

البحث الجامعي

تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في
المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج



إعداد:

ذرة نفيسة

رقم القيد: ١٦١٥٠١٢٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

خلاصة البحث الجامعي

تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في

المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولاوانج مالانج

مقدم لوفاء بعض شروط الاختبار للحصول على الدرجة سرجانا (S-1)

لكلية علوم التربية و التعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

ذرة نفيسة

رقم القيد: ١٦١٥٠١٢٠

المشرف:

الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

خلاصة البحث الجامعي

تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في

المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولاوانج مالانج

مقدم لوفاء بعض شروط الاختبار للحصول على الدرجة سرجانا (S-1)

لكلية علوم التربية و التعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

ذرة نفيسة

رقم القيد: ١٦١٥٠١٢٠

المشرف:

الحاج بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠٣١٠٠٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ"

(القرآن الكريم، سورة الفصّل : ٣)



إهداء

أهدي خالصا هذا البحث الجامعي إلى:

أمي المحبوبة : فونيسري

عسى الله أن يرحمها في الدنيا و الآخرة و يعطيها طوال العمر و الصحة دائما، التي
قدرتني ودبري ونصحتني وعلمتني كل العلوم والأشياء الكثيرة مند صغيري.

أبي المحبوب : روستام

عسى الله أن يرحمهم في الدنيا و الآخرة و يعطيهم طوال العمر و الصحة دائما

زوجي المحبوب : محمد نور أمين

عسى الله أن يرحمهم في الدنيا و الآخرة و يعطيهم طوال العمر و الصحة دائما، التي
يعطى الحماسة و الإرشادات الكثيرة

" اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما
ربياني صغيرا "

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ومجيب الدعوات ورفيع الدرجات، القائل في كتابه الكريم وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها، أحمدته سبحانه وأشكره على نعمه التي لا تعدّه ولا تحصى، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له و أشهد أن محمدا عبده رسوله، أما بعد.

أشكر الله عزّ و جلّ شكرا على نعمة القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهت الباحثة من البحث الجامعي بالموضوع " تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج". وقد انتهاء الباحثة كتابة هذا البحث الجامعي ولا يمكن اتمامه بدون مساعدة الآخر، ولذلك تقدم الباحث الشكر الى:

١. فضيلة الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير، عميدة الكلية كلية علوم التربية و التعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة الدكتور بشرى مصطفى الماجستير، المشرف على كتابة هذا البحث. و أقول جزاكم الله خير الجزاء على كل إشراف و إرشاده مند بداية فكرة الباحثة في إعداد هذا البحث الجامعي حتى إنتهاء منه.
٥. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٦. فضيلة الأستاذة ليلك مصلحة، كمدرسة اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج.

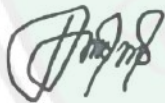
٧. جميع الأساتيد و الطلاب في الفصل السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج.

٨. جميع أصحابي في قسم تعليم اللغة العربية مرحلة السنة ٢٠١٦ بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

عسى الله أن يمن رحمته لاحد لها وأن يشيننا بحسن الثواب وأخير، أدرك الباحث أن كتابة هذا البحث الجامعي وهناك بالتأكيد الضعف أو القصور، تتوقع التقرير انتقادات واقتراحات بناء من أي طرف لمزيد من التحسين، وهذا قد يكون الباحث الجامعي مفيدة لي ولنا جميعا. أمين يا رب العالمين. جزاكم الله خيرا لجزاء.

مالانج، ٢٢ مارس ٢٠٢٠

توفيق صاحب الإقرار



ذرة نفيسة

رقم القيد ١٦١٥٠١٢٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم



بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تقرير المشرف

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الباحثة:

الاسم : ذرة نفيسة

رقم التيد : ١٦١٥٠١٢٠

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة

العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

و قد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات و إصلاحات اللازمة ليكون

على شكل المطلوب لاستفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة و الحصول على درجة

سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم بجامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تقرير بمالانج ١٧ يونيو ٢٠٢٠

المشرف

الدكتور بشري مصطفى الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٠٠٣ ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٠

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه

الاسم : ذرة نفيسة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٠

العنوان : مالانج، جاوى الشرقية اندونيسي

أقر أن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة بكولوريا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج.

حضرته و كتبه بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر وإذا أدعى استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس بحثي فأنا تحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجزئني أحد على ذلك.

مالانج ، ٣٠ مايو ٢٠٢٠

صاحب الأقرار



ذرة نفيسة

١٦١٥٠١٢٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

لقد اکتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه:

الاسم : ذرة نفيسة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٠ :

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

لاتمام دراستها و للحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام

٢٠٢٠/٢٠١٩ م.



تقرير بمالانج ١٧ يونيو ٢٠٢٠

عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور أحموس ميمون الماجستير

رقم التوضيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية و التعليم



بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي كتبته الطالبة:

الاسم : ذرة نفسة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٠

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

و قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام ٢٠٢٠/٢٠١٩ م.

تقرير بمالانج ١٧ يونيو ٢٠٢٠

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة ملووة الحسنة الماجستير

رقم التوضيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.



مواعيد الإشراف

لقد أكتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه:

الاسم : ذة نفسة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٠

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة

العربية في المدرسه المتوسطة الإسلاميه "الحكمه" بولولواوئج مالانج

المشرف : الدكتور بشري مصطفى الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوفيق
١	٤ ديسمبر ٢٠١٩	الفصل الأول	
٢	١١ ديسمبر ٢٠١٩	الفصل الأول	
٣	٨ يناير ٢٠٢٠	الفصل الثاني و الثالث،	
٤	٣٠ يناير ٢٠٢٠	تصحيح فصل الأول - الثالث	
٥	٨ يونيو ٢٠٢٠	الفصل الرابع - السادس	
٦	١٠ يونيو ٢٠٢٠	الفصل الأول - السادس	
٧	١٦ يونيو ٢٠٢٠	تصحيح الفصل الأول - السادس	

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٠٣٢٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية و التعليم



بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

تقرير لجنة المناقشة

لقد اکتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه:

الاسم : ذرة نفيسة

رقم القيد : ١٦١٥٠١٢٠

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة

العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

قررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S1) قسم تعليم اللغة العربية كلية

علوم التربية و التعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام

٢٠٢٠/٢٠١٩ م.

وتتكون لجنة مناقشة من:

١. الدكتور الحاج شهداء الماجستير (.....)

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

٢. الدكتورة الحاجة دوي حميدة الماجستير (.....)

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

٣. الدكتور الحاج بشري مصطفى الماجستير (.....)

رقم التوظيف: ١٩٧٢١٢١١٢٠٠٠٣١٠٠٣

تقرير بمالانج ١٧ يونيو ٢٠٢٠

عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور أغوس ميمون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

مستخلص البحث

نفيسة، ذرة. ٢٠٢٠. تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المشرف : الدكتور بشري مصطفى الماجستير

الكلمات العشارية : تطوير المواد التعليمية، الموضوعات الدراسية، تعليم اللغة العربية من مشكلات في هذا البحث هي آدم كتاب التعليمي اللغة العربية إلا أوراق عمل الطلاب. وأن أوراق عمل الطلاب اللغة العربية التي تستخدم في هذه المدرسة ليس مثيرا للإهتمام وليس لون ايضا. لذلك يشعر الطلاب كسلان وملل في تعليم اللغة العربية. من هذه المشكلات قامت الباحثة بتطوير المواد التعليمية لمساعدتهم في تعليم اللغة العربية. أهداف البحث : (١) لمعرفة تتم تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج. (٢) لمعرفة صلاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية من الخبراء. (٣) لمعرفة الحصول على تحليل فعالية استخدام المواد التعليمية على أساس الموضوعات. أما المنهج المستخدمة في هذا البحث فهو منهج البحث والتطوير بالمدخل الكمي والكيفي ونموذجه (4D). وعملية التطويرها أربع مراحل هي: تعريف وتصميم وتطوير وتنشیر. و تستخدم الأدوات جمع البيانات التي تتكون من الاختبار والمقابلة والاستبانة. أما نتيجة هذا البحث فهي: (١) الإجراءات تطوير المواد التعليمية التالية: تعريف وتصميم وتطوير وتنشیر. (٢) صلاحية المواد التعليمية من الخبير في هذا البحث أن نتيجة المواد من جميع المكونات ٨٧% حتى تدل هذه النتيجة على أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية " جيد جدا". (٣) أما من نتائج الإختبار القبلي ٦٤,٧٧ و من نتائج الإختبار البعدي ٧٦,٣٦ فلذلك نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الإختبار القبلي. واختالفه ١١,٥٩ واستخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية فعالة.

ABSTRACT

Nafisah, Dzurrotun. 2020. *The Development of Teaching Materials with subject matter approach for Arabic Learning in MTs Al-Hikmah Bululawang Malang*. S-1 Thesis Arabic Language Education Departement. Faculty of Education and Teacher Training. State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Dr. H. Bisri Mustofa, M. A.

Keywords : Development Teaching Materials, Subject Matter, Arabic Learning

The background of problem in this research is there are no arabic learning books except student worksheets (LKS). Arabic student worksheets (LKS) used in this school are not interest, have a little picture and colorless. Therefore students feel lazy and bored in following Arabic learning. From this problem researcher arrange the teaching materials with language games to help student practice their Arabic language.

The aim of this research are : 1) to produce teaching materials with language games for Arabic learning in MTs Al-Hikmah Bululawang Malang. 2) To know the fesibility of teaching materials with language games for Arabic learning 4) To describe the efectivity of teaching materials with language games for Arabic learning.

The Thypes of this research is research and development (R&D) with quantitative and qualitative approach models and used the 4D model. The development process of 4D model there are 4 (four) stages were defining, designing, developing and desiminating. While the instrument of this research are test, interview and questionnaires.

The results of this study are: 1) defining, designing, developing and desiminating.. 2) The characteristics of this teaching material are in every theme that has vocabulary words, listening skills, speaking skills, reading skills, and writing skills. And each skill has a variety of language games. 3) With the feasibility test of teaching materials from the experts in this study showed the results of the assessment of the value of all components at 87%, thus these results indicate that teaching materials with language games “exelent”, meaning that teaching material with language games can be used in learning 4) From the average of the pre-test results is 64.77 and the average of the post-test results is 76'36. Therefore the results of the post-test are greater than the results of the pre-test with a difference of 11.59. These data shown that used teaching materials accompanied by language games is effective.

ABSTRAK

Nafisah, Dzurrotun. 2020. *Pengembangan Bahan Ajar berdasarkan Subject Matter untuk Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Bululawang malang. Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana malik Ibrahim Malang.*

Pembimbing : Dr. H. Bisri Mustofa, M. A.

Kata Kunci :Pengembangan Bahan Ajar, Materi Pelajaran, Pembelajaran bahasa Arab

Latar belakang permasalahan pada penelitian ini adalah tidak adanya buku pembelajaran bahasa Arab kecuali lembar kerja siswa (LKS). Lembar kerja siswa (LKS) bahasa Arab yang digunakan di sekolah ini tidak menarik, memiliki sedikit gambar dan tidak berwarna. Oleh karena itu siswa merasa malas dan bosan dalam belajar bahasa Arab. Dari permasalahan ini peneliti mengembangkan bahan ajar disertai permainan bahasa untuk membantu siswa dalam melatih kecakapan bahasa Arab.

Tujuan dari penelitian ini adalah : 1) Untuk mengembangkan bahan ajar disertai permainan bahasa untuk pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Bululawang Malang.. 2) Untuk mengetahui kelayakan bahan ajar disertai permainan bahasa untuk pembelajaran bahasa Arab. Dan 4) Untuk mengetahui bagaimana efektifitas penggunaan bahan ajar disertai permainan bahasa untuk pembelajaran bahasa Arab.

Adapun metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan dengan pendekatan kuantitatif dan kualitatif dan menggunakan model 4D. Adapun pada model 4D proses pengembangan terdapat empat tahap yaitu: pendefinisian, perancangan, pengembangan dan penyebaran. Adapun Instrumen penelitian yang digunakan yaitu tes, wawancara dan angket.

Adapun hasil dari penelitian ini, adalah: 1) prosedur untuk mengembangkan bahan ajar sebagai berikut: mendefinisikan, merancang, mengembangkan dan menyebarkan. 2) Karakteristik bahan ajar ini adalah di setiap tema terdapat kosa kata, keterampilan menyimak, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Dan setiap keterampilan terdapat permainan bahasa yang bervariasi. 3) Adapun uji kelayakan bahan ajar dari para ahli dalam penelitian ini menunjukkan bahwa hasil akumulasi nilai pada semua komponen adalah 87%, sehingga hasil ini menunjukkan bahwa bahan ajar disertai permainan bahasa "sangat baik", artinya bahan pendidikan dengan permainan bahasa dapat digunakan dalam pembelajaran. 4) Dari rata-rata hasil pre-test 64,77 sedangkan rata-rata hasil posttest adalah 76,36. Maka dari itu hasil dari posttest lebih besar daripada hasil dari pre-test dengan perbedaan 11,59. Dari hasil tersebut penggunaan bahan ajar disertai permainan bahasa menunjukkan efektif.

محتويات البحث

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	كلمة الشكر والتقدير
د.....	تقرير المشرف
ه.....	اقرار الطالبة
و.....	تقرير عميد كلية علوم التربية و التعليم
ز.....	تقرير قسم التعليم اللغة العربية
ح.....	تقرير لجنة المناقشة
ط.....	مستخلص البحث باللغة العربية
ك.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
م.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ن.....	محتويات البحث
س.....	قائمة الجدول

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

- أ) خلفية البحث ١
- ب) أسئلة البحث ٣
- ج) أهداف البحث ٣
- د) فوائد البحث ٤
- هـ) حدود البحث ٤
- و) فروض البحث ٥
- ز) تحديد المصطلحات ٥
- ح) الدراسة السابقة ٥

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: المواد التعليمية

- أ) مفهوم المواد التعليمية ١٠
- ب) أهمية صناعة المواد التعليمية ١١

المبحث الثاني : الموضوعات الدراسية

- أ) مفهوم الموضوعات الدراسية ١٢
- ب) أنواع الموضوعات الدراسية ١٣
- ج) مبادئ تحديد الموضوعات الدراسية ١٤

المبحث الثالث : نموذج تطوير 4D

نموذج تطوير 4D ١٥

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ) نوع البحث ١٨

ب) إجراءات البحث و التطوير ٢٠

ج) تجريبية المنتج ٢١

د) نوع البيانات ٢١

هـ) أسلوب جمع البيانات ٢٢

و) مصادر البيانات ٢٣

ز) تحليل البيانات ٢٣

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

١. المبحث الأول : تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية

لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج

مالانج ٢٦

أ) تعريف ٢٦

ب) تصميم ٢٨

ج) تطوير ٣٨

٤٢.....	(د) تنشير.
٤٢.....	٢. المبحث الثاني: صلاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولاوانج مالانج
٤٨.....	٣. المبحث الثالث:فعالية استخدام المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولاوانج مالانج.
٤٨.....	أ) نتائج الإختبار القبلي
٥٠.....	ب) نتائج الإختبار البعدي
الفصل الخامس	
المناقشة	
٥٤.....	١.مناقشة تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية.
٥٤.....	٢.للاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية.
٥٥.....	٣.فعالية استخدام المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية.
الفصل السادس	
الخاتمة	
٥٦.....	١. ملاحظ نتائج البحث
٥٧.....	٢. التوصيات
٥٧.....	٣. المقترحات
٥٨.....	٤. المراجع.

٥. ملاحق.....٦٠



قائمة الجدول

خطوات البحث	الجدول ٣ . ١
خطوات البحث	الجدول ٣ . ٢
صياغة الأهداف التعليم	الجدول ٤ . ١
نتائج الإختبار القبلي	الجدول ٤ . ٢
نسبة مؤوية لنتائج للإختبار القبلي	الجدول ٤ . ٣
اللعبة اللغوية	الجدول ٤ . ٤
نتائج الإستبانة من خبير في مجال المادة	الجدول ٤ . ٥
نتائج الإستبانة من خبير في مجال تصميم المواد	الجدول ٤ . ٦
نتائج الإستبانة من الطلاب	الجدول ٤ . ٧
تحسين من الخطيئات في مجال المواد	الجدول ٤ . ٨
تحسين من الخطيئات في مجال تصميم المواد	الجدول ٤ . ٩
نتائج الإختبار القبلي	الجدول ٤ . ١٠
نسبة مؤوية لنتائج للإختبار القبلي	الجدول ٤ . ١١
نتائج الإختبار البعدي	الجدول ٤ . ١٢
نسبة مؤوية لنتائج للإختبار البعدي	الجدول ٤ . ١٣
نتائج متوسط الإختبار القبلي والبعدي	الجدول ٤ . ١٤

الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

اللغة لها مكانة مهمة في الحياة البشرية. وباللغة، يستطيع الإتصال بين البشر. واللغة العربية هي واحدة من اللغات المعظمية في العالم التي يستخدمها أكثر من الناس. و لأنها لغة القرآن وتوجيه الدين الإسلام في العالم. وبالطبع، أوشك كل الناس يستخدمها.

اللغة العربية واحدة من المواد الدراسية في مدرسة المتوسطة الإسلامية كدرس اللغة الأجنبية. يعتبر تعلم اللغة العربية أمرًا مهمًا لأنه يحتوي على العديد من الوظائف بما في ذلك اللغة العربية كلغة الإتصال بين المسلمين و يعتبر كلغة الدين اللازمة للإتصال مع الدول الإسلام الأخرى. ولكن ما زال تنشأ المشكلة المختلفة. والمشكلة الأساسية التي تواجه عالم التعليم اليوم هي ضعف عملية التعلم هي قلة إتقان المعلمين في استخدام الاستراتيجيات المختلفة وأساليب التعليمية ووسائل التعليمية وخاصة في المواد التعليمية المستخدمة. المواد التعليمية واحدة من عناصر الأساسي في التعلم لأنها أداة تستخدم لتحقيق الأهداف التعلم.

ومع ذلك ، أن التعلم الممتع والفعال يحتاج إلى المواد التعليمية لا تكفي كذلك. يطلب من المعلم لإبداعه أن يكون قادرًا على تطوير المواد التعليمية المبتكرة والمثيرة للاهتمام والسياقية وفقًا لمستوى وحدة التعليم ذات الصلة.

في الحقيقة ، مازال كثير من المعلمين يستخدمون المواد التعليمية التقليدية ، وهي المواد التعليمية تستخدم للعيش والشراء والحظة ودون أي جهد للتخطيط والإعداد والترتيب لأنفسهم. وبالتالي ، فإن المخاطرة ممكنة للغاية إذا لم تكن المواد التعليمية التي يستخدمونها في سياقها أو غير جذابة أو رتابة ولا تتوافق مع احتياجات الطلاب.¹

¹ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, ٢٠١٣), hlm. ٢٣.

اللغة اللغوية هي وسيلة جيّدة استفادت منها برامج تعليم اللغات، وأثبتت تطبيقاتها نتائج ايجابية في كثير من البلاد التي تهتم بتطوير نظم تعليم لغاتها، واللغة اللغوية من أفضل الوسائل التي تساعد كثيرا من الطلاب على معالجة اللغة في إطارها الكامل في الحوارات و المحادثات و القراءة والتعبير المكتوب، كما أن الألعاب اللغوية هي من التقنيات الحديثة في تعليم اللغة الأجنبية وتساعد الطلاب في التمكن على اللغة المكتسبة، والغوص في مكنوناتها^٢.

من نتائج المقابلات مع الأستاذة ليليك كمدرس للغة العربية في الصف السابع في المدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية بولولوانج. ذكرت أن الطلاب يشعرون بالصعوبة في حفظ وفهم مواد اللغة العربية. وذلك لأن قلة حماسة الطلاب في تعلم اللغة العربية.و يستعمل أوراق عمل الطلاب فقط في هذه المدرسة لأن لا توجد الكتاب التعليمي لذلك يشعر الطلاب كسلان في تعليم اللغة العربية.^٣

بالإضافة إلى المقابلات مع مدرّسة اللغة العربية ، أجرى مقابلات مع ثلاثة طلاب في الفصل السابع. ذكر اثنان منهم أن تعلم اللغة العربية أمر صعب للغاية لأنها ليست لغة الأهم. وذكر طالب آخر أن المواد التعليمية المستخدمة لم تكن جيدة ولا مثيرة للاهتمام مثل الكتب الإنجليزية وتفتقر إلى الرسوم التوضيحية. لذلك يجب أن تكون هناك إستراتيجية أو مواد تعليمية محددة تستطيع أن تجعل تعلم اللغة العربية ممتعة حتى يكون الطلاب مهتمين بتعلمها.^٤

فنعتقد، لكل عملية التعليم هناك المشكلات .الطلاب في مدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية بولولوانج مالانج يشعر أن المواد التعليمية في اللغة العربية ليس ممتع كالمواد التعليمية في اللغة الإنجليزية. وتفتقر إلى الرسوم التوضيحية حتى تجعل تعلم اللغة العربية مملة وغير جذابة.

^٢ Nailul Rahmawati & Fathul Mujib, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, (Jogjakarta:Diva Press, ٢٠١٣), hlm ٣٠.

^٣ Wawancara dengan Ustadzah Lilik pada tanggal ٢٠ November ٢٠١٩ di kantor guru MTs Al-Hikmah Bululawang Malang

^٤ Wawancara dengan Fandi, Anisa dan Nabilah pada tanggal ٢٠ November ٢٠١٩ di ruang kelas VII Mts Al-Hikmah Bululawang Malang

وعلى ذلك السبب، فأرادت الباحثة أن يساعد المدرس والطلاب في عملية التعليم. حيث أن يسهل الطلاب في فهم الدرس يساعد المدرس في شرح أو بيان الدرس حتى تكون عملية التعليم تجري كما هي. و يشعر الطلاب ممتعة و حماسة في تعليم اللغة العربية. وفي نفس الوقت، تتحقق الأهداف التعليمية المعينة.

فكانت هناك المبادرة لدى الباحثة، الطلاب محتاجون إلى المواد التعليمية الممتعة يعنى المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية الذى يسهل الطلاب عند عملية التعليم في فهم الدرس خاصة في مهارات لغتهم.

وفي صناعة المواد التعليمية المناسبة، تهتم الباحثة إلى معرفته وخبرته حتى يكون المواد التعليمية فعالة في استخدامه. لذلك الباحثة تعتمد في إعداد المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية حتى يستطيع الطلاب أن يتعلموا بالحماسة و الممتعة.

ب. أسئلة البحث

من جهة خلفية البحث، أخذت الباحثة أسئلة البحث كما يلي :

١. كيف يتم تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج؟
٢. كيف صلاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج؟
٣. كيف فعالية استخدام المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج؟

ج. أهداف البحث

فرتب الباحثة أهداف هذا البحث كما يلي :

١. لمعرفة عملية تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج
٢. لمعرفة صلاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

٣. لمعرفة فعالية استخدام المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

د. فوائد البحث

تنقسم فوائد من هذا البحث على قسمين :

١. الفائدة النظرية

من جهة النظرية فائدة هذا البحث هي لیساعد الطلاب في الدرس اللغة

العربية وليساهل الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٢. الفائدة التطبيقية

(١) للطلاب

ليسهل الطلاب في الدرس اللغة العربية. حتى لن يشعر الطلاب الصعوبة

في درسههم.

(٢) للمعلم

أن يكون نظرة عامة حول تطوير المواد التعليمية مع اللعبة التعليمية وتطبيقها في تعليم اللغة العربية.

(٣) للمدرسة

لترقية المدرسة في انتاج كتب التعليم التي تهدف لتسهيل الطلاب في فهم

الدرس.

(٤) للباحثة

يبحث كتاب اللغة العربية تعرف الباحثة مزايا و عيوب. على بجانب

الأخرى ، تطوير الباحثة كتاب اللغة العربية سيحصل أسلوب كتاب اللغة

العربية جديدا للفصل السابع في مدرسة المتوسطة الحكمة الإسلامية بولولوانج

مالانج.

هـ. حدود البحث

ينقسم حدود البحث إلى ثلاثة أقسام :

١. الحدود الموضوعية

٢. الحدود المكانية : الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة في فصل السابع

٣. الحدود الزمانية :

تعقد الباحثة عذا البحث في السنة الدراسية ٢٠١٩/٢٠٢٠ منذ الشهر
يناير حتى الشهر أبريل.

٣. الحدود المكانية

قامت الباحثة بهذا البحث في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة بولولوانج
مالانج في الفصل السابع. هناك ثلاثة فصول، وتأخذ الباحثة فصلا وهو فصل أ.

و. فروض البحث

إن تعليم اللغة العربية باستخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية تستطيع أن
تحقق ورغبة الطلاب، وترقية مهارة اللغة وعناصر اللغة، وتساعد الطلاب في ممارسة
اللغة العربية .

ز. تحديد المصطلحات

توجد المصطلحات المتعلقة بعنوان البحث التي تشرحها الباحثة يلي :

١. المواد التعليمية : جميع المواد (المعلومات والأدوات والنصوص) التي يتم ترتيبها
بشكل منهجي والتي تعرض شخصية كاملة من الكفاءات التي سوف يتقنها
الطلاب وتستخدمها في عملية التعلم.

٢. الموضوعات الدراسية : في كل موضوع المفردات و المهارات (مهارة الاستماع و
مهارة الكلام ومهارة القراءة و مهارة الكتابة) و في كل مهارات اللعبة اللغوية
المتنوعة.

٣. اللغة العربية : إحدى المواد المدرسة المتخصصة في دراسة اللغات الأجنبية (اللغة
العربية)

ح. الدراسات السابقة

إحدى من وظائف الدراسات السابقة هي التمييز بين دراسة يساعد إعداد
هذا البحث، أدرج الباحثون بعض الأبحاث السابقة المتعلقة بالبحث المراد كتابته،
كما يلي:

أولا، زمرة السعدية ٢٠١٣ بعنوان : تطوير المواد التعليمية باللعبة اللغوية عند
الطبة فصل الثالث بمدرسة الإبتدائية نور الهدى مليارجا سوكون مالانج. ويهدف

هذا البحث إلى : ١) لمعرفة تتم تطوير المواد التعليمية باللعبة اللغوية عند الطلبة فصل الثالث بمدرسة الابتدائية نور الهدى مليارجا سوكون مالانج. ٢) لمعرفة فعالية استخدام المواد التعليمية باللعبة اللغوية عند الطلبة فصل الثالث بمدرسة الابتدائية نور الهدى مليارجا سوكون مالانج. وأما مدخل هذا البحث باستخدام مدخل الكيفي الكمي ومنهجه منهج البحث والتطوير (Dick & Carey). تستخدم الأدوات جمع البيانات التي تتكون من الإختبار والاستبانة. من نتائج الإخبار القبلي. تقييم من إختيار الآخر هي ٨٣،٢ وتقييم من إختبار الأول يعني ٦٩،٥ فلذلك أن نتيجة الإختبار الآخر أكبر من نتيجة الفيبي واختلافه ١٣،٧ بعد استخدام المواد التعليمية باللعبة اللغوية .

ثانيا، نور أفريتي أتيكا. ٢٠١٨ إعداد الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية على أساس اللعبة اللغوية في مدرسة "الحكمة" الابتدائية الإسلامية كادانق مالانق. ويهدف هذا البحث إلى : ١) لمعرفة تتم إعداد الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية مع اللعبة اللغوية في مدرسة الحكمة الابتدائية الإسلامية كادانق مالانق. ٢) لمعرفة مواصفات إعداد الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية مع اللعبة اللغوية في مدرسة الحكمة الابتدائية الإسلامية كادانق مالانق. ٣) لمعرفة فعالية إعداد الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية مع اللعبة اللغوية في مدرسة الحكمة الابتدائية الإسلامية كادانق مالانق. وأما مدخل هذا البحث باستخدام مدخل الكيفي الكمي ومنهجه منهج البحث والتطوير (ADDIE) يعني تحليل الإحتياجات، تصميم الإنتاج، وتطوير الإنتاج، وجرية الإنتاج، وتقوم الإنتاج. تستخدم الأدوات جمع البيانات التي تتكون من الإختبار، ومقابلة، والاستبانة، وثائق. من نتائج الإخبار القبلي. تقييم من إختيار القبلي ٢١، ٨٧٥، وتقييم من إختبار البعدي ٧٥، فلذلك أن نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الفيبي واختلافه ١٣ . ١٢٥ واستخدم المواد اللغة العربية على أساس اللعبة اللغوية فعالية.

ثالثا، ستي صفية (٢٠١٧) بعنوان : تأثير اللعبة اللغوية "كرة الكلام" في تعليم مهارة الكلام (بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية باتوا) ويهدف هذا البحث إلى : ١) معرفة كفي تطبيق اللعبة اللغوية "كرة الكلام" في تعليم مهارة الكلام

(بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية باتوا). (٢) لمعرفة تأثير اللعبة اللغوية "كرة الكلام" في تعليم مهارة الكلام (بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية باتوا). ومنهج هذا البحث هو منهج التجري بالمدخل الكمي تتكون من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، والأدوات لجمع البيانات في هذا البحث هي : الإختبار (الإختبار القبلي و الإختبار البعدي)، ملاحظة والوثائق. ونتائج هذا البحث هي : إعتقاد على تطبيق اللعبة اللغوية "كرة الكلام" التلاميذ يشعرون بالحماسة والرغبة والدافعة عند عمالية التعليم مهارة الكلام، وبغير ذلك هم يشعرون بسهولة في التعبير الشفهي، لأن في عملية التعليم مهارة الكلام باللعبة اللغوية "كرة الكلام" يستطيع التلاميذ يجعل عملية التعليم مريحة. تدل على نتيجة "ت (t)" بين فصلين أو مجموعتين ٦٠٢٩ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ٥% - ١٠٦٨٩٥٧١ وكذلك أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١٠% - ١٠٣٠٦٢١ وذلك بمعنى أن فروض هذا البحث مقبول ومعنى أن مقبول مردود.

رابعاً، إيسا نور فائزة ٢٠١٧. تطوير الكتاب المدرسي "اللغة الجاوية" بالألعاب التعليمية فصل الثالث في المدرسة الإبتدائية الحكومية كيتاوانق غيدي مالانق. أظهرت نتيجة التطوير أن (١) نجحت في إنتاج الكتاب المدرسي المطور اللغة الجاوية بالألعاب التعليمية المناسبة التي يمكن أن تتطور التنشئة الاجتماعية، وتحفيز الخيال، وتعزيز القدرة على التفكير، (٢) تمكنت من شرح عملية تطوير الكتاب المدرسي اللغة الجاوية" بالألعاب التعليمية بالتفصيل نتيجة الأ٩١ و ٩٤،٥٪ من الخبراء المواد، ٣،٨٧٪ من الخبراء اللغة، و ٩١،١٤٪ من الخبراء التصميم، وهو ما يعني أن المنتجات هي في مؤهلات ممتازة، (٣) أثبتت أن المنتج المطور فعالاً. لاستخدامها وجذاباً، وذلك بالاستناد إلى نتائج تقييم قبلية كانت أم بعدية من الخبراء وردود الأفعال من الطلبة، ويؤكد عليه فرق النتائج ذي قيمة عالية بين نتيجة الإختبار القلي والإختبار البعدي. ومنهجه منهج البحث والتطوير (Dick & Carey). والنتيجة من هذا البحث يعني ١٥،١٤١ أكبر ٢٠،٨٦ وتعني أنها رفضت بمعنى آخر هذا التأثير التعليمي قبل و با استخدام هذا الكتاب المدرسي المطور .

رقم	الباحث/ة و الموضوع	فرق	متشابه	أصالة البحث
١.	زمره السعدية ٢٠١٣ بعنوان : تطوير المواد التعليمية باللعبة اللغوية عند الطلبة فصل الثالث بمدرسة الابتدائية نور الهدى مليارجا سوكون مالانج	-استخدام منهج البحث والتطوير (Dick & Carey) -في مرحلة بمدرسة الابتدائية - الأدوات جمع البيانات التي تتكون من الإختبار والاستبانة فقط.	-تطوير المواد التعليمية باللعبة اللغوية - أهداف هذا البحث لتساعد الطلاب فصل السابع بمدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية بولولاننج مالانج	-تركيز هذا البحث في تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية - أهداف هذا البحث لتساعد الطلاب فصل السابع بمدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية بولولاننج مالانج
٢.	نور أفريتي أتيكا. ٢٠١٨ إعداد الكتاب التعليمي لتعليم اللغة العربية على أساس اللعبة اللغوية في مدرسة "الحكمة" الابتدائية الإسلامية كادنق مالانق.	-استخدام منهج البحث والتطوير (ADDIE) - في مرحلة بمدرسة الابتدائية	- تطوير المواد التعليمية باللعبة اللغوية	على فهم المواد -يستخدم هذا البحث نموذج من (D)Thiagarajani.
٣.	ستي صفية (٢٠١٧) بعنوان : تأثير اللعبة اللغوية "كرة الكلام" في	-لتعريف استخدام اللعبة اللغوية "كرة الكلام	-تعليم اللغة العربية باستخدام اللعبة اللغوية	

		بحث التجريبي	تعليم مهارة الكلام (بمدرسة هاشم أشعري المتوسطة الإسلامية باتوا)
	-تطوير الكتاب المدرسي بالعبة	-تطوير الكتاب المدرسي "اللغة الجاوية" - استخدام منهج البحث والتطوير (Dick & Carey)	٤ . رابعاً، إيسا نور فائزة ٢٠١٧ . تطوير الكتاب المدرسي "اللغة الجاوية" بالعبة التعليمية الثالث في المدرسة الإبتدائية الحكومية كيتاوانق غيدي مالانق

كما ذكر أن هذا البحث يركز على تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية عند الطلبة في الفصل السابع بمدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية بولولوانج مالانج. وأما أهداف هذا البحث لتساعد على فهم المواد تعليم عند الطلاب في الفصل الثالث مدرسة دار العلوم الابتدائية الإسلامية باتوا. تطوير كتاب اللعبة التعليمية يستخدم نموذج من (D)Thiagarajani(٤).

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : المواد التعليمية

أ. مفهوم المواد التعليمية

المواد التعليمية هي مجموعة من المواد التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ، مكتوبة وغير مكتوبة ، وذلك لخلق بيئة أو يسمح للطلاب بالتعلم. ثم ، هناك من رأي الأخرى بأن المواد التعليمية هي المعلومات والأدوات والنصوص المطلوبة. لفهم الغرض من المواد التعليمية ، فإننا نستكشف آراء العديد من الخبراء حول فهم المصطلح. وفقاً للمركز الوطني للتدريب القائم على الكفاءة . فإن المواد التعليمية هي جميع أنواع المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين أو المعلمين في تنفيذ عملية التعلم في الفصل الدراسي. يمكن أن تكون المادة المعنية إما مواد مكتوبة أو غير مكتوبة.^٥ و يمكن المواد التعليمية معروف بمراجع التعليم تصميمها و مخططها عمدا.^٦

مدرس أو معلّم للتخطيط ودراسة تنفيذ التعلم. ويكمل هذه الآراء أيضاً بانين (٢٠٠١) الذي كشف أن المواد التعليمية هي مواد يتم ترتيبها بشكل منهجي ، والتي يستخدمها المعلمون والطلاب في عملية التعلم. من مصادر أخرى ، حصلت على فهم أكثر قابلية للتطبيق بأن المواد التعليمية أو المواد التعليمية هي مجموعة من المواد التعليمية أو المادة (المواد التعليمية) التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ، والتي تعرض عددًا كاملاً من الكفاءات التي سيتقنها الطلاب في أنشطة التعلم.^٧ من عدد من وجهات النظر حول فهم المواد التعليمية ، يمكننا أن نفهم أن المواد التعليمية هي جميع المواد (كل من المعلومات والأدوات والنصوص) التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ، والتي تعرض عددًا كاملاً من الكفاءات التي سيتقنها الطلاب وتستخدم في عملية التعلم بهدف تخطيط ومراجعة تنفيذ الحكومة. على سبيل المثال ، الكتب المدرسية ،

^٥ Abdullah Al-Ghali, *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*, (Padang: Akademia, ٢٠١٢), hlm. xi

^٦ Nunuk Suryani dkk, *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠١٨), hlm. ١٦.

^٧ Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran sebuah pendekatan baru*, (Jakarta Selatan: GP Press Group, ٢٠١٣), hlm. ٩٩.

والوحدات ، والنشرات ، وأوراق العمل ، والنماذج أو النماذج ، والمواد التعليمية الصوتية ، والمواد التعليمية التفاعلية ، وما إلى ذلك.^٨

ومن بين التعاريف المهمة نجد تعريف كزافي روجرز و يقول بأن المواد التعليمية هي أداة مطبوعة بكيفية تجعلها مندرجة في صيرورة تعلم من أجل تحسين فعالية تلك الصيرورة.^٩

ب. أهمية صناعة المواد التعليمية

وإذا كان المواد التعليمية له أهميته في عملية التعليم فهو أحد من مكوناتها وله فوائد للطلاب و المعلم، فهو من جانب آخر له أضراره ومساوئه على الدارس واتجاهاته ومن ثم فهو سلاح ذو حدين ، بقدر ما يفيد، فهو أحيانا قد يضر إذا لم يعد إعدادا جيدا وإذا لم يتم اختاره وفق مبادئ و أسس منشودة ، ووفق أهداف ينشدها المجتمع والدين الإسلامي، و من هنا تظهر قيمة إعداد المواد التعليمية خاصة لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.^{١٠}

في هذا الجزء ، من الضروري شرح وظائف وأهداف واستخدامات المواد التعليمية. من خلال شرح هذه الأشياء الثلاثة ، أمل أن أفتح أعين قلوبنا وعقولنا على أن صنع مواد تعليمية ممتعة ومبتكرة أمر مهم للغاية وهو مطلب لكل معلم. وذلك لأن عمل صناعة المواد التعليمية له مساهمة كبيرة في نجاح عملية التعلم التي نقوم بها. من خلال تحقيق ذلك ، لم نعد نستخف ونتجاهل مشكلة صنع المواد التعليمية. ومع ذلك ، يمكننا حقًا أن نكون أكثر جدية في العمل على صنع المواد التعليمية وإحساسها الكبير بالمسؤولية والتفاني. قبل الدخول في شرح لأهمية صنع المواد التعليمية ، فإن الأشياء التي لا تقل أهمية عن هذه المسألة والتي يجب الإفصاح عنها مسبقًا تتعلق بمصادر التعلم. وذلك لأن مصادر التعلم هي مصدر مواد لتصنيع

^٨ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Jogjakarta: Diva Press, ٢٠١٣), hlm. ٢٢.

^٩ عبد الغفور بوصيون وعادل أرودم. ٢٠٠٩. عرض حول المنهج الجغرافي. المركز التربوي الجهوي بطنجه. ص. ٢
^{١٠} ناصر عبد الله الغالي. دون السنة. أساس اعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض : دار الغالي. ص. ٨

المواد التعليمية. لذلك ، سوف نستكشفها بالتفصيل في الوصف التالي. انتبه إلى أن مصدر التعلم مهم جدًا.^{١١}

وهذا يعني في جميع المواد التعليمية. لذلك ، فإن وجود مصادر تعليمية له ثلاثة أهداف رئيسية على الأقل ، وهي إثراء المعلومات اللازمة لتجميع المواد التعليمية ، ويمكن استخدامها من قبل مجمعي المواد التعليمية ، وتجعل من السهل على الطلاب تعلم كفاءة معينة. إن استخدام مصادر التعلم لا ينفصل في الواقع عن الهدف بحيث تصبح موارد التعلم ذات معنى.^{١٢}

المبحث الثاني : الموضوعات الدراسية

أ. مفهوم الموضوعات الدراسية

الموضوعات الدراسية هي المعارف والمهارات والمواقف التي يجب أن يتقنها الطلاب من أجل تلبية معايير الكفاءة المحددة مسبقًا. تحتل الموضوعات الدراسية مكانة مهمة للغاية في المناهج الدراسية بأكملها ، والتي يجب إعدادها حتى يتمكن تنفيذ التعلم من تحقيق الأهداف.

يجب أن تكون هذه الأهداف متوافقة مع الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية التي يجب أن يحققها الطلاب. هذا يشير إلى أن المادة المحددة لأنشطة التعلم يجب أن تكون مادة تدعم حقًا تحقيق الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية ، وتحقيق مؤشرات الكفاءة المتوقعة.^{١٣}

وفقًا للمركز الوطني لبحوث التعليم المهني المحدودة ، هناك ثلاثة تعريفات لمواد التعلم ، وهي: (١) المعلومات والأدوات والنصوص التي يحتاجها المعلم لتخطيط ودراسة تنفيذ التعلم ؛ (٢) جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلم في أنشطة التدريس والتعلم في الصف. (٣) مجموعة من المواد التعليمية التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ، والتي توضح الشكل الكامل للكفاءات التي يتقنها الطلاب في عملية

^{١١} Ibid, hlm. ٢٣.

^{١٢} Nailul Rahmawati & Fathul Mujib, *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*, (Jogjakarta:Diva Press, ٢٠١٣), hlm. ٢٥.

^{١٣} Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Kencana : ٢٠١٥), hlm. ١١٨.

التعلم. تحتل المواد التعليمية مكانة مهمة للغاية في المناهج الدراسية بأكملها ، والتي يجب إعدادها حتى يتمكن تنفيذ التعلم من تحقيق الأهداف التي تتوافق مع معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. وهذا يعني أن المواد المحددة لأنشطة التعلم يجب أن تكون مادة تدعم حقًا تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات والمؤشرات الأساسية.

ب. أنواع الموضوعات الدراسية

يمكن تصنيف أنواع المواد التعليمية على النحو التالي:^{١٤}

أ. الحقائق

الحقائق هي كل الأشياء التي هي حقيقة وحقيقة ملموسة ، بما في ذلك أسماء الأشياء والأحداث والرموز وأسماء الأماكن وأسماء الأشخاص وما إلى ذلك. مثال: الفم والرئتين.

ب. المفاهيم

كلها مفاهيم جديدة ملموسة يمكن أن تنشأ نتيجة للفكر ، بما في ذلك التعريفات والمعاني والميزات الخاصة والطبيعة والجوهر / المحتوى وما إلى ذلك. مثال: غابات الأمطار الاستوائية في إندونيسيا كمصدر للبلازما الجرثومية ، والجهود المبذولة للحفاظ على التنوع البيولوجي الإندونيسي في الموقع وخارج الموقع ، إلخ.

ج. المبادئ

في شكل الأشياء الرئيسية وله أهم موقف بما في ذلك الاقتراح والصيغة والنموذج والنظرية والعلاقة بين المفاهيم التي توضح آثار السبب والنتيجة. مثال:

قانون Handy-Weinberg.

^{١٤} Latifah Hanum, *Perencanaan Pembelajaran*, (Aceh: Syiah Kuala University Press, ٢٠١٧), hlm. ١٨٨-١٨٩

د. الخطوات

هي خطوات منهجية أو متسلسلة في تنفيذ نشاط وتسلسل زمني للنظام.
مثال: خطوات استخدام المنهج العلمي لصياغة المشكلات والملاحظة والفرضية وإجراء التجارب واستخلاص النتائج.

هـ. الموقف أو القيمة هي نتيجة جوانب التعلم من الموقف.

ج. مبادئ تحديد الموضوعات الدراسية

المبادئ المستخدمة كأساس لتحديد مواد التعلم هي:^{١٥}

أ. الملاءمة

يجب أن تكون المواد التعليمية ذات صلة بتحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. إذا كانت القدرة التي يتوقعها الطلاب هي حفظ الحقائق ، يجب أن تكون المواد التعليمية التي يتم تدريسها حقائق ، وليست مفاهيم أو مبادئ أو أنواع أخرى من المواد. مثال: الكفاءات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب هي "وصف نظام الحركة في البشر وعلاقتهم بالبشر" ثم اختيار المواد التعليمية التي يتم تقديمها يجب أن يكون "

ب. التناسق

إذا كان هناك نوعان من الكفاءات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب ، يجب أن تتضمن المواد التي يتم تدريسها أيضًا نوعين. مثال: الكفاءات الأساسية التي يجب أن يتقنها الطلاب هي "التدريس حول النظام الحسي"

ج. الجاذبية

يجب أن تكون المادة التي يتم تدريسها كافية لمساعدة الطلاب على إتقان الكفاءات الأساسية التي يتم تدريسها. يجب ألا تكون المادة قليلة جدًا وقد لا

^{١٥} Trianto Ibnu Badar, *Desain Pengembangan Kurikulum ٢٠١٣ di Madrasah*. (Depok :٢٠١٧, Kencana), hlm. ٣٢١.

تكون كبيرة جدًا. إذا كانت قليلة جدًا ، فهي لا تساعد على تحقيق معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية. على العكس من ذلك ، إذا كان كثيرًا ، فسوف يتسبب في حدوث تأخيرات في تحقيق أهداف المنهج.^{١٦}

د. كفاية الموضوعات الدراسية

في نطاق أو نطاق الموضوعات الدراسية ، يجب الانتباه إلى الجوانب التالية:

- أ. الجوانب المعرفية ، الجوانب السلوكية أو الجوانب الحركية ، لأنه عندما يتم تنفيذها في عملية التعلم ، يتطلب كل نوع من وصف المواد استراتيجيات ووسائل تعليمية مختلفة. بالإضافة إلى الانتباه إلى نوع المادة ، يجب أيضًا مراعاة المبادئ التي يجب استخدامها في تحديد نطاق التعلم الذي يتعلق باتساع المادة وعمقها
- ب. اتساع المادة يعني وصف كمية المادة التي يتم تضمينها في مادة التعلم. يتعلق عمق المادة بتفاصيل المفاهيم الواردة فيها والتي يجب أن يتعلمها الطلاب.
- ج. تحتاج الكافية للمادة أيضًا إلى الاهتمام. سوف تساعد التغطية الكافية لجوانب مواد التعلم بشكل كبير في تحقيق إتقان الكفاءات الأساسية التي تم تحديدها. يجب تحديد نطاق أو نطاق المادة لمعرفة ما إذا كانت المادة التي سيتم تدريسها كثيرة جدًا أو قليلة جدًا أو كافية بحيث يكون هناك تطابق مع الكفاءات الأساسية المطلوب تحقيقها.

المبحث الثالث : نموذج تطوير D ٤

إحتاجت الباحثة على إعداد الكاملة والخطوات الدقيقة لتطوير المنتج ، حتى يكون منتجًا فعالاً.^{١٧} وشكل تخطيط الوسيلة التعليمية المستخدمة في هذا البحث والتطوير هو شكل الدقيقة، وهذا الشكل يتبع الخطوات التالية : تعريف(تحليل الأول الطلاب وتحليل الوظيفة و تحليل الشكل وتحليل الأهداف التعليم) وتصميم (تصميم الإختبار الأول

^{١٦} Trianto Ibnu Badar, *Desain Pengembangan Kurikulum ٢٠١٣ di Madrasah*. (Depok :٢٠١٧, Kencana), hlm. ٣٢١.

^{١٧} Yuberti, *Penelitian dan Pengembangan Belum Diminati dan Prespektifnya Kompilasi Artikel*, ٢٠١٦

واختيار الشكل وتصميم المنتج) وتطوير (تصحيح المنتج وتحسين المنتج وتجريب المنتج) و نشر تصميم الإنتاج.^{١٨}

١. تعريف

في هذه المرحلة ،يبدأ في هذا البحث بتحليل الحاجة والمشكلة فيه، ونالت الباحثة المشكلة وهي أن يشعر الطلاب بالملل عند التعلم اللغة العربية لأن مازال الطلاب يواجهون صعوبات في تعلم اللغة العربية . وفي هذه المرحلة تجمع الباحثة البيانات و الواقعية و المشكلات المختلفة وجهود حلها.

١. تصميم

بعد التأكد من جذور المشكلة والواقعية التي يواجهها ، من الضروري هو إبداء في صياغة بديلة لحل المشكلة وتحسين المنتج وجهود المبدولة لتحسين المنتج الحالية. الخطوة الأولى هي ترتيب الخطط أو خطط التحسين. في هذه المسيرة ، يتم ترتيب جميع الخطط الخاصة بالمنتج بأكثر قدر ممكن من التفاصيل لتسهيل عملية التنفيذ. استمرت الباحثة الخطوة بعد ذلك وهي تصميم الإنتاج. في تطوير المواد التعليمية مع اللعبة التعليمية لالفصل الثامن. وتجمع الباحثة المراجع التي تتعلق بإنتاج المطورة.تعمل الباحثة الخطوات في هذه المرحلة، بما في ذلك:^{١٩}

(أ) تصميم الإختبار الأول : تصميم الباحثة الإختبار الأول لمعرفة القدرة الأولى من الطلاب.

(ب) اختيار الشكل: يختار الباحثة المواد التعليمية وتصميمها. و يختار الباحثة الشكل الممتع لسهولة الطلاب في تعليمهم.

(ت) تصميم المنتج: تصميم الباحثة المنتج من الأول حتى الآخر

٢. تطوير

في هذه المرحلة ، تنفذ الباحثة خطة تم إعدادها. في هذه المرحلة ، يتم تنفيذ عملية إنشاء المنتج وتطويره. هناك العديد من الخطوات التي يجب اتخاذها في هذه المرحلة ، بما في ذلك:^{٢٠}

^{١٨} Eko Prastyo, *Ternyata Penelitian Itu Mudah*, (Lumajang: penerbit Edunomi, ٢٠١٥), hlm. ٤٣.

^{١٩} Tatik Sutarti & Edi Irawan, *Kiat Sukses Meraih hibah Penelitian Pengembangan*, (Yogyakarta: ٢٠١٧, Deepublish), hlm. ١٣.

^{٢٠} Eko Prastyo, *Ternyata Penelitian Itu Mudah*, (Lumajang: penerbit Edunomi, ٢٠١٥), hlm. ٤٤.

أ) تصحيح المنتج: تصديق الإنتاج هو عملية لتقوم أو لتحكيم الإنتاج المصمم، أما الهدف منه هو لمعرفة صلاحية استخدام المادة المطورة.

ب) تحسين المنتج: بناءً على نتائج التحقق من الصحة التي قام بها الخبراء ، من الضروري إجراء تحسينات على المنتج. مدخلات الخبراء هي أساس تحسين المنتج.

ج) التجربة الميدانية : يتم بعد ذلك اختبار المنتجات التي تم تصنيعها والتي تم التحقق من صحتها من قبل خبراء على أشخاص أو جماهير معينة.

د) تنشير

بعد أن يعتقد أن المنتج كان جيداً ، فإن المرحلة النهائية هي نشر الباحثة نتائج المنتج. يعد النشر في هذه المرحلة مهم جداً لنقل المعرفة وتوفير فوائد النتائج البحث الذي قد تم.^{٢١}

^{٢١} Eko Prastyo, *Ternyata Penelitian Itu Mudah*, (Lumajang: penerbit Edunomi, ٢٠١٥), hlm. ٤٣.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث

قامت الباحثة المنهج في هذا المبحث هو المنهج البحث و التطوير (development & research) . وهي طريق البحث المستخدمة للحصول على نتائج معين بتجريبية فعالة^{٢٢} . وتستخدم الباحثة إجراءات البحث من Thiagarajani (٤D).

إحتاجت الباحثة على إعداد الكاملة والخطوات الدقيقة لتطوير المنتج ، حتى يكون منتجا فعالا^{٢٣} . وشكل تخطيط الوسيلة التعليمية المستخدمة في هذا البحث والتطوير هو شكل الذبقة، وهذا الشكل يتبع الخطوات التالية : تعريف(تحليل الأول الطلاب وتحليل الوظيفة و تحليل الشكل وتحليل الأهداف التعليم) وتصميم (تصميم الإختبار الأول واختيار الشكل وتصميم المنتج) وتطوير (تصحيح المنتج وتحسين المنتج وتجريب المنتج) و تنشير تصميم الإنتاج.^{٢٤}

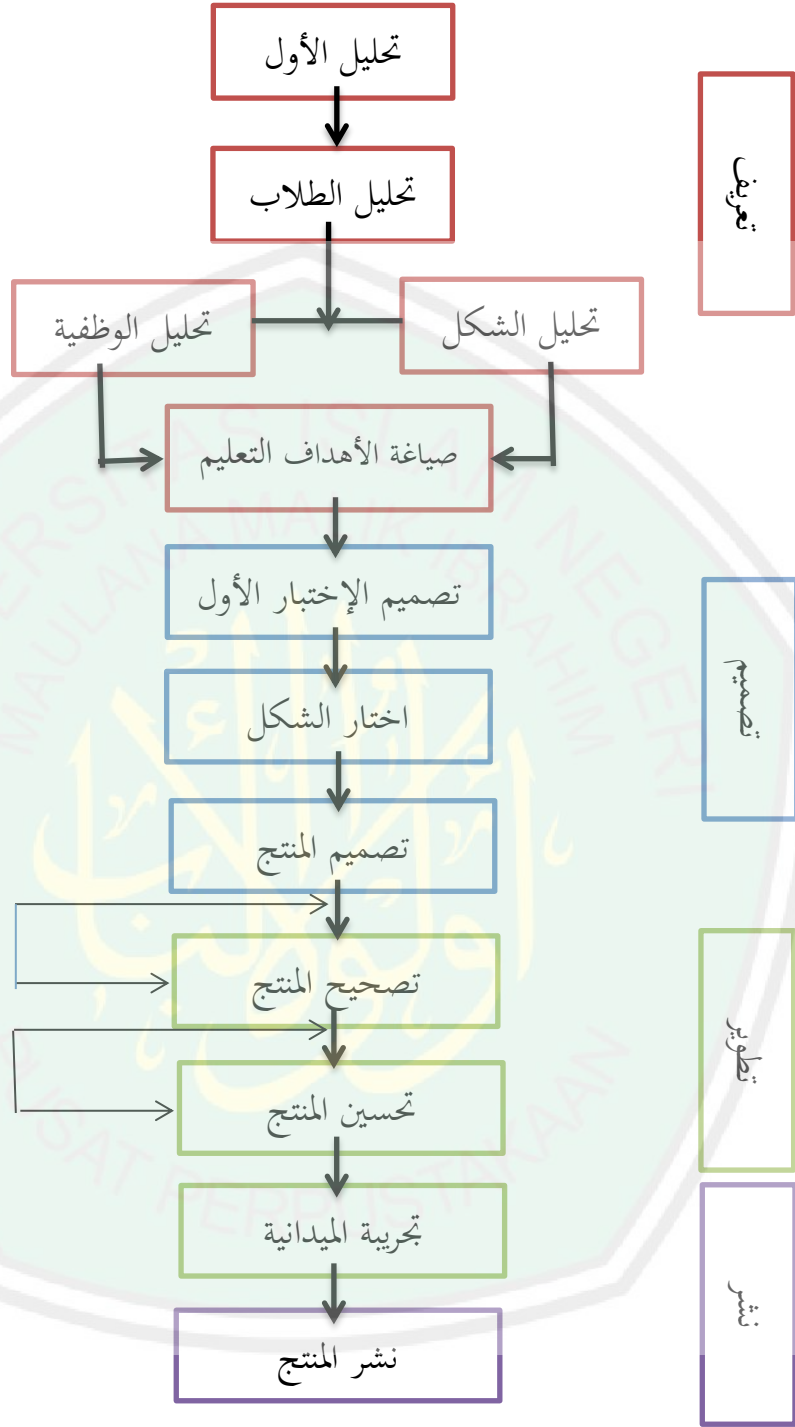
^{٢٢} Sugiono, *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*, (Bandung: Alfabeta Bandung, ٢٠١٧), hlm. ٢٩٧.

^{٢٣} Yuberti, *Penelitian dan Pengembangan Belum Diminati dan Prespektifnya Kompilasi Artikel*, ٢٠١٦

^{٢٤} Eko Prastyo, *Ternyata Penelitian Itu Mudah*, (Lumajang: penerbit Edunomi, ٢٠١٥), hlm. ٤٣-٤٦.

الجدول ٣ .١

إجراءات البحث والتطوير



ب. إجراءات البحث والتطوير

١. تعريف

في هذه المرحلة ، يبدأ الباحث في هذا البحث بتحليل الحاجة والمشكلة فيه، ونالت الباحثة المشكلة وهي أن يشعر الطلاب بالملل عند التعلم اللغة العربية لأن مازال الطلاب يواجهون صعوبات في تعلم اللغة العربية . وفي هذه المرحلة تجمع الباحثة البيانات و الواقعية و المشكلات المختلفة وجهود حلها.

٣. تصميم

بعد التأكد من جذور المشكلة والواقعية التي يواجهها ، من الضروري هو إبداء في صياغة بديلة لحل المشكلة وتحسين المنتج وجهود المبدولة لتحسين المنتج الحالية. الخطوة الأولى هي ترتيب الخطط أو خطط التحسين. في هذه المسيرة ، يتم ترتيب جميع الخطط الخاصة بالمنتج بأكثر قدر ممكن من التفاصيل لتسهيل عملية التنفيذ. استمرت الباحثة الخطوة بعد ذلك وهي تصميم الإنتاج. في تطوير المواد التعليمية مع اللعبة التعليمية لالفصل الثامن. وتجمع الباحثة المراجع التي تتعلق بإنتاج المطورة. تعمل الباحثة الخطوات في هذه المرحلة، بما في ذلك :
(ث) تصميم الإختبار الأول : تصميم الباحثة الإختبار الأول لمعرفة القدرة الأولى من الطلاب.

(ج) اختيار الشكل: يختار الباحثة المواد التعليمية وتصميمها. و يختار الباحثة الشكل الممتع لسهولة الطلاب في تعليمهم.

(ح) تصميم المنتج: تصميم الباحثة المنتج من الأول حتى الآخر

٤. تطوير

في هذه المرحلة ، تنفذ الباحثة خطة تم إعدادها. في هذه المرحلة ، يتم تنفيذ عملية إنشاء المنتج وتطويره. هناك العديد من الخطوات التي يجب اتخاذها في هذه المرحلة ، بما في ذلك:

(ت) تصحيح المنتج: تصديق الإنتاج هو عملية لتقوم أو لتحكيم الإنتاج المصمم، أما الهدف منه هو لمعرفة صلاحية استخدام المادة المطورة.

ث) تحسين المنتج: بناءً على نتائج التحقق من الصحة التي قام بها الخبراء ، من الضروري إجراء تحسينات على المنتج. مدخلات الخبراء هي أساس تحسين المنتج.

ب. التجربة الميدانية : يتم بعد ذلك اختبار المنتجات التي تم تصنيعها والتي تم التحقق من صحتها من قبل خبراء على أشخاص أو جماهير معينة.

ذ) تنشير

بعد أن يعتقد أن المنتج كان جيداً ، فإن المرحلة النهائية هي نشر الباحثة نتائج المنتج. يعد النشر في هذه المرحلة مهم جداً لنقل المعرفة وتوفير فوائد النتائج البحث الذي قد تم.

ج. تجريبية المنتج

الغرض من هذه تجريبية:

١. تصميم التجريبية

هدف التجربة إلى جمع البيانات لتحديد صلاحية الإنتاج. قبل الاختبار ، تم استشارة الانتج مع العديد خبراء السابقة. ثم اختبارها و هذه تجريبية يقوم إلى الطلاب

٢. أفرد التجريبية

أ. النظرة والإقتراحات من الخبراء الخبير في مجال اللغة والمواد التعليمية ، الخبير اعمال التعليم

ب. التحرية الفرضية : ثلاث طلابه في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة بولولوانج مالانج

ج. التجريبية الميدانية : طلابه في الفصل الثالث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكمة بولولوانج مالانج

د. نوع البيانات

أما البيانات في هذا البحث كما يلي:

أ. البيانات الكيفية ، وستشمل هذه البيانات على :

(١) التعليقات والإقتراحات من الخبراء

٢) حاصلة المقابلة الأولى من المدرس اللغة العربية و طلاب في الفصل السابع مقابلة الثانية عن كفي رأيهم عن مواد التعليمية مع اللعبة اللغوية المطورة.

ب) . البيانات الكمية ، يشمل هذه البيانات من :

١) نتائج الطلاب من الإمتحان القبلي باستخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية في الفصل السابع بمدرسة الحكمة المتوسطة الإسلامية بولولوانج مالانج.

٢) نتائج من الإمتحان البعدي بالإستخدام كتاب اللعبة التعليمية
٣) نتائج من الاستبانة بعد تطبيق المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية.

د. أسلوب جمع البيانات

أدوات الذي يستخدم الباحثة في جمع البيانات فهي كما يلي:
١. المقابلة

المقابلة هي عملية التفاعل والتوصل اللفظي هدف ليحصل المعلومات المهمة المطلوب^{٢٥}. شروط الهامة التي يجب أن يهتم المستير في المقابلة. قامت الباحثة بالمقابلة مع مدر الثقة العربية وبعض الطلاب في مدرسة دار العلوم باتو. استخدام الباحثة المقابلة الكشف الحقائق البيانات المتعلقة بتعليم اللغة العربية.

وتنفيذ هذا العمل لمعرفة مقارنة بين الطريقة السابقة التي تستخدمها مدرس اللغة العربية والطريقة الجديدة التي تستخدمها الباحثة أو مدرس اللغة العربية خصوصا كتاب اللعبة التعليمية في تعليم اللغة العربية.
٢. الاستبانة

يعتبر الاستبانة أداة ملائمة للحصول على المعلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع ، و يقدم بشكل عدد من الأسئلة يطلب إلاجابة عنها من قبل عدد الأفراد من المعينين بوضع الاستبيان^{٢٦}.

^{٢٥} Nurul Azizah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٦), hlm. ١٧٩.

^{٢٦} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسيته النظرية و ممارسته العلمية، (بيروت : دار الفقه، ٢٠٠٠). ص. ٣٧٥.

تستخدم الباحثة الاستبانة لجمع البيانات، يتكون من عشرة الاستبيانات لعشرة الطلاب المستحيب في المدرسة المتوسطة الحكمة الإسلامية بولولوانج مالانج .

٣. الإختبار

الإختبار هو كل سؤال تحتاج إلى الأجوبة أو كل سؤال تحتاج اصغاء لقياس كفاءة الطلبة.^{٢٧} الإختبار هو أداة القياس نجد كثيرا في مجال البحث التربوية، والنفسي، والإجتماعي. يحتوي هذا الاختبار على مجموعة من الأسئلة أو تمارين ليتم الرد عليها من قبل الكائن. قول دارمادي (Darnadi)، أن تحقيق كفاءة التعليم ينعكس كالمتغير التابع في البحث التربوية.^{٢٨} واستخدمت الباحثة في هذه الدراسة نوعين من الإختبار: أولا، الإختبار القبلي، تقدمه الباحثة للطلاب قبل أن تطبق عليهم استخدام كتاب اللعبة التعليمية لكي تعرف كفاءتهم قبل أن يماروا بالجريرية. ثانيا، الإختبار البعدي، وتقدمه الباحثة للطلاب بعد التجربة لكي تعرف مدى تأثير استخدام تعليم اللغة العربية. أما أدوات جمع البيانات باستخدام أسئلة الاختبار.

هـ. مصادر البيانات

أخذت الباحثة عن البيانات الكمية والكيفية من :

- (١) الطلاب : تستخدم الباحثة معهم أداة المقابلة للحصول على البيانات الكيفية وأداة الاستبانة والإختبار للحصول على البيانات الكمية.
- (٢) المعلم :تستخدم الباحثة مع المعلم أداة المقابلة وذلك للحصول على البيانات الكيفية من المعلومات حول تعليم اللغة العربية
- (٣) الخبر : تلجأ الباحثة على الخبر و التحكيم للحصول على البيانات الكيفية.

و. تحليل البيانات

بعد الحصول على البيانات اللازمة في هذا البحث، ثم الخطوة التالية هي معالجة البيانات التي تم جمعها بطريقة تحليلها. تحليل للحصول على الفعالية

^{٢٧} Abdul Hamid, Mengukur Kemampuan Bahasa Arab, (Malang: UIN-Press, ٢٠١٠), hlm. ٨

^{٢٨} Hamid Darmadi, Metode Penelitian Pendidikan, (Bandung: Alfabet, ٢٠١١), hlm. ٩٨.

بناء على استبيان من الخبراء ونتائج تعلم الطالب من خلال الاختبار القبلي والبعدي. تحليل الاستبيانات من البيانات الكيفية تحويلها الى البيانات الكمية باستخدام skala likert ، ثم تحليلها من خلال حساب النسبة المئوية للدرجة على كل إجابة من السؤال. لتحديد النسبة المئوية، وهو كما يلي :

$$\text{نسبة} = \frac{\sum (\text{كمية كل الجملة } x \text{ الخيار})}{n \times \text{درجة عالية } x} \times 100$$

المعلومات :

مجموعة: \sum

مجموعة كل القيام: n

الجدول ٣ . ٢

٩٠-١٠٠%	جيد جدا	لا حاجة للمراجعة
٧٥-٨٩%	جيد	لا حاجة للمراجعة
٦٥-٧٤%	مقبول	مراجعة
٥٥-٦٤%	ضعفي	مراجعة
٠-٥٤%	ضعفي جدا	مراجعة

يتم استخدام بيانات نتائج الإختبار القبلي والبعدي كتعزيز لنجاح مواد التعليمية مع اللعبة اللغوية. كفية تحليل باستخدام t. تحليل paired sample t-test باستخدام SPSS أما بالنسبة لنوع التصميم المستخدم فهو Pre Experimental مع one group pretest and posttest.

رمز: ٢٩

^{٢٩} Tim Sekolah Penelitian LKP^٢M, Metodologi Penelitian (Malang: Biro Penelitian LKP^٢M UIN Malang, ٢٠٠٨), hlm. ٩٠.

$$t = \frac{m d}{\sqrt{\frac{\Sigma x^2 d}{N(N-1)}}$$

Md : mean deviasi pretest and posttest

$\Sigma x^2 d$: عدد مربعات الانحرافات

N : موضوع على العينة

d b: العزم مع N-1

xd : انحراف كل موضوع

لمعرفة إذا كان هناك فرق بين قبل وبعد استخدام الإنتاج قيد التطوير، ثم نتائج الإختبار مقارنة بجدول بمستوى 5% هي:

h₀: لا يوجد فرق كبير بعد استخدام المنتج الذي تم تطويره

h₁: هناك فرق كبير بعد استخدام المنتج الذي تم تطويره

لصناع القرار على

النحو التالي:

١. إذا $t >$ الحساب t الجدول ثم النتائج كبيرة، ومعناه h₀ مرفوض

٢. إذا $t <$ الحساب t الجدول ثم النتائج كبيرة، ومعناه h₁ متفق

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

في هذا الفصل ستعرض الباحثة البيانات عن وصف تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية و تحليلها و مناقشتها و مما يحصله البحث و التطوير في المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج. بدأت الباحثة خطوات التطوير و هي تعريف (تحليل الأول الطلاب و تحليل الوظيفية و تحليل الشكل و تحليل الأهداف التعليم) و تصميم (تصميم الإختبار الأول و اختيار الشكل و تصميم المنتج) و تجريب (تصحيح المنتج و تحسين المنتج و تجريب المنتج) و نشر الإنتاج. و البيان من الخطوات على نموذج D؛ هو كما يلي:

(أ) تعريف

١. تحليل الواجهة الأمامية

في هذه المرحلة بدأت الباحثة بتحليل المشكلات الموجودة في تعليم اللغة العربية عند الطلبة في فصل VII مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج.

فوجدت الباحثة بعد تحليل المشكلات المعاومات منهم كما يلي :

أ. نتائج المقابلة

قامت الباحثة بمقابلة مع مدرسة اللغة العربية. عن الاحتياجات فقامت

الباحثة اللغة العربية الفصل السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة"

بولولوانج مالانج. فوجدت البيانات كما يلي:

١. لا توجد كتاب التعليمي اللغة العربية إلا أوراق عمل الطلاب.

٢. أن أوراق عمل الطلاب اللغة العربية التي تستخدم في هذه المدرسة ليس مثيرا

للإهتمام و الصورة قليلا و ليس لون ايضا.

٣. و على هذا بعض الطلاب لا يستولى اللغة العربية جيدا.

لذلك تطورت الباحثة المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج.

والحاجات الظاهرة منها :

- ١) الطلاب يحتاجون كتاب التعليمي لتعلم
 - ٢) أن تحب اللغة العربية، فإنها تأخذ المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية في التعلم
 - ٣) مساعدة المعلمين على تعليم الطلاب الاهتمام أثناء التدريس
- لذلك تريد الباحثة تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية.

٢. تحليل الطلاب

أ. نتائج المقابلة

قامت الباحثة بمقابلة مع طلاب في الفصل السابع لمعرفة المشكلات و خصائص الطلاب. و حصلت الباحثة البيانات من المشكلات و خصائص الطلاب كما يلي:

- ١) ذكر الطلاب يشعرون بالصعوبة في حفظ وفهم مواد اللغة العربية
 - ٢) أن أوراق عمل الطلاب المستخدمة لم تكن جيدة ولا مثيرة للاهتمام مثل الكتب الإنجليزية وتفتقر إلى الرسوم التوضيحية
 - ٣) لذلك يشعر الطلاب كسلان والملل في تعليم اللغة العربية
- لذلك تريد الباحثة تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية و ترجوا الباحثة ذلك المواد التعليمية تستطيع أن تجعل الطلاب حماسة و سعادة في تعليم اللغة العربية

٣. صياغة الأهداف التعليم

تعد صياغة أهداف التعلم وفقاً و مفيدة لتلخيص نتائج تحليل المفاهيم وتحليل المهام لتحديد سلوك عناصر البحث. تصبح مجموعة الأشياء أساساً لإعداد الاختبارات وتصميم أدوات التعلم التي يتم دمجها بعد ذلك في مادة جهاز التعلم التي سيستخدمها الباحثة.

الجدول ١ . ٤ صياغة الأهداف التعليم

رقم	البيانات	توضيح البيانات
١.	المادة	اللغة العربية
٢.	الصف	السابع
٣.	المدرسة	مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج
٤.	اسم المعلمة	ليليك مصلحة
٦.	الأهداف التعليمية	١. لتسهيل تعلم الطلاب اللغة العربية . ٢. يمكن للطلاب فهم اللغة العربية باستخدام اللعبة اللغوية. ٣. مع المواد التعليمية يمكن أن تسهل ظروف التعليم الفعالة.
٧.	المواد الدراسية	١. العنوان ٢. بيتي ٣. من يوميات الأسرة
٩.	الوقت	٤٠ دقيقة
١٠.	الوسائل التعليمية	١. اللعبة اللغوية ٢. السبورة ٣. القلم

ب. تصميم

١. تصميم الإختبار الأول

تصميم الباحثة الإختبار الأول لمعرفة القدرة الأولى من الطلاب. و قامت الباحثة بالإختبار القبلي في الدراسة اللغة العربية في التاريخ ٢ مارس ٢٠٢٠ في الفصل السابع "A" في الساعة الثامنة صباحا. و سؤال في الإختبار الأول يعني :

Soal Pretest

Nama :

Kelas :

أ. اختر ما يناسب من أ، ب، ج، أو د بما أصح الأجوبة!

١. كَيْفَ حَالُكَ؟ بِحَيْرٍ

أ. أَنَا
ب. أَنْتَ
ج. أَنْتِ
د. هُوَ

٢. أَيُّ عُنُونِكَ؟ فِي شَارِعِ حَسَنِ الدِّينِ

أ. عُنُونُكَ
ب. عُنُونُكَ
ج. عُنُونِي
د. عُنُونُ

٣. ضِدُّ مِنْ كَلِمَةِ «بَعِيدٌ» يَعْنِي

أ. كَبِيرٌ
ب. كَثِيرٌ
ج. طَوِيلٌ
د. قَرِيبٌ

٤. أَسْكُنُ فِي مَالَانِجِ

أ. مَدِينَةٌ
ب. بَلَدٌ
ج. قَرْيَةٌ
د. قَارَةٌ

٥. أَرْبَعَةٌ وَ خَمْسُونَ =

أ. ٥٦ ب. ٤٥ ج. ٥٤ د. ٥٥

٦. ٩٥ =

أ. تِسْعَةٌ وَ خَمْسُونَ
ب. تِسْعُونَ

ج. خَمْسُونَ
د. خَمْسَةٌ وَ تِسْعُونَ

٧. بَيْتِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَلَكِنْ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ

أ. قَرِيبٌ
ب. بَعِيدٌ
ج. قَرِيبَةٌ
د. بَعِيدَةٌ

٨. بَيْتٌ عَلَيَّ كَبِيرٌ وَ

أ. نَظْفِي
ب. مُنَظَّمَةٌ
ج. نَظْفِيَةٌ
د. وَاسِعَةٌ

٩ أُمِّي فِي الْمَطْبَخِ

- أ. تَغْتَسِلُ
ب. تَطْبُخُ
ج. يَسْتَحِمُّ
د. اِغْتَسَلَ

١٠ . اَغْسِلُ اللَّبَاسَ فِي

- أ. الْمَطْبَخِ
ب. عُرْفَةِ الْجُلُوسِ
ج. الْحَمَّامِ
د. السَّاحَةِ

١١ . مَا فِي الْمَطْبَخِ؟ فِي الْمَطْبَخِ

- أ. مَعْجُونٌ
ب. سُكَّرٌ
ج. سَيَّارَةٌ
د. مَسْبُوحٌ

١٢ تُنْظَفُ وَتُرْتَّبُ الْبَيْتَ كُلَّ يَوْمٍ

- أ. سُلَيْمَانٌ
ب. حَمْرَةٌ
ج. حَسَنٌ
د. عَائِشَةٌ

١٣ . صُحُوفٌ جَمْعٌ مِنْ كَلِمَةٍ

- أ. صَاحِرٌ ب. صِحَانٌ
ج. صُحْنٌ د. صَحْنٌ

١٤ . أُرَاجِعُ الدَّرْسَ فِي

- أ. الْمَطْبَخِ
ب. عُرْفَةِ الْجُلُوسِ
ج. الْحَمَّامِ
د. عُرْفَةِ الْمُدَاكِرَةِ

١٥ . وَرَاءَ الْبَيْتِ مَزْرَعَةٌ، هِيَ

- أ. نَظْفِي
ب. مُنَظَّمٌ
ج. كَبِيرٌ
د. وَاسِعَةٌ

١٦ . أَمَامَ الْبَيْتِ سَاحَةٌ

kalimat yang bergaris bawah artinya.....

- أ. Di belakang ب. Di depan ج. Di atas د. Di samping

١٧ . أَيُّي فَلَاحٌ كُلَّ يَوْمٍ يَذْهَبُ إِلَى

- أ. الْمُسْتَشْفَى
ب. الْمَزْرَعَةَ
ج. الْمَدْرَسَةَ
د. الْإِدَارَةَ



١٨ . مَذا يَعمَلُ أَمِيرٌ ؟ أَمِيرٌ القُرْآن

- أ. يَقرأُ
ب. يَكتُبُ
ج. يُنظِفُ
د. يَعمَلُ

١٩ . ذَهَبَ إلى السُّوقِ كُلِّ يَومٍ

- أ. التَّاجِرُ
ب. الفَلاحُ
ج. الطَّيِّبُ
د. المُدرِّسُ

٢٠ . هُنَّ القُرْآنَ كُلَّ يَومٍ

- أ. نَحْفَظُ
ب. يَحْفَظُونَ
ج. يَحْفَظُ
د. يَحْفَظْنَ

فحصلت البيانات من الاختبار القبلي كما في الجدول التالي:

الجدول ٢ . ٤

نتائج الاختبار القبلي

الرقم	الإسم	الدرجة	التقدير
١ .	أدم فرمنشة	٦٠	مقبول
٢ .	عففية الخيرية	٧٥	جيد
٣ .	ألفين خير العقيلي	٥٠	ضعفي
٤ .	أرديانشة	٦٠	مقبول
٥ .	بنت زكية نديرة	٤٠	ضعفي
٦ .	ديمس تري مولانا	٧٠	جيد
٧ .	حسنى نبيلي سلمى	٨٠	جيد جدا
٨ .	إينا ليلة الخيرية	٥٥	ضعفي
٩ .	ليلة العائشة	٦٥	ضعفي

مقبول	٦٠	محمد سعود	١٠.
جيد	٧٠	محمد عين اليقين	١١.
ضعفي	٥٠	محمد بسري شمسي	١٢.
ضعفي	٥٠	محمد ردان قلبي	١٣.
جيد جدا	٨٠	محمد رزفي رمضان	١٤.
مقبول	٦٥	محمد زدان مولانا	١٥.
جيد	٧٠	محمد أمير	١٦.
مقبول	٦٠	محمد رانغا ويجيا	١٧.
جيد	٧٠	نيكو أريانشة	١٨.
جيد	٧٠	فوترا فجر مولودي	١٩.
جيد	٧٥	سيلا إسمواتي	٢٠.
جيد جدا	٨٠	سلفي أريانتي	٢١.
جيد	٧٠	يسفي فندي كرناوان	٢٢.

بالنظر إلى جدول السابق عرفت الباحثة أن نتائج الطلاب في الاختبار القبلي تصنيفها كما يلي:

الجدول ٤.٣

نسبة مئوية لنتائج الاختبار القبلي

الرقم	فئة نتائج	التقدير	عدد الطلاب	نسبة مئوية
١.	٩٠-١٠٠	ممتاز	-	-
	٨٠-٨٩	جيد جدا	٣	١٣,٦٣%
	٧٠-٧٩	جيد	٨	٣١,٨١%
	٦٠-٦٩	مقبول	٥	٢٢,٧٢%
	٠-٥٠	ضعفي	٦	٢٧,٢٧%

٢. اختيار الشكل

يختار الباحثة المواد التعليمية وتصميمها. و يختار الباحثة الشكل الممتع
لسهولة الطلاب في تعليمهم.

٣. تصميم المنتج

و بعد اختار الشكل استمرت الباحثة الى عملية التصميم المنتج. قامت
الباحثة تصميم المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية في مدرسة
المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج. هذه المواد التعليمية يسهل
الطلاب لفهم الناص. تطورت الباحثة المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية بتطبيق
Microsoft Power Point. و في هذه الوسيلة يحتوي على (١ غلاف ٢)
تمهيد (٣ مواد التعليمية ٤) لعبة لغوية (٥) تمرينات
أ. غلاف

هذا الصفحة الغلاف في تقديم أول مواد التعليمية. و كان الغلاف من
الورق المقوى السيمك الذي يزن من ٢٣٠ غرام و هو على وجهين هما الوجه
الأمامي فيه اسم هذا الكتاب "اللغة العربية مع اللعبة اللغوية" على المستوى
الثاني للصف السابع بالمدرسة المتوسطة.



ب. تمهيد

كتبت الباحثة فيه التمهيد التي تبين عن شكر و أمل التعلم في المستقبل



ت. مواد التعليمية

في هذه المواد التعليمية ثلاث موضوعات : عنوان و بيتي و من يوميات الأسرة. في كل موضوع يحتوي على مفردات ومهارة الاستماع ومهارة الكلام و مهارة القراءة ومهارة الكتابة و أسئلة لممارسة التي اسخدامها لاختبار فهم الطلاب و لعبة لغوية.



الجدول ٤ . ٤

اللعبة اللغوية

بيان	صورة
اسم اللعبة : الكلمات المتقاطعة	اللعبة للمفردات 
اسم اللعبة : رسائل السلسلة	اللعبة للاستماع 
اسم اللعبة : خريطة الكلام	اللعبة للكلام

	
اسم اللعبة : الحقيقة أو الجسارة	<p>اللعبة للقراءة</p> 
اسم اللعبة : بحث عن الكلمات	<p>اللعبة للكتابة</p> 

د. تـمـرـيـنـات

لمساعدة الطلاب على فهم المفردات المجهولة و كل المهارة بسهولة أكبر و

تـكـمـن في نهاية بعد كل المهارات. المثال :

التمرينات لمهارة الكتابة التمرينات لمهارة الاستماع



هـ. خصائص المواد التعليمية

المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية هي أحد من المواد التعليمية فيها تتكون من المادة التعليمية و اللعبة اللغوية و ارشادها و الصورة و التدريبات. تصميم الباحثة المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية باستخدام "Microsoft power point".

(١) من ناحية المادة التعليمية

المادة المتطورة تحتوى على ثلاثة موضوعات الدرس كما يلي : العنوان و بيتي و من يوميات الأسرة. و كل الموضوع المفردات و المهارات اللغوية هي مهارة الإستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.

(٢) من ناحية اللعبة اللغوية

في كل الموضوع المفردات و المهارات اللغوية هي مهارة الإستماع و مهارة الكالم و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. و لكل مهارة اللعبة اللغوية المتنوعة، هي :

١. اللعبة للمفردات

أ. الكلمات المتقاطعة

ب. العثور على شريك

ج. ترتيب الكلمات

د. الثعبان و السلام

٢. اللعبة لمهارة الإستماع

أ. رسائل السلسلة

ب. أي صورة أنا؟

٣. اللعبة لمهارة الكلام

أ. كرة الكلام

- ب. خريطة الكلام
 ج. تأليف الكلمات
 ٤. اللعبة لمهارة القراءة
 أ. الحقيقة أو الجسارة
 ٥. اللعبة لمهارة الكتابة
 أ. يربيط الحروف
 ب. بحث عن الكلمات

بيان	صورة
اسم اللعبة : الكلمات المتقاطعة و العثور على شريك	<p>اللعبة للمفردات</p> 
اسم اللعبة : رسائل السلسلة	<p>اللعبة للاستماع</p> 
اسم اللعبة : خريطة الكلام و تأليف الكلمات	<p>اللعبة للكلام</p> 

اسم اللعبة : الحقيقة أو الجسارة	<p>اللعبة للقراءة</p> 
اسم اللعبة : بحث عن الكلمات و تربيط الحروف	<p>اللعبة للكتابة</p> 

(٣) من ناحية الصورة

اختارت الباحثة الصورة المتنوعة و الجذابة و استخدام الباحثة جنس صورة كرتون و ملونة في هذه المواد التعليمية. بحيث لا يشعر الطلاب بالملل والكسلان لأن المواد التعليمية المستخدمة جذابة.



ج. تطوير

١. تصحيح الإنتاج

و بعد تصميم الإنتاج استمرت الباحثة الى عملية التطوير المنتج. انتقل من البيانات الموجودة التي تشير في عملية تصحيح الإنتاج إلى خبيران (سماحة أحمد

ماكي حسن الماجستير ، سماحة الدكتور نور حسن الماجستير) أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية الذي الفتة الباحثة تحتاج الى التعديل و التصحيح. فقامت الباحثة بتحسين الوسيلة المواد التعليمية لاهتمام الأشياء التي قيم الخبراء ، حتى تجعل المواد التعليمية أحسن و أجذب وأسهل للطلاب في الفهم عند عملية التعليم.

اختارت الباحثة الدكتور نور حسن الماجستير كخبير المواد التعليمية لأن :

أ. لديه خلفية تعليمية الحد الأدنى من ماجستير التربية

ب. إتقان مادة اللغة العربية

ج. كمحاضر مع التركيز على الدراسات العربية

د. درس اللغة العربية في السودان

هـ. ترغب في أن تصبح الخبير المواد التعليمية

واختارت الباحثة الأستاذ أحمد مكي حسن الماجستير كخبير تصميم المواد التعليمية لأن :

أ. لديه خلفية تعليمية الحد الأدنى من ماجستير التربية

ب. إتقان مادة اللغة العربية

ج. لديه خبرة في مجال التصميم

د. لديه خبرة في مجال المعلومات والتكنولوجيا (TI)

فقامت الباحثة بتعديل و تصحيح من نتائج، فنالت الباحثة تعليقات

واقترحات الخبراء.

٢. تحسين المنتج

بناءً على نتائج التحقق من الصحة التي قام بها الخبراء ، من الضروري إجراء

تحسينات على المنتج. مدخلات الخبراء هي أساس تحسين المنتج.

أ. تحسين من الخطئيات في مجال المواد

الجدول ٥ . ٤

تحسين من الخطئيات في مجال المواد

الرقم	الصفحة	الخطأ	التصحيح
.٢	١٠	كتابة " الاسم "	اسم
.٣	١٠	كتابة " أول "	بداية
.٤	١١	كتابة " اختر أصح الأجوبة "	اجب وفقا لنص القراءة
.٥	٥	كتابة " teka teki "	كلمات متقاطعة
.٦	٧	كتابة " Bisik berantai "	رسائل السلسلة
.٧	٩	كتابة " Bola bertanya "	كرة الكلام
.٨	١٢	كتابة " Truth or dare "	الحقيقة أو الجسارة
.٩	١٥	كتابة " Menggandeng huruf "	تربيط الحروف
.١٠	٢٣	كتابة " Langkah kata "	الثعبان و السلام
.١١	٢٦	كتابة " Gambar apa aku? "	أي صورة أنا
.١٢	٢٩	كتابة " Denah bicara "	خريطة الكلام
.١٣	٣٨	كتابة " Berburu kata "	بحث عن الكلمات
.١٤	٤٥	كتابة " Make a match "	العثور على شريك
.١٥	٥١	كتابة " Mengarang kata "	تألفي الكلمات
.١٦	٥٩	كتابة " Susun kata "	ترتيب الكلمات

ب. تحسين من الخطيئات في تصميم المواد التعليمية

الجدول ٦ . ٤

تحسين من الخطيئات في مجال تصميم المواد

الرقم	الخطأ	الصورة	التصحيح
١.	الموضوع باللغة الإندونيسية أيضا		
٢.	زيادة سيرة الذاتية المؤلف	-	
٣.	زيادة هوية الكتاب في كل صفحة		
٤.	زيادة ملخص الكتاب	-	
٥.	تحسين الخلفية		

٣. تجريبية الإنتاج

المرحلة الثالثة هي تجربة الإنتاج. وهي لمعرفة جودته و فعاليتها. في هذه مرحلة الباحثة تجريبية الإنتاج باستخدام الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. وهذه التجربة، استخدمت الباحثة الاختبار القبلي بدون المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية و الإختبار البعدي بعد أن استخدم المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية في الفصل السابع. وعدده ٢٢ طلاب.

قامت الباحثة الاختبار القبلي في القاء الأول يعني في التاريخ ٩ من شهر مارس ٢٠٢٠ و الإختبار البعدي في التاريخ ٦ أبريل ٢٠٢٠ قامت الباحثة ان تأتي الإختبار البعدي بعد تقويم الإنتاج.

(د)تنشير

بعد أن يعتقد أن المنتج كان جيداً و قد تم بالتجريبية ، فإن المرحلة النهائية هي نشر الباحثة نتائج المنتج. يعد النشر في هذه المرحلة مهم جدا لنقل المعرفة وتوفير فوائد النتائج البحث الذي قد تم. نشر الباحثة نتائج المنتج إلى الطلاب في الفصل الآخر.

المبحث الثاني : صلاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

معرفة صلاحية المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج. فقامت الباحثة بتعديل و تصحيح من نتائج، فنالت الباحثة تعليقات واقتراحات الخبراء. وهي كما يلي :

(أ) نتائج الاستبانة من خبير في مجال المواد

الجدول ٧ . ٤

نتائج الإستبانة من خبير في مجال المادة

الرقم	بنود التقويم	نتيجة التقويم		
		النتيجة	المعدل	الدرجة
١.	المادة المقدمة متماسكة	٤	٨٠%	جيد
٢.	الصورة المستخدمة مناسبة مع المواد	٤	٨٠%	جيد
٣.	اللعبة المستخدمة وفقا للمادة	٤	٨٠%	جيد

مقبول	٦٠%	٣	٤. المادة المقدمة واضحة
جيد	٨٠%	٤	٥. المادة المقدمة شاملة
مقبول	٦٠%	٣	٦. وصف المادة المقدمة سهل للهضم
جيد جدا	١٠٠%	٥	٧. استخدام الجملة الصحيحة في كل مادة
جيد جدا	١٠٠%	٥	٨. استخدام الجملة الفعالة
جيد	٨٠%	٤	٩. استخدام قواعد اللغة الصحيحة في كل مادة
جيد	٨٠%	٤	١٠. المواد التعليمية وفقا لخصائص الطلاب
جيد	٨٠%	٤٠	المجموع

أما الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات من نتائج الاستبانة التي وزعتها إلى نور حسن الماجستير هي روموز:

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{\text{نتيجة من المعدل المعوى}}{\text{جملة المستجيب}}$$

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{٨٠٠}{١٠}$$

$$= ٨٠\%$$

الرقم	التقدير	النسبة المؤية
١	ناقص جدا	٠% - ٢٠%
٢	ناقص	٢١% - ٤٠%
٣	مقبول	٤١% - ٦٠%
٤	جيد	٦١% - ٨٠%
٥	جيد جدا	٨١% - ١٠٠%

ب) نتائج الاستبانة من خبير في مجال تصميم المواد التعليمية

الجدول ٨ . ٤

نتائج الاستبانة من خبير في مجال تصميم المواد التعليمية

الرقم	بنود التقويم	نتيجة التقويم		
		النتيجة	المعدل	الدرجة
١.	تصميم الغلاف المستخدم مناسب و جذاب	٥	%١٠٠	جيد جدا
٢.	حجم و نوع الحروف في كل بداية الفصل مناسب	٥	%١٠٠	جيد جدا
٣.	الشكل و الموضع و اللون نفس الوظيفة كل ورقة	٥	%١٠٠	جيد جدا
٤.	تكوين النص (اللون، المقدار، النوع) واضحة حتى يستطيع الطلاب لقراءته سهلا	٥	%١٠٠	جيد جدا
٥.	التكامل بين لون النص و الخلفية	٥	%١٠٠	جيد جدا
٦.	جودة الصورة حسن و مناسب بالمادة	٤	%٨٠	جيد
٧.	تكوين اللون جذاب	٤	%٨٠	جيد
٨.	التخطيط المناسب	٥	%١٠٠	جيد جدا
٩.	حجم الحروف مناسب	٥	%١٠٠	جيد جدا
١٠.	لكل صورة لها معنى	٤	%٨٠	جيد
	المجموع	٤٧	%٩٤	جيد جدا

أما الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات من نتائج الاستبانة التي وزعتها إلى الدكتور

أحمد مكي حسن الماجستير هي روموز:

$$\text{نسبة الجواب} = \frac{\text{نتيجة من المعدل المعوى}}{\text{جملة المستجيب}}$$

نسبة الجواب = ٩٤٠

١٠

= ٩٤%

الرقم	التقدير	النسبة المئوية
١	ناقص جدا	٠% - ٢٠%
٢	ناقص	٢١% - ٤٠%
٣	مقبول	٤١% - ٦٠%
٤	جيد	٦١% - ٨٠%
٥	جيد جدا	٨١% - ١٠٠%

لمعرفة صلاحية المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية جميع المكونات فحصت الباحثة نتائج استبانة الخبراء في الجدول التالي:

نتائج استبانة الخبراء من جميع المكونات

رقم	المكون	عدد الأسئلة	أعلى النتيجة	نتيجة الإستانة	نسبة مئوية	تقدير
١	خبير تصميم المواد التعليمية	١٠	٥٠	٤٧	٩٤%	جيد جدا
٢	خبير المواد التعليمية	١٠	٥٠	٤٠	٨٠%	جيد
	مجموع	٢٠	١٠٠	٨٧	-	-

واستخدامت الباحثة الرمز لمعرفة نتائج التصديق المواد قيمة مئوية و هي :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xt} \times 100\%$$

$$p = \frac{87}{100} \times 100\%$$

$$p = 87\%$$

تدل هذه النتيجة على أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية " جيد جدا " ومعنى ذلك أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية يمكن استخدامه في التعليم بعد التصويب.

نتائج من الاستبانة من الطلاب

قامت الباحثة يوم الخميس أبريل ٢٠٢٠ في الصف السابع " A " مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج. أما نتائج من الاستبانة من الطلاب في هذا الجدول الآتي :

الجدول ٩ . ٤

نتائج الإستبانة من الطلاب

الرقم	الإسم	الايجاب												
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠			
١.	أدم فرمنشة	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٢.	عفوية الخيرية	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٣.	ألفين خير العقيلي	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٤.	أرديانشة	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٥.	بنت زكية نديرة	٣	٥	٣	٤	٥	٣	٥	٤	٥	٤	٥	٣	٣
٦.	ديمس تري مولانا	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٧.	حسني نبيلي سلمى	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥
٨.	إينا ليلة الخيرية	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤
٩.	ليلة العائشة	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
١٠.	محمد سعود	٣	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤
١١.	محمد عين اليقين	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٥
١٢.	محمد بسري شمسي	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
١٣.	محمد ردان قلبي	١	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥
١٤.	محمد رزفي رمضان	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٥

٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٥	محمد زدان مولانا
٣	٣	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٢	١٦	محمد أمير
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٥	١٧	محمد رانغا ويجيا
٣	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٢	١٨	نيكو أرديانشة
٥	٣	٥	٥	٥	٣	٥	٥	٥	٥	٥	١٩	فوترا فجر مولودي
٥	٣	٣	٣	٥	٤	٥	٣	٥	٥	٥	٢٠	سيلا إسمواتي
٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢١	سلفي أردياني
٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٢٢	يسفي فندي كرنأوان
كل القيمة X كل السؤال = ١٠٣٠ (النتيجة مجموعة المقياس)											عدد	

أما الطريقة المستخدمة لتحليل من النتائج الاستبانة التي وزعتها من الطلب هي بـرموز skala likert

١. النتيجة الأعلى = مجموعة الأسئلة X النتيجة المقياس الأعلى X مجموعة المستجيبين

$$١١٠٠ = ٢٢ \times ٥ \times ١٠$$

٢. النتيجة الأقل = مجموعة الأسئلة X النتيجة المقياس الأقل X مجموعة المستجيبين

$$٢٢٠ = ٢٢ \times ١ \times ١٠$$

٣. نتجة الأخير = النتيجة مجموعة المقياس

نتيجة مجموعة للقياس Σ

$$\%١٠٠ \times \frac{\text{النتيجة } \Sigma \text{ الأعلى}}{\text{قيمة}} =$$

$$\%٩٣,٦ = \frac{١٠٣٠}{١١٠٠} \times \%١٠٠$$

وفقا لهذا الجدول السابق، فالنتيجة من الطلاب يبلغ إلى نسبة مئوية

$\%٩٣,٦$ وهي على مستوى "جيد جدا"

المبحث الثالث : فعالية استخدام المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية
بمدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج

لمعرفة فعالية استخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية في الفصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولوانج مالانج. قامت الباحثة بالإختبار القبلي لمعرفة قدرة التلاميذات في الدراسة اللغة العربية في التاريخ ٢ مارس ٢٠٢٠ في الفصل السابع "A" في الساعة الثامنة صباحا. فحصلت البيانات من الاختبار القبلي كما في الجدول التالي:

الجدول ١٠ .٤ نتائج الاختبار القبلي

الرقم	الإسم	الدرجة	التقدير
١.	أدم فرمنشة	٦٠	مقبول
٢.	عففية الخيرية	٧٥	جيد
٣.	ألفين خير العقيلي	٥٠	ضعفي
٤.	أرديانشة	٦٠	مقبول
٥.	بنت زكية نديرة	٤٠	ضعفي
٦.	ديمس تري مولانا	٧٠	جيد
٧.	حسنى نبيلي سلمى	٨٠	جيد جدا
٨.	إينا ليلة الخيرية	٥٥	ضعفي
٩.	ليلة العائشة	٦٥	ضعفي
١٠.	محمد سعود	٦٠	مقبول
١١.	محمد عين اليقين	٧٠	جيد
١٢.	محمد بسري شمسي	٥٠	ضعفي
١٣.	محمد ردان قلبي	٥٠	ضعفي
١٤.	محمد رزفي رمضان	٨٠	جيد جدا
١٥.	محمد زدان مولانا	٦٥	مقبول
١٦.	محمد أمير	٧٠	جيد

مقبول	٦٠	محمد رانغا ويجيا	١٧.
جيد	٧٠	نيكو أرديانشة	١٨.
جيد	٧٠	فوترا فجر مولودي	١٩.
جيد	٧٥	سيلا إسمواتي	٢٠.
جيد جدا	٨٠	سلفي أرديانتني	٢١.
جيد	٧٠	يسفي فندي كرنأوان	٢٢.

بالنظر إلى جدول السابق عرفت الباحثة أن نتائج الطلاب في الاختبار القبلي تصنفها كما يلي:

الجدول ١١ . ٤

نسبة مؤوية لنتائج الاختبار القبلي

الرقم	فئة نتائج	التقدير	عدد الطلاب	نسبة مئوية
١.	١٠٠-٩٠	ممتاز	-	-
	٨٩-٨٠	جيد جدا	٣	١٣,٦٣ %
	٧٩-٧٠	جيد	٨	٣١,٨١ %
	٦٩-٦٠	مقبول	٥	٢٢,٧٢ %
	٥٠-٠	ضعفي	٦	٢٧,٢٧ %

بالنسبة مؤوية لنتائج الاختبار القبلي أن في إختبار القبلي ١٣,٦٣ % في المستوى جيد جدا ٣١,٨١ % من الطلاب في المستوى جيد، و ٢٢,٧٢ % في المستوى مقبول، و ٢٧,٢٧ % في المستوى ضعفي

بعد تحصل الباحثة على البيانات من الاختبار القبلي في الفصل السابع المدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج فالباحثة تعمل عملية التدريس اللغة العربية في الفصل السابع باستخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية. بعد عملية التعليم في الفصل السابع ، تعطى الباحثة الاختبار البعدى في التاريخ ٢٠ ابريل ٢٠٢٠. البيانات التي تحصل الباحثة كما يلي:

الجدول ١٢ . ٤
نتائج الاختبار البعدي

الرقم	الإسم	الدرجة	التقدير
١.	أدم فرمنشة	٨٥	جيد جدا
٢.	عففية الخيرية	٧٠	جيد
٣.	ألفين خير العقيلي	٧٥	جيد
٤.	أرديانشة	٧٠	جيد
٥.	بنت زكية نديرة	٨٠	جيد جدا
٦.	ديمس تري مولانا	٨٠	جيد جدا
٧.	حسنى نبيلي سلمى	٨٥	جيد جدا
٨.	إينا ليلة الخيرية	٧٥	جيد
٩.	ليلة العائشة	٨٠	جيد جدا
١٠.	محمد سعود	٦٠	مقبول
١١.	محمد عين اليقين	٧٥	جيد
١٢.	محمد بسري شمسي	٨٠	جيد جدا
١٣.	محمد ردان قلبي	٧٠	جيد
١٤.	محمد رزقي رمضان	٩٠	ممتاز
١٥.	محمد زدان مولانا	٦٠	مقبول
١٦.	محمد أمير	٧٠	جيد
١٧.	محمد رانغا ويجيا	٧٠	جيد
١٨.	نيكو أرديانشة	٨٠	جيد جدا
١٩.	فوترا فجر مولودي	٨٥	جيد جدا
٢٠.	سيلا إسمواتي	٩٠	ممتاز
٢١.	سلفي أردياني	٧٥	جيد
٢٢.	يسفي فندي كرناوان	٧٠	جيد

الجدول ١٣ . ٤

نسبة مئوية لنتائج الاختبار البعدي

الرقم	فئة نتائج	التقدير	عدد الطلاب	نسبة مئوية
١.	١٠٠-٩٠	ممتاز	٢	٩٠,٩%
٢.	٨٩-٨٠	جيد جدا	٨	٣٦,٣٦%
٣.	٧٩-٧٠	جيد	١٠	٤٥,٤٥%
٤.	٦٩-٦٠	مقبول	٢	٩,٩%
٥.	٥٠-٠	ضعفي	-	-

بالنسبة مئوية لنتائج الاختبار البعدي أن في إختبار البعدي ٩,٩% من الطلاب في المستوي ممتاز و ٣٦,٣٦% في المستوى جيد جدا و ٤٥,٤٥% من الطلاب في المستوى جيد، و ٢٥,٨٠% في المستوى مقبول، ٩,٩% في المستوى ضعفي

و استخدامت الباحثة رموز الانحراف ١٦ SPSS لمعرفة فعالية استخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية في الفصل السابع . ونتائجها كما يلي:

نتائج متوسط الاختبار القبلي و البعدي

الجدول ١٠ . ٤

نتائج متوسط الإختبار القبلي والبعدي

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair ١ PRETEST	٦٤,٧٧	٢٢	١٠,٩٣٦	٢,٣٣٧
POSTTEST	٧٦,٣٦	٢٢	٨,١٩١	١,٧٤٦

نظر إلى الجدول يدل نتيجة متوسط من الاختبار القبلي و الاختبار البعدي وجدت الباحثة الفرق نتيجة متوسط من الاختبار القبلي هو ٦٤,٧٧ و نتيجة متوسط من الاختبار البعدي هو ٧٦,٣٦ فتقرر الباحثة أن موجود الارتفاع على نتيجة التعليمية طالبا بعد استخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية.

الجدول ١٧، ٤

Paired Samples Correlations

	N	Correlation	Sig.
Pair ١ PRETEST & POSTTEST	٢٢	.٢٦٩	.٢٢٧

نتيجة من الحتبار يدل أن ارتباط بين المتغيران هو ٢٦٩ ،٠ مع ٢٢٧ sig. بعيد عن نتيجة احتمالية ٠٥،٠. نظر إيل اجدول نتائج ارتباط بني املتغيان من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي هو قوة و معنوي.

الجدول ٤،١٨

Paired Samples Test

		Paired Differences				T	df	Sig. (٢-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	٩٥% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair ١	PRETEST - POSTTEST	-١١,٥٩١	١١,٧٩٠	٢,٥١٤	-١٦,٨١٩	-٦,٣٦٣	-٤,٦١١	٢١	.٠٠٠

من هذه النتيجة، عرفت الباحثة ، أن درجة تاء الحساب (to) ٤،٦١١ و كانت درجة التاء الجدول عند مستوى الدلالة ٥٪ : ١،٧٢١ و بناء على هذه النتيجة، عرفت الباحثة أن درجة تاء الحساب (to) أكثر من درجة تاء الجدول (٤،٦١١ < ١،٧٢١) و معن هناك فرق بني الاختبار القبلي و البعدي فصل السابع، لأن Ha مقبول و Ho مردود.

لذلك هناك فرق بين تعليم اللغة العربية قبل وبعد استخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية. بعبارة أخرى ، فإن وجود المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية يجعل من السهل على الطلاب في تعليم اللغة العربية.

الفصل الخامس

المناقشة

أ. مناقشة تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية

تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بولولاوانج مالانج. استخدمت الباحثة منهج البحث والتطوري على نموذج D؛ أما مرحلة من نمودجه يتكون من تعريف (تحليل الأول الطلاب وتحليل الوظيفية و تحليل الشكل وتحليل الأهداف التعليم) وتصميم (تصميم الإختبار الأول واختيار الشكل وتصميم المنتج) وتجريب (تصحيح المنتج وتحسين المنتج وتجريب المنتج) و نشر.^{٣٠}

تحليل المشكلات وتحليل الأهداف التعليم في تعليم اللغة العربية ، من المشكلات في تعليم اللغة العربية يعني يحتاج الطلاب المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية. فصممت الباحثة من يحتاج الطلاب فصل السابع في اعداد المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية. في هذه المواد ثلاثة أبواب للمستوى الثاني، منها : العنوان و بيتي و من يوميات الأسرة.

و من عملية تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية الباحثة خطوات التطوير هي تحليل الإحتياجات و المشكلة في تعليم اللغة العربية و هي: أن كتاب اللغة العربية التي تستخدم في هذه المدرسة ليس مثيا لإهتمام و الصورة قليل و ليس لون ايضا. نقصان الطرق والوسائل التعليمي ة في تعليم اللغة العربية. لا تحمس بعض الطلاب في تعليم اللغة العربية. ثم كثير من الطلاب يشعرون بامللل والنعاس . والحاجات الظاهرة منها : الطلاب يحتجون كتاب التعليمي لتعلم و أن تحب اللغة العربية، فإنها تأخذ المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية في التعلم ولمساعدة المعلمين على تعليم الطلاب الاهتمام أثناء التدريس. لذلك تريد الباحثة تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية.

^{٣٠} Eko Prastyo, *Ternyata Penelitian Itu Mudah*, (Lumajang: penerbit Edunomi, ٢٠١٥), hlm. ٤٦-٤٣.

ثم جمع البيانات عن الأشياء المحتاجات في تصميم المواد التعليمية لإجابة المشكلات. ثم صممت الباحثة في تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية.

بعد أن تنتهي من تطوير المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية ، قدمت الباحثة المادة التعليمية المطوير لخبران تعليم اللغة العربية ليقيم بالتقويم و الاقتراحات ولارشادات البناء المواد التعليمية على صورهتا المرجوة. وتنتجتها من خبير تصميم المواد التعليمية بتقديرها " جيد جدا" (٩٤%) من خبير تصميم المواد التعليمية بتقديرها " جيد" (٨٠%). و رأت الباحثة أن المواد التعليمية في تقدير جيد جدا و جيد، وهذا يعين أن المواد التعليمية الذي طورها الباحثة صالح لعملية التجريبية على الطلاب في مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج. و أما من نتائج الإستبانة الطلاب بتقديرها " جيد جدا" (٩٣،٦).

ب. صلاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية

المواد التعليمية هي جميع المواد (كل من المعلومات والأدوات والنصوص) التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ، والتي تعرض عددًا كاملاً من الكفاءات التي سيتقنها الطلاب وتستخدم في عملية التعلم بهدف تخطيط ومراجعة تنفيذ الحكومة.^{٣١} حتى تجعل المواد التعليمية أحسن و أجذب وأسهل للطلاب في الفهم عند عملية التعليم. من ذلك البيان فقامت الباحثة بتعديل و تصحيح من نتائج. فحصلت الباحثة نتائج استبانة الخبراء في الجدول التالي:

نتائج استبانة الخبراء من جميع المكونات

رقم	المكون	عدد الأسئلة	أعلى النتيجة	نتيجة الإستبانة	نسبة مئوية	تقدير
١	خبير تصميم المواد	١٠	٥٠	٤٧	٩٤%	جيد جدا
٢	خبير المواد التعليمية	١٠	٥٠	٤٠	٨٠%	جيد
	مجموع	٢٠	١٠٠	٨٧	-	-

^{٣١} Andi Prastowo, *Panduan Kreatif membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Jogjakarta: Diva Press, ٢٠١٣), hlm. ٢٢.

واستخدامات الباحثة الرمز لمعرفة نتائج التصديق المواد قيمة مؤوية و هي :

$$p = \frac{\sum x}{\sum xt} \times 100\% \text{ ت.}$$

$$p = \frac{\sum \lambda v}{\sum \lambda} \times 100\% \text{ ث.}$$

$$p = 87\% \text{ ج.}$$

تدل هذه النتيجة على أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية " جيد جدا " ومعنى ذلك أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية يمكن استخدامه في التعليم بعد التصويب.

ج. فعالية استخدام المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية

و بعد أن تنتهي من تقويم وتحسين الإنتاج، قامت الباحثة بتجريبية تلك المواد التعليمية المستخدمة. وهي طلاب في الفصل السابع في مدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج. قبل أن تطبيق الباحثة المواد إلى الطلاب، قدمت الإختبار القبلي لمعرفة كفاءة الطلاب في تعليم اللغة العربية. و بعد أن طبقت المواد، قدمت الباحثة الإختبار البعدي.

الإنتاج من نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي من الفصل السابع . وفي البيانات من نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الإختبار القبلي. تقييم من الإختبار القبلي ٦٤،٧٧ و تقييم من الإختبار البعدي ٧٦،٣٦ فلذلك أن نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الإختبار القبلي. واختالفه ١١،٥٩ و استخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية فعالية.

الفصل السادس

الخاتمة

أ. ملخص البحث

اعتمادا على نتائج البحث التي حصلت الباحثة في البحث و التطوير. و على نتائج التي حصل عليها تلخص يمكن للباحثة أن تلخص أهم نتائج البحث فيما يلي :

١. تتم تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية استخدامت الباحثة المنهج التطويري على نموذج D٤ . أما هذا الشكل يتبع الخطوات التالية : تعريف(تحليل الأول الطلاب أو تحليل المشكلات وتحليل الأهداف التعليم) وتصميم (تصميم الإختبار الأول واختيار الشكل وتصميم المنتج) وتطوير (تصحيح المنتج وتحسين المنتج) و تنشير الإنتاج. تحليل المشكلات وتحليل الأهداف التعليم في تعليم اللغة العربية ، من المشكلات في تعليم اللغة العربية يعني يحتاج الطلاب المواد التعليمية. ثم تصميم الباحثة المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية. و بعد تصميم الإنتاج استمرت الباحثة الى عملية التطوير المنتج. اتطلق من البيانات الموجودة التي تشير في عملية تصحيح الإنتاج إلى خبير لأن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية الذي الفته الباحثة تحتاج الى التعديل و التصحيح والتحسين. ثم بعد ذلك تقويم الباحثة الإستبانة الأهل الخبير المادة و خبير التصميم المواد التعليمية وبعد تصحيح و تحسين الإنتاج قامت الباحثة تجريبية الإنتاج إلى الطلاب في فصل السابع بمدرسة المتوسطة الإسلامية "الحكمة" بلولاوانج مالانج.

٢. صلاحية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية حصلت الباحثة بالنسبة مؤوية لنتائج استبانة من خبير تصميم المواد التعليمية ٩٤% في مستوى " جيد جدا ". وأما نتائج استبانة من خبير المواد التعليمية ٨٠% في مستوى "جيد". و نتائج استبانة الخبراء من جميع المكونات ٨٧% حتى تدل هذه النتيجة على أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية " جيد

جدا" ومعنى ذلك أن المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية يمكن استخدامه في التعليم بعد التصويب.

٣. فعالية المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية من نتائج الإختبار القبلي و الإختبار البعدي من الفصل السابع . وفي البيانات من نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الإختبار القبلي. تقييم من الإختبار القبلي ٦٤،٧٧ و تقييم من الإختبار البعدي ٧٦،٣٦ فلذلك أن نتيجة الإختبار البعدي أكبر من نتيجة الإختبار القبلي. واختالفه ١١،٥٩ و استخدام المواد التعليمية مع اللعبة اللغوية لتعليم اللغة العربية فعالية.

ب. التوصيات

بناء على ما جاء في هذا البحث تقدم الباحثة التوصيات منها :

١. تطوير المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية لتعليم اللغة العربية مهم لحل مشكلات الطلاب ويستخدمها في تعليم اللغة العربية
٢. على معلم اللغة العربية للمتوسطة أن يقوم بتطوير المواد التعليمية الجذابة و المثيرة ويستخدم الطرق التعليمية لكي لا يمل الطلاب بعملية التعليم اللغة العربية ولا يعتبر أن اللغة العربية صعبة و مملة.

ج. المقترحات

- انطلاقا من نتائج البحث ترى الباحثة ضرورة تقديم المقترحات فيما يلي :
١. ترحو الباحثة أن يكون هذا البحث مرجعا من المراجع لكتابة البحث العلمي المتعلقة بهذا الموضوع لغيرها من الباحثين.
 ٢. ترحو الباحثة هذا المواد التعليمية على أساس الموضوعات الدراسية يستطيع أن يساعد و يسهل الطلاب في اشتراك تعليم اللغة العربية.

المراجع

رجاء وحيد دويدري. ٢٠٠٠. البحث العلمي أساسيته النظرية و ممارسته العلمية. بيروت . دار الفقه

عبد الغفور بوصيون وعادل أرودم. ٢٠٠٩. عرض حول المنهج الجغرافي. المركز التربوي الجهوي بطنجه .

ناصر عبد الله الغالي . دون السنة. أساس اعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض . دار الغالي.

Al-Ghali, Abdullah. ٢٠١٢. *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab*. Padang: Akademia.

Asyrofi, Syamsudin. *Model Strategi & Permainan Edukatif Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*.

Azizah, Nurul. ٢٠٠٦. *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.

Badar, Trianto Ibnu. ٢٠١٧. *Desain Pengembangan Kurikulum ٢٠١٣ di Madrasah*. Depok. Kencana

Darmadi, Hamid. ٢٠١١ . *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabet.

Hamid, Abdul. ٢٠١٠. Abdul Hamid, *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab*. Malang: UIN-Press.

Munadi, Yudhi. ٢٠١٣. *Media Pembelajaran sebuah pendekatan baru*. Jakarta Selatan: GP Press Group.

Prastowo, Andi. ٢٠١٣. *Panduan Kreatif membuat Bahan Ajar Inovatif*. Jogjakarta: Diva Press.

Prastyo, Eko . ٢٠١٥. *Ternyata Penelitian Itu Mudah*. Lumajang: penerbit Edunomi.

Rahmaati, Nailul dan Fathul Mujib. ٢٠١٣. *Metode Permainan-Permainan Edukatif Dalam Belajar Bahasa Arab*. Jogjakarta: Diva Press.

Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Sugiono. 2017. *Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D*. Bandung: Alfabeta Bandung.

Suryani, Nunuk, Achmad Setiawan dan Aditin Putra. 2018. *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Thiagarajan, S., Semmel, D. S & Semmel, M. I. 1994. *Instructional Development for Training Teachers of Exceptional Children*. Minneapolis, Minnesota: Leadership Training Institute/Special Education, University of Minnesota.

Tim Sekolah Penelitian LKPM. 2008. *Metodologi Penelitian*. Malang: Biro Penelitian LKPM UIN Malang.

Tatik Sutarti & Edi Irawan, *Kiat Sukses Meraih hibah Penelitian Pengembangan*, (Yogyakarta: 2017, Deepublish), hlm. 12.

Yuberti. 2016. *Penelitian dan Pengembangan Belum Diminati dan Prespektifnya Kompilasi Artikel*.



Lampiran 1

Surat Izin Penelitian

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50. Telepon (0341) 552398. Faksimile (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id>. email : fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : 390 /Un.03 1/TL.00 1/02/2020
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Survey
04 Februari 2020

Kepada
Yth. Kepala MTs Al-Hikmah Bululawang Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka penyusunan proposal skripsi pada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (PBA) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Dzurrotun Nafisah
NIM : 16150120
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2019/2020
Judul Proposal : Pengembangan Bahan Ajar disertai Permainan Bahasa untuk Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Al Hikmah Bululawang Malang

diberi izin untuk melakukan survey/studi pendahuluan di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.


Wassalamu'alaikum Wr. Wb.


Do H. Agus Samudra, M.Pd
199008171998031003

Tembusan :
1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip

Lampiran 2

Surat Izin Penelitian

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50. Telepon (0341) 552398. Faksimile (0341) 552398 Malang
http://fitk.uin-malang.ac.id email: fitk@uin-malang.ac.id

Nomor : J.78 /Un 03.1/TL.00.1/02/2020
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian
10 Februari 2020

Kepada
Yth. Kepala MTs Al-Hikmah Bululawang Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

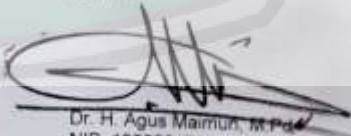
Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Dzurrotun Nafisah
NIM : 16150120
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2019/2020
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar disertai Permainan Bahasa untuk Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Al-Hikmah Bululawang Malang
Lama Penelitian : Februari 2020 sampai dengan April 2020 (3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Dekan,

Dr. H. Agus Maimun, M.Pd.
NIP. 19650817.199803.1.003

Tembusan :
1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip

Lampiran 3

Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gayamsari 50, Telepon: (0341) 552398 Faksimile: (0341) 552398 Malang
<http://fitk.uin-malang.ac.id> email: fitk@uin-malang.ac.id

Nomor: 394 /Un.03.1/TL.00.1/02/2020
Sifat: Penting
Lampiran: -
Hal: Izin Survey
04 Februari 2020

Kepada
Yth: Kepala Kementerian Agama Kabupaten Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama	Dzurrotun Nafisah
NIM	16150120
Jurusan	Pendidikan Bahasa Arab
Semester-Tahun Akademik	Genap - 2019/2020
Judul Skripsi	Pengembangan Bahan Ajar disertai Permainan Bahasa untuk Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Al-Hikmah Bululawang Malang

Lama Penelitian: Februari 2020 sampai dengan April 2020

diberikan izin untuk melakukan penelitian di MTs Al-Hikmah Bululawang Malang. Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.


Dr. H. Nur Munir, M.Pd
NIP. 196308111998031003

Tembusan

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Yth. Kepala MTs Al-Hikmah Bululawang Malang
3. Arsip

Lampiran 4

Surat Bukti Penelitian dari Sekolah



YAYASAN PENDIDIKAN AL-HIKMAH
MADRASAH TSANAWIYAH AL-HIKMAH
TERAKREDITASI A
NSM : 121235070016NPSN : 20581208
Alamat : Jl. Raya Tanjungjari 150 Kiriwota Bululawang Malang (65171)
telp: 082231294717

Nomor : MTs/042/80/B/2020
Lamp : -
Hal : Penelitian

Kepada Yth.
Ketua Jurusan PBA
Di Malang
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Diberitahukan kepada pihak kampus Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang bahwa mahasiswa di bawah ini :

Nama : Dzurrotun Nafisah
NIM : 16150120
Fakultas/Jurusan : FITK/PBA
Semester : Genap, 2019/2020
Judul Skripsi : Pengembangan Bahan Ajar disertai Permainan Bahasa untuk Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Al-Hikmah Bululawang Malang

Telah melaksanakan penelitian di Madrasah Tsanawiyah Al-Hikmah Bululawang Malang dalam rangka menyusun tugas akhir/skripsi. Demikian pemberitahuan dari kami atas perhatiannya kami sampaikan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bululawang, 19 Mei 2020
Kepala Madrasah,


ZUQL S. Ag. MA

Lampiran °

Kata Pengantar Angket



Identitas Validator Ahli Design

ANGKET PENILAIAN / TANGGAPAN DARI ISI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR DISERTAI DENGAN PERMAINAN BAHASA UNTUK
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS VII MPES AL-HIKMAH BULULAWANG
MALANG

A. Pengantar

Bahan ajar ini disusun dan didesain untuk siswa kelas VII pada bidang studi Bahasa Arab. Berkaitan dengan pengembangan media pembelajaran tersebut penulis menghimbau kepada Bapak/Ibu untuk kesediaannya memberikan penilaian terhadap kualitas produk yang telah dikembangkan melalui angket. Hasil dari pengisian angket ini akan digunakan untuk menyempurnakan produk yang telah dihasilkan, agar dapat bermanfaat bagi semua pihak dimasa yang akan datang. Sebelumnya penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya atas kesediaan Bapak/Ibu.

B. Identitas Ahli

Nama : Ahmad Mafki Hasan M.Pd
 Instansi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
 Pendidikan : S3 PBA
 Kualifikasi : Dosen

a. Petunjuk Penilaian

1. Sebelum mengisi angket ini, dimohon terlebih dahulu bapak/ibu membaca atau mempelajari buku ajar yang dikembangkan.
2. Berilah tanda silang (√) pada alternatif jawaban yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu
3. Kritik dan Saran dapat Bapak/ Ibu yang telah disediakan.

b. Keterangan

Jawaban	Keterangan	Skor
SS	Sangat sesuai	5
S	Sesuai	4
CS	Cukup Sesuai	3
KS	Kurang Sesuai	2
TS	Tidak Sesuai	1

Hasil Validasi Ahli Design

c. Penilaian

No	Keterangan	Alternatif jawaban				
		SS	S	CS	KS	TS
1.	Desain cover yang digunakan sesuai	✓				
2.	Ketepatan pemakaian jenis huruf yang digunakan dalam halaman depan	✓				
3.	Bentuk, posisi, warna memiliki fungsi yang sama pada setiap lembarnya	✓				
4.	Komposisi teks (ukuran, warna dan jenis) jelas sehingga mudah dibaca oleh pembaca	✓				
5.	Keterpaduan antara warna teks dan <i>background</i>	✓				
6.	Kualitas gambar baik dan sesuai dengan materi pembelajaran		✓			
7.	Warna yang dipilih dapat menarik perhatian		✓			
8.	Perpaduan warna sangat cocok	✓				
9.	Ukuran huruf sudah sesuai	✓				
10.	Ketepatan penempatan gambar		✓			

d. Kritik

—

e. Saran

—

Validator ahli desain

Ahmad Rabbil

Identitas Validator Ahli Materi

Bahan ajar ini didesain untuk siswa MTs kelas VII pada bidang studi Bahasa Arab. Berkaitan dengan pengembangan bahan ajar tersebut penulis memohon kepada Bapak/Ibu untuk kesediaannya memberikan penilaian terhadap kualitas media yang telah dibuat melalui angket. Hasil dari pengisian angket ini akan digunakan untuk menyempurnakan produk yang telah dihasilkan, agar dapat bermanfaat bagi semua pihak dimasa yang akan datang. Sebelumnya penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya atas kesediaan Bapak/Ibu.

B. Identitas Ahli

Nama : Dr. Nur Hasan, M.Ed.
 Instansi : Dosen Pascasarjana UIN Malang
 Pendidikan : S3
 Kualifikasi : Pendidikan Bahasa Arab.

a. Petunjuk Penilaian

1. Sebelum mengisi angket ini, dimohon terlebih dahulu bapak/ibu melihat dan mengamati media yang telah saya buat
2. Berilah tanda silang (✓) pada alternatif jawaban yang paling sesuai dengan penilaian Bapak/Ibu
3. Kritik dan Saran dapat Bapak/ Ibu yang telah disediakan

b. Keterangan

Jawaban	Keterangan	Skor
SS	Sangat sesuai	5
S	Sesuai	4
CS	Cukup Sesuai	3
KS	Kurang Sesuai	2
TS	Tidak Sesuai	1

Hasil Validasi Ahli Materi

a. Penilaian

No	Keterangan	Alternatif jawaban				
		SS	S	CS	KS	TS
1.	Keruntutan materi yang disajikan		✓			
2.	Kesesuaian ilustrasi yang dipakai dengan materi		✓			
3.	Permainan yang diambil sesuai dengan materi		✓			
4.	Kejelasan uraian materi yang disajikan			✓		
5.	Keluasan dan kedalaman materi		✓			
6.	Ketercernaan uraian materi			✓		
7.	Ketepatan struktur kalimat pada setiap materi	✓				
8.	Keefektifan penggunaan kalimat	✓				
9.	Ketepatan penggunaan kaidah bahasa pada setiap uraian materi		✓			
10.	Kesesuaian bahan ajar dengan karakteristik peserta didik		✓			

c. Kritik

- Penggunaan Bahasanya Masih Kurang Bagus, cenderung Kalimatnya Masih ke Indonesiaan
- jenis permainan Bahasanya masih perlu ditingkatkan dan di tambah jenisnya
- penggunaan kata perintah yang mudah di pahami anak usia 4-6

d. Saran

Penyajian permainan Bahasa perlu ditingkatkan dari unsur (Materi, Struktur Kalimat, jenis permainan) supaya lebih menarik, gunakan bahasa atau Kalimat Kalimat B. Arab fontnya jelas,

Validator ahli isi/materi

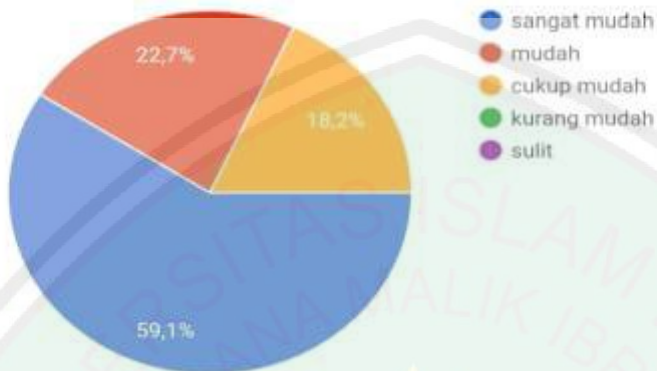
Muhammad Hasan,

Hasil Validasi Pengguna Produk



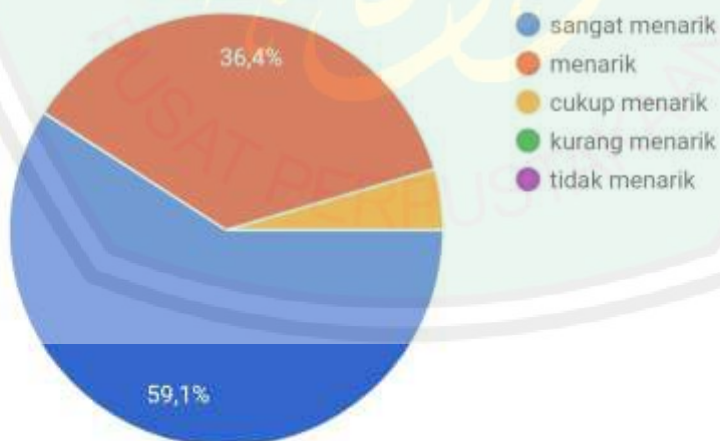
apakah jenis huruf yang terdapat dalam buku bahasa Arab disertai permainan bahasa ini mudah dibaca?

22 tanggapan



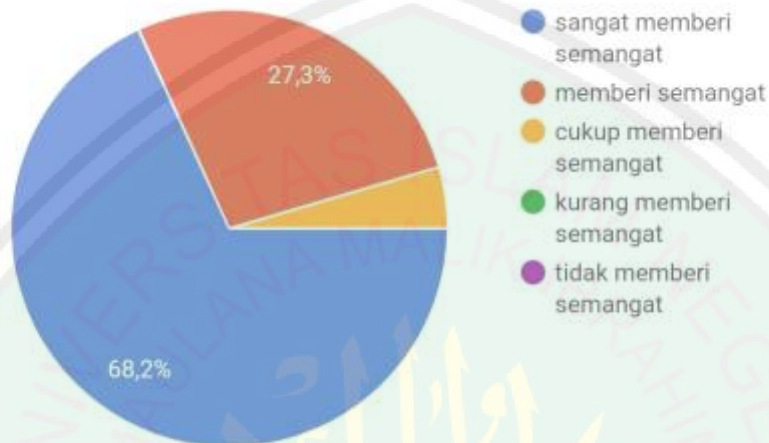
apakah permainan yang ada di dalam buku bahasa Arab disertai permainan bahasa ini menarik?

22 tanggapan



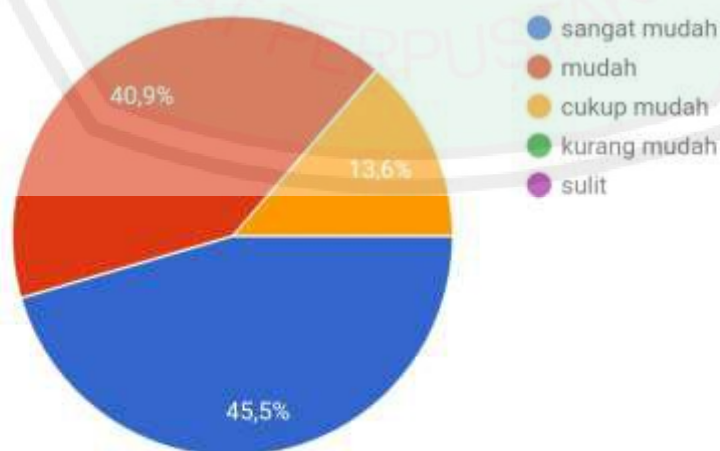
apakah belajar menggunakan buku bahasa Arab disertai permainan bahasa ini dapat memberi semangat belajar bahasa Arab?

22 tanggapan



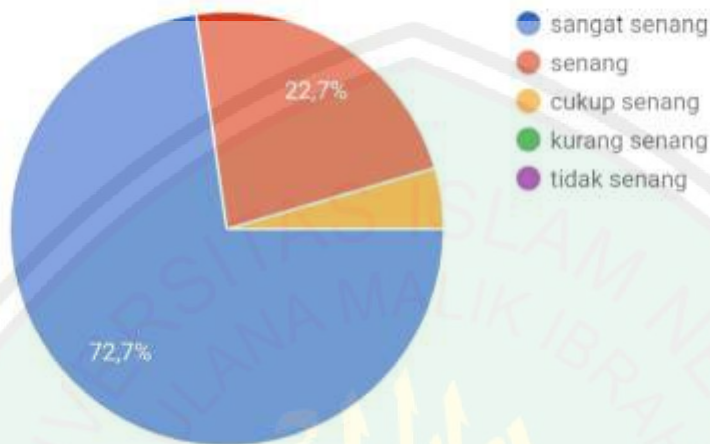
apakah soal-soal yang ada di dalam buku bahasa Arab disertai permainan bahasa ini mudah dipahami?

22 tanggapan



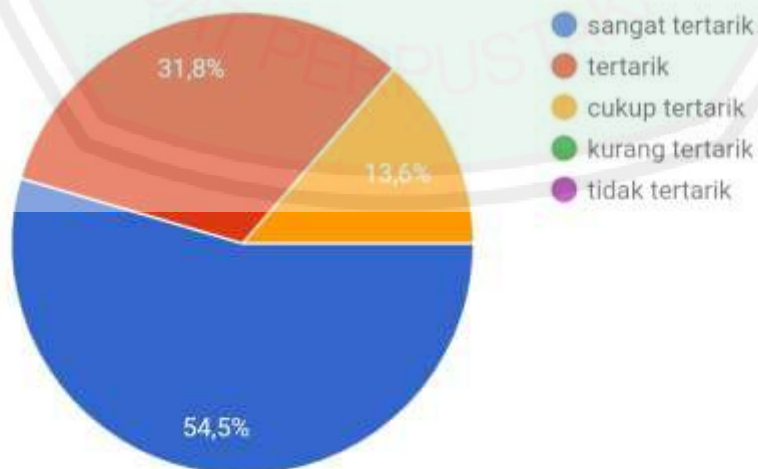
apakah kamu senang menggunakan buku bahasa Arab disertai permainan bahasa ini?

22 tanggapan



apakah kamu tertarik belajar bahasa Arab dengan menggunakan buku bahasa Arab disertai permainan bahasa ?

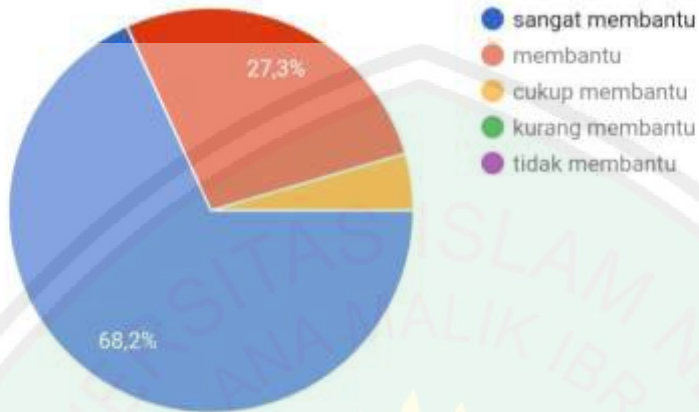
22 tanggapan



apakah buku ini membantu kamu dalam memahami pelajaran bahasa Arab?

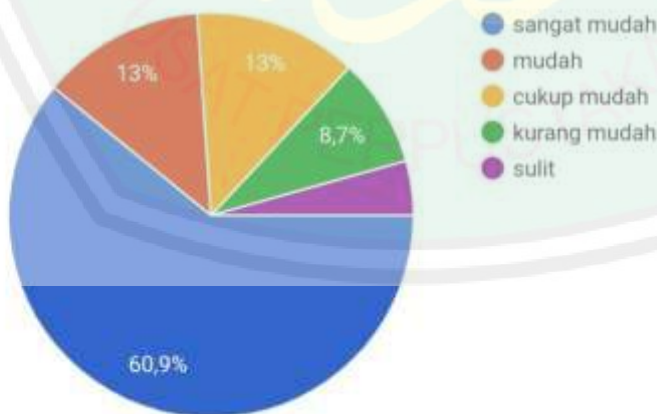


22 tanggapan



Apakah buku bahasa Arab disertai dengan permainan bahasa dapat membantu untuk memudahkan kamu dalam belajar bahasa Arab?

22 tanggapan



Lampiran 11

Hasil Pretest dan Posttest

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PRETEST	74,77	22	10,963	2,237
	POSTTEST	76,36	22	8,191	1,746

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	PRETEST & POSTTEST	22	.269	.227

Paired Samples Test

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	90% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	PRETEST - POSTTEST	-11,09	11,79	2,014	-16,819	-6,363	-4,611	21	...

٨. بَيْتٌ عَلَيَّ كَبِيرٌ وَ
 أ. نَظْفِي
 ب. مُنَظَّمَةٌ
 ج. نَظْفِيَةٌ
 د. وَاسِعَةٌ
٩. أُمِّي فِي الْمَطْبَخِ
 أ. تَعْتَسِلُ
 ب. تَطْبُحُ
 ج. يَسْتَحِمُّ
 د. اِعْتَسَلَ
١٠. اَعْسَلُ اللَّبَاسَ فِي
 أ. الْمَطْبَخِ
 ب. عُرْفَةِ الْجُلُوسِ
 ج. الْحَمَّامِ
 د. السَّاحَةِ
١١. مَا فِي الْمَطْبَخِ؟ فِي الْمَطْبَخِ
 أ. مَعْجُونٌ
 ب. سُكَّرٌ
 ج. سَيَّارَةٌ
 د. مَسْبُحٌ
١٢. تُنَظَّفُ وَتُرْتَّبُ الْبَيْتَ كُلَّ يَوْمٍ
 أ. سُلَيْمَانُ
 ب. حَمْرَةٌ
 ج. حَسَنٌ
 د. عَائِشَةُ
١٣. صُحُونٌ جَمْعٌ مِنْ كَلِمَةٍ
 أ. صَاحِنٌ ب. صِحَانُ
 ج. صُحْنٌ د. صَحْنٌ
١٤. اُرَاجِعُ الدَّرْسَ فِي
 أ. الْمَطْبَخِ
 ب. عُرْفَةِ الْجُلُوسِ
 ج. الْحَمَّامِ
 د. عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ
١٥. وَرَاءَ الْبَيْتِ مَزْرَعَةٌ، هِيَ
 أ. نَظْفِي
 ب. مُنَظَّمٌ
 ج. كَبِيرٌ
 د. وَاسِعَةٌ
١٦. اَمَامَ الْبَيْتِ سَاحَةٌ

kalimat yang bergaris bawah artinya.....

أ. Di belakang ب. Di depan ج. Di atas د. Di samping

١٧. أَيُّ فَلَاحٍ كُلِّ يَوْمٍ يَذْهَبُ إِلَى

- أ. الْمُسْتَشْفَى
ب. الْمَرْعَةَ
ج. الْمَدْرَسَةَ
د. الْإِدَارَةَ



١٨. مَدَا يَعْمَلُ أَمِيرٌ؟ أَمِيرٌ الْقُرْآنَ

- أ. يَفْرَأُ
ب. يَكْتُبُ
ج. يُنْظِفُ
د. يَعْمَلُ

١٩. ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ

- أ. التَّاجِرُ
ب. الْفَلَّاحُ
ج. الطَّيِّبُ
د. الْمُدْرَسُ

٢٠. هُنَّ الْقُرْآنَ كُلَّ يَوْمٍ

- أ. حَفِظُوا
ب. يَحْفَظُونَ
ج. يَحْفَظُ
د. يَحْفَظْنَ

Soal Posttest

Soal Posttest

Nama :

Kelas :

ب. اختر ما يناسب من أ، ب، ج، أو د بما أصح الأجوبة!



١. مَاذَا تَعْمَلُ أُمُّ لُقْمَانَ؟ أُمُّ لُقْمَانَ.....الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ

أ. تَكْنُسُ

ب. تَطْبُخُ

ج. يَطْبُخُ

د. يَكْنُسُ

٢. هَلْ هَذَا بَيْتُكَ؟ نَعَمْ، هَذَا.....

أ. بَيْتُكَ

ب. بَيْتِي

ج. بَيْتُكَ

د. بَيْتِي

٣. ضِدُّ مِنْ كَلِمَةِ «صَغِيرٌ» يَعْنِي.....

أ. كَبِيرٌ

ب. كَثِيرٌ

ج. طَوِيلٌ

د. قَرِيبٌ

٤. عُنْوَانِي..... الشَّارِعِ عَبْدُ الْحَسَنِ رَقْمٌ ٦

أ. فِي

ب. أَمَامَ

ج. عَلَى

د. عَنِ

٥. سِتَّةٌ وَ سَبْعُونَ =

أ. ٦٧ ب. ٧٩ ج. ٩٧ د. ٧٦

٦. ٩٥ =

أ. تِسْعَةٌ وَ خَمْسُونَ

ب. تِسْعُونَ

ج. خَمْسُونَ

د. خَمْسَةٌ وَ تِسْعُونَ

٧. أَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ فِي.....

- أ. المَطْبَخِ
ج. الحَمَّامِ
ب. عُرْفَةِ الجُلُوسِ
د. عُرْفَةِ المَذَاكِرَةِ
٨. وَرَاءَ البَيْتِ مَزْرَعَةٌ، هِيَ

- أ. نَظِيفٌ
ج. كَبِيرٌ
ب. مُنَظَّمٌ
د. وَاسِعَةٌ
٩. وَرَاءَ البَيْتِ سَاحَةٌ

kalimat yang bergaris bawah artinya.....
Di samping .د Di belakang ج Di depan .ب Di atas .أ

١٠. أَيُّ طَيِّبٍ كُلَّ يَوْمٍ يَذْهَبُ إِلَى

- أ. المُسْتَشْفَى
ج. المَدْرَسَةِ
ب. المَزْرَعَةَ
د. الإِدَارَةَ



١١. مَاذَا يَعْمَلُ جَدُّ أَمِيرٍ ؟ جَدُّ أَمِيرٍ الجَرِيدَةَ

- أ. يَفْرَأُ
ج. يُنَظِّفُ
ب. يَكْتُبُ
د. يَعْمَلُ

١٢. ذَهَبَ إِلَى المَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ

- أ. التَّاجِرُ
ج. الطَّيِّبُ
ب. الفَلَّاحُ
د. المُدْرَسُ

١٣. هُنَّ القُرْآنَ كُلَّ يَوْمٍ

- أ. نَحْفَظُ
ج. يَحْفَظُ
ب. يَحْفَظُونَ
د. يَحْفَظَنَّ

القراءة لسؤال ١٤-١٦

هَذِهِ بِطَاقَتِي. إِسْمِي أَحْمَدُ إِليَاسَ . وُلِدْتُ فِي تَارِيخِ ١٢ مَيْو ٢٠٠٦.
عُنْوَانُ بَيْتِي فِي شَارِعِ حَسَنِ الدِّينِ رَقْمَ ٢٧ كَاسِمُونَ. عُنْوَانُ مَدْرَسَتِي فِي
شَارِعِ تَانَجُونَجِ سَارِي رَقْمَ ١٣ كُوُولُو. وَرَقْمُ التَّلْفُونِ فِي بَيْتِي ٣٤١٨٨٨١١.

- وَأَمَّا رَقْمُ مَحْمُولِي ٨٥٧٣٣١١٨٨ .
١٤. وُلِدَ أَحْمَدُ إِيَّاسَ فِي التَّارِيحِ
 أ. ٢٧ مَيْو ٢٠٠٦ ب. ١٢ مَيْو ٢٠٠٦
 ج. ٢١ مَيْو ٢٠٠٦ د. ١٣ مَيْو ٢٠٠٦
١٥. أَيْنَ عُنْوَانُ أَحْمَدِ إِيَّاسِ؟ عُنْوَانُ أَحْمَدِ إِيَّاسِ فِي الشَّارِعِ
 أ. حسن الدين رَقْم ١٣ كاسمبون
 ب. تانجونج ساري رَقْم ١٣ كاسمبون
 ج. حسن الدين رَقْم ٢٧ كاسمبون
 د. تانجونج ساري رَقْم ٢٧ كاسمبون
١٦. رَقْمُ التِّلْفُونِ أَحْمَدِ إِيَّاسِ
 أ. ٣٤١٨٨٨١١١ ب. ٨٥٧٣٣١١٨٨
 ج. ٣٤٨١٨٨٦١ د. ٤٣١٨٨٨١١
١٧. بَيْتُ عَلِيٍّ كَبِيرٍ وَ
 أ. نَظِيفٌ ب. مُنَظَّمَةٌ
 ج. نَظِيفَةٌ د. وَاسِعَةٌ
١٨. الشَّايِ وَ الْقَهْوَةِ فِي
 أ. عُرْفَةُ الْأَكْلِ ب. عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ
 ج. حَمَامٍ د. عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
١٩. فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ
 أ. كَرَّاسِي ب. زَهْرَةٌ ج. مِضْبَاحٌ د. زَهْرِيَّةٌ
٢٠. جَدَّتِي الرَّزَّ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ
 أ. يَأْكُلُ ب. نَأْكُلُ ج. تَأْكُلُ د. آكُلُ

السيرة الذاتية



أ. معلومات الشخصية

الاسم : ذرة نفيسة
 مكان وتاريخ الولادة : مالانج، ٥ ديسمبر ١٩٩٧
 الجنس : المرأة
 الجنسية : الإندونيسية
 اسم الوالد : روستام
 اسم الوالدة : فونيسري
 العنوان : مالانج جاوى الشرقية
 العنوان بمالانج : معهد تبارك ميرجوساري مالانج
 رقم الجوال : ٠٨٥٧٣٣٦٩٦٢٢٤
 البريد الإلكتروني : dzurrotunnafisah6931@gmail.com

أ. المستوى الدراسي

رقم	المستوى الدراسي	السنة
١	مدرسة الإبتدائية " الهداية " بلولاوانج مالانج	٢٠١٠-٢٠٠٤
٢	مدرسة المتوسطة الإسلامية " الحكمة " بلولاوانج مالانج	٢٠١٣-٢٠١٠
٣	مدرسة الثانوية الإسلامية " الإحسان " بلولاوانج مالانج	٢٠١٦-٢٠١٣



Dzurrotun Nafisah



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مَعَ

اللُّغَةِ الْلُّغَوِيَّةِ

Bahasa Arab disertai Permainan Bahasa



VII

Untuk Madrasah Tsanawiyah Kelas VII Semester
Genap

اللغة العربية مع اللعبة اللغوية
فصل السابع
مستوى الثاني
مدرسة المتوسطة الإسلامية

Penulis

Dzurrotun Nafisah

Editor

Dzurrotun Nafisah

Desain Cover

Nur Amin, S. Pd

Validator

Ahmad Makki Hasan, M. Pd (Ahli Desain)

Dr. Nur Hasan, M. Ed (Ahli Isi)

Penerbit

Amin Printing

Jl. Diponegoro No.27

Kasembon Bululawang Malang

Telp: 085815158102





Dzurrotun Nafisah lahir di Malang , 05 Desember 1997 Menyelesaikan pendidikan dasar di MI Al-Hidayah Kasembon Bululawang Malang, lulus pada tahun 2010. kemudian melanjutkan di MTs Al-Hikmah Bululawang Malang, lulus pada tahun 2013. setelah itu melanjutkan di MA Al-Ihsan Bululawang Malang sekaligus belajar di Pondok Pesantrennya. Lulus pada tahun 2016. saat ini merupakan mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab di Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrahmaanirrahim

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayan-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan buku ajar ini.

Buku ajar ini disusun dengan tujuan sebagai penunjang proses pembelajaran tingkat MTs (Madrasah Ats-Tsanawiyah) sehingga dapat membantu untuk mempermudah peserta didik dalam mendalami materi pelajaran dengan cara diskusi, demonstrasi, eksperimen, dan penugasan.

Buku ajar ini dirancang secara sistematis dan rinci, untuk mempermudah peserta didik dan guru dalam proses pembelajaran, terutama dalam pengembangan kreatifitas dan inisiatif peserta didik. Buku ajar ini berisi ringkasan materi, lembar kegiatan siswa, permainan bahasa, dan soal-soal pendalaman .

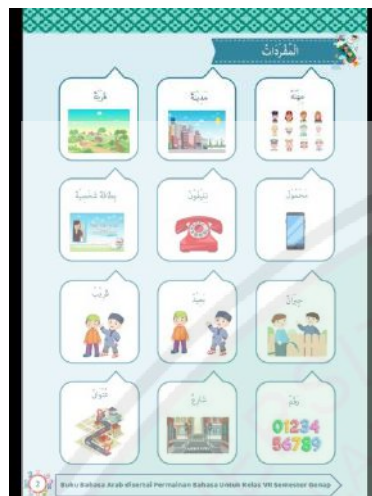
Kritik dan saran senantiasa kami harapkan dari semua pihak untuk perbaikan dan pengembangan buku ajar pembelajaran ini ke depan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Penulis



Petunjuk penggunaan buku



المفردات

Pada bagian kosa kata maka disitu berisikan kata-kata yang berkaitan dengan tema tertentu dan sekiranya membantu peserta didik dalam memahami materi yang ada pada tema tersebut . Setiap kosa kata juga dilengkapi dengan gambar yang sesuai.

الإستماع

Mendengarkan, disajikan berupa beberapa kalimat dan kosa kata yang nantinya akan dibacakan oleh guru. Sedangkan siswa mendengarkan dengan seksama. Setelah mendengarkan siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang telah disediakan.



الكلام

Berbicara

Pada bagian disajikan berupa percakapan bahasa Arab yang mana nantinya siswa diminta untuk mempraktikkan percakapan dengan temannya sesuai arahan dari guru.





القراءة

Membaca

Pada bagian ini disajikan berupa teks bacaan yang nantinya siswa diminta untuk membacanya sekaligus memahaminya dengan bimbingan dan arahan yang diberikan oleh guru. Sehingga siswa akan memahami maksud dari teks bacaan tersebut.



الكتابة

Menulis

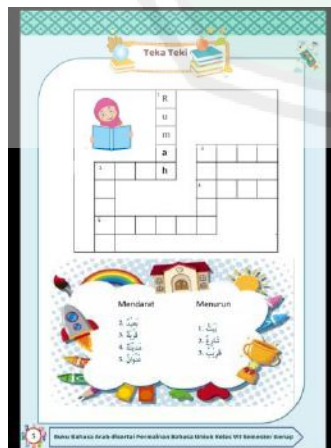
Pada bagian ini disajikan berupa kosa kata yang nantinya siswa diminta untuk membuat kalimat yang berhubungan dengan kosa kata tersebut dengan benar. Sehingga siswa akan terlatih untuk menulis menggunakan bahasa Arab



اللعبة اللغوية

Permainan Bahasa

Pada bagian ini disajikan berupa permainan bahasa pada setiap maharahnya. Dengan permainan bahasa ini diharap siswa dapat lebih tertarik untuk belajar bahasa Arab.



المحتويات

i.....	Cover
ii.....	Biografi Penulis
iii.....	Kata Pengantar
iv.....	Petunjuk Penggunaan Buku
1.....	الدرس الأول – العنوان
2.....	المفردات
6.....	الإستماع
8.....	الحوار
10.....	القراءة
13.....	الكتابة
18.....	الدرس الثاني – البيت
19.....	المفردات
24.....	الإستماع
27.....	الحوار
33.....	القراءة
37.....	الكتابة
43.....	الدرس الثالث – من يوميات الأسرة
43.....	المفردات
47.....	الإستماع
49.....	الحوار
53.....	القراءة
57.....	الكتابة



الدُّرُسُ الْأَوَّلُ

العُنْوَانُ



الْمُفْرَدَاتُ



قَرْيَةٌ



مَدِينَةٌ



مِهْنَةٌ



بِطَاقَةٌ شَخْصِيَّةٌ



تَلِيفُونٌ



مَحْمُولٌ



قَرِيبٌ



بَعِيدٌ



جِيرَانٌ



عُنْوَانٌ



شَارِعٌ



رَقْمٌ



الأرقام



<p>ثَلَاثَةٌ Tiga</p>	<p>اِثْنَانُ Dua</p>	<p>وَاحِدٌ Satu</p>
<p>سِتَّةٌ Enam</p>	<p>خَمْسَةٌ Lima</p>	<p>أَرْبَعَةٌ Empat</p>
<p>تِسْعَةٌ Sembilan</p>	<p>ثَمَانِيَةٌ Delapan</p>	<p>سَبْعَةٌ Tujuh</p>
<p>إِثْنَا عَشَرَ Dua belas</p>	<p>أَحَدُ عَشَرَ Sebelas</p>	<p>عَشْرَةٌ Sepuluh</p>
<p>خَمْسَةَ عَشَرَ Lima belas</p>	<p>أَرْبَعَةَ عَشَرَ Empat belas</p>	<p>ثَلَاثَةَ عَشَرَ Tiga belas</p>
<p>خَمْسُونَ Lima puluh</p>	<p>ثَلَاثُونَ Tiga puluh</p>	<p>عِشْرُونَ Dua puluh</p>





Teka Teki

الكلمات المتقاطعة

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk membantu siswa untuk mengingat kembali kosa kata yang telah dipelajari sebelumnya

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:


1. Pensil/pulpen

Cara Bermain

1. Permainan dilakukan secara individu
2. Siswa diminta untuk mengisi kotak-kotak yang telah disediakan dengan menerjemahkan soal ke dalam bahasa Indonesia
3. Misalnya kata بَيْت artinya rumah maka siswa harus menuliskan kata rumah di dalam kotak –kotak yang telah disediakan

Teka Teki
الكلمات المتقاطعة



	1			R				
				u				
				m				
				a				
2			h					
5								

Mendarat Menurun

2. بَعِيدٌ
3. قَرْيَةٌ
4. مَدِينَةٌ
5. عَنَوَانٌ

1. بَيْتٌ
2. شَارِعٌ
3. قَرِيبٌ



إستمع ثم أجب!

يَسْكُنُ قِي شَارِعِ (نَيْل - سَيْل - جَمِيل)

١

هَذَا رَقْمُ سَيِّدَةِ (الشَّارِعِ - التَّلْفُونِ - الْمَحْمُولِ)

٢

اسْمُ صَدِيقِي (حَسَن - حَسِين - رِيحَان)

٣

أَنَا أَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ (السَّابِعِ - التَّاسِعِ - الْوَاحِدِ)

٤

..... رِيحَانُ فِي شَهْرِ أَبْرِيْلِ (يَسْكُنُ - وُلِدَ - يَدْرُسُ)

٥

الإجابة	الاختيار			الرقم
	ج	ب	أ	
جِرَانٌ	شَارِعٌ	عُنَاوَانٌ	١	
جَمِيلٌ	بَعِيدٌ	قَرِيبٌ	٢	
بِطَاقَةٌ	مَدِينَةٌ	قَرْيَةٌ	٣	
بِطَاقَةٌ	مَحْمُولٌ	شَارِعٌ	٤	
خَمْسَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	أَرْبَعَةٌ	٥	



Bisik Berantai رسائل المسلسلة

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih keterampilan mendengar dan menyimak siswa.

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Kalimat-kalimat yang dibuat oleh guru

Cara Bermain

1. Permainan dilakukan secara berkelompok masing-masing kelompok terdiri dari 7 siswa
2. Siswa diminta untuk berdiri dan berbaris lurus kebelakang
3. Guru membisikkan kalimat kepada siswa yang berada di barisan masing-masing kelompok paling depan sendiri
4. Kemudian siswa tersebut membisikkan kalimat yang ia dengar dari gurunya kepada teman yang ada di belakangnya.
5. Selanjutnya siswa yang paling belakang sendiri mengungkapkan kalimat dengan suara jelas agar siswa yang lain dan guru mendengarkan



اجْرِ الْحَوَارَ مَعَ صَدِيقِكَ أَمَامَ الْفَصْلِ!



سَلَمَى	: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أُخْتِي
رَشِيدَةٌ	: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
سَلَمَى	: كَيْفَ حَالُكَ يَا أُخْتِي؟
إَشِيدَةٌ	: أَنَا بِخَيْرٍ وَعَافِيَةٍ
سَلَمَى	: يَا أُخْتِي، مَا اسْمُكَ؟
رَشِيدَةٌ	: اسْمِي رَشِيدَةٌ. وَ أَنْتِ؟
سَلَمَى	: اسْمِي سَلَمَى. مِنْ أَيْنَ أَنْتِ يَا رَشِيدَةٌ؟
رَشِيدَةٌ	: أَنَا مِنْ مَالَانَج. هَلْ أَنْتِ مِنْ مَالَانَجِ أَيْضًا؟
سَلَمَى	: نَعَمْ، أَنَا مِنْ مَالَانَجِ. أَسْكُنُ فِي شَارِعِ كَرْتِينِي رَقْمَ 27 كَاسْمَبُونِ. وَ أَنْتِ؟
رَشِيدَةٌ	: أَسْكُنُ فِي شَارِعِ حَسَنِ الدِّينِ رَقْمَ 12 كَاسِرِي.
سَلَمَى	: عَلَي فِقْرَةٍ، مَعَ مَنْ تَسْكُنِينَ فِي بَيْتِكَ؟
رَشِيدَةٌ	: مَعَ أَبِي وَ أُمِّي وَ أَخِي الْكَبِيرِ وَ أُخْتِي الصَّغِيرَةِ.
سَلَمَى	: لَوْ سَمَحْتَ، فِي وَفْتِ الْفَرَاغِ أُرِيدُ أَنْ أَزُورَ إِلَى بَيْتِكَ.
رَشِيدَةٌ	: تَفْضَّلِي يَا سَلَمَى!
سَلَمَى	: إِنِشَاءَ اللَّهِ سَأُزُورُ إِلَى بَيْتِكَ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ عَدَا.
رَشِيدَةٌ	: أَنْتَظِرُكَ يَا سَلَمَى.
سَلَمَى	: شُكْرًا كَثِيرًا.



Bola Bericara كرة الكلام

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk mengembangkan daya kritis siswa dan melatih keterampilan berbicara mereka.

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Kertas
2. Alat Tulis

Cara Bermain

1. Permainan dilakukan secara serentak oleh semua siswa
2. Guru memberikan masing-masing siswa satu lembar kertas kosong
3. Kemudian guru meminta siswa untuk menuliskan pertanyaan bebas yang berkaitan dengan tema
4. Setelah itu siswa diminta untuk meremas kertas menjadi bola
5. Selanjutnya siswa mengumpulkan kertas yang sudah berisikan pertanyaan dan sudah diremas kepada guru
6. Kemudian guru melemparkan kertas tersebut satu persatu ke arah siswa secara acak
7. Setelah semua siswa sudah mendapatkan bola tersebut maka siswa harus berdiri secara bergantian untuk membaca pertanyaan yang tertulis di kertas dan memberikan jawabannya.

بِطَاقَةِ الشَّخْصِيَّةِ

اسْمِي رِيحَانَ، أَنَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ السَّابِعِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ
الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ. فِي مَدْرَسَتِي كُلُّ الطَّلَابِ يَمْلِكُ بِطَاقَةَ الشَّخْصِيَّةِ. صُنِعَتْ
بِطَاقَةُ الشَّخْصِيَّةِ فِي بَدَايَةِ دُخُولِ الْمَدْرَسَةِ. فِيهَا اسْمٌ وَ تَارِيحُ الْمِلَادِيَّةِ وَ عُنْوَانُ
الْبَيْتِ وَ عُنْوَانُ الْمَدْرَسَةِ وَ رَقْمُ التَّلْفُونِ وَ رَقْمُ الْمَحْمُولِ. وَوَجَبَ عَلَى الطَّلَابِ أَنْ
يَحْمِلَهَا فِي أَيِّ مَكَانٍ.

هَذِهِ بِطَاقَتِي. اسْمِي رِيحَانَ مُحَمَّدَ . وُلِدْتُ فِي تَارِيخِ ٥ دِيْسَمْبَرِ ٢٠٠٦ .
عُنْوَانُ بَيْتِي فِي شَارِعِ حَسَنِ الدِّينِ رَقْمَ ٢٤ كَاسْمَبُونِ. عُنْوَانُ مَدْرَسَتِي فِي شَارِعِ
تَانْجُونْجِ سَارِي رَقْمَ ١٣ كُوُولُو. وَرَقْمُ التَّلْفُونِ فِي بَيْتِي ٣٤١٨٨٨١١ . وَأَمَّا رَقْمُ
مَحْمُولِي ٨٥٧٣٣١١٨٨ ..

وَآنظُرْ! هَذِهِ بِطَاقَةُ صَدِيقَتِي اسْمُهَا نَيْبِلَةُ الزَّيْنِ. وُلِدَتْ فِي تَارِيخِ ٩
دِيْسَمْبَرِ ٢٠٠٦ . عُنْوَانُ بَيْتِهَا فِي شَارِعِ رَقْمَ ٢٤ سُودِرْمَانَ كَاسِرِي. عُنْوَانُ مَدْرَسَتِي فِي
شَارِعِ بَرُومُو رَقْمَ ٣ . وَرَقْمُ التَّلْفُونِ فِي بَيْتِهَا ٣٤١٥٥٩٦ .. وَأَمَّا رَقْمُ مَحْمُولِهَا
٨٥٧٥٥٤٤٤٢٢٢ ..

Raihan Muhammad

Siswa MTs Al-Hikmah

Rumah

Jl. Hasanuddin no.24

Kasembon

HP. 085733686444

Rumah

Jl. Tanjung Sari no.13

Kuwolu

HP. 085733686444



أَجِبْ السُّؤَالَ وَفَقِّمًا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ !



يَسْكُنُ رِيحَانٌ قِيَّ شَارِعٍ.....

١

اسْمُ صَدِيقِ رِيحَانٍ.....

٢

رِيحَانٌ يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ.....

٣

عَنْوَانُ مَدْرَسَةِ نَيْلَةَ فِي شَارِعٍ.....

٤

وُلِدَ رِيحَانٌ فِي شَهْرِ.....

٥

عَنْوَانُ مَدْرَسَةِ رِيحَانٍ فِي شَارِعٍ.....

٦

نَيْلَةَ يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ.....

٧

وُلِدَ نَيْلَةَ فِي شَهْرِ.....

٨

تَسْكُنُ رِيحَانٌ قِيَّ شَارِعٍ.....

٩

رِيحَانٌ يَدْرُسُ فِي.....

١٠



Truth Or Dare الحقيقة والجسارة

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih keberanian siswa dalam menjawab pertanyaan dan membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar.

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Kartu : berisikan pertanyaan dan teks bacaan
2. Botol
3. Kertas
4. Musik

Cara Bermain

1. Aturan permainan Truth or Dare ini sama persis pada umumnya, yaitu:
 - Siswa memutarakan botol diiringi dengan musik
 - Ketika musik berhenti maka siswa yang memegang botol pada saat itu dialah yang harus memilih kartu truth atau dare
 - Kartu truth berisikan pertanyaan dan kartu dare berisikan teks bacaan yang berkaitan dengan materi

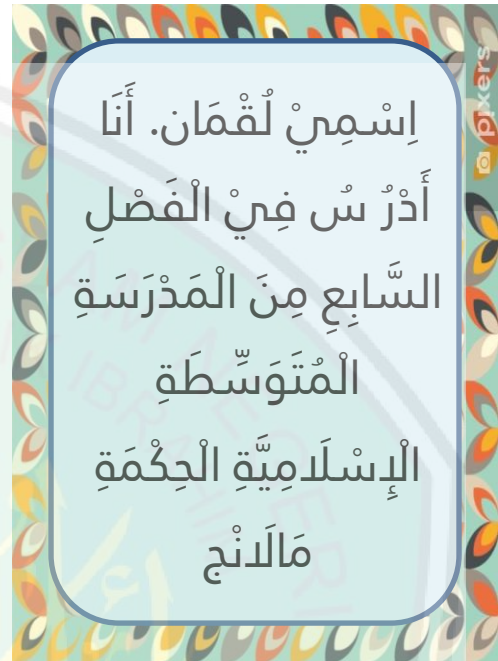




Truth Or Dare
الحقيقة والجسارة



Kartu tampak dari depan



Kartu tampak dari belakang



الكتابة



املاً هذه البطاقة الشخصية بشخصيتك و بطاقة صديقك!

الاسم :

تاريخ الميلاد و مكانه :

عنوان البيت :

رقم تلفون البيت :

رقم المحمول :

المهنة :

عنوان المدرسة :

رقم تلفون المدرسة :

الاسم :

تاريخ الميلاد و مكانه :

عنوان البيت :

رقم تلفون البيت :

رقم المحمول :

المهنة :

عنوان المدرسة :

رقم تلفون المدرسة :



Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih siswa dalam hal keterampilan menulis mereka.

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Alat tulis

Cara Bermain

1. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok (setiap kelompok terdiri dari 3-5 siswa)
2. Setiap kelompok diminta untuk menggandeng huruf agar menjadi sebuah susunan kalimat yang benar.
3. Kemudian jika sudah menjadi susunan kalimat yang benar maka siswa diminta untuk menerjemahkan kalimat tersebut.



اَسْمِي صَفِيَّانٌ اِنَّا طَالِبُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُنْتَوَسِطَةِ الْاِسْمَاءِ
 لَامِيَّةِ الْاِحْكَامِيَّةِ الْمَلَانِجِ
الجملة
: الترجمة

عَزَامِي سَكُنُ فِي شَارِعِ سَنَالِ دِيْنِ الْمَلَانِجِ
الجملة
: الترجمة

وَجَبَّ عَالِي كُلِّ طَالِبٍ اَنْ يَحْمَلَ بِطَاقَةَ الشَّخْصِيَّةِ فِي أَيِّ مَكَانٍ
الجملة
: الترجمة



Latihan

١. أَيْنَ عُنُونُكَ ؟

..... : الجواب

٢. مَعَ مَنْ تَسْكُنُ ؟

..... : الجواب

٣. هَلْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي مَسَاءٍ ؟

..... : الجواب

٤. تَرْجِمُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ !
يَمْلِكُ كُلُّ الطُّلَّابِ فِي مَدْرَسَتِي بِطَاقَةَ الدِّرَاسِيَّةِ

..... : الجواب

٥. عُنْوَانُ مَدْرَسَتِي فِي شَارِعِ بَرُومُو رَقْمَ ٣

..... : الجواب

الدُّرُسُ الثَّانِيَةُ بَيْتِي



المُفْرَدَاتُ

عُرْفَةُ الْجُلُوسِ



الْحَمَّامُ



الْمَطْبَخُ



عُرْفَةُ النَّوْمِ



الْحَدِيقَةُ



عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ



عُرْفَةُ الْأَكْلِ



عُرْفَةُ الْمَدَاكِرَةِ



الْبَيْتُ



مَصْمُونُ الْغُرْفَةِ



- Gambar: صورة
- Kursi: كرسي
- Meja: منضدة
- Bunga: زهرة
- Vas: زهرية



- Almari: خزانة
- Bantal: وسادة
- Kasur: فراش
- Ranjang: سرير



- Pohon: شجرة
- Pagar: سور
- Rumput: حشيش



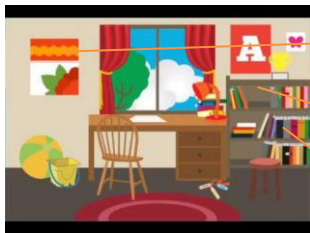
- Cermin: مرآة
- Sikat Gigi: فرشاة الأسنان
- Air: ماء
- Sabun: صابون



- Jendela: نافذة
- Jam: ساعة
- Meja Makan: مائدة
- Nasi: رز



- Lampu: مصباح
- Pena: قلم
- Meja: مكتب



- Kalender: تقويم
- Rak: رف
- Buku: كتاب



- Kulkas: براد
- Kompor: مطبخ
- Piring: صحن
- Garpu: شوكة
- Sendok: ملعقة



اخترُ أصحَّ الأجوبة !



- ١ الصَّابُونُ وَالْمَاءُ فِي.....
عُرْفَةُ النَّوْمِ / الْحَمَّامِ / عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
- ٢ السَّرِيرُ وَ الْفِرَاشُ فِي.....
عُرْفَةُ الْجُلُوسِ / عُرْفَةُ النَّوْمِ / الْمَطْبَخِ
- ٣ الصَّوْرَةُ وَ التَّقْوِيمُ عَلَى.....
الْمِنْصَدَةِ / الْحَائِطِ / الْمَائِدَةِ
- ٤ السَّرْوَالُ فِي.....
الْخِزَانَةِ / الْمَطْبَخِ / عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
- ٥ الْمَائِدَةُ فِي.....
عُرْفَةُ الْمُدَاكِرَةِ / الْحَمَّامِ / عُرْفَةُ الْأَكْلِ
- ٦ الشَّجَرَةُ فِي.....
الْمَطْبَخِ / الْحَدِيقَةِ / عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ
- ٧ الْمَطْبَخُ وَ الْبَرَادُ فِي.....
عُرْفَةُ الْجُلُوسِ / الْحَمَّامِ / الْمَطْبَخِ
- ٨ الرَّفُّ وَالْكِتَابُ فِي.....
الْحَدِيقَةِ / عُرْفَةُ الْمُدَاكِرَةِ / عُرْفَةُ الْجُلُوسِ
- ٩ الزَّهْرَةُ فِي.....
الْمِقْلَمَةِ / الْخِزَانَةِ / الزَّهْرِيَّةِ
- ١٠ الْكُرْسِيُّ وَ الزَّهْرِيَّةِ فِي.....
الْحَدِيقَةِ / عُرْفَةُ الْجُلُوسِ / عُرْفَةُ النَّوْمِ



Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih kecepatan siswa dalam menghafal kosa kata

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Dadu : dadu tidak harus seperti dadu pada umumnya. Guru dapat membuat dadu sendiri dengan angka arab.
2. Bidak atau Pion

Cara Bermain

1. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok (setiap kelompok terdiri dari 3-4 siswa)
2. Aturan permainan langkah kata ini sama persis seperti permainan ular tangga pada umumnya, yaitu:
 - siswa melemparkan dadu secara bergiliran
 - kemudian masing-masing siswa menjalankan bidak sesuai dengan jumlah angka pada dadu yang muncul.
 - Ketika siswa berhenti pada satu kotak, maka ia harus melafalkan kosa kata bahasa Arab yang tertera pada kotak beserta artinya. Begitu juga ketika siswa berhenti pada suatu kotak yang di dalamnya terdapat gambar, maka ia harus menyebutkan bahasa Arab dari gambar tersebut.

Ular tangga
الثعبان و السلام



25. انتهى (Finish)	24. 	23. المَطْبَخُ	22. 	21. Sebutkan tiga kosa kata bahasa Arab
16. 	17. 	18. الْحَمَّامُ	19. 	20. Mundur lima langkah
15. 	14. غُرْفَةُ الْجُلُوسِ	13. الْحَدِيقَةُ	12. 	11. غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ
6. غُرْفَةُ الْأَكْلِ	7. Maju tiga langkah	8. 	9. 	10. Sebutkan dua kosa kata bahasa Arab
5. 	4. غُرْفَةُ النَّوْمِ	3. Maju tiga langkah	2. 	1 ابداء (Start)



اسْتَمِعْ جَيِّدًا ثُمَّ كَرِّرْ!

مَاذَا فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ؟

فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ:.....

أ. سَرِيرٌ

ب. فِرَاشٌ

ج. خِزَانَةٌ

د. وَسَادَةٌ

مَاذَا فِي الْبَيْتِ؟

فِي الْبَيْتِ:.....

أ. عُرْفَةُ الْجُلُوسِ

ب. عُرْفَةُ النَّوْمِ

ج. عُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ

د. الْمَطْبَخُ

هـ. عُرْفَةُ الْأَكْلِ

مَاذَا فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ؟

فِي عُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ:.....

أ. تَقْوِيمٌ

ب. رَفٌّ

ج. كِتَابٌ

مَاذَا فِي الْحَمَامِ؟

فِي الْحَمَامِ:.....

أ. صَابُونٌ

ب. مَاءٌ

ج. مِرْأَةٌ



اسْتَمِعْ ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ!

الإِجَابَةُ	الِاخْتِيَارُ			الرَّقْمُ
	ج	ب	أ	
	فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ	فِي الْحَمَامِ	١
	فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ	فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ	فِي الْحَدِيقَةِ	٢
	فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ	فِي الْحَمَامِ	فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	٣
	فِي الْحَدِيقَةِ	فِي عُرْفَةِ الْمُدَاكِرَةِ	فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ	٤
	فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ	فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ	٥
	فِي الْحَمَامِ	فِي الْخِرَانَةِ	فِي عُرْفَةِ الْمُدَاكِرَةِ	٦
	فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ	فِي الْحَدِيقَةِ	فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ	٧
	فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ	فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ	فِي الْحَدِيقَةِ	٨
	فِي الْحَدِيقَةِ	فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ	فِي الْخِرَانَةِ	٩
	فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ	فِي الْحَمَامِ	عَلَى السَّرِيرِ	١٠



Gambar Apa Aku? أي صورة أنا؟

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih keterampilan mendengar siswa

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Gambar yang dipotong-potong
2. Kertas plano yang lebar

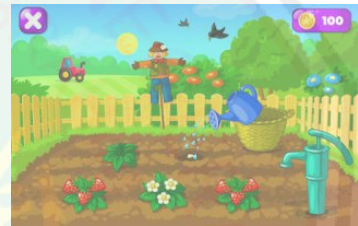
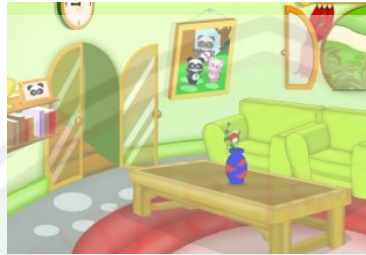
Cara Bermain

1. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok (setiap kelompok terdiri dari 3-5 siswa)
2. Guru menyediakan gambar dan teks bacaan yang mendeskripsikan gambar tersebut
3. Guru membacakan teks bacaan dan siswa mendengarkan dengan seksama sembari mencari gambar yang sesuai dengan teks bacaan yang dibaca oleh guru serta siswa juga harus menuliskan deskripsi yang dibacakan oleh guru.
4. Kelompok yang jawabannya tepat maka diberi hadiah.

**Gambar Apa
Aku?
أي صورة أنا؟**



Pilihan gambar yang akan ditempel pada kertas



No	Gambar	Deskripsi



اجْرِ الْحَوَارَ مَعَ صَدِيقِكَ أَمَامَ الْفَصْلِ!

سَلِيمَانَ	: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أُخْتِي
رُفْعَةَ	: وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
سَلِيمَانَ	: مَاذَا سَتَعْمَلِينَ يَا أُخْتِي؟
رُفْعَةَ	: سَأَسَاعِدُ أُمِّي لِتَنْظِيفِ بَيْتِي
سَلِيمَانَ	: مَاذَا سَتَنْظِفُ فِي بَيْتِكَ؟
رُفْعَةَ	: أَنْظِفُ غُرْفَةَ النَّوْمِ وَغُرْفَةَ الْجُلُوسِ وَ الْحَمَّامَ .
سَلِيمَانَ	: مَاذَا فِي غُرْفَةِ نَوْمِكَ؟
رُفْعَةَ	: فِيهَا سَرِيرٌ وَوِسَادَةٌ وَ خِرَانَةٌ وَعَيْرَ ذَلِكَ. هَلْ عِنْدَكَ غُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ؟
سَلِيمَانَ	: نَعَمْ عِنْدِي .
رُفْعَةَ	: مَاذَا فِيهَا؟
سَلِيمَانَ	: فِيهَا كِتَابٌ وَ رَفٌّ وَ تَقْوِيمٌ. فِي وَفْتِ الْأُخْرَى حَيَّ نَزُورُ إِلَى بَيْتِي
رُفْعَةَ	: شُكْرًا وَبِسُرُورٍ يَا أُخِي.
سَلِيمَانَ	: عَفْوًا
رُفْعَةَ	: مَعَ السَّلَامَةِ
سَلِيمَانَ	: فِي آمَانِ اللَّهِ





اجْرِ الْجَوَارِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

الْمِثَالُ: فِي الْحَدِيثِ / شَجَرَةٌ

= مَاذَا فِي الْحَدِيثِ؟ فِي الْحَدِيثِ شَجَرَةٌ

- عَلَى السَّرِيرِ / سِرْوَالٌ
- فِي عُرْقَةِ النَّوْمِ / سَرِيرٌ
- فِي الْمَطْبَخِ / مِطْبَخٌ
- عَلَى الْحَائِطِ / سَاعَةٌ
- فِي الْحَدِيثِ / سَوْرٌ
- عَلَى الْمَائِدَةِ / رُزٌّ
- فِي عُرْقَةِ الْمُدَاكِرَةِ / كِتَابٌ
- فِي عُرْقَةِ الْأَكْلِ / مَائِدَةٌ
- أَمَامَ الْبَيْتِ / حَدِيثَةٌ
- عَلَى الْمِنْضَدَةِ / زَهْرِيَّةٌ



Denah Bicara خريطة الكلام

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih kecakapan siswa pada kemahiran berbicaranya

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Dadu : dadu tidak harus seperti dadu pada umumnya. Guru dapat membuat dadu sendiri dengan angka arab.
2. Bidak atau Pion

Cara Bermain

1. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok (setiap kelompok terdiri dari 3-4 siswa)
2. Aturan permainan denah bicara ,yaitu:
 - siswa melemparkan dadu secara bergiliran
 - kemudian masing-masing siswa menjalankan bidak menyusuri petak-petak jalan sesuai dengan jumlah angka pada dadu yang muncul.
 - Ketika siswa berhenti pada satu petak, maka ia harus berusaha untuk berbicara seputar gambar yang ada pada denah.

Denah Bicara
خريطة الكلام



Finish

10

9



8



7

4

5

6



3



2

1

Start





1. Khabar Muqoddam dan Mu'tada' Mu'akhkhor

- Perhatikan contoh kalimat A di bawah ini !
- Cermatilah, mana yang disebut dengan Mu'tada' dan mana yang disebut dengan Khabar!

No	Arti	Khabar	Mu'tada'
1	Kebun itu di belakang rumah	وَرَاءَ الْبَيْتِ	الْحَدِيقَةُ
2	Kasur itu di atas ranjang	عَلَى السَّرِيرِ	الْفِرَاشُ

Keterangan :

1. Contoh A adalah contoh dengan struktur yang normal, dimana Mu'tada' (subyek) menjadikata yang pertama di sebuah kalimat. Sedangkan Khabar (predikat dengan bentuk kataketerangan tempat) menjadi kata yang jatuh setelah Mu'tada'!
2. Kata yang bergaris bawah adalah Mu'tada'
3. Kata yang tercetak tebal adalah Khabar
4. Contoh di atas menekankan aspek Mu'tada'nya



• Contoh B

No	Arti	Mubtada' Muakhkhar	Khabar Muqoddam
1	Di belakang rumah (ada/terdapat) <u>kebun</u>	حَدِيقَةٌ	وَرَاءَ الْبَيْتِ
2	Di atas ranjang (ada/terdapat) <u>Kasur</u>	فِرَاشٌ	عَلَى السَّرِيرِ

Keterangan :

1. Kata yang tercetak tebal adalah Khabar Muqoddam
2. Kata yang bergaris bawah adalah Mubtada' Muakhkhor
3. Contoh di atas menekankan aspek Khabarnya.
4. Contoh B di atas merupakan kebalikan dari contoh A, dimana di contoh A, Mubtada' diletakkan di awal kalimat, sedangkan Khabar jatuh setelahnya. Sedangkan contoh B, kedudukan katanya dibalik. Khabarnya didahulukan (Khabar Muqoddam) Mubtada' nya diakhirkan (Mubtada' Muakhkhor).
5. Susunan ini hanya berlaku untuk khabar yang terbentuk dari kata keterangan tempat seperti : أمام ، وراء ، جانب ، تحت ، على
6. Susunan seperti ini dapat memengaruhi arti (lihat contoh B kemudian bandingkan dengan contoh A)
7. Kata "ada/terdapat" pada contoh di atas, dimunculkan untuk memudahkan penerjemahan ke dalam Bahasa Indonesia
8. Setiap Mubtada' harus diberi "al", jika bukan nama seseorang, kota dan lain sebagainya. Akan tetapi jika dibalik (sehingga menjadi Mubtada' Muakhkhor), maka tidak diberi "al".



بَيْتِي

اسْمِي نَبِيلَةٌ . عِنْدِي بَيْتٌ ، بَيْتٌ كَبِيرٌ وَجَمِيلٌ . وَهُوَ فِي شَارِعِ دِيْفَانْكَارَا رَقْمِ ٧٨ مَالَانْجِ وَفِي
الْبَيْتِ طَابِقُ سَفْلِي وَطَابِقُ عَلْوِي . أَمَامَ الْبَيْتِ شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ . وَهِيَ شَجَرَةٌ مَنَجَا . وَوَرَاءَ الْبَيْتِ
حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ . فِي وَطَابِقِ عَلْوِي عُرْفَةُ النَّوْمِ . وَهَذِهِ الْغُرْفُ لِي وَأَخِي الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ ، هِيَ
غُرْفَةٌ نَظِيفَةٌ وَمُنَظَّمَةٌ ، فِيهَا خِرَانَةٌ وَسِرْوَالٌ وَمَلْبَسٌ وَسِرِيرٌ وَوِسَادَةٌ . وَفِي الطَّابِقِ السَّفْلِي غُرْفُ
كَثِيرَةٌ أَيْضًا ، مِنْهَا غُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَغُرْفَةُ الْمَكْتَبِ وَغُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ وَغُرْفَةُ الْأَكْلِ وَالْمَطْبَخِ وَالْمَصَلَّى
وَالْحَمَّامِ ، وَفِيهَا غُرْفَةُ النَّوْمِ لِأَبِي وَأُمِّي .

فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ مَنُضَدَةٌ وَاحِدَةٌ وَخَمْسَةٌ كَرَّاسِي مَنُظَّمَةٌ ، وَعَلَى الْمَنُضَدَةِ الزَّهْرِيَّةُ ، وَعَلَى
الزَّهْرِيَّةِ أَزْهَارٌ جَمِيلَةٌ مِثْلُ زَهْرَةِ الْوَرْدَةِ وَالْيَسْمِينِ ، وَفَوْقَ الْمَنُضَدَةِ مِصْبَاحٌ . وَهَذِهِ غُرْفَةُ
الْمَذَاكِرَةِ ، هِيَ وَرَاءَ غُرْفَةِ الْجُلُوسِ ، فِيهَا أَدَاةُ الرَّسْمِ وَكِتَابٌ وَمِقْلَمَةٌ وَقَلَمٌ وَمَكْتَبٌ وَرَفٌّ .
وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْأَكْلِ وَهِيَ جَانِبَ الْمَطْبَخِ ، فِيهَا مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ ، وَعَلَى الْمَائِدَةِ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ
وَشَايٌ وَقَهْوَةٌ . وَهَذِهِ عُرْفَةُ الْمَكْتَبِ ، هِيَ لِأَبِي ، وَهُوَ تَاجِرٌ نَاجِحٌ مَعْرُوفٌ فِي الْمَدِينَةِ ، فِيهَا تَلْفُونٌ
وَفَاكْسٌ وَتَقْوِيمٌ وَصُورَةٌ وَسَاعَةٌ . التَّلْفُونُ وَالْفَاكْسُ عَلَى الْمَكْتَبِ ، وَالتَّقْوِيمُ وَالصُّورَةُ وَالسَّاعَةُ
عَلَى الْحَائِطِ . جَانِبَ الْمَطْبَخِ حَمَّامٌ وَمَصَلَّى ، فِي الْحَمَّامِ بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ وَمَاءٌ وَصَابُونٌ .



اجِبْ وَفَقًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ!

❖ مَا عُنْوَانُ بَيْتِ بَيْلَةَ؟

❖ مَا اسْمُ الشَّجَرَةِ؟

❖ أَيْنَ عُرْفَةُ الْأَكْلِ؟

❖ أَيْنَ عُرْفَةُ النَّوْمِ؟

❖ أَيْنَ عُرْفَةُ الْجُلُوسِ؟

❖ مَاذَا فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ؟

❖ مَاذَا فِي الْحَمَّامِ؟

❖ مَاذَا فِي الْحَدِيقَةِ؟

❖ مَاذَا فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ؟

❖ مَاذَا فِي الطَّابِقِ السَّفْلِيِّ؟





Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih keberanian siswa dalam menjawab pertanyaan dan membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar.

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Kartu : berisikan pertanyaan dan teks bacaan
2. Botol
3. Kertas
4. Musik

Cara Bermain

1. Aturan permainan Truth or Dare ini sama persis pada umumnya, yaitu:
 - Siswa memutarakan botol diiringi dengan musik
 - Ketika musik berhenti maka siswa yang memegang botol pada saat itu dialah yang harus memilih kartu truth atau dare
 - Kartu truth berisikan pertanyaan dan kartu dare berisikan teks bacaan yang berkaitan dengan materi



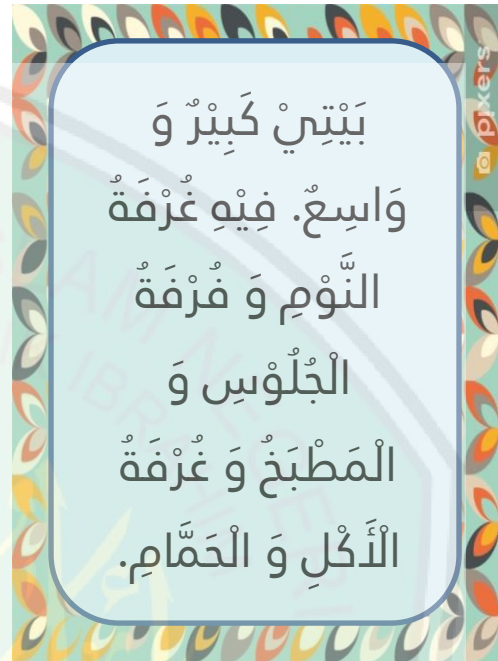
Truth Or Dare
الحقيقة والجسارة



Kartu tampak dari depan



مَاذَا فِي
غُرْفَةِ النَّوْمِ؟

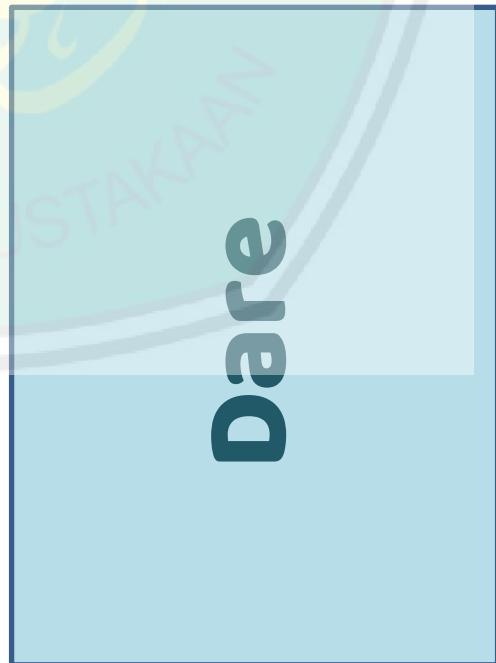


بَيْتِي كَبِيرٌ وَ
وَاسِعٌ. فِيهِ غُرْفَةُ
النَّوْمِ وَ غُرْفَةُ
الْجُلُوسِ وَ
الْمَطْبَخُ وَ غُرْفَةُ
الْأَكْلِ وَ الْحَمَّامِ.

Kartu tampak dari belakang



Truth



Dare

الكتابة

الإملاء



- لِمَنْ هَذَا الْبَيْتِ؟ هَذَا بَيْتِي
- عَلَى الْمِنْضَدَةِ زَهْرِيَّةٌ، وَعَلَى الزَّهْرِيَّةِ أَزْهَارٌ
- وَرَاءَ الْحَمَّامِ كَرَّاسِيٌّ. هِيَ جَمِيلَةٌ
- أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ. فِيهَا شَجَرَةُ الْمَنْجَا
- فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ مَائِدَةٌ. عَلَى الْمَائِدَةِ رُزٌّ وَقَهْوَةٌ



تَرْجِمْ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ الْجَيِّدَةِ!

- فِي الطَّابِقِ الْعُلْوِيِّ عُرْفَةُ النَّوْمِ . وَفِي الطَّابِقِ السَّفْلِيِّ عُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَعُرْفَةُ الْمَكْتَبِ وَ عُرْفَةُ الْمُدَاكِرَةِ
- وَرَاءَ عُرْفَةِ الْجُلُوسِ عُرْفَةُ الْمُدَاكِرَةِ . فِيهَا قَلَمٌ وَكِتَابٌ وَمِقْلَمَةٌ وَرَفٌّ
- فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ . وَعَلَى الْمَائِدَةِ رُزٌّ وَمِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ
- فِي عُرْفَةِ الْمَكْتَبِ مِصْبَاحٌ وَتَقْوِيمٌ.
- وَجَانِبَ الْمَطْبَخِ حَمَامٌ وَمِصْلَى . وَفِي الْحَمَّامِ مَاءٌ وَصَابُونٌ.



Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih siswa dalam mengingat kembali kosa kata yang telah dipelajari sebelumnya dan melatih individu siswa dalam mengarang sebuah cerita bahasa Arab

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Pensil atau pulpen : digunakan untuk membatasi huruf-huruf yang berkaitan dengan materi dan untuk mengarang cerita

Cara Bermain

1. Guru menginformasikan kepada siswa bahwa permainan ini dilakukan individu
2. Aturan permainan langkah kata ini sama persis seperti permainan ular tangga pada umumnya, yaitu:
 - siswa berburu kata dengan cara melingkari kata
 - Kata yang dilingkari bisa secara horizontal, vertikal maupun silang.
 - Setelah menemukan kosa kata siswa diminta untuk menuliskannya pada tabel yang telah disediakan
 - Dan yang terakhir siswa diminta untuk mengarang sebuah kalimat yang di dalamnya memuat kosa kata yang telah ditemukan.



ب	ظ	ق	ي	خ	ب	ط	م	ا
ت	ة	لا	ش	ي	ي	خ	ة	غ
س	ه	ا	م	ح	ى	ت	ه	ر
م	ق	غ	ع	د	ل	م	ف	ف
ع	ع	ب	ر	ي	ص	ف	ة	ة
ل	ء	ب	ه	ق	ي	ص	ي	ل
ص	ة	و	ث	ة	ن	ا	ز	خ
ح	غ	ن	م	ر	ج	ر	ج	ل
ن	ا	ن	ت	س	ا	ى	ع	ف

الجملة	المفردات	الرقم
.....	١
.....	٢
.....	٣
.....	٤
.....	٥

Latihan

اختر ما يناسب من أ، ب، ج، أو د بما أصح الأجوبة!

1. بَيْتِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، وَلَكِنْ قَرِيبٌ مِنَ الْمَسْجِدِ

أ. قَرِيبٌ

ب. بَعِيدٌ

ج. قَرِيبَةٌ

د. بَعِيدَةٌ

2. بَيْتٌ عَلِيٌّ كَبِيرٌ وَ

أ. نَظِيفٌ

ب. مَنظَمَةٌ

ج. نَظِيفَةٌ

د. وَاسِعَةٌ

3. أُمِّي فِي الْمَطْبَخِ

أ. تَغْتَسِلُ

ب. تَطْبُخُ

ج. يَسْتَحِمُ

د. اغْتَسَلَ

4. اغْسَلُ اللَّبَاسَ فِي

أ. الْمَطْبَخِ

ب. غُرْفَةِ الْجُلُوسِ

ج. الْحَمَامِ

د. السَّاحَةِ

5. مَا فِي الْمَطْبَخِ؟ فِي الْمَطْبَخِ

أ. مَعْجُونٌ

ب. سَكَّرٌ

ج. سَيَارَةٌ

د. مَسْبَحٌ

6. تَنْظُفُ وَتَرْتَّبُ الْبَيْتَ كُلَّ يَوْمٍ

أ. سَلِيمَانٌ

ب. حَمْرَةٌ

ج. حَسَنٌ

د. عَائِشَةٌ

7. صُحُونٌ جَمْعٌ مِنْ كَلِمَةٍ

أ. صَاحِنٌ

د. صَحْنٌ

ب. صَحَانٌ

ج. صَحْنٌ

8. أَرَأَيْتَ الدَّرْسَ فِي

أ. الْمَطْبَخِ

ب. غُرْفَةِ الْجُلُوسِ

ج. الْحَمَامِ

د. غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ

9. وَرَاءَ الْبَيْتِ مَزْرَعَةٌ، هِيَ

أ. نَظِيفٌ

ب. مَنظَمٌ

ج. كَبِيرٌ

د. وَاسِعَةٌ

10. أَمَلَمَ الْبَيْتَ سَاحَةً

kalimat yang bergaris bawah artinya.....

Di samping .د Di atas .ج Di depan .ب Di belakang .أ

Latihan

١. مَدَا تَعْمَلُ أُمَّكَ فِي الْمَطْبَخِ؟

..... : الجواب

٢. هَلْ أَنْتِ تُسَاعِدُ أُمَّكَ كُلَّ يَوْمٍ؟

..... : الجواب

٣. مَدَا فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ؟

..... : الجواب

٤. تَرْجِمِ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

عِنْدِي بَيْتٌ هُوَ كَبِيرٌ وَوَأَسَعُ

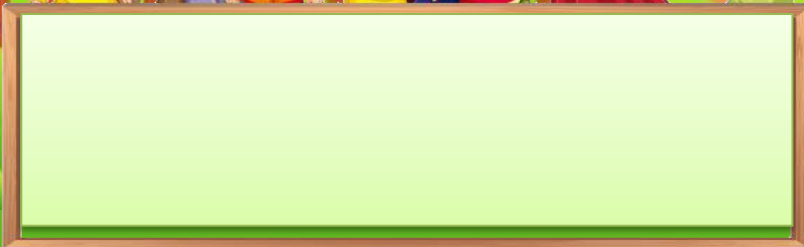
..... : الجواب

٥. الْخَادِمَةُ تَنْظِفُ الْبَيْتَ وَتَطْبَخُ الطَّعَامَ وَتَغْسِلُ الْمَلَابِسَ كُلَّ يَوْمٍ

..... : الجواب

الدُّرُسُ التَّالِيَةُ

مِنْ يَوْمِيَّاتِ الْأُسْرَةِ



الْمُفْرَدَاتُ

أُمِّي تَطْبَخُ الطَّعَامَ



أَخِي الصَّغِيرُ يَقْرَأُ
الْقُرْآنَ



جَدِّي يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ



أَخْتِي الْكَبِيرَةُ تَنْظِفُ
الْبِلَاطَ



أَكْتُبُ الدَّرْسَ



أَبِي يَكْنُسُ الْبِلَاطَ



أَخْتِي الْكَبِيرَةُ تَسَاعِدُ
أُمِّي



جَدِّي تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ



عَمَّتِي تَنْظِفُ النِّفِيدَةَ



أَخِي الصَّغِيرُ يَلْعَبُ
مَعَ صَدِيقِهِ



أَبِي يَشْرَبُ الْمَاءَ



أَكُلُ الطَّعَامَ مَعَ أُسْرَتِي



الأسرة



Saudara (prn)	: أَخِي	Kakek	: جَدُّ
Paman	: عَمُّ	Nenek	: جَدَّة
Bibi	: عَمَّة	Ayah	: أَبٌ
Suami	: زَوْجٌ	Ibu	: أُمٌّ
Istri	: زَوْجَةٌ	Saudara (lk)	: إِخْوَانٌ



Make a match

**العثور على
شريك**

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk membantu siswa untuk mengingat kembali kosa kata yang telah dipelajari sebelumnya

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Pensil/pulpen
2. Penggaris

Cara Bermain

1. Permainan dilakukan secara individu
2. Siswa diminta untuk mencari pasangan antara gambar dengan kosa kata yang acak
3. Misalnya kata **أَبٌ** maka siswa harus mencari gambar yang sesuai dengan kosa kata tersebut yaitu gambar seorang ayah

Make a match
 العثور على
 شريك



شريك



صديق



جدة



ابنة



أخت



أسرة



١ أمي الطعام في المطبخ (تسكن - تطبخ - تذهب)

٢ أنا أدرس في غرفة (المذاكرة - الجلوس - الحمام)

٣ أي فلاح كل يوم يذهب إلى (المستشفى - المدرسة - المزرعة)

٤ جدتي أمي في المطبخ (تأكل - تطبخ - تساعد)

٥ جدي يقرأ في غرفة الجلوس (الكتاب - الجريدة - القرآن)

الإجابة	الاختيار			الرقم
	ج	ب	أ	
	عم	أم	أب	١
	تكنس	تأكل	تطبخ	٢
	زوج	أخت	أخ	٣
	يغسل	يذهب	يشرب	٤
	الجريدة	المطبخ	الطعام	٥



Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih keterampilan mendengar dan menyimak siswa.

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Kalimat-kalimat yang dibuat oleh guru

Cara Bermain

1. Permainan dilakukan secara berkelompok masing-masing kelompok terdiri dari 7 siswa
2. Siswa diminta untuk berdiri dan berbaris lurus kebelakang
3. Guru membisikkan kalimat kepada siswa yang berada di barisan masing-masing kelompok paling depan sendiri
4. Kemudian siswa tersebut membisikkan kalimat yang ia dengar dari gurunya kepada teman yang ada di belakangnya.
5. Selanjutnya siswa yang paling belakang sendiri mengungkapkan kalimat dengan suara jelas agar siswa yang lain dan guru mendengarkan



اجْرِ الْحَوَارَ مَعَ صَدِيقِكَ أَمَامَ الْفَصْلِ!



سَلِيمَانَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أُخْتِي

إِيَّاسَ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ

سَلِيمَانَ : أَهْلًا وَسَهْلًا

إِيَّاسَ : أَهْلًا بِكَ

سَلِيمَانَ : كَيْفَ حَالُكُمْ

إِيَّاسَ : أَنَا بِخَيْرٍ وَعَافِيَةٌ

سَلِيمَانَ : أَنَا أَنْظُرُ صُورَةَ أُسْرَتِكَ. هَلْ هَذِهِ صُورَةُ أُسْرَتِكَ؟

إِيَّاسَ : نَعَمْ، هَذِهِ صُورَةُ أُسْرَتِي.

سَلِيمَانَ : مَنْ هَذَا وَهَذِهِ؟

إِيَّاسَ : هَذَا أَبِي اسْمُهُ فَيَصَلُ هُوَ طَيِّبٌ. وَهَذِهِ أُمِّي اسْمُهَا حَفْصَةٌ هِيَ مُدْرِسَةٌ

سَلِيمَانَ : وَمَنْ هَذِهِ؟

إِيَّاسَ : هَذِهِ أُخْتِي كَبِيرَةٌ اسْمُهَا سَلْوَى. الْآنَ هِيَ تَدْرُسُ فِي كَلْبَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ بِجَامِعَةٍ

مَوْلَانَا مَالِكُ إِبْرَاهِيمِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ مَا لَانَج

سَلِيمَانَ : مَا شَاءَ اللَّهُ! بَارَكَ اللَّهُ فِي أُسْرَتِكَ.

إِيَّاسَ : شُكْرًا

سَلِيمَانَ : عَفْوًا



Mengarang Kata تأليف الكلمات

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih kecakapan siswa pada kemahiran berbicaranya

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Dadu
2. Bidak atau Pion

Cara Bermain

1. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok (setiap kelompok terdiri dari 3-4 siswa)
2. Aturan permainan denah ,yaitu:
 - siswa melemparkan dadu secara bergiliran
 - kemudian masing-masing siswa menjalankan bidak menyusuri petak-petak yang bertuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan jumlah angka pada dadu yang muncul.
 - Ketika siswa berhenti pada satu petak, maka ia harus berusaha untuk menyebutkan satu kosa kata yang diawali dengan huruf tersebut
 - setelah itu siswa harus membuat satu kalimat yang berhubungan dengan kosa kata yang telah disebutkan.

Mengarang
Kata
تأليف الكلمات



ز	ج	ص	ك	Finish					
ب									
م									
ط									
ك									
ج	ع	أ	ط	ه	ي	ن			
						ج			
						م			
						أ			
						ع			
						ز			
						م			
Start	أ	ب	ت	ج					





1. Fi'il Mudlori

Kata yang digunakan untuk mengungkapkan pekerjaan yang sedang dikerjakan (masa sekarang) atau yang akan dikerjakan (masa yang akan datang) Selalu dimulai dengan salah satu huruf tambahan, berupa ya, ta', hamzah atau nun sebagai tanda pelakunya.

Contoh :

الترجمة	الكلمة	الرقم
Saya pergi ke sekolah	أَنَا أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	١
Kamu duduk di kursi	أَنْتَ تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ	٢
Dia menulis pelajaran	هُوَ يَكْتُبُ الدَّرْسَ	٣
Kita belajar di kelas	نَحْنُ نَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ	٤

Penjelasan :

الترجمة	الإشارة	الفعل المضارع	الضمير	الرقم
Dia (lk) sedang bekerja ي	يَذْهَبُ	هُوَ	١
Dia (pr) sedang bekerja ت	تَذْهَبُ	هِيَ	٢
Kamu(lk) sedang bekerja ت	تَذْهَبُ	أَنْتَ	٣
Kamu(pr) sedang bekerja	ت....ين	تَذْهَبِينَ	أَنْتِ	٤
Saya sedang bekerja أ	أَذْهَبُ	أَنَا	٥
Kita sedang bekerja ن	نَذْهَبُ	نَحْنُ	٦

أَسْرَتِي وَ يَوْمِيَّاتِهَا

اسْمِي قَيْصَلٍ عِنْدِي أُسْرَةٌ كَبِيرَةٌ . هَذِهِ صُورَةٌ أُسْرَتِي . هَذَا أَبِي وَجَانِبُهُ أُمِّي . وَهَذَا جَدِّي وَ

جَدَّتِي . وَتِلْكَ أُخْتِي الْكَبِيرَةُ . أَنَا أَسْكُنُ فِي شَارِعِ تَانْجُونَجٍ سَارِي بُولُولَاوَانَجٍ مَالَانَجٍ .

أَسْكُنُ فِي بَيْتِي مَعَ أُسْرَتِي

اسْمُ أَبِي نُورٍ حَسَنٌ هُوَ فَلَاحٌ . كُلَّ يَوْمٍ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ . وَاسْمُ أُمِّي هِدَايَةُ هِيَ رَبَّةُ

الْبَيْتِ . كُلَّ يَوْمٍ تَطْبُخُ الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ وَ تُنْظِفُ الْبَيْتَ . وَأُخْتِي الْكَبِيرَةُ اسْمُهَا سَلْمَى هِيَ

طَالِبَةٌ . الْآنَ هِيَ تَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ الثَّلَاثِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ الْحِكْمَةِ بُولُولَاوَانَجٍ مَالَانَجٍ .

وَأَمَّا جَدِّي اسْمُهُ سَلِيمَانٌ هُوَ مُدْرَسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

الْحِكْمَةِ بُولُولَاوَانَجٍ مَالَانَجٍ . وَجَدَّتِي اسْمُهَا حَلِيمَةُ هِيَ رَبَّةُ الْبَيْتِ . كُلَّ يَوْمٍ هِيَ تُسَاعِدُ أُمِّي

لِتَطْبُخَ الطَّعَامَ . وَأَمَّا أَنَا طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ

بُولُولَاوَانَجٍ مَالَانَجٍ .

فِي وَفْتِ الْفَرَاغِ نَحْنُ نَجْلِسُ فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ لِنُشَاهِدَ التَّلْفَازَ . وَ كُلَّ يَوْمٍ نَأْكُلُ فِي عُرْفَةِ

الْأَكْلِ . وَ نَعِيشُ بِسَعَادَةٍ .



اجِبْ وَفَقًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ!

❖ مَا عُنَوَانُ بَيْتِ فَيْصَلِ؟

❖ مَاذَا تَعْمَلُ أُسْرَةٌ فَيْصَلِ فِي وَقْتِ الْفَرَاغِ؟

❖ مَا مِهْنَةُ جَدِّ فَيْصَلِ؟

❖ مَاذَا تَعْمَلُ أُمُّ فَيْصَلِ؟

❖ أَيْنَ تَدْرُسُ فَيْصَلُ؟

اخْتَرِ (ص) عَلَى الْجُمَلِ الصَّحِيحَةِ وَاخْتَرِ (خ) عَلَى الْجُمَلِ الْخَاطِئَةِ وَفَقًّا لِنَصِّ الْقِرَاءَةِ!

❖ فَيْصَلُ طَالِبٌ فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْحِكْمَةِ بُوُولَاوَانِجِ

مَالَانِجِ (ص / خ)

❖ كُلُّ يَوْمٍ يَذْهَبُ نُورٌ حَسَنٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَنَّهُ مُدْرَسٌ (ص / خ)

❖ كُلُّ يَوْمٍ تَطْبُخُ سَلْمَى الطَّعَامَ فِي الْمَطْبَخِ (ص / خ)

❖ جَدَّةُ فَيْصَلِ رَبَّةُ الْبَيْتِ (ص / خ)

❖ كُلُّ يَوْمٍ يَأْكُلُ فَيْصَلٌ وَأُسْرَتُهُ الطَّعَامَ فِي عُرْفَةِ الْأَكْلِ



Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih siswa dalam hal keterampilan menulis mereka.

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Alat tulis

Cara Bermain

1. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok (setiap kelompok terdiri dari 3-5 siswa)
2. Setiap kelompok diminta untuk menggandeng huruf agar menjadi sebuah susunan kalimat yang benar.
3. Kemudian jika sudah menjadi susunan kalimat yang benar maka siswa diminta untuk membacakan hasilnya



عَنْ دِيَّاسٍ رَكَبَ يَرَهُ . نَحْنُ نَسْكُنُ فِي مَالِ الْاَنْج

.....الجملة

اسْمُ أَبِي لُقْمَانَ هُوَ وَطَبِيبٌ . كُلُّ يَوْمٍ يَدْعُو الْاِلٰهَ اَلْمُسْتَشْفَى

.....الجملة

وَجَبَّ عَالِي كُؤُلِ طَالِبٍ اَنْ يَحْمَلَ بِطَاقَةَ الشَّخْصِيَّةِ فِي أَيِّ مَكَانٍ

.....الجملة



الكتابة



اجعل جملة باستخدام هذه الكلمات!

= أسرة ❖

= أخت ❖

= صغيرة ❖

= صورة ❖

= أب ❖



ترجم إلى اللغة الإندونيسية الجيدة!

- أُخْتِي الْكَبِيرَةُ تُسَاعِدُ أُمِّي هِيَ تَنْظِفُ الْبَيْتَ
- جَدِّي تَجْلِسُ عَلَى الْكُرْسِيِّ هِيَ تَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ
- هَذَا أَبِي اسْمُهُ فَيَصِلُ هُوَ طَبِيبٌ. وَهَذِهِ أُمِّي اسْمُهَا حَفْصَةُ هِيَ مُوظَّفَةٌ
- اسْمِي سَعْدِيَّةٌ عِنْدِي أُسْرَةٌ كَبِيرَةٌ
- هَذِهِ صُورَةٌ أُسْرَةَ نَيْبَلَةَ



Susun Kata ترتيب الكلمات

Tujuan

Permainan ini bertujuan untuk melatih kecakapan siswa dalam hal menulis

Alat Yang Diperlukan

Beberapa alat yang diperlukan dalam permainan ini antara lain:

1. Pensil/pulpen

Cara Bermain

1. Permainan ini dikerjakan secara individu
2. Pada permainan ini disediakan gambar dan susunan kata yang acak
3. Kemudian guru meminta siswa untuk menyusun kata yang ada pada kolom tersebut dengan benar dan ditulis pada kolom bagian bawah
4. Setelah menuliskan kata yang benar pada kolom bagian bawah maka kemudian siswa diminta untuk mengarang sebuah kalimat yang di dalamnya terdapat kata tersebut

Susun Kata

ترتيب الكلمات



س	ر	ع	ه	
<hr/>				

ن	ا	ب	
<hr/>			

ه	ج	س	
<hr/>			

أ	ك	م	ي	
<hr/>				

Latihan

اختر ما يناسب من أ، ب، ج، أو د هما أصح الأجوبة!

١. أَيُّ فَلَاحٍ كُلِّ يَوْمٍ يَذْهَبُ إِلَى

- أ. الْمُسْتَشْفَى
ب. الْمَزْرَعَةَ
ج. الْمَدْرَسَةَ
د. الْإِدَارَةَ

٢. مَدَا يَعْمَلُ أَمِيرٌ؟ أَمِيرٌ الْقُرْآنَ

- أ. يَقْرَأُ
ب. يَكْتُبُ
ج. يَنْظِفُ
د. يَعْمَلُ



٣. ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ كُلِّ يَوْمٍ

- أ. التَّاجِرُ
ب. الْفَلَّاحُ
ج. الطَّيِّبُ
د. الْمُدْرَسُ

٤. هُنَّ الْقُرْآنَ كُلِّ يَوْمٍ

- أ. نَحْفَظُ
ب. يَحْفَظُونَ
ج. يَحْفَظُ
د. يَحْفَظْنَ

٥. تَأْكُلُ فَاطِمَةُ الطَّعَامَ

- أ. النَّعْتُ الْمُنَاسِبُ لِلجُمْلَةِ السَّابِقَةِ هُوَ
ب. الطَّوِيلُ
ج. اللَّذِيذُ
د. الْقَدِيمُ

٦. مَعْنَى كَلِمَةِ «عَمٌّ» يَعْنِي

- أ. ibu
ب. bibi
ج. nenek
د. paman

٧. نَقُولُ «koran» فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

- أ. الْجَرِيدَةُ
ب. الْكِتَابُ
ج. الدَّفْتَرُ
د. الْمَجَلَّةُ

٨. أَرَأَيْتَ الدَّرْسَ فِي

- أ. الْمَطْبَخِ
ب. غُرْفَةِ الْجُلُوسِ
ج. الْحَمَّامِ
د. غُرْفَةِ الْمُدَاكِرَةِ

٩. بَيْتِي قَرِيبٌ بَيْتِ عَمِّي

- أ. مِنْ
ب. إِلَى ج. عَنْ
د. عَلَى

١٠. وَبِأَلْبَيْتِ بَرَكَةٌ

kalimat yang bergaris bawah artinya.....

- أ. Di belakang
ب. Di depan
ج. Di atas
د. Di samping

Latihan

١. مَدَا تَعْمَلُ أُمَّكَ فِي الْمَطْبَخِ؟

..... : الجواب

٢. هَلْ أَنْتِ تَسَاعِدُ أُمَّكَ كُلَّ يَوْمٍ؟

..... : الجواب

٣. مَدَا فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ؟

..... : الجواب

٤. تَرَجِّمُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!

أُخْتِي الْكَبِيرَةَ تَسَاعِدُ أُمَّيْ


..... : الجواب

٥. هَذَا أَبِي اسْمُهُ فَيُصَلُّ هُوَ طَيِّبٌ. وَهَذِهِ أُمَّيْ اسْمُهَا حَفْصَةُ هِيَ مَوْظَفَةٌ

..... : الجواب



اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ مَعَ اللَّعْبَةِ اللَّغَوِيَّةِ



Buku ini di dalamnya terdapat banyak permainan untuk melatih keterampilan berbahasa Arab siswa. Mulai dari keterampilan mendengar, berbicara, membaca dan menulis. Sehingga siswa lebih tertarik lagi untuk mempelajari bahasa Arab karena belajar akan lebih menyenangkan.



Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang