

البحث الجامعي

فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ
الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج

إعداد:

رزقي رضى أوتامي

رقم القيد: ١٦١٥٠٠٥٩

إشراف:

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠٢٠

البحث الجامعي

فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ

الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج

مقدم لوفاء بعض شروط للحصول درجة سرجانا (S1) لكلية علوم التربية والتعليم في

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

رزقي رضى أوتامي

رقم القيد: ١٦١٥٠٠٥٩

إشراف:

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠٢٠

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ
(سورة المجادلة : ١١)

تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ تُنَبِّتُ الْعَقْلَ وَتَزِيدُ فِي الْمُرُوءَةِ
(قول عمر بن الخطاب)

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

أمي المحبوبة : أوميّاتون

عسى الله أن يرحمها في الدنيا والآخرة ويعطيها طوال العمر والصحة دائما التي ربّني منذ
صغير وقد نصحتني وعلمتني كل العلوم والأشياء الكثيرة

أبي المحبوب : ساتام

عسى الله أن يرحمه في الدنيا والآخرة ويعطيه طوال العمر والصحة دائما الذي علّمني كل
الشيء وعلمني عن محافظة النفس وقد ربّاني منذ صغير

جدتي المحبوبة: سوفاري

عسى الله أن يرحمها في الدنيا والآخرة ويعطيها طوال العمر والصحة دائما

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين وبه نستعين وعلى أمور الدّنيا والدّين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيّدنا وحبيبنا محمّد وعلى آله وصحبه أجمعين أمّا بعد.

حمدا وشكرا لله عزّ وجلّ على نعمة القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهت الباحثة من كتابة البحث الجامعي بالموضوع " فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج ". وقدمت الباحثة أجمل الشكر والتقدير إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث ، وهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير، مدير جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير، عميد كلية علوم

التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٣. فضيلة الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة

العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج و مشرفة على

كتابة هذا البحث الذي أفاد الباحثة علميا وعمليا وتوجيها خطواته في كل

مراحل إعداد هذا البحث الجامعي منذ بداية فكرة الباحثة حتى الإنهاء منه،

فله من الله خير الجزاء ومن الباحثة عظيم الشكر والتقدير

٤. جمع من أساتذة وأستاذة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك

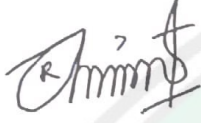
إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين ينوّرون روعي بعلومهم وإرشاداتهم

حتى تتمّ كتابة هذا البحث الجامعي

٥. وخالص الشكر وجزيل الشاء لجميع إخواني وأخواناتي الذين قد ساعدوا في
كتابة هذا البحث الجامعي

مالانج، ١٠ يوليو ٢٠٢٠

الباحثة



رزقي ريزي أوتامي

رقم القيد: ١٦١٥٠٠٥٩



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

موافقة المشرف



بسم الله الرحمن الرحيم

تقدّم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الإسم : رزقي ريزي أوتامي

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٥٩

عنوان البحث : فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج

وقد نظرنا فيه حق النظر وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) من قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م.

مالانج، ١٠ يوليو ٢٠٢٠

إشراف:

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

تقرير لجنة المناقشة

الإسم : رزقي رضى أوتامى

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٥٩

عنوان البحث : فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج.

وقررت اللجنة بنجاحة واستحقاقه درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م.

وتتكون لجنة المناقشة من:

١. الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير (٢٠١٦/١١/٢٠)

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

٢. الدكتورة نور المفيدة الماجستير (١٠)

رقم التوظيف: ١٩٨٦.٥٠٩٢.١٨.٢٠.١٢١٤٩

٣. الدكتور الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير (١٩٩٣)

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

مالانج، ۱۰ یولیو ۲۰۲۰

عميد كلية علوم التربية وال

الدكتور الحاج عوض مهيون الماسح

رقم التوظيف: ١٩٦٥.٨١٧١٩٩٨.٣١٠.٠٣



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدّم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الإسم : رزقي رضى أوتامي

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٥٩ :

عنوان البحث : فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام دراستها وللحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ م. وتقبل من فائق الإحترام وجزيل الشكر.

مالانج ١٠ يوليو ٢٠٢٠



عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج أعوس ميمون

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

تقدّم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمته الباحثة:

الإسم : رزقي رضى أوتامي

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٥٩ :

عنوان البحث : فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج

وقد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام دراستها وللحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠١٩ م. وتقبّل من فائق الإحترام وجزيل الشكر.

مالانج، ١٠ يوليو ٢٠٢٠

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

إقرار الطالبة

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : رزقى رضى أوتامي

رقم القيد : ١٦١٥٠٠٥٩

العنوان : مالانج

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع: فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج.

حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى اسقيلا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من يحشى فأنها أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٠ يوليو ٢٠٢٠

صاحب الإقرار



رزقى رضى أوتامي

رقم القيد: ١٦١٥٠٠٥٩

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



مواعيد الإشراف

الإسم : رزقي ريزي أوتامي
رقم القيد : ١٦١٥٠٠٥٩ :
المشرفة : الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير
عنوان البحث : فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٢٣ نوفمبر ٢٠١٩	تقديم الموضوع	
٢	٢٠ ديسمبر ٢٠١٩	الفصل الأول - الفصل الثالث	
٣	٧ يناير ٢٠٢٠	إصلاح الفصل الأول - الفصل الثالث	
٤	٢٦ فبراير ٢٠٢٠	إصلاح الفصل الأول - الفصل الثالث	
٥	٣٠ يونيو ٢٠٢٠	الفصل الرابع - الفصل الخامس	
٦	٣ يوليو ٢٠٢٠	إصلاح الفصل الرابع - الفصل الخامس	
٧	٧ يوليو ٢٠٢٠	الفصل السادس	
٨	١٠ يوليو ٢٠٢٠	إصلاح الفصل الرابع - الفصل السادس	

مالانج، ١٠ يوليو ٢٠٢٠

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

مستخلص البحث

أوتامي، رزقي رضى. ٢٠٢٠. فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع (Scramble) لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نھضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة: الدكتوراة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير.

الكلمات الرئيسية: scramble، مهارة الكتابة

كان تعليم اللغة العربية في مدرسة نھضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج يحتاج إلى مزيد الإهتمام، يعني في مهارة الكتابة. مهارة الكتابة للتلاميذ في هذه المدرسة ضعيفة. هم يصعبون في ترتيب الكلمة أو ترتيب الجملة أو صناعة الجملة المفيدة. وكان المعلم باستخدام الطريقة أو النموذج كلاسيكي في تعلم اللغة العربية. لذلك التلاميذ يشعرون بالملل ولا يحبون مادة اللغة العربية. ولذلك تختار الباحثة لاستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة و هو يصير حالا بديلا ليحل المشكلة مهارة الكتابة للتلاميذ.

أما أهداف البحث المرجوة فهي: (١) لوصف استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نھضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج. (٢) لمعرفة فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نھضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج.

استخدمت الباحثة في هذا البحث المدخل الكمي باستعمال المنهج التجريبي على تصميم شبه تجريبية. ومجتمع البحث في هذا البحث هو جمع التلاميذ فصل السابع في مدرسة نھضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج في العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠. أما عينته التلاميذ في الفصل السابع "أ" والفصل السابع "ج". وأدوات جمع البيانات هي الملاحظة والمقابلة والإختبار والوثائق.

أما نتيجة البحث كما يلي: (١) استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble بإجراء من الخطوات: ينقسم التلميذ إلى خمسة نفر حسب المجموعة، ثم يجتمع تلميذ إلى مجموعتهم و تناول كل المجموعات أسئلة بغير مرتبة، ثم شرح التلميذ الإجابة واحدا من عدة مجموعات نتائج المناقشة (٢) استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة فعالا. وهذا كما

دلته نتیجة الإحصاء $t = 3,2916$ وهذه النتيجة أكبر من نتیجة التقدير المعنوي $1\% =$
 $0,3665$ ونتیجة التقدير المعنوي $5\% = 0,2638$ ، إذا يستطيع أن ینتاج أن H_1 مقبول و H_0
مردود.



ABSTRACT

Utami, Rizka Ridho. 2020. *Effectiveness of Cooperative Learning Model Type Scramble To Increase Writing of Seventh Grade Student At Islamic Junior High School Nahdhotul Ulama' Pakis Malang* . Thesis, Department of Arabic Language Education Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang.

Supervisor: Dr. Hj. Mamluatul Hasanah, M. Pd.

Keywords: Scramble, Writing Skills

Arabic learning in Islamic Junior High School Nahdhotul Ulama' Pakis Malang need more attention especially in learning writing skills. Student's writing skills are still low. Said the students they have difficulty in composing a word or sentence. And also teachers who use classical learning methods or models. This causes students to feel bored and tend to dislike Arabic learning. Therefore, researchers chose to apply Cooperative Learning Model Type Scramble To Increase Writing skills. Which this learning model considered able to overcome the problem student writing skills.

The objectives of this study are: (1) Describe how to use cooperative learning model type scramble of seventh grade student at islamic junior high school nahdhotul ulama' pakis malang (2) Describe how effective use is cooperative learning model type scramble of seventh grade student at islamic junior high school nahdhotul ulama' pakis malang

This study uses quantitative research methods.. The population of this study included seventh grade student at islamic junior high school nahdhotul ulama' pakis malang in Academic Year 2019/2020 and the sample was grade 7A and 7C students of islamic junior high school nahdhotul ulama' pakis malang Academic Year 2019/2020. The instruments used by researchers to collect data are observation, interviews, tests, and documentation.

The results of this study are as follows: (1) Use of cooperative learning model type scramble with a few steps: student divided by 5 people in each group, then, students gather with their respective groups and each group gets a question with random answer and must solve the question, after this a student from each group explain the results of the group discussion (2) The use of cooperative learning model type scramble is effective. This is indicated by the results of t-test 3, 2916 greater than t table 1% = 0,3665 and 5% = 0,2638. This shows Ho was rejected and H1 accepted. Based on the explanation, it can be concluded that cooperative learning model type scramble of seventh grade student at islamic junior high school nahdhotul ulama' pakis malang is effective.

ABSTRAK

Utami, Rizka Ridho. 2020. *Efektifitas Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Kelas Tujuh MTs Nahdhotul Ulama' Pakis Malang*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Hj. Mamluatul Hasanah, M. Pd.

Kata Kunci: Scramble, Kemampuan menulis

Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Nahdhotul Ulama' Pakis Malang memerlukan perhatian lebih terutama dalam pembelajaran maharah kitabah. Kemampuan menulis siswa masih rendah. Kata Mereka kesulitan dalam menyusun sebuah kata atau kalimat. Ditambah dengan guru yang menggunakan metode atau model pembelajaran yang klasik. Hal ini menyebabkan siswa merasa bosan dan cenderung tidak menyukai pelajaran bahasa Arab. Oleh karena itu peneliti memilih menerapkan model pembelajaran kooperatif tipe scramble untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa. Yang mana model pembelajaran tersebut dirasa mampu mengatasi permasalahan kemampuan menulis siswa.

Adapun tujuan penelitian ini adalah: (1) Untuk mendeskripsikan bagaimana penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe scramble di kelas tujuh MTs Nahdhotul Ulama' Pakis Malang (2) Untuk mendeskripsikan bagaimana efektifitas penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe scramble di kelas tujuh MTs Nahdhotul Ulama' Pakis Malang.

Penelitian ini menggunakan metode pendekatan Kuantitatif dengan menggunakan metode eksperimen dengan desain Quasy Eksperimen. Populasi dari penelitian ini meliputi seluruh siswa/i MTs Nahdhotul Ulama' Pakis Malang Tahun Ajaran 2019/2020 dan sampelnya adalah siswa kelas 7A dan 7C MTs Nahdhotul Ulama' Pakis Malang Tahun Ajaran 2019/2020. Adapun instrumen yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data yaitu observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi.

Adapun hasil penelitian ini sebagai berikut: (1) Penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe scramble ini dengan beberapa langkah: Siswa dibagi kelompok lima orang per kelompok, kemudian siswa berkumpul dengan kelompoknya masing-masing dan kelompok mendapatkan soal dengan jawaban yang acak, setelah selesai mengerjakan seorang siswa dari masing-masing kelompok menjelaskan hasil diskusi dengan kelompoknya (2) penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe scramble efektif. Hal tersebut ditunjukkan dengan hasil t-test 3,2916 lebih besar dari t tabel 1% = 0,3665 dan 5% = 0,2638. Hal tersebut menunjukkan H_0 ditolak dan H_1 diterima. Berdasarkan pemaparan tersebut dapat disimpulkan bahwa Penggunaan model pembelajaran kooperatif tipe scramble untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa kelas tujuh MTs Nahdhotul Ulama' Pakis Malang efektif.

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	استهلال
د	إهداء
هـ	شكر وتقدير
ز	موافقة المشرف
ح	تقرير لجنة مناقشة
ط	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ي	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ك	إقرار الطلبة
ل	مواعيد الإشراف
م	مستخلص البحث
ن	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
س	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ع	محتويات البحث
ر	قائمة الجداول
ت	قائمة الصورة

الفصل الأول

الإطار العام

١	خلفية البحث
٤	أسئلة البحث
٤	أهداف البحث
٤	أهمية البحث

٥	فروض البحث
٥	حدود البحث
٥	تحديد المصطلحات
٦	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

٩	المبحث الأول : مهارة الكتابة
٩	مفهوم مهارة الكتابة
١١	أنواع مهارة الكتاب
١٣	تعليم مهارة الكتابة
١٥	أهداف مهارة الكتابة
١٦	أهمية تعليم مهارة الكتابة
١٦	مجالات مهارة الكتابة
١٢	المبحث الثاني : مفهوم نموذج التعلم
١٢	تعريف نموذج التعلم
١٣	وظيفة نموذج التعلم
١٦	خصائص نموذج التعلم
١٨	أنواع نموذج التعلم
١٩	المبحث الثالث : تعريف نموذج التعلم التعاوني
١٩	تعريف نموذج التعلم التعاوني
٢٠	أهداف نموذج التعلم التعاوني
٢١	خصائص نموذج التعلم التعاوني
٢١	مزايا ونقصان نموذج التعلم التعاوني
٢٢	المبحث الرابع : تعريف نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

٢٢	تعريف نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble
٢٣	أنواع نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble
٢٣	خطوات نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble
٢٥	مزايا نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble
٢٥	نقصان نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble
٢٦	كيفية تطبيق نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

الفصل الثالث

منهجية البحث

٢٧	مدخل البحث ومنهجه
٢٨	مجموعة البحث وعينته
٢٨	متغيرات البحث
٢٩	البيانات و مصادرها
٣٠	أسلوب جمع البيانات
٣٢	تحليل البيانات

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

٣٥	المبحث الأول : لمحة عامة عن المدرسة
٣٥	تاريخ المدرسة
٣٦	جغرافي المدرسة
٣٦	الرؤية والرسالة
٣٦	المنهج الدراسي
٣٧	حالت المعلمين و موظف المدرسة
٣٨	أدوات المدرسة
٣٩	المبحث الثاني : استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

٣٩	 في الفصل التجريبي
٤٢	 في الفصل الضابط

المبحث الثالث: فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

٤٣	 نتائج الإختبار القبلي للمجموعة الضابطة
٤٥	 نتائج الإختبار القبلي للمجموعة التجريبية
٤٦	 نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة
٤٧	 نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية
٤٩	 المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
٥٠	 المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية
٥١	 المقارنة عدد الانحراف المربع من فصلين

الفصل الخامس

مناقشة نتيجة البحث

٥٦	 استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble
٥٨	 فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

الفصل السادس

ملخص نتائج البحث والمقترحات

٥٩	 ملخص البحث
٦٠	 المقترحات
٦١	 قائمة المراجع
٦٤	 قائمة الملاحق
١٠٢	 السيرة الذاتية

قائمة الجدول

الجدول ٣.١ مصادر البيانات	٣٠
الجدول ٣.٢ معيار النجاح	٣١
الجدول ٤.١ حالت المعلمين وموظف المدرسة	٣٧
الجدول ٤.٢ أدوات المدرسة	٣٨
الجدول ٤.٣ تقسيم المجموعة	٣٩
الجدول ٤.٤ نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	٤٣
الجدول ٤.٥ نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	٤٥
الجدول ٤.٦ نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	٤٦
الجدول ٤.٧ نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	٤٧
الجدول ٤.٨ المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة	٤٩
الجدول ٤.٩ المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية	٥٠
الجدول ٤.١٠ المقارنة عدد الانحراف المربع من فصلين	٥١
الجدول ٤.١١ مجموع عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من الفصلين	٥٣

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي أفضل اللغات ومشهور في العالم التي تستخدمها أكثر من مائتين انسانا في العالم وتستخدمها رسميا أكثر من عشرين بلدا في العالم.¹ وهي واحدة من اللغة الأجنبية. اللغة العربية هي اللغة التي يعلم منذ صغار حتى مرحلة الجامعة.

كانت اللغة العربية إحدى من مواد الدراسة الإسلامية التي تكون بعا وسيلة بين كل مادة، وعلى الذين يريدون أن يتعمقوا العلوم الدينية. فلا بد عليهم أن يبذلوا جهدهم وطاقاتهم للوصول إلى ما يتمنونه منها مصدرها الأصلية من كتاب الله وسنة رسوله باستعمال اللغة العربية. ولذلك يجب على المسلمين تعلمها وتعمقها لأنها مفتاح العلوم الدينية ووسيلة لتقرب إلى الله. والتعلم في اللغة العربية مهم جدا على المسلمين لأن أقوالنا في الصلاة بتلك اللغة وكذلك كثير من الكتب الإسلامية مكتوبة ومدونة بهافتعلمها واهتمامها في البلد أن الإسلامية وليس في المعاهد فقد ولكن في المدارس أيضا.

اعتماد على تنظيم وزير الشؤون الدينية (KMA) رقم ١٦٥ عام ٢٠١٤ اللغة العربية هي المادة اللغوية موجه لتشجيع وتوجيه وتطوير وتنمية الكفاءة وتعزيز المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية سواء كانت استقبالية أو إنتاجية. القدرة الاستقبالية هي لقدرة على فهم حديث الآخرين وفهم النصوص المقروءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للاتصال شفويا وتكريريا. لذلك فإن تعد اللغة

¹ Azhar Arsyad , *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 2.

العربية في المدرسة لتحقيق الكفاءة اللغوية الأساسية والتي تشمل على أربع مهارات تدرس بشكل متكامل، وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.²

تعليم اللغة العربية ليس يستطيع أن يقرأ القرآن فقط، بل تعليم اللغة العربية يجب أن يرد إلى وظيفة الأول في اللغة يعني للإتصال، أي إتصال بين الناس باللسان. إتصال باللسان انظم على إستماع و كلام، أم إتصال بالكتاب انظم على كتابة وقراءة. يبين في القرآن الكريم عن مهمة الكتابة في الصورة القلم: ١

ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ (القلم: ١)

في تعليم اللغة العربية هناك أربع مهارات يعني مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة و مهارة الكتابة. لكي يقدر الشخص أربع مهارات اللغة العربية فيحتاج الطاقة في علم النحو والصرف. حتى لا يستطيع الشخص أن يقرأ النص العربي العار عن الشكل، ولا يستطيع أن يفهم كلام من يتكلم باللغة العربية. ولا يستطيع أن يتكلم ويكتب بتراكب الجمل وأنما الجمل الصحيحة و المفيدة إلا أن يكون الشخص قادرا على قواعد اللغة العربية و يسيطره المفرداتها. مهارة الكتابة هي كفاءة ليعبر الفكرة، ويبدأ بالناحية الباسطة كالكتابة الكلمة حتى الناحية المركبة كالإملاء.³

الكتابة هي مهارة اللغة المتكاملة، والتي تظهر لإنتاج شئ يسمى الكتابة، ولكتابة هي شكل القدرة و مهارة اللغة التي الأكثر صعوبة تغلبو من التلاميذ مقرنات مع ثلاث مهارات لغوية أخرى. مهارة الكتابة ليست صعبة فقط لإتقان من المتعلم الثاني، ولكن من الناطقين بها.⁴

² Keputusan Menteri Agama RI Nomor 145 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah

³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 150

⁴ Syaiful Musthofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Intensif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), hlm. 148-149

في تعليم اللغة الأجنبية، لا سيما اللغة العربية يواجه المشكلات. من تلك المشكلة هي ممل وأقل الحماسة عند التلاميذ في أنشطة التعلم و التعليم. كان الممل من الأسباب الكثيرة، منها نقصان النماذج و النهج والطرق المستخدمة المعلم. وإن أهمية تعليم اللغة العربية أن تكون معلمة اللغة العربية لتوفير حلول مبتكرة للمتعلمين. يجب أن يتقن المعلمون النماذج و النهج والطرق في عملية التعليم والتعلم. إن استخدام النماذج و النهج والطرق المناسبة يمكن أن يخلق تعليماً ذا معنى ويخلق بيئة تعلم ممتعة. ولذلك نماذج التعليم مبتكرة وخلاقة يجب القيام لترقية جودة التعليم.

في المدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج وجد المشكلات في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم مهارة الكتابة. لسباب المشكلات يعني: (١) مهارة الكتابة لتلاميذ في يصل الكلمة والجملة لم كامل. (٢) معلم اللغة العربية في التدريس تنفذ طريقة المحاضرة. (٣) التلاميذ صعوبة في تعليم اللغة العربية لأن بعض منهم لم يتعلمون اللغة العربية.^٥ و بالتالي التلاميذ تبدو الممل و ليس متحمساً في عملية التعليم اللغة العربية. ولذلك قام الباحثة نموذج التعلم scramble لترقية مهارة الكتابة للتلاميذ فصل السابع بمدرسة سوريا بوانا المتوسطة الإسلامية مالانج. Scramble هو نموذج التعلم يدعو التلاميذ لإيجاد إجابات و حل المشكلات الموجودة عن طريق توزيع أوراق الإجابة وصحائف الإجابة مصحوبة بالإجابة المتاحة. يستخدم scramble لنوع لعبة الأطفال وهو تمرين لتطوير ولترقية تفكير المفردات.^٦ و هكذ يمكن استنتاج أن هذا النموذج يعطي فرص للتلاميذ للتعلم مباشرة مع الاستخدام المجاني وتطابق التي تملكها لتحقيق التفاهم و التعلم النافذ. فلذلك تجري الباحثة فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع (Scramble) لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج.

^٥. مقابلة مع معلم اللغة العربية، أستاذ أسكاري (٦ نوفمبر ٢٠١٩) في الساعة العاشرة صباحاً.

^٦ Aris Shoimin, 68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm.166

ب. أسئلة البحث

١. كيف استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج؟
٢. ما فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج؟

ج. أهداف البحث

١. لوصف استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج.
٢. لمعرفة فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج.

د. أهمية البحث

- أن تستفيد المعلومات من هذا البحث كما يلي:
١. من الناحية نظرية
أن تكون مداخل ومعلومات نظرية التي تتعلق بتدريس تعليم مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble
 ٢. من الناحية تطبيقية
١. للمدرسة
أن تكون مداخل ومعلومات تعليمية عن تدريس تعليم مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble
 ٢. للمدرس

هذا البحث يحتاج إلى إبداء ونشاطات المدرس في تكوين نموذج من الفن والتوى. ويعطي الإلهام إلى المدرس على نموذج التعلم الذي جيد للقدم في الفصل.

٣. للتلاميذ

أن تكون مساعدة التلاميذ في تنمية كفاءتهم بتعليم مهارة الكتابة بتطبيق نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble

هـ. فروض البحث

هذا البحث تستمد الباحثة إلى الافتراض أن نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعليم مهارة الكتابة سيكون فعال.

و. حدود البحث

١. حدود الموضوعات

هذه الدراسة متعلقة استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعليم مهارة الكتابة خاصة في اتصال الكلمة بعضها وبعض حتى أن تكون جملة صحيحة.

٢. حدود المكانية

أجرت هذا البحث بمدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج في الفصل السابع.

٣. حدود الزمانية

أجرت هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ في المستوى الثانية

ز. تحديد المصطلحات

يستخدم في هذا البحث عدد من المصطلحات، ولتسهيل البحث سوف تعرف

الباحثة المصطلحات المستخدمة كما يلي:

١. نموذج التعلم هو خطط الذي يستخدمون المدرسين في المواد التعليمية أو الأنشطة التلاميذ في الفصل. و يستطيع أن يكون مرشدا كيف يعلم المعلم في الفصل.^٧

٢. Scramble هو نموذج التعلم يدعو التلاميذ لإيجاد إجابات و حل المشكلات الموجودة عن طريق توزيع أوراق الإجابة وصحائف الإجابة مصحوبة بالإجابة المتاحة. يستخدم scramble لنوع لعبة الأطفال وهو تمرين لتطوير ولترقية تفكير المفردات.^٨

٣. مهارة الكتابة هي القدرة لتصوير وتعبير الأفكار يبتأ من الناحية البسيطة كمثال كتابة الكلمة إلى الناحية المركب وهو الإنشاء.^٩

ح. الدراسة السابقة

الدراسة السابقة التي تتعلق بهذا البحث هي:

١. البحث الذي قامت به إستقامة (٢٠١٥) بالموضوع: تطبيق نموذج التعلم scramble لترقية نتيجة التعليم عقيدة الأخلاق عند الطلاب في الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية فوجونج عانطرو تولو أجونج الإسلامية الحكومية. وأسئلة البحث (١) كيف تطبيق خطوات نموذج التعلم scramble لرفع نتيجة التعليم عقيدة الأخلاق في مدة الكلمات الطيبة عند الطلاب في الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية فوجونج عانطرو تولو أجونج الإسلامية الحكومية للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥ (٢) كيف ترقية نتيجة التعليم عقيدة الأخلاق في مدة الكلمات الطيبة عند الطلاب في الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية فوجونج عانطرو تولو أجونج الإسلامية الحكومية للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٥. استخدمت الباحثة طريقة البحث الإجرائي بدورتين. ونتيجة هذا البحث أن هو

⁷ Jamil Suprihatiningrum, *Strategi Pembelajaran*. (Yogyakarta : AR-Ruz Media, 2017) hlm 142

⁸ Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm.166

⁹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm.151

تطبيق نموذج التعلم scramble قد يرتفع نتيجة التعليم عقيدة الاخلاق في مادة الكلمات الطيبة عند الطلاب في الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية فوجونج عانطرو تولونج أجونج الإسلامية الحكومية.

متساوى: يبحث عن استخدام نموذج التعلم scramble

متفارق: (١) الباحثة تبحث عن استخدام نموذج التعلم scramble في تعليم مهارة الكتابة أما إستقامة تبحث عن تطبيق نموذج التعلم scramble لترقية نتيجة التعليم عقيدة الأخلاق.

(٢) استخدمت الباحثة طريقة البحث الكمي أم استخدمت إستقامة طريقة البحث الإجمالي.

٢. البحث الذي قامت به نورياتي بالموضوع تأثير نماذج تعلم المتعاونة المدافعة لترقية رغبة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية مداني علاء الدين. و أسئلة البحث (١) كيف رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية مداني علاء الدين باستخدام تعلم المتعاونة المدافعة (٢) هل هناك تأثير استخدام تعلم المتعاونة المدافعة لترقية رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية في الصف الحادي عشر بالمدرسة العالية مداني علاء الدين. استخدمت الباحثة طريقة البحث الكمي (التجريبية الاصطناعية). ونتيجة هذا البحث أن هو رغبة الطلاب بتعلم اللغة العربية باستخدام نموذج تعلم المتعاونة المدافعة تأثر لترقية رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية.

متساوى: يبحث عن استخدام نموذج scramble في تعليم اللغة العربية

متفارق: (١) الباحثة تبحث عن استخدام نموذج scramble في تعليم مهارة الكتابة أما نورياتي تبحث عن تطبيق نموذج التعلم scramble رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٣. البحث الذي قام به إيمان الله بالموضوع: تطبيق نموذج التعلم من نوع تدافع في ترقية مستوى استيعاب المفردات العربية لدى تلاميذ الصف السابع بمدرسة الخيرية

المتوسطة كلياوي بندر لامبونج للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦. وأسئلة البحث (١) هل تطبيق نموذج التعلم التدافع يمكن أن يرقيا مستوى استيعاب المفردات العربية لدى التلاميذ الصف السابع بمدرسة الخيرية المتوسطة كلياوي بندر لامبونج للعام الدراسي ٢٠١٥-٢٠١٦. م استخدم الباحث طريقة البحث الإجرائي من نوع التعاون. ونتيجة هذا البحث يعني أن تطبيق نموذج التعلم التدافع قادر على ترقية المفردات والمسيطرة عليها بمادة عن مدرسة والتعارف لدى التلاميذ الصف السابع.

متساوى: يبحث عن استخدام نموذج التعلم scramble في تعليم اللغة العربية متفارق: (١) الباحثة تبحث عن استخدام نموذج التعلم scramble في تعليم مهارة الكتابة أما إيمان الله يبحث عن تطبيق نموذج التعلم scramble لترقية مستوى استيعاب المفردات العربية. (٢) استخدمت الباحثة طريقة البحث الكمي أم استخدمت إستقامة طريقة البحث الإجرائي.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: مهارة الكتابة

أ. مفهوم مهارة الكتابة

يركز تعليم الكتابة في العناية بثلاثة أمور: قدرة الدارسين على الكتابة الصحيحة إملائيًا، وإجادة الخط، وقدرة على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودقة. القراءة نشاط بصري يعتمد على إدراك العين المجموعة الرموز المكتوبة وهي من ثم تتأخر في مكانها بين المهارات اللغوية مثل القراءة، بل تأتي بعدها. إذ يعتمد تعليم مهارة الكتابة على مرحلة الصوتية في بداية التعليم فتساعد مهارة الإستماع و الكلام والقراءة على تدريس من خلال تعليم هذا المهارة على وجه العموم.¹⁰

يضيق مفهوم الكتابة في بعض البرامج ليقصر على النسخ أو التهجيئة. ويتسع في بعضها الآخر حتى يشمل مختلف العمليات العقلية اللازمة للتعبير عن النفس. إنها حسب التصور الأخير نشاط ذهني يعتمد على الإختبار الواعي لما يريد الفرد التعبير عنه. والقدرة على تنظيم الخبرات. و عرضها بشكل يتناسب مع غرض الكتاب.¹¹

وأهمية تحديد المفهوم الكتابة لا تقتصر على مجرد الرغبة في تحديد المفاهيم. وإنما تتعداها إلى ما تنعكس عليه هذه المفاهيم من إجراءات، وما يستلزمها من تطبيقات التربوية. فالذين يضيق عندهم مفهوم الكتابة يقصرون جهدهم في البرامج تعليم العربية على تدريس التلاميذ على النسخ والتهجيئة. بينما يلتزم الآخرون بتنمية قدرة التلاميذ على اختيار الموضوع الذي يستحق الكتابة فيه، والقدرة على تنظيمه، وعرضها بطريقة مقنعة و مشوقة في واحد.

¹⁰ رشد أحمد طغيمه، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: جامعة المنصورة) ص. ١٨٦

¹¹ نفس المراجع، رشد أحمد طغيمه، ص. ١٨٧

والكتابة بالفعل نضاط إيجابي. ففيها عرص وتنظيم. و فيها بعد ذلك حركات عصلية.^{١٢}

وتعريف الكتابة عند رشيد أحمد الطعيمة:

١. القدرة على تصور الأفكار المناسبة حول موضوع معين بهدف الكتابة فيه
 ٢. القدرة على تصور و تنظيم الأفكار و ربطها بالخطط الذي وضعه التلاميذ للموضوع الذي يكتله وكتابتها في شكل فقراتينسجم بعضها مع بعض
 ٣. القدرة على كتابة اللغة المعاييرة (الفصحى المعاصرة) مراعيًا صحة كل من تركيب الجملة صيغ الأفعال، علامات التلاقيم، آيات الكتابة
 ٤. القدرة على تنوع أساليب الكتابة، مفردات وتراكيب، لتناسب قراءة مختلفين و لتحقيق أغراضا متباينة
 ٥. القدرة على تحسين مستوى الكتابة سواء عن الطريق إعادة السياغة أو تصحيح الأخطاء أو إعادة الكتابة كلية
 ٦. القدرة على جمع المعلومات من مصادر أولية و ثانوية، كذلك القدرة أن يكتب تقريرًا وأن يقتبس وأن يعيد سياغة المعلومات، وأن يختصر و أن يذكر مراجع بطريقة صحيحة.^{١٣}
- الكتابة هي إحدى مهارة اللغة الأربعة. الكتابة ليست شيئًا صعبًا وليست شيئًا سهلًا أيضًا. قبل الكتابة سهلة إذا كانت الكتابة تفسر فقط كالنشاط لتعبير عن الأفكار من خلال رموز تصويرية والنظر عن عناصر الكتابة والعناصر من خارج الكتابة كما القراءة. وفضلًا عن هذا كثير من الناس يعتقدون أن الكتابة ليست سهلة لأنه يطلب كثير من المستلزمات لشخص في مهارة الكتابة.

^{١٢} رشيد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: جامعة المنصورة)، ص. ١٨٧

^{١٣} رشيد أحمد طعيمة، الساس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تفويها، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)

أما مهارة الكتابة هي كفاءة ليعبر الفكرة، ويبدأ بالناحية الباسطة كالكتابة الكلمة حتى الناحية المركبة كالإملاء.^{١٤} و الكتابة يحول فهمها فهما صائبا، ومن ثم فإن الكتابة الصحيحة عملية مهمة في تعليم على اعتبار أنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة و ضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها و الوقوف على الأفكار الآخرين والإلمام بها. وتعد الكتابة أحد الأبعاد الأساسية للبعد المعرفي.

ب. أنواع مهارة الكتابة

في تعليم اللغة العربية تنقسم مهارة الكتابة إلى ثلاث فئات يعني إملاء، الخط، والإنشاء.^{١٥}

١. إملاء

إملاء هو فئة الكتابة التس تأكد على مظهر أو وضع الحروف في تشكيل الكلمات و الجمل. الإملاء هو تحليل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة (الحروف)، على أن توضح هذه الحروف في موضعها الصحيحة من الكلمة، وذلك لا ستقامة اللفظ وظهور المعنى مراد.^{١٦} أما أهداف تدريس الإملاء هو:

- أ) تمكين التلاميذ من رسم الحروف و الألفاظ بشكل واضح ومقروء أي تنمية المهارة الكتابة غير منظورة عندهم.
- ب) القدرة على كتابة المفردات اللغوية التي يستدعيها التلاميذ في التلاميذ في التعبير الكتابي، ليتاح له لإتصال بالآخرين من خلال الكتابة السليمة.
- ج) تحقيق التكامل في تدريس اللغة العربية بحيث يخدم الإملاء فروع اللغة الأخرى.

¹⁴ Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 150

¹⁵ Ibid, Acep Hermawan, hlm. 151

¹⁶ نايف محمد معروف، تعلم الإملاء و تعليمه في اللغة العربية، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩١)، ص. ٧٠

د) تحسين الأساليب الكتابة، وإثراء الثروة اللغوية بما يكتسبه التلميذ من المفردات والأنماط اللغوية من خلال نصوص الإملاء التطبيقية.^{١٧}

٢. الخط

الخط هو يتناول الكلام الذي رسماً صحيحاً، ليرز في صورة جميلة وقد وضحت فيها الحروف و اكتملت وانتشقت.^{١٨}

وأما أهداف تدريس الخط هو:

أ) تدريب التلاميذ على الكتابة بحرف و الكلمات يتميز بعضها عن بعض من حيث الشكل والنقاط

ب) تدريبهم على الكتابة المتسلسلة بالنظام في وضع الكلمات بعضها بجانب بعض

ج) تدريبهم على الكتابة الحروف والكلمات بصورة متناسقة في المكتوب الواحد. اكتساب التلاميذ المهارة اليدوية وتنمية الإدراك البصري الأشكال الحرف والكلمات

د) مراعاة القواعد الإملائية الصحيحة ليجمع الخط بين جمل الشكل والسلامة ه) الإهتمام بالعلامات الترقية واستخداماً صحيحاً، لما لها من أثر في توضيح العبارات والجمل وتحديد معانيها في لعض الأحوال

و) تعويد التلاميذ على الإنتباه ودقة الملاحظة و بالتالي على الصبر والمثابرة لبلوغ النتيجة المرضية

ز) تعويد التلاميذ على النظافة و الترتيب والآناقة

٣. الإنشاء

^{١٧} نايف محمد معروف، تعلم الإملاء و تعليمه في اللغة العربية، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩١)، ص. ١٦٦

^{١٨} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس اللغة العربية، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٤)، ص. ٣٢٣

الإنشاء أو التعبير الكتابي هو وسيلة الإتصال بين الفرد وغيره ممن تفصله عنهم المسافات الزمانية أو المكانية والحاجة إليه ماسة في جميع المهن. من صورته:^{١٩}

أ) كتابة الأخبار، لاختيار أحسنها وتقديمه إلى صحيفة الفصل أو في معرض المدرسة

ب) جميع الصور والتعبير الكتابي عنها، وعرضها في الفصل أو في معرض المدرسة

ج) الإجابة التحريرية عن الأسئلة عقب القراءة الصامتة وأما أهداف الإنشاء أو التعبير الكتابي هي:

أ) أن يصير قادرا على وصف البيئة التي تحيط به بيتا ومدرسة ومجتمعا
ب) أن يصبح قادرا على استخدام الثروة اللغوية التي يكتسبها في دراسة المواد التي يتعلمها باللغة العربية
ج) أن يصبح قادرا على التعبير عن أحاسيسه ومشاعره وأفكاره وآرائه بيسر وسهولة

د) أن يصير قادرا على تلخيص ما يقرأه أو يسمعه بلغة الخاصة
هـ) أن يقلل من الأخطاء اللغوية تدريجيا وأن يهتم بتنظيم كتابته من حيث: الخطأ، واستعمال علامة الترقيم، وتقسيم الموضوع بعدد الأفكار الرئيسية فيه.^{٢٠}

ج. تعليم مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي أهمية المهارة في اللغة. لأن الكتابة هي بعض المهارة يتعلم المعلم، لمهارة الكتابة يعتبر الأساسية في تعليم اللغة الأجنبية.

^{١٩} عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسة اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٢)، ص. ٢٠٥

^{٢٠} نايف محمد معروف، تعلم الإملاء و تعليمه في اللغة العربية، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩١)، ص. ٢٠٥

الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوب. وتأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات، فهي تأتي بعد مهارة القراءة، وللكتابة ثلاثة مراحل:^{٢١}

١. المرحلة الأولى: التدريب على رسم الحروف

ويحتوى على المهارات الالية (الحركية) الخاصة برسم حروف اللغة العربية، ومعرفة التهجئة، و الترتيب في العربية. ويقصد بالمهارات الالية في الكتابة العربية، النواحي الشكلية الثانية في لغة الكتابة، مثل:

- أ) الكتابة من اليمين إلى اليسار من فوق إلى تحت رسم الحروف وأشكالها
- ب) تجريد الحروف والمد والتنوين و الشدة
- ج) (ال) الشمسية (ال) القمرية و التاء المفتوحة و المربوطة
- د) الحروف التي تكتب ولا تنطق و الحروف تنطق ولا تكتب
- هـ) الهمزات
- و) الضبط بالشكل (أي وضع الحركات القصيرة على الحروف)
- ز) الحروف التي يتصل بعضها ببعض
- ح) تلك التي تتصل بحروف سابقة لها، ولا تتصل بحروف لاحقة
- ط) رسم الحركات فوق الحروف، أو تحتها، أو في نهايتها
- ي) رسم همزات القطع والوصل أو عدم رسمها
- ك) علامة الترتيب

٢. المرحلة الثانية: التعبير المقيد

مرحلة وسطى تربط بين مرحلة رسم الحروف و التعبير الحر، وهذه هي

مرحلة التعبير المقيد أو الموجه، ومن تطبيقاتها.^{٢٢}

٣. المرحلة الثالثة: التعبير الحر

^{٢١} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (العربية للجميع، ١٤٣١)، ص. ٢٢٧

^{٢٢} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (العربية للجميع، ١٤٣١)، ص. ٢٣٨

يترك للطالب فرصة أن يحول أفكاره الذهنية غلى لغة مكتوبة تعبر بوضوح عما يريد قوله، مع احترام رأيه، وهذه مرحلة عقلية. ومن أمثلة: الكتابة حول الإجازات وما يفعل فيها. عند عرض مهارة الكتابة، ينبغي البدء بالجانب الآلي تدريجياً، ثم لتوسيع رويدا، وذلك لإشباع رغبة التلاميذ في التعرف على الشكل المكتوب للكلمة العربية. وبعد هذه المرحلة الأولية ينبغي البدء تدريجياً بتعليم الكتابة في شقها الثاني الإبداعي، ولكن كثيرا من الطرق القديمة و التقليدية تغفل هذا الجانب، وتقتصر اهتمامها على الشق الأول الآلي من الكتابة، وفي هذا حل طاهر، فالأصل الإهتمامات بالشقين معا، بدءاً بالآلي، وانتهاء بالإبداعي.^{٢٣}

د. أهداف تعليم مهارة الكتابة

- أهداف تعليم مهارة الكتابة كما يلي:^{٢٤}
١. استطاعة التلاميذ وصف شئ بسرعة
 ٢. استطاعة التلاميذ من وصف شئ ما شهدهم أو اختبرهم بعناية وصحيحة
 ٣. إعداد التلاميذ على كتابة اللغة العربية بشكل صحيح
 ٤. تدريب التلاميذ لإعتاد على اختيار المفردة والجملة التي تناسب سياق الحياة
 ٥. تدريب التلاميذ على التعبير أفكارهم بحرية
 ٦. تدريب التلاميذ على التعبير عن الأفكار والمشاعر في التعبيرات العربية الصحيحة والوضيحة والخيالية
 ٧. التلاميذ حريصون كروعلى كتابة العربية في مختلف الظروف
 ٨. أصبح التلاميذ يفكرون اتساعا أو عمقية و يعتدون على التفكير المنطقي والمنهجي.

^{٢٣} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (العربية للجميع، ١٤٣١)، ص. ٢٣٩

^{٢٤} Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2010), hlm.74

هـ. أهمية تعليم مهارة الكتابة

تعد الكتابة وسيلة من وسائل الإتصال التي بواسطتها يمكن للتلاميذ أن يعرب عن أفكاره. وأن يقف على أفكار غيره، وأن يبرز مآلديه من مفهومات ومشاعر، وتسجيله من حوادث ووقائع. وكثيرا ما يكون الخطأ الكتابي في الإملاء، أو في عرض الفكرة سببا في القلب المعنى، وعدم وضوح الفكرة. ومن ثم تعد الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم، على اعتبار أنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة، وضرورة اجتماعية لنقل الأفكار و التعبير عنها، والوقوف على أفكار الغير كالإمام بها.^{٢٥}

وتدريب التلاميذ على الكتابة في إطار العمل المدرسي، ويتركز في العناية بأمر ثلاثة: فدرة التلاميذ على الكتابة الصحيحة وإجادة الخط وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح و دقة. أم لابد أن يكون التلاميذ قادرا على الكتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة، وألا تعذرت ترجمتها إلى مدلولاتها، وأن يكون قادرا على اختيار الكلمات ووضعها في نظام خاص، وإلا استحال فهم المعاني والأفكار التي تشتمل عليها.^{٢٦}

و. مجالات مهارة الكتابة

١. مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة
٢. سرعة الكتابة وسلامتها من الأخطاء
٣. مراعاة تناسب بين الحروف طول واتساعا، وتناسق الكلمات في أوضاعها وأبعادها
٤. تلخيص موضوع يقرئه تلخص كتابيا صحيحا ووافيا
٥. استقاء العناصر الأساسية عند كتابة خطاب
٦. ترجمة أفكاره في فقرات مستعملا المفردات و التركيب المناسبة
٧. صياغة رسالة يرسلها إلى صديق في مناسبة اجتماعية معينة

^{٢٥} أحمد فناد عاليان، *المهارة اللغوية وما بيتهها وطرائق تدريسها*، (رياض: دور المسلم للنشر و التوزيع، ١٩٩٢)، ص. ٧٨

^{٢٦} حسن جعفر الخلفية، *فصول في تدريس اللغة العربية*، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٤)، ص. ٢٩١

٨. وصف منظر من مناظر الطبيعة أو مشهد معين وصفا دقيقا وكتابتته بخط مقروء.^{٢٧}

المبحث الثاني: مفهوم نموذج التعلم

أ. تعريف نموذج التعلم

نموذج التعلم هو كإجراءات من هاجات في تنظيم خبرات التعلم لتحقيق أهداف التعليم أو النهج الذي يستخدم في أنشطة التعليم. لذلك، نموذج التعلم نفس المعنى مع مع الإستراتيجية و النهج أو الطريقة التدريس. أنواع من نماذج التعليم قد تعددت في تطويرها، من البسيط إلى المعقد، لأنها تتطلب الكثير من الأدوات في تطبيقها.^{٢٨}

بعبارة أخرى إن نموذج التعلم هو التصميم أو خطة التي تمكننا استخدامها لتخطيط أنماط التدريس وجها لوجه في الفصول الدراسية وتحديد المواد أو أدوات التعلم منها الكتب ووسائل الإعلام (الأفلام)، والمنهج الدراسي. بذلك نموذج يستطيع المدرس أن يساعد التلاميذ على اكتساب المعلومات والأفكار والمهارات و طرق التفكير. وبالإضافة إلى ذلك، فإن نموذج التعلم يعلم التلاميذ كيف يتعلمون.^{٢٩}

ب. وظيفة نموذج التعلم

وظيفة نموذج التعلم هو بمثابة المبدأ التوجيهي لتصميم وتنفيذ التعلم. ولذلك، فإن اختيار النماذج يتأثر بشدة بطبيعة المواد التي ينبغي تعلمها، والأهداف التي بتعين تحقيقها في التعلم، و مستوى قدرة التلاميذ.^{٣٠}

^{٢٧} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (العربية للجميع، ١٤٣١)، ص. ٢٣٩

²⁸ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, (Jakarta:Kencana Prenada Media Group, 2009), hlm. 22

²⁹ Ngalimun, *Strategi dan Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Aswaja Presindo, 2016) hlm.25

³⁰ Mulyono, *Strategi Pembelajaran*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2012), hlm.25

ج. خصائص نموذج التعلم

نموذج التعلم له معاني أوسع من المدخل ولإستراتيجية والطريقة والأسلوب.

لذلك تسمى خطة الدرس باستخدام نموذج التعلم إذا كان له أربع سمات مميزة:³¹

١. النظرية المنطقية التي تتكون من الكاتب
 ٢. أساس التفكير في ما كيف يتعلم التلاميذ (أهداف التلم التي يتعين تحقيقها)
 ٣. السلوك المطلوب لتنفيذ النموذج بالنجاح
 ٤. ويمكن تحقيق بيئة التعلم اللازمة لأهداف التعلم.
- ويشمل نموذج التعلم، من بين أمور أخرى:

١. وصف بيئة التعلم

٢. النهج ولأساليب والتقنيات

٣. الإستراتيجيات

٤. فوائد التعلم

٥. مواد التعلم

٦. وسائل الإعلام

٧. تصميم التعلم

د. أنواع نموذج التعلم

خمسة أنواع من النموذج التعلم:³²

١. نموذج التعلم المباشرة

التدخل الذي يصمم أن يدعم عملية التعليم التلاميذ المرتبط بالمعارف

التصريح والمعرفة الإجرائية التي تنظم جيدا بنمط بشكل تدريجي خطوة بخطوة.

³¹ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, (Jakarta:Kencana Prenada Media Group, 2009), hlm. 86

³² Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, (Jakarta:Kencana Prenada Media Group, 2009), hlm. 25

يهدف هذا النموذج ليساعد التلاميذ أن يتعلم مهارة الأساسية وحصول المعلومات أو المعارف.

٢. نموذج المناظرة

في هذه المناظرة، تبادل المعلم مع التلاميذ أو التلاميذ مع التلاميذ الآخرين الأفكار والآراء شفويا.

٣. نموذج التعلم المشكلة

التدخل الذي يعمل التلاميذ المشكلة الحقيقية أن يهدف لتشكيل معرفتهم ولتطوير مهارة التفكير و لتطوير على ثقة النفس.

٤. نموذج التعلم السياقي

هو مفهوم يساعد المعلم أن يتعلق بين الدرس والحال العالم الحقيقي و يحرك التلاميذ لإجراء الإتصل بين المعرفة وتطبيقه. هذا النموذج قد مراحل الإتصال وحاول وتطبيقي والتعاون والنقل المعرفة.

٥. نموذج التعلم التعاوني

هذا نموذج التعلم وفقا لنظرية البنائية يسهل التلاميذ فهم المادة عند المناقشة، يتعلم التلاميذ بالمجموعات لمساعدة بعضهم البعض لحل المشكلة.

المبحث الثالث: مفهوم نموذج التعلم التعاوني

أ. مفهوم نموذج التعلم التعاوني

هو طريقة حديثة في التعليم تبعد في أسلوبها عن الطرق التقليدية، كاللوح والطبشورة، حيث إنها تستخدم طريقة التشارك بين التلاميذ في النقاش يجلسون بشكل دائري ويعرض كل طالب أفكاره ووجهة نظره للجميع حتى يستفيد كل فرد من الآخر في التفكير والوصول للحلول.^{٣٣}

التعليم التعاوني هو النموذج المتبع في التعليم والتعلم المتمحورة حول التلاميذ في الفصول الدراسية تركز مجاعة، ولكن ما هذه التصريحات الخفض دور

³³ (١ نوفمبر ٢٠١٥ - كتابة هديل شلش) http://mawdoo3.com/طريقة_التعليم_التعاوني/

المعلم في المدى الفصول الدراسية، البحث عن التدريس في كثير من الأحيان لا تركز على المتعلمين وتركز سوى عدد قليل على المعلمين.

ترتبط في كتابه أن التعليم التعاوني هو استراتيجيات التدريس التي تنطوي على مجموعة من التلاميذ للعمل بشكل تعاوني لتحقيق الأهداف.³⁴

ب. أهداف نموذج التعلم التعاوني

تطور التعليم التعاوني لتحقيق ثلاثة أهداف كما يلي:³⁵

١. نتائج التعليم الأكاديمية

مع التعليم التعاوني يمكن للتلاميذ أن تبادل الآراء و تعليم بعضه بعضا. و هذا يمكن ارباح جميع التلاميذ، سواء كانت متفوقين و ناجحين لأنهم يمكن أن يفعلوا كل الوظيفة الموكلة في المجموعة حتى موجز تسين الأكاديمي.

٢. التسامح وقبول التنوع

يوفر التعليم التعاوني الفرصة للتلاميذ بخلفية تحصيل الدراسي الأكاديمي، والثقافية، ومجموعة الاجتماعية أو العرقية لتتعلم احترام بعضهم بعضا.

٣. تنمية المهارة الاجتماعية

و بعض من مكونات المهارات لاجتماعية هي ومهارات الاتصال، والقدرة على العمل التعاوني والتأزر ، وكذلك التضامن.

مع تنفيذ التعليم التعاوني سيتدريب التلاميذ على المهارات لاجتماعية باعتبار الرأي، وتلقي المشورة من الأصدقاء، والعمل معا لإيجاد حلول المشكلات التي تواجه التلاميذ في مجموعتها على مدة عملية التعليم. رتب التعليم التعاوني في محاولة لتحسين مشاركة التلاميذ، وتسهيل التلاميذ مع تجربة القيادة واتخاذ القرارات

³⁴ Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovativ-Progresif*, (Kencana Prenada Media: 2009), hlm. 58

³⁵ Trianto, *Model-Model Pembelajaran Inovatif Berorientasi Konstruktivistik*, (Jakarta: Prestasi Pustaka, 2010), Hlm. 58

في الجامعة، فضلا عن توفير الفرص للتلاميذ للتفاعل والتعليم مع التلاميذ الذين يتنوع خلفيتهم.

ج. خصائص نموذج التعلم التعاوني

التعليم التعاوني لديها خصائص التعليم كما يلي:³⁶

١. يوجد الترابط الإيجابي بين أعضاء المجموعة
٢. يستطيع أن يعزى إلى الفرد
٣. يكون الصفة غير المتجنسة
٤. يستطيع أن يقتسم القيادة
٥. يستطيع أن يقتسم المسؤولية أن يؤكد على الأعمال والشراكة
٦. يستطيع أن يصنع المهارة الاجتماعية
٧. يساهم معلم أن يشاهد في عملية التعلم التلاميذ
٨. تستطيع مجموعة أن تؤثر فعالية التعلم.

د. مزايا و نقصان نموذج التعلم التعاوني

أما المزايا والنقصان من النموذج التعلم التعاوني يعني:³⁷

١. المزايا

- أ) يستطيع أن يتحسن عزة النفس من كل أفراد
- ب) يستطيع أن يتقبل أكبر من الاختلاف الفردية حتى النزاعة بين الأفراد قليلة
- ج) يستطيع أن يتناقص المواقف الباردة
- د) يكون أن يتحسن التفاهم المحتجزات أو التحزين الطويل
- هـ) يستطيع أن يتحسن اللطف و الحساسية و التسامح

³⁶ Tukiran Taniredja, dkk. *Model-model Pembelajaran Inovatif dan Efektif*, (Bandung : Alfabeta, 2015), hlm. 55

³⁷ Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm. 48

- و) يستطيع التعليم التعاوني أن يمنع العدوان في نظام المسابقة و الفتور في الأنظمة الفردية دون التضحية إلى الجوانب المعرفية
- ز) يستطيع أن يتحسن تقدم التعلم أز الإنجازات الأكاديمية
- ح) يستطيع أن يتحسن حضور التلاميذ وموقفهم أكثر إيجابية
- ط) يستطيع أن يزيد الحافز والثقة
- ي) يستطيع أن يزيد الشعور الفرحة في مكان التعلم وإرضاء زملاء.

٢. النقصان

- أ) يشعر المعلم خوفا أنه سوف يوجد ضوضاء في الفصل، كثير من التلاميذ لا يسر عندما يعمرهم لتشكيل التعاون مع الآخرين
- ب) و يكون شعور الشك في أعضاء المجموعة ستكون إختفائها خصائص أو تفرد الشخصية لأن يجب لديهم للتكيف مع المجموعة.
- ج) ويخشى كثير من التلاميذ أن العمل لن تنقسم بالتساوي أو العادل، إذا يجب شخص واحد أن يعمل جميع الأعمال.

المبحث الرابع: تعريف نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

أ. تعريف نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

من المواد المذكورة أعلاه تم تقديمها أن scramble هو أحد من نوع نموذج التعلم يعني نموذج التعلم التعاوني.

Scramble هو نموذج التعلم يدعو التلاميذ لإيجاد إجابات و حل المشكلات الموجودة عن طريق توزيع أوراق الإجابة وصحائف الإجابة مصحوبة بالإجابة المتاحة. يستخدم scramble لنوع لعبة الأطفال وهو تمرين لتطوير ولترقية تفكير المفردات.³⁸

من خلال التعليم scramble يمكن تدريب التلاميذ لتعليق الكلمات أو الجملة أو الخطاب حشوائى لتكوينه بترتيب ذي معنى و ربما أفضل من ترتيب الأصلي.

ب. أنواع نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

³⁸ Aris Shoimin, 68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm.166

وفقا لطبيعة الجواب يتكون scramble من أشكال مختلفة، يعني:

١. الكلمات

وهي لعبة لترتيب الكلمات و الحروف التي تم الخلط بينها لتشكيل كلمة معينة ذات معنى على سبيل، المثال:

ب - ك - ا - ت = ك

هـ - ذ - ب = ذهب

٢. الجملة

وهي لعبة لترتيب الجمل من كلمات عشوائية. يجب أن يكون شكل الجملة منطقيا، ذو معنى، وصحيح. المثال:

المدرسة - هو - يذهب - إلى - ب - الحافلة = هو يذهب إلى المدرسة بالحافلة

٣. الخطاب

هي لعبة تتألف الخطاب المنطقي بناء على جمل عشوائية. يجب أن تكون نتائج ترتيب الخطاب منطقية، و ذو معنى.

ج. خطوات نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

من خطوات نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble كما يلي:³⁹

١. يشرح المعلم المواد التعليمية

٢. المعلمين شكل التلاميذ في مجموعات. كل مجموعات ي خمسة أشخاص

٣. يعطي المعلم بطاقة الأسئلة بإجابة التي يتم ترتيبها بشكل عشوائي

٤. يجب على كل أعضاء في المجموعة عمل معا لإيجاد بطاقة الإجابة المناسبة

لبطاقة الأسئلة

٥. يعطي المعلم وقتا معيناً للعمل على الأسئلة

٦. يعمل التلاميذ على الأسئلة على أساس الوقت المحدد

³⁹ Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), hlm. 304

٧. يتحقق المعلم من الوقت وتحقق من العمل
٨. إذا انتهى الوقت للعمل الأسئلة، يجب جمع كل أوراق العمل. في هذه الحالة، يجب على كل من الإنتهاء وغير المكتمل جمع الإجابات
٩. يضع المعلمون الأحكام على أساس مدى سرعة العمل على الأسئلة وعدد الأسئلة التي تتم بشكل صحيح
١٠. يدعو المعلم أحد الأعضاء من كل مجموعة للتقدم أمام الفصل لمعرفة فهم التلميذ من المدة
١١. عندما يتقدم أعضاء المجموعة يمكن الإجابة على السؤال بصحيح، فستكسب نقاط قيمة لنفسه وأعضاء مجموعته.
- خطوات نموذج التعلم من الكتاب الآخر يعني: ^{٤٠}
١. استعداد
- في هذه المرحلة يقوم مدرس بإعداد المواد ووسائل الإعلام لاستخدامها في تعليم. وسائل الإعلام مستخدمة في شكل بطاقات الأسئلة وبطاقة الإجابة التي تم عشوائية في مثل هذه الطريقة. يقوم المعلم بإعداد البطاقة بقدر مت تم تشييم المجموعة. ينظم المدرس الشياء التي تدعم عملية التعليم مثل ترتيب المقاعد وفقا للمجموعة التي تم تقسيمها أو التحقيق من جاهزية التلاميذ للتعليم وما إلى ذلك.
٢. الأنشطة الأساسية
- الأنشطة في هذه المرحلة هي يام كل مجموعة بإجراء مناقشة للعمل على المشكلة و البحث عن بطاقة الأسئلة للحصول على إجابة مناسبة. سابقا كانت الإجابة عشوائية مثل هذه الطريقة.
٣. المتابعة
- اعتم أنشطة المتابعة على نتائج تعلم المتعلمين.

⁴⁰ Aris Shoimin, 68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm.167

د. مزايا نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

مزايا نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble كما يلي:^{٤١}

١. تدريب التلاميذ للتفكير بسرعة ودقيقة
٢. شجع التلاميذ لتعلم كيفية العمل الأسئلة بإجابات عشوائية
٣. تدريب التلاميذ للإنضباط والتمسك
٤. يمكن لجميع التلاميذ المشاركة بنشة في عملية التعليم
٥. النشاط الاعليم يسجع فهم التلاميذ للموضوع بمساعة زملائهم
٦. مسؤولية عن كل شئ العمل به المجموعة.

مزايا نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble من الكتاب الآخر:^{٤٢}

١. كل عضو من أعضاء المجموعة المسؤولة عن كل ما يفعلهم في المجموعة
٢. هذا نموذج التعلم يتيح التلاميذ لتعلم من بعضهم البعض و باللعب
٣. تعزيز حس التضامن الجامعة
٤. قدمت مواد المؤثر لدى التلاميذ من الصعب أن ينسى
٥. تشجيع التلاميذ ليتنافسون تقديمًا.

هـ. نقصان نموذج التعلم التعاوني بنوع Scramble

من النقصان نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble كما يلي:^{٤٣}

١. التعلم من الصعب في بعض الأحيان للتخطيطه
٢. يستغرق وقتا طويلا في تنفيذه

⁴¹ Miftahul Huda, *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013), hlm. 306

⁴² Aris Shoimin, *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hlm.168-169

⁴³ Ibid, Aris Shoimin, , hlm.169-170

٣. خلال معير نجاح التعلم التي تحددها قدرة التلاميذ ارتى الدبلى الرئىسى الدرس،
والتعلم يكون من الصعب أن تنفذ من قبل المعلمين
٤. هذا التعلم تعطى ارتفاع للوضاء.

و. كىفة تطبق نموذج التعلم التعاونى بنوع scramble

الخطوات لتطبيق نموذج التعلم التعاونى بنوع scramble فى التعليم مهارة الكتابة

فى الفصل:

١. يشرح المعلم عن المادة حول المفردة والجمل
٢. شكل المعلم التلاميذ مجموعات، كل مجموعة خمسة أو ستة أشخاص
٣. يعطى المعلم بطاقة الأسئلة بالإجابة التي يتم ترتيبها بشكل عشوائى (scramble)
٤. يقوم التلاميذ بترتيب الحروف و الكلمة فى بطاقة الإجابة مع مجموعته
٥. بعد أن يتم ترتيب الإجابة ثم يجب التلاميذ على الأسئلة تم ترتيبه المناسبة للإجابات التي تم ترتيبها
٦. إذا انتهى وقت العمل الأسئلة يجب جمع كل أوراق العمل.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

تستخدم الباحثة في هذا البحث المدخل الكمي باستعمال المنهج التجريبي. والمنهج التجريبي يبحث في العلاقات بين المتغيرات (العوامل) الصحيحة لحصول التعليم.

البحث الكمي هو البحث الذي يتأثر بالبحث نموذج للطبيعية. الأعرض هي الهدف، والطبيعة غير منظم، و يمكن التنبؤ. سلوك الكائن كان شديد التأثير بالقوانين الطبيعة للسبب والأثر أو التحفيز واستجابة. أو تغيرات للكائن سببها دائما حافز التي تلقها. البحوث الكمية: نظرت إلى أن الظواهر الاجتماعية للسلوك البشري كما جيدا كما هو الحال في دراسة الطبيعة، هي موضوعية وقابلة للقياس ويمكن التنبؤ بسبب الظواهر الاجتماعية مرتبط أيضا بقانون الطبيعة الذي هو سلوك الكائن استجابة لتأثير الحافز الذي جاء له.^{٤٤}

هذا البحث استخدمت الباحثة منهج التجريبي. يمكن تعريف البحث التجريبي كأسلوب منهجي بناء علاقة تتضمن هذه الظاهرة نتيجة لذلك. في الأسلوب التجريبي، ينبغي أن الباحثين القيام بثلاثة شروط، أن أنشطة السيطرة، والتلاعب، والملاحظات. في تجارب بحثية، قسمت الباحثين كائن أو موضوع التحقيق إلى مجموعتين، الجماعات التي تحصل على المعاملة مجموعات العلاج والسيطرة على الذين لم يحصلوا على معاملة تفضيلية.^{٤٥}

إن منهجية البحث الذي استخدمتها هو المنهج التجريبي على تصميم

شبه تجريبية Quasy Experimental Design بالنوع Nonequivalent Control

⁴⁴ Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Untuk Psikologi dan Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar), 2010, hlm.16.

⁴⁵ Ibid, Purwanto, hlm 203-204

group Design.^{٤٦} جرى هذا البحث باستخدام مجموعتين، تتكون هاتين من المجموعة التجريبية و المجموعة الظابطة. المجموعة التجريبي هي مجموعة يجري بها السلوك الخاص.^{٤٧} إذن، استخدام نموذج التعلم في تعليم مهارة الكتابة في المجموعة التجريبية ولا تستخدم في مجموعة الظابطة.

ب. مجموعة البحث وعينته

مجموعة البحث هي جميع الأفراد أو الأشخاص المستخدمة لتعليم حصول البحث إذا أرادت الملاحظة جميع عناصر في ولاية الملاحظة فيسمى ملاحظة المجتمع.^{٤٨} عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائباً منه.^{٤٩} أما مجموعة البحث لهذا بحث الجامعي هو جميع التلاميذ في فصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج. و أما عينته التلاميذ في فصل السابع "أ" و "ج".

ج. متغيرات البحث

متغيرات البحث التي استطاع البحث أن يصل إليها تقسيم كالتالي:

١. المتغير المستقل

هو العامل الذي يريد الباحث أن يقيس أثره على المعبر التابع، والمتغير المستقل (independent variable) و يسمى (x) وفي هذا البحث هو استخدام نموذج التعلم scramble.

⁴⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Agfabeta, 2008) , hlm. 79

⁴⁷ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm.354

⁴⁸ Ibid, Suharsimi Arikunto, hlm.131

⁴⁹ Margono S, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1997, hlm.158.

٢. المتغير التابع

هو العامل الذي ينتج عن تأثير العامل المستقل وهو الأفعال و السلوك الناتج من المتغير المستقل. و يسمى أيضا العامل الناتج أو المتغير الناتج (Dependent Variable). و يسمى الباحث المتغير (Y) وفي هذا البحث هو براعة على مهارة الكتابة.



البيان:

$X =$ استخدام نموذج التعلم scramble

$Y =$ القدرة على مهارة الكتابة با اللغة العربية.

وتحتاج الباحثة في هذا البحث التجريبي إلى المجموعتين، مجموعة التجربة و مجموعة الضابطة. مجموعة التجربة هي المجموعة التي تستخدم نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعليم مهارة الكتابة، أما مجموعة الضابطة هي المجموعة التي لا تستخدم نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعليم مهارة الكتابة.

د . البيانات و مصادرها

كما طرائق ينالها، قد تجمعها البيانات قسمين هما:

١. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي البيانات التي يجمعها مباشرة من الباحثة أو بعثات من مصدره الأول.

في هذا البحث البيانات الأولية هي نتائج الإختبار التلاميذ فمن البيانات التي تحتاج بها البعثة هي البيانات عن قدرة التلاميذ في اكتابة و هي نتيجة مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعليم مهارة الكتابة.

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي عادة قد تم ترتيبها في شكل وثائق. كالمعلومات إلى المدرسة من الملاحظة و الكتب و المجلة.

(الجدول ٣.١)

مصادر البيانات

البيانات	مصادر البيانات	الرقم
نتائج اختبار القبلي و البعدي مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم و احوال تعليم اللغة العربية قبل وبعد تطبق نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble	التلاميذ	١.
أراء المدرس في تعليم اللغة العربية في المدرسة وأحوالها، و كذلك عن تعليم اللغة العربية باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble	معلم اللغة العربية	٢.

هـ أسلوب جمع البيانات

١. الملاحظة

وهي طريقة بملاحظة دقيقة وتسجيلها منظمة بمظاهر موضوع البحث.^{٥٠} قامت الباحثة بملاحظة الحوادث والظواهر التي تتعلق بهذا البحث وتسجيلها تنظيماً. وأنماط السلوك واتصال الفرق طبعياً و تحاول الباحثة بحث السلوك الفردي وعملية وقوع الحوادث التي تستطيع ملاحظتها في موقف الوقعية أو المواقف الوضعية. من توجهات الملاحظة مما يلي:

- أ. عملية التعليم مهارة الكتابة في فصل التجري
- ب. التلاميذ حماساً في عملية التعليم
- ج. ترقية التلاميذ في التعليم مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble.

⁵⁰ Margono S, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta), 1997, hlm.158.

والألة المستخدمة هي دليل الملاحظة أو نموط الملاحظة التقرير الميدان.

٢. الإختبار

الإختبار هو بعض الأسئلة أو التمارين أو الأدوات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة، و المعرفة، و القدرة أو الموهبة التي يمتلكها الأفراد أو المجموعات.^{٥١} استخدمت الباحثة الإختبار القبلي والإختبار البعدي. ومعيار النجاح التلاميذ في مدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج كما يلي:

(الجدول ٣.٢)

معيار النجاح

الرقم	التقرير	فترة النتائج	النسبة
١.	ممتاز	١٠٠-٩١	٩١% - ١٠٠%
٢.	جيد جدا	٩٠-٨٤	٨٦% - ٩٠%
٣.	جيد	٨٣-٧٥	٧٥% - ٨٣%
٤.	مقبول	٧٤-٦٠	٦٠% - ٧٤%
٥.	ضعيف	٥٩-٥٠	٥٠% - ٥٩%

٣. المقابلة

المقابلة هي واحد من تقنية جمع البيانات إذا أراد الباحث أن تفعل دراسة الأولية لنيل مشاكل البحوث ولنيل المعلومات العميقة من المستجيبين في عدد صغير.^{٥٢}

تعتبر المقابلة شفويا يقوم من خلاله الباحث بجمع المعلومات والبيانات شفوية من المفحوص. وهي أدوات هامة للحصول على المعلومات من خلال

⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm. 223

⁵² Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm.139

مصادرها البشرية. والمقابلة تستخدمها الباحثة لجمع البيانات عن رأي مدارس اللغة العربية و بعض مدرسيها الآخر عن أهمية درس اللغة العربية. وارشادات لتنفيذ هذه المادة فعالا لعملية تعليم.⁵³

استخدمت الباحثة الطريقة المقابلة لجمع البيانات، هنا تستخدمها المقابلة الموجهة، يعني يعني بإعداد دفتر الأسئلة. في هذه المقابلة تسأل الباحثة إلى رئيس المعلم لنيل البيانات عن المدرسة و عدد المدرسين و التلاميذ و برامج الذي تساعد تدريس اللغة العربية بها، و لا تنسى إلى العلم الذي يعلم في الفصل المقصود للحصول على المعلومات عن عملية تدريس اللغة العربية و كفاءة التلاميذ و مشكلتهم و محاولات نحو ترقية مهارة الكتابة. و تسأل الباحثة التلاميذ عن تدريس اللغة العربية قبل و بعد تطبيق نموذج التعلم scramble لترقية مهارة الكتابة.

والمقابلة التي تقوم الباحثة في هذا البحث هي:

- أ. رئيس المدرسة نخضة العلماء المتوسطة فاكس مالانج، لتعريف تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة و مشكلاتها
- ب. معلم اللغة العربية في المدرسة نخضة العلماء المتوسطة فاكس مالانج، لتعريف أحوال تعليم اللغة العربية و مشكلتها في الفصل.

٤. الوثائق

الوثائق هي طريقة الجمع البيانات و مصدرها المكتوبة من الكتاب و المجلات والجرائد و البحوث الموجودة و الحكاية و غيرها.⁵⁴

الوثائق هو سجل للأحداث التي مرت بالفعل يمكن أن تكون المستندات في شكل كتابات أو رسومات أو آثار من شخص. في هذه الدراسة

⁵³ Margono S, Metode Penelitian Kuantitatif, (Jakarta: Rineka Cipta),1997, hlm.160

⁵⁴ Musfiqon, Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan, (Jakarta: PT Prestasi Pustakarya, 2012), hlm.131

تستخدم أيضا الوثائق كأسلوب جمع البيانات. المستندات المطلوبة ، أي بيانات الطالب وصور عملية التعلم^{٥٥}.

استخدمت الباحثة الوثائق لنيل البيانات على المعلومات عن تريخ تأسيس المدرسة وحالة المعلم و المتعلم و عملية تعليم اللغة العربية.

ز. تحليل البيانات

تحليل البيانات هي طريقة إجابة الأسئلة المستخدمة في قضايا البحث.^{٥٦} لتحليل الباحثة على البيانات الصادقة، لذلك يحتاج البحث إلى أسلوب تحليل البيانات. فالأسلوب الأنسب لتحليل البيانات من البحث التجريبي هو الرمز t الإحصائي.^{٥٧} يعني عملية لطلب البيانات ونظمها بالترتيب من المقابلة و الملاحظة و الوثيقة بالطريقة منظمته البيانات إلى رتب و شرح إلى فروع و فعل تركيب أو استخلاص و نظم إلى التصميم واختار أين أهم و أين سيدرس و صنع الخلاصة أو النتيجة.^{٥٨}

يستخدم الباحثة في تحليل البيانات يعني بطريقة جمع البيانات الكمية. وهذه الطريقة تهدف إلى معرفة الحصول النتيجة الإختبار أما الإختبار القبلي و الإختبار البعدي و تحليل البيانات في هذا البحث باستخدام الرمز T -Test كما يلي:

$$\frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

⁵⁵ Karunia Eka lestari dan Mokhamad Ridwan Yudhanegara, *Penelitian Pendidikan Matematika*, (Bandung: PT Refika Aditama, 2017) hlm 238.

⁵⁶ Koentjoro Ningrat, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Gramedia, 1983), hlm. 173

⁵⁷ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm.280-281

⁵⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Agfabeta, 2008) , hlm . 224

M_x = المقياس المعدلي من المجموعة التجريبية

M_y = المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

$\sum X^2$ = العدد التنوي في كل النتائج من المجموعة التجريبية

$\sum y^2$ = لعدد التنوي في كل النتائج من المجموعة الضابطة

N_x = عدد التلاميذ في المجموعة التجريبية

N_y = عدد التلاميذ في المجموعة الضابطة

أما الفروض من هذا الرمز

تقرير "ت":⁵⁹

T-Test ("ت" الحسابي) < t table ("ت" الجدولي) = H_1 = حصلت التجريبية = مقبول

T-Test ("ت" الحسابي) > t table ("ت" الجدولي) = H_0 = فشلت التجريبية = مردود

⁵⁹ Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2006), hlm. 146

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

المبحث الأول: لمحة عامة عن المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء فاكس مالانج.

١. تاريخ المدرسة

كانت قائمة المدرسة المتوسطة الإسلامية نهضة العلماء فاكس مالانج تحت ظل مؤسسة التربية المعارف نهضة العلماء. في عام ١٩٦٧ باسم المدرسة الابتدائية المتوسطة بدأها العلماء و المعلمين المدرسة الابتدائية نهضة العلماء بووت وبتان (الآن مدرسة الابتدائية الهداية). الغرض من بنائه يعني أن الخريجين الذين لا يستطيعون مواصلة تعليمهم بسبب نقص الأموال، يمكنهم مواصلة تعليمهم. بعد سنتين اسم المدرسة الابتدائية المتوسطة غيّر إلى المدرسة الموسطة نهضة العلماء. في تطويرها بدأ تأسيسها حتى الآن، كان هناك تغيير مدير المدرسة سبعة مرات، يعني:

١. عبد الحليم (١٩٦٧-١٩٦٩)
٢. نجمدين أشعري (١٩٦٩-١٩٧١)
٣. الدكتور يونوس (١٩٧١-١٩٧٦)
٤. محمد سيف الإسلام (١٩٧٦-١٩٨٤)
٥. الحاج لقمان الحكيم (١٩٨٤-٢٠٠٣)
٦. أحمد فطني (٢٠٠٣-٢٠٠٥)
٧. الدكتورة نجمة الماجستير (٢٠٠٥ - الآن)

في تطويرها حتى الآن الحمد لله المدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية تشهد تطوراً جيد جداً، يعني زيادة عدد التلاميذ، التحصيل الدراسي، معدل تخرج التلاميذ ١٠٠% و الخارجين قبلت في مدرسة متفوقة و مشهورة في مدينة مالانج.

٢. جغرافي المدرسة

تقع المدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج، العنوان شارع بونوت ويتان ٩٨٦ فاكس، قرية بونوت ويتان فاكس مالانج.

٣. الرؤية و الرسالة

الرؤية المدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج هي: " شكل المدرسة الإسلامي، المحترف، تفوق، جدير بالثقة و سليمة بيئيا".

الرسالة المدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج هي:

(١) القيام بالتعلم الإسلامي الذي يعطي الأولوية للمثال الأخلاقي النبيل، والإخلاص لله سبحانه وتعالى وفقا لتعليم الإسلام مع التوجه أهل السنة والجماعة

(٢) زيادة الكفاءة المهنية لأداء هيئة التدريس والتعليم في تطوير كفاءة التلاميذ

(٣) إعطاء الأولوية لإنجاز التلاميذ في المجالات الأكاديمية و غير الأكاديمية

(٤) تحسين جودة الخدمات التعليمية في المجالات الأكاديمية و غير الأكاديمية

(٥) تحسين سلوكالعاية البيئة من خلال إنشاء بيئة مدرسة خضراء و نظيفة و صحية.

٤. المنهج الدراسي

في عملية التعليم لا يمكن فضلها بلاسم من المنهج الدراسي. تستخدم المدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج منهج الدراسي ٢٠١٣ للعام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠. و تقوم هذه المدرسة بتدريس العلوم الدينية والعلوم الرسمية.

٥. حالت المعلمين و موظف المدرسة

(الجدول ٤.١)

حالت المعلمين وموظف المدرسة

رقم	إسم	وظائف
١	نجمة	رئيسة المدرسة
٢	تري أغونك يوغا	مدرس
٣	ناسائي	مدرس
٤	أسكاري	مدرس
٥	ويندياني	مدرسة
٦	سري سوياتي	مدرسة
٧	زايونل	مدرس
٨	فيينا فاديلاه	مدرس
٩	عبد الرحيم	مدرس
١٠	ديباه فيتري سيويستي	مدرسة
١١	فاتخول صالحة	مدرسة
١٢	أحمد جوفري	مدرس
١٣	أفريدا نور أوليا	مدرسة
١٤	ريستا خوسنيياواتي	مدرسة
١٥	إيفا سوريا إيناندا	مدرسة
١٦	شفاعة الموليديا	مدرسة
١٧	إيكا راتنا ساري	مدرسة
١٨	إيلسا ويدي راتماساري	مدرسة
١٩	لينا إيريكا ميشاره	موظفة

موظفة	فطرياني	٢٠
موظف	عبد العزيز	٢١
موظف	رفقي أولي النهي	٢٢

٦. أدوات المدرسة

كانت أدوات المدرسة في هذه المدرسة لمساعدة عملية التعليم والتعلم لتكون أسهل وأسرع، أما أدوات المدرسة الموجودة وعددها في هذه المدرسة تشتمل على ما يلي كما في جدول.

(الجدول ٤.٢)

أدوات المدرسة

رقم	أدوات المدرسة	عدد
١	فصول	٦
٢	غرفة الرئيس	١
٣	غرفة المدرسون	١
٤	غرفة المفيدة	١
٥	مكتبة	١
٦	معمل اللغة	١
٧	معمل الحاسوب	١
٨	غرفة المريض	١
٩	الحمام	٨
١٠	ميدان	١
١١	مطبخ	١

١٢	ساحة المدرسة	١
١٣	قاعة مجلس التلاميذ (osis)	١
١٤	غرفة التوجيه الإرشادية	١
١٥	موقف السيارة	١

المبحث الثاني: استخدام نموذج التليم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لتلاميذ الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج.

أ. في الفصل التجريبي

(١) اللقاء الأول

في اللقاء الأول في التاريخ ٥ من مارس سنة ٢٠٢٠ في يوم الخامس في الساعة ١٢.٤٥-١٤.٠٠. قامت الباحثة بالعملية الأول يعني التعارف و التعريف واحد فواحد منهم. أعطيت الباحثة بالإختبار القبلي تحريرها لمجموعة التجربة ثم أشرحت الباحثة التشجيع و التلاميذ يسمعون جيدا ثم يعمل الإختبار بالحمسة. و الوقت الإختبار ٥٠ دقيقة.

بعد إنتهاء من العمل الإختبار القبلي شرحت الباحثة عن المواد التي ستم دراسته في اللقاء التالي و شرحة الباحثة عن النموذج التعلم scramble الذي ستخدما في عملية التعليم. و الآخر قسمت الباحثة أربعة المجموعات و كل مجموعة خمسة التلاميذ.

(الجدوال ٤.٣)

المجموعة الأولى		المجموعة الثانية	
الرقم	الإسم	الرقم	الإسم
١	أبي	١	غيدي
٢	عارف	٢	حبيب
٣	جارلي	٣	جوكو

٤	ديفي	٤	باغوس
٥	ديرين	٥	إقفال

المجموعة الثالثة		المجموعة الرابعة	
الرقم	الإسم	الرقم	الإسم
١	مرسا	١	فيرمان
٢	ريهان	٢	نجوان
٣	مفتاح	٣	رينديرا
٤	هودى	٤	روبي
٥	عزيز	٥	تيان

٢) اللقاء الثاني

في اللقاء الثاني في التاريخ ١٢ من مارس يوم الخميس ٢٠٢٠ في فصل التجريبي يعني بالموضوع الدرس (العنوان) بنموذج التعلم scramble. تبدأ الباحثة بأمر إلى جميع التلاميذ ليجمع في كل مجموعته. ثم قرأت الباحثة المواد العربية بالموضوع (العنوان) و استمع التلاميذ جيدا. ثم وزعت الباحثة السؤال إلى كل مجموعة. ثم يناقش التلاميذ مع أصدقاء المجموعة حول الإجابة عن السؤال الذي قد وزعت الباحثة. يسأل التلاميذ عن المواد أو المفردات الذين لا يفهمون و يشرح الباحثة المفردات أمر صعب. بعد إنتهاء إجابة السؤال شرح التلميذ الإجابة واحدا من عدة مجموعات نتائج المناقشة. بعد إنتهاء شرح الإجابة من كل مجموعة، يقدم الباحثة سؤالا يتعلق بواد الكتابة لمعرفة مستوى فهم التلاميذ.

بالنسبة من خلال عملية التعليم فإن اللقاء الثاني يعتبر فغالا لأن التلاميذ يهتمون بعملية التعليم. في هذا اللقاء يتكلف التلاميذ بأن يكون نشطاء و على هذا فإنهم لا يملون عند عملية التعليم. وهناك بعض التلاميذ الذين لا يهتمون في التعليم و سبب هذا بعض منهم لم يفهمون أن يتعلموا تعليماً تاماً في هذا اللقاء.

بالنظر إلى الملاحظة، في هذا اللقاء يستطيعون التلاميذ أن يجب السؤال المعينة من الباحثة لأنهم يفرحون لتعليم مهارة الكتابة باستخدام هذا النموذج التعلم. و كل التلاميذ يساعد بعضه بعضاً في بحث الإجابة لمجتمعهم. عن على الرغم بعض من التلاميذ لم يفهم عن المادة.^{٦٠}

بالنظر إلى المقابلة مع التلاميذ أن هم يشعرون بالفريضة في عملية التعليم، عادة هم يشعرون ممل في تعليم اللغة العربية لأن لا يستخدم المعلم طريقة أو نموذج التعلم متعة. لكن في هذا اللقاء هم متحمسون في تعليم اللغة العربية.^{٦١}

٣) اللقاء الثالث

في اللقاء الثالث في التاريخ ٢ من أبريل سنة ٢٠٢٠ يوم الخامس موضوع الدرس في هذا اللقاء يعني استمرار من الموضوع (العنوان) بنموذج التعلم scramble. تبدأ الباحثة دعوت التلاميذ لدخول مجموعة تعلم اللغة العربية في الجوال/الوتساب. ثم شرحت الباحثة إلى التلاميذ أن تعلم اللغة العربية مستمر من خلال مجموعة من الجوال. ثم يدعو الباحثة التلاميذ لمراجعة المواد عن العنوان. سأل التلاميذ عن المواد أو المفردات الذي لم يفهمون. بعد ذلك وزعت الباحثة السؤال الذي يجب الإجابة من المنزل من خلال المناقشة مع مجموعته أو مع الصديقه الآخر. إذا إنتهاء الإجابة السؤال يمكن إرسالها إلى الباحثة.

^{٦٠} ملاحظة في فصل التحريفي في يوم الخامس في التاريخ ١٢ من مارس ٢٠٢٠

^{٦١} مقابلة مع التلاميذ في فصل التحريفي في يوم الخامس في التاريخ ١٢ من مارس ٢٠٢٠

في اللقاء يحاول التلاميذ في عملية التعليم هم يهتمون وهم يستطيعون أن يجب عن السؤال المعينة من الباحثة، على الرغم في البداية بعض من التلاميذ صعب للحالة، لأن التعلم يتم من الجوال. تبدو التلاميذ أكثر نشاطا الصريحة ويسأل مرة أخرى و تحقيق على قدرة التلاميذ لترتيب الكلمة أو الجمل. اعتبار من نتيجة اللقاء الثاني قد ازدادت، و هذا يعني أنه من اللقاء الثاني إلى اللقاء الثالث فإن زيادة في دافع تعليم للتلاميذ.

٤) اللقاء الرابع

في اللقاء الرابع في التاريخ ٩ من أبريل في سنة ٢٠٢٠ يوم الأربعاء. في هذا اللقاء هو الإختبار البعدي لجميع التلاميذ. بهذا الإختبار تريد الباحثة لمعرفة كفاءة التلاميذ بعد علمت الباحثة مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم scramble. و في هذا اللقاء يكونو اللقاء الأخير في الفصل التجريبية.

ب. في الفصل الطابط

١) اللقاء الأول

اللقاء الأول في التاريخ ٤ من مارس سنة ٢٠٢٠ في يوم الأربعاء في الساعة ١٢.٤٥-١٤.٠٠. قامت الباحثة بالعملية الأول يعني التعارف و التعريف واحد فواحد منهم. أعطيت الباحثة بالإختبار القبلي تحريرها لمجموعة التجربة ثم أشرت الباحثة التشجيع و التلاميذ يسمعون جيدا ثم يعمل الإختبار بالحمسة. و الوقت الإختبار ٥٠ دقيقة. بعد إنتهاء من العمل الإختبار القبلي شرحت الباحثة عن المواد التي ستم دراسته في اللقاء التالي.

٢) اللقاء الثاني

في اللقاء الثاني في التاريخ ١١ من مارس سنة ٢٠٢٠ يوم الأربعاء في فصل الطابطة يعني بالموضوع الدرس (العنوان). تبدأ الباحثة التلاميذ بأمر لاهتمام المواد في كتاب اللغة العربية. ثم شرح الباحثة المفردات و المواد من

العنوان. يسأل التلاميذ عن المواد أو المفردات الذين لا يفهمون و يشرح الباحثة المفردات أمر صعب. بعدها وزعت الباحثة الأسئلة إلى بعض التلاميذ. توجد المشاكل في اللقاء الثاني يحاول التلاميذ في عملية التعليم. التلاميذ لا يهتمون الباحثة عند تشرح المواد. و ليس كلهم يستطيعون أن يجب الأسئلة المعينة من الباحثة.^{٦٢}

(٣) اللقاء الثالث

في اللقاء الثالث في التاريخ ١ من أبريل سنة ٢٠٢٠ يوم الأربعاء. موضوع الدرس في هذا اللقاء يعني استمرار من الموضوع (العنوان). تبدأ الباحثة دعوت التلاميذ لدخول مجموعة تعلم اللغة العربية في الجوال/الوتساب. ثم شرحت الباحثة إلى التلاميذ أن تعلم اللغة العربية مستمر من خلال مجموعة من الجوال. ثم يدعو الباحثة التلاميذ لمراجعة المواد عن العنوان. سأل التلاميذ عن المواد أو المفردات الذي لم يفهمون.

في اللقاء الثالث يحاول التلاميذ في عملية التعليم هم يهتمون ولكن في البداية بعض من التلاميذ صعب للحالة، لأن التعلم يتم من الجوال.

(٤) اللقاء الرابع

في اللقاء الرابع في التاريخ ٩ من أبريل في سنة ٢٠٢٠ يوم الأربعاء. في هذا اللقاء هو الإختبار البعدي لجميع التلاميذ. بهذا الإختبار تريد الباحثة لمعرفة كفاءة التلاميذ. و في هذا اللقاء يكونو اللقاء الأخير في فصل الطابطة.

المبحث الثالث: فعالية استخدام نموذج التعلي التعاوني بنوع scramble.

الباحثة تقدم تحليل البيانات ونتيجتها في استخدام نموذج التعلي التعاوني بنوع scramble. لتلاميذ فصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس للعام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ م. في الترتيب يكون نتيجة عرض البيانات الإختارين (الإختبار القبلي و الإختبار البعدي) للمجموعة التجريبية والمجموعة الطابطة.

^{٦٢} ملاحظة في فصل الطابطة في يوم الأربعاء في التاريخ ١١ من مارس ٢٠٢٠

١. نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

(الجدول ٤.٤)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الرقم	الإسم	الاختبار القبلي	التقدير
١	أغوس أنديكا فيراتامي	٦٥	مقبول
٢	أحمد فهمي رمضان	٨٥	جيد جدا
٣	أري دوي فيرمانا	٩٠	جيد جدا
٤	باغوس فيراسيتيو	٥٠	ضعيف
٥	فاطور مولانا آدم	٧٥	جيد
٦	فيبريان سافارا سافوترا	٧٥	جيد
٧	إلهام إيكأ أردينطا	٦٠	مقبول
٨	كيفين ماريو وجايا	٥٠	ضعيف
٩	محمد بهتیار أرينشاه	٥٧	ضعيف
١٠	محمد دافي أريفيانطو	٧٠	مقبول
١١	محمد رافلي نور فاضلة	٤٠	ضعيف
١٢	مارسيلو رينالدي سيتياوان	٧٠	مقبول
١٣	محمد نور عفوان	٥٣	ضعيف
١٤	ناندو رضوان أماجيدا	٦٥	مقبول
١٥	ريزا فيردي سافوترا	٥٠	ضعيف
١٦	ساندي ساتريا أرجوانا	٥٣	ضعيف
١٧	شهر الرمضاني	٧٥	جيد
١٨	تيغار زمبيروتا بشوق	٦٠	مقبول

١٩	توتنغا سينارينغ لامفاه	٥٥	ضعيف
٢٠	إيرهام الزكر	٦٥	مقبول
	معدل	٦٣،١٥	مقبول

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أن أن التلاميذ نال الدرجات المعدلة ٦٣. أم التلاميذ في مستوى ممتاز = ١٠، و في مستوى جيد جدا = ٢، وفي مستوى جيد = ٣، و في مستوى مقبول = ٧، وفي مستوى ضعيف = ٨، ومن هنا تعرف الباحثة أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة ضعيف.

٢. نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

(الجدول ٤.٥)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الرقم	الإسم	الاختبار القبلي	التقدير
١	أبي دوني رمضان	٦٢	مقبول
٢	عريف نور وهيودي	٥٥	ضعيف
٣	جارلي رايمي ديفا أحمد	٥٨	ضعيف
٤	ديفي سوفيان أديفوترا	٨٠	جيد
٥	ديرين فيرانديكا فيراتاما	٨٢	جيد
٦	غيدي جيسار زيدان نافيس	٦٦	مقبول
٧	حبيب مولاني شهداء	٥٥	ضعيف
٨	جوكو ليلونو	٥٠	ضعيف
٩	محمد باغوس أريبانشه	٦٠	مقبول
١٠	محمد إقفال فيراسيتيا	٧٠	مقبول
١١	محمد مرسا إيكسا سافوترا	٧٠	مقبول
١٢	محمد ربهان مولانا	٦٥	مقبول
١٣	مفتح العارفين	٥٦	ضعيف

١٤	مفتح الهدى مولانا	٧٧	جيد
١٥	محمد عبد العزيز	٦٥	مقبول
١٦	محمد فيرمان فردينشه	٧٠	مقبول
١٧	محمد نجوا هياتواله	٦٥	مقبول
١٨	رينديرا رامبو باساسي	٦٧	مقبول
١٩	روي أجى ويووو	٨٧	جيد جدا
٢٠	تيان عبد فيرمنشه	٦٧	مقبول
	معدل	٦٦،١	مقبول

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أن التلاميذ نال الدرجات المعدلة ٦٦. أم التلاميذ في مستوى ممتاز = ٠، و في مستوى جيد جدا = ١، وفي مستوى جيد = ٣، و في مستوى مقبول = ١١، وفي مستوى ضعيف = ٥، ومن هنا تعرف الباحثة أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة ضعيف.

٣. نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

(الجدول ٤.٦)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	الإسم	الاختبار القبلي	التقدير
١	أغوس أنديكا فيراتامى	٧٥	جيد
٢	أحمد فهمي رمضان	٩٠	جيد جدا
٣	أري دوي فيرمانا	٩٥	ممتاز
٤	باغوس فيراسيتيو	٧٠	مقبول
٥	فاطور مولانا آدم	٨٠	جيد
٦	فيبريان سافارا سافوترا	٨٢	جيد
٧	إهام إيكأ أردينطا	٧٢	مقبول

٨	كيفين ماريو وبجايا	٦٨	مقبول
٩	محمد بهتیار أرینشاه	٧٠	مقبول
١٠	محمد دافی أرینفیانطو	٨٠	جيد
١١	محمد رافلي نور فاضلة	٦٥	مقبول
١٢	مارسيلو رينالدي سيتياوان	٨٥	جيد جدا
١٣	محمد نور عفوان	٦٥	مقبول
١٤	ناندو رضوان أماجيدا	٧٦	مقبول
١٥	ريزا فيردي سافوترا	٧٥	جيد
١٦	ساندي ساتريا أرجوانا	٦٥	مقبول
١٧	شهر الرمضاني	٨٥	جيد جدا
١٨	تيغار زمبيروتا بشوق	٩٢	ممتاز
١٩	توتنغا سينارينغ لامفاه	٧٠	مقبول
٢٠	إيرهام الزكر	٧٥	جيد
	معدل	٧٦,٥	جيد

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أن أن التلاميذ نال الدرجات المعدلة ٧٦. أم التلاميذ في مستوى ممتاز=٢، و في مستوى جيد جدا=٣، وفي مستوى جيد=٦، و في مستوى مقبول=٩، وفي مستوى ضعيف=١٠، ومن هنا تعرف الباحثة أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة بصفة جيدة.

٤. نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

(الجدول ٤.٧)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	الإسم	الاختبار القبلي	التقدير
١	أبي دوني رمضان	٨٥	جيد جدا

٢	عريف نور وهيودي	٩٠	جيد جدا
٣	جارلي رايب ديفا أحمد	٨٠	جيد
٤	ديفي سوفيان أديفوترا	٩٥	ممتاز
٥	ديرين فيرانديكا فيراتاما	٩٢	ممتاز
٦	غيدي جيسار زيدان نافيس	٨٥	جيد
٧	حبيب مولاني شهداء	٨٥	جيد جدا
٨	جوكو ليلونو	٨٠	جيد
٩	محمد باغوس أريانشه	٨٥	جيد جدا
١٠	محمد إقبال فيراسيتيا	٩٠	جيد جدا
١١	محمد مرسا إيكسا سافوترا	٨٥	جيد جدا
١٢	محمد ريهان مولانا	٩٠	جيد جدا
١٣	مفتح العارفين	٨٥	جيد جدا
١٤	مفتح الهدى مولانا	٩٠	جيد جدا
١٥	محمد عبد العزيز	٩٢	ممتاز
١٦	محمد فيرمان فردينشه	٩٠	جيد جدا
١٧	محمد نجوا هيباتواله	٩٢	ممتاز
١٨	رينديرا رامبو باساسي	٨٥	جيد جدا
١٩	روي أجي ويووو	٩٥	ممتاز
٢٠	تيان عبد فيرمنشه	٨٥	جيد جدا
	معدل	٨٧,٨	جيد جدا

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي، ظهر أن أن التلاميذ نال الدرجات المعدلة ٨٧. أم التلاميذ في مستوى ممتاز: ٥، و في مستوى جيد جدا= ١٢، وفي مستوى جيد= ٣، و في مستوى مقبول= ٠، وفي مستوى ضعيف= ٠، ومن هنا تعرف الباحثة أن قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة جيد جدا.

٥. المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

(الجدول ٤.٨)

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	المستوى	النتيجة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلميذ	النسبة المئوية
١	ممتاز	٩١-١٠٠	-	-	٢	١٠%
٢	جيد جدا	٨٤-٩٠	٢	١٠%	٣	١٥%
٣	جيد	٧٥-٨٣	٣	١٥%	٦	٣٠%
٤	مقبول	٦٠-٧٤	٧	٣٥%	٩	٤٥%
٥	ضعيف	٥٠-٥٩	٨	٤٠%	-	-
المجموع			٢٠	١٠٠%	٢٠	١٠٠%

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي ١٠% من التلاميذ في تقدير جيد جدا، ١٥% من التلاميذ في تقدير جيد، ٣٥% من التلاميذ في تقدير مقبول، ٤٠% من التلاميذ في تقدير ضعيف. وأما الاختبار البعدى للمجموعة الضابطة ظهر ١٠% من التلاميذ في تقدير ممتاز، ١٥% من التلاميذ في تقدير جيد جدا، ٣٠% من التلاميذ في تقدير جيد، ٤٥% من التلاميذ في تقدير مقبول.

٦. المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية

(الجدول ٤.٩)

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية

الرقم	المستوى	النتيجة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدى	
			عدد التلاميذ	النسبة المئوية	عدد التلميذ	النسبة المئوية
١	ممتاز	٩١-١٠٠	-	-	٥	٢٥%
٢	جيد جدا	٨٤-٩٠	١	٥%	١٢	٦٠%
٣	جيد	٧٥-٨٣	٣	١٥%	٣	١٥%
٤	مقبول	٦٠-٧٤	١١	٥٥%	-	-
٥	ضعيف	٥٠-٥٩	٥	٢٥%	-	-
المجموع			٢٠	١٠٠%	٢٠	١٠٠%

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبي فظهر أن في الاختبار القبلي ٥٠% من التلاميذ في تقدير جيد جدا، ١٥% من التلاميذ في تقدير جيد، ٥٥% من التلاميذ في تقدير مقبول، ٢٥% من التلاميذ في تقدير ضعيف. وأما الاختبار البعدي للمجموعة التجريبي ظهر ٢٥% من التلاميذ في تقدير ممتاز، ٦٠% من التلاميذ في تقدير جيد جدا، ١٥% من التلاميذ في تقدير جيد.

٧. المقارنة عدد الانحراف المربع من فصلين

نتائج عدد الانحراف بعد معرفة مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي فشرت الباحثة عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من الفصلين السابقين مما يلي:

(الجدول ٤.١٠)

رقم	المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية			
	Y1	Y2	(Y)	Y ²	X1	X2	(X)	X ²
١	٦٥	٧٥	١٠	١٠٠	٦٢	٨٥	٢٣	٥٢٩
٢	٨٥	٩٠	٥	٢٥	٥٥	٩٠	٣٥	١٢٢٥
٣	٩٠	٩٥	٥	٢٥	٥٨	٨٠	٢٢	٤٨٤
٤	٥٠	٧٠	٢٠	٤٠٠	٨٠	٩٥	١٥	٢٢٥
٥	٧٥	٨٠	٥	٢٥	٨٢	٩٢	١٠	١٠٠
٦	٧٥	٨٢	٧	٤٩	٦٦	٨٥	١٩	٣٦١
٧	٦٠	٧٢	١٢	١٤٤	٥٥	٨٥	٣٠	٩٠٠
٨	٥٠	٦٨	١٨	٣٢٤	٥٠	٨٠	٣٠	٩٠٠
٩	٥٧	٧٠	١٣	١٦٩	٦٠	٨٥	٢٥	٦٢٥
١٠	٧٠	٨٠	١٠	١٠٠	٧٠	٩٠	٢٠	٤٠٠

٢٢٥	١٥	٨٥	٧٠	٤٠٠	٢٠	٦٥	٤٠	١١
٦٢٥	٢٥	٩٠	٦٥	٢٢٥	١٥	٨٥	٧٠	١٢
٨٤١	٢٩	٨٥	٥٦	١٠٠	١٠	٦٥	٥٥	١٣
١٦٩	١٣	٩٠	٧٧	١٢١	١١	٧٦	٦٥	١٤
٧٢٩	٢٧	٩٢	٦٥	٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	١٥
٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	١٤٤	١٢	٦٥	٥٣	١٦
٦٧٦	٢٦	٩٢	٦٥	١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	١٧
٣٢٤	١٨	٨٥	٦٧	١٠٢٤	٣٢	٩٢	٦٠	١٨
٦٤	٨	٩٥	٨٧	٢٢٥	١٥	٧٠	٥٥	١٩
٦٤	٨	٨٥	٦٧	١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	٢٠
٩٨٨٦	٤١٨	١٧٥٦	١٣٢٧	٤٤٢٥	٢٦٥	١٥٣٥	١٢٦٥	المجموع
$\sum x^2$	$\sum x$			$\sum y^2$	$\sum y$			N

وفيما يلي التوضيح ما في الجدوال السابق:

: نتائج الاختبار القبلي التجري X_1

: نتائج الاختبار البعدي التجري X_2

: عدد الانحراف من نتائج التجري X

: عدد الانحراف المربع من نتائج التجري X^2

: مجموع عدد الانحراف من نتائج التجري $\sum x$

: مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج التجري $\sum x^2$

: نتائج الاختبار القبلي الضابط Y_1

: نتائج الاختبار البعدي الضابط	Y^2
: عدد الانحراف من نتائج الضابط	Y
: عدد الانحراف المربع من نتائج الضابط	Y^2
: مجموع عدد الانحراف من نتائج الضابط	$\sum y$
: مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج الضابط	$\sum y^2$
(الجدول ٤.١١)	

مجموع عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من الفصلين

المجموع الضابط		المجموع التجريبي	
مجموع عدد الانحراف	مجموع عدد الانحراف المربع	مجموع عدد الانحراف	مجموع عدد الانحراف المربع
$\sum Y$	$\sum Y^2$	$\sum X$	$\sum X^2$
٢٦٠	٤٤٢٥	٤١٨	٩٨٨٧

$$M_x = \frac{\sum x}{N}$$

$$= \frac{418}{20}$$

$$= 20,9$$

$$\sum X^2 = \sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N}$$

$$= 9887 - \frac{(418)^2}{20}$$

$$= 9887 - \frac{174.724}{20}$$

$$= 9887 - 8736,2$$

$$= 1150,8$$

$$M_y = \frac{\sum Y}{N}$$

$$= \frac{260}{20}$$

$$= 13$$

$$\sum Y^2 = \sum Y^2 - \frac{(\sum Y)^2}{N}$$

$$\begin{aligned}
 &= 4425 - \frac{(260)^2}{20} \\
 &= 4425 - \frac{67.600}{20} \\
 &= 4425 - 3380 \\
 &= 1045
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}} \\
 &= \frac{20,9 - 13}{\sqrt{\left(\frac{1150,8 + 1045}{20 + 20 - 2}\right) \left(\frac{1}{20} + \frac{1}{20}\right)}} \\
 &= \frac{7,9}{\sqrt{\left(\frac{2195,8}{38}\right) \left(\frac{2}{20}\right)}} \\
 &= \frac{7,9}{\sqrt{(57,78)(0,1)}} \\
 &= \frac{7,9}{\sqrt{5,778}} \\
 &= \frac{7,9}{2,40} \\
 &= 3,2916
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 Df &= (Nx + Ny - 2) \\
 &= (20 + 20 - 2) \\
 &= 38
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 T.S \ 0,05 &= 0,2638 \\
 T.S \ 0,01 &= 0,3665 \\
 0,2638 &< 0,3665 < 3,2916
 \end{aligned}$$

وصنع القرار على أساس:

- ١- إذا قيمة t-hitung < من t-tabel ف H_1 مقبول و H_0 مردود
- ٢- إذا قيمة t-hitung > من t-tabel ف H_0 مقبول و H_1 مردود

ومن حساب السابق نتيجة الإحصاء = ٣,٢٩١٦ وهذه النتيجة أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٠,٣٦٦٥ ، ونتيجة التقدير المعنوي ٥% = ٠,٢٦٣٨ ، لذا يستطيع أن ينتاج أن H_1 مقبول و H_0 مردود.

أساس على البيانات السابق أن نتائج الاختبار في الفصل التجريبي ٣,٢٩١٦ وذلك تدلّ على ترقية كفاءة التلاميذ في تعليم مهارة الكتابة حينما استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble . وتخلص الباحثة أن استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعلم مهارة الكتابة في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكيس مالانج "فعالاً".

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في ترقية مهارة الكتابة

قامت الباحثة تعليم يعني استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في ترقية مهارة الكتابة. والفصل يعني في الفصل السابع بمدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكيس مالانج. المجموعة الضابطة في فصل السابع "أ" من مدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكيس مالانج، و المجموعة التجريبية في فصل السابع "ج" من مدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكيس مالانج.

تطبيق هذه النموذج تعليم تبدأ الباحثة بأربعة لقاءات. اللقاء الأول الاختبار القبلي، و في اللقاء الثاني استخدمت الباحثة نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble، و في اللقاء الثالث يسمى باللقاء الثاني، و في اللقاء الرابع يعني الاختبار البعدي لتعرف الباحثة عن النتائج التلاميذ بعد يتعلمون اللغة العربية خاصة مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble . خطوات التدريس التي استخدمت الباحثة في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة كما يلي:

١. تقدم الباحثة عن المواد التعليمية
٢. التعريف عن النموذج التعلم التعاوني بنوع scramble
٣. توزع فرقة إلى التلاميذ
٤. توزع السؤال إلى كل فرقة
٥. يأمر الباحثة ليعمل عملاً كما في أمر
٦. تقدم الاختبار لمعرفة كفاءة التلاميذ

استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في ترقية مهارة الكتابة بطبق الباحثة في الفصل السابع "ج" و الممارسة بهذا النموذج التعلم بالمجموعة. هم يهتمون بتعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة بهذا النموذج التعلم.

نتائج من تطبيق نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble كما يلي:

١. التلاميذ متحمسون في التعليم اللغة العربية وكذلك في تطبيق نموذج التعلم

التعاوني بنوع scramble

٢. التلاميذ التلاميذ يستطيعون كتابة الحروف ويتصل الكلمة بعضها ببعض

٣. النتائج المحققة أفضل من القبل

بالنظر إلى الملاحظة الكتابة تعليم مهارة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble يشعرون التلاميذ الحماسة لأنهم ينالون الطريقة الجديدة. و بالنظر المقابلة من بعض التلاميذ بعد تعلمه مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble و اسمه عاريف وقاله " شعرت بالفراحة في التعلم اللغة العربية باستخدام هذا النموذج التعلم لأن لا يجل ممل و زيادة الحماسة في تعلم اللغة العربية لاسيما لترقية مهارة الكتابة لأن في المدرسة لم يوجد كمثل هذا لنموذج التعلم".^{٦٣}

وكذلك مقابلة مع التلميذ الآخر اسمه عزيز وقاله " شعرت بالفراحة باستخدام هذا النموذج التعلم لأن عادة لا يستخدم المعلم طريقة أو النموذج التعلم في تعلم اللغة العربية، و شعرت أسهل لفهم مادة بهذا النموذج التعلم".^{٦٤} إذا تعلم اللغة العربية باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في المدرسة نخضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكيس مالانج أفضل من قبل.

^{٦٣} مقابلة مع عاريف في التاريخ ٥ مايو ٢٠٢٠ يوم الثلاثاء

^{٦٤} مقابلة مع عزيز في التاريخ ٥ مايو ٢٠٢٠ يوم الثلاثاء

ب. فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية هارة الكتابة (اتصال الكلمة بعضها و بغض)

فعالية مهم جدا بالنظر على البيانات نتيجة الإختبار للمجموعة التجريبية وهناك اختلافات مع المجموعة الضابطة الذي لا يستخدم نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعلم اللغة العربية . الفريق بينهما كما يلي:

١. الاختبار القبلي في درجة المعدل، للمجموعة التجريبية ٦٦,١ و للمجموعة الضابطة ٦٣,١٥. في اختبار القبلي في مهارة الكتابة نتيجة المجموعة التجريبية أفضل لكن يزال في تقدير ضعيف.

٢. الاختبار البعدي في درجة المعدل، للمجموعة التجريبية ٨٧,٨ و للمجموعة الضابطة ٧٦,٥. في الاختبار البعدي في مهارة الكتابة نتيجة المجموعة التجريبية أفضل لأن باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble. و بعد معرفة نتائج في بناء على البيانات السابقة ظهرت الباحثة أن زيادة رغبة ودوافع التلاميذ لترقية مهارة الكتابة للمجموعة التجريبية التي في تعلم اللغة العربية في مهارة الكتابة باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble أفضل من المجموعة الضابطة في التعلم بدون هذا النموذج التعلم. فلذلك استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في ترقية مهارة الكتابة اتصال الكلمة بعضها و بعض فعالية بعد تطبيق في مدرسة نُهضة العلماء المتوسطة الإسلامية مالانج.

٣. من حساب نتيجة الإحصاء = ٣,٢٩١٦ وهذه النتيجة أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٠,٤٢٢٦ ونتيجة التقدير المعنوي ٥% = ٠,٣٠٦١، لذا يستطيع أن ينتاج أن H_1 مقبول و H_0 مردود.

الفصل السادس

ملخص البحث والمقترحات

أ. ملخص البحث

بعد انتهاء من اجراء بحث العلمي عن فعالية نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في تعليم مهارة الكتابة بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج، فحصلت الباحثة على الإستنتاج الأخير كما يلي:

١. استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في ترقية مهارة الكتابة

قامت الباحثة تعليم يعني استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في ترقية مهارة الكتابة. والفصل يعني في الفصل السابع بمدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج. المجموعة الضابطة في فصل السابع "أ" من مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج، و المجموعة التجريبية في فصل السابع "ج" من مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج. استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في ترقية مهارة الكتابة بطبق الباحثة في الفصل السابع "ج" و الممارسة بهذا النموذج التعلم بالمجموعة. هم يهتمون بتعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة بهذا النموذج التعلم.

٢. فعالية استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة (اتصال الكلمة بعضها و بعض)

من حساب نتيجة الإحصاء = ٣,٢٩١٦ وهذه النتيجة أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٠,٣٦٦٥ ونتيجة التقدير المعنوي ٥% = ٠,٢٦٣٨، لذا يستطيع أن ينتاج أن H_1 مقبول و H_0 مردود.

أساس على البيانات السابق أن نتائج الإختبار في الفصل التجريبي ٣,٢٩١٦ وذلك تدلّ على ترقية كفاءة التلاميذ في تعليم مهارة الكتابة حينما استخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble. وتخلص الباحثة أن استخدام نموذج

التعلم التعاوني بنوع scramble في تعلم مهارة الكتابة في مدرسة نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية فاكس مالانج "فعالاً".

ب. المقترحات

بناء على نتائج البحث فتقم الباحثة المقترحات كما يلي:

١. ترجو الباحثة لمدرس اللغة العربية أن تنفع نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble في عملية التعليم والتعلم خاصة في تلم مهارة الكتابة.
٢. ترجو الباحثة لمدرس اللغة العربية أن يختار نموذج التعلم جيداً و جديداً والمناسب لأحوال التلاميذ لكي تزداد حماسة التعلم للتلاميذ و تقل ممل للتلاميذ. و ترجو الباحثة عليها أن نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble لترقية مهارة الكتابة لأن في تحريب تطبيقها توجد تغير يعني خير من قبله.
٣. ترجو الباحثة للتلاميذ لكي يدرس اللغة العربية باستخدام نموذج التعلم التعاوني بنوع scramble.

قائمة المراجع

- إبراهيم، عبد العليم. ٢٠٠٢. *الموجه الفني لمدرس اللغة العربية*، (القاهرة: دار المعارف)
- الخليفة، حسن جعفر. ٢٠٠٤. *فصول في تدريس اللغة العربية*، (الرياض: مكتبة الرشد)
- طغيمه، رشيد أحمد. *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه*، (مصر: جامعة المنصورة)
- طغيمه، رشيد أحمد. ٢٠٠١. *الساس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقويمها*، (القاهرة: دار الفكر العربي)
- معروف، نايف محمد. ١٩٩١. *تعلم الإملاء و تعليمه في اللغة العربية*، (بيروت: دار النفائس)
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta)
- Hamid, Abdul. 2010. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press)
- Hasan, Iqbal. 2006. *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, (Jakarta: Bumi Aksara)
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya)
- Huda, Miftahul. 2013. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Lestari, Karunia Eka dan Mokhamad Ridwan Yudhanegara. 2017. *Penelitian Pendidikan Matematika*, (Bandung: PT Refika Aditama).
- M, Soenardi. 2015. *Metodologi Pendidikan Bahasa Arab*, (Bandung: Alfabeta)

- Menteri Agama Republik Indonesia. *Keputusan Menteri Agama RI Nomor 145 Tahun 2014 Tentang Kurikulum 2013 Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab di Madrasah*
- Mulyono. 2012. *Strategi Pembelajaran*, (Malang: UIN-Maliki Press)
- Musfiqon. 2012. *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Jakarta: PT Prestasi Pustakarya)
- Musthofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Intensif*, (Malang: UIN Maliki Press)
- Ngalimun. 2016. *Strategi dan Model Pembelajaran*, (Yogyakarta: Aswaja Presindo)
- Ningrat, Koentjoro. 1983. *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: Gramedia)
- Purwanto. 2010. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Untuk Psikologi dan Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar)
- Ridwan. 2013. *Metodologi Dan Teknik Dalam Menyusun Tesis*, (Bandung: Alfabeta)
- S, Margono. 1997. *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta)
- Shoimin, Aris. 2014. *68 Model Pembelajaran Inovatif Dalam Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media)
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta)
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta),
- Trianto. 2009. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group)

قائمة الملاحق



التصوير





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/ Madrasah	: MTs NU Pakis Malang
Kelas/Semester	: VII/ I
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab (Maharah Kitabah)
Materi Pokok	: العنوان
Pertemuan ke	: 2 dan 3
Alokasi waktu	: 4 x 40 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan social sekitar rumah dan madrasah
- 1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk pengembangan kemampuan berbahasa Arab

- 1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman.
- 2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah
- 2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa
- 2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khasanah keislaman
- 3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: العنوان baik secara lisan maupun tertulis
- 3.2 Memahami lafal bunyi huruf, kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: العنوان
- 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: العنوان
- 4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik العنوان dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks
- 4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang: العنوان dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks
- 4.3 Mempresentasikan berbagai informasi lisan sederhana tentang العنوان
- 4.4 Mengungkapkan informasi secara tertulis tentang: العنوان dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat.
- 4.5 Menyusun teks sederhana tentang topic: العنوان dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menulis kosa kata bahasa arab dengan baik dan benar terkait tema العنوان
2. Mengurutkan kosa kata bahasa arab agar menjadi sebuah kalimat yang baik dan benar terkait tema العنوان

3. Menyusun kalimat bahasa arab agar menjadi sebuah paragraf yang baik dan benar terkait tema العنوان

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu Menulis kosa kata bahasa arab dengan baik dan benar terkait tema العنوان
2. Siswa mampu mengurutkan kosa kata bahasa arab agar menjadi sebuah kalimat yang baik dan benar terkait tema العنوان
3. Siswa mampu menyusun kalimat bahasa arab agar menjadi sebuah paragraf yang baik dan benar terkait tema العنوان

E. Materi Pembelajaran

تليفون	بطاقة شخصية
محمول	مهنة
قريب	عنوان
بعيد	مدينة
بعيد جدا	قرية
قريب جدا	جيران
ما عنوانك؟	شارع
ما رقم تلفونك؟	رقم

F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

Pendekatan Pembelajaran : Saintifik

Model Pembelajaran : Scramble

Metode Pembelajaran : Diskusi

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam 2. Guru membiasakan mengajak peserta didik	15

Kegiatan	Kegiatan	Waktu
	membuka pelajaran dengan bahasa Arab berupa ucapan Bsmalah هَيَّا بِنَا نَفْتَحْ دَرْسَنَا بِقِرَاءَةِ الْبِسْمَلَةِ 3. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, pengaturan posisi tempat duduk yang disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran 4. Guru mengadakan tes kemampuan awal melalui pertanyaan singkat 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi yang ingin dicapai 6. Guru mengajukan pertanyaan komunikatif tentang pengalaman peserta didik dan dikaitkan dengan tema العنوان 7. Guru menjelaskan langkah yang akan dilaksanakan selama proses pembelajaran	menit
Kegiatan Inti a. Mengamati b. Menanya	Mengamati dengan teliti 1. Siswa mengamati instruksi yang diberikan guru 2. Siswa diminta mengamati kosa kata terkait tema العنوان 3. Siswa diminta mengamati kalimat-kalimat dalam bacaan terutama tentang susunan kalimatnya terkait tema العنوان 4. Siswa mengamati teks tulis bahasa arab sebagai bahan pembelajaran terkait tema العنوان Menanya dengan santun 1. Siswa menanyakan mufrodat tentang tema العنوان yang belum dipahami 2. Siswa bertanya tentang susunan penulisan yang	50 menit

Kegiatan	Kegiatan	Waktu
	belum dimengerti. 3. Guru menjelaskan kalimat tersebut	
c. Mengumpulkan Informasi/Mencoba	Mencoba dengan penuh semangat 1. Siswa mencoba untuk menulis mufradat terkait tema العنوان dengan berdiskusi bersama kelompok masing-masing 2. Siswa mencoba untuk menyusun kata / kalimat bahasa arab agar menjadi kalimat / paragraf yang sempurna dengan berdiskusi bersama kelompok masing-masing 3. Siswa mencoba menulis kalimat bahasa arab sederhana terkait tema ngalaman peserta didik dan dikaitkan dengan tema العنوان	
d. Menalar/ Mengasosiasi	Menalar dengan terampil 1. Siswa diminta untuk menyajikan hasil diskusi kepada kelompok lain dan guru terkait tema العنوان 2. Siswa diminta untuk membandingkan hasil diskusi kelompoknya dengan hasil diskusi kelompok lain	
e. Mengomunikasi kan	Mengkomunikasikan dengan percaya diri dan tanggung jawab. 1. Siswa menyampaikan hasil tulisan / karangan tentang teks terkait tema العنوان dengan bahasanya sendiri	
Penutup	1. Guru bersama siswa Membuat	

Kegiatan	Kegiatan	Waktu
	rangkuman/simpulan pelajaran 2. Guru mengajak siswa untuk Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan. 3. Guru melakukan penilaian 4. Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remidi, program pengayaan, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik, dan 5. Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya 6. Guru mengajak peserta didik Menutup pelajaran dengan bahasa Arab berupa ucapan Hamdalah هَيَّا بِنَا نَخْتِمُ دَرْسَنَا بِقِرَاءَةِ الْحَمْدِ	15 menit

H. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

- Media/Alat : Papan tulis, spidol, laptop
- Bahan : gambar / tulisan kertas
- Sumber Belajar :Buku Siswa , Kamus

I. Penilaian

- Penilaian Perfomansi
- Penilaian Sikap
 - Penilaian Perfomansi

NO.	Aspek yang dinilai	Skor
1.	Ketepatan Melengkapi Kalimat dengan kata/ungkapan	1-4
	a). sesuai dan tepat	4
	b). cukup sesuai dan cukup tepat	3
	c). Kurang sesuai dan kurang tepat	2

	d). Tidak sesuai dan tidak tepat	1
2.	Menyusun Kalimat	1-4
	Tepat	4
	Cukup tepat	3
	Kurang tepat	2
	Tidak tepat	1
3.	Menulis Kalimat Sesuai Dengan Struktur	1-4
	a). Tepat dan sesuai struktur	4
	b). Cukup tepat dan sesuai struktur	3
	c). Kurang tepat dan tidak sesuai struktur	2
	d). Tidak tepat dan tidak sesuai struktur	1
	Skor maksimal	12

Nilai Akhir = $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan} \times 100}{\text{Jumlah Skor Maksimal}}$ =

b. Penilaian Sikap

No.	Nama Siswa	Pilihan Jawaban				SKOR
		Selalu	Sering	Kadang – kadang	Tidak Pernah	
1	Antusias ketika pembelajaran					
2	Peduli dan Bertanggung jawab ketika pembelajaran					
3	Percaya diri ketika berinteraksi					
4	Menghargai sesama					

No.	Nama Siswa	Pilihan Jawaban				SKOR
		Selalu	Sering	Kadang – kadang	Tidak Pernah	
5	Sopan dan santun					
	JUMLAH					

No.	Keterangan	Jumlah Skor
1	Baik Sekali/Selalu	4
2	Baik / Sering	3
3	Cukup/Kadang-kadang	2
4	Kurang/Tidak pernah	1

Rentang Skor Sikap

Penskoran : Nilai = $\frac{\text{Jumlah skor Jawaban}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}}$

J. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan:

- Pembelajaran Remedial dilaksanakan pada saat penilaian harian KD tertentu selesai dengan mengulang bahan yang telah dipelajari
- Pembelajaran Pengayaan dilaksanakan pada saat penilaian harian KD tertentu selesai dengan menambahkan bahan baru

Malang, 10 Maret 2020

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Praktikan

Dr. Najmah, S.Pd, M.Pd

Rizka Ridho Utami

PEDOMAN WAWANCARA

Wawancara dengan guru Bahasa Arab

1. Bagaimana proses pembelajaran bahasa Arab di kelas 7 MTs NU Pakis Malang?
2. Apakah banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam belajar bahasa Arab?
3. Metode atau model pembelajaran apa yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab?
4. Bagaimana rata-rata kemampuan siswa dalam bahasa Arab?
5. Sejauh mana kemampuan menulis siswa dalam pembelajaran bahasa Arab?
6. Kesulitan atau kendala apa yang sering ditemui dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya dalam meningkatkan kemampuan menulis siswa?
7. Bagaimana kondisi siswa di kelas selama pembelajaran bahasa Arab khususnya dalam keterampilan menulis?
8. Media apa yang biasanya digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa?

Wawancara dengan siswa

1. Apakah pernah mempelajari bahasa Arab sebelumnya?
2. Apakah kamu merasa kesulitan dalam belajar bahasa Arab?
3. Apakah kamu merasa kesulitan dalam keterampilan menulis bahasa Arab?
4. Hal apa yang membuatmu merasa kesulitan dalam keterampilan menulis?
5. Apa yang kamu rasakan ketika menggunakan model scramble dalam pembelajaran keterampilan menulis?
6. Apa kelebihan yang kamu rasakan ketika diterapkan model scramble dalam belajar keterampilan menulis?
7. Apakah model scramble membantu meningkatkan kemampuan menulismu dalam bahasa Arab?

SOAL PRE TEST

Nama :

Kelas :

Absen :

1. Susunlah huruf-huruf di bawah ini menjadi kata yang bermakna!

(أ) ق - ي - ر - ة

(ب) ع - ي - ب - د

(ج) و - ع - ن - ا - ن

(د) ق - ر - م

(هـ) م - ح - و - ل - م

2. Susunlah kata-kata di bawah ini menjadi kalimat yang bermakna!

(أ) مُحَمَّد - إِسْمِي - أَنَا - طَالِبٌ - هَذِهِ - فِي الْفَصْلِ - بِطَاقَتِي - السَّابِع

(ب) بَيْتٌ - قَرِيبٌ - مَدْرَسَتِهِ - صَدِيقِي - مِنْ

(ج) رَقْمٌ - مَا - مَحْمُولِكَ - عَلَيَّ - يَا - ؟

(د) فِي - عُنْوَانِي - سُوكَارْتُو - شَارِع - خَمْسَةِ - رَقْمٌ

(هـ) أَحْمَدُ - وَ - جِيرَانُ - أَنَا - بَيْتُهُ - بَيْتِي - قَرِيبٌ - مِنْ

3. Lengkapilah kartu nama berikut sesuai dengan identitasmu, kemudian salinlah ke dalam bentuk paragraf!

بطاقة شخصية	
:	الاسم
:	تاريخ الميلاد و مكانه
:	عنوان البيت
:	رقم تلفون البيت
:	رقم الخمول
:	المهنة
:	عنوان المدرسة

SOAL POST TEST

Nama :

Kelas :

Absen :

1. Susunlah huruf-huruf di bawah ini menjadi kata yang bermakna!

(و) م - ي - ن - ه - د

(ز) ق - ر - ب - ي

(ح) و - ع - ن - ا - ن

(ط) ي - ب - ت

(ي) ج - ر - ن - ا - ي

2. Susunlah kata-kata di bawah ini menjadi kalimat yang bermakna!

(و) مَدْرَسَة - عُنْوَانُ - نَوَافِل - شَارِع - فِي - أَحْمَد دَهْلَان

(ز) بَيْت - قَرِيبٌ - مَدْرَسَتِهِ - عُمَر - مِنْ

(ح) رَقْمٌ - مَا - مَحْمُولُكَ - عَلَيَّ - يَا - ؟

(ط) فِي - عُنْوَانِي - بَاتُوبَارَا - شَارِع - سَبْعَة - رَقْمٌ

(ي) أَحْمَدُ - وَ - حِيرَانُ - أَنَا - بَيْتُهُ - بَيْتِي - قَرِيبٌ - مِنْ

3. Lengkapilah kartu nama berikut sesuai dengan identitasmu, kemudian salinlah ke dalam bentuk paragraf!

بطاقة شخصية

الإسم :

تاريخ الميلاد و مكانه :

عنوان البيت :

رقم تلفون البيت :

رقم المحمول :

المهنة :

عنوان المدرسة :



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
http://fitk.uin-malang.ac.id, email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 680 /Un.03.1/TL.00 1/02/2020
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

21 Februari 2020

Kepada
Yth. Kepala MTs NU Pakis Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Rizka Ridho Utami
NIM : 16150059
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2019/2020
Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Scramble untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Kelas VII MTs NU Pakis Malang
Lama Penelitian : Februari 2020 sampai dengan April 2020 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan,

Dr. H. Agus Maimun, M.Pd.
NIP. 19650817 199803 1 003

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip



Lembaga Pendidikan Ma'arif NU
MTs NAHDLATUL ULAMA

TERAKREDITASI A NPSN: 20581294 NSM: 121235070092



Bunut Wetan 986 Kec. Pakis Kab. Malang 65154 Tlp. 0341-795733 email: mts_nupakis@yahoo.co.id Website: www.mtsnupakis.sch.id

Nomor : 001/MTs NU/20/05/VII/2020

Hal : Surat Keterangan Penelitian

Yth. Pimpinan FTIK Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
Jl. Gajayana 50 Malang Jawa Timur
di tempat

Assalamualaikum War. Wab.

Sehubungan dengan surat permohonan ijin mengadakan penelitian sebagai prasyarat untuk menyelesaikan penyusunan skripsi strata satu (S1) atas nama mahasiswa:

Nama : Rizka Ridho Utami
NIM : 16150059
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa nama tersebut diijinkan melaksanakan penelitian di MTs NU Pakis Kab. Malang mulai Februari 2020 dengan judul:

"Efektivitas Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Scramble Untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Kelas VII di MTs NU Pakis Kec. Pakis Kab Malang"

Demikian surat keterangan ini dibuat atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamualaikum War. Wab.

Malang, 8 Juli 2020
Kepala Madrasah

Dr. Naymah, S.Pd, M.Pd.
NIP. 196806122005012004

Dipindai dengan CamScanner

السيرة الذاتية



أ. معلومات الشخصية

الاسم : رزقي ريزي أوتامي
 مكان وتاريخ الولادة : توبان، ٢٥ ديسمبر ١٩٩٧
 الجنس : المرأة
 الجنسية : الإندونيسية
 اسم الوالد : ساتام
 اسم الوالدة : أومياتون
 العنوان : توبان جاوي الشرقية
 العنوان بمالانق : معهد تبارك ميرجوساري مالانج
 رقم الجوال : ٠٨٥٨٢٠٠٢٦٥٤٨
 البريد الإلكتروني : rizkaridhoutami24@gmail.com

أ. المستوى الدراسي

رقم	المستوى الدراسي	السنة
١	مدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٢ توبان	٢٠١٠-٢٠٠٤
٢	مدرسة المتوسطة الحكومية ١ رينجيل توبان	٢٠١٣-٢٠١٠
٣	مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ توبان	٢٠١٦-٢٠١٣