

## مستخلص البحث

نوجراهنبي، عناية مفيدة- تصميم مركز تطوير الفن في "مالانغ شرق جاوة كاراويتان." توجاساخير/الأطروحة. ومن المؤسف إدارة كلية الهندسة المعمارية للعلوم والتكنولوجيا جامعة الدولة الإسلامية مولانا إبراهيم مالك. الأستاذة المشرفة: أغوس سوباقين، فرص، ارنانينج سينيويواتي، فرص، وأوماياتوس، ماجستير

الكلمات الرئيسية: مركز تطوير فنون التصميم في "مالانغ شرق جاوة كاراويتان." رابطة مع الفنون الأخرى في الموسيقى.

وقد جاوا الشرقية مجموعة متنوعة واسعة من الأشكال الفنية. الفن هو واحد من مجالات الثقافة الإنسانية التي تعبر عن الجمال. هو أحد فروع علم الفن الأكثر شعبية في المجال فن الموسيقى والرقص. الفن الآن العدد من عناصر الموسيقى مثل الروك، البوب ك، ي البوب، والجاز، وغيرهم ممن يأتي والانضمام إلى في عالم الموسيقى أنعم قضية وطن التقليدية أقل هو سعى بعد من قبل مجتمع اليوم. هذا اقتراح المشروع النهائي للقبض على المشاكل التي أدت إلى طلب أقل على الفنون التقليدية مثل فن كاراويتان.

تصميم مركز التنمية الفنية في "مالانغ كاراويتان" يتوقع أن تصبح مركز المعلومات والتعليم الموسيقى التقليدية في جاوا الشرقية. ليس فقط للمنطقة العامة جاوا الشرقية وحدها، بل المجتمع بأكمله من إندونيسيا والسائحون الأجانب الذين يزورون مالانغ. يهدف هذا البرنامج إلى إدخال ثقافة الموسيقى التقليدية والرقص فن كاراويتان جاوا الشرقية إلى العالم الدولي.

ومن المتوقع مالانغ لتطوير الفن مركز كاراويتان "شرق جاوة مالانغ" اعتبارات التخطيط كثاني أكبر المدن التي تقع في وسط مقاطعة جاوا الشرقية، تيسير التوصل إلى المدن الأخرى. في مالانغ كما كان مكان الذي وسيلة للتقدير الثقافية في جاوا الشرقية مع العديد من الفنانين وأماكن لتعليم الفنون التقليدية في مالانغ. على الرغم من أن الموقع الآن تبدو مهجورة بسبب أنها نادراً ما جيداً إندونيسيا واحدة من الفن التقليدي والمجتمع هو الحصول على أفضل قليلاً، لكن لتحريك الفن التقليدي يحتضر. مركز لتنمية الفنون المتوقع أيضاً أن تسحب مصلحة الشعب نحو الفنون والثقافة في جاوا الشرقية.

وكان موضوع رابطة مع "الفنون الأخرى" المقترنة سمة التي تم اتخاذها. والهدف من هذا الموضوع هو القيام بتصميم الكائن عن طريق تطبيق مبادئ العلوم للموسيقى التقليدية في جاوا الشرقية. المبدأ يرد في ميلودي والانسجام والإيقاع، حيث أن تصميم النظام وفقاً للموسيقى التقليدية من جاوا الشرقية نفسها. رابطة مع الفنون الأخرى سوف تكون صورة تصميم الكائن. الجمال والانسجام المملوكة وفقاً لمبادئ تطبيق على الموسيقى التقليدية والرقص في جاوا الشرقية. الوجود لمثل هذه الأمور، من المتوقع الجمهور أكثر مهتمة وترغب في تعميق الفن التقليدي جاوا الشرقية.