ملخص البحث

تري أيو ريواياني، 11220035. مقارنة القانون ضمانات مؤتمنة وفق قوانين رقم 42 سنة 1999 بلقانون رهن تسجيلي رقم 68/ – DSN أيراهيم التجارة الشريعة في كلية الشريعة بجامعة مولانا مالك إيراهيم الإسلامية الحكومية مالانق. المشرف: برهان الدين سوسامطو الماجستير.

الكلمة الأساسية : ضمانات مؤتمنة، رهن تسجيلي

بكون ارتفاع البناء الإقتصادي الأسرع وكثرة احتياجات الإنسان في حياقم اليومية الامر التي يؤدي من خلارعملية . عملية الاسثفارة قدتكون من خلال نتاج التي استدمه المجتمع كالضماناتا لاسثفادة التمويل منها الهن وضمانات فيه وسيا .

فاما هدف البحث فهو لمعرفة فكرة ضمانات مؤتمنة وفق القوانين رقم 42 سنة 1999 وكذلك لمعرفة المساوات والمختلفات بين القانون ضمانات مؤتمنة وفق القوانين رقم 42 سنة 1999و بلقانون رهن تسجيلي رقم 68//DSN-MUI/III/ هي الطابعة المعاربة ومقارنة هي الطابعة العربية المعاربة المع

فاما نتائج التي لقيتها الباحثة فهي : الأول : ضمان ائتماي هو اتفاق حيث المدين ربط موافقتها على الدائن عن ديون المستحق الذي يجعل إثبات ملكية كائن لاستخدامها كضمان للدين، يرافقه وجود زهرة. الاتفاقيات التي وقعت في ما يسمى اتفاق التسجيل. في حين أن جوهر تسجلي ليست هي موضوع معاهدة الديون اتفاق، لتلبية الإنجاز بين الطرفين، يجب تسجيل الائتمانية للالائتمانية مكتب التسجيل. في حين أن جوهر تسجلي ران راهين تثبيتها إلى اتفاق مرتجن، ودعا الاتفاق تسجيلي ران باستخدام ويرافق الديون العقد من قبل الضمان / الضمان في شكل الأدلة المقدمة إلى ملكية مرتحن. وهذا يعني أن الاتفاق الوارد في التسجيلي ران هو اتفاق وهذا هو accesoir كضمان في الديون المستحقة في تسجيلي ران هو اتفاقوالنبيه الثان ، الفرق بين الائتمانية مع ران آآآززtasjīnمكن أن ينظر إليه من حيث بنود الصيانة .في الائتمانية، وكائنات الصيانة التي تخدم كضمان لدين أن من واجب الدائن، ولكن تكلفة الصيانة تقع على عاتق المدين بينما في آآآززام، ولكن ينظر إليها من كضمان لدين الذي هو ليس فقط راهين الالتزام، ولكن يمكن القيام به أيضا murtahin، في حين أن أوجه الشبه التي يمكن أن ينظر إليها من عيتلف الجوانب سواء من حيث التعريف، والأشياء، والاتفاق الأشكال وانتهاء الاتفاق، وطريقة التنفيذ من البضائع. واحد منهم من حيث الأشياء، التسجيلي الائتمانية وران كلاهما تم كضمان للدين ليس مظهرا من مظاهر كائن، ولكن إثبات ملكية الكائن.