

ABSTRAK

Nisa, Enita C. 2014. **Arboretum Tanaman Hias di Kota Batu**. Dosen Pembimbing: Aulia Fikriarini, MT. dan Elok Mutiara, MT

Kata Kunci: Tanaman Hias, Pragmatik, manipulasi dan transparansi desain.

Kota batu yang terkenal dengan hasil pertanian dan berbagai tempat wisata yang sering dikunjungi wisatawan lokal maupun wisatawan asing, sejauh ini belum terdapat tempat wisata mengenai hasil pertanian tanaman hias di Kota Batu, padahal jika kita perhatikan di Kecamatan Bumiaji Khususnya Desa Sidomulyo memiliki potensi pada pertanian tanaman hias yang dilengkapi dengan pemandangan alam Desa Sidomulyo, untuk itu cocok dibangun koleksi tanaman hias dengan tujuan wisata, edukasi, serta penelitian atau disebut Arboretum Tanaman Hias.

Desa Sidomulyo memiliki potensi keindahan panorama pegunungan yang membentang dari selatan hingga utara, serta hamparan perkebunan, persawahan dan view Kota Batu yang mendukung berdirinya Arboretum Tanaman Hias di Kota Batu. Dengan demikian Arboretum yang dirancang harus menyesuaikan dengan faktor lingkungan serta material dengan proses trial and error untuk mewedahi tanaman hias sesuai arsitektur pragmatik.

Perancangan Arboretum Tanaman Hias di Kota Batu diharapkan dapat membantu wisatawan dalam berekreasi dan edukasi mengenai tanaman hias, serta membantu perekonomian masyarakat sekitar melalui pengembangan tanaman hias yang diteliti. Selain itu dalam merancang harus memperhatikan penerapan tema dan konsep bahwa Allah telah menciptakan gunung-gunung yang dipenuhi tanaman yang indah, dengan demikian bangunan akan sesuai dengan faktor lingkungan dan penyesuaian material pada konsep Transparansi dan Manipulasi Desain agar sesuai dengan karakter tanaman hias.

Perancangan Arboretum Tanaman Hias di Kota Batu bertujuan untuk wisata, edukasi, dan penelitian tanaman hias. Tema “Pragmatik” dan konsep “Manipulasi dan Trasparansi Desain” diterapkan pada rancangan untuk kesesuaian bangunan dengan lingkungan dan materialnya.