

إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ
المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

رسالة الماجستير

إعداد:

ديوي سارتيكا

الرقم الجامعي: ١٨٧٢١٠٠٤



قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

رسالة الماجستير

إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ
المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

إعداد :

ديوي سارتیکا

الرقم الجامعي : ١٨٧٢١٠٠٤

المشرفان

الدكتور نور هادي الماجستير

الدكتور دانيال حلمي الماجستير

قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١ م

ب

موافقة المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد على فضله ومنه الأعظم، والصلاة والسلام على
نبي الهدى الأكرم، وعلى اله وصحبه أجمعين. بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي
أعدتها الطالبة :

الإسم : ديوي سارتिका

الرقم الجامعي : ١٨٧٢١٠٠٤

موضوع البحث: إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات
التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا
وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج، ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٠ م

المشرف الثاني

المشرف الأول




الدكتور دانيال حلمي

الدكتور الحاج نور هادي

رقم التوظيف : ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١ رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

يعتمد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

ج

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، التي أعدتها الطالبة:

الاسم : ديوي سارتیکا

الرقم الجامعي : ١٨٧٢١٠٠٤

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الإثنين، بتاريخ ١ فبراير ٢٠٢١ م وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

د . عبد الباسط الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥٠٣١٠٠١

د . عبد المالك كريم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

د . نور هادي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

د . دانيال حلمي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

رئيسا ومناقشا

مناقشا أساسيا

مشرفا ومناقشا

شفا ومناقشا



رقم التوظيف : ١٩٧١٠٨٢١٠٠١٠٣٢٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم : ديوي ساتيكا

الرقم الجامعي : ١٨٧٢١٠٠٤

موضوع البحث : إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه ومازورته من إبداع غير أو تأليف الأخر. وإذا ادعى احدا إستقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحث فانا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف او على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٢٠ ديسمبر ٢٠٢٠

الطالبة،



ديوي ساتيكا

الرقم الجامعي: ١٨٧٢١٠٠٤

الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ

﴿١٧﴾ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿١٨﴾

(سورة الزمر الآيات: ٢٧ - ٢٨)

لَيْسَ الْجَمَالُ بِأَثْوَابٍ تُزِينُنَا إِنَّ الْجَمَالَ جَمَالُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ

(المحفوظات)

الإهداء

أهدى الباحثة هذه الرسالة إلى:

أبي وأمي المحبوبين

فوزي ورتنا واتي (رحمها الله) وأمي الثانية ليسا نوفتا ساري
اللذين ربوني وحثوني على التقدم آمال والتفاؤل لمواجهة الحياة المليئة
بالتحديات، وبدون رضاهم وحبهم ما وجدت النجاح



وإلى أختي الغاليتان وأخي المحبوب

سيتي حليلة وريغيا فوتري سلس بيلا وحنفي مصطفى كامل



وكل أسرتي المحبوبة على دعائهم للنجاح في جميع أموري وخاصة في الحياة

والتعلم

مستخلص البحث

ديوي سارتیکا ٢٠٢١ م، إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. رسالة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: الدكتور نور هادي الماجستير، والمشرف الثاني: الدكتور دانيال حلمي الماجستير.

الكلمات المفتاحية: كراسة التدريبات، تعليم النحو، مهارات التفكير

تعليم النحو هو واحد من المواد الذي يدرس في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. يستخدم تعليم النحو كتابًا مدرسيًا في شكل كتاب فقط، وهو متن ألفية ابن مالك، مع عرض المادة مرتفعة للغاية وقليل من التدريب. تقدم المدرسة التدريبات الذي لا يناسب بأهداف التعليم التي تطلب الطلاب للتفكير بالنقدي والتفكير الإبداعي. ونفذت المدرسة أهدافا عالية لكل المادة التعليمية، ولكن في الواقع تعليم النحو لم يتم هذه الأهداف عالية، لأن غير موجود كراسة التدريبات لتمارس مهارات في الأهداف المقصودة. اعتمادا من المشكلة، فقامت الباحثة بإعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير.

أما أهداف هذا البحث هي (١) إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، (٢) لوصف صلاحيتها عند الخبراء و (٣) معرفة مدى فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ومنهج البحث المستخدم هو البحث والتطوير بالنموذج أدي (ADDIE). وأدوات البحث المستخدمة في جمع البيانات هي المقابلة، والاستبانة والاختبار. واستعملت الباحثة حساب نموج ليكرت (Likert) في تحليل البيانات. واستخدمت الباحثة الرمز t-test في تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي.

أما نتائج هذا البحث والتطوير هي: (١) توافر كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير. إن كراسة التدريبات في تعليم النحو التي أعدتها الباحثة لها خصائص ومزايا لا يمتلكها في كراسة التدريبات الأخرى (يعني: أ) إن تصميم هذه كراسة التدريبات من خلال إجراء تحليل المناهج الدراسية، وتحديد المواد وعنوان كراسة التدريبات، واتخاذ خطوات عمل للتلاميذ، وكتابة كراسة التدريبات، وتحديد أدوات القياس أو التقييم، ب) إن إعداد كراسة التدريبات بناءً على مبدأ مهارات التفكير الأدنى والمتوسط والعليا. (٢) إن صلاحية كراسة التدريبات هي نتيجة التحكيم من الخبراء. وتصل جودة هذه الكتاب مجملًا إلى تقدير "جيد جدًا". وهذا يدل على نتيجة البحث بأن كراسة التدريبات المعدة يمكن استخدامها في تعليم النحو لترقية التلاميذ على مهارات التفكير (٢) إن تطبيق كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير فعال لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. بالنظر إلى نتيجة اختبار ت ٣,٠٣٧ أكبر من ت الجدول عند مستوى الدلالة ٠,٠٥ (%٥) تدل على ٢,٠٢.

ABSTRACT

Sartika, Dewi. 2021. *Preparation of Student Worksheets in Nahwu learning based on thinking skills at SMA Darul Quran, Mojokerto City.* Thesis, Masters Program in Arabic Language Education, Post-Graduate at the State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisors : (1) Dr. H. Nurhadi, M.A, (2) Dr. Danial Hilmi, M.Pd.

Keywords: Student worksheets, Nahwu Learning, Thinking Skills

Nahwu is one of the subjects taught at SMA Darul Qur'an Mojokerto. Nahwu learning only uses textbooks in the form of kitab, namely Matan Alfyyah Ibnu Malik, with subject presentation too high and little exercise. The exercise provided by teachers is not in accordance with the learning objectives which require students to think critically and creatively. Meanwhile, this madrasah implements high targets in each subject, but in reality the nahwu learning does not fulfill these targets, this is because there is no student worksheets that can train the ability to fulfill these targets. Based on this problem, the researcher conducted research on the preparation of student worksheets on the nahwu learning based on thinking skills.

The purpose of the study is 1) To compose student worksheets on Nahwu learning based on thinking skills for students SMA Darul Qur'an Mojokerto, 2) To describe the appropriateness of student worksheets according to experts and, 3) To find out the effectiveness of the worksheets on Nahwu learning based on thinking skills for students SMA Darul Qur'an Mojokerto being compiled.

The research method used in this research is research & development (R&D) based on the ADDIE model. The research instruments used by researcher in collecting data are interviews, questionnaires and t-test. Likert scale is used to analyze questionnaire data and t-test is used for data analysis of pre-test and post-test results.

The results of this research & development (R&D) research include: 1) Availability of student worksheets (LKS) in nahwu learning based on thinking skills. The student worksheets in nahwu learning compiled by researchers have characteristics and advantages that it does not have from other student worksheets, these are a) This student worksheets is designed by conducting curriculum analysis, determining the material and title of the worksheets, making student work steps, writing worksheets and determining measuring or evaluation tools b) This worksheet is made based on the principle of low, medium and high thinking skills. 2) the validity of student worksheets is the result of validation by the expert. The overall quality of this student worksheets are rated "very well". This shows the results of research that use of student worksheets prepared helped students to improve student's thinking skills in nahwu learning. 3) That the application of student worksheets in nahwu learning based on thinking skills is effective for students at SMA Darul Qur'an Mojokerto. With the results of the t test $3,037 >$ from t table at a significance level of 0.05 (5%) that is 2.02.

ABSTRAK

Sartika, Dewi. 2021. *Penyusunan Lembar Kerja Siswa pada pembelajaran Nahwu berbasis keterampilan berfikir untuk siswa SMA Darul Quran Mojokerto.* Tesis, Magister Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana UIN University Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing : (1) Dr. H. Nurhadi, M.A, (2) Dr. Danial Hilmi, M.Pd.

Kata Kunci : Lembar Kerja Siswa, Pembelajaran Nahwu, Keterampilan Berfikir

Nahwu adalah salah satu mata pelajaran yang diajarkan di SMA Darul Qur'an Mojokerto. Pembelajaran nahwu hanya menggunakan buku ajar yang berupa kitab yaitu *Matan Alfiyyah* Ibnu Malik dengan pemaparan materi yang terlalu tinggi dan latihan yang sedikit. Latihan yang diberikan oleh pendidik belum sesuai dengan tujuan pembelajaran yang menuntut siswa untuk berfikir kritis dan kreatif. Sementara itu, madrasah ini menerapkan target tinggi pada setiap mata pelajaran, akan tetapi pada kenyataannya pembelajaran nahwu belum memenuhi target tersebut. Hal ini dikarenakan tidak adanya LKS yang dapat melatih kemampuan dalam memenuhi target tersebut. Berdasarkan masalah ini, maka peneliti melakukan penelitian tentang penyusunan lembar kerja siswa pada pembelajaran nahwu berbasis keterampilan berfikir.

Penelitian ini bertujuan untuk 1) menyusun lembar kerja siswa pada pembelajaran Nahwu berbasis keterampilan berfikir untuk siswa SMA Darul Qur'an Mojokerto, 2) menggambarkan kelayakan lembar kerja siswa menurut para ahli/pakar dan 3) mengetahui sejauh mana efektivitas lembar kerja siswa pada pembelajaran Nahwu berbasis keterampilan berfikir untuk siswa SMA Darul Qur'an Mojokerto yang disusun.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian *research & development* (R&D) berdasarkan model ADDIE. Instrumen penelitian yang digunakan peneliti dalam mengumpulkan data adalah metode wawancara, angket dan uji tes. Skala Likert dipergunakan untuk analisis data angket pakar dan uji t-tes digunakan untuk analisis data hasil pre-test dan post-test.

Adapun hasil penelitian *research & development* (R&D) ini antara lain: 1) Ketersediaan lembar kerja siswa (LKS) pada pembelajaran nahwu berbasis keterampilan berfikir. LKS pada pembelajaran nahwu yang disusun oleh peneliti memiliki karakteristik dan kelebihan yang tidak dimilikinya dari LKS lainnya yaitu: a) LKS ini didesain dengan melakukan analisis kurikulum, menentukan materi dan judul LKS, membuat langkah kerja siswa, menulis LKS dan menentukan alat ukur atau evaluasinya, b) LKS ini dibuat berdasarkan asas kemampuan berfikir baik itu rendah, menengah dan tinggi. 2) validitas LKS adalah hasil validasi oleh ahli/pakar. Kualitas keseluruhan buku ini mendapat nilai sangat bagus. Ini menunjukkan hasil penelitian bahwa penggunaan lembar kerja siswa yang disusun banyak membantu siswa dalam meningkatkan keterampilan berfikir siswa dalam pembelajaran nahwu 3) Bahwasanya penerapan lembar kerja siswa pada pembelajaran nahwu dengan basis keterampilan berfikir efektif untuk siswa di SMA Darul Qur'an Mojokerto. Dengan hasil uji $t = 3,037 >$ dari t tabel pada taraf signifikansi 0,05 (5%) yaitu 2,02.

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، الذي أنزل عليه خاتم الكتب بخير اللغات بلسان عربي مبين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد وهو قدرة للناس أجمعين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

فقد تم بفضل الله كتابة هذا البحث الجامعي لنيل درجة الماجستير (S-2) من قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت العنوان " إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا" بتوفيقه تعالى ومساعدة من قد ساهم في هذا البحث حتى النهاية، لذلك، ألقى كلمة الشكر إلى من قد ساعدني على كتابة هذا البحث، وهم:

١. فضيلة أ.د. عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة أ.د. أمي سنبله، عميدة كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة د. ولدانا واركاديناتا الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة د. نور هادي الماجستير المشرف الأول و د. دانيال حلمي الماجستير المشرف الثاني، اللذان قد أنفقا أوقاتهمما وبذلا جهودهما لإشراف هذه الرسالة إشرافا كاملا، عسى أن يباركها الله ويجزها خير الجزاء.
٥. رئيس الممتحن والمناقش الأول في امتحان خطة البحث ورسالة الماجستير اللذان أرشداي في إصلاح خطة البحث والرسالة.
٦. رئيس مؤسسة دار القرآن موجوكرطا وجميع الأساتذة والأساتذات والتلاميذ فيها الذين ساعدوا الباحث في كتابة هذه البحث.

٧. جميع الأساتذة والأساتذات في قسم تعلم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج.

٨. زملائي المحبوبين في فصل "أ" وكل الزملاء في قسم تعليم اللغة العربية للمرحلة ٢٠١٨ الذين قد ساعدوا بتقديم بعض أفكارهم النافعة ودفعوها إلى إتمام كتابة هذه الرسالة.

وأسال الله تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويغفر لهم ذنوبهم ويكتب لهم الحسنه ويجزيهم خير الجزاء ويعينهم في أعمالهم حتى يحملون إلى الجنة، وأرجو الباحثة النقد البنائي والاقتراحات من القارئ لإكمال هذه الرسالة وتختتم بالدعاء عسى الله أن يجعل هذه الرسالة نافعة للناس أجمعين.

باتو، ١ ديسمبر ٢٠٢٠.

الباحثة



ديوي سارتিকা

رقم التسجيل: ١٨٧٢١٠٠٤

محتويات البحث

الصفحة

أ.....	صفحة الغلاف
ب.....	صفحة الموضوع
ج.....	موافقة المشرف
د.....	إعتماد لجنة المناقشة
ه.....	إقرار أصالة البحث
و.....	الاستهلال
ز.....	الإهداء
ح.....	مستخلص البحث
ط.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ي.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ك.....	كلمة الشكر والتقدير
م.....	المحتويات البحث
ف.....	قائمة الجداول
ص.....	قائمة الملاحق
١.....	الفصل الأول: الإطار العام
١.....	أ. خلفية البحث
٤.....	ب. أسئلة البحث
٤.....	ج. أهداف البحث
٥.....	د. أهمية البحث

٦	هـ. مواصفات الإنتاج
٨	و. حدود البحث
٩	ز. فرضية البحث
١٠	ح. تحديد المصطلحات
١١	ط. الدراسات السابقة
١٩	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٩	المبحث الأول : كراسة التدريبات
١٩	أ. مفهوم كراسة التدريبات
٢٠	ب. أهداف إعداد كراسة التدريبات
٢٢	ج. أهمية كراسة التدريبات
٢٣	د. تخطيط كتابة كراسة التدريبات
٢٤	المبحث الثاني : تعليم النحو
٢٤	أ. مفهوم النحو
٢٥	ب. أهمية تعليم النحو
٢٦	ج. أهداف تعليم النحو
٢٧	د. اختبارات تعليم النحو
٢٩	المبحث الثالث : مهارات التفكير
٢٩	أ. حقيقة مهارات التفكير
٣٤	ب. مهارات التفكير في التعليم والتعلم
٣٦	ج. الخطوات لإعداد أسئلة لمهارات التفكير

٣٨	الفصل الثالث : منهجية البحث
٣٨	أ. مدخل البحث ومنهجه
٣٨	ب. إجراءات البحث والتطوير
٤١	ج. متغيرات البحث
٤١	د. مجتمع البحث وعينته
٤٢	هـ. البيانات ومصادرها
٤٢	و. أسلوب جمع البيانات
٤٣	ز. أسلوب تحليل البيانات
٤٧	الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها
٤٧	المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها
٤٧	أ. إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا
٤٨	١. تحليل الاحتياجات
٥٢	٢. تصميم الإنتاج
٦٢	٣. تطوير الإنتاج
٦٦	٤. تجربة الإنتاج
٧٧	٥. تقويم الإنتاج
٧٧	ب. فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا
٨١	١. فرق نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي

٨٢	٢. فرق نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابطي
٨٤	٣. تحليل نتيجة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابطي
٨٧	المبحث الثاني: مناقشة نتائج البحث
	أ. مناقشة إعداد كراسة كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.....
٨٧	٨٧
	ب. مناقشة صلاحية كراسة كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.....
٩١	٩١
	ج. مناقشة فعالية كراسة كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.....
٩٢	٩٢
٩٤	الفصل الخامس: الخاتمة.....
٩٤	أ. خلاصة نتائج البحث
٩٥	ب. التوصيات
٩٦	ج. الاقتراحات
٩٧	قائمة المصادر والمراجع.....
٩٧	المراجع العربية
٩٨	المراجع الأجنبية.....
	الملاحق
	سيرة الذاتية

قائمة الجداول

١. الجدول ١,١ مواصفات الإنتاج ٧
٢. الجدول ١,٢ الدراسات السابقة وأصالة البحث ١٦
٣. الجدول ٢,١ مرحلة مهارات التفكير ومؤشراتها ٣٢
٤. الجدول ٣,١ المعايير لنتائج الاستبانة من تصديق الخبراء ٤٥
٥. الجدول ٤,١ نتائج الاستبانة من تلاميذ في احتياجات التلاميذ إلى كراسة التدريبات ٤٩
٦. الجدول ٤,٢ نتائج الاستبانة من خبير محتوى كراسة التدريبات ٥٧
٧. الجدول ٤,٣ نتائج الاستبانة من خبير تصميم كراسة التدريبات ٦٠
٨. الجدول ٤,٤ نتائج الاستبانة من مدرسة في تعليم النحو ٦٣
٩. الجدول ٤,٥ التصحيحات في كراسة التدريبات ٦٥
١٠. الجدول ٤,٦ مواعيد التجربة في الفصل الثاني عشر المدرسة الثانوية دار القرآن موجودا ٦٦
١١. الجدول ٤,٧ نتائج التلاميذ قبل استخدام كراسة التدريبات ٦٨
١٢. الجدول ٤,٨ نتائج التلاميذ بعد استخدام كراسة التدريبات ٦٩
١٣. الجدول ٤,٩ الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي ٧١
١٤. الجدول ٤,١٠ الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابطي ٧٢
١٥. الجدول ٤,١١ نتيجة حساب الاختبار الطبيعي ٨٥
١٦. الجدول ٤,١٢ نتيجة حساب الاختبار التجانس ٨٥
١٧. الجدول ٤,١٣ نتيجة حساب الاختبار ٨٦

قائمة الملاحق

١. الاستبانة تحليل الإحتياجات لتلاميذ
٢. دليل المقابلة مع رئيس المعهد دار القرآن موجوكرطا
٣. دليل المقابلة مع مدرّسة النحو
٤. دليل تصديق الخبر في مجال محتوى واللغة المواد التعليمية
٥. دليل تصديق الخبر في مجال تصميم المواد التعليمية
٦. دليل تصديق من المدرّسة النحو في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا
٧. الاختبار القبلي
٨. الاختبار البعدي
٩. خطة التعليم
١٠. رسالة الإذن للبحث
١١. المنتج : كراسة التدريبات ألفية ابن مالك من خلال أساس مهارات التفكير

الفصل الأول الإطار العام

أ. خلفية البحث

يصدر تعليم اللغة العربية في إندونيسيا منذ دخول الإسلام إلى إندونيسيا حيث النموذج التعليمي في ذلك الوقت لا تزال تقليدية وبسيطة ، باستخدام الأساليب تهجئة (أساليب أبجدية) في التعريف على الأصوات والحروف العربية. أما الغرض من تعليم اللغة العربية في بداية دخول الإسلام لتقضي الاحتياجات كمسلم في الصلاة و الذكر خمس مرات ، والدعاء إلى الله سبحانه وتعالى.

وجود تعليم اللغة العربية لا يزال مهتما به المسلمون، ولكن في هذه المرحلة يتم تعليم اللغة العربية باستخدام النظم ترجمة اللغة العربية إلى اللغة الأم (قواعد النحو والترجمة). والغرض من ذلك هو أن يفهم المسلمون اللغة العربية كلغة نصوص مصادر دينية إسلامية مثل القرآن الكريم و الحديث ، وكذلك ليفهم كتب التراث التي تحتوي على معلومات حول الرسالة والقانون و المعرفة الدينية.

النحو هو الأساس الذي يجب على التلاميذ تعلمه لفهم الكتب الأخرى. النحو هو واحد من المواد الهامة التي تدرس في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا . تعليم النحو ابتداء من الفصل السابع يعني في المدرسة المتوسطة دار القرآن حتى الفصل الثاني عشرة يعني في المدرسة الثانوية دار القرآن. النحو هو قواعد اللغة التي ولدت بعد اللغة. ولدت القواعد بسبب الأخطاء في استخدام اللغة. لذلك، فإن النحو هو قواعد بحيث استعمال لمستخدمي اللغة يعني هم قادرون أن ينقلوا تعبيرات اللغة وهم يفهمون فهما صحيحا في كل الشكل المكتوب والمنطوق.

أما المؤشرات التي يمكن استخدامها لقياس قدرة في تعليم النحو فهي: (١) يستطيع أن يذكر نوع الكلمة، (٢) يستطيع أن يحدّد محل الكلمة، (٣) يستطيع أن

يشرح إعراب الكلمة، (٤) يستطيع أن يحدّد علامة الإعراب من الكلمة، (٥) يستطيع أن يفرق بنية الجملة، (٦) يستطيع أن يغيّر أنماط الجملة، (٧) يستطيع أن يعطي الشكل في الجملة أو العبارة، ويستطيع أن يحدّد تركيب الجملة المناسب بقواعد النحوية الصحيحة، (٨) يستطيع أن يعرب الجملة، (٩) يمكن التلميذ إعطاء التعليق و إعطاء التقويم عن اختلاف مسألة القاعدة الخاصة، (١٠) ويمكن التلميذ لتصميم البنية العميقة على النحو المشجر.^١ بناءً على المؤشرات التي يمكن أن تقيس قدرة في تعليم النحو من قبل ، فإن التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا لم يتحققن بعد جميع هذه المؤشرات. لم يأتوا بعد إلى المؤشرات للتعليق و إعطاء التقويم عن اختلاف مسألة القاعدة الخاصة و تصميم البنية العميقة على النحو المشجرة وإبداع الجملة المفيدة لأن تلك المهارات توجد في المنهج الدراسي تعليم النحو في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا يعني المنهج الدراسي ٢٠١٣.

واستناداً إلى البيانات التي حصلت عليها الباحثة من المدرسة التي تقوم بتدريس كتاب ألفية ابن مالك، فإنه عندما يسأل التلاميذ أسئلة حول الاختلافات في الرأي بين الكوفة والبصرة عن جواز تقديم الحال على الفعل العامل فيها مع الاسم الظاهر. ذهب البصريون بجوز تقديمها ولا يجوز ذلك عند الكوفيين. ما رأيك عن هذا الاختلاف القواعد النحوية ؟، وأيهما الأصح ؟. لم يستطيع الطلاب من التعليق على المسئلة القواعد النحوية، لذلك تسمى هذه مشكلة. تحدث المشكلة لأن التلاميذ لم يصلن بعد إلى كفاءة التقويم (المعرفة.٥) والكفاءة الإبداعية (المعرفة.٦) على الرغم أنهن وصلن إلى الكفاءات المعرفة.١، المعرفة.٢، المعرفة.٣، و المعرفة.٤. وتسمى الكفاءات المعرفة.٤ و المعرفة.٥ و المعرفة.٦ بمهارات التفكير.

أسباب عدم تحقيق مهارات التفكير عند التلاميذ هو عدم وجود التدريبات التي تمكن أن تساعد التلاميذ على التفكير النقدي والإبداعي وفقاً لمهارات التفكير. لذلك

، يجب أن يتم التطوير في جوانب التدريب ، يعني بإعداد كراسة التدريبات ، ثم يجب تطوير العمل من خلال توفير التدريبات التي يوجد فيها أيضًا دليل لكيفية تمكن التلاميذ لصقل المهارة بشكل التحليل والتقييم والإبداع ، إلى جانب أن يتم جميع المؤشرات الأخرى.

المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا هي إحدى المدارس الإسلامية بالمسكن في مدينة موجوكرطا، جاوى الشرقية. وتتكون من مدرستين هما مدرسة المتوسطة ومدرسة الثانوية. المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا هي مؤسسة تعليمية مقرها السلفية خاصة في التعليم الكتاب النحو والصرف. قامت هذه المدرسة تحت رعاية مؤسسة دار القرآن موجوكرطا، و تجمع بين نظام التعليم الإسلامي التقليدي ونظام التعليم النظامي الحكومي الرسمي. أما جميع التلاميذ في المدرسة دار القرآن يتكون من النساء فقط أو ما يعرف بتربية البنات، لأن هذه المدرسة تطبق منهج المعهد ومنهج التعليم الرسمي ، يعني في المدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية. عندما يمكن تنفيذ أنشطة عملية التعلم معًا ، فهذا يعني أن منهج المعهد، الذي يعرف باسم نظام التعليم التقليدي أو غير الرسمي ، يتم تضمينه أيضًا كجزء من منهج التعليم الرسمي.

المواد التعليمية المستخدمة في تعليم النحو في المدرسة دار القرآن موجوكرطا متنوعة ، يعني كتاب متن الأجرومية ، نظم العمريطي ، وألفية ابن مالك، وغيره. كتاب ألفية ابن مالك هو الكتاب المستخدم في تعليم النحو، ومؤلفه ابن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الأندلسي. ولد ابن مالك في عام ١٢٠٤م، ووافته المنية عام ١٢٧٤م.

كتاب ألفية ابن مالك يحتوي على تفسيرات تناقش مادة النحو. هذا الكتاب التي يشيع استخدامه التلاميذ في المدرسة الثانوية أو المعهد دار القرآن موجوكرطا لتعليم علم النحو، لذلك تختار الباحثة هذا الكتاب الذي يتناسب بمهارات التفكير. في عملية التدريس والتعلم، لا يزال التلاميذ يتعلمون علم النحو بالطريقة التقليدية تعني طريقة

قواعد الترجمة، وتحمل المدرّسة كتابًا ثم تترجم كلمة تلو الأخرى ، جملة بعد جملة إلى اللغة الأم (لغة جاوى) ، بينما يسجل التلاميذ المعنى من كل كلمة ، تكون الجملة التي ترجمها المدرّسة أقل بالضبط من الجملة العربية التي يتم تفسيرها. يتعلم التلاميذ علم النحو فقط من سياق الكتاب وليس لديهم كتاب التدريبات لتطوير أمثلة من الدروس حتى الآن.

لذلك ، ترى الباحثة أنه يجب إعداد كراسة التدريبات، وهذه كراسة التدريبات تطوّر من خلال أساس مهارات التفكير في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. هذا هو ما يكمن وراء الباحثة المهتم بإجراء بحث حول "إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا"

ب. أسئلة البحث

- بناء على خلفية البحث السابقة فانتجت الباحثة منها مسائل أساسية التي أردت بيانها في هذه رسالة البحث واعتبارها على حسب صفاتها التالية:
- ١- كيف يتم إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو المطورة من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا؟
 - ٢- كيف صلاحية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا ؟
 - ٣- ما مدى فعالية استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا ؟

ج. أهداف البحث

أما أهداف البحث في هذا البحث فهي:

- ١- لوصف إتمام إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.
- ٢- لوصف صلاحية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا
- ٣- لقياس فعالية استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

د. أهمية البحث

تتضح أهمية البحث التي ستقوم بها الباحثة فيما يلي:

١. الأهمية النظرية

إن هذا البحث يزيد ويسهم إسهاما نظريا في إعداد كراسة التدريبات الجيد يتناسب مع احتياجات الطلبة متماشيا مع التوجيهات التربوية الحديثة في تعليم النحو.

٢. الأهمية التطبيقية

أ) للباحث: من إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير ستكسب الباحثة خبرة مفيدة في إعداد كراسة التدريبات، وتعطي نتيجة هذا البحث توجيهها في تطبيق إعداد كراسة اللتدريبات من خلال أساس مهارات التفكير في تعليم النحو.

ب) لمعلمي تعليم النحو: لتحديد ولتحسين كيفية العملية التعليمية الناجحة بتقديم كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير.

ج) للتلاميذ: ستستخدم التلاميذ في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا هذه كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير، وأن

تكون هذه النتيجة دافعة للتلاميذ في تعليم النحو الصحيح بالسهولة والرغبة فيه.

(د) مدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا: إنتاج كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتكون الكتاب المصاحب الجيد في ترقية العملية التعليمية والتعلم اللغة العربية عامة، وفي تعليم وتعلم النحو خاصة، أن تكون نتيجة هذا البحث مؤثرة في الميدان التعليمي.

هـ. مواصفات الإنتاج

تريد الباحثة من هذا البحث أن تنتج كراسة التدريبات من خلال أساس مهارات التفكير في تعليم النحو لتلاميذ الفصل الثاني عشر، مع المواصفات التالية: تكون كراسة التدريبات لارتفاع حماسة التلاميذ في تعليم النحو وتطبيقه في أنشاط التعليم بسهولة. يسمى هذه كراسة بموضوع في الغلاف "كراسة التدريبات ألفية ابن مالك". هذا الكتاب يكمل برسوم بيانية أو خريطة المخ ملونة وجذابة. المكون الرئيسي في هذا الكتاب هو النظم وتفسيراته والأمثلة ترتبط بآيات القرآن حتى يتمكن التلاميذ من تطبيق معرفة النحو بشكل صحيح. هذا الإنتاج يشمل المواصفات على ثماني أبواب يعني:

مقدمة، ودليل الاستخدام، ثم تكون الوحدة تتضمن عن الباب الأول: الكلام وما يتألف منه، الباب الثاني: المعرب والمبني، الباب الثالث: النكرة والمعرفة، الباب الرابع: العلم، الباب الخامس: اسم الإشارة، الباب السادس: الموصول، الباب السابع: المعرف بأداة التعريف، الباب الثامن: الإبتدأ. يبنى لكل الباب عن كفاءة الأساسية و أهداف التعليم، وخريطة المخ، والنظم، وتفسيراته، والتدريبات.

أما مواصفات الإنتاج "كراسة التدريبات ألفية ابن مالك" لتعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا التي تريد الباحثة تطويره، وسيأتي التفصيل في الجدول التالي:

الجدول ١,١ مواصفات الإنتاج

رقم	المجالات	المواصفات
١	الغلاف	الغلاف بسيط وملوّن. وفيه صورة تدل على كراسة التدريبات في تعليم النحو لتلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا
٢	الشكل والمساحة	تقدم الباحثة الشكل "Traditional Arabic" توضيح المادة في قراءتها. وتقدم الباحثة المساحة "١,٥ cm" لتسهيل التلاميذ والمدرسة في القراءة.
٣	الورقة	تقدم الباحثة الورقة في هذه المادة المطورة هي أ٤ (A4). لأن عند الباحثة التلاميذ في المستوى الثانوي يحتاج إلى الورقة الجذابة وتسهيل للكتابة.
٤	الطباعة	هذه المادة مطبوعة
٥	لون الطباعة	الطباعة باللون الأسود، و الأزرق، واللون الآخر
٦	الرسومات والصور والأشكال التوضيحية	تقدم الباحثة الصور والأشكال في هذه المادة لمساعدة توضيح عن المود للتلاميذ.
٧	البيانات العامة	تقع البيانات العامة من المادة في الوجه الأمامي
٨	قائمة المراجع	تقع قائمة المراجع في الوجه الخلفي
٩	المحتوى	المادة التعليمية مناسبة بالمهارات التفكير التي تتكون من: التعريف (المعرفة ١)، الفهم (المعرفة ٢)، التطبيق (المعرفة

		(٣)، التحليل (المعرفة ٤)، والتقويم (المعرفة ٥)، والإبداع (المعرفة ٦).
١٠	تنظيم المادة	المادة منظمة في الموضوع كما في الكتا الأساسي
١١	المواد في الكتاب	٦. خريطة المخ عن الكلام وما يتألف منه، المعرب والمبني، النكرة والمعرفة، العلم، اسم الإشارة، الموصول، المعرف بأداة التعريف، الإبتدأ ٧. النظم عن الكلام وما يتألف منه، المعرب والمبني، النكرة والمعرفة، العلم، اسم الإشارة، الموصول، المعرف بأداة التعريف، الإبتدأ ٨. تدريبات من خلال أساس مهارات التفكير يعني التعريف (ج.١)، الفهم (ج.٢)، التطبيق (ج.٣)، التحليل (ج.٤)، التقويم (ج.٥)، والإبداع (ج.٦) في كل الباب.
١٢	عرض المادة التعليمية	١٠. المادة والتدريبات متوازنة في الكمية والنوعية ١١. المادة معروضة باللغتين يعني اللغة العربية واللغة الأندونيسية، العربية للنظم والأندونيسية للشرح ١٢. المادة معروضة بالأمثلة من القرآن ١٣. المادة موثقة للمراجع والمصادر. ١٤. يوجد دليل النتيجة لتحديد كل البنود من الأسئلة

و. حدود البحث
١ - الحد الموضوعي

أما موضوع هذا البحث يعني إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن. مهارات التفكير تتكون من التعريف (المعرفة ١)، والفهم (المعرفة ٢)، والتطبيق (المعرفة ٣)، التحليل (المعرفة ٤)، والتقييم (المعرفة ٥)، والإبداع (المعرفة ٦). وتحدد الباحثة إعداد كراسة التدريبات على كتاب ألفية ابن مالك في تعليم النحو. وتحدد الباحثة هذا البحث ثماني أبواب منها: الكلام وما يتألف منه، المعرب والمبني، النكرة والمعرفة، العلم، اسم الإشارة، والموصول، والمعرف بأداة التعريف، والإبتدأ على أساس مهارات التفكير كالتريقة المستخدمة في إعداد كراسة التدريبات للفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

٢- الحد المكاني

اختارت الباحثة التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، لأنَّه يستخدم كتاب ألفية ابن مالك في تعليم النحو. هن يتعلمن النحو من سياق الكتاب فحسب وليس لديهن كراسة التدريبات لتطوير أمثلة من الدروس.

٣- الحد الزمني

يقتصر زمن البحث من شهر أكتوبر إلى شهر نوفمبر العام الدراسي

٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م الموافق ١٤٤١ - ١٤٤٢ هـ.

ز. فرضية البحث

في هذا البحث استندت الباحثة إلى الفرضية التالية:

إن إعداد كراسة التدريبات فعال لتزقية فهم النحو على أساس مهارات

التفكير في تعليم النحو لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

ح. تحديد المصطلحات

يختص هذا البحث عن إعداد كتاب التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. فتحديد المصطلحات فيما يلي:

١- كراسة التدريبات : يعني قاموس الإندونيسية الكبير بأن كراسة التدريبات هي وسيلة تعليمية يستخدمها المدرس لترقية نشاط التلاميذ في عملية التعليم والتعلم.^٢

يعرف رشدي أحمد طعيمة بأنها "كتاب يشتمل على مجموعة من التدريبات التي تتناول مختلف فروع اللغة ومهاراتها والتي تقدم للطلاب في شكل منظم ومتدرج ومرتبطة بفصول الكتاب المدرسي، وعادة ما يترك في كتاب التدريبات فراغ يكتب الطالب فيه إجابته. ويستهدف هذا النوع من الكتب إعطاء مزيدا من التدريب على مهارات اللغة ومكوناتها، مفردات وتراكيب".^٣ وتقصد بكراسة التدريبات هنا هي كراسة التدريبات التي تتضمن فيها الأسئلة باستخدام مهارات التفكير

٢- النحو، قال الشيخ مصطفى الغلاييني، النحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء يعني من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها، فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر أو جزم، أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة.^٤

٣- مهارات التفكير، قال بينجامين بلوم أن عملية التعليم في ناحية مهارات التفكير تنقسم إلى المعرفة والفهم، والتطبيق، والتحليل، والتقويم، والإبداع.^٥ والمراد من

²Kamus Besar Bahasa Indonesia, Departemen P & K (Jakarta: Balai Pustaka, 1988), hlm. 512

^٣رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة : جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٢٩٥.

^٤الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية صيدا، ٢٠١٢)، ٩.

⁵Helmawati, *Pembelajaran dan Penilaian Berbasis HOTS*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2019), 75

مهارات التفكير هنا هي المهارات التي تستخدم في الأسئلة حتى يستطيع التلاميذ أن يجيبوا الأسئلة بأعلى درجة التفكير وستعود التلاميذ هذه العادة.

ط. الدراسات السابقة

ومن الدراسات السابقة التي تتعلق عن تطوير الكتاب التعليمي في مادة النحو هي:

١. الأمة، ستي تعمير. ٢٠١٩. رسالة ماجستير^٦

قامت الباحثة بموضوع "إعداد كراسة التدريبات لمادة تعليم اللغة العربية باستخدام مهارات التفكير لترقية إنجاز العربية لطلاب الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجو" (كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا).

أما أهداف البحث: (١) لوصف تخطيط إعداد كراسة التدريبات لمادة تعليم اللغة العربية باستخدام مهارات عمليات التفكير العليا لطلاب الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بسيدوارجو. (٢) لمعرفة فعالية كراسة التدريبات لمادة تعليم اللغة العربية باستخدام مهارات عمليات التفكير العليا لطلاب الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بسيدوارجو. (٣) لمعرفة ترقية إنجاز العربية لتلاميذ الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية بسيدوارجو بعد استخدام كراسة التدريبات الجديدة باستخدام مهارات عمليات التفكير العليا.

تستخدم الباحثة طريقة تسمى بـ ADDIE في هذا البحث، وتستخدم الباحثة الملاحظة والاستبانة والمقابلة والوثائق والاختبار وورقة التحقيق من الصحة في جمع البيانات. وبعد اختبار هذه كراسة التدريبات فيؤثر استخدامها إلى تحسين وترقية نتيجة

^٦ ستي تعمير الأمة، "إعداد كراسة التدريبات لمادة تعليم اللغة العربية باستخدام مهارة عمليات التفكير العليا (لترقية إنجاز العربية لتلاميذ الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ١ سيدوارجو"، رسالة الماجستير، (سورابايا: جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية، ٢٠١٩).

التعلم لطلاب الصف السابع من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى سيدوارجو خاصة لمهاري القراءة والكتابة، كما يتضح من ردود الطالبة الجيدة ونتائج الاختبار القبلي ٦٥ والاختبار البعدي ٨١،٩ ومع قبول الفرضية البديلة بحساب جدول t (t-table) أكبر من t-count وهو 10,92 أكبر من 2,060.

٢. شاه، فجر فرمان. ٢٠١٧. رسالة الماجستير^٧

قام الباحث البحث بموضوع "إعداد مواد كتاب المصاحب لتعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ مادة التراكيب النحوية". يهدف هذا البحث (١) لإنتاج تطوير كتاب المصاحب لمادة التراكيب النحوية بأسلوب الرسوم البيانية (٢) لكشف صلاحية الإنتاج لكتاب المصاحب لمادة التراكيب النحوية بأسلوب الرسوم البيانية (٣) لكشف فعالية كتاب المصاحب لمادة التراكيب النحوية بأسلوب الرسوم البيانية لترقية كفاءة التراكيب النحوية على التلاميذ لمدرسة المتوسطة . البيانات المحصلة من هذا البحث هي البيانات الكمية والبيانات الكيفية التي جمعها الباحث بطريقة الملاحظة والمقابلة والاستبانة والاختبار. ثم تحلل تلك البيانات باستخدام التحليل الوصفي ورمز اختبار "ت".

أما نتائج هذا البحث هي: (١) إنتاج كتاب مصاحب لتعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ مادة التراكيب النحوية بمدرسة المتوسطة الحكمة ومواصفات كتاب المصاحب بأسلوب الرسوم البيانية وكتابة الملون لان ييسر الطلبة في تعريفهم حكم التراكيب النحوية. (٢) اعتمادا على النتائج التي حصل عليها الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي يمكن القول بأن استخدام كتاب المصاحب لتعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ مادة التراكيب النحوية فعال لترقية اكتساب كفاءة التراكيب النحوية لدى الطلبة في المرحلة المتوسطة، إذ وجد الباحث تطور النتيجة،

^٧ فجر فرمان شاه، "إعداد مواد كتاب المصاحب لتعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ مادة التراكيب النحوية"، رسالة الماجستير، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٧).

كان الاختبار القبلي في الفصل التاسع بمستوى ضعيف بمعدل نتيجتهم = (M) ٤٧,٢٥ وقد تطورت حتى حصلت إلى مستوى مقبول بمعدل نتيجتهم 69,75 في الاختبار البعدي بعد إجراء التجربة الميدانية.

٣. محمودي عارفك. ٢٠٢٠. رسالة الماجستير^٨

قام الباحث البحث بموضوع "التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير عند تعليم مهارات الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج". يهدف هذا البحث (١) لكشف تطبيق مهارات التفكير في تعليم مهارات الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج (٢) لكشف التحديات التي يواجهها معلمي اللغة العربية عند تطبيق مهارات التفكير بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج (٣) لاقتراح الحلول التعليمية للتحديات التي يواجهها معلمي اللغة العربية عند تطبيق مهارات التفكير بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج.

يستخدم الباحث منهج يسمى بمنهج ميلس وهوبارمان (Miles and Huberman) في هذا البحث، وتستخدم الباحثة الملاحظة والمقابلة والوثائق والمناقشة الجماعية المركزة في جمع البيانات. ونتائج البحث فهي: (١) طبق المعلم التعلم القائم على المشاريع، التعلم الموجه إلى الطلاب، التعلم التعاوني والتعلم القائم على المشاريع. ينال الطلاب عبر تلك التعلم المستوى المعرفي من تصنيف بلوم يعني مستوى التذكر والفهم والتطبيق والتحليل والإنشاء. وينال مهارات التفكير الإبداعي دون مهارات التفكير الناقد. والأنشطة التعليمية المطبقة ما زالت بسيطة. والكلام المدروسة يعني الكلام الوظيفي. (٢) أما التحديات التي تواجه معلمين في تطبيق مهارات التفكير يعني من وجهة المعلم هي معرفة المعلم الضعيف ونقص تدريب المعلم وهم لايتعاونون بعضهم بعضا. التحديات من جهة الطلاب يعني هم ليسوا منضبطة في متابعة

^٨ عارفك محمودي، "التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا () عند تعليم مهارة الكلام بالمدسة الثانوية الحكومية بمدينة مالانج"، رسالة الماجستير، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٠)

الدروس ولديهم الدفع الضعيف. من جهة الكتاب الدراسي يعني لا كتاب للمعلم لتطبيق مهارات التفكير. من جهة الوسائل التعليمية يعني لا وسائل تعليمية جديدة ولا يستخدم المعلم الوسائل التعليمية الواردة لترقية مهارات مهارات التفكير لدى الطلاب. ومن جهة الإدارة يعني للمعلم عبء عمل المعلم الكثير وهم منشغلون عنها. ٣) ومن الحلول المقترحة يعني التدريب للمعلمين المستمر، استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT)، ترقية مهارات الاستجواب (questioning skills)، استخدام الوسائل التعليمية، واعداد الكتاب الدراسي.

٤. دراسة حيري رتناواتي وزملائها^٩، تحت الموضوع teacher knowledge about higher

order thinking skills and its learning strategy هي إحدى قدرات الطلاب التي يجب تطويرها من خلال التدريس والتعلم. تعد معرفة المعلمين حول HOTS وأساليب التدريس والتعلم الخاصة بها هي المفتاح لنجاح التعليم. الغرض من هذا البحث هو وصف معارف المعلمين حول مهارات التفكير. يتضمن البحث دراسة نوعية مع النهج الظواهر. المشاركون في البحث هم ٢٧ معلم رياضيات من المدارس الثانوية الحكومية والخاصة في ٧ مقاطعات في إندونيسيا. قام الباحث بجمع البيانات مع اختبار تليها مناقشة مجموعة التركيز (FGD) والمقابلات.

تحليل البيانات المعنية نموذج بوجدان و Biklen والإحصاءات الوصفية للبيانات من الاختبار. يهدف تحليل FGD وبيانات الاختبار إلى الحصول على معلومات حول ٦ موضوعات فرعية ; معرفة المعلمين حول HOTS، وأهمية HOTS، والتدريس حول HOTS للطلاب، وتحسين HOTS الطلاب، وقياس وتقويم HOTS، وقدرة المعلمين على حل المشكلات التي تستند إلى HOTS، تشير النتائج إلى أن معرفة المعلمين حول ، وقدرتهم على تحسين الطلاب، وحل المشكلات المستندة إلى ، وقياس الطلاب لا تزال منخفضة. ومع ذلك، هناك حقائق مفادها أن المعلمين

⁹ Heri Retnawati, dkk. *Teachers Knowledge About Higher Order Thinking Skills and Its Learning Strategy*, (Problems of education in the 21st Century, Vol. 76, No. 2, 2018), 216.

يفهمون بالفعل أهمية ويعلمونها باستخدام نماذج تعليمية مبتكرة مختلفة. تبحث هتان الدراسات عن معرفة المعلم عن مهارات التفكير و استراتيجيات التعلم نظرية. وتختلف هتان الدراسات في مجال البحث. أما هذه الدراسة تبحث أيضا عن استراتيجيات التعلم المطبق نظريا وتطبيقيا. ثم يحلل تحديات المعلم في تعليم اللغة العربية نظريا وتطبيقيا.

٥. أيو دسراني. ٢٠٢٠. رسالة الماجستير.^{١٠}

قامت الباحثة البحث بموضوع "تأثير تعليم على أساس مهارات التفكير في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج". يهدف هذا البحث (١) لمعرفة تأثير تعليم على أساس مهارات التفكير في تعليم اللغة العربية على الكفاءة التحليلية لدى الطالبة للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج (٢) لمعرفة تأثير تعليم على أساس مهارات التفكير في تعليم اللغة العربية على الكفاءة التقويمية لدى الطالبة للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج (٣) لمعرفة تأثير تعليم على أساس مهارات التفكير في تعليم اللغة العربية على الكفاءة الإبداعية لدى الطالبة للصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج.

ومنهج هذا البحث هي البحث الكمي بتصميم التجريبي (شبه تجريبي). جمع البيانات بوسيلة الملاحظة والمقابلة لجمع البيانات الأولى من البحث، أما الاختبار لجمع البيانات الأخير بعد تجريبي. وأسلوب تحليل البيانات باستخدام الاختبار التائي Independent Sample T-Test. وأظهرت النتائج البحث التي توصل إليها الباحثة فهي: (١) أنه بناء على اختبار التائي Independent Sample T-Test على المتغيرات الكفاءة التحليلية قيمة أهمية $0,00 > 0,05$ مما يعني عدم وجود تأثير التعليم على

^{١٠} أيو دسراني، " تأثير تعليم على أساس مهارات التفكير في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج "، رسالة

الماجستير، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٠)

أساس مهارات التفكير في التعليم اللغة العربية على الكفاءة التحليلية مع نتيجة متوسط من النجموعة التجريبية ٧٥،١٦ ومن المجموعة الضابطة ٦٠،٠٠ (٢) والمتغيرات الكفاءة التقويمية قيمة أهمية $0.05 > 0.00$ مما يعني عدم وجود تأثير التعليم على أساس مهارات التفكير في التعليم اللغة العربية على الكفاءة التقويمية مع نتيجة متوسط من النجموعة التجريبية ٦٨،١٣ ومن المجموعة الضابطة ٥٤،٦٩ (٣) المتغيرات الكفاءة الإبداعية قيمة أهمية $0.03 > 0.00$ مما يعني عدم وجود تأثير التعلم على أساس مهارات التفكير في التعليم اللغة العربية على الكفاءة الإبداعية مع نتيجة متوسط من المجموعة التجريبية ٧٥،١٢ ومن المجموعة الضابطة ٧٠،٢٨.

الجدول ١،٢

الدراسات السابقة وأصالة البحث

رقم	الباحث وسنة البحث	عنوان البحث	أوجه الشبه	أوجه الاختلاف	أصالة البحث
١	ستي تميمير الأمة، ٢٠١٩	إعداد كراسة التدريبات لمادة تعليم اللغة العربية باستخدام مهارات التفكير لترقية إنجاز العربية لطلاب الصف السابع من المدرسة	إعداد كراسة التدريبات باستخدام مهارات التفكير	إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا	أما الباحثة "إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير"

			المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجو	
٢	فجر فرمان شاه، ٢٠١٧	إعداد مواد كتاب المصاحب لتعليم اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ لمادة التراكيب النحوية	إعداد مادة التراكيب النحوية التدريبات باستخدام مهارات التفكير	إعداد كراسة
٣	عارفكا محمودي، ٢٠٢٠	التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير عند تعليم مهارات الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج	تطبيق مهارة التفكير العليا (HOTS)	إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا
٤	حيري رتناواتي و زملائها، ٢٠١٨	Teacher knowledge about higher order thinking skills and its learning strategy	مهارات التفكير	إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو لتلاميذ المدرسة الثانوية

	دار القرآن موجوكرطا				
٥	أيو دسراني، ٢٠٢٠	تأثير تعليم على أساس مهارات التفكير في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى مالانج	الأساس مهارات التفكير	إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا	

من البحوث السابقة، عرفنا أن هذا البحث يختلف عن بحوث السابقة، لأن الباحثة ركزت هذا البحث على إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. وتستفيد الباحثة من الدراسات السابقة المراجع لكتابة البحث والإعداد. وأما في أساس إعداد كراسة التدريبات تستفيد الباحثة من الدراسة السابقة التي تبحث عن مهارات التفكير لأن هذا الأساس الجديد ولم يبحثه أحد من ناحية إعداد كراسة التدريبات لتعليم النحو.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: كراسة التدريبات

أ. مفهوم كراسة التدريبات

يعني قاموس اللغة الإندونيسية الكبير بأن كراسة التدريبات هي وسيلة تعليمية يستخدمها المدرس لترقية نشاط التلاميذ في عملية التعليم والتعلم.¹¹ يعرف رشدي أحمد طعيمة بأنه "كتاب الذي يشتمل على مجموعة من التدريبات التي تتناول مختلف فروع اللغة ومهاراتها والتي تقدم للطلاب في شكل منظم ومتدرج ومتربط بفصول الكتاب المدرسي، وعادة ما يترك في كراسة التدريبات فراغ يكتب الطالب فيه إجابته. ويستهدف هذا النوع من الكتب إعطاء الطلاب مزيداً من التدريب على مهارات اللغة ومكوناتها، مفردات وتراكيب".¹² ويعرف عبدل بأنها (*student worksheet*) "الصحف التي تكتب فيها وظائف وأسئلة يجب التلاميذ أن يعلموها ويجيبها".¹³ وتساعد كراسة التدريبات المدرسين في توجيه التلاميذ لإيجاد المفاهيم عبر نشاطاتهم أنفسهم راجباً أن يتعلم التلاميذ ويبدلوا آرائهم الإبداعية فردياً أم جمعياً، ويستطيعوا بالتفكير الناقد ويتعاونوا تعاوناً حسناً بين أصدقائهم.¹⁴ استناداً إلى بعض الآراء المذكورة من قبل يُعرف أن كراسة التدريبات هي وسيلة تعليمية التي تشتمل على مجموعة من التدريبات في شكل منظم ومتدرج ومتربط بفصول الكتاب المدرسي وتُكتب فيها وظائف وأسئلة يجب التلاميذ أن

¹¹ Kamus Besar Bahasa Indonesia, Departemen P&K (Jakarta: Balai Pustaka, 1988), 512

¹² رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٣٤

¹³ Abdul M, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2016), 35

¹⁴ Murni Ariyanti, Nina Kadaritna, Emmawaty Sofya, "Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Pendekatan Saintifik Pada Materi Laju Reaksi", *Jurnal FKIP Universitas Lampung*, 2016, 3

يعلموها ويجيبها في عملية التعليم والتعلم. وجود كراسة التدريبات لمساعدة المعلم في توجيه الطلاب للعثور على مفاهيم من خلال أنشطتهم الخاصة ، ونأمل أن يتعلم الطلاب ويعطون آرائهم الإبداعية بشكل فردي أو جماعي ، ويمكنهم التفكير بشكل نقدي والعمل بشكل جيد مع أصدقائهم.

وفي تعليم اللغة هي عبارة عن مجموعة من التدريبات اللغوية الهادفة والمرتبطة بمادة الكتاب الأساسي للطلاب مع إضافة بعض التدريبات التي يتوقع أن يسأل عنها الطالب وهي تحتوي على أسئلة متنوعة الهدف يطلب من الطلاب حلها ومراجعتها مع المعلم في الفصل.^{١٥} وبذلك كانت كراسة التدريبات في تعليم اللغة العربية تعني مجموعة من التدريبات اللغوية التي تهدف إلى الارتباط بالمواد الأساسية للطلاب مع إضافة كثير من التدريبات التي يرجى الطلاب في اقتراحها.

ب. أهداف إعداد كراسة التدريبات

بناء على تعريف عن كراسة التدريبات السابقة فنعلم أن كراسة التدريبات لها أهداف كثيرة. وجود كراسة التدريبات لمساعدة المعلم في توجيه الطلاب للعثور على مفاهيم من خلال أنشطتهم الخاصة. وقال رشدي أحمد طعيمة في كتابه عن الأهداف من إعداد كراسة التدريبات كما يلي:^{١٦}

١. إتاحة الفرصة لتثبيت المهارات اللغوية التي عالجها الكتاب المدرسي. وذلك بتزويد الطالب بتدريبات متعددة الهدف، متنوعة الشكل ومعالجة مختلفة المهارات اللغوية التي قد لا يتسع الكتاب المدرسي لتنميتها كاملة.
٢. تقديم تدريبات تعالج أحيانا مشكلات معين يتوقع مواجهة الدارسين لها عند استخدامهم الكتاب المدرسي.

^{١٥} ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير ناطقين بالعربية، (الرياض: دار الغالي والنشر

والتوزيع)، ١١

^{١٦} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٢٩٦.

فقد تكون مشكلات صوتية وقد تكون قرائية وقد تكون كتابية، وقد تكون غيرها. ويسمى هذا النوع من التدريبات باسم تدريبات علاجية *remedial drills* وتبنى عادة في ضوء نتائج دراسات تقابلية بين العربية ولغة الدارسين الأولى، أو على نتائج دراسات ميدانية حول مشكلات هؤلاء الدارسين وأخطائهم الشائعة في تعلم العربية.

٣. إشباع متطلبات الفروق الفردي بين الدارسين

فيقدم تدريبات مكثفة لمن عنده الرغبة في العمل أكثر وحرص على تعلم اللغة في وقت أقصر، وتدرجات عالية المستوى تتحدى إلى درجة ما قدرات الطالب المجتهد بالشكل الذي لا يجعله يستهين بكراسة التدريبات كما لا ينفره منها، فضلا عن تدريبات مبسطة للطالب الضعيف.

٤. تزويد الطالب يسجل يوضح فيه مدى تقدمه في التعلم عن طريق دراسة إجابته على التدريبات المسلسلة المختلفة. وهذا بلا شك يساعد المعلم في تحديد مواطن القوة والضعف عند الطالب وما يحدث فيها من تغيير.

٥. تنمية الإحساس بالتملك خاصة عند الصغار الذين يتعلمون العربية وإشعارهم بأن لكل واحد منهم شيئاً خاصاً لا يشترك فيه مع أحد.

وبذلك أهداف إعداد كتاب التدريبات يعني توفير فرص لبناء المهارات اللغوية التي تناقشها الكتب المدرسية. قدم تمارين تعالج في بعض الأحيان المشكلات المحددة التي يتوقع أن يواجهها الطلاب عند استخدامهم الكتب المدرسية. تلبية متطلبات الفروق الفردية بين الطلاب. تزويد الطلاب بملاحظات تظهر تقدمهم في التعلم من خلال تعلم الإجابات في سلسلة الممارسة المختلفة. تنمية الشعور بالانتماء خاصة بين الشباب الذين يتعلمون اللغة العربية وإشعارهم بأن لكل منهم شيئاً خاصاً لا يشاركه أحد.

ج. أهمية كراسة التدريبات

- كراسة التدريبات من الوسائل التعليمية في شكل مواد تعليمية لها الخصائص التي تجعلها مهمة في التعليم، ومن أهمها:^{١٧}
- ١- أنها كراسة مخصصة للطالب. وهو ان كان يتولى بنفسه مهمة أداء المطلوب فيها الا أن استخدامها عادة يكون تحت اشراف المعلم وفي ضوء خطة لديه.
 - ٢- أنها منفصلة عن الكتاب المدرسي المقرر. فهي وإن كانت تشمل على تدريبات مثلما يشتمل الكتاب المدرسي عليها إلا أنها مستقلة عنه. بأهدافها ومحتواها. ولئن استطاع الطالب الاستغناء بالكتاب المدرسي عن كراسة التدريبات إلا أنه لا يستطيع عكس ذلك. ومن هنا لا نعجب من خلو بعض الكتب المدرسية منها إذ يقل عند بعض المؤلفين إدراك ضرورتها.
 - ٣- أنها وإن كانت مستقلة عن الكتاب المدرسي إلا أنها متكاملة معه مرتبطة به من حيث ترتيب الدروس ونوع التدريبات المصاحبة لكل درس، إذ أن من مهامها تدعيم المهارات اللغوية التي يهدف الكتاب المدرسي إلى تنميتها.
 - ٤- أنها مخصصة للتدريبات للتدريبات اللغوية، أي يغلب عليها جانب الأداء العملي من قبل الطالب ولا مجال فيها للاستذكار. إنها لا تقدم نصوصا جديدة تدور حولها الدروس، ولا تقدم شرحا لقواعد نحوية معينة، ولا تدرب على مهارات لغوية غير تلك التي ينص الكتاب عليها.
 - ٥- ويرتبط بعنصر الأداء العملي السابق، أن الكراسة تقدم للطالب فراغا يجيب فيه عن كل تدريب. إنه يستطيع الاستغناء، إلا حد ما، عن كراسة أخرى يقوم فيها بذلك. وترك صفحات بيضاء يجيب الطالب فيها أمر تنفرد به كراسة التدريبات عن الكتاب المدرسي.

^{١٧}رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٢٩٥

٦- أنها تخضع، مثل الكتاب المدرسي، لمعايير ويحكمها قيود. إنها ليست مجرد حشد لتدريبات لا يحكمها نظام ولا تضبطها خطة. وإنما تحكمها قواعد التنظيم وأسس التأليف مثلما تحكم الكتاب قواعد ضبط المفردات واختيار التراكيب وترتيب النصوص وتصميم التدريبات. ومن هذه الأهمية تتبين لنا أن كراسة التدريبات تساعد المدرسين في توجيه التلاميذ لإيجاد المفاهيم عبر أنشطتهم أنفسهم راجيا أن يتعلم التلاميذ ويبدلون آرائهم الإبداعية فرديا أم جمعيا ويستطيعون بالتفكير الناقد.

د. تخطيط كتابة كراسة التدريبات

ينبغي للمؤلف في تأليف الكتاب أن يتبع خطوات مناسبة لكي كتابا جيدا. أما كراسة التدريبات كوسيلة التعليم يحتوي خطوات أيضا. وتخطيط كتابة كراسة التدريبات عند فراسطو^{١٨} Prastowo كما يلي :

١. تحليل المنهج

تحليل المنهج هو الخطوة الأولى في كتابة كراسة التدريبات لتعيين المادة التي تحتاج إليها كراسة التدريبات مطابقة بالمنهج الوطني ٢٠١٣. وطريقة تعيين هذه المادة بتحليل المواد الموجودة في المنهج الدراسي ولأهداف العامة (Kompetensi Inti) والأهداف الخاصة (Kompetensi Dasar)، ثم تعيين المؤشرات المطلوبة في عملية التدريس من هذه الأهداف.

٢. تكوين خريطة احتياج كراسة التدريبات

¹⁸ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif: Menciptakan Metode Pembelajaran yang menarik dan menyenangkan*, (Yogyakarta: Diva Press, 2012), 212

هذه الخطوة مهمة جدا لمعرفة عدد كراسة التدريبات التي ستكتبها الكاتبة ولتعيين كتابة المادة الأولوية. وأيضا أن هذه الخريطة محتاجة لمعرفة ترتيب المادة. لذا، الخطوة الأولى أي تحليل المنهج لابد عمليته من قبل لتسهيل تكوين الخريطة.

٣. تعيين موضوع كراسة التدريبات

إن تعيين الموضوع مأخوذ من كل الأهداف الخاصة، ولكن إذا كانت الأهداف واسعة فيجوز اقتصارها بنسبة لإلى المادة المدروسة. وفي تعيين الموضوع لابد وجود المكونات الدافعة مثل أهداف التدريس المنشودة وأهداف استخدام كراسة التدريبات وغيرها. إذا كانت الأهداف الخاصة تتكون من الأربع فلا بد تفصيلها إلى موضوع آخر.

٤. كتابة كراسة التدريبات، تتكون من : (١) كتابة الأهداف الخاصة والمؤشرات المأخوذة من المنهج الدراسي (٢) تعيين آلة التقويم و(٣) تكوين المادة. أن تكوين المادة تتعلق بالأهداف الخاصة المنشودة في عملية التدريس، وهذه المادة كصورة عامة من المواد الدراسية التي سيتعلمها التلاميذ. ومن الممكن أن تأخذ المادة من أية المصادر في كراسة التدريبات لتقوية معرفة التلاميذ عن المادة. ويجب كتابة كراسة التدريبات واضحا لتقليل الأسئلة من التلاميذ عن كيفية عملها مع أنهم يستطيعون أن يعلموها أنفسهم.

من تخطيط كتابة كراسة التدريبات السابقة تبين لنا أن الخطوات في كتابة كراسة التدريبات تتكون من تحليل المنهج، كتابة الأهداف الخاصة والمؤشرات المأخوذة من المنهج الدراسي، وتعيين آلة التقويم، وتكوين المادة. ويجب للكاتبة أن تتبع كل الخطوات السابقة.

المبحث الثاني : تعليم النحو

أ. مفهوم النحو

النحو في اللغة له معان كثيرة وهي: (١) القصد والجهة، المثال : نحوت نحو المسجد، (٢) المقدار، المثال : عندي نحو ألف دينار. وأما النحو في اصطلاح العلماء فهو قواعد يعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض من إعراب وبناء وما يتبعهما^{١٩}. قال الشيخ مصطفى الغلاييني، النحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء يعني من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها، فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر أو جزم، أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة^{٢٠}.

بناء على تلك البيانات، نعرف أن القواعد النحوية هي وسيلة لتقديم السنة الطلبة وعصمتها من اللحن والخطأ فهي تعينهم على دقة التعبير وسلامة الأداء ليستخدم اللغة استخداما صحيحا في علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء يعني من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها.

ب. أهمية تعليم النحو

أجمع الأئمة من السلف والخلف قاطبة على أن النحو شرط في رتبة الاجتهاد، وأن المجتهد لو جمع كل العلوم لم يبلغ رتبة الاجتهاد حتى يعلم النحو، فيعرف به المعاني التي لا سبيل لمعرفة غيرها، فرتبة الاجتهاد متوقفة عليه، لا تتم إلا به^{٢١}. وتمكن أهميته أيضا الاستعانة به على فهم كلام العرب، والاحتراز عن الخطأ في الكلام. كما أن علم النحو وقواعده لا يمكن الاستغناء عنها لأنها تفيد في ضبط

^{١٩} السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (دار الكتب العلمية، بدون سنة)، ٦

^{٢٠} الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية صيدا، ٢٠١٢)، ٩

^{٢١} أبي البركات كمال الدين بن محمد الأنباري، لمع الأدلة، في أصول النحو، في موقع الإنترنت:

http://www.alukah.net/literature_language/0/3138، ٢٧ يوليو ٢٠٢٠

الكلام لفظاً وقراءة وكتابة، وتساعد في التمييز بين الألفاظ المتكافئة، فالنحو مقياس دقيق تقاس به الكلمات أثناء وضعها في الجمل كي يستقيم المعنى. والنحو نظام عالمي يحمي اللغة من فوضى التعبير واختلاط المقاصد، ويجعلها سهلة ميسرة جميلة، وبذلك يضمن لأبناء المجتمع لغة موحدة يتفاهمون بها، وتتوحد من خلالها عقد لهم وتتألف قلوبهم، وتتقارب أساليبهم.

أما (الزجاجي) فيوضح أهمية النحو في ثلاث نقاط، هي: التكلم بكلام العرب، القراءة الصحيحة لما لا يحتل فساداً وهو القرآن والسنة، الإبداع الشعري. ويلخص (ابن جنّي) أهمية النحو بقوله: "يلحق من ليس من أهل العربية بأهلها في الفصاحة فينطق بها، إن لم يكن منهم وإن شدد بعضهم عنها ردّ به إليها. فالنحو يمكننا من الأداء الغوي السليم، ويرد من خرج عن هذه العلاقة اللغوية إلى الصواب.^{٢٢}

يقوم على البيانات السابقة، يمكننا القول أن القواعد النحوية مهمة جداً لأن الاستعانة بها على فهم كلام العرب، والاحتراز عن الخطأ في الكلام. كما أن علم النحو وقواعده لا يمكن الاستغناء عنها لأنها تفيد في ضبط الكلام لفظاً وقراءة وكتابة، وتساعد في التمييز بين الألفاظ المتكافئة، فالنحو مقياس دقيق تقاس به الكلمات أثناء وضعها في الجمل كي يستقيم المعنى. والنحو نظام عالمي يحمي اللغة من فوضى التعبير واختلاط المقاصد، ويجعلها سهلة ميسرة جميلة.

ج. أهداف تعليم النحو

^{٢٢} أحمد فاتح شهود، القواعد النحوية وأساليب تدريسها، في موقع الإنترنت: القواعد النحوية وأساليب تدريسها، html، ٢٧ يوليو

عرفنا أن تعليم القواعد النحوية مهمّة جدا لأن الاستعانة به على فهم كلام العرب، والاحتراز عن الخطأ في الكلام، فلذلك لا بد له أن يملك أهداف تعليم القواعد النحوية كما سيأتي بيانها. ومن أهداف تعليم القواعد النحوية كما يلي:^{٢٣}

١. تنمية القدرة على دقة الملاحظة والربط وفهم العلاقة المختلفة بين التراكيب المتشابهة إلى جانب تمرين الطالب على التفكير المنظم.
٢. إقدار الطالب على محاكات الأساليب الصحيحة وجعل هذه المحاكات مبيّنة على أساس مفهوم بدلا من أن تكون آلية محضة.
٣. إقدار الطالب على سلامة العبارة وصحة الأداء وتقويم اللسان وعصمته من الخطأ في الكلام أي تحسين الكلام والكتابة.
٤. إقدار الطالب على ترتيب المعلومات وتنظيمها في ذهنه وتدريبه على دقة التفكير التعليل والاستنباط.
٥. تنمية قدرات الطالب على تمييز الخطأ فيما يستمع إليه ويقراه ومعرفة أسباب ذلك.

هذه الأهداف الخمسة تدل أن تعليم القواعد النحوية تستهدف لتدرب الطلاب على ضبط لغتهم حديثا وقراءة وكتابة بشكل يتلاءم مع تدرج مستواهم العقلي واللغوي في سلّم التعلم التصاعدي.

د. اختبارات تعليم النحو

يقاس تعليم النحو باختبارات تعريفية أو إنتاجية، ويقصد بالانتاجية أن الطلبة يعطون الأجوبة من عندهم، والمراد بالتعريفية أنهم يتعرفون على الأجوبة الصحيحة من بين عدة إجابات. ومن اختبارات النحو ما يأتي:^{٢٤}

^{٢٣} إبراهيم محمد عطا، المرجع في تعليم اللغة العربية، (القاهرة: مصر الجديد، ٢٠٠٥)، ٢٧٩

^{٢٤} محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ٦١-٧٢

١. اختبار الاختيار من متعدد، هنا تظهر عدة إجابات في العادة أربع إجابات
يختار الطلبة الإجابة الواحدة الصحيحة من بينها.
مثال: ضع دائرة حول حرف الجواب الصحيح!
- الخبير من (أمام الفصل أستاذ) هو
أ. أمام ب. الفصل ج. أمام الفصل د. أستاذ
٢. اختبار ملء الفراغ، هو اختبار إنتاجي، يمكن أن يطلب ملء الفراغ بأية
كاملة مناسبة، وتكون الكلمة المحذوفة كلمة نحوية حسب الموضوع المدروسة.
مثال: املاء الفراغ بحرف الجر المناسب!
- رغب محمد التعليم ولم يشأ أن يكمل دراسته.
٣. اختبار تعديل الصيغة
مثال: عدل صيغة الكلمة لاتي بين قوسين لتناسب الجملة!
- لم محمد أمس (أتى)
- تريد خديجة أن القرآن (قرأ)
٤. اختبار الشكل، هنا يطلب شكل كلمة أو أكثر في جملة ما أو عدة جمل،
ويمكن أن يتخذ هذا الاختبار عدة أنماط منها: إعطاء شكل آخر الكلمة
فقط، شكل الكلمة شكلا كاملا، شكل الكلمة التي تحتها الخط فقط،
وشكل جميع الكلمة في الجملة.
مثال: اشكل أواخر الكلمات التي بين قوسين!
- أمام المدرسة (حديقة) - كانت الشمس (مشرقة)
- إن (الحديقة) جميلة - في (الفصل) أستاذ
٥. اختبار كشف الخطأ وتصحيحه، هنا يطلب من الطلبة كشف الخطأ نحويا
كان أو صرفيا، وإتيان وجه صحيح منه.
مثال: صحح الجمل الأتية إن كانت خطأ!

- إن الطلاب مجتهدين
- أصبح محمد ناجح
- صارت المدرسة جميلة
- إن الحاضرون قادمين

٦. اختبار الإعراب، هنا يطلب إعراب الجملة كاملة أو بعض مفردات محددة

فيها. مثال: أعرب ما تحته خط وضع الجواب في الفراغ المحدد !

- قام محمد احتراما لمعلمه.

- تحت الشجر سيارة.

٧. اختبار التحويل، هنا يطلب تحويل كلمات أو جمل إلى صيغ أخرى. مثال

ذلك التحويل من الماضي إلى المضارع، من المفرد إلى الجمع، من المذكر على

المؤنث، من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول، من المبتدأ والخبر إلى جمل دخل

عليها عامل النواسخ.

مثال: حول الجملة الآتية !

المدرسة جميلة

- إن

- أصبحت

المبحث الثالث: مهارات التفكير

أ. حقيقة مهارات التفكير

نقلت مهارات التفكير من تصنيف بلوم عن بعد العملية المعرفية الذي قام

أندرسون وزملائه تجديده.^{٢٥} التصنيف المعرفية هو خطط منظمة لتصنيف أهداف

التعلم التعليمي إلى مستويات مختلفة من التعقيد. تم تطوير العديد من التصنيفات

المختلفة لفرز أهداف التعلم.

²⁵ Lorin W. Anderson and David R Krathwol, et.al., *a taxonomy for learning, teaching, and assessing*, (New York: Addison Wesley Longman, 2001), 63

تصنيف الأهداف التعليمية، الكتاب ١: النطاق المعرفي هو التصنيف الذي ربما يدرسه العديد من القراء خلال برامج تعليم المعلمين. على الرغم من عمره، لا يزال تصنيف بلوم يستخدم في العديد من المناهج والمواد التعليمية. يصنف التصنيف الأداء المعرفي إلى ستة عناوين رئيسية مرتبة من بسيطة إلى معقدة:^{٢٦}

- ١) المعرفة (knowledge) : تنطوي على تذكر الحقائق والمفاهيم.
- ٢) الفهم (comprehension): ينطوي على الفهم الأساسي. نعرف الطلاب يملكون الفهم إذا قدرُوا على إعادة التعبير عن المفهوم بكلماتهم الخاصة.
- ٣) التطبيق (application): يتضمن التطبيق استخدام الحقائق والمفاهيم لحل المشكلات الجديدة.
- ٤) التحليل (analysis): يتضمن تقسيم المعلومات إلى أجزائها ثم التفكير في تلك المعلومات.
- ٥) التأليف (synthesis): ينطوي على وضع أجزاء معا لتشكيل كل جديد. تتطلب مستوى التأليف ترتيب الأفكار بطريقة جديدة أو أصلية.
- ٦) التقييم (evaluation): يتضمن التقييم الحكم على قيمة المواد والأساليب لأغراض مختلفة. عادة ما تطلب أنشطة مستوى التقييم من الطلاب تقديم ادعاءات حول قيمة شيء ما وشرح أسبابهم.

قد جدّد أندرسون تصنيف بلوم في سنة ٢٠٠١ بتأليف الكتاب " A taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing". الفرق الرئيسي بين التصنيف المنقح والأصل هو أن نسخة ٢٠٠١ لها بعدين - عملية المعرفة والإدراك. يصنف بُعد المعرفة نوع المعرفة التي يتعامل معها الطالب : الحقائق

²⁶ Susan M. Brookhart, *How to Assess Higher Order Thinking Skills in Your Classroom*, (Virginia, USA: ASCD, 2010). 40

والمفاهيم والإجراءات وما وراء المعرفة. يشبه بعد العملية المعرفية إلى حد كبير تصنيف بلوم الأصلي باستثناء أنه تم عكس ترتيب الفئتين الأخيرتين. لأن البعد المعرفي يستخدم كلمة المعرفة، يسمى المستوى الأول من البعد المعرفي "تذكر". لذلك لدينا ما يلي: ^{٢٧}

(١) تذكر (remember) ينطوي على الاعتراف (recognizing) أو تذكر (recall) الحقائق والمفاهيم.

(٢) فهم (understand) ينطوي على الفهم الأساسي. مفهومة في ضوء أحدث نظريات التعلم التي تؤكد على الطلاب بناء معانيهم الخاصة. تتضمن العمليات في هذه الفئة التفسير والتمثيل والتصنيف والملخص والمقارنة والشرح.

(٣) تطبيق (apply) هو وسيلة لتنفيذ أو تنفيذ إجراء لحل مشكلة.

(٤) تحليل (analyze) وسيلة لتقسيم المعلومات إلى أجزائها، وتحديد كيفية ارتباط الأجزاء ببعضها البعض وبكل الكلي. تشمل العمليات التفريق والتنظيم والغزو.

(٥) التقويم (evaluate) يعني الحكم على قيمة المواد والأساليب لأغراض معينة، بناء على المعايير تشمل العمليات التحقق والانتقاد.

(٦) إبداع (create) يعني تجميع العناصر المختلفة لتشكيل كلي جديد، أو إعادة تنظيم العناصر الموجودة لتشكيل بنية جديدة. تشمل العمليات توليد وتخطيط وإنتاج.

حقيقة هناك التصنيفات الأخرى غير تصنيف بلوم وأندرسون، مثلًا التصنيف يقترحه مرزانو وزملائه يسمى بمعايير التقييم لبعده نموذج التعلم، ثم ويبس (webb's) Depth of Knowledge Levels. والأخير التصنيف المعرفي الذي يستخدم في أستراليا

ونيوزيلندا وكندا والمملكة المتحدة (UK) يعني التصنيف SOLO. ما تشترك فيها هذه التصنيفات للعمليات المعرفية بوضوح هو أن مستويات التفكير تصبح أكثر تعقيدا، يحتاج الطلاب إلى التعامل مع المزيد من المعلومات بشكل متزايد وعلاقة أكثر تعقيدا بينهم.

يصنّف ستيفن سيفر تصنيف بلوم وأندرسون في تصنيفه، يسمى ب taxonomy of thinking skills الذي نقل من تصنيف بلوم وأندرسون. وذلك التصنيف كما يلي

جدول ٢,١: مرحلة مهارات التفكير ومؤشراتها

Higher Order Thinking (HOT): Critical and Creative Thinking Skills <i>Information is transformed and created</i>	
Critical Thinking Skills Information is Transformed Parse Evaluate Inference Shift Perspective Transfer	Creative Thinking Skills Information is Created Imagine Interpret/Synthesize Induce/Theorize Reframe Generate
Middle-Order Thinking (MOT): Logical Thinking Skills <i>Information is Utilized</i>	
Characterize Associate/Differentiate Categorize Sequence/Pattern Calculate Connect causes and effects Represent Deduce	
Lower-Order Thinking (LOT) : Functional Thinking Skills <i>Information is taken in</i>	
Imitate/Copy Follow rules and directions Memorize/Remember/Recall Know or do by rote Identify/Quantify	
Key Thinking Processes	
Choose/make decision	

Solve Problems Plan/Strategize Analyze
--

إستنادا على التصنيف السابق، نعرف أن مهارات التفكير يشمل مهارات التفكير الإبداعي والتفكير الناقد. قد أكد وندي جونكلين على ذلك، أنه قال أن مهارات التفكير يشمل مهاترتين، يعني مهارات التفكير الإبداعي ومهارات التفكير الناقد.^{٢٨} قد طرحت سوسان في أول مرة هذا المصطلح ويقول أن مهارات التفكير في المستوى الثالث إلى السادس من تصنيف أندرسون، يعني في مستوى التحليل والتقييم والإبداعي أو الإنشاء.^{٢٩} فيقوم كل عملية التعليم والتعلم والتقييم على هذا التصنيف. قد قررت وزيرة شؤون التربية والثقافة الأندونيسية عبر المديرية العامة للمعلمين والموظفين التربويين لتنفيذ المعايير الدولي في عملية التعليم والتعلم الذي يحتاج إلى قوة التفكير العالية أو مهارات التفكير.^{٣٠}

يحدث التفكير العالي عندما يكتسب الطالب معرفة جديدة ويخزنها في الذاكرة، ثم ترتبط هذه المعرفة بالمعرفة السابقة لتحقيق هدف معين. في التفكير العالي، يميل الطلاب إلى استخدام المنطق بدلا من مجرد تذكر الصيغ وحفظها، بحيث يتقن الطلاب المفاهيم ويمكنهم حالها أكثر تعقيدا.^{٣١} بمعنى آخر، يحدث عندما يحصل شخص ما على معلومات جديدة، ويحفظها وينظمها ويربطها بالمعرفة الحالية، ثم تقوم بتمرير تلك المعلومات للوصول إلى كائن معين أو حل لمشكلة ما.

²⁸ Wendy Conklin, *Higher Order Thinking Skills to Develop 21st Century Learners*, (California: Shell Education, 2012), 2.

²⁹ Susan M. Brookhart, 42

³⁰ Yoki Ariyana, dkk., *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi: Program Peningkatan Kompetensi Pembelajaran berbasis Zonasi*, (Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan : Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, 2018), 2.

³¹ G.S Pratama and Retnawati, *Urgency of Higher Order Thinking Skills (HOTS) Content Analysis in Mathematics Textbook*, (IOP Conf. Series: Journal of Physics, 012147, 2018), 2)

ب. مهارات التفكير في التعليم والتعلم

سترشد عملية التعلم بالمناهج ٢٠١٣ التي يتم تنفيذها حاليا في إندونيسيا. يهدف المنهج ٢٠١٣ المنفذة في إندونيسيا إلى تحسين نوعية الموارد البشرية والقدرة التنافسية للأمة بسبب التطور السريع للمعرفة والتكنولوجيا واللغة. تم تطبيق هذا المنهج في إندونيسيا منذ يوليو ٢٠١٣ من المتوقع أن ينتج المنهج ٢٠١٣ موارد بشرية منتجة ومبتكرة من خلال الكفاءات المواقف (الروحية والاجتماعية) وكفاءات المعرفة وكفاءات المهارات^{٣٢}.

قال رويين كولين أن مهارات التفكير مهمة في استعداد الطلبة للعيش في القرن الحادي والعشرين^{٣٣}. العقلية الناقد والإبداعية سوف تساعد على تحقيق مهارات مفهوم عالية ولمسة عالية. سيتم تحقيق عقلية نقدية وإبداعية عندما يكون لدى الجاني مستوى عال من القدرة على التفكير. لذلك، يحتاج الطلاب كواحد من العناصر التي ستتنافس في عصر التطور السريع للغاية، مثل الآن، إلى تزويدهم بنظام مهارات التفكير^{٣٤}.

تتضمن مهارات التفكير نموذج السؤال في عملية التقييم فقط، ولكنها تشمل على نموذج التعليم والتعلم أو التدريس. يجب أن يتضمن نموذج التدريس مهارات التفكير. قد أكد عبد الزين أن مهارات التفكير ليس الدرس وليس سؤال الامتحان، ولكنها الأهداف المتوقع الذي يتم تحقيقه من خلال المدخل والعمليات وطرق التعليم والتعلم^{٣٥}. بالإضافة إلى ذلك، قال قالين وزملائه أن موضوع

^{٣٢} نفس المرجع، ٢.

^{٣٣} Robyn Collins, *Skills for the 21st Century: teaching Higher Order Thinking*, (Curriculum and Leadership Journal: Vol. 12 Issue 14, 2014), 14

^{٣٤} Widiastuti, *Pentingnya Higher Order Thinking Skills bagi Mahasiswa Bidang Tekstil dan Busana dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif menuju MEA 2015*, (Makalah Seminar Nasional PTBB FT UNY, 2014), 1

^{٣٥} Fuadillah Ali Sofyan, *Implementasi HOTS pada Kurikulum 2013*, (Jurnal Inventa Vol. III, No. 1 Maret 2019), 5

التدريس ومهام التدريس والدخل التي يستخدمها المعلم عوامل تؤثر إلى الاستراتيجيات التعليمية التي يحتاجها التلاميذ لترقية مهارات تفكيرهم العليا^{٣٦}. الأخطاء في فهم مفهوم مهارات التفكير سيكون لها تأثير على أخطاء نموذج التعلم غير الفعالة والمنتجة بشكل متزايد.

تتوقع الحكومة من الطلاب بتحقيق كفاءات مختلفة عن طريق تطبيق مهارات التفكير. هذه الكفاءات هي التفكير الناقد والإبداعي والابتكاري (Creative and Innovative) ومهارات الاتصال (Communication Skill) والقدرة على العمل معاً (Collaboration) والثقة (Confidence). إن تطوير التعلم الموجه إلى مهارات التفكير هو برنامج تم تطويره كجهد لوزارة التعليم والثقافة من خلال المديرية العامة للمعلمين والعاملين في التعليم (DG GTK) في محاولة لتحسين جودة التعلم وتحسين نوعية الخريجين. تم تطوير هذا البرنامج وفقاً لتوجيهات سياسة وزارة التعليم والثقافة التي قامت في عام ٢٠١٨ بدمج تقوية تربية الشخصية الموجهة نحو مهارات التفكير.^{٣٧}

بناء على البيان السابق نعرف أن مهارات التفكير هي مهمة جداً في استعداد التلاميذ لوجهوا تطوير الزمان السريع. لذا، لازم على المعلم أن يقترح عملية التعليم والتعلم الموجه إلى مهارات التفكير بل هي في هذه الحالة يعني درس علم النحو. ينبغي المعلم أن لا يكون فوائد غرس مهارات التفكير في الفصل الدراسي ذات شقين. مهارات التفكير ستزيد من التحصيل الدراسي وتنتج متعلمين مدى الحياة.

³⁶ Collin Jerome, Julia Ai-Cheng Lee, and Su Hie Ting, *What Students Really Need: Instructional Strategies that Enhance Higher Order Thinking Skills (HOTS) Among UNIMAS Undergraduates*, (International Journal of Business and Society, Vol. 18 S4, 2017, 661-668), 661

³⁷ Yoki Ariyana, dkk., 2

ج. الخطوات لإعداد أسئلة مهارات التفكير

يجب أن يكون كاتب السؤال لكتاب بند لمهارات التفكير قادراً على تحديد السلوك المطلوب قياسه وصياغة المادة التي سيتم استخدامها كأساس للسؤال (التحفيز) في سياق معين وفقاً للسلوك المتوقع. وبالإضافة إلى ذلك، فإن وصف المادة المطلوب طرحها (التي تتطلب استدلالاً عالياً) لا يتوفر دائماً في الكتاب المدرسي. لذلك في كتابة أسئلة مهارات التفكير، فإنه يأخذ التمكن من المواد التعليمية، والمهارات في كتابة الأسئلة (بناء الأسئلة)، وإبداع المعلمين في اختيار الأسئلة المنبثقة وفقاً بالمواقف والظروف المحيطة بالمدرسة. وهذه هي الخطوات اللازمة لإعداد أسئلة مهارات التفكير :

١. تحليل الأهداف الخاصة يمكن إجراؤه لأسئلة مهارات التفكير

أولاً، يختار المعلمون الأهداف الخاصة (Kompetensi Dasar) التي يمكن طرحها على أسئلة مهارات التفكير، ليس كل الأهداف الخاصة يستطيع أن ينشأ له أسئلة مهارات التفكير. فيمكن للمعلمين أن يقوموا بتحليل الأهداف الخاصة أنفسهم أو من خلال منتديات استشارة المعلمين (MGMP)

٢. كتابة شبكة الأسئلة

تهدف كتابة شبكة أسئلة مهارات التفكير لمساعدة المعلمين في كتابة مهارات التفكير. بشكل عام، أنها لتوجيه المعلم في: (أ) اختيار الأهداف الخاصة التي يمكن بها طرح أسئلة مهارات التفكير، (ب) اختيار الموضوع المرتبط بالأهداف الخاصة ليتم اختباره، (ج) صياغة مؤشرات الأسئلة، و (د) تحديد المستوى المعرفي.

٣. اختيار المثبرات الشيقة والسياقية

يجب أن تكون المثبرات المستخدمة مثيرة للاهتمام، وهذا يعني أنها تشجع التلاميذ على قرائتها. المثبرات الشيقة هي شيء جديد، لم يقرأها التلاميذ من

قبل. التحفيز السياقي يعني التحفيز الذي يتوافق مع الواقع في الحياة اليومية، والمثير للاهتمام، ويشجع التلاميذ على القراءة. في سياق الامتحانات المدرسية، يمكن للمدرسين اختيار المحفزات من المدرسة أو المنطقة المحلية.

٤. كتابة الأسئلة وفقاً لشبكة الأسئلة

يتم كتابة بنود الأسئلة وفقاً لقواعد كتابة أسئلة لمهارات التفكير. تختلف قواعد كتابة عناصر لمهارات التفكير عن قواعد كتابة الأسئلة العادية. والفرق في الجانب المادي، أما في جوانب البناء واللغة فهي متساويان. كل عنصر مكتوب على بطاقة السؤال.

٥. إعداد إرشادات التسجيل (نماذج التقييم) أو مفاتيح الإجابة

يجب أن يكون كل بند مكتوب على مهارات التفكير مزوداً بدليل تسجيل أو مفتاح الإجابة. يتم وضع إرشادات تسجيل النتائج في شكل أسئلة المقال. ويتم إجراء مفاتيح الإجابة على أسئلة الاختيار من متعدد، خيارات متعددة معتقدة (صح/خطأ، نعم/لا)، وإدخالات قصيرة.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث منهجه

تستخدم الباحثة في هذا البحث هي البحث التطويري (*Research and Development*) وهو طريقة البحث لتطوير إنتاج فعالية المستخدمة ليتفوق على المشكلات التعليمية.³⁸ وتحاول الباحثة بإنتاج كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير العليا لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ومدخل البحث الذي تستخدم الباحثة هو المدخل الكيفي والكمي. تستخدم الباحثة المدخل الكيفي لأن يبين ويشرح الباحث عن عملية إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير العليا لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا ونتائج المنتج المحصول في هذا البحث والتطوير. لذلك تحتاج الباحثة بنتائج من الخبراء، المدرس والتلاميذ عن التعليقات والإقتراحات للمنتج المحصول. المدخل الكمي (Quantitative Approach) هو بحث الذي يقصد لبحث التأثير والبيان عن أسباب التغيرات في واقع اجتماعي.³⁹ والمدخل الكمي لمعرفة فعالية استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير العليا لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

ب. إجراءات البحث والتطوير

تستخدم الباحثة النموذج التطوير الإجمالي هو نموذج وصفي الذي يصف الخطوات الإجراءات المتبعة لتحصيل على المنتج.⁴⁰ تعد الباحثة هذا البحث

³⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010) hlm 407

³⁹ Sukmadinata dan Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya: 2007) hlm 12

⁴⁰ Tim Penyusun dan Pembahas, *Pedoman Penulisan Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*, (Malang-UIN Maliki Press, 2017) hlm 29

باختيار نموذج التطوير الإجرائيّ هو نموذج أدّي "ADDIE" لأنّ هو أحد من نموذج التصميم طريقة التعليم التي تري الخطوات الأساس تصميم طريقة التعليم بصيغة وسهلة لنعلم.^{٤١} ويتضمن هذا النموذج خمس خطوات كما يلي:^{٤٢}

ADDIE هيكل نموذج⁴³



١. تحليل الاحتياجات

الخطوة الأولى في البحث والتطوير يعني وجود الحاجات والمشكلات. فالحاجة هي جميع ما لدي زيادة القيمة عند الإنتشار. وأما المشكلة هي عدم مناسبة الشيء بين الرجاء والواقع في الميدان.^{٤٤}

⁴¹ Benny A, Pribadi, *Langkah Penting Merancang Kegiatan Pembelajaran yang Efektif dan Berkualitas Model Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Dian Rakyat, 2009) hlm 125

⁴² Endang Mulyatiningsih, *Modul Kuliah Pengembangan Model Pembelajaran UNY*, 2012, hlm 5

⁴³ Metode Penelitian Research and Development (R&D) <http://berbahasa-berastra.blogspot.co.id/2011/10/metode-penelitian-research-and.html/diakses> tanggal 25 juli 2020 jam 07:45 WIB.

⁴⁴ Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2012), 299

تحليل الاحتياجات في هذا البحث لتطلب الاحتياجات في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا يعنى في الدراسة ألفية ابن مالك. تستخدم الباحثة على تحليل الاحتياجات بالمقابلة إلى مدرّس تعليم النحو وإلى رئيس المدرسة لمعرفة آرائهم من تعليم النحو وبالاستبانة لمعرفة كفاءة التلاميذ ومشكلات التلاميذ وكيفية حلها وغير ذلك على عملية تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم النحو.

٢. تصميم الإنتاج

أما الخطوة الثانية يعنى تصميم الإنتاج. والمقصود هو جمع المعلومات المستخدمة لتخطيط المنتج وتصميمه، الذي يرجى به حلا بمشكلات الموجودة.^{٤٥}

تقوم الباحثة على تخطيط الأشياء المحتاجة في إعداد كراسة التدريبات من خلال أساس مهارات التفكير. وتصمم هذه كراسة التدريبات من خلال إجراء تحليل المناهج الدراسية، وتحديد المواد وعنوان كراسة التدريبات، واتخاذ خطوات عمل للتلاميذ، وكتابة كراسة التدريبات، وتحديد أدوات القياس أو التقييم.

٣. تطوير الإنتاج

ثم الخطوة الثالثة هي تطوير الإنتاج. وهو الإنتاج من تخطيط ما قبله الذي ينتفع للآخرين. وفي تطوير الإنتاج، أن يشمل بالصور أو الجدول لبيان محتوياته ومواصفاته وحجمه.^{٤٦} وفي هذا البحث، تقوم الباحثة بإعداد الكتاب التدريبات لكتاب " ألفية ابن مالك " في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا باحتياجات التلاميذ الموجودة.

٤. تجربة الإنتاج

والخطوة الرابعة هي تجربة الإنتاج، وهي عملية تجربة المنتج لمعرفة جودته وأثره. تقوم الباحثة بتجربتين، فالتجربة الأولى هي تحكيم الخبيرين خبير التصميم وخبير

^{٤٥} نفس المرجع ص 300 :

^{٤٦} نفس المرجع، ص ٣٠١

المحتوى، والتجربة الثانية بتجربة كراسة التدريبات في تعليم النحو إلى التلاميذ بفصلين الفصل الضابطي و الفصل التجريبي ، أما الفصل الضابطي يتكون من عشرين تلاميذ و فصل التجريبي يتكون من تسع عشر تلاميذ.

٥. تقويم الإنتاج

والخطوة الأخيرة هي تقويم الإنتاج. وهو عملية تقويم المنتج في نظام عمله.^{٤٧} يكون التقويم في هذه الخطوة، تصديق الإنتاج إلى خبير محتوى واللغة وخبير تصميم الإنتاج. إن الإنتاج الذي أعدته الباحثة تحتاج إلى التصحيح والتعديل والاقتراحات، وتقوم الباحثة بالتصحيح للإنتاج حتى يصلح للإنتاج للتجربي. والتقويم من نتيجة الإختبار القبلي والإختبار البعدي بعد تجربة كراسة التدريبات في الفصل التجريبي وهو التلاميذ الثاني عشر في تعليم النحو في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

ج. متغيرات البحث

متغيرات البحث مفهوم يحتوي على القيمة والفئة والظرف. والمتغيرات في هذا البحث يتكون من المتغير المستقل والمتغير التابع. فالمتغير المستقل إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير العليا. والمتغير التابع هو نتيجة التعليم لدى التلاميذ قبل التجربة وبعدها.

د. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو مجموعة الأفراد التي ستواجهها الباحثة في ميدان البحث. وعينة البحث جزء من المجتمع الذي تقرره الباحثة للبحث. فمجتمع من هذا البحث يعني كل التلاميذ في الفصل الثاني عشر وهي ٣٩ تلاميذ. وأما أسلوب لأخذ عينة البحث يعني إذا مجتمع البحث أقل من ١٠٠ فيأخذ كله. وعينة هذا البحث تلاميذ الفصل

⁴⁷ Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2012. Hal: 310

الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن يعني ٣٩ تلاميذ، هذا يسمى بـ *total sampling*

هـ. البيانات ومصادرها

البيانات هي حقائق تم تسجيلها، أو سيتم تسجيلها مستقبلاً بشأن أحداث معينة، وقد تكون هذه الحقائق مستقلة وغير مرتبطة ببعضها وغير محددة العدد كذلك مجموعة من الحقائق والمشاهدات التي يتم جمعها من مجتمع إحصائي معين، ويتم إدخالها إلى الحاسوب لمعالجتها وإخراج النتائج. البيانات في هذا البحث يعني (١) آراء المدرس في تعليم النحو عن كرسية التدريبات المطوّرة، (٢) آراء الخبراء عن كرسية التدريبات المطوّرة (٣) ونتيجة الاختبار لتلاميذ في عملية تعليم النحو.

مصادر البيانات في هذا البحث تتكون من عملية التدريس ومدّرس النحو والتلاميذ والخبراء لتقويم إنتاج المواد التعليمية، هما خبير محتوى الكتاب وخبير تصميم الكتاب.

و. أسلوب جمع البيانات

إن إحدى الأنشطة في عملية البحث هي جمع البيانات. وإذا أرادت الباحثة أن تحصل بحثاً جيداً فعليها أن تستخدم طريقة جمع البيانات بمعرفة ثلاثة أشياء، وهي: ^{٤٨}

(١) المقابلة

المقابلة هي الاستجابة الشفاهية مباشرة أو غيرها بين مواجهة الباحث والمخبر. تستخدم الباحثة المقابلة للحصول على بيانات تتعلق بآراء المدّرس عن مواد النحو والتلاميذ عن احتياجاتهم في مواد النحو. فيكون رئيس المدلاسة والمدّرس النحو والتلاميذ مخبرين في هذا البحث. وتستخدم الباحثة المقابلة للإجابة عن وصف إتمام إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا جاوى الشرقية.

⁴⁸ Mohamad Ali, *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi*. (Bandung Angkasa, 1978), 8

(٢) الاستبانة

الاستبيان أداة للحصول علي الحقائق جمع البيانات عن الظروف والأساليب القائمة بالفعل, و يعتمد الاستبيان علي إعداد مجموعة من الاسئلة ترسل لعدد كبير من أفراد المجتمع (حيث ترسل هذه الاسئلة عادة لعينة ممثلة لجميع فئات المجتمع المراد فحص ارائها).^{٤٩} والاستبانة تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي لجمع البيانات عن البيانات حول مناسبة منتج التصميم ووضوحه وجذابته من الخبراء في تعليم النحو. وتستخدم الباحثة الاستبانة للإجابة عن وصف إتمام إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا جاوى الشرقية.

(٣) الاختبار

الاختبار هو الأنشطة التي استخدمت الباحثة لتناول قدرة الشخصية التي تصور عن القوة في المادة التعلم المبينة.^{٥٠} تستخدم هذه الطريقة بعد أعطى المدرس جميع الدروس إلي جميع التلاميذ، وبعدها التجربة الذي موجه إلي التلميذ (الاختبار القبلي و الاختبار البعدي). أما الغرض من هذه الطريقة لمعرفة مقارنة نتيجة التعليم النحو لتلاميذ. وتستخدم الباحثة الاختبار للإجابة عن فعالية استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا جاوى الشرقية.

ز. أسلوب تحليل البيانات

وبعد اتمام عملية جمع البيانات فتقوم الباحثة بتحليل البيانات وتفسيرها. أما أسلوب تحليل البيانات المطلوبة هي الكمية والكيفية كما يلي:

١. تحليل البيانات الكيفية

^{٤٩} أحمد بدر، أصول البحث العلمي و مناهجه، (الكويت: طبعة سادسة، ١٩٨٢) ص. ٣٤٧

⁵⁰ M. Soenardji Djwandono, 1996, *Tes bahasa dalam Pengajaran*, (Bandung: ITB Bandung), hlm. 01

في تحليل البيانات الكيفية تستخدم الباحثة الأسلوب الوصفي (analysis descriptive) لتحليل نتائج المقابلة عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد التعليمية المستخدمة وطرق التعليم فيه ووسائله، ومشكلات عملية التعليم والتعلم في هذه المدرسة.

٢. تحليل البيانات الكمية

كي تحصل الباحثة على البيانات الصادقة، لذلك تحتاج الباحثة إلى أسلوب تحليل البيانات. حلّلت الباحثة البيانات من الاستبانة لمعرفة عن احتياجات التلاميذ إلى كراسة التدريبات المطوّرة وتصديق الخبراء وآراء المعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ كراسة التدريبات المطوّرة. وهذا الرموز لتقويم إنتاج التصميم:^{٥١}

$$P = \frac{\sum x_i}{\sum x} \times 100\%$$

البيان:

P : المعدل أو مئوية قيمة لكل رقم

X_i : عدد إجابات كل بنود السؤال

X : عدد أفراد العينة

100% : الثبات

تقوم الباحثة بتحصيل التصديق عن طريقة الاستبانة من خيرة محتوى الكتاب، وخبير تصميم كراسة التدريبات. وللحصول على البيانات المرجوة تستخدم الباحثة استبانة التصديق للخبراء. وكانت الاستبانة مغلقة بخمس درجات في التقويم. أما المعايير لكل درجة فهي:

⁵¹ Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2003), 30

الجدول ١,٣ :

المعايير لنتائج الاستبانة من تصديق الخبراء

البيان	المعيار	نتيجة المعدلة	الدرجة
تمكن استخدامها في التدريس بدون التصحيح	جيد جدا	١٠٠% - ٨٠%	٥
تمكن استخدامها في التدريس بقليل التصحيح	جيد	٨٠% - ٦١%	٤
تمكن استخدامها في التدريس بالتصحيح	مقبول	٦٠% - ٤١%	٣
لا تمكن استخدامها في التدريس	ناقص	٤٠% - ٢١%	٢
يصلح كله أو يبدله	ناقص جدا	٢٠% - ٠%	١

أما لمعرفة فعالية استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لترقية كفاءة التلاميذ، تحلل الباحثة البيانات الكمية من نتيجة تجربة. وهذه البيانات هي نتيجة الاختبار البعدي في الفصل الضابطي والتجريبي من بعد استخدام كراسة التدريبات. وهذا التحليل باستعمال *spss*

أ. الاختبار الطبيعي (*test of normality*)

قبل أداء اختبارات، قامت الباحثة بالاختبار الطبيعي لمعرفة على البيانات المحسولة ها هي نورمال أم لا، حتى الجواب الذي تعطي العينة يستطيع لعملها كجواب الذي توكل العينات. إذا نتيجة *Kolmogrov smirnov* كبير من ٠,٠٥، فالبيانات الطبيعية.

ب. الاختبار التجانسى (*test of homogeneity*)

الاختبار التجانسى يهدف لمعرفة هل المتغير من الفصل التجري والفصل الضابطى تجانس أم لا. إذا نتيجة *levene* كبير من ٠,٠٥ فالبيانات التجانسىة.

ج. الاختبار الفرضية

أما الاختبار الفرضية فى هذا البحث يستعمل *independent sample t-test*.

فىما يلى معاير التصديق لاختبار التائى:

(١) إذا كانت درجة ت الحساب أكبر من ت الجدول، فتعنى ذلك أن فرضية البحث مقبولة.

(٢) إذا كانت درجة ت الحساب أصغر من ت الجدول، فتعنى ذلك أن فرضية البحث مردودة.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

في هذا الفصل ستعرض الباحثة البيانات عن وصف إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير. ومعرفة مدى فعالية استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير. تعدّ كراسة التدريبات لترقية مهارات التفكير في تعليم النحو لتلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. فلذلك ستعرض الباحثة بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها.

المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها

تحتوي هذه البيانات على المقابلة والاستبانة والاختبار. لسهولة توجيه عرض البيانات، فتقوم الباحثة بعرضها مناسبا بأسئلة البحث: (١) كيف يتم إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، و (٢) كيف صلاحية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، و (٣) ما مدى فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

أ. إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ

المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

قامت الباحثة بالخطوات في إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير يعني تحليل الاحتياجات والمشكلات، وتصميم الإنتاج، وتطوير الإنتاج، وتجربة الإنتاج، وتقويم الإنتاج.

١. تحليل الاحتياجات

قامت الباحثة قبل إعداد كراسة التدريبات بعرض البيانات التي حصلت عليها بالاستبانة والمقابلة لتحليل الاحتياجات الموجودة لتقويم كراسة التدريبات وإصلاحها قبل تطبيقها على التلاميذ.

(أ) الاستبانة

أما الاستبانة لتحليل الاحتياجات هي الاستبانة التي تعطي الباحثة إلى التلاميذ الفصل الثاني عشر. وأما الرمز المستخدم لتحليل معدل نتيجة استبانة في احتياجات التلاميذ إلى كراسة التدريبات المطوّرة هو:

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{\text{نتيجة من كل بند X جملة مستجيب}}{\text{جملة نتيجة الحد الأعلى من كل بند}} \times 100$$

ثم تعين وُلوصف نتائج الاستبانة وتصنيفها، وضعت الباحثة المعايير الآتية:

الأرقام	التقدير	النسبة المئوية
١	غير موافق جدا	٠% - ٢٠%
٢	غير موافق	٢١% - ٤٠%
٣	شكّ	٤١% - ٦٠%
٤	موافق	٦١% - ٨٠%
٥	موافق جدا	٨١% - ١٠٠%

الجدول ٤,١

نتائج الاستبانة من التلاميذ في احتياجات التلاميذ إلى كراسة التدريبات
المطوّرة

مجموعة النتيجة	البنود							الرقم أسماء التلاميذ
	الحاجة إلى تعليم	الحاجة إلى التعليم يؤدى إلى	لم تشرح المدرسة إلى	لم تشرح تعليم النحو الذى يتكون التدريبات النحوية	لم تشرح المدرسة إلى	لم تشرح تعليم النحو بأمثلة المفهوم النحوية	لم تشرح تعليم النحو بأمثلة المفهوم النحوية	

عرفت من الاستبانة التي وزعت الباحثة إلى التلاميذ احتياجاتهم في تعليم النحو
فالنتيجة عن الاستبانة إلى تسع وثلاثين تلاميذ الفصل الثاني عشر هي ٩٧,٨%
وهي على مستوى "موافق جدا". وأما التحليل لجميع بنود التقويم كما يلي:
(١) من ناحية "حبّ اللغة العربية" تبلغ إلى نسبة مئوية ٩٧,٤% بدرجة موافق جدا
(٢) من ناحية "لم تشرح المدرسة الدّرس جيدا" تبلغ إلى نسبة مئوية ٩٧,٩% بدرجة
موافق جدا
(٣) من ناحية "تعليم النحو بكتاب ألفية يزيد المعرفة عن علم النحو" تبلغ إلى نسبة
مئوية ٩٨,٤% بدرجة موافق جدا

(٤) من ناحية " يجد الصعوبات في تعليم النحو بكتاب ألفية" تبلغ إلى نسبة مئوية

٩٦,٩% بدرجة موافق جدا

(٥) من ناحية "لم تشرح المدرّسة تعليم النحو بأمثلة المفهومة" تبلغ إلى نسبة مئوية

٩٧,٩% بدرجة موافق جدا

(٦) من ناحية " الحاجة إلى الكتاب الذي يتكون التدريبات النحوية" تبلغ إلى نسبة

مئوية ٩٧,٩% بدرجة موافق جدا

(٧) من ناحية " الحاجة إلى تعليم يؤدّي إلى تحليل النص" تبلغ إلى نسبة مئوية

٩٨,٤% بدرجة موافق جدا

ب) المقابلة

قابلت الباحثة ورئيس المعهد ومدرّسة علم النحو في المدرسة الثانوية دار القرآن

موجوكرطا، فالبيان كالآتي:

(١) رئيس المعهد دار القرآن موجوكرطا

"أنا أوافق بهذه كراسة التدريبات من خلال أساس مهارات التفكير، حتى ليس في

المواد النحو فقط، ويمكن تطبيق كراسة التدريبات أيضا. هذه كراسة التدريبات هي

حل جيد يمكن تطبيقه على التعليم النحو بمهارات التفكير مستقلة، حتى يجعل

التلاميذ مستقلين بنفسهم من الواجبات المنزلية.^{٥٢}

(٢) مدرّسة علم النحو في الفصل الثاني عشر

ومن الاهتمامات في تعليم النحو هو المنهج التعليمي المناسب. إن تعليم النحو في

المدرسة الثانوية دار القرآن يستخدم المنهج ٢٠١٣، كما عبّر عنه الأستاذة سيتي

عفيفة، هي مدرّسة في تعليم النحو. إن الكتاب المستخدم يحتاج إلى التدريبات،

لاسيما كتاب التدريبات من خلال أساس مهارات التفكير لتمارس التلاميذ في

أنشطة التعليم بمنهج ٢٠١٣.^{٥٣}

^{٥٢} المقابلة مع رئيس المعهد في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠٢٠، الوقت ١١:٠٠

^{٥٣} المقابلة مع مدرّسة النحو في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠٢٠، الوقت ٠٩:٠٠

٣) التلاميذ من الفصل الثاني عشر

قامت الباحثة قبل إعداد كراسة التدريبات بالمقابلة مع بعض التلاميذ الفصل الثاني عشر من المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. هنا قدمت الباحثة إحدى نتائج المقابلة التي جرت بينها وبينهن فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية خاصة تعليم علم النحو صعبة لهن وهن لا يستطعن بمهارات التفكير، والكتاب المستخدم لا يساعدن فهم المادة.^{٥٤}

ومن نتيجة المقابلة أن التلاميذ الفصل الثاني عشر يشعرون الصعبة في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم النحو، لأن الكتاب المستخدم لم يساعدن فهم المادة التعليمية. قلن أن الكتاب يستخدم لغة صعبة وعرض محتواه طويل وليس فيه الصورة واللون. ومن نتيجة المقابلة مع المدرّسة في تعليم النحو أنها تستخدم منهج ٢٠١٣، فرأت المدرّسة أن الكتاب يحتاج إلى كراسة التدريبات التي تساعد التلاميذ وتدرّب التلاميذ في تعليم النحو.

ومن الاستبانة التي وزعت الباحثة إلى التلاميذ احتياجاتهم في تعليم النحو فالنتيجة عن الاستبانة إلى تسع وثلاثين تلاميذ الفصل الثاني عشر هي ٩٧,٨% وهي على مستوى "موافق جدا".

ولتحقيق ذلك حللت الباحثة تحليل الكتاب الذي ألفه ابن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني الأندلسي نتائجها أن هذا الكتاب المدرسي على المنهج ٢٠١٣ لا يناسب بالتلاميذ. أولاً من ناحية محتوى الكتاب، كان المحتوى عاليا جدا لا يناسب بكفاءة التلاميذ وكيفية عرضه بلغة صعبة. إن كان المحتوى عاليا فالتدريبات تناسبها.

انطلاقاً بالبيانات السابقة أن تعليم النحو في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا صعبة لدى التلاميذ، نظراً إلى نتيجة الاستبانة ثم المقابلة. فتلخيص البيانات

^{٥٤}المقابلة مع مدرّسة النحو في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا، التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠٢٠، الوقت ١٣:٠٠

إلى الكتاب المستخدم. إن الكتاب المستخدم لم يساعد فهم التلاميذ المادّة التعليمية بل يصعبهن إما من محتواها ومن تدريبها. وكان عرض محتواها عرضاً طويلاً بلغة عالية لا تناسب بكفاءة التلاميذ حتى تكون صعبة لهم. فيحتاج ذلك إلى كراسة التدريبات التي تساعدهن في فهم مادّة كتاب النحو من لغة الكتاب السهلة يعني باللغة الأندونيسيا. فالعودة إلى ذلك أعدت الباحثة إعداد كراسة التدريبات.

ومن تلخيص البيانات نوع العملية التعليمية. إن التلاميذ يشعرون الملل بطريقة تعليم النحو هي الطريقة التقليدية بالمنهج الإستقرائي، إنها تعتمد على ترجمة القواعد إلى اللغة الأم بأن تأتي بالتعريف ثم يليه المثال. وهذا التعليم لا يكتفي بطريقة وحيدة لأن متطلبات التلاميذ في هذا التعليم ليس في أمر واحد هو يتذوق ما يقرأ، بل سوى ذلك أن يكون لدى التلاميذ مهارات التفكير. هذا يتصور على تدريبات النحو التي حسب مفهوم تعريفات المادّة لا تطبيقاتها.

فالعودة إلى ذلك أن تعليم النحو يحتاج كثيراً تطبيقه هو يحتاج إلى التدريبات المتعددة لمهارات التفكير من تكوين الكلمة أو الجملة. ولا يمكن تحقيق ذلك إلا بالمدخل الأساسي الذي يبدأ بطريق سهل وعميق من المادّة فتصل إلى كفاءة مرجوة في تعليم النحو وهو أساس مهارات التفكير.

٢. تصميم الإنتاج

بعد تحليل الاحتياجات صممت الباحثة الأهداف التعليمية لحل المشكلة المطروحة السابقة. إن تعليم النحو من خلال الأساس مهارات التفكير يختلف بتعليم النحو على المنهج المخطط في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. إن تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير يحتوي على الأهداف العامة، والمؤشرات خلافاً بتعليم النحو في تلك المدرسة. فالعودة إلى ذلك صممت الباحثة الأهداف العامة والمؤشرات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير.

صممت الباحثة الأهداف خلال فصل دراسي (أكتوبر الأول) من خلال أساس مهارات التفكير، هي التذكر، والفهم، والتطبيق، التحليل، والتقويم، والإبداع. يتضمن هذا الكتاب على ثماني دروس، منها الدرس الأول عن الكلام وما يتألف منه، والدرس الثاني عن المعرب والمبني، والدرس الثالث النكرة والمعرفة، والدرس الرابع عن العلم، والدرس الخامس عن اسم الإشارة، والدرس السادس عن الموصول، والدرس السابع عن المعرف بأداة التعريف، والدرس الثامن عن الإبتداء.

إن الأهداف العامة من تعليم النحو هي جعل التلاميذ على حل المشكلات من خلال التدريبات المطروحة من آية القرآن ليسهل التلاميذ في التفكير ثم بعد شرحه إستنباط القاعدة ثم الإبداع من الأمثلة الكلمة حسب الموضوع حتى تكون لهن مهارات التفكير. والبيان من مؤشرات كل الدرس فيما يلي:

أ. مؤشرات الباب الأول هو الكلام وما يتألف منه
بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول

تصميم مؤشرات الكلام وما يتألف منه

رقم	الكلام وما يتألف منه
	عناصر مهارات التفكير
مؤشرات	
١	توضح الكلام وما يتألف منه عند النحويين مهارة التفكير الأدني (ج.١)
٢	تذكر الآيات القرآن عن الكلام مهارة التفكير الأدني (ج.١)
٣	تمييز بين الاسم والفعل والحرف مهارة التفكير الأدني (ج.٢)

٤	تعيّن أقسام الكلمات في العبارات	مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)
٥	تجعل التجمع الإعراب من الكلمة في العبارات	مهارة التفكير العليا (ج.٤)
٦	تفسّر الجواب بأفكرآتهن عن الكلمة	مهارة التفكير العليا (ج.٥)
٧	تألّف الجملة حسب القاعدة من الكلام	مهارات الفكر العليا (ج.٦)

ب. مؤشرات الباب الثاني هو المعرب والمبني
بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول

تصميم مؤشرات المعرب والمبني

رقم	المعرب والمبني	عناصر مهارات التفكير
	مؤشرات	
١	توضح المعرب والمبني عند النحويين	مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٢	تحفظ تغيير الفعل حسب الضمير	مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٣	تحول الجملة المفيدة حسب الضمير	مهارة التفكير الأدنى (ج.٢)
٤	تعيّن المعربات والمبنيات من الآيات	مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)

مهارة التفكير العليا (ج.٤)	تجعل التجمع الإعراب من الكلمة في العبارات	٥
مهارة التفكير العليا (ج.٥)	تنتقد الجواب بأفكراتهن عن الكلمة	٦
مهارات التفكير العليا (ج.٦)	تألف الجملة حسب القاعدة من المعرب والمبني	٧

ج. مؤشرات الباب الثالث هو النكرة والمعرفة
بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول

تصميم مؤشرات النكرة والمعرفة

رقم	النكرة والمعرفة
	مؤشرات
١	توضح النكرة والمعرفة عند النحويين مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٢	تذكر اسم النكرة والمعرفة من الفقرة مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٣	تحوّل الكلمات في الجملة المفيدة إلى معرفة بالإضافة مهارة التفكير الأدنى (ج.٢)
٤	تعيّن اسم النكرة والمعرفة من الفقرة مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)
٥	تجعل التجمع الإعراب من الكلمة في الآيات مهارة التفكير العليا (ج.٤)

مهارة التفكير العليا (ج.٥)	٦ تفسّر الجواب بأفكراتهن عن الأسئلة
مهارات التفكير العليا (ج.٦)	٧ تكوّن الجملة التي تتكون من اسم النكرة والمعرفة

د. مؤشرات الباب الرابع هو العلم

بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول

تصميم مؤشرات العلم

العلم	رقم
عناصر مهارات التفكير	مؤشرات
مهارة التفكير الأدنى (ج.١)	١ توضح اسم العلم عند النحويين
مهارة التفكير الأدنى (ج.٢)	٢ تصنف اسم العلم حسب أنواعها (اسم/لقب/كنية)
مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)	٣ تعيّن اسم العلم من الجملة
مهارة التفكير العليا (ج.٤)	٤ تجعل التجمع الإعراب من الجملة المفيدة
مهارة التفكير العليا (ج.٥)	٥ تفسّر الجواب بأفكراتهن عن الأسئلة
مهارات التفكير العليا (ج.٦)	٦ تكوّن الجملة التي تتكون من العلم

هـ. مؤشرات الباب الخامس هو اسم الإشارة
بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول

تصميم مؤشرات اسم الإشارة

رقم	اسم الإشارة	عناصر مهارات التفكير
١	توضح اسم الإشارة عند النحويين	مهارة التفكير الأدني (ج.١)
٢	تذكر اسم الإشارة في الحال مفرد، مثنى، جمع، مذكر ومؤنث	مهارة التفكير الأدني (ج.١)
٣	تصنف اسم العلم حسب أنواعها (اسم/لقب/كنية)	مهارة التفكير الأدني (ج.٢)
٤	تعيّن اسم الإشارة وأنواع اسم الإشارة من الآيات	مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)
٥	تجعل التجمع لإعراب الكلمة في الجملة المفيدة	مهارة التفكير العليا (ج.٤)
٦	تفسّر وتعطي الجواب بأفكراتهن عن الأسئلة	مهارة التفكير العليا (ج.٥)
٧	تكوّن الجملة التي تتكون من الاسم الإشارة	مهارات التفكير العليا (ج.٦)

و. مؤشرات الباب السادس هو الموصول
بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول

تصميم مؤشرات الموصول

رقم	الموصول
	عناصر مهارات التفكير مؤشرات
١	توضح الموصول عند النحويين مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٢	تذكر اسم الموصول في الحال مفرد، مثنى، جمع، مذكر ومؤنث مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٣	تصنف اسم الموصول حسب أنواعها (اسم/لقب/كنية) مهارة التفكير الأدنى (ج.٢)
٤	تعيّن اسم الموصول وأنواع اسم الموصول من الآيات مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)
٥	تجعل التجمع لإعراب من اسم الموصول في الجملة مهارة التفكير العليا (ج.٤)
٦	تفسّر وتعطي الجواب بأفكراتهن عن الأسئلة مهارة التفكير العليا (ج.٥)
٧	تكوّن الجملة التي تتكون من اسم الموصول مهارات التفكير العليا (ج.٦)

ز. مؤشرات الباب السابع هو المعرف بأداة التعريف
بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول تصميم مؤشرات المعرف بأداة التعريف

المعرف بأداة التعريف		رقم
عناصر مهارات التفكير	مؤشرات	
مهارة التفكير الأدنى (ج.١)	توضح المعرف بأداة التعريف عند النحويين	١
مهارة التفكير الأدنى (ج.٢)	تصنف ال حسب أنواعها (الوضعي/الغلبة)	٢
مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)	تعيّن ال اللازمة و ال غير اللازمة من الكلمة	٣
مهارة التفكير العليا (ج.٤)	تجعل التجمع لإعراب من المعرف بأداة التعريف في الجملة	٤
مهارة التفكير العليا (ج.٥)	تفسّر وتعطي الجواب بأفكراتهن عن الأسئلة	٥
مهارات الفكر العليا (ج.٦)	تكوّن الجملة التي تتكون من ال حرف تعريف	٦

ح. مؤشرات الباب الثامن هو الإبتداء

بنهاية الدرس يتوقع أن تكون التلميذة قادرة على أن:

الجدول

تصميم مؤشرات الإبتداء

الإبتداء		رقم
عناصر مهارات التفكير	مؤشرات	

١	توضح الإبتداء عند النحويين	مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٢	تزوج المبتداء بالخبر المناسب ليكون جملة مفيدة	مهارة التفكير الأدنى (ج.١)
٣	تحوّل الجملة المفيدة حسب الضمير	مهارة التفكير الأدنى (ج.٢)
٤	تستخرج المبتدأ والخبر من النص الوصفي	مهارة التفكير المتوسط (ج.٣)
٥	تجعل التجمع لإعراب من مبتدأ والخبر في الجملة	مهارة التفكير العليا (ج.٤)
٦	تفسّر وتعطي الجواب بأفكراتهن عن الأسئلة	مهارة التفكير العليا (ج.٥)
٧	تكوّن الجملة التي تتكون من مبتدأ والخبر	مهارات التفكير العليا (ج.٦)

اعتمادا على المؤشرات السابقة، تعين الباحثة عن نوع الاختبار. وتختار الباحثة الاختبار المقالي لترقية مهارات التفكير عند التلاميذ. وتعين الجملة من بنود الأسئلة. والذي يجب مراعاته عند تحديد بنود الأسئلة هو تخصيص الوقت المتوفرة لإختبار. أما تخصيص الوقت لإختبار يعني ٤٥ دقيقة في كل الدرس. في الدرس الأول حتي الأخير يطلب التلاميذ لمهارات التفكير الأدنى ومهارات التفكير المتوسط، ومهارات التفكير العليا. أما الاختبار المطور يعني ٢٥ ويتكون من الاختبار المقالي. ثم تفاصيل الاستخدام الوقت خمسة وأربعين دقيقة هي كما يلي:

أما تخصيص الوقت لمهارات التفكير الأدنى (ج.١ و ج.٢) هو ٢٠ دقيقة،
وتخصيص الوقت لمهارات التفكير المتوسط (ج.٣) هو ١٥ دقيقة، وتخصيص الوقت
لمهارات التفكير العليا (ج.٤ ، ج.٥ ، ج.٦) ١٠ دقيقة

$$- \text{ مهارة التفكير الأدنى: } 44,44 = 100 \times \frac{20}{45}$$

$$\text{جملة من بنود الأسئلة: } 11,11 = 25 \times \frac{44,44}{100} \text{ (١١ بنود)}$$

$$- \text{ مهارة التفكير المتوسط: } 33,33 = 100 \times \frac{15}{45}$$

$$\text{جملة من بنود الأسئلة: } 8,33 = 25 \times \frac{33,33}{100} \text{ (٨ بنود)}$$

$$- \text{ مهارة التفكير العليا: } 22,22 = 100 \times \frac{10}{45}$$

$$\text{جملة من بنود الأسئلة: } 5,55 = 25 \times \frac{22,22}{100} \text{ (٦ بنود)}$$

ثم تعين الباحثة نتيجة من كل البنود، نتيجة الأعلى يعني ١٠٠ إذا كل الأسئلة صوابا ولكن
في كل المهارات تملك درجة الصعبة المختلفة :

$$- \text{ مهارة التفكير الأدنى (المجموعة: ٣٣)، } 3 = 11 : 33$$

في كل البنود من الأسئلة لمهارة التفكير الأدنى نتيجته ٣

$$- \text{ مهارة التفكير المتوسط (المجموعة: ٣٧)، } 4,6 = 8 : 37$$

في كل البنود من الأسئلة لمهارة التفكير المتوسط نتيجته ٤,٦

$$- \text{ مهارة التفكير العليا (المجموعة: ٣٠)، } 5 = 6 : 30$$

في كل البنود من الأسئلة لمهارة التفكير العليا نتيجته ٥

٣. تطوير الإنتاج

قامت الباحثة بإعداد المواد التعليمية وأنجبت الباحثة كراسة التدريبات لیساعد مهارات التفكير التلاميذ في تعليم النحو للفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ومن النقطة الرئيسية في تطوير المنتج هي من ناحية الإخراج أي الطباعة ومضمون الكتاب، ومما سيأتي توضيح مواصفات الإنتاج في التطوير فمنها:

أ. إخراج الكتاب

(١) الغلاف

تكون كراسة التدريبات من الغلافين هما الغلاف الخارجي والداخلي. وكان الغلاف الخارجي من الورق المقوى السيمك وهو على وجهين هما الوجه الأمامي والوجه الخلفي. ويعرض الوجه الأمامي فيه اسم هذا الكتاب "كراسة التدريبات ألفية ابن مالك" للصف الثاني عشر بالمدرسة الثانوية، اسم المؤلف ومنهجه وأساسه مهارات التفكير التفكير العليا.



(٢) الشكل والمساحة

وطبعت كراسة التدريبات على حجم المتوسط هو ٢٥ X ١٧,٥ سم تقريبا

وهو أفضل مساحة للكتاب التدريبات في المرحلة الثانوية.

(٣) الورق

قدمت الباحثة لهذه كراسة التدريبات ورقا أبيض مقويا يزن من ٨٠ غرام

وكتبت عليها كراسة التدريبات خاصة لتعليم النحو.

٤) الطباعة

وكتبت كراسة التدريبات بالحروف الطباعة "traditional arabic" على حجم ٢٠،
وأما الإندونيسية كتبت بالحروف الطباعة "times new roman" على حجم ١٤.

٥) لون الطباعة، طبعت كراسة التدريبات بلون الأسود، واللون المتنوع.

ب. مضمون الكتاب

١) البيانات العامة

تقع لمحة البيانات العامة بعد الغلاف من الكتاب وضمت فيها البيانات
فيها البيانات الرئيسي عن الكتاب المطور

Lehrer: Kertas Siswa
Penyusun : Dewi Sartika, S. Pd
Penyunting : Dr. Nur Haki, M.A.
Editor : M. Husein Arsan, S. MEd
Lay Out : M. Husein Arsan, S. MEd
Cetakan I : Oktober 2020
Dititik di : Liris Printing Malang
Halaman : 70hal. 21 x 17,5 cm

Penyusun : Dewi Sartika, S. Pd
Penyunting : Dr. Nur Haki, M.A.
Editor : M. Husein Arsan, S. MEd
Lay Out : M. Husein Arsan, S. MEd
Cetakan I : Oktober 2020
Dititik di : Liris Printing Malang
Halaman : 70hal. 21 x 17,5 cm

٢) مقدمة

تحتوي على تمهيد من مؤلف بإعطاء وصف الكتاب الموجز وكذلك كلمة
الشكر والتقدير.

KATA PENGANTAR

Segala sesuatu yang bernilai pendidikan harus dimulai dengan niat yang baik. Mengetahui dan memahami
kepentingan pendidikan di era baru ini sangat penting. Oleh karena itu, penulis merasa perlu untuk menulis buku ini sebagai
sumber referensi bagi para pembaca yang ingin mengetahui lebih lanjut tentang dunia pendidikan. Buku ini
dibuat dengan menggunakan bahasa yang sederhana dan mudah dimengerti. Semoga buku ini dapat bermanfaat
bagi para pembaca yang ingin mengetahui lebih lanjut tentang dunia pendidikan. Buku ini juga dapat
digunakan sebagai sumber referensi bagi para pembaca yang ingin mengetahui lebih lanjut tentang dunia
pendidikan. Buku ini juga dapat digunakan sebagai sumber referensi bagi para pembaca yang ingin
mengetahui lebih lanjut tentang dunia pendidikan. Buku ini juga dapat digunakan sebagai sumber
referensi bagi para pembaca yang ingin mengetahui lebih lanjut tentang dunia pendidikan. Buku ini
juga dapat digunakan sebagai sumber referensi bagi para pembaca yang ingin mengetahui lebih lanjut
tentang dunia pendidikan. Buku ini juga dapat digunakan sebagai sumber referensi bagi para pembaca
yang ingin mengetahui lebih lanjut tentang dunia pendidikan. Buku ini juga dapat digunakan sebagai
sumber referensi bagi para pembaca yang ingin mengetahui lebih lanjut tentang dunia pendidikan.

٩) السيرة الذاتية

كتبت الباحثة فيها ما يتعلق بمؤلفة كراسة التدريبات إجمالاً.



٤. تجربة الإنتاج

تجربة الإنتاج هي عملية جمع البيانات لتقويم الإنتاج. قامت الباحثة بتجربة الإنتاج والتجربة الميدانية، وأما البيان التالي:

أ) تصديق الإنتاج

تتكون على تصديق الإنتاج إلى الخبراء، وهم:

- ١) خبير محتوى واللغة في كراسة التدريبات خاصة تعليم النحو
- ٢) خبير تصميم كراسة التدريبات

بعد أتمت الباحثة إعداد كراسة التدريبات، قدمتها إلى الخبيرين في مجال تعليم النحو للحصول على تقديرهم وتعليقاتهم. وهما الدكتور سيف المصطفى كالخبير الأول في محتوى واللغة كراسة التدريبات وهو معلّم اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، والدكتور محمد عبد الحميد كالخبير الثاني وهو معلّم المواد التعليمية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فقامت الباحثة بإعطاء الاستبانة إلى الخبيرين بهدف تقويم المنتج الذي حصلته الباحثة. أعطت الباحثة الاستبانة إلى:

١. خبير من ناحية محتوى واللغة في كراسة التدريبات خاصة تعليم النحو، الدكتور سيف المصطفى. قامت الباحثة يوم الإثنين ١٦ نوفمبر ٢٠٢٠. ولتقويم كراسة التدريبات من ناحية محتوى الكتاب فالحصول على تصديق الخبير قبل التطبيق إلى التلاميذ هي:

الجدول ٤,٢
نتائج الاستبانة من خبير محتوى كراسة التدريبات
(د. سيف المصطفى)

نتيجة التقويم			العناصر للتحكيم	الرقم
الدرجة	المعدل المئوي	البنود		
جيد جدا	٩٣,٣%	٥	وضوح الأهداف	١
		٥	الملائمة بين المواد	٢
		٥	سهولة التعليم	٣
		٤	الرباط بين المواد	٤
		٥	التدرج	٥
		٥	ملائمة المواد بأساس مهارات التفكير	٦
		٥	الملاحظة	٧
		٤	التساؤل	٨
		٤	التجربة	٩
		٥	الاتصال	١٠
		٥	سعة المواد التعليمية	١١

		٤	أشكال الأنشطة		١٢
	%٨٨	٥	الوضوح في دليل المعلم	عرض المواد	١٣
		٤	الترتيب في تقديمه		١٤
		٤	صحة النص		١٥
		٤	اختيار المفردات على الشبوع		١٦
		٥	الطريقة المستخدمة		١٧
	٩٣,٣	٥	استخدام الحروف ونوعها ومقياسها	الرسم البياني	١٨
		٥	الترتيب في الكتابة		١٩
		٤	الإخراج الفني		٢٠
جيد جدا	%٨٨,٥	٥	مناسبة عدد التدريبات	التقويم	٢١
		٥	مناسبة التدريبات بمستوى الطلبة		٢٢
		٤	تعليمات تربيات مناسبة		٢٣
		٤	إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات		٢٤
		٤	لا يشعل الاختبار على مواد خارج ما درسه الطلبة		٢٥
		٥	الأسئلة لقياس قدرة الطلبة في فهم علم النحو		٢٦
		٤	مناسبة أشكال التدريب		٢٧
جيد جدا	%٩٤,٢	٥	لغة الكتاب سهلة		٢٨

		٤	لغة الكتاب مفهومة	لغة الكتاب	٢٩
		٥	لغة الكتاب واضحة		٣٠
		٥	الكتابة واضحة		٣١
		٥	التدرج		٣٢
		٤	لغة الكتاب مناسبة للطلبة الثانوية		٣٣
		٥	قواعدها صحيحة		٣٤
جيد جدا	١٥٦	٩١,٧%	مجموعة		

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير في مجال المحتوى واللغة كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير كما يلي:

تصديق الخبير في مجال المحتوى واللغة بالمعيار "جيد جدا" هي : وضوح الأهداف، الملائمة بين المواد، سهولة التعليم، التدرج، ملائمة المواد بأساس مهارات التفكير، الملاحظة، الاتصال، سعة المواد التعليمية، الوضوح في دليل المعلم، الطريقة المستخدمة، استخدام الحروف ونوعها ومقياسها، الترتيب في الكتابة، مناسبة عدد التدريبات، مناسبة التدريبات بمستوى الطلبة، الأسئلة لقياس قدرة الطلبة في فهم علم النحو، لغة الكتاب سهلة، لغة الكتاب واضحة، الكتابة واضحة، قواعدها صحيحة.

تصديق الخبير في مجال المحتوى واللغة بالمعيار "جيد" هي : الرباط بين المواد، التساؤل، التجربة، أشكال الأنشطة، الترتيب في تقديمه، صحة النص، اختيار المفردات، على الشبوع، الإخراج الفني، تعليمات تربيات مناسبة، إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات، لا يشعل الاختبار على مواد خارج ما درسه الطلبة، مناسبة أشكال التدريب، لغة الكتاب مفهومة، لغة الكتاب مناسبة للطلبة الثانوية.

والاستبانة التي تعطيها الباحثة لخبير المحتوى واللغة تتضمن على أربع وعشرين عناصر البيان، وأما نتيجة الاستبانة المحسولة من الخبير في مجال المحتوى واللغة فهي برمز:

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{\text{نتيجة من كل بند X جملة مستجيب}}{\text{جملة نتيجة الحد الأعلى من كل بند}} \times 100$$

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{156}{170} \times 100 = 91,7\%$$

فحصلت النتيجة 91,7% وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير يمكن استخدامه في تعليم بدون التصحيح". ومن هنا يمكن التعميم أن محتوى واللغة كراسة التدريبات جيد جدا ويمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح بالنسبة الإجمالية.

٢. خبير من ناحية تصميم كراسة التدريبات، الدكتور محمد عبد الحميد. قامت الباحثة يوم الجمعة ١٣ نوفمبر ٢٠٢٠. ولتقويم كراسة التدريبات من ناحية تصميم الكتاب فالحصول على تصديق الخبير قبل التطبيق إلى التلاميذ هي:

الجدول ٤,٣

نتائج الاستبانة من خبير تصميم كراسة التدريبات

(د. محمد عبد الحميد)

الرقم	البنود	نتيجة التقويم	
		النتيجة	المعدل المئوي
١	شكل وحجم الكتاب مناسب	٤	
٢	غلاف الكتاب ملون ومناسب لمستوى الطلبة	٤	

		٥	دليل الكتاب مساعد في تحقيق الأهداف المرجوة	٣
		٥	المعلومات المقدمة كاملة	٤
		٤	تتوفر بيانات مؤلف الكتاب	٥
		٥	ملاءمة المواد مع الكفاءات الأساسية	٦
		٥	ملاءمة المواد مع أهداف التعليم	٧
		٤	المادة كاملة وسهلة الفهم	٨
		٥	المواد في شكل منظم ومتدرج	٩
		٤	تشجع المادة لطلبة في التعليم	١٠
		٤	جودة الكتاب جيدة شاملة	١١
		٥	قائمة المحتويات تساعد لتجد الصفحة الخاصة	١٢
		٤	المادة في كراسة التدريبات تناسب بالمادة في الكتاب الدراسي	١٣
		٥	الكتاب يحتوى على التدريبات تمكن الطلاب من التفكير النقدي	١٤
		٤	الكتاب يحتوى على التدريبات تمكن الطلاب من التفكير الإبداعي	١٥
		٥	عدد التدريبات حسب الباب	١٦

مجموعة	٧٢	%٩٠	جيد جدا
--------	----	-----	---------

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير في تصميم كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير كما يلي:

تصديق الخبير في مجال التصميم بالمعيار "جيد جدا" هي : دليل الكتاب مساعد في تحقيق الأهداف المرجوة، المعلومات المقدمة كاملة، ملاءمة المواد مع الكفاءات الأساسية، ملاءمة المود مع أهداف التعليم، المواد في شكل منظم ومتدرج، قائمة المحتويات تساعد لتجد الصفحة الخاصة، الكتاب يحتوي على التدريبات تمكن الطلاب من التفكير النقدي، عدد التدريبات حسب الباب.

تصديق الخبير في مجال التصميم بالمعيار "جيد" هي : شكل وحجم الكتاب مناسب، غلاف الكتاب ملون ومناسب لمستوى الطلبة، تتوفر بيانات مؤلف الكتاب، المادة كاملة وسهلة الفهم، تشجع المادة لطلبة في التعليم، جودة الكتاب جيدة شاملة، المادة في كراسة التدريبات تناسب بالمادة في الكتاب الدراسي، الكتاب يحتوي على التدريبات تمكن الطلاب من التفكير الإبداعي.

والاستبانة التي تعطيها الباحثة لخبير التصميم تتضمن على ست عشر عناصر البيان، وأما نتيجة الاستبانة المحصورة من الخبير في مجال التصميم فهي برمز:

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{\text{نتيجة من كل بند} \times \text{جملة مستجيب}}{\text{جملة نتيجة الحد الأعلى من كل بند} \times 100}$$

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{72}{80} \times 100 = 90\%$$

فحصلت النتيجة %٩٠ وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير يمكن

استخدامه في تعليم بدون التصحيح". ومن هنا يمكن التعميم أن تصميم كراسة

التدريبات جيد جدا ويمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح بالنسبة الإجمالية.

٣. مدرسة في تعليم النحو، أستاذة سيتي عفيفة. قامت الباحثة يوم الإثنين ١٦ نوفمبر ٢٠٢٠. ولتقويم كراسة التدريبات فالحصول على تصديق المدرسة قبل التطبيق إلى التلاميذ هي:

الجدول ٤,٤
نتائج الاستبانة من مدرسة في تعليم النحو
(سيتي عفيفة)

نتيجة التقويم		البنود	العناصر للتحكيم	الرقم
الدرجة	المعدل المئوي			
جيد جدا	٩٦%	٥	مناسبة غلاف الكتاب للمستوى الثانوية	١
		٥	مناسبة الصورة والكتابة في الغلاف للمستوى الثانوية	٢
		٥	يكون موضوع الكتاب جذابة	٣
		٥	تحقيق موضوع الكتاب	٤
		٤	كان لون الغلاف جذابة	٥
جيد جدا	٨٢,٢%	٤	تحقيق المقدمة في الكتاب	٦
		٥	تحقيق قائمة المحتويات	٧
		٥	تحقيق تركيب مادة التعليم	٨
		٥	مناسبة التدريبات للنحو	٩
		٥	صحة الشرح مادة النحو	١٠

		٥	تسهيل اللغة للفهم		١١
		٤	تسهيل المادة للفهم		١٢
		٥	مناسبة المادة بمنهج المدرسة		١٣
		٥	مناسبة المادة بمهارات التفكير		١٤
جيد جدا	١٠٠%	٥	كان عرض المادة جذابة	تصميم الكتاب	١٥
		٥	مناسبة عدد التدريبات في كل الباب		١٦
		٥	تعرض السيرة الذاتية للكاتب		١٧
		٥	كانت جودة الكتاب جيد		١٨
جيد جدا	٨٦,٦%	٧٨	مجموعة		

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير مدرّسة في تعليم النحو كما يلي:

تصديق المدرّسة في تعليم النحو بالمعيار "جيد جدا" هي : مناسبة غلاف الكتاب للمستوى الثانوية، مناسبة الصورة والكتابة في الغلاف للمستوى الثانوية، يكون موضوع الكتاب جذابة، تحقيق موضوع الكتاب، تحقيق قائمة المحتويات، تحقيق تركيب مادة التعليم، مناسبة التدريبات للنحو، صحة الشرح مادة النحو، تسهيل اللغة للفهم، مناسبة المادة بمنهج المدرسة، مناسبة المادة بمهارات التفكير، كان عرض المادة جذابة، مناسبة عدد التدريبات في كل الباب، تعرض السيرة الذاتية للكاتب، كانت جودة الكتاب جيد. تصديق المدرّسة في تعليم النحو بالمعيار "جيد" هي : كان لون الغلاف جذابة، تحقيق المقدمة في الكتاب، تسهيل المادة للفهم.

والاستبانة التي تعطيها الباحثة لخبير التصميم تتضمن على ثماني عشر عناصر البيان، وأما نتيجة الاستبانة المحصولة من الخبير في مجال التصميم فهي برمز:

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{\text{نتيجة من كل بند X جملة مستجيب}}{100 \times \text{جملة نتيجة الحد الأعلى من كل بند}}$$

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{78}{90} \times 100 = 86,6\%$$

فحصلت النتيجة 86,6% وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير يمكن استخدامه في تعليم بدون التصحيح". ومن هنا يمكن التعميم أن المحتوى واللغة والتصميم كراسة التدريبات جيد جدا ويمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح بالنسبة الإجمالية.

ب) تعديل الإنتاج

تأسيسا بالبيانات المحصولة من الخبراء حين التصديق، قامت الباحثة بالتصحيح والتعديل لكراسة التدريبات حتى يكون المنتج مناسباً بحاجات التلاميذ. ومن التصحيحات الموجودة توردها الباحثة في الجدول التالي:

الجدول ٤,٥

التصحيحات في كراسة التدريبات

الرقم	قبل التصحيح	بعد التصحيح
١	كون الصورة في الغلاف لم يناسب بالموضوع	قامت الباحثة بالتصحيح فصارت الصورة في الغلاف مناسبة بالموضوع
٢	كون فاصلة النظم غير ثابت في كل البيت	قامت الباحثة بالتصحيح فصارت فاصلة النظم ثابت في كل البيت

٣	كون التدريبات قليل من المادة	قامت الباحثة بالتصحيح فصارت التدريبات أكثر من المادة
---	------------------------------	--

(ج) التجربة الميدانية

عقدت الباحثة هذه التجربة في الفصل الثاني عشر بالمدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا مع ٣٩ تلاميذ، وفي هذه التجربة اخترت الباحثة أحد من الموضوعات الموجودة في الموادّ التعليمية وهو ألفية ابن مالك. كان هدف الخطوة معرفة صلاحية الموادّ التعليمية ومعرفة الخطوات مهارات التفكير. ولقد استعانت الباحثة لإجراء هذه الخطوة بأحد أساتذة وهي أستاذة عفيفة كمدّسة علم النحو في الفصل الثاني عشر. وقبل تنفيذها، قامت الباحثة بتعريف الموادّ وتوجيهها حول كيفية التدريس بها، ثم بدأ التدريس في اليوم التالي. وفيما يلي مواعيد التجربة الأولى:

الجدول ٤,٦

مواعيد التجربة في الفصل الثاني عشر المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

رقم	اليوم والتاريخ	الساعة	البيان
١	الأربعاء ١٨ نوفمبر ٢٠٢٠	١٠:٣٠-١٠:٠٠ صباحا	إجراء الاختبار القبلي
٢	الخميس ١٩ نوفمبر ٢٠٢٠	٠٨:٣٠-٠٨:٠٠ صباحا	- تعريف الكتاب وتوضيح طريقة الاستعمال كراسة التدريبات - تدريس مادة النحو بكراسة التدريبات من المعرب والمبني

تدريس مادة النحو بكراسة التدريبات من المعرب والمبني	٠٢:٣٠-٠١:٣٠ ظهرا	الجمعة ٢٠ نوفمبر ٢٠٢٠	٣
تدريس مادة النحو بكراسة التدريبات من المعرب والمبني	٠٢:٣٠-٠١:٣٠ ظهرا	السبت ٢١ نوفمبر ٢٠٢٠	٤
إجراء الاختبار البعدي	٠٢:٣٠-٠١:٣٠ ظهرا	الاثنين ٢٣ نوفمبر ٢٠٢٠	٥

٥. تقييم الإنتاج

وأما الخطوة الأخيرة هي تقييم الإنتاج، بعد تحليل الاحتياجات والمشكلات في الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا عن تعليم النحو، تصمّم الباحثة الإنتاج لإعداد تصنيع الإنتاج قبل تطويرها، ثم تطوير الباحثة الإنتاج مناسبة بإحتياجات التلاميذ، وقبل تجربة هذا الإنتاج تجري الباحثة تصديق الإنتاج إلى خبير محتوى واللغة (الدكتور سيف المصطفى الماجستير)، وخبير تصميم الإنتاج (الدكتور محمد عبد الحميد). إن الإنتاج الذي أعدته الباحثة تحتاج إلى التصحيح والتعديل والاقتراحات. صحت الباحثة ذلك الإنتاج حتى صار الإنتاج أحسن وأجيد ويمكن استخدامه عند التعليم في الفصل الدراسي. وبعد ذلك قامت الباحثة بالاختبار القبلي في الفصل الضابطي والفصل التجريبي، ثم تجربة الإنتاج في الفصل التجريبي، ثم تحليل نتائج التلاميذ لمعرفة فعالية هذا الإنتاج. بجانب ذلك قامت الباحثة كذلك لمعرفة فعالية الإنتاج بالاختبار بعد استخدام الإنتاج لدى التلاميذ. وقامت الباحثة بالاختبار البعدي إلى التلاميذ من فصل التجريبي لمعرفة فعالية هذا الإنتاج.

ب.فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير لتلاميذ

المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

قامت الباحثة بالإختبار القبلي لدى التلاميذ قبل تطبيق كراسة التدريبات لكتاب ألفية ابن مالك من خلال أساس مهارة التفكير في التاريخ ١٨ نوفمبر ٢٠٢٠. فحصلت البيانات من الاختبار القبلي كما في الجدول التالي:

الجدول ٤,٧

نتائج التلاميذ قبل استخدام كراسة التدريبات (Pre-Test)

الفصل الضابطي			الفصل التجريبي			رقم
الدرجة	النتيجة	الاسم	الدرجة	النتيجة	الاسم	
جيد جدا	٨٠	التلميذ ١	جيد جدا	٨٥	التلميذ ١	١
جيد	٧٠	التلميذ ٢	جيد جدا	٨٥	التلميذ ٢	٢
مقبول	٦٥	التلميذ ٣	جيد	٧٥	التلميذ ٣	٣
جيد جدا	٨٥	التلميذ ٤	جيد جدا	٨٥	التلميذ ٤	٤
جيد	٧٥	التلميذ ٥	مقبول	٦٥	التلميذ ٥	٥
جيد جدا	٨٠	التلميذ ٦	ضعيف	٥٠	التلميذ ٦	٦
جيد	٧٠	التلميذ ٧	مقبول	٦٥	التلميذ ٧	٧
جيد جدا	٨٠	التلميذ ٨	جيد جدا	٨٥	التلميذ ٨	٨
جيد	٧٠	التلميذ ٩	جيد جدا	٨٠	التلميذ ٩	٩
جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٠	مقبول	٦٠	التلميذ ١٠	١٠
جيد	٧٥	التلميذ ١١	جيد جدا	٨٥	التلميذ ١١	١١
جيد	٧٠	التلميذ ١٢	جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٢	١٢
ضعيف	٥٠	التلميذ ١٣	جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٣	١٣
مقبول	٦٠	التلميذ ١٤	جيد	٧٠	التلميذ ١٤	١٤

جيد جدا	٨٠	التلميذ ١٥	جيد جدا	٨٠	التلميذ ١٥	١٥
جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٦	مقبول	٦٥	التلميذ ١٦	١٦
جيد	٧٠	التلميذ ١٧	جيد	٧٥	التلميذ ١٧	١٧
ضعيف	٥٠	التلميذ ١٨	جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٨	١٨
جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٩	جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٩	١٩
جيد	٧٠	التلميذ ٢٠				٢٠
	١٤٥٥			١٤٥٠		المجموعة
جيد	٧٢,٧٥		جيد	٧٦,٣١		المعدل

من الجدول السابق قد ظهر أن نتيجة الاختبار قبل استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو في الفصل التجريبي كانت درجة "جيد جدا" لأحد عشر تلاميذ، ودرجة "جيد" لثلاث تلاميذ، ودرجة "مقبول" لأربع تلاميذ، ودرجة "ضعيف" لتلميذ واحد. ودرجة المعدل لجميع التلاميذ في الفصل التجريبي هي ٧٦,٣ أو تساوي بالدرجة "جيد"

وأما نتيجة الاختبار التلاميذ في الفصل الضابطي كانت درجته "جيد جدا" لثمانى تلاميذ، ودرجة "جيد" لثمانى تلاميذ، ودرجة "مقبول" لتلميذين، ودرجة "ضعيف" لتلميذين. ودرجة المعدل لجميع التلاميذ في الفصل الضابطي هي ٧٦,٠٥ أو تساوي بالدرجة "جيد".

الجدول ٤,٨

نتائج التلاميذ بعد استخدام كراسة التدريبات

(Post-Test)

الفصل الضابطي			الفصل التجريبي			رقم
الدرجة	النتيجة	الاسم	الدرجة	النتيجة	الاسم	

جيد جدا	٨٠	التلميذ ١	ممتاز	٩٥	التلميذ ١	١
جيد	٧٥	التلميذ ٢	جيد جدا	٨٥	التلميذ ٢	٢
جيد	٧٠	التلميذ ٣	جيد جدا	٨٥	التلميذ ٣	٣
جيد جدا	٨٥	التلميذ ٤	ممتاز	٩٠	التلميذ ٤	٤
جيد	٧٥	التلميذ ٥	جيد جدا	٨٠	التلميذ ٥	٥
جيد جدا	٨٠	التلميذ ٦	جيد	٧٥	التلميذ ٦	٦
جيد	٧٠	التلميذ ٧	جيد جدا	٨٠	التلميذ ٧	٧
جيد جدا	٨٥	التلميذ ٨	جيد جدا	٨٠	التلميذ ٨	٨
جيد	٧٥	التلميذ ٩	جيد جدا	٨٠	التلميذ ٩	٩
جيد جدا	٨٠	التلميذ ١٠	جيد	٧٥	التلميذ ١٠	١٠
جيد جدا	٨٠	التلميذ ١١	ممتاز	٩٥	التلميذ ١١	١١
جيد	٧٥	التلميذ ١٢	جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٢	١٢
جيد	٧٠	التلميذ ١٣	ممتاز	٩٠	التلميذ ١٣	١٣
جيد	٧٠	التلميذ ١٤	جيد	٧٠	التلميذ ١٤	١٤
جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٥	جيد جدا	٨٠	التلميذ ١٥	١٥
جيد جدا	٨٥	التلميذ ١٦	جيد	٧٥	التلميذ ١٦	١٦
جيد	٧٥	التلميذ ١٧	ممتاز	٩٥	التلميذ ١٧	١٧
مقبول	٦٥	التلميذ ١٨	جيد جدا	٨٠	التلميذ ١٨	١٨
ممتاز	٩٠	التلميذ ١٩	جيد جدا	٨٠	التلميذ ١٩	١٩
جيد	٧٥	التلميذ ٢٠				٢٠
	١٥٤٥			١٥٧٥	المجموعة	
جيد	٧٧,٢٥		جيد جدا	٨٢,٨٩	المعدل	

من الجدول السابق قد ظهر أن نتيجة الاختبار بعد استخدام كراسة التدريبات في تعليم النحو في الفصل التجريبي كانت درجة "ممتاز" لخمس تلاميذ، ودرجة "جيد جدا" لعشر تلاميذ، ودرجة "جيد" لأربع تلاميذ. ودرجة المعدل لجميع التلاميذ في الفصل التجريبي هي ٨٢,٨٩ أو تساوي بالدرجة "جيد جدا".

وأما نتيجة لاختبار التلاميذ في الفصل الضابطي كانت درجته "ممتاز" لتلميذ واحد، ودرجة "جيد جدا" لثمان تلاميذ، ودرجة "جيد" لعشر تلاميذ، ودرجة "مقبول" لتلميذ واحد. ودرجة المعدل لجميع التلاميذ في الفصل الضابطي هي ٧٧,٢٥ أو تساوي بالدرجة "جيد".

١. فرق نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي

قدمت الباحثة البيانات المتعلقة بفرق نتيجة البحث عن فعالية استخدام كراسة التدريبات لدى التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. وهذه البيانات هي فرق نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي.

الجدول ٤,٩

الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي

رقم	الاسم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الفرق
١	التلميذ ١	٨٥	٩٥	١٠
٢	التلميذ ٢	٨٥	٨٥	٠
٣	التلميذ ٣	٧٥	٨٥	١٠
٤	التلميذ ٤	٨٥	٩٠	٥
٥	التلميذ ٥	٦٥	٨٠	١٥
٦	التلميذ ٦	٥٠	٧٥	٢٥
٧	التلميذ ٧	٦٥	٨٠	١٥

٥	٨٠	٨٥	التلميذ ٨	٨
٠	٨٠	٨٠	التلميذ ٩	٩
١٥	٧٥	٦٠	التلميذ ١٠	١٠
١٠	٩٥	٨٥	التلميذ ١١	١١
٠	٨٥	٨٥	التلميذ ١٢	١٢
٥	٩٠	٨٥	التلميذ ١٣	١٣
٠	٧٠	٧٠	التلميذ ١٤	١٤
٠	٨٠	٨٠	التلميذ ١٥	١٥
١٠	٧٥	٦٥	التلميذ ١٦	١٦
٢٠	٩٥	٧٥	التلميذ ١٧	١٧
٥	٨٠	٨٥	التلميذ ١٨	١٨
٥	٨٠	٨٥	التلميذ ١٩	١٩
١٤٥	١٥٧٥	١٤٥٠	المجموعة	
٧,٦٣	٨٢,٨٩	٧٦,٣١	المعدل	

من الجدول السابق، معدل الفصل التجريبي في الاختبار القبلي ٧٦,٣١. ومعدل الفصل التجريبي في الاختبار البعدي ٨٢,٨٩. ويزداد معدل الفصل التجريبي بعد استخدام كراسة التدريبات يعني من ٧٦,٣١ إلى ٨٢,٨٩. أما الفرق الأعلى هو ٢٠، والفرق الأدنى هو ٠.

٢. فرق نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابطي

قدمت الباحثة البيانات المتعلقة بفرق نتيجة البحث عن فعالية استخدام كراسة التدريبات لدى التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن

موجوكرطا. وهذه البيانات هي فرق نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابطي.

الجدول ٤,١٠

الفرق بين الاختبار القبلي والبعدي في الفصل الضابطي

الفرق	الاختبار البعدي	الاختبار القبلي	الاسم	رقم
٠	٨٠	٨٠	التلميذ ١	١
٥	٧٥	٧٠	التلميذ ٢	٢
٥	٧٠	٦٥	التلميذ ٣	٣
٠	٨٥	٨٥	التلميذ ٤	٤
٠	٧٥	٧٥	التلميذ ٥	٥
٠	٨٠	٨٠	التلميذ ٦	٦
٠	٧٠	٧٠	التلميذ ٧	٧
٥	٨٥	٨٠	التلميذ ٨	٨
٥	٧٥	٧٠	التلميذ ٩	٩
٥	٨٠	٨٥	التلميذ ١٠	١٠
٥	٨٠	٧٥	التلميذ ١١	١١
٥	٧٥	٧٠	التلميذ ١٢	١٢
٢٠	٧٠	٥٠	التلميذ ١٣	١٣
١٠	٧٠	٦٠	التلميذ ١٤	١٤
٥	٨٥	٨٠	التلميذ ١٥	١٥
٠	٨٥	٨٥	التلميذ ١٦	١٦
٥	٧٥	٧٠	التلميذ ١٧	١٧
٥	٦٥	٥٠	التلميذ ١٨	١٨

٥	٩٠	٨٥	١٩	التلميذ ١٩
٥	٧٥	٧٠	٢٠	التلميذ ٢٠
٩٠	١٥٤٥	١٤٥٥	المجموعة	
٤,٥	٧٧,٢٥	٧٢,٧٥	المعدل	

من الجدول السابق، معدل الفصل الضابطي في الاختبار القبلي ٧٦,٧٥. ومعدل الفصل الضابطي في الاختبار البعدي ٧٧,٢٥. ويزداد معدل الفصل الضابطي من قبل يعني من ٧٦,٧٥ إلى ٧٧,٢٥. أما الفرق الأعلى هو ٢٠، و الفرق الأدنى هو ٠.

٣. تحليل نتيجة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي والفصل الضابطي

قدمت الباحثة البيانات المتعلقة بنتيجة البحث عن فعالية استخدام كراسة التدريبات لدى التلاميذ في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. وهذه البيانات هي نتيجة الاختبار البعدي في الفصل الضابطي والتجريبي من بعد استخدام كراسة التدريبات. وهذا التحليل باستعمال spss د. الاختبار الطبيعي (*test of normality*)

قبل أداء اختبارت، قامت الباحثة بالاختبار الطبيعي لمعرفة على البيانات المحسولة ها هي نورمال أم لا، حتى الجواب الذي تعطي العينة يستطيع لعملها كجواب الذي توكل العينات. إذا نتيجة *Kolmogrov smirnov* كبير من ٠,٠٥ فالبيانات الطبيعية.

الجدول ٤,١١

نتيجة حساب الاختبار الطبيعي

Tests of Normality							
	التعليمية مواد	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
النحو تعليم نتيجة	التدريبات كراسة استخدام	.182	19	.096	.937	19	.229
	التدريبات كراسة استخدام غير	.184	20	.075	.944	20	.291

a. Lilliefors Significance Correction

بناء على البيانات في الاختبار البعدي من الفصل التجريبي والضابطي، استعملت الباحثة IBM SPSS 22 لاختبار طبيعي ويشير حساب Kolmogorov-Smirnov إلى نتيجة الطبيعي هي ٠,٠٩٦ للفصل التجريبي و ٠,٠٧٥ للفصل الضابطي. اعتماداً على هذه النتيجة، الخلاصة هي البيانات في فصلين طبيعي.

هـ. الاختبار التجانسى (*test of homogeneity*)

الاختبار التجانسى يهدف لمعرفة هل المتغير من الفصل التجريبي والفصل الضابطي تجانس أم لا. إذا نتيجة *levene* كبير من ٠,٠٥ فالبيانات التجانسىة.

الجدول ٤,١٢

نتيجة حساب الاختبار التجانسى

Test of Homogeneity of Variance					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
تعليم نتيجة النحو	Based on Mean	.098	1	37	.756
	Based on Median	.153	1	37	.698
	Based on Median and with adjusted df	.153	1	36.862	.698
	Based on trimmed mean	.094	1	37	.761

بناء على الحساب في الجدول السابق يشير إلى نتيجة تجانس فهي ٠,٠٧٥٦. تدل على هذه النتيجة أن البيانات في فصلين تجانس.

و. اختبار الفرضية

أما الفرضية في هذا البحث يعني إن إعداد كراسة التدريبات فعال لترقية فهم النحو من خلال أساس مهارات التفكير في تعليم النحو لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. فيما يلي معايير التصديق لاختبار التائي (كانت نتيجة ت الرسم البياني جاهزة في الملاحق):

(١) إذا كانت درجة ت الحساب أكبر من ت الجدول، فتعني ذلك أن فرضية البحث مقبولة.

(٢) إذا كانت درجة ت الحساب أصغر من ت الجدول، فتعني ذلك أن فرضية البحث مردودة.

الجدول ٤,١٣

نتيجة حساب الاختبار ت

Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
نتيجة تعليم النحو	Equal variances assumed	.098	.756	3.037	37	.004	6.69737	2.20492	2.22977	11.16496
	Equal variances not assumed			3.031	36.295	.004	6.69737	2.20997	2.21660	11.17814

- تحديد النتيجة t tabel

$$dk = n_1 + n_2 - 2 = 37$$

أما ت جدول ٣٧ بدرجة ٥% يعني ٢٦,٠٢٦

الخلاصة:

لأن ت حساب يعني ٣٠,٣٧ أكبر من ت جدول يعني ٢٦,٠٢٦. فالخلاصة فرضية البحث مقبولة يعني إن إعداد كراسة التدريبات فعال لترقية فهم النحو من خلال أساس مهارات التفكير في تعليم النحو لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

المبحث الثاني: مناقشة نتائج البحث

بعد ان انتهت الباحثة على عرض البيانات وتحليلها بدأت الباحثة بمناقشة نتائج البحث المحصلة. ستناقش الباحثة النقاط الرئيسية التي حصلت إليها من نتيجة الاستبانة عن آراء الخبير والتلاميذ والنتائج من التجربة الميدانية التي عرضتها الباحثة في المبحث السابق. وهي تتكون من مكونتين: عملية إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير وقياس فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير.

أ. مناقشة إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات

التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

كما المسطر في المباحث الطويلة السابقة أن الباحثة اعتمدت في هذا البحث على منهج البحث والتطوير (R&D) وهو الأسلوب العلمي للبحث والتصميم والإنتاج وتجربة صدق المنتج المطور.⁵⁵ ولهذا المنهج نماذج متنوعة التي

⁵⁵ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2017), 30

قدمها بعض العلماء في مجال البحث منها نموذج كيمب، ونموذج ديك وكري، ونموذج أسوري، ونموذج أدّي، ونموذج حنّافين وبيك، ونموذج كاكني وبريكس، ونموذج برق وغال.^{٥٦} واعتمدت الباحثة هذا البحث باختيار نموذج التطوير الإجرائيّ هو نموذج أدّي "ADDIE" لأنّ هو أحد من نموذج التصميم طريقة التعليم التي تری الخطوات الأساس تصميم طريقة التعليم بصيغة وسهلة لتعلم.^{٥٧} وتكون الخطوات من خمس خطوات: (١) تحليل الاحتياجات، (٢) تصميم الإنتاج، (٣) تطوير الإنتاج، (٤) تجريبية الإنتاج، و (٥) تقويم الإنتاج.^{٥٨}

وقد سارت الباحثة على هذه الخطوات الخمس في إجراء البحث والتطوير، فبدأت الباحثة بتحليل الاحتياجات يعني بالاستبانة. الاستبانة هي أسلوب لجمع البيانات بإعطاء الأسئلة أو الجملة المكتوبة إلى المستجيبين لإجابتها.^{٥٩} أعطت الباحثة الاستبانة إلى جميع التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ولأجل حاجة تحقيق البيانات المحسولة من الاستبانة قامت الباحثة بإجراء المقابلة لدى مدرّسة النحو المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا حتى أدركت الباحثة المشكلات والاحتياجات في تعليم النحو. ومن المشكلة الموجودة أن كتاب النحو لم يكمل بتدريبات الذي تدفع التلاميذ للتفكير النقدي والإبداعي. وتستعملت المدرّسة الطريقة التقليدية بشكل القواعد والترجمة. ولم توجد التدريبات في الكتاب وفي التعليم كانت المدرسة لم تعطي التدريبات متنوعة وجذابة حتى يسأمون التلاميذ في إجابتها. وهو السبب للتلاميذ لم يتقنوا المادة التعليمية تماما وذلك بنسبة يصعب عليهم استنتاج المعنى العام، وفي تعريف معاني الجمل في الفقرات.

⁵⁶ Amir Hamzah, *Metode Penelitian & Pengembangan Research & Development*, (Batu: Literasi Nusantara), 30

⁵⁷ Benny A, Pribadi, *Langkah Penting Merancang Kegiatan Pembelajaran yang Efektif dan Berkualitas Model Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta: Dian Rakyat, 2009), 125

⁵⁸ Amir Hamzah, *Metode Penelitian & Pengembangan Research & Development Uji Produk Kuantitatif dan Kualitatif Proses dan Hasil*, (Malang: Literasi Nusantara, 2019), 39

⁵⁹ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2018), 199

يعرف رشدي أحمد طعيمة بأنه "كتاب الذي يشتمل على مجموعة من التدريبات التي تتناول مختلف فروع اللغة ومهاراتها والتي تقدم للطلاب في شكل منظم ومتدرج ومتربط بفصول الكتاب المدرسي، وعادة ما يترك في كراسة التدريبات فراغ يكتب الطالب فيه إجابته. ويستهدف هذا النوع من الكتب إعطاء الطلاب مزيداً من التدريب على مهارات اللغة ومكوناتها، مفردات وتراكيب".^{٦٠} كراسة التدريبات هي وسيلة تعليمية التي تشتمل على مجموعة من التدريبات في شكل منظم ومتدرج ومتربط بفصول الكتاب المدرسي وتُكتب فيها وظائف وأسئلة يجب التلاميذ أن يعلموها ويجيبها في عملية التعليم والتعلم. وجود كراسة التدريبات لمساعدة المعلم في توجيه التلاميذ للعثور على مفاهيم من خلال أنشطتهم الخاصة، ونأمل أن يتعلم التلاميذ ويعطون آرائهم الإبداعية بشكل فردي أو جماعي، ويمكنهم التفكير بشكل نقدي والعمل بشكل جيد مع أصدقائهم.

أما مادة النحو هي المادة التي يتكون منها علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء يعني من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها، فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر أو جزم، أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة.^{٦١} عرفنا أن تعليم النحو مهم جداً لأن الاستعانة به على فهم كلام العرب، والاحتراز عن الخطأ في الكلام ولفهم المعاني من الكتب كمصادر العلم. وفي هذه المدرسة استخدمت منهج ٢٠١٣ يعتمد على أساس المدخل العلمي الذي تركز الأنشطة في تعليم وتعلم النحو على جهد التلاميذ يعني التعلم الذاتي والجماعي. وهذا لأن المدخل العلمي اشتملت فيه الأنشطة، ومنها الملاحظة، والتساؤل، والتجربة، والتحليل، والتواصل. ومنهج التعليم ٢٠١٣ يطلب التلاميذ للتفكير النقدي والإبداعي كما

^{٦٠} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ٣٤

^{٦١} الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية صيدا، ٢٠١٢)، ٩

في مهارات التفكير. وأنشطة من أساس مهارات التفكير في تعليم النحو يعني الشرح عن الباب حسب الموضوع، وإعراب الكلمة أو الجملة، وتحليل التركيب الكلمة، التقويم أو التمييز أنماط الكلمة حسب الموضوع، والإبداع من الأمثلة الكلمة حسب الموضوع.

وبعد أن أنهت الباحثة على الخطوات السابقة شرعت الباحثة على جمع البيانات المحتاجة لإعداد الكراسة التدريبات، وعينت أهداف التعليم والمهار التي ترجى إكسابها للتلاميذ. وجمعت الباحثة هنا بعض الأمور لابد مراعتها في تأليف الكتاب حتى يكون المنتج وفقا للحاجات المنشودة. واعتمادا على هذه فصممت وطورت الباحثة كراسة التدريبات على حجم الكتاب القطع الكبير (٢١ X ٢٩,٧ سم تقريبا).^{٦٢} وضم الكتاب المطور من المحتويات منها المواد التعليمية وبيانات العامة عن الكتاب، ومقدمة الكتاب وفهرس الكتاب، ودليل استعمال الكتاب، وقائمة المراجع والمصادر. وطبع مواد الكتاب المقترحة العربية بتشكيل الحروف أي وضع الحركات القصيرة حيث أن الشكل ممن خصائص الكتابة العربية. وهيئت الباحثة مادة النحو باعتماد على النظم في كتاب ألفية ابن مالك وبشرح النظم باللغة الإندونيسية، وأنشطة التلاميذ في التدريبات. ولذلك صممت الباحثة كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير. ولمعرفة تصديق المنتج المعد طلبت الباحثة الاراء من الخبير عن خصائص كراسة التدريبات المعد، وبعد ذلك أعطى الخبير المداخلات والاقتراحات. ثم أصلحت الباحثة المنتج المعد حسب المداخلات والاقتراحات من الخبير.

بعد أن حسنت الباحثة المادة المعدة، كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير فأعرضت الباحثة تلك الكراسة إلى التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ثم قامت الباحثة بتجريبية

^{٦٢} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ١١٢

فعالية المنتج في الفصل التجريبي بإعطاء الاختبار القبلي ثم تطبق كراسة التدريبات وبعد ذلك أعطت الباحثة الاختبار البعدي. ولذلك عرفت الباحثة أن هذه كراسة التدريبات تكون فعال لتلاميذ الفصل الثاني عشر في هذه المدرسة.

فالمميزات من هذا المنتج هي المادة المطورة من مادة النحو على أساس مهارات التفكير، واسم الكتاب من هذه المنتج هي "كراسة التدريبات ألفية ابن مالك". وأما كتابة هذه المادة يشترك إلى عملية التفكير الناقد والتفكير الإبداعي. واستخدمت هذه المادة النحو بتوضيح اللغة الإندونيسية لأن هذا المادة تحتاج إلى فهم المعنى من النظم في كل الباب.

ب. مناقشة صلاحية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات

التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

عرفت الباحثة صلاحية كراسة التدريبات من خلال أساس مهارات التفكير. ولمعرفة صدق تصميمها قدمته الباحثة الاستبيان للخبراء في مجال محتوى الكتاب ولغته ومجال التصميم ومجال تنفيذ الكتاب وهذا يسمى بالتجربة الداخلية.^{٦٣} وحصلت منهم الاقتراحات توجه الباحثة في تعديل وتصحيح الكتاب. فحصلت قيمة صلاحية من خبير ناحية تصميم كراسة التدريبات نتيجة ٩٠% وهي الدلالة على معيار جيد جدا بتفسير يمكن استخدامه في تعليم بدون التصحيح. فهذا يدل أن تصميم الكتاب لتعليم النحو جيد جدا ويمكن استخدامه في تعليم بدون التصحيح. وأما صلاحية من خبير ناحية محتوى الكتاب ولغته فحصلت نتيجة ٩١,٧% وهي الدلالة على معيار جيد جدا بتفسير يمكن استخدامه في تعليم بدون التصحيح. ومن هنا استنباطا إجماليا أن كراسة التدريبات المطور يمكن أن ينفذه في تعليم وتعلم اللغة.

^{٦٣} رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد...، ١١٣

وبعد أن قامت الباحثة بالتعديل والتصحيح بدأت الباحثة بالتجربة الميدانية في الميدان الرئيسي وهو لدى التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة دار القرآن موجوكرطا. وزعت لهم الباحثة الاستبيان لمعرفة آراء التلاميذ وكذا قامت بالاختبار لمعرفة فعالية كراسة التدريبات المطورة في تعليم النحو. وهذا البيان الدقيق سيأتي في المبحث التالي. وبعد هذه الخطوات الأخيرة هي الإنتاج الأخير لكراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير.

ج. مناقشة فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات

التفكير لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا

عرفت فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير بعد أن قامت الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي في التجربة الميدانية وهي جرت في الميدان الرئيسي. قارنت الباحثة النتائج المحسولة من الاختبار القبلي والبعدي باستخدام الرمز اختبار-ت وهو الرمز المستخدم لقياس الدلالة.^{٦٤} فحصلت قيمة ت-الحساب ٣,٠٣٧ وبعد مراجعة إلى قيمة ت-الجدول بمستوى الدلالة ٠,٠٥ (%٥) القيمة ٢,٠٢٦. فأدركت الباحثة أن قيمة ت-الحساب أكبر من قيمة ت-الجدول. وهذا أدى إلى ردّ H_0 وقبول H_a أي أن كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير تكون فعالة لدى التلاميذ الفصل الثاني عشر في المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ولذا يكون إعداد كراسة التدريبات فعالاً أن يستخدمها في تعليم النحو. حيث يوجد الفرق الجالي بين تعليم النحو بكراسة التدريبات من خلال أساس مهارات التفكير لدى تلاميذ الفصل الثاني عشر في مدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا.

^{٦٤} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: العبيكان، ١٩٩٥)، ١٤٢

وترى الباحثة أن كراسة التدريبات المطورة من خلال أساس مهارات التفكير مهمّ جدا بينما كان التلاميذ يتحمسون في اشتراك التعلم. وعرفت الباحثة أن كراسة التدريبات مطابقة على احتياجات التلاميذ سيأثر على كفاءتهم عند عملية التعليم. لأن تكون عملية التعليم جذابة باستخدام المادة المطورة. كما قال عبد الحلیم حنفي في كتابه تصميم تعليم اللغة العربية أن الكتاب الجيد بجودة منتفعة سيأثر على كفاءة التلاميذ إذا تتكون الأشياء الآتي: القوة وقدرة التلاميذ، مناسب بخصائص الدائرة، مناسب بتطوير جسم التلاميذ وعلمهم وعاطفهم واجتماعهم ودينهم، تعطى الفوائد لتلاميذ، مناسب بنظام العلوم، واسع المواد الدراسية، مناسب باحتياج التلاميذ وبيئتهم، ومناسبا بتحديد الأوقات.^{٦٥}

الفصل الخامس

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، قد تمت الباحثة البحث ووصلت في الفصل الخامس. الفصل الخامس يتكون من خلاصة نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات.

أ. خلاصة نتائج البحث

وبعد أن أتمت الباحثة عرض البيانات ومناقشتها ثم استخلصت الباحثة عن خلاصة البحث. ومما سيأتي نتائج البحث الرئيسية وفقا لأسئلة البحث والتطوير التي وردتها الباحثة في الفصل الأول، فمنها:

١. إن تطوير هذا البحث استخدم الخطوات أدبي والخصائص والمميزات من هذا تصميم الكتاب هي كراسة التدريبات من كتاب النحو على أساس مهارات التفكير، واسم الكتاب من هذه المنتج هي "كراسة التدريبات ألفية ابن مالك". وأما كتابة هذه المادة يشترك إلى عملية التفكير الناقد والتفكير الإبداعي. واستخدمت هذه المادة النحو بتوضيح اللغة الإندونيسية لأن هذا المادة تحتاج إلى فهم المعنى من النظم في كل الباب. قامت الباحثة إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير بنموذج أدبي خمس خطوات، تعني: (١) تحليل الاحتياجات، (٢) تصميم الإنتاج، (٣) تطوير الإنتاج، (٤) تجربة الإنتاج، (٥) تقويم الإنتاج.

٢. وإن صلاحية كراسة التدريبات هي نتيجة التحكيم من الخبير في مجال المحتوى واللغة فحصلت النتيجة ٩١,٧% وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير "يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح" والخبير في مجال تصميم الكتاب فحصلت النتيجة ٩٠% وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير "يمكن استخدامه في تعليم بدون التصحيح". وأما نتيجة تحليل البيانات من خلال الاستبانة والمقابلة مع

مدرسة النحو تصل إلى تقدير "جيد جدا". وهذا يدل على نتيجة البحث بأن استخدام كراسة التدريبات يساعدهم كثيرا في ترقية قدرة التلاميذ على النحو. ٣. فعالية كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير. فحللت الباحثة البيانات المحسولة من الاختبار القبلي والبعدي باستخدام الرمز اختبارت، وحصلت قيمة ت الحساب ٣,٠٣٧ وبعد مراجعة إلى قيمة ت الجدول الجدول في درجة ٥% تعني ٢٦,٠٢٦. هذه النتيجة تدل على أن قيمة ت الحساب أكبر من قيمة ت الجدول. وهذا أدى إلى رد H_0 وقبول H_a أي أن كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير تكون فعالة لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موجوكرطا. ولذا يكون هذه كراسة التدريبات فعالة أن يستخدمها في تعليم النحو.

ب. التوصيات

- اعتمادا على نتائج البحث والتطوير، هناك التوصيات من الباحثة على قارئين هذا البحث عامة وعلى مدرّس النحو خاصة، منها:
١. ينبغي على رئيس المؤسسة استعداد الموارد البشرية خاصة في بحث طاقة المدرسين المناسبين بمجالهم.
 ٢. ينبغي على رئيس المدرسة إعطاء التدريب الخاص لترقية فهم النحو لمدرسي النحو وتطبيق النحو حول المدرسة
 ٣. ينبغي على المدرسة إبداع في صناعة الوسائل التعليمية في تعليم النحو
 ٤. ينبغي على التلاميذ زيادة المعلومات عن علم النحو من بعض المصادر مثل كتاب النحو، واللغة العربية وغيرها.

ج. الاقتراحات

ومن الاقتراحات وتوردها الباحثة فهي كما يلي:

١. أن يكون هذا البحث مفيد لإعطاء المعلومات الزائدة في تعليم النحو لتلاميذ الفصل الثاني عشر.
٢. إن كراسة التدريبات من خلال اساس مهارات التفكير تختصر على مادة النحو فقط، فمن الممكن للباحث القادم أن يطور المادة الأخرى.
٣. ترحى على القارئ الإصلاح والنقد البنائي لهذه الرسالة حتى يمكن أن تقوم بها الباحثة التصحيح والتعديل.
٤. ترحى للباحث الآتي أن يعد كراسة التدريبات للفصول الأخرى ومادة الأخرى.
٥. ترحى للمدرسين والتلاميذ أن يستخدموا كراسة التدريبات في تعليم النحو.

قائمة المصادر والمراجع

أ- المراجع العربية:

أبي البركات كمال الدين بن محمد الأنباري، مع الأدلة، في أصول النحو، في موقع

الإنترنت: http://www.alukah.net/literature_language/0/3138

الحوالي، محمد عالي. الاختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠
الدليمي، طه علي حسين. اللغة العربية مناهجه وطرائق تدريسه. عمان-أردان: دار
الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥.

شهود، أحمد فاتح. القواعد النحوية وأساليب تدريسيها، في موقع الإنترنت: القواعد
النحوية وأساليب تدريسيها. html

طعيمة، رشدي أحمد. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. مكة
المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥

عطا، إبراهيم محمد. المرجع في تعليم اللغة العربية. القاهرة: مصدر الجديد، ٢٠٠٥
الغالي، ناصر عبد الله وعبد الحميد عبد الله. أساس إعداد الكتب التعليمية لغير
ناطقين بالعربية. الرياض: دار الغالي للطبع والنشر والتوزيع، بدون سنة.
الغلابي، الشيخ مصطفى. جامع الدروس العربية. بيروت: المكتبة العصرية صيدا،
٢٠١٢.

الهاشمي، السيد أحمد. القواعد الأساسية للغة العربية. دار الكتب العلمية، بدون
سنة.

اليسوعي، لويس معلوف. المنجد في العربية والأعلام. لبنان: دار المشرف، ١٩٧٥

ب- المراجع الأجنبية:

- Ainin, Moh. *Penilaian Berfikir Tingkat Tinggi*. Malang: CV Bintang Sejahtera, 2020.
- Ali, Mohamad. *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung Angkasa, 1978.
- Anderson, Lorin W and David R Krathwol, et.al. *A Taxonomy For Learning, Teaching, and Assesing*. New York: Addison Wesley Longman, 2001.
- Arifin, Zainal. *Evaluasi Pembelajaran (Prinsip, Teknik, Prosedur)*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010.
- Arikunto, Suharsimi. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan (Edisi Revisi)*. Jakarta : Bumi Aksara, 1999.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010
- Ariyana, Yoki, dkk. *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi: Program Kompetensi Pembelajaran berbasis Zonasi*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan : Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, 2018.
- Ariyanti, Murni dkk. “Pengembangan Lembar Kerja Siswa Berbasis Pendekatan Saintifik pada Materi Laju Redaksi”, *Jurnal FKIP Universitas Lampung*, 2016.
- Brookhart, Susan M. *How to Assess Higher Order Thinking Skills in Your Classroom*. Virginia, USA: ASDC, 2010.
- Collins, Robyn. “Skills for the 21st Century: teaching Higher Order Thinking”. *Curriculum and Leadership Journal*: Vol. 12 Issue 14, 2014.
- Conklin, Wendy. *Higher Order Thinking Skills to Develop 21st Century Learners*. California: Shell Education, 2012
- Departemen P & K. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1988
- Djiwandono, M. Soenardji. *Tes bahasa dalam Pengajaran*, Bandung: ITB Bandung, 1996.
- Hasan, Iqbal. *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2003.
- Helmawati. *Pembelajaran dan Penilaian Berbasis HOTS*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2019
- Jerome, Collin, Julia Ai-Cheng Lee, and Su Hie Ting. “What Students Really Need: Instructional Strategies that Enchance Higher Order Thinking Skills (HOTS) Among UNIMAS Undergraduates”. *International Journal of Business and Society*, Vol. 18 S4, 2017.
- M, Abdul. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2016.
- Metode Penelitian Research and Development (R&D) <http://berbahasa-bersastra.blogspot.co.id/2011/10/metode-penelitian-research-and.html>
- Mulyatiningsih, Endang. *Modul Kuliah Pengembangan Model Pembelajaran UNY*, 2012.
- Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif: Menciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*. Yogyakarta: Diva Press.

- Pratama, G.S and Retnawati. "Urgency of Higher Order Thinking Skills (HOTS) Content Analysis in Mathematics Textbook". *IOP Conf. Series: Journal of Physics*, 012147, 2018.
- Pribadi, Benny A. *Langkah Penting Merancang Kegiatan Pembelajaran yang Efektif dan Berkualitas Model Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Dian Rakyat, 2009.
- Sofyan, Fuadillah Ali. "Implementasi HOTS pada Kurikulum 2013". *Jurnal Inventa* Vol. III, No. 1 Maret 2019.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2012.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2010.
- Sukmadinata dan Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007.
- Tim Penyusun dan Pembahas. *Pedoman Penulisan Skripsi Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang*. Malang-UIN Maliki Press, 2017.
- Wang, Shouhong Wang Hai. "Supporting Higher-Order Thinking In Learning Environment," *The College of Information Sciences and Technology*, 2010.
- Widiastuti. "Pentingnya Higher Order Thinking Skills bagi Mahasiswa Bidang Tekstil dan Busana dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif menuju MEA 2015", *Makalah Seminar Nasional PTBB FT UNY*, 2014



**ANALISIS KEBUTUHAN SISWA TERHADAP LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK PADA MATA PELAJARAN NAHWU**

Petunjuk

- ✓ **Silahkan mengisi identitas diri dengan benar.**
- ✓ **Silahkan memberikan tanda ceklis (✓) pada jawaban pilihan dan mengisi jawaban pada tempat/kolom:**
 1. Sangat tidak setuju
 2. Tidak Setuju
 3. Ragu-ragu
 4. Setuju
 5. Sangat setuju
- ✓ **Angket ini tidak akan berpengaruh pada nilai anda.**

Nama :	Kelas :
--------	---------

No.	Pernyataan	1	2	3	4	5	Alasan
1.	Saya menyukai pelajaran Nahwu di SMA Darul Qur'an Mojokerto						
2.	Guru menjelaskan pelajaran Nahwu dengan baik.						
3.	Pelajaran Nahwu menggunakan Kitab الفية dapat menambah pengetahuan tentang ilmu nahwu						

4.	Terdapat kesulitan dalam mempelajari nahwu dengan menggunakan kitab الفَيَّة							
5.	Guru menjelaskan pelajaran nahwu menggunakan contoh-contoh yang mudah dipahami							
6.	Saya membutuhkan buku yang berisi latihan-latihan tentang ilmu nahwu							
7.	Saya membutuhkan pembelajaran yang mengantarkan pada analisis teks (nushus)							

دليل المقابلة مع رئيسة المعهد دار القرآن موجوكرطا

١. ما منهج التعليمي في تعليم النحو بمعهد دار القرآن موجوكرتو؟
٢. ما هدف تعليم النحو بذلك المنهج؟
٣. كيف طريقة تعليم النحو بذلك المنهج؟
٤. كيف تخطيط تعليم النحو بذلك المنهج في بلد إندونيسيا؟
٥. كيف تهتم شخصية التلاميذ في تخطيط الأهداف التعليمية من غير الناطقين بها؟

دليل المقابلة مع المدرّسة

١. كيف تعليم النحو بالمنهج ٢٠١٣ في هذه المدرسة؟
٢. كيف عرض الموادّ التعليمية في الكتاب المدرسي على المنهج ٢٠١٣؟
٣. ما رأيك عن الكتاب التعليمي المستخدم؟
٤. أي طريقة تستخدمين في تعليم النحو بالمنهج ٢٠١٣؟
٥. أي الوسائل التعليمية تستخدمين في تعليم النحو؟
٦. ما هي المشكلة المعظمة في تعليم النحو على المنهج ٢٠١٣؟
٧. ما رأيك عن مهارات التفكير العليا؟
٨. ما رأيك عن مهارات التفكير العليا في تعليم النحو؟
٩. هل تستطيع الطالبات لنيل مهارات التفكير العليا في تعليم النحو؟
١٠. عند رأيك، هل تحتاج الطالبات إلى كراسة التدريبات لتعليم النحو؟

دليل تصديق الخبير في مجال محتوى المواد التعليمية ولغة المواد التعليمية

اسم الخبير : الدكتور الحاج سيف المصطفى الماجستير

لحضرة الخبير أن يكتب علامة (✓) في الفراغات المعدة ، والمعنى من كل الأرقام كما

يلي :

١ : ناقص جدا ٢ : ناقص ٣ : مقبول ٤ : جيد ٥ : جيد جدا

الرقم	العناصر للتحكيم	البنود	١	٢	٣	٤	٥
١	ملائمة المواد	وضوح الأهداف					
		الملائمة بين المواد					
		سهولة التعليم					
		الرباط بين المواد					
		التدرج					
		ملائمة المواد بأساس مهارة التفكير العليا					
		الملاحظة					
		التساؤل					
		التجربة					
		الاتصال					
		سعة المواد التعليمية					
		أشكال الأنشطة					
		٢	عرض المواد	الوضوح في دليل المعلم			
الترتيب في تقديمه							

					صحة النص		
					اختيار المفردات على الشيع		
					الطريقة المستخدمة		
					استخدام الحروف ونوعها ومقياسها	الرسم البياني	٣
					الترتيب في الكتابة		
					الإخراج الفني		
					مناسبة عدد التدريبات	التقويم	٤
					مناسبة التدريبات بمستوى الطلبة		
					تعليمات تربيات مناسبة		
					إعطاء أمثلة لتأدية التدريبات		
					لا يشعل الاختبار على مواد خارج ما درسه الطلبة		
					الأسئلة لقياس قدرة الطلبة في فهم علم النحو		
					مناسبة أشكال التدريب		
					لغة الكتاب سهلة	لغة الكتاب	٥
					لغة الكتاب مفهومة		
					لغة الكتاب واضحة		
					الكتابة واضحة		
					التدرج		
					لغة الكتاب مناسبة للطلبة الثانوية		
					قواعدها صحيحة		

LEMBAR VALIDASI

Jenis Instrumen : Angket

Jenis Validasi : Instrumen Validasi Desain Bahan Ajar

Peneliti : Dewi Sartika

Nama Validator : Dr. H. M. Abdul Hamid, M.A

Instansi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Berilah tanda cek (√) pada viiable skala penilaian soal sesuai dengan panduan penilaian berikut.

Skor	Keterangan
1	Sangat Kurang
2	Kurang
3	Cukup
4	Baik
5	Sangat Baik

No.	Pernyataan Indikator	Skala Penilaian					Keterangan
		1	2	3	4	5	
1.	Bentuk dan ukuran LKS relevan						
2.	Sampul LKS berwarna dan cocok untuk siswa						
3.	Informasi disajikan dengan jelas sehingga dapat mudah dipahami						
4.	Informasi yang disajikan lengkap						
5.	Data Penulis LKS tersedia						
6.	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar						
7.	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran						
8.	Materi lengkap dan mudah dipahami						

9.	Materi disusun secara sistematis						
10.	Materi meningkatkan motivasi siswa dalam belajar						
11.	Kualitas LKS secara keseluruhan bagus						
12.	Daftar isi LKS memudahkan siswa menemukan halaman berdasarkan bab tertentu						
13.	Materi yang ada LKS sesuai dengan materi di Buku Ajar						
14.	LKS berisi latihan yang memungkinkan siswa mampu berfikir kritis						
15.	LKS berisi latihan yang memungkinkan siswa mampu berfikir kreatif						
16.	Jumlah latihan sesuai per bab						

Komentar/Saran

Materi yg ada buku dan LKS, mungkin
 bisa digabung saja. LKS lebih
 banyak berisi latihan? yg
 menuliskan & memberi kreasi yang lain

Malang, 13/11 2020
 Validator

Dr. H. M. Abdul Hamid, M. A
 NIP.

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN GURU NAHWU SMA DARUL
 QUR'AN *THE ISLAMIC BOARDING SCHOOL* MOJOKERTO TERHADAP
 BUKU LKS BAHASA ARAB BERBASIS
 THINKING SKILL UNTUK KELAS XII

<u>No</u>	<u>Pernyataan</u>	<u>Skor</u>				
		<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<u>SAMPUL BUKU</u>						
1.	<u>Kesesuaian desain sampul dengan tingkat pendidikan</u>					
2.	<u>Kesesuaian gambar dan tulisan pada sampul buku dengan tingkat pendidikan</u>					
3.	<u>Kemenarikan judul buku</u>					
4.	<u>Ketepatan penempatan judul buku</u>					
5.	<u>Kemenarikan warna sampul buku</u>					
<u>ISI BUKU</u>						
6.	<u>Ketepatan tata letak kata pengantar</u>					
7.	<u>Ketepatan tata letak daftar isi</u>					
8.	<u>Ketepatan susunan materi pelajaran</u>					
9.	<u>Kesesuaian latihan untuk nahwu</u>					
10.	<u>Kebenaran penjelasan materi nahwu</u>					
11.	<u>Kemudahan bahasa yang digunakan untuk dipahami</u>					
12.	<u>Kemudahan materi untuk dipahami</u>					
13.	<u>Kesesuaian materi dengan kurikulum di sekolah</u>					
14.	<u>Kesesuaian materi dengan HOTS</u>					
<u>DESAIN BUKU</u>						
15.	<u>Kemenarikan tampilan materi</u>					
16.	<u>Jumlah latihan sesuai per-bab</u>					
17.	<u>Data penulis LKS tersedia</u>					
18.	<u>Kualitas LKS secara keseluruhan bagus</u>					

Saran dan komentar :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Mojokerto, 16 November 2020

Guru Nahwu

Siti Afifah

الإختبارُ القَبلي

- إِسْمُ الطَّالِبِ :
 الْمَرْحَلَةُ :
 الْمَادَّةُ الدِّرَاسِيَّةُ :
 التَّارِيخُ :

إِخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !

١- التَّرَكِيبُ الَّذِي يُفِيدُ فَائِدَةً تَامًّا يُسَمَّى

- أ. الْكَلِمَةُ
 ب. اللَّفْظُ
 ج. الْحَرْفُ
 د. جُمْلَةٌ مُفِيدَةٌ

٢- الْكَلِمَةُ تَنْقَسِمُ إِلَى أَنْوَاعٍ

- أ. وَاحِدَةً
 ب. ثَانِيَةً
 ج. ثَلَاثَةً
 د. أَرْبَعَةً

٣- كُلُّ لَفْظٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ حَاصِلٍ. هُوَ

- أ. الْفِعْلُ
 ب. الْإِسْمُ
 ج. الْحَرْفُ
 د. الْإِعْرَابُ

٤- كُلُّ لَفْظٍ لَا يَظْهَرُ مَعْنَاهُ كَامِلًا إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ. هُوَ ...

- أ. الْإِعْرَابُ
 ب. الْحَرْفُ
 ج. الْإِسْمُ
 د. الْفِعْلُ

٥- كُلُّ لَفْظٍ يُسَمَّى بِهِ إِنْسَانٌ أَوْ حَيَوَانٌ، أَوْ نَبَاتٌ، أَوْ جَمَادٌ، أَوْ أَيُّ شَيْءٍ آخَرَ.

- أ. الْحَرْفُ
 ب. الْفِعْلُ
 ج. الْإِعْرَابُ
 د. الْإِسْمُ

٦- إسمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلٌ الْفَاعِلِ هُوَ

أ. الْمُبْتَدَأُ ج. الْخَبْرُ

ب. الْفَاعِلُ د. الْمَفْعُولُ

٧- إسمٌ مَرْفُوعٌ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ. هُوَ

أ. الْفَاعِلُ ج. الْمَفْعُولُ

ب. الْمُبْتَدَأُ د. الْخَبْرُ

٨- كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبْرٍ. هُوَ

أ. الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ ج. الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ

ب. الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ د. الْجُمْلَةُ الصُّعُوبَةُ

٩- كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ فِعْلٍ وَ فَاعِلٍ. هُوَ

أ. الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ ج. الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ

ب. الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ د. الْجُمْلَةُ الصُّعُوبَةُ

١٠- إِذَا سَبَقَهُ أَحَدُ النَّوَاصِبِ هِيَ

أ. رَفَعَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ ج. كَسَرَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ

ب. نَصَبَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ د. جَزَمَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ

١١- إِذَا لَمْ تَسْبِقْهُ أَدَاةٌ مِنْ أَدَوَاتِ النَّصْبِ أَوْ الْجَزْمِ. هِيَ

أ. رَفَعَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ ج. كَسَرَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ

ب. نَصَبَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ د. جَزَمَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ

١٢- إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ جَازِمٌ. هِيَ

أ. رَفَعَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ ج. كَسَرَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ

ب. نَصَبَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ د. جَزَمَ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ

١٣- تَرْفَعُ الْإِسْمَا وَتَنْصِبُ الْحَبَرَ هِيَ

- أ. اسم كان
ب. اسم إن
ج. اسم كأن
د. اسم لكن

١٤- تَنْصِبُ الْإِسْمَا وَتَرْفَعُ الْحَبَرَ هِيَ

- أ. اسم أصبح
ب. اسم إن
ج. اسم ظل
د. اسم ليس

١٥- "كَتَبَ عَلَيَّ الدَّرْسَ" هَذَا الْمِثَالُ مِنْ

- أ. الْمُبْتَدَأُ
ب. الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ
ج. الْحَبَرَ
د. الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ

١٦- الْمِثَالُ مِنَ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ يَعْنِي

- أ. مَارَسَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ كُرَةَ الْقَدَمِ
ب. مُحَمَّدٌ يُحِبُّ رِيَاضَةَ فَرْدِيَّةً
ج. فَحَصَّتِ الطَّيْبَةُ الْمَاهِرَةُ فَاطِمَةَ
د. هُوَ يَسْكُنُ فِي مَعْهَدِ بَحْرِ الْعُلُومِ

١٧- "لَنْ يَذْهَبَ الْكَافِرُ إِلَى الْمَسْجِدِ" هَذَا الْمِثَالُ مِنْ

- أ. رَفَعَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعَ
ب. نَصَبَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعَ
ج. كَسَرَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعَ
د. جَزَمَ الْفِعْلُ الْمَضَارِعَ

١٨- الْمِثَالُ مِنْ إِسْمٍ كَانَ يَعْنِي

- أ. كَانَ الطَّالِبُ مُجْتَهِدًا
ب. كَانَ الطَّالِبُ مُجْتَهِدًا
ج. كَانَ التَّعْلِيمُ الْجَامِعِي عُنْصُرًا ضَرْوْرِيًّا
د. كَانَ التَّعْلِيمُ الْجَامِعِي عُنْصُرًا ضَرْوْرِيًّا

١٩- "إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ" هَذَا الْمِثَالُ مِنْ

- أ. اسم كان
ب. اسم إن
ج. اسم ظل
د. اسم ليس

٢٠- "لَعَلَّ الطَّالِبَ مُجْتَهِدٌ" هَذَا الْمِثَالُ مِنْ

ج. اسم ظلّ
د. اسم ليس

أ. اسم لعلّ
ب. اسم إنّ



الاختبار البعدي

إسم :
 الفصل :
 المادة الدراسية : النحو
 التاريخ :

إحترز الجواب الصحيحة عن الأسئلة الآتية !

١- "مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ جَدِيدٌ"

الجملة السابقة تدلُّ على.....

ج. اللفظُ

أ. الكلامُ

د. الكلمةُ

ب. الكلمةُ

٢- إقرأ النَّظْمَ الآتي !

بِالْجَرِّ وَالتَّنْوِينِ وَالتَّنَادَا وَأَلْ # وَمُسْنَدٌ لِإِسْمٍ تَمَيِّزُ حَصَلَ

وَهُوَ التَّعْرِيفُ مِنْ

ج. الحرفُ

أ. الفعلُ

د. الإسمُ

ب. الإسمُ

٣- إقرأ النَّظْمَ الآتي !

بِتَا فَعَلَتْ وَآتَتْ وَيَا أَفْعَلِي # وَتُونِ أَقْبَلَنَّ فِعْلًا يَنْجَلِي

وَهُوَ التَّعْرِيفُ مِنْ

ج. الحرفُ

أ. الفعلُ

د. شبهُ الحرفِ

ب. الإسمُ

٤- مُحَمَّدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي عَشَرَ، كَلِمَةٌ يَتَعَلَّمُ هُوَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ لِأَنَّهُ.....

- أ. يَجُوزُ أَنْ يَسْبِقَهُ أَنْ وَأَخَوَاتِهَا
 ج. يَجُوزُ أَنْ يَسْبِقَهُ عَوَامِلُ النَّوَاصِبِ
 ب. لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْبِقَهُ عَوَامِلُ النَّوَاصِبِ
 د. لَا يَجُوزُ أَنْ يَسْبِقَهُ عَوَامِلُ الْجَوَازِمِ

٥- يَضَعُ الطُّلَّابُ كُتُبَهُمْ عَلَى الْمَكْتَبِ، "عَلَى" حَرْفُ الْجَرِّ لِأَنَّهُ.....

- أ. يَجْرُؤُ الْأِسْمَ بَعْدَهُ
 ج. يَجْرُؤُ الْحَرْفَ بَعْدَهُ
 ب. يَجْرُؤُ الْفِعْلَ بَعْدَهُ
 د. يَجْرُؤُ شِبْهَ الْحَرْفِ بَعْدَهُ

٦- عَيَّنْ فِعْلَ الْمُضَارِعِ مَرْفُوعٌ مِنَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ !

- أ. لَمْ تُسَاعِدْ وَالِدَكُمْ فِي الْعَمَلِ
 ج. عَلَيْنَا لِتُسَاعِدَ وَالِدَنَا فِي الْعَمَلِ
 ب. عَلَيْنَا أَنْ تُسَاعِدَ وَالِدَنَا فِي الْعَمَلِ
 د. هُمْ يُسَاعِدُونَ وَالِدَهُمْ فِي الْعَمَلِ

٧- عَيَّنْ فِعْلَ الْمُضَارِعِ مَنْصُوبٌ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ !

- أ. هُمْ يُسَاعِدُونَ وَالِدَهُمْ فِي الْعَمَلِ
 ج. هُنَّ يُسَاعِدْنَ وَالِدَهُنَّ فِي الْعَمَلِ
 ب. يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ تُسَاعِدَ وَالِدَنَا فِي الْعَمَلِ
 د. لَمْ تُسَاعِدْ وَالِدَكُمْ فِي الْعَمَلِ

٨- عَيَّنْ فِعْلَ الْمُضَارِعِ مَجْزُومٌ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ !

- أ. هُمْ يُسَاعِدُونَ وَالِدَهُمْ فِي الْعَمَلِ
 ج. يَجِبُ عَلَيْنَا لِتُسَاعِدَ وَالِدَنَا فِي الْعَمَلِ
 ب. يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ تُسَاعِدَ وَالِدَنَا فِي الْعَمَلِ
 د. لَمْ تُسَاعِدْ صَدِيقَكُمْ فِي الْفَحِيشَةِ

٩- أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ

أَصْحُ الْإِعْرَابِ لِلْجُمْلَةِ "تَعَلَّمَ أَحْمَدُ كِتَابَ النَّحْوِ":

- أ. تَعَلَّمَ = فعل ماضٍ مبني على الفتح، أحمد =
 ج. تعلم = فعل ماضٍ مبني على الفتح،
 أحمد = فاعل،

مفعول به، كتاب=مضاف، النحو=مضاف إليه كتاب=مفعول به، النحو=مضاف إليه
 ب. تعلم =فعل مضارع مبني على الفتح، أحمد= د. تعلم =فعل ماض مبني على الفتح،
 أحمد= مبتدأ،
 مبتدأ، كتاب= مضاف، النحو= مضاف إليه كتاب=مفعول به، النحو=مضاف إليه

١٠- أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ

أَصْحُ الْإِعْرَابِ لِلْجُمْلَةِ "نَامَتْ عَائِشَةُ عَلَى السَّرِيرِ":

أ. نامت =فعل ماض مبني على الفتح، عائشة= ج. نامت =فعل ماض مبني على الفتح،
 عائشة= فاعل،

مفعول به، على=حرف الجر، السرير= مجرور على= مضاف، السرير= مضاف إليه
 ب. نامت =فعل ماض مبني على الفتح، عائشة= د. نامت =فعل ماض مبني على الفتح،
 عائشة= فاعل،

مبتدأ، على= حرف الجر، السرير= مجرور على= حرف الجر، السرير= مجرور

١١- أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ

أَصْحُ الْإِعْرَابِ لِلْجُمْلَةِ "تَطْبُخُ حَلِيمَةُ الطَّعَامَ":

أ. تطبخ =فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة، ج. تطبخ =فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه الواو،

حليلة= فاعل، الطعام=مفعول به حليلة= فاعل، الطعام=مفعول به

ب. تطبخ =فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه ضمة د. تطبخ =فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة،

حليلة= فاعل، الطعام= مضاف حليلة= مبتدأ، الطعام= مفعول به

١٢- أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ

أَصْحُ الْإِعْرَابِ لِلْجُمْلَةِ "يَزْكِبُ عَلَيَّ الدَّرَاجَةَ":

أ. يركب = فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة، ج. يركب = فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الواو،

علي = فاعل، الدراجة = مضاف علي = فاعل، الدراجة = مفعول به

ب. يركب = فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه ضمة د. يركب = فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة،

علي = فاعل، الدراجة = مفعول به علي = فاعل، الدراجة = مفعول به

١٣ - "يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ"، عَيْنُ الْمَبْنِيَّاتِ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ!

أ. ١٢٣ ج. ١٣٤

ب. ٣٤٥ د. ٢٣٥

١٤ - "هُوَ يَشْتَرِي الْبُرْتُقَالَ فِي السُّوقِ"، عَيْنُ الْمُعْرَبَاتِ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ!

أ. ١٢٣ ج. ٢٣٥

ب. ٣٤٥ د. ١٣٤

١٥ - "اشْتَرَيْتُ الْكِتَابَ فِي الدُّكَّانِ" عَيْنُ الْمَبْنِيَّاتِ مِنَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ!

أ. ١٢٣ ج. ١٢٤

ب. ٣٤٥ د. ١٣٤

١٦ - أَكْمِلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ بِاسْمِ الضَّمِيرِ مَعَ اسْمِ الْمُؤْصُولِ الْمُنَاسِبِ!

..... الَّذِي يُسَاعِدُكُمْ وَهِيَ يُسَاعِدُكُمْ

أ. هو - التي ج. هو - الذي

ب. هي - التي د. هي - التي

١٧- أَكْمِلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ بِاسْمِ الْإِسْتِفْهَامِ مَعَ اسْمِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ!
..... أَكَلْتُ طَعَامًا..... يَا عُمَرُ؟ نَعَمْ أَكَلْتُ

- أ. لِمَاذَا - كِ
ب. هَلْ - كِ
ج. كَيْفَ - كِ
د. هَلْ - كِ

١٨- أَكْمِلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ مَعَ اسْمِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ
يَا فَاطِمَةَ! هَلْ ذَرَاجَةٌ.....؟

- أ. هَذَا - كِ
ب. هَذِهِ - كِ
ج. هَذِهِ - كِ
د. هَذَا - كِ

١٩- كَوِّنْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ بِشَكْلِ صَحِيحٍ!

- أ. الطَّالِبُ يَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ
ب. المُسْلِمُ يُصَلِّي فِي الْمَسْجِدِ
ج. يَلْتَحِقُ الطَّالِبُ بِالْمَرْحَلَةِ الْجَامِعِيَّةِ
د. دَرَسْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْفَصْلِ

٢٠- كَوِّنْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ بِشَكْلِ صَحِيحٍ!

- أ. يَلْتَحِقُ الطَّالِبُ بِالْمَرْحَلَةِ الْجَامِعِيَّةِ
ب. يَلْتَحِقُ الطَّالِبُ بِالْمَرْحَلَةِ الْجَامِعِيَّةِ
ج. دَرَسْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْفَصْلِ
د. دَرَسْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي الْفَصْلِ

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Darul Quran
 Mata Pelajaran : Nahwu
 Kelas/Semester : XII/Ganjil
 Tahun Pelajaran : 2020/2021
 Materi Pokok : Mu'rob wa Mabni
 Alokasi Waktu : 1x30 JP (1xPertemuan)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	3.3.1 Menjelaskan bab المعرب والمبني menurut ahli Nahwu 3.3.2 Menyebutkan ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengan bab المعرب والمبني 3.3.3 Menentukan i'rab kata atau kalimat yang berkaitan dengan bab المعرب والمبني
3.4 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	3.3.4 menganalisis struktur kalimat yang sesuai kaidah nahwiyah terkait dengan bab المعرب والمبني

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan	Salam, sapa, doa, motivasi, review materi sebelumnya, dan lain-lain
Inti	<ul style="list-style-type: none"> Guru menuliskan satu kalimat tentang contoh dari isim yang mu'rab dan isim yang mabni di papan tulis Guru menjelaskan materi yang berkaitan dengan kalimat tersebut lalu meminta siswa menganalisisnya Guru membagi siswa untuk membuat mind map dari isim yang mu'rab dan isim yang mabni lalu siswa mengerjakannya Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan soal yang ada di LKS lalu siswa mengerjakannya
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan. Guru memberi pesan dan penugasan kepada siswa. Guru menutup pembelajaran.

C. PENILAIAN

Penilaian pembelajaran meliputi penilaian sikap, penilaian pengetahuan berupa tes tulis dan lisan, penilaian kinerja dan penilaian portofolio.

Mojokerto, 19 November 2020

Guru Nahwu

Peneliti




Siti Afifah

Dewi Sartika

Mengetahui,
 Kepala Sekolah SMA Darul Qur'an

 Rani Asmara, M.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Darul Quran
 Mata Pelajaran : Nahwu
 Kelas/Semester : XII/Ganjil
 Tahun Pelajaran : 2020/2021
 Materi Pokok : Mu'rob wa Mabni
 Alokasi Waktu : 1x30 JP (1xPertemuan)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	3.3.3 Menentukan i'rab kata atau kalimat yang berkaitan dengan bab المعرب والمبني 3.3.4 Menganalisis struktur kalimat yang sesuai kaidah nahwiyah terkait dengan bab المعرب والمبني 3.4.1 Membandingkan struktur/ pola kalimat yang berkaitan dengan bab المعرب والمبني
3.4 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan	Salam, sapa, doa, motivasi, review materi sebelumnya, dan lain-lain
Inti	<ul style="list-style-type: none"> Guru menuliskan satu kalimat tentang contoh dari fi'il yang mu'rab dan fi'il yang mabni di papan tulis Guru menjelaskan materi yang berkaitan dengan kalimat tersebut lalu meminta siswa menganalisisnya Guru membagi siswa untuk membuat mind map dari fi'il yang mu'rab dan fi'il yang mabni lalu siswa mengerjakannya Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan soal yang ada di LKS lalu siswa mengerjakannya
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan. Guru memberi pesan dan penugasan kepada siswa. Guru menutup pembelajaran.

C. PENILAIAN

Penilaian pembelajaran meliputi penilaian sikap, penilaian pengetahuan berupa tes tulis dan lisan, penilaian kinerja dan penilaian portofolio.

Guru Nahwu



Siti Afifah

Mojokerto, 20 November 2020

Peneliti



Dewi Sartika

Mengetahui,

Kepala Sekolah SMA Darul Qur'an



Asmara, M.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Darul Qur'an
 Mata Pelajaran : Nahwu
 Kelas/Semester : XII/Ganjil
 Tahun Pelajaran : 2020/2021
 Materi Pokok : Mu'rob wa Mabni
 Alokasi Waktu : 1x30 JP (1xPertemuan)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema العرب والمبني yang melibatkan tidak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya	3.3.3 Menentukan المربك atau kalimat yang berkaitan dengan bab العرب والمبني 3.3.4 Menganalisis struktur kalimat yang sesuai kaidah nahwiyah terkait dengan bab العرب والمبني
3.4 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema العرب والمبني dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	3.4.1 Membandingkan struktur pola kalimat yang berkaitan dengan bab العرب والمبني 3.4.2 Mengkreasikan contoh kalimat yang berkaitan dengan bab العرب والمبني

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pendahuluan	Salam, sapa, doa, motivasi, review materi sebelumnya, dan lain-lain
Inti	<ul style="list-style-type: none"> Guru menuliskan satu kalimat tentang contoh dari huruf yang mabni di papan tulis Guru menjelaskan materi yang berkaitan dengan kalimat tersebut lalu meminta siswa menganalisisnya Guru membagi siswa untuk membuat mind map dari huruf yang mabni lalu siswa mengerjakannya Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan soal yang ada di LKS lalu siswa mengerjakannya
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberi kesimpulan terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan. Guru memberi pesan dan pemugasan kepada siswa. Guru menutup pembelajaran.

C. PENILAIAN
 Penilaian pembelajaran meliputi penilaian sikap, penilaian pengetahuan berupa tes tulis dan lisan, penilaian kinerja dan penilaian portofolio.

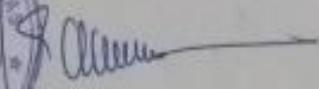
Mojokerto, 21 November 2020

Guru Nahwu Peneliti

Siti Afifah Dewi Sartika

Mengetahui,
 Kepala Sekolah SMA Darul Qur'an


 Rani Azzamara, M.Pd





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA
 Jalan Ir. Soekarno No 34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133 Faksimile (0341) 531130
 Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> . Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-127/Ps/HM.01/10/2020 Malang, 6 Oktober 2020
Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Pondok SMA Darul Qur'an The Islamic Boarding School Mojokerto
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya penulisan tesis, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Dewi Sartika
NIM : 18721004
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Nurhadi, M.A
2. Dr. Danial Hilmi, M.Pd
Judul Penelitian : إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساليب مهارات التفكير العليا لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن موحوكرطا

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb


 Direktur
 Abdulah



Yayasan
Darul Quran Mojokerto

Sekolah Menengah Atas
Darul Quran
The Islamic Boarding School
Jl. Bancang Gg. Kemuning No. 16
Kota Mojokerto Telp. (0321) 5884676, 331007

Program :
- Tahfidhul Quran
- Arabic & English Daily Conversation
- International Oriented

SURAT KETERANGAN

Nomor :078/KET/SMA-DQ.KT.MR.II/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Rani Asmara, S.Si., M.Pd.**
Jabatan : Kepala SMA Darul Quran *The Islamic Boarding School*,
NIP : -
Alamat : Jalan Kelud Raya No. 25 Kelurahan Wates Kecamatan Magersari
Kota Mojokerto

Menerangkan bahwa :

Nama : **Dewi Sartika**
NIM : 18721004
Fakultas : Pascasarjana
Universitas : Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Yang bersangkutan telah melakukan penelitian di SMA Darul Quran Mojokerto *The Islamic Boarding School* mulai tanggal 6 Oktober 2020 s.d 23 November 2020 (1 Bulan) dengan tema penelitian :

إعداد كراسة التدريبات في تعليم النحو من خلال أساس مهارات التفكير العليا لتلاميذ المدرسة الثانوية دار القرآن
موجوكرطا

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Mojokerto, 19 Februari 2021
Kepala Sekolah



Rani Asmara, S.Si., M.Pd.
NIP. -



الصورة : المقابلة مع رئيسة المدرسة



الصورة : المقابلة مع رئيس المعهد



الصورة : المقابلة مع مدرسة النحو



الصورة : عملية التدريس في الفصل التجريبي



الصورة : عملية التدريس في الفصل الضابطي

السيرة الذاتية للباحثة



إعداد الطالبة : ديوي سارتিকা

رقم التسجيل : ١٨٧٢١٠٠٤

تاريخ ومكان الميلاد : بوكيت تنجي، ٢٨ يونيو ١٩٩٥

العنوان : شارع سينبانج بوكيك، بوكيك باتابواه، آغام

سومطرى الغربية

اسم الأب : فوزي

اسم الأم : رتنا

المراحل الدراسية :

- المدرسة الإبتدائية ٠٦٠٩٠٧ ميدان في السنة ٢٠٠٧
- المدرسة المتوسطة الإسلامية تربية الإسلامية باسر في السنة ٢٠١١
- المدرسة الثانوية الإسلامية تربية الإسلامية باسر في السنة ٢٠١٤
- الجامعة بوكيت تنجي الإسلامية الحكومية في السنة ٢٠١٨



LEMBAR KERJA SISWA

كراسة التدریبات ألفیة ابن مالك

Penyusun:

Dewi Sartika

Kelas
XII

Disclaimer:

Lembar Kerja Siswa ini dipersiapkan dan disusun untuk memenuhi tugas akhir kuliah. Buku ini merupakan “Dokumen Hidup” yang senantiasa diperbaiki, diperbaharui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Malang, 2020

Lembar Kerja Siswa كراسة التدريبات ألفية ابن مالك

60 hlm.

Untuk MA Kelas XII

Judul : Lembar Kerja Siswa كراسة التدريبات ألفية ابن مالك
Penulis : Dewi Sartika
Editor : Dewi Sartika
Validator : Dr. H. Muhammad Abdul Hamid, M.A
Dr. H. Saiful Mustofa, M. Pd
Desain Cover : M. Hasan Asnawi
Cetakan I : Oktober 2020

Malang, 2020

Disusun dengan huruf Times New Roman 16pt dan Traditional Arabic 20pt

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur sepatutnya dipanjatkan kepada Allah yang Maha Mengetahui dan Maha Bijaksana atas nikmat akal dan ilmu yang telah dianugerahkan kepada manusia. Nikmat-nikmat yang agung tersebut merupakan modal manusia untuk memikirkan tanda-tanda kebesaran Illahi sehingga dapat mengenal-Nya dan berhamba kepada-Nya dengan tulus dan ikhlas. Di antara bentuk penghambaan tersebut ialah penulisan buku Lembar Kerja Siswa kelas XII ini. Bahasa merupakan salah satu tanda-tanda kekuasaan Allah SWT. Bahasa Arab khususnya merupakan bahasa Al-Qur'an yang memiliki kedudukan tinggi dalam benak umat Islam. Dengan mempelajarinya, semoga lebih mengantarkan umat Islam kepada pemahaman Islam yang lebih baik. Allah SWT. berfirman, *“Dan di antara tanda-tanda kekuasaan-Nya ialah menciptakan langit dan bumi dan berlain-lainan bahasamu dan warna kulitmu. Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang mengetahui.”*

Salah satu tugas utama pendidik sebagai pengambil keputusan dalam pembelajaran adalah mengevaluasi sistem pembelajaran, baik dari sisi proses maupun hasil. Di era abad 21 ini, teknologi informasi telah menyentuh ranah kehidupan manusia pada berbagai aspeknya, termasuk ranah pendidikan. Evaluasi atau penilaian sebagai salah satu komponen utama dalam sistem pembelajaran (pembelajaran bahasa Arab) selayaknya lebih diarahkan untuk mengukur kemampuan dan keterampilan berbahasa Arab peserta didik.

Buku ini mencoba memberikan stimulus pada peserta didik untuk dapat melatih kemampuan berfikir tingkat tinggi (HOTS), sedang (MOTS), ataupun Rendah (LOTS). Materi yang disajikan buku ini merujuk pada buku ajar alfiyyah Ibnu Malik, yakni dalam pembelajaran Nahwu.

Penyusun

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	3
Petunjuk Penggunaan buku.....	4
Daftar Isi.....	5
KI dan KD	6
Kalam dan Komponennya	9
Mu'rab dan Mabni	18
Nakiirah dan Ma'rifah	26
Isim 'Alam	33
Kata Tunjuk	38
Isim Maushul	43
Daftar Pustaka	48
Biodata Penulis	

NAHWU XII SEMESTER GANJIL

Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya	1.1 Meyakini bahwa nahwu merupakan ilmu dalam bahasa Arab yang mengantarkan pemahaman terhadap ajaran Islam. 1.2 Mengamalkan kemampuan berbahasa untuk hal-hal yang baik sebagai wujud syukur atas anugerah Allah SWT. 1.3 Menyadari bahwa bahasa Arab merupakan anugerah Allah sebagai alat komunikasi. 1.4 Menghayati bahasa Arab sebagai anugerah Allah untuk mengkaji khazanah keislaman.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia	2.1 Mengamalkan perilaku peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan prgaulan dunia. 2.2 Mengamalkan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan prgaulan dunia. 2.3 Mengamalkan perilaku santun dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan prgaulan dunia. 2.4 Mengamalkan perilaku responsif dan proaktif dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan prgaulan dunia.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.	3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : <i>الكلام و ما يتألف منه</i> yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya. 3.2 Menganalisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : <i>الكلام و ما يتألف منه</i> dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya. 3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : <i>المعرب والمبني</i> yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya. 3.4 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : <i>المعرب والمبني</i> dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya. 3.5 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : <i>النكرة والمعرفة</i> yang melibatkan

	<p>tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>3.6 Menganalisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : النكرة والمعرفة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : العلم yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>3.8 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : العلم dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : اسم الإشارة yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>3.10 Menganalisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : اسم الإشارة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>3.11 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : الموصول yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>3.12 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : الموصول dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p>
<p>4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai dengan kaidah keilmuan.</p>	<p>4.1 Mendemonstrasikan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal منه و ما يتألف منه baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan منه و ما يتألف منه dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>4.3 Menyajikan hasil analisis tindak tutur mendeskripsikan sebuah kejadian dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المعرب والمبني baik secara lisan maupun tulisan</p>

	<p>4.4 Menyajikan hasil evaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>4.5 Mendemonstrasikan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal النكرة والمعرفة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.6 Mengkonstruksi hasil analisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan النكرة والمعرفة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>4.7 Menyajikan hasil analisis tindak tutur mendeskripsikan sebuah kejadian dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal علم baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.8 Menyajikan hasil evaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : علم dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p> <p>4.9 Mendemonstrasikan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal اسم الإشارة baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.10 Mengkonstruksi hasil analisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan اسم الإشارة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya baik secara lisan maupun tulisan.</p> <p>4.11 Menyajikan hasil analisis tindak tutur mendeskripsikan sebuah kejadian dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الموصول baik secara lisan maupun tulisan</p> <p>4.12 Menyajikan hasil evaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : الموصول dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p>
--	--

البَابُ الْأَوَّلُ

الْكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

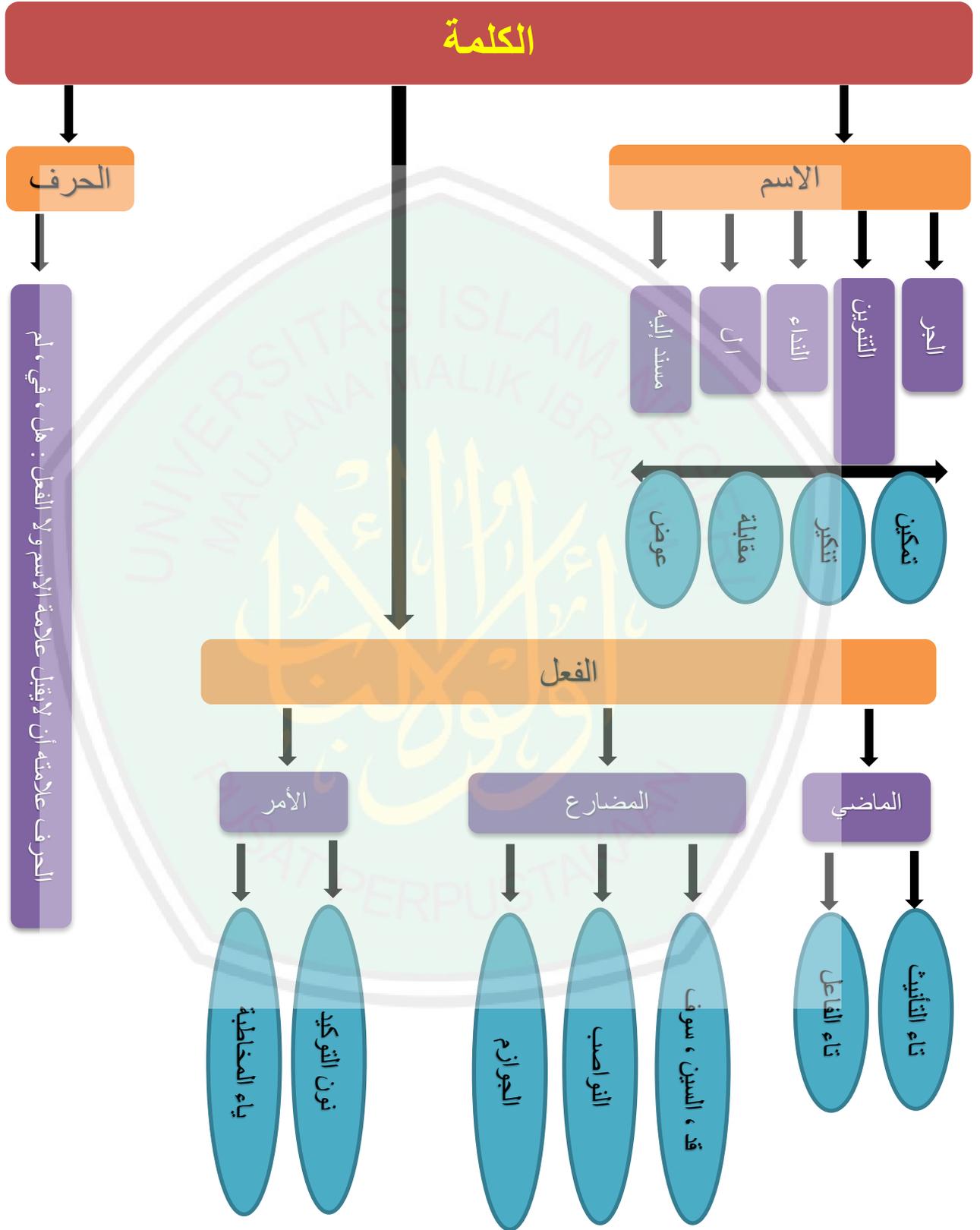
Kompetensi Dasar (KD)

<p>3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : الكلام و ما يتألف منه yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p>	<p>4.1 Mendemonstrasikan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal و الكلام الكلام و ما يتألف منه baik secara lisan maupun tulisan</p>
<p>3.2 Menganalisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : الكلام و ما يتألف منه dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya</p>	<p>4.2 Menyajikan hasil analisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan الكلام و ما يتألف منه dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya baik secara lisan maupun tulisan.</p>

Indikator Pencapaian

1. Menjelaskan bab الكلام و ما يتألف منه menurut ahli nahwu (c.1/LOTS)
2. Memasangkan kalimat yang rumpang dengan isim atau fi'il atau huruf yang sesuai (c.1/LOTS)
3. Membedakan antara isim, fi'il dan huruf (c.2/LOTS).
4. Menentukan pembagian kalimat dalam ungkapan (c.3/MOTS).
5. Membuat pengelompokan i'rab dari kata dalam suatu ungkapan (c.4/HOTS).
6. Menafsirkan jawaban dari suatu pertanyaan (c.5/HOTS).
7. Menyusun kalimat sesuai kaidah الكلام و ما يتألف منه (c.6/HOTS).

أقسام الكلمة وعلامات كل قسم



الكَلَامُ وَمَا يَتَأَلَّفُ مِنْهُ

KALAM DAN KOMPONENNYA

ادرس و لاحظ !

<p>١- " وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبْرَكًا فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ " .</p> <p>٢- " هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظَلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكِبُونَ " .</p> <p>٣- مُحَمَّدٌ تَلْمِذٌ جَدِيدٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي عَشَرَ .</p> <p>٤- يَا صَدِيقِي فِي آيَةِ مَدْرَسَةٍ تَخْرَجْتَ؟</p>	<p>الاسم</p>
<p>١- " فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ " .</p> <p>٢- " وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ " .</p> <p>٣- يَا أُخْتِي لَوْ سَمَحْتَ <u>إِمْسَحِي</u> السَّبُّورَةَ .</p> <p>٤- قَالَتِ الْأُمُّ لِابْنِهَا : لَا تَلْعَبَنَّ فِي الطَّرِيقِ .</p>	<p>الفعل</p>
<p>١- " هَلْ أَتَكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ " .</p> <p>٢- " وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ " .</p> <p>٣- لَمْ يَعْرِفِ الطَّلَّابُ الْجُدُّ الْإِخْوَانَ بَعْضَهُمْ بَعْضًا .</p> <p>٤- إِنَّ التَّعَارُفَ يُؤَدِّي إِلَى الْأُخُوَّةِ .</p>	<p>الحرف</p>

كلامنا لفظ مفيد كاستقم ☐ واسم وفعل ثم حرف الكلم

واحد كلمة والقول عم ☐ وكلمة بها كلام قد يوم

Kalam menurut pakar Nahwu adalah lafadh yang dapat memberi kefahaman seperti lafadh إِسْتَقَمَ. Sedangkan Kalim adalah sebutan untuk beberapa kalimat (kata), mencakup kalimat isim, fi'il dan huruf. Satuan dari Kalim disebut

Kalimat, Kalimat (kata) adalah lafadz yang menunjukkan arti mufrad (tunggal). Dan terbagi menjadi 3 macam: isim, fi'il, dan huruf. Sedangkan Qaul adalah ungkapan yang lebih umum, yakni dapat mencakup kalimat, kalam, maupun kalim.

بالجرّ والتّونين والنّدا وال ◌ ومسند للاسم تمييز حصل

Kalimat Isim mempunyai ciri pembeda dari Kalimat lain yaitu bisa dimasuki oleh huruf Jarr, Tanwin, Nida', Alif dan lam (ال) dan menjadi musnad ilaih.

بتا فعلت وأتت ويا افعلي ◌ ونون أقبلنّ فعل ينجلي

Dalam nadhom di atas dijelaskan bahwa ciri kalimat fi'il ada 4, yaitu:

1. Ta'nya lafadh فعلت, yakni dhomir yang menjadi Fa'il.
2. Ta'nya lafadh أَتت. Yakni Ta' Ta'nis Sakinah
3. Ya'nya lafadh اِفْعَلِي, yakni ya' muannatsah mukhatabah
4. Nunnya lafadh أَقْبَلَنَّ, yakni nun taukid, baik tsaqilah ataupun khafifah

سواهما الحرف كهل وفي ولم ◌ ...

Selain kalimat Isim dan fi'il ialah kalimat huruf. Yakni, lafadh-lafadh yang tidak dapat dimasuki tanda-tanda Isim dan fi'il adalah kalimat huruf.

تدريب ١ إِمْلَأِ الْفَرَاغَ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ ! (مهارات التفكير الأدنى/LOTS)
(bobot skor 3 untuk masing-masing butir soal)

-	يُعَلِّمُ
-	يُصَلُّونَ
-	يَذْهَبُ
-	تَخْرُجُ
-	يَرْجِعُ
-	تُؤَدِّي
-	عَنْ
-	إِنْدُونِيسِيَا
-	الرِّفِّ
-	الشَّارِعِ
-	صَدِيقٌ
-	الْأُسْبُوعِ
-	صَدِيقَةٌ

- ١- لِي اسْمُهُ أَحْمَدُ وَهُوَ يَدْرُسُ فِي نَفْسِ الْفَصْلِ مَعِي
- ٢- لِحَلِيَّةٍ هِيَ قَادِمَةٌ مِنْ مَكَاسِرِ سُولاوِنِسِي الْجَنُوبِيَّةِ
- ٣- زَارَ عَلِيٌّ بَيْتَ عَائِشَةَ فِي الْمَاضِي
- ٤- لِي بَيْتٌ جَدِيدٌ يَقَعُ فِي كَامُونِينِج رَقْمٌ ٧
- ٥- يَضَعُ الطُّلَّابُ كُتُبَهُمْ فِي
- ٦- الطَّالِبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ مُبَكَّرًا
- ٧- تٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ،
ثُمَّ التَّحَقُّ دِرَاسَتِي بِهَذِهِ الْمَدْرَسَةِ
- ٨- حَلِيَّةٌ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيِّ فِي الْبَيْتِ كُلِّ لَيْلَةٍ
- ٩- الْمُدْرِسُ الطُّلَّابَ عُلُومًا كَثِيرَةً
- ١٠- فَرِيْدٌ وَأَصْدِقَاؤُهُ الظُّهْرَ فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ جَمَاعَةً
- ١١- بَيْتُ الْمُدْرِسِ بَعِيدٌ الْمَدْرَسَةِ

تدريب ٢ عَيِّنْ أَقْسَامَ الْكَلِمَاتِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ ! (مهارات التفكير الوسطى/MOTS)
(bobot skor 4,6 untuk masing-masing butir soal)

- ١- مُحَمَّدٌ تَلْمِيذٌ يَتَعَلَّمُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي عَشَرَ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٢- الطَّالِبُ يُعَبِّرُ عَنِ سُرُورِهِ الْبَالِغِ بِاللِّقَاءِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ الْجُدُدِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٣- هَذِهِ صَدِيقَتِي حَلِيمَةٌ مِنْ سُومَطْرَا الْجَنُوبِيَّةِ، وَهِيَ تَسْكُنُ فِي بَيْتِ عَمِّهَا

الأسماء	الأفعال	الحروف

٤- يَدْرُسُ مُحَمَّدٌ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مِنْذُ أُسْبُوعَيْنِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٥- قَرَّرَتْ عَائِشَةُ أَنْ تَسْكُنَ فِي مَعْهَدِ دَارِ الْقُرْآنِ مُوجُودًا

الأسماء	الأفعال	الحروف

٦- يَكْتُبُ الطُّلَّابُ الدُّرُوسَ بِالْأَقْلَامِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٧- سَافَرَ أَبِي إِلَى مَكَّةَ الْمُكْرَمَةِ لِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ

الأسماء	الأفعال	الحروف

٨- تَخَرَّجَتْ أُخْتِي الصَّغِيرَةَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ، ثُمَّ تَلْتَحِقُ بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ

الأسماء	الأفعال	الحروف

تدريب ٣ اِشْرَحْ إِعْرَابَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي النَّصِّ الْآتِي كَمَا فِي الْمَثَالِ! (مهارات التفكير

العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

كُلَّ يَوْمٍ، نَحْنُ نَجْلِسُ فِي غُرْفَةِ الْجُلُوسِ وَنَأْكُلُ فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ. وَأُمِّي تَطْبُخُ الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ. وَعِنْدَنَا خَادِمَةٌ، هِيَ تُسَاعِدُ أُمِّي عَلَى الطَّبْخِ وَإِعْدَادِ الطَّعَامِ. وَبَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ، نَحْنُ نَقْرَأُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ. وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، نَحْنُ نَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيِّ فِي غُرْفَةِ الْمُدَاكِرَةِ، وَأَبِي يَقْرَأُ الْجُرِيدَةَ

المثال : عُرْفَةٌ : اسم + مجرور (علامته كسرة)

١. تُسَاعِدُ :

٢. فِي :

تدريب ٤ مَا رَأَيْكَ عَنِ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا الْخَطُّ؟ (مهارات التفكير العليا/HOTS)

(bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

١. "لَنْسَفَعًا بِالنَّاصِيَةِ"

.....
.....

٢. لَنْخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبَ

.....
.....

تدريب ٥ اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَتَكُونُ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي ! (مهارات التفكير العليا/HOTS)

(bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

١.

٢.

البَابُ الثَّانِي الْمُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ

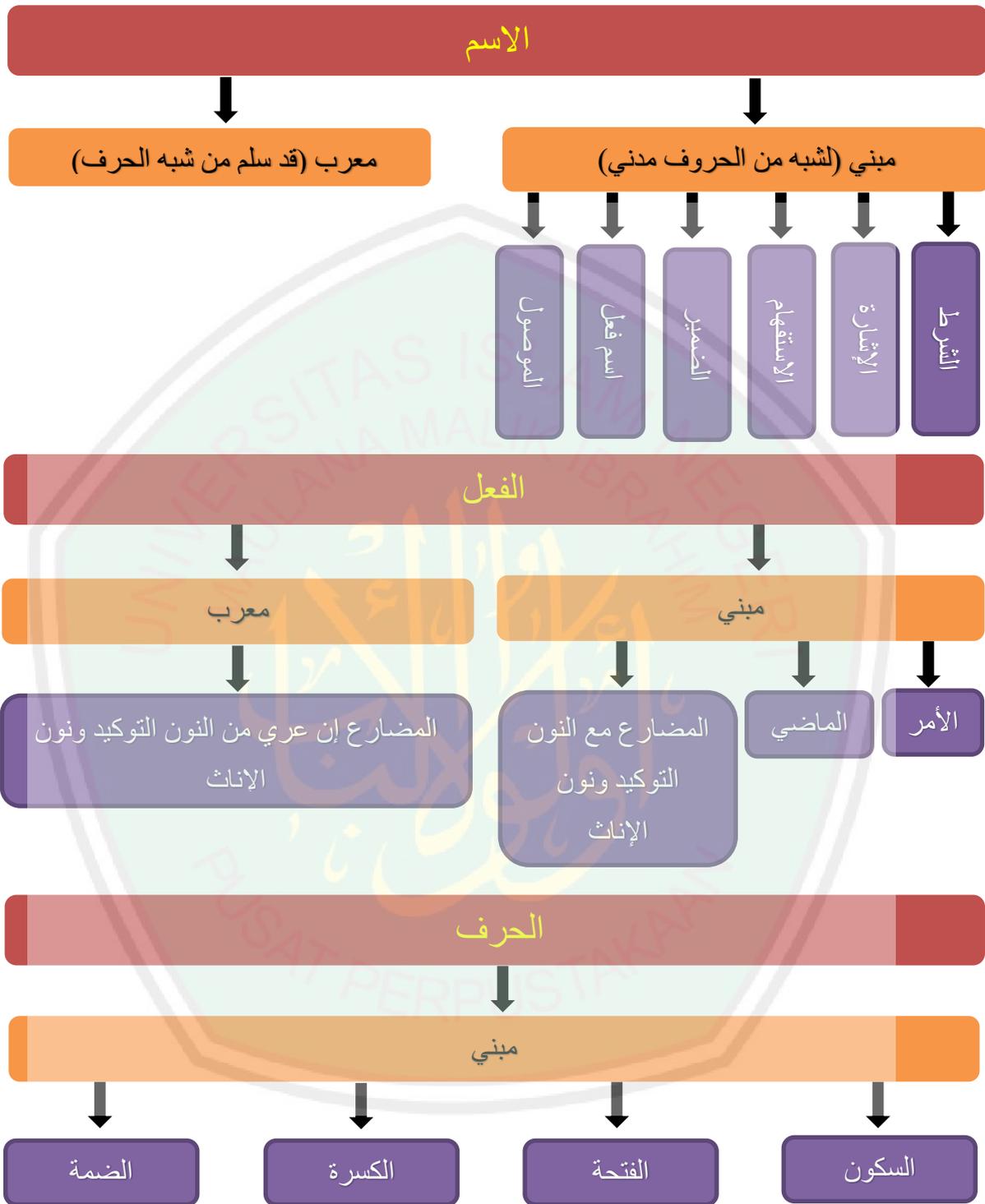
Kompetensi Dasar (KD)

<p>3.3 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p>	<p>4.3 Menyajikan hasil analisis tindak tutur mendeskripsikan sebuah kejadian dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal المعرب والمبني baik secara lisan maupun tulisan</p>
<p>3.4 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p>	<p>4.4 Menyajikan hasil evaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : المعرب والمبني dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.</p>

Indikator Pencapaian

1. Menjelaskan bab المعرب والمبني menurut ahli nahwu (c.1/LOTS).
2. Menyebutkan fi'il yang mu'rab dan mabniy sesuai dengan dhamirnya (c.1/LOTS).
3. Mengubah fi'il yang mu'rab dan isim yang mu'rab sesuai dengan dhamirnya dalam suatu jumlah (c.2/LOTS)
4. Menentukan isim ataupun fi'il yang mu'rab ataupun yang mabniy dalam ayat al-Qur'an (c.3/MOTS).
5. Membuat pengelompokan i'rab dari kalimat yang bergaris bawah pada ayat al-Qur'an (c.4/HOTS).
6. Menjawab suatu pertanyaan dengan kritis (c.5/HOTS)
7. Menciptakan jumlah yang tersusun dari Asmaa'ul Khomsah (c.6/HOTS).

المعرب والمبني



المُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ

MU'RAB DAN MABNI

أُدْرُسْ وَلَا حِظَّ !

المبني	<p>١- هُوَ يَعِيشُ فِي جُومَبَانَجِ جَاوَا الشَّرْقِيَّةِ</p> <p>٢- إِنْ تَجْهَدُ فِي الدَّرْسِ تَنْجَحُ فِي الإِمْتِحَانِ</p> <p>٣- هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ العَاشِيَةِ</p> <p>٤- فَقَالَ أَنبُؤُنِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ</p> <p>٥- آمِينَ يَا اللهُ</p> <p>٦- وَالَّتِي يَأْتِينَ الفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهَدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِنْكُمْ</p>
المعرب	<p>١- إِمَّا التَّوْبَةُ عَلَى اللهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ</p> <p>٢- إِنَّ اللهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ</p> <p>٣- بَلَى قَدَرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ</p> <p>٤- لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ</p>

والاسم منه معرب ومبني ☒ لشبهه من الحروف مدني

كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا ☒ والمعنوي في متى وفي هنا

وكناية عن الفعل بلا ☒ تأثر وكافتقار أصلا

Kalimat Isim dibagi menjadi dua macam yaitu mu'rab dan mabni. Isim yang mu'rab ialah Isim yang dapat dimasuki i'rab yakni keadaan sebuah kalimat yang akhirnya dapat berubah-ubah sebab 'Amil. Mabni ialah sebaliknya mu'rab yakni Isim yang akhirnya tidak dapat berubah sebab 'Amil. Penyebab kemabniyan kalimat Isim ialah sangat menyerupainya kalimat Isim terhadap kalimat huruf.

ومعرب الأسماء ما قد سلما ☐ من شبه الحرف كأرض وسما

Isim yang mu'rab ialah Isim yang tidak mempunyai keserupaan pada kalimat huruf seperti *أَرْضٍ* dan *سُماً* maksud keserupaan ini ialah keserupaan yang mendekatkan pada kalimat huruf. Adapun Isim yang mempunyai keserupaan namun keserupaannya tidak mendekatkan pada kalimat huruf contohnya *أَيُّ*.

Kalimat Fi'il juga terbagi menjadi dua bagian:

1. Fi'il mu'rab ialah fi'il mudhari' yang tidak bertemu langsung dengan nun taukid dan tidak dimasuki nun jamak inats, seperti *يَضْرِبُ*, *لَنْ يَضْرِبَ*, dan *لَمْ يَضْرِبْ*.
2. Fi'il mabniy ialah fi'il amr (mabni pada 'alamat i'rab jazm fi'il mudhari'nya), fi'il madhi (mabni fathah), dan fi'il mudhari' yang bertemu langsung dengan nun taukid (mabni fathah) seperti *يَضْرِبَنَّ يَضْرِبَنَّ* dan *إِضْرِبْ*, *ضَرْبْ*.

وكل حرف مستحق للبناء ☐ والأصل في المبني أن يسكنا
ومنه ذو فتح وذو كسر وضم ☐ كأين أمس حيث والساكن كم

Sedangkan huruf, hukumnya selalu mabniy, karena huruf tidak membutuhkan i'rab untuk menunjukkan sebuah makna. Seperti lafadh *مِنْ* (huruf jarr) dari contoh *جِئْتُ مِنْ الْمَسْجِدِ* yang menunjukkan arti “dari”, tanpa harus di-i'rabi.

Hukum asal kalimat Mabni baik isim, fi'il ataupun huruf ialah dimabnikan sukun, karena sukun ialah yang paling ringan. Catatan: kasrah dan dhommah hanya berada dalam Isim dan fi'il tidak pada kalimat huruf. Adapun mabni fathah dan sukun terdapat pada isim, fi'il dan huruf.

والرفع والنصب اجعلن إعرابا ☐ لاسم وفعل نحو لن أهابا
والاسم قد خصص بالجر كما ☐ قد خصص الفعل بأن ينجزما

I'rab dibagi menjadi 4, yaitu Rafa', Nashab, Jarr, Jazm. I'rab rafa' dan nashab dapat masuk pada kalimat isim dan fi'il. Sedangkan i'rab jarr khusus masuk pada kalimat isim dan i'rab jazm khusus masuk pada kalimat fi'il.

تدريب ١ إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ فِي الْقَائِمَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي الضَّمَائِرِ

(مهارات التفكير الأدنى/LOTS) (bobot skor 3 untuk masing-masing butir soal)

رقم	أَنَا	أَنْتَ	أَنْتِ	هُوَ	هِيَ	أَنْتُمَا
١	تَدْرُسُ	يَدْرُسُ	تَدْرُسِ	تَدْرُسَانِ		
٢	قَرَأْتُ	قَرَأْتِ	قَرَأْتِ	قَرَأْتُ		
٣	تُحَافِظُ	تُحَافِظِينَ	تُحَافِظِينَ	تُحَافِظُ		
٤	ذَهَبْتَ	ذَهَبْتِ	ذَهَبْتِ	ذَهَبْتُمَا		
٥	أُصَلِّي	تُصَلِّي	تُصَلِّي	تُصَلِّي		

تدريب ٢ حَوِّلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ (مهارات التفكير الأدنى/LOTS)

(bobot skor 3 untuk masing-masing butir soal)

المثال : م - هُوَ يُسَاعِدُ وَالِدَهُ فِي الْعَمَلِ

ط - (هُمْ) يُسَاعِدُونَ وَالِدَهُمْ فِي الْعَمَلِ

١- م - (هُوَ يَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي فَصْلِهِ)

ط-: (أَنَا)

٢- م - (هُوَ يُنْظَفُ مَزْرَعَتَهُ)

ط :- (هِيَ)

٣- م - (هُوَ يَشْتَرِي الْبُرْتُقَالَ)

ط :- (أَنْتِ)

٤- م - (هُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ)

ط :- (أَنْتُمَا)

٥- م - (هُوَ يَتَكَلَّمُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ كُلَّ يَوْمٍ)

ط :- (أَنْتُمْ)

٦- م - (نَحْنُ ذَهَبْنَا إِلَى شَاطِئِ بَيْتِ كَامْبَاعٍ بِالسَّيَّارَةِ)

ط :- (أَنْتِ)

تدريب ٣ عَيْنِ الْمُعْرَبَاتِ وَالْمَبْنِيَّاتِ مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ! (مهارات التفكير الوسطى/MOTS)

(bobot skor 4,6 untuk masing-masing butir soal)

١. يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ

المعربات :

المبنيات :

٢. وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

: المعربات

: المبنيات

٣. الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ

: المعربات

: المبنيات

٤. وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

: المعربات

: المبنيات

٥. أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ

: المعربات

: المبنيات

٦. لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ

: المعربات

: المبنيات

٧. قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا

: المعربات :

: المبنيات :

٨. وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَارِبٌ أُخْرَى

: المعربات :

: المبنيات :

تدريب ٤ : أَعْرَبِ الْآيَةَ الَّتِي تَحْتَهَا الْخَطُ إِعْرَابًا صَحِيحًا وَكَامِلًا كَمَا فِي الْمَثَالِ !

(Mهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

المثال : قوله تعالى : { بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ }

اسم : اسم مجرور بالباء حرف الجرّ وعلامة جرّه كسرة ظاهرة في آخره

١. قوله تعالى : { إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ }

.....

٢. قوله تعالى : { مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ }

.....

تدريب ٥ أجب عن الأسئلة الآتية ! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk)
(masing-masing butir soal)

١. ماذا الحكم الاصل من الفعل ؟

.....

٢. قيل أن الفعل الماضي مبني على الفتح، كيف بكلمة "ضربوا و ضربت" ؟

.....

تدريب ٦ اجعل الجملة التي تتكون من الأسماء الخمسة ! (مهارات التفكير العليا/HOTS)
(bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

..... ١

..... ٢

الباب الثالث النكرة والمعرفة

Kompetensi Dasar (KD)

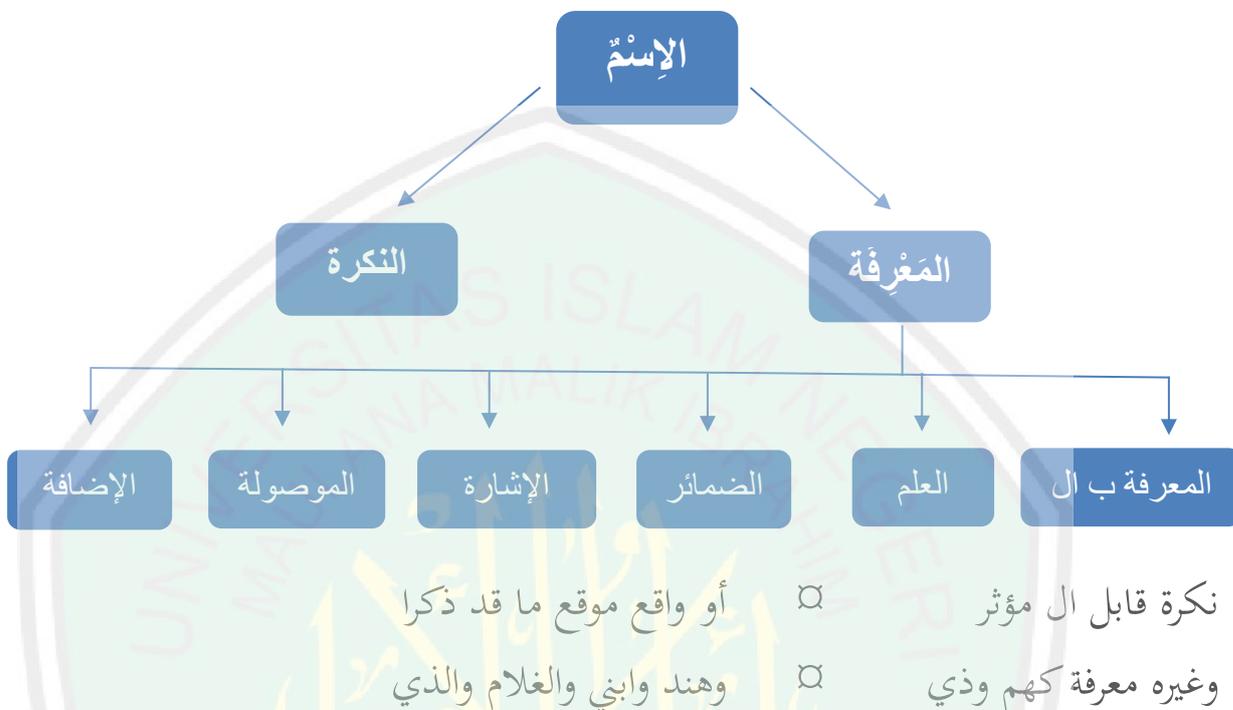
3.5 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : النكرة والمعرفة yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	4.5 Mendemonstrasikan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal النكرة والمعرفة baik secara lisan maupun tulisan
8.6 Menganalisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : النكرة والمعرفة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	4.6 Mengkonstruksi hasil analisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan النكرة والمعرفة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya baik secara lisan maupun tulisan.

Indikator Pencapaian

1. Menjelaskan bab النكرة والمعرفة menurut ahli nahwu (c.1/LOTS).
2. Menyebutkan isim yang nakirah dan ma'rifah di dalam teks (c.1/LOTS).
3. Mengubah isim nakirah menjadi ma'rifah dengan idhafah (c.2/LOTS).
4. Menentukan isim nakirah maupun isim ma'rifah dalam teks (c.3/MOTS).
5. Membuat pengelompokan i'rab dari kalimah yang bergaris bawah pada ayat al-Qur'an (c.4/HOTS).
6. Menafsirkan jawaban dari pertanyaan terkait nakirah dan ma'rifah dengan pemikiran sendiri (c.5/HOTS).
7. Menyusun suatu jumlah yang terdiri dari isim nakirah dan ma'rifah (c.6/HOTS).

النكرة والمعرفة

NAKIRAH DAN MA'RIFAH



Isim berdasarkan kejelasannya ada dua macam, yaitu:

1. Nakirah, ialah isim yang menunjukkan makna umum dan belum jelas kekhususannya atau isim yang menerima ال, lalu ال memberi makna ta'rif contohnya رجل menjadi الرجل . ada juga isim yang menduduki tempat isim yang menerima ال seperti lafadh ذو . Lafadh ذو yang bermakna “mempunyai” adalah isim nakirah yang tidak menerima ال, tetapi menempati tempatnya lafadh صاحب yang dapat menerima ال, sehingga menjadi صاحب
2. Ma'rifah, ialah isim yang mempunyai arti tertentu atau sudah jelas. Isim ma'rifah ada enam macam yaitu: a) Isim dhomir, seperti lafadh هُمْ, b) Isim isyarah, seperti lafadh ذِي, c) Isim 'alam (nama), seperti lafadh هِنْدُ, d) isim yang

diberi ال, seperti lafadh الْعَلَامُ, e) Isim maushul, seperti lafadh الَّذِي, f) isim yang di-mudhaf-kan kepada salah satu di antaranya seperti lafadh ابْنِي.

نَظَرْتُ السُّيَّاحَ فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ	السُّيَّاحُ، الْحَيَوَانُ، الْمَتَحَفُ	المَعْرِفَةُ بِ ال	المَعْرِفَةُ
إِبْرَاهِيمَ طَالِبٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ	إِبْرَاهِيمُ، أَحْمَدُ، مَا لَانَج	العَلَمُ	
هُوَ يَسْكُنُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ	هُوَ، هُمَا، هُمْ،... الخ	الضَّمَائِرُ	
هَذَا الْأُسْبُوعُ أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْمَتَحَفِ	هَذَا، هَذِهِ، هَذَانِ، ذَلِكَ، هُنَالِكَ، تِلْكَ،... الخ	الإِشَارَةُ	
ذَهَبْتُ إِلَى الْبُرْجِ الْوَطَنِيِّ الَّذِي يَقَعُ فِي جَاكَزْتَا	الَّذِي، الَّتِي، اللَّائِي، الَّذِينَ،... الخ	المَوْصُولَةُ	
ذَهَبْتُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ	وَ هُوَ مَا أُضِيفَ لِمَعْرِفَةٍ	المَعْرِفَةُ بِالإِضَافَةِ	

- فما لذي غيبة أو حضور ❑ كَأَنْتَ وَهُوَ سَمٌّ بِالضَّمِيرِ
- وذو اتصال منه ما لا يتدا ❑ وَلَا يَلِي إِلَّا اخْتِيَارًا أَبَدًا
- كالياء والكاف من ابني أكرمك ❑ وَالْيَاءُ وَالْهَاءُ مِنْ سَلِيهِ مَا مَلِكٌ

Isim dhomir ialah setiap isim yang menunjukkan seseorang atau sesuatu yang gho'ib atau hadir. Yang dimaksud gho'ib di sini ialah tidak hadir dalam tempat dialog, dan yang dimaksud hadir di sini ialah hadir dalam tempat dialog, yang mencakup Mutakallim (orang yang berbicara), dan Mukhatab (lawan bicara).

Contoh dhomir gho'ib adalah هُوَ (dia laki-laki), dan contoh dhomir hadir adalah أَنَا (saya) untuk Mutakallim, dan أَنْتَ (kamu) untuk Mukhatab.

Kemudian, isim dhomir dibagi juga menjadi 2 macam, yaitu Baariz (yang tampak) dan Mustatir (yang tersembunyi).

تَدْرِيبُ ١ إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ التَّالِيَةَ بِاسْمِ النَّكِرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ (مهارات التفكير

الأدنى/LOTS) (bobot skor 3 untuk masing-masing butir soal)

أَنَا إِبْرَاهِيمَ (١)..... فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ بِمَدِينَةِ (٢).....، ذَهَبْتُ مَعَ عَائِلَتِي إِلَى

(٣)..... بِأَلِي كَامْبَاعٍ فِي يَوْمِ الْإِجَازَةِ (٤)..... لِلِاسْتِرَاحَةِ مِنْ تَعَبِ الْأَعْمَالِ

الْيَوْمِيَّةِ. ذَهَبْنَا إِلَى شَاطِئِ بِأَلِي كَامْبَاعٍ بِالسَّيَّارَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحًا وَوَصَلْنَا إِلَيْهِ فِي

السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ صَبَاحًا، ثُمَّ بَسَطْنَا (٥)..... عَلَى الرِّمَالِ، وَضَعْنَا (٦).....

وَالْمَشْرُوبَاتِ عَلَيْهَا، فَجَلَسْنَا عَلَيْهَا، فَشَاهَدْنَا الْمَنَاطِرَ الْجَمِيلَةَ. فَبَعْدَ أَنْ أَنْتَهَيْنَا مِنَ الْإِجَازَةِ

فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ فَرَجَعْنَا إِلَى بَيْتِنَا. وَاللَّهُ عُطَّلَةً إِجَازَةً رَائِعَةً وَمُتَمِّعَةً.

طَالِبٌ	الْمَأْكُولَاتِ	مَالَانِجٍ	سُبْحَانَ	الْعُطَّلَةَ	شَاطِئِ الْبَحْرِ	أَزْرَقٌ	الْحَصِيرَةَ
---------	-----------------	------------	-----------	--------------	-------------------	----------	--------------

تدريب ٢ حوّل الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية إلى معرفة بالإضافة كما في

المثال! (مهارات التفكير الأدنى/LOTS) (bobot skor 3 untuk masing-masing butir soal)

مثال : جاء الطالب إلى المكتبة

جاء الطالب إلى مكتبة المدرسة

١. أدى أحمد الصلاة في المسجد

.....

٢. سكنت فاطمة في بيت بالقرب من المدينة

.....

٣. اشترت الكتاب في الدكان

.....

٤. قرأت الجريدة في الغرفة

.....

٥. يلعب التلاميذ الكرة في الميدان

.....

تدريب ٣ عَيِّنْ إِسْمَ النَّكْرَةِ وَالْمَعْرِفَةَ فِيمَا يَلِي (مهارات التفكير الوسطى/MOTS)

!(bobot skor 4,6 untuk masing-masing butir soal)

سَافَرَ فَاتِحٌ وَعَائِلَتُهُ إِلَى إِنْدُونِسِيَا يَوْمَ الْأَحَدِ بِالطَّائِرَةِ وَجَلَسُوا جَانِبَ النَّافِذَةِ لِمُشَاهَدَةِ

الْمَنَاطِرِ الْجَمِيلَةِ فَوْقَ السَّمَاءِ، وَبَعْدَ عَشْرِ سَاعَاتٍ وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ إِلَى مَطَارِ جُوانْدَى بِمَدِينَةِ

سُورَابَايَا، ثُمَّ ذَهَبُوا إِلَى مَكَانٍ لِلرَّاحَةِ، وَصَلُّوا الظُّهْرَ جَمَاعَةً فِي الْمُصَلَّى، وَتَنَاوَلُوا الْأَطْعِمَةَ فِي كَافِيَتْرِيَا.

المَعْرِفَةُ		النِّكْرَةُ	
النافذة		يوم	
.....
.....

تدريب ٤ أعرب الكلمة من الآيات التي تحتها الخط إعرابا صحيحا وكاملا كما في المثال !

(مهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

المثال: قوله تعالى : { بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ }

اسم : اسم مجرور بالباء حرف الجرّ وعلامة جرّه كسرة ظاهرة في آخره

١- { وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَى، قَالَ يُؤَسِّي إِنْ أَلْمَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ }

إِنِّي لَكَ مِنَ النَّصِيحِينَ }

٢- { وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ، فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ،

يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ، إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ }

تدريب ٥ أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ ! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor 5)

(untuk masing-masing butir soal)

١. ما رأيك عن أَل في كلمة الضارب ؟

.....

.....

٢. كيف ترتيب المعارف على الأصح ؟

.....

.....

تدريب ٦ كَوِّنْ جُمْلَةً الَّتِي تَتَكُونُ مِنْ اسْمِ النُّكْرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ (مهارات التفكير

العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

..... - ١

..... - ٢

البَابُ الرَّابِعُ الْعَلْمُ

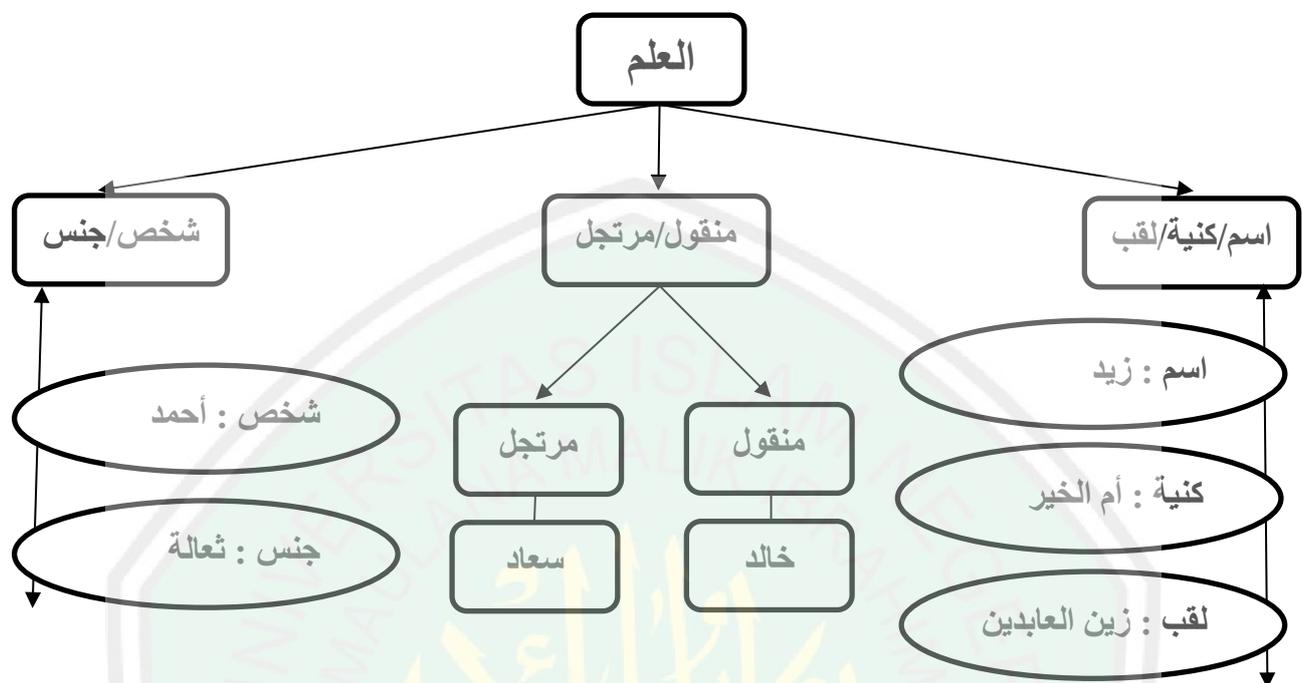
Kompetensi Dasar (KD)

3.7 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : العلم yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	4.7 Menyajikan hasil analisis tindak tutur mendeskripsikan sebuah kejadian dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal العلم baik secara lisan maupun tulisan
3.8 Mengevaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : العلم dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	4.8 Menyajikan hasil evaluasi gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : العلم dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.

Indikator Pencapaian

1. Menjelaskan bab العلم menurut ahli nahwu (c.1/LOTS).
2. Mengklasifikasikan isim ‘alam sesuai dengan jenisnya (c.2/LOTS).
3. Menentukan isim ‘alam dari suatu jumlah (c.3/MOTS).
4. Membuat pengelompokan i’rab dari jumlah terkait isim ‘alam (c.4/HOTS).
5. Menafsirkan jawaban dari pertanyaan terkait isim ‘alam dengan pemikiran sendiri (c.5/HOTS).
6. Menyusun suatu jumlah mufidah yang terdiri dari isim ‘alam (c.6/HOTS).

العَلَمُ
ISIM 'ALAM



اسم يعين المسمى مطلقا ◻ علمه كجعفر وخرنيقا
وقرن وعدن ولاحق ◻ وشذقم وهيلة وواشق

Isim 'alam adalah isim yang menunjukkan sesuatu yang dinamai secara mutlak yakni tanpa keterangan sebagai mutakallim (pembicara), mukhatab (yang diajak bicara), atau ghaib (orang yang tidak hadir di saat berbicara). Jadi, 'alam ialah sebuah nama, baik nama manusia, hewan, daerah, benda, dan lain-lain. Contohnya adalah Ja'far (nama lelaki), Khirniq (nama seorang wanita penyair), Qaran (nama kabilah), 'Adn (nama sebuah daerah), Laahiq (nama kuda), Syadzqam (nama seekor unta), Hailah (nama seekor kambing), dan Waasyiq (nama seekor anjing).

تدريب ١ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ! (مهارات التفكير الأدنى/LOTS) (bobot)
(skor 3 untuk masing-masing butir soal)

(١) جَعْفَرُ - (٢) أُمُّ الْحَيْرِ - (٣) أَنْفُ النَّاقَةِ - (٤) زَيْنُ الْعَابِدِينَ - (٥) الْمَسِيحُ - (٦) أَبُو بَكْرٍ
- (٧) ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ - (٨) هَيْلَةُ - (٩) لَاحِقٌ - (١٠) هِنْدٌ - (١١) زَيْنَبُ

علم كُنْيَةٍ	علم لَقَبٍ	علم إِسْمٍ

تدريب ٢ عَيِّنِ الْمَنْقُولَ وَالْمُرْتَجَلَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ! (مهارات التفكير الوسطى/MOTS) (bobot)
(skor 4,6 untuk masing-masing butir soal)

١. جَاءَنِي حَارِثٌ

شَكْلُ النَّقْلِ	الْمُرْتَجَلُ	الْمَنْقُولُ

٢. مَرَرْتُ بِرَيْدٍ قَائِمٍ

شكل النقل	المرتجل	المنقول

٣. رَأَيْتُ طَلْحَةَ قَائِمًا

المنقول	المرتبجل	شكل النقل

٤. جَاءَنِي سَيْبَوِيهِ

المنقول	المرتبجل	شكل النقل

٥. مَرَزْتُ بِأَبِي قُحَافَةَ

المنقول	المرتبجل	شكل النقل

٦. رَأَيْتُ عَبْدَ شَمْسٍ وَ أَبَا قُحَافَةَ

المنقول	المرتبجل	شكل النقل

٧. جَاءَنِي قَامَ زَيْدٌ

المنقول	المرتبجل	شكل النقل

٨. رَأَيْتُ عَبْدَ شَمْسٍ وَ أَبَا قُحَافَةَ

المنقول	المرتبجل	شكل النقل

تدريب ٣ أعرب هذه الجملة ! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (masing-butir soal bobot skor 5 untuk masing-)

(masing butir soal)

١. مَرَزْتُ بِسُعَادٍ

.....

٢. مَرَزْتُ بِبَعْلَبِكَ

.....

تدريب ٤ أجب عن الأسئلة الآتية ! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (masing-butir soal bobot skor 5 untuk)

(masing-masing butir soal)

١. ما الفرق بين معرفة بالعلم و غيره ؟

.....

٢. لماذا يسمي بعلم المرئجل ؟

.....

تدريب ٥ اجعل جملة التي تتكون من العلم ! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (masing-butir soal bobot skor 5)

(untuk masing-masing butir soal)

..... ١

..... ٢

البَابُ الْخَامِسُ

إِسْمُ الْإِشَارَةِ

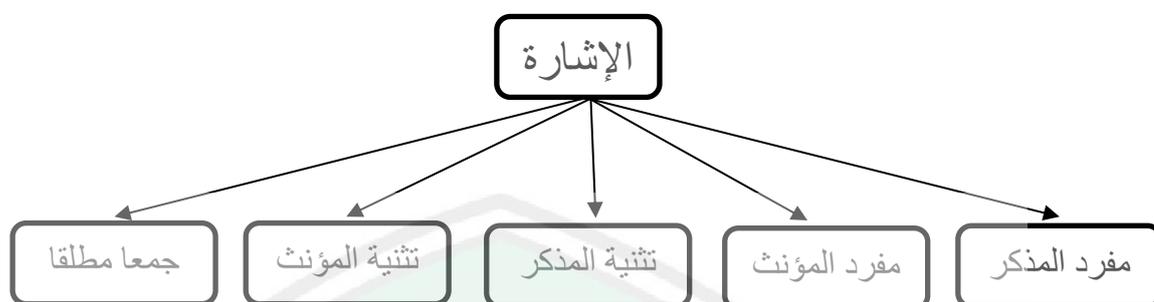
Kompetensi Dasar (KD)

3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nadzom yang berkaitan dengan tema : اسم الإشارة yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	4.9 Mendemonstrasikan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal اسم الإشارة baik secara lisan maupun tulisan
3.10 Menganalisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan tema : اسم الإشارة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	4.10 Mengkonstruksi hasil analisis gagasan dari nadzom yang berkaitan dengan اسم الإشارة dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya baik secara lisan maupun tulisan.

Indikator Pencapaian

1. Menjelaskan bab اسم الإشارة menurut ahli nahwu (c.1/LOTS).
2. Mengklasifikasikan isim isyarah baik ketika mufrad, musanna dan jamak maupun mudzakkar dan muannats (c.2/LOTS).
3. Menentukan isim isyarah dari suatu jumlah (c.3/MOTS).
4. Membuat pengelompokan i'rab dari jumlah terkait isim isyarah(c.4/HOTS).
5. Menafsirkan jawaban dari pertanyaan terkait isim isyarah dengan pemikiran sendiri (c.5/HOTS).
6. Menyusun suatu jumlah mufidah yang terdiri dari isim isyarah (c.6/HOTS).

اسْمُ الإِشَارَةِ KATA TUNJUK



بدا لمفرد مذكر أشر	❑	بذي وذه تي تا على الأنثى اقتصر
وذان تان للمثنى المرتفع	❑	وفي سواه ذين تين اذكر تطع
وبأولى أشر لجمع مطلقا	❑	والمد أولى ولدى البعد انطقا
بالكاف حرفا دون لام أو معه	❑	واللام إن قدمت ها ممتنعه

Isim isyaroh adalah isim yang menunjukkan makna sesuatu dengan perantara isyarat panca indra. Berikut adalah macam-macam isim isyaroh :

1. Isim isyaroh (kata tunjuk) untuk mufrad mudzakkar (seorang lelaki) adalah ذَا
2. Isim isyaroh (kata tunjuk) untuk mufrad muannats (seorang wanita) adalah ذِي , ذِي , ذِي , dan ذِي
3. Isim isyaroh (kata tunjuk) untuk tasniyah mudzakkar (dua orang lelaki) adalah ذَانِ untuk i'rob rofa', dan ذَيْنِ untuk i'rob nashob dan jarr.
4. Isim isyaroh (kata tunjuk) untuk tatsniyah muannats (dua orang wanita) adalah تَانِ untuk i'rob rofa', dan تَيْنِ untuk i'rob nashob dan jarr.
5. Isim isyaroh (kata tunjuk) untuk jama' secara mutlak, baik untuk lelaki atau wanita, baik untuk yang berakal atau tidak, ialah dengan أَوْلَىٰ atau أَوْلَاءِ.

تدريب ١ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ! (مهارات التفكير الأدنى/LOTS) (bobot skor 3 untuk masing-masing butir soal)

(١) هَذَا - (٢) هَذِهِ - (٣) هَذَانِ - (٤) هَتَيْنِ - (٥) أُوَلَى - (٦) أُوَلَائِكَ - (٧) ذَلِكَ - (٨) هُنَا - (٩) هُنَاكَ - (١٠) تِلْكَ - (١١) ذَاكَ

جمع	مثنى	مفرد	
			مذكر
			مؤنث

تدريب ٢ عين اسم الإشارة وأنواع اسم الإشارة من الآيات الآتية! (مهارات التفكير الوسطى/MOTS) (bobot skor 4,6 untuk masing-masing butir soal)

رقم	الآية	اسم الإشارة	أنواعها
١	أُولَئِكَ يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ هَاهُنَا سَابِقُونَ		
٢	وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ		
٣	يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ التَّعَابِينِ		
٤	فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ		

٥	قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَنِي حَبْجِ
٦	إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا
٧	وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا، قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ
٨	وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ ، بِئْسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ

تدريب ٣ أعرب اسم الإشارة التي تحتها الخط! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor) (5 untuk masing-masing butir soal)

١. هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ

هذان :

٢. كَذَلِكَ نَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ

ذلك :

تدريب ٤ أجب عن الأسئلة الآتية! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk) (masing-masing butir soal)

١. كيف الشرط عن زيادة هاء التنبيه في الإشارة؟

.....

٢. كيف يشار إلى من في القربي وإلى من في الوسطى وإلى من في البعدى ؟

.....

تدريب ٥ إجعل الجملة التي تتكون من اسم الإشارة ! (مهارات التفكير العليا/HOTS)

(bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

..... ١

..... ٢



البَابُ السَّادِسُ

المَوْصُول

Kompetensi Dasar (KD)

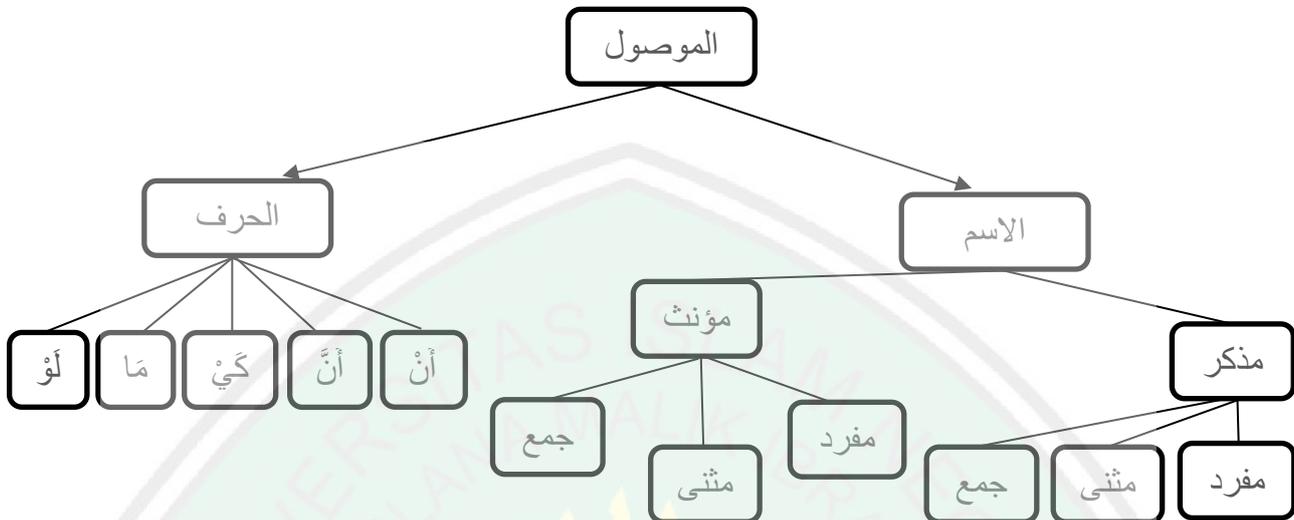
3.11 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari nazom yang berkaitan dengan tema : الموصول yang melibatkan tindak tutur membandingkan sesuatu dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.	4.11 Menyajikan hasil analisis tindak tutur mendeskripsikan sebuah kejadian dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الموصول baik secara lisan maupun tulisan
3.12 Mengevaluasi gagasan dari nazom yang berkaitan dengan tema : الموصول dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya	4.12 Menyajikan hasil evaluasi gagasan dari nazom yang berkaitan dengan tema : الموصول dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikalnya.

Indikator Pencapaian

1. Menjelaskan bab اسم الموصول menurut ahli nahwu (c.1/LOTS)
2. Mengklasifikasikan isim maushul berdasarkan jenisnya (c.2/LOTS)
3. Menentukan isim maushul dan jenisnya dari ayat al-Qur'an (c.3/MOTS)
4. Membuat pengelompokan i'rab dari jumlah terkait isim maushul (c.4/HOTS)
5. Menafsirkan jawaban dari pertanyaan terkait isim maushul dengan peikiran sendiri (c.5/HOTS)
6. Menyusun jumlah mufidah yang terdiri dari isim maushul (c.6/HOTS).

المَوْصُولُ

ISIM MAUSHUL



Maushul ada dua macam yaitu maushul isim dan maushul harfi. Maushul harfi hanya membutuhkan shilah dan tidak membutuhkan ‘aid. Maushul harfi ialah huruf-huruf mashdariyah, yakni huruf-huruf yang dapat dita’wil bersama lafadh yang dimasukinya menjadi mashdar.

موصول الاسماء الذي الأثنى التي واليا إذا ما ثنيا لا تثبت
 بل ما تليه أوله العلامة والنون إن تشدد فلا ملامة
 والنون من ذين وتين شددا أيضا وتعويض بذاك قصدا

Isim-isim maushul mengecualikan maushul yang terdiri dari huruf karena kedudukannya boleh diganti oleh mashdar. Berikut ialah macam-macam isim maushul:

1. الَّذِي untuk mufrad mudzakkar
2. الَّتِي untuk mufrad muannats.

3. اللَّذَانِ untuk tatsniyah mudzakkar dalam i'rob rofa'. Adapun dalam i'rob nashob dan jarr menggunakan اللَّذَيْنِ

4. اللَّتَانِ untuk tatsniyah muannats dalam i'rob rofa'. Adapun dalam i'rob nashob dan jarr menggunakan اللَّتَيْنِ

تدريب ١ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ! (مهارات التفكير الأدنى/LOTS) (bobot) (skor 3 untuk masing-masing butir soal)

(١) اللَّتَانِ – (٢) الَّذِي – (٣) الَّذِينَ – (٤) الَّتِي – (٥) اللَّاتِ – (٦) الْأُولَى – (٧) اللَّتَيْنِ – (٨) اللَّذَيْنِ – (٩) مَا – (١٠) ال – (١١) مَنْ

جمع	مثنى	مفرد	
			مذكر
			مؤنث

تدريب ٢ عين اسم الموصول وأنواع اسم الموصول من الآيات والجملة الآتية! (مهارات التفكير الوسطى/MOTS) (bobot skor 4,6 untuk masing-masing butir soal)

رقم	الآية	اسم الموصول	أنواعها
١	وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ، إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا		

		٢ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا
		٣ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا
		٤ يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ
		٥ وَالَّتِي يُأْتِينَ الْفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِنْكُمْ
		٦ ثُمَّ لَنْ نَزِعَ مِنْكُمْ أَرْبَعَةً مِنْكُمْ أَشَدَّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا
		٧ هُوَ الَّذِي يَصُورُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ
		٨ فَانكحوا ما طاب لكم من النساء

تدريب ٣ أعرب اسم الموصول التي تحتها الخط! (مهارات التفكير الوسطى/ MOTS) (bobot skor 4,6 untuk masing-masing butir soal)

١. جاءني الذين اكرموا زيدا

الذين :

٢. والتي يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم

التي :

تدريب ٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

١. متى نستخدم "مَنْ" لغير عاقل؟

.....

٢. متى نستخدم "مَا" لعاقل؟

.....

تدريب ٤ اجْعَلِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ اسْمِ الْمَوْصُولِ! (مهارات التفكير العليا/HOTS) (bobot skor 5 untuk masing-masing butir soal)

..... ١

..... ٢

DAFTAR PUSTAKA

Kementrian Agama, *Buku Siswa Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas X*. Jakarta: Kementrian Agama, 2019.

Kementrian Agama, *Buku Siswa Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas XI*. Jakarta: Kementrian Agama, 2019.

Kementrian Agama, *Buku Siswa Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas XII*. Jakarta: Kementrian Agama, 2019.

عقيل، ابن. ١٩٨٠. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ، القاهرة: دار التراث.

الشيخ مصطفى الغلاييني. ١٩٨٧. جامع الدروس العربية. المكتبة العصرية: بيروت لبنان.

الدكتور فؤاد نعمة. ١٩٩٣. قواعد اللغة العربية الميسرة، دار الحكمة: دمشق.

الشيخ علي جرم. ١٩٧٨. النحو الواضح. دار المعارف: جمهورية مصر العربية.



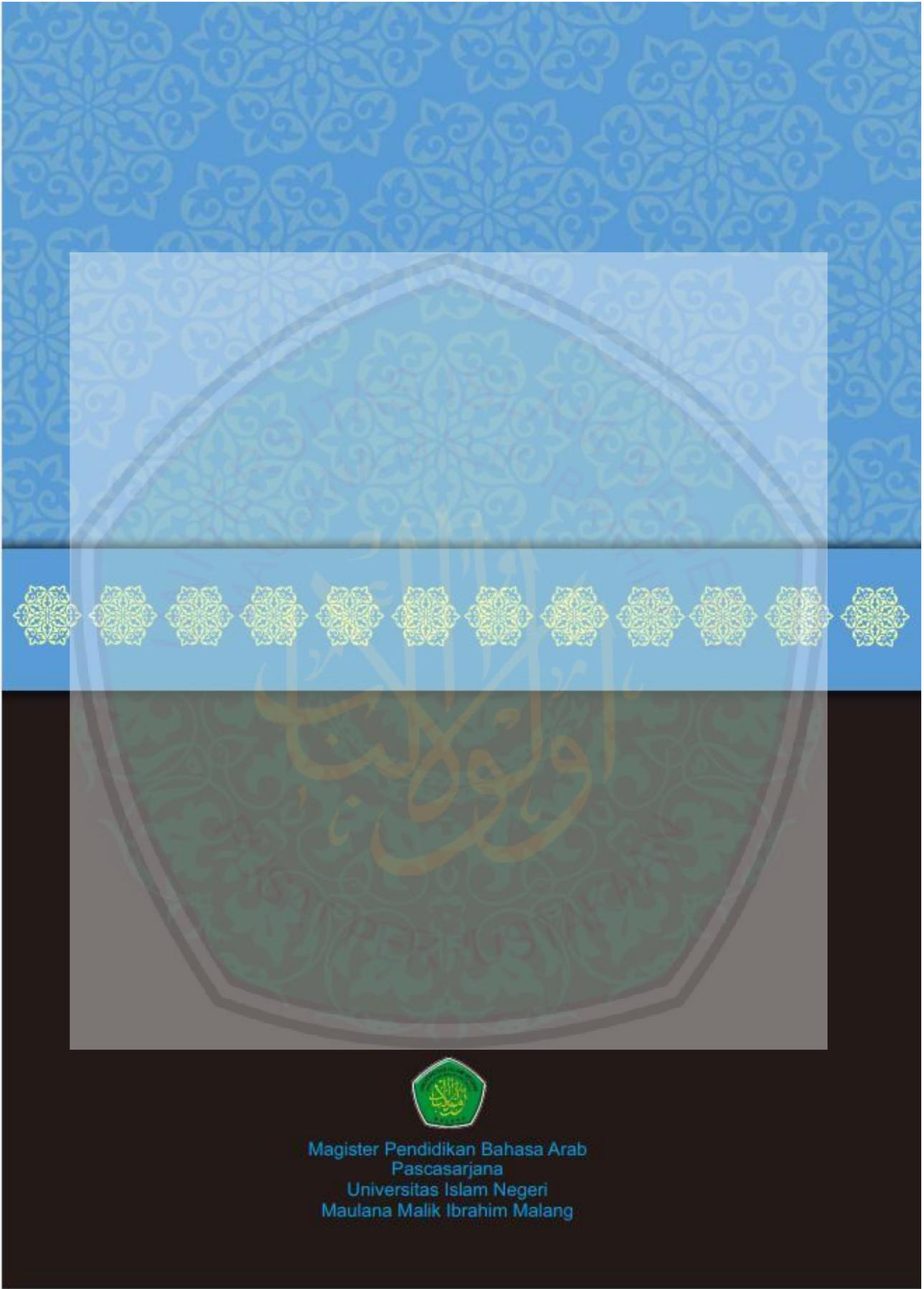
Tentang Penulis

Dewi Sartika, S.Pd. Lahir di Bukittinggi Sumatera Barat 28 Juni 1995. Tahun 2007 telah menamatkan SD di SDN 060907 Medan. Tahun 2011 ia menamatkan MTs di Pondok Pesantren Tarbiyah Islamiyah Pasia, Ampek Angkek Kabupaten Agam, selama 4 tahun. Lalu ia melanjutkan MA nya di Pondok Pesantren yang sama dan tamat di tahun 2014 selama 3 tahun.

Pada tahun 2018, ia menyelesaikan program strata satu (S-1) di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) IAIN Bukittinggi. Saat ini ia sedang melakukan penelitian tesis di Program Magister Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.



Jalan Martorejo, No 47A
082384089616
dewisartika5446@gmail.com



Magister Pendidikan Bahasa Arab
Pascasarjana
Universitas Islam Negeri
Maulana Malik Ibrahim Malang