

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pemaparan data di atas, penulis dapat mengambil suatu kesimpulan tentang identitas diri mahasiswa penyuka budaya pop Korea.

1. Adapun dampak dari adanya budaya pop Korea terhadap gaya hidup mahasiswa penyuka budaya pop Korea diantara kesemua subjek hampir memiliki kesamaan diantaranya selera dalam memilih music. Setelah adanya pop Korea mereka lebih banyak mendengarkan musik korea setiap harinya, meluangkan waktu dalam sehari untuk menayon tayangan Korea, dan terkadang menirukan bahasa mereka dalam sehari-hari. Adapun untuk subjek 1 dan 2 memiliki kesamaan dalam hal belajar untuk lebih disiplin. Pengaruh gaya hidup yang mereka dapatkan tidak lepas dari adanya faktor-faktor pendukung gaya hidup. Dan faktor-faktor yang mempengaruhi gaya hidup masing-masing dari subjek berbeda-beda.
2. Adapun dampak dari adanya budaya pop Korea terhadap identitas diri mahasiswa penyuka budaya pop Korea dari masing-masing subjek tidak sama tingkat perubahan identitas dirinya. Subjek 1 (Nana) tidak adanya perubahan identitas dirinya yang hal itu karena banyak faktor yang mempengaruhi diantaranya lingkungan sekitar yang juga tidak mendukung adanya perubahan identitas subjek. Subjek 2 (Ceri) mengalami perubahan identitas diri yang tampak ketika ia bersama

teman clubnya. Begitupun dengan subjek 3 (Nana) juga terlihat adanya perubahan identitas diri terlihat dari ketika bersama clubnya ia menunjukkan perilaku menyeragamkan diri dengan anggota club.

3. Dinamika psikologis mahasiswa penyuka budaya pop Korea terlihat dari perubahan gaya hidup dan identitas diri yang dimana setelah menyukai budaya pop Korea pola gaya hidup mereka seperti memanfaatkan waktu luang mereka dihabiskan dengan menonton tayangan Korea. Begitu juga dengan identitas diri mereka, Nana tidak mengalami perubahan identitas diri yang berarti, sedangkan Ceri dan Nina terlihat adanya perubahan identitas diri mereka ketika berkumpul bersama anggota clubnya. Sebelum mengenal budaya pop Korea mereka tidak mengetahui apa-apa tentang Korea, setelah mengenal budaya pop Korea mereka lebih tahu tentang Korea dan semakin menyukainya.

B. Saran

1. Bagi masyarakat dan mahasiswa
 - a. Dalam memilih terhadap apa yang disukai (seperti gaya) hendaknya perlu ada pengontrolan dari dalam diri agar tidak menjadi berlebihan dalam menyukai sesuatu.
 - b. Boleh saja menyukai dan meniru budaya luar selain budaya Indonesia asalkan jangan sampai melupakan budaya asli yang telah ditanamkan sedari kecil

2. Bagi penelitian selanjutnya

- a. Dalam meneliti terkait dengan identitas diri hendaknya memilih pengertian atau teori yang benar-benar sesuai dengan tujuan penelitian
- b. Mencari sumber data sebanyak-banyaknya dari buku, informan, internet dan sumber lainnya.
- c. Hendaknya meneliti di aspek lainnya selain identitas diri
- d. Hendaknya subjek penelitian ditambah subjek laki-laki agar dapat diketahui apakah ada perbedaan antara subjek perempuan yang menyukai budaya pop Korea dengan subjek laki-laki yang menyukai budaya pop Korea.

