

المخلص

العابدين، محمد زين. 2015. تصميم مركز الهندسة والعرض السيارتية في مالنج. تحت الإشراف أوليا فكرياني الماجستير و أغوس سوباقين الماجستير.

كلمات البحث: تصميم مركز الهندسة والعرض السيارتية في مالنج، التقوض المعماري.

الهندسة والعرض السيارتية هما طريقة ومهارة إنسانية في تعديل وسائل النقل لإنتاج أفضل النتيجة التي تختلف بالتأليف الطبيعي. أما عملية التعديل هي تحتاج إلى تزويد المكان للأدوات التي تستعمل في الأنشطة الهندسية أو في تكوين العرض. ولذلك تصميم هذا مركز الهندسة والعرض السيارتية سيسهل المجتمع من المستوى العام إلى الدرجة التعليمية والممارس في تطوير الإبداع والمعرفة عن عالم السيارة. هذا التصميم ينطبق الموضوع: التقوض المعماري (*Architectural Deconstruction*) وحمل المفهوم من *Cars as Architecture* الذي يتقوض جزء الجسم من السيارة ثم يعد بناءه، ينطبق المفهوم *Anti Dis and De* و *Visiocentrics*. أما النتيجة من الصلة بين الأعراض والموضوع والنزاهة الإسلامية هي تصميم دكان التصليح الذي يسهل كل أنشطة في عمليات تعديل السيارة حتى المعرض السيارتي والذي يملك شكل المبنى الفريد فبذلك يستطيع أن يكون مبنى خاصا في مالنج.