

تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة
العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج

رسالة الماجستير

إعداد:

شيلة نصيبا

رقم الجامعي: ١٧٧٢١٠٤٢



قسم تعليم اللغة العربية
كلية الدراسات العليا
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

رسالة الماجستير

تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة

العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج لاستيفاء شروط
الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

إعداد

شيلان نصيبا

رقم الجامعي: ١٧٧٢١٠٤٢



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



موافقة المشرفين

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

: شيلا نصيبا

الاسم

: ١٧٧٢١٠٤٢

رقم القيد

: تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية

موضوع البحث

مالانج

قد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستفتاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

المشرفة الثانية

المشرف الأول

الدكتورة معصمة الماجستير

الدكتور أحمد مزكي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور ولدانا ورغاديناتا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩٩٨٠٣١٠٠١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، التي أعدتها الطالبة:

الاسم

: شيلا نصيبا

رقم الجامعي

: ١٧٧٢١٠٤٢

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٨ يوليو ٢٠٢٠م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

الدكتور حليمي زهدي الماجستير،

رئيسا مناقشا

رقم التوظيف: ١٩٨١٠٩١٧٢٠٠٩٠١١٠٠٧

الدكتور سوتامان الماجستير،

مناقشا أساسيا

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

الدكتور أحمد مزكي الماجستير،

مشرقا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

الدكتورة معصمة الماجستير،

مشرقة ومناقشة

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

اعتماد،



عميدة كلية الدراسات العليا

الأستاذة الدكتورة

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٨٢١١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : شيلا نصيبا

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٤٢

العنوان : تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية
مالانج.

أقر بأن هذه رسالة الماجستير الذي حضرتها لتوفير شروط النجاح لنيل درجة
الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت الموضوع: تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة
العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى
استقبالا أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك،
ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية قسم تعليم اللغة العربية كلية
الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك

مالانج، ٣٠ يونيو ٢٠٢٠

صاحبة الإقرار



شيلا نصيب

الرقم الجامعي: ١٧٧٢١٠٤٢

استهلال

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ (رواه طبراني و دارقطن)

“Sebaik-baiknya manusia adalah yang bermanfaat bagi orang lain”

(HR. Thabrani dan Daruquthni)



إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي:

إلى رمز الرجولة والتضحية الذي جعل مشواري العلمي ممكنا، أبي إسكانتو

إلى روضة القلب التي تنبت أزكى الأزهار، أمي أميليا

وإلى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة إلى رياحي حياتي

أخي الصغير أفيغار خليفة

شكر وتقدير

الحمد لله الذي أنزل القرآن بلسان عربي مبين. والصلاة والسلام على النبي العربي الأمين. ومن اهتدي بسنته ودعاء بدعوته إلى يوم الدين. وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

الحمد لله وشكرا بالله وثناء عليه بعونه تمت كتابة هذا البحث الجامعي بموضوع "تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج". وتقدمت الباحثة أجمل الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث إلى خير الوجود ولم تبخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير، مدير جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢. سماحة الدكتور ولدانا ورغاداناتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية

الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٣. سماحة الدكتور أحمد مركي الماجستير والدكتورة معصمة الماجستير، مشرفان

الذان أفادت مني منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فلم تبخل

بعلمهما يوما عن مساعد البحث وتوجيههما. فلهما مني خالص الشكر

والتقدير، ومن الله عظيم الثواب والجزاء

٤. سماحة الخبراء لصلاحية هذه البحث، الدكتور عبد الوهاب رشدي الماجستير

والدكتور دانيال حلمي الماجستير، جزاكم الله أحسن الجزاء

٥. سماحة المحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. فلهم مني كل

الشكر والتقدير على ما قدموا من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله

عني خير الجزاء

٦. جميع الأساتذة والأستاذات بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانق الذي ينورون روعي بعلومهم وإرشاداتهم حتى تتم كتابة هذا البحث الجامعي.
٧. رئيس المدرسة وجميع الأساتيد والأستاذات في المدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج. التي قد منحني الفرصة الثمينة لعملية البحث الجامعي فيها.
٨. وإلى جميع زملاء لقسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بالانج عام الدراسي ٢٠١٨ و خصوصا لفصل (د) الذي سمحوني بالفرصة والثقة لإجراء هذا البحث.
٩. إلى جميع أصدقائي الذي قد تساعدني والذين لم يتعبوا من تشجيعي لكتابة هذا البحث الجامعي، وهم؛ صديق البحرين، نفيسة الفؤادة، دويتا دورا فريديانا، فردا همة العالية، أمي نهر الأولى، يوحانيت نور حبيبة، نورة الخاردة، ثمر ممتاز رفسيتيا، ليلة الرمضينا، إستقامة تيكا كرانا، حنيقة خمسة، رشي فراماديات فنجستو، دفي فوجي لستاري، جزاكم الله أحسن الجزاء
١٠. وإلى من معهم السعادة، وبرفقتهم في دروب الحياة الحلوة والحزينة سرت أخواني وإخواني وطلابي في مدرسة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج لا استطيع الجزاء على مساعدتهم إلا بدعاء عسى الله أن يجيزهم أحسن الجزاء ويزيدهم المنّ والفضل، آمين يا ربّ العالمين.

الباحثة

شيلا نصيبا

محتويات البحث

أ.....	الصفحة
ب.....	موافقة المشرفين
ج.....	اعتماد لجنة المناقشة
د.....	إقرار أصالة البحث
ه.....	استهلال
و.....	إهداء
ز.....	شكر وتقدير
ط.....	محتويات البحث
م.....	قائمة الجداول، الصور والملاحق
س.....	مستخلص البحث
ع.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ف.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسيا

الفصل الأول

الإطار العام

أ.....	مقدمة
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	أهداف البحث
د.....	فروض البحث
ه.....	أهمية البحث
و.....	حدود البحث

- ز. تحديد المصطلحات ٦
- ح. خصائص الإنتاج ٧
- ط. الدراسات السابقة ٧

الفصل الثاني

الإطار النظري

- المبحث الأول: منهج تعليم اللغة العربية ١٣
- أ. مفهوم منهج تعليم اللغة العربية ١٣
- ب. أسس منهج تعليم اللغة العربية ١٤
- ج. عناصر منهج تعليم اللغة العربية ١٦
- د. أنواع مناهج تعليم اللغة العربية ٢١
- هـ. المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية ٢٤
- المبحث الثاني: تصميم المنهج ٣٠
- أ. مفهوم تصميم المناهج ٣٠
- ب. مبادئ تصميم المنهج ٣١
- ج. أشكال تصميم المناهج ٣٣
- د. خطوات تصميم المنهج ٣٥
- المبحث الثالث: تعليم اللغة العربية ٣٦
- أ. مفهوم تعليم اللغة العربية ٣٦
- ب. أهداف تعليم اللغة العربية ٣٧
- ج. تعليم اللغة العربية للمستوى الابتدائي ٣٧

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. منهج البحث	٤٢
ب. إجراءات البحث والتطوير	٤٣
ج. تجربة الإنتاج	٤٥
د. البيانات ومصادرها	٤٦
هـ. أساليب وجمع البيانات	٤٦
و. أدوات البحث	٤٨
ز. أسلوب تحليل البيانات	٤٨

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية

مالانج	٥١
١. تحليل الاحتياجات	٥١
٢. تصميم الإنتاج	٥٥
٣. تطوير الإنتاج	٥٨
٤. تجربة الإنتاج	٦٥
٥. تقويم الإنتاج	٦٥

المبحث الثاني: صلاحية منهج تعليم اللغة العربية المصممة بمدرسة العالمية الإسلامية

الابتدائية مالانج	٦٦
١. نتيجة الإستهانة من خبير المواد التعليمية	٦٧
٢. نتيجة الإستهانة من خبير المنهج	٧٠

٣. نتيجة الإمتحانة من مدرّسة اللغة العربية ٧٥

الفصل الخامس

نتائج البحث والاقتراحات

- أ. نتائج البحث ٨٠
- ب. الاقتراحات ٨١
- قائمة المراجع ٨٣

قائمة الجداول، الصور والملاحق

الجدول ١.١	الدراسات السابقة حول تطوير منهج التعليم	١٠
الجدول ٢.١	البداء بالحروف ثم الكلمات	٣٩
الجدول ٣.١	معايير درجة الاستجابات في الاستبانة	٤٩
الجدول ٣.٢	معايير نتيجة الإستهانة	٥٠
الجدول ٤.١	نائج المقابلة لدى معلم اللغة العربية	٥٢
الجدول ٤.٢	المواد والمفردات المتعلّمة لكل المستوى	٦٠
الجدول ٤.٣	الكفاءة الرئيسية	٦٢
الجدول ٤.٤	الكفاءة الأساسية والعبارت التواصلية لصف الثالث آخر السنة	٦٢
الجدول ٤.٥	شكل التقييم لمهارات اللغوية	٦٤
الجدول ٤.٦	معايير درجة الاستجابات في الاستبانة	٦٦
الجدول ٤.٧	معايير نتيجة الإستهانة	٦٧
الجدول ٤.٨	نتيجة الإستهانة من خبير المواد التعليمية	٦٧
الجدول ٤.٩	نتيجة الإستهانة من خبير المنهج	٧٠
الجدول ٤.١٥	نتيجة الإستهانة من مدرّسة اللغة العربية	٧٥
الجدول ٤.١٦	نائج الإستهانة للخبراء من جميع المكونات	٧٩

الصورة ١

البحث والتطوير بخطوات ADDIE	٤٣
-----------------------------	----

الملحق ١

١. ورقة إستاذان الدراسة الاستقصائية من كلية الدراسات العليا	٨٧
---	----

٢. ورقة إستأذان البحث من كلية الدراسات العليا ٨٨
٣. ورقة إنتهاء البحث من المدرسة ٨٩

الملحق ٢

١. دليل المقابلة ٩١
٢. الإستبانة للخبير المنهج ٩٢
٣. الإستبانة للخبير المواد التعليمية ٩٥
٤. الإستبانة للمدرسة اللغة العربية ٩٨
٥. نتيجة الإستبانة للخبير المادة التعليمية ١٠٠
٦. نتيجة الإستبانة للخبير المنهج بوسائل الشبكة الدولية (Google Form) ١٠٣
٧. نتيجة الإستبانة للمدرسة اللغة العربية بوسائل الشبكة الدولية (Google Form) ١٠٨

الملحق ٣

- السيرة الذاتية ١١٣

مستخلص البحث

نصيبا، شيلا. ٢٠٢٠. تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج. رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسة العليا. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشريف الأول: الدكتور أحمد مزكي الماجستير، والمشرقة الثانية: الدكتورة معصمة الماجستير.

الكلمات الأساسية: تصميم، المنهج، تعليم اللغة العربية

المنهج هو أداة مهمّة لنيل النجاح عند التعليم. بعدم وجود المنهج الجيد والمتكافئ، سيكون من الصعب لتحقيق الغايات والأهداف المرجوة في التعليم. عند تعليم اللغة العربية، للمنهج دور مهم على ترقية تعليم علوم الدين للطلاب، بهدف الرئيسي من تعليم اللغة العربية هي لمعرفة القرآن ودين الإسلام. مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج هي أحد من المدارس التي تقدّم درس اللغة العربية فيها، ولكن الأسف عند تعليم اللغة العربية فيها لم تستند على المنهج المؤكد التي تسبب إلى المشكلات عند التعليم. بناءً على تلك المشكلات جرت الباحثة على تصميم المنهج لتعليم اللغة العربية لترقية عملية التعليم في تلك المدرسة.

أهداف هذا البحث لمعرفة خطوات تصميم المنهج تعليم اللغة العربية ولمعرفة عن صلاحية المنهج تعليم اللغة العربية التي قد صمّمت بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

نوع البحث المستخدم هي البحث والتطوير بنموذج ADDIE (تحليل وتصميم وتطوير وتجربة وتقييم). أما نتائج من هذا البحث هي: (١) في تصميم منهج تعليم اللغة العربية، تقوم الباحثة تحليل الاحتياجات بالمقابلة مع مدرّسة اللغة العربية، تصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج، والأخير تقويم الإنتاج من كل خطوات تطوير. أما في هذا البحث لا يقوم الباحثة بخطوة تجربة الإنتاج لأن هذا الإنتاج يتطلب مدّة طويلة لتجربته. (٢) صلاحية الإنتاج على خبير المواد التعليمية ٨٠% ، خبير المنهج ٨٦% ، ومدرّسة اللغة العربية ٨٢% ، تدل على تقدير "جيد جدا". من تلك نتائج تمكن الخلاصة على أن تصميم المنهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج تستحق لاستخدام عند عملية التعليم والتعلّم في المدرسة.

ABSTRACT

Nashiba, Sheila. 2020. Curriculum Design for Arabic Language Learning at SD Islamic Global School Malang. Thesis. Postgraduate Arabic Language Education Study Program Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. Supervisor: (1) Dr. H. Akhmad Muzakki, MA. (2) Dr. Hj. Muassomah, M.Si, M.Pd.

Keywords: Design, Curriculum, Arabic Learning

The curriculum is a very important tool in the success of an education. Without a good and proper curriculum, it will be difficult to achieve the goals and objectives in the education that is aspired. In learning Arabic, the curriculum has an important role to improve the quality of religious education for students, because the main purpose of Arabic itself is to understand the Qur'an and Islam. SD Islamic Global School Malang is one of the elementary schools that offers Arabic lessons in it, but unfortunately in the application of Arabic learning in this school has not relied on a definite curriculum so that it causes some problems related to Arabic learning activities.

This study aims to determine the steps in designing Arabic language learning curricula and to determine the feasibility of Arabic language learning curriculum design that has been prepared at the Islamic Global School in Malang.

The type of research used is development research with models ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). The results of this study are: 1) in designing the Arabic learning curriculum, researchers conduct a needs analysis by interviewing Arabic teachers, designing products, developing products, and finally evaluating each step of design development. As for this study, researchers did not do the product trial step because this product requires a long time to be tested. 2) product feasibility test on material experts 80%, curriculum experts 86%, and Arabic teachers 82%, with the category "very good". From these results it can be concluded that the curriculum design of Arabic learning at SD Islamic Global School Malang it is feasible to be applied in learning activities.

ABSTRAK

Nashiba, Sheila. 2020. *Desain Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab di SD Islamic Global School Malang*. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: (1) Dr. H. Akhmad Muzakki, MA. (2) Dr. Hj. Muassomah, M.Si., M.Pd.

Kata Kunci: Desain, Kurikulum, Pembelajaran Bahasa Arab

Kurikulum merupakan alat yang sangat penting dalam keberhasilan suatu pendidikan. Tanpa adanya kurikulum yang baik dan tepat, maka akan sulit dalam mencapai tujuan dan sasaran dalam pendidikan yang dicita-citakan. Dalam pembelajaran bahasa Arab, kurikulum mempunyai perananan penting untuk meningkatkan kualitas pendidikan agama bagi siswa, karena tujuan utama dari bahasa Arab sendiri adalah untuk memahami Al-Qur'an dan agama Islam. SD Islamic Global School Malang adalah salah satu sekolah dasar yang menawarkan pelajaran bahasa Arab didalamnya, namun disayangkan dalam pengaplikasian pembelajaran bahasa Arab di sekolah ini belum bersandarkan pada sebuah kurikulum yang pasti sehingga menimbulkan beberapa masalah terkait dengan kegiatan pembelajaran bahasa Arab. Dengan pertimbangan itulah peneliti mencoba untuk mendesain susunan kurikulum pembelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan kegiatan pembelajaran di SD tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui langkah dalam mendesain kurikulum pembelajaran bahasa Arab dan untuk mengetahui kelayakan dari desain kurikulum pembelajaran bahasa Arab yang telah disusun di SD Islamic Global School Malang.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan dengan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Adapun hasil dari penelitian ini adalah: 1) dalam mendesain kurikulum pembelajaran bahasa Arab, peneliti melakukan analisis kebutuhan dengan wawancara kepada guru pengajar bahasa Arab, mendesain produk, mengembangkan produk, dan terakhir adalah evaluasi dari setiap langkah pengembangan desain. Adapun pada penelitian ini peneliti tidak melakukan langkah uji coba produk dikarenakan produk ini membutuhkan waktu yang cukup lama untuk diuji cobakan. 2) uji kelayakan produk pada ahli materi 80%, ahli kurikulum 86%, dan guru bahasa Arab 82%, dengan kategori "baik sekali". Dari hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa desain kurikulum pembelajaran bahasa Arab di SD Islamic Global School Malang ini layak untuk diaplikasikan dalam kegiatan pembelajaran di sekolah.

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

كان تعليم اللغة العربية في إندونيسيا عند البداية يهدف إلى تلبية حاجة المسلمين الإندونيسيين في أداء العبادات، خاصة الصلوات والأذكار. انطلاقاً من تلك الحاجة، كانت المادة المدروسة تتعلق بالأدعية في الصلوات والصور القصيرة من القرآن الكريم.¹

من المدارس الإسلامية التي تقوم بنشر لغة العربية في إندونيسيا، خاصة في مدينة مالانج هي مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، فتلزم هذه المدرسة جميع طلابها من الصف الثالث إلى صف السادس الاستيعاب والسيطرة على الثروة اللغوية الجيدة وخاصة في اللغة العربية.

علّمت هذه المدرسة اللغة الثانية، أما تعليم اللغة الثانية هو شيء شائع في المجتمعات متعددة اللغات. يمكن أن تكون اللغة الثانية هي اللغة الوطنية أو لغة الدولة الرسمية أو اللغة الرسمية في المنطقة أو أيضاً لغة أجنبية (وليس اللغة الأم). اللغة العربية هي واحدة من اللغات الأجنبية التي يتم تدريسها بشكل رسمي وغير رسمي في إندونيسيا.

هناك عناصر ومهارات اللغوية في تعلم اللغة. في عناصر اللغة، توجد علم الأصوات، التراكيب، المفردات والترجمة، أما لمهارات اللغوية هناك مهارة القراءة، الكتابة، الكلام والاستماع. بين هذه العناصر والمهارات اللغوية لا يمكن فصلها عن بعضها البعض في التعلم. ولكن بجانب العناصر والمهارات، عند عملية التعليمية هناك أهم الشيء التي لا يجوز أن نغفلها، وهي المنهج لتعليمها. يمكن أن تعمل أنشطة التعليم والتعلم في العملية التعليمية بتفاعلية حتى تكون قادرة على تحقيق الأهداف التعليمية إذا

¹Ahmad Fuad Efendi, *Metode Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misykat, 2015), 22.

كانت تستند إلى أساس المنهج الدراسي الصحيح.^٢ المنهج الذي يتكون من عناصر مختلفة مترابطة ويشكل نظامًا واحدًا، وهذا يعني أن كل مكون مترابط له هدف تعليمي واحد فقط وهو هدف من ذلك المنهج. بالإضافة إلى ذلك، فإن المناهج الدراسية هي عبارة عن برنامج تعليمي، وهو برنامج مخطط له وتصميمه ويتضمن مجموعة متنوعة من المواد التعليمية وخبرات التعلم من الماضي والحاضر والمستقبل. لذلك، فإن المنهج هو برنامج تعليمي يحتوي على مجموعة متنوعة من المواد التعليمية والخبرات التعليمية التي يتم برمجتها وتخطيطها وتصميمها بشكل منهجي على أساس المعايير المعمول بها والتي تعمل بمثابة مبادئ توجيهية في عملية التعلم لمدرس التعليم والطلاب لتحقيق الأهداف التعليمية.^٣

بعد إجراء ملاحظات ومقابلات مع مدرّسة اللغة العربية في مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، نالت الباحثة المعلومات بأن عند تحقيق أهداف تعليم اللغة فيها لا تزال هناك بعض العناصر غير متوازنة، والشيء المؤسف هنا بأن مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج كانت أحد المدرسات إسلامية التي تم تدريس اللغة العربية فيها، ولكن من المعروف أن هناك عنصرًا من عناصر التعلم غير متوفر فيها، وهو عدم وجود منهج محدد لهم لتعليم اللغة العربية. نحن نعلم بالفعل أن المنهج مهم في التعلم. إنه قلب التعلم المدرسة للطلاب وإرشادات لمعلمين. نظرًا لعدم وجود منهج ثابت، تختلف المواد التي يدرسها المعلم وفقًا لرغبات المعلم، وبالتالي فإن التعلم الذي يتم تنفيذه أقل تنظيمًا. إذا تغير المعلم في منتصف العام الدراسي، فسيتغير الكتاب المدرسي أيضًا.^٤ وبالمثل، تختلف المواد التي يتم تدريسها، وقد يتسبب ذلك في انقطاع المواد التي يتعلمها الطلاب في كل مستوى.

²Moh Yamin, *Panduan Manajemen Mutu Kurikulum Pendidikan*, (Jogjakarta, Diva Press, 2012), 5.

³Dakir, *Perencanaan dan Pengembangan Kurikulum*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), 3.
^٤نتيجة المقابلة مع مدرسة اللغة العربية بمدرسة (Islamic Global School) الابتدائية مالانج، نور حميدة، يناير

وجدت الباحثة أيضاً سبباً قوياً لتأخذ المشكلة في هذه المدرسة، فهناك ولي الطلاب سألت إلى مدرس اللغة العربية عن عدم وجود كتب ومواد محددة مؤكدة لتعلم اللغة العربية، وما أنها أمر مهم لولي الأمر لكي يكون إرشادا في المنزل عند الرغبة في التعليم أطفاله عن الدروس في المدرسة.^٥ وهذا الحال سببا من ليس هناك المنهج لتعليم اللغة العربية فيها.

أحد العوامل التي كشفتها مدرّسة اللغة العربية في المدرسة عن سبب عدم استخدامهم على إرشادات المناهج الدراسية القائمة على أساس المدرسة الابتدائية الإسلامية الموجودة هي لأن دروس اللغة العربية في المدارس الابتدائية الحكومية ليست بنفس درجة بالمدرسة الابتدائية الإسلامية، والدروس العربية في هذه المدرسة الابتدائية بدأت تدريسه في الصف ٣، على عكس المدارس الأخرى بشكل عام. لذلك إذا أرادت أن يتبع المنهج والكتب على أسس المدرسة الابتدائية الإسلامية، فستكون هناك مواد لم يتم الوصول إليها.

من هذا البيان يمكن القول أن المشكلة الأساسية في هذا البحث هي عدم منهج تعليم اللغة العربية المصمّم للمدرسة وللمعلم أو للطلبة الذي يكون مرجعا لعملية تعليم اللغة العربية وتعليمها، من تلك المشكلات ومن أجل حلها والصعوبات التي سبق ذكرها، أرادت الباحثة أن تجري البحث في بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، تحت العنوان: تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

^٥نتيجة المقابلة مع ولية الأمر بمدرسة (Islamic Global School) الابتدائية مالانج، سلفان حنداياتي، مارس

ب. أسئلة البحث

بالنسبة للمشكلات التي قدمتها الباحثة، فإن أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج؟

٢. كيف صلاحية المواد في منهج تعليم اللغة العربية المصممة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج؟

ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي تريد أن تحصل عليها الباحثة في هذا البحث فهي ما يلي:

١. لوصف عن كيفية تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

٢. لوصف عن صلاحية المواد في منهج تعليم اللغة العربية المصممة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

د. فروض البحث

أما الفروض لهذا البحث هي: إن استخدام المنهج المصمم لتعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج سوف يحسن عملية التعليم اللغة العربية في هذه المدرسة

هـ. أهمية البحث

تتبين في هذه البحث أهميتان، هما أهمية نظرية وأخرى تطبيقه:

١. أهمية نظرية

تهدف هذا البحث إلى إعداد تحسين منهج لتعليم اللغة العربية، وتقديم مساهمات نظرية لإعداد العمليات التعليمية عالية الجودة التي تناسب احتياجات الطلاب ومتطلبات الحياة الاجتماعية. ومن المأمول أن يكون هذا المنهج مفيداً في الأبحاث المقدم حول تدريس اللغة العربية في المدارس الابتدائية.

٢. أهمية تطبيقية

يتوقع أن تسهم نتائج هذا البحث إسهاماً تطبيقياً، وهو:

- أ. حل ما ينقص العملية التعليمية من خلال تصميم منهج اللغة العربية، فيما يتعلق بالتعليم والتدريس مع علاقته بخزائن العلوم التربوي واللغة العربي.
- ب. حل المشكلات في تعليم اللغة العربية من خلال مفهوم اللغة العربية للمبتدئين.
- ج. تساهم نتائج هذه الدراسة في تحسين جودة عملية تدريس اللغة العربية في المدارس الابتدائية في مالانج العالمية الإسلامية وكذلك المدارس الابتدائية الأخرى.

و. حدود البحث

سوف يكون هذا البحث بحثاً واضحاً ومفصلاً، ستحدد الباحثة هذا البحث

على الأمور الآتية:

- الحدود الموضوعية

تحدد الباحثة الموضوع في هذا البحث "تصميم منهج تعليم اللغة العربية
بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج"

- الحدود المكانية

تختار الباحثة بحثها المدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

- الحدود الزمانية

تختار الباحثة بحثها منذ شهر سبتمبر - أكتوبر من عام الدراسي ٢٠١٩ -
٢٠٢٠ تقريبا.

ز. تحديد المصطلحات

استخدمت الباحثة بعض المصطلحات المهمة في هذا البحث فيما يلي:

١. التصميم

في القاموس الإندونيسي الكبير معنى التصميم هو صنع التصميم، قيام
بعمل مسودة نخط.^٦

٢. المنهج

مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالأهداف والمحتوى والمواد التعليمية
وكذلك الطرق المستخدمة لتوجيه تنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق أهداف
تعليمية معينة.^٧

٣. تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هو التعليم للغة الثاني التي تشمل على العناصر اللغة
(الأصوات، التراكب والمفردات) والمهارات اللغوية (مهاراة الاستماع،
مهاراة الكلام، مهاراة القراءة ومهاراة الكتابة).

⁶<http://kbbi.web.id/desain.html>

⁷Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional UU RI No. 20 Th. 2003 (Jakarta: Sinargrafika, 2008), 5.

ح. خصائص الإنتاج

تريد الباحثة في هذا البحث أن تنتج المنهج التعليمية للغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، وعلى الوقف المواصفات الآتية:

١. أخذت الباحثة الأمثلة للمنهج على أسس المدرسة الابتدائية من المدارس الابتدائية الأهلية المتنوعة في مدينة مالانج.
٢. ستجعل الباحثة التلخيص من الأمثلة لتكون مادة مطابقة بأربعة الصف التي تعلم فيه اللغة العربية (الفصل ٣، ٤، ٥ و ٦).
٣. ستجعل الباحثة تصميم منهجه على أساس الشخصية التي تناسب بهدف التعليم في إندونيسيا في هذا الزمان.

ط. الدراسات السابقة

قد وجدت الباحثة بعض البحوث التي تتعلق بتطوير المنهج لتعليم، وهي:

١. رسالة الماجستير، معصمة (٢٠٠٨)، تحت العنوان التصور المقترح لتطوير منهج اللغة العربية في المدرسة الابتدائية. ويهدف هذا البحث إلى تطوير منهج اللغة العربية في المدرسة الابتدائية الترقى مالانج للصفوف الأول والثاني والثالث. منهج هذا البحث هي المنهج الإجرائي الذي اقترحه يلدان في التصور المقترح لتطوير المنهج الذي يحتوي على سبع خطط. وأما نتائج هذا البحث هي تم التصور المقترح لتطوير المنهج بالاطلاع على تعليقات واقتراحات من قبل مدرسي اللغة العربية وخبرين لتعليم اللغة العربية للأطفال، الدراسية والفصل الدراسي والأهداف العامة والأهداف الخاصة والموضوع وتفصيله والأسلوب والتقويم والحصّة والوسائل التعليمية المستخدمة.

٢. رسالة الماجستير، أعان شيء صديق (٢٠١٦)، تحت العنوان تطوير منهج التعليم الديني الإسلامي في مدرسة الابتدائية محمديّة جونونجيرانج بمحافظة لانجكابورا بمدينة بندر لامبونج. ويهدف هذا البحث إلى (١) إنتاج المنهج التعليم الديني الإسلامي في مدرسة الابتدائية محمديّة جونونجيرانج بمحافظة لانجكابورا بمدينة بندر لامبونج، (٢) وصف نتيجة التطوير من التعليم الديني الإسلامي في مدرسة الابتدائية محمديّة جونونجيرانج بمحافظة لانجكابورا بمدينة بندر لامبونج. منهج هذا البحث هي المدخل الوصفي الكيفي. وأما نتائج هذا البحث هي؛ (١) تطوير المناهج التعليم الديني الإسلامي في مدرسة الابتدائية محمديّة جونونجيرانج بمحافظة لانجكابورا بمدينة بندر لامبونج التي تقوم بها لجنة المناهج المسؤولة، ومديري المدارس، والمعلمين الدائمين وغيرهم. (٢) تبدأ عملية التطوير من مرحلة صياغة المناهج الدراسية ثم يتم مناقشتها مع مدير المدرسة، ومجلس المعلمين ثم بعد تنفيذ الاتفاقية من قبل المدرسة. ونتيجة من هذا البحث هي إنتاج برامج مثل مادة تحفيظ القرآن، تحسين القرآن، الأدياء الأحاديث، برنامج الأسبوعي، كراسة المواصلة وكذلك برنامج عادة قراءة الكتب.

٣. مجلة دورية محكمة، أحمد مخلص (٢٠١٤)، تحت العنوان تطوير منهج اللغة العربية في مدرسة سومبر بونغور المتوسطة الحكومية باماكاسن. أما أهداف هذا البحث لوصف كيف مفاهيم ونماذج تطوير المناهج الدراسية لفصول المواد العربية في مدرسة سومبر بونغور المتوسطة الحكومية باماكاسن والعوامل الداعمة والمثبطة لتطبيق ذلك المنهج. منهج هذا البحث هي تطوير المناهج المستخدمة غير مركزي، وهو عملية تطوير المناهج الدراسية التي تجمع بين نهجين إداريين ونهج القاعدة الشعبية

(غريس روتس). والنتيجة من هذا البحث هي تطوير منهج تعليم اللغة العربية يقوم بشكل أساسي بتطوير منهج ٢٠٠٦ من خلال التركيز على جوانب احتياجات المجتمع والمعهد. تطوّر مدرسة سومبر بونغور المتوسطة الحكومية باماكاسن مناهج اللغة العربية القائمة على الفصل والتي نسميها بمنهج الفصل للغة العربية.

٤. رسالة الماجستير، كورنيا أليسا فترى (٢٠١٧)، تحت العنوان نموذج تطوير منهج اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأول والمدرسة الثانوية الحكومية الثاني سافي بيما نوسا تنغارا الغري (منظور تطوير منهج أوليفيا). أما الهدف من هذا البحث هي لتحديد نموذج تطوير المناهج العربية وليحاول تحليل طبيعة تطوير المناهج من خلال منهج بيتر أوليفيا. هذا البحث من نوع البحث الميداني من خلال وصفية، وجمع البيانات باستخدام تقنيات الملاحظة، والمقابلات المتعمقة وكذلك الوثائق، وتحليل البيانات المستخدمة هي طريقة وصفية تفسيرية من خلال خطوات دورة تفاعلية تشمل مكوناتها الحد من البيانات، وعرض البيانات والاستنتاجات. أما نتائج من هذا البحث هي: (١) إعداد منهج اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأول والمدرسة الثانوية الحكومية الثاني، يتم بشكل شامل بناءً على احتياجات الطلاب واحتياجات المجتمع والأهداف العامة والأهداف الخاصة. (٢) تنفيذ المناهج الدراسية في المؤسسات التربويتين يحاول تحقيق أهداف المواد العربية المراد تحقيقها، وهي تحسين القدرة على قراءة وغرس قيم الإمتاق.

٥. مجلة دورية محكمة، سخالد نسوتيون (٢٠١٦)، تحت العنوان تطوير منهج اللغة العربية في المدرسة القائم على اسس الشخصية. أما الهدف من هذا البحث هي لوصف طريقة تطوير منهج اللغة العربية لتشكيل

شخصيات الطلاب. ويتم تطوير المنهج باستخدام ؛ (١) الاستفادة من المواد التعليمية، النصية التي تعتبر متطلبات اساسية لقيم الشخصية (٢) تكثير على التعلم محفوظات، (٣) تنظيم الأنشطة لاستخدام اللغة العربية، (٤) إعطاء القدوة الحسنة و (٥) الكيف لذلك المهج.

الجدول ١.١ الدراسات السابقة حول تطوير منهج التعليم

الرقم	الباحث وسنته	عنوان البحث	أوجه الشبه	أوجه الاختلاف	إبتكار البحث
١.	معصمة (٢٠٠٨)	التصور المقترح لتطوير منهج اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية	المنهج اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية	تطوير وتصميم	أما الباحثة "تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الإبتدائية مالانج" التي لا يوجد المنهج للغة العربية من قبل.
٢.	أعان شيء صديق	تطوير مناهج التعليم الديني	تطوير منهج	تصميم منهج التعليمي للغة	أما الباحثة "تصميم

منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية "مالانج"	العربية	التعليمي	الإسلامي في مدرسة الابتدائية محمدية جونونجيرانج بمحافظة لانجكابورا بمدينة بندر لامبونج	(٢٠١٦)	
أما الباحثة "تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية "مالانج"	تصميم المنهج اللغة العربية في المستوى الابتدائي	تطوير المنهج اللغة العربية	تطوير المنهج اللغة العربية في مدرسة سومبر بونغور المتوسطة الحكومية باماكاسن	أحمد مخلص (٢٠١٤)	٣.
أما الباحثة "تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية "مالانج"	تصميم المنهج اللغة العربية في المستوى الابتدائي	تطوير منهج اللغة العربية	نموذج تطوير منهج اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأول والمدرسة الثانوية الحكومية الثاني سافي ييما نوسا	كورنيا أليسا فترى (٢٠١٧)	٤.

الإبتدائية مالانج"			تنغارا الغربي (منظور تطوير منهج أوليفيا)		
أما الباحثة تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الإبتدائية مالانج"	تصميم المنهج اللغة العربية في المستوى الإبتدائي	تطوير منهج اللغة العربية على أسس الشخصية (عامة)	تطوير منهج اللغة العربية في المدرسة القائم على اسس الشخصية	سبخالد نسوتيون (٢٠١٦)	٥.

من البحوث السابقة، عرفنا أن هذا البحث يختلف من البحوث السابقة، لأن الباحثة تركز هذا البحث على تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الإبتدائية مالانج.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: منهج تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم منهج تعليم اللغة العربية

تتواتر في الدراسات الإنسانية بعامة، وفي الأدب التربوي على وجه الخصوص كلمة منهج، ويختلف معنى هذه الكلمة بحسب السياق الذي ترد فيه، وأجمع كثير من الباحثين أن اليونان هم أول من استخدم هذه الكلمة، فهي تعني بأصل وضعها الإغريقي "الطريقة التي يتخذها الفرد، أو النهج Course الذي يجريه ليسرع به إلى تحقيق هدف معين".^٨

وتعون كلمة منهج Curriculum في اللغات الأجنبية الحديثة إلى الكلمة اللاتينية "Currere" وتعني (حلية السياق) التي يتنافس فيها المتنافسون للوصول إلى نقطة الفوز، فإذا ما نظرنا إلى منهج أي مؤسسة تعليمية بحده بأنه عبارة عن مجمعة من الخطط والنظم التي تؤلف وحدة كبيرة تهدف إلى نقل التلميذ من محطة إلى أخرى عبر سلسلة من الإرشادات والمعارف والمهارات التي تنفيذه في حياته في المستقبل، وفي داخل المؤسسة التعليمية يجد التلاميذ يتنافسون من أجل النجاح والتفوق في المواد الدراسية.^٩

المنهج هو "المجموع الخبرات التربوية والثقافية والرياضية والاجتماعية والفنية التي تهيئها المدرسة لتلاميذ داخل المدرسة وخارجها بقصد مساعدتهم على النمو السامل في جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية، وتعديل سلوكهم طبقاً لأهدافها التربوية".^{١٠}

^٨ حسين سليمان قورة، الأصول التربوية في بناء المناهج، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٧)، ٢٣٧.

^٩ وليد عبد اللطيف هوانه، المدخل في إعداد المناهج الدراسية، (الرياض: دار المريخ، ١٩٨٨)، ٣٢.

^{١٠} هشام الحسن وشفيق القيد، تخطيط المنهج وتطويره، (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٩٩٠)، ١.

المنهج وهو " كل الخبرات، أو الأنشطة، أو الممارسات المخططة والهادفة التي توفرها المدرسة لمساعدة المتعلمين على تحقيق التنتجات التعليمية المنشودة بأفضل ما تستطيعه قدراتهم سواء كان ذلك داخل قاعة الدرس أو خارجها.^{١١}

أما مفهوم منهج تعليم اللغة العربية يرى رشدي أحمد طعيمة قال: يقصد منهج تعليم اللغة العربية كلغة ثانية تنظيم معين يتم طريقة تزويد الطلاب بمجموعة من الخبرات المعرفية والوجدانية والنفس حركية التي تمكنهم من الإتصال باللغة العربية التي تختلف عن لغاتهم وتمكنهم من فهم ثقافتها وممارسة أوجه النشاط اللازمة داخل المعهد التعليمي أو خارجه وذلك تحت إشراف هذا المعهد.^{١٢}

ب. أسس منهج تعليم اللغة العربية

١. الأسسية الفلسفية

لتطوير المنهج الدراسية، من خلال وجود المعرفة الفلسفة أنها سوف توفر أساسا قويا لاتخاذ قرار مناسب وثابت. فلسفة مناقشة جميع المشاكل التي يواجهها البشر، بما في ذلك مشاكل التعليم ودعا الفلسفة التعليمية على الرغم أن فلسفة التعليم ليست سوى تطبيق الفكر الفلسفي حل مشاكل التعليم، ولكن بين البلدين، وهي فلسفة اوالتعليم هناك علاقة وثيقة جدا، وفقا لدونالد بتلر *Donald Butler* فلسفة توفير التوجيه ومنهجية من الممارسات التربوية والممارسة التعليمية مع توفير المواد النظر الفلسفي.

^{١١} هاشم السامرائي وآخرون، المناهج (أسسها، تطويرها، نظرياتها)، (إريد: دار الأمل، ٢٠٠٠)، ١٢.

^{١٢} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها منهجيا وأساليبه، (الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

شيء واحد أن نلاحظ من قبل المطورين المنهج هو أن تطوير المنهج لا يمكن تسليط الضوء فقط فلسفته الشخصية، ولكنها تحتاج أيضا إلى النظر في الفلسفات الأخرى، مثل فلسفة الدولة وفلسفة المؤسسات التعليمية.^{١٣}

٢. الأسسية النفسية

أن الغاية من منهج التعليم هو الطالب نفسه، اعنى هو الذي يريد منه المنهج التغير والتطور والتحسين بوسيلة واستخدام المنهج وعناصره وجوانبه وغيرها من الأشياء المتعلقة بالمنهج. كما قال ابراهيم بسوني عميرة: إن الإنسان كائن بشري له خصائص بيولوجية ونفسية معينة في كل مرحلة من مراحل عمره، فينبغي أن تراعي أثناء وضع المناهج.^{١٤}

٣. الأسسية الإجتماعية

أن اللغة لا تنشأ وتنمو وتقوم بنفسها لكن بولد وتنمو وتطور في المجتمع مع ثقافته، وهو يؤثر فيها وتتأثر بها حتى يمكن القول أن اللغة تطوير في المجتمع ويتحسن المجتمع باللغة. فلهذا فإن الدليل قائم عن العلاقة الوثيقة بين اللغة والمجتمع. وهذا أمر هام قبل وضع منهج تعليم اللغة العربية. وقال عمر الصديق أن اللغة ظاهرة اجتماعية، ويشرح هذه العبارة بادري التالي: "يكتسب الكائن البشري اللغة من المجتمع الذي يولد فيه بعض النظر عن هوية تلك اللغة ولا يمكن له، بل من المستحيل أن يكتسب إذ عزل عن ذلك المجتمع بالرغم من فطريته اللغوية واستعداده البيولوجي للكلام".^{١٥}

٤. الأسسية المعرفية

أن واضع المنهج لابد أن يسأل نفسه الأسئلة التالية: ما طبيعة المعرفة التي يجب أن يشتمل عليها المنهج؟ وما مصادر الحصول عليها؟ وكيف يمكن للمنهج أن

^{١٣}Sholeh Hidayat, *Pengembangan Kurikulum Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), 36.

^{١٤}إبراهيم بسوني عميرة، المنهج ومناصرو، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١)، ١٩.

^{١٥}عمر الصديق، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الطرق-أساليب-الوسائل)، (الجزيرة: دار العالمية، ٢٠٠٨)، ١٣.

يلبيها ويحققها؟ وماهي أنواع المعارف التي لها قيمة تعليمية وتسهم في تحقيق الأهداف العامة لتربية التي يعمل المنهج على تحقيقها؟ هذه هي الأسس التي يقوم عليها المنهج بمحتوى وعناصره.^{١٦}

ج. عناصر منهج تعليم اللغة العربية

أن المناهج التعليم الإجزاء المختلفة التي هي من الدعم المتبادل وتشكيل الموحدة. أما عناصر المنهج الرئيسي هي الأهداف والمحتوى والخبرات التعليمية والتقويم التي ترتبط ارتباطا وثيقا بعضها ببعض. كما يوضح في نموذج بسيط لعناصر المنهج يرى أن المنهج يتكون من أربعة عناصر هي الأهداف والمحتوى والخبرات التعليمية والتقويم.^{١٧} ويعبر عن هذا النموذج بالشكل التالي:

١. الأهداف

الأهداف جمع من الهادف ويقصد بالهدف لغة هي الغاية. وفي مجال التربوي نقصد بالهدف الوصف الموضوعي الدقيق لأشكال التغير المطلوب إحداثها في سلوك الطالب بعد مرور بخبرة تعليمية معينة.^{١٨} توجد عدة مصادر ينبغي أن يشتققها المعلم لأجل أهداف تعليم العربية للناطقين بالغات أخرى. فهذه المصادر هي:

أولا : الثقافة الإسلامية، إذ ينبغي أن تنفق أهدافه مع مفاهيم الثقافة الإسلامية ولا تتعرض معها.

ثانيا : المجتمع المحلي، إذا تعليم اللغة العربية كلغة الثانية تختلف من بلد إلى بلد وذلك باختلاف ظروف كل بلد.

^{١٦} صالح ذباب هندی وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، (عمان: دارالفكر، ١٩٨٧)، ٧٥.

^{١٧} إبراهيم بسوي عميرة، المنهج وعناصره، ٦٧.

^{١٨} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، ٦٣.

ثالثا : الاتجاهات المعاصرة في التدريس، أى ينبغي أن يكون المعلم على وعى بالجديد في ميدان تعليم اللغات الثانية.

رابعا : سيكولوجية الدارسين، يقصد بذلك ضرورة تعرف المعلم للجوانب النفسية الخاصة بالدارسين، دوافعهم من تعليم العربية، نوع لغاتهم الأولى، والعلاقة بينها وبين العربية، وغير ذلك من جوانب سيكولوجية مهمة.

خامسا : طبيعة المادة، يقصد بذلك ضرورة وعى المعلم بالمادة الدراسية التي يريد تعليمها للطلاب.^{١٩}

فينبغي للمعلم أن يراعى واضح المنهج قبل تعيين الهدف التعليم لتعليم اللغة العربية، وهذه المصادر يختص بالمتعلمين الناطقين بلغات أخرى.

٢. المحتوى

يعرف بالمحتوى بأنه نوعية المعارف التي يقع عليها الاختبار التي يتم تنظيمها على نحو معين، سواء كانت هذه المعارف مفاهيم أو حقائق أو أفكار أساسية ٢٣ وقدم الخبراء مجموعة من المعايير التي يمكن أن يختار في ضوءها محتوى المنهج/ أما معايير نيكولاس لإختبار المحتوى إذا إنها أكثر صلة ببرامج تعليم اللغة الثانية. ومن ثم أكثر التصاق بمجال تعليم للناطقين بلغات أخرى.

أولا: معيار الصدق، يعتبر المحتوى صادقا عندما يكون واقيا أصيلا وصحيحا علميا، فضلا عن تمثيه مع الأهداف الموضوعية.

ثانيا: معيار الأهمية، يعتبر المحتوى مهما عندما يكون ذا قيمة في حياة الطلاب، مع تغطية الجوانب المختلفة من ميادين المعرفة أو جعلها متاحة التعلم أو تيمية الاتجاهات لديه.

^{١٩} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية...، ٦٤.

ثالثا: معيار الميول والإهتمامات، يكون المحتوى متمشيا مع اهتمامات طلاب عندها يختار على أساس هذه الاهتمامات الميول، فيعطيهما الأولوية دون التضحية بالطبع تما يعتبر مهمالهم.

رابعا: معيار القابلية للتعلم، يكون محتوى قابلا للتعلم عندما يراعي قدرات الطلاب متمشيا مع الفروق الفردية بينهم، مراعي لمبادئ التدرج في عرض المادة التعليمية.

خامسا: معيار العملية، يكون المحتوى جيدا عندما يشمل أنماط من التعليم لاتعترف بالحدود الجغرافية بين البشر، ويقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمجتمع ينبغي أن يربط الطالب بالعالم المعاصر من حوله

٣. الخبرات التعليمية

أن النظر من الخبرات التعليمية هي تفاعل المعلم في عملية التدريس المتعلق بطرق تعليمية ما يستخدم في عملية التعليم وأما النظر الحديث إلى طرق التدريس تعتبرها وسائل لتنظيم المجال الخارجي الذي يحيط بالمتعلم كى سنشيط ويغير من سلوكه، إذا فهمنا من السلوك معناه الواسع الذي يشمل المعرفة والوجدان والأداء. والأساس الذي تقوم عليه هذه النظر بأنها تنوع أهداف التعليم ولاتقتصرها على المعمومات وتعتبر المعرفة البشرية متجددة باستمرار، ويجعل دور المعلم إيجابيا في الكشف والتحصيل وتراعى الفروق الفردية بين المتعلمين وهو فوق هذا توسيع مجال عمل المعلم من حيث اختيار المادة التي يقدمها والأسلوب الذي يتبعه في التقويم والوسائل التي يستعين بها في ذلك.^{٢٠}

^{٢٠} حسن شهاة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، طبعة مزيادة ومنقحة، (القاهرة، دار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢)،

ويرى عبد الرازق أما طريقة التعليم في مستوى تخطيط البرنامج الشامل يرتبط ارتباطا وثيقا بالخطوات لتقدم موضوع إجرائية، وليس متناقضة، وغير مختلفة بالمنهج. وبعبارة أخرى، فإن هذه الطريقة خطوات عامة لتنفيذ النظريات القائمة على منهج معين. في هذا المستوى الذي عقد الخيارات حول المهارات المحددة التي يجب ان يدرسها، وما هي المواد ل يتم تسليمها وبأي ترتيبها.^{٢١}

أما الطريقة لتعليم اللغات الثانية كثيرة حيث يستلزم للمعلم أن يختار منها التي تناسب بالمادة المدروس. والحقيقة ينبغي أن تستقر في الذهن هنا أنه ليس ثمة طريقة مثلى من طرق تعليم اللغات تناسب مع كل الظروف والمجتمعات والدارسين. ويجب أن يحكمنا في اختيار طريقة التدريس المناسبة مجموعة من العوامل هي:^{٢٢}

- أولا : المجتمع الذي تدرس فيه العربية كلغة ثانية .
 - ثانيا: أهداف تدريس العربية كلغة ثانية.
 - ثالثا: مستوى الدارسين وخصائصهم.
 - رابعا: اللغة القومية للدارسين
 - خامسا: امكانيات تعليم اللغة.
 - سادسا: مستوى اللغة العربية المراد تعليمها، فصحي، عامية.
٤. التقويم

التقويم هو مجموع الإجراءات التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو بمشروع أو بظاهرة ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي التأكد من مدى تحقيق أهداف محمودة من أجل اتخاذ قرارات معينة.^{٢٣}

²¹ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Reemaja Rosdakarya, 2011), 168.

²² رشدي أحمد طعيمة، *تعليم اللغة العربية...*، ٧٠.

²³ رشدي أحمد طعيمة، *تعليم اللغة العربية...*، ٧٢.

التقويم في هذا المجال تلك العملية التربوية المنهجية المخططة، الذي يقوم بها المعنيون بالأمر في دائرة اللغة العربية المعرفة مدى تحقيق الأهداف العامة لتدريس اللغة العربية في المرحلة من المراحل التعليمية أو في سنة من السنوات الدراسية، كما يلجأون إليه لتقويم المناهج وأهدافها والكتب ومضامينها لترشيدها وتطويرها. وهو ما يقوم به المشرف على تدريس اللغة العربية لمعرفة مدى تحقيق الأهداف الخاصة لفروعها أو موضوعها من الموضوعات. وهو ما يقوم به المدرس في غرفة الصف لمعرفة مدى تحقيق الأهداف التي يرصدها لدروسه اليومية.^{٢٤}

وأما معايير الجيد في مجال تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى أهمها كما يلي :

أولاً: ارتباط التقويم بأهداف المنهج.

ثانياً: شمولية عملية التقويم.

ثالثاً: استمرارية التقويم.

رابعاً: إنسانية التقويم.

خامساً: عملية التقويم.

سادساً: اقتصادية التقويم.

التقويم الجيد هو الذي يستمر المعلم فيه ما لديه من إمكانيات مادامت تحقق الهدف المنشود.^{٢٥}

في مكونات المنهج الدراسية التي الترابط، مثل الأهداف، والمحتوى، والتنفيذ تتكون من الإستراتيجيات والأساليب والوسائل التي تسهل عملية التعليم، وآخر هو التقييم، تعرف المعلم بقيم هل في عملية التعليم تحقيق أهداف لما وتحسين المعلم عملية التعليم هل فيها ثغرات وأخطاء.

^{٢٤} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨)، ٢٧٤.

^{٢٥} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية...، ٧٢.

د. أنواع مناهج تعليم اللغة العربية

١. منهج النحو (Grammatical syllabus)

يستند هذا المنهج إلى مبدئين، أولهما: أن اللغة نظام يشتمل على مجموعة من القواعد، ولذلك إتقان القواعد بمثابة إتقان اللغة. وثانيها: أن لكل معين تركيباً لغوياً يناسبه ويعبر عنه، ولذلك تعلم التراكيب يساعد على نقل معانٍ معينين أثناء عملية الاتصال باللغة.^{٢٦}

يعتمد هذا المنهج في تقدم المحتوى على الطريقة القديمة أي طريقة القواعد والترجمة. وبهذه الطريقة يهدف تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها إلى تمكين المتعلم من الاتصال بمصادر الثقافة العربية وقراءة كتاباتها ونصوصها. ويتم ذلك عن طريق اكتساب مبادئ وأحكام القواعد النحوية العربية للمتعلم وترجمة النصوص العربية اللغة الأم.^{٢٧}

٢. منهج المواقف (Situational Syllabus)

ينطلق منهج المواقف من حقيقة أن اللغة ظاهرة اجتماعية نشأت كوسيلة الاتصال بين الناس في حياتهم الواقعية. فأيّة عملية التعليم و لتعلم اللغة لابد تتماشى مع هذه الوظيفة الأساسية للغة، مما يعني أن يكون تعليم وتعلم اللغة من أجل الاتصال وفي إطار موقف الاتصال، ويتمثل ذلك في تصميم وتقديم الوحدات الدراسية التي تدور حول موقف الاتصال، فهناك درس في المطار والسوق والمكتبة وغيرها من المواقف التي يتوقع أن يأخذ الاتصال فيه مكانه.

يعتمد منهج المواقف في تقدم المحتوى اللغوي على الطريقة المباشرة والطريقة السمعية الشفوية اللتان ظهرتا رداً على طريقة النحو والترجمة. تعطى

^{٢٦} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية....، ٩٩.

^{٢٧} فتحي على يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب: من النظرية إلى التطبيق، (دون

المكان: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣)، ٧١.

الطريقة المباشرة الأولوية لمهارة الكلام بدلا من مهارة القراءة والكتابة، وتستخدم لغة وسيطة أو الترجمة، ولا تعالج القواعد النحوية بصورة مباشرة. أما الطريقة السمعية الشفوية فتنتقل من حقيقة أن اللغة أساسا للكلام، لذلك يجب أن ينصب الاهتمام في عملية تعليم اللغة على الكلام. وأن تتسلسل عملية التعليم وفقا لما مر به الطفل في اكتساب لغته الأولى وهو الاستماع ثم الكلام وتأتي بعدهما القراءة وأخيرا الكتابة.^{٢٨}

٣. منهج الفكرة (National syllabus)

هذا المنهج يهتم بالمواقف التي يدور حول المعنى أو ما ينقله المتكلم عبر اللغة. فأن اختيار المحتوى اللغوي فيه يتم طبقا للمعاني التي يحتاج المتعلم للتعبير عنها. وهذا يستلزم تنوع الصيغ اللغوية التي يجب أن يتعلمها المتعلم ويتدرب عليها إذ إن لطل معنى أو مضمون عددا من الصيغ و مجموعة من البدائل. لذا ينقسم محتواه وحدات كبيرة ينضوي تحت كل منها عدد من الوحدات الصغيرة. ومن الوحدات الكبيرة الزمن والعدد والمكان ومن الوحدات الصغيرة مثل الآن، يوم الأحد، أمس... إلخ

٤. منهج متعدد الأبعاد (Multidimensional Syllabus)

ويستند منهج متعدد الأبعاد إلى أربع خطط دراسية المقررات وهي المقررات وهي المقرر اللغوي، المقرر الثقافي، المقرر الاتصال والمقرر العام لتعليم اللغة. وقد لا يبدو في هذا المنهج في مكوناته الأربعة شيء جديد. يستخلص و منهج متعدد الأبعاد بأربعة أمور وهي:

أ. المقرر اللغوي: يركز على استخدام اللغة أي الطلاقة في الأداء اللغوي حسب المواقف التي تستخدم فيها اللغة. و يتم إكساب هذه الطلاقة

^{٢٨} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ط-٣، (دون مكان ومطبعة، ١٩٨٩)، ٢٢-٢٣.

اللغوية بصورة متدرجة على شكل مستويات مع تحديد أهداف ومهارات يستلزم إكسابهما للمتعلم في كل مستوى.

ب. المقرر الثقافي : يستلزم على تعارف المتعلم على ثقافة اللغة التي يدرسها فضرر عن ثقافته. ولا يتم هذا بصورة مرضية إلا من خلال مقرر مستقل لتعليم الثقافة يستمد من ثقافة الناطقين باللغة المدروسة. ويهدف إلى أن يستمد محتوى المنهج ليس من بعد لغوي فحسب وإنما من بعد ثقافي ليصبح المتعلم قادرا على الوعي بثقافة غيره و يتمتع بالاجادة الثقافية على غرار الاجادة اللغوية

ج. المقرر الاتصالي : يستهدف توفير الفرص للمتعلم لكي يستخدم اللغة في مواقف طبيعية أو في سياق قريب من هذه المواقف. ويتم هذا المقرر على نقل المعنى والأداء الكفاء لمطالب الاتصال ومهامه. وهذا يستلزم طرائق التدريس والأنشطة الصفية و اللاصفية التي تشجع المتعلم على الاتصال وتشير دافعيته للقيام به.

د. المقرر العام لتعليم اللغة: يهدف هذا المقرر إلى مساعدة تنفيذ المقررات الثلاثة السابقة بنجاح وذلك بتزويد المتعلم بقدر من المعرفة عن بعض الموضوعات التي لها صلة بتعليم اللغة و تعليمها وبالعلاقة بين اللغة و ثقافتها، وبينهما وبين اللغات و الثقافات الأخرى. ومن شأن هذه المعلومات أن تزيد وعي المتعلم باللغات، وتعلمها وتعليمها، و يدرب على المقارنة بينهما، وتغطي حدود المعرفة الضيقة إلى المعرفة الأوسع عنها.

هـ. المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية

الشخصية أو الطبيعة البشرية هي القيم السلوكية التي تتعلق بالله والذاتية والبشرية والبيئة والوطنية والتي تتجلى في الأفكار والمواقف والمشاعر والكلمات والأفعال القائمة على أساس المعايير الدينية والقوانين والأخلاق والثقافات والعادات. وبعبارة أخرى، أن الشخصية أو الطبيعة البشرية هي عريكة أو طباعة أو أخلاق أو سريرة بشرية تشكلت من استيعاب سياسات مختلفة تعتمد عليه الطريقة البشرية في النظر والتفكير والتسامح والتصرف.^{٢٩}

في بناء الشخصية، ينفذ اليوم المنهج الدراسي ٢٠١٣ (K-13). المنهج الدراسي ٢٠١٣ هو نتيجة التطوير من المنهج الدراسي ٢٠٠٦، المشهور بالمنهج الدراسي على مستوى الوحدة التعليمية (KTSP). وهناك أمران متكاملان في المنهج الدراسي ٢٠١٣، هما تعزيز التربية الشخصية (PPK) والحركات نحو الأمية. فالحكومة اليوم تنظر إلى أن هذين أمرين مهمان ليتكاملا في المنهج الدراسي بالنسبة إلى حالة الوطن التي تعاني أزمة في الشخصية وتعاني انخفاض الاهتمام بالقراءة.

خمس النتائج المترتبة في تعزيز التربية الشخصية (PPK) هي (١) الدينية (٢) الوطنية (٣) التكاملية (٤) الانضباطية (٥) التعاونية، في حين أن نحو الأمية لا يمتلك فقط بأنشطة القراءة والكتابة كمحو الأمية الأساسية، فإنه يستوعب أيضًا جوهرية نحو الأمية، يعني الحساسية عند المعلومات والقدرة على اختيار وتصنيف المعلومات المفيدة في زيادة المعرفة وعدم الوقوع في المعلومات الخادعة والمضللة التي تسمى حاليًا بالخدعة (hoax).^{٣٠}

وبالتالي، فإن التعريف من تطوير المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية هو "جهد مخطط ومنظم ومنهجي وشامل يهدف إلى انتقاد وتحديد وإتمام المنهج الماضي

²⁹ Agus Salim Mansyur, "Pengembangan Kurikulum Berbasis Karakter: Konsepsi dan Implementasinya," *Jurnal Pendidikan Universitas Garut*, Vol. 01; No. 01 (2007), 4.

³⁰ Idris Apandi, Kompasiana, <https://www.kompasiana.com/idrisapandi/5aa5df0eab12ae28050ecd72/pengembangan-kurikulum-berbasis-karakter-dan-literasi?page=2>, diakses tanggal 11 Mei 2020

لمواجهة المنهج الدراسي الجديد الى تطوير وتعزيز شخصية الطلبة كما أنهم الأفراد والمهنيين والمواطنون الإندونيسيون".^{٣١}

١. أهمية تطوير المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية

إن نجاح تأسيس الوطني وثقافته يعتمد على جودة التربية. وأما جودة التربية تعتمد على تصميم المنهج الدراسي وتنفيذه. فلذلك، كان تطوير المنهج مهمة جدا لابتكار وتحديد وتطوير المنهج الدراسي الماضي الى أحسن الحالي. وتحتاج التربية الى المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية لتعزيز جودة التربية. هناك بعض الآراء التي تكون خلفية من أهمية الشخصية كالأساس والهدف من تطوير المنهج الدراسي ما يلي:

- أ. النجاح والسرور يعتمدان على الشخصية
- ب. الشخصية تشكل من التربية والبيئة
- ج. اندونيسيا يحتاج الى الموارد البشرية القوية والمستفيدة

٢. لأهداف والخصائص والخطوات من تطوير المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية

الأهداف من "المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية" هو غرس القيم الشخصية الإيجابية (الأخلاق الكريمة) وتحضرها وتمكينها لدى الطلبة، سواء كأفراد أو مهنيين أو مواطنين.

وأما بشكل التفصيل، يهدف تنفيذ المنهج الدراسي من هذا النوع ما

يلي:

- أ. لتنمية إمكانات قلب او ضمير الطلبة كما أنهم بشر ومن مواطنين لهم قيم ثقافية وشخصية وطنية.

³¹ Agus Salim Mansyur, *Pengembangan Kurikulum Berbasis Karakter*, 4.

ب. لتنمية عادات وسلوك الطلبة الذين هم يستحقون ثناء وتمشياً مع القيم العالمية والتقاليد الثقافية الوطنية الدينية.

ج. لإدارة روح القيادة ومسؤولية الطلبة كشباب الوطن.

د. لتطوير قدرات الطلبة ليصبحوا من المستقلين والمبدعين وذوي العقلية الوطنية

هـ. لتطوير بيئة الحياة المدرسية كبيئة التعلم الآمنة والصادقة والمليئة بالإبداع والرفيقية وكذلك مع الشعور الوطنية وذوي العزة والقوة^{٣٢}.

فيما يتعلق بخصائص المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية وبمناسبة مفهوم "التربية الشخصية" من ف. و. فورستير (هو منشئ التربية الشخصية من ألمانيا) ، فإن هذا المنهج الدراسي الذي يملك أربع خصائص، وهي:

أ. أن يؤكد المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية على كل عمل يقوم على القيم المعيارية. أساس بناء الشخصية هو معرفة الطلبة وفهمهم للقيم الأخلاقية أو القيم السيئة.

ب. في المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية هناك تماسك أو جهود لبناء الثقة بالنفس والشجاعة. بهذه الطريقة سيصبحون الطلبة الثقة بأنفسهم ولن يتأثروا بسهولة ولا يخشون المخاطرة في كل مرة يواجهون فيها موقفاً جديداً.

ج. في المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية، هناك استقلالية، أي أن الطلبة يرقون إلى قواعد وممارسات مختلفة ويمارسونها والتي يعتقدون أنها قيم للمشكلة.

³² Pusat Kurikulum Balitbang Kemendiknas, "Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa" (Kemendiknas: Jakarta, 2010)

د. في المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية، هناك جهد منظم لإثبات الشجاعة والولاء. الشجاعة هي قدرة الطلبة على تحقيق ما هو خير له. وبينما الولاء هو أساس الإحترام على الإلتزام المختار عنده.

وأما الخطوات من تطوير المنهج الدراسي فهي تتكون من عدة مراحل متزامنة ما يلي:

أ. تحديد الاحتياجات التربوية

ب. تحليل الاحتياجات التربوية

ج. تطوير التصميم من المنهج الدراسي

د. تصديق المنهج الدراسي

هـ. تنفيذ المنهج الدراسي

و. تقويم المنهج الدراسي^{٣٣}

٣. المدخل في التربية الشخصية

في تطوير المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية في المدرسة، يجب إشراك جميع المكونات، بما في ذلك المكونات التربوية نفسها، أي محتوى المنهج الدراسي، عمليات التعليم والتقييم، جودة العلاقة، معالجة المواد أو إدارتها، الإدارة المدرسية، تنفيذ الأعمال أو الأنشطة اللاصفية في المنهج الدراسي، تمكين البنية التحتية والتمويل وأخلاقيات العمل لجميع المقيمين والبيئة المدرسية.

³³ Sukmadinata, "Pengembangan Kurikulum: Teori dan Praktek", (Remaja Rosdakarya: Bandung, 2002), 93.

ولتنمية شخصية الطلبة، هناك العديد من مكونات الشخصية التي يجب أن يمتلكها كل الطلبة، وهي:

- أ. الدينية
- ب. الصديق
- ج. التسامح
- د. الانضباط
- هـ. الجهد بالجد
- و. الإبداع
- ز. المستقلة بذاتهم
- ح. الديمقراطي
- ط. الفضول
- ي. حماسة الوطن
- ك. حب الوطن
- ل. تقدير الإنجاز
- م. التواصل
- ن. حب السكينة
- س. حب القراءة
- ع. العناية بالبيئة
- ف. الرعاية بالاجتماعية
- ص. المسؤولية^{٣٤}

³⁴ Agus Salim Mansyur, *Pengembangan Kurikulum Berbasis Karakter*, 7.

٤. تنفيذ المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية في تعليم اللغة
في تنفيذ المنهج الدراسي القائم على أساس الشخصية في درس معين،
فإن الأمر الأساسي وعلى الأكثر في تأثير أنشطة التعليم التي يقودها
مدرس. لذلك يلزم على جميع المعلمين فهم النظرية والخطوات في التربية
الشخصية بحيث يمكن أن تكون أنشطة التعليم متوافقة مع الأهداف
المرجوة.

يمكن للمدرس أن ينفذ طريقة التربية الشخصية بالطرق التالية:

أ. الأسوة

إن مشكلة التربية الشخصية هي مشكلة أخلاقية وطبيعة بشرية
وأسوتية. لذلك، أسوة حسنة من الآباء والمدرسين هو أمر هام في
تنفيذه وأهم من المنهج *ansich*. حتى تكون التربية الشخصية أحق
الحل لهذا الوطن.

ب. تكوين البيئة المواتية

إن تحقيق التربية الشخصية هو بتنظيم البيئة واعدادها واستعدادها
لمواجهة العواقب في المدرسة والمنزلة.

ج. التعليم المتكاملي، الإدراكية-الوجدانية-الحركية.

إن الهدف من نموذج هذا التعليم هو أن تؤدي الوسائل وطرق التنفيذ
في كل مادة إلى التطور الأخلاقي والشخصي.

د. التعويد في الجوانب المعتادة للإدراك التكاملي الوظيفي

إن إعطاء المعرفة حول كيفية تنفيذ الأخلاق المرجوة هو ليظهرها
أنفسهم في الحياة اليومية ويتموا تطبيقها.

هـ. تكيف عواطف الطلبة

إن العواطف الإنسانية حوالي ٨٨ ٪ هي التحكم في حياة الإنسان. إذا كان المدرس قادراً على لمس عواطفهم واعطاء المعلومات الصحيحة، فستبقى هذه المعلومات في حياتهم^{٣٥}.

المبحث الثاني: تصميم المنهج

أ. مفهوم تصميم المناهج

عند عمر حمالك، فإن فكرة التصميم هي دليل يوفر الأساس والتوجيه والأهداف والتقنيات المعتمدة في بدء الأنشطة وتنفيذها. يُترجم التصميم المنتظم على أنه فن تطبيقي وعمارة والعديد من الإنجازات الإبداعية الأخرى. في الجملة، يمكن استخدام كلمة "تصميم" كاسم وفعل. كفعل، يعني "التصميم" "عملية إنشاء وإنشاء كائنات جديدة". كاسم، يستخدم "التصميم" للإشارة إلى النتيجة النهائية لعملية إبداعية، سواء كانت في شكل خطة أو اقتراح أو في شكل كائن حقيقي.

تصميم المنهج هو نتيجة لعملية ربط الأهداف التعليمية باختيار وتنظيم محتوى المنهج. هناك العديد من التعريفات لتصميم المناهج وفقاً للخبراء، بما في ذلك:

١. وفقاً لأعمار هماليك، فإن مفهوم التصميم هو دليل يوفر الأساس والتوجيه والأهداف والتقنيات المعتمدة في بدء الأنشطة وتنفيذها.

٢. وفقاً لنانا س. سكمادين، فإن تصميم المنهج يعني بنمط تنظيم عناصر أو مكونات المنهج. يمكن رؤية تصميم المنهج من بعدين، هما الأبعاد الأفقية والرأسية. يتعامل البعد الأفقي مع إعداد نطاق محتوى المناهج. في

³⁵ Agus Salim Mansyur, *Pengembangan Kurikulum Berbasis Karakter*, 9.

حين أن البعد الرأسي ينطوي على إعداد تسلسل المواد على أساس ترتيب مستويات الصعوبة.

٣. وفقًا للونغستريت *Longstreet*، فإن تصميم هذا المنهج هو منهج تصميم يركز على المعرفة تم تصميمه استنادًا إلى هيكل التخصصات العلمية، وبالتالي فإن نموذج التصميم هذا يُسمى أيضًا نموذج المنهج الدراسي للموضوع الأكاديمي الذي يتم توجيه تركيزه نحو التطور الفكري للطلاب.

٤. وفقًا لماك نيل، يعمل تصميم هذا المنهج على تطوير العمليات المعرفية أو تطوير قدرات التفكير لدى الطلاب من خلال التمارين التي تستخدم الأفكار وإجراء عمليات البحث العلمي.

من الوصف أعلاه، يمكن استنتاج أن تصميم المنهج هو منظمة للأهداف والمحتوى وعمليات التعلم التي سيتبعها الطلاب في مراحل مختلفة من التطوير التعليمي. سيتم وصف عناصر المنهج في تصميم المنهج، والعلاقة بين عنصر واحد وعناصر أخرى، ومبادئ التنظيم، بالإضافة إلى الأشياء اللازمة في تطبيقها.^{٣٦}

ب. مبادئ تصميم المنهج

المبادئ التي سيتم استخدامها في أنشطة تصميم التعلم هي في الأساس القواعد أو القوانين التي سوف تحرك المناهج التعليمية. يمكن أن يستخدم تصميم التعلم المبادئ التي تطورت في الحياة اليومية أو حتى إنشاء مبادئ جديدة بنفسك. لذلك، في تنفيذ المنهج في وحدة التدريب، من الممكن جدًا استخدام المبادئ التي تختلف عن منهج التعلم المستخدم في وحدات التدريب الأخرى، بحيث يتم العثور على الكثير من المبادئ المستخدمة في تصميم التعلم.

³⁶Yanti Ujulu, "Desain Kurikulum Fix",

https://www.academia.edu/35211379/Desain_kurikulum_fix, diakses tanggal 11 Mei 2020.

توضح وزارة التربية الوطنية (٢٠٠٨) أن مبادئ تطوير المناهج يمكن أن تأخذ في الاعتبار الجوانب التالية:

١. تركز على إمكانات الطلاب واحتياجاتهم ومصالحهم وبيئتهم
تم تطوير المناهج الدراسية على أساس مبدأ أن الطلاب لديهم موقع مركزي لتطوير كفاءاتهم ليصبحوا بشرًا يؤمنون بالله تعالى ويخافون منه، ولديهم نبيلة وصحية ومعرفة وقادرة وخلاقة ومستقلة ويصبحون مواطنين ديمقراطيين ومسؤولين.
٢. متنوعة ومتكاملة
تم تطوير المناهج الدراسية من خلال مراعاة تنوع خصائص الطلاب، والظروف الإقليمية، ومستويات وأنواع التعليم، بالإضافة إلى احترام الاختلافات في الدين، والعرق، والثقافة، والعادات، والوضع الاجتماعي والاقتصادي، والجنس وعدم التمييز ضده.
٣. الاستجابة لتطوير العلوم والتكنولوجيا والفنون
تم تطوير المنهج على أساس الوعي بأن العلوم والتكنولوجيا والفن يتطوران ديناميكيًا، وبالتالي، فإن حماس ومحتوى المنهج يوفران تجربة تعليمية للطلاب المتابعة والاستفادة من التطورات في العلوم والتكنولوجيا والفن.
٤. ذات صلة باحتياجات الحياة
يتم تطوير المناهج الدراسية من خلال إشراك أصحاب المصلحة (أصحاب المصلحة) لضمان صلة التعليم باحتياجات الحياة ، بما في ذلك الحياة الاجتماعية وعالم الأعمال وعالم العمل.
٥. شامل ومستمر
تغطي مادة المنهج جميع أبعاد الكفاءة ومجالات الدراسة العلمية والمواضيع التي يتم التخطيط لها وتقديمها بشكل مستمر عبر جميع مستويات التعليم.

٦. التعلم مدى الحياة

يعكس المنهج العلاقة المتبادلة بين عناصر التعليم النظامي وغير النظامي والتعليم غير الرسمي من خلال مراعاة ظروف ومتطلبات بيئة دائمة التطور واتجاه التنمية البشرية الكاملة.

٧. التوازن بين المصالح الوطنية والمصالح الإقليمية

تم تطوير المناهج الدراسية من خلال الاهتمام بالمصالح الوطنية والمصالح الإقليمية لبناء المجتمع والوطنية والحياة في الدولة.^{٣٧}

ج. أشكال تصميم المناهج

بناءً على ما يركز عليه التدريس، تُعرف على الأقل ثلاثة أنماط لتصميم المناهج، وهي: (١) تصميم موضوعي، تصميم منهج يركز على المواد التعليمية، (٢) تصميم يركز على المتعلم، تصميم المناهج الذي يؤكد على دور الطلاب و (٣) تصميم يركز على المشاكل، تصميم المنهج الذي يركز على المشاكل التي تواجه المجتمع. ويتم بالبيان كما يلي:

١. تصميم مركز على الموضوع

يعد منهج التصميم الذي يركز على الموضوع هو الشكل الأكثر شيوعاً والأقدم والأكثر استخداماً للتصميم. في التصميم المتمحور حول المادة، يتمحور المنهج حول المحتوى أو المادة التي سيتم تدريسها. يتكون المنهج من عدد من المواد، ويتم تدريس هذه المواد بشكل منفصل. بسبب الانفصال، يسمى هذا المنهج أيضاً منهج المواد الدراسية المنفصلة. يتطور التصميم الذي يركز على الموضوع من مفهوم التعليم الكلاسيكي الذي يؤكد على المعرفة والقيم والتراث الثقافي للماضي، ويسعى إلى نقله إلى الجيل التالي.

³⁷ <http://dica718.blogspot.com/2014/04/desain-kurikulum.html>, diakses pada 11 Mei 2020.

نظرًا لأنه يعطي الأولوية للمحتوى أو الموضوع، فإن تصميم المنهج يسمى أيضًا موضوع المنهج الدراسي.

٢. تصميم محوره المتعلم

كرد فعل على تحسين بعض نقاط الضعف في التصميم المتمحور حول الموضوع، يتطور التصميم الذي يركز على المتعلم. يختلف هذا التصميم عن الموضوعات التي تتمحور حول الموضوع، والتي تنحرف عن المثل العليا للحفاظ على الثقافة ووراثتها، وبالتالي فإنها تعطي الأولوية لدور محتويات المناهج الدراسية.

تتمحور المتعلم، مما أعطى المكان الرئيسي للطلاب. في التعليم أو التدريس الذي يتعلم ويتطور هم الطلاب أنفسهم. المعلم أو المعلم له دور فقط في خلق حالة التعليم والتعلم، وتشجيع وتوفير التوجيه وفقًا لاحتياجات الطلاب. الطلاب ليسوا عاجزين، إنه كائن حي لديه القدرة على التصرف والتصرف والتعلم وتطوير أنفسهم أيضًا. يأتي التصميم المرتكز على التعلم من مفهوم روسو للتربية الطبيعية، مع التركيز على تطوير الطلاب. يعتمد تنظيم المناهج على اهتمامات الطلاب واحتياجاتهم وأهدافهم.

٣. تصميم يركز على المشكلة

يتجذر التصميم المتمحور حول المشكلة في الفلسفة التي تعطي الأولوية لدور البشر (محوها الإنسان). على عكس المتعلم الذي يركز على إعطاء الأولوية للبشر أو الطلاب بشكل فردي، يؤكد التصميم المتمركز حول المشكلة على البشر في وحدة المجموعة وهي رفاة المجتمع.

المفهوم التعليمي لمطوري نموذج المنهج يختلف عن الافتراض بأن البشر ككائنات اجتماعية يعيشون دائمًا معًا. يواجه البشر في هذه الحياة مشاكل

مشتركة يجب حلها معاً أيضاً. يتفاعلون ويتعاونون في حل المشكلات الاجتماعية التي يواجهونها لتحسين حياتهم. تشكل هذه المفاهيم أيضاً أساس التعليم وتطوير المناهج. على عكس التركيز على المتعلم، يتم إعداد مناهجهم مسبقاً (مخطط مسبقاً). محتويات المنهج في شكل مشكلات اجتماعية يواجهها الطلاب الآن وفي المستقبل. يتم ترتيب تسلسل المواد بناءً على احتياجات الطلاب واهتماماتهم وقدراتهم. يؤكد التصميم المتمحور حول المشكلة على محتوى الطلاب وتطورهم. هناك نوعان مختلفان على الأقل من نموذج تصميم المناهج، وهما مجالات تصميم المعيشة والتصميم الأساسي.^{٣٨}

د. خطوات تصميم المنهج

خطوات لتصميم المنهج هي ^{٣٩}:

١. تحديد الأشياء الأساسية المتعلقة بأهداف ومجالات التعلم.
٢. تحديد مجال أهداف التعلم
٣. التعرف على أنواع فرص التعلم الممكنة
٤. تحديد تصميم المنهج المناسب
٥. إعداد تصميم المنهج مبدئياً
٦. تحديد متطلبات التنفيذ

³⁸<http://dica718.blogspot.com/2014/04/desain-kurikulum.html>, diakses pada 11 Mei 2020.

³⁹Yanti Ujulu, "Desain Kurikulum Fix",

https://www.academia.edu/35211379/Desain_kurikulum_fix, diakses pada 11 Mei 2020.

المبحث الثالث: تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم تعليم اللغة العربية

عند قاموس المنجد، كلمة "تعليم" يشتق من عِلِّم يُعَلِّم - تعليماً، ويقال علمه الصنعة وغيرها بمعنى جعله يعلم.^{٤٠} أما مفهوم التعليم عند بعض المؤهلين في علم التربية يلي:

١. عند الدكتور محمد علي السمان أن التعليم هو إيصال المعلم العلم والمعرفة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قديمة وهي طريقة الاقتصادية التي توفر لكل من المعلم والمتعلم الوقت والجهد في سبيل الحصول على العلم والمعرفة.^{٤١}
٢. عند صالح عبد العزيز عبد المجيد أن التعليم يقصد به نقل المعلومات من المعلم إلى المتعلم الملتقي الذي له إلا أن يتقبل ما يلقيه المعلم.^{٤٢}
٣. عند الأستاذ الدكتور رشادي أحمد طعيمة، مصطلحت التعليم هو أنه عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة ومهارات والاتجاهات والقيم.^{٤٣}

وإن تعليم اللغة العربية كتعليم لغة أجنبية يعني أن يكون الفرد قادراً على استخدام لغة غير لغته الأولى التي تعلمها في صغره أو كما يطلق عليها اللغة الأم، أي قادراً على فهم رموزها عندما يستمع إليها، ومتمكن من ممارستها كلاماً وقراءة و كتابة.^{٤٤}

^{٤٠} لويس معلوف، المنجد والإعلام (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٦)، ٥٢٦.

^{٤١} محمد علي السمان، التوجيه في تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ٥٩.

^{٤٢} صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، المجلد الأول (القاهرة: دار المعارف، دون السنة)، ٥٩.

^{٤٣} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية...، ٤٥.

^{٤٤} محمود كامل الناقة وسرشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣)، ١٩.

بناء من التعاريف السابقة فتعليم اللغة العربية هو إيصال المعلم معلومات اللغة العربية إلى أذهان المتعلمين وإعادة بناء خبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها معرفة اللغة العربية ومهاراتها واتجاهاتها.

ب. أهداف تعليم اللغة العربية

إن عملية التعليم بحاجة ماسة إلى الأهداف التي تحدد وتركز الأنشطة إلى ما تخطط. فأهداف تعليم اللغة العربية هي :^{٤٥}

١. أن يمارس الطلاب اللغة العربية بالطريقة التي يمارس بها الناطقون هذه اللغة، أو بصورة تعليم اللغة العربية من ذلك.
٢. أن يعرف الطلاب خصائص اللغة العربية ويميزها عن غيرها من اللغات الأصوات والمفردات والتراكيب والمفاهيم.
٣. أن يتعرف الطلاب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

ج. تعليم اللغة العربية للمستوى الابتدائي

إن تدريس المبتدئين يحتاج إلى مهارات خاصة وقدر من المعرفة بعلم النفس، والعمل مع المبتدئين يحتاج إلى الصبر، وهو ممتع شائق، لأن مقدار الحماس والدافعية يكون لديهم في أعلى مستوياته عادة، وخاصة لدى المبتدئين الحقيقيين، حيث يقومون بسرعة ملحوظة يمكن قياسها. لكن بعض المبتدئين قد تعوزهم الثقة بعد عدة محاولات غير موفقة للتعليم، ونقصد بهم المبتدئين الوهميين، ومن ثم يمكن أن يصابوا بالإحباط بكل سهولة.

^{٤٥} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية...، ٤٩.

وهناك آخرون من المبتدئين لديهم أفكار راسخة حول الطريقة التي يودون تعلم اللغة بها، فمنهم على سبيل المثال من يعتقد أن حفظ المفردات كفيلاً أن يقوده إلى تعلم اللغة، كما أن كبار السن من المبتدئين يحسبون أنهم لا يستطيعون تعلم اللغة بسرعة والكفاءة اللتين يتعلم بها الصغار، وهذا ليس حقيقياً.

معظم المتعلمين من المبتدئين في صفوف اللغة - سواء أكان من الصغار أم من الكبار - تكون ذاكرتهم في اللغة الأجنبية ضعيفة، فهم يحتفظون بالمعلومة لفترة محدودة جداً، وبعدها ينسونها، وهناك نسبة ضئيلة منهم لديهم ذاكرة قوية. ومن ثم إذا أجريت تدريباً شفهياً مع إجابته، فمن الأفضل أن تكتب الإجابات باختصار على السبورة، في المرحلة الأولى من تعليم اللغة، خاصة إذا أردت الطلاب أداء التدريب كتابة فيما بعد. تعددت الاتجاهات في كيفية البدء مع المبتدئين في تعلم اللغة، وأبرز هذه الاتجاهات:

- الاتجاه التقليدي القديم : والذي يبدأ بتعليم حروف الهجاء مع الحركات، ثم بكيفية كتابة هذه الحروف ووصلها لتكوين الكلمات.
- الاتجاه الحديث : المعتمد على البدء بالحوارات.

ولكل واحد من هذين الاتجاهين فلسفته وحججه واعتراضاته على الآخر، وهذا مثال لكيفية السير في كلا الاتجاهين:

١ - البدء بالحروف ثم الكلمات:

أَ أُ إَّ إِ أُّ أِ بْ بٍ بَ بٌ بَ بٍ بَ بٌ ... إلخ

على سبيل المثال:

جدول ٢.١ البدء بالحروف ثم الكلمات

أ		
أكل	سأل	قرأ
أخذ	دأب	بدأ
أسد	رأس	صدأ
أرنب	فأس	ملأ
أنب	كأس	سبأ

٢- البدء بالحوارات:

المثال:

- السلام عليكم - وعليكم السلام
- ما اسمك؟ - اسمي عمر
- من أين أنت؟ - أنا من مالانج
- كيف حالك؟ - بخير والحمد لله^{٤٦}

عند تقديم اللغة العربية للأطفال، يجب أن تبدأ بالأشياء الملموسة أولاً. ثم انتقل إلى الأشياء التي هي مجردة. في المستوى الأولي، يجب ألا تعتمد فقط على الكلمات واللغة اللفظية، ولكن يجب أن تستكمل بأمثلة ملموسة. كثير من الأدوات أو الأشياء الحقيقية والصور التي يمكن استخدامها. الأدوات الموجودة حول الأطفال، على سبيل

^{٤٦} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: المملكة العربية السعودية،

المثال الكراسي، الباب، الخزانة، هم أمثلة على الأشياء الملموسة التي يمكن تقديمها بسهولة للطلاب باللغة العربية ويمكن عند تعليم المفردات باللغة العربية إليهم.

تمتلى حياة الأطفال مع الألوان. الأنشطة والتدريبات التي تستخدم الصور كبيرة وملونة إلى حد ما يمكن أن تجعلها أكثر سعادة عند الطلاب. من المؤكد أن نشاط تلوين الصور سيتم بسعادة أثناء التعرف على الأسماء باللغة العربية والأدوات الموجودة في الصورة.

في الحياة اليومية، يحب الأطفال عمومًا الغناء والاستماع إلى الأغاني. أنشطة تعليم اللغة من خلال الأغاني محبوبة من قبل جميع الأطفال تقريبًا بمن فيهم الأطفال الخجولون. عندما يغني الأطفال يعني أنهم يستخدمون اللغة العربية لنقل رسالة ذات معنى إلى آخرون. الألعاب والقصص والأغاز مثيره للاهتمام للمتعلمين الصغار. من خلال القصص، يمكن للطلاب التركيز أكثر على السياق بشكل كامل، وليس كلمة لكلمة. وبالمثل، من خلال الألعاب، يتم تشجيع الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطًا وحرية وأن يستخدموا اللغة العربية بشكل طبيعي في حال السعادة. يشرح موهبيان (٢٠٠٨) بعض الخصائص الأخرى للأطفال على النحو التالي:

١. لديه ميل إلى اللعب والمرح
٢. فهم الأشياء من حوله كليًا/عاما (غير سليم) تحليليًا
٣. تعلم لغة من خلال فترة تسمى الفترة الصامتة، حيث يمكن أن يسمعوا فقط، لا يستطيعون الكلام
٤. تميل إلى تعلم اللغات من خلال اكتساب، وهو تطور مهارات اللغة الطبيعية، وليس تعلم اللغة الرسمي من خلال دراسة قواعد اللغة
٥. في سن المدرسة الابتدائية بشكل عام في مستوى تفكير ملموس

ذكر خبراء تعلم اللغة للأطفال، بما في ذلك سكوت (Scott) ولي (Lee) وبوردغي (Borridge) العديد من مبادئ التعلم التي يجب مراعاتها في تدريس اللغة للأطفال، وهي كما يلي:

١. يعتمد تعلم اللغة على عالم الأطفال أو ما يتعلق بحياة الأطفال، مثل الأسرة، المنزل، المدرسة، اللعب وزملاء اللعب
٢. ينطلق تعلم اللغة من شيء معروف بالفعل وقريب من الطلاب أو يسهل الوصول إليه إلى شيء غير معروف أو بعيد عن متناولهم. على سبيل المثال، من الحي خارج البيئة المنزلية، انتقل إلى بيئة الزملاء، ثم إلى البيئة المدرسية
٣. تعلم اللغة يرتبط بالأشياء التي تصبح مصلحة الطفل
٤. إن الموضوعات الرئيسية للتعلم المقدم تنحرف عن المعرفة التي لا يملكها الطلاب، وذلك باستخدام اللغة العربية البسيطة
٥. الواجبات في تعلم اللغة موجهة إلى أنشطة أو أنشطة الحركة
٦. مواد التعلم عبارة عن مزيج من شيء خيالي وغير خيالي / ملموس
٧. المواد التعليمية موجهة نحو تطوير المهارات اللغوية
٨. يتم إدخال الثقافات الوطنية والأجنبية تدريجياً
٩. ينبغي تعديل موضوعات التعلم والواجبات حسب عمر المتعلم

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. منهج البحث

اعتمادا على مشكلة البحث وأسئلة البحث التي كتبتها الباحثة في الفصل الأول، استخدمت الباحثة في هذا البحث بمنهج البحث والتطوير (Research & Development) وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معين وتجربة فعالة.^{٤٧} أن منهج البحث والتطوير في مفهومه البسيط منهج معظم يهدف لكشف منهجه أو نموذج أو منهج أو استراتيجية أو طريقة أو خطوة معينة مع تعيينها وإصلاحها وتطويرها وإنتاجها وتجريب فعاليتها لتكون جديدة وفعالة مفيدة.^{٤٨}

احتاجت الباحثة استعدادات كاملة والخطوات الدقيقة لتطوير الإنتاج، حتى يكون الإنتاج انتاجا فعالا. وشكل تخطيط الوسيلة التعليمية المستخدمة في هذا البحث والتطوير هو شكل الذي قام به سوكيانا Sugiyono وهو بكيف من شكل ADDIE (Analyze, Design, Development, Implemen, Evaluate) وهذا الشكل يتبع الخطوات التالية: (١) تحليل الاحتياجات، (٢) تصميم الإنتاج، (٣) تطوير الإنتاج، (٤) تجربة الإنتاج، و (٥) تقويم الإنتاج.

اختارت الباحثة هذا الشكل البحث والإعداد لأن هذا الشكل فيها خطوات دقيقة في إجراءات الانتاج، لذلك شعرت الباحثة سهولة لتطوير الإنتاج وهذا الشكل مرونة وأمكنة بمناسبة الحاجات والمشكلات الإنتاج الاعدادية المطورة.

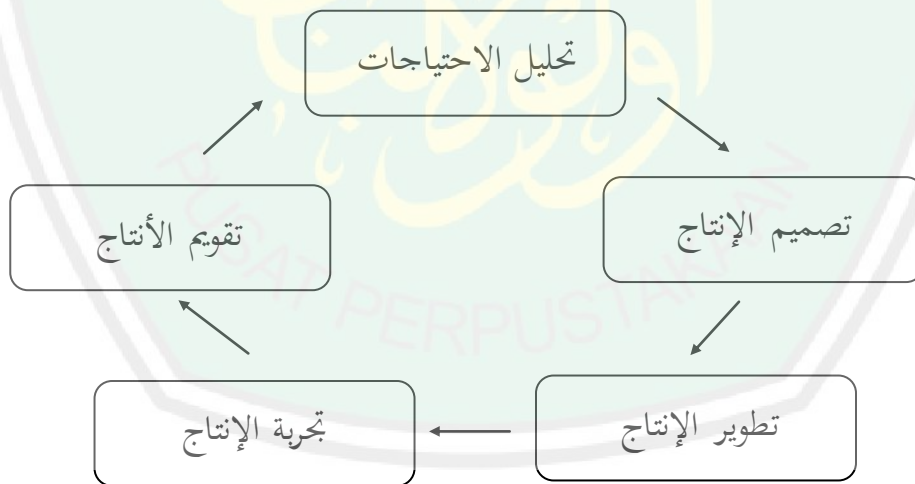
⁴⁷Sugiyono, *Metode Penelitian, Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2015), 297.

⁴⁸Nusa Putra, *Research & Development Penelitian dan Pengembangan; Suatu Pengantar* (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), 67.

ب. إجراءات البحث والتطوير

استخدمت الباحثة الخطوات في اجراءات هذا البحث والتطوير المنهج التعليم اللغة العربية بخطوات ADDIE (*Analyze, Design, Development, Implemen, Evaluate*) وفضلت الباحثة هذه الخطوة لأن لديها خطوة إجرائية بسيطة وواضحة لتطوير الوسيلة التعليمية أو المنهج التعليمي، فوضحت الباحث بالخطوات التالية لكي تكون المنهج أوضح:^{٤٩}

١. تحليل الاحتياجات
٢. تصميم الإنتاج
٣. تطوير الإنتاج
٤. تجربة الإنتاج
٥. تقويم الأنتاج



صورة ١ البحث والتطوير بخطوات ADDIE

⁴⁹Nusa Putra, *Research & Development, penelitian dan pengembangan: suatu pengantar*. (Depok : PT Raja Grafindo Persada, 2013), 119.

ستشرح الباحثة إجراءات البحث والتطوير شرحا كاملا كما يلي:

١. تحليل الاحتياجات

الخطوة الأولى في البحث التطويري هي وجود الحاجات والمشكلات. الحاجة هي كل الأشياء لدى زيادة القيمة عند الانتشار، والمشكلة هي عدم مناسبة الشيء بين الرجاء والواقع في الميدان.^{٥٠} تقوم الباحثة بتحليل الاحتياجات في مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج. استخدمت الباحثة على تحليل الحاجات بالملاحظة لمعرفة عملية التعليم في مكان البحث والمقابلة مع مدرسة اللغة العربية لمعرفة المشكلات الموجودة في عملية التعليم اللغة العربية.

٢. تصميم الإنتاج

الخطوة الثانية هي تصميم الإنتاج. المراد به هو جمع البيانات المستخدمة لتخطيط وتصميم الإنتاج، الذي يرمى به حلّ المشكلات الموجودة.^{٥١} قامت الباحثة بالتخطيط عن الأشياء المحتاجة في تطوير المنهج لتعليم اللغة العربية. ثم صممت الباحثة المنهج لتعليم اللغة العربية لمستوى الثالث إلى المستوى السادس في مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

٣. تطوير الإنتاج

الخطوة الثالثة هي تطوير الإنتاج. وهو إنتاج من التخطيط قبله الذي ينتج للآخرين. في تصميم الإنتاج، أن تشمل بالصور أو الجدول لبيان محتوياته والمواصفات وحجمه.^{٥٢} في هذا البحث، قامت الباحثة بتصميم المنهج لتعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

⁵⁰Sugiono, *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D* (bandung: Alfabeta, 2009), 299.

⁵¹Sugiono, *Metode penelitian kuantitatif*, Hal 300.

⁵²Sugiono, *Metode penelitian kuantitatif*, Hal 301.

٤. تجربة الإنتاج

الخطوة الرابعة هي تجربة الإنتاج. وهي عملية تجريبية المنتج لمعرفة جودته وفعاليته.^{٥٣} ولكن في هذا البحث لا تعمل الباحثة على هذه الخطوة، لأن حدّدت الباحثة بحثه على التطوير المنهج وليس لمعرفة فعالية تلك المنهج المطوّر.

٥. تقويم الإنتاج

الخطوة الخامسة أو الخطوة الأخيرة هي تقويم الإنتاج. وهو عملية تقويم الإنتاج في نظام عمله. كان التقويم في هذه الخطوة أحيانا من نتيجة الإستمارة المغلقة التي وزعت إلى المدرّسة اللغة العربية والطلاب.

ج. تجربة الإنتاج

تهدف تجربة الإنتاج لجمع البيانات المستخدمة كأداة أساسية لنيل درجة الفعالية ونتيجة الإنتاج. وهذه تجربة الإنتاج تحتوي على:

١. تصميم التجربة

إن تصميم هو من التجربة الميدانية، قامت الباحثة بتجربة الميدانية في المدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

٢. أفراد التجربة

قامت الباحثة بالتجربة وتحتاج الباحثة إلى أفراد التجربة، كما يلي:

- أ. أفراد التجربة من الخبراء، الخبير الأول يعني من مجال منهج تعليم اللغة العربية، و الخبير الثاني يعني من مجال تصميم المنهج تعليم اللغة العربية، والخبير الثالث من المدرس اللغة العربية. ومن الباحثة أن تختار الخبراء التي لديهم الكفاءة والخصائص في مجالهم.

⁵³Sugiono, Metode penelitian kuantitatif, Hal 302.

ب. أفراد التجربة، أما في هذا البحث لا تحتاج إلى أفراد التجربة لأن لا تعمل الباحثة الإختبار من الطلاب فيها.

د. البيانات ومصادرها

مصدر البيانات هي الفاعل الذي منه يحصل البيانات.^{٥٤} والبيانات هي ما يحصل من المصادر البيانات. تنقسم مصادر البيانات إلى قسمين وهما المصادر الأساسية والمصادر الثانوية.

١. المصادر الأساسية

المصادر الأساسية هي البيانات من المصادر الإنسانية بوسيلة مقابلة أو الإستبانة أو الإختبار تصدر من الشخص أو ممن يعرف حقيقة المشكلة البحث عرفاً تاماً.^{٥٥} وأخذت الباحثة بيانات من هذه المصادر هي من المعلم والخبراء.

٢. المصادر الثانوية

المصادر الثانوية هي البيانات ليست من الإنسان، وأخذها من الوثائق المكتوبة وقانون الحكومية وما أشبه ذلك. وأخذت الباحثة بيانات من هذه المصادر هي من الكتب والمراجع والمنهج لتعليم اللغة العربية للمدرسة الابتدائية الأخرى في مدينة مالانج.

هـ. أساليب جمع البيانات

استخدمت الباحثة ثلاث أدوات، منها: الملاحظة (Observation)، المقابلة (Interview)، الاستبانة (Angket)، لأن كلهم يستخدمون في جمع البيانات التي تتعلق

⁵⁴Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT Rineka Cipta: 2010) h. 172

⁵⁵Sunarto, *Metodologi Penelitian*, (Surabaya: PPS Unesa, 2001) h. 47

بتصميم المنهج تعليم اللغة العربية بمدرسة الابتدائية *Islamic Global School Malang*.
وستشرح الباحثة إجراءات البحث والتطوير شرحا كاملا كما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمون الإنسان العادي في اكتساب الخبرات والمعلومات، حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشهده أو نسمعه عنه ولكن الباحثة يلاحظ بأنه يتبع منهجا معيناً يجعل من ملاحظته أساساً لمعرفة واسعة أو فهم دقيق لظاهرة معينة.^{٥٦}
من التعريف السابق فاستخدمت الباحثة هذا الأسلوب لجمع البيانات عن مشاركة وتفاعلهم نحو منهج التعليم باللغة العربية.

٢. المقابلة

هي محادثة موجهة بين القائم بالمقابلة وبين شخص أو أشخاص آخرين بهدف الوصول إلى حقيقة أو موقف معين تسعى الباحثة لتعرفها من أجل تحقيق أهداف الكتاب التعليمي.^{٥٧}
من التعريف السابق فاستخدمت الباحثة هذا الأسلوب لجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على منهج المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائل ومشكلات فيه.

٣. الاستبانة

الاستبانة هي عبارة عن مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تعد بقصد الحصول على معلومات أو آراء المبحوثين حول ظاهرة أو موقف معين.^{٥٨}
واستخدمت الباحثة الاستبانة لجمع البيانات عن احتياجات المدرسة إلى

^{٥٦} ذوقان عبيدات، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، (عمان: دار الفكر، ١٩٩٨)، ١٣٥.

^{٥٧} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، أساسياته النظرية وممارستها العلمية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨)، ٣٢٣.

^{٥٨} محمد عبيدات، محمد أبو نصار، محمد عقلة مبيضين، منهج البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات، (عمان: دار

وائل، ١٩٩٩)، ٦٣.

المنهج لتعليم اللغة العربية المطور، وتصديق محتوى المنهج، وآراء المعلم وتعليقاتهم بعد تصميم منهج تعليم لغة العربية.

و. أدوات البحث

استخدمت الباحثة نوعان من ادوات البحث لجمع البيانات التي احتاجت

إليها، وهي:

١. دليل المقابلة

قامت الباحثة بالمقابلة مع معلم اللغة العربية لجمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشمل على منهج تعليم اللغة العربية التي يلائم بالمدرسة وطرق التعليم فيها ووسائل ومشكلات فيه.

٢. دليل الإستبانة

وزعت الباحثة أوراق الاستبانة على معلّم اللغة العربية عن احتياجات المدرسة إلى المنهج تعليم اللغة العربية. أما أوراق الاستبانة للخبراء هي عن تصديق محتوى تصميم منهج تعليم اللغة العربية. وتصحيح هذه بنود الاستبانة إلى المشرف قبل استخدامها للجمع على معلومات وبيانات وحقايق مرتبطة بتصميم المنهج تعليم اللغة العربية.

ز. أسلوب تحليل البيانات

بعد عملت الباحثة جمع البيانات والمعلومات متوافرة لدى الباحثة من نتيجة المقابلة والإستبانة ثم تبدأ الباحثة أن تحلل البيانات وتفسيرها. تحليل البيانات هو اجتهاد الباحثة لتغيير البيانات إلى معلومات في نتيجة البحث. وفي هذا البحث تستخدم الباحثة التحليل الإحصائي الوصفي. هناك البيانات الكيفية والبيانات الكمية التي وجبت فيهما التحليل.

١. البيانات الكيفية

تحليل البيانات من المقابلة على المدرسة اللغة العربية عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على المواد المستخدمة وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات عملية التعليم والتعلم في تلك المدرسة بالأصلوب الوصفي.

٢. البيانات الكمية

تحلل الباحثة الكمية من الاستبانة للخبراء بالأصلوب الإحصاء الوصفي. حلت الباحثة البيانات للخبراء بنظرية (Likert) كما في الجدول الآتي:

الجدول ٣.١ معايير درجة الاستجابات في الاستبانة

البيانات	الدرجة
غير جيد جدا	١
غير جيد	٢
مقبول	٣
جيد	٤
جيد جدا	٥

استخدمت الباحثة الرموز عن تحليل البيانات كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان:

$$P = \text{درجة مئوية}$$

$$F = \text{مجموعة الذين يختارون الإجابة المعينة}$$

$$N = \text{عدد العينة أو المجموع}$$

وفيما يلي تفسير البيانات من النتيجة المحسولة لمعرفة صدق المنهج المصمم، وهو كما خمسة المعايير التالية:^{٥٩}

الجدول ٣.٢ معايير نتيجة الإستبانة

الرقم	التقدير	النسبة المئوية
١.	ناقص جدا	٠% - ٢٠%
٢.	ناقص	٢١% - ٤٠%
٣.	مقبول	٤١% - ٦٠%
٤.	جيد	٦١% - ٨٠%
٥.	جيد جدا	٨٠% - ١٠٠%

⁵⁹Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D...*, h. 184.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

في هذا الفصل تقدم الباحثة بعرض البيانات وتحليلها ومناقشتها التي نالتها الباحثة من نتائج البحث. وتبحث فيه مبحثان وهي خطوات تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، ووصف عن صلاحية منهج تعليم اللغة العربية المصممة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

المبحث الأول: تصميم منهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

ومن نماذج التصميم، إختارت الباحثة نموذج التطوير بخطوات ADDIE التي تتكون من خمس خطوات: تحليل الاحتياجات (Analyze)، تصميم الانتاج (Design)، تطوير الانتاج (Development)، تجربة الانتاج (Implementation)، وتقوم الإنتاج (Evaluation). والبيان من تلك الخطوات كما يلي:

١. تحليل الاحتياجات

قبل أن يطور/يصمم الإنتاج، فالخطوة الأولى هي تحليل الاحتياجات والمشكلة. هذا شيء بارز لمعرفة الإنتاج المصمم محتاج للناس وينفع له. قامت الباحثة بالمقابلة مع مدرسة اللغة العربية في مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج منذ شهر يناير ٢٠١٩ إلى مايو ٢٠٢٠، وأما نتائج المقابلة منها كما يلي:

جدول ٤.١ نتائج المقابلة لدى معلم اللغة العربية

رقم	النقط المقابلة	نتائج المقابلة
١.	الكتب المستخدمة	في هذه المدرسة، يتم استخدام كتب متنوعة. تناسب مباشرة المدرس، لكل المدرس تختلف في استخدام الكتاب للتعليم اللغة العربية.
٢.	عملية التعليم اللغة العربية	عملية التعليم اللغة العربية في هذه المدرسة كلها مباشرة المدرس، ولكن لكل المدرس أن تعلم أربع مهارات اللغوية (مهاره الاستماع، مهاره الكلام، مهاره القراءة ومهاره الكتابة) عند تعليمه.
٣.	هدف تعليم اللغة العربية	الهدف لتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة هي لكل الطلاب أن يفهم المعنى من المفردات اللغة العربية ويستطيع أن يتكلم اللغة العربية.
٤.	أحوال التلاميذ	أحوال التلاميذ عند تعلم اللغة العربية، يوجد منها من له الكفاءة للحفظ المفردات بسرعة، هناك الطلاب الذي سهلة لفهم عن تراكم اللغة عند علمه المدرس، ولكن أكثرهم لا يفهم عن اللغة العربية حتى انتهى الوقت لتعليم اللغة العربية إلا لتعليم المادة مرة أخرى إلى الطلاب.
٥.	المشكلات عند المدرس/الطلاب في عملية التعليم والتعلم	المشكلات عند تعليم اللغة العربية منها: ● نقصان الوقت لتعليم اللغة العربية، لأن في هذه المدرسة، علمت اللغة العربية منذ الصف الثالث إلى صف الثاني بمقدار

		حصتين لكل المراحل في كل إسبوع ● ليس كل المدرس اللغة العربية في هذه المدرسة متخرج من تعليم اللغة العربية، هم يقدرّون باستخدام اللغة العربية ولكن ليس كلهم يقدرّون على تعليم اللغة للمستوى الابتدائي ● ليس للطلاب رغب في اللغة العربية التي يجعلهم لا يحب مادة تعليم اللغة العربية التي يؤدي إلى نتيجة الطلاب
٦.	برنامج تعليم اللغة العربية من المدرس لدعم تعلم اللغة العربية	للمدرس تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة لهم البرنامج لدعم تعلّم اللغة العربية في هذه المدرسة، وهي جعل البيئة العربية في المدرسة، ولكن المشكلة هذه البرنامج لم يعمل بشكل صحيح بسبب ليس للطلاب رغب في اللغة العربية.
٧.	إمكانات المدرسة إما من جهه المدرس/الطلاب/ولي الطلاب لدعم تعلم اللغة العربية	لدعم تعلم اللغة العربية في هذه المدرسة هناك بعض إمكانات وهم: ● عند المدرسة، هناك معمل الحاسوب الذي يستطيع أن يستخدم تعليم اللغة العربية في عصرنا الحديث ● عند المدرس، لديهم الطريقة/استراتيجية المتنوعة عند تعليم الذي يمكن أن يستخدمها عند تعليم اللغة العربية ● عند ولي الطلاب، لهذه المدرسة أتحاد قوي

		للولي الأمر الذي دائما يدعم السياسة/البرنامج الإيجابي لتعليم أبنائهم
٨.	طريقة التقويم اللغة العربية	طريقة تقويم في هذه المدرسة بطريقة الامتحان التحريري فقط، ولكل الإمتحان تتكون إلا من مهارة القراءة والكتابة. و هذا نوع الإمتحان يعمل أيضا للمستوي النهائي/الصف السادس قبل الخروج من المدرسة.
٩.	رجاء المدرس لدعم تعليم اللغة العربية	أراد المدرس أن يزيد الهدف لتعليم اللغة العربي، ليس إلا لمعرفة معنى المفردان فقط، ولكن الطلاب يقدر على التراكب مهما إلا الأساسيات فقط. ربما لتغيير الضمير وغير ذلك.

ويتضح من العرض السابق، أن المشكلات تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة يجب أن يبحث حلّها وإذا تركت سوف تكون هذه المشكلات كبيرة. زمن هذه نتائج المقابلة، عرفت الباحثة الاحتياجات لدعم تعليم اللغة العربية، منها:

- الكتب المدرسية المحددة. من المشكلات السابقة يوجد بأن عند تعليم اللغة العربية، لكل المدرس له الكتب بنفسه. وهذا يسبب إلى إنقطاع المواد والقدرة التعليمية اللغوية للطلاب.
- الطريقة. كما المعروف بأن أكثر الطلاب لم يفهموا ولا يرغب في اللغة العربية. لذلك عند تعليم اللغة العربية، على المدرس أن يبحث الطريقة المتنوعة/متفاوتة لجذب الإنتباه من الطلاب للمستوى الابتدائي.

- الوسائل التعليمية. لطلب الإنتباه عند الطلاب، ليس إلا من الطريقة فقط، ولكن دور وسائل التعليم، يكون دور مهم عند تعليمه.
 - التقويم. لمعرفة القدرة اللغوية عند الطلاب في تعليم اللغة العربية، لابد أن ترقّي التقويم لكل المهارات المتعلّمة.
 - المنهج. وكل ما سبق ذكره، تتكون في شيء واحد مهم أو نقول بروح تعليم الذي فيه تتكون كل أساس تعليم من الأهداف، طريقة، مادة، وتقويم فيها.
- بهذا التقديم، ترجى الباحثة أن يساعد على ترقية تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة، جري الباحثة أن يصمّم المنهج ليكون مرجعا واحدا لتعليم اللغة العربية حتى وصل تعليمه إلى الهدف المرجوة.

٢. تصميم الإنتاج

باعتداد على احتياجات ومشكلات تعليم اللغة العربية في تلك المدرسة، أولا بدأت الباحثة بجمع الإحتياجات والمعلومات والوثائق المتعلقة لإنتاج المنهج لتعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج. ومن المعلومات المحتاجة هي:

- وثائق منهج تعليم اللغة العربية من المدرسة الابتدائية الأهلية في مدينة مالانج، فاختارت الباحثة المثال من المنهج في مدرسة محمدية ٩ الابتدائية مالانج. عملت الباحثة بعض المقابلة والإستذان لطلب وثائق منهج تعليم اللغة العربية إلى نائب رئيس للمنهج و إلى رئيس مدرس اللغة العربية في تلك المدرسة.

- وثائق منهج الدراسة العامة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية. طلبت الباحثة الاستئذان لطلب وثائق منهج تعليم العامة لتلك المدرسة، لمعرفة هدف المدرسة والعوامل التي تتكون في عملية التعليم.
 - وثائق لوزارة الشؤون الدينية إندونيسيا. النمرة ٠٠٠٩١٢ عام ٢٠١٣ عن منهج المدرسة ٢٠١٣ لمادة تعليم الدين الإسلامي واللغة العربية. بحثت الباحثة هذه القرار لأن فيها تشمل عن كل عناصر المنهج لتعليم اللغة العربية من الهدف، الطريقة، المادة، والتقييم المناسب لتعليم اللغة العربية.
 - وثائق منهج التعلم (Silabus) لوزارة الشؤون الدينية إندونيسيا لتعليم اللغة العربية للمستوى الابتدائي.
- ثم بعد نالت الباحثة عن الوثائق المحتاجة، صممت الباحثة المنهج لتعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية بخطوات أساسية كما يلي:
- أ- إختيار المواد الدراسية
- من المواد التي عرفتھا الباحثة من المنهج في المدرسة محمديّة التاسعة مالانج ومن رسالة القرار التي خرجتها وزارة الشؤون الدينية، التي تتكون من الصف الأول إلى الصف الثاني، اختارت الباحثة عن المواد المناسب لتعليمها مستوى الثالث إلى المستوى السادس.
- ب- تحديد الباحثة الكفاءة الرئيسية
- بعد إختارت الباحثة عن المواد لكل المستوى، عملت الباحثة الكفاءة الرئيسية لكل المادة التي يكون مرجعا رئيسيا عند عملية التعليم. بنظرا إلى الكفاءة الرئيسية من المرجع التي نالها الباحثة.

- ج- تحديد الباحثة الكفاءة الأساسية
بعد إختارت الباحثة الكفاءة الرئيسية لتعليم، بدأت الباحثة لإختيار الكفاءة الأساسية لكل المواد لكل المستوى التي يناسب بقدرة الطلاب.
- د- تحديد الباحثة أهداف التعليمية
لدعم تعليم اللغة العربية، إختارت الباحثة عن الأهداف لكل المواد التي سيعلمها المدرس. التي تناسب المادة وبالمستوى وبالقدرة الطلاب.
- هـ- تحديد الباحثة المفردات المتعلمة لكل المادة لكل المستوى
بعد عينت الباحثة عن الأهداف الكفاءة الرئيسية، الكفاءة الأساسية لكل المادة، إختارت الباحثة عن المفردات التي لابد ان يستولي بها الطلاب عند تعليم اللغة العربية لكل مادته.
- و- تحديد الباحثة الجملة لتعبير التواصل المتعلمة لكل المستوى
عند تعليم اللغة العربية، للمدرس أن تتكلم باللغة العربية إما قليلا، لذلك لابد هناك التعبير التواصل المتعلمة عند كل المدرس والطلاب لتعليمه في عملية التعلم.
- ز- تحديد الباحثة مادة التراكب المتعلمة للمستوى المعينة
أما عند تعليم اللغة العربية، لا ينفصل من تعليم التراكيب، إختارت الباحثة عن المواد الأساسية لتعليم التراكب التي عينتها الباحثة لتعليمه في المستوى الخامس والسادس.
- ح- إختيار الطريقة/خطوات التعليمية
عند التعليم، هناك أنواع الكريقة والإستراتيجية، وليس أحد الطريقة لأحد المادة تستطيع أن تعاملها للمادة الأخرى، وعند تعليم اللغة،

لكل المهارات كذلك هناك الطريقة المتنوعة، جربت الباحثة لإعطاء بعض الخطوات التعليم اللغة العربية التي تستطيع أن تكون مرجعا للمدرس لتطويره بأنفسهم يناسب بحالة طلابهم في الفصول.

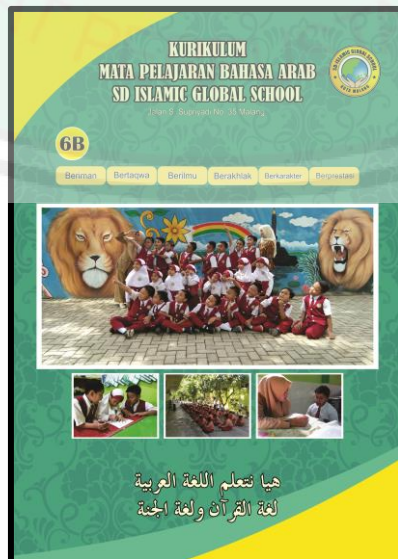
ط - إختيار طريقة التقييم

لكل تعليم لابد هناك التقييم التي عمل المدرس لمعرفة قدرة الطلاب، هل الطلاب قد يقدر على معرفة العلوم أم لا، لذلك لمعرفة قدرة الطلاب، يناسب بالهدف تعليم اللغة العربية، عينت الباحثة الوثائق لعملية التقييم عند المدرس لسهولتهم على معرفة قدرة الطلاب.

٣. تطوير الإنتاج

أ - تصميم المنهج لتعليم اللغة العربية

قامت الباحثة على تصميم المنهج تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج كما يلي:
(١) عرض الغلاف



٢) عرض المحتويات في وثائق تصميم المنهج

(الفصل الأول) المقدمة

- أ. خلفية البحث
- ب. رؤية ومهمة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج
- ج. أهداف تعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج

(الفصل الثاني) المحتوى القياسي

- أ. هيكل المنهج وحمل التعلّم
- ب. معايير الكفاءة للخريجين
- ج. مواد التعليم اللغة العربية
- د. الكفاءات الرئيسية والكفاءات الأساسية

(الفصل الثالث) العملية القياسية

- أ. إستراتيجيات التعليم اللغة العربية
- ب. طرق التعليم اللغة العربية
- ج. تنفيذ التعليم اللغة العربية
- د. الأنشطة التي تدعم تعلّم اللغة العربية
- هـ. شكل المنهج وخطة التعليم اللغة العربية

(الفصل الرابع) معايير التقييم

- أ. نوع التقييم اللغة العربية
- ب. تقييم الكفاءة السلوكية
- ج. تقييم مهارة اللغوية
- د. نتيجة التقييم

(٣) جدول المواد والمفردات المتعلّمة لكل المستوى

جدول ٤.٢ المواد والمفردات المتعلّمة لكل المستوى

الفصل	المواد	المفردات
٣	التعارف	مَا اسْمُكَ؟ - مَا اسْمُكَ؟ - اِسْمِي - مَنْ أَنْتَ؟ - مَنْ أَنْتِ؟ - أَنَا - أَنْتَ - أَنْتِ - تَلْمِيزٌ - تَلْمِيزَةٌ - مدرس مدرسة
	الأدوات الكتابية	كِتَابٌ - كُرْسِيٌّ - قَلَمٌ - مِسْطَرَّةٌ - مِحْجَاةٌ - قَلَمُ الرِّصَاصِ - مِيزَةٌ - وَرَقٌ - حَفَظَةٌ - فِرْجَانٌ
	العدد ١ - ١٠	وَاحِدٌ - اِثْنَانِ - ثَلَاثَةٌ - أَرْبَعَةٌ - خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - سَبْعَةٌ - ثَمَانِيَةٌ - تِسْعَةٌ - عَشْرَةٌ
	اسماء الأيام	الْأَحَدُ - الْاِثْنَيْنِ - الثَّلَاثَاءُ - الْأَرْبَعَاءُ - الْخَمِيسُ - الْجُمُعَةُ - السَّبْتُ - الْيَوْمَ - غَدًا - أَمْسِي
	الفواكه	بُرْتُقَالٌ - تَفَاحٌ - بَطِيخٌ - مَوْزٌ - عِنَبٌ - أُنَانَسٌ - تَمْرٌ - جَوَافَةٌ
	الألوان	أَحْمَرٌ - أَبْيَضٌ - أَخْضَرٌ - أَرْزَقٌ - أَسْوَدٌ - أَصْفَرٌ - رَمَادِيٌّ - وَرْدِيٌّ
٤	في المدرسة	مَدْرَسَةٌ - سَاحَةٌ - إِدَارَةٌ - مَلْعَبٌ - مَكْتَبٌ - مَعْمَلٌ - مَقْصَفٌ - فَصْلٌ - حَمَامٌ - مَسْجِدٌ - مَكْتَبَةٌ - مَطْبُخٌ - مَكْتَبُ الْمُدَرِّسِ
	وسائل النقل	شَارِعٌ - سَيَّارَةٌ - حَافِلَةٌ - شَاحِنَةٌ - تَاكْسِيٌّ - دَرَّاجَةٌ - جَوَالَةٌ - قِطَارٌ - طَائِرَةٌ - بَاحِرَةٌ - سَفِينَةٌ - عَرَبَةٌ
	في البيت	بَيْتٌ - بَابٌ - نَافِذَةٌ - بِلَاطٌ - مِصْبَاحٌ - خِزَانَةٌ - مَكْتَبٌ - كُرْسِيٌّ - تَلْفِزِيُونٌ - سِتَارٌ - مِشْنَةٌ - مِكْنَسَةٌ
	أعضاء الجسم	رِجْلٌ - وَجْهٌ - رَأْسٌ - يَدٌ - أُذُنٌ - شَعْرٌ - عُنُقٌ - صَدْرٌ - بَطْنٌ - ظَهْرٌ - كَفٌّ - عَيْنٌ - فَمٌ - أَنْفٌ - سِنٌّ - لِسَانٌ
	اسماء الأمراض	مَاذَا بِكَ؟ - عِنْدِي أَلَمٌ - جُرْحٌ - مَعِدَةٌ - رُكَامٌ - صُدَاعٌ - سُعَالٌ - وَجَعُ الْأَسْنَانِ - حُمَّى - شَفَاكَ اللهُ - شُكْرًا
	أسماء الحيوانات	عَنَمٌ - جَمَلٌ - طَوْوُشٌ - خُرُوفٌ - قِطٌّ - حِصَانٌ - بَقَرَةٌ - طَائِرٌ - بَعُوضَةٌ - كَلْبٌ - فَرَلَشٌ - فِيلٌ - أَرْتَبٌ - مَمْلٌ
٥	التعريف بالنفس	أَنَا - أَنْتَ - أَنْتِ - تَلْمِيزٌ - تَلْمِيزَةٌ - هَذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - هُوَ - هِيَ

	صَبَاحُ الْحَيْرِ - صَبَاحُ النُّورِ - مَسَاءُ الْحَيْرِ - مَسَاءُ النُّورِ - إِلَى اللَّقَاءِ - أَهْلًا وَسَهْلًا - مَعَ السَّلَامَةِ
أصحاب المهنة	مُدَرِّسٌ - مُوظَّفٌ - طَبِيبٌ - مُمَرِّضٌ - تَاجِرٌ - مُهَنْدِسٌ - سَائِقٌ - فَلَاحٌ - شُرْطِيٌّ - جُنْدِيٌّ - حَيَّاطَةٌ
أفراد الأسرة في البيت	أُمٌّ - أَبٌ - ابْنٌ - ابْنَةٌ - أُخٌ - أُخْتُ - جَدٌّ - جَدَّةٌ - عَمٌّ - عَمَّةٌ - خَالَ - خَالَةٌ - رُبَّةُ الْبَيْتِ
في الحديقة	حَدِيقَةٌ - فَاكِهَةٌ - خَضِرَوَاتٌ - شَجَرَةٌ - ثَمَرَةٌ - شَجَرَةُ الْمَنَحَا - شَجَرَةُ الثَّقَافِ - شَجَرَةُ الْبُرْتُقَالِ - شَجَرَةُ الْمَوْزِ - زَهْرَةٌ - زَهْرَةُ يَسْمِينِ - وَرْدَةٌ - عِبَادُ الشَّمْسِ - فَرْحَانِي - عُشْبٌ - سَمَكٌ
في مكتبة المدرسة	مَكْتَبَةٌ - رَفٌّ - جَرِيدَةٌ - مَجَلَّةٌ - أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ - مُوظَّفَةٌ - كِتَابٌ - التَّارِيخُ - كِتَابُ الْمُدْرَسِيِّ - كِتَابُ الْقَصَصِ
في المقصف	طَعَامٌ - لَبَنٌ - شَايٌ - مَشْرُوبَاتٌ بَارِدَةٌ - قَهْوَةٌ - زُرٌّ - زُرٌّ مَقْلِيٌّ - خُبْزٌ - فَوَاكِهٌ - كُرَّةُ اللَّحْمِ
الأعمال في البيت	تَقْوَضًا - تَسْتَقِيطُ - تَذَهَبُ - تَرْجِعُ - تَذَكِّرُ - تَتَنَاوَلُ الْغِدَاءَ - تَسْقَى - تُصَلِّيُ - تَلْعَبُ - تَعْتَسِلُ - تَنَامُ - تُشَاهِدُ
الأعمال في المدرسة	تَكْتُبُ - تَسْمَعُ - تَسْتَعِيرُ - تَدْرُسُ - تَقْرَأُ - تَزُورُ - تُصَلِّ - تُصَوِّرُ - تُأَلِّفُ - تَتَعَلَّمُ - تَفْتَحُ - تَنْظُرُ - تَتَكَلَّمُ - تَدْخُلُ - تَخْرُجُ - تُسْأَلُ
الساعة	سَاعَةُ الْحَاطِطِ - سَاعَةُ الْيَدِ - السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ - السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ - السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ - السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ - السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ - السَّاعَةُ السَّادِسَةُ - السَّاعَةُ السَّابِعَةُ - السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ - السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ - السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ - السَّاعَةُ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ - السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ - الرُّبْعُ - النِّصْفُ - صَبَاحًا - نَهَارًا - مَسَاءً - لَيْلًا - دَقِيقَةٌ
الواجب المنزلي	إِسْتَقِظَ - سَمِعَ - كَتَبَ - جَلَسَ - قَرَأَ - تَعَلَّمَ - سَأَلَ - كَتَسَ - قَسَمَ - رَتَّبَ - صَلَّى - سَاعَدَ - طَبَخَ - غَسَلَ
النزهة	الْحَافِلَةُ - الْمَحْتَفُ - الطَّائِرَةُ - مَحَطَّةُ الْقِطَارِ - الْقِطَارُ - الْمَطْعَمُ - السَّفِينَةُ - السَّيَّارَةُ - رَحَلٌ - الْمَنَاظِرُ - رَكَبَ - الْقَرْيَةُ - الْمَدِينَةُ - حُنَيْنَةُ الْحَيَوَانَاتِ - شَاطِئُ الْبَحْرِ - جَبَلٌ - مَرْزَعَةٌ

٤) جدول الكفاءة الرئيسية، الكفاءة الأساسية والعبارات

التواصل لكل المستوى

جدول ٤.٣ الكفاءة الرئيسية

Kompetensi Inti
1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan disekolah
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

جدول ٤.٤ الكفاءة الأساسية والعبارات التواصل لصف الثالث أول السنة

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
1. Keterampilan Menyimak Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog tentang pengenalan, perlengkapan sekolah, dan angka 1-10	1.1 Mengenal bunyi kosakata terkait topik: التعارف، الأدوات الكتابية، العدد ١ - ١٠ 1.2 Mengenal makna dan ujaran kosakata terkait topik: التعارف، الأدوات الكتابية، العدد ١ - ١٠
2. Keterampilan Berbicara Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog tentang pengenalan, perlengkapan sekolah, dan angka 1-10	2.1 Menirukan bunyi kosakata terkait topik: التعارف، الأدوات الكتابية، العدد ١ - ١٠ 2.2 Menyampaikan informasi dalam bentuk kalimat sederhana tentang التعارف، الأدوات الكتابية، العدد ١ - ١٠

3. Keterampilan Membaca Memahami wacana tertulis dalam dialog tentang pengenalan, perlengkapan sekolah, dan angka 1-10	3.1 Melafalkan huruf hijaiyyah, kata tertulis tentang التعارف، الأدوات الكتابية، العدد ١ - ١٠ 3.2 Menyebutkan makna dari kosakata terkait topik: التعارف، الأدوات الكتابية، العدد ١ - ١٠
4. Keterampilan Menulis Menuliskan kata, ungkapan, dan teks fungsional pendek sederhana tentang pengenalan, perlengkapan sekolah, dan angka 1-10	4.1 Menyalin kosakata tentang التعارف، الأدوات الكتابية، العدد ١ - ١٠
Kosakata yang diajarkan	١. التعارف : مَا اسْمُكَ؟ - مَا اسْمُكَ؟ - اِسْمِي - مَنْ أَنْتَ؟ - مَنْ أَنْتِ؟ - أَنَا - أَنْتِ - أَنْتَ - تَلْمِذٌ - تَلْمِذَةٌ - مَدْرَسٌ - مَدْرَسَةٌ ٢. الأدوات الكتابية : كِتَابٌ - كُرْسَى - قَلَمٌ - مِسْطَرَّةٌ - مِحْطَةٌ - قَلَمُ الرِّصَاصِ - مِبْرَأَةٌ - وَرَقٌ - مَحْفَظَةٌ - فُرْجَارٌ ٣. العدد ١ - ١٠ : وَاحِدٌ - اِثْنَانِ - ثَلَاثَةٌ - أَرْبَعَةٌ - خَمْسَةٌ - سِتَّةٌ - سَبْعَةٌ - ثَمَانِيَةٌ - تِسْعَةٌ - عَشْرَةٌ
Ungkapan Komunikatif	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - نَعْمَلُ الْكُشْفَ - أَيْنَ فُلَانٌ؟ - حَاضِرٌ/حَاضِرَةٌ، مُوجُودٌ/مُوجُودَةٌ، مَارِضٌ/مَارِضَةٌ، غَائِبٌ/غَائِبَةٌ - عِبَارَةُ التَّحِيَّةِ اليَوْمِيَّةِ - قِفْ/قِفِي - اِجْلِسْ/اِجْلِسِي - تَعَالَى/تَعَالَى إِلَى الْأَمَامِ - اِفْتَحْ/اِفْتَحِي الْكِتَابَ - اِفْتَحْ/اِفْتَحِي هَذِهِ الصَّفْحَةَ - اُنْظُرْ/اُنْظُرِي إِلَى الْكِتَابِ - اَغْلِقْ/اَغْلِقِي الْكِتَابَ - اُنْظُرْ/اُنْظُرِي إِلَى السُّبُورَةِ - اِسْمَعْ/اِسْمَعِي - اِسْمَعْ جَيِّدًا - اَعِدْ/اَعِدِي - اِسْأَلْ/اِسْأَلِي - اُحِبْ/اُحِبِّي - قُلْ/قُلِي - اِقْرَأْ/اِقْرَأِي - طَيِّبٌ.
Tarakib	Tema-tema tersebut menggunakan pola kalimat yang meliputi: تعريف عن اسم الإشارة (ذلك - تلك - هذا - هذه)

٥) شكل التقييم لمهارات اللغوية

جدول ٤.٥ شكل التقييم لمهارات اللغوية

Kelas :
Semester :
Materi : في المدرسة

الرقم	أنواع الأسئلة	بنية الأسئلة	النتيجة			
			١	٢	٣	٤
١	أسئلة التعارف	١. صباح الخير؟ ٢. كيف حالك؟ ٣. ماسمك؟ ٤. من أين أنت؟				
٢	أسئلة الفهم	١. ماسم المدرسة؟ ٢. لماذا تذهب إلى المدرسة؟ ٣. في أي يوم تتعلم اللغة العربية؟ ٤. كيف تذهب إلى المدرسة؟				
٣	أسئلة الفهم الحر	١. ما رأيك عن هذه المدرسة؟ ٢. ما رأيك عن تعلم اللغة العربية؟				
٤	أسئلة التعبير	١. ماذا تفعل قبل الذهاب إلى المدرسة؟ ٢. ماذا تفعل بعد الرجوع من المدرسة؟				

ب- تصديق الإنتاج

انطلاقاً من البيانات الموجودة التي تشير في عملية تصديق الإنتاج إلى خبير المواد (الدكتور عبد الوهاب رشدي الماجستير)، الخبير المنهج (الدكتور دانيال حلمي الماجستير) و خبير مدرسة اللغة العربية (نور حميدة)، أن الإنتاج الذي عدّت الباحثة تحتاج إلى التصحيح، التعديل، والإقتراحات. صحّحت الباحثة ذلك الإنتاج حتى صار الإنتاج أحسن وأجيد من القبل التقييم بالخبراء ويمكن استخدامها عند تعليم في الفصل بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

٤. تجربة الإنتاج

في هذه البحث لا يعمل الباحثة بالتجربة الإنتاج، مهما بالفصل الصغير أو الفصل الكبير، بسبب تحديد الوقت، لمعرفة عن فعالية هذا المنهج المصممة لابد الإنتظار إلى سنة واحدة أو السنوات. لذلك حدّدت الباحثة منهجية بحثة إلى تصميم المنهج وصلاحيه الخبر. أما لمعرفة لتقويم المنهج يكون العمل المستقبل بعد إنتهاء هذا البحث.

٥. تقويم الإنتاج

أما الخطوة الأخيرة هي تقويم الإنتاج، بعد قامت الباحثة بتحليل الإحتياجات والمشكلات عند تعليم اللغة العربية في مدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، صمّمت الباحثة المنهج لتعليم اللغة العربية لإعداد قبل تطويرها، ثم طوّرت الباحثة المنهج لتعليم اللغة العربية التي يستمرّ بتصحيح الإنتاج من مداخلات الخبراء وهم؛ (١) خبير مادة التعليم (الدكتور عبد الوهاب رشدي الماجستير)، (٢) خبير المنهج (الدكتور دانيال حلمي الماجستير) و (٣) مدرسة اللغة العربية (نور حميدة)، وبعد نالت الباحثة التصحيح والتعديل والإقتراحات، صحّحت الباحثة ذلك المنهج حتى صارت المنهج أحسن وأجيد وممكن استخدامها عند عملية التعليم والتعلم بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، ثم بسبب تحديد الوقت لا يقوم الباحثة بتجربة الإنتاج، ورجاء من الباحثة أن يطوّر المدرّس تعليم اللغة العربية عن الكتب المدرسي التي تستند بهذا المنهج المصمّم وأن يقوم المدرسة والمدرسة بجانب تدريسه على تقويم المنهج وتطويره.

المبحث الثاني: صلاحية منهج تعليم اللغة العربية المصممة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

بعد قامت الباحثة بتصميم المنهج لتعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، عملت الباحثة منتج المنهج على الخبراء يعني (١) خبير المواد التعليمية، (٢) خبير المنهج، و (٣) مدرسة اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج. عملت الباحثة هذه الخطوة لمعرفة صلاحية المنهج من الخبراء حتى يمكن تطبيق هذا المنهج بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج بعد عملية الإصلاحات من الخبراء.

استخدمت الباحثة بنظرية (Likert) لحساب نتيجة الاستبانة الذي يتكون من خمسة درجات التقويم، أما المعير لكل درجة فهي:

الجدول ٤.٦ معايير درجة الاستجابات في الاستبانة

البيانات	الدرجة
غير جيد جدا	١
غير جيد	٢
مقبول	٣
جيد	٤
جيد جدا	٥

استخدمت الباحثة الرموز عن تحليل البيانات كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان:

$$P = \text{درجة مئوية}$$

$$F = \text{مجموعة الذين يختارون الإجابة المعينة}$$

$$N = \text{عدد العينة أو المجموع}$$

الجدول ٤.٧ معايير نتيجة الإستبانة

الرقم	التقدير	النسبة المئوية
١.	ناقص جدا	%٠ - %٢٠
٢.	ناقص	%٢١ - %٤٠
٣.	مقبول	%٤١ - %٦٠
٤.	جيد	%٦١ - %٨٠
٥.	جيد جدا	%٨٠ - %١٠٠

١. نتيجة الإستبانة من خبير المواد التعليمية

أن الخبير من المواد التعليمية هو الدكتور عبد الوهاب رشدي الماجستير،
والنتيجة الإستبانة كما يلي:

الجدول ٤.٨ نتيجة الإستبانة من خبير المواد التعليمية

رقم	المعايير	نتيجة الإستبانة				
		١	٢	٣	٤	٥
أ	جدوى المحتوى					
١.	ترتيب محتويات المواد حسب قدرات الطلاب في المرحلة الابتدائية				✓	
٢.	مطابقة المفردات مع المادة التي تم تدريسه				✓	
٣.	ملائمة التراكب التي يتم ترتيبها مع قدرة الطلاب في المستوى الابتدائي				✓	
٤.	توافق المادة مع القيم والأخلاق والاجتماعية				✓	

٥.	إن المواد التعليمية التي تم تصميمها هي أحدث المواد التعليمية لأن إعدادها يتكيف مع تطور العلوم والتكنولوجيا				✓	
ب.	أهلية العرض التقديمي					
٦.	استخدام لغة سهلة الفهم				✓	
٧.	الامتنال للعرض				✓	
٨.	عرض محتويات المواد يسهل على المعلمين عند التدريس				✓	
٩.	يمكن أن يحسن المنهج الدراسي جودة التعليم في المدرسة				✓	
١٠.	يمكن أن يحسن المنهج الدراسي مهارات الطلاب في اللغة العربية				✓	
	مجموعة	-	-	-	٤٠	-
					٤٠	

يدل الجدول على أن نتيجة خبير المواد التعليمية يحصل على الجملة ٨٠ ثم تدخل الباحثة تلك النتيجة في الرمز لمعرفة نتائج تصديق الإنتاج من الخبير المواد التعليمية، والبيان:

$$P = \frac{F}{N} \times \%100$$

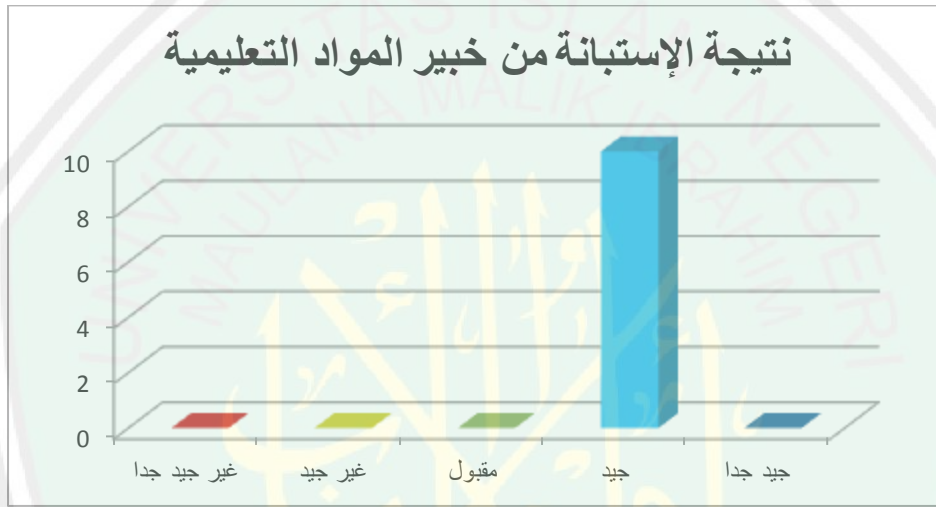
النسبة المئوية:

$$\%100 \times \frac{\text{نتيجة الإجابة}}{\text{جملة الأسئلة} \times \text{نتيجة الإجابة الأعلى}}$$

$$P = \frac{40}{50} \times 100\%$$

$$= 80\%$$

الحصول من تصديق خبير المواد التعليمية السابقة تعني ٨٠% على حسب التقييمات على مستوى "جيد". تدل هذه النتيجة على أن المنهج لتعليم اللغة العربية فعالة لاستخدامها.



تعطي خبير المواد التعليمية عن الإقتراحات والمداخلات لتصحيح هذه المنهج،

وهي:

١. أن تبسيط أهداف تعليم اللغة العربية للمستوى الابتدائية
٢. أن تتطابق إختيار طرق تعليم بالهدف تعليم اللغة العربية
٣. أن تعطي أمثلة تفصيلية لأدوات التقييم

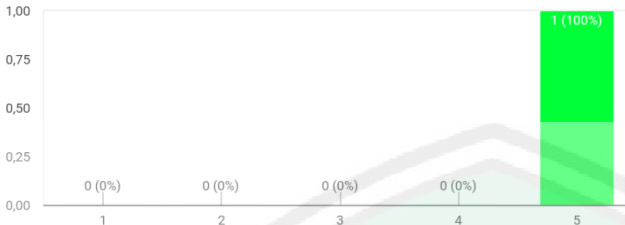
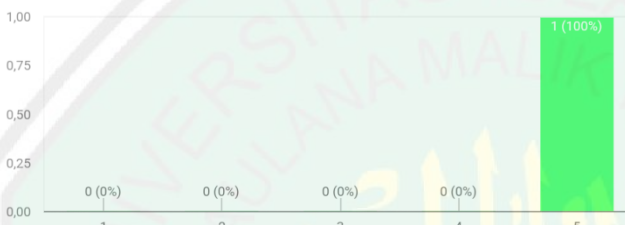
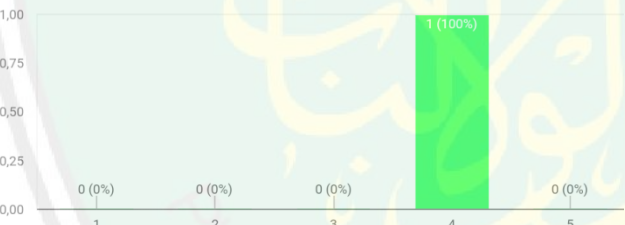
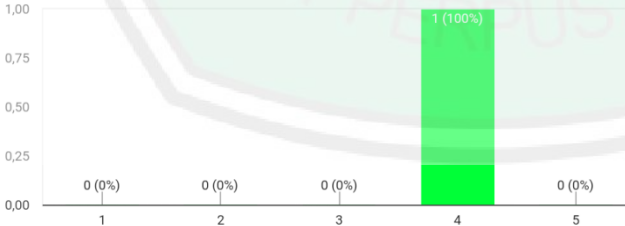
٢. نتيجة الإستبانة من خبير المنهج

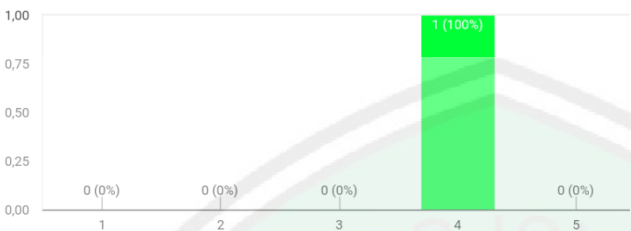
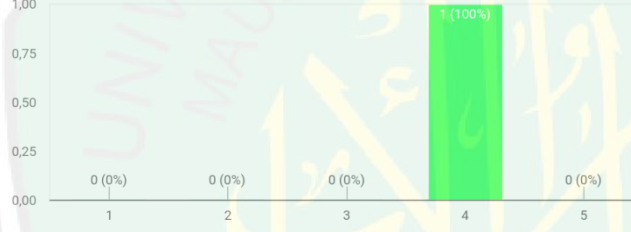
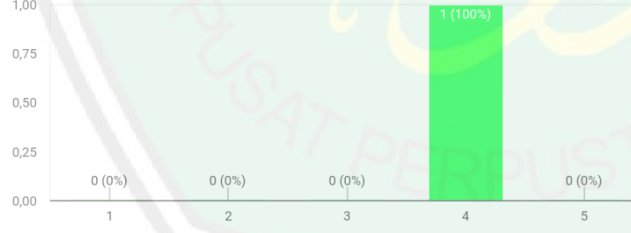
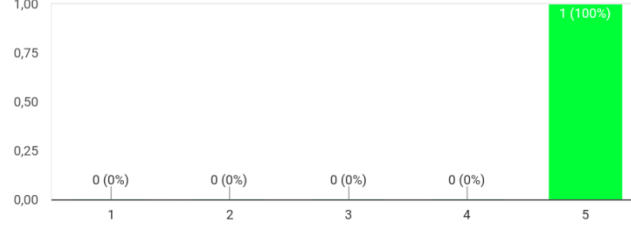
أن الخبير من المنهج هو الدكتور دانيال حلمي الماجستير، والنتيجة الإستبانة

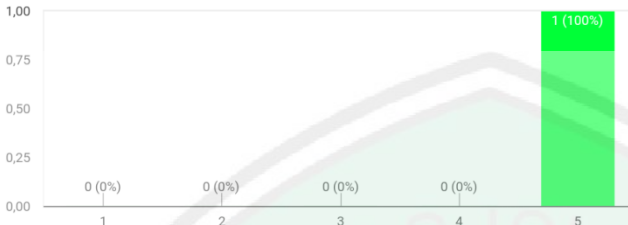
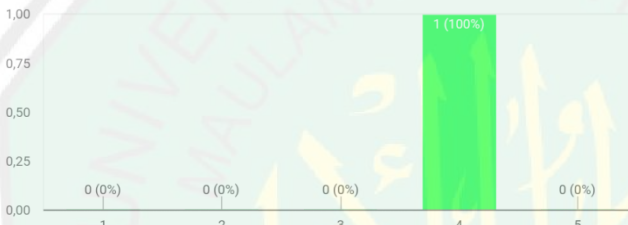
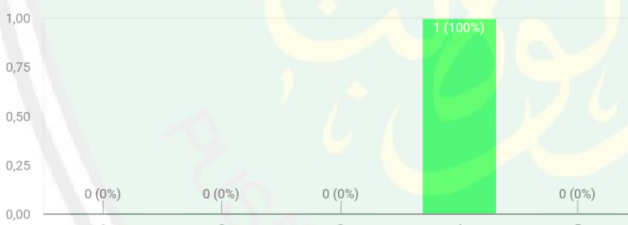
كما يلي:

الجدول ٤.٩ نتيجة الإستبانة من خبير المنهج

رقم	المعايير	نتيجة الإستبانة																		
أ	مطابقة الأهداف والكفاءات مع رؤية ورسالة المؤسسة المدرسة																			
١.	الكفاءات التي يجب أن يحققها كل الطلاب وفقًا لرسالة ورؤية المدرسة	1. Kompetensi yang harus dicapai oleh setiap anak didik sesuai dengan misi dan visi sekolah 1 tanggapan <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	1	100%																		
5	0	0%																		
٢.	الأهداف والكفاءات المصممة في المنهج وفق مستوى تطور الطلاب	2. Tujuan dan kompetensi dirumuskan dalam kurikulum sesuai dengan tingkat perkembangan siswa 1 tanggapan <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	1	100%																		
5	0	0%																		
ب.	معايير المحتوى																			
٣.	يمكن أن يزيد المنهج المقرر من أنشطة التعلم	3. Silabus yang direncanakan dapat meningkatkan kegiatan pembelajaran 1 tanggapan <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	1	100%																		
5	0	0%																		

4. Kegiatan yang direncanakan dalam kurikulum sudah tercakup di visi dan misi lembaga 1 tanggapan  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	0	0%	5	1	100%	٤. الأنشطة المخطط لها في المنهج الدراسي مدرجة في رؤية ورسالة المؤسسة	
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	0	0%																		
5	1	100%																		
5. Susunan materi yang direncanakan sesuai dengan kebutuhan siswa 1 tanggapan  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	0	0%	5	1	100%	٥. تكوين المواد المخطط لها وفقًا لاحتياجات الطلاب	
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	0	0%																		
5	1	100%																		
6. Susunan materi yang direncanakan sesuai dengan kebutuhan siswa di tingkat yang lebih tinggi 1 tanggapan  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%	٦. ترتيب المواد المخطط لها وفقًا لاحتياجات الطلاب على مستوى أعلاه	
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	1	100%																		
5	0	0%																		
7. Susunan materi dan kegiatan pembelajaran sesuai dengan tuntutan zaman 1 tanggapan  <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%	٧. تكوين المواد وأنشطة التعلم وفقًا لمتطلبات العصر	
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	1	100%																		
5	0	0%																		

ج. استراتيجيات التدريس والتعلم	
٨. تتم صياغة استراتيجيات التعلم وفقاً لملائمة ويمكن أن تدعم الإنجاز الناجح للكفاءات التعليمية	8. Strategi pembelajaran yang dirumuskan sesuai dan dapat mendukung untuk keberhasilan pencapaian kompetensi pendidikan 1 tanggapan 
٩. يمكن لاستراتيجية التعلم المقترحة أن تشجع أنشطة الطلاب واهتمامهم في التعلم	9. Strategi pembelajaran yang diusulkan dapat mendorong aktivitas dan minat siswa untuk belajar 1 tanggapan 
١٠. استراتيجيات التعلم حسب مستوى تطور الطالب	10. Strategi pembelajaran sesuai dengan tingkat perkembangan siswa 1 tanggapan 
١١. استراتيجيات التعلم التي تتم صياغتها وفق بتخصيص الوقت	11. Strategi pembelajaran yang dirumuskan sesuai dengan alokasi waktu 1 tanggapan 

٥. تقييم التعلم					١٢. برنامج التقييم وثيق الصلة بالأهداف أو الكفاءات التي يتعين تحقيقها																	
12. Program evaluasi relevan dengan tujuan atau kompetensi yang ingin dicapai																						
1 tanggapan																						
 <table><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>100%</td></tr></table>					Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	0	0%	5	1	100%
Rating	Count	Percentage																				
1	0	0%																				
2	0	0%																				
3	0	0%																				
4	0	0%																				
5	1	100%																				
١٣. التقييم بمرج لتحقيق وظيفة التقييم بشكل تكويني وملخص																						
13. Evaluasi diprogramkan untuk mencapai fungsi evaluasi baik sebagai formatif maupun sumatif																						
1 tanggapan																						
 <table><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>100%</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr></table>					Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																				
1	0	0%																				
2	0	0%																				
3	0	0%																				
4	1	100%																				
5	0	0%																				
١٤. إن برنامج التقييم واقعي، بمعنى أنه يمكن أن يقوم بهالمدرسون																						
14. Program evaluasi bersifat realistis, dalam arti mungkin dapat dilaksanakan oleh tenaga pendidik																						
1 tanggapan																						
 <table><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>100%</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr></table>					Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																				
1	0	0%																				
2	0	0%																				
3	0	0%																				
4	1	100%																				
5	0	0%																				
—	—	—	٤٠	٢٠																		
٦٠																						
مجموعة																						

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

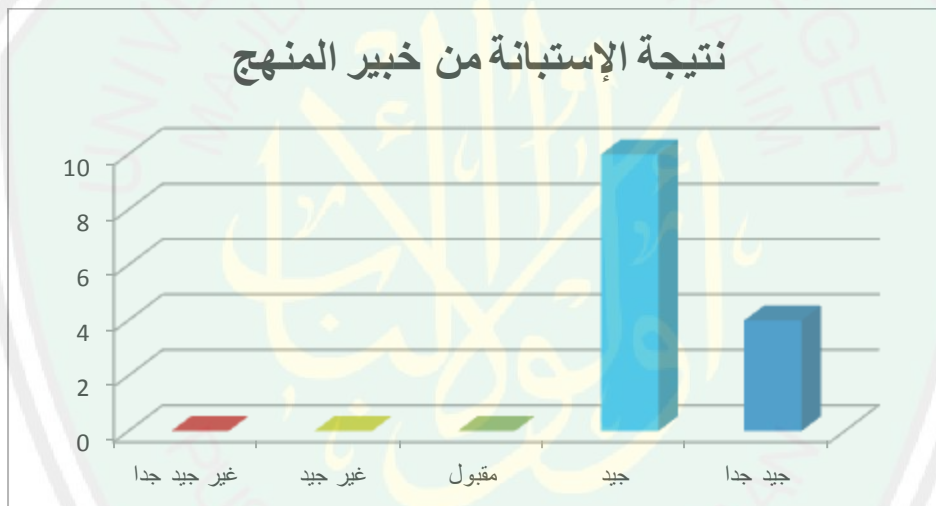
النسبة المئوية:

$$\text{نتيجة الإجابة} \times \frac{\text{جملة الأسئلة}}{\text{نتيجة الإجابة الأعلى}} \times 100\%$$

$$P = \frac{60}{70} \times 100\%$$

$$= 85.7\%$$

الحصول من تصديق خبير المنهج السابقة تعني 86% على حسب التقويمات على مستوى "جيد جدا". تدل هذه النتيجة على أن المنهج لتعليم اللغة العربية فعالة لاستخدامها.



تعطي خبير المنهج عن الإقتراحات والمداخلات لتصحيح هذه المنهج، وهي:

١. في تنفيذ التعلم يجب أن يتم ترتيبه تدريجيا حسب المواد التي يتم تدريسها

٢. أن تضع الاسم وهوية الباحثة

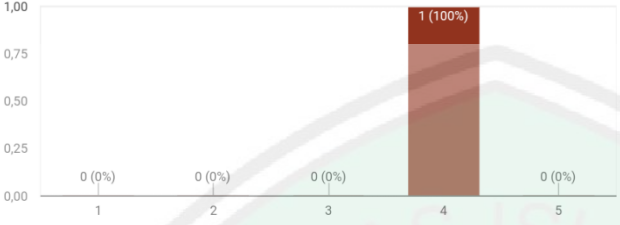
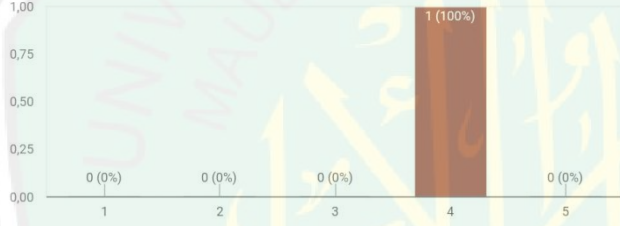
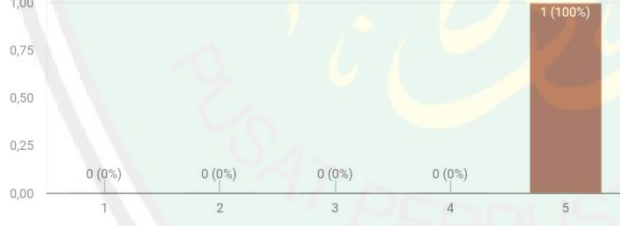
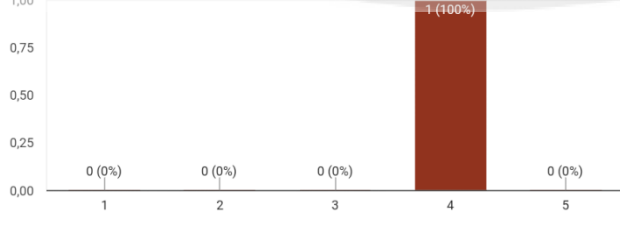
٣. إعادة فحص الأفعال التشغيلية (KKO) في إعداد المواد

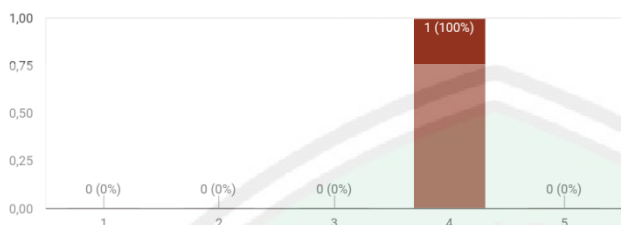
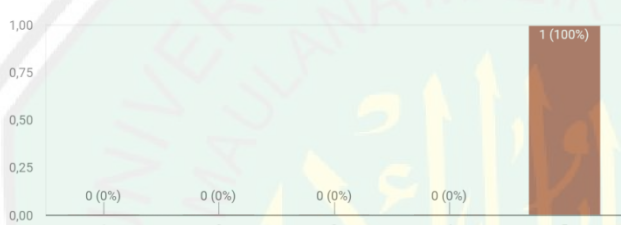
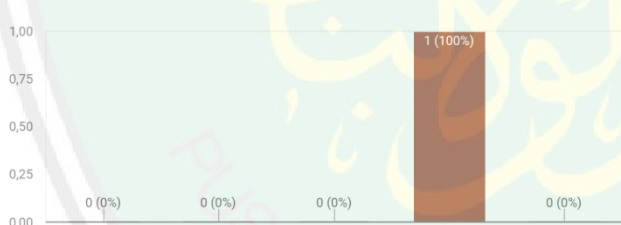
٣. نتيجة الإستبانة من مدرّسة اللغة العربية

أن الخبير من مدرّسة اللغة العربية هي نور حميدة، والنتيجة الإستبانة كما يلي:

الجدول ٤.١٠ نتيجة الإستبانة من مدرّسة اللغة العربية

رقم	المعايير	نتيجة الإستبانة																		
أ	مطابقة الأهداف والكفاءات مع رؤية ورسالة المؤسسة																			
١.	الكفاءات التي يجب أن يحققها كل طالب وفقاً لرسالة ورؤية المدرسة	1. Kompetensi yang harus dicapai oleh setiap anak didik sesuai dengan misi dan visi sekolah 1 tanggapan <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	1	100%																		
5	0	0%																		
٢.	يسهل على كل المدرس فهم الأهداف والكفاءات	2. Tujuan dan kompetensi yang disusun mudah dipahami oleh setiap guru 1 tanggapan <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	0	0%																		
4	1	100%																		
5	0	0%																		
٣.	يتم صياغة الأهداف والكفاءات في المنهج وفقاً لمستوى تطور الطالب	3. Tujuan dan kompetensi dirumuskan dalam kurikulum sesuai dengan tingkat perkembangan siswa 1 tanggapan <table border="1"> <thead> <tr> <th>Rating</th> <th>Count</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	1	100%	4	0	0%	5	0	0%
Rating	Count	Percentage																		
1	0	0%																		
2	0	0%																		
3	1	100%																		
4	0	0%																		
5	0	0%																		

٤. تجربة التعلم في المنهج الدراسي مناسبة أو يمكن أن تدعم تحقيق رؤية ورسالة المؤسسات التعليمية	٤. ب. خبرات تعلم الطلاب																		
4. Pengalaman belajar yang ada dalam kurikulum sesuai atau dapat mendukung pencapaian visi dan misi lembaga pendidikan 1 tanggapan <table><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>100%</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr></table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%	
Rating	Count	Percentage																	
1	0	0%																	
2	0	0%																	
3	0	0%																	
4	1	100%																	
5	0	0%																	
5. Pengalaman belajar yang direncanakan sesuai dengan karakteristik lingkungan di mana anak tinggal 1 tanggapan <table><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>100%</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr></table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%	
Rating	Count	Percentage																	
1	0	0%																	
2	0	0%																	
3	0	0%																	
4	1	100%																	
5	0	0%																	
6. Pengalaman belajar yang direncanakan dalam kurikulum sesuai dengan minat siswa 1 tanggapan <table><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>4</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>100%</td></tr></table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	0	0%	5	1	100%	
Rating	Count	Percentage																	
1	0	0%																	
2	0	0%																	
3	0	0%																	
4	0	0%																	
5	1	100%																	
7. Pengalaman belajar yang ditetapkan dalam kurikulum sesuai dengan jumlah waktu yang tersedia 1 tanggapan <table><tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>100%</td></tr><tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr></table>	Rating	Count	Percentage	1	0	0%	2	0	0%	3	0	0%	4	1	100%	5	0	0%	
Rating	Count	Percentage																	
1	0	0%																	
2	0	0%																	
3	0	0%																	
4	1	100%																	
5	0	0%																	
٥. تتوافق تجربة التعلم المخططة مع خصائص البيئة التي يعيش فيها الطفل																			
٦. تتوافق تجربة التعلم المخططة مع اهتمامات الطلاب																			
٧. تتطابق تجربة التعلم المحددة في المنهج مع مقدار الوقت المتاح																			

ج. برنامج التقييم					٨.	برنامج التقييم ذو صلة بالأهداف أو الكفاءات المطلوب تحقيقها			
8. Program evaluasi relevan dengan tujuan atau kompetensi yang ingin dicapai 1 tanggapan									
9. Program evaluasi kurikulum yang direncanakan dapat mudah dibaca dan dipahami guru 1 tanggapan						٩. يمكن للمعلم قراءة برنامج تقييم المنهج المقرر وفهمه بسهولة			
10. Program evaluasi bersifat realistis, dalam arti mungkin dapat dilaksanakan oleh guru 1 tanggapan						١٠. برنامج التقييم واقعي بمعنى أنه قد ينفذ من قبل المدرس			
—					—	٣	٢٨	١٠	مجموعة
٤١									

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

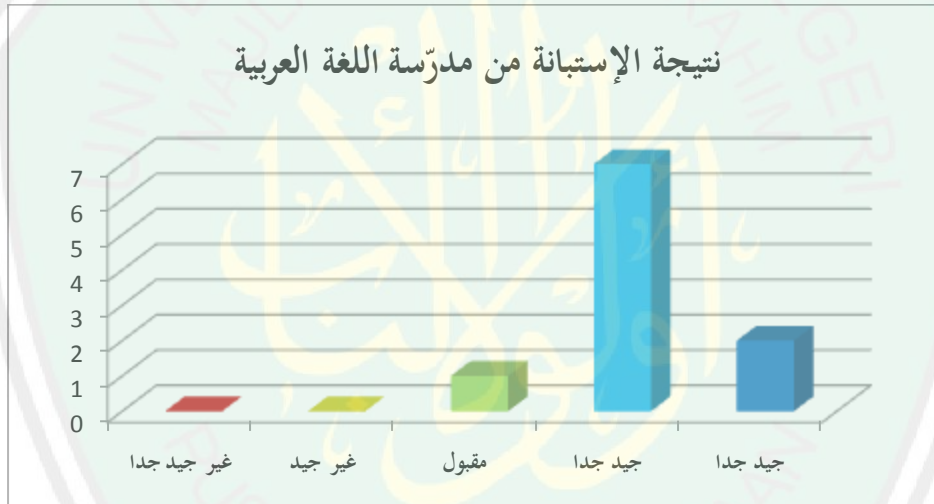
النسبة المئوية:

$$\text{نتيجة الإجابة} \times \frac{\text{جملة الأسئلة}}{\text{نتيجة الإجابة الأعلى}} \times 100\%$$

$$P = \frac{41}{50} \times 100\%$$

$$= 82\%$$

الحصول من تصديق مدرّسة اللغة العربية السابقة تعني ٨٢% على حسب التقييمات على مستوى "جيد جدا". تدل هذه النتيجة على أن المنهج لتعليم اللغة العربية فعالة لاستخدامه.



تعطي مدرّسة اللغة العربية عن الإقتراحات والمداخلات لتصحيح هذه المنهج،

وهي:

١. أن ترقى تحقيق أهداف تعليم للطلاب
٢. أن تزيد مادة التراكب في كل المستوى
٣. أن تعطى الوثائق للتقويم لتعليم اللغة العربية

الجدول ٤.١١ نتائج الإستبانة للخبراء من جميع المكونات

رقم	المكون	عدد الأسئلة	أعلى النتيجة	نتيجة الإستبانة	نسبة مئوية	تقدير
١.	خبير المواد التعليمية	١٠	٥٠	٤٠	٨٠%	جيد جدا
٢.	خبير المنهج	١٤	٧٠	٦٠	٨٦%	جيد جدا
٣.	مدرسة اللغة العربية	١٠	٥٠	٤١	٨٢%	جيد جدا
	مجموع	٣٤	١٧٠	١٤١	—	—

واستمدت الباحثة الرمز لمعرفة نتائج الإستبانة على لقيمة المئوية وهو:

$$P = \frac{\sum F}{\sum N} \times 100\%$$

$$P = \frac{\sum 141}{\sum 170} \times 100\%$$

$$= 82.9\%$$

تدل هذه النتيجة على أن منهج تعليم اللغة العربية على تقدير ٨٢,٩% بنسبة

"جيد جدا" ومعنى ذلك أن هذا المنهج لتعليم اللغة العربية يمكن استخدامه في عملية

تعليم والتعلم بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

الفصل الخامس

نتائج البحث والاقتراحات

لقد وصفت الباحثة عن خطوات تصميم المنهج وصلاحيه منهج تعليم اللغة العربية المصممة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج وصفا واضحا في الفصل السابق. فوصلت إلى الفصل الأخير وهو نتائج البحث واقتراحاته. ستبين الباحثة فيما يلي:

أ. نتائج البحث

اعتمادا على ما قدمت الباحثة من الفصل الأول إلى الفصل الرابع، فقد دلّت نتائج البحث فيما يلي:

١. أن خطوات التطوير التي قامت الباحثة في هذا البحث تستخدم البحث والتطوير على نموذج ADDIE التي تتكون من خمس خطوات وهم؛ (١) تحليل الإحتياجات لمعرفة عن مشكلات التعليم اللغة العربية بطريقة المقابلة مع مدرّسة اللغة العربية، (٢) تصميم الإنتاج لاستعداد تصميم المنهج التي تتكون من إختيار المواد الدراسي، الكفاءة الرئيسية، الكفاءة الأساسية، أهداف التعليمية، المفردات المتعلمة لكل المادة لكل المستوى، الجملة لتعبير التواصل، مادة التراكب، إختيار الطريقة، وإختيار طريقة التقويم، (٣) تطوير المنهج التي تتكون من عرض الغلاف، المحتويات في وثائق تصميم المنهج، جدول المواد والمفردات، الكفاءة الرئيسية، الكفاءة الأساسية والعبارات التواصل، (٤) تجربة الإنتاج، بسبب تحديد الوقت في هذه البحث لا يعمل الباحثة بالتجربة الإنتاج، (٥) تقويم الإنتاج من تحليا الإحتياجات حتى تطوير الإنتاج بهدف لحصول المنهج لتعليم اللغة العربية الجيدة والمناسبة.

٢. صلاحية منهج تعليم اللغة العربية المصممة بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، حصلت الباحثة نتيجة الإستبانة من ثلاث خبراء هم

الخبير للمواد التعليمية، للمنهج وللمدرسة اللغة العربية. وأما النتيجة المحسولة من الخبراء يعني؛ (١) خبير المواد التعليمية بنسبة ٨٠% تدل على تقدير "جيد"، (٢) الخبير المنهج بنسبة ٨٦% تدل على تقدير "جيد جدا"، و (٣) مدرسة اللغة العربية بنسبة ٨٢% تدل على تقدير "جيد جدا". ومعنى ذلك أن المنهج لتعليم اللغة العربية المصممة يمكن استخدامها بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج.

ب. الاقتراحات

إعتمادا على نتائج البحث المحسولة، فترجو الباحثة أن تكون مفيدة في عملية التعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج. ولا تنسى قدمت الباحثة الاقتراحات تستند بهذه البحث، منها:

١. للمدرسة
- ترجو الباحثة على المدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج، أن تجرب باستخدام هذا المنهج تعليم اللغة العربية لحلّ المشكلات ولترقية عملية التعليم اللغة العربية في المدرسة.
٢. للمدرس اللغة العربية
- ترجو الباحثة على المدرسين والمدرسات لتعليم اللغة العربية بمدرسة العالمية الإسلامية الابتدائية مالانج أن تهتم بصعوبة التعليم وتستفيد المنهج المصممة وهذا المنهج تحتاج إلى تطويره وتقويمه لكل سنة. حتي يكون تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة جذابة.
٣. للباحث التالي

ترجو الباحثة إلى الباحثون التالي أن تستمرّ هذه البحث بتقويم وتطويره مناسا بالعصر اليومي. ثم ترجو الباحثة من هذا المنهج أن يطور الباحث

التالي عن الكتب المدرسي، طريق التعليم، وسائل التعليم وتقويم تعليم اللغة العربية التي تستند بهذا المنهج.



قائمة المراجع

المراجع العربية

القرآن الكريم

- أحمد، رشدي طعيمة. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها منهجيا وأساليبه، (الرياض: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩).
- الحديد، علي. مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب (القاهرة: دار الكاتب العربي، دون السنة).
- الحسن، هشام وشفيق القيد. تخطيط المنهج وتطويره، (عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع، ١٩٩٠).
- السامرائي، هاشم وآخرون. المناهج (أسسها، تطويرها، نظرياتها)، (إريد: دار الأمل، ٢٠٠٠).
- الصادق، عمر. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها (الطرق-أساليب-الوسائل)، (الجزيرة: دار العالمية، ٢٠٠٨).
- الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٤٣٣هـ).
- بسوني، إبراهيم عميرة. المنهج ومناصره، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١).
- ذباب، صالح هندي وهشام عامر عليان. دراسات في المناهج والأساليب العامة، (عمان: دارالفكر، ١٩٨٧).
- شهاتة، حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، طبعة مزيادة ومنقحة، (القاهرة، دار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢).
- على، فتحي يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ. المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب: من النظرية إلى التطبيق، (دون المكان: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣).

- علي، محمد الخولي. أساليب تدريس اللغة العربية، ط-٣، (دون مكان ومطبعة، ١٩٨٩).
- علي، محمد السعان. التوجيه في تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣).
- عبد، صالح العزيز عبد المجيد. التربية وطرق التدريس، المجلد الأول (القاهرة: دار المعارف، دون السنة).
- عبيدات، ذوقان. البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، (عمان: دار الفكر، ١٩٩٨).
- عبيدات، محمد محمد أبو نصار، محمد عقلة مبيضين. منهج البحث العلمي القواعد والمراحل والتطبيقات، (عمان: دار وائل، ١٩٩٩).
- قورة، حسين سليمان. الأصول التربوية في بناء المناهج، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٧).
- كامل الناقة، محمود وسرشدي أحمد طعيمة. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣).
- محمود، نايف معروف. خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨).
- معلوف، لويس. المنجد والإعلام (بيروت: دار المشرف، ١٩٧٦).
- هوانه، وليد عبد اللطيف المدخل في إعداد المناهج الدراسية، (الرياض: دار المريخ، ١٩٨٨).
- وحيد دويديري، رجاء. البحث العلمي، أساسياته النظرية وممارستها العلمية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨).

المراجع الأجنبية

- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT.Rineka Cipta, 2002).
- Dakir, *Perencanaan dan Pengembangan Kurikulum*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010).

- Hamalik, Oemar. *Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2005).
- Hermawan, Acep, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011).
- Hidayat, Sholeh. *Pengembangan Kurikulum Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013)
- Mansyur, Agus Salim, "Pengembangan Kurikulum Berbasis Karakter: Konsepsi dan Implementasinya," *Jurnal Pendidikan Universitas Garut*, Vol. 01: No. 01 (2007).
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIN Press, 2011) Prastowo, Andi. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011).
- Pusat Kurikulum Balitbang Kemendiknas, "Pengembangan Pendidikan Budaya dan Karakter Bangsa" (Kemendiknas: Jakarta, 2010)
- Putra, Nusa Research & Development, *Penelitian dan Pengembangan: Suatu Pengantar*. (Depok : PT Raja Grafindo Persada, 2013).
- Sugiyono, *Metode Penelitian, Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2015).
- Sukmadinata, "Pengembangan Kurikulum: Teori dan Praktek", (Remaja Rosdakarya: Bandung, 2002).
- Undang-undang Sistem Pendidikan Nasional UU RI No. 20 Th. 2003 (Jakarta: Sinagrafika, 2008).
- Yamin, Moh. *Panduan Manajemen Mutu Kurikulum Pendidikan*, (Jogjakarta: Diva Press, 2012).
- Yusuf, Tayar dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama dan Bahasa Arab* (Jakarta: PT Raja Grifindo Persada, 1995).

المراجع من الشبكة الإنترنت

<http://kbbi.web.id/kembang>

<https://www.kompasiana.com/idrisapandi/5aa5df0eab12ae28050ecd72/pengembangan-kurikulum-berbasis-karakter-dan-literasi?page=2>

https://www.academia.edu/35211379/Desain_kurikulum_fix.

<http://dica718.blogspot.com/2014/04/desain-kurikulum.html>

<http://fauzanfari.blogs.uny.ac.id/wp-content/uploads/sites/2017/2015/11/Desain-Kurikulum-resume-baru.pdf>.

الملحق ١

١. ورقة إستأذان الدراسة الاستقصائية من كلية الدراسات العليا

٢. ورقة إستأذان البحث من كلية الدراسات العليا

٣. ورقة إنتهاء البحث من المدرسة



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-118/Ps/HM.01/11/2019

21 November 2019

Hal : Permohonan Izin Survey dan Penelitian Awal

Kepada :

Yth. Kepala Sekolah SD Muhammadiyah 8 Malang

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dalam rangka penyelesaian tugas akhir matakuliah, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian, observasi dan wawancara ke lembaga yang dituju. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Sheila Nashiba
NIM : 17721042
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pengampu : 1. Dr. H. Ahmad Muzakki, M.A.
2. Dr. Muashomah, M.Pd.
Judul Penelitian : Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab di SD Islamic
Global School Malang

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
 Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-84/Ps/HM.01/6/2020

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada

Yth. Kepala Sekolah SD Islamic Global School Malang

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya penelitian Tesis, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama	: Sheila Nashiba
NIM	: 17721042
Program Studi	: Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: V (Lima)
Dosen Pembimbing	: 1. Dr. H. Akhmad Muzakki, MA 2. Dr. Hj. Muassomah M.Si., M.Pd
Judul Penelitian	: Desain Kurikulum Bahasa Arab di SD Islamic Global School Malang

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





SD- ISLAMIC GLOBAL SCHOOL

Akte Notaris No. 2 Tanggal 3 Juni 2011
Jl. S. Supriyadi No. 35 Telp. (0341) 801391, 085649161701
M A L A N G
E_mail : sd.igs.malang@gmail.com Website : sd-igs.sch.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : 269/SD-IGS/VI/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Drs. Suyadi, S.Pd, MM
Jabatan : Kepala Sekolah
Nama Sekolah : SD-Islamic Global School

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Sheila Nashiba
NIM : 17721042
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Adalah benar bahwa nama yang tersebut diatas telah melakukan penelitian di SD – Islamic Global School dengan judul penelitian “ Desain Kurikulum Bahasa Arab di SD Islamic Global School Malang.”

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 15 Juni 2020

Kepala SD Islamic Global School



Drs. Suyadi, S.Pd, MM

الملحق ٢

١. دليل المقابلة
٢. الإمتبانه للخبر المنهج
٣. الإمتبانه للخبر المواد التعليمية
٤. الإمتبانه للمدرسة اللغة العربية
٥. نتيجة الإمتبانه للخبر المادة التعليمية
٦. نتيجة الإمتبانه للخبر المنهج بوسائل الشبكة الدولية (Google Form)
٧. نتيجة الإمتبانه للمدرسة اللغة العربية بوسائل الشبكة الدولية (Google Form)

**Pedoman Wawancara dengan Guru Bahasa Arab
di SD Islmic Global School Malang**

1. Bagaimana pembelajaran Bahasa Arab di SD Islamic Global School?
2. Apa tujuan pembelajaran Bahasa Arab di SD SD Islamic Global School?
3. Apa kurikulum atau silabus yang dijadikan acuan dalam pembelajaran Bahasa Arab?
4. Buku apa yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab?
5. Apa ada masalah yang dialami peserta didik ketika pembelajaran Bahasa Arab?
6. Apakah ada potensi yang dimiliki peserta didik untuk mengembangkan kemampuan berbahasa Arab yang mungkin bisa dimanfaatkan sekolah untuk mengembangkan kegiatan pembelajaran Bahasa Arab?
7. Apakah ada kendala dari Bapak/Ibu Guru pengajar Bahasa Arab di SD Islamic Global School?
8. Apakah Bapak/Ibu Guru memiliki kendala dalam pembelajaran Bahasa Arab?
9. Bagaimana proses evaluasi Bahasa Arab yang dilakukan di SD Islamic Global School?
10. Apakah hal yang sangat dibutuhkan oleh Bapak/Ibu Guru dan Peserta didik dalam pembelajaran Bahasa Arab di SD Islamic Global School agar pembelajaran berjalan dengan efektif dan dapat mencapai tujuan?

PENGANTAR
INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK DESAIN KURIKULUM OLEH
AHLI KURIKULUM

Kepada Yth
Dr. Danial Hilmi, M.Pd

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Dalam rangka penulisan Tesis sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan pendidikan S2 Magister Pendidikan Bahasa Arab, di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mendesain “Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab di Sekolah Dasar Islamic Global School Malang”.

Selanjutnya, agar produk desain ini benar-benar menjadi rujukan yang dapat memudahkan kegiatan pembelajaran Bahasa Arab di SD Islamic Global School, maka kami memohon kesediaan Ibu/Bapak untuk sedikit meluangkan waktu untuk mengisi angket ini sebagai penguji Ahli Kurikulum.

Sedangkan tujuan dari penulisan angket ini adalah untuk mengetahui apakah produk yang kami kembangkan sudah valid dan efektif, sebelum di uji cobakan dalam kegiatan pembelajaran Bahasa Arab. Untuk kemudian diaplikasikan dalam kegiatan belajar mengajar, setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang kami peroleh dari hasil validasi ini.

Atas kesediaan Ibu/Bapak dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terimakasih *Jazakumullah Ahsanal Jaza’*.

Malang, 8 Juni 2020

Sheila Nashiba
NIM. 17721042

INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK OLEH AHLI KURIKULUM

Judul : Desain Kurikulum Bahasa Arab di SD Islamic Global
School Malang
Mata pelajaran : Bahasa Arab
Perancang : Sheila Nashiba
Evaluator : Dr. Danial Hilmi, M.Pd
Tanggal :

I. Identitas Validator

Nama : Dr. Danial Hilmi, M.Pd
Pekerjaan : Dosen UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Alamat : Malang
Validator : Ahli Kurikulum

II. Butir Pertanyaan

Berilah tanda ceklist (✓) pada skala penilaian berikut sesuai dengan penilaian Anda!

- 1 = Sangat Kurang
2 = Kurang
3 = Cukup
4 = Baik
5 = Sangat Baik

No.	Kriteria Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
A.	Kesesuaian Tujuan dan Kompetensi dengan Visi dan Misi lembaga					
1.	Kompetensi yang harus dicapai oleh setiap anak didik sesuai dengan misi dan visi sekolah					
2.	Tujuan dan kompetensi dirumuskan dalam kurikulum sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					
B.	Standar Isi					
3.	Silabus yang direncanakan dapat meningkatkan kegiatan pembelajaran					
4.	Kegiatan yang direncanakan dalam kurikulum sudah tercakup di visi dan misioner lembaga					
5.	Susunan materi yang direncanakan sesuai dengan kebutuhan siswa					
6.	Susunan materi yang direncanakan sesuai dengan kebutuhan siswa di tingkat yang lebih tinggi					
7.	Susunan materi dan kegiatan pembelajaran sesuai dengan tuntutan zaman					
C.	Strategi Belajar Mengajar					
8.	Strategi pembelajaran yang dirumuskan sesuai					

	dan dapat mendukung untuk keberhasilan pencapaian kompetensi pendidikan					
9.	Strategi pembelajaran yang diusulkan dapat mendorong aktivitas dan minat siswa untuk belajar					
10.	Strategi pembelajaran sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					
11.	Strategi pembelajaran yang dirumuskan sesuai dengan alokasi waktu					
D. Evaluasi Pembelajaran						
12.	Program evaluasi relevan dengan tujuan atau kompetensi yang ingin dicapai					
13.	Evaluasi diprogramkan untuk mencapai fungsi evaluasi baik sebagai formatif maupun sumatif					
14.	Program evaluasi bersifat realistis, dalam arti mungkin dapat dilaksanakan oleh tenaga pendidik					

III. Kritik

.....

.....

.....

.....

.....

.....

IV. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

V. Rekomendasi

- () Valid
- () Valid, perlu direvisi
- () Tidak valid, perlu revisi

Malang,
Validator,

Dr. Danial Hilmi, M.Pd

PENGANTAR
INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK DESAIN KURIKULUM OLEH
MATERI PEMBELAJARAN

Kepada Yth
Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Dalam rangka penulisan Tesis sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan pendidikan S2 Magister Pendidikan Bahasa Arab, di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mendesain **“Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab di Sekolah Dasar Islamic Global School Malang”**.

Selanjutnya, agar produk desain ini benar-benar menjadi rujukan yang dapat memudahkan kegiatan pembelajaran Bahasa Arab di SD Islamic Global School, maka kami memohon kesediaan Ibu/Bapak untuk sedikit meluangkan waktu untuk mengisi angket ini sebagai penguji **Ahli Materi Pembelajaran**.

Sedangkan tujuan dari penulisan angket ini adalah untuk mengetahui apakah produk yang kami kembangkan sudah valid dan efektif, sebelum di uji cobakan dalam kegiatan pembelajaran Bahasa Arab. Untuk kemudian diaplikasikan dalam kegiatan belajar mengajar, setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang kami peroleh dari hasil validasi ini.

Atas kesediaan Ibu/Bapak dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terimakasih *Jazakumullah Ahsanal Jaza’*.

Malang, 8 Juni 2020

Sheila Nashiba
NIM. 17721042

INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK OLEH AHLI KURIKULUM

Judul : Desain Kurikulum Bahasa Arab di SD Islamic Global School Malang
Mata pelajaran : Bahasa Arab
Perancang : Sheila Nashiba
Evaluator : Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
Tanggal :

I. Identitas Validator

Nama : Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
Pekerjaan : Dosen UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Alamat : Malang
Validator : Ahli Kurikulum

II. Butir Pertanyaan

Berilah tanda ceklist (✓) pada skala penilaian berikut sesuai dengan penilaian Anda!

- 1 = Sangat Kurang
2 = Kurang
3 = Cukup
4 = Baik
5 = Sangat Baik

No.	Kriteria Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
A.	Kelayakan Isi					
1.	Isi materi yang disusun sesuai dengan kemampuan siswa di tingkat dasar					
2.	Kesesuaian kosakata dengan bab yang di ajarkan					
3.	Kesesuaian tarakib yang disusun dengan kemampuan anak di jenjang sedkolah dasar					
4.	Kesesuaian materi dengan nilai-nilai, moral dan sosial					
5.	Materi ajar yang disusun merupakan materi ajar yang mutakhir karena penyusunannya disesuaikan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi					
B.	Kelayakan Penyajian					
6.	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami					
7.	Keruntutan penyajian					
8.	Penyajian isi materi memudahkan guru untuk mengajar					
9.	Kurikulum yang disusun dapat meningkatkan					

	kualitas pembelajaran di sekolah					
10.	Kurikulum yang disusun dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam berbahasa Arab					

III. Kritik

.....

.....

.....

.....

.....

.....

IV. Saran

.....

.....

.....

.....

.....

.....

V. Rekomendasi

- () Valid
- () Valid, perlu direvisi
- () Tidak valid, perlu revisi

Malang,

Validator,

Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN GURU Untuk Desain Kurikulum Bahasa Arab

I. Identitas Validator

Nama : Nur Hamidah, S.Pd
Pekerjaan : Guru Bahasa Arab
Instansi : SD Islamic Global School Malang

II. Butir Pertanyaan

Berilah tanda ceklist (✓) pada skala penilaian berikut sesuai dengan penilaian Anda!

1 = Sangat Kurang

2 = Kurang

3 = Cukup

4 = Baik

5 = Sangat Baik

No.	Kriteria Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
A.	Kesesuaian Tujuan dan Kompetensi dengan Visi dan Misi Lembaga					
1.	Kompetensi yang harus dicapai oleh setiap anak didik sesuai dengan misi dan visi sekolah					
2.	Tujuan dan kompetensi itu mudah dipahami oleh setiap guru					
3.	Tujuan dan kompetensi dirumuskan dalam kurikulum sesuai dengan tingkat perkembangan siswa					
B.	Pengalaman Belajar Siswa					
4.	Pengalaman belajar yang ada dalam kurikulum sesuai atau dapat mendukung pencapaian visi dan misi lembaga pendidikan					
5.	Pengalaman belajar yang direncanakan sesuai dengan karakteristik lingkungan di mana anak tinggal					
6.	Pengalaman belajar yang direncanakan itu sesuai dengan minat siswa					
7.	Pengalaman belajar yang ditetapkan dalam kurikulum sesuai dengan jumlah waktu yang tersedia					
10.	Kurikulum yang disusun dapat meningkatkan keterampilan siswa dalam berbahasa Arab					

III. Kritik

.....
.....
.....

.....

IV. Saran

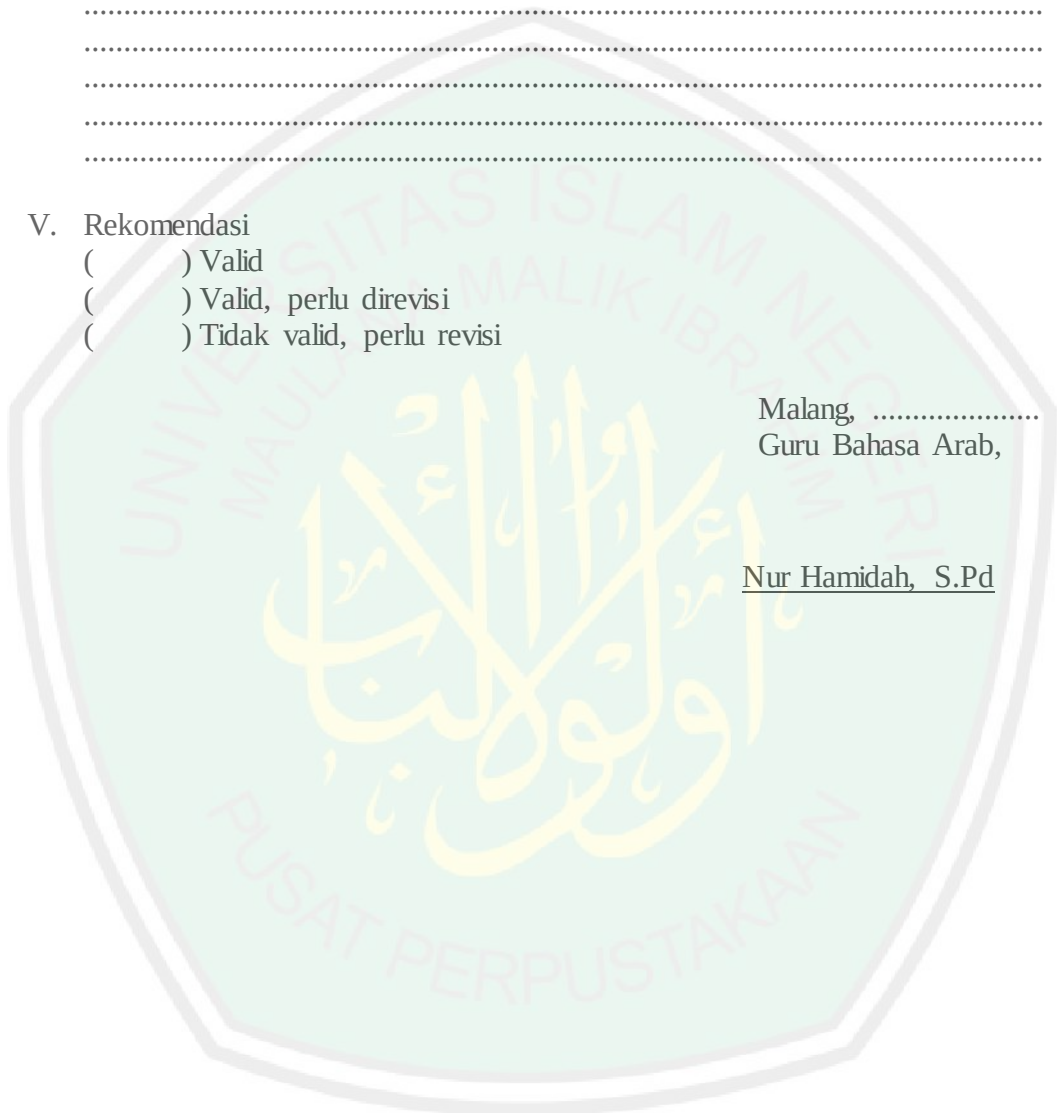
.....

V. Rekomendasi

- () Valid
- () Valid, perlu direvisi
- () Tidak valid, perlu revisi

Malang,
 Guru Bahasa Arab,

Nur Hamidah, S.Pd



**PENGANTAR
INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK DESAIN KURIKULUM OLEH AHLI MATERI
PEMBELAJARAN**

Kepada Yth
Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

Di

UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

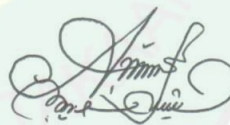
Dalam rangka penulisan Tesis sebagai tugas akhir dalam menyelesaikan pendidikan S2 Magister Pendidikan Bahasa Arab, di Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mendesain **“Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab di Sekolah Dasar Islamic Global School Malang”**.

Selanjutnya, agar produk desain ini benar-benar menjadi rujukan yang dapat memudahkan kegiatan pembelajaran Bahasa Arab di SD Islamic Global School, maka kami memohon kesediaan Ibu/Bapak untuk sedikit meluangkan waktu untuk mengisi angket ini sebagai penguji **Ahli Materi Pembelajaran**

Sedangkan tujuan dari penulisan angket ini adalah untuk mengetahui apakah produk yang kami kembangkan sudah valid dan efektif, sebelum di uji cobakan dalam kegiatan pembelajaran Bahasa Arab. Untuk kemudian diaplikasikan dalam kegiatan belajar mengajar, setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang kami peroleh dari hasil validasi ini.

Atas kesediaan Ibu/Bapak dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terimakasih *Jazakumullah Ahsanal Jaza’*.

Malang, 8 Juni 2020



Sheila Nashiba
NIM. 17721042

**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK
OLEH AHLI MATERI PEMBELAJARAN**

Judul : Desain Kurikulum Bahasa Arab di SD Islamic Global School Malang
Mata pelajaran : Bahasa Arab
Perancang : Sheila Nashiba
Evaluator : Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
Tanggal :

I. Identitas Validator

Nama : Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
Pekerjaan : Dosen UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Alamat : Malang
Validator : Ahli Materi Pembelajaran

II. Butir Pertanyaan

Berilah tanda ceklist (✓) pada skala penilaian berikut sesuai dengan penilaian Anda!

- 1 = Sangat Kurang
 2 = Kurang
 3 = Cukup
 4 = Baik
 5 = Sangat Baik

No.	Kriteria Penilaian	Skala Penilaian				
		1	2	3	4	5
A.	Kelayakan Isi					
1.	Isi materi yang disusun sesuai dengan kemampuan siswa di tingkat dasar				✓	
2.	Kesesuaian kosakata dengan bab yang di ajarkan				✓	
3.	Kesesuaian tarakib yang disusun dengan kemampuan anak di jenjang sedkolah dasar				✓	
4.	Kesesuaian materi dengan nilai-nilai, moral dan sosial					
5.	Materi ajar yang disusun merupakan materi ajar yang mutakhir karena penyusunannya disesuaikan dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi				✓	
B.	Kelayakan Penyajian					
6.	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami				✓	
7.	Keruntutan penyajian				✓	
8.	Penyajian isi materi memudahkan guru untuk mengajar				✓	
9.	Kurikulum yang disusun dapat meningkatkan kualitas pembelajaran di sekolah				✓	
10.	Kurikulum yang disusun dapat					

	meningkatkan keterampilan siswa dalam berbahasa Arab				✓	
--	--	--	--	--	---	--

III. Kritik

- Perlu di sederhanakan harga pembelajarannya.
- materi lebih banyak SD.
- penulisan pendekatan / Metode sebaiknya di susun dgn bahasa Arab.
- lebih atau sekurang-kurangnya melalui kurangnya kunci.

IV. Saran

2

V. Rekomendasi

- (☒) Valid
 (☐) Valid, perlu direvisi
 (☐) Tidak valid, perlu revisi

Malang, 25-6-2020

Validator,

Dr. Abdul Wahab Rosyidi

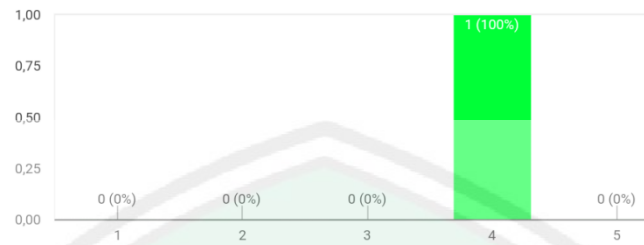
Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd

Hasil Validator Kurikulum Via Google Form

	
INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK DESAIN KURIKULUM OLEH AHLI KURIKULUM Judul penelitian : Desain Kurikulum Bahasa Arab di SD Islamic Global School Perancang : Sheila Nashiba Prodi : Magister Pendidikan Bahasa Arab UIN Maliki Malang Instrumen penilaian produk ini kami susun untuk mengetahui apakah produk yang kami kembangkan sudah valid dan efektif sebelum di uji cobakan dalam kegiatan pembelajaran. Untuk kemudian	untuk mengetahui apakah produk yang kami kembangkan sudah valid dan efektif, sebelum di uji cobakan dalam kegiatan pembelajaran. Untuk kemudian diaplikasikan dalam kegiatan belajar mengajar, setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang kami peroleh dari validasi ini. maka kami mohon kesediaan Ibu/Bapak untuk sedikit meluangkan waktunya untuk mengisi angket ini sebagai penguji "Ahli Kurikulum" Atas kesediaan Ibu/Bapak dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terimakasih Jazakumullah Ahsanal Jaza'. Malang, 11 Juni 2020 *Panduan pengisian : Pilihlah skala penilaian berikut sesuai dengan penilaian Anda! 1 = Sangat Kurang 2 = Kurang 3 = Cukup 4 = Baik 5 = Sangat Baik
Nama Validator 1 tanggapan Dr. Danial Hilmi, M.Pd	
Alamat Validator 1 tanggapan Merjosari Malang	
Jabatan 1 tanggapan Dosen MPBA	

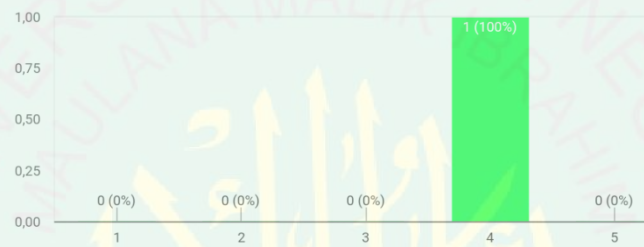
1. Kompetensi yang harus dicapai oleh setiap anak didik sesuai dengan misi dan visi sekolah

1 tanggapan



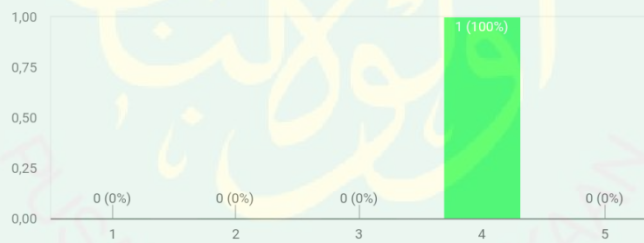
2. Tujuan dan kompetensi dirumuskan dalam kurikulum sesuai dengan tingkat perkembangan siswa

1 tanggapan



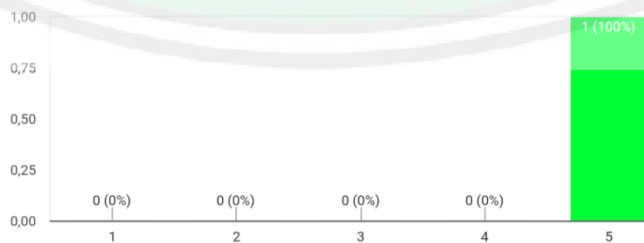
3. Silabus yang direncanakan dapat meningkatkan kegiatan pembelajaran

1 tanggapan



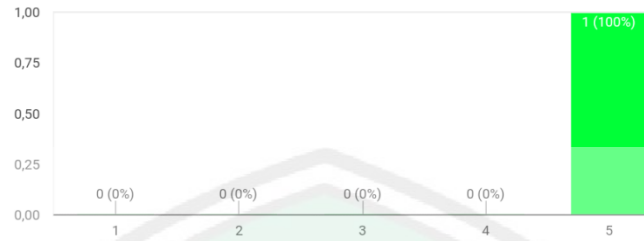
4. Kegiatan yang direncanakan dalam kurikulum sudah tercakup di visi dan misi lembaga

1 tanggapan



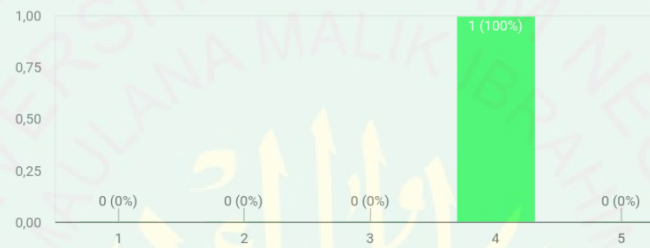
5. Susunan materi yang direncanakan sesuai dengan kebutuhan siswa

1 tanggapan



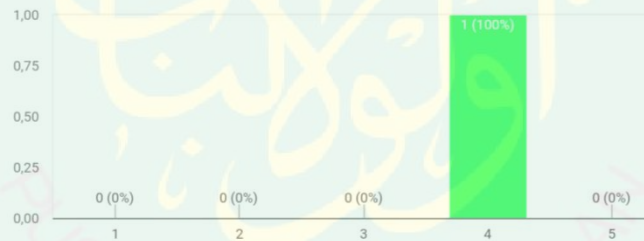
6. Susunan materi yang direncanakan sesuai dengan kebutuhan siswa di tingkat yang lebih tinggi

1 tanggapan



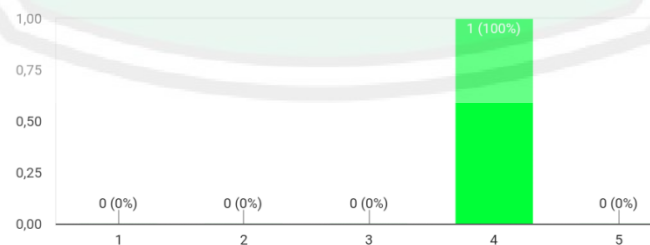
7. Susunan materi dan kegiatan pembelajaran sesuai dengan tuntutan zaman

1 tanggapan



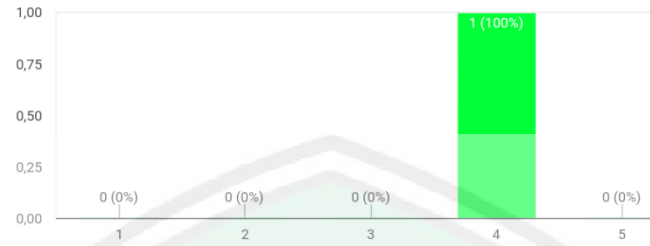
8. Strategi pembelajaran yang dirumuskan sesuai dan dapat mendukung untuk keberhasilan pencapaian kompetensi pendidikan

1 tanggapan



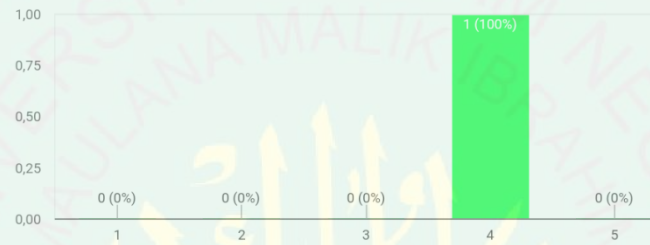
9. Strategi pembelajaran yang diusulkan dapat mendorong aktivitas dan minat siswa untuk belajar

1 tanggapan



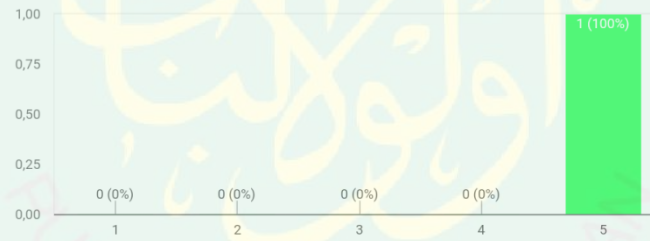
10. Strategi pembelajaran sesuai dengan tingkat perkembangan siswa

1 tanggapan



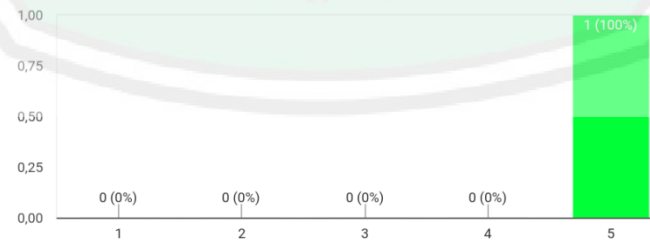
11. Strategi pembelajaran yang dirumuskan sesuai dengan alokasi waktu

1 tanggapan



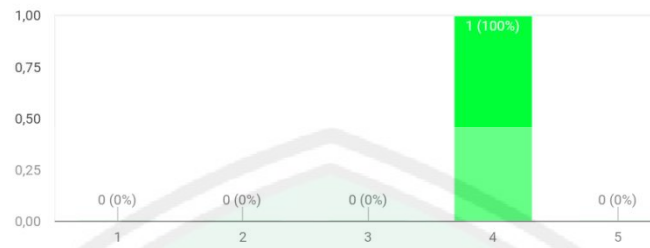
12. Program evaluasi relevan dengan tujuan atau kompetensi yang ingin dicapai

1 tanggapan



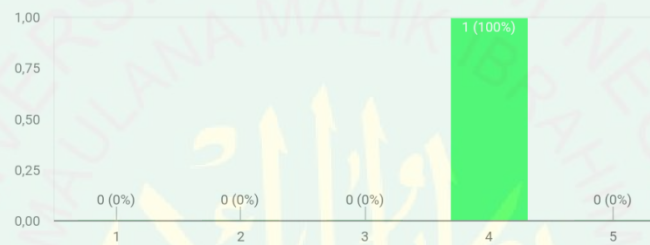
13. Evaluasi diprogramkan untuk mencapai fungsi evaluasi baik sebagai formatif maupun sumatif

1 tanggapan



14. Program evaluasi bersifat realistik, dalam arti mungkin dapat dilaksanakan oleh tenaga pendidik

1 tanggapan



15. Kritik

1 tanggapan

Banyak ditemukan beberapa komponen hanya copy paste, seharusnya disusun secara bergradasi dan menyesuaikan materi yang akan diajarkan.
Ini dokumen kurikulum sekolah ataukah produk peneliti, karena tidak mencantumkan nama peneliti dan identitasnya.

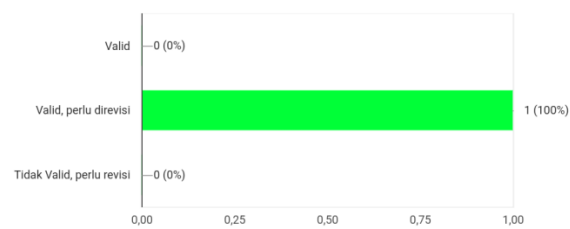
16. Saran

1 tanggapan

Periksa kembali KKO yang memprioritaskan ketercapaian lulusan secara terukur.
Penyajian materi dan kegiatan pembelajaran agar disusun secara fungsional

17. Rekomendasi

1 tanggapan



Hasil Validator Guru Bahasa Arab Via Google Form



ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN GURU Untuk Desain Kurikulum Bahasa Arab

Judul penelitian : Desain Kurikulum
Bahasa Arab di SD Islamic Global School
Perancang : Sheila Nashiba
Prodi : Magister Pendidikan
Bahasa Arab UIN Maliki Malang

Instrumen penilaian produk ini kami susun untuk mengetahui apakah produk yang kami kembangkan sudah valid dan efektif sebelum di uji cobakan dalam kegiatan pembelajaran. Untuk kemudian

Instrumen penilaian produk ini kami susun untuk mengetahui apakah produk yang kami kembangkan sudah valid dan efektif, sebelum di uji cobakan dalam kegiatan pembelajaran. Untuk kemudian diaplikasikan dalam kegiatan belajar mengajar, setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang kami peroleh dari validasi ini. maka kami mohon kesediaan Ibu/Bapak untuk sedikit meluangkan waktunya untuk mengisi angket ini sebagai penguji "Guru Bahasa Arab"

Atas kesediaan Ibu/Bapak dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terimakasih Jazakumullah Ahsanal Jaza'.

Malang, 11 Juni 2020

***Panduan pengisian :**
Pilihlah skala penilaian berikut sesuai dengan penilaian Anda!
1 = Sangat Kurang
2 = Kurang
3 = Cukup
4 = Baik
5 = Sangat Baik

Nama
1 tanggapan

Nur Hamidah

Jabatan
1 tanggapan

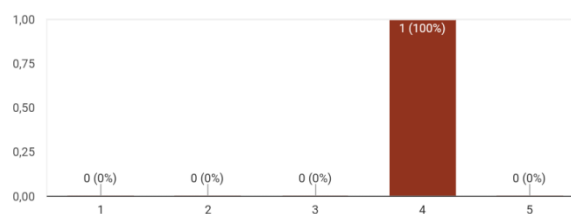
Guru Bahasa Arab

Alamat
1 tanggapan

Jl. Arjuna 370 Tumpang Malang

1. Kompetensi yang harus dicapai oleh setiap anak didik sesuai dengan misi dan visi sekolah

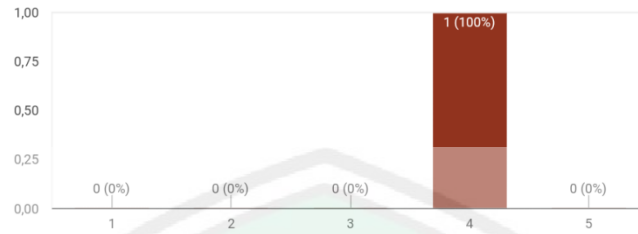
1 tanggapan



2. Tujuan dan kompetensi yang disusun mudah dipahami oleh setiap guru

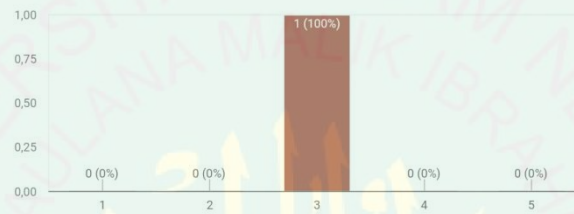


1 tanggapan



3. Tujuan dan kompetensi dirumuskan dalam kurikulum sesuai dengan tingkat perkembangan siswa

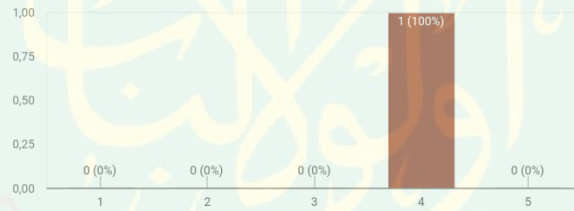
1 tanggapan



4. Pengalaman belajar yang ada dalam kurikulum sesuai atau dapat mendukung pencapaian visi dan misi lembaga pendidikan

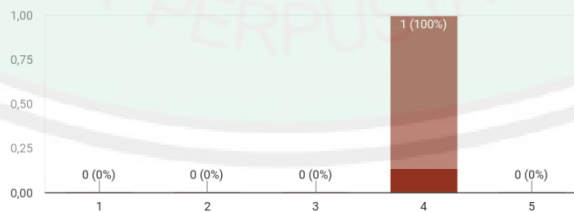


1 tanggapan



5. Pengalaman belajar yang direncanakan sesuai dengan karakteristik lingkungan di mana anak tinggal

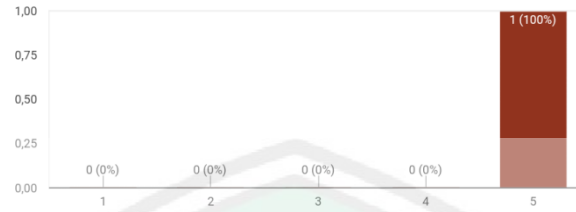
1 tanggapan



6. Pengalaman belajar yang direncanakan dalam kurikulum sesuai dengan minat siswa



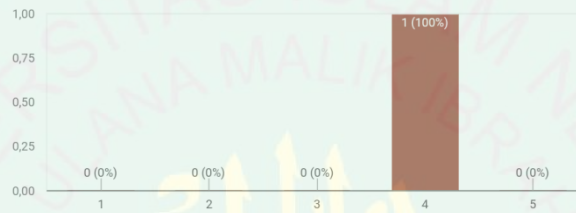
1 tanggapan



7. Pengalaman belajar yang ditetapkan dalam kurikulum sesuai dengan jumlah waktu yang tersedia



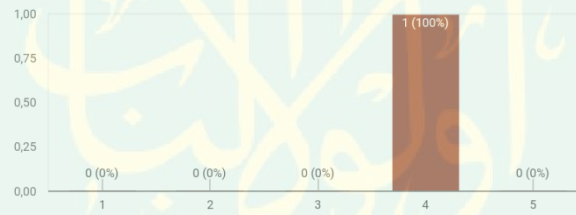
1 tanggapan



8. Program evaluasi relevan dengan tujuan atau kompetensi yang ingin dicapai



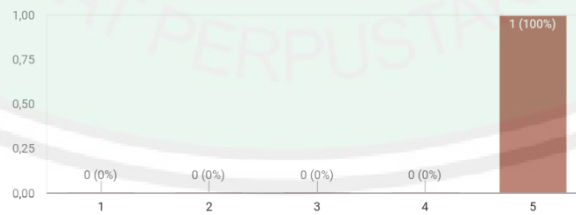
1 tanggapan



9. Program evaluasi kurikulum yang direncanakan dapat mudah dibaca dan dipahami guru



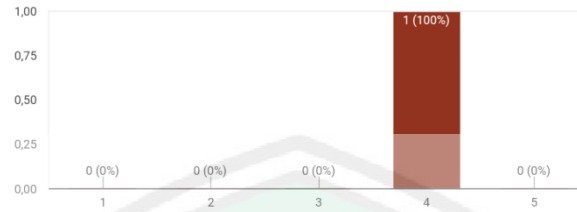
1 tanggapan



10. Program evaluasi bersifat realistik, dalam arti mungkin dapat dilaksanakan oleh guru



1 tanggapan



11. Kritik

1 tanggapan

Tema yg di ada di kurikulum belum sesuai dgn yg di pakai di sekolah.

Tp jk tema ini dibuat dgn tujuan akan merubah struktur tema yg akan digunakan disekolah kita, ya mboten menopo, monggo kerso emiss cantik. 🙏🙏

12. Saran

1 tanggapan

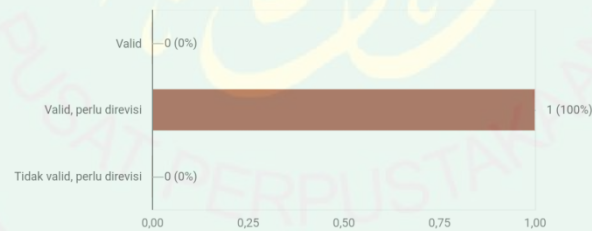
Capaian dr kinerja (kompetensi 4 kemahiran berbahasa) siswa mungkin bs ditingkatkan lagi dr kelas bawah sampai kelas tinggi. KD / indikator yg akan diukur/dicapai lebih ditingkatkan lagi.

Misal : dr mengenal bunyi ujaran kata/frasa, menirukan bunyi ujaran kata / frasa, menjadi menyusun kata / kalimat sederhana, melengkapi kalimat rumpang, dll. Contoh - النوم - النوم

13. Rekomendasi



1 tanggapan







السيرة الذاتية

أ. المعلومات الشخصية

الإسم : شيلا نصيبا
 المكان/تاريخ المولد : مالانج، ١٠ أبريل ١٩٩٤
 كلية/قسم : كلية الدراسات العليا/ قسم تعليم اللغة العربية
 العنوان : مالانج
 رقم الجوال : ٠٨٥٧٣٥٨٠٨٩٥٩
 البريد الإلكتروني : sheila.nashiba@gmail.com

ب. المستوى الدراسي:

السنة	المستوى الدراسي
١٩٩٨-٢٠٠٠ م	روضة الأطفال مسلمات نخصة العلماء ١٠ مالانج
٢٠٠٠-٢٠٠٦ م	المدرسة الابتدائية كاسين مالانج
٢٠٠٦-٢٠١٢ م	معهد دار السلام كونتور للبنات الأول، سمبيرنجو مانتينجان نجاوي جاوي الشرقية
٢٠١٣-٢٠١٧ م	بكلوريوس (سرجانا) قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
٢٠١٧-٢٠٢٠ م	قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج