات محتوى المفردات

في هذه المرحلة يمكن للطلاب الاستماع إلى كيفية القراءة من المفردات عن طريق الضغط على كتابة واحدة من المفردات

الصورة (٤.٥) : مواصفات محتوى المفردات



و. الإطار ٥ - ١٠ : مواصفات محتوى القراءة

في هذه المرحلة يمكن للطلاب الاستماع إلى كيفية القراءة من القراءة عن طريق الضغط على كتابة واحدة من القراءة.

الصورة (٤.٦) : مواصفات محتوى القراءة



ز. الإطار ١١-١٩ : تقييم

في هذه المرحلة يمكن للطلاب الاستماع إلى كيفية القراءة من القراءة عن طريق الضغط على كتابة واحدة من القراءة.

الصورة (٤.٧) : تقييم



ح. الإطار ١١-١٩ : مواصفات تقييم

في هذه الخطوة، يتم إعطاء كل إجابة صحيحة تأثير الصوت مختلفة مع الإجابة الخاطئة مع الكلمة الأساسية "" على (الإصدار)، صحيح ++، الإطار التالي

الصورة (٤.٨) : مواصفات تقييم



ط. الإطار ٢٠-٢١ : نتائج

بعد الانتهاء في السؤال الأخير سيتم توجيهه إلى القائمة انظر النتائج

الصورة (٤.٩) : نتائج



ي. الإطار ٢٠ - ٢١ : قائمة نتائج

بعد العمل سوف تظهر القيمة يتوافق مع العدد الصحيح وغير صحيحة ثم هناك زر المحاولة مرة أخرى لتكرار ممارسة المشكلة

الصورة (٤.١٠) : قائمة نتائج



ن. الإطار ٢٠ - ٢١ : قائمة نتائج

أما بالنسبة للسيناريو لطرح النتيجة النهائية هو عدد صحيح = صحيح ، وعدد من الخطأ = ١٠ - الرقم هو الصحيح ، والنتيجة = صحيح*(١٠/١٠٠)

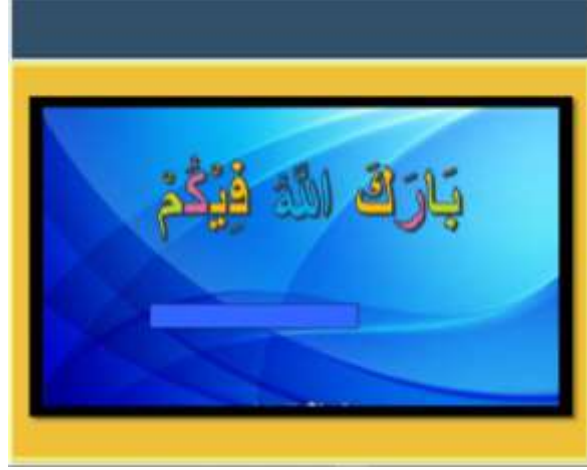
الصورة (٤.١١) : قائمة نتائج



هـ. الإطار ٢٢: قائمة خاتمة

في هذه الخطوة سيتم إغلاق جميع التطبيقات و هناك كلمة بارك الله فيكم

الصورة (٤.١٢) : قائمة خاتمة






صنع الباحثة الأزرار التي تستخدم لتسهيل استخدام وسيلة التعلم. اما وظيفة لكل الزر كما

في الجدوال التالي :

الجدوال ٤.١

وظيفة لكل الأزرار (Button)

وظيفة	الزر (Button)	رقم
زر للذهاب الى القائمة الرئيسية		١
زر للذهاب الى تعليمات للإستخدام		٢
زر للذهاب الى الصفحة التالي		٣
زر للذهاب الى الصفحة السابقة		٤
زر للذهاب الى اغلاق الوسيلة		٥

زر للذهاب الى الصفحة السيرة الذاتية		٦
زر للذهاب الى الصفحة مسيقي		٧
زر للذهاب الى الصفحة KI & KD		٨
زر للذهاب الى الصفحة أهداف التعليمي		٩
زر للذهاب الى الصفحة المواد		١٠

٤- تطبيق / تجربة الإنتاج

الخطوة الرابعة هي تجربة الإنتاج ، قام الباحثة بتجربة في الصل ٧ بمدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو ، يتكون من ٣٨ تلاميذ. في هذه التجربة يستخدم الباحثة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي إجراء الاختبار القبلي في يومي الأربعاء تاريخ ٢٨ ابريل ٢٠٢١ في الساعة ٩,٠٠ - ١٠,٠٠ صباحا والجمعة تاريخ ٣٠ ابريل ٢٠٢١ في الساعة ٩,٠٠ - ١٠,٠٠ صباحا بدون استخدام التعلم تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش ثم الباحثة استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في يوم الأربعاء تاريخ ٥ مايو ٢٠٢١ في الساعة ٩,٠٠ - ١٠,٠٠ صباحا والجمعة التاريخ ٧ مايو ٢٠٢١ في ساعة ٩,٠٠ - ١٠,٠٠ صباحا ثم تعطي الباحثة الاختبار البعدي والاستبيانات للطلاب لمعرفة فعالية تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش.

٥- تقييم الإنتاج

الخطوة الخامسة هي تقييم المنتج أهدافه لمعرفة مناسبة وفعالية استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو. لمعرفة صحة هذه تطور، الباحثة تصحيح المنتجات للخبراء وتقديم استبيانات للخبراء وهو الدكتور عبد

الوهاب رشيدى الماجستير و خبراء التصميم جمرية الماجستير، الباحثة استخدام استبيان الباحثين استخدام جدول التقييم مقياس ليكرت (skala likert) لمعرفة تقييم المنتج. كما جداول التالي:

الجدول ٤٠٢

معاير نتيجة لإستبيانات من الخبراء

أجوبة	نتيجة
ناقس	١
مقبول	٢
جيد	٣
جيد جدا	٤

ولوصف نتائج الاستبيانات كما التالي :

الجدول ٤٠٣

وصف النتيجة من الإستبيانات

أجوبة	نتيجة
غير لائق	$1\% < \text{نتيجة} \leq 25\%$
نقصان لائق	$26\% < \text{نتيجة} \leq 50\%$
لائق	$51\% < \text{نتيجة} \leq 75\%$
لائق جدا	$76\% < \text{نتيجة} \leq 100\%$

للخبير الأول هو الدكتور عبد الوهاب رشيدى الماجستير، هو خبء من المواد التعليمية كما لعرض قيمة نتائج خبء المواد على التالي :

الجدوال ٤٠٤

نتيجة من الإستبيانات من خبء المواد

نتيجة مئوية	Xi	X	مؤشرات	رقم
٧٥ %	٤	٣	مطابقة المواد مع أهداف التعلم	١
١٠٠ %	٤	٤	وضوح وصف المواد	٢
١٠٠ %	٤	٤	دقة تسلسل عرض المواد	٣
٧٥ %	٤	٣	اتساع محتوى المادة من قابلية	٤
٧٥ %	٤	٣	الهضم المادي	٥
١٠٠ %	٤	٤	سهولة اللغة المستخدمة في تقديم المواد	٦
١٠٠ %	٤	٤	مطابقة المواد مع مستوى الطلاب	٧
١٠٠ %	٤	٤	وضوح الأوامر في أسئلة التدريب.	٨
٧٥ %	٤	٣	وضوح وصف العملية.	٩
٧٥ %	٤	٣	مطابقة المواد مع احتياجات الطلاب	١٠
٨٧,٥ %	٤٠	٣٥	عدد إجمالي	

استنادا إلى مقياس المحدد في استبيان المنتج، على النحو التالي: النتيجة ١ : ناقس ،
النتيجة ٢ : مقبول ، النتيجة ٣ : جيد، النتيجة ٤ : جيد جدا. التعرض لنتائج التحقق من صحة

البيانات من محتوى الخبراء من الموضوعات القراءة لتطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا
فلاش إلى التعرض للبيانات في الجدول ٤.٤ على النحو التالي:

(١). مطابقة المادة مع أهداف التعلم لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

٧٥ % . وهذا يدل على أن المادة المقدمة لائق لأهداف التعلم

(٢). وضوح وصف المواد لائق معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

١٠٠ % . وهذا يدل على أن وضوح وصف المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٣). دقة تسلسل عرض المواد لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ١٠٠ %.

وهذا يدل على أن دقة تسلسل المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٤). اتساع محتوى المادة من قابلية لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

٧٥ % . وهذا يدل على أن اتساع محتوى المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٥). الهضم المادي لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا يدل

على أن الهضم المادي المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٦). سهولة اللغة المستخدمة في تقديم المواد لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ١٠٠ % . وهذا يدل على أن اللغة المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٧). مطابقة المواد مع مستوى الطلاب لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

١٠٠ % . وهذا يدل على أن المادة مع مستوى الطلاب لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٨). وضوح الأوامر في أسئلة التدريب. لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

١٠٠ % . وهذا يدل على أن أسئلة التدريب المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٩). وضوح وصف العملية لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % .

وهذا يدل على أن وصف العملية المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(١٠). مطابقة المواد مع احتياجات الطلاب لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ٧٥%. وهذا يدل على أن المواد مع احتياجات الطلاب المقدمة لائق للتلاميذ و

وضوح

لمعرفة قيمة الاستبيان في شكل قيمة المتوية استخدام الباحثة التالي :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} X ١٠٠$$

$$P = \frac{٣٥}{٤٠} X ١٠٠ \%$$

$$P = ٨٧,٥ \%$$

قيمة تصديق الاستبيان من خبير المواد الدكتور عبد الوهاب رشيد الما جستير، تبلغ إلى شكل النسبة

٥٠,٨٧% على درجة لائق جدا ثم استخلاص الباحثة النتائج أن المنتج تطوير مادة مهارة القراءة

باستخدام ماكروميديا فلاش هو حسن.

اما الإقتراحات من خبير المواد كما يلي :

1- cara membuat teks subail nya di perbaiki untuk
klien pd kata.

2- jangan banyak memberi gambar pd animasi

وخبير الثاني هي جمرية الماجستير، هي خبراء من التصميم كما لعرض قيمة نتائج خبراء التصميم على التالي :

الجدول ٤٠٥

نتيجة من الإستبيانات من خبراء التصميم

رقم	مؤشرات	X	Xi	نتيجة مئوية
١	تخطيط و تصميم	٣	٤	٧٥ %
٢	إعداد الصورة	٣	٤	١٠٠ %
٣	إستخدام الخطوط	٣	٤	١٠٠ %
٤	موسيقى	٣	٤	٧٥ %
٥	وضوح الإرشادات للإستخدام	٣	٤	٧٥ %
٦	سهولة في اللغة المستخدمة	٤	٤	١٠٠ %
٧	مطابقة وسيلة بمستوى الطلاب	٤	٤	١٠٠ %
٨	اعادة استخدام	٤	٤	١٠٠ %
٩	تركيبات لألوان	٣	٤	٧٥ %
١٠	جاذبية شاشة الوسيلة التعليم	٣	٤	٧٥ %
عدد إجمالي		٣٣	٤٠	٨٢,٥ %

استنادا إلى مقياس المحدد في استبيان المنتج، على النحو التالي: النتيجة ١ : ناقص ،
 النتيجة ٢ : مقبول ، النتيجة ٣ : جيد، النتيجة ٤ : جيد جدا. التعرض لنتائج التحقق من صحة
 البيانات من محتوى الخبراء من الموضوعات القراءة لتطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا
 فلاش إلى التعرض للبيانات في الجدول ٤٠٥ على النحو التالي:

(١). تخطيط و تصميم لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا يدل

على أن تخطيط و تصميم المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٢). إعداد الصورة لائق معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا يدل

على أن إعداد الصورة المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٣). إستخدام الخطوط لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا

يدل على أن إستخدام الخطوط المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٤). موسيقي لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا يدل على

أن موسيقي المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٥). وضوح الإرشادات للإستخدام لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥

% . وهذا يدل على أن وضوح الإرشادات للإستخدام المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٦). سهولة اللغة المستخدمة في تقديم المواد لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ١٠٠ % . وهذا يدل على أن اللغة المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٧). مطابقة وسيلة مع مستوى الطلاب لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

١٠٠ % . وهذا يدل على أن وسيلة مع مستوى الطلاب لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٨). اعادة استخدام لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ١٠٠ % . وهذا

يدل على أن اعادة استخدام المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٩). تركيبات لألوان لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % ، وهذا يدل

على أن تركيبات لألوان المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(١٠). جاذبية شاشة الوسيلة التعليم لائق، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥

% . وهذا يدل على أن جاذبية شاشة الوسيلة التعليم المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

لمعرفة قيمة الاستبيان في شكل قيمة المئوية استخدام الباحثة التالي :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} X 100$$

$$P = \frac{75}{92} X 100 \%$$

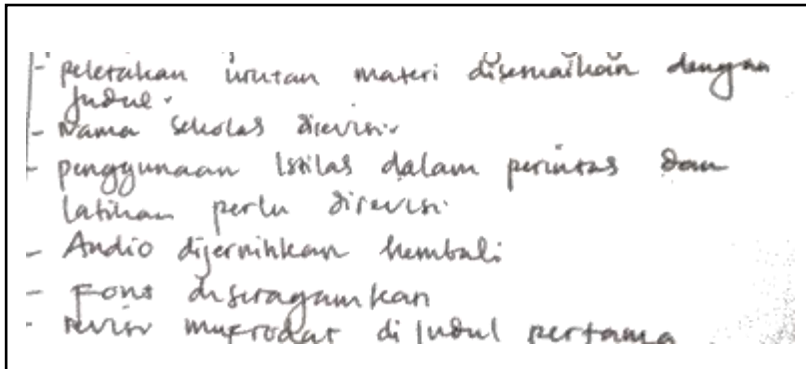
$$P = 81.52\%$$

قيمة تصديق الاستبيان من خبير التصميم جرمية الماجستير، تبلغ إلى شكل النسبة ٨٢.٥% على

درجة لائق جدا ثم استخلاص الباحثة النتائج أن المنتج تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا

فلاش هو حسن.

اما الإقتراحات من خبير التصميم كما يلي :

- 
- perlihatkan urutan materi disematikan dengan judul.
 - Nama sekolah direvisi.
 - penggunaan istilah dalam perintah dan latihan perlu direvisi.
 - Audio dijernihkan kembali.
 - Font diseragamkan.
 - revisi mufrodat di judul pertama.

و الثالث هي معلمة اللغة العربية هي تياس مولدنا ولنسري بكلوريوس، هي أستاذة من

مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو كما عرض قيمة نتائج معلمة اللغة العربية على

التالي :

الجدوال ٤٠٦

نتيجة من الإستبيانات من معلمة اللغة العربية

نتيجة مئوية	Xi	X	مؤشرات	متغير	رقم
٥٠ %	٤	٢	وضوح الإرشادات للإستخدام	التصميم	١
٧٥ %	٤	٣	اعادة استخدام الوسيلة		
٧٥ %	٤	٣	ملاءمة إعدادات الصور والرسوم المتحركة للعرض		
٧٥ %	٤	٤	إستخدام الخطوط		
٥٠ %	٤	٢	تركيبات لألوان		
١٠٠ %	٤	٤	مطابقة المواد مع أهداف التعلم	المادة	٢
١٠٠ %	٤	٤	وضوح وصف المواد		
١٠٠ %	٤	٤	دقة تسلسل عرض المواد		
١٠٠ %	٤	٤	مطابقة المواد مع احتياجات الطلاب		
١٠٠ %	٤	٤	وضوح الأوامر في أسئلة التدريب		
٧٥ %	٤	٣	معيار اللغة الإستخدام	اللغة	٣
٧٥ %	٤	٣	فعالية عبرة		
٧٥ %	٤	٣	الإستدام اللغة المستخدمة في تدريبات تفهم بالسهولة		
١٠٠ %	٤	٤	السهولة في فهم اللغة المستخدمة		
٨٣,٩ %	٥٦	٤٧	عدد إجمالي		

استنادا إلى مقياس المحدد في استبيان المنتج، على النحو التالي: النتيجة ١ : ناقس ،

النتيجة ٢ : مقبول ، النتيجة ٣ : جيد، النتيجة ٤ : جيد جدا. التعرض لنتائج التحقق من صحة

البيانات من محتوى الخبراء من الموضوعات القراءة لتطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا
فلاش إلى التعرض للبيانات في الجدول ٤.٦ على النحو التالي:

(١). وضوح الإرشادات للإستخدام مقبول، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٥٠ %

وهذا يدل على أن وضوح الإرشادات للإستخدام نقصان لائق يحتاج إلى مراجعة

(٢). إعادة استخدام الوسيلة جيد، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا

يدل على أن إعادة استخدام الوسيلة المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٣). ملاءمة إعدادات الصور والرسوم المتحركة للعرض جيد، معروض في هذا المنتج تم الحصول على

تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا يدل على أن ملاءمة إعدادات الصور والرسوم المتحركة للعرض لائق

للتلاميذ و وضوح

(٤). إستخدام الخطوط جيد، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا

يدل على أن إستخدام الخطوط المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(٥). تركيبات لألوان مقبول، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٥٠ % . وهذا يدل

على أن تركيبات لألوان المقدمة نقصان لائق يحتاج إلى مراجعة

(٦). مطابقة المادة مع أهداف التعلم جيد جدا، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ١٠٠ % . وهذا يدل على أن المادة مع أهداف التعلم لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٧). وضوح وصف المواد جيد جدا ، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ١٠٠ % .

وهذا يدل على أن وصف المواد لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٨). دقة تسلسل عرض المواد جيد جدا ، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ١٠٠

% . وهذا يدل على أن دقة تسلسل عرض المواد المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٩). مطابقة المواد مع احتياجات الطلاب جيد جدا، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ١٠٠ %، وهذا يدل على أن مطابقة المواد مع احتياجات الطلاب المقدمة لائق جدا

للتلاميذ و وضوح

(١٠). وضوح الأوامر في أسئلة التدريب جيد جدا، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

١٠٠ % . وهذا يدل على أن وضوح الأوامر في أسئلة التدريب المقدمة لائق جدا للتلاميذ و

وضوح

(١١). معيار اللغة الإستخدام جيد، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % .

وهذا يدل على أن معيار اللغة الإستخدام المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(١٢). فعالية عبرة جيد، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا

يدل على أن فعالية عبرة المقدمة لائق للتلاميذ و وضوح

(١٣). الإستخدام اللغة المستخدمة في تدريبات تفهم بالسهولة جيد، معروض في هذا المنتج تم الحصول على

تقييم بنسبة ٧٥ % . وهذا يدل على أن الإستخدام اللغة المستخدمة في تدريبات تفهم بالسهولة

لائق للتلاميذ و وضوح

(١٤). السهولة في فهم اللغة المستخدمة جيد جدا، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

١٠٠ % . وهذا يدل على أن السهولة في فهم اللغة المستخدمة المقدمة لائق جدا للتلاميذ و

وضوح

لمعرفة قيمة الاستبيان في شكل قيمة المئوية استخدام الباحثة التالي :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100$$

$$P = \frac{47}{56} \times 100 \%$$

$$P = 83,9 \%$$

قيمة تصديق الاستبيان من معلمة اللغة العربية، تبلغ إلى شكل النسبة 83,9% على درجة لائق جدا ثم استخلاص الباحثة النتائج أن المنتج تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش هو حسن.



اما الإقتراحات من خبير التصميم كما يلي :

- ①. Ketunjuk pengondan Lebih diperjelas secara rinci
- ②. Warna untuk desain Aplikasinya antara tulisan dan background penelitian warna yg kontras
- ③. Kemudahan Aplikasi dalam menentukan pilihan menu ketika sudah sampai pada 1 menu untuk kembali ke awal belum tersedia.
- ④. Pengembangan materi Drobah lebih ditetorkan misal (Tes, arti/makna mufrolat, berdasarkan analisis kalimat, Tes untuk melihat tegamahan secara menyeluruh)
- ⑤. Pengembangan Aplikasi untuk tipe Android 10 keatas

واما اصلاح المنتج بالنسبة من خبراء كما يلي :

- بناء على مشورة خبراء التصميم الباحثين إجراء تحسينات في النقطة الأولى التي هي مراجعة

مفردة في الدرس الأول و مراجعة استخدام الخطوط :

	
<p>بعد الإصلاح</p>	<p>قبل الإصلاح</p>

بناء على مشورة خبراء التصميم الباحثين إجراء تحسينات في النقطة الأولى التي هي مراجعة ترتيب المواد :

	
<p>بعد الإصلاح</p>	<p>قبل الإصلاح</p>

- بناء على مشورة خبراء التصميم الباحثين إجراء تحسينات في النقطة الأولى التي هي مراجعة اسم المدرسة :

	
<p>بعد الإصلاح</p>	<p>قبل الإصلاح</p>

بناء على مشورة خبراء التصميم الباحثين إجراء تحسينات في النقطة الأولى التي هي مراجعة مصطلح الأمر :

	
بعد الإصلاح	قبل الإصلاح

لمعرفة مناسب تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش مع احتياجات الطلاب،
وقدم الباحثون استبيان لطلاب الفصل السابع من المدرسة هاسيم الأسعري باتو. اما نتائج الاستبيان هي كما يلي :

الجدوال ٤٠٧

نتيجة من الإستبيانات من التلاميذ

عدد إجمالي	مؤشرات										مستجيب
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٣٥	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	١
٣٢	٣	٤	٢	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٢
٣٢	٣	٤	٤	٢	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣

٣٥	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٢	٣	٤	٣	٤
٣٤	٢	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٥
٣٦	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٢	٣	٤	٦
٣٥	٤	٤	٤	٣	٢	٣	٤	٤	٤	٣	٧
٣٤	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٢	٤	٣	٤	٨
٣١	٢	٤	٢	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٩
٣٦	٤	٤	٤	٤	٢	٤	٤	٣	٤	٣	١٠
٣٦	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	١١
٣٤	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	١٢
٣٢	٢	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٢	٣	٤	١٣
٣٧	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	١٤
٣١	٤	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٤	٣	٣	١٥
٣٥	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٤	١٦
٣٢	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٣	١٧
٣٤	٣	٤	٤	٢	٤	٢	٣	٤	٤	٤	١٨
٣٧	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	١٩
٣٥	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٢٠
٣٢	٤	٣	٤	٤	٤	٢	٢	٣	٣	٣	٢١
٣٣	٢	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٢٢
٣٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	٤	٢	٤	٤	٢٣
٣٧	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٢٤
٣٦	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٢٥

٣٤	٤	٤	٣	٢	٤	٤	٤	٢	٤	٣	٢٦
٣٣	٤	٣	٢	٤	٢	٣	٣	٤	٤	٤	٢٧
٣٧	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٢٨
٣٨	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٢٩
٣٧	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٣	٣٠
٣٥	٤	٢	٤	٤	٤	٤	٢	٤	٤	٣	٣١
٣٠	٣	٤	٢	٣	٢	٤	٤	٤	٣	٣	٣٢
٣٧	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٣٣
٣١	٢	٢	٤	٤	٣	٤	٢	٣	٣	٤	٣٤
٣٦	٤	٤	٤	٤	٢	٣	٤	٤	٤	٣	٣٥
٣٦	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣٦
٣٧	٢	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٣٧
٣٥	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣٨
١٣١١	عدد إجمالي										
١٥٢٠	نتيجة الأعلى										

استنادا إلى مقياس المحدد في استبيان المنتج، على النحو التالي: النتيجة ١ : ناقص ،
النتيجة ٢ : مقبول ، النتيجة ٣ : جيد، النتيجة ٤ : جيد جدا. التعرض لنتائج التحقق من صحة
البيانات من محتوى الخبراء من الموضوعات القراءة لتطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا
فلاش إلى التعرض للبيانات في الجدول ٤.٧ على النحو التالي:

(١). تعليمات للإستخدام واضحة جدا، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٨٧,٥ %

وهذا يدل على أن تعليمات للإستخدام نقصان لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٢). هذه الوسيلة سهلة الاستخدام ويمكن تشغيلها بنفسك ، معروض في هذا المنتج تم الحصول

على تقييم بنسبة ٨٧,٥ وهذا يدل على أن هذه الوسيلة سهلة المقدمة لائق جدا للتلاميذ و

وضوح

(٣). اهتمام الطلاب في التصميم المستخدم، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ٨٧,٥ . وهذا يدل على أن اهتمام الطلاب في التصميم المستخدم لائق جدا للتلاميذ

و وضوح

(٤). عملية التعلم تناسب اهتماماتي ، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة

٨٢,٨ % . وهذا يدل على أن عملية التعلم تناسب اهتماماتي لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٥). اللغة المستخدمة سهلة الفهم ، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم بنسبة ٨٧,٥ %.

وهذا يدل على أن اللغة المستخدمة سهلة الفهم لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٦). هذه الوسيلة مفيدة جدا أفهم مواد القيراع ، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ٨٤,٨ % . وهذا يدل على أن هذه الوسيلة مفيدة جدا أفهم مواد القيراع لائق جدا

للتلاميذ و وضوح

(٧). المواد المعروضة هي صعبة جدا، واضحة، وسهلة الفهم. جيد جدا ، معروض في هذا المنتج تم

الحصول على تقييم بنسبة ٨٧,٥ % . وهذا يدل على أن المواد المعروضة هي صعبة جدا، واضحة،

وسهلة الفهم لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٨). امتصاص أسرع باستخدام هذه الوسيلة جيد جدا ، معروض في هذا المنتج تم الحصول على

تقييم بنسبة ٨٧,٥ % . وهذا يدل على أن امتصاص أسرع باستخدام هذه الوسيلة المقدمة

لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(٩). حول الأسئلة سهلة الفهم جيد جدا، معروض في هذا المنتج تم الحصول على تقييم

بنسبة ٨٦,٨ %، وهذا يدل على أن حول الأسئلة سهلة الفهم لائق جدا للتلاميذ و وضوح

(١٠). يشعر بالعاطفة في التعلم بعد استخدام هذه الوسيلة جيد جدا، معروض في هذا المنتج تم

الحصول على تقييم بنسبة ٨٧,٥ % . وهذا يدل على أن يشعر بالعاطفة في التعلم بعد

استخدام هذه الوسيلة المقدمة لائق جدا للتلاميذ و وضوح

لمعرفة قيمة الاستبيان في شكل قيمة المتوية استخدام الباحثة التالي :

$$P = \frac{\sum x}{\sum xi} X 100$$

$$P = \frac{1311}{1520} X 100 \%$$

$$P = 86,25 \%$$

قيمة الاستبيان من التلاميذ في الفصل السابع في مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو، تبلغ إلى شكل النسبة ٨٦,٢٥% على درجة لائق جدا ثم استخلاص الباحثة النتائج أن المنتج تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش هو مناسب بالإحتياجات التلاميذ.

ب. مواصفات تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش

وجد الباحثة اختلافات من هذه الوسيلة التعليمية مع الوسيلة التعليمية الأخرى كما

لمواصفات على التالي :

١- يمكن تشغيل هذه الوسيلة على الشاشة أو الروبوت : باستخدام مساعدة من

برنامج webgnine.swf

٢- كل قائمة تأتي مع زر : هناك عشرة الأزرار يعني القائمة الرئيسية، تعليمات، قبل زر، بعد زر، زر الخروج، ملف تعريف المطور، على / إيقاف الصوت، والكفاءات الأساسية والأساسية، والغرض، والمواد.

٣- موضوع بثت لمدة عام من التعلم تتكون من ستة مواضيع : هناك التعارف، المرافق المدرسة، الأدوات المدرسية، العنوان، البيت، من يوميات الأسرة.

٤- المجهزة بالصوت و الصورة و التدريبات في كل الموضوع : استخدام برنامج نصي الإجراء لإدراج الصوت بمساعدة محرر الموجة

- في هذه الوسيلة هناك مزايا كما يلي :

١- مجهزة بمواد الفصل السابع لفصلين دراسيين يتكونان من ستة مواضيع : استخدام برنامج نصي الإجراء لإدراج الصوت بمساعدة محرر الموجة لذلك فمن السهل أن تحمل في اي مكان

٢- مجهزة بالصوت و الصورة و التدريبات في كل الموضوع : استخدام برنامج نصي الإجراء لإدراج الصوت بمساعدة محرر الموجة، ولكل المفردات هناك الصوت و الصور تهدف لتحسين فهم الموضوع.

٣- اللغة المستخدمة سهلة : استنادا إلى نتائج المقابلة الاستبيان يمكن أن يستنتج أن هذا التطور في اللغة من السهل أن نفهم

٤- مناسبة بمرحلة التعليم : تصمم خاصة للفصل السابع

٦- هذه الوسيلة هي الوسيلة التفاعلية :

٧- موضوع بثت لمدة عام من التعلم تتكون من ستة مواضيع

- في هذه الوسيلة هناك نقص كما يلي :

١- لا يمكن فتح وسيلة التعلم هذه لالروبوت ١٠ أو أكثر

٢- الصوت المستخدم هو صوت الباحث نفسه

المبحث الثاني : فعالية استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش

لمعرفة فعالية تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش الباحثة استخدام قيمة

الاختبار القبلي و الاختبار البعدي في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم

أشعاري باتو. فسيستخدم الباحثة بالرموز

$$t = \frac{md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

t : نتيجة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي

md : نتيجة متوسط من فروق

$\sum x^2 d$: نتيجة من مجموعة $x^2 d$

N : عدد التلاميذ

وأما خطوات حسبها كما يلي :

١- تقدم الفرض الصفر (H٠) والفرض البديل (Ha)

أ. (H٠) = استخدام وسيلة التعليم ماكروميديا فلاش غير فعال في بحث عن مهارة

القراءة.

ب. (Ha) = استخدام وسيلة التعليم ماكروميديا فلاش فعال في بحث عن مهارة

القراءة.

٢- يطلب عن المتوسط ومعيار الإنحراف كما في الصفحة التالية.

أما نتيجة من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي كما يلي :

الجدوال ٤٠٨

نتيجة من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي

استنادا إلى التجارب التي أجريت باستخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش وجدت البيانات في شكل قيم ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار ليتم تحليلها باستخدام الصيغ.

رقم	اسم	الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
١	أحمد ريفان بريارين	٦٥	٧٥
٢	أديتيا تري جانديرا	٨٠	٩٠
٣	أديستا ميغيس هيافين ليونيتا	٨٠	٨٥
٤	ارفل فاترا فراسيتيا	٧٠	٧٥
٥	استي سايرينا ماهارديكا	١٥	٦٥
٦	أنستشا اينيا نور روهماه	٩٠	١٠٠
٧	انينديتا نور فييريانتي	٨٥	١٠٠
٨	أوتشا مونيكسا إيرينا مارسيا	٧٥	٨٠
٩	أوكتافيا سافيتري	٥٥	٧٥
١٠	إيديرس انديكا فوترا	٦٠	٨٠
١١	إيلا أماليا	٧٥	٨٥
١٢	ايومي سينتيا فراتيوي	٨٠	٨٥
١٣	بيرليان ديبا ناتاشا	٨٠	١٠٠
١٤	تاليتا ساقويلا فينامي	٦٥	٨٠
١٥	تيفي نفيسة فخر الدين	٧٠	٨٠
١٦	جنتة الأنغيتا فترتي	٥٥	٨٠

٧٥	٧٥	جیکا اولیا فانيسا	١٧
٨٠	٧٠	جیلسی غرنديس جلا ريستا	١٨
١٠٠	٨٠	خوفيفة حلیمه	١٩
٨٠	٦٥	دافا أرخان عين الرضى	٢٠
٨٥	٧٠	دوي دمايانتی	٢١
٧٥	٦٥	ديفيتا سابرينا ارفيزا	٢٢
٨٠	٧٥	ديكي ذو القرنين	٢٣
٧٥	٦٠	ديماس رانجا فاضل الله	٢٤
٨٠	٧٠	رادجا مافتوه لوطفي	٢٥
٩٥	٨٠	راكا ايكو فرستيا	٢٦
٨٠	٦٥	رزا أرديلا سويتا	٢٧
٨٠	٧٥	رزقي أغوستيان أبي فيصل	٢٨
٨٠	٦٠	رزقي وحيو هداية	٢٩
٧٥	٦٥	ريزا ايكو نور جاهياني	٣٠
٧٥	٦٥	ريزيل نوح ألفحري	٣١
٨٠	٥٥	ريشا فيرسا راديتيا وينانتو	٣٢
٩٠	٧٥	ريفا أردينا سويتا	٣٣
١٠٠	٨٠	ريفانو ألدو شاندي كورنياوان	٣٤
٧٥	٧٠	ريفكي اديتيا	٣٥
٨٥	٧٥	سلمى سيلفانيا نور ميستا	٣٦
٩٠	٧٠	شيفا افتخاروس استيكا	٣٧

٣٨	صفاء فيبرياني	٦٠	٨٠
----	---------------	----	----

بعد استخدام SPSS العثور على قيم مثل متوسط، عينة العد، الانحراف المعياري، خطأ

قياسي :

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١	PRE TEST	٦٩,٠٧٨٩	٣٨	١٢,٤٥٨٣٢	٢,٠٢١٠١
	POST TEST	٨٢,٨٩٤٧	٣٨	٨,٦٧٠٥١	١,٤٠٦٥٤

بناء على الجدول أن المتوسط لنتيجة الإختبار القبلي = ٦٩,٠٧ والمتوسط لنتيجة الإختبار البعدي = ٨٢,٨٩ بشكل عام نستطيع أن نستنتج فإن كفاءة التلاميذ في مهارة القراءة زيادة بعد استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش لأن الإختبار البعدي أكبر من الإختبار القبلي. اما الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي و نتيجة الإختبار البعدي كما يلي :

الجدوال ٤٠٩

الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي و نتيجة الإختبار البعدي

رقم	الأختبار القبلي	الإختبار البعدي	الفرق / d	d ²	xd	x ² d
٠١	٦٥	٧٥	١٠	١٠٠	-٣٤٨	١٤٤٤٤
٠٢	٨٠	٩٠	١٠	١٠٠	-٣٤٨	١٤٤٤٤
٠٣	٨٠	٨٥	٠٥	٢٥	-٨٤٨	٧٧٤٤٤
٠٤	٧٠	٧٥	٠٥	٢٥	-٨٤٨	٧٧٤٤٤
٠٥	١٥	٦٥	٥٠	٢٥٠٠	٣٦٤٢	١٣١٠٤٤٤
٠٦	٩٠	١٠٠	١٠	١٠٠	-٣٤٨	١٤٤٤٤
٠٧	٨٥	١٠٠	١٥	٢٢٥	١٤٢	١٤٤٤

ሃሃረጃጃ	-ለረለ	ጊዕ	ዕዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕለ
ኃለረጃጃ	ገረጊ	ጃዕዕ	ጊዕ	ሃዕ	ዕዕ	ዕፃ
ኃለረጃጃ	ገረጊ	ጃዕዕ	ጊዕ	ለዕ	ገዕ	ዕዕ
ገጃረጃጃ	-ኃረሃ	ገዕዕ	ገዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕፃ
ሃሃረጃጃ	-ለረለ	ጊዕ	ዕዕ	ለዕ	ለዕ	ዕፃ
ኃለረጃጃ	ገረጊ	ጃዕዕ	ጊዕ	ገዕዕ	ለዕ	ዕፃ
ገጃጃጃ	ገረጊ	ጊጊዕ	ገዕ	ለዕ	ገዕ	ዕጃ
ገጃረጃጃ	-ኃረሃ	ገዕዕ	ገዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕዕ
ገጊዕረጃጃ	ገገረጊ	ገጊዕ	ጊዕ	ለዕ	ዕዕ	ዕፃ
ኃለረጃጃ	ገረጊ	ዕዕ	ዕዕ	ሃዕ	ሃዕ	ዕፃ
ገጃረጃጃ	-ኃረሃ	ገዕዕ	ገዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕለ
ኃለረጃጃ	ገረጊ	ጃዕዕ	ጊዕ	ገዕዕ	ለዕ	ዕፃ
ገጃጃጃ	ገረጊ	ጊጊዕ	ገዕ	ለዕ	ገዕ	ዕዕ
ገጃጃጃ	ገረጊ	ጊጊዕ	ገዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕፃ
ገጃረጃጃ	-ኃረሃ	ገዕዕ	ገዕ	ሃዕ	ገዕ	ዕፃ
ገጃጃጃ	ገረጊ	ጊጊዕ	ገዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕፃ
ገጃጃጃ	ገረጊ	ጊጊዕ	ገዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕፃ
ገጃረጃጃ	-ኃረሃ	ገዕዕ	ገዕ	ሃዕ	ገዕ	ዕፃ
ገጃጃጃ	ገረጊ	ጊጊዕ	ገዕ	ለዕ	ገዕ	ዕፃ
ሃሃረጃጃ	-ለረለ	ጊዕ	ዕዕ	ለዕ	ሃዕ	ዕለ
ኃለረጃጃ	ገረጊ	ጃዕዕ	ጊዕ	ለዕ	ገዕ	ዕፃ
ገጃረጃጃ	-ኃረሃ	ገዕዕ	ገዕ	ሃዕ	ገዕ	ዕፃ
ገጃረጃጃ	-ኃረሃ	ገዕዕ	ገዕ	ሃዕ	ገዕ	ዕፃ
ገጊዕረጃጃ	ገገረጊ	ገጊዕ	ጊዕ	ለዕ	ዕዕ	ዕፃ

١٤٤٤	١٤٢	٢٢٥	١٥	٩٠	٧٥	٣٣
٣٨٤٤٤	٦٤٢	٤٠٠	٢٠	١٠٠	٨٠	٣٤
٧٧٤٤٤	-٨٤٨	٢٥	٠٥	٧٥	٧٠	٣٥
١٤٤٤٤	-٣٤٨	١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	٣٦
٣٨٤٤٤	٦٤٢	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٣٧
٣٨٤٤٤	٦٤٢	٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	٣٨
٢٧٧١٠٧٢	٠٠٦	١٠٠٢٥	٥٢٥	٣١٥٠	٢٦٢٥	مجموعة
٧٢٤٩٤	٠٠٠١٥٧٨٩	٢٦٤	١٣٤٨	٨٢٤٨٩٤٧	٦٩٤٠٧٨٩	متوسط

بناء هذا الجدول ان المتوسط من نتيجة الإختبار القبلي = ٦٩٤٠٧ و المتوسط من نتيجة الإختبار البعدي = ٨٢٤٨٩ و المتوسط من الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي = ١٣٤٨ = (md) و مجموعة الفروق $(\sum x^2d) = ٢٧٧١٠٧٢$ و عدد التلاميذ $(n) = ٣٨$ فتجد قيمة t- كما يلي :

$$t = \frac{md}{\sqrt{\frac{\sum x^2d}{N(N-1)}}$$

$$t = \frac{١٣٤٨}{\sqrt{\frac{٢٧٧١٠٧٢}{١٤٠٦}}}$$

$$t = \frac{١٣٤٨}{\sqrt{١٤٩٧}}$$

$$t = \frac{١٣٤٨}{١٤٤}$$

$$t = ٩٤٨$$

من حصول المقارنة بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي فتحصل أن قيمة $t\text{-test} = 9,8$ لمعرفة حصول المقارنة بين الإختبار القبلي و الإختبار البعدي فعال أم لا، ينبغي الباحثة أن تنظر $t\text{-table}$. نظر الباحثة $t\text{-table}$ بالدرجة 5% و 1% . فتجد في درجة الدلالة 5% ب $df = 36$ = $2,02$ و في درجة الدلالة 1% ب $df = 36$ = $2,71$. بنظر $t\text{-table}$ معروف أن قيمة $t\text{-test}$ أكبر من قيمة في $t\text{-table}$ ب $df = 36$. بناء على نتائج المقابلة قالوا ان هذه الوسيلة مثيرة جدا للاهتمام غير أنها يمكن أن تستخدم في أي مكان عن طريق اختيار المواد حسب الرغبة.

استنادا إلى بيانات الاستبيان أن الحصول النتائج التالية : (١) تعليمات للإستخدام واضحة $87,5\%$ ، (٢) هذه الوسيلة سهلة الاستخدام ويمكن تشغيلها بنفسك $87,5\%$ ، (٣) . اهتمام الطلاب في التصميم المستخدم $87,5\%$ ، (٤) . عملية التعلم تناسب اهتماماتي $82,8\%$ ، (٥) . اللغة المستخدمة سهلة الفهم $87,5\%$ ، (٦) . هذه الوسيلة مفيدة جدا أفهم مواد القيراع $84,8\%$ ، (٧) . المواد المعروضة هي صعبة جدا، واضحة، وسهلة الفهم $87,5\%$ ، (٨) . امتصاص أسرع باستخدام هذه الوسيلة $87,5\%$ ، (٩) . حول الأسئلة سهلة الفهم $86,8\%$ ، (١٠) . يشعر بالعاطفة في التعلم بعد استخدام هذه الوسيلة $87,5\%$. بناء على نتائج المقابلات بعد استخدام وسائل الإعلام هم أكثر حماسا في التعلم.

لأن قيمة أكبر من قيمة الفرض الصفر مردود و الفرض البديل مقبول و بناء على نتائج المقابلة . هكذا أن استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو فعال.

المبحث الثالث: مناقشة البحث

بحث الباحثة مناقشة البحث بعد إنتهاء عملية التعليم ولبحث العلمي عن تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش لطلاب الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو، فتحصل الباحثة على الإستنتاج الأخير ، كما يلي :

أ. تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش لطلاب الفصل السابع في المدرسة

المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو

نوع وسيلة التعليم طوره الباحثة هي تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش لفصل السابع. ولذلك لتطوير بدأت الباحثة يراجع على كتاب اللغة العربية منهج ثلاثة عشر. اسم الكتاب كتاب الطلاب اللغة العربية لطلاب الفصل السابع. هذه الوسيلة تسمى الباحثة من وسيلة التفاعلية لأن تعلم وسيلة التعليم يمكن استخدامها من قبل الطلاب بشكل مستقل أو هذه وسيلة التعليم يمكن أن تستجيب مباشرة للطلاب. حسب الرأي هرمان أن التفاعلية التعلم وسيلة الإعلام المصطلحات التي تنطوي على البشر وأجهزة الكمبيوتر ثم يبدأ التفاعل دائما من قبل البشر والمستخدمين الذين يقدمون العمل وأجهزة الكمبيوتر توفير العمل.^{٢٨} واختار الباحثة هذه المهارة لأن هم لا يتحقق هدف من تعليم مهارة القراءة لذلك هذا البحث مهم جدا، بناء على نتائج المقابلات وتحليل الحاجة إلى عدم تمكنهم من التمييز بين كيفية قراءة النصوص العربية والقرآن، بالإضافة إلى تعميم وزير التربية والتعليم رقم ٤ لعام ٢٠١٩ الذي يطالب الطلاب بالدراسة في المنزل بحيث يقتصر المعلمون على تقديم التعلم بحيث تكون الحاجة إلى تطوير الإعلام في شكل تطوير مادة تعليمية القراءة. ويشمل المواد هناك ستة موضوع. وهذا يحتاج بوقت كثير.

بعد جمع المواد من الكتاب، تصميم الباحثة في برمجية بوورفووين ٢٠١٠، تختار الباحثة برمجية بوورفووين ٢٠١٠ لأن الباحثة أسهل تصميم الوسيلة التعليم بهذا البرمجية. بعد عملية التصميم تطبع الباحثة الوسيلة التعليم في الطبعة.

وتسأل الباحثة التعليقات والإحتراحات إما من الخبراء ومدرسة اللغة العربية ومن طلبة أيضا، لأن هذه الوسيلة تطور لهم. هذه تجرى الباحثة في عملية التطوير كي تصير هذه الوسيلة التعليم أحسنا. وفي عملية التطوير تستخدم الباحثة الإستبانة لمعرفة القيمة عن هذه

^{٢٨} Herman Dwi Surjono, Multimedia Pembelajaran Interaktif,(Yogyakarta: UNY PRESS, ٢٠١٧),hal ٤١

الوسيلة التعليم. اما نتيجة من الطلاب تزيد في كل درجة . وهذه دليل أن وسيلة التعليمية التي طوره الباحثة مناسب باحتياجة الطلبة.

يتم تضمين هذه التطور في تطور التعليمية التفاعلية. يحتوي على عدة أزرار تسهل على المستخدمين استخدام هذه التطر. تحتوي هذه الوسيلة على ست مواد تعليمية تم التقاطها في فصلين دراسيين للصف السابع، ويحتوي كل فصل على مسألة تمارين لقياس فهم الطلاب.

في هذه الوسيلة هناك أنواع التدريبات المختلفة مثل غيجابة بالمناسبة بالنص, احتر بين صحيح أو الخطأ، مصبوحة بالموسيقى. بناء على نتائج الاستبيان من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي وتقييم الاستبيان حول هذا المنتج الإعلامي، تخلص إلى أن هذه الوسيلة تتوافق مع احتياجات الطلاب.

ب. فعالية استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش لطلاب الفصل

السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو

من أهداف تطوير هذه الوسيلة التعليم أي تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش تسهل الطلبة في القراءة تعتبر صعبا. ولمعرفة فعالية استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش لطلبة الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو تستخدم الباحثة الفصل لتجربة هذه الوسيلة ويعمل الإختبار القبلي و الإختبار البعدي بالسؤال المساوي.

في الإختبار القبلي قيمة التلاميذ تبلغ إلى القيمة المتوسط ٦٩ بقيمة الأعلى ٨٥ وقيمة الأدنى ١٥. و في الإختبار البعدي قيمة التلاميذ تبلغ إلى القيمة المتوسط ٨٢ بقيمة الأعلى ١٠٠ وقيمة الأدنى ٦٥. هذه القيمة تدل على زيادة كفاءة الطلاب بعد استخدام تطوير مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش. وكذلك من قيمة t -test، هناك الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي التي تحصل قيمة $t = ٩,٨$. لنظرنا إلى

t-table بالدرجة ٥% و ١%. فتجد أن قيمة t-test أكبر من قيمة في t-table ب df
٣٦. بناء على نتائج المقابلة قالوا ان هذه الوسيلة مثيرة جدا للاهتمام غير أنها يمكن أن
تستخدم في أي مكان عن طريق اختيار المواد حسب الرغبة. هكذا تدل أن استخدام تطوير
مادة مهارة القراءة باستخدام ماكروميديا فلاش في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم
أشعاري باتو فعال.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

وبعد انتهاء إجراء البحث عن تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة التعليم ماكروميديا فلاش في الفصل ٧ في المدرسة المتوسطة الإسلامية هاشم أشعاري باتو . وصل الباحثة إلى الإستنتاج الأخير. ونتائج البحث كما يلي :

(١) تطوير مادة مهارة القراءة يلي معايير صحيحة أو مجدية مع نتائج اختبار خبير المواد تحقيق الصلاحية ،%٨٧,٥، وصحة خبراء التصميم تصل إلى مستوى الصلاحية %٨٢,٥، اختبار خبراء التعلم يصل إلى مستوى الصلاحية %٨٣,٩. وهذا يدل على أن تطوير مادة مهارة القراءة يستحق الاستخدام في عملية التعلم.

(٢) استخدام هذه الوسيلة هو الأكثر فعالية. وينظر إلى هذا من الطلاب الاختبار القبلي والاختبار البعدي مع درجة = ٩,٨ ودرجة أكبر t-test ودرجة t-table على مستوى الدلالة %٥ ب df = ٣٦ = ٢,٠٢ و في درجة الدلالة %١ ب df = ٣٦ = ٢,٧١. وهكذا يمكن استنتاج أن هناك فرقا كبيرا بين قيمة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي، ويشير إلى أن استخدام هذه الوسيلة التعليمية فعال.

ب. الإقتراحات والتوصيات

استنبط الباحثة هذا البحث الجامعي حتى يكون أحسن مما قد سبق، فالمقترحات من الباحثة كما يلي :

١. ان هذا البحث يحتاج إلى استمرار ان يقوم الباحثون الآخريين في تحسينه وتعميقه.
٢. يرجى من المدرس اللغة العربية أن يستفيد نتائج هذا البحث المفيدة في تعليم اللغة العربية خاصة مهارة القراءة.

٣. يرجى من الباحثون الآخرين تطبيقات اندرويد (*webgine swf*). ان الدعم مع هذه الوسيلة

٤. . يرجى من الباحثون الآخرين أن يتطوروا هذا البحث، مثلا عن يصمم ماكروميديا فلاش لدرس
الأخر.

قائمة المراجع

أ. مراجع العربية

- أوريل بحر الدين. (٢٠١٠). *تطوير منهج تعليم اللغة العربية*. مالانج: UIN MALIKI PREES.
- حاتم حسين البصيص. (٢٠١١). *تنميات مهارة القراءة والكتابة: استراتيجيات متعددة للتدريس والتقييم*. دمهشق: منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب.
- عاطف الصيفي. *المعلم واستراتيجيات التعليم الحديث*. عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- مختار عبد الخالق. (٢٠٠٨). *تدريس القراءة في عصر العولمة، استراتيجيات واساليب جديدة*. اسكندرية: مطبع العلم، والإيمان للنشر والتوزيع.

ب. مراجع الإندونيسية

- Arikunto, S. (١٩٩٩). *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Buku Ajar Modul ١ . Perangkat Lunak Pengolah Animasi*
- Hamalik, O. (٢٠٠٧). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kerjasama. (٢٠٠٧). *Mahir Dalam 7 Hari Macromedia Flash 8*. Yogyakarta: Perpustakaan Nasional.
- Pramono, A. (٢٠٠٦). *Presentasi Multimedia dengan Macromedia Falsh*. Yogyakarta: Perpustakaan Nasional.
- Ramli, M. (٢٠١٢). *Media dan Teknologi Pembelajaran*. Banjarmasin: IAIN Antasari Press.
- rayanto, Y. H. (٢٠٢٠). *Penelitian Pengembangan Model Addie dan R2D21*. Pasuruan: Lembaga Academic & Research Institute.
- Riyana, C. (٢٠١٢). *Hakikat Media dalam Pembelajaran*. DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM.
- Rosyidi, A. W. (٢٠١١). *Memahami Konsep Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN MALIKI Press.
- Rudi Susilana, C. R. (٢٠٠٩). *Media Pembelajaran*. Bandung: CV WACANA PRIMA.
- Sudaryono. (٢٠١٦). *Metode Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Sugiyono. (٢٠١٥). *Metode Penelitian dan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (٢٠١٣). *Metode Penelitian dan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Surjono, H. D. (2017). *Multimedia Pembelajaran Interaktif*. Yogyakarta: UNY PRESS.

Sutarti, D. T. (2010). *Kiat Sukses Meraih Hibah Penelitian Pengembangan*. Yogyakarta: CV BUDI UTOMO.

umi hanifah. (2011). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Surabaya: putra media nusantara.

Widiawati, D.N., Sukadi, Warpala, I W. S. (2013). Penerapan Computer Assisted Language Learning Berbantuan Media Video Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Berbicara. *Volume 3*, 3.

الملاحق

مواقع الصورة



مقابلة مع المدرسة اللغة العربية



عملية التعليم



مقدمة المنتج



عمل على الإختبار القبلي



عملية التعليم



عملية التعليم



عمل على الإختبار البعدي



الإهداء لطلاب النشيطين



الإهداء لطلاب النشيطين

ANGKET PENILAIAN TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN QIRA'AH
BERBASIS MACROMEDIA FLASH 8

Kepada Yth.

Dr. H. Abdul Wahab Rosyidi, M Pd

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Assalamuala'aitikum W/ Wb.

Dalam rangka penulisan skripsi untuk menyelesaikan program S1 Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan produk berupa media pembelajaran berbasis *Macromedia Flash 8* sebagai sarana pembantu dalam proses pembelajaran Bahasa Arab khususnya Maharah Qira'ah untuk kelas VII Madrasah Tsanawiyah.

Berkenaan dengan ini, agar produk pengembangan ini benar-benar menjadi sebuah sarana yang dapat membantu siswa dalam proses belajar Bahasa Arab khususnya Maharah Qira'ah, maka peneliti memohon kesediaan Bapak untuk mengisi angket ini sebagai Ahli Materi.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah sebagai berikut :

SKALA PENILAIAN			
1	2	3	4
Kurang Baik	Cukup Baik	Baik	Sangat Baik

Jawaban, komentar maupun saran dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi peneliti untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas media pembelajaran berbasis *Macromedia Flash 8* yang peneliti kembangkan.

Wassalamualaikum, W/ Wb

Malang, 10 April 2021

Peneliti,

ROICHATUL JANNAH

NIM : 17150017

ANGKET PENILAIAN TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN
QIRA'AH BERBASIS MACROMEDIA FLASH 8

Petunjuk Pengisian :

1. Mohon Bapak/Ibu memilih salah satu jawaban yang sesuai dengan memberikan tanda check list (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.

Keterangan :

- 1 = Kurang
- 2 = Cukup
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

2. Mohon memberikan kesimpulan dan saran-saran pada kolom yang telah disediakan untuk perbaikan media pembelajaran ini.

No	Indikator	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran			✓	
2	Kejelasan uraian materi				✓
3	Ketepatan urutan penyajian materi				✓
4	Keluasan isi materi			✓	
5	Ketercernaan materi			✓	
6	Bahasa yang digunakan dalam penyajian materi				✓
7	Kesesuaian materi dengan jenjang siswa MTs				✓
8	Kejelasan perintah dalam soal-soal latihan				✓
9	Kejelasan uraian soal latihan			✓	
10	Kesesuaian materi dengan kebutuhan siswa			✓	

Kesimpulan dan saran-saran secara umum terhadap media pembelajaran ini :

- 1- Cara membaca teks sebaiknya juga di perbaiki terutama kelengkapan pd kata.
- 2- Jangan banyak memberi gambar pd animasi

Validator Ahli Materi

Dr. H. Abdul Wahab Rosidi, M.Pd

ANGKET PENILAIAN TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN QIRA'AH
BERBASIS MACROMEDIA FLASH 8

Kepada Yth.

Jumriyah, M.Pd. I

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Assalamua'laikum Wr. Wb.

Dalam rangka penulisan skripsi untuk menyelesaikan program S1 Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan produk berupa media pembelajaran berbasis *Macromedia Flash 8* sebagai sarana pembantu dalam proses pembelajaran Bahasa Arab khususnya Maharah Qira'ah untuk kelas VII Madrasah Tsanawiyah.

Berkenaan dengan ini, agar produk pengembangan ini benar-benar menjadi sebuah sarana yang dapat membantu siswa dalam proses belajar Bahasa Arab khususnya Maharah Qira'ah, maka peneliti memohon kesediaan Ibu untuk mengisi angket ini sebagai Ahli Desain.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah sebagai berikut :

SKALA PENILAIAN			
1	2	3	4
Kurang Baik	Cukup Baik	Baik	Sangat Baik

Jawaban, komentar maupun saran dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi peneliti untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas media pembelajaran berbasis *Macromedia Flash 8* yang peneliti kembangkan.

Wassalamualaikum, Wr. Wb

Malang, 10 April 2021

Peneliti,

ROICHATUL JANNAH

NIM : 17150017

ANGKET PENILAIAN TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN
QIRA'AH BERBASIS MACROMEDIA FLASH 8

Petunjuk Pengisian :

- Mohon Bapak/Tu memilih salah satu jawaban yang sesuai dengan memberikan tanda check lish (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.

Keterangan :

- 1 = Kurang
- 2 = Cukup
- 3 = Baik
- 4 = Sangat Baik

- Mohon memberikan kesimpulan dan saran-saran pada kolom yang telah disediakan untuk perbaikan media pembelajaran ini.

No	Indikator	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Layout dan tata letak			✓	
2	Background			✓	
3	Penggunaan font			✓	
4	Audio (pengucapan Qira'ah)			✓	
5	Kejelasan petunjuk penggunaan media			✓	
6	Kemudahan Bahasa yang digunakan				✓
7	Kesesuaian media dengan siswa MTs				✓
8	Mudah digunakan dalam pengoperasiannya				✓
9	Kombinasi warna			✓	
10	Kemernarikan tampilan media pembelajaran			✓	

Kesimpulan dan saran-saran secara umum terhadap media pembelajaran ini :

- Peletakan urutan materi disematikan dengan judul.
- Nama sekolah direvisi.
- penggunaan istilah dalam perintah dan latihan perlu direvisi.
- Audio dijernihkan kembali.
- Font diseragamkan.
- revisi mufrodad di judul pertama.

Validator Ahli Desain



Ustadzah Jumriyah, M.Pd. I

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN GURU MATA PELAJARAN
BAHASA ARAB TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN QIRA'AH BERBASIS
MACROMEDIA FLASH 8

Kepada Yth.

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

Di

MTs. Hasyim Asy'ari Batu

Assalamua'alaikum Wr. Wb.

Dalam rangka penulisan skripsi untuk menyelesaikan program S1 Pendidikan Bahasa Arab UTN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan produk berupa media pembelajaran berbasis *Macromedia Flash 8* sebagai sarana pembantu dalam proses pembelajaran Bahasa Arab khususnya Maharah Qira'ah untuk kelas VII Madrasah Tsanawiyah.

Media pembelajaran ini didesain untuk siswa kelas VII pada mata pelajaran Bahasa Arab. Berkaitan dengan media pembelajaran tersebut, peneliti bermaksud melakukan uji efektivitas terhadap produk (media pembelajaran) yang dikembangkan.

Oleh karena itu, peneliti memohon kesediaan Ibu untuk memberikan penilaian terhadap kualitas produk yang telah dikembangkan melalui angket ini. Hasil pengisian angket akan digunakan untuk menyempurnakan produk yang dikembangkan agar produk bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan di masa mendatang. Sebelumnya, peneliti mengucapkan terimakasih atas kesediaan Ibu untuk berpartisipasi dalam pengisian angket ini.

Adapun petunjuk pengisian angket adalah sebagai berikut :

1. Sebelum mengisi angket yang tersedia, dimohon Ibu terlebih dahulu melihat produk (media pembelajaran) yang peneliti kembangkan.
 2. Berilah tanda check lish (-) pada skor dengan ketentuan sebagai berikut :
 - a) Skor 1 : kurang baik, kurang tepat, kurang sesuai, kurang jelas, kurang menarik
 - b) Skor 2 : cukup baik, cukup tepat, cukup sesuai, cukup jelas, cukup menarik
 - c) Skor 3 : baik, tepat, sesuai, jelas, menarik
 - d) Skor 4 : sangat baik, sangat tepat, sangat sesuai, sangat jelas, sangat menarik.
-

3. Kesimpulan dan saran mohon ditulis pada kolom yang telah disediakan.
4. Pengisian angket ini bertujuan untuk mengukur tingkat keefektifan produk yang telah dikembangkan sehingga kecermatan dalam penelitian produk sangat diharapkan.

Jawaban, komentar maupun saran dari Ibu akan sangat bermanfaat bagi peneliti untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas Media Pembelajaran Qira'ah yang peneliti kembangkan.

Wassalamualaikum, Wr. Wb

Malang, 10 April 2021

Peneliti,

ROICHATUL JANNAH

NIM : 17150017

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN GURU MATA PELAJARAN
BAHASA ARAB TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN QIRA'AH BERBASIS
MACROMEDIA FLASH 8

Petunjuk Pengisian :

- Mohon Bapak/Ibu memilih salah satu jawaban yang sesuai dengan memberikan tanda check list (✓) pada salah satu kolom yang tersedia.

Keterangan :

- 1 = Kurang, 2 = Cukup, 3 = Baik, 4 = Sangat Baik
- Mohon memberikan kesimpulan dan saran-saran pada kolom yang telah disediakan untuk perbaikan media pembelajaran ini.

No	Indikator	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Aspek Format (Desain)				✓
	a. Kejelasan petunjuk penggunaan		✓		
	b. Kemudahan dalam penggunaan media			✓	
	c. Kesesuaian setting gambar dan animasi tampilan			✓	
	d. Penggunaan font				✓
	e. Kombinasi warna		✓		
2	Aspek Isi (Materi)				
	a. Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran				✓
	b. Kejelasan uraian materi				✓
	c. Ketepatan urutan penyajian materi				✓
	d. Kesesuaian materi dengan jenjang siswa MTs				✓
	e. Kejelasan perintah dan uraian soal-soal latihan				✓
3	Aspek Bahasa				
	a. Kebekuan bahasa yang digunakan			✓	
	b. keefektifan kalimat yang digunakan			✓	
	c. Bahasa yang digunakan dalam soal-soal latihan dapat difahami			✓	

Kesimpulan dan saran-saran secara umum terhadap media pembelajaran ini :

- ①. Ketajukan Pengandaian Lebih diperjelas secara rinci
- ②. Warna untuk desain Aplikasinya antara tulisan dan background Penelitian warna yg kontras
- ③. Kemudahan Aplikasi dalam menentukan pilihan menu ketika sudah sampai pada 1 menu untuk kembali ke awal belum tersedia.
- ④. Pengembangan materi Ditambah lebih diteliti misal (Tetr, arti/makna mufrolat, besalahh analisis kalimat, Tes untuk melatih pemahaman secara menyeluruh)
- ⑤. Pengembangan Aplikasi untuk tipe Android 10 keatas

Penilai



Tias Maulidina Wulansari, S.Pd

ANGKET PENILAIAN TERHADAP MEDIA PEMBELAJARAN

QIRA'AH BERBASIS MACROMEDIA FLASH 8

Angket Siswa

Nama Responden :

Petunjuk Pengisian :

1. Isilah angket dibawah ini dengan sejujur-jujurnya.
2. Berilah tanda check lish (✓) pada salah satu kolom penilaian yang tersedia.

Keterangan :

- SS : Sangat Setuju
 S : Setuju
 TS : Tidak Setuju
 STS : Sangat Tidak Setuju



No	Pernyataan	Penilaian			
		SS	S	TS	STS
1	Petunjuk penggunaan dalam mediapembelajaran ini sangat jelas.				
2	Media pembelajaran ini mudah digunakan dan dapat mengoperasikannya sendiri.				
3	Saya tertarik dengan desain yang digunakan dalam media pembelajaran ini.				
4	proses pembelajaran dengan media pembelajaran ini sesuai dengan minat saya.				
5	Bahasa yang digunakan dalam media pembelajaran ini mudah difahami.				
6	Media pembelajaran ini sangat membantu saya memahami materi Qira'ah.				
7	Materi yang disajikan dalam media pembelajaran ini sangat runtut, jelas dan mudah difahzmi.				
8	saya merasa daya serap terhadap materi Qira'ah lebih cepat dengan menggunakan media pembelajaran ini.				
9	contoh soal-soal mudah difahami.				
10	saya merasa semangat dalam belajar dengan menggunakan media pembelajaran ini.				

PEDOMAN WAWANCARA

A. GURU

- 1) Apa kendala siswa dalam mempelajari bahasa arab ?
- 2) Apakah qira'ah perlu diinjarkan dalam mata pekajaran bahasa Arab ?
- 3) Apa kendala dalam pembelajaran maharah qira'ah ?
- 4) Apakah buku ajar yang digunakan sudah cukup sebagai sumber untuk mempelajari maharah qira'ah ?
- 5) Perlukah media pembelajaran pendukung untuk menunjang pembelajaran maharah qira'ah ?
- 6) Jika diperlukan, media apakah yang diinginkan?

B. SISWA

- 1) Apakah bahasa arab merupakan mata pelajaran yang sulit ?
- 2) Apa yang membuat kesulitan dakam mempelajari bahasa Arab?
- 3) Apakah materi maharah qira'ah mudah untuk dipahami?
- 4) Apakah materi maharah qira'ah dalam buku ajar yang digunakan sudah cukup dipahami?
- 5) Perhukah adanya media pendukung untuk mempelajari maharah qira'ah?
- 6) Jika diperlukan, media apakah yang diinginkan?

(الإختبار القبلي) Soal Pre-Test

اسم :

فصل :

اقرأ هذا النص!

إِسْمِي فَارُوقُ، أَنَا تَلْمِيذُ الْفَصْلِ السَّابِعِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّنَاوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ ١ مَدِينَةَ مَا لَانَج. عِنْدِي أَصْدِقَاءُ فِي الْفَصْلِ. مِنْهُمْ مُحَمَّدٌ وَمَحْبُوبٌ وَمَحْفُوظٌ وَمَسْعُودَةٌ وَمَرْفُوعَةٌ. حَقِيبَتِي لَوْهَا أَحْضَرَ. وَحَقِيبَةُ مُحَمَّدٍ لَوْهَا أَسْوَدٌ. فِيهَا مِقْلَمَةٌ وَفِرْجَارٌ وَمِبْرَأَةٌ وَمَسْحَةٌ. وَحَقِيبَةُ مُحَمَّدٍ لَوْهَا أَرْزُقٌ. فِيهَا قَلَمٌ وَمِرْسَمٌ وَحَبْرٌ وَقَلَمٌ رِصَاصٌ وَمِسْطَرَةٌ. وَحَقِيبَةُ مُحَمَّدٍ لَوْهَا أَحْمَرٌ. فِيهَا دَفْتَرٌ وَقِرْطَاسٌ وَمِقْصٌ وَغِلَافٌ وَكِتَابٌ. وَحَقِيبَةُ مَسْعُودَةَ لَوْهَا بِنَفْسِحِي. وَحَقِيبَةُ مَرْفُوعَةَ لَوْهَا كَرِيمِي.

أ. إختار الاجابة الصحيحة !

١- فَارُوقُ عِنْدَهُ أَصْدِقَاءُ فِي الْفَصْلِ. مِنْهُمْ...

أ. مَحْبُوبَةٌ

ج. مَسْرُورٌ

ب. مَحْرُوسٌ

د. مَسْعُودَةٌ

٢- مَا لَوْنُ حَقِيبَةِ مُحَمَّدٍ؟

أ. أَحْمَرٌ

ج. أَرْزُقٌ

ب. أَصْفَرٌ

د. أَحْضَرَ

٣- هَذِهِ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي مَحْبُوبٍ إِلَّا...

أ. قَلَمٌ

ج. مِرْسَمٌ

ب. مِقْلَمَةٌ

د. مِسْطَرَةٌ

٤- مَاذَا فِي حَقِيبَةِ مُحَمَّدٍ؟ فِيهَا...

أ. مِرْسَمٌ، قَلَمٌ، فِرْجَارٌ

ج. دَفْتَرٌ، غِلَافٌ، كِتَابٌ

ب. قِرْطَاسٌ، مِقْصٌ، قَلَمٌ

د. دَفْتَرٌ، قَلَمٌ، كِتَابٌ

٥- هَلْ حَقِيبَةُ مَسْعُودَةَ لَوْهَا كَرِيمِي؟

أ. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي

ج. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي

ب. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي

د. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي

٦- هَذِهِ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي مَحْفُوظٍ إِلَّا...

أ. دَفْتَرٌ

ج. مِقْصٌ

ب. قِرْطَاسٌ

د. مِسْطَرَةٌ

٧- مَا لَوْنُ حَقِيبَتِي حَبُوبٌ؟

أ. أَحْمَرٌ

ج. أَزْرَقٌ

ب. أَصْفَرٌ

د. أَخْضَرٌ

٨- هَذِهِ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي مَحْمُودٍ إِلَّا...

أ. مِرْبَاةٌ

ج. مِرْسَمٌ

ب. مِقْلَمَةٌ

د. مُمْسَحَةٌ

٩- مَا لَوْنُ حَقِيبَتِي مَسْعُودَةَ؟

أ. بِنَفْسِجِي

ج. أَزْرَقٌ

ب. كَرِيمِي

د. أَخْضَرٌ

١٠- هَلْ حَقِيبَةُ مَرْفُوعَةَ لَوْهَا كَرِيمِي؟

ت. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي

ج. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي

ث. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي

د. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي

ب. إِيخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ!



١١- مَا الْعَرَبِيَّةُ مِنْ

أ. صَبُورَةٌ

ج. سَبُورَةٌ

ب. سَبُورَةٌ

د. صَبُورَةٌ



١٢ - هَلْ لَوْنُ هَذِهِ الْمِحْفَظَةِ أَصْفَرٌ؟ لا، لَوْنُ لَوْنُ هَذِهِ الْمِحْفَظَةِ...

أ. أَحْمَرٌ

ج. أَزْرَقٌ

ب. أَصْفَرٌ

د. أَحْضَرٌ



١٣ - مَا الْعَرَبِيَّةُ مِنْ...

أ. مِكْلَمَةٌ

ج. مِمْسَحَةٌ

ب. مِمْسَحَةٌ

د. مِقْلَمَةٌ



١٤ - مَا لَوْنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ لَوْنُ هَذَا .

أ. أَحْمَرٌ

ج. أَزْرَقٌ

ب. أَصْفَرٌ

د. أَحْضَرٌ

١٥ - أَيُّنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ!

أ. قَلَمٌ - مِرْسَمٌ - مِسْطَرَةٌ

ج. مِقْلَمَةٌ - سَبُورَةٌ - سَاعَةٌ

ب. مِمْسَحَةٌ - بَابٌ - مِكْنَبَةٌ

د. نَافِذَةٌ - كُرْسِيٌّ - مِسْطَرَةٌ



ج. صِلْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِالصُّرَةِ الْمُنَاسِبِ!

قَلَمٌ

-



سَبُورَةٌ

-



مِرْسَمٌ

-

مِيزَةٌ

-

د. اَكْتُبِ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ فِي حَقِيْبَتِكَ وَلَوْنُهَا!

(الإختبار البعدي) Soal Post-Test

اسم :

فصل :

اقرأ هذا النص!

إِسْمِي فَارُوق، أَنَا تَلْمِيذُ الْفَصْلِ السَّابِعِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّنَاوِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ ١ مَدِينَةَ مَا لَانَج. عِنْدِي أَصْدِقَاءُ فِي الْفَصْلِ. مِنْهُمْ مُحَمَّدٌ وَمَحْبُوبٌ وَمَحْفُوظٌ وَمَسْعُودَةٌ وَمَرْفُوعَةٌ. حَقِيبَتِي لَوْهَا أَحْضَرَ. وَحَقِيبَةُ مُحَمَّدٍ لَوْهَا أَسْوَدَ. فِيهَا مِقْلَمَةٌ وَفِرْجَارٌ وَمِبْرَاةٌ وَمَسْحَةٌ. وَحَقِيبَةُ مَحْبُوبٍ لَوْهَا أَرْزَقُ. فِيهَا قَلَمٌ وَمِرْسَمٌ وَحَبْرٌ وَقَلَمٌ رِصَاصٌ وَمِسْطَرَةٌ. وَحَقِيبَةُ مَحْفُوظٍ لَوْهَا أَحْمَرٌ. فِيهَا دَفْتَرٌ وَقِرْطَاسٌ وَمِقْصٌ وَغِلَافٌ وَكِتَابٌ. وَحَقِيبَةُ مَسْعُودَةٍ لَوْهَا بِنَفْسِحِي. وَحَقِيبَةُ مَرْفُوعَةٍ لَوْهَا كَرِيمِي.

ت. إختار الاجابة الصحيحة !

ج. فَارُوقُ عِنْدَهُ أَصْدِقَاءُ فِي الْفَصْلِ. مِنْهُمْ...

ت. مَحْبُوبَةٌ ج. مَسْرُورٌ

ث. مَحْرُوسٌ د. مَسْعُودَةٌ

٢- مَا لَوْنُ حَقِيبَةِ مَحْفُوظٍ ؟

ت. أَحْمَرٌ ج. أَرْزَقُ

ث. أَصْفَرٌ د. أَحْضَرَ

٣- هَذِهِ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي مَحْبُوبٍ إِلَّا...

ت. قَلَمٌ ج. مِرْسَمٌ

ث. مِقْلَمَةٌ د. مِسْطَرَةٌ

٤- مَاذَا فِي حَقِيبَةِ مَحْفُوظٍ ؟ فِيهَا...

ت. مِرْسَمٌ، قَلَمٌ، فِرْجَارٌ ج. دَفْتَرٌ، غِلَافٌ، كِتَابٌ

- ث. قِرْطَاسٌ، مِقْصٌ، قَلَمٌ
 د. دَفْتَرٌ، قَلَمٌ، كِتَابٌ
- ٥- هَلْ حَقِيبَةُ مَسْعُودَةَ لَوْهَا كَرِيمِي؟
 ت. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي
 ج. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي
 ث. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي
 د. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي
- ٦- هَذِهِ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي مَحْفُوظٍ إِلَّا...
 ب. دَفْتَرٌ
 ج. مِقْصٌ
 ب. قِرْطَاسٌ
 د. مِسْطَرَةٌ
- ٧- مَا لَوْنُ حَقِيبَتِي حَبُوبٌ؟
 ت. أَحْمَرٌ
 ج. أَزْرَقٌ
 ث. أَصْفَرٌ
 د. أَخْضَرٌ
- ٨- هَذِهِ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ فِي مَحْمُودٍ إِلَّا...
 ح. مِرْبَاةٌ
 ج. مِرْسَمٌ
 خ. مِقْلَمَةٌ
 د. مُمْسَحَةٌ
- ٩- مَا لَوْنُ حَقِيبَتِي مَسْعُودَةَ؟
 ت. بِنَفْسِجِي
 ج. أَزْرَقٌ
 ث. كَرِيمِي
 د. أَخْضَرٌ
- ١٠- هَلْ حَقِيبَةُ مَرْفُوعَةَ لَوْهَا كَرِيمِي؟
 د. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي
 ج. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي
 ذ. لا، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا بِنَفْسِجِي
 د. نَعَمْ، حَقِيبَتُهَا لَوْهَا كَرِيمِي

ث. إختَرِ الإجابة المناسبة !



١١- مَا الْعَرَبِيَّةُ مِنْ

ج . سُبُورَةٌ ت. صُبُورَةٌ

د. صُبُورَةٌ ث. سُبُورَةٌ



١٢ - هَلْ لَوْنُ هَذِهِ الْمِحْفَظَةِ أَصْفَرٌ ؟ لا، لَوْنُ لَوْنُ هَذِهِ الْمِحْفَظَةِ ...

ج . أَزْرَقُ ت. أَحْمَرُ

د. أَحْضَرُ ث. أَصْفَرُ



١٣ - مَا الْعَرَبِيَّةُ مِنْ ...

ج . مِمْسَحَةٌ ت. مِكْلَمَةٌ

د. مِقْلَمَةٌ ث. مِمْسَحَةٌ



١٤ - مَا لَوْنُ هَذَا الْكِتَابِ ؟ لَوْنُ هَذَا .

ج . أَزْرَقُ ت. أَحْمَرُ

د. أَحْضَرُ ث. أَصْفَرُ

١٥ - أَيْنَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ !

ج . مِقْلَمَةٌ - سَبُورَةٌ - سَاعَةٌ ت. قَلَمٌ - مِرْسَمٌ - مِسْطَرَةٌ

د. نَافِذَةٌ - كُرْسِيٌّ - مِسْطَرَةٌ ث. مِمْسَحَةٌ - بَابٌ - مَكْتَبَةٌ



ج. صِلْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ بِالصُّرَةِ الْمُنَاسِبِ !

- قَلَمٌ



- سَبُورَةٌ



- مِرْسَمٌ

- مِبْرَاةٌ

د. اَكْتُبِ الْأَدَوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ فِي حَقِيْبَتِكَ وَلَوْنُهَا !

T-Test

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PRE TEST	69.0789	38	12.45832	2.02101
	POST TEST	82.8947	38	8.67051	1.40654

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	PRE TEST & POST TEST	38	.720	.000

Paired Samples Test

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	PRE TEST - POST TEST	-1.381E1	8.65512	1.40405	-16.66066	-10.97092	-9.840	37	.000

Titik Persentase Distribusi t (df = 1 - 40)

Pr	0.25	0.10	0.05	0.025	0.01	0.005	0.001
df	0.50	0.20	0.10	0.050	0.02	0.010	0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82082	63.65734	318.30884
2	0.81626	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77845	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72668	1.47589	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43978	1.94315	2.44801	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41402	1.89458	2.36462	2.99795	3.48048	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89648	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16027	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79568	2.20099	2.71808	3.10381	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62440	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74568	2.11991	2.58349	2.92078	3.68815
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.65177
18	0.68836	1.33039	1.73466	2.10092	2.55238	2.87844	3.61948
19	0.68762	1.32773	1.72973	2.09302	2.53948	2.86093	3.59140
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.56581
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.54215
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.52009
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.49996
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.48178
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.46519
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05552	2.47863	2.77871	3.45000
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.43613
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.42346
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04520	2.46202	2.75639	3.41194
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.40151
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.39190
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.38301
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.37484
34	0.68177	1.30695	1.69093	2.03224	2.44115	2.72839	3.36733
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.36055
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.35452
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.34923
38	0.68100	1.30423	1.68595	2.02439	2.42857	2.71158	3.34463
39	0.68083	1.30364	1.68488	2.02269	2.42584	2.70791	3.34079
40	0.68067	1.30308	1.68385	2.02108	2.42326	2.70446	3.33688

JADWAL PELAJARAN DARING KELAS VII
MTs HASYIM ASY'ARI BATU
TAHUN PELAJARAN 2020-2021

NO	HARI	PUKUL	MATA PELAJARAN	KELAS								
				7-A	7-B	7-C	7-D	7-E	7-F	7-G	7-H	7-I
1	SENIN	07.00 - 09.00	Matematika	18	18	18	18	18	41	41	41	41
		09.00 - 10.30	Qur'an Hadits	23	23	23	23	23	23	23	23	23
		10.30 - 12.00	IPS	38	38	38	38	38	38	38	6	6
		12.00 - 13.30	Bahasa Indonesia	19	19	19	19	19	19	49	49	49
2	SELASA	07.00 - 09.00	Bahasa Jawa	49	49	49	49	49	49	49	49	49
		09.00 - 10.30	Akidah Akhlaq	12	12	12	12	12	12	12	12	12
		10.30 - 12.00	SKI	17	17	17	17	17	17	17	17	17
		12.00 - 13.30	Bahasa Inggris	33	33	33	33	47	47	47	47	47
3	RABU	07.00 - 09.00	IPA	46	46	46	46	46	46	46	8	8
		09.00 - 10.30	Matematika	18	18	18	18	18	41	41	41	41
		10.30 - 12.00	Penjasorkes	25	25	25	25	25	25	35	35	35
		12.00 - 13.30	IPS	38	38	38	38	38	38	38	6	6
4	KAMIS	07.00 - 09.00	Seni Budaya	31	31	31	31	31	40	40	40	40
		09.00 - 10.30	Bahasa Indonesia	19	19	19	19	19	19	49	49	49
		10.30 - 12.00	Bahasa Arab	29	45	45	45	45	45	45	45	45
		12.00 - 13.30	Prakarya	35	35	35	35	48	48	48	48	48
5	JUM'AT	07.00 - 08.30	Bahasa Inggris	33	33	33	33	47	47	47	47	47
		08.30 - 10.00	PKN	32	32	32	32	32	32	7	7	7
		10.00 - 11.30	BK	37	37	37	37	37	37	37	37	37
6	SABTU	07.00 - 09.00	Aswaja	21	21	21	21	21	21	21	21	21
		09.00 - 10.30	Fiqih	22	22	22	22	22	24	24	24	24
		10.30 - 12.00	IPA	46	46	46	46	46	46	46	8	8

NB : Bapak/Ibu melaksanakan tugas mengajar di sekolah dan mohon hadir di madrasah pukul 06.45, untuk melaksanakan istighotsah bersama.

Kepala Madrasah

Batu, 11 Juli 2020

Waka Kurikulum,

KOSTRADI MUDHAKIR, S.Pd.I
NIP. -

Dra. SITI SUDARYANI
NIP. 196610131994032002

Daftar Pengajar Kelas VII

Kode	Nama	Mata Pelajaran
6	Khoirul Anwar, S.Pd	IPS
7	Dra. Hj. Maslahah	PPKN
8	Dra. Musyafa'ah	IPA
12	Hj Nur Aini M, S.Ag	Aqidah Akhlak
17	Laila Kurniawati, SPdI	SKI
18	Lutfita Muna dziroh,S. Si	Matematika
19	Datik Kurnianingrum,S.Pd	B. Indonesia
21	Arif Rakhmawan, S.Pd	Aswaja
22	Nur Fatima, SPd. I	Fiqih
23	Daris Salamah, SPd.I	Qur'dits
24	Dicky Zulkarnain, S.Pd.I	Fiqih
25	Imam Hadi Kusnandar, S.Pd	PJOK
29	Elva Riskia, S.Pd	B. Arab
31	Riza Fatmala, S.Pd	SBK
32	Afifah, S.Pd	PPKN
33	Drs. Ahmad Mudhofar	B. Inggris
35	Prihatin Hanianto,S.Pd	Prakarya / PJOK
37	Maulana Devilia,S.Pd	BK
38	Getar M.Amdjad	IPS
40	Ahmad Kholili, S.Sn	SBK
41	I Gusta Wibis V.A, S.Si	Matematika
45	Tias Maulidina Wulansari	B. Arab
46	Dewi Mustikasari, S.Pd	IPA
47	Rima Rochmatul W, S.Pd	B. Inggris
48	Kamilia Qonita,S.Pd	Prakarya
49	Ari Bagus Subastian, S.Pd	B. Indonesia / B. Jawa

NB : Bapak/Ibu melaksanakan tugas mengajar di sekolah dan mohon hadir di madrasah pukul 06.45, untuk melaksanakan istighotsah bersama.

Kepala Madrasah

KOSTRADI MUDHAKIR, S.Pd.I
NIP. -

Batu, 11 Juli 2020
Waka Kurikulum,

Dra. SITI SUDARYANI
NIP. 196610131994032003

لمحة عن مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو

١- موقع المدرسة

مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو تقع في مدينة باتو ، في شارع سيميرو رقم ٢٢، سيسير منطقة باتو ، جاوة الشرقية ٦٥٣١٤. الهاتف : ٠٣٤١-٥٩٢٣٩٣، الفاكس: ٠٣٤١-٥٩٢٣٩٣، الموقع : <http://hasyimasyaribatu.sch.id/> يتم تضمين موقع المبنى في وسط المدينة لأن ± 300 متر من ساحة باتو، بريد إلكتروني : admin@hasyimasyaribatu.sch.id



٢- تاريخ المدرسة

في عام ١٩٥٦ بتاريخ ١٧ أغسطس ١٩٥٦ أصدر مجلس نواب فرع نخضة العلماء في منطقة باتو الفرعية المرسوم رقم : ٠٩ / PMWC-NU / الثامن / ١٩٥٦ الذي ادعى أن مجلس إدارة MWC NU باتو افتتح مدرسة جديدة ، المستوى المتقدم مع اسم المعلم الديني الأول للتعليم نخضة العلماء (PGAP NU) .

وكان الغرض من إنشاء جامعة باتو في ذلك الوقت هو تلبية احتياجات المجتمع الإسلامي، وخاصة سكان NU في باتو، فيما يتعلق بأن إدارة MWC NU Batu تمت معالجتها على الفور من خلال عقد مداوالات nu الإداريين والشخصيات لمناقشة الحاجة إلى إنشاء مدرسة مع الفروق الدقيقة الإسلامية علاء أهل السنة والجماعة. وقد أدت نتيجة المداوالات إلى صدور قرار من بين أمور أخرى: يحتاج مواطنو الجامعة إلى المدرسة الثانوية بعد إنشاء المدرسة الابتدائية مفتاهول أولوم في سيسر باتو. وكإعمال ملموس لقرار المداوالات، في عام ١٩٥٦ تم تأسيس أول مدرسة للتعليم الإسلامي نخضة العلماء (PGAP NU).

بعد تأسيس PGAP NU في ١٧ أغسطس ١٩٥٦ مع رحلة بطيئة جدا من سنة إلى أخرى استغرقت ما يقرب من ٢٠ عاما ، جلبت هذه الظروف القلق لجميع مستويات المجتمع وكان المعنيون جدا مرة أخرى مديري المدارس. وتشمل هذه الشواغل جوانب مختلفة من الدعم التعليمي، بما في ذلك؛ وجوانب أخرى من التعليم البنية التحتية والكهرباء والطلاب.

معالجة المخاوف وتحفيز تطوير PGA لتكون أكثر تقدما، حاول مجلس كامل من المعلمين والموظفين ومديري المدارس لعقد لم الشمل من بين أمور أخرى: الخريجين، ومجلس المعلمين، والموظفين والطلاب التي عقدت في عام ١٩٧٦. وتشمل النتائج التي تحققت في لم الشمل موافقة الخريجين على دعم تطوير المدرسة. مع الاتفاق، فإنه يجلب القليل من الذبحة الصدرية الطازجة لجميع مديري المدارس الدينية.

وعلاوة على ذلك، في عام ١٩٧٣، غير اسم المدرسة الثانوية أغاما إسلام ال هاشم آشعري (MTsAI Hasyim Asy'ari)

باستخدام منهج MTsAIN في عام ١٩٧٣ بناء على قرار وزير الشؤون الدينية رقم ٣١ لعام ١٩٧٦ بشأن تغيير اسم وهيكل ومناهج مدرسة المكتب ومدرسة الحكومية.

٣- رؤية المدرسة

"تحقيق مدرسة هاشم أشعاري المتوسطة الإسلامية باتو كمدرسة أن يتفوق في الجودة والعلوم والتكنولوجيا و العلوم الضحك "

اما رؤية المدرسة هي :

- ١- التميز في تطوير المحتوى (المنهج)
- ٢- أكسل في تطوير المعايير التعليمية والعاملين في مجال التعليم
- ٣- يتفوق في تطوير معايير العملية
- ٤- إكسل في تطوير المرافق التعليمية
- ٥- يتفوق في تطوير معايير التخرج
- ٦- التميز في الجودة المؤسسية والإدارة
- ٧- إكسل في جمع التبرعات للتعليم
- ٨- التفوق في معايير تقييم التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي

- بعثة المدرسة

اما بعثة المدرسة هي :

- ١- تنفيذ المعايير في تطوير المناهج الدراسية
- ٢- تنفيذ تحسين الكفاءة المهنية للمعلمين والعاملين في مجال التعليم
- ٣- تنفيذ مختلف الابتكارات في العملية التعليمية
- ٤- تنفيذ تطوير المرافق التعليمية
- ٥- تنفيذ الجهود الرامية إلى تحسين معايير التخرج
- ٦- تنفيذ تطوير الجودة المؤسسية وإدارتها
- ٧- تنفيذ التنمية في مجال رفع تكاليف التعليم
- ٨- تنفيذ التطوير في تقييم التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي

قائمة المدرسين

الوظيفة	الأسماء	رقم
مدير المدرسة	كوستراي موداخير بكالوريوس	١
نائب المدير المدرسة	الدكتورة سبتي سودارياني	٢
نائب المدير المدرسة	سوليكانا	٣
نائب المدير المدرسة	خويرول أنور بكالوريوس	٤
مدير المختبر	محمد نزار روسيدي	٥
المدرسة	الدكتورة الحاج مسلحة	٦
المدرسة	الدكتورة مشافعة	٧
المدرسة	الحاج نور عين بكالوريوس	٨
المدرسة	ليلا كرنبوتي بكالوريوس	٩
المدرسة	لطفية مناظرة بكالوريوس	١٠
المدرسة	دتيق كورني نجروم بكالوريوس	١١
المدرسة	عريف رحمون بكالوريوس	١٢
المدرسة	نور فاطمة بكالوريوس	١٣
المدرسة	دريس سلمة بكالوريوس	١٤

المدرس	ديكي ذلقرنين بكالوريوس	١٥
المدرس	ايمام هدي كسنندر بكالوريوس	١٦
المدرسة	إلفا رزقية بكالوريوس	١٧
المدرسة	ريزا فطملة بكالوريوس	١٨
المدرسة	عفيفة بكالوريوس	١٩
المدرس	الدكتور أحمد مظفر	٢٠
المدرسة	فريهاتن هرينط بكالوريوس	٢١
المدرس	مولانا دفيلي بكالوريوس	٢٢
المدرس	أحمد خليلي بكالوريوس	٢٣
المدرسة	تياس مولدنا ولنسري بكالوريوس	٢٤
المدرسة	دوي مستكاسري بكالوريوس	٢٥
المدرسة	ريما رحمة بكالوريوس	٢٦
المدرسة	كميلية قنتا بكالوريوس	٢٧
المدرس	اري بغوس سبستيان بكالوريوس	٢٨



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIVIAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faksimile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id> email: fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 707/Uj.03.1/TL.00.1/01/2021 3 Maret 2021
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Madrasah Tsanawiyah Hasyim Asy'ari Batu
di
Jalan Semeru 22 Batu

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan Skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Rolchatul Jannah
NIM : 17150017
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab - S1
Semester - Tahun : Genap - 2020/2021
Akademik
Judul Skripsi : "Pengembangan Media Pembelajaran Maharah Qira'ah dengan Macromedia flash 8 Siswa kelas 7 Mts Hasyim Asy'ari Batu
Lama Penelitian : Maret 2021 sampai dengan Mei 2021

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan,

Dr. H. Agus Maimun, M.Pd
NIP. 19650817 199803 1 003

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab - S1
2. Arsip

السيرة الذاتية



الاسم : رائحة الجنة

محل الميلاد وتاريخه : مالانج، ١ يونيو ١٩٩٩

الجنس : أنثى

الجنسية : إندونيسية

العنوان : مالانج - جاوى الشركية

المهنة : طالبة

رقم الجوال : ٠٨٩٥٣٩٦٠٥٩٤٩٢:

البريد افايكتروني : ١٧١٥٠٠١٧@student.uin-malang.ac.id :