

برنامج " منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى

سينجاساري - مالانج

إعداد :

أحمد زكي لطفي مولود شافعي

رقم القيد : ١٦١٥٠٠١٣

إشراف :

الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٣٠٣٢٠٠٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم العربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

م ٢٠٢٠

برنامج " منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى

سينجاساري - مالانج

بحث جامعي

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول على درجة سرجانا (S-1)

لكلية علوم التربية والتعليم في قسم التعليم اللغة العربية

إعداد :

أحمد زكي لطفي مولود شافعي

رقم القيد : ١٦١٥٠٠١٣

إشراف :

الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٣٠٣٢٠٠٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم العربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠م

استهلال

من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا إلى الجنة
(رواه مسلم)

إهداء

أهدى هذا البحث الجامعي إلى :

والدي المحبين العزيزين

ابي إمام شافعي، الذي بذل جهده ماديا وروحيا لنجاح ابنه

وأمي لطيفة، التي أفاضت محبتها لابنها

زوجتي المحبوبة

فيفي إيرما مولديا، التي قد بذلت حبها حبا شديدا لي

وأیضا ابنتي العزيزة

حميدة فاطمة السلوى شافعي

وإلى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة

إلى جميع محبي اللغة العربية

عسى الله ينفعنا ويباركلنا جميعا ... آمين

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله بنعمته تتم الصالحات وبفضله تنزل البركات وبتوفيقه تتحقق المقاصد والغايات وأشكر لك أصدق الشكر وأخلصو، وأصلى وأسلم على سيد الهداة، خير من نطق وأفصح، بأن نفأ عجز، وكان للفحصاء قدوة وللبلغا إنانا.

قدتمت كتابة هذا البحث الجامعي بموضوع " برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج " لنيل درجة بكالوريوس (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، فتسريني أن أقدم جزيل الشكر وعظيم تقدير إلى من قد ساعدني على كلمة هذا البحث وهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور عبد الحارس الماجستير بوصفه مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٢. فضيلة الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير بوصفه عميد كلية التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٣. فضيلة الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير والدكتور أحمد مبلغ الماجستير بوصفهما رئيسة وكاتب قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على دعمهما الروحي حتى يتم إخراج هذا البحث الجامعي بهذه الصلورة.
٤. فضيلة الدكتور الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير التي تفضل بإشراف وتقديم الإرشاد النافع والتوجهات المفيدة التي ساعدني إشراف لهذا البحث.
٥. جميع الأساتيد والأستاذات بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج الذي ينور ونروح بعلومهم وارشاداتهم حتى تتم كتابة هذا البحث الجامعي.
٦. فضيلة كياهي الحاج محمد خير الأمين والحاجة نيل الفرحة اللذان يرشدان الباحث ويربياناه وينصحانه في المعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٧. جميع الأساتيد في المعهد القرآني نور الهدى ومدبري اللغة العربية ببرنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. الذي قد سمحوا للباحث أداء البحث فيه، وكذلك الطلبة في برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٨. وخالص الشكر وجزيل الثناء لجميع إخواني وأخوات الذي قد صاحبني في هذه الفرصة النبيلة.

مالانج، ٧ أبريل ٢٠٢٠ م

توقيع صاحب الإقرار



أحمد زكي لطفى مولود شافعي

رقم التسجيل ١٦١٥٠٠١٣



موافقة المشرف

يقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الطالب :

الاسم : أحمد زكي لطفي مولود شافعي

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠١٣

موضوع البحث : برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني
نور الهدى سينجاساري - مالانج

قد نظرنا وأدخلنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون
على الشكل المطلوب لإستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1) في
قسم التعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م.

مالانج، ٧ أبريل ٢٠٢٠

المشرفة

الدكتورة الحاجة امي محمودة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٣٠٣٢٠٠٤



تقرير لجنة المناقشة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لقد اکتفیت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه :

الاسم : أحمد زكي لطفي مولود شافعي

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠١٣

موضوع البحث : برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني
نور الهدى سينجاساري - مالانج

وقررت اللجنة بنجاحه على درجة سرجانا في قسم التعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م. وتتكون لجنة المناقشة من :

١. الدكتورة ديوي حميدة الماجستير ()
٢. ()
٣. الدكتور محمد عبد الحميد الماجستير ()
٤. الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير ()

عميد كلية علوم التربية والتعليم
الدكتور الحاج أغوس ميمونة الماجستير


رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قد استكملت كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث :

الاسم : أحمد زكي لطفي مولود شافعي

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠١٣

موضوع البحث : برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور
الهدى سينجاساري - مالانج

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب
لإستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة بكالوريوس لكلية علوم التربية والتعليم
في قسم تعليم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢٠ وتقبل من فائق الإحترام وجزيل الشكر.

مالانج، ١ أبريل ٢٠٢٠

عميد كلية علوم التربية والتعليم
الدكتور الحاج اغوس ميمون
KEMENTERIAAN AGAMA
REPUBLIC INDONESIA

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

١٣ ١٣

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قد استكمل قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث :

الاسم : أحمد زكي لطفي مولود شافعي

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠١٣

موضوع البحث : برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا لقسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم للعام الدراسي ٢٠٢٠ وتقبل من فائق الإحترام وجزيل الشكر.

مالانج، ١ أبريل ٢٠٢٠

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

إقرار الباحث

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أنا الموقع أدناه :

الاسم : أحمد زكي لطفي مولود شافعي

الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠١٣

العنوان : سينجاساري - مالانج - جاوى الشرقية

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضره لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع : برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

حضره وكتبه بنفسه وما شوره من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالانج، ١ أبريل ٢٠٢٠

صاحب الإقرار



أحمد زكي لطفي مولود شافعي

الرقم القيد : ١٦١٥٠٠١٣



مواعيد الإشراف

الاسم : أحمد زكي لطفي مولود شافعي
الرقم الجامعي : ١٦١٥٠٠١٣
المشرفة : الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير
موضوع البحث : برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	١٠ سبتمبر ٢٠١٩	توجيهات وتبديل الموضوع	
٢	١٣ أكتوبر ٢٠١٩	تصحيح الكتابة في الفصل الأول	
٣	٢٨ نوفمبر ٢٠١٩	تصحيح الكتابة في الفصل الأول حتى الفصل الثالث	
٤	١١ ديسمبر ٢٠١٩	تقييم خطة البحث الجديد	
٥	٢٠ فبراير ٢٠٢٠	تصحيح خطة البحث الجديد	
٦	١١ مارس ٢٠٢٠	تصحيح وتبديل خطة البحث الجديد	
٧	٣ أبريل ٢٠٢٠	تصحيح البحث الجامعي	

مالانج، ١ أبريل ٢٠٢٠

الباحث

أحمد زكي لطفي مولود شافعي

الرقم القيد : ١٦١٥٠٠١٣

مستلخص البحث

أحمد زكي لطفي مولود شافعي. ٢٠٢٠. برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة : الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير.

الكلمة الإشارية : برنامج اللغة أو الأنشطة اللغوية، المهارات اللغوية

البرنامج أو الأنشطة قد فهم من قبل المعلمين على أنها ناحية ومظهر شاكلة، والبرنامج أو الأنشطة قد فهم أنه العمل المساعد في اكتساب المتعلمين للجوانب المعرفة والمهنية والجدانية بفعالية. وبرنامج اللغة أو الأنشطة اللغوية يمارس ويدرب الطلاب في استخدام اللغة العربية اسخداما صحيحا ناجحا في مواقف الحياة العملية، وما تتطلب هذه المواقف من فنون التعبير والوظيفي والإبداعي. وبهذا برنامج اللغة أو الأنشطة اللغوية يستطيع أن ينمي المهارات اللغوية لدى متعلمي اللغة العربية. وهذه يعتمد على الملاحظة التي قد قام الباحث في برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج. أما أهداف البحث فهي : (١) لمعرفة أنواع البرنامج أو الأنشطة في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج. (٢) لمعرفة الأهداف المرجوة لكل من برنامج "منطقة اللغة" لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج.

ومدخل هذا البحث هو المدخل الكيفي بالمنهج الوصف التحليلي. ومصادر البيانات هي رئيس المعهد القرآني نور الهدى سينجاساري ورئيس برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى ومعلمي اللغة والطلبة. وأدوات جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والوثائق.

أما نتائج البحث هي : (١) إن في برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج أنواع البرنامج أو الأنشطة اللغوية تنمية للمهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. (٢) ولكل أنواع البرنامج أو الأنشطة اللغوية لها الأهداف المرجوة وتنمي المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج مثل مهارة الاستماع والقراءة والكلام والكتابة . يرى الباحث هذا الحال من نتائج الملاحظة والمقابلة والوثائق من هذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

ABSTRACT

Ahmad Zaki Lutfi Mauludin Safi'i. ٢٠٢٠. Program of “Language Complex” in the Deveopment of Language Skills for Language Complex’s Students Al Qur’an Islamic Boarding School or Pondok Pesantren Al Qur’an Nurul Huda Singosari-Malang. Thesis. Arabic Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teaching. State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang.

Supervisor: Dr. Umi Mahmudah, M.Pd.

Keywords: Program of Language Complex, Skills of Language

Programs or activities have been widely known from teachers or scientists that a program or activity is a form of expression. and it is also widely understood that language programs or activities are very helpful for language instructors in the delivery of the science of developing language skills and effectiveness. Language programs or activities provide hands-on practice and train language students in using Arabic that is good and right. With this language program or activity, you can develop the language skills of Arabic language learners in particular. And this underlies the observations and research conducted by researchers in the program of “language complex” in the Al-Qur'an Islamic Boarding School Nurul Huda Singosari - Malang. The research objectives: (١) to find out activities that can develop language skills for language students of the Al Qur'an Islamic boarding school Nurul Huda Singosari - Malang. (٢) to determine the expected goals of all forms of “language complex” programs and activities for language students or students of the Al Qur'an Islamic Boarding School Nurul Huda Singosari - Malang.

This reaseach uses a qualitative approach to the type of descriptive research. Data sources in this study are the Chairperson of the Al Qur'an boarding school Nurul Huda Singosari, the Chairman of the “language complex” in the Al Qur'an Islamic boarding school Nurul Huda Singosari, language teachers, and some language students. Data collection instruments are observation, interviews, and document documents.

As for the results of the research, they are: ١) In the program of “language complex” in the Al-Qur'an Islamic Boarding School Nurul Huda Singosari - Malang, the types of program or language activities are developed for the language skills for language students of the Al Qur'an Islamic boarding school Nurul Huda Singosari-Malang. ٢) For all types of program or language activities, they have the desired goals and develop the language skills of students of the Al-Qur'an Islamic Boarding School Nurul Huda Singosari - Malang, such as the skill of listening, reading, speaking and writing. The researcher sees this case from the results of the observation, interview and documents from this program of “language complex” in the Al-Qur'an Islamic Boarding School Nurul Huda Singosari - Malang.

ABSTRAK

Ahmad Zaki Lutfi Mauludin Safi'i. 2020. Program “Komplek Bahasa” dalam Mengembangkan Keterampilan-keterampilan Bahasa bagi Santri Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari-Malang. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: Dr. Umi Mahmudah, M.Pd.

Kata Kunci: Program atau Kegiatan Bahasa, Keterampilan Bahasa

Program atau kegiatan telah banyak diketahui dari para pengajar atau ilmuan bahwa program atau kegiatan adalah suatu bentuk ekspresi. dan juga banyak dipahami bahwasanya program atau kegiatan bahasa sangat membantu para pengajar bahasa dalam penyampaian ilmu-ilmu pengetahuan pengembangan keterampilan keterampilan bahasa dan efektifitas. Program atau kegiatan bahasa memberikan praktek langsung dan melatih para pelajar bahasa dalam menggunakan bahasa arab yang baik dan benar. Dengan program atau kegiatan bahasa ini, dapat mengembangkan keterampilan-keterampilan bahasa para pelajar bahasa arab khususnya. Dan ini mendasari terhadap observasi dan penelitian yang dilakukan peneliti di program “Komplek Bahasa” Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari - Malang. Adapun tujuan penelitian : (1) untuk mengetahui kegiatan kegiatan yang dapat mengembangkan keterampilan-keterampilan bahasa bagi para pelajar bahasa atau santri Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari - Malang. (2) untuk mengetahui tujuan tujuan yang diharapkan dari semua bentuk program dan kegiatan “Komplek Bahasa” bagi para pelajar bahasa atau santri Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari - Malang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Sumber data pada penelitian ini adalah Ketua Pengurus Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari, Ketua Program “Komplek Bahasa” Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari, para pengajar bahasa, dan sebagian pelajar bahasa atau santri. Instrument pengumpulan data adalah observasi, wawancara, dan dokumen dokumen.

Adapun hasil penelitian, adalah: 1) Dalam program “Komplek Bahasa” Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari - Malang, terdapat program - program atau kegiatan bahasa yang dapat mengembangkan keterampilan – keterampilan bahasa santri Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari - Malang. 2) dan setiap program atau kegiatan bahasa, memiliki tujuan – tujuan dalam pengembangan keterampilan - keterampilan bahasa santri Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari - Malang, seperti keterampilan mendengar, membaca, berbicara dan menulis. Dan hal ini dapat penulis lihat dari observasi, wawancara, dan dokumen-dokumen, yang penulis lakukan di “Komplek Bahasa” Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari - Malang.

محتويات البحث

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	كلمة الشكر والتقدير
ه.....	تقرير المشرفة
و.....	تقرير لجنة المناقشة
ز.....	تقرير عميد كلية التربية والتعليم
ح.....	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ط.....	إقرار الباحث
ي.....	مواعيد الإشراف
ك.....	مستخلص البحث باللغة العربية
ل.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
م.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ن.....	المحتويات
ف.....	قائمة الجدول

الفصل الأول

الإطار العام

١.....	أ. خلفية البحث
٢.....	ب. أسئلة البحث
٢.....	ج. أهداف البحث
٣.....	د. أهمية البحث
٣.....	ه. حدود البحث
٣.....	و. تحديد المصطلحات

ز. الدراسات السابقة..... ٤

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : الأنشطة اللغوية

- أ. مفهوم الأنشطة اللغوية..... ٩
ب. أهداف الأنشطة اللغوية..... ١٠

المبحث الثاني: مهارة الكلام

- أ. مفهوم مهارة الكلام..... ١١
ب. أهمية مهارة الكلام..... ١٢
ج. أهداف تعليم الكلام..... ١٢

المبحث الثالث : مهارة الاستماع

- أ. مفهوم مهارة الاستماع..... ١٣
ب. أهمية مهارة الاستماع..... ١٣
ج. أنواع الاستماع..... ١٤

المبحث الرابع : مهارة الكتابة

- أ. مفهوم مهارة الكتابة..... ١٥
ب. أهمية تعليم مهارة الكلام..... ١٥

المبحث الخامس : مهارة القراءة

- أ. مفهوم مهارة القراءة..... ١٦
ب. أهمية تعليم مهارة القراءة..... ١٧
ج. أنواع القراءة..... ١٧

الفصل الثالث

منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجية..... ١٩
- ب. حضور الباحث..... ٢٠
- ج. ميدان البحث..... ٢١
- د. مصادر البيانات..... ٢١
- هـ. أسلوب جمع البيانات..... ٢٢
- و. تحليل البيانات..... ٢٤
- ز. فحص صحة البيانات..... ٢٥

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٢٧
٢. أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة القراءة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٢٨
٣. أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٢٩
٤. أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٣٥

المبحث الثاني : الأهداف المرجوة لكل من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج.

١. الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٣٧
٢. الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة القراءة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٣٨
٣. الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٣٨
٤. الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج..... ٤٠

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

١. نتائج البحث..... ٤٢
٢. التوصيات..... ٤٣
٣. الاقتراحات..... ٤٤
- قائمة المصادر والمراجع..... ٤٥
- الملاحق والوثائق..... ٤٩

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

تعليم اللغة العربية لغير العربية هو أمر لا يمكن تجنبه ، بسبب أهمية اللغة العربية للمجتمع العالمي اليوم. هناك العديد من الأسباب التي تجعل غير العرب يتعلمون اللغة العربية ، مثل الدافع الديني ، خاصة بالنسبة للمسلمين لأن لغة الكتاب للإسلام والمسلمين أي القرآن الكريم هو العربية، ويجب على المسلمين أن يتعلموا اللغة العربية ليفهموا القرآن والحديث فهما تماما. لأنهم لا يفهمونهما بغير اللغة العربية فهما تماما. وأيضا سيشعر غير العرب بالغرابة عند زيارة الجزيرة العربية إذا لم يفهموا اللغة العربية، والعديد من أعمال وكتب العلماء الكلاسيكية أي السابقين حتى يومنا هذا لا تزال تستخدم اللغة العربية.^{١٢}

وعلى الأساس الافتراض أن اللغة كما رأينا في الأطفال هي القول. فينبغي لتعليم اللغة العربية أولا تبدأ باستماع أصوات اللغة بشكل الكلمة أو الجملة ثم يعبرها قبل تعلم المهارات اللغوية الأخرى مثل القراءة والكتابة. وبالتالي ترتيب المهارات اللغوية هي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.^{١٣} افتراضات أخرى أن اللغة هي مجموعة من العادات المرتبطة، والبرامج اللغوية سوف يكون عادة للمتعلمين إذا تكرر عدة مرات، كالأطفال عندما يتعلمون اللغة باستخدام اللغة الأم. ولذلك ينبغي لمعلم اللغة أن يعلم اللغة بطريقة التكرار بجانب يعلم اللغة بطريقة أخرى.

المعهد القرآني نور الهدى سينجاساري هو المعهد الذي أسسه العالم العلامة الشيخ عبد المنان شكور الحافظ رحمه الله تعالى. هذا المعهد هو المعهد القرآني الذي يندمج علوم القرآن وعلوم الدين حتى علوم اللغويات وجميع هذه البرامج تتضمن بنضال وأمل الشيخ عبد

^{١٢} Thu'aimah, Rusydi Ahmad, Ta'lim al Lughah li Gairi Natiqina Biha, (Rabat: ISESCO, ١٩٨٩), hlm. ٣١-٣٢

^{١٣} Abd. Muin, Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Jakarta; PT Al-Husna Baru, ٢٠٠٤) Cet.I, hlm. ١٦٧

المنان شكور. ويرتخي على جمع الطلاب أن يصبح جيلاً من الجودة والذكاء في القرآن ، ومتحمس في العبادة. ووفقاً لرؤية ورسالة المعهد القرآني نور الهدى سينجاساري :

١. يسجل الأجيال القرآني ممن لديهم المبصر والأخلاق الكريمة وقادرون في يوميتهم الطلاب يعيشون بالأخلاق القرآني كافة.

٢. ينجب جيلاً مخلصاً ومبدعاً ومبتكراً في جميع المجالات.^{١٤}

بناء على أمل الشيخ المؤسس وهو العالم العلامة الشيخ عبد المنان شكور الحافظ ووفقاً على رؤية ورسالة المعهد تم تكوينها البيئة اللغوية التي فيها برنامج اللغة العربية تنمية لمهارات اللغوية الأربعة مثل مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. كما قد كتب الكاتب في أول من كتابة هذه خلفية البحث أما في برنامج اللغة العربية تعليم اللغة العربية بين المعلم والمتعلم يتعلمون علوم اللغة العربية حتى يمارسها ويكررها دائماً يومياً. وهذا برنامج اللغة العربية ينظم بالنظام المصنوعة التي وجب على كل الطلبة طاعة ويعملون بها.^{١٥}

بناء على خلفية البحث السابقة يريد الباحث أن يبحث البحث تحت الموضوع "برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج".

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث تكون أسئلة البحث كما يلي :

١. ما أنواع البرنامج أو الأنشطة في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج؟

٢. ماالأهداف المرجوة لكل من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج؟

ج. أهداف البحث

^{١٤} http://pena-nurul-huda.blogspot.com/2013/06/selayang-pandang-ppa-nurul-huda_30.html, diakses ٢٤ Desember ٢٠١٩ jam ٢١.٣٠ WIB

^{١٥} هذه البيانات حصل عليها الباحث من المقابلة مع الأستاذ عارف فتح الرحمن في اليوم الثلاثاء ٢٤ ديسمبر ٢٠١٩ في الساعة التاسعة ليلاً.

١. لمعرفة أنواع البرنامج أو الأنشطة في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج.

٢. لمعرفة الأهداف المرجوة لكل من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج.

د. أهمية البحث

من أهمية هذا البحث تنقسم إلى ناحيتين، أولاً الأهمية النظرية والأهمية التطبيقية.

١. الأهمية النظرية هي تقصد في إثراء المعرفة والمعلومات والخبرات عن برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية.

٢. أما الأهمية التطبيقية يريد الباحث أن يكون هذا البحث مستفيداً بمعلوماته ونتائجه في إرشاد معلمي اللغة العربية في عملية التعليم، واعطاء الطرق والوسائل التعليمية وكذلك برامج "منطقة اللغة" خاصة في تنمية المهارات اللغوية الأربعة، مثل مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. واعطاء البيانات الأخرى المفيدة، وخاصة حتى أن يكون هذا البحث بمعلوماته ونتائجه ترقية لكفاءة وتحقيق الطلبة في تعليم اللغة العربية.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية : تركيز هذا البحث على برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٢. الحدود المكانية : حدد الباحث المكان لهذا البحث في "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٣. الحدود الزمانية : يعقد هذا البحث في العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠م.

و. تحديد المصطلحات

١. البرنامج اللغوية أو الأنشطة اللغوية : البرنامج أو الأنشطة هي ما استعماله المعلم لتوصيل العلوم والمعرفة على المتعلم في المدرسة أو مكان الدراسة والتعليم. اللغوية هي عبارة عن عدد من اجتماع عدد العقول حول مشكلة من المشكلات، أفضية من القضايا ودراستها دراسة منظومة، بقصد الوصول إلى حل الإهتداء إلى رأي في موضوع القضية.

وللمناقشة عادة رائد يعرض الموضوع، ويوجه المجموعة إلى حظ الفكري الذي تسير فيه اللغوية تنتهي إلى الحل المطلوب.

٢. المهارات اللغوية : في معجم الوسط معنى مهارة يعني مهرة في شيء، وأحكامه صار به حاذقا، ويقال مهرة في العلم الصناعة وغيرها.^{١٦} أما معنى مهارة في قاموس البصري يقول أحمد فؤاد محمود عليان أن المهارة بمعنى السابح، ويقال بهذا الأمر أمهر به مهارة أي صارت به حاذقا. ويمكن أيضا أن تفسر المهارة هي استعداد في شيء معين، أو استعداد لاكتساب شيء معين.^{١٧}

١. مهارة الاستماع : هي مهرة لادراك وفهم وتحليل وتفسير وتطبيق وتقييم.^{١٨} وهي فهم الكلام أو الانتباه إلى شيء مسموع مثل الاستماع إلى متحدث.^{١٩}

٢. مهارة الكلام : هي المهارة تبدأ صوتية وتنتهي بتصال الدراس مع غيره موقف من المواقف حيث يتم نقل المعنى من المتحدث الآخر ويعبر أفكاره بكلامه.^{٢٠}

٣. مهارة القراءة : هي القدرة على المعرفة وفهم محتوى شيء مكتوب بواسطة نطقه أو هضمه في القلب. وأما في الجواهر، القراءة هي عملية التواصل بين القارئ والمؤلف من خلال النص الذي كتبه.^{٢١}

٤. مهارة الكتابة : هي من إحدى المهارات الإبداعية. تبدأ مراحلها برسم الحروف والكلمات والجمل وتنتهي بالتعبير الحر الخلاق.^{٢٢}

ز. الدراسات السابقة

١. البحث إصلاح الأمم (١٧٧٢٠٠٢٨) ٢٠١٩، الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة

الكلام لدى طلاب معهد النقاية الاسلامي بدائرة لوبنجسا ودائرة لاتي - مادورا.

وأهداف البحث من هذا البحث: (١) لمعرفة وتحليل أنواع الأنشطة اللغوية في تعليم

مهارة الكلام لدى طلاب معهد النقاية الاسلامي بدائرة لوبنجسا ودائرة لاتي -

^{١٦} معجم الوسط ج. ٢٠، طهران. المغرب. ص. ٨٩٦.

^{١٧} احمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما طرائق تدريسها، الرياض. ص. ٧٠.

^{١٨} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢) ص. ٦٠.

^{١٩} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الثانية، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣) ص. ٧٥.

^{٢٠} رشدي أحمد طعيمة واخرون، طرق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص. ١٥.

^{٢١} Ulin Nuha, hlm. ٩٩-١٠٠

^{٢٢} حمادة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة: دار الفكر، ١٩٨٧)، ص. ٢٤٩.

مادورا. ٢) لمعرفة وتحليل الأنشطة اللغوية المفضلة في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب معهد النقاية الاسلامي بدائرة لو بنجسا ودائرة لاتي - مادورا. ثم منهج هذا البحث: يستخدم الباحث المدخل الكيفي. ثم نتائج هذا البحث: (١) أنواع الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب معهد النقاية الاسلامي بدائرة لو بنجسا يشتمل على: المحادثة العربية، والمناقشة العربية، وتطبيق نطق السليم، والخطابة العربية. (٢) أنواع الأنشطة اللغوية في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب معهد النقاية الاسلامي بدائرة لاتي هي: المحادثة العربية، والمناظرة العربية، وفصاحة الكلام، والخطابة العربية، والقصة العربية. (٣) الأنشطة اللغوية المفضلة في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب معهد النقاية الاسلامي بدائرة لو بنجسا هي المناقشة العربية. (٤) الأنشطة اللغوية المفضلة في تعليم مهارة الكلام لدى طلاب معهد النقاية الاسلامي بدائرة لاتي هي الخطابة العربية.

٢. البحث مُجَّد عبد الرؤوف حنيف الدين (١٢١٥٠١٠٣) ٢٠١٧، تكوين البيئة اللغوية بمعهد منبع الصالحين للبنين كرسبق جاوى الشرقية. أهداف هذا البحث هي: (١) لوصف أنشطة لتكوين البيئة اللغوية بمعهد منبع الصالحين كرسبق. (٢) لوصف العوامل المساعدة والعوامل المعوقة في تكوين البيئة اللغوية بمعهد منبع الصالحين كرسبق. ثم منهج هذا البحث: يستخدم الباحث لهذا البحث المنهج الوصفي والمدخل الكيفي. ونتائج هذا البحث هي: (١) إن تكوين البيئة اللغوية في معهد منبع الصالحين يحتاج على الأنشطة اللغوية. كما أراء موحين كرئيس قسم إحياء اللغة "أن الأنشطة اللغوية مهم لتكوين البيئة اللغوية"، وهناك الأنطة اللغوية مثل ١. المحاورة ٢. الخطابة ٣. القاء المفردات ٤. التحفيظ ٥. المجلة الحائطية ٦. التمثيلية ٧. الجسس ٨. الإصلاحات ٩. مشاهدة الأفلام وعرضها. (٢) العوامل المساعدة في تكوين البيئة العربية منها: ١. توافر مستشار اللغويين ولديهم القدرة الكافية من التربين الذين سيكونون مع الطلاب المعهد، ٢. المنهج الدراسي وطريقة التدريس اللغة العربية المتعددة والمتنوعة وتواصل على التطوير ابتداعيا ومجددا، ٣. الوسائل التعليمية الكافية، ٤. المواد الدراسية المستخدمة باللغة العربية وبالإضافة على وجود الدرس الإضافي، ٥. وجود إحياء القسم اللغة المستشار، ٦. وجود ترتيب ونظام ومحكمة اللغة

والتجسس والعقاب للطلاب. فأم العوامل المعوقة في تكوين البيئة العربية منها: ١. ضعف الهمة عند بعض الطلاب في استخدام اللغة العربية، ٢. مجئ الطلاب الجدد وسوء التكيف، ٣. قليل الفرصة في التطبيق اللغة العربية خارج المعهد.

٣. البحث دافد أرديانطا (١٠١٥٠٠٨٨) ٢٠١٤. الأنشطة اللغوية في مهارة الكلام بمعهد الإصلاح الإسلامي سندنق عاغنق فاجران لامونجان. أهداف هذا البحث هي: (١) لمعرفة أنشطة اللغوية في مهارة الكلام بمعهد الإصلاح الإسلامي سندنق عاغنق فاجران لامونجان. ثم منهج هذا البحث هو: يستخدم الباحث لهذا البحث البحث الوصفي بالمنهج الكيفي. ونتائج هذا البحث هي: (١) إن قسم اللغة هو أحد الشؤون المنظمة لدى طلاب المعهد الإصلاح الإسلامي الذي يقيم النظام في الكلام باللغة العربية المقررة تحت إشراف مشرف اللغة وجميع الأساتيد. (٢) كان قسم اللغة أقامها طلاب معهد الإصلاح الإسلامي من قسم اللغة الذي اختاره الأساتيد ولقسم اللغة جواسيس الذين يفتشون ويكتبون الطلاب ينحرفون عن اللغة المقررة.

٤. البحث أحمد نور الهدى سلماس (١٢١٥٠٠١٦) ٢٠١٦. تكوين البيئة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف بمالنج. وأهداف هذا البحث هي: (١) للوصف عن أساس تكوين البيئة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف بمالنج. (٢) للوصف عن المشكلة المواجهة لتكوين البيئة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف بمالنج. (٣) للوصف عن حلول المشكلة لتكوين البيئة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف بمالنج. ثم منهج هذا البحث هي: يستخدم الباحث لهذا البحث منهج الوصفي بالمدخل الكيفي. ونتائج هذا البحث هي: (١) أن هدف تكوين البيئة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف هو للحصول على نجاح تعليم اللغة العربية بالطريقة المباشرة ومنهج التعليم كالمناهج التعليم في جامعة ابن سعود رياض. أما الاستراتيجية والمحاولات التي تعمل المدرس لتحقيق الأهداف من تكوين البيئة العربية فيها تتكون من تطبيق نظام، واستخدام طرائق ووسائل التعليم المناسبة، واثثار الأنشطة اللغوية، وبناء مسكن المعهد. أما المحاولات التي تعمل المدرس يسهل الطلاب لاستخدام اللغة العربية بالطلاقة. (٢) إن المشكلات المواجهة لتكوين البيئة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف بمالنج من بعض الطلاب الذين لا يتكلمون باللغة العربية خارج الفصل،

وبعض الطلاب لا يحضرون تعليم اللغة في الفصل. ٣) أما الحلول من المشكلات المواجهة لتكوين البيئة العربية في معهد عبد الرحمن بن عوف بمالانج. (أ) صناعة العقاب للطلاب بدفع النقود ألف روبية لجملة واحدة خطأ. ويدفع الطلاب هذا العقاب إلى جمعية الطلبة. (ب) الحلول بعض الطلاب لا يحضرون الفصل أكثر من أسبوعين بدون إذن فتحظير من قسم اللغة حتى ثلاثة مرة. فإذا أكثر من الثلاثة فعليه الطالب موقوف من المعهد.

٥. البحث مُجَّد طه (١٠١٠٢١٤٧) ٢٠١٦ . أنشطة تعليم اللغة العربية الالصفية بالمدخل الاتصالي في معهد دار السلام كونتور للتربية الاسلامية الحديثة فونوروكو. وأهداف البحث من هذا البحث هي: (١) الكشف عن أنشطة تعليم اللغة العربية الالصفية بالمدخل الاتصالي في معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة فونوروكو. (٢) الكشف عن دور أنشطة تعليم اللغة العربية الالصفية بالمدخل الاتصال في طلبة معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة فونوروكو. ثم منهج البحث هذا البحث هو: يستخدم الباحث هذا البحث منهج الوصفي بالمدخل الكيفي. ونتائج البحث لهذا البحث هي: (١) إن أنشطة تعليم اللغة العربية الالصفية بالمدخل الاتصالي في معهد دارالسلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة يعني: إلقاء المفردات، النشاط في يوم الثلاثاء والجمعة (المحادثة)، محكمة اللغة، تشجيع اللغة، النادي اللغوي، شهر اللغة، المعرض اللغوي، مشاهدة الأفلام العربية أو للإنجليزية، نشر المقالة، الإعلام بالعربية أو الإنجليزية، فتح الكتب، فتح المعجم، الإنشاء والتمرينات، الخطابة المنبارية والدرس الإضائي. إن خلفية هذه الأنشطة يعني تكوين الجيل الذي لا يتقن فقط في مجال الدين، ولكن أيضا ماهرون في مجالات أخرى وأيضا عند هذا المعهد أن اللغة عبارة عن التاج عند الملك وقال أنه سيكون مفتاحا لتعميق المعرفة إما في المعهد وبعد أن يكون في مكان آخر. وأساس هذه النظرة قام المعهد بالاهتمام بوظيفة اللغة، ودورها في حياة البشر، وقد رتب على هذه النظرة الاهتمام بعملية التواصل نفسها وجوانبها المكونة لها، (الرسالة، والوسيلة، والمرسل والمستقبل) والنية أو العزم على تبليغ الرسالة، وما ينبغي أن يكون عليه كل جانب من هذه الجوانب، كما ترتب على تلك النظرة أيضا الاهتمام باستخدام اللغة وممارسة أنشطتها بدلا من

التركيز على حفظ قواعدها. ٢) إن هذه الأنشطة دور مهم في ترقية مهارة كلام الطلبة لأن كل من هذه الأنشطة تنفذ بالعربية حتى تدفعهم إلى التحدث، حيث يختار المعهد الموضوع الذي ستعقد المحادثة حوله، إذا يمد الطالب بألوان من الجمل والتعبيرات والألفاظ والأصوات التي يحتاج إليها الطالب فس سياقات مختلفة، كما أن الطالب يضم بعض التراكيب النحوية في حوار، مما أن هذا التدريب يمكن الطالب من ممارسة اللغة بمعظم عناصرها ومكوناتها التي تجري على لسانه، لكي ينشئ عن طريقها جسورا للتواصل مع لأفراد والجماعات.

أما الفرق بين البحوث السابقة أي الدراسات السابقة والبحث الذي قام الباحث في بحثه، فإن البحوث السابقة أي الدراسات السابقة قاموا في بحثهم وبحثوا عن الأنشطة اللغوية في مهارة الكلام أو ركزوا في بحثهم عن مهارة واحدة فقط، أما في هذا البحث الجامعي بحث الباحث عن الأنشطة اللغوية أو برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : الأنشطة اللغوية

أ. مفهوم البرنامج اللغوية أو الأنشطة اللغوية

البرنامج أو الأنشطة قد فهم من قبل المعلمين على أنها ناحية ومظهر شاكلة، والأنشطة قد فهم أنه العمل المساعد في اكتساب المتعلمين للجوانب المعرفة والمهيرة والجدانية بفعالية كما تعريف الأنشطة هي أعمال تنظيم خارج الصفوف الدراسية. ومعنى كلمة برنامج أو أنشطة تشير إلى إبراز أهمية الفرد المتعلم وفعاليتها في المواقف التعليمية التي بتعرض لها داخل المدرسة أو داخل الصف الدراسي أو خارجها، وهذه الفعالية تسهم في اكتساب المتعلم المعرفة والخبرات الجديدة، وهذا معناه أن كلمة برنامج أو أنشطة قد اتسعت استخدامها في عملية التعليم بسبب ظهور المنهج بمفهوم جديد.

البرنامج المدرسية أو الأنشطة المدرسية هي الأعمال التي تنظيها المدرسة لطلبتها في غير حصص الدراسة : مثل الرحلات وحفلات والأغاب والهوايات وما أشبهها ذلك.^{٢٣} ومعنى ذلك المهتمين بالتعليم يدركون أهمية البرنامج أو الأنشطة في تكوين شخصية التلاميذ أو الطلبة، بل إنما البرنامج أو الأنشطة هي قائمة بذاتها ومنفصل عن تعليم المواد الدراسية، وضع خاطر وشحاته واقع البرنامج المدرسية أو الأنشطة المدرسة وأبعاده في المدرسة الثانوية بالبلدان العربية من خلال دراسة قامت بها، وانتهت إلى مجموعة من النتائج المفيدة من أهميتها:^{٢٤}

١. ممارسة البرنامج أو النشاط لا يتم على أساس خطة موضوعة في المدرسة الثانوية

بالبلدان العربية

^{٢٣} إسماعيل القباني، التربية عن طرق النشاط، (قاهرة: النهضة، ١٩٠٥)، ص. ٣٢٠.

^{٢٤} محمود رشدي خطران دليل المناشط الثقافية والتربوية غير الصفية بالمدارس الثانوية في الوطن العربي، (تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة،

١٩٨٧)، ص. ٢٢.

٢. البرنامج أو النشاط التي يمارس في المدرسة الثانوية ليس مرتبطة بالمناهج الدراسية، وهذا البرنامج أو النشاط يمارس للتسلية والترقية، ويجيب اجتهادات المعلمين والتوجيهات المختصة الإشرافية.

٣. البرنامج أو النشاط لا يتم ممارسته في حصص داخل المنهج الدراسي، بل يمارس بعضها في فترة الراحة أو في نهاية اليوم الدراسي، أو في أيام الإجازات، أو العطلة الرسمية.

ب. أهداف البرنامج اللغوية أو الأنشطة اللغوية

ومن أهداف البرنامج أو الأنشطة في اللغة العربية والتربية كما يلي:^{٢٥}

١. يرسخ البرنامج أو الأنشطة ما يصل إليه الطلاب في الحصص الدراسية، وتوسعه وتنميته وتجده.
٢. يمارس ويدرب الطلاب في استخدام اللغة العربية اسخداما صحيحا ناجحا في مواقف الحياة العملية، وما تتطلب هذه المواقف من فنون التعبير وظيفي والإبداعي. ويمكن تحقيق ذلك عن طريق مايجري في الندوات والاجتماعات من الحديث والحوار ومن المناقشة والمناظرة والدفاع والتمثيل وما يمارسه الطلاب من تحرير وكتابة في الصحف والمجلات التحرير.
٣. يصل الطلاب بكتاب التراث العربي والمرتجم إلى العربية، وذلك عن طريق القراءة الحرة في مكاتب الفصل أو المدرسة أو في المنزل وأيضا في المكتبات العامة وعن طريق قراءة الصحف ومجلات، والاستماع إلى المحاضرات والأحاديث وانصص وضروب الإنشاء والإلقاء والتلاوة التي يستمع إليها الطلاب عن طريق الإذاعة والتسجيل.
٤. لقوة الشخصية الطلاب، ويريهم خلقيا، واجتماعيا، ووجدانيا، ويعددهم للحياة العامة، يمارس ويدربهم الطلاب خلقيا على القيادة والزعامة واحترام رأي الجماعة، وذلك طريق البرنامج أو الأنشطة المتمثلة في التمثيل والمحاضرات والمناظرات والندوات والأحاديث الصحفية مع الشخصيات العامة، وما يرتب على ذلك كله من تعود التعبير عن رأي والإعتداد بالنفس والثقافة بها وأساليب التعامل مع الناس أو المجتمع.

^{٢٥} وزارة التربية والتعليم المركوبة، مشروع النشاط المدرسي لمادة اللغة العربية في المرحلة الإعدادية العامة، (قاهرة : الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية،

١٩٧١)، ص. ٩-٥.

٥. يمارس ويربي الطلاب تربية صحيحة في مجالات الحياة الواقعية، ويتفق ذلك عن طريق اشتراك الطلاب في الخلافات التي تقام به الطلاب في المدرسة في مختلف المناسبات مثل المناسبات الدينية والقومية والاجتماعية، حيث يعدون الخطب والكلمات المذكورة أو المثيرة. ويتدرب الطلاب عن إلقاءها ويضطلعون بأدوارهم في التمثيليات أو ينشد الطلاب الأناشيد، ويرسلون البرقيات، ويكتبون الرسائل وأقوال الصحفية في المناسبات، بالإضافة إلى ما يستمعون ويقرؤون.

٦. يساعد الطلاب ممارسة القيم التي يقوم عليها المجتمع الديمقراطي التعاوني ممارسة عملية، لكي تتصل في نفوس الطلاب وتتحو إلى عادات واتجاهات الثابتة.

٧. يشغل أوقات الفراغ لدى الطلاب ويدربهم على حسن الانتفاء به. ويتم ذلك باكتشاف هوايتهم وميولهم، حتى تكون أوقاتهم فائدة لحياتهم.

٨. يساعد الطلاب في تشجيعهم على أن سظهروا شخصيتهم في مجالات التمثيل والإنشاء والإذاعة والإعلان.

٩. يسهم في الكشف عن المواهب والميول اللغوية والإشباعا. ويتم ذلك عن طريق ملاحظة برنامج أو أنشطة الطلبة اللغوية في التعبير عن آرائهم وطرق التفكير في الكتابة والمحادثة، وأساليبهم في التمثيل والمحاضرات، ونوع الكتب التي يختارونها في قراءتهم الحرة، وقدراتهم في الشعر والخطابة وتأليف النصوص والمسرحيات. وعلى المعلم بعد اكتشاف هذه المواهب والميول والأدعية أن يتعددها بالرعاية، لتنمو وتزدهر بالتشجيع وتهيئة المجالات أمامها.

المبحث الثاني : مهارة الكلام

أ. مفهوم مهارة الكلام

الكلام لغة هو منطوقة للتعبير عى أفكار ذهنية.^{٢٦} والكلام هو عبارة عن الأصوات المفيدة، وأما عند المتكلمين هو: المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بالألفاظ. والكلام في أصل اللغة هو الإبانة والإفصاح عما يجول في خاطر الإنسان من أفكار ومشاعره من حيث

^{٢٦} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، كن متخصصا إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: العربية للجميع، ٢٠٠٩) ص. ١٣٧.

يفهم الآخرون.^{٢٧} وأما تعريف الكلام إصطلاحاً هو ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم وذهن السامع، أو أقل من تعبير ذهن المتكلم.^{٢٨} وقيل الكلام مهارة إنتلجية تتطلب من المتعلم القدرة في استخدام الأصوات بدقة، وتمكن من الصياغ النحوية ونظام في ترتيب الكلمات التي تساعده في التعبير عما يريد أن يعبر في موقف الحديث.^{٢٩}

ب. أهمية مهارة الكلام

الكلام هو من المهارات الأساسية، التي يسعى الطلاب في إتقانها للغات الأجنبية. ولأن اللغة أصلياً هي لكلام.^{٣٠} والكلام من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية. وإن كان هو نفسه وسيلة لاتصال مع الآخرين.

والكلام ليس فرعاً لغوياً عن باقي فروع اللغة العربية، بل هو الغاية من دراسة كل فروع اللغة العربية. أما أهمية الكلام منها:^{٣١}

١. الكلام كوسيلة لإفهام الكتابة في الوجود
٢. التدريب بالكلام يعود الناس في الطلاقة عن تعبير الأفكار، والقدرة على المبادئة ومواجهة الجماهير.
٣. الكلام هو النشاط الإنساني يقوم به الذكر أو أنثى والصغير أو الكبير والمتعلم أو الجاهل، والكلام يكون ألة لتوصيل الفرد في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبته الضرورية.
٤. في الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداع الرأي والإقناع ولا سبيل إلى ذلك كله إلا بالتدريب والممارسة على التحدث الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.

^{٢٧} علي حسين الديلمي، الطرائق التعليمية في تدريس اللغة، (عمان-أردون : دار المشرق، ٢٠٠٣م) ص. ٢٠٠.

^{٢٨} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢) ص. ٨٦.

^{٢٩} محمود كامل الناقية. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥) ص. ١٥٣.

^{٣٠} عمر صديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الجزيرة: الدار العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨م) ص. ٧٥.

^{٣١} أحمد فؤاد عليان، المرجع السابق، ص. ٨٨-٨٧.

٥. الكلام هو وسيلة الإقناع والفهم أو الإفهام بين المتكلم والمخاطب ويبدو ذلك واضحا من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين، أو المشكلات الخاصة والعامّة التي تكون محلا للخلاف.

ج. أهداف تعليم الكلام

١. استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
٢. نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا.
٣. التعبير عن الحديث عند توافر ثروة لغوية تمكن من الاختيار الدقيق للكلمة.
٤. استخدام عبارات المجلة والتحية استخداما سليما في ضوء الثقافة العربية.
٥. التحدث بشكل متصل وترتبط لفترات زمنية مقبولة مما يوطد على الثقة بالنفس والقدرة على مواجهة الآخرين.
٦. استخدام الإشارات والحركات غير اللفظية استخداما معبرا عما يريد توصيله من أفكار.
٧. حكاية الخبرات الشخصية بطريقة مناسبة وجذابة.
٨. التركيز عند الكلام على المعنى وليس على الشكل اللغوي.

المبحث الثالث : مهارة الاستماع

أ. مفهوم مهارة الاستماع

كما عرفنا أن مفهوم التعلم من ناحية علوم التعليم هو المهارة للإنسان وصالحه الإدراك أو محاصلة على المهارة والإدراك الجديدة.^{٣٢} ويصلح ذلك في تعليم اللغة العربية. لنيل المهارات اللغوية الأربعة في تعليمها، وهي الإستماع والكلام والقراءة والكتابة، لازم ولا بد على المعلمين أن يدبرو ويعدوا الطلاب في سماع وفهم اللغة الأجنبية.

الإستماع هو فهم وإدراك وتحليل وتطبيق وتفسير وتقييم ونقد.^{٣٣} وهو فهم الكلام إلى شيء مسموع مثل الاستماع إلى متحدث.^{٣٤} والإستماع عنصر مصدر للناس في معرفة اللغة، والخطوات الأولى في تعليم اللغة العربية هو الإستماع. ولذلك أن الاستماع مهارة اللغة المهمة في تعليم اللغة الأجنبية وخصوصا اللغة العربية.^{٣٥}

^{٣٢} Ngalim Purwanto, Psikologi Pendidikan, (Bandung : Remaja Karya, ١٩٨٥) Cet II. Hlm. ٨٦.

^{٣٣} علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠٠٢) ص. ٦٠.

^{٣٤} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرة والتطبيق، الطبعة الثانية، (القتهرة : الدار لمصرية للبنانية، ١٩٩٣) ص. ٧٥.

^{٣٥} Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, (Malang : Misykat, ٢٠٠٥), Cet. III, HLM. ١٠٢.

ب. أهمية مهارة الاستماع

إن الاستماع هو من أهم فنون اللغة وإن لم يكن أهميته على الإطلاق، لأن الإنسان يستخدم الاستماع والكلام أكثر من استخدامه للقراءة والكتابة. قد أثبتت في إحدى الدراسات العلمية أن معظم الناس يستوعب ٣٠% فقط مما يسمعه، كما أثبتت أن معظمنا يتذكر أقل من ٢٥% مما يصل إلى أذنيه. كما ثبت أن التلاميذ الذين يستدربون على الاستماع الجيد بالمرحلة الابتدائية أفدر على الاستماع الجيد فيما يليها من المراحل.^{٣٦}

ج. أنواع الاستماع

١- الاستماع التحصيلي

يتضمن هذا النوع تركيز الانتباه للمادة المسموعة، وربط الأفكار. وتحديد المعنى المسموع من السياق، وتصنيف الحقائق، وتنظيمها، وبيان أوجه الشبغ فيها بينها ثم التفريق ومعرفة الأسباب، وكذلك الأدلة، والقدرة على استنتاج النتائج من هذه الأدلة.

٢- الاستماع من أجل المتعة والتقدير

يتضمن الاستماع بمحتوى المادة المسموعة، وتقدير ما يقدمه المتكلم، والاستجابة التامة له، وتحديد المتكلم في التحدث ومزاياه.

٣- الاستماع الناقد

وهو الاستماع يقوم بأساس من المناقشة مما سمعه من المتحدث وإبداء الرأي فيه. إما معه، وإما عليه.^{٣٧}

يضيف غلى التصنيف السابق يمكن انا أن نقسم الاستماع إلى الأقسام

كمت يلي:

١- الاستماع الهامشي، وهو الذي يمارسه العامة عند إشغائهم لوسائل الإعلام المرئية

والمسموعة. ويقوم على خاصية الفهم العام الذي لا يحيط بالدقائق والتفاصيل، ولذلك يخلوا الاستيعاب من خطأ أو تحريف. مثل استماع الناس لبعضهم البعض في الأحاديث العامة.

^{٣٦} علي أحمد مدكور، مرجع سابق، ص. ٥٨-٥٩.

^{٣٧} إبراهيم محمد عطا، مرجع سابق، ص. ٨٨.

٢- الاستماع اليقظ، وهو الذي يمارسه من يبدي اهتماما فائقا بالمادة التي يستمع إليها كالخطابة والمحاضرات والمناقشات المتخصصة، وهذا يتطلب وافرا نصيبا من الفهم المصحوب بالتفسير والتحليل.

٣- الاستماع الاستماعي، وهو يمارس المرء حين يقصد إلى المتعة الروحية أو النفسية. كالاستماع لما يلقي من الشاعر. وهذا يصحبه شئ من التحليل والتفسير والتذوق وليس من شك أن التذوق هو العنصر الغالب لهذا النوع الاستماع.

المبحث الرابع : مهارة الكتابة

أ. مفهوم مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي إحدى المهارات الإبداعية أو الإيجابية. ولمراحلها تبدأ برسم الحروف والكلمات والجمل وتنتهي بالتعبير الحر الخلاق.^{٣٨} وهذه المهارة تحتاج إلى العملية الذهنية وتناسق حسي وحركي يشابهان إلى حد بعيد ما تحتاج إليه مهارة النطق والحديث، فلا بد للكاتب والمتحدث أن ترجمة أفكاره إلى رموز منطوقة في حالة الحديث ومدونة في حالة الكتابة حتى يوفر للسامع أو القارئ وسيلة للتصال على فهم ما يعنيه. ولذلك أن مهارة الكتابة هي مهارة إيجابية إنتاجية تتطلب فيمن يزاوها معرفة بعناصر اللغة من القواعد والمفردات والسيطرة التامة على حسن اختيار ما يتناسب منها مع الأفكار التي يريد الكاتب التعبير عنها.^{٣٩}

والكتابة هي وسيلة من وسائل الأتصال اللغوي بين الأفراد، مثلها في مهارة أخرى مثل الأستماع والكلاك والقراءة. إن مهارة الكتابة ضرورة إجتماعية لنقل الأفكار. والوقوف على أفكار الآخرين، على امتداد بعد الزمان والمكان. ويركز تعليم الكتابة في العناية بثلاثة أمور : قدرة الدارسين على الكتابة الصحيحة الصحيحة إملائيا، وإجادة الخط، وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودقة. أي لا بد أن يكون الطالب أذ الدارس قادرا على رسم الحروف برسم صحيح، وأن يكون الطالب أو الدارس قادرا على كتابة

^{٣٨} حمادة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة : دار الفكر، ١٩٨٧)، ص. ٢٤٩.

^{٣٩} صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها، (لبنان : مكتبة لبنان. ١٩٨١)، ص. ١٨٠.

الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة، وأيضا أن يكون قادرا على اختيار الكلمات ووضعها في نظام خلص وإلا استحال فهم المعاني والأفكار التي تشمل عليها.^{٤٠}

ب. أهمية تعليم مهارة الكتابة

- ومن أهمية تعليم الكتابة هي أن يساعد التلاميذ لفهم حقيقة بسيطة مؤدها أن اكتسابهم لمهارات التحرير العربي مهم للاتصال المكتوب. فالأطفال يحاولون تنمية مهارتهم الكتابية عندما يفهمون الهجاء الصحيح، ووضع علامات الترتيم في موضعها، ورسم الأحروف والكلمات أو الجملة بطريقة جيدة، وهذه من أهمية تعليم مهارة الكتابة :
١. إزالة حالة التوتر التي يشعر بها الدارس كلما طالت المرحلة الصوتية، وعدم انتباهه بين مهاراتها.
 ٢. إشباع رغبة في تعرف الشكل المكتوب للرموز اللغوية. فبذلك من شأنه زيادة ثقافته بالبرنامج وإحساسه بأنه يمارس اللغة في مختلف أشكالها.
 ٣. تدعيم طريقة نطق الحروف والكلمات والجمل. وذلك بتمكين الطالب من ممارسة نطقها بنفسه في البيت.
 ٤. تدريب الطالب على تعرف طريقة نطق الكلمات الأخرى قد لا ترد في الحصة. فيشعر بشيء من الاستقلال في نطق الكلمات وعدم التقييد بما يعرض عليه.
 ٥. لسهولة حفظ المواد الدراسية أو اللغوية التي تعلمها الطالب في الفصل واسترجاعها عند الحاجة إليها.
 ٦. تساعد الطالب لتعلم المهارات اللغوية الأخرى. إن الكتابة هي الأنشطة اللغوية المركبة إذا يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها ونطقها وقراءتها. وذلك قبل شروع في كتابتها. فطبعا ولاشك أن الكتابة من شأنها تدعيم المهارات الأخرى.
 ٧. فإن تدريب الكتابة من شأنها هي أن تزود الطالب بمهارات وظيفية يحتاجها بعد ذلك في حياته.

المبحث الخامس : مهارة القراءة

^{٤٠} عائشة الناصري، تعامل أساتذة اللغة الإنجليزية مع التعبير الكاتي بالمغرب، تعليم اللغة العربية والتعليم المتعدد، (الرباط : معهد الدراسات والأبحاث

للتعريب، ٢٠٠٢)، ص. ١٨٦

أ. مفهوم مهارة القراءة

القراءة هي عملية التواصل بين القارئ والمؤلف من خلال النص الذي كتبه. وأيضا القراءة هي القدرة على المعرفة وفهم محتوى شيء مكتوب بواسطة نطقه أو هضمه في القلب. والقراءة هي المجال الأهم من المهارات اللغوية الأخرى تعني الاستماع والكلام والكتابة، لأن القراءة تتزايد المعلومات ومواد القراءة في مدة زمنية، والذين يجدون القراءة هم الذين يفهمون المقروء ومن أجاز القراءة فقد بلغ الغاية.^{٤١}

ب. أهمية تعليم مهارة القراءة

ومن أهمية تعليم مهارة القراءة أنها مهارة أساسية بالنسبة للمتعلم أن يواصل تقدمه للمعرفة أو المعارف المختلفة لأن كل المواد الدراسية التي يمر في خبراته المتعلم ليست إلا فكرا مكتوبا أو مقروءا تمثله الرموز اللغوية المكتوبة وقراءة هذه الرموز وسيلة تعرف مضامين هذا الفكر.

فالقراءة هي توسع خبرة التلاميذ وتنشيطها وتنمية مهاراتهم الفكرية، والقراءة أيضا تساعد الفرد على التوافق الشخصي والاجتماعي. فكل جيل من الأجيال تواجه مشكلات رئيسية في عملية توافق الشخصي والاجتماعي، والقراءة تساعد الشباب على اكتساب أنماط السلوك المرغوب فيها، والمشكلات التي يواجهها الشباب تتمثل في الحاجة إلى الصحة الجسمية وعلاقتهم مع الزملاء والاستقلال عن الوالدين، وكيفية إلى مستوى الكبار إقتصاديا واجتماعيا وثقة النفس وفي إكتساب فهم أساسي واتجاهات ضرورية لهذه المشكلات تؤدي القراءة دورا مهما له.^{٤٢}

ج. أنواع القراءة

يقسم القراءة عدة تقسيمات فهناك تقسيم من حيث الشكل العام، وتقسيم على أساس الغرض العام للقارئ، وعلى أساس الغرض الخاص له، وعلى أساس المادة المقروءة وغيرها. ويقسم القراءة إلى قسمين :

١. القراءة الصامتة

^{٤١} طه علي حسين وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، (عمان : دار الشروق، ٢٠٠٩) ص. ٣.

^{٤٢} مصطفى رسلان. تعليم اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة. ٢٠٠٥)، ص. ١٣٥.

القراءة الصامتة هي التي يدرك بها القارئ المعنى أو المقصود بالنظرة المجردة من النطق أو الهمس.^{٤٣} ومن مواقف القراءة الصامتة، قراءة الصحف لمعرفة الأخبار والحوادث من المجالات أو القصص أو الكتب الحديثة التي تثير إهتماما مفاجئا في الرأي العام.^{٤٤}

٢. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي نطق اللسان أو بنظرة العين فيتمكن من معرفة أخطأ التلاميذ أثناء القراءة ويقف على مدى إجادتهم للنطق وحسن الإلقاء وتمثيل المعنى فيظهر ما في الموضوع من أسلول الجمال وجودة الأداء.^{٤٥}



^{٤٣} عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة : دار غيب، د.س) ص.٧٦،٧٠،٧١.

^{٤٤} مصطفى رسلان تعليم اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة ٢٠٠٥)، ص. ١٥٤.

^{٤٥} عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، ص.٧٦،٧٠،٧١.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجية

المنهج هو الأساليب والمداخل المتعددة التي يستخدمها الباحث في بناء النسق المعرفي.^{٤٦} والبحث هو وسيلة للإستعم والإستقصاء المنظم الدقيق الذي تقوم به الباحث بغرض إكتشاف معلومات أو علاقات جديدة تؤدي إلى تصحيح أو تطوير أو تحقيق المعلومات الموجودة أصلاً.

منهج البحث العلمي هي مجموعة من الخطوات المنظومة والعمليات الواعية والعقليات والمبادئ العامة والعملية والطرق التي تستخدمها الباحث لفهم الظاهرة عن موضوع بحثه. المنهج له دور مهم في البحث العلمي وهو مستخدمة لبحث عن البيانات ووصفها. والمنهج هو عبارة عن النسق لمؤدي إلى كشف عن حقائق الظواهر موضوع البحث والذي يشتمل على طائفة من القواعد العامة التي يستخدمها الباحث حتى يصل من المقدمات إلى النتائج التي يمكن تعليمها على الظواهر المماثلة.

قد اشتهر عن مفهوم المنهج عند عبد الرحمن أحمد عثمان أن المنهج هو أساليب والمداخل المتعددة التي يستخدمها الباحث في بناء السابق المعرفي. والبحث وسيلة للإستعم والاستقصاء المنظم الذي يقوم به الباحث يعرض إكتشاف معلومات أو علاقات جديدة تؤدي إلى تصحيح أو تطوير أو تطبيق المعلومات الموجودة أصلاً.

ومفهوم البحث العلمي الكيفي هو البحث الذي يقصد بأن يفهم إلى الظواهر السلوكية بطريقة الوصف. وهذا المفهوم فرق بمفهوم البحث العلمي الكمي أنه البحث الذي يركز عادة على التجريب وعلى الكشف عن السبب أو النتيجة بالاعتماد على المعطيات العددية.

^{٤٦} عبد الرحمن أحمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية، دار جامعة إفريقيا العالمية، ١٩٩٥. ص. ١٠.

وفقا لموضوع هذا البحث، يستخدم الباحث المدخل الكيفي. والمدخل الكيفي يعرف بأنه منهجية البحث في العلوم التي تركز على وصف الظواهر والأعماق والفهم، ويعتمد على دراسة الظاهرة في ظروفها الطبيعية باعتبارها مصدرا مباشرا للبيانات. ولذلك يستخدم الباحث المدخل الكيفي لمعرفة الظواهر الحقيقية مثل البيانات المتعلقة ببرنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

ويستخدم الباحث لهذا البحث العلمي بالمنهج الوصفي التحليلي، ويتضمن البحث الوصفي لجمع البيانات من أجل فحص النظريات الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالموضوع المدروسة. ومن الأنواع الشائعة في مثل هذه الدراسات متعلقة بدراسة الاتجاهات أو آراء المؤسسات أو الأفراد أو الحوادث، ويمكن حصول المعلومات حيالها بالمقابلة والملاحظة والوثائق.

وبطريقة هذا المدخل ينبغي الباحث الحصول عن البيانات الكاملة والتامة والشاملة فيما تتعلق بهذا البحث العلمي وهو برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج وينبغي لباحث الوصف والتحليل والتقويم بهذه البيانات بشكل تام وعميق.

ب. حضور الباحث

حضور الباحث في البحث الكيفي مطلق لجمع البيانات كالأداة الرئيسية كما قال لكسي ج. مولينج، إن من إحدى خصائص البحث الكيفي أن الباحث هو كالأداة الرئيسية وجامع البيانات. ودور الباحث أيضا كالأداة الأولى في الملاحظة والمقابلة والتوثيق عن : برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، وخطوات برنامج منطقة اللغة في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، وأنواع الأنشطة تنمية لكل مهارات اللغوية الأربعة وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة التي قد درسوا الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، وأهداف برنامج منطقة اللغة العربية في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

حضور الباحث فطبعاً كعامل رئيسي فلا بد حضوره في ميدان البحث وهذا المروعة واهتمام بآداب السلوك، لأن الباحث في حال هذا جمع البيانات سيتعامل مع الناس والباحث إما هي منفرداً أو فرقة أو مجتمعة. ولذلك ينبغي على الباحث أن يعرف أحوال وميدان البحث بمعرفة جيدة.

ج. ميدان البحث

قام الباحث لهذا البحث ميدان البحث في "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. ويقع هذا المعهد في شارع كرامة رقم ٧١ سينجاساري-مالانج. اختار الباحث ذلك المعهد لأن فيه تدريس وبرامج اللغة العربية نظرياً أو تطبيقياً عن مهارات اللغوية وتنميتها.

د. مصادر البيانات

إختار الباحث مصدر البيانات لهذا البحث الشخص الذي يعرف شيئاً بكثير فهمه ومعلوماته عن برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

وأما مصادر البيانات لهذا البحث نوعان :

١. مصادر البيانات الرئيسية

هي الحقائق التي تحصل مباشرة من مصادر الأولى في محل البحث أو موضوع البحث. مصادر البيانات الرئيسية هي المعلومات المحسولة من المصادر الأولى من الشخص مثل الاستفتاء الذي يعمل فيه الباحث. أي مصادر البيانات التي تعطي البيانات إلى جمع البيانات مباشرة.^{٤٧}

والشخص الذي يكون مصدر البيانات لهذا البحث كما يلي:

أ- رئيس المعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

^{٤٧} Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٣), hlm. ٣٠٦.

لنيل البيانات عن خطوات برنامج "منطقة اللغة" أي الأنشطة اللغوية وأهدافها في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

ب- رئيس برنامج اللغة في "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

لنيل البيانات عن خطوات برنامج "منطقة اللغة" أي الأنشطة اللغوية وأهدافها في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

ج- معلمي اللغة في برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

لنيل البيانات عن خطوات برنامج "منطقة اللغة" أي الأنشطة اللغوية، وأهدافها في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

ح- طالب أو مشتركو هذا برنامج "منطقة اللغة" في منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

لنيل البيانات عن خطوات برنامج "منطقة اللغة" أي الأنشطة اللغوية، وأهدافها في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٢. مصادر البيانات الثنائية

هو الحقائق التي يحصلها الباحث من غير نتيجة أعماله بل إنما مثل ما يحصله الباحث من خلال حالة موضوع البحث أو الوثائق والبيانات وما أشبه ذلك.

إن مصادر البيانات الثنائية عبارة من الحقائق التي يحصلها فرد آخر أو من مصدرها الثاني حيث لا تحصلها الباحث مباشرة من البحث عنه.^{٤٨} ويمكن أن تكون الحقائق

^{٤٨} Sugiyono, Metode Penelitian. Hlm. ٣٠٩.

الثنائية من الوثيقة، والأرشيف للأنشطة التي تمكن للباحث استخدامها حتى تكون مصادر البيانات لبحثه.

هـ. أسلوب جمع البيانات

يستخدمها لباحث ثلاثة أساليب والمعلومات لهذا البحث وهي كما يلي :

١. الملاحظة

الملاحظة نوعان : الملاحظة المشاركة والملاحظة غير مشاركة. ويستخدم الباحث الملاحظة المشاركة، الملاحظة المشاركة هي يقمص الباحث لسلوكيات المجموعة الملاحظة. ولهذا البحث يشترك الباحث بالمجموعات المطلوبة ملاحظتها المتعلقة بالأعمال والأنشطة اللغوية الذي أقامها "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

يقوم الباحث بملاحظة عن برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. قال عبيدات في كتابه أن الملاحظة بالمشاركة هي حين يعيش الباحث الحدث بنفسه وسكون عضوا في الجماعة التي يلاحظها.^{٤٩} أراد الباحث أن يحصل البيانات المهمة في ميدان البحث حول برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٢. المقابلة

يقوم الباحث المقابلة المقننة العميقة وبصفتها سوف يساعد الباحث للحصول البيانات العميقة فيما يتعلق ببرنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. وكذا العزوى عن استخدام المقابلة في بحث العلمي تستطيع على حصول إجابات أو بيانات أعمق وتفصيلا.^{٥٠} وأراد الباحث باستخدام المقابلة المقننة لنيل الإجابات والبيانات الأعماق إلى رئيس المعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج والى المدبرون أي المعلمون في ذلك برامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج وأيضا

^{٤٩} ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه أدواته. ص. ١٥٠.

^{٥٠} رحيم يونس كرو العزوى، مقدمة في منهج البحث العلمي. (عمان : دار دجلة، ٢٠٠٧)، ص. ١٤٥.

البيانات المهمة حول تأسيس "منطقة اللغة" وبرنامج "منطقة اللغة" والأراء أو الفكرة المتعلقة ببرنامج "منطقة اللغة" تطبيقها وأهدافها في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٣. الوثائق

الوثائق هو طالب البيانات عن الأشياء والشكل منها المذكورات، مثل الرسائل والمقالات والدوريات والتقارير وجدوال الأعمال وغيرها.^١ وهذه الوثائق لتسهيل الباحث في جميع البيانات ولإتمام حصول الملاحظة والمقابلة لتكون وزيادة المعلومات.

و. تحليل البيانات

هي عملية منظومة للبحث في نصوص المقابلات والملاحظات الميدانية ولمواد الأخرى التي جمعت من خلالها البيانات وتنظيمها لزيادة فهم البحث ولتتمكن من تقديم اكتشافه للآخرين، وأيضا ليشتمل التحليل على الأعمال مع البيانات وتقسيمها وترتيبها إلى وحدات ماهو المهم وما يمكن أن يستفاد من تلك البيانات.^٢ ويستخدم الباحث لهذا البحث الكيفي بالنظرية ميلس وهو برمان، وهما قالا أن عملية تحليل البيانات للبحث الكيفي يعمل بشكل متفاعل واستمرارا حتى الباحث يحصل البيانات العميقة.

وأما الخطوات في تحليل البيانات كما تلي :

أ- تخفيض البيانات (Data Reduction)

البيانات التي يحصلها الباحث بكثير فلذلك يحتاج الباحث بكتابة دقة وتصيله. لأن الكثير البيانات غير مقصودة يصعب الباحث ولذلك يحتاج تحليل البيانات من خلال تنقيص البيانات. كان تنقيص البيانات هي التلخيص، وإختيار البيانات الأساسية، وتركيز على الأشياء المهمة. فلذلك، بعد يقوم الباحث فرز البيانات سوف أن يعطى الباحث بيانات واضحة ويسهل الباحث لتنفيذ جمع البيانات التالية.

^١ Arikuntu, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Yogyakarta : Rineka Cipta, ٢١٠٠٩), hlm. ٣١.

^٢ تأثير أحمد غباري، البحث النوعي في التربية وعلوم النفس (عمان : مكتبة المجتمع العربي، ٢٠٠٩)، ص. ٤٤.

تخفيض البيانات هو يحتاج بالذكاء وقوة وعميق البصيرة العالية لعملية التفكير الحساسة. ويمكن للباحث المبتدئ بالمناقشة مع أصدقائه أو الشخص الذي يعتبر خبيراً. وسيتطور فكرة الباحث بالمناقشة وسيستطيع أن ينقص البيانات التي تملك قيمة وتطوير النظرية المناسبة.

ب- عرض البيانات (*Display Data*)

بعد فرز البيانات، فالخطوات التالية هي عرض البيانات. في البحث الكيفي. هناك تقديم البيانات بوصفية موجز، الرسم البياني، والعلاقات بين فأت مخطط وما أشبهها ذلك. وكان الباحث غالباً في تقديم البيانات للبحث الكيفي باستخدام نص السردى. وبهذا عرض البيانات يسهل الباحث في فهم ماحدث به، ويخطط الباحث الأعمال التالية.

ج- الخلاصة (*Conclusion*)

والخطوة الأخيرة في تحليل البيانات الكيفية عند ميلس وهو برمن هي الخلاصة والتحقيق. وكان الخلاصة الأولى سيتغير الخلاصة إذا لم تجد أدلة قوية. وإذا كان الخلاصة التي يعبرها في الخطو الأولى دعماً من أدلة صحيحة عندما يعود الباحث إلى ميدان البحث لحاجة الجمع البيانات فهذه الخلاصة التي يعبر الباحث هي الخلاصة مصداقية.^{٥٣}

ز. فصح صحة البيانات

هذه المصطلحات تهدف التعليل استحقاق البحث المعتمد. والمصطلحات المذكورة هي الخلاصة من خطوات لصحة البيانات.^{٥٤} وتفصيل المصطلحات كما يلي :

١. المصداقية (*Credibility*)

الباحث كالأداة الأولى له دور في تعيين وتحكم البيانات ومصادرها والخلاصة والبيانات أو الأشياء الأخرى المهمة التي يمكن ظنها. ويعرض الظن لابد للبيانات أن تجرب صدقها.

^{٥٣} Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٤), hlm. ٣٣٦.

^{٥٤} Lexy Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, Hal : ٣٢٤-٣٢٥

ويستخدم نموذج المثلثات البيانات لتحصيل المصدقية في هذا البحث. أما نموذج المثلثات البيانات هو أسلوب لصحة البيانات من المصادر المختلفة باستخدام أنواع الطريقة والوقت.^{٥٥} ويحتوي ذلك النموذج بالمصدر والنظرية والباحث والطريقة. بل اختار الباحث البحث النموذجين : المصدر بمقارنة نتائج الملاحظة والمقابلة، ومقارنة قول المخبر. وآخر الطريقة هي بإقامة المناسبة بين نتائج الملاحظة وتحليل الوثائق والمقابلة العميقة بالمخبر أو المشترك.

٢. الموثوقية (Dependability)

يستخدم الباحث الموثوقية لتقييم جودة أسلوب البحث من ناحية العلمية، ولاستبق وقوع الخطئيات في جمع البيانات وتخطيط البحث وتأويل البيانات وتقرير نتائج البحث. ولذلك يحتاج المراقب كالمشرف أو المستشار المعتمد لهذا البحث.

٣. الموضوعية (Confirmability)

يحتاج الباحث الموضوعية لمعرفة البيانات المحسولة . هذا الحال يتعلق بموافقة الأشخاص وتكامل البيانات الأخرى على هذا البحث، لتعيين موضوعية بيانات الباحث بالمخبر في "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

^{٥٥} Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D, hlm. ٩٢.

الفصل الرابع

عرض بيانات البحث وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

أ- أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. الإعلان العربي

بداية، نوع من أنواع برنامج "منطقة اللغة" أو الأنشطة اللغوية تنمية لمهارة الاستماع هي الإعلان العربي وهذا برنامج أو نشط ينفذ لكل من البرامج المعهدية إما البرامج اللغوية كمثل الإعلان لوقت الصلاة المكتوبة أو الإعلان لوقت التعليم الديني أو الإعلان لوقت التعليم القرآن وغير ذلك، وإما من البرامج اللغوية ينفذ الإعلانات ذكرى للطلبة عن وقت دراسة تعليم اللغة وإعلان لمخالف اللغة أي إقام نظام برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى الذي يجب على كل الطلبة أن يستخدموا اللغة العربية كلغة التواصل يوميا وليلا، ومن يخالف اللغة فعليه العقاب. وهذه الإعلانات العربية يستخدم أيضا ذكرى للبرامج أو الأنشطة اللغوية الأخرى.

كما قد وجد الباحث في يوم الإثنين ليلا بعد التعليم الديني ذق الجراس وأعلان أحد المعلم بوسيلة مكبر الصوت "الإعلان لجميع طلبة "منطقة اللغة" أن يدخلوا إلى فصولكم لتعليم المفردات، وتعليم سيبدأ حالا." وأيضا قد وجد الباحث في نفس اليوم بعد إنتهاء دراسة اللغة هناك الإعلان من قسم الأمن في برنامج "منطقة اللغة"، "الإعلان لمن يخالف اللغة، المخالف اللغة لهذا اليوم هم الأوال (وذكر كل الطلبة المخالفين اللغة أي يتكلمون باللغة سوى العربية،

مادورية كانت أو جاوية وما إلى ذلك). وتم وقت دراسة اللغة في ساعة العاشرة والنصف ليلا ثم إعلان أحد المعلم "حان وقت لصلاة الحاجة" وهكذا.

٢. استماع فيديو الخطابة العربية أو الأفلام العربية أو الموسيقى العربية

ثم البرنامج أو الأنشطة اللغوية التالية تعني استماع فيديو الخطابة العربية أو الأفلام العربية أو الموسيقى العربية. بتقدم وتطور التكنولوجيا لهذا الزمان لا بد علينا أن نأخذ الحكمة والإيجابية من كل التكنولوجيا في هذا الزمان. وأيضا لمساعدة المتعلم لتعلم اللغة العربية. في برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. هناك أنواع أنشطة تنمية لمهارة الاستماع أحدها هي استخدام فيديو الخطابة العربية أو الأفلام العربية أو الموسيقى العربية، مساعدة لدى طلبة منطقة اللغة تنمية لمهارتهم خاصة لمهارة الاستماع. وعملية هذا البرنامج أو النشاط كوسيلة التعليم في دراسة اللغة العربية التي أعدها المعلم قبل عملية التعليم بالحاسب أو الكمبيوتر ومكبر الصوت. وأعطى المعلم الفيديو عن موضوع التعليم إما الفيديو الخطابة العربية أو الموسيقى العربية أو الأفلام العربية. وبهذه وسيلة التعليم استمع الطلبة أو المتعلم باستماعا تاما ويهتم إهتماما كاملا على عملية التعليم.

ب- أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة القراءة لدى الطلبة بالمعهد القرآني

نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. قراءة النص العربي

الأنشطة أو البرنامج الذي ينمي على مهارة القراءة لدى طلبة برنامج "منطقة اللغة"

بالمعهد القرآني نور الهدى هو قراءة النص العربي. وبعد قيام بحثه الباحث في برنامج "منطقة

اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، هناك البرنامج أو الأنشطة تنمية

لمهارة القراءة لدى طلبة "منطقة اللغة"، كمثل قراءة الكتب المدرسية وقراءة القصة العربية

وقراءة الخطابة العربية.

أ. قراءة الكتب المدرسية

في هذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج هناك التعليم اللغوي أي تعليم درس اللغة العربية الذي يرقى وينمي مهارة الطلبة في مهارة اللغة الأربعة. وهي مهارة الاستماع ثم مهارة الكلام ثم مهارة القراءة ثم مهارة الكتابة. واستخدم هذا برنامج "منطقة اللغة" بالكتب العربية ويعلم المعلم جميع الطلبة وأعضاء برنامج "منطقة اللغة" بالكتب العربية المدروسة في هذا برنامج منطقة اللغة.

وكل الكتب المدروسة في هذا برنامج "منطقة اللغة" بالعربية مثل درس المفردات ودرس قواعد اللغة (النحو والصرف) ودرس المحادثة أو المحاورة ودرس القراءة (مثل الكتاب بين يديك) والقصة العربية والخطابة العربية وما أشبهها ذلك.

ج- أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة بالمعهد القرآني

نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. المحادثة العربية

برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكلام الأوائل هو المحادثة أو محاورة ينقسم إلى الإثنين المحادثة اليومية و المحادثة التعليمية أي درس المحادثة في عملية التعليم. أولاً هي المحادثة اليومية. وهذه النشاط ينفذ في كل يوم، وهي محادثة عربية تكون اللغة الإتصالية بين أفراد أو كل مجتمع هذه "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. هذه المحادثة العربية لازم على كل الطلبة ومجتمع "منطقة اللغة". وهذا البرنامج يكون نظام برنامج "منطقة اللغة" التي تقام بها الطلبة وكل مجتمع هذه برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. المحادثة العربية كاللغة الإتصالية تعود على الطلبة ومجتمع "منطقة اللغة" لتنمية كفاءتهم خاصة في مهارة الكلام.

ثانياً المحادثة أو المحاورة في درس اللغة العربية أي عملية التعليم اللغة العربية. وهذه النشاط ينفذ في تعليم اللغة للمادة المحادثة. وخطوات عمليتها يعني أولاً يتمثل المعلم المحادثة أو المحاورة عن موضوع المحادثة ثم استمع ويقلد الطلبة ماتمثل المعلم. وبعد ذلك كل الطالب

يجلس مثنى مثنى فيحاور عن موضوع المحادثة التي توجد في المقرر، وموضوعها : التعارف وفي الحمام وفي السوق وفي المدرسة وما إلى ذلك.

كما قد وجد الباحث في يوم الثلاثاء ليلا بعد دراسة الدينية للتعليم المعهدي، يتدفق الطلاب إلى فصولهم استمرارا للدراسة في تعليم اللغة ثم أعلن أحد المدبر بوسيلة مكبر الصوت "يعلن على جميع الطالبة أن يدخلوا إلى فصولكم لأن الآن حان وقت لتعليم اللغة وسيبدأ حالا" وقال أحد المدير "سرعة يا أخي! لأن الدرس سيبدأ حالا" وحينما يدخلون الطلاب إلى فصل كل واحد منهم، فيدخلون المعلمون إلى فصل كل واحد منهم أيضا، وقال أحد المعلم في فصل الألف أي المستوى العالي "قبل ابتداء الدرس عليكم أن تجلسوا مثنى- مثنى فتحدثوا عن الموضوع المعين يعني : "العملية قبل الصلاة" وهذه المحادثة بين طالبين هما زدقي رضی ومُحَمَّد حمدي :

زدقي رضی : السلام عليكم يا أخي

مُحَمَّد حمدي : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته

زدقي رضی : كيف حالك يا أخي ؟

مُحَمَّد حمدي : الحمد لله أنا بخير وعافية، وأنت ؟

زدقي رضی : الحمد لله وأنا كذلك. طيب يا أخي والأن نحن سنتحدث عن الأعمال

قبل الصلاة، ما أعمالك قبل الصلاة؟

مُحَمَّد حمدي : طيب يا أخي، وجب علينا أن نعمل خمسة أعمال قبل الصلاة

أولا : طهارة الأعضاء من الحدث الصغير والكبير، وثانيا : ستر العورة

لباس طاهر، وثالثا : الوقوف على مكان طاهر، ورابعا : العلم

بدخول الوقت، وخامسا : استقبال القبلة.

زدقي رضی : ماشاء الله مبروك يا أخي

ولكن المعلم قال : طيب أيها الإخوان قد انتهى وقت المحادثة، ذلك المحادثة بين الطالبين بالموضوع المتعلقة بالعملية قبل الصلاة. وبهذا الدرس يستطيع الطلبة أن يعبروا أفكار ومهارتهم في الكلام.

٢. المفردات

البرنامج التالي تنمية لمهارة الطلبة في مهارة الكلام هو المفردات. هذا النشاط أو البرنامج ينفذ في عملية التعليم أو درس اللغة. وخطوات هذا البرنامج هي كعملية تعليم اللغة العربية في فصول كل نفوس الطلبة. بالقموس الجببي والطلبة يقرأون جماعة مع المعلم، بالتكرار حتى يحفظون، ثم يتقدم أمام المعلم ويحفظ المفردات ما حفظها الطالب. وبعد حفظ المفردات لازم على الطلبة أن يستخدموا جميع المفردات التي قد حفظوا. وإذا لاسيخدمون المفردات العربية في يومياتهم فعليهم العقاب.

٣. تقديم القصة

ثم هي القصة العربية أو سمي بتقديم القصة هذا النشاط أو البرنامج ينمي على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام، وأما عمليتها هي يقص الطالب القصة الذي أمر المعلم بالقصة عن خبرات تعليم الطالب وأيضا يقص عن روايات الأنبياء والمرسلين. وخاصة للمستوى المبتدئ هناك الموضوع المشهورة كقصة الراعي والذئب.^{٥٦}

الرَّاعِي وَالذَّئْبُ

كَانَ وَلَدٌ يَرْعَى غَنَمًا. فَيُخْرِجُ بِهَا كُلَّ يَوْمٍ إِلَى مَرْعَى قَرِيبٍ مِنْ بَلَدِهِ. لِتَأْكُلَ مِنَ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ.

وَعِنْدَمَا سَمَّ الرَّجُلُ بِالْأَعْمَالِ الْمُمْلَةِ تُحْظَرُ بِبَالِهِ سِحْرِيَّةَ أَهْلِ الْبَلَدِ. فَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ "الذَّئْبُ، الذَّئْبُ!!". فَخَرَجَ الرَّجُلُ بِعَصِيَّتِهِمْ لِنَجْدَتِهِ. وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا شَيْئًا فَعَادُوا مِنْ

^{٥٦} المقابلة الشخصية مع أحد الطالب وأحد مدبر اللغة تاريخ ٢٧ مارس ٢٠٢٠

حَيْثُ أَتَوْا وَالْوَلَدُ يَضْحَكُ مِنْهُمْ. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ أَتَى ذَنْبٌ حَقِيقِيٌّ. فَخَافَ الْوَلَدُ وَزَعَقَ مَرَّةً أُخْرَى "الذَّئِبُ، الذَّئِبُ!!". فَظَنَّ النَّاسُ أَنَّ الْوَلَدَ عَادَ يَسْخَرُ مِنْهُمْ كَمَا فَعَلَ أَوَّلَ مَرَّةٍ. وَلِذَلِكَ لَمْ يَهْتَمُّوا لِصِيَاحِهِ. فَفَتَكَ الذَّئِبُ بِعَدَدٍ عَظِيمٍ مِنَ الْعَنَمِ. وَلَوْ لَأَكْذَبُهُ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى لَصَدَّقَهُ النَّاسُ عِنْدَ صِيَاحِهِ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ.

٤. الخطابة العربية

الخطابة العربية هي أحد من الأنشطة أو البرنامج اللغوي في تعليم مهارة الكلام وهي تنفذ في يوم الجمعة ليلا في الساعة الثامنة والنصف بعد صلاة العشاء جماعة. وهذه الأنشطة أو البرنامج يعمل به الطلبة أي جميع أعضاء برنامج منطقة اللغة لتدريب قدرة الطلبة خاصة في مهارة الكلام. وكثير من الطلبة يشعرون بفريح وسرور بحفظ نص الخطابة العربية ثم يقوم الخطابة العربية أمام أصدقائهم بثقة النفس والجودة بأسلوب من الشيوخ العرييون وإعجاب الغاية والمظهر الممتاز. فهذه كلها تستطيع أن تساعد مهارة كلام الطلبة حتى بعض منهم يشتركون المسابقة الخطابية من كل المستويات كالمستوى المعهدي حتى المستوى الوطني.

أهمية تعلم اللغة العربية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قال الله تعالى في كتابه الكريم : "إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ". وقال رسول الله ﷺ: تعلموا العربية وعلمواها الناس. صدق الله العظيم وصدق رسوله النبي الكريم. أيها الإخوة رحمكم الله...

فمن المعروف أن اللغة العربية هي لغة الإسلام والمسلمين، منذ طلوع فجر الإسلام إلى نهاية ذكر الأيام. وهذا لأن اللغة العربية منذ أن قضت حكمة الله انقاذ بني الإنسان من ضلالتهم، بعث الله رسوله الكريم فأنزل الله عليه القرآن العظيم بلسان عربي مبين. ومنذ ذلك

الحين لم تعد العربية لغة العرب وحدهم، بل لغة المسلمين أجمعين من مشارق الأرض وإلى مغاربها. وقد قال رسول الله ﷺ: تعلموا العربية وعلمواها الناس. وقال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه: أحرصوا على تعلم اللغة العربية فإنها جزء من دينكم. أيها الإخوة رحمكم الله...

إذا كان اللغة العربية بهذه المهمة يجب على كل مسلم أن يتعلمها، ويحرص على فهمها حتى يفهم تعاليم دينه فهما جيدا حيث أن مصدر تعاليم الإسلام يستخدم هذه اللغة، ولن يفهم المسلم حقيقة تعاليم دينه ولن يدرك أسرار معانيها إلا باللغة العربية. والمسلم إذا ترك اللغة العربية فإنه ترك لغة دينه، وإذا ترك لغة دينه فقد ترك تعاليم دينه، وإذا ترك تعاليم دينه فقد ترك دين ربه، وإذا ترك دين ربه فقد إلى فساد. لذلك قال غلادستون: الرجل السياسي الإنجليزي (١٨٩٥) لن تحقق بريطانيا شيئا من غاياتها في الغرب والمسلمين إلا إذا سلبت منهم سلطان هذا الكتاب أولا، أخرجوا سر هذا مما بينهم تتحطم أمامكم جميع السدود. وقال رجل المستشرقين: "لو أحرقتنا الكتب السماوية اهلكت إلا القرآن." أيها الإخوة في العقيدة...

وهل تعرفون السبب، لماذا هؤلاء النصارى يقولون هذا القول؟ لأنهم شاهدوا أن المسلمين في أنحاء بلاد العالم يعلمون أنبائهم القرآن بلغته، لابلغة قومهم، كما فعل النصارى واللغة العربية له يفهم المسلمون أمور دينهم، ويعرفون أسرار كتابهم، لهذا، عزم الكفار أن يجاربوا اللغة العربية وحاولوا أن يبعثوا المسلمين وأنبائهم عن هذه اللغة. فقالوا: إن اللغة العربية هي لغة قديمة، لا يتقدم أنبائها، وهي لغو عقيمة لا ينمو درسها.

والله إن هذا لدعوة هدامة وفكرة فاسدة. وإذا كان المسلمون يصدقون هذا التهمة، وابتعدوا عن هذه اللغة العربية، فإنهم سيهلكون بدون أن يهلكوا، لأنهم ضعفاء الإيمان، لا يعرفون أمور دينهم. فيعيشون عيشة غريبة لإسلامية، فأصبحوا مثل الغربيين في أخلاقهم

الفاصلة لا في عقولهم الذكية، فيقلدون طريق حياتهم العابثة ولا يقلدون طريق منظماتهم القوية.

أيها المسلمون رحمكم الله...

لا شك أن تعليم العربية ونطقها مهم في حياتنا فكيف يليق بمسلم أو مسلمة أن يقرأ القرآن أو السنة والحديث دون قراءته للعربية وتعليمها فالقرآن والسنة لا يقرآن إلا بتعلم العربية فأول ما نزل على سيدنا محمد ﷺ هو "اقرأ" فعلمه جبريل ماذا يقرأ وهو متحنث في غار حراء. قال تعالى "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ". إقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، إقرأ وربك الأكرم. الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم." صدق الله العظيم.

فلا غرو كيف يفهم الإنسان القرآن ويتدبره ويعمل بأوامره وينهى بنواهيه دون تعلمه للغة العربية. إن اللغة العربية دورا كبيرا في حياتنا الإيمانية وهذا ما يهمننا فبتعلم العربية نعرف كيف نصلي ونصوم ونزكي ونحج إلى بيت الله الحرام وكيف ندعو الله سبحانه وتعالى.

فيا إخواني... احرصوا على تعلم اللغة العربية وتعليمها للناس ستؤجرون من الله وتتابون وتحشرون مع الأنبياء في الآخرة.

والملائكة تفحكم في الدنيا بأجنتها فمن تعلم العربية يعلم غيره وغيره يعلم إلى غيره وهكذا، فلکم الفضل والثواب عند الله، قال الله تعالى "وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله، هو خير وأعظم أجرا".

وهناك أحاديث كثيرة وأقوال مأثورة ونصائح مأجورة للحث على تعلم اللغة العربية

وتعليمها للمسلمين. من هذه الأحاديث :

أولا : عن عمر قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول "رحم الله من أقرأ أصلح من لسانه."

ثانيا : وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم " أعرّبوا القرآن والتمسوا غرائبه. " وغرائبه : أي (فرائضه وحدوده) فإن القرآن نزل على خمسة وجوه : حلال وحرام ومحكم ومتشابه وأمثال. فخذوا الحلال ودعوا الحرام واعملوا بالمحكم وقفوا عند المتشابه واعتبروا بالأمثال. صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

ثالثا : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "أحبوا العرب فإنني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي."

وغير ذلك كثير من الأحاديث والأقوال المأثورة على تعليم العربية وتعليمها للمسلمين أهميتها في الإسلام. فحثوا أبنائكم على تعليم العربية وقوموا لسانهم وقرأوا القرآن والحديث فهما عربيا وتعلموا قواعد النحو وتعلموا الإعراب والبناء وعلمواها الناس. فيايتها الإخوة رحمكم الله....

إجعلوا اللغة العربية إمامكم وخطيبكم وباللغة العربية تسعدوا في دينكم وأخرتكم. وأخيرا أقول "فمن يتغ غير الغربية لغة فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين" فاتتبهوا أيها المسلمون... واصحوا نومكم واعملوا أن اللغة العربية هي أقدم لغة حية في العالم، فمنذ طوال أربعة عشر قرنا من الزمان كانت وعاء للحضارة الإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها. بل يقول بعض الكتاب الغربيين الصادقين أن الحضارة الإسلامية لها فضل لبناء البلاد الغربية، فتعلموا اللغة العربية أيها الشباب المؤمن وعلمواها أولاد المسامين يرحمكم الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

د- أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلبة بالمعهد القرآني

نور الهدى سينجاساري - مالانج

وأما التالي يعني أنواع برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكتابة لدى طلبة "منطقة

اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى - سينجاساري. الكتابة قد فهم على أن هذه المهارة هي

أصعب المهارة عن المهارات اللغوية الأخرى. وفي هذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى يعلم هذه المهارة بأنواع الأنشطة أو البرنامج الذي ينمي مهارة الطلبة في الكتابة، وليس كل المهارة إلا بالتمرين والممارسة حتى تكون هذه المهارة سهلة ومفرحة عند المتعلم أو الطلبة.

في عملية تعليم اللغة العربية في هذ برنامج "منطقة اللغة" هناك درس الكتابة، مثل تعليم كتابة الحرف العربي والكلمة والجملة حتى القصة الطويلة. وهذه كلها تعود إلى المستوى الدراسية من كل الطلبة. ولكل المستوى الدراسية يتفرق في إعطاء الوظيفة أو أهداف التعليم من المعلم. للمستوى المبتدئ كمثل الإملاء أو تمرين أو تعريف كتابة الحرف العربي الصحيح ثم يرتب حتى تكون الكلمة والجملة أو الكلام المفيدة. وأما في المستوى المتوسط هناك أهداف التعليم الخاصة أيضا، كمثل كتابة السيرة الذاتية من النفوس كل الطالب وأيضا كتابة عن قصة القصيرة المشهورة مثل الحريق ، الراعي والذئب، الأسد والفأر وما أشبهها ذلك، وهذه المستوى أيضا تستخدم الكتاب المدروسة مثل القراءة الرشيدة. ثم في المستوى المتقدم هناك أهداف التعليم الخاصة أيضا التي يرجى من مدير برنامج "منطقة اللغة" أي المدبرون هذه المستوى تكون جيل مستمر لمدير ومعلمي برنامج "منطقة اللغة". وأما تعليم الكتابة لهذه المستوى هي كمثل كتابة القصة النبوية، أو إنشاء القراءة عن المعهد أو موضوع الدراسة وكتابة الخط العربي حتى كتابة الخطابة العربية إما الخطابة لخاصة الجمعة والخطابة الدينية أو العامة.

المبحث الثاني : الأهداف المرجوة لكل من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج.

أ- الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. الإعلان العربي

وهذا برنامج أو نشط ينفذ لكل من البرامج المعهدية إما البرامج اللغوية كمثل الإعلان لوقت الصلاة المكتوبة أو الإعلان لوقت التعليم الديني أو الإعلان لوقت التعليم القرآن وغير ذلك، وإما من البرامج اللغوية ينفذ الإعلانات ذكرى للطلبة عن وقت دراسة تعليم اللغة وإعلان لمخالف اللغة أي إقام نظام برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى الذي يجب على كل الطلبة أن يستخدموا اللغة العربية كلغة التواصل يوميا وليلا، ومن يخالف اللغة فعليه العقاب. وهذه الإعلانات العربية يستخدم أيضا ذكرى للبرامج أو الأنشطة اللغوية الأخرى.

في عملية هذا الإعلان العربي يساعد وينمي على مهارة الاستماع لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، لأنهم متعودون على الكلمات أو الجمل العربية باستماع الإعلانات العربية.^{٥٧}

٢. استماع فيديو الخطابة العربية أو الأفلام العربية أو الموسيقى العربية

بتقدم وتطور التكنولوجيا لهذا الزمان لابد علينا أن نأخذ الحكمة والإيجابية من كل التكنولوجيا في هذا الزمان. وأيضا لمساعدة المتعلم لتعلم اللغة العربية. قال أحد مدير منطقة اللغة "أن استماع بوسيلة التعليم كهذه الوسيلة يركز أفكار الطلبة ليفهموا كل

^{٥٧} شريف هدية الله، الطالب في برنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، المقابلة الشخصية، ٢٧ مارس ٢٠٢٠،

٣٠:٧، وقت الإندونيسيا الغربي

النقطة المهمة من عملية التعليم وهذه الوسيلة تستطيع أن تكون وسيلة جذابة تنمية لمهارة الاستماع لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.^{٥٨}

ب- الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة القراءة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. قراءة النص العربي

وبعد قيام بحثه الباحث في برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، هناك البرنامج أو الأنشطة تنمية لمهارة القراءة لدى "طلبة منطقة" اللغة، كمثل قراءة الكتب المدروسة وقراءة القصة العربية وقراءة الخطابة العربية. واستخدم هذا برنامج "منطقة اللغة" بالكتب العربية ويعلم المعلم جميع الطلبة وأعضاء برنامج "منطقة اللغة" بالكتب العربية المدروسة في هذا برنامج منطقة اللغة. وقال رئيس برنامج "منطقة اللغة" "حسن بصري" أن في هذا البرنامج يستخدم الكتب العربية للكتب المدروسة، حتى يعود الطلبة في فهم وتنمية اللغة العربية. خاصة في تنمية مهارة القراءة.^{٥٩}

ج- الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. المحادثة العربية

المحادثة أو محاورة ينقسم إلى الإثنين المحادثة اليومية و المحادثة التعليمية أي درس المحادثة في عملية التعليم. أولا هي المحادثة اليومية. وهذه النشاط ينفذ في كل يوم، وهي محادثة عربية تكون اللغة الإتصالية بين أفراد أو كل مجتمع هذه "منطقة

^{٥٨} عبد المنطاب، المدير في برنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، المقابلة الشخصية، ٢٧ مارس ٢٠٢٠، ٧:٣٠

وقت الأندونيسي الغربي

^{٥٩} محمد حسن بصري، كرئيس برنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، المقابلة الشخصية، ٢٧ مارس ٢٠٢٠، ٨:٠٠

وقت الإندونيسي الغربي

اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج. هذه المحادثة العربية لازم على كل الطلبة ومجتمع منطقة اللغة. ثانيا المحادثة أو المحاورة في درس اللغة العربية أي عملية التعليم اللغة العربية. وهذه النشاط ينفذ في تعليم اللغة للمادة المحادثة. وقال أحد الطالب في عملية هذه التعليم يساعد مهارة أصدقائنا أن يكون طلاقة وسريعا، لأنهم يطبقون اللغة العربية بفريح وسرور.^{٦٠}

٢. المفردات

هذا النشاط أو البرنامج ينفذ في عملية التعليم أو درس اللغة. قال أحد الطالب في فصل الألف أي الفصل المتقدم أن حفظ المفردات في عملية التعليم يساعد جدا في تكثير المفردات عندهم وأيضا يشعر بالفرح عند حفظها لأن بالأغاني المفرحة.^{٦١}

٣. تقديم القصة

القصة العربية أو سمي بتقديم القصة هذا النشاط أو البرنامج ينمي على كفاءة الطلبة في مهارة الكلام.

٤. الخطابة العربية

الخطابة العربية هي أحد من الأنشطة أو البرنامج اللغوي في تعليم مهارة الكلام وهي تنفذ في يوم الجمعة ليلا في الساعة الثامنة والنصف بعد صلاة العشاء جماعة. وهذه الأنشطة أو البرنامج يعمل به الطلبة أي جميع أعضاء برنامج "منطقة اللغة" لتدريب قدرة الطلبة خاصة في مهارة الكلام. وكثير من الطلبة يشعرون بفريح وسرور بحفظ نص الخطابة العربية ثم يقوم الخطابة العربية أمام أصدقائهم بثقة النفس

^{٦٠} أحمد زين الله ، الطالب في برنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، المقابلة الشخصية، ٢٧ مارس ٢٠٢٠، ٣٠:٧

وقت الإندونيسيا الغربي

^{٦١} محمد رحمن الفاسيري، الطالب في فصل الألف أي الفصل العلمي لبرنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، المقابلة الشخصية في يوم الثلاثاء، ٢٤ مارس ٢٠٢٠م، ٣٠:٩ ليلا، وقت الأندونيسيا الغربي.

والجودة بأسلوب من الشيوخ العرييون وإعجاب الغاية والمظهر الممتاز. فهذه كلها تستطيع أن تساعد مهارة كلام الطلبة حتى بعض منهم يشتركون المسابقة الخطابية من كل المستويات كالمستوى المعهدي حتى المستوى الوطني.^{٦٢}

د- الأهداف من برنامج "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلبة بالمعهد القرآني

نور الهدى سينجاساري - مالانج

١. المستوى المبتدئ

كمثل الإملاء أو تمرين أو تعريف كتابة الحرف العربي الصحيح ثم يرتب حتى تكون الكلمة والجمله أو الكلام المفيدة

٢. المستوى المتوسط

وأما في المستوى المتوسط هناك أهداف التعليم الخاصة أيضا، كمثل كتابة السيرة الذاتية من النفوس كل الطالب وأيضا كتابة عن قصة القصيرة المشهورة مثل الحريق، الراعي والذئب، الأسود والفأر وما أشبهها ذلك، وهذه المستوى أيضا تستخدم الكتاب المدروسة مثل القراءة الرشيدة.

٣. المستوى المتقدم

ثم في المستوى المتقدم هناك أهداف التعليم الخاصة أيضا التي يرجى من مدير برنامج "منطقة اللغة" أي المدبرون هذه المستوى تكون جيل مستمر لمدير ومعلمي برنامج "منطقة اللغة"

قال رئيس برنامج "منطقة اللغة" "حسن بصري" بأن الأنشطة أو البرامج اللغوية هذه كلها ينمي ويرقي على كفاءة الطلبة خاصة في مهارة الكتابة، لأن كثير من أهداف مهارة الكتابة مثل: ^{٦٣}

^{٦٢} حسن بصري كرئيس برنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، المقابلة الشخصية، ٢٧ مارس ٢٠٢٠م، ٨:٣٠ وقت الأندونيسيا الغربي

- أ. الكتابة كوسيلة من وسائل الاتصال والتعبير عن النفس والفكر
- ب. وإبلاغ كل شيء بالحقائق والأحداث حتى يحصل القارئ على المعرفة والفهم الجديدة من المكتوب.
- ج. ويمكن من طلبة برنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري، الذين يتعلمون من المهارات اللغوية الأربعة يستطيعون أن يسبقوا في كل أي المراحل المسابقة كان.



^{٦٣} حسن بصري كرئيس برنامج منطقة اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، المقابلة الشخصية، ٢٧ مارس ٢٠٢٠م، ٨:٣٠ وقت الأندونيسي الغربي

الفصل الخامس

نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات

١. نتائج البحث

البرنامج أو الأنشطة اللغوية قد فهم من قبل المعلمين في بعض الأحيان على أنها مظهر وناحية شاكلة، وفهم على أنه العمل الذي يساعد في اكتساب المتعلمين للجوانب المعرفة والمهارية والجدانية بفعالية كما فهم أنشطة على أنه أعمال تنظيم خارج وداخل الصفوف الدراسية. أن معنى كلمة البرنامج أو الأنشطة تشير إلى إبراز أهمية فرد المتعلم وفعالية في الموقف التعليمية التي يتعرض لها داخل الصفوف الدراسية أو داخل المدرسة أو خارجها، وهذه الفعالية تسهم في اكتساب المتعلم خبرات جديدة، لأنها تنبع من دوافع وحاجته. وهذا معناه أن كلمة برنامج أو أنشطة قد اتسعت استخدامها في عملية التعليم بسبب ظهور المنهج بمفهوم جديد.

(أ) أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الاستماع لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج يشتمل على : الإعلان العربي، استماع فيديو الخطابة العربية أو الأفلام العربية أو الموسيقى العربية. وأمالأهداف هذه أنواع برنامج "منطقة اللغة" تستطيع أن تنمي مهارة الطلبة في مهارة الاستماع.

(ب) أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة القراءة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج يشتمل على : قراءة النص العربي (الكتاب المدرسية) درس المفردات ودرس قواعد اللغة (النحو والصرف) ودرس المحادثة أو المحاوره ودرس القراءة (مثل الكتاب بين يديك) والقصة العربية والخطابة العربية وما أشبهها ذلك.

وأهداف هذه أنواع برنامج منطقة اللغة تستطيع أن تنمي مهارة الطلبة في مهارة القراءة.

(ج) أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكلام لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج يشتمل على : المحادثة العربية والمفردات وتقديم القصة والخطابة العربية. وأهداف هذه أنواع برنامج "منطقة اللغة" تستطيع أن تنمي مهارة الطلبة في مهارة الكلام.

(د) أنواع برنامج أو أنشطة "منطقة اللغة" في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج : (١) للمستوى المبتدئ يشتمل على : الإملاء أو تمرين أو تعريف كتابة الحرف العربي الصحيح ثم يرتب حتى تكون الكلمة والجمله أو الكلام المفيدة. (٢) للمستوى المتوسط يشتمل على : كتابة السيرة الذاتية من النفوس كل الطالب وأيضا كتابة عن قصة القصيرة المشهورة مثل الحريق ، الراعي والذئب، الأسد والفأر ومأشبهها ذلك، وهذه المستوى أيضا تستخدم الكتاب المدروسة مثل القراءة الرشيدة. (٣) للمستوى المتقدم يشتمل على : كتابة القصة النبوية، أو إنشاء القراءة عن المعهد أو موضوع الدراسة وكتابة الخط العربي حتى كتابة الخطابة العربية إما الخطابة لخاطب الجمعة والخطابة الدينية أو العامية. وأهداف هذه أنواع برنامج "منطقة اللغة" تستطيع أن تنمي مهارة الطلبة في مهارة الكتابة.

٢. التوصيات

أولا : بشكل عام، برنامج "منطقة اللغة" في تنمية المهارة اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج قد نفذ بجيد. ولكن هناك البرنامج أو الأنشطة اللغوية التي مازال غير إستقامة يعني في الأنشطة تنمية لمهارة الكلام وهي الخطابة العربية في كل يوم الجمعة ليلا.

ثانيا : أم البرنامج أو الانشطة الأخرى قد نفذت بجيد، وهذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج تكون عامل رئيسي لتنمية المهارة اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

٣. الاقتراحات

أولا : أن يقوم كل معلم اللغة العربية باهتمام كبير بهذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، بالإستقامة وأن يقوم هذا برنامج "منطقة اللغة" اللغة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، بالبرنامج أو الأنشطة المفروحة والفعال حتى يحصل أهداف التعليم ودراسة اللغة العربية المرجوة.

ثانيا : أن يكون برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج من المجموعات أو برنامج "منطقة اللغة" الناجح والممتازة بالاهتمام على كل برامج اللغة العربية تنمية للمهارة اللغوية لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج.

ثالثا : أن يكون الطلبة قادرين على ممارسة وتعليم ودراسة اللغة العربية بإقامة الاهتمام الكبير على جميع المنظومات أو نظام برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج، حتى يحصل على العلوم النافعة والبركة في الدين والدنيا والآخرة.

قائمة المصادر والمراجع

أ- المصادر

القرآن الكريم

لويس معلوف، المنجد في اللغة والإعلام، بيروت : دار المشرف، ١٩٨٦م

ب- المراجع العربية

معجم الوسط ج.٢٠، طهران. المغرب.ص.٨٩٦.

احمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما طرائق تدريسها، الرياض. ص.٧٠.

علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢) ص.٦٠.

حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الطبعة الثانية،(القاهرة:الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣) ص.٧٥.

رشدي أحمد طعيمة وآخرون، طرق التدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ص.١٥.

حمادة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها،(القاهرة:دار الفكر، ١٩٨٧)، ص. ٢٤٩

إسماعيل القباني، التربية عن طرق النشاط، (قاهرة: النحضة، ١٩٠٥)، ص.٣٢.

محمود رشدي خطران دليل المناشط الثقافية والتربوية غير الصفية بالمدارس الثانوية في الوطن العربي، (تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة، ١٩٨٧)، ص. ٢٢.

زارة التربية والتعليم المركوبة، مشروع النشاط المدرسي لمادة اللغة العربية في المرحلة

الإعدادية العامة، (قاهرة : الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، ١٩٧١)، ص. ٩-

.٥

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، كن متخصصا إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين

بها، (الرياض: العربية للجميع، ٢٠٠٩) ص.١٣٧

- علي حسين الديلمي، الطرائق التعليمية في تدريس اللغة، (عمان-أردون : دار المشرق، ٢٠٠٣م) ص. ٢٠٠.
- أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢) ص. ٨٦.
- محمود كامل الناقية. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥) ص. ١٥٣.
- عمر صديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (الجزيرة: الدار العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨م) ص. ٧٥.
- أحمد فؤاد عليان، المرجع السابق، ص. ٨٨-٨٧.
- علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠٠٢) ص. ٦٠.
- حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرة والتطبيق، الطبعة الثانية، (القتهرة : الدار المصرية للبنانية، ١٩٩٣) ص. ٧٥.
- علي أحمد مذكور، مرجع سابق، ص. ٥٨-٥٩.
- ابراهيم محمد عطا، مرجع سابق. ص. ٨٨.
- حمادة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية واللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة : دار الفكر، ١٩٨٧)، ص. ٢٤٩.
- صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها، (لبنان : مكتبة لبنان. ١٩٨١)، ص. ١٨٠.
- عائشة الناصري، تعامل أساتذة اللغة الإنجليزية مع التعبير الكاتبي بالمغرب، تعليم اللغة العربية والتعليم المتعدد، (الرباط : معهد الدراسات والأبحاث للتعريب، ٢٠٠٢)، ص. ١٨٦.
- طه علي حسين وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، (عمان : دار الشروق، ٢٠٠٩) ص. ٣.
- مصطفى رسلان. تعليم اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة. ٢٠٠٥)، ص. ١٣٥.

عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة : دار غيب، د.س) ص. ٧٦، ٧٠، ٧١.

مصطفى رسلان تعليم اللغة العربية (القاهرة : دار الثقافة ٢٠٠٥)، ص. ١٥٤.

عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، ص. ٧٦، ٧٠، ٧١
عبد الرحمن أحمد عثمان، مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية، دار
جامعة إفريقيا العالمية، ١٩٩٥. ص. ١٠.

ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه أدواته. ص. ١٥٠.

رحيم يونس كرو العزاوي، مقدمة في منهج البحث العلمي. (عمان : دار دحلة،
٢٠٠٧)، ص. ١٤٥.

تأثير أحمد غباري، البحث النوعي في التربية وعلوم النفس (عمان : مكتبة المجتمع العربي،
٢٠٠٩)، ص. ٤٤.

ج- المراجع الأجنبية

Thu'aimah, Rusydi Ahmad, Ta'lim al Lughah li Gairi Natiqina Biha, (Rabat: ISESCO, ١٩٨٩),
hlm. ٣١

Abd. Muin, Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (Jakarta; PT Al-Husna
Baru, ٢٠٠٤) Cet.I, hlm. ١٦٧

http://pena-nurul-huda.blogspot.com/٢٠١٣/٠٦/selayang-pandang-ppa-nurul-huda_٣٠.html,

diakses ٢٤ Desember ٢٠١٩ jam ٢١.٣٠ WIB

Ulin Nuha, hlm. ٩٩-١٠٠

Ngalim Purwanto, Psikologi Pendidikan, (Bandung : Remaja Karya, ١٩٨٥) Cet II. Hlm. ٨٦.

Ahmad Fuad Effendy, Metodologi Pengajara Bahasa Arab, (Malang : Misykat, ٢٠٠٥), Cet.
III, HLM. ١٠٢

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٣), hlm. ٣٠٦

Sugiyono, Metode Penelitian. Hlm. ۳۰۹

Arikuntu, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (Yogyakarta : Rineka Cipta, ۲۰۰۹), hlm. ۳۱.

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D (Bandung : Alfabeta, ۲۰۱۴), hlm. ۳۳۶.

Lexy Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, Hal : ۳۲۴-۳۲۵

Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan; Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D, hlm. ۹۲





دليل المقابلة مع مدير ومعلم برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري -

مالانج

١. من الذي وضع الفكرة لإقامة هذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟
٢. ما الرؤية والرسالة لهذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟
٣. ما أنواع برنامج أو الأنشطة اللغوية تنمية لمهارة اللغة العربية الأربعة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟ مثل مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة
٤. كيف الإجراء أو خطوات برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج تنمية لمهارة اللغة العربية الأربعة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟ مثل مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة
٥. ما الأهداف المرجوة لكل من البرامج اللغوية لمهارة اللغة العربية الأربعة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟ مثل مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة

دليل المقابلة مع بعض الطلبة ببرنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى

سينجاساري - مالانج

١. ماسمك وما عنوانك؟
٢. مامشكلة هذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟
٣. مأنواع برنامج أو الأنشطة اللغوية تنمية لمهارة اللغة العربية الأربعة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟ مثل مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة
٤. ما رأيك عن أنواع برنامج أو الأنشطة اللغوية تنمية لمهارة اللغة العربية الأربعة لدى الطلبة بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟ مثل مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة
٥. ماذا ترجي من هذا برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج؟



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
<http://iib.uin-malang.ac.id>, email : iib@uin-malang.ac.id

Nomor : 1055/Un.03.1/TL.00.1/04/2020
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

06 Mei 2020

Kepada
Yth. Pengasuh Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Ahmad Zaki Luli Mauludin Sali'i
NIM : 16150013
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2019/2020
Judul Skripsi : Program Komplek Bahasa dalam Mengembangkan Keterampilan-Keterampilan Bahasa bagi Santri Komplek Bahasa Pondok Pesantren Al Qur'an Nurul Huda Singosari-Malang
Lama Penelitian : Mei 2020 sampai dengan Mei 2020 (1 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Dr. H. Agus Maimun, M.Pd
NIP. 19650817 199803 1 003

Tambusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip

تصريح البحث الجامعي ببرنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج



الملاحظة في عملية الدراسة بدرس المحاورة ببرنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى
سينجاساري-مالانج



التصوير مع رئيس المعهد القرآني نور الهدى ومدبري برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى
سينجاساري - مالانج



قاعة برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج

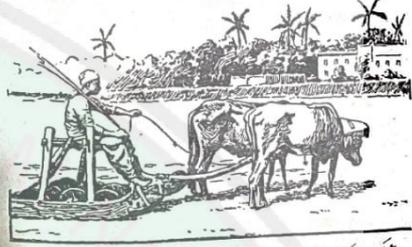


بعض تحقيق طلبة برنامج "منطقة اللغة" بالمعهد القرآني نور الهدى سينجاساري-مالانج

لَا يَقْرَبُهُ لِأَنَّهُ تَعَوَّدَ أَنْ لَا يَأْكُلَ إِلَّا مِنَ يَدَيْ
وَهُوَ صَاحِبُ فِطْنَتِنَا الْكَبِيرَةِ . يَلْعَبُ مَعَهَا وَيَلْعَبُ مَعَهُ
مَعَ أَنَّ الْكَلَابَ وَالْوَيْطَظَ أَعْدَاءُ . وَهُوَ بَرَّافِقُ الْبُرِّ إِذَا
خَرَجَ لِلصَّيْدِ لِأَنَّهُ كَلْبُ صَيْدٍ

٤ - الثور

تُورُ الظِّلُّ تَرْفَعُ الْأَبَارُ إِذْ وَاوَّاءَ دَرَسَتْ
عَجَلَاتُ الثَّقِيلَةِ سِلْسِلَةً بَارِزَةً تَسْتَرِيحُ



أَمْرِي تُوْرِيْسِي فِي هَذَا الرَّسْمِ . الثَّوْرُ فِي بِلَادِنَا يَدُورُ فِي

السَّاقِيَةِ الَّتِي تَرْفَعُ الْمَاءَ مِنَ الدَّرَجِ وَالْأَبَارِ لِإِزْوَاجِ الرِّسْمِ .
وَيَدُورُ كَذَلِكَ بِالثَّوْرِ لِذَرْبِ الْعَلَاةِ . وَفِي الطَّاحُونِ
يَطْحَنُهَا . وَكَذَلِكَ يَجْرُ عَجَلَاتُ الْحَمَلِ الثَّقِيلَةِ . فَهُوَ نَافِعٌ
جِدًّا . وَلَا تَرْكَبُهُ كَأَنَّكَ الْحَيْلُ وَالْحَمِيرُ . لِأَنَّ سِلْسِلَةَ
قَلْبِهِ بَارِزَةٌ . فَلَا تَسْتَرِيحُ فِي الْجُلُوسِ إِذَا رَكِبْتَاهُ .

٥ - الحريق

ظِلَامٌ صَوْتُ الْحَيْدِ صَرَخَ الْخَارِجُ أَطْلَى
وَجَدَ نَادَى وَسَطَ مَدَحَ غَرْفَةٌ



Dipindai dengan CamScanner

كَانَ مُحَمَّدٌ نَائِمًا فِي فِرَاشِهِ . وَالسَّاعَةُ عَشْرٌ . وَاللَّيْلُ
كُلُّهُ ظِلَامٌ وَبُرْدٌ . وَالذَّنْبُ سَاكِنَةٌ . لَبَسَتْ فِيهَا الْأَصْوَاتُ
الْحَيْدِ فِي الشَّارِعِ . ثُمَّ سَمِعَ مُحَمَّدٌ صَرَخًا فِي الْخَارِجِ . فَقَامَ مِنْ
فِرَاشِهِ . وَفَتَحَ الشُّبَّاكَ وَأَطْلَى مِنْهُ . فَرَأَى حَرْفِيًّا فِي بَيْتِ
جَارِهِ . وَهُوَ بَيْتُ صَاحِبِهِ إِبْرَاهِيمَ الَّذِي يَلْعَبُ مَعَهُ كُلَّ
يَوْمٍ . فَذَلَّ بِحَرْفٍ لِيَنْظُرَهُ فَمَا وَجَدَهُ . فَدَخَلَ الْبَيْتَ
فِي وَسْطِ النَّارِ . وَوَصَلَ إِلَى غَرْفَةِ إِبْرَاهِيمَ وَنَادَاهُ . فَقَامَ
إِبْرَاهِيمُ مَرْعُوبًا . فَأَخَذَ مُحَمَّدٌ يَدَيْهِ . وَزَلَّ بِهِ إِلَى الشَّارِعِ
فَدَاهُ جَمِيعَ الْوَأَفِيانِ وَفَرَّجَ يَدَيْهِ وَمَدَحُوهُ . لِأَنَّهُ خَلَصَ
صَاحِبَهُ .



Dipindai dengan CamScanner

موضوع الدراسة بدرس مهارة القراءة والكتابة للمستوى المتواسط ببرنامج "منطقة اللغة" بالمعهد

القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج



عَلَى الشَّيْءِ، ثُمَّ وَقَفَتْ وَمَدَّ الْقَصَبَةَ وَأَذَلَّتِ الْحَبْلَ فِي الْمَاءِ
وَبَعْدَ حُطَّةٍ أَحْسَنَ جِدْبَةً فِي الْقَصَبَةِ، فَأَسْرَعَ بِإِخْرَاجِ
الشَّيْءِ مِنَ الْمَاءِ، فَأَذَابَهُ سَمَكَةً كَبِيرَةً، أَنْتَ لِتَأْكُلَ
الطَّعْمَ فَصَيَّدَتْ، فَسَرَّخَمُوهُ مِنْ ذَلِكَ، وَمَكَثَ زَمَانًا
طَوِيلًا أَمْطَأَدَفِيهِ سَمَكًا كَثِيرًا، ثُمَّ عَادَ إِلَى دَارِهِ بِأَكْلَةٍ
عَظِيمَةٍ مِنَ السَّمَكِ.

٢٤ - الرَّاعِي وَالذِّئْبُ

يَرَعِي ذَنْبٌ كَذِبٌ مَرَعَى الْعُشْبَ
يَسْخَرُ عِصَى بَجْدَةٍ حَيْثُ يَهْتَمُّ فَنَكَ
كَانَ وَلَدٌ يَرَعِي عَنَّا، فَيُخْرِجُ بِهَا كُلَّ يَوْمٍ إِلَى مَرَعَى
فَرُبَّ مَنْ بَلَدِهِ، لِتَأْكُلَ مِنَ الْعُشْبِ الْأَخْضَرِ.
وَدَاتَ يَوْمًا أَرَادَ أَنْ يَسْخَرَ مِنْ أَهْلِ الْبَلَدِ، فَصَاحَ
بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «الذِّئْبُ الذِّئْبُ»، فَخَرَجَ الرِّجَالُ بِعِصِيهِمْ

لِيَجِدْتَهُ، وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَجِدُوا شَيْئًا فَكَادُوا مِنْ حَيْثُ أَتَوْا
وَالْوَلَدُ يَضَعُكَ مِنْهُمْ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ أَقْبَضْتُ حَقِيقَةً.
فَخَافَ الْوَلَدُ وَزَعَقَ مَرَّةً أُخْرَى: «الذِّئْبُ الذِّئْبُ» فَظَلَّتْ
النَّاسُ أَرَى الْوَلَدَ عَادَ يَسْخَرُ مِنْهُمْ، كَمَا فَعَلَ أَوَّلَ مَرَّةٍ.
وَلِذَلِكَ لَمْ يَهْتَمُّوا بِصِيَاغِهِ، فَفَتَكَ الذِّئْبُ بَعْدَ عَظِيمِ
مِنَ الْعَنِيمِ وَلَوْلَا كَذِبُهُ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى لَصَدَّقَهُ النَّاسُ
عِنْدَ صِيَاغِهِ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ، وَجَاءَ وَالْجَدِّتَهُ.

Scanned with CamScanner

موضوع الدراسة بدرس مهارة القراءة والكتابة للمستوى المتوسط ببرنامج "منطقة اللغة" بالمعهد

القرآني نور الهدى سينجاساري - مالانج