

إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية
في المدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو

رسالة الماجستير

إعداد:

مفتاح العفيف عبده

رقم القيد: ١٧٧٢١٠٠٨



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية
في مدرسة الأمين المتوسطة بوجونيوغورو

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

مفتاح العفيف عبده

رقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٠٨

تحت الإشراف

الدكتورة معصمة الماجستير

١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

الدكتور الحاج أحمد مزكي الماجستير

١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

استهلال

قال الله تعالى :

"نَّ ۙ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ "

(سورة القلم : ١)



الإهداء

أهدي هذا العمل المتواضع

إلى والدي الحبيب ساجوري ووالدتي العزيزة سوفارمي اللذان رباني وأدبني أحسن التأييد

وإلى أخي الكبير ابن حبيبي وأختي الصغيرة فائزة مغفرة

وإلى زوجتي حنان قلبي صفية الليلية

وإلى سائر عائلتي.....



إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : مفتاح العفيف عبده

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٠٨

العنوان : إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية في مدرسة الأمين المتوسطة بوجونيوغورو

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وقررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٥ يونيو ٢٠٢٠م

الباحث
٤٣
٣١٢٥٢٥٨٢٥٣٩٢١٣٢٦٠
6000
LEMAN RUPIAH

مفتاح العفيف عبده ١٧٧٢١٠٠٨

شكر وتقدير

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على النبي المصطفى وعلى آله وأصحابه أهل الصدق والوفى، أما

بعد:

فقد انتهت كتابة هذا البحث المتواضع بفضل الله سبحانه وكرمه وجوده ورحمته، فلن يمل الباحث من الشكر له والثناء عليه على نعمه التي لا تحصى، ومننه التي لا تعدّ، ولا يزال الباحث يسأله المزيد من الإخلاص في الأعمال، والخيرات من عنده في الدنيا والآخرة.

فبعناية الله تعالى وقدرته ونعمه قد تم هذا البحث لتكملة شرط من شروط للحصول على الدرجة الماجستير في كلية علوم التربية والتعليم لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

وليس للباحث حول ولا قوة بعد الله عزّ وجلّ لإنجاز هذا البحث إلا بمساهمة ومساعدة المشرفين الكرام، فيقدم الباحث لهم الشكر والتقدير:

١. البروفيسور الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. والبروفيسورة الدكتورة الحاجة أمي سنبولة الماجستير، عميد كلية العلوم الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. الدكتور الحاج ولدانا وركاديناتا الماجستير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. الدكتور الحاج أحمد مزكي الماجستير والدكتورة معصمة الماجستير، كمشرفي البحث العلمي في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٥. الدكتور الحاج عبد الوهاب رشدي الماجستير، والدكتور توفيق الرحمن الماجستير بوصفهم الخبراء الذين أفادهم الباحث علمياً وعملياً ووجه خطواته في كل مراحل إعداد محتويات القواعد وتطبيقها المطور فلهم من الله خير الجزاء ومن الباحث عظيم الشكر والتقدير.

مالانج، ١٥ يونيو ٢٠٢٠م

الباحث،

مفتاح العفيف عبده ١٧٧٢١٠٠٨

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : مفتاح العفيف عبده

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٠٨

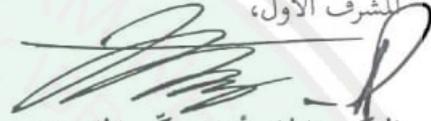
العنوان : إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية في

مدرسة الأمين المتوسطة بوجونيوغورو

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج،

للمشرف الأول،

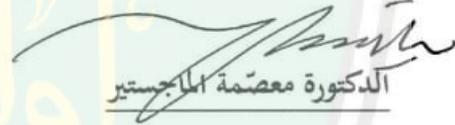


الدكتور الحاج أحمد مزكي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

مالانج،

المشرفة الثانية،



الدكتورة معصمة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور. ولدانا وركا ديناتا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٧٠٩٢٠٠٣١٢٢٠٠٤

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية في مدرسة الأمين المتوسطة بوجونيوغورو، التي أعدها الطالب:

الاسم : مفتاح العفيف عبده

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٠٨

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٢٢ يناير ٢٠٢٠م وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

١. الدكتور دانيال حلمي الماجستير
رئيسا ومناقشا ()
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

٢. الدكتور نور هادي الماجستير
مناقشا خارجيا ()
رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

٣. الدكتور الحاج أحمد مزكي الماجستير
مشرفا ومناقشا ()
رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

٤. الدكتورة معصمة الماجستير
مشرفة ومناقشة ()
رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤



اعتماد عميد الدراسات الفريسيور الدكتورة أمي

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢٦١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

مستخلص البحث

عبده، مفتاح العفيف. ٢٠١٩. إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية في مدرسة الأمين المتوسطة بوجونيوغورو. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: الدكتور الحاج أحمد مزكي الماجستير والمشرفة الثانية الدكتورة معصمة الماجستير

الكلمات الرئيسية: إعداد، الإملاء، الأخطاء الإملائية.

فإن الإملاء هو من أحد عناصر اللغة العربية المهمة للتعبير الكتابي، فالإملاء وسيلة أساسية لتعبير الأفكار إلى صحة التعبير وسلامته من الأخطاء، وأن الطلبة يواجهون الصعوبة في كتابة الكلمات باللغة العربية، وانخفاض رغبة الطلاب في تعلم القواعد الإملائية في كتاب الإملاء، وجود الكتاب المعتمد في تعلم القواعد الإملائية ولكنه صعب عند المعلمين والمتعلمين، صعوبة لفهم الكتاب لأنه باللغة العربية كلها والمواد التعليمية مرتفعة عند الطلبة. فلذلك أن الهدف الذي كتبه الباحث في هذا البحث محتويًا على: (١) لإعداد المواد التعليمية في الإملاء وتحسين كتابة الإملاء لدى الطلاب بمدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو. (٢) لمعرفة مدى فعالية وصلاحيّة استخدام الكتاب التعليمي بمدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو.

استخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير مع تصميم بروج وغال (*Borg and Gall*) الذي تتكون من عشر خطوات ويكفي الباحث على ثمان خطوات: تحليل الاحتياجات والمشكلات، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تعديل الإنتاج، تجربة الإنتاج الأولى، تجربة الإنتاج الثانية، والإنتاج النهائي.

ظهرت نتائج هذا البحث كما يلي: (١) تصميم الكتاب التعليمي على أساس الأخطاء الإملائية الذي يحتوي على ثلاثة الموضوعات، منها: وصل الحروف الهجائية وفصلها والهزمة في أول الجملة والتاء في آخر الكلمة. (٢) بناء على البيانات مجموعة من تحليل الاستبانة الخبير للمحتويات حصل على النتيجة ٧٧,٥ بالتقدير "جيد"، ومن نتيجة الإستبانة الخبير للتصميم حصل على النتيجة ٩٢,٥ بالتقدير "جيد جدًا"، فضلًا عن نتائج المقارنة بين ترقية قدرة الطلبة قبل استخدام كتاب الإملاء المطور تنال نتيجة ٧٧ وأما بعد استخدام كتاب الإملاء المطور حصل على ٩٢، وهذه تنال الزيادة قدرة ١٥، وفعالية استخدام كتاب الإملاء المطور من *t-test* حصل على أن هذا الكتاب فعال، حيث إن دلت النتيجة التي حصل عليها الباحث من مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي وجد الباحث أن نتيجة *t* تعني ١٠,٢٥ وبعد ذلك بحث الباحث عن *df*(degree of freedom) باستخدام الرمز $df=n-1$. $Df = 20 - 1 = 19$. والعدد ١٩ يرجع إلى قيمة *t* الموجودة في الجدول المعتمد. وقد اتضح أن قيمة "t" الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة ٥% تدل على العدد ٢,٠٩٣ وعند مستوى الدلالة ١% تدل على العدد ٢,٨٦١. فعرّف الباحث أن قيمة "t" الحساب أكبر من قيمة "t" الموجودة في الجدول، وحصل الباحث في (*Sig. (2-tailed)*) (٠,٠٠٠) وهذه النتيجة أقل من ٥,٠٥% بمعنى أن استخدام كتاب الإملاء المطور في تعليم الإملاء بمدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو له التفريق التافه (*signified*) بين نتيجة قبلي والبعدي. وهذا ما سمي بأن استخدام كتاب الإملاء المطور جيد.

ABSTRACT

Abduh, Miftachul Afif. 2019. . Development of an educational book on spelling based on spelling errors in intermediate school Elementary Al Amin Bojonegoro Master Thesis,

Supervisor: 1). Dr.H. Ahmad Muzakki, M.A. 2) Dr. Muasshomah, M.Si. M.Pd

Keywords: Development, Dictation, Error Dictation

Dictation is one of the important elements of the Arabic language for written expression. Dictation is an essential means of expressing ideas to the correctness of the expression and its integrity of errors, and students face the difficulty in writing words in the Arabic language, the low desire of students to learn the spelling rules in the book of spelling, the existence of the book approved in learning Spelling rules, but difficult for teachers and learners, is difficult to understand the book because it is in all Arabic and the educational materials are high for students. Therefore, the goal that the researcher wrote in this research contains: 1) to prepare educational materials in spelling and improve writing spelling for students at El-Amin Bojonegoro middle school. 2) To know the effectiveness and validity of using the educational textbook of Al-Amin Bojonegoro Middle School.

This research used the research and development approach with Borg and Gall design, which consists of ten steps, and the researcher suffices for eight steps: analysis of needs and problems, data collection, production design, production certification, production adjustment, the first production experience, the second production experience, And final production.

The results of this research appeared as follows: (1) Designing an educational book based on spelling errors that contains three topics, including: *Connecting and separating the alphabets and hamza at the beginning of the sentence and T at the end of the word.* (2) Based on the data, a set of expert questionnaire analysis of the contents obtained the score of 77.5 with a "good" grade, and from the result of the expert questionnaire of the design he obtained the result 92.5 with an estimate of "very good", as well as the results of the comparison between improving the students' ability before using The improved dictation book gets a score of 77, and after using the improved dictation book he got 92, and this increases the capacity of 15, and the effectiveness of using the advanced dictation book from t-test got that this book is effective, as if the result obtained by the researcher indicates a comparison of the test results Pre-test and post-test The researcher found that the result of t means 10,25 and then the researcher searched for df (degree of freedom) using the symbol $df = n-1$. $Df = 20 - 1 = 19$. The number 19 refers to the value of t in the given table. It became clear that the value of "t" in the table at the 5% level indicates the number 2,093, and at the 1% level indicates the number 2.861. The researcher knew that the value of the "t" calculation was greater than the value of "t" in the table, and the researcher obtained the Sig. (2-tailed) (0,000) This result is less than $<0,05$ in the sense that the use of the dictation book developed in the teaching of spelling in middle school Muhammadiyah al-Amin Bojonegoro has a trivial (signified) distinction between a tribal outcome and a dimension. This is called good use of the developed spelling book.

ABSTRAK

Abduh, Miftachul Afif. 2019. Penyusunan Buku Edukasi Tentang Imla` Berdasarkan Kesalahan Imla` Di Sekolah Menengah Al Amin Bojonegoro, Tesis,

Pembimbing: 1). Dr.H. Ahmad Muzakki, M.A. 2) Dr. Muasshomah, M.Si. M.Pd.

Kata Kunci: Pengembangan, Imla`, Kesalahan Imla`

Imla` adalah salah satu elemen penting dari bahasa Arab untuk ekspresi tertulis. Imla` adalah sarana penting untuk mengekspresikan ide dengan kebenaran ekspresi dan integritas kesalahannya, dan siswa menghadapi kesulitan dalam menulis kata-kata dalam bahasa Arab, rendahnya keinginan siswa untuk mempelajari aturan ejaan dalam buku ejaan, keberadaan buku yang disetujui dalam pembelajaran Aturan pengejaan, tetapi sulit bagi guru dan peserta didik, sulit untuk memahami buku itu karena semuanya berbahasa Arab dan materi pendidikannya tinggi untuk siswa. Oleh karena itu, tujuan yang ditulis oleh peneliti dalam penelitian ini berisi: 1) untuk mempersiapkan materi pendidikan dalam pengejaan dan meningkatkan pengejaan tulisan untuk siswa di sekolah menengah Al-Amin Bojonegoro. 2) Untuk mengetahui efektivitas dan validitas penggunaan buku teks pendidikan Sekolah Menengah Al-Amin Bojonegoro.

Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian dan pengembangan dengan desain Borg dan Gall, yang terdiri dari sepuluh langkah dan peneliti mencukupi dalam delapan langkah: analisis kebutuhan dan masalah, pengumpulan data, desain produksi, sertifikasi produksi, penyesuaian produksi, pengalaman produksi pertama, pengalaman produksi kedua, Dan produksi akhir.

Hasil penelitian ini muncul sebagai berikut: (1) Merancang buku pendidikan berdasarkan kesalahan ejaan yang berisi tiga topik, termasuk: Menghubungkan dan memisahkan huruf dan hamza di awal kalimat dan T di akhir kata. (2) Berdasarkan data, seperangkat analisis kuesioner ahli dari isi memperoleh skor 77,5 dengan nilai "baik", dan dari hasil kuesioner ahli desain ia memperoleh hasil 92,5 dengan perkiraan "sangat baik", serta hasil perbandingan antara peningkatan kemampuan siswa sebelum menggunakan Buku Imla` yang diperbaiki mendapat skor 77, dan setelah menggunakan buku Imla` yang ditingkatkan, ia mendapat nilai 92, dan ini meningkatkan kapasitas 15, dan efektivitas menggunakan buku Imla` lanjutan dari uji-t mendapatkan bahwa buku ini efektif, seolah-olah hasil yang diperoleh oleh peneliti menunjukkan perbandingan hasil tes Pre-test dan post-test Peneliti menemukan bahwa hasil t berarti 10,25 dan kemudian peneliti mencari df (derajat kebebasan) menggunakan simbol $df = n-1$. $Df = 20 - 1 = 19$. Angka 19 mengacu pada nilai t pada tabel yang diberikan. Ditemukan bahwa nilai "t" dalam tabel pada level 5% menunjukkan angka 2.093, dan pada level 1% menunjukkan angka 2.861. Peneliti tahu bahwa nilai perhitungan "t" lebih besar dari nilai "t" dalam tabel, dan peneliti memperoleh Sig. (2-tailed) (0,000) Hasil ini kurang dari $<0,05$ dalam arti bahwa penggunaan buku Imla` dikembangkan dalam pengajaran ejaan di sekolah menengah Muhammadiyah al-Amin Bojonegoro memiliki perbedaan sepele (ditandai) antara hasil suku dan jauh. Ini disebut penggunaan buku ejaan tingkat lanjut yang baik.

محتويات البحث

i	استهلال
ii	إهداء
iii	إقرار أصالة البحث
iv	شكر وتقدير
v	موافق المشرف
vi	اعتماد لجنة المناقشة
vii	مستخلص البحث باللغة العربية
viii	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ix	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
x	محتويات البحث

الفصل الأول : الإطار العام

١	أ. خلفية البحث
٣	ب. أسئلة البحث
٣	ج. أهداف البحث
٣	د. فروض البحث
٤	هـ. أهمية البحث
٤	و. حدود البحث
٥	ز. تحديد المصطلحات
٦	س. الدراسات السابقة

الفصل الثاني : الإطار النظري

٩	المبحث الأول : الكتاب التعليمي
٩	أ. مفهوم الكتاب التعليمي
١٠	ب. أهمية الكتاب التعليمي

١١	ج. عناصر الكتاب التعليمي
١٢	المبحث الثاني : إعداد المواد التعليمية
١٢	أ. مراحل إعداد الكتاب التعليمي
١٣	ب. أساس إعداد الكتاب التعليمي
١٥	ج. السمات العامة للكتاب التعليمي
١٨	د. تنظيم المحتوى للكتاب التعليمي
١٩	هـ. معايير اختيار المحتوى الكتاب التعليمي
٢٠	و. دور الكتاب التعليمي للمعلمين والطلاب
٢١	ز. وظيفة الكتاب التعليمي
٢١	المبحث الثالث : الأخطاء الإملائية
٢١	أ. مفهوم الإملاء
٢٢	ب. أهمية الإملاء
٢٣	ج. أهداف تعليم الإملاء
٢٣	د. أسباب الأخطاء الإملائية
٢٤	هـ. الأسس السليمة لتدريس الإملاء
٢٥	و. طرق تعليم الإملاء
٢٦	المبحث الرابع : تحليل الأخطاء اللغوية
٢٦	أ. مفهوم تحليل الأخطاء اللغوية
٢٧	ب. أهداف تحليل الأخطاء اللغوية
٢٨	ج. خطوات في تحليل الأخطاء اللغوية
	الفصل الثالث : منهجية البحث
٣٠	أ. منهج البحث
31	ب. إجراءات البحث والتطوير
٣٤	ج. تجربة الإنتاج

٣٥ د. البيانات ومصادرها
٣٦ ٥. أساليب وجمع البيانات
٣٨ و. أدوات البحث
٣٩ ز. أسلوب تحليل البيانات

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

44 المبحث الأول : عرض البيانات وتحليلها
٤٤ ١. لمحة عن ميدان الدراسة
٤٤ أ. مدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو
٤٥ ب. حالة المدرّسين في مدرسة المتوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو
٤٥ ج. حالة الطلبة في مدرسة المتوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو
 د. حالة تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة
٤٥ محمدية الأمين بوجونيوغورو
٤٦ ٢. عملية التطوير والإعداد
٤٦ ١. تحليل الحاجات والمشكلات
٤٧ ٢. جمع البيانات
٥٠ ٣. تصميم الإنتاج
52 ٤. تصديق الإنتاج من الخبراء
57 ٥. تعديل الإنتاج
58 ٦. تجربة الإنتاج الأولى
61 ٧. تجربة الإنتاج الثانية
٦٣ المبحث الثاني: فعالية وصلاحة كتاب الإملاء المطور
٦٥ ١. الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

٢. الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية 68
- المبحث الثالث : مناقشة نتائج البحث ٧٤
١. عملية تطوير المادة التعليمية للإملاء ٧٤
٢. صلاحية وفعالية الكتاب التعليمي في مادة الإملاء 77

الفصل الخامس

الاختتام

- ٨٠ أ. ملخص نتائج الدراسة
- 80 أ. إعداد الكتاب التعليمي لتحسين كتابة الإملاء
- 81 ب. فعالية وصلاحية استخدام الكتاب التعليمي في مادة الإملاء
- 81 ب. التوصيات
- ٨٢ ج. الاقتراحات
- ٨٤ قائمة المصادر والمراجع
- ٨٧ الملاحق

الفصل الأول

الإطار العام

أ- خلفية البحث

تعتبر المواد التعليمية مهمة في عملية التعليم والتعلم لكل من المعلمين والطلاب، وهي عوامل تؤثر على جودة التعليم. سيواجه المعلم صعوبات في زيادة فعالية التعلم دون وجود مواد تعليمية. ومثال على ذلك، فإن الطلاب بدون مواد تعليمية سيواجهون الصعوبات في التكيف مع التعلم، خاصة إذا كان المعلم يسلم المواد بسرعة وكان أقل وضوحًا. يمكن للطلاب أن يفقدوا التوجيه والتتبع، حتى لا يتمكنوا من هضم وتتبع ما قام المعلم بتدريسه لذلك، فإن المواد التعليمية هي مواد يمكن استخدامها من قبل المعلمين والطلاب كجهد لتحسين وتحسين جودة التعلم.

تتكون المواد التعليمية على نطاق واسع من المعرفة والمهارات والمواقف التي يجب على الطلاب تعلمها من أجل تحقيق معايير الكفاءة المحددة مسبقًا. وتتمثل المشكلة المهمة التي غالباً ما يواجهها المعلمون في أنشطتهم التعليمية في اختيار المواد التعليمية المناسبة لمساعدة الطلاب على تحقيق الكفاءة. هذا يرجع إلى حقيقة أن الداخلية هي المناهج الدراسية، والمواد التعليمية فقط مكتوبة في الخطوط العريضة في شكل موضوع.

المواد التعليمية أو المواد هي واحدة ويمكن أن تكون العنصر الرئيسي الوحيد في تعلم لغة ثانية أو أجنبية، بما في ذلك اللغة العربية في إندونيسيا. بدونها لن يحدث التعلم ولن يحدث التعلم. حقيقة أن هناك العديد من العقبات التي يواجهها طلاب مدرسة دينية أولية عند كتابة اللغة العربية، خاصة للطلاب الذين لم يدخلوا المرحلة الإعدادية

¹ Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media* (Malang: UIN Malang Press, 2008), hlm. 74.

للطفل والذين لم يواجهوا التعلم من خلال كتابات عربية. إحدى المشكلات التي كثيرا ما تصادف هي الكتابة مع الإملاء. للطلاب الجدد على وجه الخصوص، فإن المهارات الأساسية التي يجب إتقانها هي مهارات الكتابة، والتي هي المبادئ الرئيسية لإعجاب محتويات العقل والفهم.

تعليم الإملاء له الأهداف العديد التي يجب تحقيقها، بدءًا من الأهداف الإسلامية والتجارية والدبلوماسية وما إلى ذلك. الهدف النهائي من يجب أن يتم استخدام تعلم الإسلام كأداة لفهم تعاليم الإسلام الواردة في المصادر الرئيسية للدين الإسلامي، أي القرآن والحديث وكذلك الكتب التي كُتبت جميعها باللغة العربية.^٢ فإنّ الإملاء هو عنصر مهم في اللغة العربية للتعبيرات المكتوبة، فالإملاء هو وسيلة هامة للتعبير عن الأفكار مع الحقيقة ونزاهة التعبير من الأخطاء.^٣

انطلاقاً من المشكلات الموجودة وهي الصعوبة في كتابة الكلمات باللغة العربية، وانخفاض رغبة الطلاب في تعلم القواعد الإملائية في كتاب الإملاء، وجود الكتاب المعتمد في تعلم القواعد الإملائية ولكنه صعب عند المعلمين والمتعلمين، صعوبة لفهم الكتاب لأنه باللغة العربية كلها والمواد التعليمية مرتفعة عند الطلبة، وهذا ما دفع الباحث بإعطاء الحل لهذه المشكلة الشائعة هي خطأ إعداد كتاب تعليمي لكتابة وصل الحروف الهجائية وفصلها والهمزة في أول الكلمة والتاء في آخر الكلمة في ضوء تحليل الأخطاء الإملائية بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو، إن ما يوجد في المدرسة هو تبسيط التعلم المعقد وليس تعقيده، بحيث يصبح تعلم الإملاء أسهل وأكثر فاعلية. هذا هو ما سوف يثيره المؤلف في أطروحته المعنونة " إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على

^٢ . Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab Untuk Studi Islam*, (Malang: UIN MALIKI Press, cetakan 1 juni, 2010), hlm. 1-2.

^٣ . Ma'rifatul Munjiah, *Imla', Teori & Terapan*.2009 (Malang: UIN Malang Press), Hal. 22 .

أساس الأخطاء الإملائية في المدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو"، من خلال تطبيق المواد التعليمية المتقدمة. سوف يعمل التدريس بشكل أفضل وفي النهاية من المتوقع أن تزداد نتائج التعلم وأنشطة الطلاب.

ب. أسئلة البحث

بناءً على خلفية البحث السابق، فإن الأسئلة التي يمكن تقديمها هي كما يلي:

١. كيف يتم إعداد الكتاب المدرسي لتحسين كتابة الإملاء لدى الطلاب بمدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو؟
٢. ما مدى فعالية وصلاحية استخدام الكتاب التعليمي بمدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو؟

ج. أهداف البحث

أهداف البحث التي سيتم الحصول عليها من قبل الباحث، كما يلي:

١. لإعداد المواد التعليمية في الإملاء وتحسين كتابة الإملاء لدى الطلاب بمدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو.
٢. لمعرفة مدى فعالية وصلاحية استخدام الكتاب التعليمي بمدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو.

د. فروض البحث

أما فرض هذا البحث فإن استخدام الكتاب التعليمي في مادة الإملاء لطلاب الصف الأول بالمدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو فعال.

٥. أهمية البحث

من الناحية النظرية، طُلب من هذا البحث تقديم التوجيه والمشورة العلمية للمدارس والباحثين العاملين في مجال إتقان اللغة الثانية ، وخاصة المعلومات حول شكل الأخطاء الإملائية الموجودة لدى الطلاب بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو.

ومن الناحية التطبيقية، يرجى من هذا البحث أن تستفيد المدارس ببوجونيوغورو، ومعلمي الإملاء في :

- ١- أن يتعرفوا على إعداد المادة التعليمية في الإملاء.
 - ٢- أن يقوموا بالخطوات في تحسين الأخطاء الإملائية.
 - ٣- أن يعدوا المواد التعليمية الجديدة^٤.
- وبالنسبة للدارسين تفيد نتائج هذا البحث لإصلاح الأخطاء الإملائية ولسهولة تعلم هذه المادة، وبالتالي ستوصلهم إلى النجاح في تعليم اللغة العربية، خاصة لتعليم الإملاء.

و. حدود البحث

سيكون هذا البحث عبارة عن بحث واضح ومفصل، وسوف يحدد الباحث هذا البحث في الأمور التالية:

- الحدود الموضوعية

^٤ إسماعيل صني، محمد والأمين، محمد إسحاق، التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء، الرباط: جامعة الملك سعود، ١٩٨٢، ص-٧

يحدد الباحث الموضوع في هذا البحث عن " مهارة الكتابة في مادة الإملاء بالموضوع كيفية كتابة الحروف الهجائية وصلها وفصلها والمهمزة في أول الكلمة والثناء في آخر الكلمة "

- الحدود المكانية

يختار الباحث بحثه في الفصل الأول للطلاب بالمدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو

- الحدود الزمانية

يختار الباحث بحثه في الفصل الأول لنصف السنة الأولى منذ شهر يوليو - أكتوبر من عام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ تقريباً.

ز. تحديد المصطلحات

استخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة في هذا البحث فيما يلي:

١. الكتاب التعليمي

الكتاب التعليمي هو الذي يتضمن مجموعة من المعلومات الأساسية التي تسعى إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة مسبقاً (معرفية، وجدانية، ونفسية، وحركية)

٢. الإملاء هو رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً.

٣. تحليل الأخطاء هو طريقة صناعية أو تقنية لتحديد ووصف وتفسير البيانات

أو الحقائق وفقاً لأنظمة محددة في الأخطاء التي يرتكبها الطلاب باستخدام

الإجراءات الحالية^٦.

^٥ الزكابي، جودت، طرق تدريس اللغة العربي، دمشق: دار الفكري، ١٩٩٨ ص- ١٥١

^٦ إسماعيل صني، محمد والأمين وغيره، للنحو العربي المبرمج للتعليم الناقلي، الرياض: جامعة الملك سعود، ١٩٨٧، ص- ١٦٢

س. الدراسات السابقة

سبق لي أن أجريت بعض الأبحاث حول ما يفعله الباحثون اليوم، وحصل الباحثون على النتائج التالية:

١. إعداد كتاب التمهيدي في الإملاء على أساس النظرية السلوكية (B.F.)

(Skinner) لتعليم مهارات الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السابعة بالانج، الذي قامت بها أجيده من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج سنة ٢٠١٩، والفرق هو أن البحث الذي قام الباحث جرى متركزا في كتابة الحروف الهجائية والهمزة والتاء وإن كان هدف البحث في نفس المستوى وهو المستوى المتوسطة في الصف السابع.

٢. تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة لدى تلميذات معهد "التنوير الإسلامي" ببوجونيوغورو الذي قامت به فريجة استعانة من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج سنة ٢٠١٤، والفرق هو أن البحث الذي قام به الباحث لا ينحصر على كتابة الهمزة فحسب، وإنما هناك موضوع آخر مثل كتابة الحروف الهجائية وكتابة التاء المربوطة والمفتوحة ثم يزيد كذلك بكلمة "على أساس الأخطاء الإملائية"

٣. تحليل الأخطاء الإملائية عند الطلبة في الفصل الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الثانية مالانج الذي قامت بها فوزية ليلة الحسنة من جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج سنة ٢٠١٦، والفرق البين هو أن البحث الذي قام به الباحث جرى متركزا في كتابة

ومن هذه الدراسات السابقة الثلاثة، وجد الباحث الفرق والفرصة التي لم توجد في تلك الأبحاث، ألا وهو إعداد الكتاب التعليمي لكتابة الحروف الهجائية وفصلها وكتابة الهمزة وكتابة التاء المربوطة والمفتوحة على أساس الأخطاء الإملائية.

فيما يلي قائمة قدمها الباحث لشرح هذا البيان بالكامل، على النحو

التالي:

الرقم	الباحث/ة	موضوع البحث	موافقة البحث	مخالفة البحث
١	أجيدة (٢٠١٩)	إعداد كتاب التمهيدي في الإملاء على أساس النظرية السلوكية (B.F. Skinner) لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية السابع مالانج	هذا البحث يتركز في إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء	ليس في ذلك البحث الكلام عن الأخطاء الإملائية
٢	فريجة استعانة (٢٠١٤)	تحليل الأخطاء الإملائية في كتابة الهمزة لدى تلميذات معهد "التنوير الإسلامي" ببوجونيوغورو	محاور بحثه يتحدث عن كتابة الهمزة القطع والوصل	ليس في ذلك البحث الكلام عن الأخطاء الإملائية
	فوزية ليلة الحسنة (٢٠١٦)	تحليل الأخطاء الإملائية عند الطلبة في الفصل الأول بالمدرسة المتوسطة	يتكلم هذا البحث عن نفس التحليل	التحليل ليس متركزا في كتابة الهمزة فحسب

	ونفس المرحلة	الإسلامية الحكومية الثانية مالانج		
--	--------------	--------------------------------------	--	--



الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: الكتاب التعليمي

أ. مفهوم الكتاب التعليمي

الكتب المدرسية هي واحدة من المواد التعليمية، تعتبر الكتب التعليمية عنصراً هاماً في المناهج الدراسية، ومن خلال المحتوى اللغوي والثقافي، يتحقق الهدف الذي نريد تحقيقه من عملية التعليم، بالإضافة إلى المكونات الأخرى في مناهج الأنشطة وطرق التدريس. وكذلك، فإن الكتب التعليمية عبارة عن الوعاء يخزن المعلومات والتوجيهات ليتم غرسها في الطلاب، وليس للطلاب فحسب، ولكن للمعلمين وغيرهم أيضاً، لأنهم يفتحون لهم الخبرات والحقائق.

ذهب ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله في كتابه إلى الكتب المدرسية عبارة عن كتب مدرسية أساسية للطلاب والمواد التعليمية المصاحبة لها، حيث يتم إعدادها من قبل متخصصين في التعليم واللغة ويتم تقديمها للطلاب لتحقيق أهداف معينة في دورات معينة أو في مراحل معينة، ولكن المزيد في فصول معينة للطلاب وفي أوقات معينة.^٧

في كتابه "الكتب الأساسية لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى"، قال رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل النقعة إن مفهوم الكتب المدرسية يمكن أن يضيق في عدة كتابات ويمكن أن يتطور. الكتب المدرسية، بالمعنى الدقيق للكلمة، هي أشكال تقليدية من الكتب التي يتم توزيعها على الطلاب. أما بالنسبة للتعريف

^٧ ناصر عبد الله الغالي، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها بالعربية، ص. ٧-٩.

العريض، فهو كتاب يتضمن العديد من الكتب والأدوات المتعلقة بالطلاب، بما في ذلك المعرفة ، والتي يستخدمها المعلمون في البرامج التعليمية.^٨

تشير هذه التعريفات إلى أن الكتاب المدرسي أو الكتاب المدرسي هو كتاب يتضمن كتابًا أساسيًا للطلاب وكذلك جميع الكتب التي تساعد الكتب الأساسية، ويشمل العديد من الكتب والأدوات المتعلقة بالطلاب، بما في ذلك المعرفة التي يستخدمها المعلمون في البرامج التعليمية.

ب. أهمية الكتاب التعليمي

تعتبر الكتب التعليمية من أهم الروافد والمعينات للعملية التعليمية والأهداف العامة، وهذا الكتاب مهم للغاية لأنه أحد أقوى الطرق لتشكيل عقلية الطالب وتحقيق الفهم الصحي وهو وسيلة لمساعدة الطلاب في التعليم. تعتمد العملية التعليمية، أيا كان نوعها وأسلوبها وموادها ومحتوياتها، بشكل كبير على كتاب التعليم.

تكمن أهمية هذا الكتاب التعليمي في إيلاء الاهتمام لهذا البحث والبحث الدقيق والدقيق في اختيار الكتب الجيدة من حيث الشكل والأشياء والمحتوى لأن هذه أداة مهمة في عملية التعليم، لذلك يجب تقييمها عمليًا وتثقيف الفاحصين بالكفاءة والقدرة والتخصص والخبرة الميدانية العالية.^٩ لذلك، تعتبر جودة الكتب التعليمية من أهم الأشياء المتعلقة بالمحتوى والمواد التعليمية وأساليب التدريس.

^٨ رشدي أحمد طعيمة ومحمود كامل النافقة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: إعداد-تحليل-تقييمه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ٢٠٠٧م)، ص. ٢٠.

^٩ طه علي حسين الديلمي، اتجاهات حديثة في تدريس اللغة العربية، (الأردان: حردا للكتاب العالي: ٢٠٠٩)، ص. ٥.

ج. عناصر الكتاب التعليمي

- تتكون الكتب التعليمية من سلسلة من العناصر المكتملة في تحقيق الأهداف التي حددها الكتاب وهذه العناصر هي:^{١٠}
- (١) مقدمة في الكتاب الذي يتضمن الأفكار الأساسية بما في ذلك وحدات الكتب المدرسية ومؤشرات الغرض منه.
 - (٢) الغرض من الكتاب: الغرض من التعليم هو عنصر مهم وعناصر الكتاب التعليمي لها تأثير كبير على العناصر الأخرى.
 - (٣) المحتوى التعليمي أو تجربة التعلم: المكون الثالث من هذا الكتاب هو المحتوى والخبرة التي يوفرها للطلاب، ويتألف محتوى الكتاب من معلومات واتجاهات وقيم تتضمن مواد تعليمية يريد الطلاب تدريسها.
 - (٤) كيفية عرض وحدة الكتاب: الطريقة التي يعرض بها الكتاب الوحدات أو الموضوعات هي أحد العناصر التي تشكل الكتاب.
 - (٥) طريقة التقييم: التقييم هو عنصر مهم في الكتب المدرسية ، لأنه له تأثير كبير على العناصر الأخرى ونتائج التعلم.
 - (٦) قائمة المحتوى: كل كتاب يجب أن يحتوي على قائمة محتويات سسضمن العنوانات العيسية توجد أرقام فرعية وصفحات لكل عنوان وقائمة في بداية الكتاب لتسهيل الرجوع إليها عند الحاجة.
 - (٧) يجب أن ينتهي الكتاب بقائمة من المراجع والمصادر التي يستخدمها المؤلف، مع الإشارة إلى أنه يمكن الرجوع بسهولة إلى اسم المؤلف وست منشورات، وعنوان المرجع أو المصدر، واسم الناشر، وموقعه عند الحاجة.

^{١٠} محسن علي عطية، المنهناج الحديثة وطرائق التدريس، (عمان: دار المناهج والتوزيع، ٢٠٠٨)، ص. ٣٢٦.

٨) توجيه أو إعداد كتاب وتشمل هذه العناصر:

١. الغلاف

٢. الصفحة الداخلية الأولى

٣. تنسيق الكتاب

٤. يفترض أن الورقة المستخدمة بيضاء

٥. حجم الطباعة واللون

تفاعل هذه العناصر مع بعضها البعض، منسق ومنظم، والوسيط الذي يربطهم ويوجه أولئك الذين يديهم، سيكون قادرًا على توفير المعرفة في الاتجاه الصحيح، وتحقيق أعلى الأهداف. وكل عنصر فيه يجب أن يساهم في إعداد قبعات تعليمية، ودرجة مناسبة لذلك.

المبحث الثاني: إعداد المواد التعليمية

أ. مراحل إعداد الكتاب التعليمي

مطلوب في إعداد الكتب التعليمية التي تأخذ في الاعتبار العناصر التي تشكلها والخصائص اللازمة في هيكل الكتب التعليمية لتعزيز الأهداف المرجوة، لأنها تعد واحدة من أهم المدخلات للنظام التعليمي. ويرى عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان أن هناك عشر مراحل في إعداد كتاب، وهي:^{١١}

(١) مرحلة الإعداد

(٢) مرحلة التخطيط لخريطة العمل

(٣) مرحلة جمع النصوص الخاصة وأنماط التدريب

^{١١} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، المملكة العربية السعودية: العربية للجميع، (٢٠١٢)، ص. ٤٢.

٤) املاً خريطة العمل الأولية (مسودة)

٥) مرحلة الكتاب الفعلي (تبييض)

٦) مرحلة المراجعة الشاملة، التي تحدث بعد الانتهاء من الكتابة والتصميم،

حيث يتم تشكيل فرق لمراجعة الكتب علمياً وفنياً وتربوياً

٧) مرحلة طباعة الكتب، وهي مرحلة حساب دقيقة، وكمية كبيرة، وجميع

الخطوات للحصول على تأشيرة مرور

٨) المرحلة التجريبية، وهي عملية مهمة لتحسين وتطوير الكتب التعليمية، لأنها

تعتمد على التغذية الراجعة من الميدان

٩) مرحلة تطوير الكتاب، وهي مستمرة كلما تطلب الوضع ذلك.

هذه هي المراحل التي تمر من خلالها الكتب التعليمية قبل الوصول إلى

الطلاب، من مرحلة الإعداد إلى تطوير الكتب التعليمية. تطوير الكتب المدرسية

هو تطوير المناهج الدراسية، وهناك الكثير مما يجب عمله لتطويره على أساس

التعليم والعملية السليمة.

ب. أساس إعداد الكتاب التعليمي

أساس إعداد كتاب تعليمي هنا، يعني مجموعة المعلومات التي يستخدمها

المؤلف لإعداد كتابه قبل نشره في شكله النهائي، وإصداره للاستخدام في فصول

اللغة. ومن الأمثلة على ذلك تكوين الكتب المدرسية العربية لغير الناطقين بها. من

المفترض أن يتم إجراء عدد من الدراسات قبل كتابة أي كتاب، بالإضافة إلى توفر

عدد من الأدوات والقوائم والنصوص التي تشكل أساس الكتاب. يعني أيضاً العملية

المطلوبة من قبل المؤلف لإعداد الكتاب، سواء كان البحث يتم بواسطة أداة أو أداة وقائمة أعدها أو نص عاد إليه أو تجربة قام بها.^{١٢}

رأى ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أنه كان من الضروري، عند إعداد الكتب التعليمية لتعليم اللغة العربية للمتحدثين الأجانب، مراعاة المبادئ التالية:^{١٣}

١. الأساس الثقافية والاجتماعية

عند إعداد كتاب لتعليم اللغة العربية للأجانب، يجب أن يكون له طابع اجتماعي وثقافي إسلامي، مما يعني أنه يخدم لغتنا وثقافتنا.

٢. الأساس السيكولوجية

يعد الطلاب عنصرا هاما في العملية التعليمية، لأن هذا هو محور التركيز، والأهم هو غرض العملية التعليمية، لذلك يتم تنفيذ هذه العملية فقط لتحقيق أهداف معينة للطلاب، ومن المعرفة النفسية النفسية والخصائص العقلية هي متطلبات مهمة عند إعداد محتوى المنهج.^{١٤}

من الواضح أن كل فئة عمرية لها خصائص نفسية وعقلية. بدلاً من ذلك، يختلف الأفراد فيما بينهم من حيث القدرات العقلية والسمات النفسية في نفس الفئة العمرية. لذلك يرتبط مبدأ الفروق الفردية بنمو الطلاب، والذي يجب أن يؤخذ في الاعتبار عند إعداد واختيار المواد التعليمية.^{١٥}

^{١٢} حسن عبد الرحمن الحسن، دراسات في المناهج وتأصيلها، مذكورة الدورة التدريبية لمعلمي اللغة العربية في البرنامج الخاص، (مؤسسات الوقت الإسلامي)، ١٤٢٤هـ، ص. ٧٤-٧٥.

^{١٣} ناصر عبد الله الغالي وعبد الله، أساس إعداد...، ١٩٠.

^{١٤} المراجع السابق، ص. ٢٧-٢٨.

^{١٥} المراجع السابق، ص. ٢٨.

يؤكد اللغويون والعلماء أن هناك علاقة وثيقة بين أنماط النمو الفردية وقدرتها على تعلم اللغات الأجنبية، وأن هناك اختلافات محسوبة بين تعلم الشباب وتعلم اللغة الأجنبية الطويل. يجب أن يؤخذ هذا الاختلاف في الاعتبار في المواد المقدمة لكل منها.^{١٦}

٣. الأسس اللغوية والتربوية

والمقصود بالمواد اللغوية التي تتكون من الأصوات والمفردات والبنية المقدمة في كتب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها والطريقة الصحيحة لعرضها على الطلاب، ومدى سهولة أو صعوبة هذه المادة للطلاب.^{١٧}

ج. السمات العامة للكتاب التعليمي

هناك ميزات أساسية تميز الكتب التعليمية عن غيرها من المواد التعليمية المكتوبة، وواحدة من أهم السمات الشائعة للكتب التعليمية، كما قال الخوالدة هي:^{١٨}

١. الكتب التعليمية هي ترجمة صادقة لمناهج التعليم، والتي تقوم على الفلسفة التربوية والتعليم والأهداف التعليمية الرئيسية في المجتمع، يتحقق هذا الهدف في اختيار محتوى المواد التعليمية، وطرق عرضه وتنظيمه، واستخدام مختلف كفاءات التعليم والتدريب، والتي تشمل أساليب التدريس، والاتصال الثقافي، ونقل الخبرة التعليمية، وعملية التقييم والتطوير التي لا تعتمد على فحص صحة العملية التعليمية.

^{١٦} محمود كامل الناقعة ورشدي أحمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: إعداد-تحليله-تقويمه، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٩٨)، ص. ٣٨-٣٩.

^{١٧} ناصر عبدالله الغالي وعبد الحميد عبدالله، أساس إعداد...، ص. ٣٥.

^{١٨} محمد محمود الخوالدة، أسس بناء المناهج...، ل.ص. ٣١٢-٣١٣.

٢. مساعدة الطلاب على الحصول على الأهداف التعليمية المخططة في سياق الدورة أو المنهج، وكذلك تلبية احتياجاتهم الخاصة، في نطاق حياتهم والواقع المهني وإمكانات بيئتهم التعليمية.
٣. توفير الفرص التعليمية والطلاب للتعامل مع المواد التعليمية والخبرات التعليمية. من خلال الإدراك والحسية والميل والانتباه والإدراك والمنهجية في التعلم، كبداية للحصول على نظام إدراكي يتضمن الحقائق والفهم والمبادئ والمواقف والقيم والمهارات اللازمة لتشكيل الاكتفاء النظري والعملية المستهدف بدرجة عالية من التمكن.
٤. تحقيق التكامل العضوي والوظيفي بين الأفكار النظرية في المواد التعليمية، وبين الممارسة والتطبيق العملي، لتسهيل نقل هذه الأفكار إلى طلاب واقع الحياة في البيئة الاجتماعية.
٥. زيادة اهتمام الطلاب، وتشكيل الدافع المعرفي مع القوة المستمرة لمحتوى المواد التعليمية وآثارها، بطريقة تضمن التفاعل الإيجابي المستمر مع هذه التجارب، حتى بلوغ الهدف المنشود.
٦. توجيه الطلاب للقيام بعملية التقييم الذاتي والعرق والتكوين والاستنتاجات، وتوفير الأنشطة التي تصاحبهم في حظيرة المواد التعليمية، أو بشكل منفصل عنها، أو المرتبطة بها، لتحرك نحو التعلم المعقد.
٧. تعزيز المعلومات التي حصل عليها الطلاب بالمعلومات والمبادئ والمفاهيم والمبادئ والاتجاهات والقيم والمهارات، من خلال الحصول على التغذية التي يتم ترجمتها وتوجيهها ، بطريقة منظمة ومتوازنة في عملية التعلم وتقديمها بين الطلاب.

٨. تحديد عناصر المادة التعليمية وشرح المحتوى المختلف، الذي يحتاج إلى تعزيز وتطوير ومتابعة من أجل أن تكون قادرة على استخدام هذه المواد التعليمية وتمثيلها في الهيكل المعرفي للطلاب.

٩. كتب المواد التعليمية في شكل متكامل ومتكيف ذاتيا ، بحيث تشمل التعليمات الإجرائية والمبادئ التوجيهية التعليمية التي تساعد الطلاب على التغلب على الصعوبات وتحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.

أما الكتاب التعليمي الذي دونه الباحث له خصوصية التي تفرق بينه وبين الكتب الأخرى في مادة الإملاء، منها:

- أن هذا الكتاب من حيث الترتيب فيبدأ بشرح الموضوع، ضرب الأمثلة، بيان عن الأمثلة والأخير التمرينات
- اللغة المستخدمة في هذا الكتاب كلها باللغة الإندونيسية سوى الأمثلة فهي باللغة العربية.
- سهولة (من حيث كتابة الكلمة التي ليس فيها الهمزة) فهم بيان المعلومات والأمثلة المستخدمة فيه من الأمثلة المعروفة والسهلة التي تناسب كفاءة الطلبة.
- في هذا الكتاب التعليمي الجداول التي تسهل فهم الطلبة بمعلوماته.
- يخصص هذا الكتاب التعليمي صفحة واحدة لبيان عن الإصطلاحات الصعبة فيه.

د. تنظيم المحتوى للكتاب التعليمي

يهدف تنظيم المحتوى إلى تنظيمه بطريقة توفر أفضل الظروف لتحقيق أهداف

المناهج. يقترح الخبراء سيناريوهين لتنظيم محتوى المنهج، هما:^{١٩}

١. التنظيم المنطقي (*Logical Organization*)، هذا هو توفير المحتوى في ضوء

منظم بناءً على الموضوع نفسه، أي النظر في الترتيب المنطقي للمعلومات

والمفاهيم، بغض النظر عن مستوى قدرة الطالب. حول، على سبيل

المثال، يبدأ المنهاج بموضوعات إملائية بسيطة (وصل الحروف الهجائية

وفصلها) وينتهي بموضوعات معقدة (التاء في نهاية الكلمات). ففي هذه

المنظمة، تعتبر مبادئ التنمية من البسيط إلى المعقد، من السهل إلى

الصعب، من القديم إلى الحديث ... وهكذا.

٢. التنظيم السكولوجي (*Psychological Organization*)، وهذا يعني توفير

المحتوى بناءً على احتياجات وظروف الطلاب الخاصة. وليس فقط تذكر

الطبيعة المادية. لا تلتزم هذه المؤسسة بالإعدادات المنطقية للمشكلة.

يمكن للطلاب بدء تعلم الهمزة في بداية الكلمات ووسطها ونهايتها،

على سبيل المثال، اعتمادًا على الموقف اللغوي الذي يواجهونه دون

الالتزام بتقديم طريقة وصل الحروف الهجائية وفصلها أولاً.

وما زالت المعايير التي اقترحت تايلر *Taylor* لتنظيم المحتوى سائدة

بين خبراء إعداد المناهج أو المادة، منها:^{٢٠}

^{١٩} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية...، ص. ٦٨-٦٩.

^{٢٠} المرجع السابق. ص. ٢٩.

١. الاستمرارية (Contunuity): العلاقة الرئيسية بين تجربة المناهج الدراسية بحيث تؤدي كل تجربة إلى تأثير خاص على الطلاب والتي تدعمها التجربة التالية.

٢. التتابع (Sequence): بناء الخبرات فوق بعضها البعض. لا يتم توفير تجربة لغوية، إلا بناءً على ما يسبقها، ثم ستقوم هذه التجربة بإعداد الطلاب بعد ذلك للتجربة التالية، أي أنه سيكون هناك ميل لعرض المهارات وأن يستفيد كل منهم مما يسبقه ويؤدي إلى ما يلي.

٣. التكامل (integration): العلاقة الأفقية بين التجارب بسبب التكامل. لا يمكن فصل تعليم الكلام والكلام حول تدريس مهارات الاستماع. كلاهما لا ينفصلان عن تدريس القراءة.

٥. معايير اختيار المحتوى الكتابي التعليمي

يقدم الخبراء مجموعة من المعايير لاختيار محتوى المنهج. ومع ذلك، فقد أثرنا في إدخال معايير اختيار محتوى نيكولاس لأنها كانت أكثر صلة ببرامج تعليم اللغة الثانية. لذلك أكثر ارتباطاً بمجال التعليم العربي للمتحدثين بلغات أخرى. يقتبس رشدي أحمد طعيمة نيكولاس من مجموعة المعايير التالية:^{٢١}

١. معيار الصدق (validity): المحتوى صادق عندما تكون واقعية وأصيلة وحقيقية عملياً، فمن غير المرجح أن تكون متسقة مع الأهداف الموضوعية.

٢. معيار (significance): المحتوى مهم عندما يكون ذا قيمة لحياة الطلاب، بينما يغطي الجوانب المختلفة للمعرفة والقيم والمهارات التي يتمتع بها

^{٢١} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية...، ص ٦٦.

الطلاب. مهتم بتطوير المهارات الذهنية أو طرق تنظيم المعرفة أو إتاحتها للتعلم أو تنمية الاتجاهات فيها.

٣. معيار الميول والاهتمامات (*interest*): يتماشى المحتوى مع اهتمامات الطلاب عندما يختار بناءً على هذه الاهتمامات ويعطي الأولوية لهم دون التضحية بما هو مهم لهم.

٤. معيار القابلية للتعلم (*learn ability*): يخضع المحتوى للتعلم عند حساب قدرات الطلاب وفقاً للاختلافات الخاصة بكل منهم، مع مراعاة مبادئ تقديم المواد التعليمية على مراحل.

٥. معيار العالمية (*universality*): يكون المحتوى جيداً عندما يتضمن أنماطاً تعليمية لا تتعرف على الحدود الجغرافية بين البشر، ويُعتقد أن المحتوى يعكس مظهر المجتمعات المحلية. يجب على الطلاب التواصل مع العالم المعاصر من حولهم.

و. دور الكتاب التعليمي للمعلمين والطلاب

الكتب التعليمية هي المواد التي يمكن استخدامها، من قبل المعلمين والطلاب على حد سواء في محاولة لتحسين نوعية التعلم.

١. دور الكتب المدرسية للمعلمين:

أ) اعتني بالمعلم في وقت التدريس

ب) تغيير دور المعلم لإتاحة التعليم

ج) تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فعالية وتفاعلية

٢. دور الكتب التربوية للطلاب:

أ) يجب أن يكون الطلاب قادرين على الدراسة بدون معلم أو صديق أو طالب آخر.

ب) يمكن للطلاب الدراسة في أي وقت وفي أي مكان.

ج) يمكن للطلاب التعلم في وتيرتها.

د) يمكن للطلاب معرفة ترتيب اختيارهم.^{٢٢}

ز. وظيفة الكتاب التعليمي

وظائف أو فوائد الكتب المدرسية هي:

١) يساعد المعلم على تنفيذ المناهج لأنه يعتمد على المنهج المطبق

٢) مفيدة للمعلمين في تحديد طرق التدريس

٣) امنح الطلاب الفرصة لتكرار الدرس أو تعلم درس جديد

٤) تقديم المعلومات أو المعرفة للطلاب والمعلمين.^{٢٣}

المبحث الثالث: الأخطاء الإملائية

أ. مفهوم الإملاء

إن المفهوم التقليدي للإملاء ينهض على أساس تدريب التلاميذ على صعوبة

الرسم والتهجي (وذلك كالكلمات الطويلة التي تكثر حروفها وتزدحم والكلمات

المهموزة أو التي تحوى أحرف علة أو مد).^{٢٤}

^{٢٢} Tian Belanawati, *Pengembangan Bahan Ajar*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2003), hlm. 14-15.
^{٢٣} Andi Prastowo, *Panduan Kraetif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Jogjakarta: Diva Press, 2011), Hlm. 170.

^{٢٤} الدوش ، عوض الكريم ، طرق تدريس الإملاء، السودان: دار جامعة الخرطوم، د.س، ص- ٦

^{٢٤} توفيق الهاشمي، عابد . الرجوع السابق، ص- ٣٤٢

أما بالنسبة لمفهوم الإملاء الحديث، فهو: (١) الكتابة المتعلقة بالقراءة لتحسين مهارات القراءة والتدريب على صحته، (٢) عملية التقييم بشكل رئيسي على تذكر واستعادة الكلمات، ويتم ذلك بتدريب جيد على الاستغلال الحسي كوسيلة للتربية الطبيعية. ^{٢٦} والإملاء بمعنى رسم الحروف والكلمات بشكل صحيح.

بناء على هذا الرأي فيلخص الباحث أن الإملاء هو صورة لرسائل وكلمات، والصورة الصحيحة، والنظام اللغوي للكتابة الصحيحة، وهذه طريقة لقياس مهارات الكتابة بقواعد الإملاء التي تتضمن كتابة الحروف العربية في كلمة.

ب. أهمية الإملاء

أهمية الإملاء هي أن إحدى القواعد الأساسية التي تعتمد عليها مهارات التعبير تعتمد على مهارات التعبير، ولا أحد منكم يفيد بأن الأهداف التعليمية التي يطالب بها منهج الحياة العلمية ووظيفتها، وهي أن التعبيرات بكل أشكالها سليمة من الأخطاء اللغوية.

الإملاء يعطي الأطفال المهارات اللازمة لكتابة في رسم الحرف الصحيح. ^{٢٧} إنهم يستخدمون الإملاء لتجنب أخطاء الكتاب المقدس، ويصرون على التشهير الذي لا يمكن أن يغفره النقاد. هذا بالإضافة إلى عدم القدرة على كتابة اللغة الصحيحة يمنع السرعة فيه. هذا يدل على أن الهجاء هو وسيلة لذلك من حيث الصور الخطية، والأخطاء الإملائية تشوه الكتابة. ^{٢٨} لذلك، يجب على المعلم فهم قواعد الإملاء.

^{٢٥} الدوش، عوض الكريم. المرجع السابق، ص-٣-٤

^{٢٦} الزكابي، جودت. طرق تدريس اللغة العربية، دمشق: دار الفكري، ١٩٩٨، ص- ١٥١

^{٢٧} توفيق الهاشمي، عابد. الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط، الثالثة، ١٩٨٣، ص- ٣٤١

^{٢٨} إبراهيم، عبد العليم. في طرق التدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية. القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٢، ص ١٩٣

ج. أهداف تعليم الإملاء

أهداف تدريس الإملاء: (١) تدريبهم على الحقيقة في الكتابة (٢) يعودون إلى دقة الملاحظة، وقوة الانتباه والأدب يستمعون إلى ما يقرؤونه (٣) يختبرون معلوماتهم للكتابة ويجدون نقاط ضعف للتغلب عليها (٤) تدريبهم في حب النظام والتنظيم والنظافة (٥) تطوير ثروة من أساليب الكتابة اللفظية والمعززة.^{٢٩}

هناك رأي آخر عن الأهداف تعليمه، كما قال إبراهيم،^{٣٠} الغرض من تدريس الإملاء ينقسم إلى ثلاثة أجزاء آلة (١) تدريب الطلاب على رسم الحروف والكلمات بشكل صحيح (٢) فهم وفهم الوظائف الأساسية للغة من خلال اتخاذ خيارات عمل جيدة واتباع الطرق الصحيحة كما هو موضح أدناه (٣) إتقان الكتابة. الهدف هو هدف الإملاء المباشر وهو القدرة على رسم الحروف والكلمات بشكل صحيح وسريع وكامل.^{٣١}

استنادًا إلى المقدمة، يتمثل غرض تعليم الإملاء في تعريف الطلاب بقدرتهم على الكتابة بشكل صحيح وتعليم النظام.

د. أسباب الأخطاء الإملائية

يقول يونس^{٣٢} أنّ أسباب الأخطاء في رسم الكتب هي: (١) ضعف العضلات وقوة الأعصاب لدى الطلاب، (٢) قلة السمع والرؤية لهم، (٣) نطق الكلمات المشفرة، (٤) لا يوجد فرق بين الصوت القريب، (٥) الكلمات الضعيفة غير المؤكدة مثل أنواع الكلمات أو الكلمات الناعمة ذات الحروف التاء

^{٢٩} توفيق الهاشمي، المرجع السابق، ص- ٣٤٢

^{٣٠} إبراهيم، المرجع السابق، ص- ١٨٣

^{٣١} علي السمان، محمود، التوجيه في تدريس اللغة العربية، بيروت: دار المعارف، ١٩٨٣-ص- ٢٢٥

^{٣٢} علي يونس، المرجع السابق، ص- ٢٥٦-٢٥٧

المفتوحة أو المربوطة، (٦) استخدام الأزواج غير الضرورية، (٧) عدم الالتزام بالقواعد، (٨) تقارب الأصوات والمخارج ، (٩) قلة القراءة، (١٠) التدريب غير كافية، (١١) يتم نطق بعض الحروف وعدم كتابتها، والبعض الآخر يتحدث أو يكتب، (١٢) عدم الاستقرار العاطفي.

أسباب حدوث الأخطاء الإملائية إذن، يساعد ذلك في نشر الأخطاء الإملائية التي تم تحقيقها والتي يجب تحصين الطلاب منها، لتحقيق العلاج المطلوب لظاهرة الأخطاء الإملائية.

هـ. الأسس السليمة لتدريس الإملاء

تعلم الإملاء يحتاج إلى الاعتماد على الأذنين واللسان واليدين، وفقاً لما هو مقصود لتعليمه^{٣٣}. أسس التدقيق الإملائي الصحيحة في التدريس الإملائي ثلاثة^{٣٤} هي:

الأول: وسيلته العين؛ نظر إلى الكلمات، وسجل الحروف بالتسلسل، لذلك ساعد على رسم الصورة في الاعتبار بشكل صحيح، وتذكرها عندما أراد أن يكتبها.
الثاني: وسيلته الأذن؛ لهذا السبب، يجب تدريب الأذن على سماع الأصوات وتمييزها، وفهم الفروق الدقيقة بين الأحرف القريبة من المخرج، والمقاطع تشير إلى الترتيب، وطريقة التدريب هذه هي تحسين الإملاء الشفوي لعدة كلمات قبل الكتابة.

الثالث: وسيلته الإكثار هي تحسين التدريب اليدوي في الكتابة حتى تعود أيدي الطفل على مجموعة متنوعة من حركات العضلات الخاصة، وهذا مفيد لسرعة الكتابة.

^{٣٣} شحاتة، حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة: دار مصرية اللبنانية، الطبعة الثالثة، ١٩٩٦، ص- ٣٣١.

^{٣٤} إبراهيم، المرجع السابق، ص- ١٩٤.

انطلاقاً من الآراء السابقة ، هناك حاجة إلى أساس قوي لتدريس الهجاء حتى يتمكن الطلاب من إعادة المزيد من الاهتمام للكلمات الجديدة الصعبة وتسجيل رسائلهم وتخزين صورهم في أذهانهم.

و. طرق تعليم الإملاء

يعتمد تعليم الإملاء دومًا على الموضوع الذي يدرسه الطالب، وعلى الطالب نفسه، وعلى المعلم وسلوكه، وفهمه للأهداف، وبالتالي تقتصر مهمتنا على ذكر عدد من المؤسسات العامة التي يمكن أن تكون مفيدة إذا أضاف المعلم إلى تجربته للطالب ومعرفته بالموضوع، واحدة من أهم الأنشطة الإملائية هي مايلي:^{٣٥}

- طريقة الجمع: إحدى الطرق المستخدمة في تدريس الإملاء، حيث يتم تكليف الطلاب بجمع كلمات معينة على بطاقة خاصة، ثم تكليفه بجمع الكلمات التي تنتهي بعلامة التاء، والكلمات الموجودة على البطاقات الأخرى التي تبدأ بالهمزة وهلم جرا.
- البطاقات الهجائية: البطاقات التي يخضع فيها نطاق الكلمات الإملائية لقواعد إملائية معينة، مثل رسم حمزة في بداية الكلمة. إذا قام الطالب بطريق الخطأ بطرح كلمات في أعماله التحريرية، يتم إعطاؤه بطاقة تحتوي على قواعد جزئية لهذه الكلمة، لمراجعتها وممارستها.
- مسابقة التقييم .. يتم تدريب الطلاب على مراجعة علامات التقييم مع التنافس فيما بينهم حتى يتم إعطاء النص للطلاب دون علامات تقييم ويطلب من الطلاب رسم علامات التقييم المناسبة في مكان النص المناسب.

^{٣٥} إبراهيم الخطيب، الرجوع السابق، ص- ١٢٤

المبحث الرابع: تحليل الأخطاء اللغوية

أ. مفهوم تحليل الأخطاء اللغوية

عرف كوردير (١٩٧٤) في نورهادي وريخان^{٣٦}، تعتبر دراسة تحليل الأخطاء في الواقع نوعاً من الدراسات التداخل اللغوي (*studi interlinguae*) وهو بدلاً من ذلك، يركز على أخطاء اللغة الهدف التي يستخدمها طلاب اللغة الثانية في مرحلة معينة. وأما الدراسات التداخل اللغوي (*studi interlinguae*) فيحلل جميع البيانات لأداء (*performansi*) الدارس.

أما عند سري هستوتي أن تحليل هو البحث العميق لمعرفة ما يحصل بها أهمية والأمر ثم تعلقه الباحث وتؤتي بالإختصار^{٣٧}. تحليل الأخطاء هو بحث عن خطأ محدد لتلك اللغة، في أي نوع ولماذا حدث ذلك، ثم كيفية إصلاحه هو دراسة تحليل الأخطاء تدخل تحت علم اللغة التطبيقي، ويذكر معاً باسم التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء (*Constrastive and Error Analysis*).^{٣٨}

يتركز تحليل الأخطاء في اللغة المستهدفة، ومن المعروف أن هناك اختلافات بين اللغات في بعض مجالات البنية والكتابة والصوت. هذا الاختلاف يسبب مشاكل للطلاب في تعلم اللغة المستهدفة فيخطأ في بعض المجالات فيكشف التحليل على جميع الأخطاء الموجودة فقال *Nickel* نقله سوديانا أن تحليل الأخطاء يحتوي على الوصف (*description*)، والتصنيف (*grading*)، والعلاج (*therapy*)، ونقل أيضاً عن روسيفال

^{٣٦} Roekhan & Nurhadi, *Opcit*, hal-47.

^{٣٧} Widya, Hastuti, S. *Sekitar Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia*, Yogyakarta: Mitra Gama 1989, hal- 73

^{٣٨} محمد شاهيم، توفيق، علم اللغة العام، القاهرة: دار التضامن، للطباعة، ١٩٨٠ ص- ٣٢

(Rossipal) أنه يصف الأخطاء إلى النوع (type)، والذبذبة (frequency)، والمكان والسبب ودرجة الصعوبة (diturbance) والعلاج.^{٣٩}

ب. أهداف تحليل الأخطاء اللغوية

إن تحليل الأخطاء له أهداف تطبيقية وأهداف نظرية:^{٤٠} الأهداف التطبيقية هي الأهداف التي تستخدم لنيل التغذية الراجعة (feedback) لإعداد الكتب المدرسية وإكمال التعليم، يقدم المعلمون ترتيبات الأداء والتدريب وتحسين المواد الإضافية واختيار النقاط المناسبة لتقييم المهارات اللغوية. لا يتعلق هذا النوع من الأهداف بقدرات المتعلم، ولكنه يركز على تدريس اللغة الفعال لتجنب الأخطاء والصعوبات التي يواجهها الطلاب.

وفرق براجا أن أهداف تحليل الأخطاء إلى الهدف النظري والتطبيقي^{٤١} النظرية هي محاولة لفهم الإجراء الخاص بتدريس اللغة المستهدفة من خلال النظر في الأخطاء، حتى يعرف ما حدث في حدوث هذه الأخطاء، ويتم تطبيق الأهداف كأهداف سابقة مثل الأهداف المذكورة أعلاه، والتي تحصل باختصار على تراجع لتنظيم المواد التعليمية وتصنيفها وتغيير الطريقة المستخدمة عند التدريس.

بالإضافة إلى ذلك، من المهم دراسة الأخطاء في العديد من المجالات، بما في ذلك تقديم أدلة للباحثين حول كيفية تدريس اللغة والأساليب المستخدمة في الافتراضات للحصول عليها، فضلاً عن كونها مفيدة في إعداد المواد التعليمية، وتطوير المناهج الدراسية، واختيار طريقة العرض الصحيحة.^{٤٢}

ج. خطوات في تحليل الأخطاء اللغوية

^{٣٩} Sudiana, N. pada Nurhadi, *Dimensi-dimensi Dalam Pembelajaran Bahasa Kedua*. Bandung:

Sinar Baru, 1990 hal- 50

Baradjam M.F, *Opcit*, hal- 12 ^{٤٠}

Ibid, hal- 95 ^{٤١}

^{٤٢} إسماعيل صني، المرجع السابق، ص- ١٤

ورأى إيليس (Ellis) في كتابته *Understanding Second Language Acquisition*, 1986 كما نقله سوديانا أن عملية تحليل الأخطاء تجري على خطوات تالية:
 (١) جمع الوثائق (٢) تعرف على الأخطاء (٣) تقسيم الأخطاء (٤) عرض عدد الأخطاء (٥) التعرف على مجالات في اللغة الهدف (٦) علاج على ما توجد من الأخطاء.^{٤٣}

وعند رأي آخر قاله Corder ونقله Ellis خمسة خطوات التي أجريت في تحليل الأخطاء هي: (١) جمع الأخطاء (٢) التعريف على الأخطاء (٣) تقسيم الأخطاء (٤) توضيح الأخطاء (٥) تقدير الأخطاء.^{٤٤}

وأما رأي سري أوتاري أن الخطوات التي تجري في عملية تحليل الأخطاء هي:
 (١) تعرف الأخطاء (٢) وصف الأخطاء (٣) شرح الأخطاء وإيضاحها (٤) تقويم الأخطاء (٥) إصلاح الأخطاء.^{٤٥}

في هذا البحث سيستخدم الباحث الطريقة عند رأي سري أوتاري لأنها تفصل الخطوات بالوضوح وكذلك هذه الخطوات مناسبة لكفاءة الطلبة في مدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو.

أما الأخطاء التي وجدها الباحث خلال الاختبار في مدرسة متوسطة الأمين بوجونيوغورو وهي كما يلي:

^{٤٣} Sudiana, N. *Opcit*, hal- 51

^{٤٤} *Ibid*, hal- 51

^{٤٥} Subyakto, Nababan, SU. *Metodologi Pengajaran Bahasa*, Jakarta: Gramedia, 1993, hal- 135

الموضوع	المطلوب	الخطأ	الرقم
وصل الحروف الهجائية	ينصحن	ينصح ن	١
	ولكن	ولاك	٢
	يطعمهم	يطعم هم	٣
	مغلقة	معل قة	٤
	بسرعة	بصرعتن	٥
الهمزة في أول الجملة	امسح	إمسح	١
	أبو بكر	ابو بكر	٢
	الأوقات	الايوقات	٣
	إكرام	اكرام	٤
	أصحابه	اصحابه	٥
التاء المفتوحة والتاء المربوطة	الفتاة	الفتات	١
	الطالبات	الطالبة	٢
	الجنّات	الجنّاة	٣
	لوسمحت	لوسمحة	٤
	البوابة	البوابت	٥

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. منهج البحث

اعتمادا على مشكلة البحث وأسئلة البحث التي كتبه الباحث في الفصل الأول، استخدم الباحث في هذا البحث بمنهج البحث والتطوير (*Research & Development*) وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معين وتجربة فعالة. أن منهج البحث والتطوير في مفهومه البسيط منهج معظم يهدف لكشف منهجه أو نموذج أو منهج أو استراتيجية أو طريقة أو خطوة معينة مع تعيينها وإصلاحها وتطويرها وإنتاجها وتجريب فعاليتها لتكون جديدة وفعالة مفيدة.^{٤٧} وليحصل على النتائج الجيد، واستعمل الباحث ثلاث خطوات وهي: (١) تحليل الحاجات قبل عملية الإعداد بالمدخل الكيفي (*Qualitative Approach*). (٢) نيل المدخل والاقتراحات والتواصل من الخبراء في الكتاب التعليمي وهم: أ) الخبير في تصميم الكتاب التعليمي، (٢) الخبير في المواد اللغة العربية، (٣) معرفة فعالية الإنتاج في المادة التعليمية بالمدخل الكمي (*Quantitative Approach*) احتاج الباحث استعدادات كاملة والخطوات الدقيقة لتطوير الإنتاج، حتى يكون الانتاج انتاجا فعالا. وشكل تخطيط الوسيلة التعليمية المستخدمة في هذا البحث والتطوير هو شكل الذي قام به سوكيانا *Sugiyono* وهو بكيف من شكل *Borg and Gall*، وهذا الشكل يتبع الخطوات التالية: (١) وجود الاحتمال والمشكلة، (٢)

^{٤٦} Sugiyono, *Metode Penelitian, Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2015), hlm. 297.

^{٤٧} Nusa Putra, *Research & Development Penelitian dan Pengembangan; Suatu Pengantar* (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), hlm. 67.

جمع البيانات، ٣) تصميم الإنتاج، ٤) تصديق الإنتاج، ٥) تعديل الإنتاج، ٦) تجربة صلاحية، ٧) تعديل تجربة الإنتاج، ٨) تجربة فعالية، ٩) تعديل الإنتاج، ١٠) الإنتاج النهائي.^{٤٨}

اختار الباحث هذا الشكل البحث والإعداد لأن هذا الشكل فيها خطوات دقيقة في إجراءات الإنتاج، لذلك شعر الباحث بسهولة تطوير الإنتاج وهذا الشكل مرنة وأمكنة بمناسبة الحاجات والمشكلات الإنتاج الإعدادية المطورة.

ب. إجراءات البحث والتطوير

استخدم الباحث الخطوات في إجراءات هذا البحث والتطوير بخطوات *Borg an Gall*، التي شرحها *Sugiyono* في كتابه وخطواته كما يلي:^{٤٩}

١. تحليل الحاجات والمشكلة

يبدأ الباحث من حصيلة ملاحظة مبدئية بوسيلة المقابلة والاستبانة إلى محاضر اللغة ووجد الباحث إمكانيات والمشكلات. إمكانيات هي كل شيء غذا يستطيع أن يفيد سيزداد نتيجه ولكن إذا لم يفد تلك إمكانية سيصير المشكلة جديدة، وبالعكس أن مشكلة تمكن ستصير إمكانية جديدة إذا تفيد مفيدة تامة. والمشكلة هي إذا كانت ظواهر في الواقع مختلف برجائها. ونظر الباحث أن مشكلة الطلبة في المدرسة المتوسطة يستطيع أن يحلها بتطوير كتاب الإملاء.

^{٤٨} Sugiyono, *Metode Penelitian...*, hlm. 298.

^{٤٩} Ibid, hlm. 298.

٢. جمع البيانات

استمر الباحث هذه الإجراءات بعد أن ينال الباحث البيانات من تحليل الحاجات والمشكلات بمقابلة مع مدرس الإيماء، وهذه البيانات لتصميم الإنتاج.

٣. تصميم الإنتاج

في تطوير الكتاب التعليمي صنع الباحث كتاب الإيماء وجمع الباحث المراجع التي تتعلق بإنتاج المطورة التي تناسب بالمستوى المتوسطة. ثم اختار الباحث الإستراتيجيا والطريقة المناسبة لسهولتهم في القراءة. وفي إعداد الكتاب التعليمي علينا أن نهتم بخطواته، والخطوات في تصميم المواد التعليمية هي: تحليل المنهج، تعيين الموضوع الكتاب، تصميم هيكل الكتاب، جمع المراجع، تناسب المواد باستخدامه.

٤. تصديق الإنتاج

تصديق الإنتاج هذه عملية لتقييم أو التوسط في تصميم المنتج ، ولكن الهدف من ذلك هو معرفة صلاحية استخدام الكتب المدرسية في الصف الأول بطلاب المدرسة المتوسطة MBS Al Amin Bojonegoro. ويمكن أن تؤدي هذا التصديق بإحضار بعض الخبراء في مجال مواد التعليم، ثم طلب الباحث منهم التقييم وإعطاء المزايا والعيوب من الإنتاج ويمكن أيضا أن تحقيق التصديق من خلال المناقشة بين الباحث والخبراء

٥. تعديل الإنتاج

Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2015),^{٥٠} hlm. 176.

التعديل هو التحسين. كان الباحث يقوم بتصحيح الإنتاج عن الأخطاء والنقص الموجودة حسب التحكيم من الخبراء وإرشاداتهم.

٦. تجربة صلاحية

تجربة الإنتاج صلاحية أو يسمى بتجربة الأولى لهذا الإنتاج هي بتحكيم جودة استخدام هذا الإنتاج، ثم قام الباحث بتجربته إلى معلّم الإملاء، لمعرفة آرائه عن المادة التعليمية في ضوء تعليم الإملاء لأغراض خاصة قبل تجريبه إلى طلاب المتوسطة.

٧. تعديل الإنتاج

التعديل هو التحسين. كان الباحث يقوم بتصحيح الإنتاج عن الأخطاء والنقص الموجودة حسب التحكيم من معلّم الإملاء وإرشاداتهم.

٨. تجربة فعالية

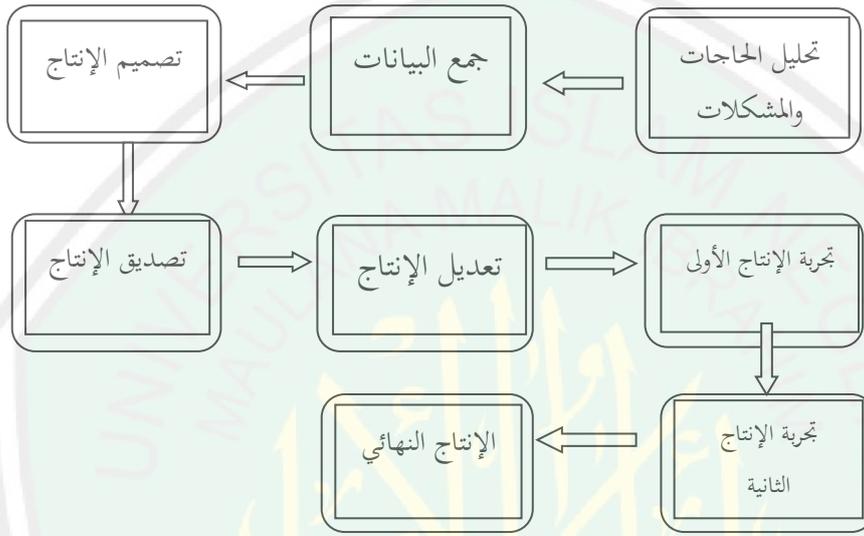
تجربة فعالية أو يسمى بتجربة الثانية لهذا الإنتاج هي بتطبيق التعليمية في عملية تعليم الإملاء الذي قام الباحث بنفسه، وقدم الباحث مباشرة إلى الصف الأول بطلاب المدرسة المتوسطة MBS Al Amin Bojonegoro.

٩. تعديل الإنتاج

مادام يوجد الأخطاء والنقائص الموجودة في هذا الإنتاج حسب التحكيم في الصف الأول بطلاب المدرسة المتوسطة MBS Al Amin Bojonegoro وإرشاداتهم، فإن يحتاج إلى التعديل أو التحسين، حتى حصل الباحث على أحسن الإنتاج.

١٠. الإنتاج النهائي

والخطوات الأخيرة هي إنتاج النهائي من كتاب تعليم الإملاء في الصف الأول بطلاب المدرسة المتوسطة MBS Al Amin Bojonegoro. ولكن الباحث سيأخذ ثمان خطوات في هذه العملية، والبيان كما يلي:



ج. تجربة الإنتاج

تهدف تجربة الإنتاج لجمع البيانات المستخدمة كأداة أساسية لنيل درجة الفعالية ونتيجة الإنتاج. وهذه تجربة الإنتاج تحتوي على:

١. تصميم التجربة

إن تصميم هو من التجربة الميدانية، قام الباحث بتجربة الميدانية في الصف الأول بطلاب المدرسة المتوسطة MBS Al Amin Bojonegoro.

٢. أفراد التجربة

قام الباحث بالتجربة ويحتاج الباحث إلى أفراد التجربة، كما يلي:

- (١) أفراد التجربة من الخبراء، الخبير الأول يعني من مجال الإملاء، و الخبير الثاني يعني من مجال تصميم الكتاب التعليمي. ومن الباحث أن يختار الخبراء التي لديهم الكفاءة والخصائص في مجالهم.
- (٢) أفراد التجربة لطلاب الصف الأول، يستهدف لنيل البيانات عن نتيحة الإختبار القبلي والبعدي.

د. البيانات ومصادرها

١.البيانات

- البيانات هي حقائق تم تسجيلها ، أو سيتم تسجيلها في المستقبل حول آخرها ، وقد تكون هذه الحقائق مستقلة وغير مرتبطة وغير محدودة العدد ، فضلاً عن سلسلة من الحقائق والملاحظات التي تم جمعها من مجتمع إحصائي معين ، وإدخالها في جهاز كمبيوتر لمعالجة وتحقيق النتائج.
- وقسم الباحث البيانات على قسمين، البيانات الوصفية والبيانات الكمية. أما البيانات والمعلومات في هذا البحث كما يلي:
- أ البيانات الكيفية، تشمل هذه البيانات:
- (١) مشاركة الطلبة وتفاعلهم نحو مادة الإملاء.
- (٢) البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد التعليمية وطرق التعليم فيها ومشكلات فيها.

ب) البيانات الكمية، وتشتمل هذه البيانات:

- (١) احتياجات الطلبة إلى إعداد الكتاب التعليمي.
- (٢) تصديق محتوى مادة تعليم الإملاء.

٣) نتائج الطلاب من الاختبار القبلي والبعدي بالاستخدام الكتاب

التعليمي للإملاء للصف الأول بطلاب المدرسة المتوسطة MBS Al Amin

.Bojonegoro

٤) آراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي للإملاء في

الصف الأول بطلاب المدرسة المتوسطة MBS Al Amin Bojonegoro .

٢. مصادر البيانات

مصادر البيانات هي لفرد من البيانات المحسولة. وقبل الشروع، فعين مصادر

البيانات الأساسية هي الفاعل من أي البيانات المتناول حتى يحصل الباحث

مصادر البيانات الأساسية في البحث.^{٥١}

لعرض البيانات في هذا البحث يحتاج الباحث إلى مصادر البيانات لتحقيقها

ومصادر البيانات التي تأتي بهذا البحث هي الطلبة والمعلم والخبراء.

٥. أساليب وجمع البيانات

استخدم الباحث أربعة أدوات، منها: الملاحظة (Observation)، المقابلة

(Interview)، الاستبانة (Angket)، والاختبار (Test)، لأن كلهم يستخدمون في جمع

البيانات التي تتعلق بإعداد الكتاب التعليمي لطلاب الصف الأول بالمدرسة

المتوسطة MBS Al Amin Bojonegoro. وسيشرح الباحث إجراءات البحث

والتطوير شرحا كاملا كما يلي:

١) الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمون الإنسان العادي في اكتساب الخبرات

والمعلومات، حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشهده أو نسمعه عنه ولكن

^{٥١} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2002), hlm. 107.

الباحث يلاحظ فإنه يتبع منهاجاً معيناً يجعل من ملاحظته أساساً لمعرفة واسعة أو فهم دقيق لظاهرة معينة.^{٥٢}

من التعريف السابق فاستخدم الباحث هذا الأسلوب لجمع البيانات عن مشاركة وتفاعلهم نحو الكتاب التعليمي للإملاء.

(٢) المقابلة

هي محادثة موجهة بين القائم بالمقابلة وبين شخص أو أشخاص آخرين بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين يسعى الباحث لتعرفها من أجل تحقيق أهداف الكتاب التعليمي.^{٥٣}

من التعريف السابق فاستخدم الباحث هذا الأسلوب لجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد التعليمية المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائل ومشكلات فيه.

(٣) الإستبانة

الإستبانة هي عبارة عن مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تعد بقصد الحصول على معلومات أو آراء المبحوثين حول ظاهرة أو موقف معين.^{٥٤} واستخدم الباحث الإستبانة لجمع البيانات عن احتياجات الطلبة إلى الكتاب التعليمي، وتصديق محتوى الكتاب التعليمي، وآراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي للإملاء.

^{٥٢} ذوقان عبيدات، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، (عمان: دار الفكر، ١٩٩٨)، ص. ١٣٥.

^{٥٣} رجاء وحيد دويديري، البحث العلمي، أساسياته النظرية وممارستها العلمية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨)، ص. ٣٢٣.

^{٥٤} محمد عبيدات، محمد أبو نصار، محمد عقلة مبيضين، منهج البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات، (عمان: دار وائل، ١٩٩٩)، ص. ٦٣.

٤) الاختبار

الاختبار هو عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو آلات أخرى المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة والذكاء والكفاءة والملكة التي يملك الفرد أو الجماعة.^{٥٥}

ومن البيان الموجز، فاستخدم الباحث الاختبار القبلي لقياس قدرة أفراد المجموعة التجربة الميدانية قبل عدم الكتاب التعليمي. واستخدم الباحث الاختبار البعدي لمعرفة مدى فعالية إعداد الكتاب التعليمي في ترقية كفاءات الطلبة مادة الإملاء.

و. أدوات البحث

استخدم الباحث ثلاثة أنواع من أدوات البحث لجمع البيانات التي احتاج إليها، وهي:

١. دليل المقابلة

قام الباحث بالمقابلة مع معلم الإملاء لجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشمل على المواد الإملائية التي يلائم بالمستوى الأول وطرق التعليم فيها ووسائل ومشكلات فيه.

٢. دليل الاستبانة

وزع الباحث أوراق الاستبانة على معلم الإملاء عن احتياجات الطلبة إلى الكتاب التعليمي، لأن الطلبة ما زالوا في الصف الأول إذن وزعت هذه الاستبانة إلى المعلم فحسب. ولكن بعد عملية التعليم باستخدام الكتاب التعليمي، وزع الباحث الاستبانة إلى الطلاب والمدرس عن فعالية ذلك

^{٥٥} Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2002), hlm. 139.

الكتاب. أما أوراق الاستبانة للخبراء هي عن تصديق محتوى تصميم الكتاب التعليمي للإملاء. وتصحيح هذه بنود الاستبانة إلى المشرف قبل استخدامها للجمع على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بأعداد الكتاب التعليمي للإملاء.

٣. أسئلة الاختبار

استخدم الباحث أسئلة الاختبار أداة لبحثه. والاختبار في هذا البحث هي الاختبار القبلي والبعدي، وذلك للوقوف على مدى فعالية الكتاب التعليمي. وكانت الأسئلة في الاختبار القبلي والبعدي عدده متساويا لنيل التصديق عن أسئلة الاختبار القبلي والبعدي.

ز. أسلوب تحليل البيانات

وأما أسلوب تحليل البيانات لهذا البحث هو تحليل إحصائي وصفي، يأتي بيانه كما يلي:

١. أسلوب تحليل البيانات من الاستبانة

يقوم الباحث بتحليل البيانات المتوافرة من خلال استبانة التحكيم من خبير المادة الدراسية في القواعد الإملائية وخبير تصميم الكتاب التعليمي ومدرس اللغة العربية والطلبة في الصف الأول للمرحلة المتوسطة بالمدرسة المتوسطة المحمدية الأمين بوجونيوغورو لتصوير آرائهم نحو هذا الكتاب التعليمي وأثره في تعليم القواعد الإملائية.

وفي هذه الاستبانة يستخدم الباحث مقياس ليكرت (Lickert)، وهو أسلوب لقياس السلوكيات والتفصيلات المستخدمة في الاختبار بنفسه. وفي هذه الاستبانة لا بد للطلبة من اختيار بعض العبارات المناسبة لما وجدوا في هذا

الكتاب التعليمي. ويعتمد هذا المقياس على دليل درجة الموافقة أو المعارضة على صيغة ما. والدرجة المستخدمة في تلك الاستبانة هي:

الجدول (٣،٢)

معيار الملائمة على المقياس ليكوت

الشرح	البيان	الدرجة
كثرة موافقة حالة الإنتاج بالعبارة المعدة	جيد جدا	٤
موافقة حالة الإنتاج بالعبارة المعدة	جيد	٣
قلة موافقة حالة الإنتاج بالعبارة المعدة	مقبول	٢
غير موافقة حالة الإنتاج بالعبارة المعدة	ناقص	١

ولمعرفة صحة الإنتاج فلا بد من تبديلها إلى البيانات الكمية بهذه الكيفية:

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

البيان:

P = المعدل أو مئوية لكل رقم

\sum = عدد الطلبة (العينة)

\sum = جملة النتائج المحسولة من جميع الطلبة

100% = الثبات

قام الباحث بتحصيل التصديق عن طريقة الاستبانة من خبير مواد

الإملاء. وللحصول على البيانات المرجوة استخدم الباحث استبانة تصديق

للخبراء. وكانت الاستبانة مغلقة بأربع درجات في التقويم. أما المعايير لكل درجة فهي:^{٥٦}

البيان	معيار النجاح	المتوية	الرقم
يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح	جيد جدا	٨٠%-١٠٠%	٤
يمكن استخدامه في التعليم بقلّة التصحيح	جيد	٦٠%-٧٩%	٣
يمكن استخدامه في التعليم بالتصحيح	مقبول	٥٠%-٥٩%	٢
لا يمكن استخدامه في التعليم	ضعيف	٠%-٤٩%	١

ب. أسلوب تحليل البيانات من الاختبار

يستخدم الباحث في تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة المتكافئة وهو بأن تعين فعالية أو أثر الكتاب التعليمي وعدمها يقاس

Nana Sudjana, *Statistik Desain & Analisis Eksperimen*, (Bandung: Tarsito Bandung, 1990), hlm.^{٥٦}
45.

حسب نتيجة الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي. ولمعرفة مناسبة الدلالة يستخدم الباحث اختبار-t.^{٥٧}

$$t = \frac{Md}{\sqrt{\frac{\sum xd^2}{N(N-1)}}}$$

البيان:

- T : معادلة تاء الحساب
- Md : المتوسط الحاصلة من تفاوت النتائج بين الاختبارين
- xd^2 : فروق الانحراف مع متوسط الانحراف
- \sum : مجموعة نتيجة الانحراف التربيعي
- N : عدد أفراد العينات

ويستخدم الباحث المعيار المعترف لتقويم الإنتاج المطور لهذا البحث كما يلي:

الجدول (٣،٤)

المعيار المعترف لتقويم الإنتاج المطور

البيان	مستوى التحصيل
ممتاز	٤،٠١ – ٥،٠٠
جيد جدا	٣،٥١ – ٤،٠٠
جيد	٢،٦٠ – ٣،٥٠
مقبول	١،٧٠ – ٢،٥٩

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, ^{٥٧} 2013), hlm. 349-350.

ناقص	١٤٠٠ – ١٤٦٩
------	-------------



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

يحتوي هذا الفصل على مبحثان، المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها، يتكون من لمحة عن ميدان الدراسة وعملية تطوير وإعداد الكتاب التعليمي لمادة الإملاء وتطبيقها وتحليل فعالية استخدام الكتاب التعليمي في مادة الإملاء لتحسين مهارات الطلبة، والمبحث الثاني: مناقشة نتائج البحث.

المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها

٣. لمحة عن ميدان الدراسة

أ. مدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو

المدرسة المتوسطة المحمدية الأمين بوجونيوغورو هي إحدى مدارس المتوسطة الأهلية في بوجونيوغورو، وقعت المدرسة المتوسطة المحمدية الأمين بوجونيوغورو في الشارع باسوكي رحمد رقم ٤٠ سوكوريجو بوجونيوغورو، وهي مؤسسة تربية تحت جمعية محمدية التي تركز تعليمه في العلوم الإسلامية والعلوم العامة، وتتميز باللغة العربية وتحفيظ القرآن.

بدئ تأسيس المدرسة المتوسطة المحمدية الأمين بوجونيوغورو على أنها رغبة في إنشاء البيئة التعليمية المميزة ولنشر العلوم ولبناء جيل المحمدية الذي يتمسك بالقرآن والسنة حتى يكون فقيها وحافظا لكتاب الله. بناها أعضاء جمعية محمدية بوجونيوغورو في التاريخ ١٨ سبتمبر ٢٠١٥.

تعليم اللغة العربية له دور مهم لبناء أفكار الطلبة بهذه المدرسة، فإن تعليمها سواء كانت كتابة أم قراءة أم كلاما أم استماعا فيه حظ عظيم، لأنها أساس لمساعدة ترقية الطلبة في تعلم الدروس الإسلامية الأخرى التي أغلبها

باللغة العربية وبوجه خاص تعلم مادة الإملاء حيث إنه يعين الطلبة على فهم مهارة الكتابة.

في هذه المدرسة برامج خارجية كثيرة ولكن البرامج التي ترفع المستوى اللغوي لديهم هي إلقاء المفردات العربية والإنجليزية ثلاث مرات في الأسبوع وتقام ليلا.

ب. حالة المدرسين في مدرسة المتوسطة محمديّة الأمين بوجونيوغورو

أما المدرسون فيه أكثرهم متخرجون في معهد كونتور، وكان بعضهم متخرجين من عدّة معاهد وجامعات مشهورة بإندونيسيا. يبلغ عددهم إلى ٢٢ مدرسا ١٠ منهم يسكنون مع الطلبة في السكن والباقي يأخذون ذهابا وإيابا في تدريسهم.

ج. حالة الطلبة في مدرسة المتوسطة محمديّة الأمين بوجونيوغورو

هؤلاء الطلبة جاءوا من كل مناطق شتى في إندونيسيا وواحد منهم جاء من ماليزيا، واثنان منهم جاءا من خارج جزيرة جاوى، يبلغ عددهم حوالي ١٨٠ طالبا، ويجب عليهم أن يبيتوا في السكن.

د. حالة تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة محمديّة الأمين بوجونيوغورو

طريقة التعليم المستخدمة في تعليم اللغة العربية هي طريقة التقليدية بحيث ينقسم الطلبة على عدّة أقسام معينة على حسب كفاءتهم للغة العربية حتى يبلغ عدد الطلبة إلى ثلاثين طالبا لكل فصل لأن هذه المدرسة تقبل مجرد ستون طالبا فحسب لكل الدفعة.

هؤلاء الطلبة ينقسمون إلى قسمين قسم فصل أ وقسم فصل ب على حسب نتائجهم في الاختبار وفي هذا المستوى الجديد لديهم سبعة دروس باللغة العربية من ضمنها السيرة النبوية والفقه والعقيدة وغير ذلك.^{٥٨}

٤. عملية التطوير والإعداد

لتطوير الكتاب التعليمي لمادة الإملاء على الأخطاء الإملائية، يستخدم الباحث منهجية البحث من Borg and Gall وهي طريقة البحث المستخدمة لتحصيل الإنتاج، وتتكون من عشر الخطوات، ولكن لتسهيل معرفة تمام التطوير وفعاليتها للتعليم فقسم الباحث هذا المبحث إلى ثمانية أقسام على وهي: (١) تحليل الحاجات والمشكلات، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم الإنتاج، (٤) تصديق الإنتاج من الخبراء، (٥) تعديل الإنتاج، (٦) تجربة الإنتاج الأولى (٧) تجربة الإنتاج الثانية، (٨) الإنتاج النهائي. وكيف عمل الباحث تلك العشرة إلى ثمانية الخطوات، فكان تمام عملية التطوير على القواعد التالية:

١. تحليل الحاجات والمشكلات

الخطوة لتطوير البحث في هذه المرحلة هي تحليل الاحتياجات والمشكلات التي تستهدف إلى تحديد المشكلات الأساسية في تعلم القواعد الإملائية في كتاب الإملاء. حصل الباحث على معلومات حول الاحتياجات والمشاكل في طريق المقابلة، ونتائج الاختبار الأول، والملاحظات. من خلال دراسة المراجع، يحصل الباحثون على العديد من المشكلات أو المشكلات في تدريس القواعد الإملائية في كتاب الإملاء الذي يواجهها الطلاب في تعلم القواعد الإملائية في كتاب الإملاء من ضمنها: الصعوبة في كتابة الكلمات باللغة العربية، وانخفاض رغبة الطلاب في تعلم القواعد الإملائية في كتاب

^{٥٨}. مقابلة مع مدير المدرسة ورئيس المدرسة في التاريخ ١٠ أكتوبر في الساعة ١٠،٠٠ صباحاً.

الإملاء، وجود الكتاب المعتمد في تعلم القواعد الإملائية ولكنه صعب عند المعلمين والمتعلمين، صعوبة لفهم الكتاب لأنه باللغة العربية كلها والمواد التعليمية مرتفعة عند الطلبة، انطلاقاً من هذه المشكلات السابقة يحتاج المعلم والطلبة إلى تخفيف المواد التعليمية وإلى كتاب الإملاء الذي ينمّي رغبة الطلبة في تعلم الإملاء.

٢. جمع البيانات

وقام الباحث عملية جمع البيانات عن احتياجات بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو، وفي هذه العملية يستخدم الباحث ثلاث أدوات من جمع البيانات، يعني الملاحظة والمقابلة والاستبانة.

أ. نتائج الملاحظة

وقام الباحث الملاحظة عن احتياجات بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو والطلاب والمعلم في عملية تعليم وتعلم القواعد الإملائية في التاريخ ١٩-٢٣ من أكتوبر ٢٠١٩ وبمبحث عن سبب المشكلات عنها باستخدام دليل الملاحظة وحصل الباحث البيانات الآتية^{٥٩}:

✓ في مدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو تستخدم منهج التعليم بطريقة المزدوجية (fusion) يعني يجمع بين طريقة التعليم السلفي والخلفي، حيث إن المدرس لما قام بعملية التعليم يستخدم الكتاب والسبورة وتارة يستخدم الحاسوب وجهاز العرض وكذلك في طريقة التعليم هناك من يدرّس بطريقة الخطاب من قبل المدرس وهناك من يدرّس بطريقة تقسيم الطلبة إلى مجموعات معينة.

✓ يضع المدرس الأهداف في تعليم الإملاء من ضمنها أن يقدر الطلبة على كتابة اللغة العربية صحيحة وجيدة، فلذلك هؤلاء الطلبة لديهم برنامج خاص في كل صباح يوم الجمعة حيث إن الطلبة في المستوى

^{٥٩} الملاحظة في التاريخ ١١ ديسمبر ٢٠١٩ بوجونيوغورو

الأعلى يلقون المفردات العربية ويميلين إلى الطلبة في المستوى الأدنى وهم يسجلون تلك المفردات في دفاترهم.

✓ ومن المشكلات التي وجدها الباحث في هذه مدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو هي عدم الكتاب التعليمي الخاص في مادة القواعد الإملائية، حيث إن الباحث يعرف حالة تعليم الإملاء داخل الفصل ويسأل المدرس عنها، لما درّس المعلم الطلبة الموضوعات لم تكن مرتبة والطلبة مجرد يسمعون ويكتبون ما صدر من كلام المدرس.

ب. نتائج المقابلة

وقام الباحث بالمقابلة مع رئيس المدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو ومعلم مادة الإملاء في التاريخ ١٠-١٣ من ديسمبر ٢٠١٩ باستخدام دليل المقابلة وحصل الباحث البيانات الآتية:^{٦٠} (١) بالمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو تجمع بين دراسة العلوم العامة والعلوم الإسلامية ولديها المواد المعينة كلها باللغة العربية، لأنها تأتي من قبل مؤسسة جمعية محمدية، (٢) كتاب الإملاء لم يكن مستخدماً بالضبط، (٣) يهدف تعليم الإملاء إلى قدرة الطلبة على كتابة اللغة العربية ويفهم طريقة صحيحة في كتابة جميع الحروف العربية، (٤) وللمعلم صعوبة في تعليم الإملاء، منها: يصعب المعلم أن يعد الطرائق والوسائل التعليمية الجذابة لأداء عملية التعليم.

ج. نتائج الاستبانة

وقام الباحث الاستبانة عن احتياجات مدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو والطلاب والمعلم في عملية تعليم الإملاء في التاريخ ٢٠-٢٣ من أكتوبر ٢٠١٩ وبحث عن سبب المشكلات عنها باستخدام دليل الاستبانة وحصل الباحث البيانات الآتية :

^{٦٠} المقابلة مع أستاذ شمس الهدى والأستاذ حافظ شريف الدين في التاريخ ١١ ديسمبر ٢٠١٩ بوجونيوغورو

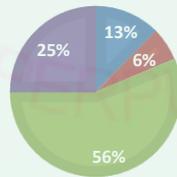
وبعد ما قام الباحث بالاستطلاع في التاريخ ٢٠-٢٣ من أكتوبر ٢٠١٩ وجد الباحث بأن الطلاب يشعرون بالصعوبة في دراسة القواعد الإملائية لعدم الكتاب المعتمد في تعليمها.

وهذه نتائج بعد ملاحظة الباحث في قدرة الطلاب على فهم المادة الموجودة في كتاب القواعد الإملائية، من ١٦ الموجهين (responden) من ينال درجة قدرة الفهم جدا على وهي ١٣%، ومن ينال في درجة قدرة الفهم على وهي ٥٦%، ومن ينال في درجة قليل قدرة الفهم على وهي ٥٦%، ومن ينال في درجة لم يقدر الفهم على وهي ٢٥%. وأما النتائج بعد ملاحظة الباحث على اجتذاب الطلاب من البنين بالكتاب القواعد الإملائية، من ١٦ الموجهين (responden) من ينال في درجة اجتذاب جدا على وهي ١٣%، ومن ينال في درجة اجتذاب على وهي ١١%، ومن ينال في درجة قليل الاجتذاب على وهي ٥٤%، ومن ينال في درجة لا يجتذب على وهي ١٣%.

الرسم البياني ٤, ١

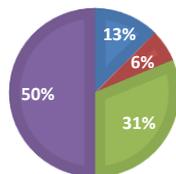
رسم بيانات على فهم الطلاب لمادة القواعد الإملائية

■ sangat mampu ■ mampu ■ kurang mampu ■ tidak mampu



رسم بيانات على اجتذاب الطلاب لمادة القواعد الإملائية

■ sangat tertarik ■ tertarik ■ kurang tertarik ■ tidak tertarik



ومؤسسا على تلك نتائج البيانات (١) الملاحظة، وجد الباحث عملية التعليم في مدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو يجمع بين الطريقة السابقة والطريقة القادمة وكذلك الصعوبة التي واجهها الطلاب على أن هؤلاء لم يجدوا كتاب المقرر للإملاء في التعلم (٢) والمقابلة، فمن المقابلة مع رئيس المدرسة والمعلم في التاريخ ١٠-١٣ ديسمبر ٢٠١٩ أن مدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو يتكز كثيرا في تعليم اللغة العربية خاصة القواعد الإملائية، لكن في إجراء التعليم هناك الصعوبة والمشكلات التي واجهها المعلم والطلاب، (٣) والاستبانة، من الاستبانة وجد الباحث على الاستجابات والتعليقات من الطلاب على الكتاب المستخدم أن الطلاب يشعرون بالصعوبة في فهم المادة الموجودة بالكتاب القواعد الإملائية ونقص الاجتذاب عنه، كما كانت النتيجة في الرسم العالي، فلذلك استخلص الباحث أن الكتاب المستخدمة يحتاج إلى تطوير المادة.

٣. تصميم الإنتاج

(أ) خطوات تصميم الإنتاج

هناك عدة خطوات سار عليها الباحث في تصميم الكتاب التعليمي لمادة الإملاء في ضوء تحليل الأخطاء الإملائية، وهي الآتية:

(١) تحديد الأهداف

قام الباحث في أولى خطوات تصميمه الإنتاج باختيار أهداف تعليم الإملاء عن كتابة وصل الحروف الهجائية والهمزة في أول الكلمة والتاء المفتوحة والتاء المربوطة كما يلي:

أ. أن يكتب الطلبة الأمثلة من تلك الموضوعات صحيحة وفقا لقواعدها المختلفة.

ب. أن يصلح الطلبة كتابة الأمثلة من تلك الموضوعات الخاطئة بناء على القواعد الصحيحة.

ج. أن يقدر الطلبة في فهم نصوص القرآن والحديث واللغة العربية التي تتضمن القواعد في كتابة هذه الموضوعات.

(٢) اختيار المادة

فقد قام الباحث من قبل بتحليل الأخطاء الإملائية في أولى خطواته لقياس درجة صعوبة المواد الثلاثة السابقة، وبالرجوع إلى تلك النتيجة اختار الباحث تقديم المواد السهلة بدون المواد الصعبة.

فيكون ترتيب هذا الكتاب التعليمي مبدوءاً بمادة وصل الحروف الهجائية وفصلها والثاني همزة في أول الكلمة والثالث التاء في آخر الكلمة.

(ب) العناصر المستخدمة في الإنتاج

يسمى هذا الكتاب التعليمي بـ "تعلم الإملاء سهل ميسر"، لما فيه من حلول المشكلات لدى الطلبة في تعلم الإملاء خاصة عن الموضوعات الثلاثة السابقة، ويتم هذا الكتاب التعليمي برنامج word microsoft لكتابة المواد الإملائية وتصميم غلاف الكتاب التعليمي، ويتكون هذا الكتاب التعليمي المطور لهذا البحث من أربعة أقسام: (١) المقدمة (٢) المادة (٣) البيان والشرح (٤) التمرينات. ويستخدم كثير من مختلفة الخطوط والألوان في هذا الكتاب لكيلا يشعر القارئ بالسأم والملل.

٤. تصديق الإنتاج من الخبراء

وبعد أن يصمم الباحث الكتاب التعليمي، أعرض الباحث ذاك الإنتاج إلى الخبراء لمعرفة آرائهم وتصديقهم وللحصول على الاقتراحات والإضافات والإرشادات منهم بوسيلة الاستبانة التي وزّعها الباحث إليهم. وهؤلاء الخبراء ينقسمون إلى قسمين: الخبير الأول في مجال مادة القواعد الإملائية، والخبير الثاني في مجال تصميم الكتاب التعليمي.

(١) تصديق الخبير في مادة القواعد الإملائية

وأما الخبير الأول القائم بتصديق هذا الكتاب التعليمي من ناحية مادة القواعد الإملائية هو الأستاذ عبد الوهاب راشدي الماجستير، وهو محاضر بالبرنامج الخاص في تطوير اللغة العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. والنتيجة من هذا التصديق كما يلي:

الاستبانة في محتوى الكتاب التعليمي

نتيجة التقويم				بنود التقويم
٤	٣	٢	١	
	✓			١. مطابقة التدريبات بمستوى الطلبة
	✓			٢. وضوح إشارة التدريبات
✓				٣. مطابقة لغة المواد التعليمية بمستوى الطلبة
	✓			٤. دقة اختيار المفردات في المواد التعليمية
	✓			٥. تنوع طراز التدريبات
	✓			٦. فهم تقديم المواد التعليمية
	✓			٧. مطابقة تقديم المواد التعليمية بمظاهر يومية الطلبة

	✓			٨. مطابقة التدريبات بالمواد في الكتاب التعليمي
	✓			٩. سهولة اللغة في الفهم
	✓			١٠. تقديم التدريبات من السهلة إلى الصعبة

الجدول (٤،٢)

نتيجة تصديق الخبير من ناحية محتوى كتاب القواعد الإملائية

المستوى	$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$	$\sum xi$	$\sum x$	بنود الأسئلة									
				١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
جيد	٧٧,٥%	40	٣١	3	3	٣	3	3	3	3	4	3	3

وبالرجوع إلى هذا التصديق فإن الباحث قد حصل على مهمة المعلومات من بيانات التقويم في الجدول (٤،٢)، ثم أدخل الباحث تلك النتيجة في الرمز لمعرفة نتائج تصديق كتاب الإملاء من ناحية محتوى كتاب القواعد الإملائية، وهو :

$$\text{نسبة مئوية} = \frac{\text{عدد النتيجة من الجيب}}{\text{عدد النتيجة من المثالي}} \times 100\%$$

$$77,5\% = \frac{31}{40} \times 100\%$$

واعتمادا على نتيجة التصديق، فاستنتج منه الباحث بأن محتوى كتاب القواعد الإملائية يعتبر "جيد".

وكذلك على البيانات الأخرى من اقتراحات الخير وتعليقاته نحو محتوى كتاب القواعد الإملائية كما يأتي ذكرها:

١. الأهداف الدراسية لا بدّ أن تدخل في الكتاب التعليمي لكي يعرف الطلبة ما الهدف من تعلم هذا الدرس.

٢. التدريبات تلزم أن تكون أكثر من قبل حتى يفهم الطلبة بالدرس فهما جيدا.

٣. لا بد أن تكون المواد التعليمية ثابتة في كل موضوع حتى تستقر في ذهن الطلبة أنها سهلة.

فأما تحليل البيانات من نتيجة التصديق لهذا محتوى كتاب القواعد الإملائية هو كالآتي:

أعطى الخبير الأول درجة "جيد جدا" بنتيجة ٤ من ناحية مطابقة لغة المواد التعليمية بمستوى الطلبة. وأعطى درجة "جيد" بنتيجة ٣ من ناحية مطابقة التدريبات بمستوى الطلبة، ووضوح إشارة التدريبات، ودقة اختيار المفردات في المواد التعليمية، وتنوع طراز التدريبات، وفهم تقديم المواد التعليمية، ومطابقة تقديم المواد التعليمية بمظاهر يومية الطلبة، ومطابقة التدريبات بالمواد في الكتاب التعليمي، وسهولة اللغة في الفهم، وتقديم التدريبات من السهلة إلى الصعبة. وقد حسب الباحث المجموع الإجمالي من نتيجة هذه الاستبانة وتبلغ نسبتها إلى ٧٧,٥% حتى يدل على أن المادة عن القواعد الإملائية في هذا الكتاب التعليمي جيد.

(٢) تصديق الخبير في تصميم الكتاب التعليمي

وأما الخبير الثاني القائم بتصديق هذا الكتاب التعليمي من ناحية تصميمه هو الأستاذ توفيق الرحمن الماجستير، وهو محاضر بقسم تعليم اللغة

العربية في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، والنتيجة من هذا التصديق كما يلي:

الاستبانة في تصميم الكتاب التعليمي

نتيجة التقويم				بنود التقويم
٤	٣	٢	١	
	✓			١. جذابة تصميم غلاف الكتاب التعليمي
✓				٢. ملائمة التصميم بالمواد في الكتاب التعليمي
✓				٣. ملائمة شكل الحروف في الكتاب والخط فيه
✓				٤. وضوح الكتابة في الكتاب التعليمي
	✓			٥. جذابة الكتابة وشكل الحروف في الكتاب التعليمي
✓				٦. ملائمة استخدام الألوان في الكتاب التعليمي
✓				٧. اختصار استخدام المواد في الكتاب التعليمي
✓				٨. وضوح ترتيب الكلمات المستخدمة
	✓			٩. تواضع اللغة المستخدمة
✓				١٠. صلاحية الأسلوب والتعبير

الجدول (٣، ٤)

نتيجة تصديق الخبير من ناحية تصميم الكتاب التعليمي

المستوى	$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$	$\sum xi$	$\sum x$	بنود الأسئلة										
				١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
جيد جدا	٩٢,٥%	٤٠	٣٧	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣

وبالرجوع إلى هذا التصديق فإن الباحث قد حصل على مهمة المعلومات من بيانات التقويم في الجدول (٤،٣)، ثم أدخل الباحث تلك النتيجة في الرمز لمعرفة نتائج تصديق كتاب الإملاء من ناحية مادة القواعد الإملائية، وهو :

$$\text{نسبة مئوية} = \frac{\text{عدد النتيجة من الجيب}}{\text{عدد النتيجة من المثالي}} \times 100\%$$

$$92,5\% = \frac{37}{40} \times 100\%$$

واعتمادا على نتيجة التصديق، فاستنتج منه الباحث بأن تصميم ذاك الكتاب التعليمي يعتبر م جيد جدا.

وكذلك على البيانات الأخرى من اقتراحات الخبير وتعليقاته نحو تصميم الكتاب التعليمي كما يأتي ذكرها:

١. أن يوضع رقم الصفحة في طرف كل صفحات
 ٢. إن هذا الكتاب التعليمي صادق يصلح به الاختبار التجريبي في ميدان الدراسة لقياس فعاليته ولمعرفة صحة فرض الباحث.
- فأما تحليل البيانات من نتيجة التصديق لهذا التصميم هو كالآتي:

أعطى الخبير في مجال تصميم الكتاب التعليمي الأول درجة "جيد جدا" بنتيجة ٤ من ناحية ملاءمة التصميم بالمواد في الكتاب التعليمي، وملائمة شكل الحروف في الكتاب والخط فيه، ووضوح الكتابة في الكتاب التعليمي، وملائمة استخدام الألوان في الكتاب التعليمي، واختصار استخدام المواد في الكتاب التعليمي، ووضوح ترتيب الكلمات المستخدمة، صلاحية الأسلوب والتعبير. وأعطى درجة "جيد" بنتيجة ٣ من ناحية جاذبية تصميم غلاف الكتاب

التعليمي، وجذابة الكتابة وشكل الحروف في الكتاب التعليمي، وتواضع اللغة المستخدمة. وقد حسب الباحث المجموع الإجمالي من نتيجة هذه الاستبانة وتبلغ نسبتها إلى ٩٢،٥% حتى يدل على أن تصميم هذا الكتاب التعليمي جيد جدا.

٥. تعديل الإنتاج

وفقا من البيان السابقة أن الكتاب التعليمي في مادة الإملاء يتصف على مستوى "جيد جدا" عند رأي الخبراء حتى يمكن استخدامه في التعليم. يقدم الخبراء اقتراحات وتعليقات وتعليمات للباحثين لتصحيحها ، ويجب على الباحثين تصحيح بعض الأخطاء من كتاب الإملاء، وقد صحح الباحث حتى جعل كتاب الإملاء أحسن وأسهل للطلاب في المرحلة المتوسطة بمدرسة متوسطة محمدية بوجونيوغورو. وأما البيانات كما يلي:

١. من خبير المواد الدراسية "الأستاذ. عبد الوهاب الماجستير"

جدول ٤، ٤ تعديل وتصحيح من ناحية مادة الكتاب

الرقم	الاقتراحات والتعليقات والإرشادات	التصحيح
١.	أن يدخل الأهداف التعليمية في الكتاب	أدخل الباحث الأهداف التعليمية في الكتاب
٢.	أن يكتب من التدريبات	كتب الباحث التدريبات أكثر من قبل
٣.	أن تكون المواد التعليمية ثابتة	ثبت الباحث المواد التعليمية في الكتاب

٢. من خبير التصميم الموقع "الأستاذ. توفيق الرحمن الماجستير"

جدول (٤،٥) تعديل و تصحيح من ناحية تصميم الكتاب

الرقم	الاقتراحات والتعليقات والإرشادات	التصحيح
١.	أن يظاهر العرض أوضح	ظاهر الباحث العرض
٢.	أن يوضح الكتابة	أوضح الباحث الكتابة

٦. تجربة الإنتاج الأولى

وقام الباحث تجربة لإنتاج الأولى في التاريخ ١٦ ديسمبر ٢٠١٩ على الطلاب للمرحلة المتوسطة في مدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو، فقام الباحث فيه الأنشطة الآتية :

أ قام الباحث الاختبار القبلي على الضابطة والتجربة.

ب علم الباحث التصديق على تعليم القواعد الإملائية.

وكذلك أعرض الباحث الكتاب التعليمي الذي قد أصلحه من قبل الأستاذ محمد حافظ شريف الدين كمعلم الإملاء بهذه المدرسة لمعرفة آرائه عنه بوسيلة الاستبانة التي وزّعها الباحث إليه قبل تطبيق ذاك الكتاب التعليمي إلى الطلبة بمدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو للمرحلة المتوسطة لكي يعرف الباحث آراء المعلم عن هذا الكتاب التعليمي. وقدم الباحث الإنتاج في شهر ديسمبر ٢٠١٩م، والنتيجة من هذا التصديق كما يلي:

الاستبانة في نتيجة إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء من معلم الإملاء

نتيجة التقويم				بنود التقويم
٤	٣	٢	١	
√				١. مطابقة التدريبات بمستوى الطلبة
	√			٢. وضوح إشارة التدريبات
	√			٣. مطابقة لغة المواد التعليمية بمستوى الطلبة
	√			٤. دقة اختيار المفردات في المواد التعليمية
√				٥. تنوع طراز التدريبات
√				٦. صلاحية الأسلوب والتعبير
√				٧. وضوح ترتيب الكلمات المستخدمة
√				٨. مطابقة التدريبات بالمواد في الكتاب التعليمي
√				٩. سهولة اللغة في الفهم
	√			١٠. تقديم التدريبات من السهلة إلى الصعبة

الجدول (٦، ٤)

نتيجة إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء من معلم الإملاء

المستوى	$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$	$\sum xi$	$\sum x$	بنود الأسئلة										
				١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
جيد جدا	٩٠%	٤٠	٣٦	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٤

بالإشارة إلى هذه الشهادة ، حصل الباحثون على تعيينات معلومات من بيانات التقييم في الجدول (٤،٦)، ثم أدخل الباحث تلك النتيجة في الرمز لمعرفة نتائج تصديق معلم الإملاء، وهو :

$$\text{نسبة مئوية} = \frac{\text{عدد النتيجة من الجيب}}{\text{عدد النتيجة من المثالي}} \times 100\%$$

$$90\% = \frac{36}{40} \times 100\%$$

واعتمادا على نتيجة التصديق، فاستنتج منه الباحث بأن نتيجة تصديق معلم الإملاء لذاك الكتاب التعليمي يعتبر جيد جدا.

وكذلك على البيانات الأخرى من اقتراحات المعلم وتعليقاته نحو الكتاب التعليمي كما يأتي ذكرها:

١. أن يعطي الألوان في بعض الألفاظ والجدوال.

٢. تقليل اللغات الصعبة في التدريبات.

فأما تحليل البيانات من نتيجة التصديق لهذا التصميم هو كالاتي:

أعطى معلم الإملاء درجة "جيد جدا" بنتيجة ٤ من ناحية مطابقة التدريبات بمستوى الطلبة، وتنوع طراز التدريبات، وصلاحيه الأسلوب والتعبير، ووضوح ترتيب الكلمات المستخدمة، ومطابقة التدريبات بالمواد في الكتاب التعليمي، وسهولة اللغة في الفهم. وأعطى درجة "جيد" بنتيجة ٣ من ناحية وضوح إشارة التدريبات، ومطابقة لغة المواد التعليمية بمستوى الطلبة، ودقة اختيار المفردات في المواد التعليمية، وتتقدم التدريبات من السهلة إلى الصعبة. وقد حسب الباحث المجموع الإجمالي من نتيجة هذه الاستبانة وتبلغ نسبتها إلى

٩٠% حتى يدل على أن المادة عن القواعد الإملائية في هذا الكتاب التعليمي جيد جدا.

٧. التجربة الثانية

وقام الباحث تجربة الإنتاج الثانية بعدما عدل بعض من مكونات الكتاب التعليمي. وفي هذه الخطوة علم الباحث إلى المجموعتين عن التاريخ ١٦ ديسمبر ٢٠١٩. وفي آخر الحصة قام الباحث الاختبار البعدي ووزع الاستبانة إلى الطلاب.

كما فعل الباحث في التجربة المحدودة، وفي نهاية التدريس، وزع الباحث أيضا إلى عشرين طالبا لمجموعة التجريبية أوراق الاستبانة في التجربة المحدودة لدى الطلبة راجيا من تقييمهم عن هذا الكتاب التعليمي والنتيجة من هذا التصديق كما يلي:

الاستبانة في نتيجة إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء من الطلاب

نتيجة التقييم				بنود التقييم
٤	٣	٢	١	
√				١. زيادة الرغبة في تعلم القواعد الإملائية
	√			٢. جاذبة تصميم غلاف الكتاب التعليمي
	√			٣. جاذبة الكتابة وشكل الحروف في الكتاب التعليمي
	√			٤. يساعد على فهم درس الإملاء
√				٥. تنوع طراز التدريبات
√				٦. صلاحية الأسلوب والتعبير
√				٧. وضوح ترتيب الكلمات المستخدمة
√				٨. مطابقة التدريبات بالمواد في الكتاب التعليمي

√				٩. سهولة اللغة في الفهم
	√			١٠. تقديم التدريبات من السهلة إلى الصعبة

الجدول (٤،٧)

نتيجة إعداد الكتاب التعليمي في مادة الإملاء من الطلبة

المستوى	$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$	$\sum xi$	$\sum x$	بنود الأسئلة										
				١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
جيد جدا	%٩٠	٨٠	٧٢	٦٠	٨	٨	٨	٨	٨	٨	٦	٦	٦	٨
		٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠

وبالرجوع إلى هذا التصديق فإن الباحث قد حصل على مهمة المعلومات من بيانات التقويم في الجدول (٤،٧)، ثم أدخل الباحث تلك النتيجة في الرمز لمعرفة نتائج تصديق معلم الإملاء، وهو :

$$\text{نسبة مئوية} = \frac{\text{عدد النتيجة من الجيب}}{\text{عدد النتيجة من المثالي}} \times 100\%$$

$$\%٩٠ = \frac{٧٢}{٨٠} \times 100\%$$

واعتمادا على نتيجة التصديق، فاستنتج منه الباحث بأن نتيجة تصديق الطلبة

لذاك الكتاب التعليمي يعتبر جيد جدا.

فأما تحليل البيانات من نتيجة التصديق لهذا التصميم هو كالاتي:

أعطى الطلبة درجة "جيد جدا" بنتيجة ٤ من ناحية زيادة الرغبة في تعلم القواعد الإملائية، وتنوع طراز التدريبات، وصلاحية الأسلوب والتعبير، ووضوح ترتيب الكلمات المستخدمة، ومطابقة التدريبات بالمواد في الكتاب التعليمي، وسهولة اللغة في الفهم. وأعطى درجة "جيد" بنتيجة ٣ من ناحية جاذبة تصميم غلاف الكتاب التعليمي، وجاذبة الكتابة وشكل الحروف في الكتاب التعليمي، ويساعد على فهم درس الإملاء، وتقديم التدريبات من السهلة إلى الصعبة. وقد حسب الباحث المجموع الإجمالي من نتيجة هذه الاستبانة وتبلغ نسبتها إلى ٩٠% حتى يدل على أن المادة عن القواعد الإملائية في هذا الكتاب التعليمي جيد جدا.

المبحث الثاني : فعالية وصلاحية كتاب الإملاء المطور

في التجربة المحدودة البيانات التي حصلها الباحث من هذه التجربة نوعان:
(١) نتيجة الاستبانة عن فعالية وصلاحية الإنتاج عبر الباحث الاستبانة التي وزعها للخبراء والمدرس وكذلك الطلاب، (٢) تعليقات الخبراء والمدرس والطلاب أو مداخلاتهم ومقترحاتهم عن الإنتاج.

بعد ما قام الباحث بالتجربة المحدودة وإصلاح الإنتاج حسب ملاحظات الخبراء والمعلم، فقام الباحث بالتجربة الميدانية، أي طبقه في الفصل الحقيقي، وهم يتكونون على عشرين طالبا في المرحلة المتوسطة، قام الباحث عملية التعليم المجموعة التجريبية والضابطة وقام الباحث بهذه التجربة في لقاءين. جرب الباحث الإنتاج لمدة أسبوعين، وقد نقص تعليم كل المادة في الكتاب التعليمي في مادة الإملاء، بسبب ضيق الوقت.

بعد ما قام الباحث الاختبار القبلي فيطبق الباحث عملية التعليم لمعرفة الكفاءة من كل الطلبة إما إلى المجموعة التجريبية أو المجموعة الضابطة. فيما يلي البيانات عن عملية التعليم من الإنتاج المطور:

الجدول (٤،٨) جدول تطبيق كتاب الإملاء

الأنشطة	اللقاءات	التاريخ	الرقم
الاختبار القبلي	١	١١ ديسمبر ٢٠١٩	.١
عملية التعليم عن وصل الحروف الهجائية	٢	١٢ ديسمبر ٢٠١٩	.٢
عملية التعليم عن الهمزة في أول الكلمة	٣	١٢ ديسمبر ٢٠١٩	.٣
عملية التعليم عن الهمزة في أول الكلمة	٤	١٣ ديسمبر ٢٠١٩	.٤
عملية التعليم عن التاء في آخر الكلمة	٥	١٣ ديسمبر ٢٠١٩	.٥
توزيع الإستهانة والمقابلة مع المعلم وبعض الطلاب	٦	١٦ ديسمبر ٢٠١٩	.٤
الاختبار البعدي	٧	١٧ ديسمبر ٢٠١٩	.٥

بعد ما قام الباحث للحصول على البيانات عن فعالية النموذج المطور لترقية التحصيل الدراسي فقد قام الباحث باختبارين: (١) الاختبار القبلي، (٢) والاختبار البعدي. واستهدف الاختبار القبلي لمعرفة الكفاءة الأساسية لكل الطلبة قبل تجربة الإنتاج، واستهدف الاختبار البعدي لمعرفة الكفاءة الأساسية لكل الطلبة بعد تجربة الإنتاج، وإذا ترقى كفاءتهم بعد متابعة التجربة فيمكن اتخاذ الاستنباط أن الإنتاج المطور صلاحية وفعالية، وإلا فالعكس. والأسئلة التي قدمها الباحث في الاختبار البعدي متساويا مع الاختبار القبلي. وقد وضع الباحث أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي في الملحق.

١. الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

قام الباحث بالاختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب عن الكتابة باللغة العربية بطريقة مباشرة على أنهم يكتبون الكلمات بالاستماع من قراءة المعلم، وكان الاختبار للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية بالكتاب التعليمي في مادة الإملاء. فعدد الطلاب للمجموعة الضابطة عشرون طالبا من المرحلة المتوسطة في فصل "أ" بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو، أما عدد الطلاب للمجموعة التجريبية عشرون طالبا كذلك من المرحلة المتوسطة في فصل "ب" بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو. أما بنسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي وهي كما يلي :

الجدول ١٠، ٤

بنسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الدرجات	التقدير	الرقم
١٠٠ - ٩٠	ممتاز	١
٨٩ - ٨٠	جيد جدا	٢
٧٩ - ٧٠	جيد	٣
٦٩ - ٦٠	مقبول	٤
٥٩ - ٥٠	ناقص	٥
٤٩ - ٠٠	ضعيف	٦

أما نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة كما يلي :

الجدول ٤،١١

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	اسم الطلاب	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		النتيجة	التقدير	النتيجة	التقدير
١	أحمد رزقي فؤادي	٦٠	مقبول	٧٠	جيد
٢	حنفان عبد الله	٥٥	ناقص	٦٥	مقبول
٣	إسكندار ذو القرنين	٦٥	مقبول	٧٥	جيد
٤	أحمد حارس أريانتو	٦٠	مقبول	٧٠	جيد
٥	أحمد ريستو هيردياس	٦٠	مقبول	٦٥	مقبول
٦	عارف وحي سيتياوان	٥٠	ناقص	٥٥	ناقص
٧	فازا فائز الأمير	٦٠	مقبول	٧٥	جيد
٨	إقبال ولدي	٥٥	ناقص	٥٥	ناقص
٩	أدي فرامانا أحمد	٥٥	ناقص	٦٠	مقبول

جيد	٧٠	مقبول	٦٠	إيفان إرشاد عرش	١٠
مقبول	٦٠	ناقص	٥٥	أحمد مولانا رمضاني عزيز	١١
جيد	٧٥	مقبول	٦٠	أديتيا فحول سفوترا	١٢
ناقص	٥٥	ناقص	٥٠	أديتيا نوا الرحمن	١٣
جيد جدا	٨٥	جيد جدا	٨٠	أحمد زيدان ألفتاني	١٤
جيد	٧٠	مقبول	٦٠	خير العزام رمضان	١٥
مقبول	٦٥	ناقص	٥٥	دفاع الدين العزيز	١٦
جيد	٧٥	مقبول	٦٥	أقبل نصر الله الحق	١٧
جيد	٧٠	مقبول	٦٠	فاتح الحلدين حقي عبد الله	١٨
مقبول	٦٥	مقبول	٦٠	أحمد رفكي فؤادي	١٩
ناقص	٥٥	ناقص	٥٠	أديب ريجان فحري أديفوترا	٢٠
	١٣٣٥		١١٧٥	المجموع	
مقبول	٦٧ = ٢٠ : ١٣٣٥		ناقص	٥٩ = ٢٠ : ١١٧٥	

يدل الجدول السابق أن معدل نتائج الاختبار القبلي ٥٩، هذه تدل على النتيجة على تقدير ناقص. فأما الطلاب الذين يحصلون تقدير جيد جدا طالب واحد فقط، ثم على التقدير مقبول ١١ طالبا، ثم على تقدير ناقص ٨ طلاب. فظهر من خلال هذا الجدول أن كفاءتهم عن الإملاء منخفضة.

بعد ما مر التعليم بمساعدة كتاب الإملاء المستخدم أعطى الباحث الاختبار البعدي إلى الطلاب لمعرفة كفاءتهم عن الإملاء، فيعرف من الجدول السابق أن الطلاب الذين يحصلون على التقدير جيد جدا طالب واحد والذين يحصلون على التقدير جيد ٩ طلاب وعلى التقدير مقبول ٦ طلاب، وعلى التقدير ناقص ٤ طلاب، وهذا يخالف بالاختبار القبلي هناك الترقية نتيجة الاختبار من قبل ولو كان قليلا فهذا أيضا يدل على أن الكتاب الموجود لم يكن مساعدا جيدا.

يظهر من جدول نتائج الاختبار المسبق وما بعد الاختبار للمجموعة الضابطة ، كما هو موضح في عرض البيانات السابق أن متوسط درجة الطلاب في الاختبار التمهيدي يعني ٥٩ بينما يحصلون على درجة متوسطة في الاختبار ما بعد ٦٧. وفقاً للمعايير تفسير نتائج ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار على النحو المذكور في الفصل الثالث. هذه هي قدرة الطلاب قبل تطبيق المنتج على المستوى ناقص، وبعد أن اشتركوا عملية التعليم بالكتاب الموجود وقاموا بالاختبار البعدي تدل على أن قدرات الطلبة في تعليم الإملاء على المستوى مقبول. وهذا بمعنى أن تطبيق نموذج تعليم الإملاء بالكتاب المستخدم لا يؤثر كثيرا في ارتفاع كفاءة الطلاب.

٢. الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجربة

قام الباحث بالاختبار القبلي للمجموعة التجريبية، والطلاب يعملون الاختبار القبلي عشرون طالبا، وكذلك في الاختبار البعدي بطريقة مثالية ومباشرة يعني يعطي المعلم على المثال من الحوار ثم يطبق الطلاب على الإملاء

ويطور على كفاءتهم بكتاب الإملاء المطور. ثم النتيجة من الاختبارين سيشرح الباحث فيما بعد. فالمجموعة التجريبية هم من المرحلة المتوسطة، هذا الاختبار مر على لقائين، اللقاء الأول للاختبار القبلي في التاريخ ١٢ من ديسمبر ٢٠١٩، واللقاء الثاني للاختبار البعدي في التاريخ ١٧ من ديسمبر ٢٠١٩. فاختصر الباحث عن هذه الخطوة كما يلي:

الجدول ١٢، ٤

بنسبة مئوية لنتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

الدرجات	التقدير	الرقم
١٠٠ - ٩٠	ممتاز	١
٨٩ - ٨٠	جيد جدا	٢
٧٩ - ٧٠	جيد	٣
٦٩ - ٦٠	مقبول	٤
٥٩ - ٥٠	ناقص	٥
٤٩ - ٠٠	ضعيف	٦

أما نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية كما يلي :

الجدول ١٣، ٤

نتائج الاختبار القبلي والبعدي من المجموعة التجريبية

الرقم	الاسم	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
		الدرجة	التقدير	الدرجة	التقدير
١	عبد الله	٨٨	جيد جدا	٩٨	ممتاز

ممتاز	٩٦	جيد جدا	٨٧	ويرا يودا	٢
ممتاز	٩٣	جيد	٧٦	مهيمين	٣
ممتاز	٩١	جيد	٧٧	فرمانشاح	٤
ممتاز	٩٠	مقبول	٦٦	شوقي	٥
جيد جدا	٨٦	مقبول	٦٨	اسماعيل	٦
جيد جدا	٨٨	جيد	٧٠	علي	٧
ممتاز	٩٠	جيد	٧٥	رحمة	٨
ممتاز	٩٢	جيد جدا	٨٠	حسن	٩
ممتاز	٩٥	جيد جدا	٨٢	جند	١٠
ممتاز	٩١	جيد جدا	٨١	يسير	١١
جيد جدا	٨٧	جيد	٧٧	حرينطو	١٢
جيد جدا	٨٨	جيد جدا	٨٠	سيف الله	١٣
جيد جدا	٨٩	جيد جدا	٨٦	عبد الشكور	١٤
ممتاز	٩٣	جيد	٧٥	إرشاد عرش	١٥
ممتاز	٩٥	جيد جدا	٨٧	وحي سيتياوان	١٦
ممتاز	٩٧	جيد	٧٦	ألفناني	١٧
ممتاز	٩٣	مقبول	٦٨	مولانا	١٨
ممتاز	٩٧	جيد	٧٠	ريستو	١٩
جيد جدا	٨٧	جيد جدا	٨٢	نوا الرحمن	٢٠
١٨٣٦		١٥٥١		مجموعة النتيجة	

المعدل العام	١٥٥١ : ٢٠ = ٧٧	١٨٣٦ : ٢٠ = ٩٢
--------------	----------------	----------------

يدل الجدول السابق أن معدل نتائج الاختبار القبلي ٧٧، هذه تدل النتيجة على تقدير جيد. فالطلاب الذين يحصلون على تقدير جيد جدا ٩ طلاب، ثم على تقدير جيد ٨ طلاب، ثم على تقدير مقبول ٣ طلاب، يحصل على نتيجة ناقص لا يوجد. فظهر من خلال هذا الجدول أن كفاءتهم عن الإملاء على تقدير جيد.

بعد ما مر استخدام الطلاب على الكتاب المطور الموجود فأعطى الباحث الاختبار البعدي إلى الطلاب لمعرفة كفاءتهم عن الإملاء، فيعرف من الجدول السابق أن الطلاب الذين يحصلون على التقدير ممتاز ١٤ طالبا وعلى التقدير جيد جدا ٦ طلاب، ثم الطلاب الذين يحصلون على التقدير جيد ونتيجة مقبول وناقص لا يوجد. لايساوى بين الاختبار القبلي والبعدي، هناك الفرق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي، معدل نتيجة الاختبار القبلي ٧٧ فأما معدل نتيجة الاختبار البعدي ٩٢. نظرا إلى هذه النتيجة فأن نتيجة الطلاب ترتفع. ارتفاعها يكون أكثر ارتفاعا من نتيجة قبلي. اعتمادا على معيار التفسير لنتيجة الاختبار القبلي والبعدي كما ورد في الفصل الثالث، يدل معدل نتائج الطلاب في الاختبار القبلي والبعدي من المجموعة الضابطة على ممتاز.

وبعدما قام الباحث الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والتجربة فحصل الباحث النتائج منهما كما يلي :

الجدول ١٩، ٤ : نتائج الاختبار t

الرقم	الاسم	X ₁	X ₂	D=(X ₁ -X ₂)	D ² =(X ₁ -X ₂) ²
١	-	٩٨	٧٠	٢٨	٧٨٤
٢	-	٩٦	٦٥	٣١	٩٦١

٣٢٤	١٨	٧٥	٩٣	-	٣
٤٤١	٢١	٧٠	٩١	-	٤
٦٢٥	٢٥	٦٥	٩٠	-	٥
٩٦١	٣١	٥٥	٨٦	-	٦
١٦٩	١٣	٧٥	٨٨	-	٧
١٢٢٥	٣٥	٥٥	٩٠	-	٨
١٠٢٤	٣٢	٦٠	٩٢	-	٩
٦٢٥	٢٥	٧٠	٩٥	-	١٠
٩٦١	٣١	٦٠	٩١	-	١١
١٤٤	١٢	٧٥	٨٧	-	١٢
١٠٨٩	٣٣	٥٥	٨٨	-	١٣
١٦	٤	٨٥	٨٩	-	١٤
٥٢٩	٢٣	٧٠	٩٣	-	١٥
٩٠٠	٣٠	٦٥	٩٥	-	١٦
٤٨٤	٢٢	٧٥	٩٧	-	١٧
٥٢٩	٢٣	٧٠	٩٣	-	١٨
١٠٢٤	٣٢	٦٥	٩٧	-	١٩
١٠٢٤	٣٢	٥٥	٨٧	-	٢٠
١٣٨٣٩	٥٠١	١٣٣٥	١٨٣٦	مجموعة النتيجة	

وباستخدام رموز الاختبار (t) عرف الباحث النتيجة الأخيرة بالخطوة فيما يلي :

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

وأما خطوات إحصائيتها فهي ما يلي :

أ بحث الباحث عن معدل التفريق باستخدام الرمز : $M_{D=\frac{\sum D}{N}}$

$$M_{D=\frac{\sum D}{N}} = \frac{5.1}{2} = 2.55$$

ب بحث الباحث عن *Defiasi Standar dari Diference (SD_D)* باستخدام الرمز :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \frac{(\sum D)^2}{N}}$$

$$SD_D = \sqrt{\frac{13839}{20} - \frac{(5.1)^2}{20}}$$

$$SD_D = \sqrt{691.95 - 627.5025}$$

$$= 64.4475$$

ج) بحث الباحث عن *Standar error dari mean of diference (SE_{MD})*

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{64.4475}{\sqrt{20-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{64.4475}{\sqrt{19}}$$

$$SE_{MD} = \frac{64.4475}{4.35}$$

$$SE_{MD} = 14.80$$

د) بحث الباحث عن t_0 باستخدام الرمز : $t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}}$

$$t_0 = \frac{2.55}{14.80}$$

$$t_0 = 10.25$$

ومن الحساب السابق، وجد الباحث أن نتيجة t تعني 10.25 وبعد

ذلك بحث الباحث عن df (degree of freedom) باستخدام الرمز $df = n-1$.

20 - 1 = 19. والعدد 19 يرجع إلى قيمة t الموجودة في الجدول المعتمد.

وقد اتضح أن قيمة "t" الموجودة في الجدول عند مستوى الدلالة 5% تدل

على العدد 2.093 وعند مستوى الدلالة 1% تدل على العدد 2.861. فعرف

الباحث أن قيمة "t" الحساب أكبر من قيمة "t" الموجودة في الجدول.

من الجدول السابق، فإن نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية حصلت على ٧٧ وأما نتيجة الاختبار البعدي حصلت على ٩٢ والمعنى من هذا الجدول، أن هناك تأثير كبير باستخدام كتاب الإملاء المطور. وأن حصل الباحث في (Sig. (2-tailed) (٠,٠٠٠٠) وهذه النتيجة أقل من $0,05 <$ بمعنى أن استخدام كتاب الإملاء المطور في تعليم الإملاء بمدرسة متوسطة محمدية الأمين بوجونيوغورو له التفريق التافه (signified) بين نتيجة قبلي و البعدي. وهذا ما سمي بأن استخدام كتاب الإملاء المطور جيد. وكذلك يعطى الباحث النتيجة هذه إلى معلم الإملاء في المرحلة المتوسطة لكي يعرف المعلم على أثر هذا الكتاب الجديد. كما بحث الباحث في مبحث تمام تطوير مادة الإملاء السابق.

المبحث الثالث : مناقشة نتائج البحث

في هذا المبحث يقوم الباحث بمناقشة البيانات التي حصل عليها مادام البحث. وهي تتكون من ثلاث مكونات : عملية تطوير الإملاء وصلاحيته وفعالية المادة التعليمية للإملاء.

١. عملية تطوير المادة التعليمية للإملاء

واستخدم الباحث ضوء الأخطاء الإملائية لتطوير المواد التعليمية الإملائية، استخدم الباحث نموذج بروج وغال لتطوير المواد التعليمية الإملائية الذي يتكون من عشر خطوات ولكن استخدم الباحث على خمس خطوات فحسب، وهي كمايلي:

أولاً، تحليل الاحتياجات وهو جمع المعلومات وهي نتائج الملاحظة والمقابلة والاستبانة عن عملية تعليم الإملاء ومشكلاتها من مصادر متنوعة. وجمع البيانات استخدم الباحث ثلاث أدوات البحث وهي الملاحظة عن عملية تعليم الإملاء وما يتعلق بها والمقابلة مع رئيس المدرسة المتوسطة المحدية الأمين بوجونيوغورو. وهذه المعلومات ستكون أساس للباحث عند استنباط

المشكلات الأساسية في تعليم الإملاء سواء كان من ناحية طريقة تعليمه أو الوسائل التعليمية المستخدمة فيها.

وهذه المدرسة المتوسطة المحمدية الأمين بوجونيوغورو هي إحدى المدارس الإسلامية الأهلية التي تقع ببوجونيوغورو، ويفتح التسجيل للطلاب كل عام دراسي جديد. وجميع الطلاب يدخلون الفصل ستة أيام في الأسبوع، وكل الطلاب لهم كفاءة مختلفة في قدرة اللغة العربية، هناك من المعهد وبعضهم من المدرسة الحكومية، ولكن العمال المذكوران أنهم ضعفاء في تطبيق كتابة اللغة العربية. ويتطلب الكثير من التطبيق المثالي بمنهج خاص. وهذه هي حجة من الباحث في اختيار ضوء الأخطاء الإملائية يرجو الباحث تعليم الإملاء تكون سهلة وممتعة، لأن المادة مزودة بصور التي كانت في حياتهم للاهتمام تتطابق بالحياة اليومية.

وهذا مناسباً بمفهوم وخصائص ضوء الأخطاء الإملائية كما قال نور هادي في كتابه التعليم السياقي "هو فكرة التعليم والتعلم التي يربط بها المدرس بين المواد التعليمية والحالة الواقعية لدى الطلاب.

ثانياً، تصميم الإنتاج. وبعد عرف الباحث عن المشكلات الأساسية في تعليم الإملاء وأهداف تعليمه فبحث الباحث عن المراجع المناسبة بالعناوين، منها كتاب الإملاء المستخدم في معهد اليا، العربية للناشئين: منهج متكامل لغير الناطقين بها: المملكة السعودية والعربية بين يديك.

كما قال الدكتور أحمد طعيمة في كتابه "دليل عمل في إعداد المواد التعليمية" أن الكتاب المصمم لا بد هناك المراجع والمصادر لكي يستطيع أن يتكافل إصلاحه وهذا الكتاب المطور مناسباً بهذا الأمر يكون فيه المراجع في تطوير وإعداده.

ثالثاً، تطوير الإنتاج اعتماداً على تصميم الكتاب التعليمي السابق. ولكل الموضوع ثلاثة أقسام منها الأمثلة، والبيان، والتدريبات. وصمم الباحث

مقومات المواد التعليمية كما يلي: الغلاف، المقدمة، دليل استخدام الكتاب، محتويات الكتاب، وثلاثة موضوعات فيها، المراجع.

رابعا، تصديق الخبراء. قام الباحث بتحكيم الخبيرين المطابقين لمجالهما التعليمية وخبرتهما عنها باستخدام الاستبانات. والخيران اللذان طلبهما الباحث واتصل بهما وناقش بهما، هما الدكتور عبد الوهاب راشدي الماجستير مجال اللغة والمحتوى المواد التعليمية والدكتور توفيق الرحمن الماجستير مجال تصميم المواد التعليمية. والمدخلات منهما وهي كما يلي: (١) الأهداف الدراسية لا بد أن تدخل إلى الكتاب التعليمي، (٢) التدريبات تلزم أن تكون أكثر من قبل (٣) لا بد أن تكون المواد التعليمية ثابتة في كل الموضوع. ومن خلال هذا التصديق، حصل الباحث نتيجة الاستبانة من خبير تصميم المواد ٩٢،٥%، وهي في درجة جيد جدا، ونتيجة الاستبانة من خبير محتوى المواد ٧٧،٥%، وهي في درجة جيد.

خامسا، التطبيق. بعد حصول على الكتاب المنتج قام الباحث بالتطبيق في الفصل. وقد عين الباحث على فصل يوميا كاملا أول الذي يتكون على عشرين طالبا. وقام الباحث مرتين لعملية التعليم في فصل الضابطة والتجربة، الاختبار القبلي والبعدي وتوزيع الاستبانة والمقابلة مع معلم الإماء يعني الأستاذ حافظ شريف الدين. وبعد المقابلة وتصديق المعلم وتوزيع الاستبانة على الطلاب، حصل الباحث أن نتيجة تصديق الكتاب من معلم المفردات ٩٠%، وهذه النتائج تدل أن الكتاب المطور يكون في درجة جيد جدا.

هذه الخطوات أجراها الباحث في تطوير كتاب الإماء في فصل الإماء الأول بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو يوافق بإجراءات البحث على النموذج بروج وغال.

٢. صلاحية وفعالية الكتاب التعليمي في مادة الإملاء

وهذا الكتاب له مواصفات أو خصائص خاصة له، منها : (١) أن هذا الكتاب من حيث الترتيب فيبدأ بشرح الموضوع، ضرب الأمثلة، بيان عن الأمثلة والأخير التمرينات، (٢) اللغة المستخدمة في هذا الكتاب كلها باللغة الإندونيسية سوى الأمثلة فهي باللغة العربية، (٣) سهولة فهم بيان المعلومات والأمثلة المستخدمة فيه من الأمثلة المعروفة والسهلة التي تناسب كفاءة الطلبة، (٤) في هذا الكتاب التعليمي الجداول التي تسهل فهم الطلبة بمعلوماته. وهذه الخصائص مناسبة مع النظرية التي شرها مجيد يعني إنها كل مادة يستخدمها المعلم لمساعدته في تنفيذ عملية التعلم والتعليم. وتشمل مادة واحدة على الأقل على: (١) دليل التعليم، (٢) الكفاية المطلوبة، (٣) المعلومات، (٤) التدريبات، (٥) دليل العمل الذي يشتمل على بطاقات التدريب والممارسة، (٦) التقوية. فلماذا يدل على أن هذا الكتاب صالح استخدامه في ترقية كفاءة الطلاب لتعليم اللغة العربية خاصة لتعليم القواعد الإملائية.

وكذلك بفعالية هذا الكتاب التعليمي، كما استنتج الباحث أن النموذج المطور من الأدوات التدريسية يؤثر كثيرا في ترقية التحصيل الدراسي من الطلبة في تعليم الإملاء. هذا الاستنباط معتمد على: (١) نتيجة استبانة الطلاب في التجربة الميدانية، (٢) ومقارنة بين معدل نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

(١) كما ذكر أعلاه، فإن الدرجة الكلية للطلاب في التجربة الميدانية هي ٨٠، لذلك يستنتج الباحث من هذه النتيجة أن النموذج الذي تم تطويره يعتبر جيدا وصالحا للاستخدام بعد التصحيح. يبدو أن هذا التطور يعتمد على تفسير

^١Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung:Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 60.

قياسي لجودة الإنتاج. بالنظر إلى نتائج ما قبل الاختبار، يبدو أن الطلاب حققوا درجة معدلة قدرها ٦٣. تشير هذه النتائج إلى قدرة الطلاب على تعليم الإملاء بمستوى مقبول.

(٢) وبعد ما اشتركوا تجريبية الإنتاج وقاموا بالاختبار البعدي فنالوا الدرجة المعدلة ٨٠ هذه النتيجة تدل على أن قدرات الطلبة في الإملاء باستخدام الكتاب التعليمي في المرحلة المتوسطة جيد. ومن هنا فإن قدرة الطلاب في الإملاء أصبحت مرتفعة. وتدلل هذه النتيجة الإحصائية أن النموذج المطور يؤثر كثيرا في دافعة الطلاب وفي ترقية التحصيل الدراسي في تعليم اللغة العربية أو الإملاء أقام الباحث تعليم الإملاء في المرحلة المتوسطة بمدرسة متوسطة محمديّة الأمين بوجونيوغورو، بأن عملية التعليم باستخدام كتاب الإملاء المطور فعال لترقية كفاءة الطلاب في تعليم الإملاء. وكما قال سوكونو في كتابه "منهج البحث العلمي" هناك المعيار لتصديق أن الكتاب المطور أكثر فعلا من كتاب السابق يعني:

أ إذا كانت درجة الاختبار القبلي أكبر من درجة الاختبار البعدي كانت للمجموعة الصغيرة أو المجموعة الكبيرة فكان استخدام هذا الكتاب المطور لتعليم الإملاء في المرحلة المتوسطة بمدرسة متوسطة محمديّة الأمين بوجونيوغورو غير فعال لدى الطلاب.

ب وإذا كانت درجة الاختبار القبلي أصغر من درجة الاختبار البعدي كانت للمجموعة الصغيرة أو المجموعة الكبيرة، فكان استخدام هذا الكتاب المطور لتعليم الإملاء في المرحلة المتوسطة بمدرسة متوسطة محمديّة الأمين بوجونيوغورو فعال لدى الطلاب.

أساس على ما سبق من نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية وجد الباحث أن النتيجة من الإختبار القبلي يعني ٦٣% فهذا يدل على التقدير ناقص مناسبا بمعايير النتائج مما سبق في الفصل الثالث، وأما

النتيجة من الاختبار البعدي يعني ٨٠ فهذا يدل على التقدير جيد فالمعنى، أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتائج الاختبار القبلي. فمن هذا، يشير أن كتاب الإملاء المطور على ضوء الأخطاء الإملائية الذي قد بحث وطبق في المرحلة المتوسطة بمدرسة محمدية الأمين بوجونيوغورو فعال ومقبول، ويمكن استخدامه في ترقية مهارة الكتابة أو الإملاء.

ومن هذه النتيجة أيضا، عرف الباحث أن الكتاب المطور أساس على احتياجات الطلاب ويأثر على كفاءتهم عند عملية التعليم، لأن تكون عملية التعليم جذابة باستخدام الكتاب المطور. كما قال عبد الحلیم حناني في كتابه تصميم تعليم اللغة العربية أن الكتاب الجيد بجودة مرتفعة ويأثر على ترقية كفاءة الطلاب إذا تتكون على الأشياء الآتية: (١) القوة وقدرة الطلاب (٢) يناسب بخصائص الدائرة (٣) يناسب بتطوير جسم الطلاب وعملهم وعاطفيهم واهتمامهم ودينهم (٤) تعطي الفوائد للطلاب (٥) يناسب بنظام العلوم (٦) واسع المواد الدراسية (٧) يناسب باحتياج الطلاب وبيئتهم.^{٦٢}

الفصل الخامس

الاختتام

^{٦٢}Abdul Halim Hanafi, Amrina, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta : Diadit Media, 2013), hlm. 118

بعد أن بحث الباحث البيانات في الفصل الرابع، فقام الباحث بتقديم الفصل الخامس وهو آخر الفصول لهذا البحث، ويحتوي الفصل الأخير على نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات المتعلقة بالبحث في هذا الموضوع.

أ. ملخص نتائج البحث

١. إعداد الكتاب التعليمي لتحسين كتابة الإملاء في المدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو.

بعد ما عقد الباحث في عملية البحث السابق في إعداد محتويات الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية في المدرسة الأمين بوجونيوغورو، قد طور الباحث محتويات الكتاب التعليمي التي موجهة للطلاب المرحلة المتوسطة واستخدمه في تعليم قواعد الإملاء. وطور الباحث كذلك ما داخل الكتاب في ثلاثة الموضوعات على وهي وصل الحروف الهجائية والمهمزة في أول الكلمة والتاء في آخر الكلمة، جعل الباحث تلك الموضوعات درسا أساسيا في هذا الكتاب، حيث إن الموضوعات تشرح بشكل بسيط وسهل تناسب بكفاءة الطلبة في تلك المدرسة والتدريبات أشد جذابة في القراءة وأشد مرتبة في الوضع المحتويات والجدول موجود. وكذلك وكذلك اللغة المستخدمة في هذا الكتاب التعليمي كلها باللغة الإندونيسية سوى الأمثلة فإنها باللغة العربية. وبذلك التطوير الذي عقد الباحث في محتويات كتاب الإملاء يسهل الطلاب في الوصول إلى فهم كاف وجعل الطلبة يرغبون في تعلمه ويجعل كتابتهم باللغة العربية كتابة صحيحة بقواعد الإملاء ويرفع مستواهم في مهارة الكتابة.

٢. فعالية وصلاحية استخدام الكتاب التعليمي في مادة الإملاء

هذا الكتاب التعليمي المطور يؤثر كثيرا في ترقية كفاءة الطلبة في تعلم قواعد الإملاء. من البيانات المحسولة تدل على أن معدل نتائج الطلاب في الاختبار البعدي أشد مرتفعا من نتائجهم في الاختبار القبلي ٩٢ يقارن ٧٧، فاستنتج الباحث أن تطوير محتويات الكتاب التعليمي في مادة الإملاء على أساس الأخطاء الإملائية في المدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو فعلا لترقية كتابتهم باللغة العربية. اعتمادا على التحليل الإحصائي، وعرف الباحث أن تقدير (t hitung) ١٠،٢٥، أكبر من ت الجدول (t table) في المستوى الدلالة ٢،٠٩٣. بعد ما حسب الباحث على وجهين ينال مستوي الأهمية (significance level) قدرة ٥% وأن ت (t-hitung) < من ت (t-tabel) الموجودة، هذا يدل على أن نتائج الطلاب لها اختلافات بين نتائج ما قبل الاختبار وما بعد الاختبار. تشير هذه النتائج الإحصائية إلى أن النموذج الذي تم تطويره "فعال" ويؤثر بشكل كبير على تطوير كفاءات الطلاب، وأن الكتاب التعليمي الذي تم تطويره قد تم التحقق من صحته للتطبيق في عملية الإملاء.

ب. التوصيات:

- في ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة يوصي الباحث بما يلي:
١. تشجيع المعلمين على استخدام هذا الكتاب التعليمي في تدريس الإملاء ما له من أثر في رفع مستوى التحصيل ودوره في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلاب المبتدئين.
 ٢. الاهتمام بتنمية المهارات اللغوية خاصة مهارة الكتابة لدى الطلبة من خلال شرح المقررات المميز وتنوع طريقة شرحها وكذلك توفير برامج الإرشاد والتوجيه المدرسي الملائمة لهذا الغرض.

٣. الاهتمام بإعداد الكفاءة للمعلم والجهد للطلاب وفق المنهج للجامعة بحيث يتضمن دروسا نموذجية في العلوم.

٤. عقد ورشات عمل تدريبية لإطلاع المعلمين والمشرفين على مراحل تطوير المهارات اللغوية لدى الطلبة، وكيفية تطبيقها في التدريس.

٥. إتاحة الفرصة أمام الطلبة للقيام بالاكشاف بأنفسهم من خلال أنشطة استقصائية متنوعة.

٦. التأكيد على أن الهدف الحقيقي من هذا الكتاب التعليمي الذي يدرس في مؤسسات إعداد الطلبة هو اكتساب مهارات نظرية وعملية معا في مجال اللغة العربية.

٧. تزويد المتعلم بكل ما هو جديد في مجال تطوير الأهداف اللغوية.

٨. تنمية الشعور بالمسؤولية لدى المعلمين من حيث القدرة على تدريس المادة وشرحها منذ فترة مبكرة ليأخذ المعلم كفاءتها المرموقة في المؤسسات التعليمية.

٩. إجراء المزيد من الدراسات للكشف عن المهارة اللغوية لدى الطلاب المبتدئين بالمدرسة المتوسطة الأمين بوجونيوغورو.

ج. الاقتراحات

فبناء على نتائج البحث، قام الباحث بتقديم عدة اقتراحات هامة تالية:

١. فمن الأحسن أن يستخدم هذا الكتاب التعليمي "تعلم الإملاء سهل ميسر"

خلال عملية تعليميه، لكي يكون التعليم فعالا وممتعا.

٢. يرجو الباحث أن يكون هذا البحث أساسا لأمثال البحوث القادمة من تطويره

إلى المجال الأوسع.

هذا ما تيسر للباحث من ذكر أهم النتائج والتوصيات التي وصل إليها.

وأخيراً، إن الكمال لله - تعالى - وحده فهو العزيز الحكيم، وأما هذا البحث المتواضع فهو لا يخلو من الخلل والنقصان، لذا يقبل الباحث أي استفسارات واقتراحات كانت لأجل تطوير هذا البحث مستقبلاً.

نسأل الله - تعالى - أن يجعل أعمالنا خالصاً له وحده، كما نسأله - جلّ وعلا - أن يفقنا لما يحبه ويرضاه، وصلى الله على نبينا محمد - صلى الله عليه وسلم - وعلى آله وصحبه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



المراجع

أ- المراجع العربية
القرآن الكريم

إبراهيم، عبد العليم، في طرق التدريس الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٢م.

بدر، أحمد، أصول بحث العلمي ومناهجه، الكويت: جامعة الكويت، ١٩٨٢.

البابا، كامل، روح الخط العربي، بيروت: دار العلم للملايين، دار لبنان، الطبعة الثالثة، ١٩٩٤م.

بيروت، مارينا، تحليل الأخطاء في صفوف تعليم الإنجليزية بوصفها لغة أجنبية للكبار، في التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء، الرباط: جامعة الملك سعود، ١٩٨٢م.

براون، دوجلاس، أسس تعليم اللغة وتعليمها، بيروت: دار النهضة العربية.

جوهرى، طنطوي، الجواهر في تفسير القرآن الكريم، بيروت: مؤسسة، الطبعة الثانية، ١٩٨٣م.

الدوش، عوض الكريم، طرق تدريس الإملاء، السودان: دار جامعة الخرطوم.

رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، مصر، الحلال العربية، ١٩٨٩م.

زهرا البدرأوى، عبد الوهاب، الأخطاء اللغوية التحريرية، أم القرى: معهد تعليم اللغة العربية.

زريق، معروف، كيف نعلم الخط العربي، دار الفكر دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.

حسام الدين، كريم زكى، العربية تطور وتاريخ، القاهرة: حقوق الطبع محفوظة للمؤلف، ٢٠٠١م.

شفاعة، تحليل الأخطاء النحوية والإملائية، رسالة الماجستير، مالانج، ٢٠٠١م.

حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة،

١٩٩٣

عوني الفاعوري و آخرون، تعليم اللغة العربية ومشكلاتها، المجلة دراسات العلوم الإنسانية
والإجتماعية ٣، ٢٠٠٥

شهداء صالح، قواعد الخط العربي وتعليم الكتابة للمبتدئين الإندونيسيين، رسالة
الماجستير، الخرتوم، ٢٠٠٠م.

شحاتة، حسن، الأخطاء الشائعة في الإملاء في الصفوف الثلاثة الأخيرة من المرحلة
المتوسطة، تشخيصها والعلاجها، رسالة الماجستير، كلية التربية جامعة عين
الشمس، ١٩٧٨م.

ب. المراجع الإندونيسية

- Ali, Akbar, *Kaidah Menulis dan Karya-Karya Master Kaligrafi Islam*, Jakarta: Pustaka Firdaus, Cet. Ketiga. 1995.
- Al-Attas, Muhammad Nuqoib. *Islam dalam Sejarah Kebudayaan Melayu*, Jakarta: Mizan, 1972.
- Al-Baba, Kamil, *Dinamika Kaligrafi Islam*, Terjemahan oleh Sirojuddin,D, Jakarta: Darul Ulum Press, Cet. Pertama, 1992.
- Ambary, Hasan Mu'rif. *Menemukan Peradaban Jejak Arkeologis dan Historis Islam Indonesia*. Jakarta: Logos. Cet. Pertama. 1998
- Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Cet. Pertama, , 2003.
- Fahrurrozi, Aziz. *Pembelajaran Bahasa Arab: Problematika Dan Solusinya*, "Arobyat Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaraban, 1 Desember 2014
- Hajar, Ibnu. *Dasar-dasar Metodologi kuantitatif dalam penelitian*. Jakarta: Pt Raja Grafindo Persada, 1996.
- Hamid, M. Abdul. Dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, Materi Dan Media*. Malang: UIN Malang Press, 2008
- Munjiah, ma'rifatul. *Imla', teori & terapan*. Malang: UIN Malang press, 2009
- Sedarmayanti, Syarifudin Hidayat. *Metodologi penelitian*, Cet 1. Bandung: Bandar Maju, 2002.
- Sugiono, *Metode penelitian; kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2009.

ج. المراجع الإنجليزية

- Best, John W. *Research in Education*, London: Prentice Hall International Inc, 1981.
- Corder, S.Pit. *Introducing Applied Linguistics*. New York: Pinguin Books Ltd. 1973.
- Ellis, Rod. *Understanding Second Language Acquisition*, Great Britian: Oxford University Press. 1986





الملاحق



معهد محمدية الأمين

PONDOK PESANTREN
MUHAMMADIYAH BOARDING SCHOOL AL AMIN
PP MBS AL AMIN BOJONEGORO

Jl. Basuki Rahmat 40 Sukorejo Bojonegoro Jawa Timur 62115 Telp. (0353) 351878
website: www.mbsalamin.sch.id | e-mail: mail@mbsalamin.sch.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

SURAT KETERANGAN

Nomor: 142/III.4/KET/AUMBSALAMIN/F/2019



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
SMP MUHAMMADIYAH BOARDING SCHOOL AL AMIN
BOJONEGORO – JAWA TIMUR**

Alamat : Jl. Basuki rahmat No. 40 Sukorejo Bojonegoro 62115 Jawa Timur
Telp. (0353) 5254292 website: www.mbsalamin.sch.id e-mail: mail@mbsalamin.sch.id



SURAT KETERANGAN

Nomor : 174/III.4.AU/F/VII/2019



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-2/Ps/HM./1/2020

3 Januari 2020

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada

Yth. Kepala Sekolah SMP MBS Al Amin Bojonegoro

di Tempat



الصور في عملية التعليم القواعد الإملائية



مبنى لمدرسة محمدية الأمين



مسجد مدرسة محمدية الأمين





تعليم الإملاء داخل الفصل







المقابلة مع الطلبة



الأنشطة في إلقاء المفردات

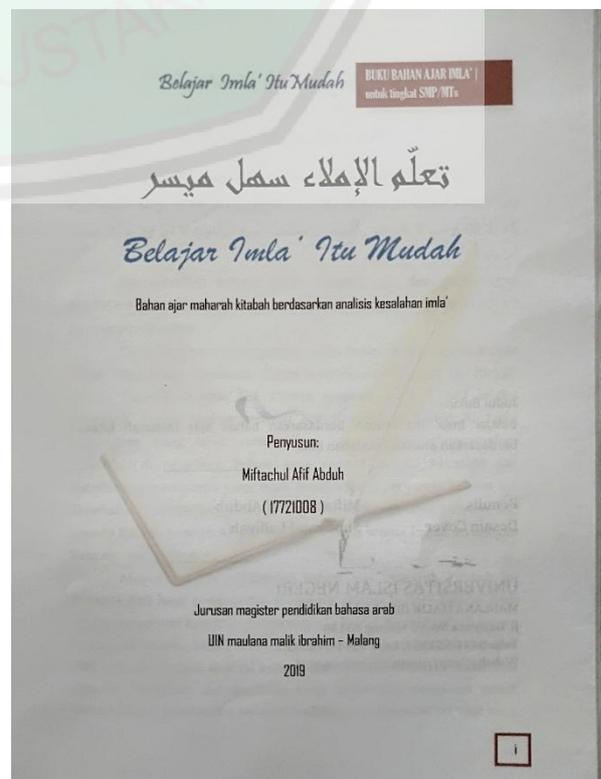
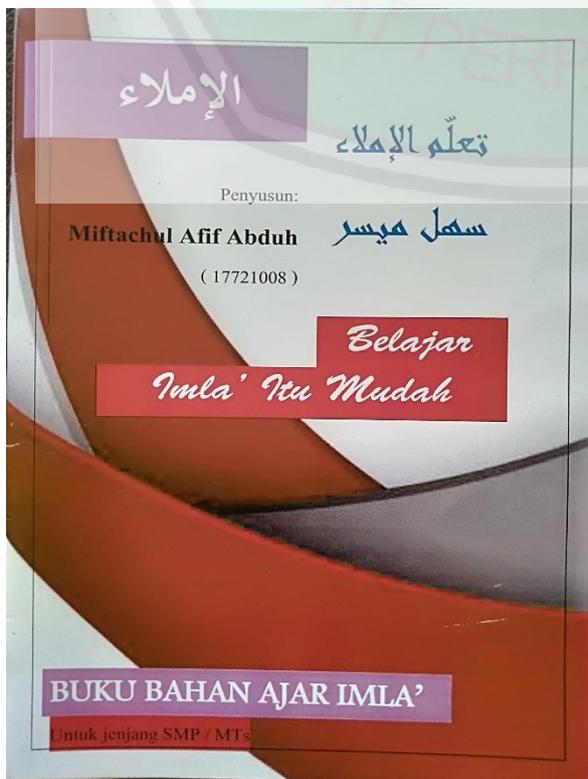


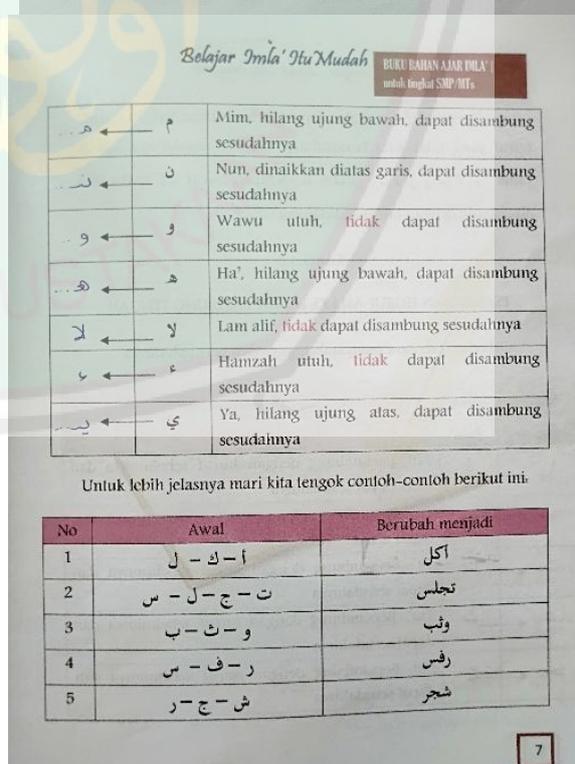
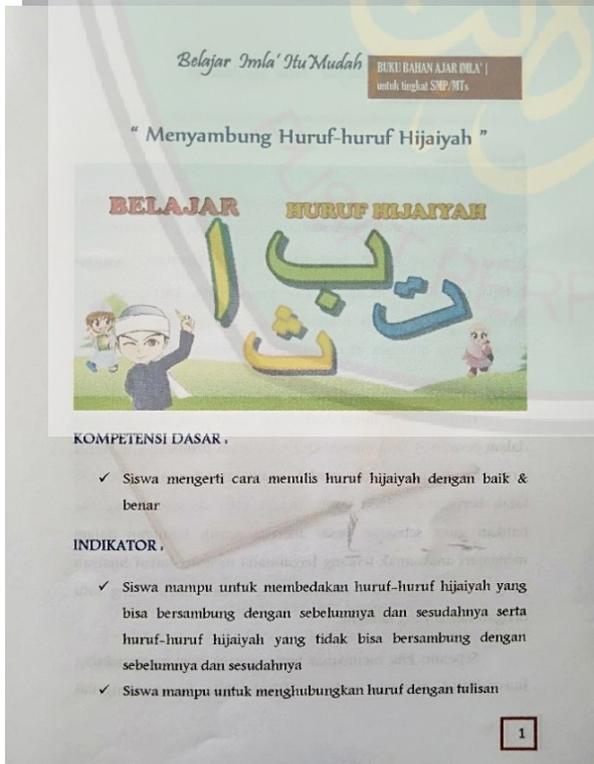
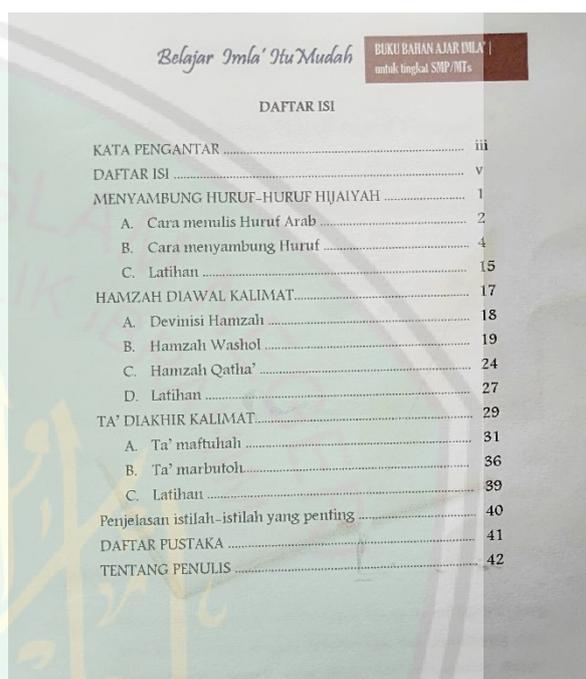
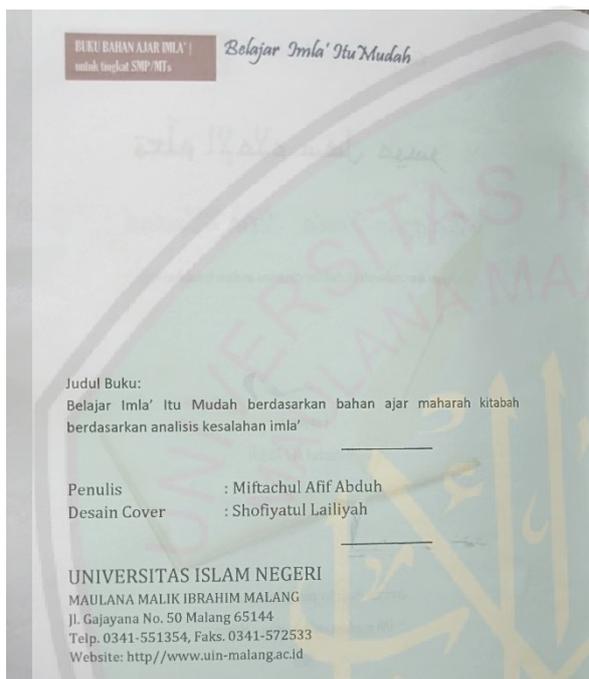
الصورة

الاجتماع الأسبوعي

للكتاب

التعليمي المطور







ANGKET PENILAIAN DESAIN BUKU OLEH AHLI

Judul Bahan Ajar : Belajar Imla' Itu Mudah
 Mata Pelajaran : Imla'
 Validator : HR. Taufiqurrochman, M.A
 NIP : 197701182003121002
 Hari, Tanggal : kamis, 26 Desember 2019

Petunjuk Pengisian :

Beri tanda (v) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu,

1 = Tidak baik 2 = Kurang Baik 3 = Baik 4 = Sangat Baik

Nilai				Point penilaian
4	3	2	1	
	✓			1. Desain sampul buku bahan ajar yang menarik
✓				2. Kecocokan desain materi dalam buku bahan ajar
✓				3. Kecocokan bentuk huruf dalam buku dan font di dalamnya
✓				4. Kejelasan tulisan dalam buku pendidikan
	✓			5. Bentuk tulisan dan huruf yang menarik di buku teks

ANGKET PENILAIAN ISI BUKU OLEH AHLI

Judul Bahan Ajar : Belajar Imla' Itu Mudah
 Mata Pelajaran : Imla'
 Validator : H. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
 NIP : 197207122000031003
 Hari, Tanggal : jumat, 27 Desember 2019

Perunjuk Pengisian :

Beri tanda (V) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu,

1 - Tidak baik 2 - Kurang Baik 3 = Baik 4 = Sangat Baik

Nilai				Point penilaian
4	3	2	1	
	✓			1. kesesuaian Latihan dengan tingkat siswa
	✓			2. Kejelasan indikator latihan
✓				3. kesesuaian bahasa materi pendidikan dengan tingkat siswa
	✓			4. Ketepatan pemilihan kosa kata dalam materi pendidikan
	✓			5. Berbagai latihan pelatihan
	✓			6. Memahami penyediaan materi pendidikan
	✓			7. Menyesuaikan presentasi materi pendidikan dengan penampilan harian siswa
	✓			8. kesesuaian latihan dengan bahan-bahan di buku pelajaran
	✓			9. Bahasa yang mudah dimengerti
	✓			10. penyajian pelatihan dari mudah ke sulit

ANGKET PENILAIAN BUKU OLEH GURU

Judul Bahan Ajar : Belajar Imla' Itu Mudah
 Mata Pelajaran : Imla'
 Validator : Ust. M. Hafidz Syarifudin, S.Kom
 Hari, Tanggal : Kamis, 26 Desember 2019

Petunjuk Pengisian :

Beri tanda (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu,

1 = Tidak baik 2 = Kurang Baik 3 = Baik 4 = Sangat Baik

Nilai				Point penilaian
4	3	2	1	
✓				1. kesesuaian Latihan dengan tingkat siswa
	✓			2. Kejelasan indikator latihan
	✓			3. kesesuaian bahasa materi pendidikan dengan tingkat siswa
	✓			4. Ketepatan pemilihan kosa kata dalam materi pendidikan
✓				5. Berbagai latihan pelatihan
✓				6. Validitas gaya dan ungkapan/grammernya
✓				7. Kejelasan pengafuran kata-kata yang digunakan
✓				8. kesesuaian latihan dengan bahan-bahan di buku pelajaran
✓				9. Bahasa yang mudah dimengerti
	✓			10. penyajian pelatihan dari mudah ke sulit

ANGKET PENILAIAN BUKU OLEH MURID

Judul Bahan Ajar : Belajar Imla' Itu Mudah
 Mata Pelajaran : Imla'
 Validator : *M. Hafid, A. Rizki, R. Saadiah*
 Hari, Tanggal : Kamis, 26 Desember 2019

Petunjuk Pengisian :

Beri tanda (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu,

1 = Tidak baik 2 = Kurang Baik 3 = Baik 4 = Sangat Baik

Nilai				Point penilaian
4	3	2	1	
✓				1. Meningkatkan keinginan untuk belajar qowaid imla'
	✓			2. Desain sampul buku bahan ajar yang menarik
	✓			3. Kemenarikan bentuk huruf dalam buku dan font di dalamnya
	✓			4. Membantu dalam memahami pelajaran imla'
✓				5. Berbagai latihan pelatihan
✓				6. Validitas gaya dan ungkapan/grammernya
✓				7. Kejelasan pengaturan kata-kata yang digunakan
✓				8. kesesuaian latihan dengan bahan-bahan di buku pelajaran
✓				9. Bahasa yang mudah dimengerti
	✓			10. penyajian pelatihan dari mudah ke sulit

ANGKET PENILAIAN BUKU OLEH MURID

Judul Bahan Ajar : Belajar Imla' Itu Mudah
 Mata Pelajaran : Imla'
 Validator : *M. Hafid, A. Rizki, R. Saadiah*
 Hari, Tanggal : Kamis, 26 Desember 2019

Petunjuk Pengisian :

Beri tanda (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu,

1 = Tidak baik 2 = Kurang Baik 3 = Baik 4 = Sangat Baik

Nilai				Point penilaian
4	3	2	1	
✓				1. Meningkatkan keinginan untuk belajar qowaid imla'
	✓			2. Desain sampul buku bahan ajar yang menarik
	✓			3. Kemenarikan bentuk huruf dalam buku dan font di dalamnya
	✓			4. Membantu dalam memahami pelajaran imla'
✓				5. Berbagai latihan pelatihan
✓				6. Validitas gaya dan ungkapan/grammernya
✓				7. Kejelasan pengaturan kata-kata yang digunakan
✓				8. kesesuaian latihan dengan bahan-bahan di buku pelajaran
✓				9. Bahasa yang mudah dimengerti
	✓			10. penyajian pelatihan dari mudah ke sulit

ANGKET PENILAIAN BUKU OLEH MURID

Judul Bahan Ajar : Belajar Imla' Itu Mudah
 Mata Pelajaran : Imla'
 Validator : *Dhmad, Fidan, Alfarani*
 Hari, Tanggal : Kamis, 26 Desember 2019

Petunjuk Pengisian :

Beri tanda (✓) pada kolom yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu,

1 = Tidak baik 2 = Kurang Baik 3 = Baik 4 = Sangat Baik

Nilai				Point penilaian
4	3	2	1	
✓				1. Meningkatkan keinginan untuk belajar qowaid imla'
	✓			2. Desain sampul buku bahan ajar yang menarik
	✓			3. Kemenarikan bentuk huruf dalam buku dan font di dalamnya
	✓			4. Membantu dalam memahami pelajaran imla'

بعض الاستبانة من الطلاب

الأسئلة في مادة الإملاء

بمدرسة الأمين المتوسطة بوجونيوغورو

أ. استمعوا جيدا إلى الكلمات الآتية ثم اكتبوها !

- | | |
|-------------|------------|
| ١. ينصحن | ٦. الجنات |
| ٢. الفتاة | ٧. إكرام |
| ٣. يطعمهم | ٨. ادرس |
| ٤. الطالبات | ٩. يطيعونه |
| ٥. امسح | ١٠. مسرورة |

ب. استمعوا جيدا إلى النص الآتي ثم اكتبوه !

انطلق أبو بكر إلى مدرسته مع أصحابه بالحافلة، فقال له أبوه قبل ذهابه " يا بني إذا

مررت بالشارع انظر إلى يمينك ويسارك"، ثم ذهبت الحافلة بسرعة حتى يدركوا الأوقات.

فلما وصلوا إلى المدرسة وجدوا أن البوابة مغلقة فتقدم أحدهم إلى الحارس فقال " يا

حارس لو سمحت افتح البوابة " فقال له " انتظر لحظة سأفتح لكم "، ولكن بشرط

لا تتأخروا عن الذهاب إلى المدرسة مرة ثانية...فقالوا له: " نعم يا سيدي.....شكرا لك

وجزاك الله خيرا.

الأسئلة في الاختبار القبلي

1. صل الحروف المهجائية التالية حتى تكون الكلمة الصحيحة

س - ر - و - ا - ل :

س - ا - ع - ة :

ح - ا - س - و - ب :

م - ر - و - ح - ة :

ك - و - ب :

2. استمعوا إلى كلام الأستاذ ثم اكتبوا الكلمات منه

أحسن

جاكرتا

افتح

انصراف

مكتبة

✓ مسلمات

✓ بيت

✓ مكة

✓ أيام

✓ اجلس

3. أجب عن الأسئلة الآتية باختيار الأجوبة بالجانب

أ / ١	... خُرج	ة / ت	منزل
إ / ١	... انطلق	ة / ت	مدین
أ / ١	... كُنُسْ	ة / ت	هجر
أ / ١	... حمد	ة / ت	صادقا
أ / ١	... ثنتان	ة / ت	الغزوا

الأسئلة في الاختبار البعدي

1. صل الحروف المجائية التالية حتى تكون الكلمة الصحيحة

س - ب - و - ر - ة :

ق - ا - ر - و - ر - ة :

ي - م - س - ح - ن :

ن - ف - و - ز :

ت - ل - ع - ب - ي - ن :

2. استمعوا إلى كلام الأستاذ ثم اكتبوا الكلمات منه

أبناء ✓ مهندسات ✓

جلست ✓ ورفات ✓

استخراج ✓ تربية ✓

اندمج ✓ أنصت ✓

زجاجة ✓ امسح ✓

3. أجب عن الأسئلة الآتية باختيار الأجوبة بالجانب

أ / ١	... خُرَجَ	ة / ت	معرك
أ / ١	... نصراف	ة / ت	نظار
أ / ١	... كُنُنْ	ة / ت	كر
أ / ١	... نَظَفَ	ة / ت	صاحباً
أ / ١	... بِنَة	ة / ت	استعدَّ

Day : Date :/..../2019

<input type="checkbox"/>	الاسم	Mulkiyandy A	تَحْتَجُّهُ
<input type="checkbox"/>	1. يَنْصَحُنْ		4. الْحَيَاةُ
<input type="checkbox"/>	2. الْفَنَاءُ		7. الْحَرَامُ
<input type="checkbox"/>	3. يُطْعِمُهُمْ		8. أُذْرُسُ
<input type="checkbox"/>	4. الظَّلَامَةُ		9. يَطِيْعُونَهُ
<input type="checkbox"/>	5. اِمْسَحُ		10. مَسْرُورَةٌ

<input type="checkbox"/>	الاسم	M Devano Hefriza	حَسْبُهُ
<input type="checkbox"/>	1. يَنْصَحُنْ		6. الْحَيَاةُ
<input type="checkbox"/>	2. الْفَنَاءُ		7. الْحَرَامُ
<input type="checkbox"/>	3. يُعْنِي مَنَّهُمْ		8. أُذْرُسُ
<input type="checkbox"/>	4. الظَّلَامَةُ		9. يَطِيْعُونَهُ
<input type="checkbox"/>	5. اِمْسَحُ		10. مَسْرُورَةٌ

A

انطلقت ابوتكبر الى مدرسته ما اصحابه بالخافله فقال له اموه
 فعل فعله انا من اذ امرت بسارع اشروا الي سيدك ويسارك
 ثم كفست الخافله بصوتها حتى يفركو الاوقات
 فلم وصلوا الي المدرسه وجدوا ان البوابه مغلقة فقذف احدكم
 الي الحائس فقال يا حارس لوسمحة افتح البوابه فقال له رائد
 نخطه سافتح لكم ولكن بشرط لا تتعجروا عن الظلم الي المدرسه
 النجاح فعل اشاء عادية بطريقة فرق العادية

B

انطلقت ابوتكبر الى مدرسته ما اصحابه بالخافله فقال له
 اموه قبل دفابه انا من اذ امرت بسارع اقلن الى
 يملكك ويسارك ثم كفست الخافله بصوتها حتى يفركو
 العوقاه
 قلمنا وصلنا الي المدرسه وحدثنا ان الحوائس مغلقة
 فقذف احدكم الي الحائس فقال يا حارس كوسمحة
 النجاح فعل اشاء عادية بطريقة فرق العادية

ويورا حمد فيكري : تينينه :

Day : Date :/..../2019

<input type="checkbox"/>	الاسم	m. Akbar HAMKA Muntaha	تَحْتَجُّهُ
<input type="checkbox"/>	1. يَنْصَحُنْ		6. الْحَيَاةُ
<input type="checkbox"/>	2. الْفَنَاءُ		7. الْحَرَامُ
<input type="checkbox"/>	3. يُطْعِمُهُمْ		8. أُذْرُسُ
<input type="checkbox"/>	4. الظَّلَامَةُ		9. يَطِيْعُونَهُ
<input type="checkbox"/>	5. اِمْسَحُ		10. مَسْرُورَةٌ

Day : Date :/..../2019

<input type="checkbox"/>	الاسم		6. الْحَيَاةُ
<input type="checkbox"/>	1. يَنْصَحُنْ		7. الْحَرَامُ
<input type="checkbox"/>	2. الْفَنَاءُ		8. أُذْرُسُ
<input type="checkbox"/>	3. يُطْعِمُهُمْ		9. يَطِيْعُونَهُ
<input type="checkbox"/>	4. الظَّلَامَةُ		10. مَسْرُورَةٌ
<input type="checkbox"/>	5. اِمْسَحُ		

انطلقت ابوتكبر الى مدرسته مع اصحابه بالخافله فقال له اموه

السيرة الذاتية



الاسم	: مفتاح العفيف عبده
الرقم الجامعي	: ١٧٧٢١٠٠٨
مكان الميلاد وتاريخه	: بوجونيوغورو، ١٧ ديسمبر ١٩٩١
العنوان	: بوجونيوغورو، جاوى الشرقية
اسم الوالد	: ساجوري
اسم الوالدة	: سوبرمي
رقم الجوال	: ٠٨٥٣٤٩٣٣٤٢٧٤
البريد الإلكتروني	: masafieef@gmail.com
المراحل الدراسية	:

تخرّج في المدرسة الابتدائية الحكومية ٢ تلوغواغونج بوجونيوغورو جاوى الشرقية سنة ٢٠٠١

تخرّج في المدرسة المتوسطة المحمدية ٥ تلوغواغونج بوجونيوغورو جاوى الشرقية سنة ٢٠٠٧

تخرّج في المدرسة الثانوية المحمدية ١ سومبيرجو بوجونيوغورو جاوى الشرقية سنة ٢٠١٠

تخرّج في جامعة الراية سوكابومي جاوى الغربية سنة ٢٠١٧

مالانج، ١٥ يونيو ٢٠٢٠ م
الباحث

مفتاح العفيف عبده
الرقم الجامعي ١٧٧٢١٠٠٨

