

ملخص البحث

زهدي أحسن، 2012، علاقة بين الميول التصويري الفوتوغرافي مع الدافعية للعمل عند أعضاء النادي التصويري بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. البحث الجامعي. كلية علم النفس، قسم علم النفس. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. المشرف: د. د. رحمة عزيز الماجستير.

الكلمة الرئيسية : الميول، الدافعية، التصوير الفوتوغرافي

الميول هو جهاز العقلية التي تتكون من المشاعر والأمل، والافتتاح، والتحييزات، والخوف، واتجاه غيره المختلطة التي تشير الفرد إلى خيار معين. تؤثر الميول بأشياء كثيرة، إما من الفرد نفسه أو المجتمع. العامل الداخلي، هو عامل مرتبط بلرغبات المادية، الدوافع، والدفاع عن نفسه من الجوع والخوف والألم وغيرها. وأما العامل الاجتماعي، العامل العاطفي أو المشاعر. تدفع إلى ميول الفرد. إذا كانت نتيجةها انفعال أو شعور بالسعادة، فلشعور ذلك سيرفع معنويات الميول الموجودة ويعززها. وفي هذا البحث المؤلفين على تعليم التصوير الفوتوغرافي، أي الميول التصويري الفو توغرافي. بالنظر إلى أن التصوير الفوتوغرافي هو المهارة الواعدة. وقد أغرت بعض الظروف النفسية الكامنة، منها الدافعية للعمل. هي مجموعة من العمليات المؤثرة، الموجهة و المحافظة على السلوك البشري لتحقيق أهدافه

الهدف من هذا البحث هو معرفة علاقة بين الميول التصويري الفوتوغرافي مع الدافعية للعمل عند أعضاء النادي التصويري بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. ومعرفة مستوى جميع المتغيرات فيه. وفي هذا البحث متغيران، المتغير المستقل هو الميول التصويري الفوتوغرافي. والمتغير المربوط هو الدافعية للعمل. وعينة هذا البحث هي أعضاء النادي التصويري بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، عددها ثلاثون عينة. يستخدم الباحث جدول الميول التصويري المجموع بعشرين بنداً، وجدول الدافعية للعمل المجموع بثمانية عشر بنداً. وقد تم تحليل البيانات باستخدام معادلة علاقة الانتاج الفوري من الفرد بأن يرفقه مع الاختبار الطبيعي و الخطي.

تدل نتيجة هذا البحث على أن مستوى الميول التصويري الفوتوغرافي في ارتفاعه 0%، واعتداله 80%، وانخفاضه 20%. أما مستوى الدافعية للعمل 6.7% لارتفاعه، 86.6% لاعتداله، وانخفاضه 6.7%. وعلاقة بين العينات هي rxy : 0,370، بمعنى فرضية البحث مقبولة. يدل الاختبار الطبيعي في الميول التصويري الفوتوغرافي على فعاليته (0,660 Asymp. سيح (2-الذيل)) أو احتمال أكثر من 0.05. وفي الدافعية للعمل يدل على فعاليته (Asymp. 0.896) سيح (2-الذيل)) أو احتمال أكثر من 0.05. ومن كليهما مقبول، أي توزيع متغيراته متساوي (Ho). والاختبار الخطي يدل على نتيجة كبيرة في ثبوته، وهي 0020 بقيمة F 6781. يدل متغير الميول التصويري الفوتوغرافي و الدافعية للعمل على علاقة ثبوتية.

بناء على تلك النتائج، من المتوقع أن يكون هذا البحث مصدراً للاعتبار، الاستفادة والمدخلات القيمة لعينة البحث (النادي التصويري)، المؤسسة والباحثين في هذا المجال.