

المستخلص

هفساري، مولين أيكابودي، 2012. ارتباط كيفية الحب بالفعال الدخان على الطلاب في الفصل العاشرة توسطها تصوير تركيز النفس في المدرسة المتوسطة المركزية محمديّة 1 كفانجين. البحث الجامعي. كلية علم النفس بالجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج.

المشرف: إيلوك حليلة السعدية الماجستير

الكلمة الرئيسية: كيفية الحب، الفعال الدخان، تصوير تركيز النفس

الفعال الدخان يعني النشاط الذي دخله حاصل المدخن وفيه السكاري حتى كان الناس سكارى به ومجا به ووصفواها الكيفي والحلي والوظيفي وحينما درجة مرتفعة ومتوسطة وأدى على الفعال الدخان. ومن العوامل التي لها الفرضية تتأثر الفعال الدخان هي الحب أو التفاعل وأنه هو ارتباط التفاعل الوجودي بين الفردين وتفاعله هو من السعي بالحب. الفرد الذي له الحب الأمني المجموع بكفاءة التصوير الجيدة وارتباط بين الفرد صحة والكفاءة على خارج المشاكل المبنية.

هذا البحث يركز لمعرفة درجة كيفية الحب ودرجة الفعال الدخان ودرجة تصوير تركيز النفس على الطلاب في الفصل العاشرة توسطها تصوير تركيز النفس في المدرسة المتوسطة المركزية محمديّة 1 كفانجين. وفرضية لها (1) وجود ارتباط الكيفية بالحب و تصوير تركيز النفس (2) وجود ارتباط تصوير تركيز النفس بالفعال الدخان (3) وجود ارتباط كيفية الحب بالفعال الدخان في توسط تصوير تركيز النفس.

ومن خطة هذا البحث يستخدم منهج الكيفي والمثلة بالمجتمع في هذا البحث هو الطلاب في الفصل العاشرة في المدرسة المتوسطة المركزية محمديّة 1 كفانجين. ومن تحليل أخذ المثلة بالمجتمع بالمتغير الارتباطي وتحليل البيانات تستخدم المتغير المثبت البسيط ب SPSS 16 من الحاسوب. وأما اختبار المرتبط المتوسط فالباحثة تستخدم تحليل المثبت باستخدام مساعدة برنامج النحو SPSS الذي كتب عليه فرجين وروجير وحيس.

ومن نتائج البحث تدل على درجة الحب للوالدين ودرجة كيفية الحب للوالدين ودرجة تصوير تركيز النفس ومرحلة الفعال الدخان في مرحلة المتوسط على كل ما. ومن تحليله يدل على ارتباط كيفية الحب للوالدين بالفعال الدخان في المتوسط بتصوير تركيز النفس يدل على المهم حتى كان تصوير تركيز النفس لا يحتاج كالمتغير المتوسط. وأما نتائج تحليل ارتباط الفعال الدخان في المتوسط بتصوير تركيز النفس ليس مهمة. فلذلك تصوير تركيز النفس احتياج كالمتغير المتوسط.