

البحث الجامعي
استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة
الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك

إعداد:

دسما أنغريني

١٦١٥٠٠٨٥

إشراف:

الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

البحث الجامعي

استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة

الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك

مقدم لوفاء بعض شروط الإختبار للحصول على الدرجة سرجانا (S - 1)

لكلية علوم التربية و التعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

دسما أنغريني

١٦١٥٠٠٨٥

إشراف:

الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

الاستعمال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تعلم! فليس المرء يولد عالما وليس أخو علم كمن هو جاهل!

﴿إمام شافعي﴾

تعلموا العربية فإنها تثبت العقل، وتزيد في المروءة

﴿عمر بن الخطاب رضي الله عنه﴾

قال الله تعالى:

إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ ۖ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا

﴿سورة الاسراء: ٧﴾

الإهداء

الحمد لله الواحد القهار، العزيز الغفار، مقدر الأقدار، مكور الليل على النهار تبصرة
الأولى القلوب والأبصار
أحمده أبلغ حمد على جميع نعمه، وأسأله المزيد من فضله وكرمه.

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

من تحت قدميها الجنة والدتي الغالية فتية صالح حفظها ربي طول حياتها
وإلى من يبذل حياته وينفق أمواله لبنته وهو والدي الكريم ساهدين كمال حفظه ربي
طول عمره
(لعلّ الله أن يرحمهما كما ربياني صغيرا وأن يجعلهما من الشهداء والصالحين والصدّيقين
وحسن أولئك رفيقا)

إلى أخواتي إيئين فارلنا، دسي صافيانا، وإيكا هداياتي
(عسى الله أن يجمعنا في جنته النعيم)

كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذى علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم، الحمد لله المنان، الملك القدوس السلام، مدير الليالي والأيام، مصرف الشهور والأعوام، قدر الأمور فأجراها على أحسن النظام، ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن، الحمد لله على ما أنعم به على من فضله الخير الكثير والعلم الوفير وأعانني على إنجاز هذا العمل الذى احتسبه عبادة من العبادات جعلها الله خالصة لوجهه الكريم.

عند إعداد التقرير هذا البحث الجامعي، كان من الأقرباء والزملاء الذين ساعدو في تصحيح وتوفير المواد والمعلومات والأفكار اللازمة. لهذا تود الباحثة لتقديم الشكر إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير، مدير الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢. فضيلة الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير، عميد كلية علوم التربية و التعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٣. فضيلة الدكتور الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٤. فضيلة الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير، مشرف هذا البحث الجامعي الذي أرشدني ووجهني في كل مراحل إعداد هذا البحث.
٥. جميع الأساتذ و الأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٦. فضيلة الشيخ الدكتور الحاج مذكر إدريس، كمدير مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم لومبوك الغربية
٧. جميع الأساتذ و الأستاذات والطالبات الفصل الأول الثناوى في مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم لومبوك الغربية

٨. جميع أصدقائ في قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٦ بجامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج

أخير الكلام اعترفت الباحثة بكثرة نقصان في تأليف هذا البحث الجامعي. لذلك
احتاج إلى الاقتراحات والانتقادات لكمال جمال البحث.

صاحب الإقرار





قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير المشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة :

الاسم : دسما أنغريني

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٨٥

المشرف : الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير

الموضوع : استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية

مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة

ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على

درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م.

مالانج، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠ م

المشرف

الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

إقرار الطالبة

أنا الموافقة أدناه

الإسم : دسما أنغريني

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٨٥

العنوان : كاديري، لومبوك الغربية، نوسا تنجارا الغربية

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع : استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك.

حضرته وكتبته بنفسي وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الأخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك. ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٨ يناير ٢٠٢١ م

صاحب الإقرار



دسما أنغريني

رقم القيد: ١٦١٥٠٠٨٥



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة :

الاسم : دسما أنغريني

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٨٥

المشرف : الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير

الموضوع : استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)

لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك

وقد نظرنا فيه حق النظر، و و أدخلنا فيه بعض التصحيحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م. وتقبل من فائق الإحترام وجزيل الشكر.

مالانج، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠ م



عميد كلية علوم التلمية والتعليم

الدكتورة الحاج أغوس ميمون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم



جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير لجنة المناقشة

لقد اكدت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه:

الاسم : دسما انغريني
رقم القيد : ١٦١٥٠٠٨٥ :
الموضوع : استخدام نموذج التعاون التكاملية بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطلبات معهد نور الحكيم لومبوك
وقرر اللجنة بنجاحه واستحقاقه درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م.

وتتكون لجنة المناقشة من :

(.....)

١. الدكتور أحمد مبلغ الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٣١٠٠٤

(.....)

٢. الدكتور الحاجة أمي محمودة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٣٠٣٢٠٠٤

(.....)

٣. الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج أغوس ميمون

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة :

الاسم : دسما أنغريني

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٨٥

الموضوع : استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب
(CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم
لومبوك

إتمام دراسته والحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام
الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م. وتقبل من فائق الإحترام وجزيل الشكر.

مالانج، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠ م

رئيسة قسم تعليم العربية

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٣١٢٠٥٢٠٠٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

مواعد الإشراف

الاسم : دسما أنغريني
رقم التسجيل : ١٦١٥٠٠٨٥
الموضوع : استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية
مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك
المشرف : الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير

رقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٢٢ نوفمبر ٢٠١٩	الموضوع البحث	
٢	٢٦ ديسمبر ٢٠١٩	الباب الأول - الثالث	
٣	٢٢ يناير ٢٠٢٠	اصلاح الباب الأول - الثالث	
٤	٢٢ أغسطس ٢٠٢٠	مشكلة في ميدان في البحث	
٥	٨ أكتوبر ٢٠٢٠	الباب الرابع - السادس	
٦	١٦ أكتوبر ٢٠٢٠	إصلاح الرابع - السادس	
٧	٣ نوفمبر ٢٠٢٠	إصلاح الرابع - السادس	

مالانج، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٠

رئيسة قسم اللغة العربية

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

مستخلص البحث

أنغريني، دسما. ٢٠٢٠. استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتور الحاج راض توفيق الرحمن الماجستير.

الكلمات الإشارية: نموذج التعليم، التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)، مهارة الكتابة. هذا البحث مدفوع بمشكلة قلة اهتمام الطالبات بالكتابة. الطالبات لم يتعودن في الكتابة الإنشاء أثناء عملية التعليم. وهذا يحدث لأن أنشطة التعليمية تجعل الطالبات يشعرون بالملل. لذلك، تحاول الباحثة أن تستخدم نموذج التعليم التعاون لتؤدي بيئة التعليمية الممتعة. يهدف هذا البحث لمعرفة: (١) كيف عملية التعلم اللغة العربية باستخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) (٢). ما فعالية نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة.

يستخدم البحث المدخل الكمي باستخدام المنهج التجريبي (Design Pre Eksperiment) بالنوع (One Group Pretest-Posttest) لأن هذا البحث يحتاج إلى بيانات الأرقام، ومعرفة العلاقة بين المتغيرين، يعنى المتغير X (استخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)) ومتغير Y (قدرة الطالبات في مهارة الكتابة). اخذت الباحثة عينة مصادر البيانات في الفصل الأول الثناوى مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم بالعدد ٢٥ الطالبات. أسلوب جمع البيانات باستخدام الملاحظة، الإستبانة، والإختبار.

نتائج البحث هي: (١) تطبيق نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لتحصل على نتيجة "لائق جدا" بالمائة ٨٤,٧٢% (٢) استخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة لها تأثير إيجابي في نتائج التعلم الطالبات بمعهد نور الحكيم لومبوك، وبهذا نستطيع أن نرى الفرق بين نتيجة Pre-test و Pos-test فرقا واضحا، ويعرف من نتيجة هي ١٤,٢٥% أما هي ٢٠٠٦. ومن هذا نأخذ الخلاصة t حساب أكبر من نتيجة t جدول (٢٠٠٦ < ١٤,٢٥)، فالحاصل H₀ مردود و H_a مقبول.

ABSTRACT

Anggraini, Desma. 2020. *Using the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) Learning Model to Improve Maharah Kitabah for Nurul Hakim Islamic Boarding School Students*. Thesis. Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang.

Advisor: Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA

Keywords: Learning Model, CIRC, Maharah Kitabah

This research is motivated by the problem of the low attention of students in writing Arabic. Students are not accustomed to writing (essays) during learning activities, this happens because the learning atmosphere often makes students feel bored. Therefore, researchers try to use a group learning model in order to create an interesting and fun learning atmosphere.

This study aims to determine: (1) The implementation of the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) learning model (2) The effectiveness of the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) learning model to improve Maharah Kitabah.

This study uses a quantitative approach using the One Group Pretest-Posttest Design Pre Experiment research method because this study requires data in the form of numbers, so to determine the relationship between the two variables, namely variable X (Use of the CIRC Learning Model) and Y (Marahah Kitabah) the researcher taking a sample of research data sources in Class X MA Nurul Hakim Islamic Boarding School totaling 25 students. Data collection techniques using observation, questionnaires, and tests.

The results of this study are: 1) Implementation of the Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) learning model to improve Maharah Kitabah for Nurul Hakim students to achieve a "very decent" value with a percentage of 84.72% (2) Use of the Cooperative Integrated Reading and Composition learning model (CIRC) to increase Maharah Kitabah has a positive influence on the learning outcomes of Nurul Hakim Lombok Islamic Boarding School students, this can be seen through the significant differences in the Pre-test and Post-test scores, it is known from the t-count results of 14.25% while the t-table namely 2.06. From this it can be concluded that the t-count is greater than the t-table ($14.25 > 2.06$), then H_0 is rejected and H_a is accepted.

ABSTRAK

Anggraini, Desma. 2020. *Penggunaan Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading and Compositon (CIRC) untuk Meningkatkan Maharah Kitabah bagi Siswa Pondok Pesantren Nurul Hakim*. Skripsi. Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Univesitas islam negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
Pembimbing : Dr. H. R. Taufiqurrochman, MA

Kata Kunci :Model Pembelajaran, CIRC, Maharah Kitabah

Penelitian ini dilatar belakangi oleh permasalahan rendahnya perhatian siswa dalam hal menulis Bahasa Arab. Siswa tidak dibiasakan untuk menulis (karangan) selama kegiatan pembelajaran, hal ini terjadi karena suasana pembelajaran sering membuat siswa merasa jenuh. Oleh karena itu, peneliti berupaya menggunakan model pembelajaran berkelompok agar tercipta suasana pembelajaran yang menarik dan menyenangkan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: (1) Implementasi model pembelajaran Cooperative Integreated Reading and Composition (CIRC) (2) Efektifitas model pembelajaran Cooperative Integreated Reading and Composition (CIRC) untuk meningkatkan Maharah Kitabah.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan menggunakan metode penelitian Design Pre Eksperiment tipe One Group Pretest-Postest karena penelitian ini membutuhkan data berupa angka, maka untuk mengetahui hubungan antara kedua variabel, yaitu variabel X (Penggunaan Model Pembelajaran CIRC) dan Y (Maharah Kitabah) peneliti mengambil sampel sumber data penelitian di Kelas X MA Pondok Pesantren Nurul Hakim sejumlah 25 Siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, kuesioner, dan test.

Hasil penelitian ini adalah : 1) Implementasi model pembelajaran Cooperative Integreated Reading and Composition (CIRC) untuk meningkatkan Maharah Kitabah bagi siswa Nurul Hakim mencapai nilai “sangat layak” dengan persentase 84,72% (2) Penggunaan model pembelajaran Cooperative Integreated Reading and Composition (CIRC) untuk meningkatkan Maharah Kitabah memiliki pengaruh positif terhadap hasil belajar siswa Pondok Pesantren Nurul Hakim Lombok, hal ini dapat dilihat melalui perbedaan nilai Pre-test dan Pos-test yang signifikan, diketahui dari hasil t-hitung yaitu 14,25% sedangkan t-tabel yaitu 2,06. Dari sini dapat disimpulkan bahwa t-hitung lebih besar dari t-tabel ($14,25 > 2,06$), maka H_0 tertolak dan H_a diterima.

محتويات البحث

أ	استهلال
ب	إهداء
ج	شكر والتقدير
هـ	تقرير المشرف
و	إقرار الطالبة
ز	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ح	تقرير لجنة
ط	تقرير رئيسة قسم التعليم اللغة العربية
ي	مواعد الإشراف
ك	مستخلص البحث
ل	مستخلص البحث اللغة الإنجليزية
م	مستخلص البحث الإندونيسية
ن	محتويات البحث
ص	قائمة الجدول
ق	قائمة الملاحق

الباب الأول : الإطار العام

- أ. خلفية البحث ١
- ب. أسئلة البحث ٣
- ج. أهداف البحث ٤
- د. فروض البحث ٤
- هـ. حدود البحث ٤
- و. أهمية البحث ٥
- ز. الدراسة السابقة ٦
- ي. تحديد المصطلحات ٨

الباب الثاني: الإطار النظري

- المبحث الأول : التعليم التعاوني ٩
- أ. تعريف التعليم التعاوني ٩
- ب. عناصر و خصائص التعليم التعاوني ١٠
- ج. قواعد و شروط تطبيق التعليم التعاوني ١٢
- د. المهارات التعاونية ١٢
- هـ. أنواع نموذج التعليم التعاوني ١٣

المبحث الثاني: نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) .. ١٣

أ. تعريف نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) ١٣

ب. أهداف نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب ١٥

ج. المزايا التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) ١٥

د. النقصان التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) ١٦

المبحث الثالث: مهارة الكتابة ١٦

أ. تعريف مهارة الكتابة ١٦

ب. أهمية الكتابة ١٧

ج. أغراض تعليم الكتابة ١٩

د. خطوات الكتابة ٢١

هـ. أنواع الكتابة ٢١

المبحث الرابع: مهارة القراءة ٢٤

أ. تعريف مهارة القراءة ٢٤

ب. أغراض مهارة القراءة ٢٤

ج. استراتيجيات مهارة القراءة ٢٥

الباب الثالث : منهجية البحث

أ. مدخل البحث و منهجه ٢٥

ب. مكان ووقت البحث ٢٦

ج. مجتمع البحث وعينه ٢٦

د. متغيرات البحث ٢٦

هـ. أسلوب جمع البيانات ٢٧

و. مصادر البيانات ٢٩

ز. تحليل البيانات ٢٩

الباب الرابع : عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: لمحة مدرسة معهد نور الحكيم لومبوك ٣٣

أ. نبذة تاريخية عن المعهد نور الحكيم لومبوك ٣٣

ب. تنظيم التعليم، المنهج الدراسي، وأغراض التعليم معهد نور الحكيم ٣٤

ج. حالة الطالبات معهد نور الحكيم كاديري لومبوك ٣٥

المبحث الثاني: تطبيق نموذج التعليم التعاون التكامل بين القراءة والتركيب (CIRC)

لترقية مهارة الكتابة ٣٩

المبحث الثالث: فعالية نموذج التعليم التعاون التكامل بين القراءة والتركيب

(CIRC) لترقية مهارة الكتابة ٤٥

أ. نتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدى ٤٥

ب. نتائج الإستبانة ٥٠

الباب الخامس: مناقشة البحث

أ. تطبيق نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة ٥٤

ب. فعالية نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة ٥٥

الباب السادس : ملخص نتائج البحث والمقترحات

أ. ملخص نتائج البحث ٥٧

ب. المقترحات ٥٨

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية ٥٩

ب. المراجع الإندونيسية ٥٩

ج. المرجع من الشبكة الدولية ٦٢

الملاحق

السيرة الذاتية

قائمة الجدوال

٦	أ. الدراسة السابقة
١٢	ب. أنواع نموذج نالتعليم التعاوني
٢٧	ج. متغيرات البحث
٢٨	د. معيار نجاح الطالبات في الإختبار
٢٩	هـ. مصادر البيانات
٣١	و. الأجوبة ونتائجها
٣٢	ز. وصف النتيجة لكل الإستبانات
٣٦	ح. عدد الطالبات في مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم
٤٦	ط. نتيجة الإختبار القبلي والبعدي
٤٧	ي. الفرق بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي
٥١	ك. تجربة الإستبانة

قائمة الملاحق

١. هيكلية المعلمين والمعلمات معهد نور الحكيم

٢. أداة الإستبانة

٣. أداة الإختبار

٤. المواد التعليمية

٥. وصفية نتائج الإستبانة

٦. عملية التعلم في الفصل

الفصل الأول

الاطار العام

أ. خلفية البحث

تعليم اللغة العربية تتكون من أربع مهارات وهي: مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة.¹ مهارة الكتابة هي أصعب المهارة من المهارات اللغوية الأربعة². قال أسيف هرماوان في كتابه "طريقة تعليم اللغة العربية" أن مهارة الكتابة يعني الكفاءة في التوصيف أو التعبير عن الفكر، أما من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات إلى جوانب معقدة مثل الإنشاء³، بمعنى أن أنشطة الكتابة متعلقة بالعملية التفكير في توجيه الأفكار و المشاعر من خلال الكتابة.

مهارة الكتابة مهارة إنتاجية حتى لن تكون مهارة الكتابة مملوكة تلقائية من قبل شخص ما، ولكن يجب أن تستمر في الممارسة مستمر.⁴ الإستراتيجية في تعليم مهارة الكتابة متنوعات، هناك استراتيجية الإنشاء من الصور، استراتيجية الإنشاء الموجة (Guided Composition)، و استراتيجية بناء الفقرة (Paragraph Building).⁵

أجريت الدراسة السابقة عن استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) في الصحيفة التي تجربها أريان و ارماواتي بعنوان تأثير استخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب لترقية مهارة الكتابة عن النص الخرافة للطلبة فصل الأول المتوسطة بمدرسة ٨ الحكومية فادنق. تم نتائج هذه الصحيفة أن استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) في لترقية

¹ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2010) hlm: 28

² Sanis & Zainul, *Model Materi Ajar Kitabah Arabiyah Berbasis Pendekatan Proses Genre di Perguruan Tinggi*. Jurnal Bahasa dan Sastra Arab, UIN UNJ. No. 2, Oktober 2017

³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (bandung: remaja rosdakarya, 2011), hlm: 51

⁴ Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia No. 2 Tahun 2008, Tentang *Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab di Madrasah*, hlm. 22

⁵ Taufiqurrahman, *Strategi Pembelajaran Kitabah*, dalam <https://www.taufiq.net/2012/12/strategi-pembelajaran-kitabah.html>, diakses tanggal 27Desember 2019 jam 21:40 WIB

مهارة الكتابة لدى الطلبة فعلا، و هذا ظاهرة من زيادة كفاءة الطلاب في الكتابة بنسبة ٨٤٪.^٦

و الآخر هو البحث الكمي بعنوان استخدام استراتيجية التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة "الإنشاء الوصفي" للدرس اللغة الإندونيسية التي تجربها فيفي يور أتول فكيرة، وتم نتائج هذا البحث في المدرسة الابتدائية جامياتوت طالبين داروغان باليتر فعلا، وهذا تظهر من كفاءة الطلاب في الكتابة الإنشاء الوصفي زيادة بنسبة ٦١٪.

استنادا على البيانات المذكورة أعلاه، أن نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) فعلا عند تطبيقها في التعلم، ولكن في تنفيذ نموذج التعلم اللغة العربية لم تستخدمها أكثر وخاصة في تعليم مهارة الكتابة.

بناءً على نتائج الملاحظة الأولية في معهد نور الحكيم لومبوك، تم العثور من المشكلات، أن المعلم نادراً في تطبيق على أساليب العمل الفرقة في التعلم. والعامل من الطالبات هي قلة اهتمام الطالبات في القراءة والكتابة، خاصة في الكتابة. و في عملية الكتابة، ارتبكت الطالبات بين ما يكتبن، ولم يقدرن الطالبات في ترتيب الجمل جيدة. ولم تركز الطالبات باستخدام المفردات الجيدة في الكتابة. لأن، ليس هناك التعليم خاصة عن تعليم المهارة الكتابة.^٧

و هذا ظاهرة من قلة تشجيع الطالبات في الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، تشير النتائج في هذا المجال أن في عملية التعلم، لا يزال بعض المعلمين يستخدمون نماذج التعلم السلبي أي التعلم الذي يركز على المعلم فقط (محور المعلم)، يعني يوضحه المعلمون في العملية التعليمية باستخدام الطريقة الكلاسيكية (محاضرة) و بالتالي على الإجابة التمارين مع التناوب.^٨

⁶ Apriyani & Ermawati, *Pengaruh Model Pembelajaran CIRC Terhadap Keterampilan Menulis Teks Fabel Siswa Kelas VII SMP Negeri Padang*. Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia. UNP. No. 2, 2019

⁷ Observasi di Pondok Pesantren Nurul Hakim Lombok pada bulan Juni 2019

⁸ Wawancara dengan salah satu guru Bahasa Arab Pondok Pesantren Nurul Hakim Lombok pada tanggal 6 November 2019

استنادا على مشكلات أعلاها، فإن عملية التعلم غير المثلى لها تأثير كبير على تحصيل ونتائج الطالبات في التعلم. أن المهارات اللغوية تتطلب الطالبات ليكنّ النشاطات لأن المهارات اللغوية إتقانها من تمارين مكثفة ليس من الفهم فقط.

من أجل التعلم الفعال، تحتاج المعلم إلى نموذج التعلم التعاوني. تفترض الباحثة أن أحد من نموذج التعليم المناسبة للتغلب المشكلة أعلاها هي نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)

التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) هو نموذجًا لتعلم، تطويره في مدينة باليمور في عام ١٩٨٧، وهو بديل لتحسين مهارات القراءة والكتابة.^٩ في نموذج التعلم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)، يتم توجيه الطلاب لتجعل مجموعات غير متجانسة. ثم يعطي المعلم الخطاب كمواد للقراءة وفقًا لمادة التدريس، بينما يعمل الطلاب معًا (القراءة مع التناوب، والعثور على الكلمات الأساسية، والاستجابة) للخطاب، ثم كتابة نتائجهم التعاونية وتقديم نتائج المجموعة وانعكاساتها.^{١٠}

فالأهداف التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) في تعلم الكتابة هي لتصميم وتنفيذ ولتقييم مدخل عملية الكتابة في مهارة الكتابة وفن اللغة.

ب. أسئلة البحث

- استنادا على خلفية البحث السابقة، تقدم الأسئلة الآتية في هذا البحث:
١. كيف تطبيق التعلم اللغة العربية باستخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) بمعهد نور الحكيم لومبوك؟
 ٢. ما فعالية نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات بمعهد نور الحكيم لومبوك؟

⁹Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar), 2013 hlm. 82

¹⁰Agus Suprijino, *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi Paikem*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar), 2012, hlm. 130

ج. أهداف البحث

إعتمادا على أسئلة البحث السابقة فالأهداف التي تريد الباحثة أن تحصلها لهذا البحث، كما يلي:

١. لمعرفة كيف عملية نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) بمعهد

نور الحكيم لومبوك

٢. لمعرفة فعالية نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) لترقية مهارة

الكتابة للطالبات بمعهد نور الحكيم لومبوك

د. فروض البحث

بناء على المشكلة المذكورة أعلاه، ففي هذه الحالة استخدمت الباحثة الفرضية التالية: "استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) لترقية مهارة الكتابة للطالبات بمعهد نور الحكيم لومبوك" تستطيع أن ترقية فعالية في تعليم اللغة العربية لدى الطالبات في الفصل الأول الثناوى.

هـ. حدود البحث

إن هذا البحث يستغنى إلى الجهد المبذول والوقت التمام والتفكير العميق، فتحدد الباحثة بحثها على ثلاثة الحدود، وهي:

١. الحدود الموضوعية

لترتيب الكتابة هذا البحث تتركز الباحثة هذا الموضوع فيما يتعلق بتعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة خاصة في كتابة الإنشاء الحكاية.

٢. الحدود المكانية

وأما ميدان البحث الذي سوف تعقد فيه الباحثة هذا البحث محدود بمعهد نور الحكيم لومبوك، وتأخذ الباحثة الفصل الأول الثناوى لتجرب عليها بتعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ)

٣. الحدود الزمانية

ستأخذ الباحثة الزمان شهرا واحدا من وسط شهر أغسطس إلى وسط شهر سبتمبر سنة ٢٠٢٠ لتسجيل الأنشطة التعليمية حينما يطبق الطالبات باستخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) ، والزمان الباقي لتطبيق تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) في العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١.

و. أهمية البحث

إن هذا البحث له أهمية، ترجوا الباحثة من هذا البحث أن يكون نافعا في تنمية نوعية التربية خاصة في تدريس مهارة الكتابة. يجرى أن يأتيها هذا البحث إيجابيا من النواحي النظرية والتطبيقية:

١. من الناحية النظرية

أن يكون هذا البحث مداخله و معلومات التعليمية التي تتعلق بتعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) .

٢. من الناحية التطبيقية

(١). للمدرس

هذا البحث يساعد المدرس ليعرف تنمية الطالبات في مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) حتى استخدم المدرس نموذج التعليم المناسب.

(٢). للطلبة

تعرف الطالبات كفاتتهن في الكتابة الإنشاء الحكاية تتعلق بالموضوع المادة التي تعلمها.

٣). للجامعة

إعطاء المعلومات عن تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) بمعهد نور الحكيم لومبوك وتوفير ثروة مراجع الدراسة المكتبة الجامعة.

٤). للباحثة

لتوسيع أفاق المعارف والأفكار العلمية في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) ، ويجعل هذا البحث مصدرا في بحوث التالية و تطور الخبرة لها قيمة ومعرفيه لنفس الباحثة.

ز. الدراسة السابقة

قامت عدد من الباحثين حول نموذج التعليم و مهارة الكتابة، ونرى أن أسس نتيجة الدراسة السابقة من القدماء الآتية:

الجدول ١

رقم	الموضوع	الباحث	المكان	النتائج
١	نفيذ أساليب القراءة المتكاملة التعاونية والتكوين لترقية مهارة الكتابة الإنشاء الوصفى في تعليم اللغة الاندونيسية	فيفي يور أتول فكيورة (٢٠١٣)	المدرسة الابتدائية جيمات طالبين دارونجان بليتار	تائج هذه الدراسة تشير إلى أن تنفيذ التعلم كتابة مقال وصف من خلال طريقة CIRC يمكن أن يحسن مهارات الكتابة لمقال الوصف، يتم عرض طلاب الصف الرابع متوسط قيمة في مرحلة ما قبل التصرف ٦١ ، والدورة الأولى ٧٠ ، والدورة الثانية ٧٧.

٢	استخدام طريقة (CIRC) لترقية مهارة القراءة للطلاب في المادة اللغة الإندونيسية فصل ٣ مدرسة الابتدائية فندانسارى	مريا ألفى (٢٠١٣) فندانسارى	المدرسة الابتدائية فندانسارى	في تنفيذ الاختبار التقبلي، كان نجاح الإجراء ٤٨٪ من إجمالي عدد الطلاب. في التنفيذ الأول زاد بنسبة ٥٩٪. و في تنفيذ الثاني، زاد نتائج تعلم الطلاب ملحوظة ٨٨٪ من إجمالي عدد الطلاب.
٣	استخدام أسلوب Cooperative Integrated Reading and Composition لترقية كفاءة الطلاب في مهارة القراءة	سوجي يوتا راهايو (٢٠١٩) "NU" فاكيس مالانق	المدرسة المتوسطة الإسلامية "NU" فاكيس مالانق	النتائج باستخدام اختبار الإحصائي تظهر نتائج الاختبار أن نتائج-t hitung هي ٧٠، ه وأكبر من = 1% table- ٢٧٥4، 6 وأكبر من 1 = 5، table- ٧٢٦69. إذن، فإن فرضية البحث مقبولة، والنتيجة هي أن H1 مقبول وأن تطبيق تقنية القراءة والتكوين التعاونية المتكاملة يمكن أن يكون فعالاً

وفرقه بهذا البحث مع الدراسة السابقة المذكورة أعلاه هو أن في هذا البحث تركزه الباحثة عن تأثير نموذج التعاون التكاملية بين القراءة والتركيبة (CIRC) لترقية مهارة الكتابة خاصة في كتابة الإنشاء الحكاية للطالبات بمعهد نور الحكيم لومبوك.

ح. تحديد المصطلحات

الموضوع البحث

"استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات بمعهد نور الحكيم لومبوك". ابتعادا عن وقوع الخطأ وسوء الفهم، تقدم الباحثة عرض بعض المصطلحات بهذا الموضوع

١. نموذج (CIRC)

: هو أحد من نموذج التعليم التعاونية. نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) وهو برنامج شامل وكامل لتعليم القراءة والكتابة لصفوف العليا. واشترط الطلاب إلى فرقة التعاونية ثم تنسيق مع تعليم مجموعات لتحقيق الأهداف أخرى مثل فهم القراءة، والمفردات والقراءة الرسائل، والإملاء.

٢. مهارة الكتابة

: الكتابة هي نشاط مثمر ومعبر. لن تكون مهارة الكتابة مملوكة تلقائية من قبل شخص ما، ولكن يجب أن تستمر في الممارسة مستمر. تكون الكتابة أفكارًا أو مشاعرًا مثل التأليف وصناعة الرسائل مع الكتابة.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: التعليم التعاوني أ. تعريف التعليم التعاوني

التعليم التعاوني هو استراتيجية تعليمية تتضمن مشاركة الطلاب في مجموعة صغيرة واحدة للتفاعل مع بعضهم بعض. في نظام التعليم التعاوني، يتعلم الطلاب التعاون مع الأعضاء الآخرين. وفي هذا النموذج التعليم التعاوني، يتحمل الطلاب مسؤوليتين، يعني التعلم لأنفسهم ومساعدة زملائهم في التعلم.¹¹

يشير التعلم التعاوني إلى طريقة التعلم، حيث يعمل الطلاب معًا في مجموعات صغيرة ويساعدون بعضهم بعض في التعلم. يتحمل أعضاء المجموعة على إكمال المسؤولية والتعلم المواد. التعلم التعاوني خاصة أن تضعوا الطلاب في المجموعات تعاونية والعيش معًا كمجموعة لعدة أسابيع أو أشهر. يتم تدريبهم على مهارات خاصة لمساعدتهم على العمل جيد معًا، المثال أن يكونوا مستمعين جيدين، ويقدمون تفسيرات جيدة، ويطرحون الأسئلة صحيحة وما ذلك.

في درس واحد بعينه، يمكن أنشطة التعلم التعاوني باستخدام ثلاثة أغراض المختلفة، المثال يعمل الطلاب كمجموعات تحاول إيجاد شيء. بعد انتهاء وقت الدرس الرسمي، يمكن الطلاب للعمل كمجموعات مناقشة حتى يتأكد الطلاب في إتقان الدرس. في السيناريو الأخرى، تمكن المجموعات التعاونية لحل مشكلة معقدة.¹²

تم العثور على التعلم التعاوني لتعزيز احترام الذات والعلاقات الشخصية وزيادة المواقف تجاه المدارس والطلاب.¹³

¹¹ Abdul Majid, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013) hlm: 173

¹² Jamil S, *Strategi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2017), hlm: 191

¹³ Igbinedion, dkk. *The Implications Of Cooperative Learning Strategy On Students' Academic Achievement. African Journal of Education and Technology*. University of Port Harcourt, Nigeria. No. 1, 2013

ب. عناصر و خصائص التعلم التعاوني^{١٤}

١. الترابط الإيجابي

- (١). يجب على الطلاب المشاركة الكاملة وبذل الجهود في مجموعاتهم
- (٢). كل عضو في المجموعة لديه واجب أو دور أو مسؤولية، لذلك يجب أن يعتقدوا أنهم مسؤولون عن تعلمهم ومجموعتهم

٢. وجهها لوجه التفاعل

- (١). يشجع الأعضاء نجاح بعضهم البعض
- (٢). يشرح الطلاب لبعضهم بعض ما لديهم أو يتعلمون ويساعدون بعضهم بعض في فهم المدة و حل الوظائف

٣. المساءلة الفردية والجماعية

- (١). يجب على كل طالب إظهار على إتقان المواد
- (٢). كل طالب مسؤول عن التعلم والعمل ، وبالتالي القضاء على "الكسل الاجتماعي"

٤. مهارات المجموعات الشخصية والصغيرة

- يتعين التعلم التعاوني على الطلاب كيفية التفاعل مع الطلاب الآخرين ومجموعاتهم، وكيف يتصرف الطلاب كأعضاء في المجموعة و كيف نقل الأفكار في المجموعات. وذلك تتطلب المهارات الخاصة.

٥. عملية المجموعة

- تحدث عمليات المجموعة عندما يناقش أعضاء المجموعة كيفية تحقيق أهدافهم جيدا وإقامة علاقات عمل جيدة.

¹⁴ Johnson & Johnson, *Cooperative Learning*, 1987, hlm: 12

ج. قواعد و شروط تطبيق التعليم التعاوني^{١٥}:

١. يتوحدون على البر :
- أي المرء على عقل مجموعتهم فليكمل بعضهم بعضا
٢. المساءلة الشخصية :
- هي تقويم إجراء كل فرد في نتائجهم و نجاح مجموعتهم
٣. تعامل على مقابلة شخصية :
- نجح أعضاء اللجنة بتعاون على استخراج أفكارهم. عندما زاد تعامل على مقابلة شخصية زاد تضامن اجتماعي و مسؤولية
٤. مهارة اجتماعية:
- عندما كان طالب متعلما في المجموعة عن التعاون فاكسب الطلاب مهارة اجتماعية حيدة
٥. تقويم طروق المجموعة في نهاية العمل الجمعي، اجتمع الطلاب و يتناقشون عن انتاجية الخطة و إدراك وصول على الغاية.
- تأثر تطبيق التعلم التعاوني في الفصل الدراسي ببعض المتغيرات، مثل النوع الاجتماعي، درجة المهارات، والوقت، وأنماط التفاعل الطبقي، والمواقف تجاه الآخرين.^{١٦}
- د. المهارات التعاونية^{١٧}
١. اختيار المادة المناسبة
٢. تشكيل المجموعة الطلاب
٣. عرف الطلاب على الواجبات والأدوار وخطة الوقت والمكان

¹⁵ Van Dat Tran, *The Effect of Cooperative Learning on Students' Achievement and Views on the Science and Technology Course*. International Electronic Journal of Elementary Education. Yildiz Technical University, Turkey. No. 7 (3), 22 May 2015

¹⁶ Dina R & Diyan P, *Understanding Poetry Through The Use Of Cooperative Learning Model*. Jurnal Cakrawala Pendidikan. STKIP PGRI Sumatera Barat. No. 3, Oktober 2018

¹⁷ Jamil S, *Strategi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2017), hlm: 198

هـ. أنواع نموذج التعليم التعاوني^{١٨}

الجدول ٢

نموذج	عام المخترع	المخترع
Learning Together & Alone	وسط ١٩٦٠	Johnson
Team Games Tourment (TGT)	أول ١٩٧٠	Devries & Edward
Group Investigation	وسط ١٩٧٠	Sharan & Sharan
Constructive Controversy	وسط ١٩٧٠	Johnson
Jigsaw	آخر ١٩٧٠	Aronson & Associates
Student Teams Achievements Division (STAD)	آخر ١٩٧٠	Slavin & Associates
Complex Instruction	أول ١٩٨٠	Cohen
Team Accelerated Instruction	أول ١٩٨٠	Slavin & Associates
Cooperative Learning Structures	وسط ١٩٨٠	Kagan
Cooperative Integrated Reading and Composition	آخر ١٩٨٠	Stevens, Slavin, & Associates

^{١٨}سوجي يوتا، استخدام أسلوب Cooperative Integrated Reading and Composition لترقية كفاءة

الطلاب في مهارة القراءة، شعبة تعليم اللغة العربية، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٩

المبحث الثاني: نموذج التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) أ. تعريف نموذج التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)

نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) طوره لأول مرة Robert E Slavin. السبب الرئيسي تطوير هذا النموذج بسبب مخاوف المعلمين التقليدية حول القراءة والكتابة وفنون اللغة. لهذا السبب تم تطوير نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لمساعدة المعلمين في تدريس القراءة والكتابة وفنون اللغة. كل خطط تطوير CIRC يركز على استخدام التعلم التعاوني كوسيلة لتقديم تمارين في القراءة والكتابة للطلاب في تركيز التعلم التعاوني.¹⁹

نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) هو أحد من نموذج التعليم التعاوني (Cooperative Learning). تم تعريف التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب كنموذج التعاوني لتقنية الجديدة من مناهج التدريب العملي على تدريس القراءة. التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب برنامج شامل أو كامل لتعليم القراءة والكتابة لصفوف العليا في المدرسة الابتدائية. فالتركيز الرئيسي من التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) هو لتكون الوقت فعالية. واشترط الطلاب إلى الفرقة التعاونية والتي تم تنفيذها من خلال التنسيق مع تعليم القراءة الفرقي، من أجل تحقيق الأهداف الأخرى، مثل فهم القراءة والمفردات وقراءة الرسائل، والإملاء. بجانب ذلك كان الطلاب يتدافعون عن تعاون متبادلا في الفرقة.²⁰

في كتاب فريد رحيم بالعنوان "تعليم القراءة في المدرسة الابتدائية"، تكشف أن الأهداف الرئيسية من الميزة الخاصة في استخدام الفرقة التعاونية هي مساعدة الطلاب على تعلم إتقان فهم المقروء للطلاب الذين يعملون في فرقة التعلم التعاوني.²¹

¹⁹ Shlomo Sharan, *Handbook Of Cooperative Learning (Inovasi Pengajaran & Pembelajaran Untuk Memacu Keberhasilan Siswa di Kelas)*, (Yogyakarta: Imperium, 2009), hlm. 36

²⁰ Robert E. Slavin, *Cooperative Learning and Teori, Riset dan Praktik*, (Bandung: Nusa Media, 2010) hlm. 200

²¹ Farida Rahim, *Pengajaran Bahasa di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2008), hlm. 2

نموذج التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) هو التعليم البارز من المفهوم بأن الطالب يسهل على فهم الفكرة الصعبة. وجمع الطلاب في مجموعة صغيرة فيتنقشون بعضهم بعضا ويتعاونون على تحليل المشاكل. فأصبح فهم الطلاب فهما جيدا لوجود هذه المناقشة. فهذا دليل على موجب المناقشة لتحصيل على نجاح الطلاب في فهم المواد²²

ب. العناصر أو المكونات نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)²³ تتمثل العناصر الرئيسية في نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) كما تلي:

١. المجموعات في قراءة
٢. والفرق
٣. والأنشطة المتعلقة بالفعاليات
٤. وامتحانات الشركاء
٥. والاختبارات
٦. والتعليم البارز في فهم القراءة
٧. فن الكلام والكتابة التكاملية

ج. أهداف نموذج التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)

١. قراءة لسان

خلال تنمية فرصة طلاب للقراءة بجهر ونيل ردود من القراءة، من تكوين الطلاب أن يقرؤوا لزملائهم ويدهم على كيفية التعامل مع بعضها البعض في القراءة.

²² Made Yudasmini, dkk. Pengaruh Model Pembelajaran CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) Terhadap Minat Baca dan Kemampuan Memahami Bacaan pada Siswa Kelas VI di Sekolah Dasar Gugus Buruan. Jurnal Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan. Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja. No. 1 Tahun 2015

²³ Fidrayani & Maya. J, The Implementation Of Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) To Promote Reading Comprehension In Elementary School. Jurnal Journal of Madrasah Ibtidaiyah Education. UIN Syarif Hidayatullah. No. 1(1), 1 Mei 2017

٢. القدرة على فهم القراءة

استخدام فرقة التعاون لمساعدة الطلاب على تعلم فهم القراءة التي يمكن

تطبيقها على نطاق واسع

٣. الكتابة والفن الكلام

تطوير التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) نحو مادة الكتابة

والف اللغوي دو لمشصميم وتنفيذ و تقييم مدخل عملية الكتابة في درس

الكتابة والفن اللغوي الذي سيعتمد بشكل كبير على وجود زملائه في فصل

واحد.^{٢٤}

د. المزايا التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC^{٢٥})

١. لترقية مهارات الطلاب في حل المشاكل

٢. لترقية الطلاب في فهم المواد

٣. ينقص هيمنة المعلم في التعلم

٤. يحفز الطلاب على النتائج بعناية لأنهم يعملون في مجموعات

٥. يمكن الطلاب في فهم معنى الأسئلة ويمكنهم في تصحيح أعمالهم

٦. مساعدة الطلاب الضعفاء

٧. يمكن للطلاب إعطاء ردودهم بحرية، ويتم تدريبهم على العمل معًا واحترام آراء

الآخرين

هـ. النقصان التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC^{٢٦})

١. في وقت المناقشة، يسأل الطلاب النشطين فقط

٢. قضاء كثير من الوقت

٣. الاستعدادات المعلمين الذين سيستخدمون نموذجًا تعاونيًا معقدة للغاية

²⁴ Robert E. Slavin, *Cooperative Learning and Teori, Riset dan Praktik*, (Bandung: Nusa Media, 2010) hlm. ٢٠٤-٢٠٢

²⁵ Andi Halimah, *Metode CIRC dalam Pembelajaran Membaca dan Menulis di SD/MI*. Jurnal Pendidikan Dasar Islam, UIN Alauddin. No. 1. Th. 1 Juni 2014

²⁶ Mita Widyasri, *Pengaruh Model Pembelajaran CIRC terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa pada Mata Pelajaran Geografi SMA*, Universitas Negeri Malang. No. 1, 26 November 2014

٤. إدارة الفصول الدراسية وتنظيم الطلاب كذلك

و. الخطوات نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)^{٢٧}

١. تكوين الفرقة الصغيرة تتكون من ٤-٥ طلاب (عشواء)

٢. يعطي المعلم القراءة أو الخطاب وفقا للموضوع

٣. يتعاون الطلاب في القراءة والمحاضرة عن الأفكار على القراءة

٤. تقوم كل الفرقة بإعداد التقرير المكتوب

٥. تقوم المحاضرة لكل الفرقة على نتائج المناقشة

٦. الإختتام

المبحث الثالث: مهارة الكتابة

أ. تعريف مهارة الكتابة

الكتابة في اللغة مادة (ك- ت- ب) تعني الجمع والشد والتنظيم، كما تعني: الإتفاق على الحرية، فالرجل يكتب عبده على مال يؤديه منجما، أن يتفق معه على حريته مقابل مبلغ من المال. والكتابة في الإصطلاح هي عبارة عن مجموعة من منظم والوسائل، لأن الكتابة لا تشتمل إلا في وجود كلمات النظامية. ومع الكتابة تصب الإنسان من قلبه بحرية وقفا لما يعتقد. ويحتاج في ترقية مهارة الكتابة مهارة الأخرى كتعريف المفردات والقواعد حتي مفهوم الكتابة. الكتابة هي تحويل الأفكار الذهني إلى رموز المكتوبة وتأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين المهارات، فهي تأتي بعد مهارة القراءة، الكتابة هي شئ مهم في حياتنا، لأن الكتابة هي التعبير الكتابي لبذي سكب عليه الكتاب. معني الكتابة في اللغوي هي مجموعة من معني منظم ومنتظم.^{٢٨}

²⁷ Lucin Venda, *Efektifitas Model Pembelajaran Tipe Group Investigation (GI) dan Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) dalam Meningkatkan Kreativitas Berpikir Kritis dan Hasil Belajar IPS Siswa Kelas 4*, Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan. Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga. No. 3, September 2016

²⁸ أورل بحر الدين، تطوير المنهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، (UIN Maliki Press، ٢٠١٠)، ص. ٦٤ (مالانق):

الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل الإنساني، بخلاف الإستماع والقراءة، حيث إنها نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من أدوات تثقيف العقل. ويؤكد هذا المعنى يونس و آخرون، حيث قالوا: إذا كانت القراءة إحدى نوافذ المعرفة، وأداة من أدوات التثقيف التي يقف بها الإنسان على نتائج الفكر البشري، فإن الكتابة تعتبر في الواقع مفخرة العقل الإنساني، بل إنها أعظم ما أنتجه العقل. وقد ذكر العلماء الأثنوبولوجي أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي.²⁹

قال مورادي أن مهارة الكتابة هي إحدى مهارات اللغوية لتعبير الآراء أو فكرة التحريرية. وتهدف إلى وسائل الإعلام بين الكاتب والقارئ. ونعبر الكتابة بمصطلح الإنشاء أو الخلق، الصناعة، التدريب، الترتيب.³⁰

ب. أهمية الكتابة

تعبير الكتابة مهارة همة من مهارات اللغة. كما القدرة على الكتابة هدفا أساسيا من أهداف تعليم اللغة الأجنبية. والكتابة كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة، فإذا كان الحديث وسيلة من وسائل الإتصال الإنسان بغير م أبناء الأمم الأخرى، به يقلل انفعالاته ومشاعره وأفكاره ويقضى حاجاته وغاياته، وإذا كانت القراءة أذاة الإنسيان في الترحال عبر المسافات البعيدة والأزمة العابرة والثقافات المختلفة، فإن الكتابة تعتبر من مفاخر العقل الإنساني ودليل على عظمته حيث ذكر علماء الأثنوبولوجي أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي. فالكتابة سجل تاريخه وحافظ على بقاءه، وبدونه لا يستطيع الجماعات أن تبقى في بقاء ثقافتها وتراثها، ولا أن يستفيد وتفيد من نتاج العقل الإنساني الذي لا بديل عن الكلمة المكتوبة أداة لحفظه ونقله وتطويره.³¹

²⁹ Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*, (Malang: UIN Maliki Press, 2010), hlm. 74

³⁰ Ahmad Muradi, *Pembelajaran Menulis Arab dalam Perspektif Komunikatif*, (Jakarta: Kencana, 2005), hlm. 63

³¹ محمد علي الخولي، مدخل إلى علم اللغة، الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع. ١٩٩٥. ص. ٢٢٩

وإذا كان اللغة في حياة الإنسان لها وظيفتان أساسيتان هما الاتصال وتسهيل عملية التفكير والتعبير عن النفس، فإن الكتابة قادرة على أداء هاتين الوظيفتين، فنحن مكند بأن التعبير بكتابي وسيلة من و-وسائل الإتصال كما أنه ترجمة للفكر وتعبير عن النفس في ذاة الوقت، ولكونه كذلك أصبح ذا أهمية كبيرة في حياة الفرد والجماعات.

والكتابة وإن كانت مهمة كوسيلة من الوسائل الإتصال والتعبير عن النفس والفكر، فإنها مهمة أيضا في حجرة الدراسة حيث يتطلع الدراس اللغة العربية إلى القدرة على أن يكتب بها كما يتحدث ويقرأ. إن الكتابة أيضا وسيلة من وسائل تعليم اللغة فهي تساعد الدراس على التقاط المفردات وتعريف التراكيب واستخدامها، كما أنها تسهم كثيرا في تعميق وتجويد مهارات اللغة الأخرى كالكلام والقراءة والاستماع أيضا باعتبار كتابة الإملاء نوعا من أنواع التدريب على الاستماع كما سنذكر في مكان آخر. ولقد ذكر كثير من علماء تدريس اللغات أن الطلاب الذين يقضون وقتا كافيا في تعليم القراءة والكتابة بال لغة الأجنبية تكون لديهم معلومات وافية عن اللغة ويتمكنون من توظيف هذه المعلومات مما يسهل عليهم استخداما صحيحا^{٣٢}

وقد تزداد أهمية الكتابة في المستويات المتقدمة من تعليم اللغة حيث يحتاجها الدراس ليعبريها عن مستواه في دراسة اللغة، وقد يحتاجها ليسجل بها اللغة، كما قد يحتاجها للتعبير عن نفسه كتابة فيما يتصل دراسة معلوماته عن اللغة وثقافتها وأدائها. وإذا كانت الكتابة وسيلة من وسائل دراسة اللغة وترقية المهارات اللغوية الأخرى، فإنها في ذات الوقت تعتمد على هذه المهارات ويستفيد منها، فمن طريق الاستمتاع والقراءة يكتسب الدارس قدرة على الاستخدام المناسب للغة وتراكيبها هذه القدرة التي لا غني عنها للكتابة الصحيحة المفهومة، فالشيء الذي لا يستطيع الفرد أن يقوله لنفسه، لا يستطيع أن يكتب بسهولة و وضوح، ومن هنا نستطيع القول بأن ممارسة

^{٣٢} محمد علي الخولي، مدخل إلى علم اللغة، الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع. ١٩٩٥. ص. ٢٣٠

الكتابة بشكل فعال والاستفادة منها كمهارة لغوية أمر مرهون بممارسة مهارات الأخرى والسيطرة عليها.

ج. أغراض تعليم الكتابة

• أغراض تدريس كتابة اللغة العربية يعين الطلاب على تعليمه³³

١. كتابة حروف الهجائية مع فهم أشكالها وأصواتها
٢. كتابة الكلمات العربية بالحرف المنفصل والحرف المتصل وباختلاف أنواع الحروف إما في أوله أو وسطه أو آخره
٣. الإتقان في كتابة اللغة العربية الصحيحة
٤. الإتقان في تقليد الخط
٥. القدرة على كتابة الكلمات العربية من اليمين إلى اليسار
٦. معرفة علامات الترتيم ومواضع استخدامها
٧. معرفة قواعد إملائية و نحوية و صرفية
٨. ترجمة الأفكار بالقواعد اللغة العربية الصحيحة على جملة صحيح السياق في كتابتها
٩. القدرة على تعبير ما في نفسه على جملة صحيح السياق كأن يحوّل الكلمة من مفرد إلى مثنى أو جمع مذكر أو جمع مؤنث أو أن يضيفها إلى غيرها أو غير ذلك
١٠. ترجمة الأفكار المكتوبة بقواعد صحيحة ومناسبة
١١. سرعة الكتابة تصوّر في نفسه مهارة لغوية من صحتها، و فصاحتها، و وضوحها، و تعبيرها
١٢. استخدام التعبيرات المناسبة بالموضوع و الفكرة المعبرة

³³ Mahmud Kamil an-Naqah, *Ta'lim Lughah al-Arabiyyah Lin-Naatiqin bilughatin Ukhra*, (Mekkah: Jamiah Ummul Qura, 1985). hal.235

- أغراض من تعلم الكتابة وفقا لحسن سيحاته: ³⁴
- ١. يتعود الطلاب على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح
- ٢. حتى يتمكن الطلاب من وصف شئ يرونه و يختبرونه دقيق و صحيح
- ٣. حتى يتمكن الطلاب من وصف الأشياء بسرعة
- ٤. تدريب الطلاب على التعبير عن أفكارهم بحرية
- ٥. تدريب الطلاب في تعود على اختيار المفردات والجمل التي تناسب السياق الحياة
- ٦. يتعود الطلاب على التفكير والتعبير عنه في الكتابة بشكل صحيح
- ٧. تدريب الطلاب على التعبير عن الأفكار والمشاعر في التعبيرات العربية صحيحة وواضحة
- ٨. حتى يحرص الطلاب على كتابة النصوص العربية في كل أحوال
- ٩. تصبح عقول الطلاب أوسع و أعمق و التعود على التفكير المنطقي ومنهجي
- أغراض تعليم مهارة الكتابة على أساس مستواها: ³⁵
- أ. مستوى المبتدئين
 ١. نسخ وحدات لغة بسيطة
 ٢. كتابة وحدات لغوية بسيطة
 ٣. كتابة العبارات والأسئلة البسيطة
 ٤. كتابة فقرات قصيرة
- ب. المستوى المتوسط
 ١. كتابة العبارات والأسئلة
 ٢. كتابة الفقرات
 ٣. كتابة الرسائل
 ٤. كتابة المقالة القصيرة وكتابة تقريرا

³⁴ Hasan Syahatah, *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Baina an-Nazhariyyah wa al-Tathbiq*, (al-Qahirah: al-Dar al-Mashriyah al-Lubnaniyah, 2002), hal. 242.

³⁵ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: UPI & Rosda Karya) 2008, hal. 292-293.

ج. المستوى المتقدم

١. كتابة الفقرات

٢. كتابة الرسائل

٣. كتابة أنواع من المقالات

د. خطوات الكتابة

الكتابة تشتمل على أربع خطوات كما قال Vacca & Vacca وهي:

(١). الإستعداد للكتابة (Prewriting)

(٢). التعبير في الكتابة الأولى (Writing)

(٣). إعادة الكتابة (Re- Writing)

(٤). الكتابة الأخيرة (Postwriting)

في استعداد الكتابة، على الكاتب إدراك الآراء والموضوع. وفي الكتابة الأولى يبدأ الكاتب التعبير عن آرائه تحريراً ثم تصحيح الكتابة في إعادة الكتابة وبعد الكتابة الأخيرة جمع الكتابة إلى المدرس.^{٣٦}

هـ. أنواع الكتابة

تنقسم إلى ثلاثة الطباق لمهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية، ومنها الإملاء، الخط، و الإنشاء.^{٣٧}

١. الإملاء

وفقاً لتعريف محمود معروف أن إملاء هو كتابة الأحرف وتناسب بموقفها في الكلمات لحفظ على أخطاء المعنى. بشكل عام، تتم ثلاث مهارات أساسية تطورها في تعلم المهارات الإملاء وهي المراعاة الملاحظة، و المراعاة الاستماع والمرونة في الكتابة. تنقسم إملاء إلى عدة أنواع ، وهي:

³⁶ Adolfina, Kolesu. *Implementing the Process Writing Approach to Develop the Writing Ability of Third- Year Student of SMPN 9 Palu*. 2005. hlm. 22

³⁷ Acep Hermawan, *Metodologi* hlm: 151

(١). الإملاء الهجائي

في هذا الدرس، يُطلب الطالب لكتابة أحرف الهجائية التي تتركب بمفردات مكتوبة في كتاب المدرس أو المكتوبة على السبورة، والأفضل إذا تم كتابته على السبورة باستخدام الطباشير أو قلم ملون كي توجد الطلاب السهولة في تقليد الكتابة.^{٣٨}

(٢). الإملاء المنقول

الإملاء المنقول هو تنقل الكتابة من وسيلة معينة في الكتب الطلابية أو تسمى بـ "الإملاء المنسوخ"، وهذا الإملاء يطبق لمبتدئ. لذلك بالنسبة للمرحلة الأولية، فإن تعلم الكتابة للطلاب هو توفير تمارين لتقليد كتابة جمل قصيرة في كتراسة أو سبورة.

(٣). الإملاء المنظور

النظر إلى الكتابة في وسيلة معينة، وبعد ذلك يتم نقلها إلى كتاب الطالب دون رؤية الكتابة مرة أخرى. في هذه المرحلة، يتم عند توجيه الطلاب لكتابة الدروس المقدمة من قراءة فقرات في النص لإعادة كتابة نتائج قراءتهم وتوجيه إجراءات الكتابة الجيدة.

(٤). الإملاء الاستماع

تسمع الكامات أو الجملة أو النص من قراءة التي تقرؤها المدرس ثم يكتبها.

(٥). الإملاء الإختبار

يهدف الإملاء الإختبار إلى قياس قدرة وتقدم الطلاب في الإملاء التي تعلموها في اللقاءات الماضية. و في هذه المرحلة، تحتاج إلى مهارات الاستماع جيدا، ومهارات الكتابة التي يسمعها جيدا، لأن في هذه الدراسة، يقرأ المعلم النصوص العربية و ثم يُطلب منها الكتابة دون رؤية إلى النص الحالي.

³⁸ Abd al-Rahman 'Abd Latif al-Dihan, Mamduh Nur al-din 'Abd Rabb al-Nabiy, *Mudakkirah fi Tadris al-Kitabah*, (Jakarta: Ma'had al-Ulum al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya, tt), hlm: 8

٢. الخط

الخط هو فئة الكتابة التي لا تؤكد على مظهر أو موقف الحروف في تشكيل الكلمات والجمل فقط، ولكن تلمس الجوانب الجمالية (الجمل) أيضا. أنماط مختلفة من الخط العربي، وهي:

(١). الخط الكوفي

(٢). الخط النسخ

(٣). الخط الثلثي

(٤). الخط الفرث

(٥). الخط الدوني

(٦). الخط الدوني جيل

(٧). الخط الرقع

٣. التعبير الإنشاء

التعبير الإنشاء هي فئة الكتابة الموجهة للتعبير عن الأفكار أو رسائل أو مشاعر و غيرها إلى لغة مكتوبة، وليس تصوراً لشكل أو حروف أو كلمات أو جمل فقط، بل تشادك أفكار المؤلف وخبراته أيضا. تقسم الإنشاء إلى فئتين، ومنها:

(١). الإنشاء الموجة هو صناعة الجملة أو الفقرة البسيطة بتوجيهات معينة مثل نسخ الجمل، تعديل الجمل، استبدال العنصر في الجملة وغير ذلك.

(٢). الإنشاء الحر هو صناعة الجملة أو الفقرة دون التوجهات، يتم الطلاب حرية

في الكتابة المفردات وأنماط الجملة الحرة.^{٣٩}

المبحث الرابع: مهارة القراءة

أ. تعريف مهارة القراءة

مهارة القراءة من أهم المهارات اللغوية التي يجب إتقانها من قبل الطلاب، بالإضافة إلى مهارة الاستماع، مهارة الكلام ومهارة الكتابة. مهارة استيعاب القراءة

³⁹ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta : Rajawali Pers, 2014), hal. 78.

مهمة جدًا لإتقانها الطلاب. من خلال فهم القراءة يفهم الطلاب المحتوى الواردة في القراءة ضمناً أو صريحاً. يقول Tarigan أن القراءة عملية يقوم بها القارئ للحصول على الرسالة التي يقدمه المؤلف من وسيط الكلمات أو اللغة المكتوبة. وقال Soedarso أن فهم القراءة هي القدرة على القراءة لفهم الأفكار والتفاصيل الرئيسية من المحتوى القراءة. أوضح Somadayo أن فهم القراءة هو نشاط القراءة التي تحاول عن فهم المحتوى القراءة أو النص بدقة. يقال رجل أن يفهم القراءة جيداً إذا كان لديه القدرة على النحو التالي. أولاً، القدرة يلتقط معنى الكلمات والتعبيرات التي استخدمه المؤلف. ثانياً، القدرة على فهم المعنى الصريح والمعنى الضمني. الثالث، القدرة على توصيل إلى استنتاجات.⁴⁰ بناءً على الرأي أعلاه ، أن مهارة القراءة هي نشاط يقوم به الشخص للحصول عليه الرسائل أو المعلومات التي كتبها المؤلف من خلال وسائل الإعلام المكتوبة.

ب. أغراض تعليم القراءة⁴¹

الغرض الرئيسي من القراءة. يتحدث بها Tarigan هي السعي والحصول على المعلومات، اشتمال المحتوى ، وفهم معنى القراءة التي ترتبط بهدفنا أو نيتنا المكثفة في القراءة ارتباطاً وثيقاً. قال Tarigan أيضاً: "القراءة مفتاح المعرفة". العلم الذي يجد في النص يجب استخراجها والبحث عنه من خلال أنشطة القراءة. بالإضافة إلى ذلك ، قال فاولر أيضاً: غرض القراءة تنقسم إلى ثلاثة أقسام، وهي:

١. برنامج تعليم القراءة الذي: (أ). ازدياد سرعة الفهم وتحسينه ، (ب). إعلام الطلاب كيفية تكييف النهج القراءة بمجموعة متنوعة من المواد القراءة، (ج). تصحيح القراءة لكل المهارات اللغوية.

⁴⁰ Fuzidri & Harris.E. Abdurrahman, *Peningkatan Keterampilan Membaca Pemahaman Melalui Model Pembelajaran Kooperatif Tipe CIRC Siswa Kelas VIII 5 MTSn Kamang*. Jurnal Bahasa, Sastra dan Pembelajaran. Pascasarjana UIN Padang. No. 3, Vol (2), Oktober 2014

⁴¹ Faroby, Sandi. *Penerapan Metode Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) untuk Meningkatkan Kemampuan Menemukan Gagasan Utama Sebuah Teks pada Siswa Kelas VII di SMP Negeri 3 Batu*. Jurnal Artikulasi. SMPN Sumbawa. No.1, Vol (7), Februari 2008

٢. ممارسة القراءة للتطبيق والحصول على متعة جمالية النثر أو الشعر.
٣. البرنامج فدياً لتشجيع الطلاب على القراءة قدر الإمكان وتمكين الطالب ليكون قادراً على تطوير نفسه حتى يكون قارئاً متقناً طوال حياته

ج. استراتيجيات تعليم مهارة القراءة

في تطبيق تعليم مهارة القراءة ، يتم تنفيذ الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها من الطريقة أدناه^{٤٢}:

أ. القراءة الموجهة هي استراتيجية تعلم اللغة العربية لدراسة النصوص من خلال الأسئلة أو الرسوم البيانية أو المخططات الوسيطة. هذه الاستراتيجية مناسبة للتطبيق التعلم في الخارج.

ب. مُدَكَّرَةُ التلميذات هي استراتيجية القراءة لصقلها وتحسينها نشاط الطلاب عن بحث المعلومات منفرداً بطريق الأسئلة التي لم يفهمها من درس نص القراءة التي تعلمها. هذه الاستراتيجية مناسبة للتطبيق على الفصول التي لديها مهارات اللغوية، المفردات والنحوية الوسيطة.

ج. القراءة الجهرية هي إستراتيجية لتعلم القراءة التي تجلب التفاهم الطلاب. تركز هذه الإستراتيجية على فهم ونطق القراءات العربية الصحيحة.

د. اخزيات النص هي استراتيجية القراءة التي تشجع الطلاب في نشاط التعلم وتقييمها. هذه الإستراتيجية مناسبة لتطبيق في الفصول غير المتجانسة (ذات القدرات المختلفة)، لأن هذه الإستراتيجية نموذجها هي تعلم المجموعة.

هـ. تلخيص الجماعي هي استراتيجية تعلم القراءة التي تتطلب العمل الجماعي حتى تعزز الألفة والتفاعل بعضهم بعض في تعبير الأفكار وتفهمها. هذه الإستراتيجية مناسبة للتعليم الذي يركز على فهم نص القراءة.

⁴² Siti Fatimah & M. Islahul Mukmin, Achmad Saifuddin. *Peningkatan Kemampuan Maharah Al-Qiro'ah bagi Siswa-Siswi Kelas VII-K Melalui Model Pembelajaran Inquiri di Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Malang*. Journal Proceeding of International Conference on Islamic Education. UIN Malang. Vol (4), November 2019

خ. ترتيب النص هي استراتيجية تعلم القراءة مناسبة للطلاب التي يفهمون عن بنية الجملة.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث و منهجه

مدخل البحث هو عملية لحصول على البيانات بالأهداف المقررة.^{٤٣} فمدخل البحث التي استخدمت الباحثة هو المدخل البحث الكمي. البحث الكمي هو بحث تستند إلى فلسفة الوضعية ، وتستخدم لفحص مجتمع أو عينة محددة، وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث ، وتحليل البيانات الكمية أو الإحصائية بهدف اختبار فرضية محددة مسبقاً.

يقال إن هذا البحث علمية تلي قواعد التجريبية أو الملموسة والموضوعية والقابلة للقياس والعقلانية والمنهجية. بالإضافة إلى ذلك، يقال أيضاً أن هذا البحث هو وسيلة تأكيد لأنها مناسبة في استخدام إثبات أو تأكيد^{٤٤}

منهج البحث هو وسيلة لاستعادة الحل لجميع المشاكل و تحتاج إلى المساعدة في اختيار طريقة واحدة ذات صلة بالمشكلة المقترحة.^{٤٥} والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التجريبي يعني تجريبي (Design Pre Eksperiment) بالنوع (One Group Pretest-Posttest).

جرى هذا البحث باستخدام مجموعتين هما مجموعة التجريبية (Experimental Group) والمجموعة الضابطة (Controlled Group).

01 x 02

درجة الإختبار القبلي = 01

درجة الإختبار البعدى = 02

⁴³ Sugiyono, *Cara Menyusun Skripsi, Tesis dan Disertasi*, (Bandung: Alfabeta cv, 2015), hlm. 19

⁴⁴ Nana, S, Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hlm. 53

⁴⁵ Subagiyo, *Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek* (Jakarta: PT Rineka, 1997), hlm. 2

لذا، تستخدم هذا الأسلوب المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة، و عددهم ٢٥ أشخاص من فصل الأول الثناوى. استخدمت الباحثة في هذا البحث الإختبار القبلي والإختبار البعدي في الفصل واحد.

ب. مكان ووقت البحث

ويجرى هذا البحث على الطالبات فصل الأول الثناوى بمعهد نور الحكيم لومبوك. اجراء البحث لمدة شهرا واحدا. حين فحص تنفيذ وقت البحث، تكيف مع دروس اللغة العربية على الطالبات فصل الأول الثناوى كالكائن.

ج. مجتمع البحث وعينه

إن مجتمع البحث هذا البحث هو جميع الطالبات في الفصل الأول الثناوى لسنة ٢٠٢٠/٢٠٢١ بالمدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية، وعينته الطالبات في المستوى الأول عن طريقة غارض المعينة Random (Sampling) لأن المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة مختار بطريق عشواء.

د. متغيرات البحث

متغيرات البحث هي كل شيء يحدده الباحث للدراسة، بحيث يتم المعلومات التي تم الحصول حتي يتمكن الخلاصة.^{٤٦} أن المنهج التجريبي في هذا البحث يتكون من متغيرتان هما كما يلي:

١. المتغير المستقل (Variable Independent)

متغير مستقل أو متغير حر هو المتغيرات التي تؤثر أو متغيرات التي تسبب حدوث المتغير التابع^{٤٧}. المتغير المستقل في هذا البحث هو تعليم اللغة العربية باستخدام التعاون التكاملية بين القراءة والتركيب (CIRC) (متغير X)

⁴⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* (Bandung: 2010), hlm. 38

⁴⁷ Ibid. Hlm. 38

٢. المتغير التابع (Variable Dependent)

المتغير التابع هو المتغيرات المتأثرة أو المستحقة بسبب المتغيرات المستقل^{٤٨}.

المتغير التابع في هذا البحث هو في ترقية مهارة الكتابة (متغير Y)

الجدول ٣

متغيرات البحث

رقم	المتغير	مجموعة التجريبية
١	المتغير المستقل	التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ)
٢	المتغير التابع	قدرة الطالبات في مهارة الكتابة

هـ. أسلوب جمع البيانات

١. الملاحظة

الملاحظة هي المشاهدة والتدوين أو الكتابة المقترنة بمناهج على العناصر التي ظهرت في موضوع البحث^{٤٩}. الملاحظة هي العمليات المجمعات التي مرتبت من العمليات البيولوجية والنفسية^{٥٠}. الملاحظة هي الطريقة لتحصيل البيانات من تحليل البعض المسائل بطريقة مباشرة أو غير مباشرة^{٥١}. إذ الخلاصة الكلام من العلماء، أن الملاحظة هي التحليل أو البحث المباشرة والتدوين أو الكتابة معتمدة عن العمليات البيولوجية والعلوم النفسية بطريقة المباشرة أو غير المباشرة التي حصلتها من موضوع البحث. الهدف من الملاحظة هي لتكون الطريقة البحث عن المسائل لمعرفة الأخلاق الطلبة في المدرسة أو خارج المدرسة. الهدف من الملاحظة أيضا يعني لمعرفة أفرشادة والمراقبة من المعلمين والوالدين لأبنائهم.

⁴⁸ Ibid. Hlm. 39

⁴⁹ Widoyoko, Eko Putro. (2014). *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

⁵⁰ Sugiono, (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta

⁵¹ Bambang Riyanto, (2010). *Dasar-Dasar Pembelanjaan Perusahaan*, ed. 4, BPFE: Yogyakarta

٢. الإستهانة

الاستهانة دفاتر عن الأسئلة المكتوبة و يقدمها الباحثون للمبحث لجمع المعلومات التي يحتاجها الباحثون. الاستهانة نوعان، وهما الاستهانة الهيكلية والاستهانة غير الهيكلية. الاستهانة الهيكلية هي استبيان تحتوي على أسئلة مصحوبة باختيار إجابات، و أما الاستهانة غير الهيكلية (المفتوحة) هي استهانة تحتوي على أسئلة ولا يكملها بالاجابات.^{٥٢}

٣. الإختبار

الاختبار عادة بصفة القياس رغم أن الاختبار النفسية أكثر وخاصة في الإختبار الشخصية الوصفية، بل أوصافها تؤدي إلى بعض الخصائص أو المؤهلات بحيث تتشابه مع تفسير نتائج القياس.^{٥٣} وطريقة الإختبار تتم تنفيذها لترقية قدرات الطلاب في التفكير الإبداعي.

الجدول ٤

(معيار نجاح الطالبات في الإختبار)

رقم	تقرير	فترة النتائج	النسبة
١	ممتاز	١٠٠ - ٩١	٩١% - ١٠٠%
٢	جيد جدا	٩٠ - ٨٦	٨٦% - ٩٠%
٣	جيد	٨٥ - ٧٥	٧٥% - ٨٥%
٤	مقبول	٧٤ - ٦٠	٦٠% - ٧٤%
٥	ضعيف	٥٩ - ٠	٠% - ٥٩%

⁵² Kusumah, *Mengenal Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: PT Indeks, 2011), hlm. 78

⁵³ Nana Sayodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 201), hlm. 223

و. مصادر البيانات

تصميم البحث التجريبية (Design Pre Eksperiment) بالنوع (One Group) (Pretest-Posttest). التي تقسم الإختبار إلى قسمين، الإختبار القبلي والإختبار البعدي. ومصادر البيانات تصدر من المعلومات مثل الملاحظة، الإستبانة، والإختبار. أما بيان ذلك كما يلي:

الجدول ٥

مصادر البيانات

البيانات	مصادر البيانات	أدوات البحث	رقم
عملية تعليم اللغة العربية	الطالبات في الفصل الأول الشناوى	الملاحظة	١
نتيجة الطالبات في إختبار القبلي و البعدي	الطالبات في الفصل الأول الشناوى	الإختبار	٢
استجابات الطالبات يتعلق بنموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب	الطالبات في الفصل الأول الشناوى	الإستبانة	٣

ز. تحليل البيانات

في جمع البيانات، ستخدم الباحثة أدوات الملاحظة والاختبار والاستبانة. كل أداة مفيدة لتكميل البيانات التي حصلت الباحثة.

أجرى تحليل البيانات للإجابة على الأسئلة أو أهداف البحث. استخدمت الباحثة تحليل البيانات يتعلق بالتحليل الإحصائي للإجابة على الأسئلة الإختبار صياغة الفرضية. وينبغي أن تتضمن وصفا لتقنيات تحليل البيانات المقدمة في الاقتراح.^{٥٤}

⁵⁴ Suharsimi Arikunto, *Proesedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, hlm. 233

في نهاية الوصف لتحليل البيانات بحاجة إلى طرح صياغة الفرضيات الإحصائية على أساس فرضية للبحث المقترح. إحصائية فرضية والبديل صفر. وفي هذه الحالة استخدمت التصميم التجريبي الحقيقي. في هذا النموذج هناك المجموعة الضابطة والمجموعة التحريبية، حيث اقتناء يظلمعون بعشوائية . استنادا إلى عنوان هذا البحث، هناك مرتين للتحليل. وكان أول تحليل اختبار الاختلافات القدرة المبكرة بين التجارب مع مجموعات من عناصر التحكم قبل تطبيق نموذج التعليم. القيام باستخدام "t-test".

و تحليل الثاني لإختبار الفرضية. وفي هذه الحالة هي الفرضية "استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (circ) لترقية مهارة الكتابة للطلاب معهد نور الحكيم لومبوك". احصائيات الأسلوب لإختبار الفرضية هو أسلوب "t-test". تستخدم الباحثة المقياس المعدلي لتحليل نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة تحريبية ومجموعة ضابطة، وتستعين الباحثة في تحليل هذه النتائج باختبار T. تحليل باستخدام *microsoft excel*. أما بالنسبة التصميم المستخدم فهو *Design Pre Eksperimen* للنوع *one group pretest and posttest*. ولتحليل لترقية مهارة الكتابة لمجموعتين تقام الرمز T-Test التالي: °°

$$t = \frac{md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}$$

md = متوسط الانحراف بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي

xd = الانحراف من كل الموضوع

x^2d = الانحراف التربيعي من كل الموضوع

$\sum x^2d$ = مجموع الانحرافات التربيعية

N = عدد أفراد العينة

⁵⁵ Tim sekolah penelitian LKP2M, *metodologi penelitian* (Malang: Biro Penelitian LKP2M UIN Malang, 2008), hlm 90

بالإضافة إلى الأداة الاختبار، هناك أيضًا أدواتان يعني الملاحظة والاستبانة. بعد تصنيف نتائج الاستبانة، تستخدم الباحثة تقنيات تحليل البيانات لمعرفة درجة نجاح النموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك و هي تقنية تحليل الوصفي. لتحليل أداة المقابلة، تعالج الباحثة نتائج المقابلة عن طريق وصفها. ولتحليل البيانات من الإستبانة، تستخدم الباحثة مقياس ليكرت (Skala Likert). و ستصنع الباحثة الإستبانة بشكل checklist يعني أن تعطي المصادر علامة (√) لكل الأسئلة. و الأجوبة المستخدمة في الإستبانة منها:

الجدول ٦

(الأجوبة ونتائجها)

النتيجة	للتالبات
٥	موافق جدا
٤	موافق
٣	حيادية
٢	غير موافق
١	غير موافق جدا

الجدول ٧

وصف النتيجة لكل الإستبانة

درجة	قيمة
لائق جدا	%١٠٠ نتيجة %٧٥
لائق	%٧٥ نتيجة %٥٠
نقصان لائق	%٥٠ نتيجة %٢٥
غير لائق	%٢٥ نتيجة %١

عرض البيانات من جدول نتيجة الإستبانة ثم عرض الباحثة النتيجة: ^{٥٦}

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

x = نتيجة

p = نسبة ما يوية

$\sum xi$ = مجموعة النتيجة

⁵⁶ Anas Sudjiono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006), hlm: 43

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: لمحة مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية

١. نبذة تاريخية عن المعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية^{٥٧}

أسس معهد نور الحكيم سنة ١٣٨٧ هـ الموافق سنة ١٩٤٨ م، مع أنه قد أسس الشيخ الحاج عبد الكريم رحمه الله تعالى سنة ١٩٢٤ م بعد عودته من مكة المكرمة، و مكث فيها سنة ١٩١٩ م إلى سنة ١٩٢٤ م. وحصل على إجازة المكتوبة من فضيلة الشيخ أمين قطبي رحمه الله في السنة ١٣٥٧ هـ ليعلم الناس العلوم الإسلامية.

في السنة ١٩٣٩ م عاد إلى بلده مرة ثانية فصار رجلا عالما و حارصا على نصر دين الله وداعيا إلى الله وسراجا منيرا ليعلم الناس العلوم الإسلامية و اللغة العربية كالنحو والصرف تسهيلا لمعرفة دين الله عز وجل. وكان الشيخ قائما لتعليم الناس العلوم الإسلامية في احدى المصلى و يربي فيه ابناء وبنات القرى لإصلاح الأمة حتى يتجنب عن الجهالة والبدع و المنكرات و ينمي على صدورهم الترغيب في تدريس الطلاب والطالبات في المعهد.

وكانت الحلقات التي اقامها حضر منهم الأولاد والشباب ولكن رفضوه بعض الفرق لأنه لم يكن معه خبرة على علومه. ولا بد للداعي عموما أن يصبر في دعوة الناس على سبيل الحق و الإستقامة في وصول الغاية و يدعو إلى الله ليثبت قلبه على الدين الحق.

وبعد مرور الزمان أقام الشيخ معهد نور الحكيم على الأرض الخالية البرزخة بقدر ٤ فدان. وكان عدد الطلاب في البداية ٣٧٥، ٧٥ منهم يسكنون في سكن المعهد و الآخرون ذهابا وإيابا من بيوتهم إلى المعهد.

⁵⁷ Supiatun Shafwan, 2019. *Setengah Abad Nurul Hakim*. Penerbit Pustaka Lombok

مع فطرة الزمنية بدأت تغير منظومة التعليم أو التدريس في إندونيسيا التي لا بد أن يستخدمها في كل مدارس لتقدم وتقوية كفاءة الطلاب والطالبات. أما منظومة التي كانت في السابق لا يستخدمها إلا نادرا أو في بعض الأحوال مثل الحلقات خارج الفصل. فكان هذا التغيير بعد عودة أحد من الأولاد الشيخ الحاج عبد الكريم رحمه الله وهو المكرم الأستاذ صفوان حكيم حفظه الله تعالى. بعد أن تلقى وتلمز مع بعض المشايخ في مسجد الحرام وكان يسير على سير أبيه. وهو مدير معهد نور الحكيم إلى يومنا هذا.

واصل المتخرجون معهد نور الحكيم إلى بعض الجامعات المشهورة في العالم مثل معهد العلوم الإسلامية والعربية بجاكارتا، والجامعة الأزهر في مصر، والجامعة الإسلامية بمدينة المنورة. معهد نور الحكيم له علاقة قوية ببعض الجامعات في تعليم اللغة والدعوة.

أرسال بعض الطلاب إلى معهد دار السلام غونتور جاوى الشرقية لتعليم ولإتخاذ منظومة المعهد وتطبيقها في معهد نور الحكيم. في السنة ١٩٩٥ م الموافق ١٤١٤ هـ، بني المعهد الخاص كلية المعلمين والمعلمات الإسلامية لمدة الدراسة فيها ست سنوات.

بني معهد نور الحكيم الخاص في التاريخ ١٧ من يولي ١٩٩٥ م، بعد تقويم الداخلى استعدادا للدعوة في المستقبل. هذا المعهد الخاص يبني على نبة الصالحة وللعبادة لتكون ربه الله هي عاليا. حضارة الإسلام ستحقق بتنمية وانتشار الدعوة لأجل دين الله الذى أكمله وأرضاه. واجتهد الشبان في شبابه لإيمان ولربه ليكون عالما في المستقبل.

٢. تنظيم التعليم، المنهج الدراسي، وأغراض التعليم في المدرسة الخاصة للمتوفقات

بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية

المدرسة الخاصة تعقد على أساس العبادة لله تعالى لتطبيق الشريعة ولبناء حضارة الإسلامية عبر عمليات تطبيق قيم الإسلامية في شتى العلوم المتنوعة.

الحضارة الإسلامية تحصل بتطبيق وإنتشار العلوم ومنهج التعلم والتفكير الإسلامي كافة وشاملة شباب الأمة الإسلامية متعلمين بتربية الإيمان والعملية والإسلامية والربانية.

أ. تنظيم التعليم والمنهج الدراسي

المدرسة الخاصة: تنظيم برامج تعليمية لمدة ست سنوات، من خلال الجمع بين أنظمة المعهد السلف، والمدارس الداخلية الإسلامية الحديثة، ونظام التعليم الوطني.

فمنهاج الدراسي للمدرسة الخاصة تتكون من:

١. منهاج الدراسي لمعهد نور الحكيم
٢. معهد دار السلام كونتور
٣. مدارس المتوسطة في العرب
٤. مدارس الحكومية في إندونيسيا

ب. أغراض التعليم

١. تكوين نفوس الطلبة وتربيتهم توحيدا وخلقاً ليصيروا في المستقبل شاباً إيماناً، عملياً، و ربانيا لإنشاء التقدم حضرة الإسلامية من كل جهة الحياة
٢. نشر وتنمية وزرع كافة شرائع الإسلام العلمية والعملية

٣. حالة الطالبات مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية

كانت الطالبات وجب عليهن يدرسن ويسكن ست سنوات منذ فصل الأول المتوسط إلى فصل الثالث الثاوي في المدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية. وجب على الطالبات الفصل الخاص للمتوفقات يتحدثن ويتكلمن باللغة العربية والإنجليزية في أي مكان أما في المدرسة أي في المعهد. عدد الطالبات في المدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية في العام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م:

الجدول ٨

عدد الطالبات في مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم

رقم	الفصل	عدد
.١	الفصل الأول المتوسط ب	٣٣
.٢	الفصل الأول المتوسط ج	٢٨
.٣	الفصل الأول المتوسط د	٣٢
.٤	الفصل الثاني المتوسط ب	٣١
.٥	الفصل الثاني المتوسط ج	٣٠
.٦	الفصل الثالث المتوسط ب	٢٨
.٧	الفصل الثالث المتوسط ج	٢٥
.٨	الفصل الأول الثناوي ب	٢٥
.٩	الفصل الثاني الثناوي ب	٢٢
.١٠	الفصل الثاني الثناوي ج	١٩
.١١	الفصل الثالث الثناوي ب	٢٣

المبحث الثاني: تطبيق نموذج التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC)
لترقية مهارة الكتابة للطالبات فصل الأول الثناوي في مدرسة الخاصة للمتوفقات
معهد نور الحكيم لومبوك

قامت الباحثة هذا البحث في المدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم لومبوك الغربية في الفصل الأول الثناوي. الفصل الأول الثناوي في هذا المعهد فصلا واحدا بعدد ٢٥ الطالبات و كلها في علوم الطبيعية. وها هي تطبيق نموذج التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب في مهارة الكتابة:

١. اللقاء الأول

الإبتداء

في التاريخ ٢٩ من سبتمبر ٢٠٢٠، دخلت المعلمة الفصل ثم سلمت على الطالبات وبدأ بحمد الله وأثنى عليه ثم صلاة والسلام أبدا على ختام أنبياء أحمد وسألت عن أحوال الطالبات فأجبن لها "الحمد لله بخير والعافية". ثم عرفت نفسها على الطالبات ومع ذلك قرأت المعلمة كشف الحضور لتتعرف على الطالبات. بعد إنتهاء التحضير والتعرف أرشدت المعلمة أميرة الفصل وتقود أعضائهن بالدعاء قبل التعلم.

العمل

بعد مقدمة المعلمة بالتعرف وقراءة الدعاء قبل الدرس طلبت المعلمة بإخراج الورق لأداء الإختبار القبلي، يستغرق الوقت ٣٠ دقائق. وهدف من هذا الإختبار لمعرفة كفاءة الطالبات عن المهارة الكتابة قبل تطبيق نموذج التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب.

الإختتام

شكرتهن على حماسةهن في إجابة الإختبار بالاطمئنان. وترشدهن للتعلم المواد التي سيتناولنها فيما بعد من الكتاب العربية للناشئين استعدادا للقاء الثاني. فأتم الدرس بالدعاء والتسليم

٢. اللقاء الثاني

الإبتداء

في التاريخ ٦ من أكتوبر ٢٠٢٠، دخلت المعلمة الفصل ثم سلمت على الطالبات وبدأ بحمد الله وأثنى عليه ثم صلاة والسلام أبدا على ختام أنبياء أحمد وسألت عن أحوال الطالبات فأجبن لها "الحمد لله بخير والعافية". ثم قرأت المعلمة كشف الحضور. بعد إنتهاء التحضير أرشدت المعلمة أميرة الفصل وتقود أعضائهن بالدعاء قبل التعلم.

العمل

قبل أن تلقي المعلمة نموذج التعليم التعاوني التكاملي بين القراءة والتركيب. قسمت المعلمة الطالبات على بعض المجموعات التي تتكون من خمسة أشخاص بالعشواء على حسب المستويات من نتائج الإختبار القبلي. تم عدد المجموعة خمس مجموعات. وقرأت المعلمة أسماء الطالبات لكل المجموعة. أمرت المعلمة الطالبات الجلوس مع المجموعة وحددت كل مجموعة قائدة المجموعة لتسهيل عمل الجماعي ويتعاون بعضهن على البعض في التعلم. وأما عملية المناقشة تستغرق الوقت خلال ثلث ساعة. تعطي المعلمة بعض نصوص القراءة أو الخطاب عند كل مجموعات.

رمضان مبارك

الابن: غدا رمضان يا أبي. أعلن المذيع ذلك منذ لحظة

الوالد: الحمد لله، لقد أحضرت معي كل ما نحتاج إليه في السحور

الابن: وعدتني أن أصوم هذا العام يا أبي

الوالد: وأنا عند وعدي. صرت الآن رجلا، فالصيام واجب عليك

الابن: ومتى ستناول السحور؟

الوالد: ستناوله قبل الفجر، ثم نستريح قليلا. فإذا حان الفجر ذهبنا إلى المسجد للصلاة

الابن: أريد أيضا أن أذهب معك لصلاة التراويح غدا

الوالد: بارك الله فيك. سنصلي العشاء والتراويح في المسجد كل ليلة بإذن الله
 الابن: ما أعظم سعادتني. سأذهب إلى والدي وأخبرها
 الوالد: قل لها تعد سحورا لثلاثة يابني. رمضان مبارك

رمضان شهر الصوم

ينتظر الناس رمضان من عام إلى عام، لأنه شهر الصوم وشهر العبادة وشهر التراحم. فيه ليلة القدر، التي هي خير من ألف شهر، والتي نزل فيها القرآن على نبينا مُحَمَّد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وفيه موقعة بدر، وهي أول نصر من الله للمسلمين. وها هم أولاء المسلمون قد أخذوا يستعدون للقائه. الآباء يشترون قمر الدين (والمكسرات)، والأمهات يجهزن الأطعمة والحلوى اللذيذة. وساعة الإفطار، يجتمع أفراد الأسرة جميعا حول المائدة، وبعد تناول الطعام والصلاة يسترحون، ثم يذهبون إلى المسجد لأداء صلاة العشاء والتراويح، وتلاوة القرآن. وعندما يحين السحور يتناولون من الطعام ما يعينهم على صيام يوم التالي ثم يصلون الفجر ويانامون قليلاً، ويستيقظون لبدأوا عملهم في نشاط. وفي أيام الأخيرة من رمضان، يخرج الآباء والأمهات لشراء الملابس الجديدة استعداداً لعيد الفطر. وفي يوم الأول من شوال، ...

هل قضيت إجازة سعيدة؟

الراوي: في الاستراحة صباح السبت، اجتمعت التلميذات حول معلمتهن الأستاذة فاطمة في الفناء، يتحدثن معها في سعادة، وهي تكلمهن ...

المعلمة: كيف قضيت يوم أمس يا سميرة؟

سميرة: قرأت قصة مسلية عن القائد خالد بن والد

المعلمة: وأنت يا فضيلة؟

فضيلة: قمت مع أهلي بزيارة عائلية

المعلمة: ماذا فعلت يا زينب؟

زينب: كتبت عدة رسائل لصديقاتي في السعودية ومصر
 المعلمة: وأنت يا شاذا؟
 شاذا: ساعدت أمي في إعداد وليمة كبيرة لأصدقاء والدي
 عائشة: وأنت يا أستاذة فاطمة. هل قضيت إجازة سعيدة؟
 المعلمة: نعم.. صححت تسعين دفترا، وأعددت دروس الأسبوع المقبل
 عائشة: يالها من إجازة..!

قضاء وقت الفراغ

لكل الناس وقت للعمل ووقت للراحة. فالتلاميذ يذهبون إلى مدارسهم في سعادة كل يوم، يقرأون الكتب، ويكتبون الدروس، ويعملون التجارب في العمل .
 وعندما يعودون إلى بيوتهم يجتهدون في أداء الواجب، ويستذكرون ويستعدون لليوم التالي وهكذا، فهم يقضون أيام الدراسة في تعب مستمر .
 وفي الإجازة الأسبوعية، يحاول التلاميذ أن يسترحوا من تعب الأسبوع. فهذا يذهب إلى النادي الرياضي ليقابل أصدقاءه ويلعب معهم .
 وآخر يفضل الجلوس في البيت ممارسة إحدى الهوايات التي يحبها: مثل قراءة القصة، أو الرسم، أو جمع الطوابع، أو المراسلة، أو سماع الموسيقى .
 وثالث يخرج مع مدرسته أو مجموعة من أصحابه إلى رحلة في مكان قريب أو بعيد .
 ومن التلاميذ من يصحب أسرته لزيارة الأقرب والأصدقاء .
 وفي الإجازات الطويلة هناك من يفضلون السفر لمشاهدة بلاد جديدة ومقابلة أهلها والاطلاع على حضارتهم وطريقة حياتهم .
 فما هواياتك المفضلة؟

وكيف تقضي أوقات فراغك؟

وبعد ذلك تطلب المعلمة على كل المجموعات قراءة النصوص مع الفهم.
 ثم تتعاون الطالبات في مختلفات الأفكار على القراءة. وفي أثناء المناقشة سألت

بعض الطالبات المعلمة عن المفردات الغريبة. وهذا يجعل التعليم الفعال في الفصل، لأن التركيز على صعوبة الطالبات عند التعلم.

وكان التفاعل بين الطالبات والمعلمة يستطيع أن يحمي تكافل الاجتماعي القوي وتطوير ناحية الوجدانية في نفوس الطالبات. ويجعل هذا التفاعل أن تعرف صفة شخصية وطبعية بين الطالبات في المجموعة. وكمثل هذا لا توجد على التعليم بالفرد. ثم تحلل الطالبات على القراءة التي قرأها و يستخرجن التراكب النحوية من القراءة كالعدد والمعدود، وجملة اسمية و جملة فعلية، ومفعول به، وحروف النواصب. وبعد أن فهمت الطالبات المادة، أعطت المعلمة بعض التدريبات لتقويم قدرة الطالبات على فهم التراكب النحوية كالإنشاء على أي موضوع كان عملا جماعيا على حسب المجموعة. ويشترط على الأقل فقرتين للإنشاء باستخدام التراكب التي تعلمنها. وبعد انتهت الطالبات في عمل تدريب المادة، طلبت المعلمة الطالبات لإقامة إلقاء التقرير أمام الفصل، ولكل المجموعة نائبة لقراءة الإنشاء عند مجموعتها. بعد قراءة الإنشاء، شرحت المتكلمات عن قواعد و تراكب النحوية في القراءة. وبعد إلقاء التقرير، تصحح الحاضرات بعض الإنتقادات التي وقعت على المتكلمات في إلقاء التقرير.

الإختتام

بعد أتم الدرس، نصحت المعلمة الطالبات على دوام المراجعة والمطالعة للدرس السابق في البيت. وترشدهن على الجد واجتهاد في التعلم. فأتم الدرس بالدعاء والتسليم.

٣. اللقاء الثالث

الإبتداء

في التاريخ ٢٠ من أكتوبر ٢٠٢٠، دخلت المعلمة الفصل ثم سلمت على الطالبات وبدأ بحمد الله وأثنى عليه ثم صلاة والسلام أبدا على ختام أنبياء أحمد وسألت عن أحوال الطالبات فأجبن لها "الحمد لله بخير والعافية". ثم قرأت المعلمة

كشف الحضور. بعد إنتهاء التحضير أرشدت المعلمة أميرة الفصل وتقود أعضائهن بالدعاء قبل التعلم.

العمل

بعد أربعة لقاءات، قامت المعلمة مراجعة المواد ١-٤ جماعيا مع الطالبات بطريقة لعبة "Bola Joget". رذلة الكرة من الطالبة إلى طالبة آخر، وعند وقفة الموسيقى وقفة الكرة في طالبة أ فوجدت الطالبة أ السؤال من المعلمة حول المفردات والتراكيب النحوية. وهكذا إلى آخره.

الإختتام

بعد أتم اللقاء، نصحت المعلمة الطالبات على دوام المراجعة والمطالعة للدرس السابق في البيت استعدادا لأداء الإختبار البعدي. وترشدهن على الجد واجتهاد في التعلم. فأتم الدرس بالدعاء والتسليم.

٤. اللقاء الرابع

الابتداء

في التاريخ ٢٧ من أكتوبر ٢٠٢٠، دخلت المعلمة الفصل ثم سلمت على الطالبات وبدأ بحمدلله وأثنى عليه ثم صلاة والسلام أبدا على ختام أنبياء أحمد وسألت عن أحوال الطالبات فأجبن لها "الحمدلله بخير والعافية". ثم قرأت المعلمة كشف الحضور. بعد إنتهاء التحضير أرشدت المعلمة أميرة الفصل وتقود أعضائهن بالدعاء قبل التعلم.

العمل

بعد قراءة الدعاء قبل التعلم طلبت المعلمة بإخراج الورق لأداء الإختبار البعدي، يستغرق الوقت ٣٠ دقائق. وهدف من هذا الإختبار لمعرفة كفاءة الطالبات عن المهارة الكتابة بعد تطبيق نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب.

الاختتام

بعد أتم الاختبار البعدي، شكرتھن على حماسةھن في إجابة الإختبار بالاطمئنان وشكرتھن على الفرصة في التعلم اللغة العربية معا وهذا يجعل بخبرة القِيمة. نصحت المعلمة الطالبات على دوام المراجعة والمطالعة للدرس السابق في البيت. وترشدهن على الجد واجتهاد في التعلم. فأتم الدرس بالدعاء والتسليم.

المبحث الثالث: فعالية نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات فصل الأول الثناوي في مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم لومبوك

لمعرفة فعالية نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب في مهارة الكتابة للطالبات الفصل الأول الثناوي في مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية استخدمت الباحثة أداة لتدوين البيانات في هذا البحث يعنى الإستبانة والإختبار (القبلي والبعدي).

أ. نتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدي لمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب هو احدى نماذج التعليم التعاوني الذي يساعد الطلاب على مشاركة في عملية التعلم. و بهذا النموذج، يظهر التطوير على أي جوانب التعليم الطلاب مثل جانب المعرفي، وجانب الحركي، و جانب السلوكي.

وترى الباحثة من حيث جانب المعرفي أن الطالبات يستطعن أن يفهمن عقدة من نصوص القراءة التي أعطيت الطالبات و يستطعن أيضا في تحليل تراكب النحوية الصحيحة في النصوص. ونرى من جانب الحركي أن سيتطعن الطالبات في ترتيب الإنشاء جماعيا مع المجموعة. وأما جانب السلوكي يظهر في عملية المناقشة حتى يستطعن أن يتبادلن أفكارهن و آرائهن بعضهن بعضا.

تعليم اللغة العربية بهذا النموذج تعطى الفرصة لمعلمة لتصبح ميسرة التي تشرف على ميسر عملية التعليم، يعنى تقديم الشرح بشأن المواد التي سيتم نقلها في الحصة، ومساعدة الطالبات التي لم يتمكنن في فهم المواد. واصبحت المعلمة والطالبات مشاركة في عملية التعليم، وبهذا النموذج أتم عملية التعليم عملية فعالية ونشيطة.

وتعرف فعالية تعليم التعاون التكاملية بين القراءة والتركيب في تعليم مهارة الكتابة في الفصل الأول الشاوى في مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك الغربية على نتائج الإختبار من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية وهي على ٢٥ الطالبات، وفعلت الطالبات الإختبار القبلي في التاريخ ١٢ أغسطس ٢٠٢٠ والإختبار البعد في التاريخ ٢٦ سبتمبر ٢٠٢٠. وكان السؤال نفسا نوعا ولكن با لموضوع المختلف. وأما البياناتها من النتائج كما يلي:

الجدول ٩

نتيجة الإختبار القبلي والبعدى

الرقم	الاسم	نتيجة الإختبار القبلي	نتيجة الإختبار البعدى
١	أليشا إيفانيا سلسبلا	٦٥	٨٦
٢	أمليا رسالنا	٧٥	٩٢
٣	النسا صافيانتي	٤٨	٧٥
٤	أزكية الأدوية	٤٩	٨٤
٥	فزيرة العيني	٥٠	٨٨
٦	هايفا سوسانتي	٥٣	٧٨
٧	إنداه مايراهاني	٦١	٨٨
٨	لطفيا أمليا	٤٢	٧٨
٩	نازلة الرحمة	٥٦	٧٦
١٠	نبيلا أمالنا	٦٠	٨٤
١١	صافينا مهاراني	٧٤	٩٠
١٢	تريانا زيبوا حافظة	٤٧	٨٥
١٣	زبرا أنستشا نور باياني	٥٨	٨٨
١٤	زهرة النبيلا	٤٥	٧٦
١٥	ديا فريزيليا	٤٣	٧١
١٦	زهرة العيني	٤٩	٨٠

١٧	مول النبيللا	٤٢	٨٥
١٨	نيومان راتنا يونتا	٥٤	٧١
١٩	زليا أناندا فطري	٦٩	٨٧
٢٠	زيباء الفى	٤٩	٧٥
٢١	زنيا راني فطري	٧١	٩٢
٢٢	ثانيا ليلا مرشدا	٤٢	٩٢
٢٣	عائشا مرضات الله	٦٦	٨٩
٢٤	نايزيلا رميشا	٥٠	٨٣
٢٥	سلوى سيزوينا	٤٩	٧٧
	مجموعة	١٣٨٠	٢١٠٣

ثم بعد قيام بالإختبار القبلى والإختبار البعدى، فحصلت الباحثة عن فرق النتيجة بينهما. فالفرق بين نتيجة الإختبار القبلى ونتيجة الإختبار البعدى كما يلي:

الجدول ١٠

الفرق بين الإختبار القبلى و الإختبار البعدى

الرقم	الاسم	نتيجة الإختبار القبلى	نتيجة الإختبار البعدى	الفراق (d)	d2
١	أليشا إيفانيا سلسبلا	٦٥	٨٦	٢١	٤٤١
٢	أمليا رسالنا	٧٥	٩٢	١٧	٢٨٩
٣	النسا صافيانتي	٤٨	٧٥	٢٧	٧٢٩
٤	أزكية الأدوية	٤٩	٨٤	٣٥	١٢٢٥
٥	فزيرة العيني	٥٠	٨٨	٣٨	١٤٤٤
٦	هايفا سوسانتي	٥٣	٧٨	٢٥	٦٢٥
٧	إنداه مايراهاني	٦١	٨٨	٢٧	٧٢٩
٨	لطفيا أمليا	٤٢	٧٨	٣٦	١٢٩٦
٩	نازلة الرحمة	٥٦	٧٦	٢٠	٤٠٠
١٠	نبيللا أمالنا	٦٠	٨٤	٢٤	٥٧٦
١١	صافينا مهاراني	٧٤	٩٠	١٦	٢٥٦
١٢	تريانا زيوا حافظة	٤٧	٨٥	٣٨	١٤٤٤
١٣	زيرا أنستشا نور بابانتي	٥٨	٨٨	٣٠	٩٠٠
١٤	زهرة النبيللا	٤٥	٧٦	٣١	٩٦١
١٥	ديا فريزليا	٤٣	٧١	٢٨	٧٨٤
١٦	زهرة العيني	٤٩	٨٠	٣١	٩٦١
١٧	مول النبيللا	٤٢	٨٥	٤٣	١٨٤٩
١٨	نيومان راتنا يونتا	٥٤	٧١	١٧	٢٨٩
١٩	زليا أناندا فطري	٦٩	٨٧	١٨	٣٢٤

٦٧٦	٢٦	٧٥	٤٩	زياء الفى	٢٠
٤٤١	٢١	٩٢	٧١	زينا راني فطري	٢١
٢٥٠٠	٥٠	٩٢	٤٢	ثانيا ليلا مرشدا	٢٢
٥٢٩	٢٣	٨٩	٦٦	عائشا مرضات الله	٢٣
١٠٨٩	٣٣	٨٣	٥٠	نازيلا رميشا	٢٤
٧٨٤	٢٨	٧٧	٤٩	سلوى سيزوينا	٢٥
٢١٥٤١	٧٢٩	٢١٠٣	١٣٧٤	مجموعه	
٨٦١.٦٤	٢٩.١٦	٨٤.١٢	٥٤.٩٦	متوسط	

من هذا الجدول، حصلت الباحثة أن المجموعة لنتيجة الإختبار القبلى $x_1 = 1374$ ، والمجموعة لنتيجة الإختبار البعدى $x_2 = 2103$ ، ومجموعة الفروق بين الإختبار القبلى والإختبار البعدى $\sum d = 729$ ، ومتوسطه $md = 29.16$ ، و $\sum d^2 = 21541$ ، ثم عدد عينته البحث $N = 25$.

فالرمز الذى استخدمت الباحثة لتحليل فعالية نموذج التعليم كما يلى^{٥٨}:

$$t = \frac{md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

$$\sum x^2 d = \sum d^2 = \frac{(\sum d)^2}{N}$$

$$\sum x^2 d = 21541 = \frac{(729)^2}{25}$$

$$\sum x^2 d = 21541 - 21.257.64$$

$$\sum x^2 d = 283.36$$

$$t = \frac{md}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}}$$

⁵⁸ Tim sekolah penelitian LKP2M, *metodologi penelitian* (Malang: Biro Penelitian LKP2M UIN Malang, 2008), hlm 90

$$t = \frac{29,16}{\sqrt{\frac{283,36}{25(25-1)}}}$$

$$t = \frac{29,16}{\sqrt{\frac{283,36}{600}}}$$

$$t = \frac{29,16}{16,83} : 8,23$$

$$t = \frac{29,16 \times 8,23}{16,83}$$

$$t = \frac{239,9868}{16,83}$$

$$t = 14,25$$

هناك فروض البحث لهذا البحث منها:

١. الفروض الصفرية H_0 : استخدام نموذج التعليم التعاون التكملي بين القراءة والتركيب غير فعال لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك، إذا كان: $t\text{-hitung} < t\text{-tabel}$ أصغر (حساب $t >$ جدول)
 ٢. الفروض البديلة H_a : استخدام نموذج التعليم التعاون التكملي بين القراءة والتركيب فعال لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك، إذا كان: $t\text{-hitung} > t\text{-tabel}$ أكبر (حساب $t <$ جدول)
- أما قاعدة التجريب كما يلي:

١. مستوى الأهمية $\alpha = 0,05$ % Taraf Signifikasi

٢. خصائص Uji-t

١). إذا t -hitung أصغر t -tabel (t حساب $t >$ جدول)، فكان H_0 مقبول و H_a مردود

٢). إذا t -hitung أكبر t -tabel (t حساب $t <$ جدول)، فكان H_0 مردود و H_a مقبول

٣. الحساب درجة الحرية Derajat Kebebasan/ Degree of freedom (db/df) قبل النظر إلى t -tabel:

$$db = N - 1$$

$$db = 25 - 1$$

$$db = 24$$

عرفت الباحثة أن $db = 24$ ثم أخذت الباحثة قيمة t -tabel موافق بمستوى الأهمية $\alpha = 0,05$ % Taraf Signifikasi، فوجدت الباحثة أن قيمة t -tabel هي $2,063$ ، فقارنت الباحثة بين t -tabel و t -hitung، ثم عرفت الباحثة أن t -hitung أكبر من t -tabel (t حساب $t <$ جدول) وهي ($2,06 < 14,25$). فأخذت الباحثة الخلاصة أن H_0 مردود و H_a مقبول. إذا، كان استخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب فعال لترقية مهارة الكتابة خاصة في الإنشاء للطالبات الفصل الأول الثناوي في مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم لومبوك.

ب. نتائج الإستبانة لمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

هذه أداة ضرورية لتقوية فعالية استخدام نموذج التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب لترقية مهارة الكتابة من نتائج التعلم الطالبات والدرجات الإمتحانات في الفصل الأول الثناوي في مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك. كان املاء الإستبانة تقوم في التاريخ ٢٧ أكتوبر ٢٠٢٠ بعد قيام الإختبار البعدي. الأدوات التجربة بجملة ١٠ بيان، ونوع الإستبانة المستخدمة هي الإستبانة المغلقة مع ٥ إجابات يعنى موافق جدا، موافق، حيادية، غير موافق، و غير موافق جدا.

نتائج لبيان الإيجابية هي ٥، ٤، ٣، ٢، ١، و نتائج لبيان السلبية هي ١، ٢، ٣، ٤، ٥،
٥. والتحليل الإستهانة ب microsoft excel

الجدول ١١

تجربة الإستهانة

	المؤشرات										المستجيبين
	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
مجموعة	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٣	٤	٥	٤	١
	٥	٥	٥	٥	٣	٥	٤	٥	٣	٥	٢
	٤	٥	٤	٤	٤	٥	٣	٤	٣	٤	٣
	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٢	٥	٤
	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٥
	٤	٥	٥	٤	٤	٥	٤	٣	٥	٤	٦
	٥	٥	٤	٥	٣	٥	٤	٣	٤	٤	٧
	٥	٤	٤	٥	٣	٤	٥	٤	٣	٤	٨
	٤	٤	٤	٥	٥	٣	٤	٤	٣	٤	٩
	٥	٥	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٥	٤	١٠
	٥	٥	٥	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٤	١١
	٥	٤	٥	٣	٣	٤	٥	٤	٣	٤	١٢
	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٣	٥	٥	١٣
	١	٤	٢	٤	٤	٣	٣	٤	٢	٤	١٤
	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٥	٤	٥	١٥
	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٤	٤	٤	١٦
	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٣	٥	١٧
	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٢	٥	٥	١٨
	٤	٤	٤	٢	٤	٥	٤	٤	٥	٥	١٩
	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٢	٤	٤	٢٠
	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٢١
	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٢	٤	٤	٢٢
	٤	٤	٤	٤	٢	٤	٤	٤	٥	٤	٢٣
	٤	٥	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٥	٢٤
	٤	٤	٥	٤	٢	٤	٤	٥	٣	٤	٢٥
١٠٥٩	١٠٨	١١٣	١١٠	١٠٧	٩٤	١٠٧	١٠٤	٩٢	٩٥	١٠٩	النتيجة (Σx)
١٢٥٠	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥	١٢٥	المجموع (Σxi)
% ٨٤,٧٢	٨٦,٤ %	٩٠,٤ %	٨٨ %	٨٥,٦ %	٧٥,٢ %	٨٥,٦ %	٨٣,٢ %	٧٣,٦ %	٧٦ %	٨٧,٢ %	المئوية

- المؤشرات: (١). من خلال التعلم الجماعى من السهل فهم القراءة التى قدمتها المعلمة
- (٢). هناك منافسة فى التعلم الجماعى
- (٣). أنا متفائلة للتعلم الجماعى بدلا من التعلم الفردى
- (٤). التعلم الجماعى تسهل علي عملا مقالات باللغة العربية الفردية
- (٥). لقد تحسنت نتائج التعلم الخاصة بالتعلم اللغة العربية بشكل المجموعات
- (٦). أحب قراءة المقالات بالمجموعة
- (٧). أحب قراءة المقالات بعد قراءتها أولا
- (٨). احدى من صديقاتى لا تبالى برأى
- (٩). تعلم اللغة العربية بالمجموعة مضيعة للوقت
- (١٠). التعلم الجماعى جعلتنى بالنعاس

الرمز المستخدم لمعرفة نتائج الإستبانة على قيمة المئوية هو:

$$\rho = \frac{\sum x}{\sum xi} \times 100\%$$

$$\rho = \frac{1059}{1250} \times 100\%$$

$$\rho = 84,72 \%$$

من الجدول السابقة، نالت الباحثة نتيجة الإستبانة من ٢٥ طالبات فى الفصل الأول الثناوى فى المدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم لومبوك الغربية تصل على قيمة ٨٤,٧٢% (٧٥% نتيجة ١٠٠%) وفى درجة " لائق جدا"، وهذا دليل أن نموذج

التعليم التعاوني التكاملية بين القراءة والتركيب مطابق لتحسين نتائج التعلم في مهارة الكتابة (الإنشاء) عند الطالبات.



الفصل الخامس

مناقشة البحث

أ. تطبيق نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات فصل الأول الثاوى فى مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم لومبوك

فعلت الباحثة هذا البحث فى الفصل الأول الثاوى فى مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم لومبوك بعدد ٢٥ الطالبات. الفصل الأول الثاوى فصلا واحدا، وجعلت الباحثة هذا الفصل لمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. والهدف هذا البحث لمعرفة كيفية عملية تطبيق نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب فعالة لترقية مهارة الكتابة خاصة فى كتابة الإنشاء عند الطالبات.

فأما تطبيق نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب بالمجموعة، لكل المجموعات تتكوّن من أربعة إلى خمسة أنفر بالعشواء بين الطالبات التى تقدر فى الكتابة و الطالبات التى غير تقدر فى الكتابة. وهذا تقسيم المجموعة أيضا مختار على حسب المستويات نتائج الإختبار القبلي. ولكل المجموعات لها قدرة المساوة ولا توجد المجموعة الأعلى أو المجموعة الأسفلة.

فالغرض من تقسيم المجموعات هي لتعمق على فهم مادة الدراسة فى مهارة الكتابة بالمناقشة مع زميلات المجموعة. وأيضا لتجعل المسابقة بين الطالبات فى التعلم. الطالبات التى تملك قدرة أكثر فى الكتابة تستطيع كمعلمات للطالبات آخريّن التى لم تفهمنها عن المعنى المفردات أي عن كيفية كتابة الإنشاء الجيدة.

بعد تقسيم المجموعة، تجرى لكل المجموعة عملية المناقشة، تناقش الطالبات المقالات أو قراءة التى قدمتها المعلمة لكل المجموعة. تحاول الأفراد المجموعة فى فهم النصوص و تخرجن التراكيب النحوية فيها. ثم تشرح المعلمة المادة التعليمية فبعض الطالبات تقدم السؤال وبعضهن يسمعن ويختمن.

بعد إنتهاء من عملية المناقشة تنشأ انشاء جيدا جماعيا على الأقل فقرتين التي تتركب من عدد والمعدود، والجملة الإسمية والجملة الفعلية، والمفعول به، وحروف النواصب. ثم تبلغ المتكلمة لكل المجموعة الإنشاء عندها أمام الفصل لتقويم جماعة. بعد أربع لقاءات، تجرى الطالبات الإختبار البعدى وتفعل هذا الإختبار منفردا، والسؤال عن تنشأ إنشاء فيها التراكيب النحوية التي قد تعلمتها الطالبات شهرا واحدا. حصلت الطالبات على أعلى النتيجة يعنى ٩٢ بعدد ثلاثة الطالبات فى قيمة "ممتاز" ونتيجة الطالبات فى قيمة "جيد جدا" بعدد ست الطالبات، و نتيجة الطالبات فى قيمة "جيد" بعدد عشر الطالبات، و نتيجة الطالبات فى قيمة "مقبول" بعدد ست الطالبات. ومن هذه النتائج تظهر أن هناك ارتفاعا على كفاءة الطالبات فى كتابة الإنشاء بنموذج التعليم التعاون التكاملى بين القراءة والتركيب (CIRC).

ب. فعالية نموذج التعليم التعاون التكاملى بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات فصل الأول الشناوى فى مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم لومبوك

حينما استخدمت الباحثة نموذج التعليم التعاون التكاملى بين القراءة والتركيب (CIRC) لترقية مهارة الكتابة للطالبات فصل الأول الشناوى فى مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم لومبوك وجدت الباحثة بعض البيانات عن نتائج الطالبات فى مهارة الكتابة خصه فى كتابة الإنشاء ارتفاعا، وهذا تبدو من نتيجة الإختبار القبلى والإختبار البعدى. الإختبار القبلى هو الإختبار الذى توجه الطالبات لمعرفة مقدار فهمهن على مادة التى ستقدمها المعلمة.^{٥٩} ونتيجة الإختبار القبلى اجماليا للطالبات فصل الأول الشناوى هي ١٣٧٤ بالعدلة ٥٤،٩٦%. أما الإختبار البعدى هو الإختبار الذى توجه الطالبات لمعرفة دقة فهمهن على كافة المادة التى قدمتها المعلمة.^{٦٠}

⁵⁹ Ilham Effendy, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Teknik Elektro*. Vol 1, No 2, Oktober 2016. Universitas Negeri Padang

⁶⁰ Ibid, hal.83

ونتيجة الطالبات فصل الأول الثناوى من هذا الإختبار اجماليا هي ٢١٠٣ وبالعدلة ٨٤،١٦%. وهذا تدل عن نتيجة الإختبار البعدى أكبر من نتيجة الإختبار القبلي. عملية تعليم مهارة الكتابة فى كتابة الإنشاء تجرى باستخدام نموذج التعليم التعاونى التكاملى بين القراءة والتركيب فعلا، لأن نتيجة الإختبار البعدى أكبر من نتيجة الإختبار القبلي، و الفرق بينهما يعرف من نتيجة T-test أن t-hitung أكبر من t-tabel (حساب $t < t$ جدول) أى (١٤،٢٥ < ٢،٠٦). فأخذت الباحثة الخلاصة أن H_0 مردود و H_a مقبول. وهذا يدل أن كفاءة الطالبات فى كتابة الإنشاء ارتفعت. استخدام نموذج التعليم التعاونى التكاملى بين القراءة والتركيب لترقية مهارة الكتابة للطالبات فصل الأول الثناوى فى مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم لومبوك فعلا.

أما البيانات من الإستبانة هي نالت الباحثة نتيجة الإستبانة من ٢٥ طالبات فى الفصل الأول الثناوى فى المدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم لومبوك الغربية وبي ١٠ مؤاشرات تصل على نتيجة ١٠٥٩ بالمجموع ١٢٥٠ وبالعدلة ٨٤،٧٢% على قيمة (٧٥% نتيجة ١٠٠%) وفى درجة " لائق جدا"، وهذا دليل أن نموذج التعليم التعاونى التكاملى بين القراءة والتركيب مطابق لتحسين نتائج التعلم فى مهارة الكتابة خاصة فى كتابة الإنشاء.

الفصل السادس

ملخص نتائج البحث والإقتراحات

أ. ملخص نتائج البحث

١. بداية قبل الدراسة، تشرح المعلمة مهارة الكتابة وأهمية التعليم الكتابة وما يكتسب من الغرض. ثم تشرح المعلمة عن النموذج التعليم الذي سيطبق في تعليم مهارة الكتابة، يعني تطبيق نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب (CIRC) تنقسم الطالبات على المجموعات التي تتكوّن من أربعة إلى خمسة أنفر بالعشواء. وأما عملية المناقشة تستغرق الوقت خلال ثلث ساعة. تعطي المعلمة بعض نصوص القراءة عند كل مجموعات. تطلب المعلمة قراءة النصوص مع الفهم وتحليل القراءة و يستخرجن التراكب النحوية كالعدد والمعدود، وجملة اسمية و جملة فعلية، ومفعول به، وحروف النواصب. ثم تبين المعلمة على التراكب لتوضّح المدة. وبعد أن فهمت الطالبات المادة، أعطت المعلمة التدريب في كتابة الإنشاء عملا جماعيا على حسب المجموعة وعلى الأقل فقرتين باستخدام التراكب التي تعلمنها. ثم طلبت المعلمة المتكلمة لكل المجموعة لإقامة إلقاء التقرير أمام الفصل، لتحسين جماعة. ثم ترشدهن على الجد واجتهاد في التعلم. ويتم الدرس بالدعاء والتسليم.

كانت نتائج الإختبار القبلي والإختبار البعدى لها فرق بينهما. نتائج الطالبات في الإختبار القبلي على مستوى "ضعيف" بعدد ١٧ و في الإختبار البعدى بعدد ٠ طالبة، و نتائج الطالبات في الإختبار القبلي على مستوى "مقبول" بعدد ٨ الطالبات وفي الإختبار البعدى بعدد ٦ طالبات، ونتائج الطالبات في الإختبار القبلي على مستوى "جيد" بعدد ١ طالبة وفي الإختبار البعدى بعدد ١٠ طالبات، ونتائج الطالبات في الإختبار القبلي على مستوى "جيد جدا" بعدد ٠ طالبة و في الإختبار البعدى بعدد ٦ طالبات، ونتائج الطالبات في الإختبار القبلي على مستوى "ممتاز" بعدد ٠ طالبة و في الإختبار البعدى بعدد ٣ طالبات.

٢. عملية تعليم مهارة الكتابة في كتابة الإنشاء تجرى باستخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب فعالا، لأن نتيجة الإختبار البعدى أكبر من نتيجة الإختبار القبلي، و الفرق بينهما يعرف من نتيجة T-test أن t -hitung أكبر من t -tabel (t حساب $t <$ جدول) أي (١٤،٢٥ $<$ ٢،٠٦). فأخذت الباحثة الخلاصة أن H_0 مردود و H_a مقبول. وهذا يدل أن كفاءة الطالبات في كتابة الإنشاء ارتفعت.

وتصديق الطالبات من البيانات الإستبانة لمعرفة تأثير استخدام نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب لترقية مهارة الكتابة من نتائج التعلم والدرجات الإمتحانات الطالبات الفصل الأول الثناوى في مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم كاديري لومبوك تصل على نتيجة ١٠٥٩ بالمجموع ١٢٥٠ وبالعدلة ٨٤،٧٢% على قيمة (٧٥% نتيجة ١٠٠%) وفي درجة " لائق جدا"، وهذا دليل أن نموذج التعليم التعاون التكاملي بين القراءة والتركيب مطابق لتحسين نتائج التعلم في مهارة الكتابة خصه في كتابة الإنشاء.

ب. الإقتراحات

١. ينبغى للمدرسة أن تستخدم وسائل التعليمية ونماذج التعليمية وسيلة في عملية التدريس لترقية نتائج الطالبات
٢. ينبغى للطالبات أن تكون متفاعلة في مشاركة عملية التدريس ويقدرن أن يتبحرن في معلوماتهن لتحصيل على نتائج أمثلة
٣. ينبغى للباحثة أن تبحث عن عدة المراجع التي ترتبط بعملية التدريس لتحصل على نتيجة جيدة وكاملة للبحث

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

سوجى يوتا. ٢٠١٩. البحث العلمى الكمى. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

أورل بحر الدين. ٢٠١٠. تطوير المنهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة. مالانج: UIN Maliki Press

محمد على الخولي. ١٩٩٥. مدخل إلى علم اللغة، الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع

ب. المراجع الإندونيسية

Dihan, A.L, R.AMamduh Nur al-din ‘Abd Rabb al-Nabiy, Mudakkirah fi Tadrish al-Kitabah, (Jakarta: Ma’had al-Ulum al-Islamiyah wa al-Arabiyah bi Indunisiya)

Diyan P, Dina R. 2018. Understanding Poetry Through The Use Of Cooperative Learning Model. Jurnal Cakrawala Pendidikan. STKIP PGRI Sumatera Barat. No. 3

Ermawati, Apriyani. 2019. Pengaruh Model Pembelajaran CIRC Terhadap Keterampilan Menulis Teks Fabel Siswa Kelas VII SMP Negeri Padang. Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia. UNP. No. 2

Hadi, Sutrisno. 1991. Metodologi Research 2, Yogyakarta: Andi Ofset

Hamid, Abdul. 2010. Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam, Malang: UIN-Maliki Press

Halimah, Andi. 2014. Metode CIRC dalam Pembelajaran Membaca dan Menulis di SD/MI. Jurnal Pendidikan Dasar Islam, UIN Alauddin. No. 1

Hermawan, Acep. 2011. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, Bandung: Remaja Rosdakarya

Huda, Miftahul. 2013. Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran, Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Igbinedion, dkk. 2013. The Implications Of Cooperative Learning Strategy On Students' Academic Achievement. African Journal of Education and Technology. University of Port Harcourt, Nigeria. No. 1

Jamil S, 2017. Strategi Pembelajaran: Teori dan Aplikasi, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media

Johnson & Johnson, 1987. Cooperative Learning

Kolesu, Adolfin. 2005. Implementing the Process Writing Approach to Develop the Writing Ability of Third- Year Student of SMPN 9 Palu

Kusumah, 2011. Mengenal Penelitian Tindakan Kelas, Jakarta: PT Indeks

Majid, Abdul. 2013. Strategi Pembelajaran, Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Maya. J, Fidrayani. 2017. The Implementation Of Cooperative Integrated Reading And Composition (Circ) To Promote Reading Comprehension In Elementary School. Jurnal Journal of Madrasah Ibtidaiyah Education. UIN Syarif Hidayatullah. No. 1(1)

Muradi, Ahmad. 2005. Pembelajaran Menulis Arab dalam Perspektif Komunikatif, Jakarta: Kencana

Naqah, M. K. 1985. Ta'lim Lughah al-Arabiyah Lin-Naatiqin bilughatin Ukhra, Mekkah: Jamiah Ummul Qura

Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia No. 2 Tahun 2008, Tentang Standar Kompetensi Lulusan Dan Standar Isi Pendidikan Agama Islam Dan Bahasa Arab di Madrasah

Putra, E Widoyoko,. 2014. Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Rahim, Farida. 2008. Pengajaran Bahasa di Sekolah Dasar, Jakarta: Bumi Aksara

Riyanto, Bambang. 2010. Dasar-Dasar Pembelanjaan Perusahaan, ed. 4, BPFE: Yogyakarta

- Sharan, Shlomo. 2009. Handbook Of Cooperative Learning (Inovasi Pengajaran & Pembelajaran Untuk Memacu Keberhasilan Siswa di Kelas), Yogyakarta: Imperium
- Slavin, Robert E. 2010. Cooperative Learning and Teori, Riset dan Praktik, Bandung: Nusa Media
- Subagiyo. 1997. Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek Jakarta
- Sugiyono. 2015. Cara Menyusun Skripsi, Tesis dan Disertasi, Bandung: Alfabeta cv
- Sugiono, 2014. Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta
- Sudjiono, Anas.2006. Pengantar Statistik Pendidikan, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Suprijino, Agus. 2012. Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi Paikem. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sukmadinata, Nana. S, 2013. Metode Penelitian Pendidikan, Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Shafwan, Supiatun. 2019. Setengah Abad Nurul Hakim. Pustaka Lombok
- Syahatah, Hasan. 2002. Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Baina an-Nazhariyyah wa al-Tathbiq, al-Qahirah: al-Dar al-Mashriyah al-Lubnaniyah
- Sunendar, D., Iskandarwassid. 2008. Strategi Pembelajaran Bahasa, Bandung: UPI & Rosda Karya
- Tim sekolah penelitian LKP2M, 2008. Metodologi penelitian, Malang: Biro Penelitian LKP2M UIN Malang
- Tran, V. D, 2015. The Effect of Cooperative Learning on Students' Achievement and Views on the Science and Technology Course. International Electronic Journal of Elementary Education. Yildiz Technical University, Turkey. No. 7 (3)

Venda, Lucin. 2016. Efektifitas Model Pembelajaran Tipe Group Investigation (GI) dan Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) dalam Meningkatkan Kreativitas Berpikir Kritis dan Hasil Belajar IPS Siswa Kelas 4, Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan. Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga. No. 3

Widyasri, Mita. 2014. Pengaruh Model Pembelajaran CIRC terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa pada Mata Pelajaran Geografi SMA, Universitas Negeri Malang. No. 1

Yudasmini, Made. dkk. 2015. Pengaruh Model Pembelajaran CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) Terhadap Minat Baca dan Kemampuan Memahami Bacaan pada Siswa Kelas VI di Sekolah Dasar Gugus Buruan. Jurnal Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan. Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja. No. 1

Zainul, Sanis. 2017. Model Materi Ajar Kitabah Arabiyah Berbasis Pendekatan Proses Genre di Perguruan Tinggi. Jurnal Bahasa dan Sastra Arab, UIN UNJ. No. 2

Zulhannan, 2014. Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif, Jakarta: Rajawali Pers

ج. المراجع من الشبكة الدولية

Taufiqurrahman, Strategi Pembelajaran Kitabah, dalam <https://www.taufiq.net/2012/12/strategi-pembelajaran-kitabah.html>, diakses tanggal 27 Desember 2019 jam 21:40 WIB

الملاحق

١. هيكلية المعلمين والمعلمات مدرسة الخاصة للمتوفقات معهد نور الحكيم

STRUKTUR

PROGRAM PENDIDIKAN KHUSUS

KULLIYATUL MU'ALLIMIN WAL MU'ALLIMAT AL ISLAMIYAH

YAYASAN PONDOK PESANTREN NURUL HAKIM KEDIRI LOBAR

TAHUN PELAJARAN : 2020-2021

1. Penanggung Jawab : Pimpinan Yayasan PP. Nurul Hakim
2. Direktur : TGH. Muzakkar Idris, Lc. M. Si
 1. Majelis Al Hikmah : Ketua : Ust. Drs. Rifa'i Abidin
Sekertaris : Ust. Abdul Hakim, M.Ed
Anggota : Ust. Surdi Arofah, M. Pd
Ust. L. Muh. Shiddiq, S. Pd.I
Ustzh. Enung Nurjanna, S. Pd
Ustzh. Urwatul Wutsqo, S. Pd. I
 2. Wakabag. Kurikulum : Ustzh. Ida Isnani, S. Pd
Ust Zia Ul Haq, S. Pd. I
Ust. Hammad Al Mujaddidy, S.IP
Ustzh. Ika Rahma Yuwanti, M.Pd
 3. Wakabag. Kesiswaan : Ust. Haekal Hakim, MA
Ust. Fernande Yusuf, SE
Ust. Hardiawan, S. Pd
Ustzh. Baiq Titik Khaerani
Ustzh. Restu Tutik
 4. Wakabag. Sarana Prasarana : Ust. Rahmin, S. Pd. I
Ust. Lutfi Fadlan Hadi, S. Pd.
Ust. Hamzan Wadi
Ustzh. Novita Qurratul Aeni
 5. Wakabag. Humas : Ust. Sadikin, S. Pd.
Ust. Alim Jaelani, M. Pd
Ust. Lalu Arie Des Loncong, S. Pd

6. Tata Usaha : Ust. Ismail, SE
Ust. Hunaifi, S.Pd.I
7. Bendahara : Ust. Muh. Yunus, S. Pd. I
8. Penanggung Jawab IT : Ust. Muh. Baskoro Ardi, S. Ikom
9. Perpustakaan : Ust. Sofyan Hadi, A. Md
Ustzh. Siti Nahdia Ulfa
10. Lab. MIPA : Usth. Sudomo, A. Md
Ust. Safri, M.Si

3. Pembina Kelurahan :

A. PPKh-KMMI

A. Pembina Harian

B. Pembina Pendamping

1. Ustzh. Urwatul Wutsqo, S. Pd. I	1. Ustzh. Enung Nurjannah, S. Pd
2. Usth. Baiq Dessy Puspita Sari	2. Ustzh. Hartawati, S. Pd
3. Usth. Siti Nadia Ulfa	3. Ustzh. Lory Marantika, S. Pd
4. Ust. Rahmin, S. Pd.	4. Ustzh. Peny Nurhayati Rahayu, S. S
5. Ustzh. Ety Asmawati	5. Ustzh. Sri Lestari, S.Pd.
6. Ustzh. Restu Tuti	6. Ustzh. Nabilatun
7. Ustzh. Rozana Humairo'	7. Ustzh. Ria Sukmana, S.Pd

B. Wali - Wali Kelas

KLS	PUTRI
IB	Ustzh. Restu Tuti
IC	Ustzh. Ety Asmawati
ID	Ustzh. Rozanah Humairo
IIB	Ustzh. Ria Sukmana, S. Pd
IIC	Ustzh. Intan Permata Sari
IIIB	Ustzh. Hartawati, S. Pd
IIIC	Ustzh. Marisah, S.Pd
IVB	Ustzh. Lori Marantika, S. Pd
VB	Ustzh. Sri Lestari, S. Pd
VC	Ustzh. Lilik Handayani, S.Pd.I
VIB	Ustzh. Urwatul Wustqo, S. Pd.I

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM
MALANG
Jln. Gajayana No. 50 Malang



ANGKET

Penelitian Skripsi Tentang :

استخدام نموذج التعاون التكاملية بين القراءة والتركيب (CIRC)
لترقية مهارة الكتابة للطالبات معهد نور الحكيم لومبوك

Sdr (i) responden yang terhormat,

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh data dari Sdr (i) tentang “Penggunaan Model Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Santriwati Pondok Pesantren Nurul Hakim Lombok”. Hasil dari penulisan ini hanya diperuntukkan bagi keperluan penulisan ilmiah yang merupakan tugas akhir mahasiswa Strata I (SI) UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Oleh karena itu jawaban Sdr (i) tidak dipublikasikan dan dijamin kerahasiaannya. Setiap jawaban yang Sdr (i) berikan merupakan bantuan yang tidak ternilai besarnya bagi penelitian kami. Untuk bantuan tersebut sebelum dan sesudahnya kami ucapkan terima kasih. Jazaakumullah ahsanal jaza’.

Dalam survey ini tidak ada jawaban benar/salah.

Tujuan : Untuk mengetahui pendapat siswa tentang Penggunaan Model Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis

Sasaran : Santriwati Kelas X Pondok Pesantren Nurul Hakim Kediri

Peneliti

Identitas Responden :

Nama :

Kelas :

Berilah tanda centang (√) pada salah satu kolom di bawah ini sesuai pilihan anda. Keterangan:

SS: Sangat Setuju
Setuju

N : Netral

STS: Sangat Tidak

S : Setuju

TS: Tidak Setuju

NO	PERNYATAAN	TANGGAPAN				
		SS	S	N	TS	STS
1.	Dengan belajar berkelompok mudah memahami bacaan yang diberikan guru					
2.	Ada kompetisi dalam belajar berkelompok					
3.	Saya bersemangat belajar berkelompok daripada belajar secara individu					
4.	Dengan belajar kelompok memudahkan saya membuat sebuah karangan berbahasa arab secara individu					
5.	Hasil belajar saya meningkat dengan belajar bahasa arab secara berkelompok					
6.	Saya menyukai membaca sebuah karangan secara berkelompok					
7.	Saya menyukai menulis sebuah karangan setelah membaca terlebih dahulu					
8.	Teman satu kelompok saya tidak memperdulikan pendapat saya					

9.	Belajar bahasa arab secara berkelompok membuang-buang waktu					
10.	Belajar berkelompok membuat saya mengantuk					



٣. أداة الإختبار القبلي والإختبار البعدي

الإختبار القبلي

اليوم والتاريخ:	الاسم :
الدرس :	الفصل:

أ. أنشئ إنشاءً عن "الأنشطة اليومية في المعهد!"

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ب. الترجمة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

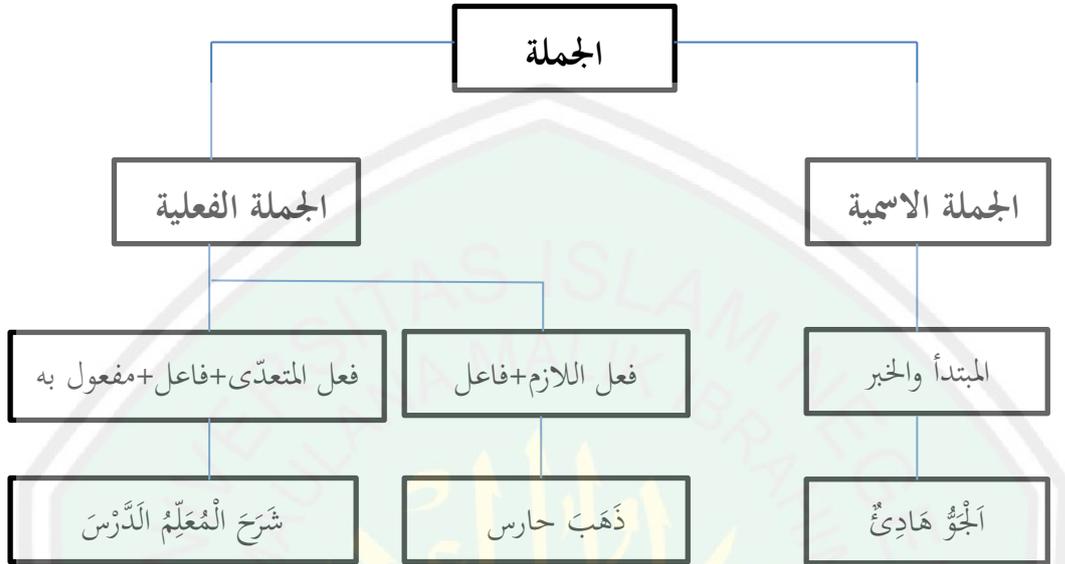
.....

.....

.....

معكم التوفيق والسدد

الجملة الفعلية والجملة الاسمية

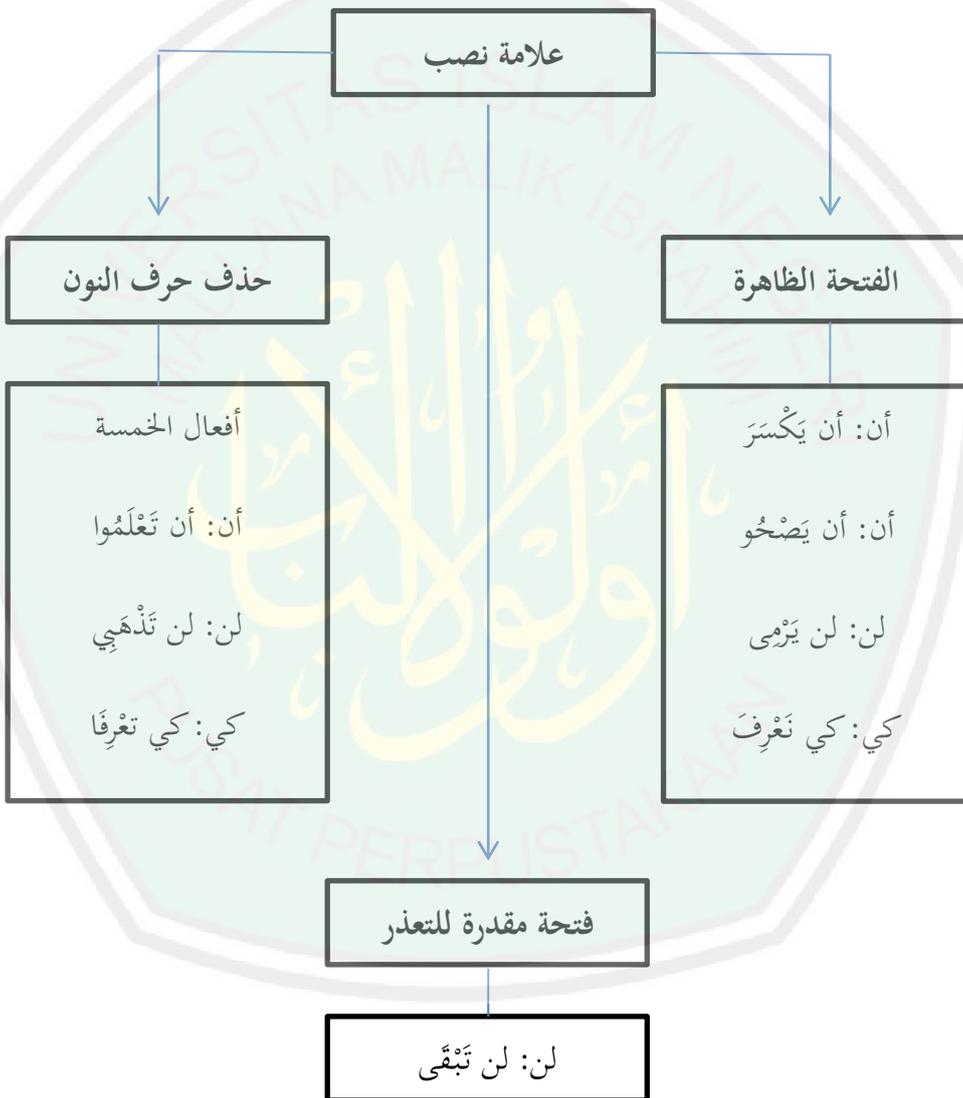




الحروف النواصب

الفعل المضارع

ينصب بأحد أحرف النصب وأشهرها، نحو: أن، لن، إذن، كي، لامكي



العدد والمعدود

العدد : ما دل على كلمة الأشياء المعدودة

المعدود : الإسم النكرة الواقع بعد العدد وهو إما منصوب أو مجرور على حسب ألفاظ الأعداد

١. - اسم مفرد + واحد (١)

- اسم مثنى + اثنان (٢)

الأمثلة:

مؤنث	مذكر
مجلة واحدة	قلم واحد
مجلتان اثنتان	قلمان اثنان

٢. - ٣ - ١٠ + جمع

- إذا كان الجمع المذكر والعدد المؤنث و أما الجمع المؤنث فالعدد المذكر

الأمثلة:

مؤنث	مذكر
ثلاث مجلات	ثلاثة أقلام
أربع مجلات	أربعة أقلام
عشر مجلات	عشرة أقلام

٣. ١١-١٩ + اسم مفرد

الأمثلة:

مؤنث	مذكر
احدى عشرة مجلّة	أحد عشر قلمًا
اثنتا عشرة مجلّة	اثنا عشر قلمًا
ثلاث عشرة مجلّة	ثلاثة عشر قلمًا

٤. ٢٠، ٣٠، ٤٠، الخ + مذكر

الأمثلة:

مؤنث	مذكر
عشرون مجلّة	عشرون قلمًا
ثلاثون مجلّة	ثلاثون قلمًا
أربعون مجلّة	أربعون قلمًا

٥. ٢١-٢٩ + اسم مفرد

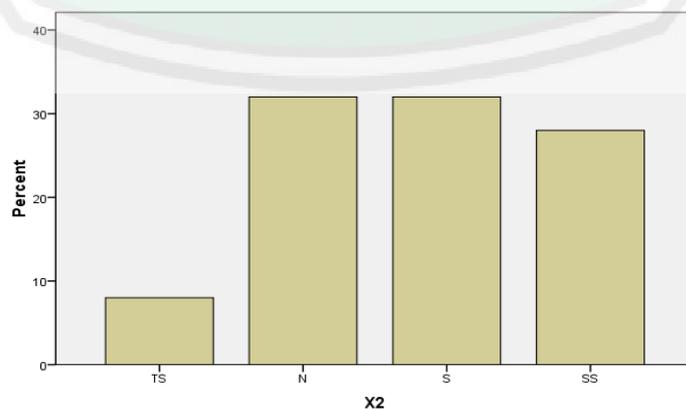
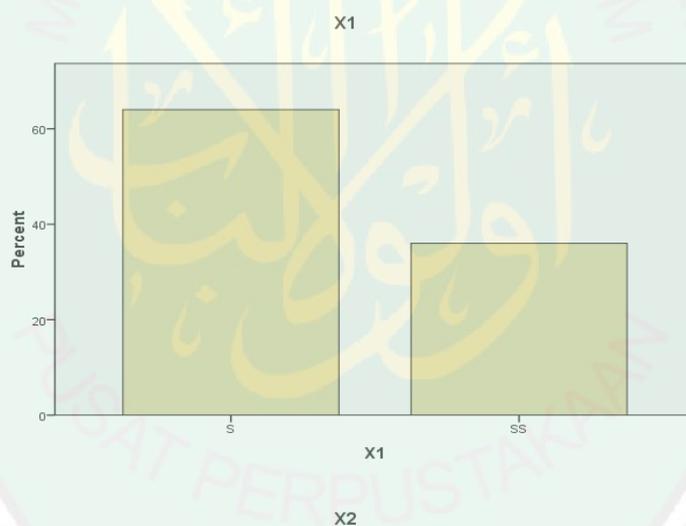
الأمثلة:

مؤنث	مذكر
واحدة وعشرون مجلّة	واحد وعشرون قلمًا
اثنتان وعشرون مجلّة	اثنتان وعشرون قلمًا
أربع وثلاثون مجلّة	أربعة وثلاثون قلمًا

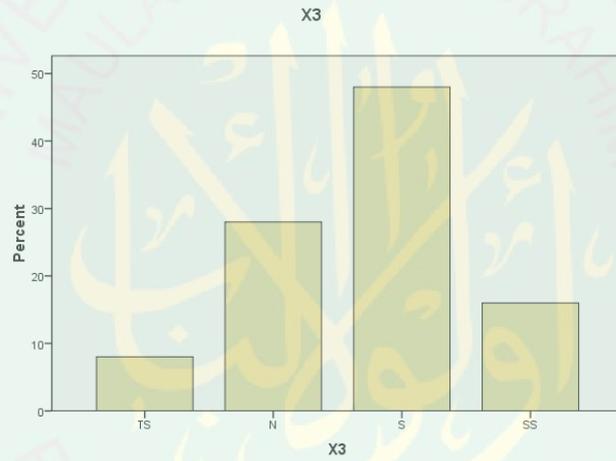
٥. وصفية نتائج الاستبانة

		X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10
N	Valid	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
	Missing	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

		X1			Cumulative Percent
		Frequency	Percent	Valid Percent	
Valid	S	16	64.0	64.0	64.0
	SS	9	36.0	36.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	

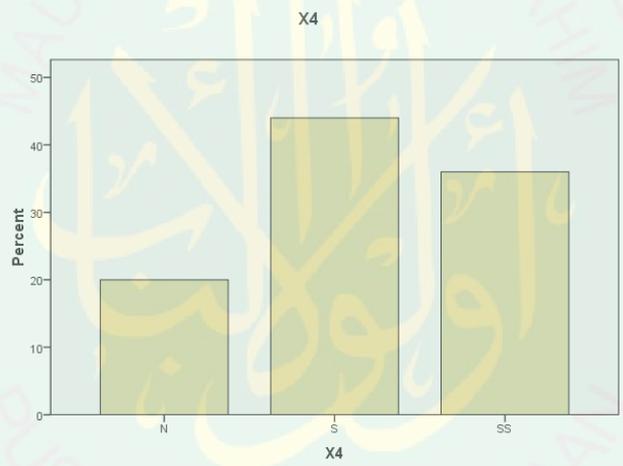


X3					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TS	2	8.0	8.0	8.0
	N	7	28.0	28.0	36.0
	S	12	48.0	48.0	84.0
	SS	4	16.0	16.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	



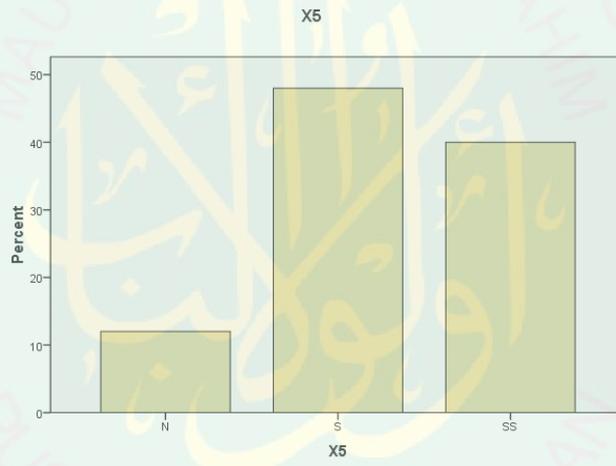
X4

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	N	5	20.0	20.0	20.0
	S	11	44.0	44.0	64.0
	SS	9	36.0	36.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	

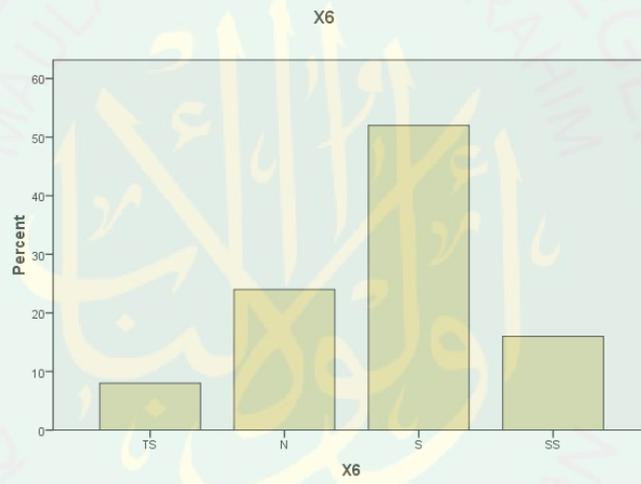


X5

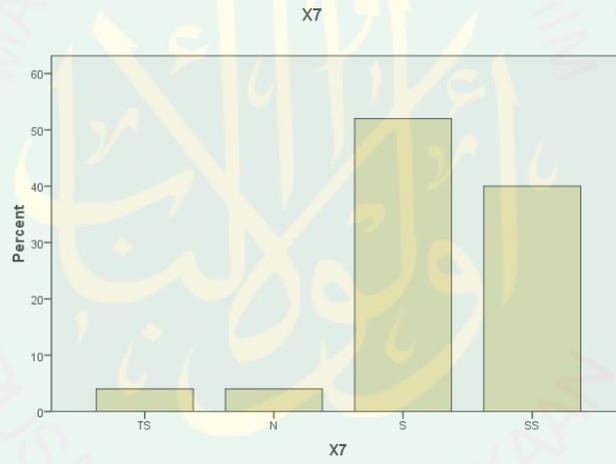
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	N	3	12.0	12.0	12.0
	S	12	48.0	48.0	60.0
	SS	10	40.0	40.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	



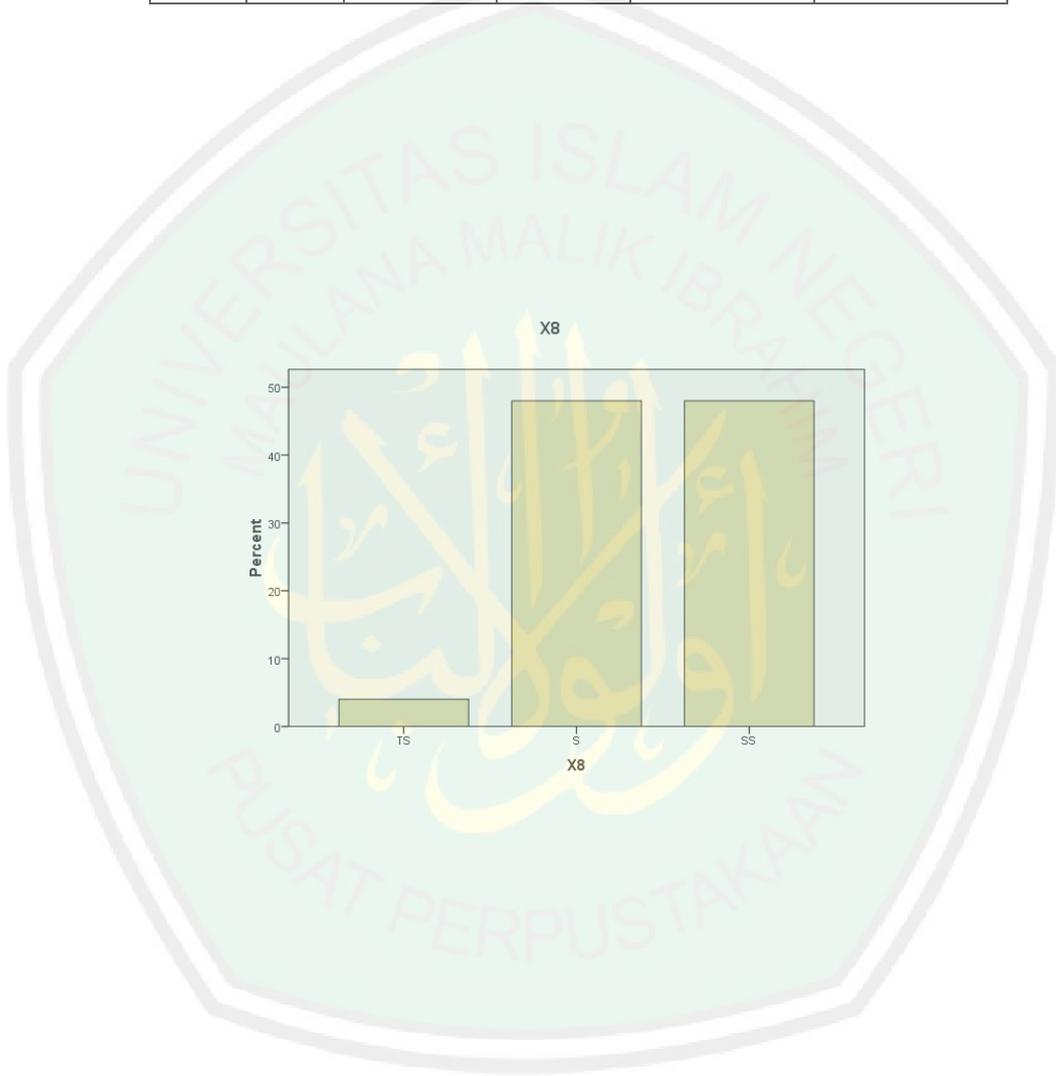
X6					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TS	2	8.0	8.0	8.0
	N	6	24.0	24.0	32.0
	S	13	52.0	52.0	84.0
	SS	4	16.0	16.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	



X7					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TS	1	4.0	4.0	4.0
	N	1	4.0	4.0	8.0
	S	13	52.0	52.0	60.0
	SS	10	40.0	40.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	



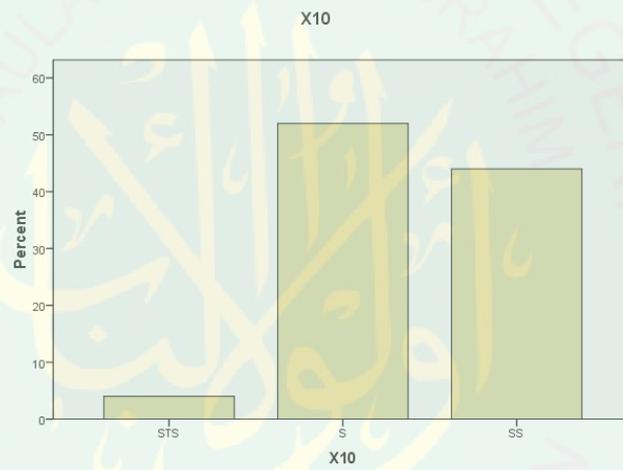
X8					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	TS	1	4.0	4.0	4.0
	S	12	48.0	48.0	52.0
	SS	12	48.0	48.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	



X9					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	S	12	48.0	48.0	48.0
	SS	13	52.0	52.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	



X10					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	STS	1	4.0	4.0	4.0
	S	13	52.0	52.0	56.0
	SS	11	44.0	44.0	100.0
	Total	25	100.0	100.0	



٦. عملية التعليم في الفصل



عملية المناقشة



الإختبار القبلي



الإختبار البعدي



قراءة التقرير

السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية



الإسم : دسما أنغريني
المكان/ تاريخ المولود : ماتارام، ١٢ ديسمبر ١٩٩٧
الجنسية : الإندونيسي
كلية : كلية علوم التربية والتعليم
قسم : قسم التعليم اللغة العربية
العنوان : كاديري- لومبوك الغربية- نوسا تنجارا الغربية
رقم الجوال : ٠٨٧٧٤٣٢٦٣٣١٢
البريد الإلكتروني : aanggraini766@gmail.com

ب. المستوى الدراسي :

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٣م-٢٠٠٥م	روضة الأطفال بمعهد نور الحكيم
٢٠٠٥م-٢٠١٠م	مدرسة الإبتدائية الحكومية ١ كاديري
٢٠١٠م-٢٠١٣م	مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم
٢٠١٣م-٢٠١٦م	مدرسة الخاصة للمتوفقات بمعهد نور الحكيم
٢٠١٦م-٢٠٢١م	بكلوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج