

**STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN MASJFUK ZUHDI DAN  
NURCHOLIS MADJID TENTANG NIKAH BEDA AGAMA**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Kewajiban dan Syarat Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Hukum Islam (S. HI)**

**Oleh:**

**Imam Fauzi**

**NIM 07210023**



**JURUSAN AL-AHWAL AL-SYAKHSHIYYAH  
FAKULTAS SYARI'AH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
MAULANA MALIK IBRAHIM  
MALANG  
2011**

## **PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Pembimbing penulisan skripsi saudara Imam Fauzi, NIM 07210023, Mahasiswa Fakultas Syari'ah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang, setelah membaca, mengamati kembali berbagai data yang ada di dalamnya dan mengoreksi, maka skripsi yang bersangkutan dengan judul:

### **STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN MASJFUK ZUHDI DAN NURCHOLIS MADJID TENTANG NIKAH BEDA AGAMA**

Telah dianggap memenuhi syarat- syarat ilmiah untuk disetujui dan diajukan pada Majelis Dewan Penguji.

Malang, 21 Juli 2011

Pembimbing

**H. Moh. Thoriquddin, Lc., M. HI.**  
**NIP. 197303062106041001**

## **HALAMAN PERSETUJUAN**

Pembimbing penulisan skripsi saudara Imam Fauzi, NIM 07210023, Mahasiswa Fakultas Syari'ah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang, setelah membaca, mengamati kembali berbagai data yang ada di dalamnya dan mengoreksi, maka skripsi yang bersangkutan dengan judul:

### **STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN MASJFUK ZUHDI DAN NURCHOLIS MADJID TENTANG NIKAH BEDA AGAMA**

Telah dianggap memenuhi syarat- syarat ilmiah untuk disetujui dan diajukan pada Majelis Dewan Penguji.

Oleh:

**Imam Fauzi**  
**NIM: 07210023**

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan oleh

Ketua Jurusan  
Al-Ahwal Al-Syakhshiyah

Dosen Pembimbing

**Zaenul Mahmudi, M.A**  
**NIP. 197306031999031001**

**H. Moh. Thoriquddin, Lc., M. HI.**  
**NIP. 197303062106041001**

## PENGESAHAN SKRIPSI

Dewan penguji skripsi saudara Imam Fauzi, NIM 07210023, Mahasiswa Fakultas Syari'ah angkatan 2007, dengan judul

### **STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN MASJFUK ZUHDI DAN NURCHOLIS MADJID TENTANG NIKAH BEDA AGAMA**

Dewan Penguji:

1. Erfaniah Zuhriyah, M. H. ( \_\_\_\_\_ )  
NIP. 197301181998032004 (Ketua)
2. Drs. Fadil Sj, M. Ag. ( \_\_\_\_\_ )  
NIP. 196512311992031046 (Penguji Utama)
3. H. Moh. Thoriquddin, Lc., M. HI. ( \_\_\_\_\_ )  
NIP 197303062106041001 (Sekretaris)

Malang, 21 Juli 2011  
Dekan Fakultas Syari'ah

**Dr. Hj. Tutik Hamidah, M. Ag**  
NIP. 195904231986032003



DEPARTEMEN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
FAKULTAS SYARI'AH

Jl. Gajayana 50 Malang Telp. (0341) 551354 Fax. (0341) 572533

**Bukti Konsultasi**

Nama Mahasiswa : Imam Fauzi  
Nim : 07210023  
Pembimbing : H. Moh. Thoriquddin, Lc., M. HI.  
Judul Skripsi :

**STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN MASJFUK ZUHDI DAN  
NURCHOLIS MADJID TENTANG NIKAH BEDA AGAMA**

No	Tanggal	Materi Konsultasi	Paraf
1	25 Maret 2011	Konsultasi dan Revisi Proposal	
2	25 Mei 2011	Konsultasi dan Revisi Bab I	
3	15 Juni 2011	Konsultasi dan Revisi Bab II	
4	14 Juli 2011	Konsultasi dan Revisi Bab III, IV, V	
5	21 Juli 2011	Acc Bab I,II,III,IV,V	

Mengetahui,  
An. Dekan  
Ketua Jurusan

**Zaenul Mahmudi, M.A**  
**NIP. 197306031999031001**

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Demi Allah,

Dengan kesadaran dan rasa tanggung jawab terhadap pengembangan keilmuan, penulis menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

### **STUDI KOMPARATIF PEMIKIRAN MASJFUK ZUHDI DAN NURCHOLIS MADJID TENTANG NIKAH BEDA AGAMA**

Benar-benar merupakan karya ilmiah yang disusun sendiri, bukan duplikat atau memindah data milik orang lain. Jika kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini ada kesamaan, baik isi, logika maupun datanya, secara keseluruhan atau sebagian, maka skripsi dan gelar sarjana yang diperoleh karenanya secara otomatis batal demi hukum.

Malang, 21 Juli 2011

Penulis,

**Imam Fauzi**  
NIM 07210023

## MOTTO

وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ يُؤْمِنَ ۚ وَلَا مَؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ وَلَا أَعْجَبَتْكُمْ ...<sup>١</sup>



*“Dan janganlah kamu menikahi wanita-wanita musyrik, sebelum mereka beriman. Sesungguhnya wanita budak yang mukmin lebih baik dari wanita musyrik, walaupun dia menarik hatimu.”<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> QS. al-Baqarah: 221

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segala kerendahan hati  
kupersembahkan karyaku kepada kedua orang tuaku  
Ibu Zubaidah dan Bapak Abdulloh Sidiq  
Kau yang membesarkanku, mendidik serta tiada henti-hentinya  
memberikan dukungan moral maupun spiritual selama ini.  
Untuk seluruh keluarga besarku,  
terkhusus untuk istriku tercinta Selvie Chummairoch yang dengan kesabarannya  
menemaniku dalam menyelesaikan hasil karyaku.  
Dan tak lupa buat kedua mertuaku Ibu Trisiani dan Ayah Nur Hadi  
Serta adek-adekku Zainul Abidin, Siti Aisah,  
Muh. Miftahur Roziqin dan Yusuf Yasin.  
Kalian semua memberikan aku kebahagiaan dalam keluarga  
Terutama adek kecilku Rozi, kau yang selalu menggemaskan.  
Buat dulur-dulurku semuanya di UKM Seni Religius dan UKM Jhepret Club  
Kenangan yang teramat indah itu tak akan pernah aku lupakan  
Terima kasih banyak atas ilmu yang kalian berikan.  
Teman-teman dan sahabat-sahabatku  
Yang mau mendengarkanku  
Kebersamaan yang pernah kita bina menjadi kenangan terindah dalam hidupku.

## KATA PENGANTAR



*Alhamdulillah* rabbil'alamîn, puji syukur kita panjatkan kehadirat ilahi robbi, Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, hidayah serta inayah-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam kita haturkan kepada junjungan kita *asyrafurruṣṣil athāib* Muhammad SAW yang telah mengajarkan kita tentang arti kehidupan yang sesungguhnya. Semoga kita termasuk orang-orang yang mendapat syafa'at beliau di hari akhir kelak. Amin.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik berkat jasa-jasa, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh *ta'dhim*, dari lubuk hati yang terdalam penulis sampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, terutama kepada:

1. Prof. Dr. H. Imam Suprayogo, selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Dr. Hj. Tutik Hamidah, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Syari'ah, Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Drs. Muhammad Nur Yasin, M. Ag., selaku dosen pembimbing akademik selama penulis kuliah di Fakultas Syari'ah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.

4. H. Moh. Thoriquddin, Lc., M. HI., selaku pembimbing penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Atas bimbingan, arahan, saran, dan motivasinya, penulis sampaikan *Jazākumullāh Ahsanal Jazā'*.
5. Seluruh dosen Fakultas Syari'ah Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang, yang telah mendidik, membimbing mengajarkan dan mencurahkan ilmu-ilmunya kepada penulis.
6. Kedua orang tuaku Ibu Zubaidah dan Bapak Abdulloh Sidiq, kedua mertuaku Ibu Trisiani dan Ayah Nur Hadi, serta orang terkasih dalam hidupku, istriku tercinta, terkasih dan tersayang Selvie Chummairoch. Kau sumber inspirasi dalam hidupku.
7. Romo KH. Marzuki Mustamar yang telah banyak memberikan ilmunya pada penulis, semoga ilmu yang diperoleh bermanfaat. Serta semua dulur-dulurku di PP. Sabilurrosyad, kenangan yang tak pernah terlupakan.
8. Semua dulur-dulurku di UKM Seni Religius dan UKM Jhepret Club yang tidak bisa aku sebutkan satu-persatu, kebersamaan kita akan selalu aku kenang sepanjang masa.
9. Seluruh Mahasiswa Fakultas Syari'ah angkatan 2007 UIN MALIKI Malang, kebersamaan kalian membawa kebahagiaan tersendiri untukku.
10. Sahabat-sahabat di gubuk Rhe-Ot, kang Widji, kang Adil, kang Zaki, kang Muslim, kang Ali, kang Imam nDut, kang Ziat dan juga kang Adi. Keindahan bersama kalian memberikan warna dalam hidup ini.

11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu karena keterbatasan ruang yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Terakhir, penulis juga sadar bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena di dalam penulisannya banyak sekali terdapat kekurangan dan kekeliruan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari para pembaca yang budiman sangat kami harapkan demi perbaikan dan kebaikan karya ilmiah ini.

Semoga karya ilmiah yang berbentuk skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna bagi kita semua, terutama bagi diri penulis sendiri. Amin.

Malang, 21 Juli 2011

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>BUKTI KONSULTASI</b> .....	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xii</b>
<b>TRANSLITERASI</b> .....	<b>xv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>xvi</b>
<b>BAB I: PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Batasan Masalah .....	7
C. Rumusan Masalah .....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Manfaat Penelitian .....	8
F. Metode Penelitian .....	9
1. Jenis Penelitian .....	9
2. Sumber Data .....	10

3. Metode Pengumpulan Data .....	11
4. Metode Analisa Data .....	11
G. Penelitian Terdahulu .....	12
H. Sistematika Pembahasan .....	14
<b>BAB II : KAJIAN TEORI .....</b>	<b>16</b>
A. Pengertian Pernikahan Beda Agama .....	16
1. Pengertian Pernikahan .....	16
2. Pengertian Pernikahan Beda Agama .....	21
B. Syarat dan Rukun Nikah .....	28
C. Pendapat Para Ulama' Klasik dan Kontemporer tentang Nikah Beda Agama .....	34
<b>BAB III : PENDAPAT MASJFUK ZUHDI DAN NURCHOLIS MADJID         TENTANG NIKAH BEDA AGAMA .....</b>	<b>43</b>
A. Biografi dan Pemikiran Masjfuk Zuhdi .....	43
1. Latar Belakang Kehidupan dan Pendidikan Masjfuk Zuhdi .....	43
2. Karya-karya Masjfuk Zuhdi .....	45
3. Pendapat Masjfuk Zuhdi Tentang Nikah Beda Agama .....	47
4. Dasar-Dasar Hukum Masjfuk Zuhdi Tentang Nikah Beda Agama	56
B. Biografi dan Pemikiran Nurcholis Madjid .....	58
1. Latar Belakang Kehidupan dan Pendidikan Nurcholis Madjid .....	58
2. Karya-karya Nurcholis Madjid .....	62
3. Pendapat Nurcholis Madjid Tentang Nikah Beda Agama .....	64

4. Dasar-Dasar Hukum Nurcholis Madjid Tentang Nikah Beda Agama .....	68
<b>BAB IV : ANALISIS PERBANDINGAN PERNIKAHAN BEDA AGAMA MENURUT PENDAPAT MASJFUK ZUHDI DAN NURCHOLIS MADJID .....</b>	<b>72</b>
A. Analisis Persamaan dan Perbedaan Pendapat Masjfuk Zuhdi dan Nurcholis Madjid Tentang Nikah Beda Agama .....	72
B. Analisis Dasar-Dasar Hukum Masjfuk Zuhdi dan Nurcholis Madjid Tentang Nikah Beda Agama .....	82
<b>BAB V : PENUTUP .....</b>	<b>88</b>
A. Kesimpulan .....	88
B. Saran .....	90
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>92</b>

## PEDOMAN TRANSLITERASI

Berikut adalah skema transliterasi Arab-Indonesia yang ada di dalam penulisan skripsi ini:

No.	ARAB	INDONESIA	ARAB	INDONESIA
1.	ا	‘	ط	Th’
2.	ب	B	ظ	Dh
3.	ت	T	ع	‘
4.	ث	Ts	غ	gh
5.	ج	J	ف	F
6.	ح	H	ق	Q
7.	خ	Kh	ك	K
8.	د	D	ل	L
9.	ذ	Dh	م	M
10.	ر	R	ن	N
11.	ز	Z	و	W
12.	س	S	هـ	H
13.	ش	Sy	ء	‘
14.	ص	Sh	ي	Y
15.	ض	Dh		

Untuk menunjukkan bunyi hidup panjang (*madd*) dengan cara menuliskan coretan horizontal di atas huruf ā, ī dan ū (أُو، إِي، آَأ)

## ABSTRAK

**Fauzi, Imam. 07210023. 2011. Studi Komparatif Pemikiran Masjfuk Zuhdi dan Nurcholis Madjid Tentang Nikah Beda Agama. Skripsi. Fakultas Syari'ah. Jurusan Al-Ahwal Al-Syakhshiyah. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Dosen Pembimbing: H. Moh. Thoriquddin, Lc., M. HI.**

---

### **Kata Kunci: Pemikiran dan Nikah Beda Agama**

Dalam hubungannya dengan masalah agama, apalagi dalam hubungannya dengan pernikahan dewasa ini banyak kita jumpai realita di masyarakat dengan adanya hubungan pria dan wanita yang berbeda agama yaitu Muslim dengan non Muslim menjalin sebuah hubungan, yang mana hubungan tersebut tidak menutup kemungkinan sampai pada jenjang pernikahan, sehingga menimbulkan kegelisahan dalam kehidupan kita, dalam kaitannya persoalan di atas ada perbedaan pendapat menurut Masjfuk Zuhdi dan Nurcholis Madjid, sehingga perlu adanya penelitian untuk menggali lebih dalam persoalan di atas.

Untuk lebih spesifik dan terarah dalam penelitian ini, maka peneliti menggunakan dua rumusan masalah dalam menggali data yang diperlukan. Yakni bagaimana analisis persamaan dan perbedaan serta apa dasar-dasar hukum yang digunakan Masjfuk dan Nurcholis dalam berargumen. Dengan demikian akan diketahui tujuan yang akan dicapai, yakni dapat mengetahui persamaan, perbedaan dan dasar-dasar hukum yang digunakan oleh kedua tokoh tersebut.

Dalam penulisan skripsi ini peneliti menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan metode *deskriptif analisis*. Analisis ini akan digunakan dalam usaha mencari dan mengumpulkan data, menyusun, menggunakan serta menafsirkan data yang sudah ada. Untuk menguraikan secara lengkap, teratur dan teliti terhadap suatu obyek penelitian, yakni dapat mengetahui dengan jelas pendapat dan dasar hukum Masjfuk dan Nurcholis tentang nikah beda agama.

Dari penelitian ini menghasilkan sebuah kesimpulan bahwa, menurut pendapat Masjfuk pernikahan antara laki-laki Muslim dengan perempuan ahl al-kitab adalah boleh berdasarkan QS. al-Maidah: 5, dan laki-laki Muslim dengan perempuan musyrik haram hukumnya berdasarkan QS. al-Baqarah: 221, serta pernikahan antara perempuan Muslim dengan laki-laki non Muslim maka hukumnya haram berdasarkan QS. al-Baqarah: 221 dan QS. al-Mumtahanah: 10. Lain halnya menurut Nurcholis, menurutnya pernikahan beda agama itu boleh baik dengan ahl al-kitab maupun musyrik, asalkan bukan musyrik bangsa Arab, ia mendasarkan pendapatnya pada QS. al-Maidah: 5, dan juga membolehkan pernikahan antara perempuan Muslimah dengan laki-laki non Muslim, menurutnya diperbolehkannya pernikahan ini lantaran tidak ada larangan yang *sharih*. Yang ada justru bersumber dari hadits yang tidak begitu jelas kedudukannya.

## ABSTRACT

**Fauzi, Imam, 07210023. 2011. Comparative Studies of Masjfuk Zuhdi's and Nurcholis Madjid's Thought About Marriage Different Religion. Thesis. Faculty of Shari'ah. Department of Ahwal Al-Al-shakhsiyyah. State Islamic University Maulana Malik Ibrahim of Malang. Supervisor: H. Moh. Thoriquddin, Lc., M. HI.**

---

**Keywords: Thought and Marriage Different Religion**

In the issue of religion, especially in relation to marriage today we meet a lot of reality in the community with an association of men and women of different religions namely Muslims and non Muslims to establish a relationship, in which the relationship did not rule until to the level of marriage, so that cause anxiety in our lives, in relation to the above issues there are differences opinion according to Masjfuk Zuhdi and Nurcholis Madjid, so there is need to do research to dig deeper into the issues listed above.

To be more specific and targeted in this study, the researcher used two formulations of the problem in digging the data. Those are how the analysis of the similarities is and differences as well as what the legal basis of Nurcholis and Masjfuk used in their argument. Thus, it would be known the objectives to be achieved, namely to find out the similarities, differences and the legal basis used by the two men.

In writing of these research, researcher used a type of qualitative research by descriptive analysis methods. This analysis will be used in an attempt to locate and collect data, organize, use and interpret an existing data. To describe fully, regularly and accurately to an object of research, which able to have a clear opinion and the legal basis Nurcholis and Masjfuk about interfaith marriages.

From the result of this research, it is could make a conclusion that in the Masjfuk's opinion of marriage between Muslim men with women *ahl al-kitab* is to be based on the QS. al-Maidah: 5, and Muslim men to women is unlawful under QS polytheists. al-Baqarah: 221, and the marriage between Muslim women with non-Muslim men is haraam according to QS. al-Baqarah: 221 and QS. al-Mumtahanah: 10. In another case, according to Nurcholis, he argues that interfaith marriage may be good with the *ahl al-kitab* and the idolaters, as long as it is not idolatrous Arabs. He based his opinion on the QS. al-Maidah: 5, and also allow marriages between Muslim women with non-Muslim men, according to the permissibility of marriage because there is no *sharih* prohibition. There was actually derived from the hadith that is not so clear the position.

## المستخلص

فوزي إمام ، ٢٣ ٠٠ ٧١٠ . دراسة تحليل فكرة مشفوق زهدي ونور خالص مجيد عن النكاح المختلف في الدين. بحث علمي. قسم الأخوال الشخصية بكلية الشريعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: محمد طارق الدين الليسانيس الماجستير.

### الكلمات الخاصة: الفكرة النكاح المختلف في الدين.

إن المشكلات التي تواجه الدين، فضلا ما يتعلق بالزواج اليوم، وجد أثناء المجتمع تحابّ الرجل المسلم بامرأة غير مسلمة أو عكسه، يورثهما إلى النكاح، الذي يؤدي إلى وجود القلق في حياة المجتمع. فعلاقة على ذلك، رأى مشفوق زهدي ونور خالص مجيد رأيا يختلف فيه الآخر، حتى يحتاج إلى البحث لمعرفة هذه المسئلة.

لتخصيص هذا البحث وتدقيقه، فاستخدم الباحث المسئلتين في طلب البيانات المحتاجة، وهي كيف التحليل عن التساوي والاختلاف والحجة التي استخدمها مشفوق زهدي ونور خالص مجيد في الاحتجاج؟ فسيعرف به الغرض المحصول، يعنى معرفة التساوي والاختلاف والحجة المستخدمة.

استخدم الباحث في هذا البحث الكمية بمنهج الوصفي التحليلي. ويستخدم هذا التحليل في طلب البيانات وجمعها، وترتيبها، وتفسيرها، وللتصوير الكامل والتدقيق إلى موضوع البحث، وهو معرفة رأي وحجة مشفوق زهدي ونور خالص مجيد عن النكاح المختلف في الدين.

وحاصل هذا البحث، نكاح المسلم وامرأة أها الكتاب عند مشفوق زهدي جائز لقوله تعالى في سورة المائدة آية ٥، ونكاح المسلم والمشركة حرام لقوله تعالى في سورة البقرة، آية ٢٢١، ونكاح المسلمة وغير المسلم حرام لقوله تعالى في سورة البقرة، آية ٢٢١ وسورة الممتحنة، آية ١٠. ويخالف ذلك، مايرى به نور خالص مجيد، قال أن نكاح المسلم بامرأة أهل كتاب كانت أو مشركة، سوى مشركة العرب، جائز لقوله تعالى في سورة المائدة، آية ٥ ونكاح المسلمة والمسلم جائز أيضا لعدم المانع الصريح، إلا من الحديث الذي لا يصرح مكانته.