

إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي
في جامعة سمارانج الحكومية

رسالة الماجستير

إعداد:

مظرفين

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي
في جامعة سمارانج الحكومية

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد:

مظرفين

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : مظرفين

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٥

العنوان : إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل

السياقي في جامعة سمارانج الحكومية

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج، ١٨ يونيو ٢٠٢٠

المشرف الأول،

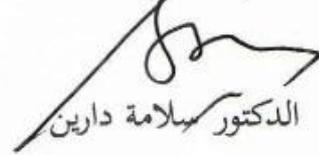


الدكتور منير العابدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٠٢١٢١٠٠٣

مالانج، ٢٣ يونيو ٢٠٢٠

المشرف الثاني،



الدكتور سلامة دارين

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية، التي أعدها الطالب:

الاسم : مظرفين

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٥

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٩ يوليو ٢٠٢٠م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

الدكتورة معصمة

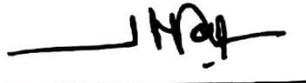
رئيسة ومناقشة

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٥٣٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤


مناقشا خارجيا

الدكتور نور هادي

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١


مناقشا

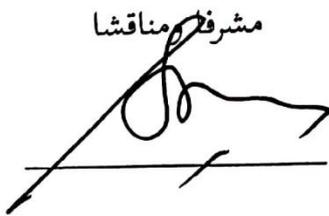
الدكتور منير العابدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٠٢١٢١٠٠٣


مشرفا ومناقشا

الدكتور سلامة دارين

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١


مشرفا ومناقشا

اعتماد

عميدة الدراسات



رقم التوظيف: ١٩٧١٠٢٢٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : مظرفين

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٥

العنوان : إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل

السياقي في جامعة سمارانج الحكومية

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا أدعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٠ يوليو ٢٠٢٠

الطالب،



مظرفين

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ❖

صدق الله العظيم

البقرة: ٣٢

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أبي وأمي، سوفارطا وسوكارتي

الذين يؤيداني ويدعاني لأكون

على العلم من الفاهمين

وعلى المهمة العالية من الناجحين

أختي الكبيرة أنيس ستياواتي وأخي الصغير فائز فخر الدين المحبوبين

عسى الله أن يبارك لهما في حياتهما

مستخلص البحث

مظرفين، ٢٠٢٠م، إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: الدكتور منير العابدين، والمشرف الثاني: الدكتور سلامة دارين.

الكلمات المفتاحية: التعلم الإلكتروني، مهارة الكلام، المدخل السياقي

هناك العديد من المشكلات التي يواجهها طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية في مهارة الكلام وهي قلة المفردات وقلة التدريب وعدم ريفيق للتدريب والمحاذثة والحياء أو الخوف على الخطأ عند الكلام. دلت البحوث على أن تكنولوجيا المعلومات يمكن استخدامه في تعلم اللغة العربية. ويهدف إعداد هذا البرنامج إلى مساعدة الطلاب في تعلم مهارة الكلام واللقاء برفيق يناسبه في التدريب. يهدف هذا البحث إلى إنتاج برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي، ووصف صلاحيته، ومعرفة فعاليته. هذا البحث بحث وتطوير بتصميم ADDIE. فأما مجتمع هذا البحث فهو طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية. وأما عينة البحث فهي طلاب الصف (أ) كالمجموعة الضابطة والصف (ج) كالمجموعة التجريبية بمقرر التفاعل الاتصالي. وقام الباحث بتجربة فعالية المنتج باختبارت للعينات المستقلة للمقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي للفصلين الضابط والتجريبي. أما نتائج هذا البحث فهي ما يلي: (١) استنادا إلى نتائج تحليل احتياج المحاضر والطلاب أنهم محتاجون جدا إلى هذا التعلم الإلكتروني وأعد هذا البرنامج بتصميم ADDIE (تحليل الاحتياجات وتصميم الإنتاج وتطويره وتطبيقه وتقييمه)، (٢) أن نتائج صلاحية المنتج من صلاحية المضمون والتقديم واللغة حصلت على ٨٧,٧ أو صالح جدا، وصلاحية المادة من حيث تقييم السياق حصلت على ٨٦,٥ أو صالح جدا، وصلاحية تكنولوجيا المعلومات حصلت على قيمة ٨٧,٣ أو صالح جدا. وعلى الإجمال حصل هذا البرنامج على قيمة ٨٧,٢ أو صالح جدا، (٣) أن نتيجة الاختبار القبلي من الفصل الضابط هي ٧٢,٢ ومن الفصل التجريبي هي ٧١,٨. وبعد تطبيق المنتج فنتيجة الاختبار البعدي من الفصل الضابط هي ٧٣,٨ ومن الفصل التجريبي هي ٨٣,٢. بناء على نتائج اختبارت للعينات المستقلة بأن فرضية العدم (H_0) مرفوضة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة لأنها حصلت على نتيجة ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٥ حتى يكون برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي فعال لترقية مهارة الكلام.

ABSTRACT

Mudrofin. 2020. *Making E-Learning Arabic Speaking Skills Based on Contextual Approaches at Semarang State University*. Graduate thesis. Arabic Education. The Graduate School of Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Lectured by Dr. Munirul Abidin, M.Ag. and Dr. Slamet Daroini, M.A.

Keywords: E-Learning, Speaking Skills, Contextual Approaches

Some of the problems faced by students of Arabic Language Education at Semarang State University in speaking skills are lack of vocabulary mastery, lack of practice, no partners in practicing speaking Arabic, and shame or fear of being wrong when speaking Arabic. Some research shows that information technology can be used in learning Arabic. The making of e-learning aims to help students learn to speak Arabic and find suitable partners in the practice.

This study aims to make E-Learning Arabic speaking skills based on a contextual approach, determine the validity of e-learning from experts, and test the effectiveness of e-learning in groups of students at Semarang State University.

This research is research and development using the ADDIE research design. The population of this study is the students of Arabic Language Education Semarang State University with a sample of two classes of *Tafa'ul Ittishaly* where class A is a control class and class C is an experimental class. The product effectiveness test was carried out in the experimental class and the control class using the Independent Sample T-Test technique.

The results of this study are as follows: (1) Based on the results of the analysis of the needs of lecturers and students, it can be seen that e-learning is needed and the making of e-learning is based on research design and development ADDIE (Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation); (2) The results of the validation of the aspects of content worthiness, presentation, and language get a score of 87.7 or very feasible, the aspect of material feasibility in terms of contextual assessment gets a score of 86.5 or very feasible, and an assessment of the aspects of information technology gets a score of 87.3 or very decent. Overall, this e-learning score of 87.2 or very appropriate; (3) The pretest value of the control class was 72.2 and the pretest value of the experimental class was 71.8. After getting the treatment, the posttest value of the control class was 73.8 and the posttest value of the experimental class was 83.2. Based on t-test calculations, H_0 is rejected and H_a is accepted because the significance value obtained is $0,000 < 0.050$ so it can be said that e-learning Arabic speaking skills based on contextual approaches are effective in improving students' speaking skills.

ABSTRAK

Mudrofin. 2020. *Pembuatan E-Learning Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Berbasis Pendekatan Kontekstual di Universitas Negeri Semarang*. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (I) Dr. Munirul Abidin, M.Ag. (II) Dr. Slamet Daroini, M.A.

Kata Kunci: E-Learning, Keterampilan Berbicara, Pendekatan Kontekstual

Beberapa permasalahan yang dihadapi mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Semarang dalam keterampilan berbicara yaitu kurangnya penguasaan kosa kata, kurang berlatih, tidak memiliki partner dalam berlatih berbicara bahasa Arab, dan malu atau takut salah ketika berbicara bahasa Arab. Beberapa penelitian menunjukkan bahwa teknologi informasi dapat digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab. Pembuatan *e-learning* ini bertujuan untuk membantu mahasiswa dalam belajar berbicara bahasa Arab dan menemukan partner yang sesuai dalam berlatih.

Penelitian ini bertujuan untuk membuat *E-Learning* keterampilan berbicara bahasa Arab berbasis pendekatan kontekstual, mengetahui validitas *e-learning* dari para ahli, dan menguji efektivitas *e-learning* tersebut pada kelompok mahasiswa di Universitas Negeri Semarang.

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan dengan menggunakan desain penelitian ADDIE. Populasi penelitian ini adalah mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Negeri Semarang dengan sampel dua rombel mata kuliah *Tafa'ul Ittishaly* dimana rombel 1 sebagai kelas kontrol dan rombel 3 sebagai kelas eksperimen. Uji efektivitas produk dilakukan pada kelas eksperimen dan kelas kontrol dengan menggunakan teknik *Independent Sample T-Test*.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: (1) Berdasarkan hasil analisis kebutuhan dosen dan mahasiswa, dapat diketahui bahwa *e-learning* ini sangat dibutuhkan dan pembuatan *e-learning* ini berdasarkan desain penelitian dan pengembangan ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implement, Evaluation*); (2) Hasil validasi aspek kelayakan isi, penyajian, dan bahasa mendapatkan skor 87,7 atau sangat layak, aspek kelayakan materi dari segi penilaian kontekstual mendapatkan skor 86,5 atau sangat layak, dan penilaian dari aspek teknologi informasi mendapatkan skor 87,3 atau sangat layak. Secara keseluruhan, *e-learning* ini mendapatkan skor 87,2 atau sangat layak; (3) Nilai *pretest* kelas kontrol adalah 72,2 dan nilai *pretest* kelas eksperimen adalah 71,8. Setelah mendapatkan perlakuan, nilai *posttest* kelas kontrol adalah 73,8 dan nilai *posttest* kelas eksperimen adalah 83,2. Berdasarkan penghitungan uji-t, H_0 ditolak dan H_a diterima karena nilai signifikansi yang diperoleh adalah $0,000 < 0,050$ sehingga dapat dikatakan bahwa *e-learning* keterampilan berbicara bahasa Arab berbasis pendekatan kontekstual efektif dalam meningkatkan keterampilan berbicara mahasiswa.

شكر وتقدير

الحمد لله الذي جعلنا بالعلوم طالبين وفي العربية راغبين وبالإبداع باحثين. والصلاة والسلام على سيد المرسلين. وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد.

إن هذا البحث تحت العنوان "إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية" قد أكمله الباحث بفضل الله تعالى وبعنايته وبرحمته. وكذلك تمت كتابة هذا البحث تحت رعاية ومساعدة جميع الأنفار. لذلك قدم الباحث الشكر الكثير والتعظيم إلى فضيلة:

١. الأستاذ الدكتور عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذي يتيح الفرصة إلى الباحث لإلقاء الدراسة في مرحلة الماجستير في هذه الجامعة.

٢. الأستاذة الدكتورة أمي سنبله، عميدة كلية الدراسات العليا والدكتور ولدانا ورغاديناتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، اللذان أتاحا الفرصة لإجراء هذا البحث.

٣. الدكتور منير العابدين كالمشرف الأول والدكتور سلامة دارين كالمشرف الثاني اللذان أعطيا الباحث الاقتراحات والنصائح والتوجيهات والحماسة والمساعدة في إنجاز هذا البحث.

٤. الدكتور محمد يوسف أحمد هاشم والسيد محمد إرحام مزكي كالخبيرين في هذا البحث.

٥. السيد مفتاح الدين الماجستير محاضر مقرر التفاعل الاتصالي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية الذي أتاح الباحث الفرصة والرعاية والمعاونة والسماحة في إجراء البحث بمقره والدكتور سينجيه كوساردونو رئيس قسم تعليم اللغة العربية والدكتورة سري رزقي أورييف عميدة كلية اللغات والفنون جامعة سمارانج الحكومية اللذان يؤذنان الباحث في إجراء البحث.

٦. LPDP التي أعطت الباحث الفرصة لإلحاق الدراسة وإجراء هذا البحث وقدمت الخبرات العديدة والمعارف المختلفة.
 ٧. طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية الذين يشتركون مقرر التفاعل الاتصالي للصف أ والصف ج في المساهمة بالبحث.
 ٨. هيئة التدريس في قسم تعليم اللغة العربية للماجستير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية الذين أعطوا الباحث أكثر من ملايين العلوم والمعارف.
 ٩. جميع طلاب في قسم تعليم اللغة العربية للماجستير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية وخاصة طلاب الصف ج الذين الذين يرافقون الباحث ويعطونه الحماسة ويلهمونه بالجهد والجد.
 ١٠. كل من أسهم في إنجاز هذا البحث.
- عسى الله أن يعطيهم الجزاء المضاعفة. وما يرى الباحث من الخطيئات والنسيان، لذلك يسألك الباحث العفو عن جميع الخطيئات. عسى أن يكون هذا البحث نافعا لكل من قرأه، وخصوصا لطلاب قسم تعليم اللغة العربية. آمين.

مالانج، ١٨ مايو ٢٠٢٠

الباحث،

مظرفين

قائمة المحتويات

أ	صفحة الموضوع
ب	موافقة المشرف
ج	اعتماد لجنة المناقشة
د	إقرار أصالة البحث
هـ	استهلال
و	إهداء
ز	مستخلص البحث بالعربية
ح	مستخلص البحث بالإنجليزية
ط	مستخلص البحث بالإندونيسية
ي	شكر وتقدير
ل	قائمة المحتويات
س	قائمة الجداول
ف	قائمة الصور

الفصل الأول: الإطار العام

أ	المقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	مواصفات المنتج
هـ	أهمية البحث
و	فروض البحث

- ز. حدود البحث ٧
- ح. تحديد المصطلحات ٨
- ط. الدراسات السابقة ٩

الفصل الثاني: الإطار النظري

- المبحث الأول: التعلم الإلكتروني ١٤
- أ. مفهوم التعلم الإلكتروني ١٤
- ب. أهداف التعلم الإلكتروني ١٦
- ج. أهمية التعلم الإلكتروني ١٧
- د. خصائص التعلم الإلكتروني ١٩
- هـ. أنواع التعلم الإلكتروني ٢٠
- و. إيجابيات وسلبيات التعلم الإلكتروني ٢٤
- المبحث الثاني: مهارة الكلام ٢٨
- أ. مفهوم مهارة الكلام ٢٨
- ب. أهمية تعليم مهارة الكلام ٣١
- ج. توجيهات عامة لتعليم مهارة الكلام ٣٢
- د. أهداف تعليم الكلام لغير الناطقين بها ٣٤
- هـ. التخطيط لتعليم الكلام ٣٥
- و. طريقة تعليم الكلام ٣٦
- ز. الوسائل في تعليم الكلام ٤٠
- ح. تقويم مهارة الكلام ٤١
- المبحث الثالث: المدخل السياقي ٤٤
- أ. مفهوم المدخل السياقي ٤٤
- ب. نشأة المدخل السياقي ٤٥

ج. النظريات التي يعتمد عليها المدخل السياقي ٤٦

د. العوامل الرئيسية للمدخل السياقي ٤٧

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه ٤٩

ب. مراحل البحث والتطوير ٤٩

ج. موضوع البحث ٥٢

د. أسلوب جمع البيانات ٥٢

هـ. أدوات البحث ٥٤

و. طريقة تحليل البيانات ٥٥

الفصل الرابع: عرض البيانات

أ. إعداد التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي ٥٩

ب. صلاحية المنتج ٩٧

ج. فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي ١٠٤

الفصل الخامس: المناقشة

أ. تقييم المنتج ١١١

ب. الدراسات على الإنتاج الذي تم تصحيحه ١١١

الفصل السادس: نتائج البحث والتوصيات

أ. نتائج البحث ١١٧

ت. التوصيات ١١٨

قائمة المراجع ١١٩

الملاحق ١٢٥

قائمة الجداول

الجدول ١,١	التشابه والاختلاف للدراسات السابقة	١٢
الجدول ٣,١	تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي	٥١
الجدول ٣,٢	تأويل المقياس	٥٤
الجدول ٣,٣	الجوانب في تصديق المنتج	٥٧
الجدول ٤,١	نتائج التحليل رقم ١ من استبانات الاحتياج	٦٥
الجدول ٤,٢	نتائج التحليل رقم ٢ من استبانات الاحتياج	٦٦
الجدول ٤,٣	نتائج التحليل رقم ٣ من استبانات الاحتياج	٦٦
الجدول ٤,٤	نتائج التحليل رقم ٤ من استبانات الاحتياج	٦٧
الجدول ٤,٥	نتائج التحليل رقم ٥ من استبانات الاحتياج	٦٨
الجدول ٤,٦	نتائج التحليل رقم ٦ من استبانات الاحتياج	٦٨
الجدول ٤,٧	نتائج التحليل رقم ٧ من استبانات الاحتياج	٦٩
الجدول ٤,٨	نتائج التحليل رقم ٨ من استبانات الاحتياج	٦٩
الجدول ٤,٩	نتائج التحليل رقم ٩ من استبانات الاحتياج	٧٠
الجدول ٤,١٠	نتائج التحليل رقم ١٠ من استبانات الاحتياج	٧١
الجدول ٤,١١	نتائج التحليل رقم ١١ من استبانات الاحتياج	٧١
الجدول ٤,١٢	نتائج التحليل رقم ١٢ من استبانات الاحتياج	٧٢
الجدول ٤,١٣	نتائج التحليل رقم ١٣ من استبانات الاحتياج	٧٢
الجدول ٤,١٤	نتائج التحليل رقم ١٤ من استبانات الاحتياج	٧٣
الجدول ٤,١٥	نتائج التحليل رقم ١٥ من استبانات الاحتياج	٧٣
الجدول ٤,١٦	نتائج التحليل رقم ١٦ من استبانات الاحتياج	٧٤

الجدول ٤,١٧	نتائج التحليل رقم ١٧ من استبانات الاحتياج	٧٥
الجدول ٤,١٨	نتائج التحليل رقم ١٨ من استبانات الاحتياج	٧٥
الجدول ٤,١٩	نتائج التحليل رقم ١٩ من استبانات الاحتياج	٧٦
الجدول ٤,٢٠	نتائج التحليل رقم ٢٠ من استبانات الاحتياج	٧٧
الجدول ٤,٢١	نتائج التحليل رقم ٢١ من استبانات الاحتياج	٧٧
الجدول ٤,٢٢	اختصار احتياج الطلبة إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام	٧٨
الجدول ٤,٢٣	تأويل المقياس	٩٧
الجدول ٤,٢٤	صلاحية المضمون	٩٨
الجدول ٤,٢٥	صلاحية المادة من حيث تقييم السياق	٩٩
الجدول ٤,٢٦	صلاحية التقديم	١٠٠
الجدول ٤,٢٧	صلاحية اللغة	١٠٠
الجدول ٤,٢٨	صلاحية المنتج من حيث هندسة البرمجيات	١٠١
الجدول ٤,٢٩	صلاحية المنتج من الجانب الاتصالي	١٠٣
الجدول ٤,٣٠	صلاحية المنتج من الجانب المرئي	١٠٤
الجدول ٤,٣١	صدق المحتوى لأسئلة الاختبار	١٠٥
الجدول ٤,٣٢	تصنيف الثبات	١٠٦
الجدول ٤,٣٣	نتائج اختبار ثبات الأسئلة	١٠٦
الجدول ٤,٣٤	نتائج الاختبار الطبيعي	١٠٧
الجدول ٤,٣٥	نتائج اختبار ت للعينات المستقلة	١٠٩

قائمة الصور

- الصورة ٤,١ تدفق الأفكار للموقع الإلكتروني ٨٢
- الصورة ٤,٢ الصفحة الرئيسية للبرنامج ٨٣
- الصورة ٤,٣ الصفحة الرئيسية للبرنامج بالعربية ٨٤
- الصورة ٤,٤ قائمة تسجيل حساب جديد ٨٤
- الصورة ٤,٥ قائمة تسجيل حساب جديد بالعربية ٨٥
- الصورة ٤,٦ الصفحة الرئيسية للحساب ٨٥
- الصورة ٤,٧ الصفحة الرئيسية للحساب بالعربية ٨٦
- الصورة ٤,٨ صفحة المادة ٨٦
- الصورة ٤,٩ صفحة المادة بالعربية ٨٧
- الصورة ٤,١٠ صفحة الإشراف المباشر ٨٧
- الصورة ٤,١١ صفحة الإشراف المباشر بالعربية ٨٨
- الصورة ٤,١٢ صفحة الملف الشخصي ٨٨
- الصورة ٤,١٣ صفحة الملف الشخصي بالعربية ٨٩
- الصورة ٤,١٤ صفحة دليل استخدام البرنامج ٨٩
- الصورة ٤,١٥ صفحة دليل استخدام البرنامج بالعربية ٩٠
- الصورة ٤,١٦ صفحة عن نحن / حول البرنامج ٩٠
- الصورة ٤,١٧ صفحة عن نحن / حول البرنامج بالعربية ٩١
- الصورة ٤,١٨ صفحة اتصل بنا ٩١
- الصورة ٤,١٩ صفحة اتصل بنا بالعربية ٩٢
- الصورة ٤,٢٠ صفحة الخصوصية ٩٢

٩٣	الصورة ٤,٢١	صفحة الخصوصية بالعربية
٩٤	الصورة ٤,٢٢	الصفحة الرئيسية الجديدة
٩٥	الصورة ٤,٢٣	صفحة اتصل بنا الجديدة
٩٥	الصورة ٤,٢٤	صفحة دليل استخدام البرنامج الجديدة

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

في السنوات الأخيرة هناك اهتمام متزايد في تعلم لغة بوسيلة شبكة الإنترنت. هذه الاتجاهات الحديثة دلت عليها البحوث والدراسات التي قام بها هوا يونغ جيونغ وآخرون¹ في كوريا الجنوبية، وإليا أوسيبوف وآخرون² وماكي هيروتاني وكيومي فوجي³ في الولايات المتحدة الأمريكية، وكليوباترا نيكولوبولو وآخرون⁴ في اليونان ومنال عبد الله جمعان الغامدي⁵ ومنى بنت عبد الله عبد الرؤوف خوجه⁶ في المملكة العربية السعودية ونور فؤاد رحمن⁷ في إندونيسيا. بالنسبة إلى هؤلاء البحوث والدراسات نعرف أن هناك اهتمام كبير في مختلف البلاد في تطوير تعلم اللغة حسب تطور تكنولوجيا المعلومات الرقمية. ينبغي تعليم اللغة بتكليف التكنولوجيا لاستمراره بزمان.

¹ Hwa-Young Jeong et al., "English Course E-Learning System Based on Relative Item Difficulty Using Web Component Composition," *Multimedia Tools and Applications* 61, no. 1 (November 2012): 225–41, <https://doi.org/10.1007/s11042-010-0708-7>.

² Ilya V. Osipov et al., "Online E-Learning Application for Practicing Foreign Language Skills with Native Speakers," *Technology, Innovation and Education* 2, no. 1 (December 2016): 3, <https://doi.org/10.1186/s40660-016-0009-1>.

³ Maki Hirotani and Kiyomi Fujii, "Learning Proverbs through Telecollaboration with Japanese Native Speakers: Facilitating L2 Learners' Intercultural Communicative Competence," *Asian-Pacific Journal of Second and Foreign Language Education* 4, no. 1 (December 2019): 5, <https://doi.org/10.1186/s40862-019-0067-5>.

⁴ Kleopatra Nikolopoulou, Despoina Akriotou, and Vasilis Gialamas, "Early Reading Skills in English as a Foreign Language Via ICT in Greece: Early Childhood Student Teachers' Perceptions," *Early Childhood Education Journal* 47, no. 5 (September 2019): 597–606, <https://doi.org/10.1007/s10643-019-00950-8>.

⁵ منال عبد الله جمعان الغامدي، "فاعلية البودكاست التعليمي في تنمية مهارة التحدث باللغة الإنجليزية لدى طالبات المرحلة المتوسطة بالباحة" (جامعة الباحة، ٢٠١٧).

⁶ منى بنت عبد الله عبد الرؤوف خوجه، "فاعلية المختبر الإلكتروني في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لطالبات الثانوية بمدينة الطائف" (جامعة أم القرى، ٢٠١٥).

⁷ نور فؤادي رحمن، تطوير وسائل الفصل الافتراضي ببرنامج مودل (Moodle) لتعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ببالانكاريا كالمتنان الوسطى، رسالة الماجستير (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧).

قامت البحوث السابقة ببيان ظواهر تعليم عدة اللغات الدولية مثل الإنجليزية واليابانية والإسبانية والألمانية والروسية والعربية لغة ثانية باستخدام شبكة الإنترنت جيداً. وهذا يدل على أن تعلم اللغة يمكن التنفيذ باستخدام الإنترنت، ضمن اللغة العربية. في إندونيسيا كانت اللغة العربية مدرّسة في المؤسسات التربوية الرسمية من المدرسة الابتدائية حتى الجامعة إسلامية كانت وعامة كانت. ليس إلا في المؤسسات الرسمية بل هي مدرّسة في مختلف المؤسسات التربوية غير الرسمية. في التطبيق، تعلم اللغة العربية يميل إلى استخدام الطريقة التقليدية. قال خطيب إن تعليم اللغة العربية في المدارس لا يزال الميل إلى استخدام طريقة القواعد والترجمة. طبعاً هذا التعليم غير مناسب بأهداف المنهج الدراسي وطرائقه.⁸ وهذا بسبب أن يحتوي تعلم اللغة العربية على المهارات الرئيسية الأربع وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.⁹ حتى لا يمكن تعليم المهارات اللغوية الأربع جميعها بطريقة واحدة. لاسيما مهارة الكلام، فإنها تحتاج إلى كثرة التدريبات في التحدث والحوار وتحتاج أيضاً إلى طلق اللسان.

مهارة الكلام إحدى المهارات اللغوية المهمة عند الأفراد. فقد تبادلوا الآراء والأفكار بينهم في مجلس معين باستخدام اللغة، ولا يعبرون ما في عقولهم إلا بوسيلة الكلام. ويحتل الكلام مكانة بارزة في عملية التواصل بين الأفراد، وذلك لكثرة استخدامه ولعمق تأثيره في المواقف التواصلية المختلفة.¹⁰ ولا شك أن الكلام أو التحدث من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيس للاتصال

⁸ Syamsuddin Asyrofi dan Toni Pransiska, *Desain Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2019), 27.

⁹ رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية (مكة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى،

١٩٨٥)، ١٦٨.

¹⁰ محمد بن شديد البشري، "جوانب الضعف في مهارات التعبير الشفهي لدى طلاب المرحلة المتوسطة وبرنامج مقترح لعلاجها"

(جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٢٧)، ٢.

اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخدامها.^{١١}

وفقا لأهمية مهارة الكلام ومتطور التكنولوجيا في الثورة الصناعية كما قد سبق، فيرى الباحث أن تكون الجامعة رائدة في تطبيق التكنولوجيا في التعليم، وفي هذا الحال تعلم مهارة الكلام. من أجل ذلك يقوم الباحث هذا البحث في جامعة فيختار جامعة سمارانج الحكومية مكان هذا البحث.

كانت جامعة سمارانج الحكومية إحدى الجامعات التي تسعى لتطوير المنهج القادر على استجابة الثورة الصناعية الرابعة كي تزود المتخرجين بالمعارف والكفاءات والقيم المحتاجة. وأكدت جامعة سمارانج الحكومية إلى إبداع التعلم لتحقيق الرؤيا أن تصبح جامعة محافظة ذات سمعة دولية.^{١٢} تطلب قسم تعليم اللغة العربية كجزء من جامعة سمارانج الحكومية لتزويد المتخرجين بعدة الكفاءات التعليمية واللغوية. فالكفاءات التعليمية تتعلق باستعداد المعلمين البارعين والقادرين على استراتيجيات تعليم العربية وطرائقه وتقنياته ووسائله. والكفاءات اللغوية تتعلق بالقدرة على عناصر اللغة والمهارات اللغوية.

أما المهارة اللغوية التي يستصعبها طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية فهي مهارة الكلام. وكان تعليم الكلام من خلال المقررات الأربعة، وهي أسس حوارات (أسس الكلام) وتدريب المحادثة (الكلام الأول) والتفاعل الاتصالي (الكلام الثاني) والخطابة العلمية (الكلام الثالث). التفاعل الاتصال مقرر متابع مقرري أسس حوارات وتدريب المحادثة. وهو مهارة الكلام في المستوى العليا. يهدف هذا المقرر إلى أن يستطيع الطلاب الاتصال الشفوي بالصوت والترنيم الصحيح حسب قواعد اللغة وابتكار النطق الاتصالي التلقائي حسب حال الاتصال.^{١٣}

^{١١} حسن شحاتة ومروان السمان، المرجع في تعليم اللغة العربية وتعلمها (القاهرة: مكتبة الدار العربية للكتاب، ٢٠١٢)، ٤٥.

^{١٢} Muhammad Burhan, "LP3 Mantapkan Program dan Komitmen Menuju UNNES Mandiri", diakses dari <https://unnes.ac.id/berita/%EF%BB%BF1p3-mantapkan-program-dan-komitmen-menuju-unnes-mandiri/> pada 15 Mei 2019.

^{١٣} Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, RPS Mata Kuliah Tafaul Ittishaly, (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2019).

الافتراض هو أن يستطيع الطلاب المشتركين في مقرر التفاعل الاتصالي أن يتكلموا جيدا لأنهم قد تعلموا مقرري الكلام قبله. ولكن كثير منهم يشعرون بصعوبة الكلام. هم لا يتعودون على استخدام العربية للاتصال بينهم حتى يشعروا بالحياء عند ما يتكلمون بأصدقائهم عربية خارج الفصل أو أمام الجمهور. وهذه المشكلة ترتبط بنفوسهم بحيث لا يجدون شركاء للتدريب والممارسة في الاتصال بالعربية.^{١٤}

تؤثر المواد التعليمية بقدرة الطلاب على الكلام سوى المشكلات السابقة. ينبغي للمواد أن تكون صوتية لأن مهارة الكلام تتعلق كثيرا بمهارة الاستماع. كلتا المهارتان من المهارة اللغوية الشفوية. قالت ليندا بوسبيتا إن في الحقيقة الحدث الكلامي يوافق الحدث الاستماعي في نفس الوقت دائما. أو الحدث الاستماعي يوجد في الحدث الكلامي بالضبط. في الاتصال كلتاها لا تفرقان وظيفيا. لذلك لن يحدث الاتصال الشفوي إن لم يحدث كلاهما في نفس الوقت أو إن لم تكمل إحدهما الأخرى.^{١٥} في تعلم الكلام بمقرر التفاعل الاتصالي لا يوجد النموذج في شكل الفيديو أو صوت الحوار حول الموضوعات المتعلمة حتى يستصعب الطلاب لتمارين الحوار في شكل الكتابة من الكتاب التعليمي.

وهناك عدة المواقع الإلكترونية لتعلم اللغة العربية، وينظرها الباحث من ناحية المهارات اللغوية المتاحة فيها. ومن المواقع الإلكترونية لتعلم اللغة العربية هي busuu.com¹⁶، و arabic-online.net، و learning.aljazeera.net، و voiceofarabic.net¹⁷. لكنها لا تركز على تعلم مهارة الكلام العربية بالخصوص. فالأول (busuu.com) يتيح ١٢ لغة والمهارات اللغوية الأربع بل مهارة الكلام محدود في إعادة نطق العبارة أو الجملة، للاتصال بنطاق

^{١٤} طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية، المقابلة (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩).

¹⁵ Linda Puspita, "Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar," dalam *Pembelajaran Bahasa Indonesia* (Jakarta: Dirjen Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional, 2007), 6.

¹⁶ R. Taufiqurrochman, "Busuu.com: Model Belajar Bahasa Arab Mandiri Berbasis Website," Laporan Penelitian (Malang, September 9, 2016), <http://repository.uin-malang.ac.id/756/>.

¹⁷ مهييان، "نظام التعليم الإلكتروني على أساس الموقع الشبكي لتعليم اللغة العربية"، في *Kreatifitas dan Inovasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Indonesia* (المؤتمر الوطني للغة العربية الخامس، مالانج: قسم الأدب العربي جامعة مالانج

اللغة العربية لا بد للمستخدم أن يدفع نقودا، وهو لفتح الميزة المقفلة. وأما الثاني (-arabic online.net) فهو موقع خاص لتعلم اللغة العربية، ومزياته لا تبتعد عن بوسو بما يقدم المواد التعليمية من المهارات اللغوية الأربع. والاختلاف بينهما أن للعربية على الإنترنت مزية خاصة يمكن للمستخدم أن يتصل بناطق العربية. وهذا مزية مجانية لا يحتاج إلى دفع النقود لترقية الحساب. ومن سلبيات هذه المزية أن لا تناسب بمتعلمي اللغة في مرحلة الإبتداء. حيثما يحدث سوء الفهم بين الناطق والمتعلم كما لا يعرف ما يقوله البعض من لغتيهما. والثالث (learning.aljazeera.net) موقع لتعلم اللغة العربية مثل الموقعين السابقين. لكنه لا يتيح تعلم مهارة الكلام. يقدم الموقع المواد التعليمية لمهارة الاستماع والقراءة والكتابة. وأما الرابع (voiceofarabic.net) يستوي بالموقع السابق في تعلم المهارات اللغوية، بينما هذا البحث يبحث ويطور التعلم الإلكتروني للغة العربية وبخاصة تعلم مهارة الكلام.

وفقا للمشكلات السابقة يرى الباحث شيئا مهما إن يقوم بتطوير برنامج التعلم القائم على تكنولوجيا المعلومات سعيا لإبداع تعلم مهارة الكلام في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية تسهيلا لهم في البحث عن شريك في المحادثة بالعربية. من أجل ذلك سيقوم الباحث بالبحث تحت العنوان "إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية."

ب. أسئلة البحث

أما أسئلة هذا البحث فهي كالتالية:

١. كيف يتم التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي؟
٢. كيف صلاحية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي؟
٣. ما فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية؟

ج. أهداف البحث

وأما أهداف هذا البحث فهي ما يلي:

١. لإنتاج برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي.
٢. لوصف صلاحية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي.
٣. لمعرفة فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية.

د. مواصفات المنتج

وأما مواصفات المنتج لهذا البحث فهي ما يلي:

١. يكون المنتج بشكل الموقع الإلكتروني الذي يمكن للمستخدم أن يدخل إليه بوسيلة المتصفح ويحتاج إلى شبكة الإنترنت.
٢. يعرض موقع التعلم الإلكتروني المحتوى باللغتين العربية والإندونيسية ويسمح للمتعلم أن يختار بينهما.
٣. يمكن للمستخدم أن يسجل حساباً جديداً باستخدام البريد الإلكتروني.
٤. يحتوي التعلم الإلكتروني على الميزات العديدة، وهي مواد الفيديوها التي تتكون من فيديو المفردات والحوار، وميزة الحوار المباشر بالمعلم، وقائمة التقييم.
٥. في قائمة المفردات فيديوها عما يتعلق بالموضوعات المناسبة بمقرر التفاعل الاتصالي.
٦. في قائمة الحوار فيديوها تتعلق بالموضوعات المناسبة بمقرر التفاعل الاتصالي.
٧. في قائمة الحوار المباشر يسمح للمتعلم أن يختار معلماً شريكاً في الحوار حسب وقت متاح.
٨. في قائمة التقييم يجب المتعلم أسئلة صوتية بإجابة صوتية ويسمح للمعلم أن يقدم تعليقات تحريرية أو شفوية منها.

هـ. أهمية البحث

يرجى لهذا البحث أهمية من الجانبين النظري والتطبيقي.

١. الجانب النظري

إن هذا البحث ينفع الباحث وطلاب الجامعة في زيادة الفهم عن النظرية حول إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. ويرجى أن يكون هذا البحث مرجعا للبحوث التالية عن تطوير برنامج تعلم العربية ومهارة الكلام خاصة وأن يزيد خزينة نظريات اللغة العربية ويخص في التعلم الإلكتروني.

٢. الجانب التطبيقي

يرجى أن ينفع الطلاب المشاركون في مقرر التفاعل الاتصالي هذا البحث للتدريب والممارسة على الاتصال بينهم بالعربية. ويتخذ المحاضرون فيه نموذجا في تعلم العربية عبر الانترنت والتفاعل لاسيما في تعليم مهارة الكلام. ويسهم هذا البحث في التعليم ليكون اعتبارا في تخطيط السياسة التربوية المنتفعة بوسيلة الإعلام الرقمية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية.

و. فروض البحث

فروض البحث في هذه الرسالة هي:

H₀ : التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي غير فعال لترقية مهارة الكلام

H_a : التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي فعال لترقية مهارة الكلام

ز. حدود البحث

يحدد الباحث عما يتعلق بالموضوع والمكان والزمان.

١. حد الموضوع

يبحث هذا البحث عن التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. يتضمن هذا التعلم الإلكتروني على فيديوهات التعلم حول المفردات والحوار باللغة العربية وفقا لثلاثة الموضوعات الأخيرة التي يتعلمها طلاب المستوى الثالث في مقرر التفاعل الاتصالي، وهي المساواة في الإسلام والنظافة ويوم مطير. فضلا عن ذلك يحتوي التعلم الإلكتروني على القائمة التي يمكن بها المستخدم أن يجاور مع المشرف باللغة العربية لتدريب الاتصال والممارسة عليه شفويا. وكذلك يضمن التعلم الإلكتروني التقييم لمعرفة كفاءته وقدرته على مهارة الكلام بعد أن يتعلم ويتدرب الكلام من حيث مشاهدة الفيديو للمفردات والحوار، ومن ثم تبادل الحوار بالمشرف.

٢. حد المكان

يبحث هذا البحث في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية.

٣. حد الزمان

يقوم الباحث بهذا البحث في نصف السنة الأول من العام الجامعي ٢٠١٩-٢٠٢٠، بمناسبة إجراء مقرر التفاعل الاتصالي.

ح. تحديد المصطلحات

يستخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة لتيسير الفهم في هذا البحث. فيشرحها

الباحث كما يلي:

١. التعلم الإلكتروني

التعلم الإلكتروني هو عبارة عن عملية تعليم أو نظام تعليمي قائم على استخدام الحاسوب والاتصالات الحديثة وبرمجياتها المختلفة حيث يتم فيه تقديم المحتوى التعليمي والمواد التعليمية وعرضها على الخطوط للمتعلمين أو المتدربين بشكل متزامن أو غير

متزامن وبإشراف من المتعلم عن طريق أدوات تتمثل في الحاسوب وبرمجياته وبالاستعانة بشبكات مغلقة أو شبكات مشتركة أو شبكة الإنترنت ويمكن للمتعلمين من خلاله التفاعل والتواصل فيما بينهم أو مع المعلم بما يضمن تبادل الخبرات التعليمية بينهم.

٢. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على نقل ما في نفسه من المتعقدات والمشاعر والأحاسيس والمعلومات والمعارف والخبرات والأفكار والآراء... إلخ إلى آخر نقلا يقع من المستمع موقع القبول والفهم والتفاعل والاستجابة في مواقف الحديث.

٣. المدخل السياقي

المدخل السياقي هو الفكرة والاستراتيجية والاتجاه في عملية التعليم والتعلم التي تعلق المواد التعليمية بالمواقف الواقعية وأحوال الطلبة وحياتهم وثقافتهم وتمكنهم من تقوية وتوسيع وتطبيق المعارف ومهاراتهم الأكاديمية لحل جميع المشكلات الموجودة في واقع الحياة حتى تكون الدراسة ذات علاقة وثيقة بأحوالهم وذات معنى قوي في ذهنهم.

ط. الدراسات السابقة

قد بحث السابقون من الباحثين عما يتعلق باستخدام التكنولوجيا في تعليم مهارة الكلام. والبحوث التي تتعلق كثيرا بهذه الرسالة هي البحوث لأيليس ريني أرتيانا وهنادة المصري ونوفا ألف ليل رحمة ونور حكيم ونور فؤادي رحمن. ويلى شرح التشابه والاختلافات بين هذه الرسالة وهؤلاء البحوث:

١. قامت أيليس ريني أرتيانا بالبحث تحت العنوان "التعلم عن بعد على أساس الموقع الإلكتروني لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني عشر في أستراليا".^{١٨} يهدف هذا البحث إلى توفير الفرصة للتلاميذ الذين يتعلمون اللغة الإندونيسية في أستراليا وخاصة لتلاميذ الصف الثاني عشر. التعلم عن بعد في بحثها يستخدم برنامج التعلم المدمج الذي هو تجميع بين نموذج التعلم الإلكتروني والتعلم التقليدي وجها لوجه. فعملية التعلم الإلكتروني مترامنة أي مواجهة بين التلاميذ في أستراليا والمدرسين الناطقين بالإندونيسية. وكانت المواد متوفرة في الموقع الإلكتروني ومناسبة بما يتعلمونه في المدرسة ويمكنهم للوصول إليها في أي وقت وأي مكان. بهذا التعلم يمكن التلاميذ قبول التفاهم بين الثقافات من أجل الاتصال بينهم والناطقين بالإندونيسية.

٢. البحث الذي قام به هنادة المصري تحت العنوان "استخدام التكنولوجيا الرقمية في تدريس العربية للناطقين بغيرها لتطوير مهارة المحادثة ورفع مستوى الكفاءة اللغوية".^{١٩} تعرف هذه الدراسة بأدوات التكنولوجيا الرقمية وهي "بلاك بورد فويس بورد" و "جوجل بلس هانج آوتس" وكيفية استخدامها لتطوير مهارة المحادثة ورفع مستوى الكفاءة اللغوية في تعليم العربية للناطقين بغيرها. كما أوضحت الدراسة المميزات التعليمية لاستخدام تلك التقنيات. كذلك قدمت الدراسة مقترحات للتدريبات الشفوية كانت قد جربت واثبتت نجاحها. بالإضافة إلى ذلك، قدمت الدراسة نمودجا مقترحا لتصميم الأنشطة والتمارين اللغوية المستخدمة في الوسائل التكنولوجية المذكورة وقدمت أيضا جداول مقترحة لتقويم الطلاب عند استخدام الأدوات السابقة.

¹⁸ Ellis Reni Artyana, "Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Web dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara bagi Siswa Kelas XII di Australia", *Makalah*, disajikan pada ASILE 2014 Conference, tanggal 29-30 September (Bali: IALF, 2014).

¹⁹ هنادة المصري، "استخدام التكنولوجيا الرقمية في تدريس العربية للناطقين بغيرها لتطوير مهارة المحادثة ورفع مستوى الكفاءة اللغوية"، المقالة، مقدمة في مؤتمر أساليب تطوير تدريس اللغة العربية في مؤسسات التعليم العالي، التاريخ ١١ مارس (دبي: جامعة زايد،

٣. البحث لنوفا ألف ليل رحمة ونور حكيم تحت العنوان "أيدمودو كونه وسيلة التعلم الإلكتروني في تعليم الكلام بالنص الوصفي لدى تلاميذ الصف العاشر بمدرسة سورابايا الثانوية الحكومية ١٢".^{٢٠} يهدف البحث إلى وصف كيفية المدرس لتطبيق أيدمودو كالتعلم الإلكتروني في تعليم مهارة الكلام بالنص الوصفي ووصف النتائج من قدرة التلاميذ على الكلام عندما يستخدم المدرس أيدمودو في تعليم مهارة الكلام بالنص الوصفي واستجاباتهم بعدما يستخدم المدرس أيدمودو في تعليم مهارة الكلام بالنص الوصفي. دلت نتائج البحث على أن تطبيق أيدمودو كوسيلة إلكترونية تستطيع أن ترتقي عملية التعليم والتعلم. وكذلك دلت على أن أيدمودو يحمسهم للكلام والمشاركة النشاط والمحاولة لأحسن عرضهم. بالإضافة إلى ذلك دلت نتائج الاستبانة على أن أيدمودو يمكن استخدامه في درس الكلام لأنهم يقدرون على التقديم بشجاعة وواثقين بنفوسهم.

٤. رسالة الماجستير التي قام بها نور فؤادي رحمن تحت العنوان "تطوير وسائل الفصل الافتراضي ببرنامج مودل (Moodle) لتعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ببالانكاريا كالمنتان الوسطى".^{٢١} يهدف البحث إلى تطوير وسائل الفصل الافتراضي في ضوء الموقع الإلكتروني لمساعدة المدرس والطلاب في تعليم العربية وزيادة وقت تعليمها ومعرفة فعالية الوسيلة المتطورة لترقية كفاءتهم في تعلم العربية. دلت نتائج البحث على (١) إنتاج وسائل الفصل الافتراضي في ضوء الموقع الإلكتروني ببرنامج مودل ويمكن استخدامها في تعلم العربية للمنهج ٢٠١٣، (٢) هذه الوسيلة فعالة في

²⁰ Nova Alfilaili Rahmah dan Nur Chakim, "Edmodo As E-Learning Media In Teaching Speaking Descriptive Text For Tenth Grades Of SMAN 12 Surabaya", *Retain*, Vol. 04 No. 02 (2016).

²¹ نور فؤادي رحمن، تطوير وسائل الفصل الافتراضي ببرنامج مودل (Moodle) لتعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ببالانكاريا كالمنتان الوسطى، رسالة الماجستير (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧).

تجريب البحث الميداني اعتمادا على أن تكون نتيجة ت حساب (١١,٠٤٥١) أكبر من نتيجة ت جدولة (٢,٠٠١٧٢).

أما التشابهات والاختلافات بين البحث والبحوث السابقة ففي الجدول التالي:

الجدول ١,١ التشابه والاختلاف للدراسات السابقة

الرقم	الباحث	التشابه	الاختلاف
١.	أليس ريني أرتييانا (٢٠١٤)، العنوان: التعلم عن بعد على أساس الموقع الإلكتروني لترقية مهارة الكلام لدى تلاميذ الصف الثاني عشر في أستراليا.	أوجه التشابه بينهما في استخدام التعلم الإلكتروني ويبحثان في مهارة الكلام.	أوجه الاختلاف بينهما في نوع البحث وموضوع البحث ومجال البحث. فبحثها بحث كفي وصفي لترقية مهارة الكلام الإندونيسية لدى تلاميذ الصف الثاني عشر. وهذا البحث بحث وتطوير لترقية مهارة الكلام العربية لدى طلاب الجامعة.
٢.	هنادة المصري (٢٠١٦)، العنوان: استخدام التكنولوجيا الرقمية في تدريس العربية للناطقين بغيرها لتطوير مهارة المحادثة ورفع مستوى الكفاءة اللغوية.	يشبهه البحث في استخدام التكنولوجيا الرقمية وترقية مهارة الكلام.	يختلفه البحث في نوع البحث وموضوع البحث. فبحثه بحث كفي وصفي لمتعلمي العربية عامة. وهذا البحث بحث وتطوير لدى طلاب الجامعة.
٣.	نوبا ألف ليل رحمة ونور حكيم	أوجه التشابه بينهما في الانتفاع	أوجه الاختلاف بينهما في نوع البحث وموضوع البحث ومجال

<p>الدرس. فبحثها بحث كفي وصفي لترقية مهارة الكلام الإنجليزية لدى تلاميذ الصف العاشر. وهذا البحث بحث وتطوير لترقية مهارة الكلام العربية لدى طلاب الجامعة.</p>	<p>بوسيلة التعلم الإلكتروني وترقية مهارة الكلام.</p>	<p>(٢٠١٦)، العنوان: أيدمودو كونه وسيلة التعلم الإلكتروني في تعليم الكلام بالنص الوصفي لدى تلاميذ الصف العاشر بمدرسة سورابايا الثانوية الحكومية ١٢.</p>	
<p>يختلفه البحث في الوسيلة المستخدمة وموضوع البحث وتخصص المهارة. فبحثه يستخدم برنامج مودل لتطوير الموقع الإلكتروني وهذا البحث يستخدم جافا سكريبت. وموضوع بحثه طلاب الصف العاشر وموضوع هذا البحث طلاب الجامعة. يقوم بحثه في المهارات العربية الأربع وهذا البحث يختص في مهارة الكلام.</p>	<p>يشبهه البحث في تطوير التعلم الإلكتروني وفي تعليم اللغة العربية.</p>	<p>٤. نور فؤاد رحمن (٢٠١٧)، العنوان: تطوير وسائل الفصل الافتراضي ببرنامج مودل (Moodle) لتعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ببالانكاريا كالمنتان الوسطى.</p>	

اعتمادا على الجدول السابق يستنتج الباحث أن هناك كثير من الباحثين الذين يهتمون بالبحث في التعلم الإلكتروني أو التعلم عبر الإنترنت في تعليم مهارة الكلام. لكن البحث عن إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي لم يكن بالقيام عليه. لذا هناك فرصة جيدة لإعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي.

الفصل الثاني

الإطار النظري

يتحدث الباحث في هذا الفصل عن الإطار النظري الذي يتضمن على ثلاثة مباحث. فالمبحث الأول هو التعلم الإلكتروني الذي يتكون من مفهوم التعلم الإلكتروني وأهدافه وأهميته وخصائصه وأنواعه وإيجابياته وسلبياته. والمبحث الثاني هو مهارة الكلام التي تحتوي على مفهوم مهارة الكلام وأهمية تعليمها وتوجيهات عامة في تعليمها وأهداف تعليمها وتخطيط تعليمها وطريقة تعليمها ووسائل تعليمها وتقييم تعليمها. والمبحث الثالث هو المدخل السياقي الذي يضمن مفهوم المدخل السياقي ونشأته والعوامل الرئيسية المؤثرة له والنظريات التي يعتمد عليها المدخل السياقي.

المبحث الأول: التعلم الإلكتروني

في هذا المبحث يتحدث الباحث عدة المطالب وهي مفهوم التعلم الإلكتروني وأهدافه وأهميته وخصائصه وأنواعه وإيجابياته وسلبياته. ويشرح الباحث كلها فيما يأتي:

أ. مفهوم التعلم الإلكتروني

قبل أن يتحدث الباحث كثيرا عن التعلم الإلكتروني لابد له أن يقدم مختلف التعريفات عنه ويحدد تعريفه الذي يستخدمه في هذا البحث. يتعرف مهيبان التعلم الإلكتروني أنه عبارة عن عملية تعليم فيها جميع المواد التعليمية وعرضها على الخطوط من خلال الشبكة العنكبوتية. وهو نظام التعليم عن بعد الذي يستخدم التكنولوجيا الحاسوبية، والشبكات العنكبوتية.^{٢٢} مطابقا على ذلك يرى الغراب أن التعلم الإلكتروني هو التعلم

^{٢٢} مهيبان، "نظام التعليم الإلكتروني على أساس الموقع الشبكي لتعليم اللغة العربية"، في *Kreatifitas Dan Inovasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia* (المؤتمر الوطني للغة العربية الخامس، مالانج: قسم الأدب العربي جامعة مالانج الحكومية، ٢٠١٩)، ٣٠-٤٣.

باستخدام الحاسبات الآلية وبرمجياتها المختلفة سواء على شبكات مغلقة أو شبكات مشتركة أو شبكة الإنترنت.^{٢٣}

وأشار علي وآخرون إلى أن التعلم الإلكتروني هو تقديم البرامج التدريبية والتعليمية عبر وسائط إلكترونية متنوعة تشمل الأقراص وشبكة الإنترنت بأسلوب متزامن أو غير متزامن وباعتماد مبدأ التعلم الذاتي.^{٢٤}

التعلم الإلكتروني هو نظام تعليمي قائم على استخدام الحاسوب والاتصالات الحديثة حيث يتم فيه تقديم المحتوى التعليمي للمتعلمين أو المتدربين بشكل متزامن أو غير متزامن وبإشراف من المتعلم عن طريق أدوات تتمثل في الحاسوب وبرمجياته وبلاستعانة بشبكات الاتصالات ويمكن للمتعلمين من خلاله التفاعل والتواصل فيما بينهم أو مع المعلم بما يضمن تبادل الخبرات التعليمية بينهم.^{٢٥}

من التعريفات السابقة نعرف أن التعلم الإلكتروني هو عبارة عن عملية تعليم أو نظام تعليمي قائم على استخدام الحاسوب والاتصالات الحديثة وبرمجياتها المختلفة حيث يتم فيه تقديم المحتوى التعليمي والمواد التعليمية وعرضها على الخطوط للمتعلمين أو المتدربين بشكل متزامن أو غير متزامن وبإشراف من المتعلم عن طريق أدوات تتمثل في الحاسوب وبرمجياته وبلاستعانة بشبكات مغلقة أو شبكات مشتركة أو شبكة الإنترنت ويمكن للمتعلمين من خلاله التفاعل والتواصل فيما بينهم أو مع المعلم بما يضمن تبادل الخبرات التعليمية بينهم.

أظهر التعلم الإلكتروني مفاهيم جديدة مثل: (١) التعليم المفرد (Individual Instruction)، (٢) تكنولوجيا الوسائط المتعددة (Technology Multimedia)، (٣)

^{٢٣} إيمان محمد الغراب، التعلم الإلكتروني مدخل إلى التدريب غير التقليدي (القاهرة: المنظمة العربية للتنمية الإدارية، ٢٠٠٧)،

^{٢٤} فياض عبد الله علي، رجاء كاظم حسون، وحيدر عبود نعمة، "التعلم الإلكتروني والتعليم التقليدي (دراسة تحليلية مقارنة)"، مجلة كلية البغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة ١٩ (٢٠٠٩).

^{٢٥} طارق عبد الرؤوف عامر، التعلم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة) (القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر، ٢٠١٥)، ٣١-٣٢.

مصادر مراكز المعلومات (Learning Resources)، (٤) المكتبة الإلكترونية (Electronic Library)، (٥) الكتاب الإلكتروني (Electronic Book)، (٦) المدارس الإلكترونية (Electronic School)، (٧) التعليم المفتوح (Open Instruction)، (٨) الفصول الافتراضية (Virtual Instruction)، (٩) التعليم عن بعد (Distance Instruction)، (١٠) التدريب الإلكتروني (Training at Distance)، (١١) التعليم المبني على شبكة الإنترنت (Internet Based Instruction)، (١٢) المواطن الإلكتروني (Electronic Citizen)، (١٣) المحتوى الإلكتروني (E-Content).^{٢٦}

ب. أهداف التعلم الإلكتروني

يهدف استخدام التعلم الإلكتروني في مجال عمليتي التعليم والتعلم إلى عدة نقاط:^{٢٧}

١. خلق بيئة تعليمية - تعليمية تفاعلية من خلال تقنيات إلكترونية جديدة ومتنوعة في مصادر المعلومات والخبرات.
٢. إكساب المدرسين المهارات التقنية لاستخدام التقنية التعليمية الحديثة.
٣. إكساب المتعلمين المهارات والكفايات اللازمة لاستخدام تقنية الاتصالات والمعلومات.
٤. نمذجة التعليم وتقديمه في صورة معيارية، إذ إن الدروس تقدم صورة أنموذجية كما يمكن إعادة الممارسات التعليمية المتميزة، ومن أمثلة ذلك بنوك الأسئلة الأنموذجية خطط الدروس الأنموذجية والاستغلال الأمثل لتقنيات الصوت والصورة، وما يتصل بها من وسائط متعددة.

^{٢٦} ميسر أحمد المكي، "التعلم الإلكتروني للغة العربية بين توظيف التعليم ومتطلبات التأهيل المعهد التأهيلي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها أنموذجاً"، في *Kreatifitas Dan Inovasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia* (المؤتمر الوطني للغة العربية الخامس، مالانج: قسم الأدب العربي جامعة مالانج الحكومية، ٢٠١٩)، ٩-٢٩.

^{٢٧} عباس نوري خضير، "أثر التعلم الإلكتروني المباشر في اكتساب المفاهيم الفنية واستبقائها بمادة عناصر الفن لدى طلبة قسم التربية الفنية"، مجلة نابو للدراسات والبحوث، العدد ١١-١٢ (٣١ ديسمبر ٢٠١٥): ٤٨.

٥. توسيع دائرة اتصالات المتعلمين من خلال شبكات الاتصال العالمية والمحلية وعدم الاقتصار على التدريسي باعتباره المصدر الوحيد للمعرفة.
٦. دعم عملية التفاعل بين المتعلمين و التدريسيين من خلال تبادل الخبرات التعليمية، والآراء، والمناقشات، والحوارات الهادفة، بالاستعانة بقنوات الاتصال المختلفة مثل البريد الإلكتروني، المحادثة الحية وغرف الصف الافتراضية.
٧. خلق شبكات تعليمية لتنظيم عمل المؤسسات التعليمية وإدارتها.
٨. تعويض أي قصور في الملاكين التدريسي والتدريبي.
٩. توفير مبدأ التعلم الذاتي والتعلم للإتقان على وفق الاحتياجات الخاصة بالمتعلمين.
١٠. إعداد جيل من الخريجين القادرين على التعامل مع التقانة ومهارات العصر وما فيها من تطورات هائلة.

ويجد جون وألان أهداف التعلم الإلكتروني فيما يلي:^{٢٨}

١. تحسين المدخلات.
٢. تحسين الجودة التعليمية.
٣. زيادة كفاءة كل من المؤسسات والطلاب.
٤. تحقيق رضا العملاء (المستفيدين من الخدمة التعليمية).
٥. توسيع الرقعة الجغرافية للمؤسسات ووصولها للمناطق النائية.

ج. أهمية التعلم الإلكتروني

يعتبر التعلم الإلكتروني ضرورة حتمية لكل المجتمعات سواء المتقدمة منها أو النامية وبخاصة في ظل المتغيرات المتسارعة والمتلاحقة فهذا النوع من التعليم يقدم فرصا وخدمات تعليمية تتعدى الصعوبات المتضمنة في التعليم المعتاد.^{٢٩}

²⁸ John C. Adams and Alan T. Seagren, "Distance Education Strategy: Mental Models and Strategic Choices," *Online Journal of Distance Learning Administration* 7, no. 2 (June 15, 2004), <https://www.westga.edu/~distance/ojdla/summer72/adams72.html>.

^{٢٩} عامر، التعلم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، ٥١.

من خلال تطبيق التعلم الإلكتروني في التعليم يمكن الطلاب والمحاضرين الحصول على العديد من الفوائد. التعلم الإلكتروني يسهل التفاعل بين الطلاب ومواد المحاضرة، كما يسهل التفاعلات بين الطلاب والمحاضرين وبين الطلاب ذاتهم. ويمكن الطلاب تبادل المعلومات أو الآراء حول المسائل المتعلقة بالمواد الدراسية أو احتياجات تطويرهم الذاتية. ويمكن المحاضرين أو المدبرين وضع المواد التعليمية والواجبات الدراسية التي يجب على الطلاب أن يقوموا بها في أماكن معينة على الموقع ليتمكنوا من الوصول إليها. وعلى حسب الحاجة يمكن المحاضرين أو المدبرين أيضا إتاحة الفرصة للطلاب للوصول إليها إلا مرة واحدة وفي وقت معين. ومن خلال أنشطة التعلم الإلكترونية يمكن تطوير مرونة عالية من التعليم. أي أنه يمكن للطلاب الوصول إلى المواد التعليمية في أي وقت ومرارا، كما يمكن لهم أيضا التواصل مع المحاضر في أي وقت. بهذه الظروف يمكن لهم تعزيز إتقانهم للمواد التعليمية.^{٢٠}

وإن كثير من دول العالم تولي اهتماما بالتعلم الإلكتروني وتتجه إلى التوسع في تطبيقه وهذا التوجه يعكس أهمية هذا النوع من التعليم ويمكن إيجاز أهمية التعلم الإلكتروني في الآتي:^{٢١}

١. الاستفادة من مصادر التعليم والتعلم المتاحة على شبكة الإنترنت التي قد لا تتوفر في العديد من الدول والمجتمعات وبخاصة الدول النامية.
٢. تدعيم طرق تدريس جديدة تعتمد على المتعلم وتركز على أهمية قدراته وإمكاناته بالإضافة إلى الخصائص والسمات الفردية.
٣. المساعدة على تعلم اللغات الأجنبية.
٤. إفادة الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة والغير قادرين على الحضور يوميا إلى المدرسة بسبب ارتفاع كلفة المواصلات أو تعطل وسائل المواصلات العامة.

^{٢٠} نظام التعليم الإلكتروني على أساس الموقع الشبكي لتعليم اللغة العربية، ”٣٣-٣٤“.

^{٢١} عامر، التعلم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، ٥١-٥٢.

٥. في التعلم الإلكتروني لا توقف دور المتعلم عند اكتساب المعارف والمهارات التعليمية ولكن سيكتسب مهارات التعامل مع التقنيات الحديثة في الاتصال والمعلومات والتي أصبحت ضرورة في هذا العصر ومقياسا للتطور.
٦. الإفادة لقطاع كبير من العاملين في المؤسسات المختلفة.
٧. الإفادة لسكان المجتمعات النامية في مجال التعليم والتدريب باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

د. خصائص التعلم الإلكتروني

- أشار المكي إلى أهم خصائص التعلم الإلكتروني فيما يلي:^{٣٢}
١. توافر وسائل تكنولوجيا حديثة خاصة في بيئة التعلم.
 ٢. توافر إمكانية التعامل مع الوسائل التقنية (التكنولوجية) الحديثة المستخدمة في التعلم والتدرب عليها جيدا قبل البدء في استخدامها.
 ٣. توافر مهارات خاصة لا بد من تنميتها لدى المعلم ومتلقي العلم.
 ٤. سرعة التعلم.
- وللتعليم الإلكتروني كذلك خصائص يتفرد عن سواه من أنماط التعليم كالتالية:^{٣٣}
١. يوفر التعلم الإلكتروني بيئة تفاعلية بين المعلم والمتعلم والمتعلمين وبين هؤلاء مع زملائهم من خلال الوسائط والتقنيات التي يقوم عليها.
 ٢. يعتمد التعلم الإلكتروني على مجهود المتعلم في تعليم نفسه (التعلم الذاتي) ويمكن أن يتعلم مع زملائه في مجموعات صغيرة (التعلم التعاوني) وأداخل الصف في مجموعات كبيرة.

^{٣٢} المكي، "التعلم الإلكتروني للغة العربية بين توظيف التعليم ومتطلبات التأهيل المعهد التأهيلي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها أنموذجاً"، ١٣-١٤.

^{٣٣} خضير، "أثر التعلم الإلكتروني المباشر في اكتساب المفاهيم الفنية واستبقائها بمادة عناصر الفن لدى طلبة قسم التربية الفنية"، ٤٥-٤٦.

٣. يتميز التعلم الإلكتروني بالمرونة في المكان والزمان حيث يستطيع المتعلم أن يحصل عليه من أي مكان في العالم وفي أي وقت يشاء وعلى مدار ٢٤ ساعة في اليوم وطول أيام الأسبوع.

٤. يستطيع المتعلم التعلم من دون الالتزام بعمر زمني محدد، فهو يشجع المتعلم على التعلم المستمر مدى الحياة.

٥. يحتاج المتعلم في هذا النمط من التعليم إلى توافر تقنيات معينة مثل الحاسوب وملحقاته والإنترنت والشبكات المحلية.

٦. سهولة تحديث البرامج التعليمية والمواقع الإلكترونية عن طريق الشبكة العالمية للمعلومات.

٧. إمكانية قياس مخرجات التعلم بالاستعانة بوسائل تقييم مختلفة.

بناء على ما سبق نعرف أن التعلم الإلكتروني خصائص تحالفه بالتعلم التقليدي، وهي وجود التعامل بين المتعلم والوسائل التكنولوجية والتعلم الذاتي والمرونة في المكان والزمان وإمكانية استخدامه من قبل أي شخص ويحتاج إلى المرافق الداعمة للوصول إلى شبكة الإنترنت وتنوع طرائق التقييم.

هـ. أنواع التعلم الإلكتروني

يرى توفيق أن التعلم الإلكتروني أربعة أنواع: التعلم الإلكتروني غير المتزامن والتعلم الإلكتروني المتزامن والتعلم الإلكتروني بالتوجيه الذاتي والتعلم الإلكتروني بقيادة المعلم.^{٣٤} ويلى شرحها:

١. التعلم الإلكتروني غير المتزامن

هو التعليم غير المباشر الذي لا يتطلب أن يكونوا المعلمين والمتعلمين على الإنترنت في الوقت نفسه أو المكان نفسه ويتم التفاعل من خلال البريد الإلكتروني أو الشبكات

^{٣٤} بشائر مولود توفيق، "التعلم الإلكتروني (فوائده ونظم أدارته)"، مجلة البحوث التربوية والنفسية ١٦، العدد ٦٣ (٢٠١٩):

إذ يتم تبادل المعلومات بين المتعلمين أنفسهم وبين المعلم في أوقات متتالية وأن هذا النوع من التعليم هو الأكثر شيوعاً لأن يوجد في الوقت المناسب بناءً على طلب المتعلم ومن مزايا هذا النوع من التعليم أن المتعلمين لديهم الكثير من التفاعل والتواصل ويمكن أن يتلقوا اهتماماً وتوجيه شخصي من قبل الإنسان الوسيط ويمثل تعلماً ذاتياً وتفاعلياً.

٢. التعلم الإلكتروني المتزامن

هو التعليم المباشر الذي يكون في الوقت الحقيقي وهو يحتاج إلى وجود المتعلمين في الوقت نفسه أمام أجهزة الحاسوب لأجراء النقاش والمحادثة بين المتعلمين أنفسهم وبين المعلم عبر غرفة المحادثة أو تلقي الدروس من خلال الفصول الدراسية وهو تفاعل حي بين المعلمين والمتعلمين وأن هذا النوع من التعليم له القدرة على دعم المتعلمين وتطوير مجتمعات والتعليم عادة ما يتضمن بث صوت المدرب إلى المتعلمين من خلال شبكة الإنترنت السمعية ومن مزايا هذا النوع من التعليم هو توفير المعلومات الفورية عن أداء المتعلم وتعديل عملية التعليم بشكل فوري في الوقت نفسه باستعمال أدوات التعليم كالفصول الافتراضية، أو المحادثة الفورية، أو نظام بلاكبودر كولابورات، أو الدردشة النصية.

٣. التعلم الإلكتروني بالتوجيه الذاتي

يهدف هذا النوع من التعليم إلى إيصال خبرات تعليمية مؤثرة جداً إلى المتعلمين المستقلين ويكون على شكل دروس منفصلة يتحكم في تسلسلها المتعلم أو على شكل اختبارات قصيرة أو أسئلة تدريبية ويسمى أيضاً التعلم الإلكتروني بقيادة المتعلم، ويتوجب في هذا النوع من التعلم الإلكتروني توفير كافة التعليمات والأوامر من خلال المواد الخاصة بالفصول، ولا يتضمن هذا النوع وجود مشرف أو موجه لمساعدة المتعلمين عند مواجهة الصعوبات كما لا تتوفر أي آلية تسمح للطلبة بالاتصال ببعضهم البعض وتبادل الآراء والأفكار، ولكن المتعلم له مطلق الحرية في اختيار الوقت المناسب للتعلم والسرعة المناسبة في الانتهاء من الوحدات التعليمية والدروس حيث يتمتع بالاستقلالية التامة.

٤ . التعلم الإلكتروني بقيادة المعلم

هو استخدام تقنية الويب لتقديم فصول تقليدية للمتعلمين عن بعد، وتعتمد هذه الفصول مجموعة متنوعة من التقنيات الفورية مثل المؤتمرات الفيديوات السمعية والصوتية، الدردشة، اقتسام الشاشة، التصويت والانتخاب، اللوحات البيضاء والهاتف التقليدي، ويقوم المعلم عادة بعرض الشرائح وتقديم التوضيحات.

يخالفه عامر بأنه يفرق بين أنماط التعلم الإلكتروني وأنواع التعلم الإلكتروني. فأنماط التعلم الإلكتروني تتمثل في الأنماط التالية: التعلم الإلكتروني المتزامن والتعلم الإلكتروني غير متزامن.^{٣٥}

١ . التعلم الإلكتروني المتزامن

وفي هذا النمط من التعلم الإلكتروني يجتمع فيه المتعلمين في آن واحد ليتم بينهم اتصال مباشر بالنص والصوت والفيديو أي أنه يتم تفاعل مباشر بين المعلمين والمتعلمين وذلك مثل المؤتمرات للمعلمين والمتعلمين وخبراء المادة رؤية وسماع بعضهم البعض ويتفاعلون سويًا كما لو كانوا في الفصول الدراسية التقليدية.

ومن أشكال التعلم الإلكتروني المتزامن: المحادثات الصوتية المباشرة (chat)، ومؤتمرات الفيديو (video conference)، والفصل الافتراضي (virtual classroom).

٢ . والتعلم الإلكتروني غير متزامن

وهو التعليم الذي لا يتطلب وجود المتعلمين أو المعلمين في نفس الوقت ويمكن أن يحصل المتعلم على الدروس التعليمية وفق برنامج تعليمي مخطط له مسبقًا ويمكن للطالب اختيار الأوقات والأماكن التي تناسبه لتلقي التعليم. ويتضمن هذا النمط-البريد الإلكتروني وقواعد البيانات والوسائط المتعددة والكائنات الافتراضية وشرائط الفيديو أو الكاسيت وكذلك الأسطوانات المدججة والتي تتيح كل منها الدخول إلى مصادر تعليمية هائلة في

^{٣٥} عامر، التعلم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)، ١٢٤-٢٥.

الوقت والمكان الملائمين للمتعلمين ويساعد المتعلمين على اختيار الوقت والسرعة اللازمة لممارسة أنشطتهم التعليمية.

ومن أهم أشكال التعلم الإلكتروني غير المتزامن الأشكال التالية: البرامج التعليمية المحسوسة المخزنة على أسطوانات (CD)، والبريد الإلكتروني (E-mail)، والمنتديات (Forums)، والمدونات (Blogs)، والفيسبوك (Facebook)، والويكي (wiki)، وقنوات يوتيوب (YouTube).

ومن أهم أنواع التعلم الإلكتروني عند عامر هي ما يلي:

١. التعليم المعتمد على الكمبيوتر

وهو التعليم الذي يتم بواسطة الكمبيوتر وبرمجياته ومنها برمجيات التدريس الخصوصي والتدريب والممارسة وبرمجيات المحاكاة. ويكون فيه المحتوى مخزنة عادة على أحد وسائط التخزين مثل الأقراص المدججة (CD) وأسطوانات الفيديو (DVD) والقرص الصلب (Hard Disk). ويتيح هذا النوع من التعلم إمكانية تفاعل المتعلم مع المحتوى التعليمي دون التفاعل مع المعلم أو الأقران.

٢. التعلم المعتمد على الشبكات

وهو التعلم الذي توظف فيه إحدى الشبكات في تقديم المحتوى للمتعلم ويتيح له عادة فرصة التفاعل النشط مع المحتوى ومع المعلم والأقران بصورة تزامنية أو لاتزامنية. ويقع تحت هذا النوع من التعلم عدة أنواع من أهمها:

أ. التعلم المعتمد على الشبكة المحلية

والتي توظف فيه الشبكة المحلية (LAN) في تقديم المحتوى التعليمي للمتعلم وتتيح له فرصة التفاعل زمنية ولا تزامنية مع المعلم وأقرانه.

ب. التعلم المعتمد على الشبكة النسيجية أو العنكبوتية (الويب).

وهو التعلم الذي توظف فيه هذه الشبكة في تقديم المحتوى للمتعلم وتتيح له التفاعل زمنية ولا تزامنية مع المحتوى ومع المعلم وأقرانه.

٣. التعليم المعتمد على الإنترنت

وهو التعلم الذي توظف فيه شبكة الانترنت وأدواتها وتطبيقاتها: الشبكة النسيجية، والبريد الإلكتروني، وغرف الحوار، ومجموعة الأخبار. في تقديم المحتوى التعليمي وتتيح له فرصة التفاعل تزامنية ولا تزامنية مع المعلم والأقران.

٤. التعلم الرقمي

وهو التعلم الذي يتم من خلال وسائط تكنولوجيا المعلومات والاتصالات الرقمية: الكمبيوتر وشبكاته، وشبكات الكابلات التلفزيونية، وأقمار البث الفضائي.

٥. التعلم عن بعد

وهو التعلم الذي يتم من خلال كافة وسائط التعلم سواء التقليدية، المواد المطبوعة وأشرطة التسجيل والراديو والتلفزيون، أو الحديثة الكمبيوتر وبرمجياته وشبكاته والقنوات الفضائية والهاتف النقال "المحمول".

و. إيجابيات وسلبيات التعلم الإلكتروني

هناك إيجابيات للتعليم الإلكتروني منها:^{٣٦}

١. تيسير إمكانيات الاتصال بين أطراف (محاو) العملية التعليمية (الطالب والمعلم وإدارة المدرسة) من خلال الاتصال بين هذه الأطراف بوساطة، مجالس النقاش، البريد الإلكتروني، غرف الحوار، ويؤكد الباحثون قدرة هذه الوسائل على زيادة دفع الطلاب وتحفيزهم للمناقشة والتفاعل.

٢. تسهيل تبادل وجهات النظر في المنتديات الفورية ومجالس النقاش وغرف الحوار مما يزيد الاستفادة من الآراء والمقترحات التي تطرح واستدخالها في البيئة المعرفية للطلاب الأمر الذي يساعد في متانة واتساع بنائه المعرفي وترشيد آرائه فيما يطرح خلال النقاش من موضوعات.

٣. إتاحة الفرصة لكل دارس لإبداء رأيه فورية أو في الوقت المناسب له بالتعليق على ما يطرح، مما يشعره بتوافر الفرص المناسبة للتعبير عن ذاته وشرح مفاهيمه وهو ما قد يكون غير متاح في الصف التعليمي التقليدي إما لسوء النقاش أو تأخر موقع الجلوس في الصف أو الخجل من المواجهة المباشرة عند عرض الرأي. هذه الميزة تكون أكثر فائدة لدى الطلاب الذين يشعرون بالخوف والقلق لأن هذا الأسلوب في التعليم يجعل الطلاب يتمتعون بجرأة أكبر في التعبير عن أفكارهم والبحث عن الحقائق أكثر مما لو كانوا في قاعة الدرس التقليدية.

٤. سهولة الحصول على المعلم، أتاح التعلم الإلكتروني سهولة كبيرة في الحصول على المعلم والوصول إليه في أسرع وقت، وذلك خارج أوقات العمل الرسمية لأن المتدرب أصبح بمقدوره أن يرسل استفساراته للمعلم من خلال البريد الإلكتروني وهذه الميزة مفيدة وملائمة للمعلم أكثر بدلا من أن يظل مقيدة على مكتبه، وتكون أكثر فائدة للذين تتعارض ساعات عملهم مع الجدول الزمني للمعلم أو عند وجود استفسارات في أي وقت لا يحتمل التأجيل.

٥. السماح باستخدام المصادر بطرق مختلفة بحيث يجد كل طالب الطريقة التي تناسبه إذ يفضل بعضهم الطريقة المرئية، بينما يفضل آخرون الطريقة المقروءة أو المسموعة، وتنوع المصادر يمكن كلا منهم من اختيار الطريقة التي تناسبه.

٦. تقديم المادة التعليمية بصورة منسقة جيدة الإعداد تمكن الطالب من الانتقاء والتركيز على الأفكار والنقاط التي تهمه، كما تساعد الذين لا يجيدون ترتيب أفكارهم إذ يجدونها في المادة المقدمة مرتبة بصورة منطقية مريحة.

٧. توفير إمكانية الحصول على المادة العلمية في أي ساعة من النهار وعلى مدار أيام الأسبوع ولمدة أربع وعشرين ساعة في اليوم، وهذه ميزة لا يوفرها التعليم التقليدي الذي ينتهي من عرض المادة فيه بانتهاء زمن الحصة في الصف الدراسي.

٨. عدم إلقاء الطالب إلى التقيد بمواعيد فتح وإغلاق المكتبة مثلاً للحصول على المراجع، إذ بإمكانه الحصول على ما يطلبه في الوقت الذي يناسبه عن طريق الوسائط الإلكترونية مما يوفر له الراحة ويجنبه ضغط التوفيق بين العمل وطلب المادة العلمية.

٩. التحرر من قيود الالتزام بالجدول الزمني للحضور كما هو الحال في التعليم التقليدي، فقد وفرت التقنية الحديثة وسائل الاتصال دون الالتقاء المباشر بالمعلم في زمان ومكان محددين.

١٠. تحقيق الاستفادة القصوى من الوقت والجهد فليس هناك إهدار لهما في الانتقال والانتظار المواعيد التعلم بالنسبة للطالب، كما أن باستطاعة المعلم أن يرسل للطالب ما يحتاجه فوراً ودون انتظار تقابل بينهما.

١١. تخفيف العبء عن المعلم وهو ما كان يتحمله في تلقي ومتابعة استيفاء الوظائف والواجبات من الطلاب إذ باستطاعته تلقي كل ذلك بالوسائط الإلكترونية والتأكد من استلام الطالب ما يرده إليهم من تغذية راجعة حول هذه الأمور.

١٢. تمكين المعلم من أن يعدد أدوات التقويم التي يلجأ إليها في قياس وتقويم تحصيل طلابه إذ يتلقى إجاباتهم الفورية ويطلعهم على النتائج بشكل فوري أيضاً بخلاف وسائل التقويم الورقية في التعليم التقليدي مثلاً، كما يستطيع المعلم إرسال ملفات الطلاب وسجلات أعمالهم إلى المسجل الكترونياً ويعلم نتائج الاختبارات والدرجات بطريقة أسرع وبذلك تقل الأعباء الإدارية التي تثقل كاهل المعلمين.

ويستنتج الباحث أن إيجابيات التعلم الإلكتروني هي تيسير الاتصال بين أطراف العملية التعليمية، وتسهيل تبادل وجهات النظر، وإتاحة الفرصة لدارس أن يبدئ رؤيته ويعبر عن مفاهيمه، وسهولة الوصول على المعلم، وتسهيل وجد الطريقة المناسبة بنفس طالب، ومساعدة طلاب لا يجيدون ترتيب أفكارهم، وإمكانية الحصول على المادة في أي

وقت، والتحرر من قيود الالتزام بالجدول الزمني للحضور، والاقتصاد في الوقت، وتخفيف العبء عن المعلم، ومعرفة نتيجة التقويم في أسرع ممكن.

وهناك سلبيات التعلم الإلكتروني ومن أهمها:^{٣٧}

١. الشعور بالعزلة وغياب التفاعل الاجتماعي

يرى بعض المهتمين بالتربية أن نظام التعلم الإلكتروني بصورته الحالية يؤدي إلى

شعور المتعلم بالعزلة وغياب المشاعر وقلة الإحساس بالمجتمع والتفاعل مع الأفراد.

٢. مصداقية التقويم

ربما يكون عامل التقويم ومصداقيته قد أخذ قدرا كبيرا من اهتمام الباحثين في

مجال التعلم الإلكتروني واعتبره الكثيرون أكبر عائق لهذا النظام، فمشكلة التقويم من

بعد دون رقابة مباشرة من المعلم لا يمكن إخضاعها للمصداقية والشفافية.

٣. التسرب الدراسي

تشير الدراسات المعنية بالتعلم الإلكتروني أنه يعد أكثر نظم التعليم تسربا

وأرجعت ذلك إلى الارتباك والقلق والشعور بالعزلة والإحباطات التكنولوجية.

٤. الاهتمام بالجانب المعرفي على حساب المهارة العملية

تؤكد بعض الدراسات المعنية بالتعلم الإلكتروني أنه ركز على الجوانب المعرفية

النظرية، وذلك على حساب تنمية المهارات العملية مما يؤثر بالسلب على تعلم وإتقان

المهارات العملية ويساعد على خلق جيل من المتعلمين غير مؤهلين عملية.

٥. ضعف الرقابة الحقيقية من المعلم

في نظام التعلم الإلكتروني لا يستطيع المعلم رقابة وملاحظة المتعلمين بصورة

حقيقية وتقديم الرجوع المناسب لهم جميعا والتفاعل النشط بين المعلم والمتعلمين مع عدم

القدرة على تعديل مسار المتعلمين وفق ظروف التعلم ونواتجه.

٦. غياب الخبرات الإنسانية

فالتعلم الإلكتروني لا يوفر الخبرات الإنسانية والاجتماعية التي يوفرها التعلم التقليدي فالمتعلم يتفاعل مع جهاز كمبيوتر ولا يحاكي مواقف تنمي الإحساس بالواقع.

من البيان السابق نعرف أن التعلم الإلكتروني لدى السلبيات سوى لديه الإيجابيات الكثيرة. وسلبياته هي الشعور بالعزلة وغياب التفاعل الاجتماعي، ومصداقية التقويم، والتسرب الدراسي، والاهتمام بالجانب المعرفي على حساب المهارة العملية، وضعف الرقابة الحقيقية من المعلم، وغياب الخبرات الإنسانية.

المبحث الثاني: مهارة الكلام

يحتوي هذا المبحث على مفهوم مهارة الكلام وأهمية تعليمها وتوجيهات عامة في تعليمها وأهداف تعليمها وتخطيط تعليمها وطريقة تعليمها ووسائل تعليمها وتقويم تعليمها.

أ. مفهوم مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة وعند المتكلمين من المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بالفاظ، يقال في نفسي كلام.^{٣٨} قال الفوزان إن الكلام لغة منطوقة للتعبير عن أفكار ذهنية.^{٣٩}

والكلام اصطلاحاً هو الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من حاجسه أو خاطره وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات وما يزرخ به عقله من رأي أو فكر ما يريد أن يزود به غيره من معلومات أو نحو ذلك في طلاقة وانسياب مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.^{٤٠} وأشار طعيمة إلى أن الكلام هو فن نقل المتعقدات والمشاعر والأحاسيس والمعلومات والمعارف والخبرات والأفكار والآراء.. إلخ من شخص إلى آخر نقلاً

^{٣٨} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تدريسها (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢)، ٨٦.

^{٣٩} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعالي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرياض: العربية للجميع، ١٤٣١)، ٢١٣.

^{٤٠} عليان، المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تدريسها، ٨٦.

يقع من المستمع أو المستقل أو الخاطب موقع القبول والفهم والتفاعل والاستجابة.^{٤١} ويرى الناقه أنه عملية تبدأ صوتية وتنتهي بإتمام عملية اتصال مع متحدث من أبناء اللغة في موقف اجتماعي.^{٤٢}

وفي الحصة المنفصلة يعرف الناقه وطعيمة مهارة الكلام بأنها مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث أي أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا ثم مضمونا للحديث ثم نظاما لغويا بواسطته يترجم الدافع والمضمون في شكل كلام، وكل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة.^{٤٣}

من التعريفات السابقة يستنتج الباحث أن مهارة الكلام هي مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على نقل ما في نفسه من المتعقدات والمشاعر والأحاسيس والمعلومات والمعارف والخبرات والأفكار والآراء.. إلخ إلى آخر نقلا يقع من المستمع موقع القبول والفهم والتفاعل والاستجابة في مواقف الحديث.

هناك جوانب مهمة في تعليم مهارة الكلام وهي ما يلي:^{٤٤}

١. النطق: من أهم هذه الجوانب الصوتيات، إذ يرى التربويون الأهمية الكبرى للتعليم النطق منذ البداية تعليما صحيحا، فالنطق أكثر عناصر اللغة صعوبة في تغييره أو تصحيحه بعد تعلمه بشكل خاطئ. وليكن واضحا في الأذهان أنه ليس المطلوب في

^{٤١} رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقويمها (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤)، ٩٧.

^{٤٢} محمود كامل الناقه، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه، مداخله، طرق تدريسه (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ١٥٣.

^{٤٣} محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣)، ١٢٦-٢٧.

^{٤٤} الناقه وطعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ١٣١-٣٢.

النطق أن ينطق الدرس بشكل كامل وتام، أي يسيطر على النظام الصوتي للغة سيطرة متحدثيها، ولكن السيطرة هنا تعني القدرة على إخراج الأصوات بالشكل الذي يمكن المتعلم من الكلام مع أبناء اللغة بصرف النظر عن الدقة الكاملة في إخراج أصواتهم وتبرأتهم وتنعيمهم. ولذلك ينبغي على المعلم ألا يترك فرصة يساعد فيها طلابه على إصدار الأصوات الجديدة والغريبة عليهم.

٢. المفردات: تعد تنمية الثروة اللفظية هدفا من أهداف أي خط التعليم لغة أجنبية، ذلك المفردات هي أدوات حمل المعنى، كما أنها في ذات الوقت وسائل للتفكير، فبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد، تأتي مهارة الكلام فتفسح المجال للتنمية والتدريب على استخدام، معنى هذا أن الكلمات لا تعلم إلا من خلال السياق، أن من خلال استخدامه في مواقف شفوية. وهناك كثير من الخبرات والطرق التي يمكن استخدامها في تنمية المفردات لتطوير القدرة على الكلام لدى الدارسين، من ذلك طرح مجموعة من الأسئلة والأجوبة، وتقديم مواقف حوارية وقصصية دور كلها حول مواقف من حياة الدارسين. ولذلك فالوصول إلى تنمية مفردات الدارس يجب أن يتم من خلال: أ) تقدم كلمات تتصل اتصالا مباشرا بالمواقف التي يتحدثون فيها عن أنفسهم، ب) وإتاحة الفرصة لممارسة استخدام هذه الكلمات في مواقف اتصال.

وهناك شيء مهم أيضا مثل أهمية الجوانب السابقة في تعليم مهارة الكلام. ألا وهو

دور المعلم. ودور المعلم في تعليم مهارة الكلام هو ما يلي:^{٤٥}

١. أن يفسح صدره لأخطاء الدارسين ويقوم بتسجيلها أولا فأولا حتى يمكنه أن يفرد لها وقتا للعلاج والتدريب الصحيح وتصحيح الأخطاء.

٢. الاشتراك الفعال للدارسين في المناشط اللغوية.

^{٤٥} الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ١٧٨-١٨٠.

٣. لا بد أن يدرك المعلم أن الحماس في دراسة اللغة خاصة في تعلم الكلام ويتصل اتصالاً وثيقاً بالنجاح.
٤. لا بد أن يدرك المعلم أن التتابع والتدرج شيء مهم في تنمية مهارة الكلام.

ب. أهمية تعليم مهارة الكلام

- تظهر أهمية تعليم الكلام في اللغة الأجنبية من أهمية الكلام ذاته في اللغة. فالكلام يعتبر جزءاً أساسياً في منهج تعليم اللغة الأجنبية ويعتبره القائمون على هذا الميدان من أهم أهداف تعلم لغة أجنبية، ذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة.^{٤٦} وأما أهمية الكلام في الحياة في نقاط محددة تكشف لنا جوانب منها^{٤٧}:
١. من المؤكد أن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب ولذلك فإن الكلام خادم لكتابة.
 ٢. التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره والقدرة على المبادرة ومواجهة الجماهير.
 ٣. الحياة المعاصرة بما فيها من حرية وثقافة، في حاجة ماسة إلى المناقشة، وابداء الرأي، والإقناع، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث، الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.
 ٤. الكلام خصوصاً في هذا العصر الذي تعددت فيه وسائل النقل والمواصلات - ليس وسيلة لطمأنة الناس المتنقلين فقط، بل طمأنة أهليهم وذويهم، لأن في انقطاع الاتصال بداية الخطر، فالمغترب والمسافر عندما يكلم أهله بالهاتف يطمئنهم، ويكلم رفاقة وأصدقاءه فيطمئن عليهم، ويطمئنون عليه.
 ٥. والكلام مؤشر صادق - إلى حد ما - للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي، وطبقته الاجتماعية، ومهنته، وأحرفته.

^{٤٦} الناقة، ١٥١.

^{٤٧} عليان، المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تدريسها، ٨٧-٨٨.

٦. والكلام وسيلة الإقناع، والفهم والإفهام بين المتكلم والمخاطب، ويبدو ذلك واضحاً من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين أو المشكلات الخاصة والعامة التي تكون محلاً للخلاف.

٧. والكلام وسيلة لتنفيس الفرد عما يعاينيه، لأن تعبير الفرد عن نفسه ولو كان يحدث نفسه -علاج نفسي يخفف من حدة الأزمة التي يعاينها، أو المواقف التي يتعرض لها.

٨. والكلام نشاط إنساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل، والذكر والأنثى، حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة، والتعبير عن مطالبه الضرورية.

٩. والكلام وسيلة رئيسة في العملية التعليمية في مختلف مراحلها، لا يمكن أن يستغني عن معلم في أية مادة من المواد للشرح والتوضيح.

ولاشك أن الكلام والتحدث من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء، فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيس للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان. وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم جزء في الممارسة اللغوية واستخداماتها.^{٤٨}

ج. توجيهات عامة لتعليم مهارة الكلام

وفيما يلي مجموعة من التوجيهات العامة التي قد تسهم في تطوير تدريس مهارة الكلام في العربية كلغة ثانية.^{٤٩}

١. تدريس الكلام يعني ممارسة الكلام: يقصد بذلك أن يتعرض الطالب بالفعل إلى مواقف يتكلم فيها بنفسه لا أن يتكلم غيره عنه.

٢. أن يعبر الطلاب عن خبرة: يقصد بذلك ألا يكلف الطلاب بالكلام عن شيء ليس لديهم علم به. ينبغي أن يتعلم الطالب أن يكون لديه شيء يتحدث عنه.

^{٤٨} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢)، ٨٧.

^{٤٩} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم

٣. التدريب على توجيه الانتباه: ليس الكلام نشاط آليا يردد فيه الطالب عبارات معينة وقتا يراد منه الكلام. إن الكلام نشاط عقلي مركب.
٤. عدم المقاطعة وكثرة التصحيح: من أكثر الأشياء حرجا للمتحدث وإحاطا له أن يقاطعه الآخرون.
٥. مستوى التوقعات: على المعلم إذن أن يقدر ذلك، وأن يكون واقعيًا.
٦. التدرج: ينطق مبدأ التدرج هنا أيضا: ما ينبغي أن يملكه المعلم في عملية الكلام تستغرق وقتا وتطلب من الصبر والجهد والحكمة. وان يهيئ من مواقف الكلام ما يناسب مع كل مستويات الدارسين كالتالي: للمستوى الابتدائي والمستوى المتوسطة والمستوى المتقدم. يرتفع مستوى المواقف التي يتعلم الطلاب من خلالها مهارة الكلام. من هذه المواقف وإدارة الاجتماعات.
٧. قيمة الموضوع: تزداد دافعية الطلاب للتعليم كلما كان ما يتعلمونه ذا معنى عندهم، وذا قيمة في حياتهم.

ولكي يتم النطق الجيد للناطقين بغير اللغة العربية ينبغي مراعاة الآتي:^{٥٠}

١. أن نبدأ بالأصوات التشابحية بين اللغتين (لغة الدارس الأولى واللغة العربية).
٢. أن يراعي المؤلف والمعلم مبدأ الدرج، كأن يبدأ بالألفاظ السهلة المكونة من كلمتين فثلاث فأكثر، وأن تمثل هذه المفردات حاجة لمعرفة لدى الدارس حتى يقبل على التعلم.
٣. أن يبدأ بالمفردات الشائعة.
٤. أن يتجنب الكلمات التي تحوى حروف المد (الحركات الطوال) في بداية الأمر
٥. أن يركز على المهارات الفرعية لمهارة النطق الرئيسية التي من أهمها:
 - كيفية إخراج الأصوات من مخارجها الصحيحة.
 - التمييز عند النطق بين الحركة القصيرة والحركة الطويلة.

^{٥٠} عبد الحميد عبدالله وناصر عبد الله الغالي، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية (الرياض: دار الغالى للطبع والنشر والتوزيع، ١٩٩١)، ٥٤-٥٦.

- مراعاة النبر والتنغيم في الكلام والنطق.
 - التعبير عن فكرة بطريقة مقبولة لغوياً، أي يراعي التراكيب الصحيحة نطقاً.
 - استخدام الإشارات والإيحاءات غير اللفظية.
 - مراعاة الطلاقة اللغوية بالقدر المناسب لقدرات الدارسين.
 - مراعاة التوقف المناسب أثناء النطق.
 - تدريس الدارس كيف يبدأ حديثه وكيف ينهيه بصورة طبيعية.
٦. أن يلم المؤلف والمعلم بالمواقف الاتصالية التي يحتاج إليها الدرس، بحيث يدور الحديث فيها وعنها مثل: في المطار، في السفارة، في السوق، في عيادة الطبيب، الترحيب بالضيوف، وداع الصديق.. الخ. أن مهارة الكلام يحتاج إلى ممارسة كل اليوم. والكلام المنطوق وما يزيد يحصله من معلومات وأفكار للآخرين بأسلوب سليم.

د. أهداف تعليم الكلام لغير الناطقين بها

- يهدف تعليم الكلام إلى تحقيق ما يلي:^{٥١}
١. تنمية القدرة على المبادأة في التحدث عند الدارسين ودون انتظار مستمر لمن يبدؤهم بذلك.
 ٢. تنمية ثروتهم اللغوية.
 ٣. تمكنهم من توظيف معرفتهم باللغة، مفردات وتراكيب مما يشع لديهم الإحساس بالثقة، والحاجة للتقدم والقدرة على الإنجاز.
 ٤. تنمية قدرة الدارسين على الابتكار والتصرف في المواقف المختلفة. واختيار أنسب الردود.
 ٥. تعريض الدارسين للمواقف المختلفة التي يحتمل مرورهم بها.
 ٦. ترجمة المفهوم الاتصالي للغة وتدريب الطالب على الاتصال الفعال مع الناطقين بالعربية.

^{٥١} طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه، ١٦٥-٦٦.

٧. معالجة الجوانب النفسية الخاصة بالحديث. وتشجيع الطالب على أن يتكلم بلغة غير لغته. وفي موقف مضبوط إلى حد ما وأمام زملاء له.. إن أخطأ تقبلوا الخطأ. وإن أجاد شجعوه.

هـ. التخطيط لتعليم الكلام

من أهمية عملية الكلام وطبيعتها ومفهومها، فإن الضروري أن نعلم التلاميذ وندرهم على مهارات التخطيط لعملية الكلام أو التحدث. والتخطيط لعملية الكلام يتطلب الآتي^{٥٢}:

١. أن يعرف المتحدث أولاً على نوعية المستمعين واهتمامهم ومستويات تفكيرهم وما يحبون سماعه وما لا يرغبون في الاستماع إليه.
 ٢. أن يحدد أهداف كلامه، ويساعد المتكلم على تحقيق أهداف كلامه. وكل هذا يعني أن المتكلم أو المتحدث عليه أن يجيب أولاً على سؤال.
 ٣. أن يكون المتكلم قادراً على تحديد محتوى كلامه.
 ٤. أن يتم اختيار أنسب الأساليب أو الطرق لكلام أو الحديث. واختيار الأسلوب المناسب للكلام يعتمد على عدة عوامل منها نوعية المستمع، ونوعيه الكلام، أي موضوعه ومادته، ونوعه الأهداف المراد تحقيقها.
- وعلى المتكلم قبل أن يتكلم أن يعرف طريقة التفكير الصحيحة، وطريقة المعالجة للموضوع الذي سيتكلم فيه، وأن يعرف كيف يبدأ؟ ومتى يبدأ؟ وكيف ينتاول الموضوع؟ وكيف ينتهي منه؟ ويعني بذلك مسار الخط الفكري في الكلام.^{٥٣}

^{٥٢} مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، ٩١-٩٢.

^{٥٣} عليان، المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تدريسها، ١٠٥.

و. طريقة تعليم الكلام

إن تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى في عصرنا الحاضر فمستمد من أساسيات تعليم اللغات الأجنبية وطرائق تدريسها المنبثقة من نتائج الدراسات اللغوية والنفسية التي ظهرت بعض معالمها في النصف الأول من القرن العشرين. فتلك الطرائق ينبغي أن يعرفها معلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، ويختار منها ما يتفق مع طبيعة اللغة العربية، ويناسب طلابه، ويحقق أهدافهم وأهداف البرنامج.^{٤٤} وسنشرح بعض من تلك الطرائق، كما يلي:

١. طريقة القواعد والترجمة

تعد هذه الطريقة أقدم طرائق تعليم اللغات المعروفة، بيد أنه لا يعرف تاريخ محدد نشأها ومراحل نموها وتطورها، وكل ما يعرف عنها أنها طريقة تقليدية قديمة، نشأت منذ ظهرت الحاجة إلى تعلم اللغات الأجنبية وتعليمها. وقد سميت هذه الطريقة بطريقة القواعد والترجمة، لأنها تهتم بتدريس القواعد، بأسلوب نظري مباشر، وتعتمد على الترجمة من اللغة الأم وإليها، حيث يتم التدريس باللغة الأم، وترجم إليها القواعد والكلمات والجمل. وقد يكون سبب التسمية هو أن تدريس القواعد غاية في ذاته، حيث ينظر إليه على أنه هو اللغة، أو أنه وسيلة لتنمية ملكات العقل وطرائق التفكير، كما أن الترجمة من اللغة الهدف إلى اللغة الأم هي الهدف الرئيس من دراسة اللغة.^{٤٥}

٢. الطريقة المباشرة

فظهرت مداخل ومذاهب لتعليم اللغات الأجنبية، تهتم بالجانب الشفهي المسموع من اللغة؛ كالمذهب الشفهي The Oral Approach أو المذهب المبني على المواقف The

^{٤٤} عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)، ٩-١٠.

^{٤٥} العصيلي، ٣٣-٣٤.

Sinational Approach، الذي تطور فيما بعد إلى المذهب السمعي الشفهي، وقد تمخضت عن هذه المداخل طرائق التدريس اللغات، كان من أبرزها الطريقة السمعية الشفهية.^{٥٦} هي طريقة تعليم اللغة الأجنبية التي تلزم المعلم والمتعلم استعمال اللغة الهدف مباشرة دون استعمال اللغة الأم. وهدف التدريس هو تعليم كيفية استعمال اللغة الأجنبية للاتصال والتخاطب. وإذا وجدت المفردات صعوبة على المتعلم فعلي المعلم أ، يشرحها باستعمال وسائل الإيضاح أو بالحركة أو بالصور أو ما إلى ذلك.^{٥٧} الطريقة المباشرة هي الطريقة التي لا يذكر المعلم فيها الشيء بلغة التلميذ أثناء التدريس بل بلغة الأهداف فلا تستعمل لغة التلميذ بصدد التدريس بته.^{٥٨} من الإنتقادات الموجهة إلى هذه الطريقة ما يلي:^{٥٩}

- أ. تتم هذه الطريقة بمهارة الكلام على حساب المهارات اللغوية الأخرى.
 - ب. عندما لا تستخدم هذه الطريقة اللغة الأم في تعليم اللغة الأجنبية، فإن كثيرا من الجهد يبذل كثيرا من الوقت يضيع. ولو استخدم هذه الطريقة اللغة الأم بشكل محدود لتوفر كثير من الجهد وكثير من الوقت.
 - ج. إن استبعاد هذه الطريقة للأحكام النحوية من التعليم يحرم المتعلم من إدراك ماهية القوالب النحوية التي تنظم فيها كلمات اللغة لتكوين الجمل.
٣. الطريقة السمعية الشفهية

هذه الطريقة مثل الطريقة المباشرة يختلف هدفها تماما عن طريقة النحو والترجمة فقد بدأت الطريقة السمعية الشفهية في الولايات المتحدة إبان الحرب العالمية الثانية، ولأسباب عسكرية احتاج الناس في ذلك الوقت إلى الوقت إلى أسلوب سريع لتعليم اللغة الأجنبية.^{٦٠}

^{٥٦} العصيلي، ٩٠-٩١.

^{٥٧} صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١)، ٣١-٤١.

^{٥٨} دحية مسقان، "الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في إندونيسيا" (أطروحة الدكتوراه، الجامعة العالمية

الإسلامية، ٢٠٠٠)، ٣٩٧.

^{٥٩} محمد علي الخولي، دراسات لغوية (الرياض: دار العلوم، ١٩٨٢)، ٢٢.

^{٦٠} العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، ٤٦.

إجراءات استخدام الطريقة السمعية الشفهية هي:^{٦١}

- أولاً : يقدم المعلم حواراً جديداً.
- ثانياً : يستعمل المعلم اللغة الهدف أثناء الدرس كما يستخدم الأداء الحركي والصور والنموذج لشرح المعاني.
- ثالثاً : يقدم المعلم اللغة الحوار مرتين كنموذج، ثم يبدأ التدريبات كذلك بتقديم نموذج للإجابات الصحيحة، أوقات أخرى تصحح أخطاء النطق بتقديم النطق السليم في اللغة الهدف.
- رابعاً : يكرر الطلبة الجملة الحوارية.
- خامساً : عند تعثر الطلبة في تأدية إحدى الجمل الحوارية يستعمل المعلم تدريب بناء الجملة من آخرها.
- سادساً : يبدأ المعلم تمرين التسلسل.
- سابعاً : يستعمل المعلم تدريبات التعويض المفرد المتعدد الخانات.
- ثامناً : يقدم المفردات الجديدة من خلال سطور الحوار وهي محدودة.
- تاسعاً : يقوم المعلم بدراسة تحليلية مقارنة بين اللغة الأم واللغة الهدف لتحديد النقاط التي قد تسبب بعض المشكلات.
- عاشراً : يكتب المعلم الحوار على السبورة في نهاية الأسبوع، ويقوم الطلبة بعمل كتابي محدود.

٤ . طريقة المناقشة

والمناقشة في أحسن صورها إجماع عدد من العقول حول مشكلة من المشكلات

أوقضية من القضايا، ودراستها دراسة منظمة.^{٦٢}

^{٦١} ديان لادسون، أساليب ومبادئ في تدريس اللغة (سلسلة لأساليب تدريس اللغة الإنجليزية كلغة ثانية) (جامعة الملك سعود،

١٩٩٧)، ٤٨-٤٩.

^{٦٢} حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)، ٣١.

إجراءات طريقة المناقشة هي:^{٦٣}

يعرض المعلم مشكلة ويطلب من الطلاب أن يناقشوا حول حلها، مثال: "اللغة العربية أهم من اللغة الإنجليزية". ويوزع المعلم الطلاب على مجموعتين وهي المجموعة الموافقة ومجموعة المعارضة، ويختار المعلم الوسيط كرئيس الجلسة، وينبغي على الوسيط أن يوجه أصدقاءه كي يتبادلوا التعبير عى آرائهم.

٥. طريقة القصة

تعتبر القصة إحدى طرق التدريس، فعن طريقها تقدم الأخبار والخبرات والتجارب في شكل حي معبر مشوق جذاب مؤثر. والقصة حكاية نثرية تستمد أحداثها من الخيال أو الواقع أو منهما معا. وتطبيق هذه الطريقة لتشجيع الطلاب على التعبير في دروسه وإفادتهم من بشرط أن تكون القصص ملائمة لقدرة الطلاب.^{٦٤}

وإجراءات طريقة القصة هي:^{٦٥}

عرض المعلم الموضوع المعين ويأمر الطلاب أن يقصوا مع أصدقائهم أزواجا كل شئ يعجبهم فيما يتعلق بالموضوع، مثل خيبرهم أو هوايتهم، ثم ينتقلون إلى مجموعة أخرى ليعبروا قصة صديقة، وينبغي على المعلم أن يساعدهم ويرشدهم؟

٦. طريقة المسرحية

المسرحية هي إحدى الأنشطة المشوقة، ولكن ليس كل الطلاب يقدر أن يمثلوا، لذلك فعلى المعلم أن يختار الطلاب القادرين أن يمثلوا، وأما الطلاب الآخرون يشاهدون ويستمعون. قبل أن يمثلوا المسرحية، ينبغي على المعلم أن يصمم المواد البسيطة ويقدم الفرصة للطلاب أن يدربوا من قبلها.^{٦٦}

⁶³ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2004), 177.

^{٦٤} شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ٥٢.

⁶⁵ Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, 177.

⁶⁶ Effendy, 120.

ز. الوسائل في تعليم الكلام

- يمكن استخدام المدخل السمعي البصري في تعليم الكلام، ففي هذا المدخل يمكن استخدام أساليب كثيرة منها الصورة والتمثيل، وسلاسل من الأحداث. والتعبير بالملامح وكلها أساليب يستعان بها لتفسير المعنى وربطه بالصوت ثم نطقه، وإن استخدام هذا المدخل يقوم على عدة أسباب:^{٦٧}
١. أن ارتباط السبورة بالصوت يقلل كثيرا من الإحساس بالحاجة إلى اللغة الأم. فالمعنى واللفظ هنا يرتبط مباشرة دون حاجة لتدخل من اللغة الأم.
 ٢. أن هذه الأساليب تلفت الانتباه منذ البداية بتدريب الدارسين على التفكير في اللغة الأجنبية باللغة الأجنبية ذاتها.
 ٣. أن الحاجة للكتابة هنا تقل لأن الكلمات المتكلمة لا تترايط فقط مع التابع الصحيح للنطق، بل - أيضا - مع مآثيره الصورة من معان مايساعد على حفظ النطق واستدعائه مجرد رؤية الصورة.
 ٤. أن التعليم هنا يعتمد على العرض البصرية مع التذكر السمعي مع الاستخدام الشفوي ولا شك أن البصر مع السمع مع الحديث والاستخدام يؤكد القدرة على الكلام.
 ٥. أن هذا المدخل يتضمن دوافع ومثيرات للمتعلم حيث تتاح له الفرصة العملية لاستخدام ما حفظ من عبارات في فترة الاستماع وللشعور بأنه تعلم شيئا مفيدا، فهو يعيش الناس والصور وسيشرك نفسه في مواقف حقيقية حية متحركة.
 ٦. أن هذا المدخل يتسع ليشمل أساليب وإمكانات كثيرة، فمن الأساليب نجد ما يسمى بالأسلوب المباشر، وأسلوب سلاسل الواقف التمثيلية، وأسلوب الأسئلة والأجوبة، ومن الإمكانيات نجد المعسكرات والرحلات والاجتماعات، والمناقشات، وحفلات السمر، ومسابقات الكلام... الخ.

^{٦٧} الناقة وطعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، ١٣٥-٣٦.

ح. تقويم مهارة الكلام

وفي هذه النقطة يذكر الباحث بعض منها اتصالاً بنقاط مهارة الكلام في هذا البحث وهي اختبار الأسئلة المكتوبة والإعادة الشفهية والتحويل والأسئلة عن الصورة والمحاورة والتعبير الحر. والشرح من كل منها كما يلي:^{٦٨}

١. اختبار الأسئلة المكتوبة

في هذا الاختبار يرى الطالب أسئلة مكتوبة، ثم يطلب منه فردياً أن يجيب عنها شفهيًا، ثم يكتب في كتبهم الإجابة.

٢. الإعادة الشفهية

هنا يطلب من الطالب أن يقول ما يسمع. ويجوز أن يكون المصدر السمعي المعلم نفسه أو شريط تسجيل. ويمكن أن تكون المادة المسموعة كلمات أو عبارات أو جملاً. كما يمكن أن يكون التركيز على النطق أو النبر أو التنغيم أو الصيغ النحوية. أن هذا الاختبار ينزل بين الاختبار لمهاري الاستماع والكلام، وهو فهم النصوص المسموعة، حيث أن الطالب يسمع النصوص العربية من الأشرطة ويعبروها شفهيًا حسب فهم ما يلقي عليه.

٣. التحويل

في هذا الاختبار يطلب من الطالب أن يحول الجمل التي يسمعها أو يقرأها من شكل إلى آخر.

٤. الأسئلة عن الصورة

تعرض على الطالب صورة يطلب منه أن يعلق عليها بجديث حر. وهذا الاختبار جزء من الأهداف الأخيرة من مهارة الكلام في هذا البحث وهي استخدام الإشارات والإيماءات والحركات غير اللفظية استخداماً معبراً عما يريد توصيله من أفكار.

٥. المحاورة

^{٦٨} محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية (عمان: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ١٠٦-٩.

إذا أردنا قياس قدرة الطالب على الأداء الكلامي، يمكن أن نشرك طالبين أو أكثر في حوار كلامي عن موضوع معين أو صمن موقف معين. هذا الاختبار بالنسبة الهدف التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.

٦. المقابلة الحرة

هنا يقابل المعلم الطالب على انفراد ويوجه إليه أسئلة غير محددة مسبقاً، أي تتوالى الأسئلة حسبما يسوقها مسار المقابلة. ويعتمد التقييم على علاقة الطالب والصحة اللغوية والنطقية لما يقول.

٧. المقابلة الموجهة

هنا يكون المعلم قد أعد أسئلة محددة من قبل. وتسير المقابلة وفقاً للأسئلة المعدة مسبقاً. وفي هذه الحالة، تكون الأسئلة موحدة لجميع الطلاب، وهذا يخالف المقابلة الحرة حيث تختلف الأسئلة من طالب إلى آخر حسب المسار الحر للمقابلة. وهذا الاختبار يستعمله الباحث في تقييم المادة ببرنامج التعلم الإلكتروني حيث يبدل الصوت الآلي المعلم ويطلب منه إجابة الأسئلة المسموعة. وكذلك يستعمله الباحث في الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

٨. التعبير الحر

في هذا الإختبار يطلب المدرس من الطالب أن يتكلم لمدة خمس دقائق (مثلاً) في موضوع يحدده له. مثلاً، تكلم عن الحرب والسلام أو الديمقراطية أو الامتحانات أو الحياة والدين. ومن الجائز أن يعطى الطالب فرصة لاختبار موضوع يفضله من بين عدة موضوعات.

إن تقوم كفاءة الطلاب في تعليم مهارة الكلام يخضع إلى حد كبير إلى العوامل الذاتية، قد تكون العوامل الذاتية أوضح فيها من تصحيح الأداء الكتابي. لذلك ينبغي أن نعد مسبقاً خطة تتضمن الجوانب التي نود تقييمها في الأداء. وكلما كانت هذه الخطة دقيقة

ومحكمة فإنها تقربنا من الموضوعية في تقدير درجات الطلاب.⁶⁹ ويلى دليل التقويم لقياس كفاءة الطلاب في مهارة الكلام بتكليف النتائج لتيسير إكساب النتيجة عند الباحث.

دليل التقويم لقياس كفاءة الطلاب في مهارة الكلام

اسم الدارس: المصحح:
التاريخ: الدرجة:
نتيجة النطق

١٠-٩ - يخالط أثر قليل جدا من اللفظة الأجنبية.

٨-٧ - مفهوم بوضوح ولكن هنا لفظ أجنبية واضحة.

٦-٥ - مشكلات لفظية تستدعي استماعا مركزا وأحيانا تؤدي إلى سوء الفهم.

٤-٣ - يصعب فهمه بسبب مشكلات لفظية يطلب منه إعادة مايقوله باستمرار.

٢-١ - لديه مشكلات لفظية عويصة تجعل حديثه غير مفهوم تماما.

نتيجة المفردات

١٠-٩ - يستعمل المفردات والعبارات الاصطلاحية كمتحدثي اللغة تماما.

٨-٧ - يستعمل مصطلحات غير صحيحة أحيانا أو يجد نفسه مجبرا لإعادة صياغة أفكاره لأن مفرداته لا تسعفه.

٦-٥ - يستعمل كلمات خاطئة باستمرار. كلامه محدود وقليل نسبة الأن حصيلته من المفردات غير كافية.

٤-٣ - استعماله الخاطئ للكلمات وقلة حصيلته من المفردات تجعل من الصعب فهمه.

١-٢ - محدودية ما عنده من مفردات تجعله غير قادر على الحديث تماما.

نتيجة الطلاقة

١٠-٩ - طلق اللسان مثله مثل متحدث اللغة الأصلي.

⁶⁹ M Ainin, dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2006), 169.

- ٨-٧ - سرعة الحديث تبدو أنها تتأثر تأثراً طفيفاً بمشكلات لغوية.
 ٦-٥ - السرعة والطلاقة متأثران بشدة بمشكلات لغوية.
 ٤-٣ - دائم التردد. يجد نفسه مجبراً للسكوت بسبب محدودية اللغة.
 ٢-١ - الحديث متعثر ومتقطع بحيث يجعل المحادثة مستحيلة.

المبحث الثالث: المدخل السياقي

يتضمن هذا المبحث على مفهوم المدخل السياقي ونشأته والعوامل الرئيسية له والنظريات التي يعتمد عليها المدخل السياقي.

أ. مفهوم المدخل السياقي

ينبغي لنا أن نعرف مدخل التعلم قبل أن نتحدث عن المدخل السياقي. فمدخل التعلم هو وسيلة أو وسائل تستخدمها المعلمون لتمكين الطلبة أن يتعلموا. هو وسيلة مشتركة للنظر لمشكلة أي موضوع الدراسة.⁷⁰ أشار كسوما إلى أن التعليم على السياق هو الاتجاه في عملية التعليم التي تعلق المواد التعليمية بأحوال الطلبة وحياتهم وثقافتهم حتى تكون الدراسة ذات علاقة وثيقة بأحوالهم وذات معنى قوي في ذهنهم.⁷¹

وقال أحمد فؤاد أفندي إن المدخل السياقي هو الفكرة عن التعلم الذي يعلق المواد الدراسية بالمواقف الواقعية ويدفع الطلاب إلى جعل العلاقة بين المعارف وتطبيقاتها في حياتهم.⁷² ويتلقى الطلاب العلوم والمهارات من جهودهم في بنائها بأنفسهم. وقال نور هادي وأصدقائه إن المدخل السياقي هو استراتيجية التعليم والتعلم التي تمكن الطلاب من تقوية وتوسيع وتطبيق المعارف ومهاراتهم الأكاديمية من مختلف خلفيات المدرسة أو خارج

⁷⁰ Ujang Sukandi, dkk, *Belajar Aktif dan Terpadu* (Surabaya: Duta Graha Pustaka, 2003), 39.

⁷¹ Kesuma Dharma, dkk, *Contextual Teaching and Learning* (Garut: Rahaya Research and Training, 2010), 5.

⁷² Effendy, *Metode*, 157.

المدرسة لحل جميع المشكلات الموجودة في واقع الحياة. وقال سوبانو إن التعلم السياقي هو عملية التعليم والتعلم لها علاقة وثيقة بالخبرة الواقعية وتؤسس عليها.⁷³ لذلك نستطيع أن نقول أن التعلم السياقي هو الفكرة والاستراتيجية والاتجاه في عملية التعليم والتعلم التي تعلق المواد التعليمية بالمواقف الواقعية وأحوال الطلبة وحياتهم وثقافتهم وتمكنهم من تقوية وتوسيع وتطبيق المعارف ومهاراتهم الأكاديمية لحل جميع المشكلات الموجودة في واقع الحياة حتى تكون الدراسة ذات علاقة وثيقة بأحوالهم وذات معنى قوي في ذهنهم.

وقد تحدث كثير من الخبراء والعلماء التربويين المعاصرين عن تطبيق المدخل السياقي في التعليم والتعلم. لأن الفكرة في هذا العصر الحديث تقول إلى أن الطالب سيتعلم أحسن إذا أحاطت به البيئة المدعمة له في تعلمه. وتكون عملية التعليم والتعلم أكثر نفعا إذا طبق الطالب ما تعلمه فيها مباشرة وليست مجرد المعرفة والفهم بل اشترك فيها.⁷⁴ هذا المدخل يساعد الطلبة أن يطبقوا النظرية المعروفة في حياتهم اليومية، مع أن طلوع هذه النظرية بسبب قلة كفاءة الطلبة في تطبيق معرفتهم في حياتهم اليومية.⁷⁵

ب. نشأة المدخل السياقي

أن الوعي عن أهمية المدخل السياقي في عملية التعليم والتعلم ينبعث من الظاهرة التي تدل على أن معظم الطلاب لا يستطيعون أن يجعلوا العلاقة بين ما تعلموه وتطبيقه في الحياة الواقعية. والسبب هو أن التعلم ما زال يقدم الحفظ ومتتالية الموضوعات دون الفهم العميق الذي يساعد الطلاب في تطبيق ما عرفوه في المواقف الجديدة في حياتهم الواقعية.

⁷³ Fitria Rosyida, Penerapan Pendekatan Kontekstual dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Jerman di SMA 8 Malang, *Skripsi*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2008)

⁷⁴ Tim Pustaka Yustisia, *Panduan Lengkap KTSP*, (Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2007), 161.

⁷⁵ Kokom Komalasari, *Pembelajaran Kontekstual* (Bandung: Refika Aditama, 2010), 6.

وأخرت نشأة هذا المدخل بسبب عدم الاقتناع بالفكرة السلوكية (Behavioristik) في التعلم الذي يتجه نحو تدريبات المثيرات والاستجابة فحسب. وتعرفت فلسفة هذا المدخل من الفكرة التقدمية (progresif) لجون دوي. ولقد ترى هذه الفكرة أن الطلاب يتعلمون جيدا إذا كان ما يتعلمونه يتعلق بما قد تعلموه. وتكون عملية التعليم منتجة إذا كان الطلاب يشتركون فيها بالفعل والجد.^{٧٦}

ج. النظريات التي يعتمد عليها المدخل السياقي

هناك عدة نظريات تؤسس المدخل السياقي وهي ما يلي:^{٧٧}

١. النظرية البنائية

ترى النظرية البنائية أنها لا بد للطلاب أن يجدوا ويحولوا الأخبار المعقدة بأنفسهم، وأن يفصحوا الأخبار الجديدة بالأنظمة السابقة الموجودة فيهم وأن يفصحوها إذا كانت تلك الأنظمة لا تناسب بالأخبار الجديدة. وعلى الطلاب أن يسعوا ويبدلوا جهودهم في حل المشكلات وإيجاد الأشياء لأنفسهم بأنفسهم حتى يفهموا فهما جيدا ويستطيعوا تطبيق ما تعلموه في المجالات الأخرى. وتطورت هذه النظرية من أعمال بياجيه (Piaget) وفيجوتسكي (Vygotsky) ونظريات عملية الأخبار والنظريات النفسية التربوية مثل نظرية برونر (Brunner).

وأهم المبادئ النفسية والتربوية هو أن المدرس ليس مجرد معلما لطلابه بل هو يعطيهم المناسبات لإيجاد أو تطبيق أفكارهم، حتى يستطيعوا بناء المعارف بأنفسهم ويستطيعون استخدام استراتيجياتهم للتعلم.

٢. نظرية التطور المعرفي لبياجيه (Piaget)

⁷⁶ Effendy, *Metodologi*, 157

⁷⁷ Trianto, *Mendesain Pembelajaran Kontekstual (Contextual Teaching and Learning) Di Kelas* (Jakarta: Cerdas Pustaka, 2008), 40-57.

ذهبت هذه النظرية إلى أن كل شخص عند نشأته منذ الولادة حتى بلوغه يمر بأربع مراحل من التطور المعرفي. وهي:

الأولى: الحسي الحركي (Sensorimotor): منذ الولادة حتى الثانية من العمر.

الثانية: ما قبل التمييز (Praoperasional): من الثانية إلى السابعة من العمر.

الثالثة: التمييز الاستبائي (Operasi angket): من السابعة إلى الحادي عشر من العمر.

الرابعة: التمييز الرسمي (Operasi formal): من الحادي عشر إلى عمر البلوغ.

ويرى بياجيه أن معظم التطور المعرفي يتعلق بابتكار الطلاب وجهودهم في التعامل مع الآخرين والبيئة المحيطة بهم. ويعتقد أن الخبرات الجسمية وتكوين البيئة أمران مهمان للتطور. وكذلك التعامل الاجتماعي مع الأفراد الزملاء من نفس المستوى وخاصة المناقشة والمجادلة تساعدهم في توضيح الأفكار.

د. العوامل الرئيسية للمدخل السياقي

هناك جوانب رئيسية للمدخل السياقي وهي كالتالية:^{٧٨}

١. البنائية (Constructivism)

يكون هذا الجانب أساسا فلسفيا للمدخل السياقي الذي يؤكد على أن العلوم ليست مجموعة من الوقائع أو الأفكار أو القواعد الجاهزة لحفظها، بل لابد للدارس أن يبنئها بنفسه من خلال الخبرات الواقعية. وهذا النوع من التعلم يعود الدارسين على حل المشكلة وإيجاد الأشياء النافعة لأنفسهم، ويدربهم على بناء المفاهيم فعليا وابتكاريا من معارفهم الأولية والخبرات ذات المعنى.

٢. الاستعلام (Inquiry)

يبحث هذا الجانب الدارسين على التعلم من خلال الأساليب العلمية، وبه يستطيع الدارس أن يلاحظ موضوعا ما ويقدم الأسئلة لفهم ذلك الموضوع، ثم يحاول أن يعطي الإجابة، ويبحث عن البيانات لتقويم الإجابة ثم يقوم بتحليلها ويأتي أخيرا بالخلاصة.

⁷⁸ Trianto, 25-36.

ويستطيع هذا التعلم تطوير كفاءة الدارس للاتصال بينما يبدأ الدارس التعلم بالسؤال ثم تقرير الإجابة أمام زملائه.

٣. الاستجواب (Questioning)

أن التعلم من خلال الاستجواب يحث الدارسين على معرفة الأشياء ويوجههم إلى الحصول على المفاهيم ويساعد المدرس في معرفة كفاءة الدارسين.

٤. التعلم الجماعي (Learning Community)

يقترح هذا الجانب على أن تكون المفاهيم مأخوذة من المشاركة مع الآخرين خارج الفصل أو داخله والانتفاع بمصادر التعلم من المشاركين. وظر هذا النشاط في التعلم خلال المناقشة بين الدارسين أو المجموعة متنوعة الأعضاء.

٥. التمثيل (Modelling)

أن التعلم بهذا الجانب يتجه إلى أن التعلم عن مهارة ما أو معرفة معينة يتبعها النموذج الذي يقلده الدارسون. وليس المدرس نموذجاً وحيداً في التعلم بل يستطيع المدرس أن يأخذ النموذج أو المثال من الآخرين مثل الخبراء أو الدارسين أنفسهم.

٦. الانعكاس (Reflection)

وهو نشاط يقوم به المدرس والدارسون في نهاية الدراسة. وهم الطلاب. وهم يطالعون ويستجيبون لجميع الوقائع أو الأنشطة الواقعة طوال عملية التعلم بل يعطون المقترحات الضرورية لتحسين التعلم.

٧. التقييم الحقيقي (Authentic Assessment)

وهو عملية جمع البيانات التي تقدم التصورات والأخبار عن تطور تعلم الطلاب. ويتجه إلى الملاحظة والتحليل وتفسير البيانات المجموعة طوال عملية تعلم الطلاب وليس فقط التقييم للنتيجة من التعلم. ويستطيع المدرس استخدام عدة وسائل للتقييم، منها المقابلة والمناقشة أو المجادلة والمسرحية والإنشاء أو التعبير وبورتوفوليو وتقرير الوظيفة الشفهية أو التحريري وغيرها.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

يستخدم الباحث مدخل البحث الكيفي لأنه يبحث فيه الباحث لوصف تصميم التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. بالإضافة إلى ذلك يستخدم الباحث مدخل البحث الكمي لمعرفة فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية.

ومنهج هذا البحث بحث وتطوير بحيث يستخدمه الباحث لإنتاج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي واختباره.

ب. مراحل البحث والتطوير

يستخدم هذا البحث دراسة تطويرية بتصميم ADDIE (*Design, Analyze, Development, Implement, Evaluation*) أو التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم. وتتنظم النسخة ترتيباً بخطوات عملية منتظمة في محاولة حل مشكلة التعلم المتعلقة بمصدر التعلم المناسب بحاجات المتعلم وخصائصه. تتكون هذه النسخة من خمس خطوات وهي التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم.

١. التحليل

الخطوة الأولى هي تحديد المشاكل المحتملة والقائمة على الطلاب في تعليم مهارة الكلام. مرحلة التحليل هي عملية تحليل الاحتياجات وتحديد المشكلات وإجراء تحليل الوظيفة. استناداً إلى خبرة الباحث أن معظم طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية الذين يشتركون مقرر التفاعل الاتصالي يشعرون بصعوبة الكلام. هم لا يتعودون على استخدام العربية للاتصال بينهم حتى يشعروا بالحياء عند ما يتكلمون بأصدقائهم

عربية خارج الفصل أو أمام الجمهور. وهذه المشكلة ترتبط بنفوسهم بحيث لا يجدون شركاء للتدريب والممارسة في الاتصال بالعربية.

في هذا البحث يستخدم الباحث تحليل الاحتياجات بتحليل نتائج استبانة الاحتياجات لمحاضر مقرر التفاعل الاتصالي وهو الأستاذ أحمد مفتاح الدين الماجستير، واستبانة احتياجات الطلاب إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. ويستخدم الباحث تقنيات المقابلة والملاحظة والاختبارات لجمع البيانات في إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي.

٢. التصميم

النتيجة الأخيرة من البحث والتطوير هي تصميم المنتج الجديد المتكامل بالمواصفات. في هذه المرحلة يبدأ تصميم برنامج تعلم مهارة الكلام المطور متطابقا بنتائج التحليل في المرحلة الأولى. ثم يقوم التصميم بتعيين المكونات المحتاجة. يصمم الباحث هذا المنتج خطوات منها تصميم الموقع الإلكتروني وتسجيل نطاق الموقع ومونتاج الفيديو للمفردات وصناعة الفيديو للمواد.

بعد تمام التصميم، يكون المصمم في حال الصدق أو الصحة، لذلك يحتاج إلى التصديق وهو لتحقيق الحالة بأن منتجا جديدا أكثر فعالية من منتج قديم. ويطلب الباحث من المراجعة للخبراء في مجال المادة واللغة وفي التصميم.

٣. التطوير

والخطوة التالية هي التطوير وهو عملية تحقيق طبعة زرقاء، أي في هذه المرحلة قد استعداد كل ما يحتاج أو يعاون عملية التعلم. بعد ما كان الخبراء يراجعون التصميم سيتم التصميم موافقة للنقد والاقتراحات من الخبراء. وبالتالي هي مرحلة الاستعداد لتنفيذ المنتج الذي تمت مراجعته. تطلق هذه المرحلة بمراجعة التصميم أي حصول تصميم التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. وتتم مراجعة التصميم إذا كان التصميم غير صحيح.

٤. التطبيق

بعد تصديق المنتج فالخطوة التالية هي تطبيق. يطبقه الطلاب المحدودون كالمستخدمين في مقرر التفاعل الاتصالي. يطبق الباحث هذا البرنامج ويسمح للطلاب أن يستخدموه ذاتيا. يجري التطبيق في الصف ج لمقرر التفاعل الاتصالي بعدد ١٨ طالبا. بعد استخدام النموذج يقوم الباحث باختبار شفهي بهم عما يتعلق بما تعلموه فيه. في هذه المرحلة يوزع الباحث استبانة الاستجابة إلى المحاضرين والطلاب عن استخدام البرنامج. ويسمح لهم أن يقدموا الاقتراحات كمرجع للتنقيح والتحسين. ثم يقوم الباحث بتحليل البيانات المحصورة من استبانة الاستجابة لمعرفة قيمة البرنامج المطور. وكذلك يقوم بتحليل البيانات المحصورة من نتائج الاختبار الشفهي لدى طلاب. واختبار النموذج يجري بالتجربة، وهي مقارنة الفعالية بين استخدام طريقة قديمة وطريقة جديدة باستخدام التعلم الإلكتروني. ويقوم إجراء التجربة بمقارنة الحالة قبل تطبيق التعلم الإلكتروني وبعد تطبيقه أو المقارنة بين المجموعة التي تستخدم هذا التعلم الإلكتروني والمجموعة التي تستخدم طريقة قديمة. لذلك توجد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. بمعنى يقارن الباحث نتائج التعلم بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعتين أو الفصلين، كما يأتي:

الجدول ٣,١ تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الاختبار البعدي	المعالجة	الاختبار القبلي	المجموعة
٢٠	١X	١٠	المجموعة التجريبية
٤٠	٢X	٣٠	المجموعة الضابطة

الإيضاح:

١X: التعليم بطريقة جديدة

٢X: التعليم بطريقة قديمة

١٠: نتيجة الاختبار قبل تطبيق التعليم للمجموعة التجريبية

٢٠: نتيجة الاختبار بعد تطبيق التعليم للمجموعة التجريبية

٣٠: نتيجة الاختبار قبل تطبيق التعليم للمجموعة الضابطة

٤٠: نتيجة الاختبار بعد تطبيق التعليم للمجموعة الضابطة

٥. التقويم

التقويم هو عملية تحليل فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في التطبيق. يهدف التقويم إلى معرفة نجاح المنتج، هل المنتج المطور يستطيع أن يرفع كفاءة الطلاب في مهارة الكلام حسب الخطة الدراسية أم لا.

ج. موضوع البحث

موضوع هذا البحث هو طلاب المستوى الثالث في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمرانج الحكومية الذين يشتركون في مقرر التفاعل الاتصالي. ويأخذ الباحث الصنفين، هما الصف ج ليكون مجموعة تجريبية والصف أ ليكون مجموعة ضابطة.

د. أسلوب جمع البيانات

يستخدم الباحث أسلوب الاختبار وغير الاختبار لجمع البيانات.

١. الاختبار

يستخدم الباحث الاختبارين، هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. فالأول لمعرفة كفاءة الطلاب في الكلام بالعربية قبل استخدام التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. والثاني لمعرفة كفاءتهم بعد استخدامه. يتكون الاختبار القبلي والاختبار البعدي من خمسة أسئلة قصيرة لا بد لهم أن يجيبوها شفويا.

٢. الملاحظة

يقوم بها الباحث لمعرفة المعلومات عن موقف الميدان وتوفر المرافق والهياكل الأساسية وأحوال التعلم والوسائل التعليمية المستخدمة في مقرر التفاعل الاتصالي.

٣. التوثيق

يستخدمه الباحث لجمع البيانات المتعلقة بالوثائق المحتاجة وهي خطة التدريس لنصف السنة والكتاب الدراسي.

٤. المقابلة

يقوم الباحث بالمقابلة لجمع البيانات التي لم يتناولها الباحث من خلال الملاحظة والتوثيق. ويقوم بها الباحث مع محاضر مقرر التفاعل الاتصالي، هو الأستاذ أحمد مفتاح الدين الماجستير حول المشكلات الموجهة ومستوى الاحتياج إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. ويستخدم فيها الباحث دليل المقابلة للحصول على البيانات الدقيقة.

٥. الاستبانة

يستخدمها الباحث لمعرفة احتياج المحاضر والطلاب إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. وتقدم الاستبانة إلى المحاضر والطلاب. لذا يحصل الباحث على البيانات المتعلقة بتحليل احتياجات المحاضر والطلاب. ويستخدمها الباحث لمعرفة شعور الطلاب في استخدام التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. وكذلك يستخدمها الباحث لجمع البيانات من خبير التصميم وخبير اللغة العربية. لإحصاء النسبة المئوية للاحتياجات إلى التعلم الإلكتروني بالصيغة التالية:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

الوصف:

$$P = \text{النسبة المئوية}$$

$$f = \text{التردد من أشكال إجابات السؤال}$$

$$n = \text{عدد المجيبين}$$

يستخدم الباحث الاستبانة لمعرفة احتياج الطلاب إلى التعلم الإلكتروني المطور ومشاعرهم في استخدامه. وبالإضافة إلى ذلك يستخدمها الباحث لجمع البيانات من قبل

الخبراء في مجال تصميم التعلم الإلكتروني وخبراء المحاورة اللغوية عن صلاحية التعلم الإلكتروني المطور. ويستخدم مقياس ليكرت لقياس مواقف شخص وآرائه وتصورات. باستخدام مقياس ليكرت يصف الباحث المتغير الذي يتم إحصائه إلى مؤشرات المتغير. ويجعل المؤشرات دليلاً لصناعة أنماط الأدوات من الأسئلة أو العبارة. كل الإجابة في مقياس ليكرت متدرجة من الإجابة الإيجابية جداً إلى السلبية جداً. والمعايير لمقياس ليكرت في هذا البحث كما يلي:

الجدول ٣,٢ تأويل المقياس

التأويل	المقياس
مناسب جداً	٤
مناسب	٣
غير مناسب	٢
غير مناسب جداً	١

هـ. أدوات البحث

تناسب أدوات البحث في هذا البحث بالأساليب المستخدمة لجمع البيانات. في هذا البحث يستخدم الباحث أدوات الاختبار وأدوات الملاحظة وأدوات المقابلة وأدوات الاستبانة.

١. أدوات الاختبار

يكون أسلوب الاختبار صفحة الأسئلة حول مواد الكلام التي تم تعليمها ولا بد للطلاب أن يجيبوا شفويًا. وهذا الاختبار لقياس كفاءة الطلاب قبل استخدام التعلم الإلكتروني وبعد استخدامه.

٢. أدوات الملاحظة

يستخدم الباحث دليل الملاحظة لجمع البيانات عن موقف الميدان والخطة الدراسية وتوفر المرافق والهياكل الأساسية وأحوال التعلم والوسائل التعليمية المستخدمة في مقرر التفاعل الاتصالي. وكذلك لمعرفة أحوال الطلاب في تنفيذ عملية التعليم والتعلم في تطبيق التعلم الإلكتروني من اهتمامهم وميولهم ومواقفهم ودوافعهم.

٣. أدوات المقابلة

أدوات المقابلة هي قائمة الأسئلة التي يسألها الباحث إلى المحاضر والطلاب عن استفادة التعلم الإلكتروني في عملية التعليم والتعلم. تتطلب المقابلة إجابة مفتوحة. ويصنع الباحث المبدأ التوجيهي لسهولة المقابلة من خلال تحديد الأسئلة المطابقة بالموضوع. أما شعرية المقابلة فهي (أ) تعليم الكلام (ب) التحديات في تعليم مهارة الكلام (ج) حفز الطلاب في تعليم مهارة الكلام (د) استخدام التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام (هـ) اهتمام الطلاب بالتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام.

٤. أدوات الاستبانة

يستخدم الباحث الاستبانة في الدراسة الأولية والاختبار والتصديق. في الدراسة الأولية تحتوي الاستبانة على قائمة الأسئلة التي تهدف إلى اكتشاف المعلومات عن أحوال التعليم والاحتياجات إلى التعلم الإلكتروني. وفي الاختبار تحتوي الاستبانة على قائمة الأسئلة التي تهدف إلى معرفة كفاءة الطلاب قبل استخدام التعلم الإلكتروني وبعد استخدامها. وفي التصديق تحتوي الاستبانة على العبارات لتقويم المنتج. ويتناول منها الباحث البيانات الكمية مثل بيانات النقاط المتناولة من خلال الاستبيان بمقياس ١-٤ (١ = راسب، ٢ = مقبول، ٣ = جيد، ٤ = ممتاز).

و. طريقة تحليل البيانات

هناك ثلاث خطوات لتحليل البيانات وهي إتمام النموذج وبيان المواصفات وتقويم فعالية النموذج. يقوم الباحث بتحليل البيانات التالية:

١. إتمام النموذج

في هذه الخطوة يقوم الباحث بالملاحظة والمقابلة في جامعة سمارانج الحكومية ويقدم الباحث استبانة إلى الطلاب والمحاضر ويحلل نتائج كل منها. ويولي تحليل البيانات من الملاحظة والمقابلة والاستبانة.

أ) تحليل البيانات من الملاحظة

طريقة تحليل البيانات من الملاحظة هي بطريقة كيفية حيث يبين الباحث ملاحظة في فقرة لوصف موقف الميدان والخطة الدراسية وتوافر المرافق والهياكل الأساسية وأحوال التعلم والوسائل التعليمية المستخدمة في مقرر التفاعل الاتصالي. وكذلك أحوال الطلاب في تنفيذ عملية التعليم والتعلم من اهتمامهم وميولهم ومواقفهم ودوافعهم.

ب) تحليل البيانات من المقابلة

طريقة تحليل البيانات من الملاحظة هي بطريقة كيفية حيث يبين الباحث ملاحظة في فقرة لوصف عملية تعليم الكلام قبل استخدام المنتج الجديد في مقرر التفاعل الاتصالي.

ج) تحليل البيانات من الاستبانة

بعد تطبيق التعلم الإلكتروني يوزع الباحث الاستبانة إلى المجيبين. فالاستبانة الأولى تتضمن على عرض الموقع الإلكتروني والاستبانة الثانية تتضمن على وظيفة الموقع الإلكتروني واستخدامها. يستخدم الباحث مقياس ليكرت لحساب الاستبانة. والخطوات لمعالجة نتائج الاستبانة على النحو التالي:

١) تحليل ردود المجيبين

يعطي الباحث أسئلة الاستبانة إلى المجيبين عن عرض الموقع الإلكتروني واستخدامه لمعرفة تقييمهم عن التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام.

٢) حساب ردود المجيبين

إحصاء نتائج الاستجابة بمعادلة مقياس ليكرت ثم إحصاء نتائجها في المائة

بالمعادلة التالية:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

الوصف:

P = النسبة المئوية

f = التردد من أشكال إجابات السؤال

n = عدد المجيبين

٣) تحليل اختبار الصدق من الخبراء

ويلي الجدول الذي يضمن الجوانب والمقياس في تصديق التصميم.

الجدول ٣,٣ الجوانب في تصديق المنتج

الدرجة	النتيجة	الجوانب
صالح جدا	٤	(أ) مناسبة المواد
صالح	٣	(ب) مناسبة اللغة
غير صالح	٢	(ج) تقديم المنتج
غير صالح جدا	١	(د) التصميم

يحتوي كل جانب على التفاصيل المعينة والتقييم والمؤشرات. ويعطي الخبراء

المدخلات والتعليقات لهذا المنتج. ثم يصلحه الباحث وفقا للمدخلات والمقترحات.

٢. بيان مواصفات التعلم الإلكتروني في ضوء المدخل السياقي

في هذه الخطوة يوضح الباحث عن مزايا التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام ومواصفاته.

٣. تحليل البيانات من الاختبار

يقوم الباحث بتحليل البيانات من الاختبار فيما يلي:

أ) فحص اختبار النتائج

يقدم الباحث الاختبارين إلى المجيبين، الاختبار القبلي والاختبار البعدي. يقدم إليهم الباحث الاختبار القبلي قبل استخدام التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي، ويقدم إليها الباحث الاختبار البعدي بعد استخدام التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي.

ب) المقارنة بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعتين

والخطوة التالية مقارنة نتائج الاختبار بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي وبين المنتج القديم والمنتج الجديد. يستخدم الباحث اختبار ت في برنامج إس بي إس إس لمعرفة المقارنة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المجموعتين.

الفصل الرابع

عرض البيانات

في هذا الفصل يعرض الباحث البيانات التي تم أخذها. يتضمن هذا الفصل على ثلاثة مباحث وهي إعداد التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي، وصلاحيّة التعلم الإلكتروني، وفعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. يحتوي المبحث الأول على إجراءات البحث والتطوير القائمة على تصميم ADDIE (التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم)، ويحتوي المبحث الثاني على صلاحيّة المنتج من خبير المادة وخبير تكنولوجيا المعلومات، ويضمن المبحث الثالث فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي.

أ. إعداد التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي

قبل أن يوضح الباحث عن إجراءات البحث والتطوير يعرض الباحث لمحة عن قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية لمعرفة خلفيته ورؤيته ورسالته واعتماده الأكاديمي. وهي كالتالية:

١. لمحة عن قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية

قسم تعليم اللغة العربية هو قسم من أقسام شعبة اللغات الأجنبية وآدابها كلية اللغات والفنون جامعة سمارانج الحكومية. وعنوان المكتب في بناء ب ٩ كلية اللغات والفنون جامعة سمارانج الحكومية سكاران، جونونج باقي، مدينة سمارانج. ابتداءً القسم بتنفيذ التعليم رسمياً منذ عام ٢٠٠٦ م من خلال قرار المدير العام للتعليم العالي رقم ١٠٨٤/٢،٢D/٢٠٠٦ في تاريخ ١٤ يونيو ٢٠٠٦ م، ويقوده رئيس القسم. بالنسبة لرؤية قسم تعليم اللغة العربية ورسالته يتطور لتحصيل الخريجين في تخصص التعليم واللغة العربية (البكالوريوس في التعليم) والكفاءة الداعمة للتخصص في الترجمة والسياحة والإدارة. يوفر

قسم تعليم اللغة العربية المنهج المضمن على عدة المقررات الواجبة والمقررات الاختيارية التي هي ١٤٤ ساعة دراسية.^{٧٩}

قسم تعليم اللغة العربية لديه رؤية ليصبح قسما يوجه نحو الحفظ وسمعة دولية. ولتحقيقها يصيغ قسم تعليم اللغة العربية الرسائل التالية:^{٨٠}

(أ) تنفيذ التعليم والبحث العلمي في مجال اللغة العربية لتحصيل الخريجين المهنيين والمتوقفين والتميزين والمهريين في مجال اللغة العربية.

(ب) استعداد الموارد البشرية المؤهلة في مجال تعليم اللغة العربية.

(ج) إقامة التعاون في مجالات التعليم والبحث العلمي والخدمة للمجتمع في مجال تعليم اللغة العربية.

(د) نشر المعرفة الاجتماعية الثقافية والتكنولوجيا القائمة على تعليم اللغة العربية.

(هـ) تعليم المهارات اللغوية العربية في مجالات الترجمة واللسانيات والسياحة والعمل.

بالنسبة للاعتماد الأكاديمي حصل قسم تعليم اللغة العربية على قيمة "أ" ودلت عليها شهادة الاعتماد الأكاديمي رقم (4494/SK/BAN-PT/Akred/S/XI/2017) في سنة ٢٠١٧م.^{٨١}

٢. إجراءات البحث والتطوير لإعداد برنامج التعلم الإلكتروني

استخدم الباحث تصميم البحث والتطوير القائم على (ADDIE, Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation) أو التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم).^{٨٢}

⁷⁹ "Profil PBA UNNES" diakses dari <http://pba.unnes.ac.id/profil/> pada 21 April 2020.

⁸⁰ "Profil PBA UNNES" diakses dari <http://pba.unnes.ac.id/profil/> pada 21 April 2020.

⁸¹ "Profil PBA UNNES" diakses dari <http://pba.unnes.ac.id/profil/> pada 21 April 2020.

⁸² Michelle Molenda, James A. Pershing, and Charles Morgan Reigeluth, "Designing Instructional System," in *The ASTD Training and Development Handbook*, ed. R. L. Craig, 4th ed. (New York: McGraw-Hill, 1996).

١. التحليل

قام الباحث بالخطوة الأولى من تحديد المشكلة التي يوجهها طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية. بناء على الملاحظة أن معظم الطلاب في المستوى الثالث يشعرون بالصعوبة في الكلام باللغة العربية. وهم يشعرون بالحياء حينما يطلب منهم الكلام في الدراسة داخل الفصل أو يتصلون بينهم خارج الفصل. هذا بسبب عدم البيئة الداعمة على ترقية مهارة الكلام بمعنى عدم الشركاء في كلام العربية حتى لا يعودون استخدام اللغة العربية في الكلام.^{٨٣}

وبعد تحديد المشكلة السابقة يقوم الباحث بتحليل احتياجات الطلاب والمحاضر إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي. وأجرى الباحث تحليل الاحتياجات بثلاث طرق، وهي الملاحظة والمقابلة مع محاضر مقرر التفاعل الاتصالي وتقديم استبيان الاحتياجات إلى المحاضر والطلاب.

أ) تحليل نتائج الملاحظة

يستخدم الطلاب كتاب سلسلة اللغة العربية المستوى الثالث عن كتاب التعبير الذي خرجه معهد تعليم اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية. طبع هذا الكتاب بالطبعة الثانية في السنة ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م. ويخص هذا الكتاب في تعليم التعبير. يحتوي هذا الكتاب على ١٨ موضوعات وهي العبادات، ولماذا نتعلم اللغة العربية؟، وفلسطين، ووفاء الكلب، وتنظيم الوقت، وشجرة جوز الهند، والسيدة خديجة بنت خويلد، والفكاهة، ورسالة إلى صديق، وشرطي المرور، وتطور الصناعة، والنوم واليقظة، ومناظرة بين البحر والنهر "المشهد الأول"، ومناظرة بين البحر والنهر "المشهد الثاني"، والقراءة، والمساواة في الإسلام، والنظافة، ويوم مطير. بالنسبة للخطة الدراسية يتعلم الطلاب ١٤ موضوعات منها وهي العبادات، ولماذا نتعلم اللغة العربية؟، وفلسطين، وتنظيم الوقت، وشجرة جوز الهند، والسيدة خديجة بنت خويلد، ورسالة إلى

^{٨٣} الملاحظة في جامعة سمارانج الحكومية (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩)

صديق، وشرطي المرور، وتطور الصناعة، والنوم واليقظة، والقراءة، والمساواة في الإسلام، والنظافة، ويوم مطير.^{٨٤}

بناء على الملاحظة أن الكتاب غير مستخدم على الغاية. فالمحاضر يقدم المادة منه إجمالاً ثم يقدم كل الفرقة موضوعاً خاصاً وفقاً لموضوع في كتاب سلسلة اللغة العربية من تعدد وجهات نظر. ويمكن لهم أن يأخذوا المادة المتقدمة من أية مصادر التعلم دون التركيز إلى الكتاب فحسب. لكل أسبوع يجب عليهم أن يبحثوا عن المادة ويقدموها أمام الفصل. وكان ينظم الكراسي بشكل حرف u بحيث يجب على فرقة أن تقدم المواد المعينة. ولكل لقاء يناقشون عن موضوع واحد ويوزعه إلى كل فرقة بمختلف مباحث. وفي الفصل سبورة بيضاء وقلم سبورة وطلاسة ومقبس وجهاز عرض ووافاي ومصباح ومكيف هواء ومكبر صوت. وينتفع المحاضر أحياناً بجهاز العرض لعرض المواد التحريرية أو المحاضرة الدينية بالعربية عبر اليوتيوب مقدمة قبل أن يناقش الطلبة.^{٨٥}

(ب) تحليل نتائج المقابلة

قام الباحث بالمقابلة مع محاضر مقرر التفاعل الاتصالي وبعض الطلاب الذين يشتركون في مقرر التفاعل الاتصالي في جامعة سمارانج الحكومية لمعرفة آراء المحاضر والطلاب عن عملية التعليم والتعلم لمقرر التفاعل الاتصالي قبل الانتفاع بالتعلم الإلكتروني مهارة الكلام في ضوء المدخل الاتصالي واحتياجاتهم إليه. وأجرى الباحث بالمقابلة مع محاضر مقرر التفاعل الاتصالي الأستاذ مفتاح الدين الماجستير. أما نتائج المقابلة بين الباحث والمحاضر فهي ما يلي:

أن هذا المقرر متابع من المقررين السابقين بالمستوى الثاني هما أسس الحوارات وتدريب المحادثة وكان هذا المقرر في الدرجة العليا من طبقات مقررات مهارة الكلام. ويتعلمه الطلبة مرة واحدة لكل أسبوع قدر ٥٠X٣ دقيقة. ويستخدم المحاضر كتاب سلسلة

^{٨٤} الملاحظة في جامعة سمارانج الحكومية (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩)

^{٨٥} الملاحظة في جامعة سمارانج الحكومية (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩)

اللغة العربية الجزء الثالث عن كتاب التعبير الذي خرجه معهد تعليم اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية. طبع هذا الكتاب بالطبعة الثانية في السنة ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م. يوزع المحاضر الموضوعات من الكتاب لأن يناقشها الطلبة. ويستخدم المحاضر طريقة المناقشة حيثما يتوزع الطلبة إلى عدة فرق. ولكل أسبوع موضوع واحد ويجب على الطلبة أن يناقشوه من وجهات النظر المختلفة. في لقاء واحد يقدم كل الفرقة مبحثاً من موضوع معين فرقة فرقة. إذن يقدم جميع الفرق مواداً حسب وجهة نظرهم المختلفة كل الأسبوع. ولكن قبل أن يقدم كل فرقة مبحثاً معيناً يعطي المحاضر مقدمة عن الموضوع الذي سيناقشه الطلبة.^{٨٦}

رأى المحاضر أنه يستخدم الوسيلة التعليمية الإلكترونية في عدد من الأحيان مثل تشغيل المحاضرة العربية في يوتيوب. وكثير من الأحيان ما استخدم الوسيلة التعليمية حين تعليم مهارة الكلام في مقرر التفاعل الاتصالي. وقال إن معظم الطلاب يحفزون في تعلم الكلام نظراً إلى حضورهم في الفصل. ولكنهم يشعرون بالصعوبة في الكلام بسبب قلة المفردات المستوعبة وعدم التعود في استخدام اللغة العربية. كثير منهم متخرجون في المدارس العامة أي المدارس القائمة على المنهج الدراسي لوزارة التربية والثقافة الإندونيسية حيثما لا فيها توجد مادة اللغة العربية. وكذلك لا توجد البيئة اللغوية الداعمة على ترقية كفاءة الطلبة في مهارة الكلام.^{٨٧}

وقال المحاضر إنه يوافق بإعداد التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام لمساعدة الطلبة في ممارسة ومتعود الكلام باستخدام اللغة العربية. ويرجى أن يكون هذا التعلم الإلكتروني يعطي إليهم خبرة جديدة في تدريب الكلام ويقلل الحياء في أنفسهم لأنهم يستخدمون وجهها لوجه في مكان خاص بمعنى غير متقدم أمام الجمهور في وقت يناسبهم.^{٨٨}

^{٨٦} أحمد مفتاح الدين الماجستير، المقابلة (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩).

^{٨٧} أحمد مفتاح الدين الماجستير، المقابلة (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩).

^{٨٨} أحمد مفتاح الدين الماجستير، المقابلة (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩).

من نتائج المقابلة مع بعض الطلبة الذين يشتركون في مقرر التفاعل الاتصالي أنهم يشعرون بالصعوبة في الكلام. لأنهم لا يملكون المفردات الكافية للتعبير عن أفكارهم وآرائهم. وكذلك هم يشعرون بالحياء وعقدة النقص والخوف عن الخطأ عندما يتكلمون أمام أصدقائهم في الفصل حتى يتكلم كثيرا الطلاب الذين لديهم الكفاءة اللغوية الجيدة. ويظنون أن الطريقة المستخدمة في تعليم مهارة الكلام بمقرر التفاعل الاتصالي ثقيلة عندهم. يجب عليهم أن يبحثوا المادة من أي مصدر كان لأن يقدموها في الفصل كل أسبوع مع أنهم ليس لهم كفاءة جيدة في اللغة العربية حتى يفكروا كيف البحث عن المادة بهذا الحال. عندما يكون في فرصتهم للكلام كثير منهم أن يقرؤوا كتابتهم التي أعدها قبل الدراسة. وكذلك لم يمارسوا كثيرا في الكلام بسبب عدم رفيق أو البيئة الداعمة على تحدث وتبادل الأفكار باللغة العربية. بالنسبة للمادة في الكتاب رأى الطلاب أنها لا يساعدهم كثيرا لأن المباحث لكل موضوع غير مطابقة بما في الكتاب.^{٨٩}

وقال الطلبة إن وجود التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام سوف يساعدهم في تعلم مهارة الكلام حتى يستطيعون أن يتدربوا بأنفسهم في أي وقت كان وفي مكان كان، وبمساعدة المدرب ليكون رفيقا ومدرسا لممارسة الكلام وتقليل الحياء وعقدة النقص. ورأى الطلاب أن الطريقة المستخدمة في مقرر التفاعل الاتصالي ثقيلة وبهذه الطريقة هم يشعرون بالملل عندما تقدم الفرقة الأخرى مادة ما، هم - كالمشركين - يميلون أن يصبحوا مشتركين سلبيين. لذا بوجود هذا التعلم الإلكتروني يرجى أن يجعلهم نشاطا وإيجابيا في تدريب الكلام ويجذبون بممارسة الكلام.^{٩٠}

بناء على نتائج المقابلة بين الباحث والمحاضر والطلبة كما سبق رأى الباحث أنهم يحتاجون إلى إعداد التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام تسهيلا لهم في تدريب مهارة الكلام وممارسة عليه لأن التعلم الإلكتروني يعطي إليهم فرصة للتعلم الذاتي ويساعدهم المدرب في

^{٨٩} طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية، المقابلة (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩).

^{٩٠} طلبة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية، المقابلة (سمارانج، ٢٤ سبتمبر ٢٠١٩).

تدريب الكلام وجها لوجه عبر الإنترنت ويمكن الوصول إليه بسهولة يعني بأجهزة متنوعة مثل الحاسوب والهاتف الذكي.

(ج) تحليل نتائج استبانات تحليل الاحتياجات

وزع الباحث استبانات تحليل الاحتياجات إلى الطلاب في المستوى الثالث في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية الذين يشتركون في مقرر التفاعل الاتصالي. وقدمها الباحث إلى ١٨ طالبا لمعرفة احتياجاتهم إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام. أما نتائج استبانات تحليل الاحتياجات فهي ما يلي:^{٩١}

الجدول ٤,١ نتائج التحليل رقم ١ من استبانات الاحتياجات

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١	ما استجابتك عن تعلم اللغة العربية؟	متحمس جدا	٢	١١
		متحمس	١٢	٦٧
		معتدل	٤	٢٢
		غير متحمس	٠	٠
		غير متحمس جدا	٠	٠

من الجدول ٤,١ السابق يصف الباحث أن هناك طالبان أو ١١٪ من عدد جميع الطلبة متحمسان جدا في تعلم اللغة العربية، و ١٢ طالبا أو ٦٧٪ متحمسون في تعلم اللغة العربية، و ٤ طلبة أو ٢٢٪ اختاروا المعتدل أي لديهم التحمس الكافي في تعلم اللغة العربية. ولا أحد اختار غير متحمس وغير متحمس جدا. استنادا إلى البيانات السابقة أن معظم الطلبة متحمسون في تعلم اللغة العربية.

^{٩١} طلبة قسم تعليم اللغة العربية المشتركين في مقرر التفاعل الاتصالي في الفصل ج بجامعة سمارانج الحكومية، استبانة الاحتياجات (سمارانج، ٢٧ سبتمبر ٢٠١٩).

الجدول ٤,٢ نتائج التحليل رقم ٢ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٢	هل تشعر بالصعوبة في مادة مهارة الكلام؟	صعبة جدا	٤	٢٢
		صعبة	٥	٢٨
		معتدلة	٩	٤٤
		غير صعبة	١	٦
		غير صعبة جدا	٠	٠

من الجدول ٤,٢ السابق يصف الباحث أن هناك ٤ طلبة أو ٢٢٪ من عدد جميع الطلبة يشعرون بالصعوبة جدا في مادة مهارة الكلام، و ٥ طلبة أو ٢٨٪ يشعرون بالصعوبة في مادة مهارة الكلام، و ٩ طلبة أو ٤٤٪ اختاروا معتدلة أي يشعرون بالصعوبة الكافية في مادة مهارة الكلام، وطالب أو ٦٪ لا يشعر بالصعوبة في مهارة الكلام، ولا أحد يشعر بالصعوبة جدا في مادة مهارة الكلام. اعتمادا على البيانات السابقة أن الطلبة يشعرون بالصعوبة في مهارة الكلام إما صعبة جدا وإما صعبة وإما صعبة كافية.

الجدول ٤,٣ نتائج التحليل رقم ٣ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٣	ما الذي يصعبك في مهارة الكلام؟	قلة المفردات	١٦	٨٩
		قلة التدريبات	١٥	٨٣
		ليس لك شريك للتدريب والمحادثة	٤	٢٢
		الحياء أو الخوف على الخطأ	١٠	٥٦
		الأخرى	٢	١١

يسمح للطلبة في هذا السؤال أن يختاروا أكثر من إجابة واحدة. في الجدول ٤,٣ السابق أراد الباحث أن يعرف الأمر الذي يصعب الطلبة في مهارة الكلام. ويصف الباحث أن ١٦ طالبا أو ٨٩٪ من عدد جميع الطلبة اختار قلة المفردات لتكون سببا يصعبهم في مهارة الكلام، و ١٥ طالبا أو ٨٣٪ قالوا إن الذي يصعبهم في مهارة الكلام هو قلة التدريبات، و ٤ طلبة أو ٢٢٪ ليس لهم شريك للتدريب والمحادثة، و ١٠ طالبا أو ٥٦٪ يشعرون بالحياء أو الخوف على الخطأ عند ما يتكلمون باستخدام اللغة العربية، وطالبن اثنين أو ١١٪ اختاروا الإجابة الأخرى، يعني التعب والكسل. بناء على البيانات السابقة أن العوامل المؤثرة إلى صعوبة الطلبة في مهارة الكلام هي قلة المفردات ثم قلة التدريبات والحياء أو الخوف على الخطأ ثم ليس لهم شريك للتدريب والمحادثة.

الجدول ٤,٤ نتائج التحليل رقم ٤ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٤	ما رأيك عن الوسيلة التعليمية؟ هل تعلم مهارة الكلام يحتاج إليها؟	محتاج جدا	١١	٦١
		محتاج	٧	٣٩
		معتدل	٠	٠
		غير محتاج	٠	٠
		غير محتاج جدا	٠	٠

من الجدول ٤,٤ السابق يصف الباحث أن هناك ١١ طالبا أو ٦١٪ من عدد جميع الطلبة أشاروا إلى أن استخدام الوسيلة التعليمية في تعلم مهارة الكلام محتاج جدا، و ٧ طلبة أو ٣٩٪ أشاروا إلى أن الوسيلة التعليمية في تعلم مهارة الكلام محتاج. من البيانات السابقة رأى معظم الطلبة أن تعلم مهارة الكلام يحتاج احتياجا جدا إلى الوسيلة التعليمية.

الجدول ٤,٥ نتائج التحليل رقم ٥ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٥	ما الوسيلة التي استخدمتها في مهارة الكلام؟	البصرية	١٣	٧٢
		السمعية	١٦	٨٩
		وسائط متعددة	٧	٣٩
		التعلم الإلكتروني	٤	٢٢
		الأخرى	١	٦

يسمح للطلبة في هذا السؤال أن يختاروا أكثر من إجابة واحدة. في الجدول ٤,٥ السابق أراد الباحث أن يعرف أية الوسيلة التي استخدمها الطلبة في مهارة الكلام. ويصف الباحث أن ١٣ طالبا أو ٨٢٪ من عدد جميع الطلبة أشاروا إلى أنهم قد استخدموا وسيلة بصرية في تعلم مهارة الكلام، و ١٦ طالبا أو ٨٩٪ قالوا إنهم استخدموا وسيلة سمعية في تعلم مهارة الكلام، و ٧ طلبة أو ٣٩٪ اختاروا إجابة وسائط متعددة لكونها وسيلة تعليمية في مهارة الكلام، و ٤ طلبة أو ٢٢٪ قالوا إنهم قد استخدموا التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام، وطالب أو ٦٪ اختار الإجابة الأخرى وهي وسيلة سمعية-بصرية. بناء على البيانات السابقة أن الوسائل التعليمية التي تم استخدامها هي وسائل سمعية وبصرية ووسائط متعددة والتعلم الإلكتروني وسمعية-بصرية.

الجدول ٤,٦ نتائج التحليل رقم ٦ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٦	ما رأيك عن الانتفاع بتكنولوجيا المعلومات في تعلم مهارة الكلام؟	محتاج جدا	١٠	٥٦
		محتاج	٨	٤٤
		معتدل	٠	٠
		غير محتاج	٠	٠
		غير محتاج جدا	٠	٠

من الجدول ٤,٦ السابق يصف الباحث أن هناك ١٠ طلبة أو ٥٦٪ من عدد جميع الطلبة أشاروا إلى أن الانتفاع بتكنولوجيا المعلومات في تعلم مهارة الكلام محتاج جدا، و ٨ طلبة أو ٤٤٪ أشاروا إلى أن الانتفاع بتكنولوجيا المعلومات في تعلم مهارة الكلام محتاج. من البيانات السابقة رأى معظم الطلبة أن الانتفاع بتكنولوجيا المعلومات في تعلم مهارة الكلام محتاج جدا.

الجدول ٤,٧ نتائج التحليل رقم ٧ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٧	ما رأيك عن إعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام؟	موافق جدا	٩	٥٠
		موافق	٧	٣٩
		معتدل	٢	١١
		غير موافق	٠	٠
		غير موافق جدا	٠	٠

من الجدول ٤,٧ السابق يصف الباحث أن هناك ٩ طلبة أو ٥٠٪ من عدد جميع الطلبة موافقون موافقة جدا بإعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام، و ٧ طلبة أو ٣٩٪ موافقون بإعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام، و طالبان أو ١١٪ اختارا معتدلا أي موافقان كافيا بإعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام. استنادا إلى البيانات السابقة وافق معظم الطلبة موافقة جدا بإعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام.

الجدول ٤,٨ نتائج التحليل رقم ٨ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٨		محتاج جدا	١٣	٧٢
		محتاج	٥	٢٨

٠	٠	معتدل	هل تحتاج إلى دليل الاستخدام في التعلم الإلكتروني؟
٠	٠	غير محتاج	
٠	٠	غير محتاج جدا	

من الجدول ٤,٨ السابق يصف الباحث أن هناك ١٣ طالبا أو ٧٢٪ من عدد جميع الطلبة قالوا إنهم محتاجون جدا إلى دليل الاستخدام في التعلم الإلكتروني، و ٥ طلبة أو ٢٨٪ قالوا إنهم محتاجون إلى دليل الاستخدام في التعلم الإلكتروني. اعتمادا على البيانات السابقة أن معظم الطلبة محتاجون جدا إلى دليل الاستخدام في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,٩ نتائج التحليل رقم ٩ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٩	هل تحتاج إلى عرض نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK) في التعلم الإلكتروني؟	محتاج جدا	٤	٢٢
		محتاج	٨	٤٤
		معتدل	٤	٢٢
		غير محتاج	٢	١١
		غير محتاج جدا	٠	٠

من الجدول ٤,٩ السابق يصف الباحث أن هناك ٤ طلبة أو ٢٢٪ من عدد جميع الطلبة أشاروا إلى أن عرض نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK) في التعلم الإلكتروني محتاج جدا، و ٨ طلبة أو ٤٤٪ قالوا إن عرض نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK) في التعلم الإلكتروني محتاج، و ٤ طلبة أو ٢٢٪ اختاروا معتدلا، و طالبان أو ١١٪ أشارا إلى أنه غير محتاج. استنادا إلى البيانات السابقة أن معظم الطلبة قالوا إن عرض نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK) في التعلم الإلكتروني محتاج.

الجدول ٤,١٠ نتائج التحليل رقم ١٠ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٠	هل تحتاج إلى تعريف المفردات قبل مضمون المادة؟	محتاج جدا	١١	٦١
		محتاج	٧	٣٩
		معتدل	٠	٠
		غير محتاج	٠	٠
		غير محتاج جدا	٠	٠

من الجدول ٤,١٠ السابق يصف الباحث أن هناك ١١ طالبا أو ٦١٪ من عدد جميع الطلبة رأوا أن تعريف المفردات قبل مضمون المادة محتاج جدا، و٧ طلبة أو ٣٩٪ أشاروا إلى أن تعريف المفردات قبل مضمون المادة محتاج. هذا يدل على احتياج الطلبة إلى تعريف المفردات قبل مضمون المادة.

الجدول ٤,١١ نتائج التحليل رقم ١١ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١١	ما نوع الوسيلة المستخدمة لتوضيح المفردات؟	فيديو	٦	٣٣
		صورة	١١	٦١
		سمعي	٠	٠
		الأخرى	١	٦

من الجدول ٤,١١ السابق يصف الباحث أن ٦ طلبة أو ٣٣٪ من عدد جميع الطلبة اختاروا فيديو ليكون وسيطة في توضيح المفردات، و١١ طالبا أو ٦١٪ اختاروا صورة لتكون وسيطة في توضيح المفردات، وطالبا أو ٦٪ اختار الإجابة الأخرى، وهي بشكل النص لأنه يرى أن في طوال تعلم الكلام يستخدم النص. من البيانات السابقة فنوع الوسيلة المستخدمة الأكثر اختيارا هو صورة.

الجدول ٤,١٢ نتائج التحليل رقم ١٢ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٢	ما نوع المادة لمهارة الكلام؟	حوار	١٢	٦٧
		تحدث	١٠	٥٦
		خطابة	٤	٢٢
		الأخرى	٠	٠

يسمح للطلبة في هذا السؤال أن يختاروا أكثر من إجابة واحدة. من الجدول ٤,١٢ السابق يصف الباحث أن هناك ١٢ طالبا أو ٦٧٪ من عدد جميع الطلبة اختاروا حوارا لكونه مادة لمهارة الكلام، و ١٠ طلبة أو ٥٦٪ اختاروا تحدثا لكونه مادة لمهارة الكلام، و ٤ طلبة أو ٢٢٪ اختاروا خطابة لكونها مادة لمهارة الكلام. اعتمادا على البيانات السابقة أن معظم الطلبة اختاروا حوارا لكونه مادة لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,١٣ نتائج التحليل رقم ١٣ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٣	بكم دقيقة لمادة مهارة الكلام في الرقم ١٢؟	دقيقة حتى دقيقتين	٣	١٧
		٣ حتى ٤ دقائق	٨	٤٤
		٥ حتى ٦ دقائق	٥	٢٨
		٧ حتى ٨ دقائق	٢	١١
		الأخرى	٠	٠

من الجدول ٤,١٣ السابق يصف الباحث أن ٣ طلبة أو ١٨٪ من عدد جميع الطلبة قالوا إن مادة مهارة الكلام في التعلم الإلكتروني فقط دقيقة حتى دقيقتين، و ٨ طلبة أو ٤٤٪ قالوا إن طول مادة مهارة الكلام في التعلم الإلكتروني ٣ دقائق حتى ٤ دقائق، و ٥ طلبة أو ٢٨٪ قالوا إن طول مادة مهارة الكلام في التعلم الإلكتروني ٥ دقائق حتى ٦

دقائق، وطالبان أو ١١٪ قالوا إن طول مادة مهارة الكلام في التعلم الإلكتروني ٧ دقائق حتى ٨ دقائق. بناء على البيانات السابقة أن معظم الطلبة اختاروا ٣ دقائق حتى ٤ دقائق لطول مادة مهارة الكلام في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,١٤ نتائج التحليل رقم ١٤ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٤	هل تحتاج إلى تضمين قواعد اللغة في التعلم الإلكتروني؟	محتاج جدا	٧	٣٩
		محتاج	٧	٣٩
		معتدل	٤	٢٢
		غير محتاج	٠	٠
		غير محتاج جدا	٠	٠

من الجدول ٤,١٤ السابق يصف الباحث أن هناك ٧ طلبة أو ٣٩٪ من عدد جميع الطلبة أشاروا إلى أن تضمين قواعد اللغة في التعلم الإلكتروني محتاج جدا، و ٧ طلبة أو ٣٩٪ قالوا إن تضمين قواعد اللغة في التعلم الإلكتروني محتاج، و ٤ طلبة أو ٢٢٪ اختاروا معتدلا. استنادا إلى البيانات السابقة أن معظم الطلبة يريدون تضمين قواعد اللغة في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,١٥ نتائج التحليل رقم ١٥ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٥	هل توافق بأن في التعلم الإلكتروني توجد قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو؟	موافق جدا	٧	٣٩
		موافق	٦	٣٣
		معتدل	٢	١١
		غير موافق	٣	١٧
		غير موافق جدا	٠	٠

من الجدول ٤,١٥ السابق يصف الباحث أن هناك ٧ طلبة أو ٣٩٪ من عدد جميع الطلبة موافقون موافقة جدا بوجود قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو في التعلم الإلكتروني، و ٦ طلبة أو ٣٣٪ موافقون بوجود قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو في التعلم الإلكتروني، وطالبان أو ١١٪ اختارا معتدلا أي موافقان كافيا بوجود قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو في التعلم الإلكتروني، و ٣ طلبة أو ١٧٪ غير موافقين بوجود قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو في التعلم الإلكتروني. استنادا إلى البيانات السابقة أراد ووافق معظم الطلبة بوجود قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,١٦ نتائج التحليل رقم ١٦ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٦	بكم دقيقة لكل دورة تدريب الكلام مع المدرب؟	٣ حتى ٥ دقائق	١٠	٥٦
		٦ حتى ٨ دقائق	٣	١٧
		٩ حتى ١٠ دقائق	٣	١٧
		١١ حتى ١٥ دقيقة	١	٦
		الأخرى	١	٦

من الجدول ٤,١٦ السابق يصف الباحث أن ١٠ طلبة أو ٥٦٪ من عدد جميع الطلبة قالوا إن دورة تدريب الكلام مع المدرب ٣ دقائق حتى ٥ دقائق، و ٣ طلبة أو ١٧٪ قالوا إن طول دورة تدريب الكلام مع المدرب ٦ دقائق حتى ٨ دقائق، و ٣ طلبة أو ١٧٪ قالوا إن طول دورة تدريب الكلام مع المدرب ٩ دقائق حتى ١٠ دقائق، وطالبان أو ٦٪ قالوا إن طول دورة تدريب الكلام مع المدرب ١١ دقائق حتى ١٥ دقائق، وطالبان أو ٦٪ اختار الإجابة الأخرى وهي ساعة واحدة لكي يقدر على الكلام قدرة جيدة. بناء على

البيانات السابقة أن معظم الطلبة اختاروا ٣ دقائق حتى ٥ دقائق لطول دورة تدريب الكلام مع المدرب.

الجدول ٤,١٧ نتائج التحليل رقم ١٧ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٧	هل تحتاج إلى تقييم التعلم في التعلم الإلكتروني؟	محتاج جدا	١١	٦١
		محتاج	٧	٣٩
		معتدل	٠	٠
		غير محتاج	٠	٠
		غير محتاج جدا	٠	٠

من الجدول ٤,١٧ السابق يصف الباحث أن هناك ١١ طالبا أو ٦١٪ من عدد جميع الطلبة رأوا أن تقييم التعلم في التعلم الإلكتروني محتاج جدا، و٧ طلبة أو ٣٩٪ أشاروا إلى أن تقييم التعلم في التعلم الإلكتروني محتاج. هذا يدل على احتياج الطلبة إلى وجود تقييم التعلم في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,١٨ نتائج التحليل رقم ١٨ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٨	ما نوع التقييم المستخدم في الكلام في التعلم الإلكتروني؟	حوار	٦	٣٣
		إجابة السؤال شفويا	١١	٦١
		خطابة	٠	٠
		تحدث	١	٦
		الأخرى	٠	٠

من الجدول ٤,١٨ السابق يصف الباحث أن هناك ٦ طلبة أو ٣٣٪ من عدد جميع الطلبة اختاروا حوارا ليكون التقويم المستخدم لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني، و ١١ طلبة أو ٦١٪ اختاروا إجابة السؤال شفويا ليكون التقويم المستخدم لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني، وطالب أو ٦٪ اختار تحدا ليكون التقويم المستخدم لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني. بناء على البيانات السابقة أن معظم الطلبة اختاروا إجابة السؤال شفويا ليكون التقويم المستخدم لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,١٩ نتائج التحليل رقم ١٩ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
١٩	أي لغة ينبغي استخدامها في التعلم الإلكتروني؟	اللغة الإندونيسية	٠	٠
		اللغة العربية	٥	٢٨
		اللغة الإنجليزية	٠	٠
		اللغة الإندونيسية- العربية	١١	٦١
		الأخرى	٢	١١

من الجدول ٤,١٩ السابق يصف الباحث أن هناك ٥ طلبة أو ٢٨٪ من عدد جميع الطلبة فضلوا اللغة العربية كلغة مستخدمة في التعلم الإلكتروني، و ١١ طالبا أو ٦١٪ فضلوا اللغة العربية-الإندونيسية كلغة مستخدمة في التعلم الإلكتروني، وطالبان أو ١١٪ اختارا الإجابة الأخرى، أحدهما أراد اللغة الإندونيسية-العربية-الإنجليزية كلغة مستخدمة واقترح الآخر اللغة الإندونيسية-العربية والعكس اللغة العربية-الإندونيسية كلغة مستخدمة على أن هذا الاختيار يستوي بإحدى الإجابات المتاحة. استنادا إلى البيانات السابقة اختار معظم الطلبة اللغة الإندونيسية-العربية كلغة مستخدمة في التعلم الإلكتروني.

الجدول ٤,٢٠ نتائج التحليل رقم ٢٠ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٢٠	أي لون أساسي تفضل للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام؟	الألوان المكتملة	٨	٤٤
		أحادي اللون	٦	٣٣
		متعدد الألوان	١	٦
		لون مماثل	٢	١١
		الأخرى	١	٦

نظرا من الجدول ٤,٢٠ السابق يصف الباحث أن ٨ طلبة أو ٤٤٪ من عدد جميع الطلبة فضلوا الألوان المكتملة كلون أساسي للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام، و ٦ طلبة أو ٣٣٪ فضلوا أحادي اللون كلون أساسي للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام، و طالبا أو ٦٪ فضل متعدد الألوان كلون أساسي للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام، و طالبين أو ١١٪ فضلا لونا ممثلا كلون أساسي للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام، و طالبا أو ٦٪ اختار الإجابة الأخرى أنه ما اختار لونا معيناً بل قابل أي لون ما دام أن لا يجعل العين سرعة التعب. اعتمادا على البيانات السابقة أن معظم الطلبة اختاروا الألوان المكتملة كلون أساسي للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام.

الجدول ٤,٢١ نتائج التحليل رقم ٢١ من استبانات الاحتياج

الرقم	السؤال	الإجابة	الطلبة	النسبة المئوية (%)
٢١	هل تحتاج إلى عرض الملف الشخصي للباحث؟	محتاج جدا	٢	١١
		محتاج	٩	٥٠
		معتدل	٤	٢٢
		غير محتاج	٣	١٧
		غير محتاج جدا	٠	٠

من الجدول ٤,٢٠ السابق يصف الباحث أن هناك طالبان أو ١١٪ من عدد جميع الطلبة أرادوا أن يعرض الملف الشخصي للباحث في التعلم الإلكتروني واعتقد أنه محتاج جدا، و٩ طلبة أو ٥٠٪ أرادوا أن يعرض الملف الشخصي للباحث في التعلم الإلكتروني واعتقد أنه محتاج، و٤ طلبة أو ٢٢٪ اختاروا معتدلا في عرض الملف الشخصي للباحث، و٣ طلبة أو ١٧٪ ما أرادوا أن يعرض الملف الشخصي للباحث في التعلم الإلكتروني واعتقد أنه غير محتاج. بناء على البيانات السابقة أن معظم الطلبة أرادوا أن يعرض الملف الشخصي للباحث في التعلم الإلكتروني واعتقد أنه محتاج.

وفقا لاستبانات احتياج الطلبة إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام فيختصر الباحث البيانات إلى الجدول التالي:

الجدول ٤,٢٢ اختصار احتياج الطلبة إلى التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام

الرقم	نتائج تحليل استبانات احتياج الطلبة
١	الطلبة متحمسون في تعلم اللغة العربية
٢	أعظم الطلبة يشعرون بالصعوبة في مهارة الكلام
٣	العوامل المؤثرة إلى صعوبة الطلبة في مهارة الكلام هي قلة المفردات ثم قلة التدريبات والحياء أو الخوف على الخطأ ثم ليس لهم شريك للتدريب والمحادثة
٤	معظم الطلبة يحتاجون جدا إلى الوسيلة التعليمية في تعلم مهارة الكلام
٥	الوسائل التعليمية التي تم استخدامها هي وسائل سمعية وبصرية ووسائل متعددة والتعلم الإلكتروني وسمعية-بصرية
٦	الانتفاع بتكنولوجيا المعلومات في تعلم مهارة الكلام محتاج جدا
٧	وافق معظم الطلبة موافقة جدا بإعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام
٨	وجود دليل الاستخدام في هذا التعلم الإلكتروني

٩	عرض نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK) في التعلم الإلكتروني
١٠	وجود تعريف المفردات قبل مضمون المادة
١١	نوع الوسيلة المستخدمة الأكثر اختياراً هو صورة
١٢	المادة لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني هي حوار
١٣	طول مادة مهارة الكلام في التعلم الإلكتروني هو ٣ دقائق حتى ٤ دقائق
١٤	وجود تضمين قواعد اللغة في التعلم الإلكتروني
١٥	وجود قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو في التعلم الإلكتروني
١٦	طول دورة تدريب الكلام مع المدرب ٣ دقائق حتى ٥ دقائق
١٧	وجود تقويم التعلم في التعلم الإلكتروني
١٨	التقويم المستخدم لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني هو إجابة السؤال شفويا
١٩	اللغة المستخدمة في التعلم الإلكتروني هي اللغة الإندونيسية-العربية
٢٠	اللون الأساسي المستخدمة في التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام هو الألوان المكتملة
٢١	عرض الملف الشخصي للباحث في التعلم الإلكتروني

بعد أن قام الباحث بتحليل نتائج استبانة احتياج الطلبة فيقوم الباحث بتحليل استبانة احتياج المحاضر. قدم الباحث الاستبانة إلى محاضر مقرر التفاعل الاتصالي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية. ونتائج استبانة احتياج المحاضر إلى التعلم الإلكتروني فيما يلي:^{٩٢}

١. الطلبة متحمسون في تعلم اللغة العربية
٢. أعظم الطلبة يشعرون بالصعوبة في مهارة الكلام

^{٩٢} أحمد مفتاح الدين الماجستير، استبانة الاحتياجات (سمارانج، ٢٧ سبتمبر ٢٠١٩)

٣. العوامل المؤثرة إلى صعوبة الطلبة في مهارة الكلام هي قلة المفردات ثم قلة التدريبات والحياء أو الخوف على الخطأ ثم خلفية الطلبة من خريجي المدرسة العامة ثم عدم البيئة اللغوية

٤. تعلم مهارة الكلام محتاج جدا إلى الوسيلة التعليمية

٥. الوسائل التعليمية التي تم استخدامها هي وسائل بصرية وسمعية

٦. الانتفاع بتكنولوجيا المعلومات في تعلم مهارة الكلام محتاج جدا

٧. وافق المحاضر موافقة جدا بإعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام

٨. أراد المحاضر وجود دليل الاستخدام في هذا التعلم الإلكتروني

٩. أراد المحاضر عرض نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK)

في التعلم الإلكتروني

١٠. أراد المحاضر وجود تعريف المفردات قبل مضمون المادة

١١. اختار المحاضر صورة كوسيلة لتوضيح المفردات

١٢. أراد المحاضر أن تكون المادة بشكل الحوار والخطابة

١٣. طول مادة مهارة الكلام في التعلم الإلكتروني هو ٣ دقائق حتى ٤ دقائق

١٤. أراد المحاضر أن لا تبحث قواعد اللغة العربية في مادة خاصة

١٥. أراد المحاضر وجود قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجها لوجه عبر مكالمة الفيديو

في التعلم الإلكتروني

١٦. أراد المحاضر طول دورة تدريب الكلام مع المدرب من ٣ دقائق حتى ٥ دقائق

١٧. أراد المحاضر وجود تقويم التعلم في التعلم الإلكتروني

١٨. التقويم الذي يمكن استخدامه هو حوار وإجابة السؤال شفويا وخطابة وتحدث

١٩. أراد المحاضر في أن اللغة المستخدمة هي اللغة العربية

٢٠. أراد المحاضر متعدد الألوان كلون أساسي في التعلم الإلكتروني

٢١. أراد المحاضر عرض الملف الشخصي للباحث في التعلم الإلكتروني

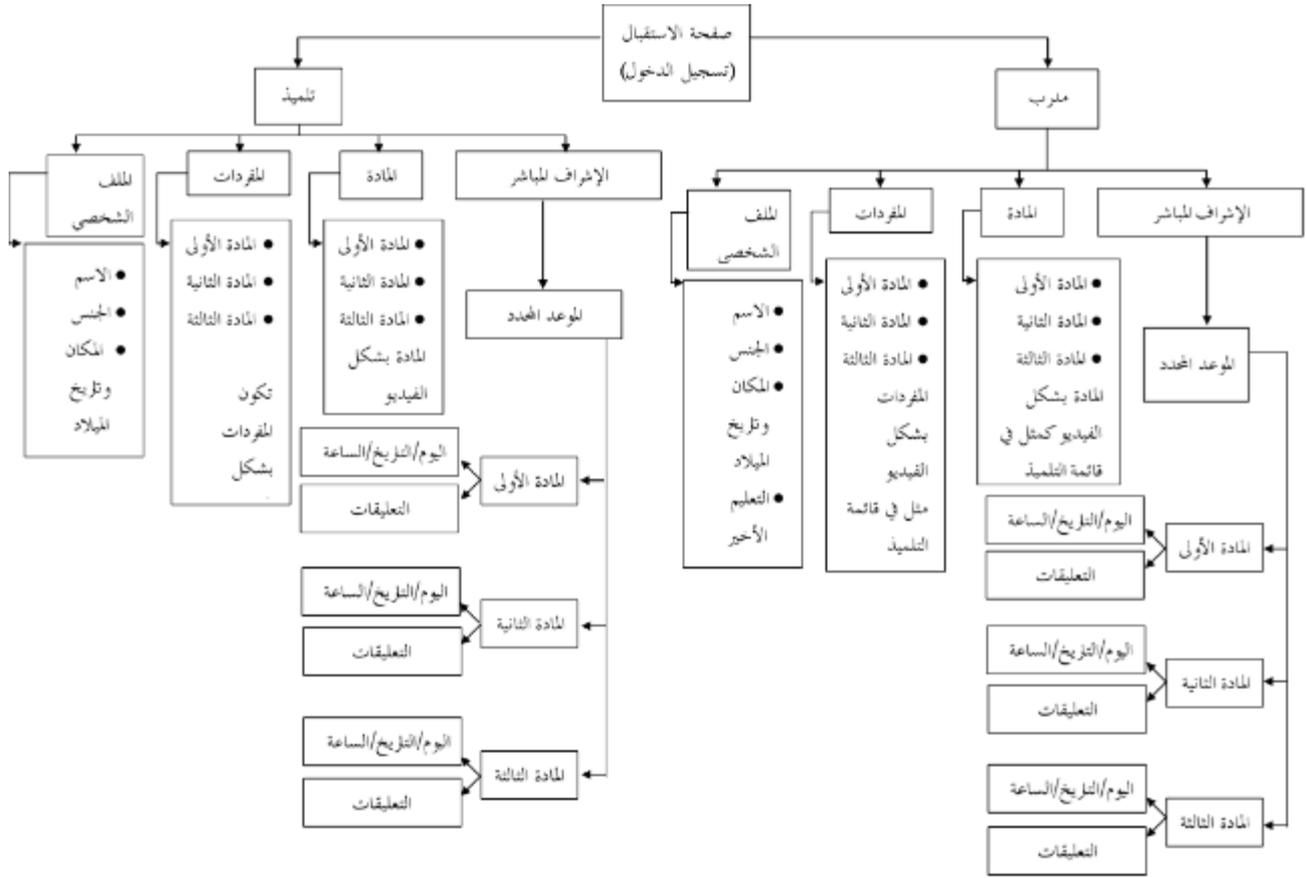
٢. التصميم

النتيجة الأخيرة من البحث والتطوير هي تصميم المنتج الجديد المتكامل بالموصفات. في هذه المرحلة يبدأ تصميم برنامج تعلم مهارة الكلام المطور متطابقا بنتائج التحليل في المرحلة الأولى. ثم يقوم التصميم بتعيين المكونات المحتاجة. يصمم الباحث هذا المنتج خطوات منها تصميم الموقع الإلكتروني وتسجيل نطاق الموقع ومونتاج الفيديو للمفردات وصناعة الفيديو للمواد.

بعد تمام التصميم، يكون المصمم في حال الصدق أو الصحة، لذلك يحتاج إلى التصديق وهو لتحقيق الحالة بأن منتجا جديدا أكثر فعالية من منتج قديم. ويطلب الباحث من المراجعة للخبراء في مجال المادة واللغة وفي التصميم.

في هذه المرحلة يبدأ تصميم التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام المطور متطابقا بنتائج التحليل في المرحلة الأولى. ثم يقوم التصميم بتعيين المكونات المحتاجة. يصمم الباحث هذا المنتج خطوات منها تصميم الموقع الإلكتروني وتسجيل نطاق الموقع ومونتاج الفيديو للمفردات وصناعة الفيديو للمواد. بعد أن قام الباحث بتحليل البيانات من الملاحظة والمقابلة والاستبانة تناول الباحث المعلومات المحتاجة واحتياجات الطلبة المطلوبة. واستمر الباحث بالخطوة التالية وهي تصميم التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام. من تحليل استبانة احتياج المحاضر والطلبة كان إنتاج التعلم الإلكتروني متتابعا بنتيجة الاستبانة والمداولة إليها، بالرغم أن إنتاج التعلم الإلكتروني كثير التكيفات بعدة المداولات بل تبقى نتائج تحليل استبانة الاحتياج مرجعية في إنتاج التعلم الإلكتروني وتناسب باحتياج المحاضر والطلبة.

يستعد الباحث خطة الموقع الإلكتروني وصياغة قائمته. يصنع الباحث الشكل العام الذي يتكون من تدفق الأفكار والقائمة من صفحة الاستقبال، وطريقة تسجيل حساب جديد ودخول إليه، والصفحة الرئيسية، وطريقة الانتفاع بالقائمة للتعلم والتدريب ذاتيا. أما الشكل العام فهو ما يلي:



الصورة ٤,١ تدفق الأفكار للموقع الإلكتروني

بعد أن يخطط الباحث تدفق الأفكار السابق فتبدأ صناعة الموقع الإلكتروني وفقاً لما سبق باستخدام برمجة سابلیم تكست ٣ (sublime text 3) لترميز لغة توصيف النص التشعبي (html) وأوراق الأنماط المتتالية (css) وجافا سكريبت (javascript).

بعد إتمام تصميم وصياغة الموقع الإلكتروني فالخطوة التالية هي تسجيل نطاق الموقع ليصبح جاهزاً ويمكن المستخدم الوصول إليه. واختار الباحث اسم (takallam.id) للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام. هذا الاسم مأخوذ من فعل الأمر تكلم - يتكلم - تكلم بمعنى الأمر بالكلام، واستخدم نطاق الموقع (id) يدل على بلد الموقع وهو إندونيسيا. اشترى الباحث النطاق وسجله في موقع الاستضافة.

والخطوة التالية بعد استعداد الموقع الإلكتروني هي مونتاج الفيديو للمفردات. وفقا لنتائج المقابلة مع المحاضر أن المواد المستخدم في هذا التعلم الإلكتروني هي ثلاثة الموضوعات الأخيرة، وهي النظافة ويوم مطير والمساواة في الإسلام، لكل موضوع قدم الباحث عشر مفردات في شكل الفيديو. وبعدها أنتج الباحث فيديوهات الحوار عما يتعلق بالموضوعات السابقة. أما خلفية الفيديو فتكون في مدينة سمارانج جاوى الوسطى مطابقا بالمدخل السياقي الذي يهدف إلى تقريب المادة العربية بخبرات الطلبة. والأمكنة لتصوير الفيديوهات هي في معبد سام بو كونغ والمدينة القديمة بسمارانج وجامعة سمارانج الحكومية. والخطوة الأخيرة هي رفع جميع المواد إلى الموقع الإلكتروني بعد أن يصبح جاهزا. وكذلك كتب الباحث المعلومات المتكاملة للتعلم الإلكتروني مثل الشروط ودليل الاستخدام وعن نحن وغيرها.

أما صميم التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام قبل إقامة التصديق فهو ما يلي:

The image shows a web browser window displaying the login page of Takallam.id. The browser's address bar shows the URL https://takallam.id/id. The page header includes navigation links: Beranda, Panduan Penggunaan, Tentang Kami, Hubungi Kami, Login, and Register. The main content area features a login form with the following elements:

- A title "Login" at the top of the form.
- An "Email" input field.
- A "Password" input field.
- A checkbox labeled "Remember Me".
- A blue "Login" button.

The footer of the page includes a "Privasi" link on the left and a language selector "Ganti Bahasa : Bahasa Indonesia Arab" on the right.

الصورة ٤,٢ الصفحة الرئيسية للبرنامج

الصورة ٤,٣ الصفحة الرئيسية للبرنامج بالعربية

الصفحة الرئيسية للبرنامج لأول مرة الوصول إليه هي تسجيل الدخول الذي يتكون من البريد الإلكتروني وكلمة المرور وتذكرني وزر تسجيل الدخول. وهناك أيضا قوائم عديدة وهي الصفحة الرئيسية ودليل استخدام البرنامج وعن نحن واتصل بنا وتسجيل الدخول وتسجيل حساب جديد وتغيير لغة العرض والخصوصية. عندما يصل المستخدم إلى هذا البرنامج لأول مرة فيعرض البرنامج قوائم باللغة الإندونيسية.

الصورة ٤,٤ قائمة تسجيل حساب جديد

تسجيل حساب جديد تسجيل الدخول اتصل بنا حول Takallam.id الرئيسية

الاسم

المكان وتاريخ الميلاد mm / dd / yyyy

الجنس ذكر

التعليم الأخير المدرسة الثانوية

السجل ك -- تحديد --

العنوان

البريد الإلكتروني

كلمة المرور

تأكيد كلمة المرور

تسجيل حساب جديد

الصورة ٤,٥ قائمة تسجيل حساب جديد بالعربية

في هذه القائمة لازم على المستخدم أن يملئ بياناته الشخصية وهي الاسم والمكان وتاريخ الميلاد والجنس والتعليم الأخير والسجل ك والعنوان والبريد الإلكتروني وكلمة المرور وتأكد كلمة المرور.

BERANDA

MATERI

BIMBINGAN LANGSUNG

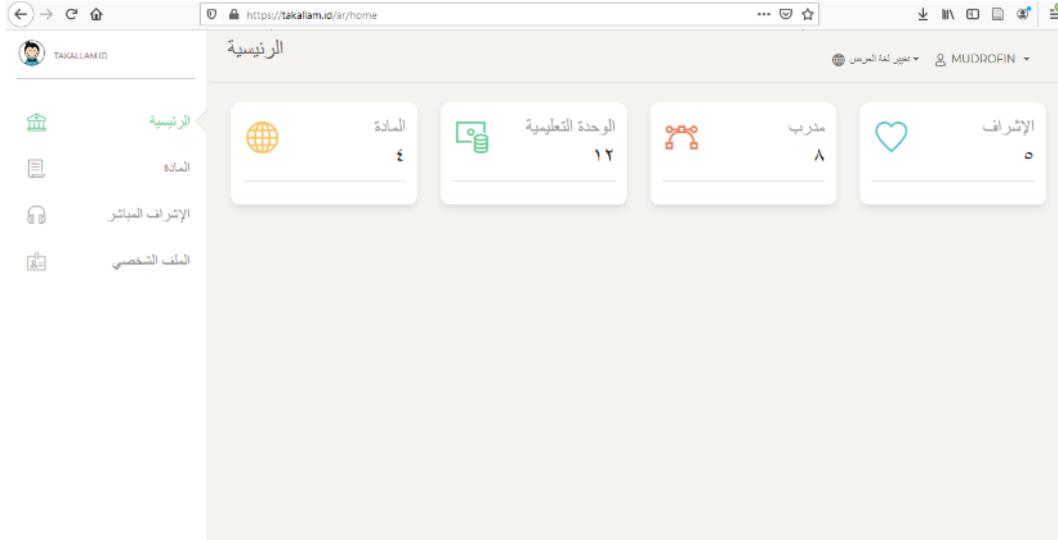
PROFIL SAYA

Beranda

GANTI BAHASA - NURUL -

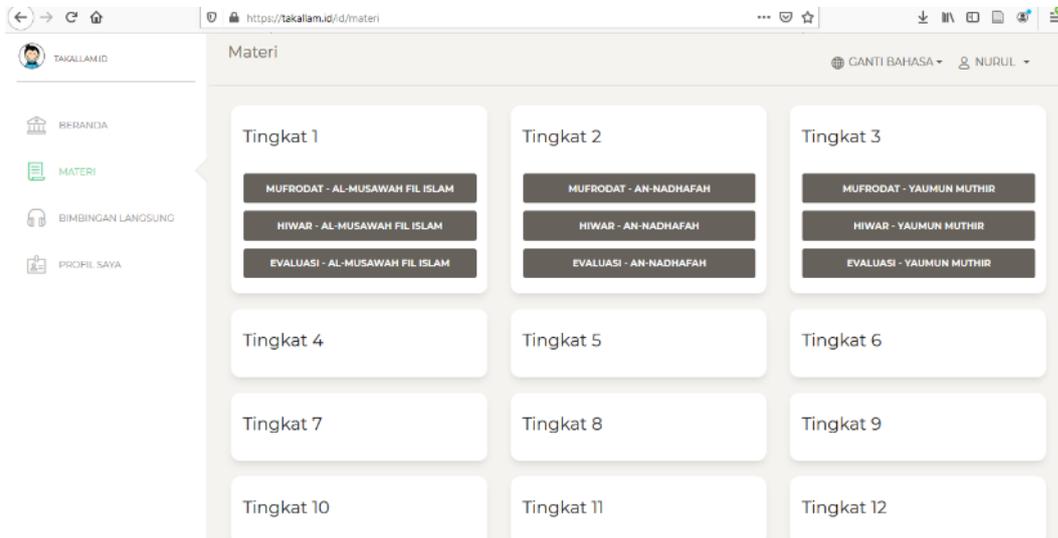
Materi	4	Modul	12	Guru	6	Bimbingan	6
--------	---	-------	----	------	---	-----------	---

الصورة ٤,٦ الصفحة الرئيسية للحساب

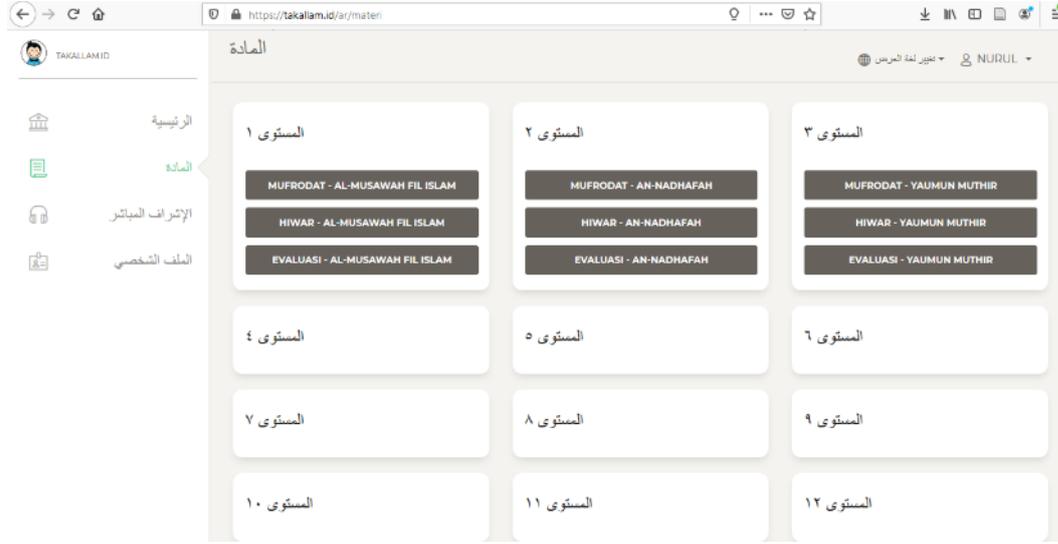


الصورة ٤,٧ الصفحة الرئيسية للحساب بالعربية

هناك قوائم وهي الرئيسية والمادة والإشراف المباشر والملف الشخصي. وبعد الدخول إلى الحساب يعرض البرنامج الصفحة الرئيسية للحساب التي فيها معلومات عن عدد المادة وعدد الوحدة التعليمية وعدد المدرب وعدد الإشراف المباشر.

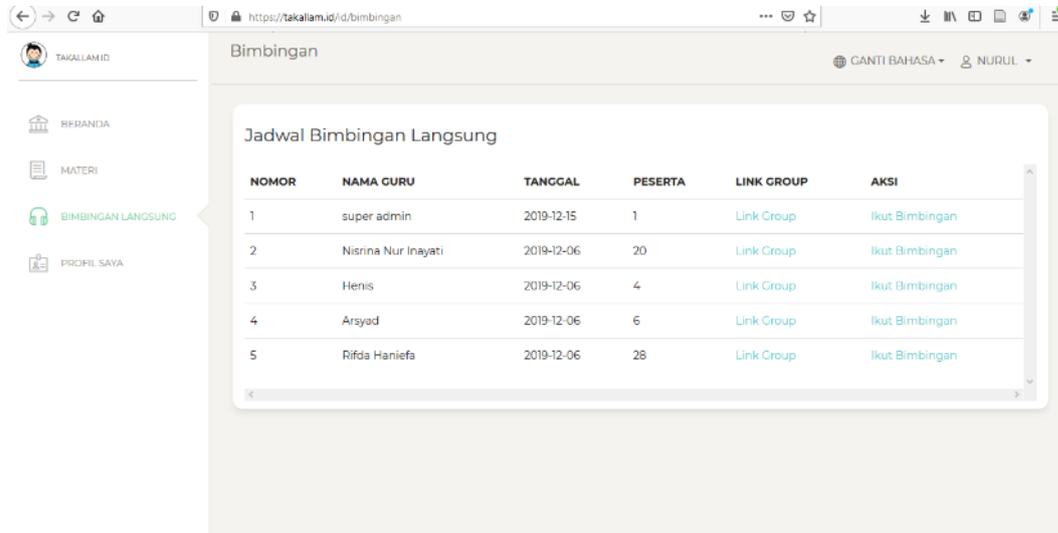


الصورة ٤,٨ صفحة المادة

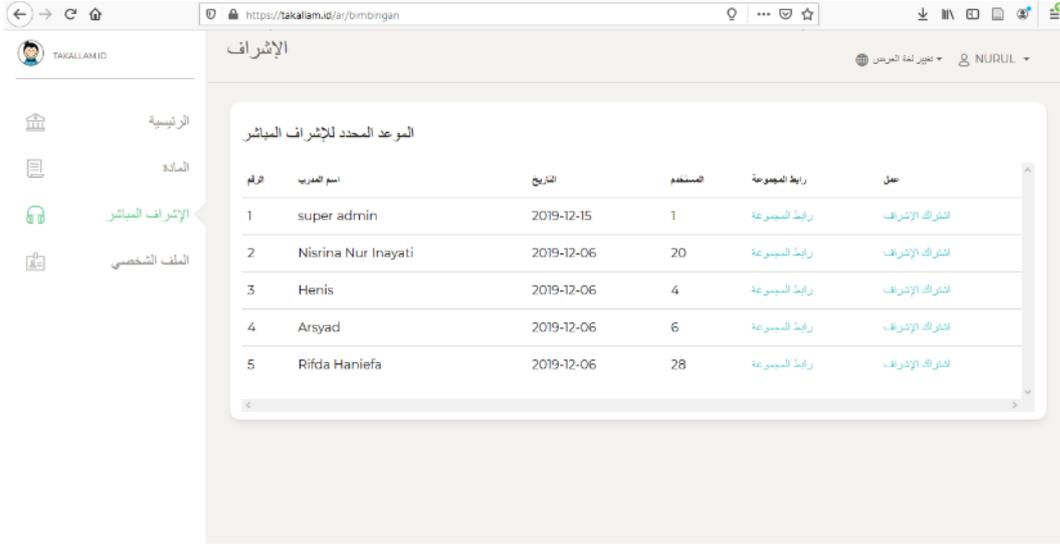


الصورة ٤,٩ صفحة المادة بالعربية

هناك ستة عشر مستويات للمادة. وفي هذه الحالة يقدم البرنامج ثلاث موضوعات وفقا لموضوعات مقرر التفاعل الاتصالي، وهي المساواة في الإسلام والنظافة ويوم مطير. ولكل موضوع ثلاث مزيات وهي مفردات وحوار وتقييم.

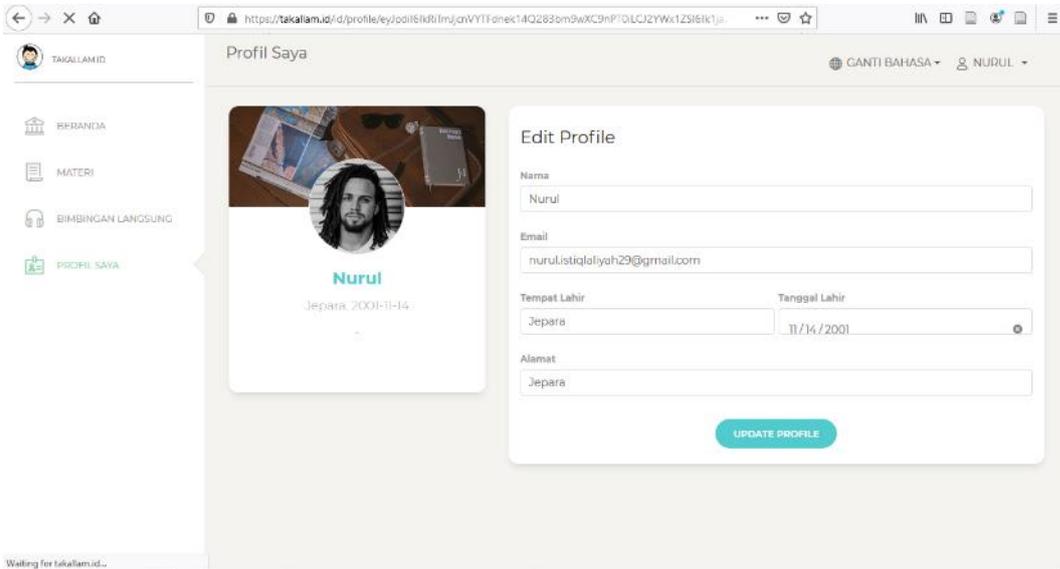


الصورة ٤,١٠ صفحة الإشراف المباشر

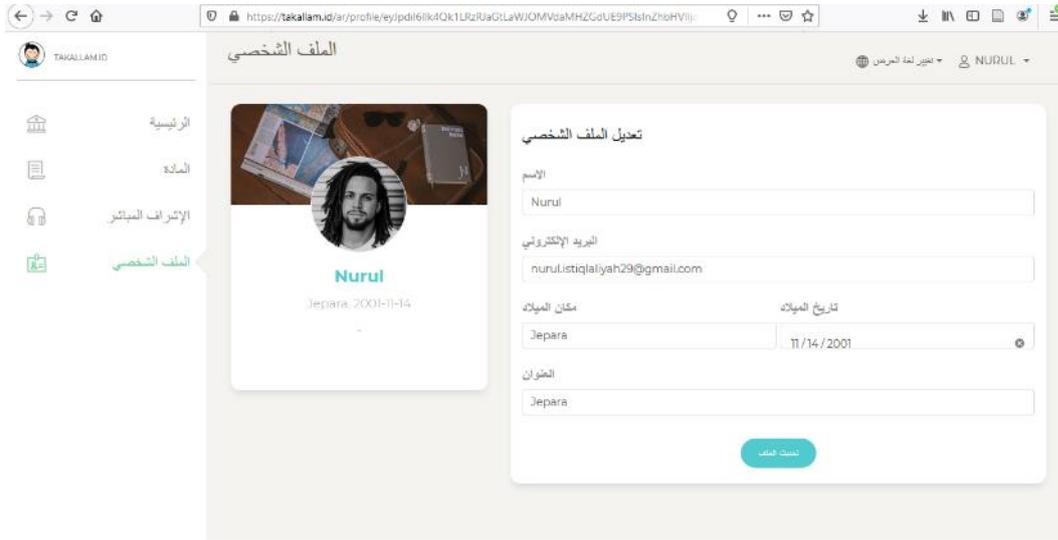


الصورة ٤,١١ صفحة الإشراف المباشر بالعربية

في هذه الصفحة قائمة المدربين أو المشرفين وتاريخ الإشراف وقائمة المشتركين في الإشراف و رابط جوجل هانج أوتس وعمل. لازم على المستخدم أن يختار المدرب والوقت الذي يناسبه ثم يضغط قائمة اشتراك الإشراف ثم يضغط رابط جوجل هانج أوتس.

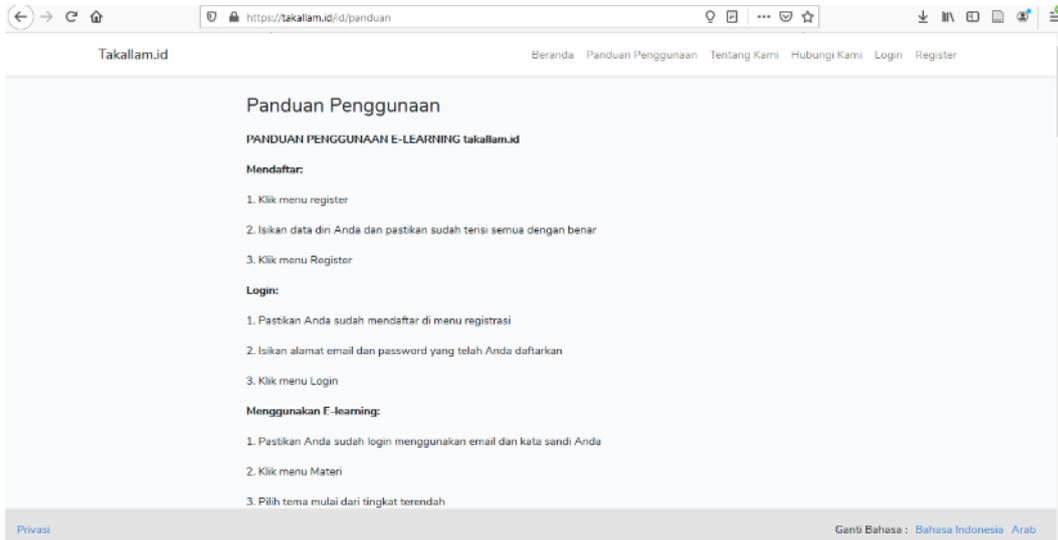


الصورة ٤,١٢ صفحة الملف الشخصي

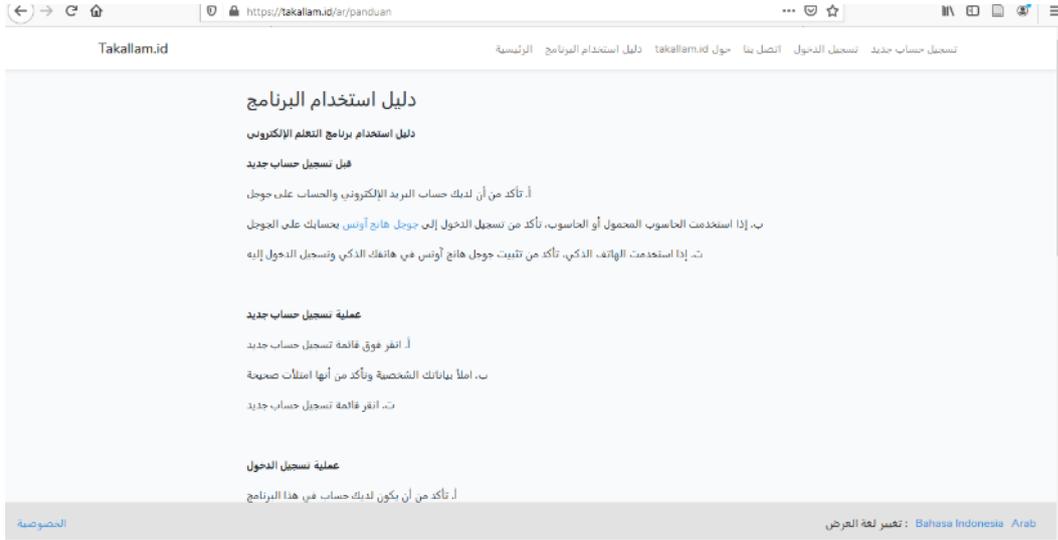


الصورة ٤,١٣ صفحة الملف الشخصي بالعربية

في هذه الصفحة بيانات المستخدم الشخصية من الاسم والبريد الإلكتروني ومكان وتاريخ الميلاد والعنوان والتي يمكنها للتعديل والتحديث.

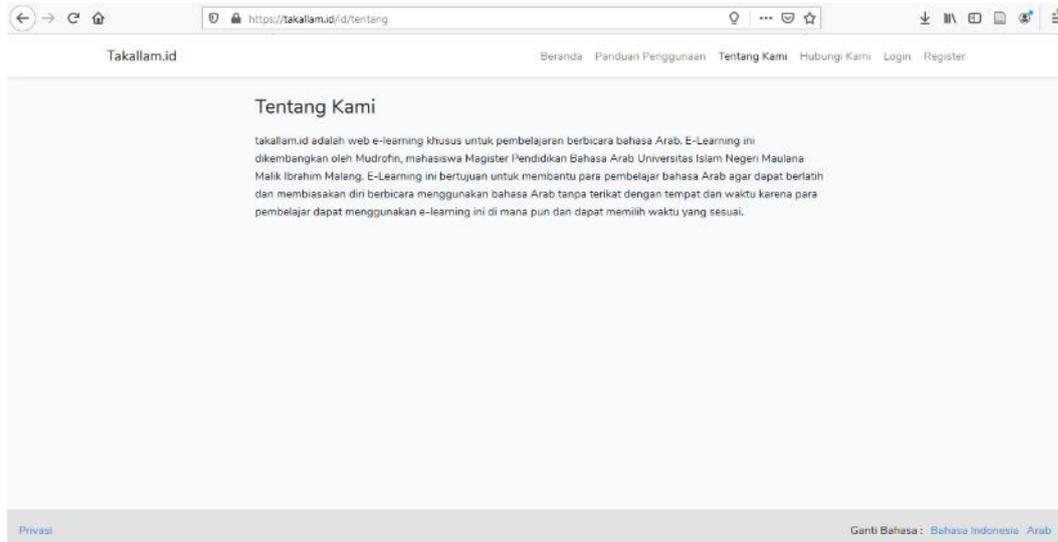


الصورة ٤,١٤ صفحة دليل استخدام البرنامج

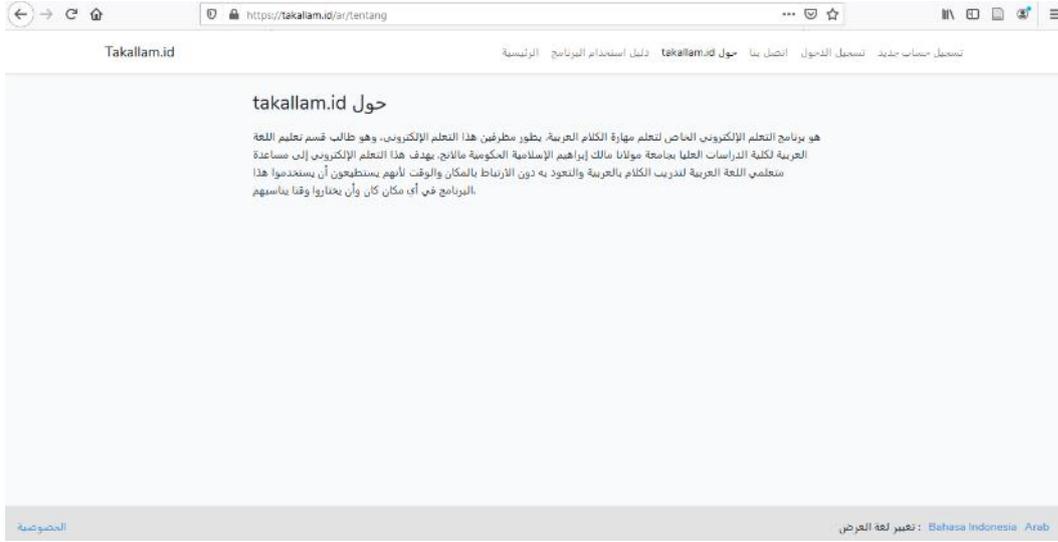


الصورة ٤,١٥ دليل استخدام البرنامج بالعربية

هذه الصفحة تحتوي على دليل استخدام برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام الذي يتكون من طريقة تسجيل حساب جديد وطريقة تسجيل الدخول وطريقة استخدام برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام والمعلومات عن نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK).

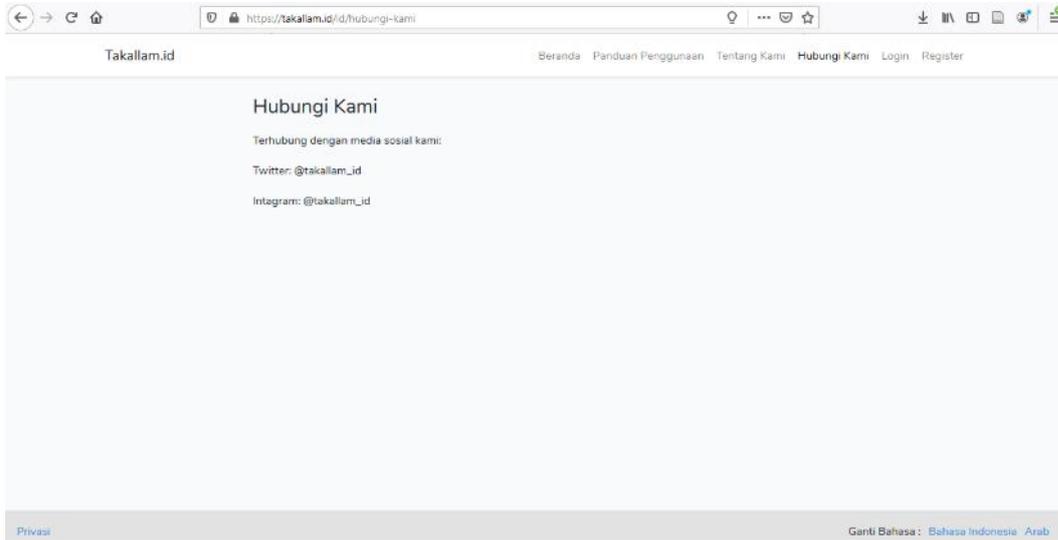


الصورة ٤,١٦ عن نحن/ حول البرنامج

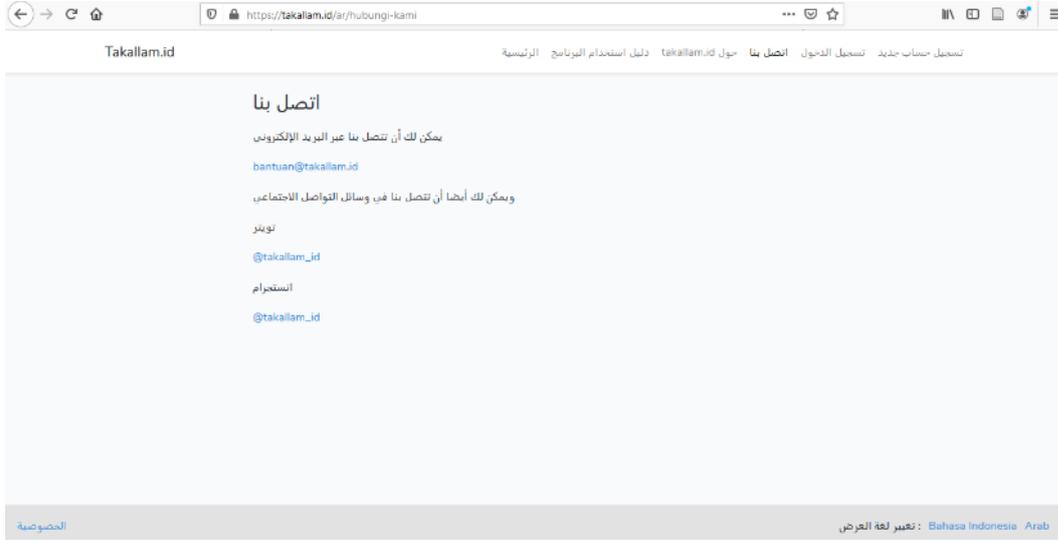


الصورة ٤,١٧ عن نحن/ حول البرنامج بالعربية

يتضح من الصورة السابقة معلومات حول برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام بحيث يحتوي على الباحث الذي يطور البرنامج وهدف البرنامج.

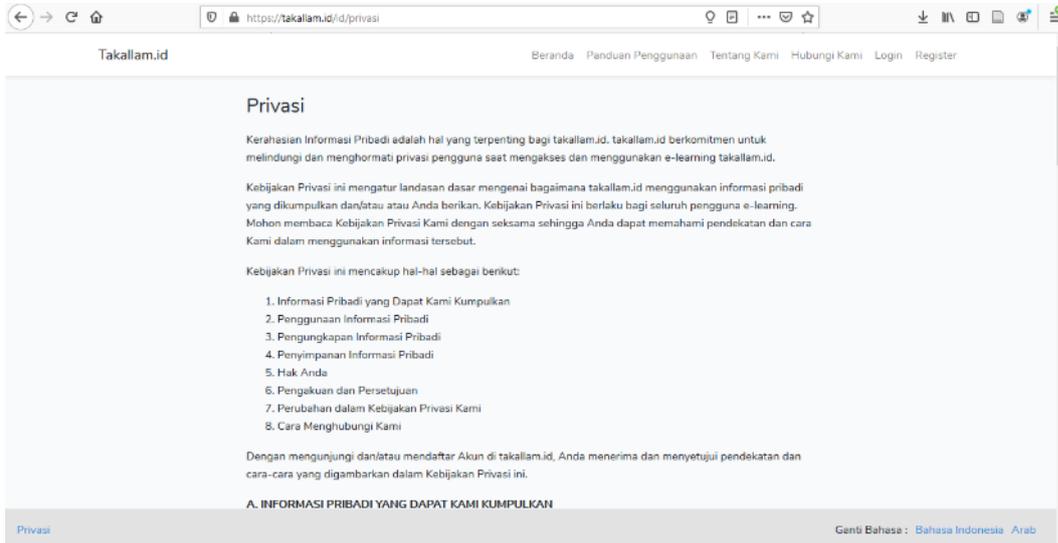


الصورة ٤,١٨ صفحة اتصل بنا

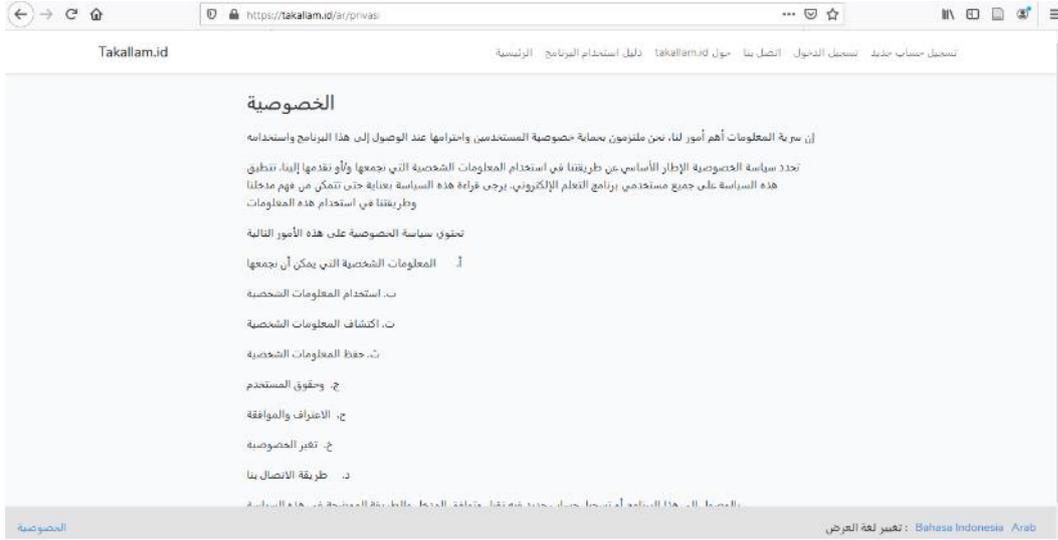


الصورة ٤,١٩ صفحة اتصل بنا بالعربية

هناك عدة قائمة جهات الاتصال التي يمكن للمستخدم أن يتصل بالبرنامج منها وسائل التواصل الاجتماعي التي هي حساب البرنامج في تويتر وحساب البرنامج في انستجرام.



الصورة ٤,٢٠ صفحة الخصوصية



الصورة ٤,٢١ صفحة الخصوصية بالعربية

يتضح من الصورة السابقة أن هناك خصوصية البرنامج عما يتعلق بالبيانات الشخصية لدى مستخدم. وهي تتكون من أية معلومات يمكن البرنامج لجمعها، واستخدام المعلومات الشخصية، واكتشاف المعلومات الشخصية، وحفظ المعلومات الشخصية، وحقوق المستخدم، والاعتراف والموافقة، وتغيير الخصوصية، وطريقة الاتصال بالبرنامج.

٣. التطوير

بعد تمام التصميم فالخطوة التالية هي صدق التصميم. ويطلب الباحث مراجعة الخبراء عن تصميم المنتج باستخدام استبانة الصلاحية عن جوانب المضمون والمجال السياقي والتقديم واللغة. وكذلك يقدم الباحث استبانة الصلاحية إلى خبير تكنولوجيا المعلومات عن جوانب هندسة البرمجيات والاتصالية والمرئية.

أجرى الخبيران بتقييم نموذج برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام هل البرنامج صالح للاستخدام أم غير صالح. فالأول الدكتور محمد يوسف أحمد هاشم خبير مواد اللغة العربية من جامعة سمارانج الحكومية والسيد محمد إرحام مزكي خبير تكنولوجيا المعلومات من جامعة الإلكترونيات والكمبيوتر بسمارانج ودعم تكنولوجيا المعلومات بينك آسيا المركزي بسمارانج.

قام الدكتور محمد يوسف أحمد هاشم من جامعة سمارانج الحكومية بتقييم البرنامج، وهو خبير مواد اللغة العربية. وقام بتقييم برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام من جوانب صلاح المضمون وصلاح المجال السياقي وصلاح التقديم وصلاح اللغة. بالنسبة لتقييم الجوانب السابقة، حصل الباحث على قيمة عن صلاحية برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي وهي ٨٧,٥ في المتوسط. وقام السيد محمد إرحام مركي من جامعة الإلكترونيات والكمبيوتر بسمارانج ومدعم تكنولوجيا المعلومات بينك آسيا المركزي بسمارانج بتقييم البرنامج وهو خبير تكنولوجيا المعلومات. وقام بتقييم برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي من جوانب صلاح هندسة البرمجيات وصلاح الجانب الاتصالي وصلاح الجانب المرئي. بالنسبة للجوانب السابقة فيعطيه قيمة عن صلاحية برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي وهي ٨٧,٣ في المتوسط. حتى حصل الباحث على متوسط النتيجة لبرنامج التعلم الإلكتروني ٨٧,٢ أو صالح جدا.

بناء على الاقتراحات من الخبراء قام الباحث بتحسين المنتج كما يلي:

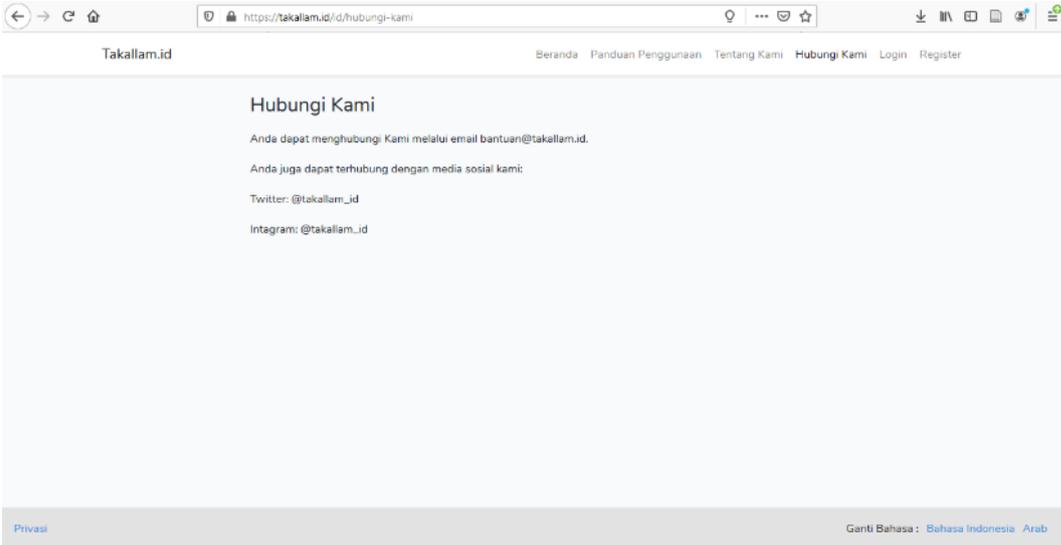
The screenshot shows the registration page of the Takallam.id website. The page title is 'تسجيل الدخول' (Login/Registration). The form includes the following fields and options:

- البريد الإلكتروني (Email): A text input field.
- كلمة المرور (Password): A text input field.
- تذكرني (Remember me): A checkbox.
- تسجيل الدخول (Login/Registration): A blue button.

The browser address bar shows 'https://takallam.id/ar'. The footer of the page indicates the language is 'Bahasa Indonesia Arab' and the page is 'المخصصة' (Customized).

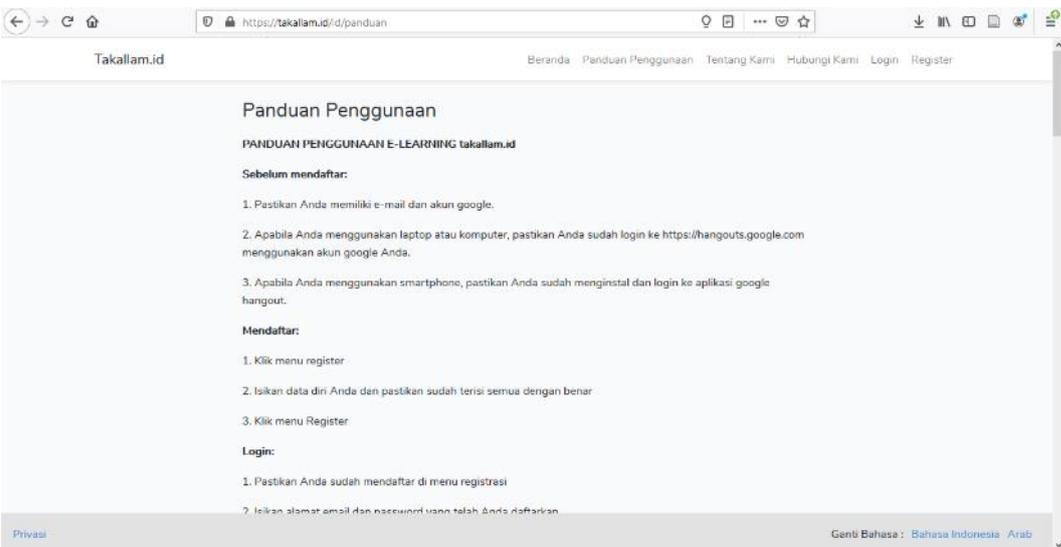
الصورة ٤,٢٢ الصفحة الرئيسية الجديدة

يتضح من الصورة السابقة هناك تحسين القائمة لهذه الصفحة وهي تحسين المصطلح فالمصطلح الأول المستخدم هو "تغير اللغة" وقام الباحث بتحسينه إلى "تغيير لغة العرض".



الصورة ٤,٢٣ صفحة اتصل بنا الجديدة

يتضح من الصورة السابقة بأن هناك زيادة جهات الاتصال في صفحة اتصل بنا وهي البريد الإلكتروني للبرنامج، حتى يمكن المستخدم أن يتصل بالبرنامج بوسيلة البريد الإلكتروني ووسائل التواصل الاجتماعي في تويتر وانستجرام.



الصورة ٤,٢٤ صفحة دليل استخدام البرنامج الجديدة

في هذه الصفحة أتم الباحث قائمة دليل استخدام البرنامج وهي استعداد قبل تسجيل حساب جديد.

٤. التطبيق

بعد تصحيح المنتج فيستعد التعلم الإلكتروني في التطبيق. وقام الباحث بتطبيقه في الفصل التجريبي. يهدف هذا التطبيق إلى معرفة فعالية التعلم الإلكتروني في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية في الفصل ب و ج بمقرر التفاعل الاتصالي بعدد ٣٦ طالبا حيث لكل فصل ١٨ طالبا. أجرى الباحث اختبار المنتج بالتجربة، وهي مقارنة الفعالية بين استخدام طريقة قديمة وطريقة جديدة باستخدام التعلم الإلكتروني. قام إجراء التجربة بمقارنة الحالة قبل تطبيق التعلم الإلكتروني وبعد تطبيقه أو المقارنة بين المجموعة التي تستخدم هذا التعلم الإلكتروني والمجموعة التي تستخدم طريقة قديمة. لذلك توجد المجموعة التجريبية أي الفصل ج والمجموعة الضابطة أي الفصل ب. بمعنى يقارن الباحث نتائج التعلم بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعتين أو الفصلين.

طبق الباحث تعلم مهارة الكلام باستخدام التعلم الإلكتروني المطور في الفصل ج بثلاثة لقاءات، فاللقاء الأول قام به الباحث في ٢٩ نوفمبر ٢٠١٩ للاختبار القبلي واللقاء الثاني في ٦ ديسمبر ٢٠١٩ لتطبيق المنتج، في تطبيق المنتج تعلم الطلبة مهارة الكلام تحت العنوان المساواة في الإسلام. يبدأ الطلبة بإنشاء الحساب الجديد وتسجيل الدخول، وبعد ذلك يفتحون المادة المعينة من تعلم المفردات والحوار من حيث فيديو ثم تعلم المحادثة عن الموضوع عبر مكالمة فيديو وجهها لوجه ثم عمل التدريب. واللقاء الثالث في ٧ ديسمبر ٢٠١٩ للاختبار البعدي.

وطبق الباحث تعلم مهارة الكلام بدون استخدام التعلم الإلكتروني في الفصل ب بثلاثة لقاءات، فاللقاء الأول أجرى الباحث الاختبار القبلي في ٢٦ نوفمبر ٢٠١٩، واللقاء الثاني تعلم الطلبة مهارة الكلام بدون استخدام التعلم الإلكتروني كالعادة أي

يستخدمون الطريقة القديمة في ٣ ديسمبر ٢٠١٩ واللقاء الثالث أجرى الباحث الاختبار البعدي في ٤ ديسمبر ٢٠١٩.

٥. التقييم

التقييم هو عملية تحليل فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في التطبيق. يهدف هذا التقييم إلى معرفة نجاح المنتج هل المنتج المطور يستطيع أن يرفع كفاءة الطلاب في مهارة الكلام حسب الخطة الدراسية أم لا. هدف التقييم في هذه المرحلة هو جمع البيانات من الاختبار لتصحيح المنتج لو كان يحتاج إلى التصحيح. قام الباحث بالتجربة في الفصلين قبل استخدام برنامج التعلم الإلكتروني وبعد استخدامه. وبعد انتهاء التقييم تناول الباحث نتائج الاختبارين القبلي والبعدي لدى طلبة ثم قام بتحليلها لمعرفة فعالية البرنامج، وكذلك تطلب الباحث المدخلات والاقتراحات من المحاضر والطلبة بعد استخدام برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام.

ب. صلاحية المنتج

بعد إنشاء نموذج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي فالخطوة التالية هي تقييم صلاحية نموذج التعلم الإلكتروني. فأما تقييم نموذج التعلم الإلكتروني فيتبع الخبراء المقياس التالي:

الجدول ٤,٢٣ تأويل المقياس

الإصابة	الدرجة	النتيجة
٤	صالح جدا/مناسب جدا	١٠٠-٨٦
٣	صالح/مناسب	٨٥-٧١
٢	غير صالح/غير مناسب	٧٠-٥٦
١	غير صالح جدا/غير مناسب جدا	٥٥-٤١

١. صلاحية المادة من قبل المنتج من خبير المواد التعليمية

قام الدكتور يوسف أحمد هاشم خبير مادة اللغة العربية من جامعة سمارانج الحكومية بتقييم النموذج من حيث صلاحية المضمون وصلاحية التقديم وصلاحية اللغة. فنتيجة التقييم كما في الجدول التالي:

الجدول ٤,٢٤ صلاحية المضمون

مؤشرات التقييم	التقييم	الإصابة	النتيجة
مناسبة المادة بنتائج تعلم	اكتمال المادة	٤	٨٨
الخريجين (CPL) ونتائج	وسعة المادة	٤	٩٠
التعلم للمادة (CPMK)	عميق المادة	٣	٨٥
دقة المادة	دقة المفاهيم والتعريف	٣	٨٤
	دقة البيانات والواقعية	٣	٨٥
	دقة الأمثلة	٤	٩٠
	دقة الصورة والتوضيح	٤	٨٨
	دقة المصطلحات	٤	٨٩
حدوث المادة	الأمثلة والقضايا في الحياة اليومية	٤	٩٠
	الصورة والتوضيح في الحياة اليومية	٤	٨٨
تشجيع الفضول	تشجيع الفضول	٣	٨٤
	اختراع القدرة على الاتصال الشفوي	٣	٨٣
	المتوسط		٨٧

من الجدول ٤,٢٤ السابق نعرف أن صلاحية المضمون تتكون من مناسبة المادة بنتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK) ودقة المادة وحدوث المادة

وتشجيع الفضول. وتحصل صلاحية المضمون على النتيجة ٨٧ في المتوسط يعني أن المادة في التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي صالح جدا أو مناسب جدا.

الجدول ٤,٢٥ صلاحية المادة من حيث تقييم السياق

مؤشرات التقييم	التقييم	الإصابة	النتيجة
حقيقة السياق	الارتباط بين المواد وأحوال الطالب في الحياة اليومية	٤	٩٠
	القدرة على دفع الطالب في ارتباط بين المعلومات التي يملكها الطالب وتطبيقها في الحياة اليومية	٤	٨٩
العناصر السياقية	البنائية	٤	٨٨
	الاستعلام	٣	٨٢
	الاستجواب	٤	٨٦
	التعلم الجماعي	٤	٩٠
	التمثيل	٤	٩٢
	الانعكاس	٣	٨٢
	التقييم الحقيقي	٣	٨٠
	المتوسط		٨٦,٥

من الجدول ٤,٢٥ السابق نعرف أن صلاحية المادة من حيث تقييم السياق تتكون من حقيقة السياق والعناصر السياقية. وتحصل على النتيجة ٨٦,٥ في المتوسط يعني أن المادة من حيث تقييم السياق في التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي صالح جدا أو مناسب جدا.

الجدول ٤,٢٦ صلاحية التقديم

مؤشرات التقييم	التقييم	الإصابة	النتيجة
تقنية التقديم	ثبات منهجية التقديم في التعلم الإلكتروني	٤	٩٠
	ترتيب المفاهيم	٤	٨٩
داعم التقديم	أمثلة الأسئلة في كل موضوع	٣	٨٢
	المفردات الجديدة في كل موضوع	٤	٩٠
تماسك طريقة التفكير وترتيبها	ارتباط بين عمليات التعلم	٤	٩٢
المتوسط			٨٨,٦

من الجدول ٤,٢٦ السابق نعرف أن صلاحية التقديم تتكون من تقنية التقديم، وداعم التقديم، وتماسك طريقة التفكير وترتيبها. وتحصل صلاحية التقديم على النتيجة ٨٨,٦ في المتوسط يعني أن تقديم التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي صالح جدا أو مناسب جدا.

الجدول ٤,٢٧ صلاحية اللغة

مؤشرات التقييم	التقييم	الإصابة	النتيجة
البساطة	دقة تركيب الجملة	٤	٨٨
	فعالية الجملة	٤	٨٩
	فصحة المصطلحات	٤	٨٨
الاتصالية	فهم الرسالة أو المعلومات	٣	٨٢
التحاورية والتفاعلية	القدرة على دافعية الطالب	٤	٩٠
	القدرة على دعم الفكرة النقدية	٤	٩٠

٨٢	٣	المناسبة بتطور عقل الطالب	المناسبة بتطور الطالب
٨٨	٤	المناسبة بمستوى تطور وجدان الطالب	
٩٠	٤	دقة قواعد اللغة	مناسبة بقواعد اللغة
٩٠	٤	ثبات استخدام المصطلحات	واستخدام المصطلحات
٨٧,٧	المتوسط		

من الجدول ٤,٢٧ السابق نعرف أن صلاحية اللغة تتكون من البساطة، والاتصالية، والتحاورية والتفاعلية، والمناسبة بتطور الطالب، ومناسبة بقواعد اللغة واستخدام المصطلحات. وتحصل صلاحية اللغة على النتيجة ٨٧,٧ في المتوسط يعني أن اللغة المستخدمة في التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي صالح جدا أو مناسب جدا.

٢. صلاحية المنتج من خبير تكنولوجيا المعلومات

قام السيد محمد إرحام مزكي خبير تكنولوجيا المعلومات من جامعة الإلكترونيات والكمبيوتر بسمارانج ودعم تكنولوجيا المعلومات بينك آسيا المركزي بسمارانج. أما تصديق الخبير لتصميم الاتصالات المرئية فهو يتكون من جانب هندسة البرمجيات وجانب الاتصالات والجانب السمعي والجانب البصري.

الجدول ٤,٢٨ صلاحية المنتج من حيث هندسة البرمجيات

مؤشرات التقييم	التقييم	الإصابة	النتيجة
قابلية الصيانة (سهولة التنظيم)	هذا التعلم الإلكتروني سهل التنظيم	٤	٩٢
سهولة الاستخدام (سهولة الاستخدام وبساطة التنظيم)	يمكن استخدامه بسهولة	٣	٨٢

٩٤	٤	خطتها جيدة ويمكن الوصول إليه باستخدام متصفحات عدة إما بوسيلة الحاسوب وإما بوسيلة الجوال	التوافق (يمكن تركيب التعلم الإلكتروني في العديد من المعدات)
٨٠	٣	دليل الاستخدام واستكشاف الأخطاء وإصلاحها وتصميم الموقع الإلكتروني كلها جيد	وضوح توثيق برنامج الوسيلة واكتماله (إرشاد التركيب واستكشاف الأخطاء وإصلاحها وتصميم البرنامج)
٩٤	٤	هذا التعلم الإلكتروني قابل لإعادة الاستخدام لأن امكانية الانتفاع به مرات كثيرة طالما يستطيع المستخدم الوصول إلى حسابه	قابلة لإعادة الاستخدام (تمكن إعادة الانتفاع بجميع أقسام الوسيلة أو بعضها لتطوير الوسيلة التعليمية الأخرى)
٨٨,٤	المتوسط		

من الجدول ٤,٢٨ السابق نعرف أن صلاحية المنتج من حيث هندسة البرمجيات تتكون من قابلية الصيانة (سهولة التنظيم)، وسهولة الاستخدام (سهولة الاستخدام وبساطة التنظيم)، والتوافق (يمكن تركيب التعلم الإلكتروني في العديد من المعدات)، ووضوح توثيق برنامج الوسيلة واكتماله (إرشاد التركيب واستكشاف الأخطاء وإصلاحها وتصميم البرنامج)، وقابلة لإعادة الاستخدام (تمكن إعادة الانتفاع بجميع أقسام الوسيلة أو بعضها لتطوير الوسيلة التعليمية الأخرى). وتحصل صلاحية المنتج من حيث هندسة البرمجيات على النتيجة ٨٨,٤ في المتوسط يعني أن التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي من حيث هندسة البرمجيات صالح جدا أو مناسب جدا.

الجدول ٤,٢٩ صلاحية المنتج من الجانب الاتصالي

مؤشرات التقييم	التقييم	الإصابة	النتيجة
الاتصالي (مناسب بالرسالة ومقبول باحتياج الهدف)	الاتصال بين التعلم الإلكتروني والطالب جيد	٤	٨٧
الفكرة والآراء الابتكارية	الفكرة والرأي جذابة جدا ومناسبة بخصائص الطالب	٤	٩٠
البسيط ولفت الانتباه	ينشأ التعلم الإلكتروني ببساطة بل لفت انتباه الطالب من أجل ميزة قائمة التدريب المباشر	٤	٨٦
التفاعل	التفاعل في هذا التعلم الإلكتروني جيد جدا	٣	٨٨
التشجيع في التعلم	إمكانية زيادة دافعة الطالب بوجود المزية الخاصة التي يستطيع الطالب أن يتدرب الكلام مباشرة وأفضل خصوصية عنده	٣	٨٥
المتوسط			٨٧,٢

من الجدول ٤,٢٩ السابق نعرف أن صلاحية المنتج من الجانب الاتصالي تتكون من المجال الاتصالي (مناسب بالرسالة ومقبول باحتياج الهدف)، والفكرة والآراء الابتكارية، والبسيط ولفت الانتباه، والتفاعل، والتشجيع في التعلم. وتحصل صلاحية المنتج من الجانب الاتصالي على النتيجة ٨٧,٢ في المتوسط يعني أن الجانب الاتصالي للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي صالح جدا أو مناسب جدا.

الجدول ٤,٣٠ صلاحية المنتج من الجانب المرئي

مؤشرات التقييم	التقييم	الإصابة	النتيجة
تصميم التخطيط	تصميم التخطيط جيد جدا	٤	٨٨
أسلوب الطباعة	استخدام نوع الحرف جيد جدا ومقروء	٣	٨٥
تكوين الألوان	استخدام اللون البسيط الجيد	٣	٨٤
الرسوم الإيضاحية	الرسوم الإيضاحية لتصوير المفردات في التعليم الإلكتروني جيدة	٣	٨٤
الصورة المتحركة	الصورة المتحركة في هذا التعلم الإلكتروني جيدة وجذابة	٣	٨٣
التنقل في كل طبقة	التنقل في كل طبقة جيد جدا في نظامه	٤	٩٠
منهجية وسيلة التعلم الإلكتروني	وسيلة التعليم الإلكتروني منهجية	٤	٩٠
المتوسط			٨٦,٢

من الجدول ٤,٣٠ السابق نعرف أن صلاحية المنتج من الجانب المرئي تتكون من تصميم التخطيط، وأسلوب الطباعة، وتكوين الألوان، والرسوم الإيضاحية، والصورة المتحركة، والتنقل في كل طبقة، ومنهجية وسيلة التعلم الإلكتروني. وتحصل صلاحية المنتج من الجانب المرئي على النتيجة ٨٦,٢ في المتوسط يعني أن الجانب المرئي للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي صالح جدا أو مناسب جدا.

ج. فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي

في هذا المبحث يوضح الباحث عن فعالية التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي لدى طلاب قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمرانج الحكومية. لمعرفة فعالية المنتج يقارن الباحث نتائج تعليم الكلام باستخدام التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء

المدخل السياقي في الصف ج بمقرر التفاعل الاتصالي نحو المجموعة التجريبية وتعليم الكلام بدون استخدامه في الصف أ بمقرر التفاعل الاتصالي نحو المجموعة الضابطة. قام الباحث بإجراء التقييم الذي يتكون من خمس أسئلة يجب على طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة أن يجيبوها شفويا. وهي إجابة الأسئلة حسب الموضوع. قبل إجراء التقييم قام الباحث باختبار أدوات البحث واختبار شروط تحليل البيانات لتحقيق صحة أدوات جمع البيانات.

١. اختبار أدوات البحث

في هذه المرحلة قام الباحث بنوعي الاختبار هما اختبار صدق أدوات البحث واختبار الثبات.

أ) صدق أدوات الاختبار

قام الباحث باختبار صدق الأسئلة قبل أن يقدمها إلى الطلبة بصدق المحتوى. صدق المحتوى هو تحليل محتوى الاختبار لكونه مطابق بالمواد الدراسية ونتائج التعلم للمادة. ففصح المحاضر الأستاذ أحمد مفتاح الدين الماجستير خمسة أسئلة لمعرفة صدقها بصدق المحتوى. أما تحليل صدق المحتوى لأسئلة الاختبار فهو ما يلي:

الجدول ٤,٣١ صدق المحتوى لأسئلة الاختبار

الرقم	صدق المحتوى لأسئلة الاختبار	المناسبة	
		مناسب	غير مناسب
١	الأسئلة مناسبة نتائج التعلم للمادة الهادفة	√	
٢	الأسئلة مناسبة بالمادة الأساسية	√	
٣	الأسئلة مناسبة بمجالات تقييم مهارة الكلام	√	
٤	الأسئلة مناسبة بمصدر التعلم المستخدم في مقرر التفاعل الاتصالي	√	

يتضح من الجدول السابق أن الاختبار الذي استخدمه الباحث لمعرفة ترقية مهارة الكلام مناسب بنتائج التعلم للمادة الهادفة والمادة الأساسية ومجالات التقييم لمهارة الكلام ومصدر التعلم المستخدم في مقرر التفاعل الاتصالي.

ب) ثبات الاختبار

يهدف ثبات الاختبار إلى معرفة ثبات الأدوات لقياس الاختبار القبلي والاختبار البعدي. قام الباحث بتحليل ثبات الاختبار القبلي والاختبار البعدي بمعامل ألفا كرونباخ ويحصى باستخدام برامج إس بي إس إصدار ٢٥. وهذه نتائج ثبات الاختبار بمعامل ألفا كرونباخ ويحسب باستخدام برامج إس بي إس إصدار ٢٥ ويعتبره بتصنيف الثبات لسوجيونو.^{٩٣}

الجدول ٤,٣٢ تصنيف الثبات

تصنيف العلاقة	مسافة
منخفض جدا	٠,٠٠ - ٠,٠١٩٩
منخفض	٠,٠٢٠ - ٠,٠٣٩٩
متوسط	٠,٠٤٠ - ٠,٠٥٩٩
مرتفع	٠,٠٦٠ - ٠,٠٧٩٩
مرتفع جدا	٠,٠٨٠ - ١,٠٠

هذه هي نتائج ثبات الاختبار لمهارة الكلام باستخدام برامج إس بي إس إصدار ٢٥.

الجدول ٤,٣٣ نتائج اختبار ثبات الأسئلة

إحصائيات الثبات

ألفا كرونباخ	N of Items
٠,٩٤٧	٥

⁹³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2017).

يتضح من الجدول السابق أن اختبار ثبات الأسئلة لمهارة الكلام باستخدام برنامج إس بي إس إس إصدار ٢٥ مرتفع جدا لأن لديه قيمة ٠,٩٤٧، وهذه النتيجة تدل على أنه ثبات لاستخدامه في اختبار ترقية مهارة الكلام.

٢. الاختبار الطبيعي

يهدف الاختبار الطبيعي إلى تعيين الفصلين الاثنين بتوزيع طبيعي أم لا. البيانات مأخوذة من نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط. استخدم الباحث برنامج إس بي إس إس إصدار ٢٥ لمعرفة الاختبار الطبيعي. أما الفرضية المستخدمة فهي:

H_a : البيانات بتوزيع طبيعي

H_0 : البيانات بتوزيع غير طبيعي

من نتيجة الحساب باستخدام برنامج إس بي إس إس إصدار ٢٥ حصل الباحث على الاختبار الطبيعي كما يلي:

الجدول ٤,٣٤ نتائج الاختبار الطبيعي

شايبرو ويلك			كولموغوروف سميرونوف ^a			
Sig.	درجة الحرية	الإحصاء	Sig.	درجة الحرية	الإحصاء	الفصول
٢٢٦	١٨	.٩٣٤	.٢٠٠*	١٨	.١٢٣	الاختبار القبلي للفصل التجريبي
.						
٢٤٧	١٨	.٩٣٦	.٢٠٠*	١٨	.١٥٥	الاختبار البعدي للفصل التجريبي
.						
٠.٨٠	١٨	.٩٠٨	.٢٠٠*	١٨	.١٥١	الاختبار القبلي للفصل الضابط
.						
٠.٧٢	١٨	.٩٠٦	.١٠٣	١٨	.١٨٥	الاختبار البعدي للفصل الضابط
.						

*. هذا هو الحد الأدنى من الدلالة الحقيقية

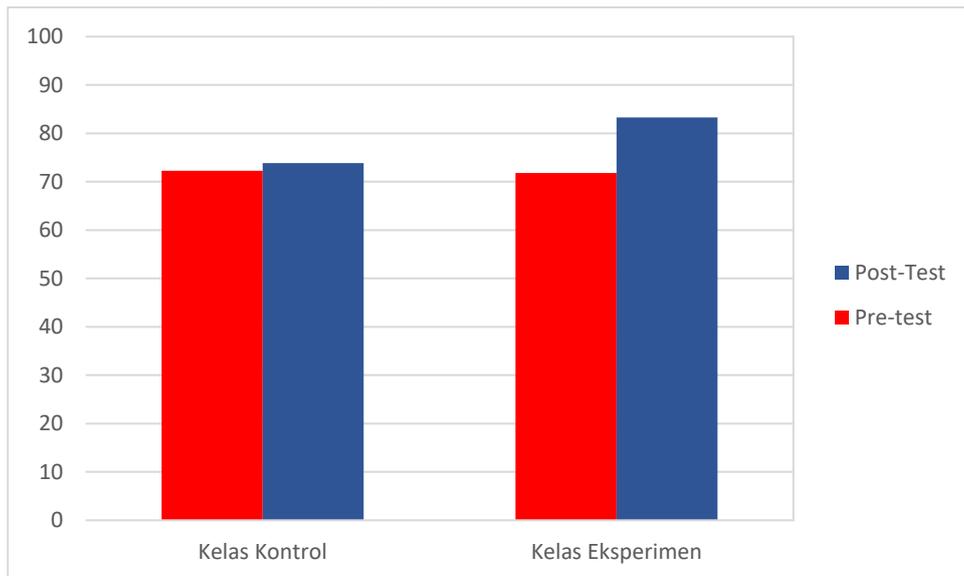
a. دلالة ليليفورس المعدلة

استنادا إلى نتيجة الاختبار الطبيعي إذا كان مستوى الدلالة أكبر من ٠,٠٥ فتكون البيانات بتوزيع طبيعي. والعكس إذا كان مستوى الدلالة أقل من ٠,٠٥ فتكون البيانات بتوزيع غير طبيعي. بناء على نتائج اختبار شايبرو ويليك فهي حصلت على درجة sig. في نتيجة الاختبار القبلي من الفصل التجريبي تساوي ٠,٢٢٦ والاختبار البعدي من الفصل التجريبي قدر ٠,٢٤٧ ونتيجة الاختبار القبلي من الفصل الضابط تساوي ٠,٠٨٠ والاختبار البعدي من الفصل الضابط تساوي ٠,٠٧٢. من نتائج الاختبار السابقة نعرف أن جميع نتائج الاختبار لديه قيمة sig. أكبر من ٠,٠٥ حتى تكون البيانات بتوزيع طبيعي. ويمكن الاستنتاج بأن مستوى الدلالة للفصلين أكبر من ٠,٠٥ حتى تكون بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي للفصلين بتوزيع طبيعي.

٣. اختبار فعالية التعلم الإلكتروني لترقية مهارة الكلام

اختبار فعالية التعلم الإلكتروني لترقية مهارة الكلام في هذا البحث يستخدم اختبار ت. ونتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي من الفصل الضابط والفصل التجريبي تعرض في الرسم البياني التالي:

الرسم البياني ٤,١ نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي



استنادا إلى الرسم البياني ٤,١ السابق أن نتيجة الاختبار القبلي من الفصل الضابط هي ٧٢,٢ ومن الفصل التجريبي هي ٧١,٨. ونتيجة الاختبار البعدي من الفصل الضابط هي ٧٣,٨ ومن الفصل التجريبي هي ٨٣,٢.

والخطوة التالية هي مقارنة نتائج الاختبار بين التعلم القديم والتعلم باستخدام المنتج الجديد. واستخدم الباحث اختبار ت للعينات المستقلة (Independent sample T-Test) بوسيلة برنامج إس بي إس إصدار ٢٥ للمقارنة بين نتيجة الاختبار البعدي للفصلين الضابط والتجريبي. واستخدم الباحث جهة اليمين حيث تقبل H_0 إذا كانت المحسوبة أقل من الجدولية ($t_{hitung} < t_{tabel}$). أما الفرضية الإحصائية فهي ما يلي:

H_0 : التعلم الإلكتروني في ضوء المدخل السياقي غير فعال لترقية مهارة الكلام

H_a : التعلم الإلكتروني في ضوء المدخل السياقي فعال لترقية مهارة الكلام

أما نتائج اختبار ت للعينات المستقلة للاختبار البعدي بين الفصلين باستخدام برنامج إس بي إس إصدار ٢٥ فهي كالتالية:

الجدول ٤,٣٥ نتائج اختبار ت للعينات المستقلة

اختبار ت للعينات المستقلة									
اختبار ت لتجانس المتوسط						اختبار ليفن لتجانس التباين			
٩٥٪ فترة الثقة للفرق		الخطأ المعياري للفرق	متوسط الفرق	Sig. (ذو طرفين)	درجة الحرية	ت	Sig.	ف	
الأعلى	الأدنى								
١١,٦٣١٨٥	٧,١٨٢٩٦	١,٠٩٤٥٨	٩,٤٠٧٤١	.٠٠٠	٣٤	٨,٥٩٥	.٠٢٢	٥,٧٤٩	نتيجة تساوي تباين الفئتين
١١,٦٤٥٦٤	٧,١٦٩١٨	١,٠٩٤٥٨	٩,٤٠٧٤١	.٠٠٠	٢٩,١٢٩	٨,٥٩٥			عدم تساوي تباين الفئتين

يتضح من الجدول ٤,٣٥ عن نتائج اختبار ت للعينات المستقلة أن القيمة الاحتمالية المصاحبة Sig. (ذو طرفين) تساوي ٠,٠٠٠ وهي أقل من مستوى الدلالة

٠,٠٥ أو Sig. ذو طرفين <٠,٠٥ هناك فرق كبير بين نتائج الاختبار البعدي للفصل الضابط والفصل التجريبي، حتى يكون التعلم الإلكتروني في ضوء المدخل السياقي فعال لترقية مهارة الكلام. وأما قيمة ت تساوي ٨,٥٩٥ ودرجة الحرية تساوي ٣٤ وحصلت على قيمة ت الجدولية تساوي ١,٦٩١ ونال الباحث على نتيجة ت المحسوبة أكبر من ت الجدولية ($t_{hitung} > t_{tabel}$) وهذه النتيجة تدل على أن فرضية العدم (H_0) مرفوضة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة حتى يكون التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي فعال لترقية مهارة الكلام.

الفصل الخامس

المناقشة

يبحث هذا الفصل مناقشة عن إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي ويضمن على تقييم المنتج والدراسات على الإنتاج الذي تم تصحيحه.

أ. تقييم المنتج

برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية قد تم تصميمه وتصديقه عند خبير المادة وخبير التكنولوجيا المعلومات ومحاضر المادة. وكذلك تمت تجربته في الفصلين التجريبي والضابط من قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية وخاصة طلاب الذين يشتركون في مقرر التفاعل الاتصالي باستخدام طريقة اختبار فعالية المنتج لمعرفة مستوى فعاليته في ترقية مهارة الكلام لديهم.

بعد إجراء التجربة يتضح أن هذا المنتج يستطيع أن يعاون الطلاب في ترقية قدرتهم على الكلام ودلت عليه نتائج التجربة في الفصل التجريبي. ودلت نتائج الاختبار البعدي للفصل التجريبي على ارتفاع كبير بالنسبة من نتائج الاختبار القبلي قبل تطبيق هذا البرنامج. بناء على البيانات من نتائج التجربة يستنتج الباحث أن برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية لا يحتاج إلى التنقيح ويستعد للانتفاع به كوسيلة ومادة في التعلم وخاصة يعون القدرة على الاتصال بين الطلاب باستخدام اللغة العربية شفويا.

ب. الدراسات على الإنتاج الذي تم تصحيحه

قد سبق ذكره أن برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي لا يطلب من التنقيح لأن البيانات من نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي لدى طلبة دلت على وجود الترقية في مهارة الكلام ودلت على أن هذا التعلم الإلكتروني فعال.

أما دراسات الإنتاج حسب الإطار النظري والتي تكون مزايا هذا التعلم الإلكتروني فهي ما يلي: أولاً، مراحل تطوير برنامج التعلم الإلكتروني، تم إنشاء هذا البرنامج مطابقاً بإجراءات تطوير نموذج (ADDIE) وهو أحد التصاميم الذي طوره موليندا وآخرون بخمس مراحل التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقييم.^{٩٤} قام الباحث المراحل المذكورة لتطوير برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي.

هذا البرنامج هو برنامج التعلم الإلكتروني، لأن فيه محتويات التعلم التي يمكن الوصول إليها بوسيلة شبكة الإنترنت. يستعد هذا البرنامج لمعاونة الطلبة في تعلم مهارة الكلام في أي مكان وأي وقت يناسبه. وهذا ما يؤكد بلال هاشم النور من أنه مجموعة من الاستراتيجيات في عملية التعليم وإلقاء المعلومة العلمية من خلال استخدام تقنيات تمكن من التواصل بين المتعلمين والمدرسين من خلال الوسائط الإلكترونية المتعددة بغض النظر عن المجال في الزمان والمكان وتتم عملية التعليم باستخدام الإنترنت ووسائل عديدة وذلك وفق مقاييس دولية تتضمن معايير كمية ونوعية التي يختارها المتعلم.^{٩٥}

هذا البرنامج باعتبار أنماط التعلم الإلكتروني يكون متزامناً وغير متزامناً.^{٩٦} يكون متزامناً لأنه يستطيع المستخدم أن يتصل بمدرّب مباشرة عبر مكالمة فيديو وغير متزامن مثل مواد الفيديو. وهذا ما أشارت إليه فيبرياني وتالغيس إن التعلم الإلكتروني المتزامن هو نوع من التعلم الإلكتروني وجهاً لوجه مع بعض المساعدات المباشرة على الإنترنت حيث تتم بعض المناقشات عبر شبكة الإنترنت ويتم استخراج بعض المعلومات منها.^{٩٧} وكذلك ما

⁹⁴ Michelle Molenda, James A. Pershing, and Charles Morgan Reigeluth, "Designing Instructional System," in *The ASTD Training and Development Handbook*, ed. R. L. Craig, 4th ed. (New York: McGraw-Hill, 1996).

^{٩٥} بلال هاشم النور، "أثر محاكاة الأعمال والتعليم الافتراضي في جودة تعليم الجامعي في أكاديمية جامعة البلقاء التطبيقية للتعليم الإلكتروني دراسة ميدانية: أكاديمية جامعة البلقاء التطبيقية للتعليم الإلكتروني"، *المجلة الفلسطينية للتعليم المفتوح والتعلم الإلكتروني*، عدد ١٤ (١ فبراير، ٢٠٢٠): ٥٤، <https://journals.gou.edu/index.php/jropenres/article/view/2209>.

^{٩٦} طارق عبد الرؤوف عامر، *التعليم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات عالمية معاصرة)* (القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر، ٢٠١٥).

⁹⁷ Erma Febriani and Talqis Nurdianto, "Daur al Ta'lim al Iliktruni Fii Ta'lim al Lughoh al 'Arabiyyah", *Jurnal Al-Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 10, no. 2 (December 20, 2018): 187–98. <https://doi.org/10.24042/albayan.v10i2.3037>.

ذهب إليه دادا وآخرون إن التعلم الإلكتروني غير المتزامن هو نوع من التعلم الإلكتروني الذي يجعل التعلم متاحا في أقرب وقت أو كلما كان مطلوبا، مما يمنح المتعلمين مرونة كبيرة من حيث وقت التعلم والعملية والمحتوى. يمنح التواصل غير المتزامن للمتعلمين حرية الاختيار في التعلم. لا يعتمد هذا التواصل على حضور المتعلمين معا في وقت محدد لإجراء أنشطة التدريس والتعلم. توفر بيئة الاتصال غير المتزامنة للمتعلمين المناقشة التي تسمح بوصول المشاركين إلى المؤتمر أو التعليمات في أوقات مختلفة. لذلك، يمكن للمتعلمين العمل على راحتهم الخاصة، ومتى وأينما يريدون وفي مكانهم الخاص، مما يوفر للمتعلمين المزيد من الوقت للتفكير في أفكارهم الخاصة وتشجيعهم على القيام بمزيد من التفكير النقدي.⁹⁸

يهدف هذا التعلم الإلكتروني إلى مساعدة الطلبة في تعلم مهارة الكلام ذاتيا وجماعة مع مدرب في وقت ومكان يناسبهم بوسيلة شبكة الإنترنت. وهذا يتوافق بعدة أهداف التعلم الإلكتروني عند خضير التي يناقشها الباحث فيما يلي:⁹⁹

قام الباحث بالمناقشة عن عدة أهداف التعلم الإلكتروني فهي (١) خلق بيئة تعليمية-تعليمية تفاعلية من خلال تقنيات إلكترونية جديدة ومتنوعة في مصادر المعلومات والخبرات، يصبح هذا البرنامج بيئة افتراضية تحتوي على مصادر المعلومات والخبرات التي هي مواد لمقرر التفاعل الاتصالي يستطيع المدرس والطلاب أن يصلوا إليه للتفاعل والاتصال بينهم وبين الطلاب والمواد وكذلك يمكن الطلاب أن يبحثوا عن رفيق لتعلم الكلام يعني أن يبحثوا مدربا يناسبهم؛ (٢) إكساب المدرسين المهارات التقنية لاستخدام التقانة التعليمية الحديثة، بهذا البرنامج يكتسب المدرسون خبرات جديدة في التعليم ويمكن لهم أن يقدموا المواد ويدربوا مباشرة بمكالمة الفيديو ويصححوا إجابة الطلبة في التقانة التعليمية الحديثة؛ (٣) إكساب المتعلمين المهارات والكفايات اللازمة لاستخدام تقانة الاتصالات

⁹⁸ Emmanuel G. Dada, Abdulkadir H. Alkali, و David O. Oyewola, "An Investigation into the Effectiveness of Asynchronous and Synchronous E-learning Mode on Students' Academic Performance in National Open University (NOUN), Maiduguri Centre", *International Journal of Modern Education and Computer Science* 11, no. 5 (2019): 54.

⁹⁹ عباس نوري خضير، "أثر التعليم الإلكتروني المباشر في اكتساب المفاهيم الفنية واستبقائها بمادة عناصر الفن

لدى طلبة قسم التربية الفنية"، مجلة نابو للدراسات والبحوث، عدد ١١-١٢ (٣١ ديسمبر، ٢٠١٥): ٤٨.

والمعلومات، بهذا البرنامج يكتسب المتعلمون خبرات جديدة في التعلم ويمكن لهم أن يصلوا إلى المواد ويتدربوا مباشرة بمكالمة الفيديو ويجيبوا الأسئلة في التقانة التعليمية الحديثة؛ (٤) نمذجة التعليم وتقديمه في صورة معيارية، إذ إن الدروس تقدم صورة أنموذجية كما يمكن إعادة الممارسات التعليمية المتميزة، في هذا البرنامج ثلاثة موضوعات حسب مقرر التفاعل الاتصالي وهي المساواة في الإسلام، والنظافة، ويوم مطير وفي كل موضوع فيديوهات عن المفردات والحوار وقائمة الأسئلة التي يمكن استعمالها عدة مرات؛ (٥) توسيع دائرة اتصالات المتعلمين من خلال شبكات الاتصال العالمية والمحلية وعدم الاقتصار على التدريسي باعتباره المصدر الوحيد للمعرفة، هذا البرنامج يمكن الوصول إليه باستخدام شبكة الإنترنت حتى يستطيع الطلبة في أي مكان أن يستخدموه غير محدودة بدائرة معينة؛ (٦) دعم عملية التفاعل بين المتعلمين والتدريسيين من خلال تبادل الخبرات التعليمية، والآراء، والمناقشات، والحوارات الهادفة، بالاستعانة بقنوات الاتصال المختلفة، بهذا البرنامج يستطيع المدرس والطلبة أن يتصلوا بينهم حسب المادة ويمكن لهم أن يجاوروا عنها حتى يقدر الطلبة على الكلام عن المادة الهادفة؛ (٧) خلق شبكات تعليمية لتنظيم عمل المؤسسات التعليمية وإدارتها، في هذا البرنامج يستطيع المدرس أن ينظم المادة التعليمية خاصة في مقرر التفاعل الاتصالي من رفع المادة حتى تصحيح الإجابة.

وفي جانب تعلم اللغة العربية يهدف هذا البرنامج إلى مساعدة الطلاب في القدرة على الاتصال الشفوي بالصوت والترنيم الصحيح بقواعد اللغة الصحيحة والقدرة على إبداع التحدث تلقائياً حسب الموقف الاتصالي وهذا يطابق بالنظريات التي ذهب إليها رشدي أحمد طعيمة أن أهداف تعليم الكلام هي تحقيق تنمية القدرة على المبادرة في التحدث عند الدارسين ودون انتظار مستمر لمن يبدؤهم بذلك وترجمة المفهوم الاتصالي للغة وتدريب الطالب على الاتصال الفعال مع الناطقين بالعربية.^{١٠٠}

^{١٠٠} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

وأما مواد الكلام في هذا البرنامج يتكون من المواد الصوتية مثل الفيديو، وهذا يتوافق بقول ليندا بوسيتا إن في الحقيقة الحدث الكلامي يوافق الحدث الاستماعي في نفس الوقت دائما. أو الحدث الاستماعي يوجد في الحدث الكلامي بالضبط. في الاتصال كلاتهما لا تفرقان وظيفيا. لذلك لن يحدث الاتصال الشفوي إن لم يحدث كلاهما في نفس الوقت أو إن لم تكمل إحداهما الأخرى.^{١٠١} هذا البرنامج يشتمل المواد بشكل الفيديو من المفردات والحوار لمساعدة الطلاب في استماع المفردات والجمل العربية لأن مهارة الاستماع تؤثر أثرا كبيرا إلى مهارة الكلام، لأجل ذلك يمكن الطالب محاكاة المفردات أو الجمل المسموعة.

ورجع البرنامج في جانب تقويم القدرة على الكلام في كل آخر الموضوع إلى نظرية التقويم عند محمد علي الخولي يعني اختبار المقابلة الموجهة،^{١٠٢} أعد المعلم أسئلة محددة من قبل وتسير المقابلة وفقا للأسئلة المعدة مسبقا، وفي هذه الحالة يبدل الصوت الآلي دور المعلم في المقابلة. في هذا الاختبار يسمع الطالب أسئلة مسموعة ثم يطلب منه فرديا أن يجيب عنها شفويا.

كما قد ذكر سابقا أن هذا البرنامج مصمم على ضوء المدخل السياقي، والنظرية السياقية التي رجع إليها الباحث هي نظرية المدخل السياقي عند تريانتو،^{١٠٣} والمناقشة من جانب المدخل السياقي فهو ما يلي: (١) البنائية (Constructivism)، أما تطبيق المبادئ البنائية في برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام فيعرض في مضمون المادة الذي يثير الطالب لبناء فكرته في استخدام اللغة العربية حيثما يربط بين المهارة الإقبالية والمهارة الإنتاجية حتى يصبح متعودا في قبول اللغة العربية وإنتاجها، وكذلك يحتمل مضمون المادة على الواقعية والمكان والثقافة الموجودة حول محيط الطالب بمدينة سمارانج حتى يستطيع أن

¹⁰¹ Linda Puspita, "Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar," dalam *Pembelajaran Bahasa Indonesia* (Jakarta: Dirjen Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional, 2007), 6.

^{١٠٢} محمد علي الخولي، *الاختبارات اللغوية* (عمان: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠).

¹⁰³ Trianto, *Mendesain Pembelajaran Kontekstual (Contextual Teaching and Learning) Di Kelas* (Jakarta: Cerdas Pustaka, 2008).

يتناول المعلومات باكتشاف وتفكير عميق وليس بحفظ المادة؛ (٢) الاستعلام (Inquiry)، يتطبق هذا الجانب في برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام موجود في استعداد استعمال البرنامج، بحيث يكون في دليل استخدام البرنامج، وفي المفردات التي تشكل الصورة والصوت بحيث يجب عليه أن يعلق ما يسمع وينظر بمعرفته من قبل؛ (٣) الاستجواب (Questioning)، قام بتطبيق هذا المبدأ في برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام عند الإشراف المباشر بالمدرّب بحيث يقدم الأسئلة إليه عن الأشياء غير واضحة في المادة؛ (٤) التعلم الجماعي (Learning Community)، يكون برنامج التعلم الإلكتروني التعلم الجماعي الافتراضي حيث يسمح لطالب أن يختار المدرّب المناسب بنفسه ويتدرب معه ويناقش به عن موضوع معين؛ (٥) التمثيل (Modelling)، التمثيل في هذا البرنامج موجود في شكل الفيديو وهو يعرض المفردات والحوار عن الموضوعات المتاحة لمعاونة الطالب في تدريب الكلام؛ (٦) الانعكاس (Reflection)، يتطبق هذا الجانب في برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام وهو موجود في الأسئلة بعد عملية التدريب، وهي تساعد الطالب لمعرفة مدى فهمه في التدريب ومدى قدرته على الكلام؛ (٧) التقييم الحقيقي (Authentic Assessment)، لكل موضوع في برنامج التعلم الإلكتروني أسئلة تكون تقييمًا لمادة التفاعل الاتصالي وكذلك يمكن للمدرّب أن يقدم الاقتراحات والتحسينات على إجابة الطالب.

وهناك بعض العيوب لهذا التعلم الإلكتروني سوى المزايا السابقة، وهو في جانب المادة وجانب نظام البرنامج. في جانب المادة عدة المشاهد حيثما يتكلم الممثل سريعاً حتى يحتاج إلى إعادة المشاهدة لفهم كلامه. وفي جانب نظام البرنامج عدة العيوب فهي في تسجيل حساب جديد، لا ينال المستخدم البريد الإلكتروني لإقرار حسابه. وكذلك لا يستطيع المستخدم أن يجيب الأسئلة مباشرة عبر قائمة البرنامج ولكن لازم عليه أن يسجل صوته ببرنامج مسجل الصوت ثم يرفعه عبر قائمة الرفع لإجابة السؤال. ولا يستطيع المستخدم أن يرى الملف الشخصي للمدرّب. وأخيراً لا يستطيع المستخدم أن يغير صورة شخصية.

الفصل السادس

نتائج البحث والتوصيات

أ. نتائج البحث

- اعتمادا على أسئلة البحث والبيانات وتحليلها فنتائج هذا البحث هي ما يلي:
١. إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي باستخدام منهج البحث والتطوير بتصميم ADDIE التي تكون من خمس خطوات وهي تحليل الاحتياجات وتصميم الإنتاج وتطويره وتطبيقه أي تجربته وتقويمه.
 ٢. نتائج الصلاحية لبرنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي من خبير المواد التعليمية تتكون من الجوانب التالية: نتائج صلاحية المضمون حصلت على متوسط ٨٧، ونتائج صلاحية المادة من حيث تقييم السياق حصلت على متوسط ٨٦،٥، ونتائج صلاحية التقديم حصلت على متوسط ٨٨،٦، ونتائج صلاحية اللغة حصلت على متوسط ٨٧،٧. ونتائج الصلاحية لبرنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي من خبير تكنولوجيا المعلومات تتكون من الجوانب التالية: نتائج صلاحية المنتج من حيث هندسة البرمجيات حصلت على متوسط ٨٨،٤، ونتائج صلاحية المنتج من الجانب الاتصالي حصلت على متوسط ٨٧،٢، وصلاحية المنتج من الجانب المرئي حصلت على متوسط ٨٦،٢.
 ٣. بناء على نتائج اختبار ت للعينات المستقلة بأنها حصلت على نتيجة ٠،٠٠٠ أقل من ٠،٠٥ فهذه النتيجة تدل على أن هناك فرق كبير بين نتائج الاختبار البعدي للفصل الضابط والفصل التجريبي حتى يكون التعلم الإلكتروني في ضوء المدخل السياقي فعال لترقية مهارة الكلام. وأما قيمة ت تساوي ٨،٥٩٥ ودرجة الحرية تساوي ٣٤ وحصلت على قيمة ت الجدولية تساوي ١،٦٩١ ونال الباحث على نتيجة ت المحسوبة أكبر من ت الجدولية ($t_{hitung} > t_{tabel}$) وهذه النتيجة تدل على أن فرضية العدم

(H₀) مرفوضة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة حتى يكون التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي فعال لترقية مهارة الكلام.

ت. التوصيات

بعد إقامة إجراءات تطوير هذا المنتج يقدم الباحث التوصيات إلى منتفعي المنتج والباحثين الذين يريدون استمرار هذا البحث.

أولاً، التوصيات لمنتفعي المنتج هي كالتالية:

١. أن ينبغي للمستخدم قراءة دليل استخدام البرنامج قبل تسجيل حساب جديد واستخدام برنامج التعلم الإلكتروني.

٢. أن يهتم المستخدم بترتيب المواد وترتيب العمليات في برنامج التعلم الإلكتروني.

٣. أن ينبغي للمدرب أو المحاضر التركيز إلى الموضوع الذي يناقشه.

ثانياً، التوصيات لتطوير المنتج التالي هي أن يكثر الباحثون بأنواع التدريبات المختلفة ويحضر المدربين الناطقين بالعربية لتعويد الطلبة والمستخدمين في الاتصال بها. وكذلك أن يطور الباحثون التعلم الإلكتروني للغة العربية بالبرنامج الأحسن من هذا البرنامج.

قائمة المراجع

المراجع العربية

- البشرى، محمد بن شديد. "جوانب الضعف في مهارات التعبير الشفهي لدى طلاب المرحلة المتوسطة وبرنامج مقترح لعلاجها." جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ١٤٢٧.
- الخولي، محمد علي. الاختبارات اللغوية. عمان: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠.
- . دراسات لغوية. الرياض: دار العلوم، ١٩٨٢.
- العربي، صلاح عبد المجيد. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١.
- العصيلي، عبد العزيز بن إبراهيم. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢.
- الغامدي، منال عبدالله جمعان. "فاعلية البودكاست التعليمي في تنمية مهارة التحدث باللغة الإنجليزية لدى طالبات المرحلة المتوسطة بالباحة." جامعة الباحة، ٢٠١٧.
- الغراب، إيمان محمد. التعلم الإلكتروني مدخل إلى التدريب غير التقليدي. القاهرة: المنظمة العربية للتنمية الإدارية، ٢٠٠٧.
- الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم. إضاءات لمعالي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرياض: العربية للجميع، ١٤٣١.
- المصري، هنادة. "استخدام التكنولوجيا الرقمية في تدريس العربية للناطقين بغيرها لتطوير مهارة المحادثة ورفع مستوى الكفاءة اللغوية." المقالة. مقدمة في مؤتمر أساليب

تطوير تدريس اللغة العربية في مؤسسات التعليم العالي. التاريخ ١١ مارس. دبي: جامعة زايد، ٢٠١٦.

المكي، ميسر أحمد. "التعلم الإلكتروني للغة العربية بين توظيف التعليم ومتطلبات التأهيل المعهد التأهيلي لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها نموذجاً." في *Kreatifitas Dan Inovasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Indonesia*، ٩-٢٩. مالانج: قسم الأدب العربي جامعة مالانج الحكومية، ٢٠١٩.

الناقبة، محمود كامل. *تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه، مداخله، طرق تدريسه*. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥.

الناقبة، محمود كامل، ورشدي أحمد طعيمة. *طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها*. الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣.

النسور، بلال هاشم. "أثر محاكاة الأعمال والتعليم الافتراضي في جودة تعليم الجامعي في أكاديمية جامعة البلقاء التطبيقية للتعليم الإلكتروني دراسة ميدانية: أكاديمية جامعة البلقاء التطبيقية للتعليم الإلكتروني". *المجلة الفلسطينية للتعليم المفتوح والتعلم الإلكتروني* ٨، عدد ١٤ (١ فبراير، ٢٠٢٠).
<https://journals.qou.edu/index.php/jropenres/article/view/2209>.

توفيق، بشائر مولود. "التعلم الإلكتروني (فوائده ونظم أدارته)". *مجلة البحوث التربوية والنفسية* ١٦، العدد ٦٣ (٢٠١٩): ٨٧-٢٦٦.

خضير، عباس نوري. "أثر التعلم الإلكتروني المباشر في اكتساب المفاهيم الفنية واستبقائها بمادة عناصر الفن لدى طلبة قسم التربية الفنية". *مجلة نابو للدراسات والبحوث*، العدد ١١-١٢ (٣١ ديسمبر ٢٠١٥): ٣٧-٩٤.

خوجه، منى بنت عبدالله عبدالرؤوف. "فاعلية المختبر الإلكتروني في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لطالبات الثانوية بمدينة الطائف". *جامعة أم القرى*، ٢٠١٥.

رحمن، نور فؤادي. تطوير وسائل الفصل الافتراضي ببرنامج مودل (Moodle) لتعليم اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ببالانكاريا كالمنتان الوسطى. رسالة الماجستير. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧.

شحاتة، حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣.

شحاتة، حسن، ومروان السمان. المرجع في تعليم اللغة العربية و تعلمها. القاهرة: مكتبة الدار العربية للكتاب، ٢٠١٢.

طعيمة، رشدي أحمد. الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية: إعدادها، تطويرها، تقويمها. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٤.

—————. تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه. إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩.

—————. دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. مكة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٥.

عامر، طارق عبد الرؤوف. التعلم الإلكتروني والتعليم الافتراضي (اتجاهات علمية معاصرة). القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر، ٢٠١٥.

عبدالله، عبد الحميد، وناصر عبد الله الغالي. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض: دار الغالي للطبع والنشر والتوزيع، ١٩٩١.

علي، فياض عبد الله، رجاء كاظم حسون، وحيدر عبود نعمة. "التعلم الإلكتروني والتعليم التقليدي (دراسة تحليلية مقارنة)". مجلة كلية البغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة ١٩ (٢٠٠٩).

عليان، أحمد فؤاد. *المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تدريسها*. الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢.

لادسون، ديان. *أساليب ومبادئ في تدريس اللغة (سلسلة لأساليب تدريس اللغة الإنجليزية كلغة ثانية)*. جامعة الملك سعود، ١٩٩٧.

مدكور، علي أحمد. *تدريس فنون اللغة العربية*. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢.

مسقان، دحية. "الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في إندونيسيا." *أطروحة الدكتوراه، الجامعة العالمية الإسلامية، ٢٠٠٠*.

مهيبان، "نظام التعليم الإلكتروني على أساس الموقع الشبكي لتعليم اللغة العربية." في *Kreatifitas dan Inovasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Indonesia*، ٤٣-٣٠. مالانج: قسم الأدب العربي جامعة مالانج الحكومية، ٥ أكتوبر ٢٠١٩.

المراجع الأجنبية

Adams, John C., and Alan T. Seagren. "Distance Education Strategy: Mental Models and Strategic Choices." *Online Journal of Distance Learning Administration* 7, no. 2 (June 15, 2004). <https://www.westga.edu/~distance/ojdla/summer72/adams72.html>.

Ainin, M, dkk. *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2006.

Artyana, Ellis Reni. *Pembelajaran Jarak Jauh Berbasis Web dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara bagi Siswa Kelas XII di Australia*. Makalah. Disajikan pada ASILE 2014 Conference, tanggal 29-30 September. Bali: IALF, 2014.

Asyrofi, Syamsuddin, dan Toni Pransiska. *Desain Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2019.

Dada, Emmanuel G., Abdulkadir H. Alkali, and David O. Oyewola. "An Investigation into the Effectiveness of Asynchronous and Synchronous E-Learning Mode on Students' Academic Performance in National Open University (NOUN), Maiduguri Centre." *International Journal of Modern Education and Computer Science* 11, no. 5 (2019): 54.

- Dharma, Kesuma, dkk. *Contextual Teaching and Learning*. Garut: Rahaya Research and Training, 2010.
- Effendy, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2004.
- Febriani, Erma, and Talqis Nurdianto. "Daur al Ta'lim al Iliktruni Fii Ta'lim al Lughoh al 'Arabiyyah." *Jurnal Al-Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 10, no. 2 (December 20, 2018): 187–98. <https://doi.org/10.24042/albayan.v10i2.3037>.
- Hirotani, Maki, and Kiyomi Fujii. "Learning Proverbs through Telecollaboration with Japanese Native Speakers: Facilitating L2 Learners' Intercultural Communicative Competence." *Asian-Pacific Journal of Second and Foreign Language Education* 4, no. 1 (December 2019): 5. <https://doi.org/10.1186/s40862-019-0067-5>.
- Jeong, Hwa-Young, Bong-Hwa Hong, Bhanu Shrestha, and Seongsoo Cho. "English Course E-Learning System Based on Relative Item Difficulty Using Web Component Composition." *Multimedia Tools and Applications* 61, no. 1 (November 2012): 225–41. <https://doi.org/10.1007/s11042-010-0708-7>.
- Komalasari, Kokom. *Pembelajaran Kontekstual*. Bandung: Refika Aditama, 2010.
- Molenda, Michelle, James A. Pershing, and Charles Morgan Reigeluth. "Designing Instructional System." In *The ASTD Training and Development Handbook*, edited by R. L. Craig, 4th ed. New York: McGraw-Hill, 1996.
- Nikolopoulou, Kleopatra, Despoina Akriotou, and Vasilis Gialamas. "Early Reading Skills in English as a Foreign Language Via ICT in Greece: Early Childhood Student Teachers' Perceptions." *Early Childhood Education Journal* 47, no. 5 (September 2019): 597–606. <https://doi.org/10.1007/s10643-019-00950-8>.
- Osipov, Ilya V., Alex A. Volinsky, Evgeny Nikulchev, and Anna Y. Prasikova. "Online E-Learning Application for Practicing Foreign Language Skills with Native Speakers." *Technology, Innovation and Education* 2, no. 1 (December 2016): 3. <https://doi.org/10.1186/s40660-016-0009-1>.
- Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. *RPS Mata Kuliah Tafaul Ittishaly*. Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2019.
- Puspita, Linda. "Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia Sekolah Dasar." Dalam *Pembelajaran Bahasa Indonesia*, 41. Jakarta: Dirjen Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional, 2007.
- Rahmah, Nova Alfilaili dan Nur Chakim. *Edmodo As E-Learning Media In Teaching Speaking Descriptive Text For Tenth Grades Of SMAN 12 Surabaya*. Retain. Vol. 04 No. 02, 2016.

- Rosyida, Fitria. *Penerapan Pendekatan Kontekstual dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis Bahasa Jerman di SMA 8 Malang*. Skripsi. Malang: Universitas Negeri Malang, 2008.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2017.
- Sukandi, Ujang, dkk. *Belajar Aktif Dan Terpadu*. Surabaya: Duta Graha Pustaka, 2003.
- Taufiqurrochman, R. "Busuu.com: Model Belajar Bahasa Arab Mandiri Berbasis Website." Laporan Penelitian. Malang, 9 September, 2016. <http://repository.uin-malang.ac.id/756/>.
- Tim Pustaka Yustisia. *Panduan Lengkap KTSP*. Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2007.
- Trianto. *Mendesain Pembelajaran Kontekstual (Contextual Teaching and Learning) di Kelas*. Jakarta: Cerdas Pustaka, 2008.

المراجع من الإنترنت

- Burhan, Muhammad. *LP3 Mantapkan Program dan Komitmen Menuju UNNES Mandiri*. Diakses dari <https://unnes.ac.id/berita/%EF%BB%BF1p3-mantapkan-program-dan-komitmen-menuju-unnes-mandiri/> pada 15 Mei 2019.
- Profil PBA UNNES*. Diakses dari <http://pba.unnes.ac.id/profil/> pada 21 April 2020.

الملاحق

الملحق ١ : أسئلة استبيان الاحتياجات

١. ما استجابتك عن تعلم اللغة العربية؟

() متحمس جدا () معتدل () غير متحمس جدا

() متحمس () غير متحمس

الحجة:

٢. هل تشعر بالصعوبة في مادة مهارة الكلام؟

() صعبة جدا () معتدلة () غير صعبة جدا

() صعبة () غير صعبة

الحجة:

٣. ما الذي يصعبك في مهارة الكلام؟

() قلة المفردات () الحياء أو الخوف على الخطأ

() قلة التدريبات () الأخرى

() ليس لك شريك للتدريب والمحادثة

الحجة:

٤. ما رأيك عن الوسيلة التعليمية؟ هل تعلم مهارة الكلام يحتاج إليها؟

() محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا

() محتاج () غير محتاج

الحجة:

٥. ما الوسيلة التي استخدمتها في مهارة الكلام؟

() البصرية () وسائط متعددة () الأخرى

() السمعية () التعلم الإلكتروني

..... الحجة:

٦. ما رأيك عن الانتفاع بتكنولوجيا المعلومات في تعلم مهارة الكلام؟

() محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا

() محتاج () غير محتاج

..... الحجة:

٧. ما رأيك عن إعداد وسيلة التعلم الإلكتروني في تعلم مهارة الكلام؟

() موافق جدا () معتدل () غير موافق جدا

() موافق () غير موافق

..... الحجة:

٨. هل تحتاج إلى دليل الاستخدام في التعلم الإلكتروني؟

() محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا

() محتاج () غير محتاج

..... الحجة:

٩. هل تحتاج إلى عرض نتائج تعلم الخريجين (CPL) ونتائج التعلم للمادة (CPMK) في

التعلم الإلكتروني؟

() محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا

() محتاج () غير محتاج

..... الحجة:

١٠. هل تحتاج إلى تعريف المفردات قبل مضمون المادة؟

() محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا
() محتاج () غير محتاج

..... الحجة:

١١. ما نوع الوسيلة المستخدمة لتوضيح المفردات؟

() فيديو () سمعي
() صورة () الأخرى

..... الحجة:

١٢. ما نوع المادة لمهارة الكلام؟

() حوار () خطابة
() تحدث () الأخرى

..... الحجة:

١٣. بكم دقيقة لمادة مهارة الكلام في الرقم ١٢؟

() دقيقة حتى دقيقتين () ٥ حتى ٦ دقائق () الأخرى
() ٣ حتى ٤ دقائق () ٧ حتى ٨ دقائق

..... الحجة:

١٤. هل تحتاج إلى تضمين قواعد اللغة في التعلم الإلكتروني؟

() محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا

() محتاج () غير محتاج

الحجة:

١٥ . هل توافق بأن في التعلم الإلكتروني توجد قائمة تدريب الكلام مع المدرب وجهها لوجه عبر مكالمة الفيديو؟

() موافق جدا () معتدل () غير موافق جدا

() موافق () غير موافق

الحجة:

١٦ . بكم دقيقة لكل دورة تدريب الكلام مع المدرب؟

() ٣ حتى ٥ دقائق () ٩ حتى ١٠ دقائق () الأخرى

() ٦ حتى ٨ دقائق () ١١ حتى ١٥ دقيقة

الحجة:

١٧ . هل تحتاج إلى تقييم التعلم في التعلم الإلكتروني؟

() محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا

() محتاج () غير محتاج

الحجة:

١٨ . ما نوع التقييم المستخدم لمهارة الكلام في التعلم الإلكتروني؟

() حوار () خطابة () الأخرى

() إجابة السؤال شفويا () تحدث

الحجة:

١٩. أي لغة ينبغي استخدامها في التعلم الإلكتروني؟

- () اللغة الإندونيسية () اللغة الإنجليزية () الأخرى
() اللغة العربية () اللغة الإندونيسية-العربية

الحجة:

٢٠. أي لون أساسي تفضل للتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام؟

- () الألوان المكتملة () متعدد الألوان () الأخرى
() أحادي اللون () لون مماثل

الحجة:

٢١. هل تحتاج إلى عرض الملف الشخصي للباحث؟

- () محتاج جدا () معتدل () غير محتاج جدا
() محتاج () غير محتاج

الحجة:

الملحق ٢ : دليل الملاحظة

- ١ . الخطة الدراسية المستخدمة في مقرر التفاعل الاتصالي .
- ٢ . توافر المرافق والهياكل الأساسية .
- ٣ . أحوال التعلم في مقرر التفاعل الاتصالي .
- ٤ . الوسائل والطريقة المستخدمة في مقرر التفاعل الاتصالي .

الملحق ٣: دليل المقابلة

١. ما رأيك عن تعليم الكلام؟
٢. ما التحديات في تعليم الكلام؟
٣. حفز الطلاب في تعليم مهارة الكلام؟
٤. استخدام التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام؟
٥. اهتمام الطلاب بالتعلم الإلكتروني لمهارة الكلام؟

الملحق ٤ : أدوات تقييم المنتج

أدوات تقييم برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي

عنوان البحث:

إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية

اسم المقرر : التفاعل الاتصالي

اسم الخبير :

اسم المؤسسة :

دليل امتلاء التقييم

١. أن تشاهد المواد وتهتم بها سواء كانت في شكل الفيديو أو الأصوات
٢. أن تقوم بتقييمها بوضع علامة (√) في عمود التقييم وفقا بالمعايير التالية:

الإصابة	الدرجة	النتيجة
٤	صالح جدا/مناسب جدا	١٠٠-٨٦
٣	صالح/مناسب	٨٥-٧١
٢	غير صالح/غير مناسب	٧٠-٥٦
١	غير صالح جدا/غير مناسب جدا	٥٥-٤١

٣. أن تتيح التوصيات والمدخلات والتصحيح على قصور المنتج

٤. أن تتيح الخلاصة عن صلاحية المنتج وتصديقه الأخير مع التوقيع

(صلاحية المادة من قبل المنتج من خبير المواد التعليمية)

صلاحية المضمون

النتيجة	الإصابة (مقياس ليكرت)				التقييم	مؤشرات التقييم
	٤	٣	٢	١		
					اكتمال المادة	مناسبة المادة بنتائج تعلم
					وسعة المادة	الخريجين (CPL) ونتائج
					عميق المادة	التعلم للمادة (CPMK)
					دقة المفاهيم والتعريف	دقة المادة
					دقة البيانات والواقعية	
					دقة الأمثلة	
					دقة الصورة والتوضيح	
					دقة المصطلحات	
					الأمثلة والقضايا في الحياة اليومية	حدوث المادة
					الصورة والتوضيح في الحياة اليومية	
					تشجيع الفضول	تشجيع الفضول
					اختراع القدرة على الاتصال الشفوي	
						التوصيات

صلاحية المادة من حيث تقييم السياق

النتيجة	الإصابة	التقييم	مؤشرات التقييم
---------	---------	---------	----------------

	(مقياس ليكرت)					
	٤	٣	٢	١		
					الارتباط بين المواد وأحوال الطالب في الحياة اليومية	حقيقة السياق
					القدرة على دفع الطالب في ارتباط بين المعلومات التي يملكها الطالب وتطبيقها في الحياة اليومية	
					البنائية	العناصر السياقية
					الاستعلام	
					الاستجواب	
					التعلم الجماعي	
					التمثيل	
					الانعكاس	
					التقييم الحقيقي	
						التوصيات

صلاحية التقديم

النتيجة	الإصابة				التقييم	مؤشرات التقييم
	(مقياس ليكرت)					
	٤	٣	٢	١		
					ثبات منهجية التقديم في التعلم الإلكتروني	تقنية التقديم

					ترتيب المفاهيم	
					أمثلة الأسئلة في كل موضوع	داعم التقديم
					المفردات الجديدة في كل موضوع	
					ارتباط بين عمليات التعلم	تماسك طريقة التفكير وترتيبها
						التوصيات

صلاحية اللغة

النتيجة	الإصابة (مقياس ليكرت)				التقييم	مؤشرات التقييم
	٤	٣	٢	١		
					دقة تركيب الجملة	البساطة
					فعالية الجملة	
					فصحة المصطلحات	
					فهم الرسالة أو المعلومات	الاتصالية
					القدرة على دافعية الطالب	التحاورية والتفاعلية
					القدرة على دعم الفكرة النقدية	
					المناسبة بتطور عقل الطالب	المناسبة بتطور
					المناسبة بمستوى تطور وجدان الطالب	الطالب

					دقة قواعد اللغة	مناسبة بقواعد اللغة
					ثبات استخدام المصطلحات	استخدام المصطلحات
						التوصيات

الاقتراحات والتوصيات:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

استنتاج التصديق

يقرر هذا التعلم الإلكتروني:

٣. صالح لاستخدامه دون التنقيح ()
٤. صالح لاستخدامه مع التنقيح ()
٥. غير صالح لاستخدامه ()

سمارانج، ٢٠١٩

خبير،

()

أدوات تقييم برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي

عنوان البحث:

إعداد برنامج التعلم الإلكتروني لمهارة الكلام في ضوء المدخل السياقي في جامعة سمارانج الحكومية

اسم المقرر : التفاعل الاتصالي

اسم الخبير :

اسم المؤسسة :

دليل امتلاء التقييم

١. أن تشاهد المواد وتهتم بها سواء كانت في شكل الفيديو أو الأصوات
٢. أن تقوم بتقييمها بوضع علامة (√) في عمود التقييم وفقا بالمعايير التالية:

الإصابة	الدرجة	النتيجة
٤	صالح جدا/مناسب جدا	١٠٠-٨٦
٣	صالح/مناسب	٨٥-٧١
٢	غير صالح/غير مناسب	٧٠-٥٦
١	غير صالح جدا/غير مناسب جدا	٥٥-٤١

٣. أن تتيح التوصيات والمدخلات والتصحيح على قصور المنتج

٤. أن تتيح الخلاصة عن صلاحية المنتج وتصديقه الأخير مع التوقيع

(صلاحية المنتج من خبير تكنولوجيا المعلومات)

صلاحية المنتج من حيث هندسة البرمجيات

النتيجة	الإصابة (مقياس ليكرت)				التقييم	مؤشرات التقييم
	٤	٣	٢	١		
					هذا التعلم الإلكتروني سهل التنظيم	قابلية الصيانة (سهولة التنظيم)
					يمكن استخدامه بسهولة	سهولة الاستخدام (سهولة الاستخدام وبساطة التنظيم)
					خطتها جيدة ويمكن الوصول إليه باستخدام متصفحات عدة إما بوسيلة الحاسوب وإما بوسيلة الجوال	التوافق (يمكن تركيب التعلم الإلكتروني في العديد من المعدات)
					دليل الاستخدام واستكشاف الأخطاء وإصلاحها وتصميم الموقع الإلكتروني كلها جيد	وضوح توثيق برنامج الوسيلة واكتماله (إرشاد التركيب واستكشاف الأخطاء وإصلاحها وتصميم البرنامج)
					هذا التعلم الإلكتروني قابل لإعادة الاستخدام لأن إمكانية الانتفاع به مرات كثيرة طالما يستطيع المستخدم الوصول إلى حسابه	قابلية لإعادة الاستخدام (تمكن إعادة الانتفاع بجميع أقسام الوسيلة أو بعضها لتطوير

					الوسيلة التعليمية (الأخرى)
					التوصيات

صلاحية المنتج من الجانب الاتصالي

النتيجة	الإصابة (مقياس ليكرت)				التقييم	مؤشرات التقييم
	٤	٣	٢	١		
					الاتصال بين التعلم الإلكتروني والطالب جيد	الاتصالي (مناسب) بالرسالة ومقبول باحتياج الهدف)
					الفكرة والرأي جذابة جدا ومناسبة بخصائص الطالب	الفكرة والآراء الابتكارية
					ينشأ التعلم الإلكتروني ببساطة بل لفت انتباه الطالب من أجل ميزة قائمة التدريب المباشر	البسيط ولفت الانتباه
					التفاعل في هذا التعلم الإلكتروني جيد جدا	التفاعل
					إمكانية زيادة دافعة الطالب بوجود الميزة الخاصة التي يستطيع الطالب أن يتدرب	التشجيع في التعلم

					الكلام مباشرة وأفضل خصوصية عنده	
						التوصيات

صلاحية المنتج من الجانب المرئي

النتيجة	الإصابة (مقياس ليكرت)				التقييم	مؤشرات التقييم
	٤	٣	٢	١		
					تصميم التخطيط جيد جدا	تصميم التخطيط
					استخدام نوع الحرف جيد جدا ومقروء	أسلوب الطباعة
					استخدام اللون البسيط الجيد	تكوين الألوان
					الرسوم الإيضاحية لتصوير المفردات في التعليم الإلكتروني جيدة	الرسوم الإيضاحية
					الصورة المتحركة في هذا التعلم الإلكتروني جيدة وجذابة	الصورة المتحركة
					التنقل في كل طبقة جيد جدا في نظامه	التنقل في كل طبقة
					وسيلة التعليم الإلكتروني منهجية	منهجية وسيلة التعلم الإلكتروني
						التوصيات

--	--

الاقتراحات والتوصيات:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

استنتاج التصديق

يقرر هذا التعلم الإلكتروني:

١. صالح لاستخدامه دون التنقيح ()
٢. صالح لاستخدامه مع التنقيح ()
٣. غير صالح لاستخدامه ()

سما رانج، ٢٠١٩

خبير،

()

الملحق ٥ : الاختبار القبلي والاختبار البعدي

قائمة الأسئلة للاختبار القبلي والاختبار البعدي لدى الطلبة الذين يشتركون في مقرر التفاعل الاتصالي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية

- ١ . ماذا تعرف عن المساواة؟
- ٢ . هل العرب أفضل من الآخر عند الإسلام؟
- ٣ . هل الإسلام يبيح تحقير النساء وهجوم الأمم غير المسلمين؟
- ٤ . ما رأيك في معاملة المسلمين مع غير المسلمين؟ هل يجوز لنا أن نعامل مع غير المسلمين؟
- ٥ . ما رأيك في المرأة التي تحصل على درجة عالية في التربية؟

الملحق ٧: نتائج الاختبار القبلي للفصل الضابط

No.	NIM	Nama Responden	1				2				3				4				5				Jumlah	Nilai
			KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R		
1	2303418001	IRA PUSPIANTI	7	7	6	6.7	8	7	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	104	69.3
2	2303418002	SETIA NINGSIH	7	7	6	6.7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	6.7	103	68.7
3	2303418003	MUHAMMAD JALALUDIN JAFAR SODIQ	6	7	6	6.3	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	6.7	7	7	7	7	102	68	
4	2303418004	DWI RIZKI AMALIA	7	7	7	7	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	7	7	7	7	108	72
5	2303418005	SUSANTI	8	7	7	7.3	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	7	8	7	7.3	7	8	7	7.3	112	74.7
6	2303418006	TRIANA KHOIRUNNISA	7	6	6	6.3	8	7	7	7.3	7	7	6	6.7	7	7	6	6.7	7	7	7	7	102	68
7	2303418009	SAFIRA AURA RACHMAWATI	8	8	7	7.7	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	111	74
8	2303418010	NANDA DIAH PRATIWI	7	7	6	6.7	7	7	6	6.7	7	7	6	6.7	7	7	7	7	7	7	6	6.7	101	67.3
9	2303418013	CHURUN `IN ROSHIFA	7	8	7	7.3	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	7	7	7.3	113	75.3
10	2303418014	DZU LUTHFIN	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	7	7.7	118	78.7
11	2303418015	NOVA RIZQI ALFA BRILIAN	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	8	8	8	117	78
12	2303418016	EVA MAR`ATUS SYAFA`AH	6	7	6	6.3	7	7	7	7	7	6	6	6.3	7	7	7	7	7	7	6	6.7	100	66.7
13	2303418017	ADHEN CITRA MIGA	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	7	7.7	118	78.7
14	2303418018	PUJI RAHMAWATI	7	6	6	6.3	7	7	7	7	7	7	6	6.7	7	7	6	6.7	7	7	7	7	101	67.3
15	2303418019	AHMAD SAMBALI	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	7	7	7.3	115	76.7
16	2303418020	MUHAMMAD RIHAT	7	8	7	7.3	7	7	7	7	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	109	72.7
17	2303418021	ULFATUN NI`MAH	8	7	7	7.3	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	7	8	7	7.3	8	8	7	7.7	113	75.3
18	2303418022	FEBRINA IKA WIDYANINGRUM	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	6.7	8	7	7	7.3	7	7	7	7	105	70
Rata-rata																							72.3	
Keterangan:			KU : Karakter Ujaran M : Mufradat L : Kelancaran R : Rata-rata																					

الملحق ٨: نتائج الاختبار البعدي للفصل الضابط

No.	NIM	Nama Responden	1				2				3				4				5				Jumlah	Nilai	
			KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R			
1	2303418001	IRA PUSPIANTI	7	7	7	7	8	7	7	7.3	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	106	70.7
2	2303418002	SETIA NINGSIH	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	105	70
3	2303418003	MUHAMMAD JALALUDIN JAFAR SODIQ	8	7	7	7.3	7	7	7	7	7	7	7	7	8	7	7	7.3	7	7	7	7	7	107	71.3
4	2303418004	DWI RIZKI AMALIA	7	8	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	8	8	7	7.7	7	7	7	7	7	110	73.3
5	2303418005	SUSANTI	8	7	7	7.3	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	7	8	7	7.3	7	8	7	7.3	112	74.7	
6	2303418006	TRIANA KHOIRUNNISA	7	7	6	6.7	8	7	7	7.3	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	105	70
7	2303418009	SAFIRA AURA RACHMAWATI	8	8	8	8	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	112	74.7	
8	2303418010	NANDA DIAH PRATIWI	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	6.7	104	69.3	
9	2303418013	CHURUN `IN ROSHIFA	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	7	7	7.3	114	76	
10	2303418014	DZU LUTHFIN	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	120	80
11	2303418015	NOVA RIZQI ALFA BRILIAN	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	120	80
12	2303418016	EVA MAR`ATUS SYAFA`AH	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	105	70
13	2303418017	ADHEN CITRA MIGA	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	120	80
14	2303418018	PUJI RAHMAWATI	7	7	6	6.7	7	7	7	7	7	7	6	6.7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	103	68.7
15	2303418019	AHMAD SAMBALI	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	117	78	
16	2303418020	MUHAMMAD RIHAT	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	113	75.3	
17	2303418021	ULFATUN NI`MAH	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	7	8	7	7.3	8	8	7	7.7	114	76	
18	2303418022	FEBRINA IKA WIDYANINGRUM	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	107	71.3	
Rata-Rata																								73.9	
Keterangan:			KU	: Karakter Ujaran																					
			M	: Mufradat																					
			L	: Kelancaran																					
			R	: Rata-rata																					

الملحق ٩ : نتائج الاختبار القبلي للفصل التجري

No.	NIM	Nama Responden	1				2				3				4				5				Jumlah	Nilai
			KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R		
1	2303418024	SYAHNIAR AULIA PERTIWI	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	8	7	7	7.3	7	7	7	7	106	70.7
2	2303418025	DZULFIQAR SAEFUL ISLAMADINA	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	7	7.7	118	78.7
3	2303418026	IDLOTUN NASYIAH	7	6	6	6.3	7	7	7	7	7	7	6	6.7	7	7	7	7	7	7	6	6.7	101	67.3
4	2303418027	ZAHRA SALMA ATIDAPUTRI	6	6	6	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6	6	6.3	7	7	6	6.7	99	66
5	2303418028	RIZKA BERLIANA SARI	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	7	7.3	116	77.3
6	2303418029	FARID MUHAMMAD RIZQI	7	7	6	6.7	8	7	6	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	104	69.3
7	2303418030	TASYA AUFA AMALIA HASAN	7	8	7	7.3	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	7	7	7	7	8	7	7	7.3	109	72.7
8	2303418031	MONICA RAHMAWATI	7	6	6	6.3	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	103	68.7
9	2303418032	INDRI MAULIDA	8	7	7	7.3	7	8	7	7.3	8	8	7	7.7	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	111	74
10	2303418033	HUSNUL KHOTIMAH	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	8	8	8	8	7	7	7.3	116	77.3
11	2303418035	NABILA NINDY PERMATA NAFILA	7	7	7	7	8	7	7	7.3	8	7	7	7.3	7	7	7	7	7	7	7	7	107	71.3
12	2303418036	EHO LIVAH	7	6	6	6.3	7	7	7	7	7	7	6	6.7	7	7	6	6.7	7	7	6	6.7	100	66.7
13	2303418037	INDAH FAJAR RAHMAWATI	7	7	7	7	8	8	7	7.7	7	7	7	7	8	7	7	7.3	7	7	7	7	108	72
14	2303418038	HENDI IRAWAN	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	8	8	7	7.7	117	78
15	2303418039	NUR KHOLIFAH LESTARI	8	7	7	7.3	8	8	8	8	8	7	7	7.3	8	8	7	7.7	8	7	7	7.3	113	75.3
16	2303418040	TRI WINDARTI	7	6	6	6.3	8	7	7	7.3	7	7	6	6.7	7	7	6	6.7	7	7	7	7	102	68
17	2303418041	NUR ZAHROTUN NIHLAH	7	7	7	7	7	8	7	7.3	8	8	7	7.7	7	8	7	7.3	7	8	7	7.3	110	73.3
18	2303418042	HIKMAH ALLAFAYUNINGRUM	6	6	6	6	7	7	7	7	7	6	6	6.3	7	7	7	7	7	7	6	6.7	99	66
Rata-rata																							71.8	
Keterangan:			KU	: Karakter Ujaran																				
			M	: Mufradat																				
			L	: Kelancaran																				
			R	: Rata-rata																				

الملحق ١٠ : نتائج الاختبار البعدي للفصل التجريبي

No.	NIM	Nama Responden	1				2				3				4				5				Jumlah	Nilai
			KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R	KU	M	L	R		
1	2303418024	SYAHNIAR AULIA PERTIWI	8	8	8	8	8	8	8	8	9	9	8	8.7	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	124	82.7
2	2303418025	DZULFIQAR SAEFUL ISLAMADINA	9	9	9	9	9	9	9	8	9	9	8.7	9	8	9	8.7	9	9	9	9	133	88.7	
3	2303418026	IDLOTUN NASYIAH	8	9	8	8.3	8	8	8	8	9	8	8.3	8	8	9	8.3	8	8	8	8	123	82	
4	2303418027	ZAHRA SALMA ATIDAPUTRI	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	120	80	
5	2303418028	RIZKA BERLIANA SARI	8	8	9	8.3	9	9	9	8	9	9	8.7	8	8	9	8.3	8	9	9	8.7	129	86	
6	2303418029	FARID MUHAMMAD RIZQI	8	9	9	8.7	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	8	8	125	83.3	
7	2303418030	TASYA AUFA AMALIA HASAN	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	9	9	8.7	8	9	8	8.3	8	9	8	126	84	
8	2303418031	MONICA RAHMAWATI	8	8	8	8	8	9	8	8.3	8	8	8	8	8	9	8	8.3	8	8	8	122	81.3	
9	2303418032	INDRI MAULIDA	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	9	8	125	83.3	
10	2303418033	HUSNUL KHOTIMAH	8	9	9	8.7	9	9	8	8.7	8	9	9	8.7	9	9	9	9	8	9	9	131	87.3	
11	2303418035	NABILA NINDY PERMATA NAFILA	8	9	8	8.3	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	9	8	122	81.3	
12	2303418036	EHO LIVAH	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	9	8	8.3	8	8	8	121	80.7	
13	2303418037	INDAH FAJAR RAHMAWATI	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	8	8	8	8	9	8	8.3	8	8	8	123	82	
14	2303418038	HENDI IRAWAN	8	9	9	8.7	8	9	9	8.7	8	9	9	8.7	8	9	9	8.7	9	8	8	129	86	
15	2303418039	NUR KHOLIFAH LESTARI	8	9	8	8.3	8	8	9	8.3	8	8	9	8.3	8	9	8	8.3	8	9	8	125	83.3	
16	2303418040	TRI WINDARTI	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	120	80	
17	2303418041	NUR ZAHROTUN NIHLAH	8	9	9	8.7	8	9	9	8.7	9	9	8	8.7	8	9	8	8.3	8	9	8	128	85.3	
18	2303418042	HIKMAH ALLAFAYUNINGRUM	8	8	8	8	8	8	8	8	8	9	8	8.3	8	9	8	8.3	8	8	8	122	81.3	
Rata-rata																						83.3		
Keterangan: KU : Karakter Ujaran																								
M : Mufradat																								
L : Kelancaran																								
R : Rata-rata																								

الملحق ١١ : نتائج تحليل الثبات للاختبار القبلي والاختبار البعدي

Case Processing Summary			
		N	%
Cases	Valid	36	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	36	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Item-Total Statistics				
	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Soal 1	29.0093	2.365	.932	.929
Soal 2	28.6667	3.143	.810	.944
Soal 3	28.7870	2.699	.896	.928
Soal 4	28.7778	2.952	.868	.934
Soal 5	28.8704	3.195	.882	.938

Reliability Statistics	
Cronbach's Alpha	N of Items
.947	5

الملحق ١٢ : نتائج تحليل الاختبار الطبيعي

Case Processing Summary

Kelas		Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Nilai	Pre-test Kelas Eksperimen	18	100.0%	0	0.0%	18	100.0%
	Post-test Kelas Eksperimen	18	100.0%	0	0.0%	18	100.0%
	Pre-test Kelas Kontrol	18	100.0%	0	0.0%	18	100.0%
	Post-test Kelas Kontrol	18	100.0%	0	0.0%	18	100.0%

Tests of Normality

Kelas		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Nilai	Pre-test Kelas Eksperimen	.123	18	.200*	.934	18	.226
	Post-test Kelas Eksperimen	.155	18	.200*	.936	18	.247
	Pre-test Kelas Kontrol	.151	18	.200*	.908	18	.080
	Post-test Kelas Kontrol	.185	18	.103	.906	18	.072

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Descriptives

Kelas		Statistic	Std. Error	
Nilai	Pre-test Kelas Eksperimen	Mean	71.8148	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	69.6820
			Upper Bound	73.9477
		5% Trimmed Mean	71.7572	
		Median	71.6667	
		Variance	18.395	
		Std. Deviation	4.28895	
		Minimum	66.00	
		Maximum	78.67	
		Range	12.67	
		Interquartile Range	8.00	
		Skewness	.192	.536
		Kurtosis	-1.272	1.038
		Mean	83.2593	.59504

	Post-test Kelas Eksperimen	95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	82.0038	
			Upper Bound	84.5147	
		5% Trimmed Mean		83.1399	
		Median		83.0000	
		Variance		6.373	
		Std. Deviation		2.52453	
		Minimum		80.00	
		Maximum		88.67	
		Range		8.67	
		Interquartile Range		4.17	
		Skewness		.674	.536
		Kurtosis		-.353	1.038
	Pre-test Kelas Kontrol	Mean		72.2963	.99851
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	70.1896	
			Upper Bound	74.4030	
		5% Trimmed Mean		72.2551	
		Median		72.3333	
		Variance		17.946	
		Std. Deviation		4.23630	
		Minimum		66.67	
		Maximum		78.67	
		Range		12.00	
		Interquartile Range		7.67	
		Skewness		.168	.536
	Kurtosis		-1.503	1.038	
	Post-test Kelas Kontrol	Mean		73.8519	.91871
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	71.9135	
			Upper Bound	75.7902	
		5% Trimmed Mean		73.7984	
		Median		74.0000	
		Variance		15.192	
		Std. Deviation		3.89775	
		Minimum		68.67	
Maximum		80.00			
Range		11.33			
Interquartile Range		6.50			
Skewness		.363	.536		
Kurtosis		-1.210	1.038		

الملحق ١٣ : موافقة إجراء البحث في جامعة سمارانج الحكومية



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Gedung B, Kampus Sekaran Gunungpati, Semarang 50229
Telepon /Fax (024) 8508010 Laman :http://fbs.unnes.ac.id

Nomor : B/25/UN37.1.2/KM/2020
Hal : Persetujuan Izin Penelitian

2 Januari 2020

Yth. Direktur

Pasca Sarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
Jl. Ir. Soekarno No. 34 Dadaprejo Kota Batu 65323

Memperhatikan Surat Saudara Nomor : B-342/Ps/HM./12/2019 tanggal 31 Desember 2019
Perihal Permohonan Ijin Penelitian mahasiswa:

No.	Nama	NIM	Prodi
1	Mudrofin	17721065	Magister Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini kami sampaikan pada dasarnya kami tidak keberatan menerima Mahasiswa Saudara untuk melakukan Penelitian Mata Kuliah Tafa'ul Ittishaly pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, yang akan dilaksanakan pada tanggal 2 Januari 2020-3 Februari 2020, sepanjang mentaati peraturan yang berlaku di Fakultas Bahasa dan Seni UNNES.

Atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami sampaikan terima kasih.

Dekan,



Dr. Sri Rejeki Urip M.Hum.
NIP. 196202211989012001

Tembusan:

1. WD. Bid. Akademik
2. Kabag TU
3. Kajur. Bhs & Sastra Asing
FBS Universitas Negeri Semarang



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UNIVERSITAS NEGERI SEMARANG
FAKULTAS BAHASA DAN SENI

Gedung B, Kampus Sekaran Gunungpati, Semarang 50229
Telepon /Fax (024) 8508010 Laman :<http://fbs.unnes.ac.id>

Nomor : B/4185/UN37.1.2/KM/2020

18 Mei 2020

Hal : Surat Keterangan Selesai Penelitian

Yth. Direktur

Pasca Sarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang
Jl. Ir. Soekarno No. 34 Dadaprejo Kota Batu 65323

Diberitahukan dengan hormat, bahwa mahasiswa yang namanya kami sebutkan dibawah ini :

No	Nama	NIM	Program Studi
1	Mudrofin	17721065	Magister Pendidikan Bahasa Arab

dinyatakan telah selesai melakukan Penelitian pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, yang dilaksanakan pada tanggal 2 Januari 2020-3 Februari 2020.

Demikian surat keterangan ini, atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

Dekan,



Dr. Sri Rejeki Urip M.Hum.
NIP. 196202211989012001

Tembusan:

1. WD. Bid. Akademik
2. Kabag TU
3. Kajur. Bhs & Sastra Asing
FBS Universitas Negeri Semarang

الملحق ١٤ : صور عملية التعليم





السيرة الذاتية



مظرفين، ولد في قرية ملاطين، إحدى القرى بمدينة ديمك جاوى الوسطى، في ٢٢ مارس ١٩٩٤. تخرج في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية بملاطين، ديمك عام ٢٠٠٦م، ومدرسة سمائل الهدى المتوسطة الإسلامية بملاطين، ديمك عام ٢٠٠٩م، ومدرسة النظام الثانوية الإسلامية بملاطين، ديمك عام ٢٠١٢م. وحصل على درجة البكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سمارانج الحكومية عام ٢٠١٦م. ثم التحقت دراسته إلى قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. يمكن الاتصال به عبر البريد الإلكتروني

.rovinfraternity@gmail.com