

## المخلص

النساء، إنيتاخير. ٢٠١٥. مشتل نباتات الزينة في المدينة باتو. المشارف: اولي فكرآرني الماجستير، آلوك موتيارا الماجستير  
كلمات البحث: نباتات الزينة، البراغمية، والتلاعب والشفافية في التصميم.

مدينة باتوتشتهر منتجاتها الزراعية ومختلف المواقع السياحية التي يرتادها السياح على حد سواء السياح المحليين والأجانب، حتى الآن هناك مواقع على المنتجات الزراعية نباتات الزينة في المدينة باتو، في حين إذا نظرنا إلى بومي احي قرية معينة سيدومليا لديها امكانات في المحاصيل الزراعية الزينة مجهزة المناظر الطبيعية قرية سيدومليا، الذي بني لجمع نباتات الزينة المناسبة للوجهات السياحية والتعليمية والبحثية أو المشار النباتات المشتل الزينة.

سيدومليا لديه الجمال المحتمل للبانوراما من الجبال التي تمتد من الجنوب إلى الشمال، وكذلك تمتد من مزارع وحقول الأرز وجهة نظر المدينة باتو الذي يدعم إنشاء المشتل نباتات الزينة في المدينة باتو. وبالتالي تم تصميم المشتل إلى أن التكيف مع العوامل البيئية وكذلك المواد مع عملية التجربة والخطأ لاستيعاب نباتات الزينة وفقا العمارة البراغمية.

تصميم المشجر نباتات الزينة في باتو المتوقع أن تساعد السياح في الترفيه والتثقيف في مجال نباتات الزينة، فضلا عن مساعدة اقتصاد المجتمعات المحيطة بها من خلال تطوير نباتات الزينة قيد الدراسة. بالإضافة إلى تصميم ينبغي إيلاء الاهتمام لتطبيق شعار ومفهوم أن الله قد خلق تمتلئ الجبال مع النباتات الجميلة، وبناء وبالتالي سوف تنفق مع العوامل البيئية وتعديل المواد لمفهوم الشفافية والتلاعب في التصميم لتناسب طبيعة نباتات الزينة.

تصميم النباتات المشتل الزينة في باتو تهدف للسياحة، والتعليم، والبحوث نباتات الزينة. تحت شعار "البراغمية" ومفهوم "التلاعب وتصميم الشفافية" يتم تطبيقها على تصميم المباني للامتثال لبيئات والمواد.