HALAMAN PERSETUJUAN

TRADISI LANGKAHAN DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM

(Studi di Dusun Ngringin, Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro, Kabupaten
Karanganyar, Jawa Tengah)

Skripsi

Oleh:

Widyastuti
NIM: 07210093

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Oleh dosen pembimbing:

Drs. Fadil Sj, M.Ag
NIP1965123119992031046

Mengetahui,
Ketua Jurusan Al-Ahwal Al-Syakhshiyah

Zaenul Mahmudi, MA
NIP: 197306031999031001

BUKTI KONSULTASI

Nama : Widyastuti

NIM : 07210093

Pembimbing : Drs. Fadil SJ, M. Ag

JudulSkripsi : TRADISI LANGKAHAN DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Studi Di Dusun Ngringin Desa Jatipurwo Kecamatan Jatipuro Kabupaten Karanganyar, Surakarta)

NO	TANGGAL	MATERI KONSULTASI	TTD PEMBIMBING
01.	7 Januari 2011	Konsultasi Bab I, II dan III	
02.	5 Februari 2011	ACC Proposal Skripsi	
03.	14 Maret 2011	Konsultasi Bab IV	
04.	21 Maret 2011	Revisi Bab IV	
05.	22 Maret 2011	Konsultasi Bab V	
06.	1 April 2011	ACC Bab I, II, III, IV dan V	

Mengetahui,

a.n Dekan

Ketua Jurusan Al-Ahwal Al-Syakhshiyah

Zaenul Mahmudi, M.A

NIP 197306031999031001

PERNYATAAN KEASLIAN

Demi Allah,

Dengan kesadaran dan rasa tanggung jawab terhadap pengembangan keilmuan penulis menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

TRADISI LANGKAHAN DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM

(Studi di Dusun Ngringin, Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro, Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah)

Benar-benar merupakan karya ilmiah yang disusun sendiri, bukan duplikat atau memindah data milik orang lain. Jika dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini ada kesamaan. Baik isi, logika maupun datanya, secara keseluruhan atau sebagian, maka skripsi dan gelar sarjana, yang di peroleh karenanya secara otomatis batal demi hukum.

Malang, 2 April 2011

Penulis

Widyastuti
NIM 07210093

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Pembimbing penulisan skripsi saudara Widyastuti, NIM 07210093, mahasiswa Jurusan Al Ahwal Al Syakhshiyah Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Setelah membaca, mengamati kembali berbagai data yang ada didalamnya, dan mengoreksi. Maka, penelitian skripsi yang bersangkutan dengan judul:

TRADISI LANGKAHAN DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM

(Studi Deskriptif Di Dusun Ngringin, Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro,
Kabupaten Karanganyar, Surakarta)

Telah dianggap memenuhi syarat-syarat ilmiah untuk disetujui dan diajukan dalam seminar skripsi.

Malang, 2 April 2011

Pembimbing

Drs. Fadil Sj. M.Ag

NIP1965123119992031046

PENGESAHAN SKRIPSI

Dewan penguji skripsi saudari Widyastuti, NIM 07210093, mahasiswa Fakultas Syari'ah Jurusan al-Ahwal al-Syakhshiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang angkatan 2007 dengan judul:

TRADISI LANGKAHAN DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM
(Studi Deskriptif Di Dusun Ngringin, Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro,
Kabupaten Karanganyar, Surakarta)

Telah dinyatakan lulus dengan nilai A (Sangat Memuaskan)

Dewan penguji:

1. Dr. Hj. Tutik Hamidah, M.Ag ()
Nip: 195904231986032003 (Penguji Utama)

2. Zaenul Mahmudi, M.A ()
Nip: 197306031999031001 (ketua)

3. Drs. Fadil Sj, M.Ag ()
Nip: 1965123119992031046 (Sekertaris)

Malang, 8 April 2011

Dr. Hj. Tutik Hamidah, M.Ag
Nip:195904231986032003

MOTTO

وَأْمُرْ بِالْعَدْلِ وَالْإِخْتِافِ إِنَّهُ يَكْرَهُ الْمُنْكَارَ
وَأْمُرْ بِالْعَدْلِ وَالْإِخْتِافِ إِنَّهُ يَكْرَهُ الْمُنْكَارَ
وَأْمُرْ بِالْعَدْلِ وَالْإِخْتِافِ إِنَّهُ يَكْرَهُ الْمُنْكَارَ

Artinya : Wahai orang-orang yang beriman, jadilah kamu orang yang benar-benar penegak keadilan, menjadi saksi Karena Allah biarpun terhadap dirimu sendiri atau ibu bapa dan kaum kerabatmu. jika ia Kaya ataupun miskin, Maka Allah lebih tahu kemaslahatannya. Maka janganlah kamu mengikuti hawa nafsu Karena ingin menyimpang dari kebenaran. dan jika kamu memutar balikkan (kata-kata) atau enggan menjadi saksi, Maka Sesungguhnya Allah adalah Maha mengetahui segala apa yang kamu kerjakan. (Q.S. An- Nisa: 135)

Ketakutan terdalam bukanlah karena kita tidak cukup,
ketakutan terdalam kita adalah kita memiliki kekuatan
untuk mengukur.

Kita bertanya pada diri kita sendiri siapa saya
untuk jadi cerdas, cemerlang, berbakat dan
menakjubkan.

Sebenarnya apa yang tidak bisa kau kerjakan

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Karya ini, peneliti persembahkan kepada Sang Kholiql Alam dan Rasulullah SAW, atas karunia-Nya serta Ridlo-Nya lah penulis dapat menempuh pendidikan sejauh ini. Khusus buat ayahanda tercinta Miyono dan ibunda tercinta Surati, sebagai motifator utama yang selalu setia dengan butiran do'a dan sejuta kata-kata yang penuh makna sebagai cambuk pedombrak mimpi-mimpi penulis untuk menjadi kenyataan, hingga terselesainya penulisan karya ini. Buat adikku tercinta ananda Rita Nurhayati dan Purwanto, Dek Syifa, dengan perjuangan dan dukungan penuh yang mampu meneguhkan penulis dalam setiap ombak menghantam kehidupan dan karena keihlasan do'anya sehingga penulis mampu menyelesaikan karya ini. Seluruh keluarga besar, sanak saudara dan kerabat yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang selalu setia dengan terus memotifasi dan membantu mewujudkan mimpi-mimpi penulis.

Buat teman-teman angkatan 2007 khususnya kelas A dan C, Arek-arek rayon Radikal al-Faruq angkatan 2007, teman-teman ma'had ABA'09 dan KD'10 khususnya kamar 32, buat teman-teman USA kamar 34'07, buat dek Umi, buat wiwil, buat sahabat-sahabatku Ahmad, Ikhsan, Anam, Sitsau, Zaza, yang selalu memberikan keceriaan dan mampu mewarnai hidup penulis selama menempuh pendidikan di kampus hijau Malang ini. Terimakasih banyak Buat

rekan-rekan al-Falah Batu, teman-teman PKLI Malang di Kepanjen Tante Iprit, Ninos, Rini, Ana, Arini, Abang, Fauzi, Rodli, Hakim dan semuanya yang selalu kompak dan mengukir kenangan tersendiri yang mewarnai hidup penulis. Terimakasih banyak buat seluruh mahasiswa fakultas syari'ah yang tidak dapat penulis sebut satu persatu.

Buat seluruh civitas akademika Ma'had Sunan Ampel al-Ali, Gus Is yang selalu member inspirasi dan spiritual yang mendalam, temen-temen el-Ma'rifah '08, temen-temen Halaqoh Ilmiah'10, yang mampu memberikan semangat berorganisasi dan saling memahami satu sama lainnya.

Buat semua pihak yang tercantum dan tidak dapat penulis sebut satu-persatu, peneliti mengucapkan banyak terimakasih atas segala masukan, dorongan dalam untaian kata-kata maupun sikap semoga persahabatan kita tidak lekang oleh waktu . Sebelum tertutup persembahan ini penulis persembahkan khusus buat seseorang yang dengan penuh kesabaran, ketulusan, dan selalu memberikan senyum tatkala kejenuhan menghadang dialah seseorang yang spesial dan selalu dihati kakanda A'Syaft.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji syukur kita haturkan kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan curahan rahmat, hidayah dan ridlonya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam kita haturkan kepada junjungan kita nabiyullah Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah menuju zaman islam yang panuh Rahmat dan yang kita nantikan syafaatnya di hari akhir kehidupan kelak. Amin.....

Penyusunan dan penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik atas jasa-jasa, motivasi dan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung ataupun tidak langsung. Dengan segala kerendahan hati, penulis haturkan beribu-ribu terimakasih kepada para pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan tugas ini, terutama kepada:

1. Prof. Dr. H. Imam Suprayogo, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Dra. Hj. Tutik Hamidah, M.Ag, (Dekan Fakultas Syari'ah)
3. Dra. Umi Sumbulah, M.HI (Pembantu Dekan I)
4. Dr. H. Raibin, M.Hi (Pembantu Dekan III)
5. Drs. Fadil SJ, M.Ag, selaku pembimbing penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Atas bimbingan, dukungan, motifasi, arahan, masukan, saran dan kritik serta bimbingan yang penuh dengan kesabaran penulis ucapkan Jazakumullah khoiran Katsiran.

6. H. Abbas Arfan, M.Hi, selaku dosen wali penulis selama menuntut ilmu di fakultas syari'ah, atas segala bimbingan, dukungan, masukan dan motivasi yang telah diberikan penulis ucapkan banyak terimakasih.
7. Seluruh dosen Fakultas Syari'ah UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, yang telah mendidik, membimbing, mengajarkan dan mencurahkan ilmu-ilmunya kepada penulis. Semoga Allah memberikan yang terbaik dalam setiap langkah menjadi yang terbaik.
8. Segenap tokoh masyarakat adat, budaya dan agama Dusun Ngringin, Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro, Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah. Yang telah memberikan kemudahan informasi dan bantuan demi terselesainya penulisan skripsi ini.
9. Seluruh staf administrasi Fakultas Syari'ah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah banyak membantu dan memberi informasi serta pelayanan akademik yang baik selama menuntut ilmu.
10. Teman-teman Fakultas Syari'ah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang angkatan 2007 dan teman-teman sealmamater yang telah mengisi dan mewarnai hidupku selama kuliah.
11. Buat seluruh kalangan yang telah memberikan kontribusi dalam bentuk apapun hingga terselesainya karya ini.

Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Ridlo-Nya, rahmat-Nya dan Hidayah-Nya kepada kita semua. Peneliti merasa penelitian ini jauhlah dari kesempurnaan, sehingga dengan segala kerendahan hati peneliti

berharap kritik dan saran yang membangun kepada seluruh pembaca demi kesempurnaan penulisan karya ini.

Dan semoga dengan penulisan karya ini dapat memberikan kontribusi dan informasi kepada seluruh pembaca dan bagi peneliti khususnya.

Malang, 2 April 2011

Penulis

Widyastuti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
TRANSLITERASI.....	xiv
ABSTRAK.....	xvii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah.....	10
D. Rumusan Masalah.....	11
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian.....	11
G. Definisi Operasional.....	12
H. Penelitian Tedahulu.....	13
I. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II : KAJIAN TEORI	
A. Adat Dalam Pandangan Hukum Islam.....	18
B. Adat Shahih dan Adat Fasid.....	21
C. Akulturasi Adat Dalam Ajaran Agama Islam.....	24
D. Pengertian Pernikahan.....	28
E. Dasar hukum perkawinan.....	34
F. Syarat-syarat perkawinan	37
G. Rukun perkawinan.....	41
H. Tujuan perkawinan.....	43
I. Larangan dalam perkawinan	48
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Paradigma Penelitian	53
B. Pendekatan Penelitian.....	54
C. Jenis Penelitian	55
D. Sumber Data Penelitian.....	57

E. Metode Pengumpulan Data.....	58
F. Metode Pengolahan Data.....	61
G. Metode Analisis Data.....	64
BAB IV : PAPARAN DATA DAN ANALISIS DATA	
A. Paparan Data	
1. Kondisi Objek Masyarakat	
a) Gambaran kondisi objek penelitian.....	66
b) Kondisi sosial keagamaan.....	67
c) Kondisi pendidikan.....	68
d) Kondisi ekonomi.....	70
2. Perkawinan Adat Surakarta	71
3. Paparan Data.....	83
B. Analisis Data.....	94
1. Tradisi langkahan dalam pernikahan di Dusun Ngringin, Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro, Kabupaten Karanganyar	
2. Tinjauan Hukum Islam Terhadap Tradisi Langkahan	
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	103
B. Saran-saran	104
DAFTAR PUSTAKA.....	106
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	109

PEDOMAN TRANSLITERASI

Arab- Indonesia

Pedoman transliterasi ini didasarkan pada Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, tanggal 22 Januari 1998, Nomor 158/1987 dan 0543. b/U/1987

A. Konsonan

Arab	Indonesia	Arab	Indonesia
	Tidak dilambangkan		th
	B		dh
	T		‘(menghadap ke atas)
	Ts		gh
	J		f
	Ch		q
	Kh		k
	D		l
	Dz		m
	R		n
	Z		w
	S	a	h

	Sy		
	Sh		y
	DI		

Hamzah () yang sering dilambangkan dengan alif, apabila terletak diawal kata maka dalam transliterasinya mengikuti vokalnya, tidak dilambangkan, namun apabila terletak ditengah atau diakhir kata maka dilambangkan dengan tanda koma diatas (’), berbalik dengan koma (‘), untuk mengganti lambang “ ”

Vokal, panjang dan diftong

Setiap penulisan bahasa Arab dalam bentuk tulisan latin vocal fathah ditulis dengan “a”, Kasrah dengan “ I”, dlomah dengan “U”, sedangkan bacaan panjang masing-masing ditulis dengan cara sebagai berikut:

Vocal (a) Panjang =

Vocal (a) Panjang =

Vocal (a) Panjang =

Khusus untuk bacaan ya’ nisbat, tidak dilambangkan dengan “i”, melainkan tetap ditulis /dilambangkan dengan “iy” agar tetap dapat menggambarkan ya’ nisbat diakhirnya.

Untuk suara diftong wawu dan ya’ setelah fathah ditulis dengan “aw” dan “ay”. Seperti contoh berikut:

Diftong “aw” = misalnya menjadi qaulun

Diftong “ay” = misalnya menjadi khayrun

Ta’ Marbutah ()

Ta’ Marbutah ditransliterasikan dengan “ṭ” jika berada ditengah-tengah kalimat, akan tetapi apabila Ta’ Marbutah berada di akhir kalimat, maka ditransliterasikan dengan menggunakan “h” misalnya menjadi al-risalaṭ al-mudarrisah, atau apabila berada ditengah-tengah kalimat yang terdiri dari susunan mudlaf dan mudlaf ilayh, maka ditransliterasikan dengan menggunakan “ṭ” yang disambung dengan lakimat berikutnya, misalnya menjadi fi rahmatillah.

ABSTRAK

Nama : Widyastuti, NIM: 07210093, Angkatan 2007, Judul Skripsi:
Tradisi Langkahan Dalam Perspektif Hukum Islam (Studi di Dusun Ngringin,
Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro, Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah).
Fakultas Syari'ah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim
Malang. Dosen pembimbing : Drs. Fadil SJ. M.Ag

Kata kunci: Tradisi, Langkahan, Hukum Islam.

Permasalahan dalam penelitian ini, terletak pada dua titik pembahasan, yaitu: Tradisi Langkahan dalam pandangan masyarakat Dusun Ngringin, Desa Jatipurwo, Kecamatan Jatipuro, Kabupaten Karanganyar, Surakarta. Menggali persepsi masyarakat tentang tradisi yang berjalan dalam lingkup objek penelitian. Kedua, ketaatan masyarakat terhadap tradisi langkahan, transparansi masyarakat menerima tradisi langkahan yang merupakan salah satu rangkaian upacara adat perkawinan yang berlaku.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui lebih dalam mengapa masyarakat masih melestarikan dan melaksanakan tradisi langkahan ini, serta bagaimana pandangan hukum islam mengenai tradisi langkahan ini.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif atau Naturalistik, yaitu pendekatan penelitian yang menjawab permasalahan penelitiannya memerlukan pemahaman secara mendalam dan menyeluruh mengenai objek yang diteliti. Dari segi sifatnya penelitian ini bersifat deskriptif yaitu analisis yang menggambarkan atau melukiskan secara sistematis, faktual, dan akurat mengenai fakta-fakta, sifat-sifat serta hubungan antar fenomena yang diteliti. Ada dua media pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu: wawancara dan dokumentasi, sedangkan metode pengolahan data melalui beberapa tahap hingga menghasilkan data yang akurat, yaitu: editing, classifying, verifying, analyzing dalam analyzing menggunakan metode triangulasi, concluding.

Fokus bahasan dalam penelitian ini adalah mengenai tradisi Langkahan, peneliti mendeskripsikan bagaimana tradisi langkahan yang berkembang dalam masyarakat Dusun Ngringin, mengenai tata cara pelaksanaan, persyaratan, dan perlengkapan yang digunakan, pelaksanaan dan mitos-mitos yang menjadi dasar dilestarikannya tradisi langkahan ini. Dan menganalisisnya menggunakan hukum fiqh dan Kompilasi Hukum Islam yang menjadi dasar hukum pernikahan dalam ajaran agama Islam.

Data yang diperoleh peneliti dari berbagai informan memiliki dua persepsi, yaitu: pro terhadap tradisi langkahan yaitu dari kalangan kejawen yang dipercayai dengan adanya tradisi langkahan ini akan menjauhkan keluarga dari mitos-mitos yang ada dalam masyarakat. Kontra dari para tokoh agama yang memandang tradisi ini tidak ada dalam ajaran agama Islam. Namun tradisi ini bukanlah hal yang menyimpang dari ajaran agama yang menyebabkan kemusyrikan hanya sebatas penghormatan kepada saudara tua.