

إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب (Pop Up) على أساس التعلم التعاوني
STAD لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا

رسالة الماجستير

إعداد :

إسوة الحسنة

الرقم الجامعي: (١٧٧٢١٠٦٣)



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

استهلال

إِقرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ.^١



^١ سورة العلق: ١

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أبي، حامد الرحمن وأمي، واسعة. هما اللذان قد رباني وأدباني أحسن التأديب

أختي الكبير إسوة الخيرة وأخي الصغير عبيد الله محسين

وإلى جميع الأساتذة الأفاضل الذين علموني علما نافعا

وإلى جميع الإخوة في الله



إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : إسوة الحسنة

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٣

العنوان : إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس
التعلم التعاوني (STAD) (Student team achievement division)
لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية
سمفانج مادورا.

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شروط للحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه ومازورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر.
وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل
المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا
بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٠ يناير ٢٠٢٠

الطالبة
إسوة الحسنة

METERAI
TEMPEL
981E2AHF20132777
6000
ENAM RIBURUPAH

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة:

الاسم : إسوة الحسنة

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٣

العنوان : إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلّم

التعاوني (STAD (Student team achievement division) لترقية مهارة

القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

مالانج، ٢٧ ديسمبر ٢٠١٩

المشرف الأول



د. ولدانا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

المشرف الثاني



د. أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



د. ولدانا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس
التعلم التعاوني (STAD) (Student team achievement division) لتربية مهارة القراءة في
مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا، التي أعدها الطالبة:

الاسم : إسوة الحسنة

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٣

قد قدّمتها الطالبة أمام المناقشة وقرّرت قبولها شرطا للحصول على درجة
الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الاثنين، بتاريخ ٦ يناير ٢٠٢٠ م.
وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

رئيسا ومناقشا



د. نور حسن عبد الباري

رقم التوظيف: ٢١٥٠٧٠٧١٩٧٨٣٢١٠٠٢

مناقشا خارجيا



د. ليلي فطرياني

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٩٢٨٢٠٠٦٠٤٢٠٠٢

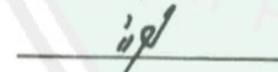
مشرفا ومناقشا



د. ولدانا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

مشرفا ومناقشا



د. أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣

اعتماد



رقم التوظيف: ١٩٧١٠٨٢٦١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد. وانطلاقاً من هذا المبدأ التربوي الكريم، فإنني أشكر الله جلّ وعلا ظاهراً وباطناً، سرا وعلانية، على ما منّ به عليّ من إتمام هذا البحث، فله الفضل والمثنة. ثم أنني أرفع الشكر الجزيل ل:

١. أ.د. عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إتاحتها الفرصة لطلب العلم في هذه الجامعة المباركة
 ٢. أ.د. أمي سمبله، عميدة كلية الدراسات العليا و د. ولدانا وركاديناتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، لما قاما به من إدارة الكلية والقسم
 ٣. د. ولدانا وركاديناتا، و د. أوريل بحر الدين، المشرف الأول والثاني على هذا البحث، اللذين وجهها الباحثة وأرشداها وأشرفا عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذا البحث.
 ٤. د. توفيق الرحمن، الخبير في مجال محتوى المادة، و د. دانيال حلمي، الخبير الثاني في مجال تصميم الوسيلة التعليمية، اللذان أعطيا الملاحظات والاقتراحات إلى الباحثة في إتمام هذه الرسالة.
 ٥. رئيس مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا وجميع الأساتذة والطلاب والطالبات فيها الذين ساعدوا الباحثة في كتابة هذا البحث.
 ٦. جميع الأساتذة والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا المحترمين والأصدقاء ومن لا يستطيع الباحثة ذكرهم.
- هذا، وأسأل الله العظيم أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة ويكون هذا البحث نافعا ومفيدا للجميع. آمين.

باتو، ١٠ يناير ٢٠٢٠

الباحثة

إسوة الحسنة

مستخلص البحث

إسوة الحسنة. ٢٠١٩. إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا. رسالة ماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: د. ولدانا وركاديناتا، والمشرف الثاني: د. أوريل بحر الدين

الكلمات المفتاحية: الوسيلة التعليمية بوب اب، مهارة القراءة، أساس التعلم التعاوني STAD

يشعر الطلبة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا المشكلات في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة، منها: (١) قليل من الطلبة الذين يستطيعون قراءة النص العربي قراءة جيدة وطيبة. (٢) قليل رغبة الطلبة في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة. وحاولت الباحثة في حلّ تلك المشكلة بإعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لترقية مهارة القراءة لدى الطلبة ولفهم المقروء. وأهدف هذا البحث: (١) لمعرفة إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لترقية مهارة القراءة على أساس التعلم التعاوني، (٢) لمعرفة ما مدى فعالية استخدام الوسيلة التعليمية بوب أب لترقية مهارة القراءة على أساس التعلم التعاوني. استخدمت الباحثة في كتابة هذا البحث منهج البحث التطويري والتجريبي، وهو المنهج الذي يستخدم لصنع المنتج الخاص وإختبار فعالية المنتج. وتمت الباحثة في عملية التطوير باستخدام خطوات التطوير والتجريبي المأخوذ من خطوات ADDIE وهي: تحليل البيانات، وتصميم الإنتاج، وتطوير الإنتاج، وتجربة الإنتاج، والتقييم. ونتيجة هذا البحث هي: (١) هذا البحث أي إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب قد تمّ بالخطوات التالية: تحليل البيانات، والتصميم، والتطوير، والتجربة، والتقييم. (٢) وأما النتيجة من اختبار فعالية هي ٩٤,٩% بمعنى الوسيلة التعليمية بوب أب فعالية ولها آثار كبير لترقية مهارة القراءة خاصة في قراءة نص اللغة العربية.

ABSTRACT

Iswatul Hasanah, 2019. Making Pop Up Learning Media To Improve Reading Ability Based on Cooperative Learning *STAD* in Madrasah Ibtidaiyah Sabilillah Sampang Madura. Thesis. Arabic Language Study Program. Postgraduate. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: 1) Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc, M.Ag 2) Dr. H. Uril Bahrudin, Lc, M.A

Keywords: Pop Up Learning Media, Reading Skills, *STAD* Cooperative Learning.

MI Sabilillah Sampang students experience several problems in learning Arabic, especially the qira'ah maharah, including: 1) there are still many students who cannot read Arabic texts properly and correctly, 2) the lack of students' interest in learning Arabic especially the qira maharah 'Ah. And the authors try to solve these problems by making Pop Up learning media to improve students' reading abilities and understand the contents of the content read

This research aims: 1) to describe how to make Pop Up learning media to improve reading skills based on cooperative learning methods, 2) to measure the effectiveness of Pop Up learning media to improve reading skills based on cooperative learning methods

In writing this thesis the researcher uses research and development methods. Namely, a method used to produce certain products and test effectiveness. And to complete this research researchers used the steps of research and development from ADDIE (Analyze, Design, Develop, Implement, Evaluate).

The results of this study are as follows: 1) the research was completed with the following steps: analysis of needs and problems, product design, product development, product implementation, and evaluation. 2) As for the results of the effectiveness test, this product is very effective with a value of 94.9%, which means the Pop Up media that is made has a very large (significant) effect or is very effective to improve Arabic reading skills

ABSTRAK

Iswatul Hasanah, ٢٠١٩. Pembuatan Media Pembelajaran *Pop Up* Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Berbasis *Cooperative Learning STAD (Student team achievement division)* di Madrasah Ibtidaiyah Sabilillah Sampang Madura. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab. Pascasarjana. UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: ١) Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc, M.Ag ٢) Dr. H. Uril Bahrudin, Lc, M.A

Kata Kunci: Media Pembelajaran Pop Up, Keterampilan Membaca, *Cooperative Learning STAD*.

Siswa MI Sabilillah Sampang mengalami beberapa masalah dalam mempelajari bahasa Arab, khususnya *maharah qira'ah*, diantaranya: ١) para siswa masih banyak yang kurang bisa membaca teks bahasa Arab dengan baik dan benar, ٢) kurangnya minat siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab khususnya *maharah qira'ah*. Dan peneliti mencoba memecahkan masalah tersebut dengan membuat media pembelajaran *Pop Up* untuk meningkatkan kemampuan membaca siswa serta memahami isi kandungan yang dibaca.

Penelitian ini bertujuan: ١) untuk mendiskripsikan cara pembuatan media pembelajaran Pop Up untuk meningkatkan kemampuan membaca berdasarkan metode *cooperative learning*, ٢) untuk mengukur sejauh mana efektifitas media pembelajaran Pop Up untuk meningkatkan kemampuan membaca berdasarkan metode *cooperative learning*.

Dalam penulisan tesis ini peneliti menggunakan metode penelitian dan pengembangan. Yaitu, sebuah metode yang digunakan untuk menghasilkan produk tertentu dan uji efektifitas. Dan untuk menyelesaikan penelitian ini peneliti menggunakan langkah-langkah penelitian dan pengembangan dari ADDIE (*Analyze, Design, Develop, Implement, Evaluate*).

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut: ١) penelitian ini terselesaikan dengan langkah-langkah berikut: analisis kebutuhan dan masalah, desain produk, pengembangan produk, implementasi produk, dan evaluasi. ٢) adapun hasil dari uji efektifitas adalah produk ini sangat efektif dengan nilai ١٤,٩% yang artinya media Pop Up yang dibuat memiliki pengaruh yang sangat besar (signifikan) atau sangat efektif untuk meningkatkan kemampuan membaca bahasa Arab.

محتويات البحث

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	إقرار أصالة البحث
د.....	موافقة المشرف
ه.....	اعتماد لجنة المناقشة
و.....	شكر وتقدير
ز.....	مستخلص البحث العربي
ح.....	مستخلص البحث الانجليزي
ط.....	مستخلص البحث الاندونيسي
ي.....	محتويات البحث
ن.....	قائمة الجدول
س.....	قائمة الرسوم البيانية
الفصل الأول: الإطار العام والدراسات السابقة	
أ.....	المقدمة
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	أهداف البحث
د.....	مواصفات الإنتاج
ه.....	فرض البحث
و.....	أهمية البحث
ز.....	حدود البحث
ح.....	تحديد المصطلحات
ط.....	الدراسات السابقة

الفصل الثاني: الإطار النظري

- المبحث الأول: الوسائل التعليمية..... ١٦
- أ. مفهوم الوسائل التعليمية..... ١٦
- ب. أهمية الوسائل التعليمية..... ١٧
- ج. أنواع الوسائل التعليمية..... ١٩
- د. بوب اب والوسائل التعليمية..... ٢١
- هـ. الوسائل التعليمية باستخدام بوب اب..... ٢٤
- المبحث الثالث: التعلّم التعاوني STAD (Student team achievement division)..... ٢٥
- أ. تعريف التعلّم التعاوني STAD..... ٢٥
- ب. خطوات تنفيذ التعلّم التعاوني STAD..... ٢٦
- ج. مزايا التعلّم التعاوني STAD وعيوبها..... ٢٩
- المبحث الرابع: مهارة القراءة..... ٣١
- أ. مفهوم مهارة القراءة..... ٣١
- ب. أهداف تعليم مهارة القراءة..... ٣١
- ج. تعليم القراءة وطريقتها..... ٣٢
- د. تقويم تعليم القراءة..... ٣٤
- هـ. مرحلة تعليم القراءة..... ٣٥
- و. العلاقة بين مهارة القراءة والتعلّم التعاوني STAD..... ٣٦

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه..... ٣٧
- ب. نموذج البحث والتطوير..... ٣٧
- ج. إجراءات البحث..... ٣٨
١. تحليل الاحتياجات..... ٣٨
٢. تصميم الإنتاج..... ٣٩

- ٤٠..... ٣. تطوير الإنتاج.
- ٤٢..... ٤. تجربة الإنتاج.
- ٤٢..... ٥. تقويم الإنتاج.
- ٤٣..... و. البيانات ومصادرها.
- ٤٣..... ز. أدوات جمع البيانات.
- ٤٤..... خ. أساليب تحليل البيانات.

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- المبحث الأول: إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب لترقية مهارة القراءة
- ٤٧..... على أساس التعلم التعاوني STAD
- ٤٧..... أ. تحليل الاحتياجات.
- ٤٩..... ب. تصميم الانتاج.
- ٥١..... ج. تطوير الانتاج.
- ٥٩..... د. تجربة الانتاج.
- ٦٤..... هـ. التقويم.
- المبحث الثاني: فعالية الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم
- ٦٧..... التعاوني STAD لترقية مهارة القراءة.
- ٧٩..... المبحث الثالث: مناقشة نتائج البحث.
- ٧٩..... أ. إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة
- القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا.
- ٧٩..... ب. فعالية الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD
- لمهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا.
- ٨٢.....

الفصل الخامس: الخلاصة

- ٨٤..... أ. ملخص نتائج البحث.
- ٨٥..... ب. التوصيات.

٨٦.....	ج. الاقتراحات
	قائمة المراجع والمصادر
٨٧.....	المراجع العربية
٨٩	المراجع الأجنبية
٩٤.....	الملاحق
١٠٣.....	السيرة الذاتية



قائمة الجدول

الجدول:

- ١.١ : الدراسات السابقة
- ٢.١ : العلاقة بين مهارة القراءة والتعلم التعاوني STAD
- ٣.١ : النسبة المئوية لمعيار الإستبانة
- ٤.١ : تصديق الخبر في مجال محتوى المادة ولغتها
- ٤.٢ : تصديق الخبر في مجال تصميم الوسيلة التعليمية
- ٤.٣ : تعديل وتصحيح من الخطيئات في مجال محتوى المادة ولغتها
- ٤.٤ : تعديل وتصحيح من الخطيئات في مجال تصميم الوسيلة التعليمية
- ٤.٥ : أعضاء المجموعة في التعلم التعاوني STAD
- ٤.٦ : نتائج الاختبار القبلي
- ٤.٧ : نتائج الاختبار البعدي
- ٤.٨ : نتائج الاختبار القبلي والبعدي
- ٤.٩ : نتائج الاستبانة من الطلبة في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا

قائمة الرسوم البيانية

الرسوم :

٤.١ : الخطوات في صنع الوسيلة التعليمية بوبُ أبُ



الفصل الأوّل

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. المقدّمة

المهارات اللغوية تتكوّن من مهارة الإستماع والقراءة والكتابة ومهارة الكلام. وهذه المهارات الأربع مترابطة ومتطابقة بين بعض وبعض آخر. وهي مهمّة جدًا في تعليم اللغة وكذلك اللغة العربية. وتطوّرت اللغة العربية وأدبها في إندونيسيا على تطوّر اللغات الأجنبية لأنها في إندونيسيا لغة دينية وثقافية. اللغة العربية في إندونيسيا من اللغات المتعلّمة في أمكنة تعليمية سواء كانت رسمية أو غير رسمية، من المدرسة الابتدائية إلى المدرسة العالية حتى الجامعة .

ويعتبر الطالب ناجحًا في تعلّم اللغة العربية إذا كان الطالب متقنًا أربع مهارات لغوية وهي مهارة الاستماع والقراءة والكتابة ومهارة الكلام^٢. من المهارات المهمّة هي مهارة القراءة. مهارة القراءة عمل لمعرفة معان النصوص المكتوبة، وهي العامل المهمّ في عمليّة التعلّم لأنّ من خلال القراءة يمكن الطلاب يحصلون على المعلومات^٣. فلا بدّ على الطالب أن يستوعب اللغة المستخدمة ويشعل العملية العقلية الموجودة في النظام الإدراكي^٤. فطريقة تدريب مهارة القراءة العربية هي قراءة الكتب العربية المستمرة .

القراءة هي إحدى المهارات اللغوية المهمّة. مهارة القراءة ترتبط ارتباطًا وثيقًا بالمعرفة، وهي قدرة الفرد أو الشخص لاستخدام كلّ الإمكانيّات والمهارات التي يملكها في حياته. وبالعبارة الأخرى تشتمل هذه المعرفة على القدرة في قراءة الكلمات

^٢ Iskandarwassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. ٢٠١١) Hal. ٢٢٦

^٣ سبحن بامارس البريطان. فن القراءة. ebook. ٢٠١٥. ص ١٧

^٤ Iskandarwassid, Dadang Sunendar... Hal ٢٤٦

والعالم. ترتبط قدرة المعرفة بميول القراءة غالبا. كلما زاد الشخص ميول القراءة زاد شديد الإنتقاد أو النقض في فهم النصوص والأحوال الذي يقابلها.

إنّ القراءة نشاط عقلي فكري يدخل فيه الكثير من العوامل تهدف في أساسها إلى ربط لغة التحدث بلغة الكتابة وأنّ حب القراءة والبحث والإطلاع من أهم عوامل وأدوات اليقظة العقلية التي يأمل المفكرون في تحقيقها في حياتنا المعاصرة ليحدث النهوض على كل المستويات وهذا الحب يفرض علينا أن نقف في صف العقل والعلم مواجهها ورافضا الخرافة وتعطيل التفكير السليم.^٥

القراءة من مهارات اللغة وهي عمل لفهم ما كتبه الكاتب. وفي تعريف آخر القراءة هي الطريقة المستخدمة للإتصال بين الشخصين وهما القارئ والكاتب بوسيلة كتابة الكاتب. نظرا إلى ما سبق نستنتج أن القراءة قدرة لفهم معنى النصوص سواء كان واضحا أو ضمينا.

توجد فوائد كثيرة من عملية القراءة وهي كما يلي: أنّها مع شقيقتها الكتابة هما مفتاحا العلم، أنّها سبب لمعرفة أحوال الأمم الماضية والإستفادة منها، أنّها سبب لاكتساب المهارات ومعرفة الصناعات النافعة، أنّها سبب لمعرفة الإنسان لما ينفعه ولما يضره في هذه الحياة من العلوم، أنّها سبب لاكتساب الأخلاق الحميدة والصفات العالية والسلوك المستقيم.^٦

والقراءة لها فوائد متعددة سوى ما تقدم منها: أنّ في القراءة متعة للنفس وغذاء للعلم والعقل والروح، وفي إزالة لفوارق الزمان والمكان فيعيش القارئ مع الناس جميعا أينما كانوا وأينما ذهبوا، وفي القراءة ينابيع صافية لخبيرة كما مجرب يفيض بالهدى

^٥ لطفية حسين الكندري، تشجيع القراءة، (الكويت: المركز الإقليمي للطفولة والأمومة. ٢٠٠٤)، ص ٢١

^٦ عبد الله بن جار الله بن إبراهيم آل جلال الله، أهمية القراءة وفوائدها، (مكة: دون الطبعة. ٢٠٠٠)، ص ٥

والرشاد والنصح والتوجيه والمعرفة، وفي القراءة سياحة للعقل البشري بين رياض الحاضر وأثر الماضي وبقاه وأمال المستقبل.^٧

قراءة الكتب لها منافع كثيرة منها: تخفيف القلق والحزن. إذا اشتعل الشخص بالقراءة بعد منه الجهل، وإذا استمر بها تطورت المرونة والفصاحة في الكلام وتطورت المعرفة والذاكرة وزادت المفردات عن أنواع الجمل حتى يستطيع أن يطور كفاءته لفهم معنى الكلمات المكتوبة وغير المكتوبة لكن توجد المشكلات في تعليم قراءة اللغة العربية في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

أما هدف القراءة إجمالاً فهو معرفة قصد أحد من كتابته. القراءة تقام لمعرفة مضمون الكتابة وبعد ذلك أجاب القارئ عما وجدته في الكتابة. والقراءة تقام أيضاً لنيل السعادة كما قالته ليدي ونقله سودارسانا في كتابه، أن القراءة تقام لنيل المعرفة والفهم والسعادة.^٨

القراءة من حيث قدرة القراءة تنقسم إلى ثلاثة، وهي قراءة فهمية وقراءة كثيفة وقراءة سريعة. وتنقسم إجمالاً إلى القسمين القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.^٩ ولا بد لمن يقرأ قراءة الفهم أن يكون ممارساً في القراءة لكي يفهم بالمفردات المستخدمة في الكتابة المقروءة.

قال جونسون وفرسون كما نقله زهدي في كتابه، بأن قراءة الفهم تحتاج إلى اللغة والتشجيع والإحساس، والتصوير والخبرة. وتحتاج أيضاً إلى إيجاب عما وجد في القراءة. والإيجاب إما قبول وإما رد وإما انتقاد عما يتعلق بالقراءة. هذا يدل على أن هدف قراءة الفهم فهم النص المقروء. والفهم يقام بترجمة معنى الكلمات حتى يفهم القارئ فهماً تاماً عما يقرأه. فقراءة الفهم قدرة لفهم الكلمات المرتبة في الجمل ببذل

^٧ عبد الله بن جار الله بن إبراهيم آل جلال الله. أهمية القراءة وفوائدها. (مكة: دون الطبعة، ٢٠٠٠) ص ٩

^٨ Soedarsono, *Speed Reading: Sistem Membaca Cepat dan Efektif*. (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, ٢٠٠٠) hlm ١٢٠

^٩ Aleka dan Ahmad. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. (Jakarta: Kencana, ٢٠١٠) hlm. ٧٧

كل جهد وخبرة. وقدرة شخص لفهم القراءة معروفة من معيار فهمه عما قرأه. أما قدرة تلميذ لفهم القراءة معروفة باختبار قدرة القراءة.^{١٠}

قال تومر بأن القارئ فهم معنى المقروء فهما جيّدا بشرط ما يأتي: معرفة المفردات ومعناها، معرفة معنى الخبرة التي ملكها القارئ ومعنى المقروء، معرفة معنى واقعية المقروء، صناعة المقارنة بين مضمون المقروء وخبرة القارئ. إضافة إلى ذلك كانت ثلاثة أسس في قراءة الفهم وهي معرفة القارئ وخبرته عن موضوع المقروء، والعلاقة بين خبرة القارئ ومعرفته بالمقروء، وعملية نيل معنى المقروء المناسب بمعرفة القارئ.^{١١}

إذا نظرنا في الواقع عرفنا أن الواقع مختلف لما سبق. رأينا كثيرا من المشكلات في تعليم القراءة باللغة العربية في المدارس الإندونيسية، كما وقع في تلاميذ المدرسة الابتدائية سبيل الله سمفانج، كثير منهم لا يعرفون المفردات الموجودة في الكتب التي يقرءونها، ولا يفهمون معنى واقعية المقروءة. وهم يقرءون المقروء ويفهمونه فهما لفظيا، مع أن بين اللغة العربية واللغة الإندونيسية اختلافات كثيرة. فلا يفهمون المقروء بأسباب مذكورة. نظرا إلى هذه المشكلة فينبغي للمدرّس أن يستخدم في التعليم والتدريس بالوسائل المناسبة وجذابة.

مثل المشكلة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا يعني صعوبة فهم النصوص العربية التي قرأها التلاميذ كما قاله مدرّس اللغة العربية في تلك المدرسة خاصة في فصل الخامس، كثير منهم لا يجوبون القراءة وأصاب لديهم التكلأ في القراءة خاصة في قراءة كتب الدراسة مع أن التلاميذ الذين يمارسون قراءة الكتب في أيامهم ستزداد مفرداتهم حتى يكونوا ساهلين في فهم معنى الكتاب المقروء.

رأينا أن الكتب المستعدة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا كتب الدراسة فقط لا توجد هناك كتب آخر سوى ذلك أو الوسائل المستخدمة في

^{١٠} Darmiyati, Zuchdi, *Meningkatkan Kemampuan Membaca Peningkatan Komprehensi*. (Yogyakarta: UNY Press. ٢٠٠٨) hlm ٢٢

^{١١} Somadayo, Samsu, *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. (Yogyakarta: Graha Ilmu. ٢٠١١) hlm ١٠

التعليم. فينبغي للمدرس أن يقدم الوسائل التعليمية لتسهيل التلاميذ في فهم المقروء ولتقليل الملل الذي أصابهم. هذا جيد وأحسن في ترقية محبة التلاميذ في القراءة خاصة قراءة الكتب العربية.

إن الكتاب المدرسي ضروري لكل من المعلم والتلميذ فهو يشكل للمعلم الحد الأدنى من المواد المرجعية التي يمكن أن يرجع إليها، يقدم له عدة تسهيلات لتحقيق الأهداف المكتوبة من كل وحدة دراسية، إبراز المفاهيم الأساسية واقتراح الأنشطة وتقديم وسائل التقويم وغيرها، أما التلميذ فيعد الكتاب المدرسي مرجعه الأساسي ولا يمكن له أن يستغنى عنه في دراسة المواد الدراسية المتنوعة وهو يعتمد عليه في إثراء معارفه وخبراته.^{١٢} لكن عادة نوع الكتاب المستخدم في المدرسة بشكل غير جذاب وقليل الصورة خاصة في القراءة التي في شكل الفقرة. فذلك الحال يقلل رغبة التلاميذ في القراءة ويجعلهم مللاً.^{١٣}

فبناء على الأسباب السابقة بوب أب أحد الوسائل الجذابة في التعلم للأطفال فإنه يمكن أن يؤثر الدوافع للأطفال في التعلم. عند تايلور وبلوميل، بوب أب هو بناء أو تشييد، والكتب المتحركة الناشئة التي تعجب وتروّح لنا في نظرها.^{١٤} عادة بوب أب يستخدم للأطفال واللعبه لكنه هذه الوسيلة تستخدم أيضا في التعليم استخداما جيدا وطيبا. في بوب أب القصص المصورة والمجسمة، حينما نفتح الكتاب فتحرك ونشأت الصورة منه.

وكذلك سوى الكتاب المدرسي في المدرسة الابتدائية الإسلامية التي يشدد الطلاب في التعلم هو طريقة التعلم والتعليم القديم الذي فيه المعلم أكثر نشاطا و عملا من

^{١٢} سعدي ف و صادقي ط. الكتاب المدرسي للتلميذ الجزائري في المستوى الابتدائي. دراسة تحليلية نقدية. كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة عبد الرحمن مريم بجاية. ٢٠١٣-٢٠١٤

^{١٣} المقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. في التاريخ ٢٥ يوليو ٢٠١٩

^{١٤} Desta Setyawan, Usada Hasan M. *Penerapan Media Pop Up Book untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara*. Jurnal Penelitian Kolaboratif, PGSD FKIP Universitas Sebelas Maret, ٢٠١٣. Hlm ٢

الطلاب وأما الطلاب أكثر سكوتا وسماعا، فلذا في هذه المشكلة تستخدم الباحثة طريقة التعلم التعاوني الذي جمع القراءة كلها ثم يركبها في قسم معين.

نظرا إلى المشكلات السابقة يعني صعوبة التلاميذ في القراءة وفهم معنى المقروء وعدم الوسائل في تعليم العربية وطريقة تعليمها القديم أرادت الباحثة في إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة. وبوب أب يشتمل على القصة القصيرة المأخوذة من الكتاب المدرسي . ألقت الباحثة هذه الوسيلة راجيا إلى ربّ العزة عسى أن يجب التلاميذ القراءة في اللغة العربية وتطوروا مهارة قراءتهم جيّدا.

تقصد الباحثة لإجراء البحث التطويري تحت الموضوع "إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا".

ب. أسئلة البحث

بالنسبة إلى المشكلات التي قدّمها الباحثة، فإنّ أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف يتم إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب اب (Poop Up) على أساس التعلم التعاوني (STAD(Student team achievement division) لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا؟
٢. ما مدى فعالية استخدام الوسائل التعليمية المطوّرة لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا؟

ج. أهداف البحث

الأهداف التي تحصل عليها الباحثة في هذا البحث فهي كما يلي:

١. لمعرفة إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب اب (Poop Up) على أساس التعلم التعاوني (STAD(Student team achievement division) لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا

٢. لمعرفة مدى فعالية استخدام الوسائل التعليمية المطوّرة لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا

د. مواصفات الإنتاج

تريد الباحثة أن تنتج وسائل تعليم اللغة العربية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني، والمواصفات كما في التالي:

١. الغلاف

الغلاف في الوسيلة غلاف الأمام وغلاف الورااء. في غلاف الأمام الموضوع من الوسيلة وهو "اللغة العربية (مهارة القراءة)" وإسم الباحثة والصف للبحث وهو الصف الخامس من الابتدائية الإسلامية ويوجد أيضا الصور الملونة والمضحكة التي تزود التجميل في النظر. وغلاف الورااء يكمل فيه الكلمات أو المحفوظات لترقية حماسة الطلبة في التعليم والقراءة.

٢. الخطوات في استعمال الوسيلة التعليمية

بعد الغلاف أي في الصفحة التالية الخطوات في استعمال الوسيلة التعليمية. وفيها خمس خطوات التي تعينها الباحثة أدلة على الطلبة عن طريقة استعمال الوسيلة التعليمية.

٣. المؤشرات، وفيها التحقيق أو الإنجاز الذي يحققه المدرس في تعليم اللغة العربية خاصة مهارة القراءة. والمؤشرات في الوسيلة أربع مؤشرات التي يحققها الطلبة لترقية قراءتهم.

٤. أهداف التعليم، في الوسيلة أربعة أهداف التي تعينها الباحثة لمهارة القراءة.

٥. الفهرس من كل أبواب وهو الباب الأول والباب الثاني والباب الثالث

٦. المحتوى من الباب الأول والثاني والثالث الذي يشتمل على نص القراءة والمفردات الصعوبة والصور الناشئة والملونة التي تتعلق بالموضوع.

٥. فرض البحث

فرض البحث من هذا البحث، أن استخدام الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا سيكون فعّالاً ونافعاً لترقية مهارة القراءة.

و. أهمية البحث

تبيّن في هذا البحث أهميتان وهما أهمية النظرية والتطبيقية:

أهمية النظرية: يتوقع وسائل تعليم اللغة العربية باستخدام بوب أب على أساس التعلّم التعاوني STAD مناسبة للطلبة في مستوى الابتدائية الإسلامية، أن يسهم إسهاماً نظرياً في إعداد وسائل تعليم اللغة العربية الجيدة المناسبة مع احتياجات الطلبة وقدرتهم ومتطلبات الحياة الدينية

أهمية التطبيقية: يتوقع أن تسهم نتائج هذا البحث إسهاماً تطبيقياً، وهو:

١. وسائل تعليم اللغة العربية باستخدام بوب أب على أساس التعلّم التعاوني لمهارة القراءة يستطيع المعلم والطلبة أن يتعلموا تعليماً سروراً ويستطيعون في استعمالها طول الزمان خاصة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا وعامة المدرّس والطلبة في إندونيسيا

٢. تسهل هذه الوسيلة التعليمية للطلبة في تعليم مهارة القراءة وترقي قدرة ذاكرة الطلبة في استيعاب المواد التعليمية المطورة لمهارة القراءة لأنها تصاحبها ألعاب لغوية

٣. للطلبة، مساعدتهم في ترقية كفاءتهم اللغوية العربية خاصة لمهارة القراءة

٤. لمعلمي اللغة العربية، أن يكون البحث بمعلوماته ونتائجه مفيداً لمساعدة معلمي اللغة العربية بمدرسة سبيل الله سمفانج أو المدارس الأخرى كوسيلة التعليم خاصة لمهارة القراءة

ز. حدود البحث

ليكون هذا البحث بحثاً واضحاً ومفصلاً فتحدد الباحثة هذا البحث على الأمور

الآتية:

١. الحد الموضوعي: تحدد الباحثة موضوع هذا البحث في إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلّم التعاوني (Student team STAD achievement division) وهذه الوسيلة التعليمية مناسبة للطلبة في المستوى الابتدائي

٢. الحد المكاني: اختارت الباحثة بمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا في فصل الخامس

٣. الحد الزمني: يقتصر زمن البحث على العام الدراسي لأول من شهر أغسطس إلى نوفمبر العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ م
ح. تحديد المصطلحات

تستخدم الباحثة عددا من المصطلحات كما في التالي:

١. الوسائل التعليمية: هي كل ما نريد أن نقدمها إلى الطلبة بغرض تحقيق أهداف معرفية أو وجدانية أو مهارية. يقصد بالمواد التعليمية هنا يعني مواد القراءة المطورة التي يتعلّمها الطلبة.

٢. مهارة القراءة: هي قدرة مكتسبة لدى القارئ من خلال عملية تعلّم القراءة وفهمها أو التدريبات البرمجة والمتواصلة. ولكل القارئ لديهم استراتيجية مختلفة منها استراتيجيات إجمالية للقراءة (*Strategies Global Reading*) واستراتيجيات حل المشكلة للقراءة (*Strategies Problem Solving Reading*) واستراتيجيات المساعدة للقراءة (*Strategies Support Reading*)

٣. بوب أب: هو بناء أو تشييد، والكتب التي فيها الصورة الناشئة التي تعجّب و تروّح لنا في نظرها

٤. التعلم التعاوني (Student team achievement division) STAD: هو أحد نموذج التعليم التعاوني (*cooperative learning*) الذي يركز إلى الفرقة والإنجاز من الطلبة. وجمع القراءة كلها ثم يركبها في قسم معين

ط. الدراسات السابقة

لقد قامت الباحثة بإطلاع عدّة الدراسات السابقة، ووجدت الدراسات المعينة يستفاد منها في جوانب موضوع البحث، منها:

١. أمّي هنيئى ألقىة، ٢٠١٨، إعداد الكتاب المحسّم pop up لترقية مهارة الكلام في مدرسة مجاهدين المتوسطة الإسلامية كينديلان سامبونج بلورا. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

نتائج البحث: يتمّ هذا البحث بالخطوات: تحليل الإحتياجات والمشكلات وجمع المعلومات وتصميم الإنتاج وتصديق الخبراء وتعديل الإنتاج وتصديق الخبراء وتعديل الإنتاج وتجربة الصلاحية وتعديل الإنتاج وتجربة الفعالية وتنقيح الإنتاج. إن استخدام هذا الكتاب المحسّم فعالة لترقية مهارة الكلام وتحصل النتيجة على ٢٦،٩. بمعنى لهذا الكتاب المحسّم المطور له أثر كبير *significant* أي فعالة لنجاح الطلاب في تعليم مهارة الكلام في اللغة العربية. والفرق هو من ناحية الموضوع. الباحث السابق يبحث عن الكتاب المحسّم pop up لترقية مهارة الكلام. وأما هذا البحث عن اعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب اب على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة.

٢. ساري موستكا ريبي ويونان فتح الرحمن، ٢٠١٦، تطوير الوسائل بوب أب لمهارة قراءة الفهم في اللغة ألمانية لدى الطلبة في فصل الثاني الثانوي ٢ سيدووارجو. المجلة العلمية لتيرني Laterne فولوم ٥ رقم ٣ سنة ٢٠١٦ تربية اللغة أليمانية كلية اللغة والفنّ جامعة الحكومية سورابايا.

ونتايج البحث: عملية تطوير وسائل بوب أب على عشر خطوات، وهي مقابلة احتياجات ومشكلات البحث مع مدرس اللغة أليمانية في مدرسة الثانوية ٢ سيدووارجو، وجمع البيانات بإعطاء استبانة حاجات الطلبة في فصل

الأول الثانوي ٢ سيدووارجو، وتصميم الإنتاج، وتصديق الخبراء وتعديل الإنتاج وتصديق الخبراء وتعديل الإنتاج وتجربة الصلاحية وتعديل الإنتاج وتجربة الفعالية وتنقيح الإنتاج. ثم ظهرت النتيجة من عملية المراقبة لدى المدرسين والطلبة باستخدام بوب أب هي ٩٣،٧٥% و ٩٥%. وهي من النتيجة الفعالية. والفرق في هذا البحث مع البحث السابق هو: في هذا البحث تبحث الباحثة عن اعداد بوب أب لترقية مهارة القراءة في اللغة العربية على أساس التعلم التعاوني، وأما البحث السابق تبحث الباحثة عن تطوير بوب أب لفهم معنى المقروء في اللغة أليمانية في المدرسة الثانوية ٢ سيدووارجو.

٣. آلاء الفضيلة، ٢٠١٦، فعالية استخدام أسلوب التعلم التعاوني (STAD Student team achievement division) في تعليم مهارة القراءة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية كارانجفلوسو مالانق. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

نتائج البحث: تطبيق عن استخدام اسلوب التعلم التعاوني STAD في تعليم مهارة القراءة كما يلي: (١) قرأت الباحثة النصّ بالموضوع "الاعمال اليومية" ويعطي الأمثلة كيف يقرأ النص صحيحا، قسمت الطلاب إلى مجموعات التعلم التعاوني STAD. قسمت الباحثة أوراق الأنشطة، قامت الباحثة المسابقة الفردية، أعطت النقاط من النتيجة المسابقة الفردية أو الاختبار الفردية وتبرعت في نتيجة المجموعة. (٢) إن استخدام أسلوب التعلم التعاوني فعالية في تعليم مهارة القراءة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية. الإحصائي = ٩٤،٥ أكبر t. وذلك لأن نتيجة Ha مقبول من نتيجة التقدير المعنوي ٥% = ٢،٠٠٠ وذلك بمعنى أن أي فروض هذا البحث مقبول.

٤. محمد زمري، ٢٠١٠، فعالية استخدام الطريقة التعاوني STAD لترقية مهارة الكتابة الموجهة (بالتطبيق على الفصل الثاني في المدرسة المتوسطة الثانوي المعارف كنجوع جمير). رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ونائج هذا البحث عند طلبة المتوسطة: أن ٩ طلبة قد حصلوا في المستوى ممتاز عند الاختبار القبلي يبلغ نسبة ٤٧،٢٧% و ٢٠ طلبة في الاختبار البعدي يبلغ ٨٢،٥٨%. وفي المستوى جيد جدا ١٠ طلبة قد حصلوا في الاختبار القبلي يبلغ نسبة ٤١،٢٩% و ١١ طلبة في الاختبار البعدي يبلغ ٣٥،٣٢%. وأما في المستوى جيد ٨ طلبة قد حصلوا في الاختبار القبلي ويبلغ نسبة ٥٣،٢٣% و طلبة قد حصلت في الاختبار البعدي ٩٤،٢%. والخلاصة من هذه النتائج أن استخدام الطريقة التعاونية STAD في تدريس التعبير الكتابي ذات فعالية.

٥. أعلى، ٢٠٠٩، التعلم التعاوني باستخدام STAD في تنمية مهارة الكلام والقراءة (بالتطبيق على مدرسة دار الأعمال العالية بمدينة مترو لامبونج). رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

نتائج البحث: أما النتائج التي وصلت إليها الباحثة في هذه الدراسة تتلخص فيما يلي: (١). وجود أثر التعليم التعاوني على مهارة القراءة: أن قيمة الحساب ٥،١٩٩ من مجموعة نتائج الإختبار القبلي. بمعدل النتائج ٧،٥ وقيمة الحساب ٢٦٦ من مجموع الإختبار البعدي. بمعدل النتائج ٦،٧ . (٢) وجود تأثير التعليم التعاوني على مهارة الكلام. بناء على النتيجة المحسولة من الإختبارين القبلي

والبعدي. أنّ قيمة الحساب ١٨٩ من مجموع نتائج الإختبار القبلي بمعدل النتائج ٢٠٧. هذا الارتقاء يدل على أن هذا الأسلوب يعطي فرصة واسعة لكل الطالب لتقديم آرائه وقصده باللغة العربية. بالنظر إلى تلك النتائج، أن فرصا متقدما مقبول يعني أن استخدام أسلوب التعليم التعاوني بأسلوب STAD له فعالية ويؤثر جوهريا في تنمية مهارتي القراءة والكلام. أما إرتقاء قدرة الطلبة في الكلام بعد عملية التجربة فنطقوا أصوات اللغة العربية نطقا فصيحاً، وقدروا في تعبير الأفكار مستخدما الصيغ النحوية المناسبة، وقدروا في تعبير عن أنفسهم تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة. وأما في القراءة فاستطاع الطلبة قراءة جهرية بنطق صحيح واستنتاج المعنى العام مباشرة. وأما الفرق بين هذا البحث الجامعي بالدراسة السابقة من حيث تطبيق أسلوب التعليم التعاوني STAD هو كما يلي:

الجدول ١.١

الدراسات السابقة

رقم	اسم و موضوع البحث	التشابه	الاختلاف
١	أمّي هنيئ الفية، إعداد الكتاب المجسم pop up لترقية مهارة الكلام في مدرسة مجاهدين المتوسطة الإسلامية كينديلان سامبونج بلورا. ٢٠١٨	١. في الوسائل التعليمية: بوب أب pop up ٢. المنهج التطويري التجريبي	١. في مهارة الكلام ٢. موقع البحث: بمدرسة المتوسطة الإسلامية

<p>١. المنهج ٢. موقع البحث</p>	<p>١. بوب أب ٢. مهارة القراءة</p>	<p>٢ تطوير الوسائل بوب أب pop up لمهارة قراءة الفهم في اللغة ألمانية لدى الطلبة في فصل الثاني الثانوي ٢ سيدووارجو . ٢٠١٦</p>	
<p>١. في الدراسة: هذا البحث المقارنة بين استراتيجية STAD و Jigsaw ٢. موقع البحث: مدرسة المتوسطة الحكومية</p>	<p>١. في التعليم التعاوني: STAD ٢. مهارة القراءة ٣. في المنهج: المنهج التجريبي</p>	<p>٣ آلاء الفضيلة، ٢٠١٦ فعالية استخدام أسلوب التعلّم التعاوني STAD(Student team achievment division) مهارة القراءة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية كارا إنجلوسو مالانق</p>	
<p>١. في المهارة: هذا البحث لترقية مهارة الكتابة ٢. موقع البحث:</p>	<p>١. أسلوب التعلّم التعاوني: STAD(Student team achievment division)</p>	<p>٤ محمد زمري، ٢٠١٠ فعالية استخدام الطريقة التعاوني</p>	

بمدرسة المتوسطة	٢. مهارة القراءة ٣. المنهج التجريبي	STAD لترقية مهارة الموجهة (بالتطبيق على الفصل الثاني في المدرسة المتوسطة الثانوي المعارف كنجوع جمير)	
١. في الوسيلة التعليمية : الوسيلة في هذا البحث على أساس أندرويد ٢. موقع البحث : في المدرسة الثانوية	١. التعليم التعاوني STAD ٢. مهارة القراءة ٣. منهج البحث التطويري وتجريبي	أعلى، ٢٠٠٩ التعليم التعاوني باستخدام STAD في تنمية مهارة الكلام والقراءة (بالتطبيق على مدرسة الأعمال العالية بمدينة لامبونج)	٥

ومن الدراسات السابقة لاتوجد الوسائل التعليمية بوب أب بطريقة التعلّم التعاوني، فلذا في هذا البحث تريد الباحثة أن تبحث عن الوسائل التعليمية بوب أب لترقية مهارة القراءة بطريقة التعلّم التعاوني لسهولة الطلبة في قراءة النصّ اللغة العربية وطلاقة قراءتهم بأسلوب التعاون بين الطلبة وفهم المعنى من قراءة النصّ اللغة العربية.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: الوسائل التعليمية

أ. مفهوم الوسائل التعليمية

الوسيلة وجمعها وسائل (Indonesia: Media) وهي ترجمة من كلمة "Medium" وهي كلمة لاتينية قديمة "Medius" وحرقيًا معناها الوسط، والوسيط أو الوسيطة، والوسلة، وهذا التعريف يقودنا إلى فهم الوسيلة بأنها وسيط أو وسلة لإيصال خبر أو معلومة من المخبر (مصدر الخبر) إلى المخبر عنه (القابل للخبر).^{١٥} وقال عبد العزيز بن زيد أبو تبلي أن الوسائل التعليمية هي جمع المواد والأدوات والبرامج والآلات والأجهزة المعددات والمواقف التعليمية واللغة اللفظية التي استخدمها المعلم في تعليمه والمتعلم في تعلمه لاكتساب الخبرات التعليمية في جميع مجالاتها، من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المرغوب فيها من أجل الوصول إلى تعلم أكثر فاعلية وكفاية.^{١٦}

وقد دخلت الوسائل المختلفة في مجالات التربية والتعليم تحت أسماء كثيرة فعرفت أول الأمر باسم الوسائل المعينة أو معينات التدريس أو الوسائل السمعية والبصرية Audiovisual Aids واستعان بها المدرسون في تدريسهم بدرجات متفاوتة من الحماس كل حسب مفهومه لها إيمانه بأهميتها. ومنهم من أنكرها كلية واستمر في تدريسه بالطريقة التي نشأ عليها وتعلم بها وأساسها اللقاء والتلقين.^{١٧}

وقال أحمد خيرى كاظم، جابر عبد الحميد جابر أن الوسائل التعليمية ليست في حد ذاتها غايات أو أهداف تربوية وإنما هي تساعد أدوات للتعلم في الحصول على الخبرات المتنوعة لتحقيق هذه اللغات أو الأهداف. وهي ليست بالمواد الثانوية أو

^{١٥} حكيمى وحيودى. تطوير المواد التعليمية لمهارة القراءة باستخدام شبكة الويب المتحركة العالمية على برنامج Quipperschool التعليمية. رسالة الدكتوراة. (مالانج: جامعة الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٧). ص ٢٥

^{١٦} عبد العزيز بن زيد أبو تلى، الوسائل التعليمية (حقيقة تدريبيه)، (الرياض: المراجعة العلمية والفنية وحدة التطوير بإدارة التربوي، ١٣٢٠هـ). ص ٧

^{١٧} Puji Rahay, *Effective Use of Caricatur Picture Media On Writing Skills*, Thesis Magister, (Malang, PBA UIN MALANG ٢٠١٠). Hlm ١٥

الإضافية وإنما هي من الناحية العملية جزء متكامل مع ما يتضمنه المنهج المدرسي من مقررات الدراسية: كالعلوم والرياضيات والمواد الإجتماعية واللغات وغيرها من المقررات الدراسية وأوجه النشاط المتصلة بها، وطرق أساليب التدريس المختلفة المستخدمة في تدريسها.^{١٨}

ب. أهمية الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية في مجال التعليم والتعلم لها ثلاثة أدوار، وهي:^{١٩}

١. دور الإنتباه (attentional role). الوسائل التعليمية هي أن تطلب انتباه الطلاب، تنمي إرادة زيادة الفهم للتلاميذ وإيصال المعلومات
 ٢. دور الإتصالات (communication role)، في إطار دورها يسهل الإتصال. الوسائل التعليمية تساعد الطلاب لفهم الرسالة المحددة التي يعطيها المعلم
 ٣. احتفاظ الرسالة (retention role) واحتفاظ بها. الوسائل التعليمية تساعد الطلاب لتركيز المفاهيم على ما اكتسبوه أثناء الدرس.
- رأى فوزان عن دور الوسائل التعليمية لتنمية فعالية عملية التعليم والتعلم، وهو كما يلي:^{٢٠}

١. زيادة الخبرة للمتعلم
- يشير العديد من الدراسات على الوسائل التعليمية أن الوسائل التعليمية لها دور مهم في زيادة الخبرة التعليمية لدى الطلاب لأنهم يشاهدون ويشعرون موضوع البحث مباشرة وتسهل فهمهم أن إيصال المواد التعليمية بواسطة الوسائل التعليمية
٢. الاقتصادية
- المقصود من الاقتصادية هي عملية التعليم والتعلم باستخدام الوسيلة التعليمية تكون أحسن في إيصال المادة التعليمية الفعالية بالنسبة التعليم دون استخدام الوسيلة التعليمية
٣. زيادة انتباه المتعلمين إلى الوسائل التعليمية

^{١٨} أحمد حجري كاظم، الوسائل التعليمية والمنهج، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٧)، ص ٢٩

^{١٩} بشير عبد الرحيم الكلوب وعثمان، الوسائل التعليمية: إعدادها وطرق استخدامها، عمان: مكتبة المتحجب، ص: ٢٠-٢١

^{٢٠} Abdul Hamid, dkkk *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*, Malang: Uin Malang Pressk ٢٠٠٨k hlm: ١٧٢-١٧١

باستعمال الوسائل التعليمية، إيصال المادة من المعلم يكون واضحا لأن الوسائل التعليمية تزيد فهم المتعلم سرعة. وتزيد أيضا إنتباه المتعلم إلى المادة

٤. زاد المتعلمون في استعداد التعلّم

باستخدام الوسيلة التعليمية يكتسب المتعلمون خبرة حالات التعلّم أكثر فعالية وأفضل النتائج لأنهم يرغبون ويستعدون أكثر في التعلّم.

٥. وجود الوعي في عملية التعلم

باستخدام وجود الوعي في عملية التعلم يسبب حسن النتائج للمتعلّم حتى تكون نتائجهم أفضل من قبل

٦. قليل الاختلافات بين المعلّم والمتعلّم

في تعلّم اللغة هناك اختلافات في الشرح على معان ما، على سبيل المثال: استخدام المعلم لفظ ما لا يعرفه المتعلم، فالوسيلة التعليمية تقلّل الاختلافات في نظر معان اللفظ لأن الوسيلة التعليمية تُفهم ما لا يفهمه المتعلّم.

٧. زيادة التفكير الإيجابي لدى المتعلّم في اكتساب خبرة التعلّم أن الوسائل التعليمية تُطوّر قدرة المتعلّم في التفكير والتحليل حتى يجد حلّ المشكلة.

٨. مساعدة حلّ الخلافات بين التعلّم

كل المتعلّم في الفصل لديهم القدرة المختلفة، وهذا النوع يسبب وجود المشكلة في عملية التعلّم، على سبيل المثال: في الفصل هناك الطالب لم يفهم المادة والآخر قد فهموا المادة، فالطالب الفاهم يشعر بالملل إذا تكرر دائما من المادة. وإحدى الطريقة لحلّ هذه المشكلة هي باستخدام الوسيلة التعليمية.

رأينا من البيانات السابقة بأن الوسيلة التعليمية لها دور مهمّ في تعلّم اللغة الأجنبية كما في تعلّم اللغة العربية. والوسيلة التعليمية تزيد فهم الطلاب عن المادة التعليمية وتسهّل في تفسير البيانات في تعلّم اللغة العربية.

ج. أنواع الوسائل التعليمية

تتنوع الوسائل التعليمية وتتطور مع مرور الزمان، فمنها ما تعتمد على اللغة اللفظية أو المسموعة، ومنها ما تعتمد على الصور والرسوم والتسجيلات الصوتية، ومنها ما تعتمد على الصور المتحركة.^{٢١} ويرى فوزان أنّ الوسائل التعليمية تنقسم إلى المجموعات، وذلك حسب الحاسة التي تخاطبها هي:^{٢٢}

١. الوسائل التعليمية بشكل المواد المطبوعة أو المرسومة، مثل: الكتب، الصورة

التعليمية، الرسومات والخرائط، اللوحات التعليمية، والبطاقات

٢. الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية الثابتة، مثل: أفلام، شرطة

صوتية، وأسطوانات

٣. الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية المتحركة، مثل: أفلام

متحركة، فيديو، وأفراض الحاسوب

وتنقسم الوسائل ليسهل عرضها ودراستها إلى ثلاثة أنواع.^{٢٣} وهي:

أ) الوسيلة البصرية

تعدّ الوسيلة التعليمية البصرية من أكثر الوسائل التعليمية انتشارا وتوافرا في البيئة المدرسية والمحلية، ومن السهل على المعلم الحصول عليها وإنتاجها، وتعتمد الوسائل البصرية على حاسة البصر لدى المتعلم في إكتسابه كثيرا من الخبرات التعليمية التي تؤدي إلى تعديل سلوكه، وعن طريق هذه الوسائل تنتقل الرسائل من المرسل إلى المستقبل في مواقف الاتصال التعليمي، وتضم مجموعة من الأدوات والطرق التي تستغل حاسة البصر وتعتمد عليها، وتشتمل هذه المجموعة الصور الفوتوغرافيا، والصور المتحركة الصامتة، وصور الأفلام، والشرائح بأنواعها المختلفة، ورسوم التوضيحية والرسوم المتحركة، والمواد التعليمية المطبوعة والسبورة واللوحة: المجلة الحائطية والنماذج، والخرائط.

^{٢١} جمال بن عبد العزيز الشهران، الوسائل التعليمية ومستجدات تكنولوجيا التعليم، الرياض، ٢٠٠٠، ص: ٨٥

^{٢٢} حسين حمدي الطوبجي، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم، الكويت: حار القلم، ١٩٨٧، ص: ٢٤

^{٢٣} أحمد خيرى كاظم وحابر عبد الحميد جابر، الوسائل التعليمية والمنهج، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٧، ص: ٣٧

(ب) الوسيلة السمعية

تعتمد الوسيلة التعليمية السمعية على حاسة السمع لدى المتعلم في إكتسابه كثيرا من الخبرات التي تؤدّي إلى تعديل سلوكه. وهذه الوسيلة تنتقل عن طريقها الرسائل من المرسل إلى المستقبل في مواقف الإتصال التعليمي.

وفيما يلي يتم إلقاء الضوء على بعض الوسائل التعليمية السمعية وهي:

١. الهاتف (التلفون)

٢. الإذاعة المسموعة من خلال الراديو

٣. مختبرات اللغة

٤. التسجيلات الصوتية

(ت) السمعية البصرية

وتضم مجموعة المواد التي تعتمد أساسا على حاستي البصر والسمع وتمثيل الصور المتحركة الناطقة، وهي تتضمن التلفزيون والأفلام والتسجيلات الصوتية المصاحبة الشرائح والاسطوانات أو الصور.^{٢٤} فلذا الوسائل السمعية البصرية هي الوسائل التي تعتمد على السمع والبصر. ومن الأمثلة على تلك الوسائل:

١. الجدول المكتوب أو الصور

٢. وضع الأعمال الروتينية على البطاقات التي يقوم بها الطفل بشكل روتيني

باستخدام الصور أو الكلمة أو الرموز في البطاقة

٣. كتاب التواصل: هو عبارة عن الكتابة التي تحتوي على الرموز بشكل

الكلمات أو الصور، توفر وسيلة التواصل للطفل الضعيف في الكلام وهو

يستطيع أن يشير باليد وتقليب الصفحات.

٤. لوح الاتصال المحدد: مثل لوح الأوقات، لوح المطعم، لوح الأعمال

الروتينية

^{٢٤} نفس المرجع، ص: ٣٧

٥. لوح الكتابة القابلة للمسح والإزالة: هذه الوسيلة للإتصال بلوح الإتصال الخاص، وهذا ستيح الفرصة للطفل للإتصال أكثر مع الآخرين. وعادة لوح الإتصال على شكل المفردات المكتوبة أو الصورة التي يعرفها الطفل ويميّزها بالإشارة أو النظر أو فتح الاللكترونية.

أما الأسس لإستخدام وسائل التعليمية هي:^{٢٥}

أ) الأساس التجريبي هو السبب إستخدام الوسائل التعليمية نظرا إلى ظروف التعلم وعمليات التعلم التي تحدث

ب) الأساس التاريخي هو السبب استخدام إستخدام الوسائل التعليمية نظرا إلى تاريخ مفهوم مصطلح الوسائل المستخدمة في التعلم

ت) الأساس لإستخدام الوسائل على أساس خصائص المتعلم

ث) الأساس التكنولوجي الذي يقوم على سهولة التقنية

د. بوب أب والوسائل التعليمية

بوب أب عند تايلور وبلوميل هو البناء، الكتاب المتحرك ونشأت الصور منه الذي يعجبنا ويفرح لنا. عادة بوب أب يستخدم للأطفال واللعبه لكنه هذه الوسيلة تستخدم أيضا في التعليم استخداما جيدا وطيبيا. في بوب أب القصص المصوّرة والمجسّمة، حينما نفتح الكتاب فتحرك ونشأت الصورة منه. هذه الوسيلة في التعليم مستخدمة في مجال اللغة وهي لإرتفاع المهارات اللغوية.^{٢٦}

بوب أب من اللغة الإنجليزية ومعناه "النشأ والخروج" وهو أيضا بمعنى الكتاب فيه لاحظ والقرطاس المصوّر المجسّم بشكل متفاعل في افتاحه وكأنّ الصور نشأت من الكتاب. بوب أب له منافع كثيرة، وهي: رغبة التلاميذ في الكتاب وحفظه جيّدا، وقرب الأطفال مع والدهم لأن بوب أب له قيمة والزيادة في إعطاء الفرصة له لمرافقة أطفاله في عرض الحكاية، و تطوير إبتكار الأطفال، وتأثير خيالهم، وزيادة معرفتهم بالصور

^{٢٥}Fathul Mujib, *Metode Permainan –Permainan*, hlm. ٦٦

^{٢٦}Desta Setyawan dan Dosen, "Penerapan Media Pop-Up Book untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara" penelitian Kolaboratif. PGSD FKIP Universitas Sebelas Maret, ٢٠١٣, hlm ٢.

المتنوعة والمختلفة. والمنفعة الأخرى من بوب أهبي الوسائل المستخدمة لترقية محبة القراءة ويُسعد الأطفال في قراءة القصة لأنهم يتفاعلون وينشطون بالصورة الكائنة، وهذا يسهل لهم في الذكريات ويقوي ذكرياتهم .

١. أنواع بوب أب

قال سبودا أن بوب أب له كثير من أساليب إعداده، منها:

١. التحول (Transformations) أي عرض النموذج يتألف من قطعة من الجسمة

التي تصل في التراص عموديا

٢. فولفيليس (Volvells) أي عرض النموذج الذي يستخدم عناصر صنع الدائرة الداخلية

٣. فيفشوا (Peepshow) اي عرض يتكون من سلسلة من رزمة من الورق إلى واحد مما يخلق الوهم بعمق ومنظور

٤. سحب علامة التبويب (Pull-Tabs) اي على شريحة التبويب ورقة أو نموذج يجري سحب ودفح لإظهار صورة جديدة للحركة .

٥. كروسيل (Carousel) هذا الأسلوب معتمد بواسطة جبل أو الشريط أو الأزرار التي عند فتحها أو مطوية مرة أخرى على شكل كائنات معقدة

٦. مربعات واسطوانات (Box and Cylinder) هو حركة المعكب أو الأنبوب الذي ينقل من منتصف الصفحة عندما يتم تحميل الصفحة.^{٢٧}

صنّف إفيس أيضا أساليب إعداد بوب اب، هي:^{٢٨}

(١) مواز بوب أب (Paralel Pop Up)

هذا النوع من نوع بوب أب البسيط. وهذا النوع أن تتحول إلى شيء مدهش.



المثال من هذا النوع كما الصورة في الجانب:

^{٢٧} Jatu Pramesti, *Pengembangan Media Pop-Up Book Tema Peristiwa untuk kelas III SD Negeri Pakem I*, (Skripsi) Universitas Negeri Yogyakarta, Juli ٢٠١٥, hlm ٢٣

^{٢٨} Aminatul Mubarakah, *kefektifan Penerapan Media Pembelajaran Buku Pop Up Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa Materi Seni Rupa Murni Kelas V SD Negeri ١ Jombor Kabupaten Temanggung*, (Skripsi), Universitas Negeri Semarang, Mei ٢٠١٦, hlm. ٥٥

٢) بوب اوت بوب أب (Pop-Out Pop-Up)

هذا النوع من نوع بوب اي الذي نظره غالبا في الكتاب وهذا النوع حينما نفتح الكتاب ننظر الصورة المتحركة كأنها حقيقي و واضح. وهذا المثال:



٢. أهمية كتاب بوب أب

إن كتاب بوب أب له أهميات كثيرة، وهي:

١. تعليم الأطفال على تقدير الكتب والتعامل الجيد
 ٢. قرب الأطفال مع والده
 ٣. زيادة تنمية الإبداع للأطفال
 ٤. ارتفاع خيال الأطفال
 ٥. إعطاء تصوير كائن
 ٦. كوسيلة لزيادة حب القراءة
 ٧. زيادة المعرفة^{٢٩}
٥. الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب

كتاب بوب أب هو الكتاب المتحرك له العناصر المحسمة، يُستخدم هذا الكتاب منذ القرن ١٣. أولاً هو يستخدم في عملية التشریح، وعلم الرياضيات، وعلم الفلك، وصنع الرموز الخصوصية، ونظر القدر. وفي القرن الطويل يستخدم بوب أب في عمل العلمي حتى في القرن ١٨ هو يستخدم في الكتاب الذي يصنع في الألعاب للأطفال.^{٣٠}

^{٢٩} Canggih Devi Djijar, *Efektifitas Media Pop-Up Book dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I SD Brawijaya Smart School Malang*, (SKripsi), Universitas Negeri Malang, ٢٠١٥, hlm. ٣٥

^{٣٠} M.Mursyid, *Arabic Storybook Series: Media Keterampilan Membaca Bahasa Arab Kelas IV MI Miftahul Hidayah Visualisasi Tiga Dimensi*, (SKripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

في بوب أب القصة البصرية الجذابة من ناحية الصورة المحسّمة والصورة المتحرّكة عندما فتحت الصفحة، والصورة المتغيرة شكلها. وقال بعض الخبراء بأن الطلاب يحبون الألوان الواضحة وسمّة الشخصية البسيطة والقصة الجيدة. والحرية في الفنّ من أحد قوة التصميم للطلاب، وهم لا يخافون في الخطيئة، ويشجعون في اختيار اللون والشكل و التجريب. وهذا الذي يسمّى على إتباع الطلاب في التصميم والجذاب في الفنّ.

بوب أب له القدرة لقوة التأثير الموجهة في القصة لأنّ شكلها بالنظر المحسّم حتى القصة محسوسة زيادة الصورة الكاملة في الصحف. وفجأة الصورة نشأت من الصفحة وقامت أثناء الصفحة حتى نظرها واضحا وأصليا، والرسالة والتأثير في الكتاب تبلغ ومحسوسة. والقصة المبالغة في كتاب بوب أب مختلفة ومتنوّعة مثل، عن نوع المعرفة، وأنواع الحيوانات، جغرافية البلدان، الثقافة، الأعمال الدينية، والقصة الخيالية، مثل الرواية، والحرافة، وحكاية الشعبية، والأسطورة. وبوب أب له المزايا وهي: تتصور القصة الجذابة من هيئة الصورة المحسّمة، والصورة المتحركة عندما نفتح الصفحة من الكتاب. وهذا الكتاب يتعجّب ويدهش لدى القارئ حتى يشجّعه في القراءة ويجبّ في إتباع حكايته. وكذلك بوب أب يعطي القدرة في تبليغ التأثير حتّى تذكّر القارئ من القصة في الكتاب. وأما عيوبه هي استغراق الأوقات في عمله الطويل لأنّ صنع كتاب بوب أب يحتاج إلى الدقّة الأقصى حتى الطريقة في عمله تعمل جيّدا في وقت طويل ويحرس التحمّل من كتاب بوب أب.

وكذلك بوب أب له الفوائد مثل: حفظ الكتاب جيدا، وقرب الأطفال مع والدهم، وتطوير إبتكار الأطفال، وتحفيز خياله، وزيادة معرفتهم عن تصوير الشيء ومعرفته. وغير ذلك هذه الوسيلة تزوّد في حب القراءة، وإعطاء المريح في قراءة القصة التي يختلف بكتاب آخر. وفي عملية القراءة الطلاب يتبعون في التفاعل ويتعاملون في

القصة إما هم كالفاعل أو يشعرون بالحاسّة أو ملاحظة أو الصورة في بوب أب. والصورة فيه اشتدّ الغريب من الطلاب حتى هم يريدون ويجبون في القراءة.

المبحث الثالث: التعلّم التعاوني STAD (*Student team achievement division*)

أ. تعريف التعلّم التعاوني STAD (*Student team achievement division*)

STAD (*Student team achievement division*) هو أحد نموذج التعلّم التعاوني الذي تطوّره سلافين (Slavin). STAD ركّز على العمليّة والإتصال بين التلاميذ لتحريك والدفع والتعاون في تعليم الموادّ التعليميّة وتعميقها لوصول الدرجة الأعلى والجيدة. وعند روبيت سلافين (Robert Slavin) في إجراء التعلّم التعاوني STAD يتكون من خمس خطوات التي يشتمل على: (١) خطوة عرض المادة، (٢) والتعلّم الجماعي، (٣) والمسابقة، (٤) والنتيجة، (٥) وإعطاء المكافأة للمجموعة.^{٣١}

١. عرض المادة

في هذه الخطوة يبدأ المعلّم بشرح المؤشرات المرجوة في اليوم لدى الطلاب ودفع حماسهم في التعليم. ثمّ المعلّم يراجع المادة القديمة لتذكير التلاميذ عنها ويرتبط بالمادة المدروسة. و هذا العرض يستطيع باستعمال العرض القديم أو باستعمال السمعيّ البصريّ. والوقت الطويل أو القصير في عرض المادة يعاد إلى تعقيد المادة المقدّمة.

وفي تعليم الموادّ التعليميّة خمسة عناصر التي نعرفها، وهي: (١) تطوير الموادّ التعليميّة حسب ما قدرة الطلاب في الجماعة، (٢) والطلاب أن يفهموا المعنى ليس الحفظ، (٣) إعطاء التعليق لتعريف فهم الطلاب، (٤) يشرح على الطلاب عن الإجابة الصحيحة والخطيئة، (٥) إنتقال الموادّ التعليميّة الأخرى إذا فهم الطلاب عنها.

٢. التعلّم الجماعي

التعلّم الجماعي. الفرقة تتكوّن من أربعة أو خمسة أشخاص الذين لديهم القدرة المختلفة والجنس والعرق المختلف. وفي هذه الخطوة يعطي المعلم على الطلاب الوظيفة

^{٣١} Isjoni, *Cooperative Learning, Efektivitas Pembelajaran Kelompok*, (Bandung: Alfabeta, ceetakan ke-٩ (٢٠١٩) hlm. ٥١

التي يتعلمونها. وفي التعلم الجماعي الطلاب يقسم الوظيفة إلى الأعضاء ويتعاون في فهم المادة المدروسة، والمعلم يكون ميسراً وشيقاً في عملية التعلم الجماعي.

٣. المسابقة

في هذه الخطوة لمعرفة مدى نتيجة التعلم المحصول، يقدم المعلم المسابقة فردياً بعد التعليم، ولا يجوز أن يتعاون الطلاب في المسابقة وهم مسؤولون على أنفسهم بفهم المادة.^{٣٢} أو يعقد المعلم الإختبار لدى التلاميذ فردياً عن المواد التعليمية التي قد درسها الطلاب. والإختبار يُعقد في اللقاء الأخير واللقاء الثاني والثالث، والوقت ١٠ دقائق تقريباً لكل الطلاب لكي هم يستطيعون أن يظهروا من أنفسهم عن المادة المدروسة في التعليم الجماعي. والنتيجة من كل التلاميذ مكتوبة ومحفوظة، ثم يستعملها المعلم في إحصاء نتيجة الجماعي.^{٣٣}

٤. النتيجة

النتيجة تحصى من النتيجة الأولى. ويستطيع كل الطلاب أن يعطوا النتيجة الأعلى لمجموعتهم على أساس نتيجتهم في الإختبار. والهدف من إحصاء نتيجة تنمية الفردي هو ليكون الطلاب يحصلوا الإنجازات الجيدة حسب قدرتهم.

٥. إعطاء المكافأة للمجموعة

نالت المجموعة الشهادة والجوائز إذا وصلت نتيجتهم إلى معيار معين.

ب. خطوات تنفيذ التعلم التعاوني STAD (Student team achievement division)

أما خطوات تنفيذ التعلم التعاوني STAD (Student team achievement division) عند

مائدة (٧-١٣ : ١٩٩٧) منها:

١. إعداد التعلم التعاوني STAD

أ. المادّة

^{٣٢} Robert, E. Slavin, *Cooperative Learning Teori, Riset dan Praktik*, (Bandung: Penerbit Nusa Media, ٢٠٠٨), hlm. ١٤٣

^{٣٣} Isjoni, *Cooperative Learning, Efektivitas Pembelajaran Kelompok*, (Bandung: Alfabeta, cetakan ke-٩ ٢٠١٩) hlm. ٥٢

تصمّم مادة التعلم التعاوني STAD جيدا لتعليم المجموعة. وقبل تصميم مادة التعليم يصنع المدرّس أوراق العمل (أوراق المناقشة) الذي يعملها كل أعضاء مجموعة التعليم أوراق الأجوبة.

ب. تعيين الطلاب في المجموعة

مجموعة الطلاب هي مجموعة مختلفة، تتكون المجموعة من أربعة وخمسة طلاب الذين لديهم القدرة العالية والقدرة المعتدلة والقدرة المنخفضة. لا يجوز على الطلاب إختيار أعضاء المجموعة بأنفسهم.

وهذا المبادئ التوجيهية لتوزيع المجموعة عند مائدية،^{٣٤} منها:

١. تصنيف الطلاب: يصنّف الطلاب بناء على نتيجة أكاديمية في الفصل، وأحد

المعلومات المأخوذة لتصنيف الطلاب هي من نتيجة الاختبار.

٢. تعيين عدد أعضاء المجموعة: تتكون المجموعة من أربعة-خمسة الطلاب الذين

لديهم القدرة العالية والقدرة المعتدلة والقدرة المنخفضة

٣. إملأ أوراق تلخيص المجموعة

ج. تعيين نتيجة الأولى

النتيجة الأولى مأخوذة من الاختبار القبلي الذي يقوم المدرس قبل عمل التعلم

التعاوني STAD أو من النتيجة الأخيرة من الطلاب. وغير ذلك تستطيع النتيجة الأولى

مأخوذة من نتيجة الدراسة في المستوى قبله.^{٣٥}

د. تعامل المجموعة قبل إبداء التعلم التعاوني STAD.

يبدأ التعلم التاوين STAD بالتدريبات تعاملًا لمعرفة بين أعضاء المجموعة.

^{٣٤} آلاء الفضيلة، فعالية استخدام أسلوب التعلّم التعاوني (STAD) (Student team achievement division) في تعليم مهارة القراءة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية كاراتنجفلوسو مالانق، (رسالة ماجستير قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١٦) ص: ١٨

^{٣٥} Robert, E. Slavin, *Cooperative Learning Teori, Riset dan Praktik*, (Bandung: Peneribut Nusa Media, ٢٠٠٨), hlm. ١٥١

٥. الجداول العملية. يتكوّن التعلّم التعاوني STAD من خمسة الجداول العملية، وهي عرض الفصل، والتعليم الجماعي، والمسابقة، والنتيجة، والمكافأة للمجموعة.

٢. عملية التعليم

تبدأ عملية التعليم التعاوني STAD باستعداد الفصل الذي يتكوّن من المقدمة والتطوير والارشادات العملية وعملية المجموعة والمسابقة.

١. المقدمة

أ. يشرح المدرس المادة وأهميتها بإعطاء الألباز والمشكلات التي تتعلق بالمادة والحياة اليومية.^{٣٦}

ب. يأمر المدرس إلى الطلاب ليعملوا في مجموعتهم ويعينوا ما لم يفهمونه

٢. التطوير

أ. يعين المدرس أهداف التعليم

ب. يؤكّد المدرس أن الطلاب يفهمون المادة وليس الحفظ فقط

ت. يفتش المدرس مفاهيم الطلاب بإعطاء الأسئلة المتكررة

ث. يشرح المدرس لماذا الأجوبة صحيحة أو الخاطئة

ج. يستمرّ المدرس عملية التعليم إذا كان الطلاب قد فهموا المادة

٣. الارشادات العملية

أ. يأمر المدرس إلى الطلاب لإعطاء الأسئلة

ب. ينادي المدرس الطلاب عشوائيا لإجابة الأسئلة

ت. ينبغي للمدرس أن لا يعطي الأسئلة الصعبة في هذه الأنشطة

٤. عملية المجموعة

(١) في اليوم الأول، يشرح المدرس كيفية العمل في المجموعة. منها:

^{٣٦} Robert, E. Slavin, ibid, hlm. ١٥٣

أ. الطلاب مسؤولون ليؤكدوا أن كل أعضاء مجموعتهم قد تعلموا في

أوراق الأنشطة من المدرس

ب. يتعاون الطلاب إذا كان بعض أصدقائه يشعر بالصعوبة في فهم المادة

(٢) يعطي المدرس النظام الثقافي

أ. يأمر المدرس إلى الطلاب ليعملوا في مجموعتهم

ب. يعطي المدرس أوراق الأسئلة وأوراق الأجوبة

ج. يشرف المدرس في عملية التعلم التعاوني STAD

٥. المسابقة

بعد عملية التعليم في المجموعة يعطي المدرس المسابقة أو الاختبار الفردية. الأوقات للاختبار حول نصف الساعة أو ساعة واحدة، ثم يعطي النقاط من نتيجة الاختبار ويتبرع في نتيجة المجموعة.

٦. المكافأة للمجموعة

(١) يحسب نتيجة الفرد ونتيجة المجموعة

(٢) تعزز نتيجة المجموعة بعد حساب تطوير نتيجة الفرد ونتيجة المجموعة. أعلن

المدرس أيّ المجموعة التي لديها أعلى النتيجة ثم يعطي الجوائز أو الشهادة

ج. مزايا التعلم التعاوني STAD وعيوبها

المزايا في التعلم التعاوني STAD عند سلافين منها: ^{٣٧}

(١) مساعدة الطلاب لفهم المادة الذي يبحث

(٢) الطلاب يستطيعون أن يتناقشوا ويسمعوا رأي أصدقائه ويكتبوا الأحوال المهمة

لمجموعتهم

(٣) يحصل تحقيق التعليم العالي ويحسن العلاقة بين أصدقائه

(٤) الجوائز أو الشهادة يعطي الدوافع لنيل النتيجة الجيدة

^{٣٧} Robert, E. Slavin, ibid, hlm. ١٠٥

٥) يساعد الطلاب إلى أصدقائه الذين قدرة تعليمهم ضعيف ويزيدون تحصيل العلم

٦) يسهل المدرس لمراقبة الطلاب في عملية المجموعة
وأما المزايا في التعلم التعاوني STAD عند نور هادي^{٣٨} منها:

أ. زيادة التكافل وحساسية الاجتماعية

ب. تسهيل الطلاب للتكيف

ت. تطوير قيمة الاجتماعية والارتباط

ث. إزالة الأناني من نفسه

ج. بناء المحسوبة حتى الكبار

ح. ممارسة مهارة الاجتماعية لحفظ اتصال الاجتماعية

خ. ارتقاء قدرة الطلاب لاستعمال فكرة أصدقائه

د. ارتقاء قدرة الطلاب لنظر المشكلة والحال من التوقعات المتعددة

والعيوب في التعلم التعاوني STAD عند سلافيين منها:

١) إذا كان المدرس لا ينتبه الطلاب لاستعمال مهارة تعاونهم في المجموعة فلا يحسن دينامية مجموعتهم

٢) إذا كان المدرس لا يهتم عدد أعضاء المجموعة وينقص من أربعة أشخاص فلا يعمل أحد أعضاء المجموعة في المناقشة، وإذا كان أعضاء المجموعة زاد من خمسة أشخاص فلا يعمل بعض أعضاء المجموعة الوظيفة

٣) إذا كان رئيس المجموعة لا يستطيع أن يحلّ المتضاربة فلا فعالية تلك المجموعة بجانب ذلك توجد العيوب الأخرى في التعلم التعاوني STAD وهي وجود الاعتماد الذي يجعل الطلاب يفكرون بطيئا ولا يستطيعون أن يتعلموا فرديا. يحتاج في التعلم التعاوني STAD وقتا طويلا حتى لا يصل أهداف المنهج ولا يستطيع أن يقدم سرعة.

^{٣٨} آلاء الفضيلة، فعالية استخدام أسلوب التعلّم التعاوني (STAD Student team achievement division) في تعليم مهارة القراءة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية كارانجفلوسو مالانق، (رسالة ماجستير قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ٢٠١٦)

الخلاصة من هذا الحال، الحلّ من العيوب في التعلم التعاوني STAD ينبغي على المدرس أن يوزّع الموضوع المختلف بين أعضاء المجموعة لكي يستطيع الطلاب أن يتشاور بعضهم بعضاً ثم يقيم المدرس كل الموضوع.

المبحث الرابع: مهارة القراءة

أ. مفهوم مهارة القراءة

القراءة عمل مجمع ومعقد. المراد من المجمع هو القراءة يحتاج الى العوامل الداخلية والخارجية مثل النباهة أو الذكاء والرغبة والهيئة والملكة والتشجيع وغيرها. أما العوامل الخارجية فهي مثل وسيلة القراءة وأسباب القراءة وثقافية القارئ واجتماعيته وغيرها. المراد من المعقد علاقة العوامل الداخلية والعوامل الخارجية المتناسقة.^{٣٩} وقال شمس سوماديا القراءة هي العمل لفهم معنى النصوص المقروءة.^{٤٠}

ب. أهداف تعليم مهارة القراءة

- أهداف تعليم مهارة القراءة في اللغة العربية لغير الناطقين بها مما يلي.^{٤١}
١. أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية
 ٢. أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح
 ٣. أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغيير المعنى بتغيير التراكيب
 ٤. أن يتعرف على معاني المفردات من معاني السياقي والقدرة على تفريق مفردات الحديث ومفردات الكتابة
 ٥. أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي ترتبط بينها
 ٦. أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية

^{٣٩} Nurhadi. *Membaca Cepat dan Efektif*. (Bandung: Sinar Baru Algensindo. ٢٠٠٨) hlm. ١٣

^{٤٠} Somadoyo, Samsu. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. (Yogyakarta: Graha Ilmu. ٢٠١١). hlm ٤

^{٤١} محمود كامل الناقبة ورشدي احمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: إيسسكوا ٢٠٠٣) ص ١٥١

٧. أن يفهم بفهم وانطلاق دون تعوق إلى قواعد اللغة وصرفها
٨. أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل واحدة منهما
٩. أن يقرأ بطلاقة دون الإستعانة بالمعجم أو قوائم المفردات المترجمة إلى اللغتين
١٠. أن يقرأ قراءة واسعة إبتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني وارطبات القراءة الواسعة بالثقافة العربية.

ت. تعليم القراءة وطريقتها

١. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي تحويل الرموز الكتابية إلى الرموز الصوتية عن النطق مع حسن الأداء والفهم.^{٤٢} تعتبر القراءة الجهرية مهارة خاصة التي يمكن أن يكون تعلمها غاية في حد ذاته، ويمكن أيضا أن يكون وسيلة أو مرحلة من مراحل تعلم مهارة القراءة. فالقراءة الجهرية هي كالخطوة الأولى وضروريته للقراءة الصامتة وللكتابة أيضا. وقبل أداء هذه العملية لابد للطالب أن يؤكد على نفسه عن العلاقة بين الصوت ورموزه الكتابي، ومن الحقيقة المعروفة أنها كلما أتقن الطالب القراءة الجهرية في لغته الأم ساعده تلك على تعلم القراءة الجهرية في لغته الثانية. وعلى الرغم أهمية هذا المهارة باعتبارها غاية الوسيلة إلا أن المعلمين عادة ما يهملون تدريسها جهلا بأهدافها ومكوناتها.^{٤٣}

إن القراءة الجهرية مفيدة جدا في المرحلة الأولى لتعلم اللغة لأنها تعطي فرصة كبيرة للتدريب على النطق الصحيح بحيث تؤدي إلى أصل الارتباط بين نطق الصوت ورمزه المكتوب، ولذلك يقال إنه ينبغي أن تقتصر مرحلة القراءة الجهرية على المرحلة الأولى فقط من تعلم اللغة. وللقراءة الجهرية فوائد كثيرة، منها: تشخيص الصعوبات التي يواجهها الطالب في تعريف الكلمات، إكتشاف مشكلاته في النطق، تعريف فهمه

^{٤٢} محمود صالح النشطي، المهارات اللغوية: مدخل إلى حصائص اللغة العربية وفنونها، (الأندلس: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٠)، ص: ١٧٣

^{٤٣} محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إبسيكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣) ص: ١٥٣

للقواعد النحوية، تثبيت الإدراك البصري للكلمات وتعرّفها خاصة في المرحلة الأولى، وتدريب الطالب على تمثيل المعنى، وقراءة النص قراءة معبرة.^{٤٤}

وبالذاتة الصحيحة لتدريس القراءة الجهرية تستلزم على ما يلي:

(١) أن يقدم المعلم في البداية نموذجاً صحيحاً للقراءة الجهرية التي يمكن بها أن

يحتدى كأن يقرأ نصاً أو محادثة، ويتبع الطلاب قراءته متطلفين إلى النص ثم

يقلدون في الصوت والنطق

(٢) أن يكون النص المأدم قصيراً وسهلاً ومفهوماً

(٣) تفصيص كافق يدرّب فيه الطلاب على سماع نصوص مسجلة على شرائط،

متابعين هذه النصوص في مصادرههم ثم يطالبون قراءة النص قراءة جهرية

(٤) تدريب الطلاب على القراءة الجماعية والقراءة الفردية

(٥) أن يكون المعلم يعرف في خطأء الصوت والنطق، وفي تحديد المشكلات

الخاصة بهذين الجانبين عند الطالبين، وأن يبحث عن أسبابها ويضع برنامجاً

لعلاجها

(٦) أن يعرف المعلم إلى تلميذه بأن قراءة النص في اللغة العربية مبدوءة من اليمين

إلى اليسار ثم في قراءة الفقرة مبدوءة من نظر اليمين إلى نظر اليسار

(٧) الإبتعاد من حشو حصة القراءة بالنصوص والقراءة بالأسئلة بحيث لا يصبح

الفصل مزدحماً ثقيلًا

(٨) الالتفات إلى تدريبات الكتاب وحلّها، عادة كانت التدريبات في القراءة

الجهرية محصورة في عمليات التعرف والنطق وربما قليل من الفهم

٢. القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي التي تتم عن طريق العين والنطق فقط حيث تلتفظ العين الرموز

المفيدة ليفسرها العقل مباشرة ويجولها إلى معان، أي أنّها قراءة الفهم، وهي تعتبر من

أهم مهارات القراءة التي ينبغي اكتسابها في أثناء دراسة اللغة ثم وسيلة من وسائل

^{٤٤} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص: ١٨٣

التعلم واستمراره.^{٤٥} كما أنها أداة مهمة للطلاب، وهي تمكنهم في تزويد معلوماتهم وتطوير قدرتهم المحسولة وقضاء وقت فراغهم بطريقة ممتعة ومفيدة. والقراءة الصامتة هي القراءة التي تعتمد على الإدراك البصري الذي يرتجم إلى وعي ذهني مباشرة دون النطق. ومن توجيهات تدريس القراءة الصامتة هي:

- ١) يقترح المعلم إلى طلابه أن يبدأ في القراءة بالنظر إلى المفردات بعد قراءة النص كله مرة أو مرتين من أجل أخذ فكرة عامة عن المعنى
- ٢) نهي المعلم إلى طلابه أن يفتحوا المعجم بل يأمر عليهم أن يشجعوا على استخلاص المعنى اعتماداً على السياق حسب قدرتهم اللغوية.^{٤٦}
- ٣) يشجع المعلى إلى طلابه أن يتعدوا تماماً من اللغة الأم في أثناء القراءة
- ٤) يمكن المعلم أن يقسم الموضوع على فقرات، ويقرأ الطلاب الفقرات فقرة ثم فقرة، وبعد الإنتهاء من كل فقرة منح أحد المجموعة الأسئلة العامة للمناقشة، والأسئلة مكتوبة على السبورة حتى تنظرها المجموعة الأخرى أثناء القراءة
- ٥) تعتبر تنمية الثروة اللفظية من أهداف القراءة الصامتة وفي هذه العملية يحتاج الطالب إلى التوجيهات فيما يتصل بمعرفة الكلمات ومعانيها
- ٦) ينبغي على المعلم أن يعرف أنواع التدريبات في القراءة الصامتة التي تشتمل على تدريبات المعاني والصوتية والمفردات

ث. تقويم تعليم القراءة

يلزم على القارئ في تقويم المادة المقروءة القدرة لإدراك الفرق بين حقائق الموضوعية والآراء الشخصية، والقدرة على وزن الأدلة والمعرفة الصحيحة والملائمة، وشم القدرة على تمييز صلاحية المعلومات الواردة والامام بطرق الموازنة بين ما يكتب حول الموضوع الواحد من كتاب متعدد.^{٤٧}

^{٤٥} محمد صالح النشطي، المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها، (الأندلس: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٠) ص: ١٧٤

^{٤٦} محمود كامل النافقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣) ص: ١٥٧

^{٤٧} محمد صالح النشطي، المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها، (الأندلس: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٠) ص: ١٧

ويمكن تنمية هذه القدرة عن طريق التدريب على فحص النعاوين ومعرفة جلالاتها وإدراك مضامينها ثم تدريب الطالب على حصر الألفاظ والعبارات التي تدور على الموضوعات المختلفة لاكتشاف قدرته على التمييز وقدرته في الاختيار وتدريبه في اختيار العبارات والجمل وال فقرات التي تتعلق بمشكلة معينة.

ج. مرحلة تعليم القراءة

يتميز الخبراء بين ثلاث مراحل لتعليم القراءة ومراحل تعليم اللغة العربية، أي المرحلة المبتدئة، والمرحلة المتوسطة والمتقدمة. ولكل المرحلة نوع من المهارات التي يتم التركيز عليه. وقد سبق أن عمليات القراءة الأربعة الأساسية من تعرف إلى فهم إلى نقد وإلى تفاعل وكذلك بإنجاز عند مفهوم القراءة ومهارة القارئ الماهر. ويصنف "جرنتر" مرحلة تعليم القراءة كما يلي:

- ١) المرحلة الأولى لتنمية مهارة القراءة: وفيها هيأ الطالب للقراءة (استعداد). وتنمي المهارات الأساسية. ويكون فيها رصيد الطالب لغويًا.^{٤٨}
- ٢) المرحلة المتوسطة لتنمية مهارة القراءة: وفيها يتم التركيز على إثراء مفرجات الطالب وتنمية رصيده في التراكيب اللغوية. واتسع أمامه موضوعات القراءة إلى حد ما
- ٣) المرحلة المقدمة: الاستقلال في القراءة. وفي هذه المرحلة تدرّب الطالب على تنمية مفرداته ذاتيا ويتعلم كيف يستخدم المعجم ويبدأ الخطوة الأولى في استقلال القراءة.^{٤٩}

^{٤٨} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص: ١٧٧

^{٤٩} المرجع السابق، ص: ١٧٧

المشكلة الأساسية عند المعلم هي خطة تدريس القراءة في المرحلة الأولى أو كما يطلق عليها البعض القراءة المبتدئة. من أجل ذلك نقدم تصورا لخطة درس القراءة في هذه المرحلة. استنادا في ذلك إلى ما أجمع عليه كثير من خبراء تعليم اللغة الثانية.

ح. العلاقة بين مهارة القراءة والتعلم التعاوني STAD

الجدول ٢.١

العلاقة بين مهارة القراءة والتعلم التعاوني STAD

مهارة القراءة	التعلم التعاوني STAD
- التعرف عن الحرف والكلمة والجملة	-
- النطق بها صحيحا	-
- الفهم	يناقش الطلاب عن النص لفهمه
- تمييز الفقرة الرئيسية والفقرة الشائعة	يناقش الطلاب عن تمييز الفقرة الرئيسية والفقرة الشائعة
- تعريف المعلومات المهمة في النص	يناقش الطلاب عن تعريف المعلومات المهمة في النص
- الاستنباط	يناقش الطلاب ويتعاون لتعيين الاستنباط عن النص

العلاقة بين عملية مهارة القراءة والأعمال في التعلم التعاوني STAD هي يستطيع الطلاب أن يناقشوا عن بعض تعليم مهارة القراءة، منها الفهم، وتمييز الفقرة الرئيسية والفقرة الشائعة، وتعريف المعلومات المهمة في النص والاستنباط لأن التعلم التعاوني STAD هو أحد التعلم التعاوني الذي أبسط وأحسن للمدرس الذي يتكون من خمسة عناصر وهي عرض الفصل والتعلم الجماعي والمسابقة والنتيجة والمكافأة للمجموعة حتى يستطيع أن يسهل الطلاب لفهم المادة وخصوصا في مهارة القراءة.

الفصل الثالث

منهجية البحث

يحتوى هذا الفصل على نموذج البحث التطويري، وإجراءات البحث التطويري، وأنواع البيانات وأدوات جمع البيانات وأسلوب تحليل البيانات.

أ. مدخل البحث ومنهجه

إنّ المدخل المستعمل في هذا البحث هو المدخل الكيفي والكمي ومنهجه هو البحث والتطوير. وهذه الطريقة هي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معينة وتجربة فعالة.^{٥٠}

ب. نموذج البحث والتطوير

وفي هذا البحث، قامت الباحثة بإنتاج الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لترقية مهارة القراءة على أساس التعلم التعاوني STAD في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا على نموذج ADDIE، والخاصة به (Analyze, Design, Develop, Implement, and Evaluate). والمراد به هي عملية تطبيق على تصميم التعليم لتحقيق أهداف التعليم المطلوبة.^{٥١} وأكدّ به صيلتون Shelton أن هذا النموذج لتصميم الموادّ التعليمية التي توفر عملية منظمة، واستخدامه مناسب للتعليم وجها لوجه في غرفة الصف.^{٥٢}

وفصلت الباحثة هذا النموذج حسب احتياجات هذا البحث وكذلك لأن هذه الخطوات لديها خطوة إجرائية بسيطة وواضحة لإعداد الكتاب التعليمي، فوضحت الباحثة بالخطوات التالية لكي يكون المنهج أوضح:

١. تحليل الاحتياجات (Analyze)

٢. تصميم الإنتاج (Design)

^{٥٠} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩), hal: ٢٩٧

^{٥١} R.M. Branch, *Instructional Design: The ADDIE Approach*, DOI ١٠.١٠٠٧/٩٧٨.٠.٣٨٧.٠٩٥٠٦.٦_١, (New York: Springer Science+Business Media, LLC, ٢٠٠٩), hal: ٠٢

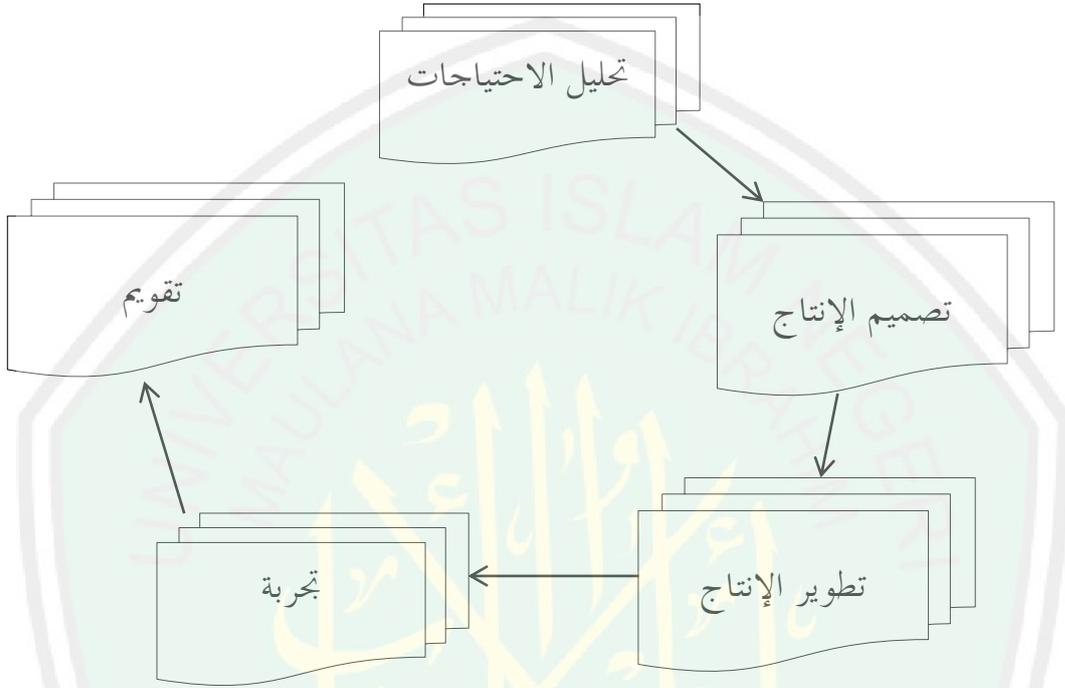
^{٥٢} Dewi Salma Prawiladilaga, *Prinsip Desain Pembelajaran*, (Jakarta: kencana, ٢٠٠٨), hal: ١٢

٣. تطوير الإنتاج (Develop)

٤. تجربة الإنتاج (Implement)

٥. تقييم الإنتاج (Evaluate)

والخطوات التي صورتها الباحثة على الشكل التالي:



الرسم ٣.١

خطوات البحث التطويري

ج. إجراءات البحث

قامت الباحثة في إجراءات البحث التطويري خطوات كثيرة. ورتبت الباحثة خطوات التطوير هي تحليل الاحتياجات، تصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج، تجربة، وتقييم. وهذه الخطوات مناسبة بالخطوات التي قدمتها الباحثة بيانها في الجدول ٣.١ من خطوات على نموذج ADDIE. والبيان كما يلي:

١. تحليل الاحتياجات

كانت الباحثة في إجراء الملاحظة والمقابلة مع مدرس اللغة العربية وبعض الطلاب لمعرفة خصائص الطلاب والمادة التعليمية المستخدمة وطريقة تعليمها والوسائل

المستخدمة لتعليم مهارة القراءة وطريقة اختبارها والمشكلات التي يواجهها المدرس في عملية التعليم

وفي هذه الخطوة تواجه الباحثة إلى المدرسين في تعليم اللغة العربية للمقابلة. وأما المدرسون الذين يقبل الباحثة إليهم ثلاثة وهم الأستاذ مجيب، هو يعلم اللغة العربية في الصف الخامس، والأستاذ ثمن العظيم وهو يعلم اللغة العربية في الصف السادس، والأستاذة زلفى وهي تعلم اللغة العربية في الصف الأول، والأستاذة روسني وهي تعلم اللغة العربية في الصف الرابع، والأستاذ الشافعي وهو يعلم في الصف الثاني والثالث. وتقابل الباحثة إليهم فيما يتعلق عن تعليم اللغة العربية والمشكلات التي تواجهها المدرسون وعن الوسائل التعليمية المستخدمة في المدرسة، وتقابل الباحثة إليهم أيضا فيما يتعلق بخصائص الطلبة في مدرسة سبيل الله. وكذلك إلى الطلبة عشوائيا لمعرفة مشكلات في تعليم اللغة العربية.

٢. تصميم الإنتاج

وتتكون هذه الخطوة إلى مايلي:

- أ. وفي هذه الخطوة تبدأ الباحثة أن تخطط المنتج الذي سيطوره مناسبة بتحليل الحاجات التي تحصل من مقابلة مدرسي اللغة العربية.
- ب. يعين العناصر المحتاج في تعليم اللغة العربية مثل الطريقة في التعليم والوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية.
- ج. تستعد الباحثة المراجع المهمة في تطوير الوسائل التعليمية. والباحثة تأخذ المراجع من الكتاب المتعلق بالوسائل التعليمية ومن الكتاب الأساسي وهو كتاب اللغة العربية للصف الخامس الابتدائي من طباعة يودستيرا. ثم تطور باستخدام المخطط في مجال الوسائل.
- د. تركب الباحثة أدوات البحث وهي ثلاثة صفحة قياس منتج والاستبانة وصفحة الاختبار. وتشرحها الباحثة فيما يلي:

١. صفحة قياس المنتج هي الصفحة التي تعطيها الباحثة إلى الخبير لمعرفة قياس المنتج. وفي هذا البحث خبيران وهما الأستاذ الدكتور مهيبان من مجال المحتوى المادة والدكتور دانيال حلمي في مجال تصميم الوسائل التعليمية.

٢. والاستبانة هي أسلوب جمع البيانات في الاستمارة التي فيها الأسئلة.^{٥٣} والباحثة توزعها إلى الطلبة والمدرسين. والطلبة من الفصل الخامس في مدرسة سبيل الله الابتدائية وهم أربعة وعشرون طالبا. والمدرسون خمس. وهذه الاستبانة لمعرفة استجابتهم في المنتج المطور.

٣. صفحة الاختبار هنا هي أسئلة الوسائل التعليمية التي توزعها الباحثة إلى الفصل التجريبي لكي تعرف فعالية المنتج. وتوزعها الباحثة إلى أربعة وعشرون طالبا.

٣. تطوير الإنتاج

هذه الخطوة هي تحقيق المنتج الذي خططه الباحثة. وأما التخطيط من هذا المنتج تتكون إلى: المقدمة، أهداف التعليم، معيار الكفاءة، المحتوى من الباب الأول، الباب الثاني، الباب الثالث.

وصحة المنتج من خلال تحضير خبير اللغة من المدرسين أو المحاضرين الذين يترسون في هذا المجال لتقييم المنتج حتى تكون الباحثة تعرف العيوب والمزايا في هذا المنتج.^{٥٤} وصحة المنتج ناحيتان، وهما مجال المحتوى وتصميم المنتج.

وتقدم الباحثة المنتج إلى خبيرين في مجال محتوى المواد وتصميم المنتج وهما الأستاذ الدكتور مهيبان والدكتور دانيال حلمي. وتقدم الباحثة المادة المطورة لتقوم بالتحكيم

^{٥٣}Sugiono, *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif dan R&D cetakan ke- ٢٨*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٨) ١٤٢

^{٥٤}Sugiono, *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif dan R&D cetakan ke- ٢٨*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٨), ٣٠٢

والتقويم وإعطاء الافتراحات والإرشادات. وأما معايير قياس المنتج في مجال محتوى المواد من الخبرين في هذا البحث فيما يلي:^{٥٥}

١. دقة المواضيع مع الوسيلة التعليمية (بوب أب)
٢. دقة المواضيع مع محتويات المادة
٣. دقة استخدام الرسوم
٤. دقة تصميم الغلاف مع محتويات المادة
٥. دقة محتويات المادة لفهم الطلبة
٦. دقة شكل الحروف المستخدمة
٧. دقة مقياس الحروف المستخدمة
٨. دقة اللغات المستخدمة مع عمر الطلبة
٩. وضوح محتويات المادة
١٠. دقة التصميم والصور مع خصائص الطلبة

وأما معايير قياس المنتج في مجال تصميم المنتج من الخبرين في هذا البحث فيما يلي:

١. دقة مقياس الوسيلة التعليمية (بوب أب) المستخدمة مع الطلبة الابتدائية
٢. دقة تصميم الغلاف مع محتويات المادة
٣. دقة شكل الحروف المستخدمة
٤. دقة لون الحروف المستخدمة
٥. دقة مقياس الحروف المستخدمة
٦. دقة الألوان مع خصائص الطلبة الابتدائية
٧. دقة الصور مع خصائص الطلبة الابتدائية
٨. دقة مقياس الصور في الوسيلة التعليمية (بوب أب)
٩. وضع الصور جذاب
١٠. الصور المستخدمة جذاب

^{٥٥} I Made Tegeh dkk, *Pengembangan Buku Ajar model Penelitian Pengembangan dengan model ADDIE* (Seminar Nasional Riset Inovatif IV, ٢٠١٥), ٢١١

١١. أمن الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية
١٢. جذاب الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية
١٣. دقة الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية
١٤. أناقة الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية

٤. تجربة الإنتاج

المرحلة الرابعة هي تجربة الإنتاج، وهي عملية تجربة المنتج لمعرفة جودته وفعاليتها^{٥٦}. ألا وهو تطبيق الإنتاج لدى الدارسين للصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا.

وتتكون هذه الخطوة ما يلي:

- أ. تستخدم الباحثة فصلا واحدا وفيه أربعة عشر طلبة. ولذلك هناك الاختبار القبلي والاختبار البعدي
- ب. تعمل الباحثة الاختبار القبلي لمجموعة التجربة لكي تعرف فعالية المنتج
- ج. توزع الباحثة المنتج إلى الطلبة والمدرس. ويطبق المدرس في التعليم باستخدام المنتج المطور ويخص المدرس الوسائل فحسب.
- د. الباحثة تلاحظ وتكتب كل ما يحدث في عملية التعليم.
- هـ. تعمل الباحثة الاختبار البعدي لمجموعة التجربة.
- و. وفي هذه المرحلة تنشر الباحثة الاستبانة التي فيها نقاط السؤال المهم إلى المدرس والطلبة لكي تعرف الباحثة البيانات باستخدام المنتج.

٥. تقويم الإنتاج

تقوم الباحثة في هذه الخطوة مايلي:^{٥٧}

- أ. تقيس الباحثة الاستبانة التي توزعها إلى الطلبة والمدرس
- ب. تقيس الباحثة الاختبار البعدي لمجموعة التجربة

^{٥٦}R.M. Branch, *Instructional Design: The ADDIE Approach*, hal:٢٠-٢١

^{٥٧}Endang Mulyatiningsih, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١١), ٢٠٢

ج. ثم تطلب الباحثة المعلومات التي تجعل الطلبة أحسن من قبله. والغرض في هذه المرحلة لكي يكون المنتج قد نوسب حق مناسبة واستطاع المدرسة

استخدامه

و. البيانات ومصادرها

في هذا البحث بيانتان الكيفية والكمية. أما البيانة الكيفية هي البيانة بشكل كلمة، جملة، إيماء، تعبير وجهي، الهيكل، الصورة.^{٥٨} البيانات الكيفية التي تحصلها الباحثة هي نتائج المقابلة الشخصية والوثائقية والملاحظة في عملية التعليم عند تنفيذ المنتج والمدخلات والاقتراحات والتعليقات في المنتج المطور. وأما البيانة الكمية هي البيانات التي شكلها الرقم. البيانات الكمية في هذا البحث هي النتيجة من الاستبانة كصلاحية المنتج والنتيجة من الاختبار عن فعالية المنتج.

ومصادر البيانات في هذا البحث هي الخبراء والمدرس في تعليم اللغة العربية وكذلك الطلبة في الصف الخامس في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

ز. أدوات جمع البيانات

أدوات جمع البيانات في هذا البحث إثنان الكيفية والكمية. لأن البيانات المحصورة هي البيانات الكيفية والكمية. وتحصل البيانات الكيفية من المقابلة الشخصية والملاحظة والوثائقية. أما الأدوات الكيفية فهي:

١. الملاحظة

تستخدم الباحثة في هذا البحث نوع الملاحظة المشاركة، أي تجيء الباحثة في موقع البحث و تشارك عملية في موقع البحث وهو في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا. تلاحظ الباحثة في عملية التعليم عندما المدرس يعلم اللغة العربية باستخدام الكتاب الأساسي وهو كتاب اللغة العربية من طباعة يودستيرا.

٢. المقابلة

^{٥٨}Sugiono, *metode penelitian & pengembangan research and development cetakan ke- ٤* (Bandung: Alfabeta: ٢٠١٩), ٧

هي أداة جمع البيانات لمعرفة الآراء والاقتراحات والتعليقات من الخبراء عن إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

أما المقابلة في هذا البحث فتستخدم الباحثة مقابلة منظمة ومكشوفة. كتبت الباحثة المشكلات والسؤال في الصفحة قبل عملية المقابلة ثم يعطي ذلك السؤال إلى المخبر حتى يجيب إجابة جيدة. ولذلك، وهذه المقابلة تهدف لمعرفة حال الطلبة في عملية التعليم خاصة في تعليم مهارة القراءة .

٣. الاستبانة

والاستبانة هي أسلوب جمع البيانات في الاستمارة التي فيها الأسئلة.^{٩٥} والباحثة توزعها إلى الطلبة والمدرسين. والطلبة من الفصل الخامس في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا وهم أربعة وعشرون طالبا. والمدرسون خمسة. وهذه الاستبانة لمعرفة استجابتهم في المنتج المطور.

٤. الاختبار

الاختبار هنا هي أسئلة الوسائل التعليمية التي توزع الباحثة إلى الفصل التجريبي لكي تعرف فعالية المنتج. وتوزعها الباحثة إلى أربعة وعشرون طالبا.

خ. أساليب تحليل البيانات

أ. أسلوب تحليل البيانات الكيفية

أسلوب تحليل البيانات الكيفية في هذا البحث هي طريقة ميلس وهو برمن يعني النشاط في تحليل تخفيض البيانات واستعراضها وخلاصتها. تستخدمها الباحثة لأن عملية تحليل البيانات التي تعملها الباحثة في وقت جمع البيانات وبعد انتهاء جمع البيانات.

ب. أسلوب تحليل البيانات الكمية

١. أسلوب تحليل الاستبانة

^{٩٥}Sugiono, *Metode penelitian Kuantitatif, kualitatif, dan R&D cetakan ke ٢٨*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٨), ١٤٢

تحلل الباحثة الاستبانة من الخبراء والتلاميذ والمدرس في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا لتصنيف آرائهم عن هذا المنتج وأثره في تعليم اللغة العربية. أما الطريقة المستخدمة لتحليل البيانات من الاستبانة بالرمز التالي:^{٦٠}

$$\rho = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

فاليان كما التالي:

ρ : المئوية الصلاحية

$\sum xi$: مجموعة القيمة المحسولة

$\sum x$: مجموعة الأسئلة ضرب على القيمة الأعلى

وأما المعيار لنتيجة الاستبانة عن إنتاج الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا يدخل إلى خمس فئات باستخدام مقياس نموذج ليكرت (Likert).^{٦١} استخدمت الباحثة هذا النموذج لأن كل نقطة تم تقسيمها في الفئات بعبارات ضعيف، مقبول، جيد، جيد جدا، ممتاز. ولحسابها، كانت البيانات تحويلها إلى البيانات الكمية وفقا للدرجة المرجحة: واحد (١)، إثنان (٢)، ثلاثة (٣)، أربعة (٤)، خمسة (٥). بعد ما تم تحويل البيانات ثم حساب مقياس التصنيف ويمكن أن يتم على حساب من قبل الصيغة التالية:^{٦٢}

الجدول ٣.١

النسبة المئوية لمعيار الاستبانة

النسبة المئوية	التقدير	الأرقام
٠% - ٢٠%	ناقص جدا	١
٢١% - ٤٠%	ناقص	٢

^{٦٠} Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, ٢٠٠٣), hal. ٣٠

^{٦١} Riduan, *Dasar-dasar Statistika*, hal: ٣٩

^{٦٢} Riduan, *Dasar-dasar Statistika*, hal: ٤٠

٤١% - ٦٠%	مقبول	٣
٦١% - ٨٠%	جيد	٤
٨١% - ١٠٠%	جيد جدا	٥

واستخدمت الباحثة الرمز t-test في تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي، بمعنى لمعرفة فعالية استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة القراءة. أما إجراءاته كما يلي:^{٦٣}

- (١) إعطاء الامتحان قبل استخدام الطريقة إلى الطلبة (الاختبار القبلي) للمجموعة التجريبي
 - (٢) إعطاء الطريقة الجديدة للمجموعة التجريبي
 - (٣) إعطاء الامتحان (الاختبار البعدي) بعد استخدام الطريقة إلى الطلبة للمجموعة التدريبي والضابط
 - (٤) يقرر الحاصل من النتيجة قبل استخدام الطريقة وبعد استخدامه
 - (٥) تصديق الخبراء وآراء الطلبة والمعلم وتعليقاتهم بعد تنفيذ الكتاب التعليمي.
- وهذا الرموز لتقييم فعالية استخدام الوسيلة المطورة:^{٦٤}

$$t = \frac{Md}{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}$$

t : قيمة المقارنة :

Md : متوسط الانحراف بين الاختبار البعدي والاختبار القبلي

$\sum x^2 d$: معيار الأخطاء من معدالي المتغيرين

N : عدد العينة

^{٦٣}Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: PT.Rineka Cipta, ٢٠٠٢) hal.٨٥-٨٦

^{٦٤}Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, ٢٠٠٣), hal.٣٠

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

في هذا الفصل ستعرض الباحثة البيانات عن وصف تطوير الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلّم التعاوني لترقية مهارة القراءة STAD وتحليلها ومناقشتها ومما يحصله البحث والتطوير في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

المبحث الأول: إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب لترقية مهارة القراءة على أساس التعلّم التعاوني STAD

اعتمدت الباحثة في تطوير الوسائل المطورة على الخطوات التي صممها أدي (ADDIE)، وهذه الخطوات تحصل المعلومات والبيانات لمعرفة المشكلات والاحتياجات حتى صدق وفعالية الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب لترقية مهارة القراءة على أساس التعلّم التعاوني STAD. وتمت الوسائل التعليمية بإجراء الخطوات التالية:

أ. تحليل الاحتياجات

وقد قامت الباحثة بالملاحظة والمقابلة كأسلوب جمع البيانات لتحليل الاحتياجات في التعليم وتعلّم اللغة العربية. وجرت الملاحظة أثناء عملية التعليم وتعلم اللغة العربية في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا. وأما المقابلة فقامت بها الباحثة لدى معلّم اللغة العربية. وهدف تنفيذ الأسلوبين المذكورين الحصول على المعلومات عن المشكلات الموجودة ومعرفة الحاجات لمعالجتها.

ومن المعلومات المحسولة بأسلوب الملاحظة هي كما يلي:

كان منهج التعليم في هذه المدرسة يعتمد على المنهج ٢٠١٣، يهدف التعليم على أن يفهم التلاميذ المادة التعليمية ويستطيعون أن يعبروا بثرة أفكارهم شفها أو تحريراً بالعربية، وكانت المواد مهيئة في كتاب اللغة العربية للصف الخامس الإبتدائي

الإسلامي. والكتاب الأساسي لمعلم وطلبة اللغة العربية هو كتاب اللغة العربية من طباعة يودستيرا منهج ٢٠١٣. والطريقة التعليمية المستخدمة للمعلم هي الطريقة التقليدية: إلقاء النظرية ثم شرحها، والوسائل التعليمية يستفيد المعلم من السبورة لبيان المواد التعليمية. وفي الفصل يشرح المعلم المواد كلها أمام الفصل باستخدام الكتاب والسبورة، ويكتب إليها المواد المقدمة والطلبة يسمعون ويهتمون إلى شرح المعلم عن المواد المهيئة في الكتاب. بعد ما شرحهم المعلم مازالوا بطيئون في قراءة النص ويخطئون في موقف القراءة الصحيحة ولا يفهمون معنى المقروء. ويكون التقويم بعد شرح المعلم عن المواد باستجابة من التدريبات في الكتاب الأساسي.^{٦٥}

وأكدت الباحثة المعلومات السابقة بإجراء المقابلة لدى معلم اللغة العربية لمعرفة عملية التعليم وتعلم اللغة العربية في الفصل وخصائص الكتاب والوسيلة التعليمية المستخدمة فيها.

وأما البيانات من المقابلة تخلصها الباحثة كما يلي:

كان منهج التعليم في هذه المدرسة تعتمد على المنهج ٢٠١٣، يهدف التعليم على أن يفهم التلاميذ المادة التعليمية ويستطيعون أن يعبروا ثمره أفكارهم شفها أو تحريراً بالعربية. والكتاب الأساسي لمعلم وطلبة اللغة العربية هو كتاب اللغة العربية من طباعة يودستيرا منهج ٢٠١٣. والطلبة في هذه المدرسة مازالوا بطيئون في قراءة النص ويخطئون في موقف القراءة الصحيحة ولا يفهمون معنى المقروء. ومعلم اللغة العربية يواجه الصعوبة في تعليم اللغة العربية، وأسبابها: إن كتاب اللغة العربية غير جذاب لمادة القراءة في هذه المدرسة لأن الطلبة يجوبون قراءة النص بالصور والملونة، ويحتاج الكتاب إلى توفير المفردات والصور المساعدة لفهم المادة حتى يستطيع الطلبة أن يفهموا وأن

^{٦٥} الملاحظة مع المعلم في أنشطة تعليم اللغة العربية في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. في التاريخ ٢٠ يوليو ٢٠١٩

يتعلموا بأنفسهم، والتدريبات المهيئة في الكتاب لم تكن متنوعة وجذابة حتى يسأمون الطلبة في إجابتها.^{٦٦}

وبالتالي، هناك يحتاج الوسائل التعليمية في دعم تعلّم اللغة العربية خاصة مادة مهارة القراءة، وطريقة التعليم باستخدام الطريقة التي تدعو إلى الطلبة فعالاً أثناء التعليم. وبتقديم الوسائل التعليمية الجذابة بالصور المتحركة أو الرسومات الملونة والألعاب. وتحدد الباحثة الإنتاج التعليمي بتطوير حاجة الطلبة وتحليل مشكلاتهم التي لاحظتها في الأول. وتطورت الباحثة الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب لمهارة القراءة حيث تركز الطريقة فيها على أساس التعلّم التعاوني STAD.

ب. تصميم الإنتاج

وبعد تحليل الاحتياجات استمرت الباحثة إلى عملية تصميم المنتج وهو تصميم الوسيلة التعليمية بوب أب. وتصمم الباحثة المنتج الذي يتعلق مع خصائص الطلبة الذين هم يستخدمون الوسيلة التعليمية. وتركز هذه الوسيلة التعليمية إلى ترقية مهارة القراءة، ومفهوم معنى المقروء، واستطاعة ترجمة النصّ في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية.

والمواد التي تكون في وسيلة بوب أب مأخوذة من الكتاب الأساسي في مدرسة سبيل الله وهو كتاب اللغة العربية للصف الخامس من طباعة يودستيرا. والباحثة مأخوذة ثلاثة أبواب من المواد، وهي الباب الأول بموضوع: غُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَالْمَذَاكِرَةِ، والباب الثاني بموضوع: فِي الْحَدِيقَةِ، والباب الثالث بموضوع: فِي الشَّارِعِ. وفي كل أبواب الصور المتحركة والملوّنة الجذابة والمتعة التي تساعد الطلبة في فهم معنى النص ومعرفة معنى المفردات باستخدام الصور في الوسيلة المطوّرة.

ومميزات وسيلة بوب أب من الوسائل الأخرى، هي: في الوسيلة بوب أب الصور المتحركة والملوّنة، والصور بشكل المجسّم حتى يشعر القارئ كأنه ينظر الصور نظراً

^{٦٦}المقابلة مع معلم اللغة العربية في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. في التاريخ ٢٥ يوليو ٢٠١٩

واقعيًا وحضورًا أمام القارئ. وبوب أب له القدرة لقوة التأثير الموجهة في القصة لأنّ شكلها بالنظر المجسّم حتى القصة محسوسة بزيادة الصورة الكاملة في الصحف. وفجأة الصورة نشأت من الصفحة وقامت أثناء الصفحة حتى ينظرها القارئ واضحًا وأصليًا، والرسالة والتأثير في الكتاب تبلغ ومحسوسة.

وأما تخطيط تصميم الوسيلة التعليمية بوب أب هو كما يلي:

تطوير الوسيلة التعليمية بوب أب لمهارة القراءة

الابتداء

١. اسم الوسيلة التعليمية : بوب أب
٢. المدرسة : مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا
٣. الصف : ٥ (الخامس)
٤. الموضوع : غُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَالْمُذَاكِرَةِ
٥. الباب : الأول (١)
٦. الخطوات في استعمال الوسيلة التعليمية بوب أب
 - أ. المعلم قسّم الطلبة خمس مجموعات
 - ب. المعلم يشرح عن الوسيلة التعليمية بوب أب
 - ج. المعلم يشرح عن الطريقة في استخدام الوسيلة التعليمية بوب أب
 - د. المعلم يوزع الوسيلة التعليمية بوب أب إلى المجموعات
 - هـ. الطلبة يهتمون يتعلمون المادة في الوسيلة التعليمية بوب أب
 - و. يعمل المعلم والطلبة الأسئلة والاجابة عن المادة في الوسيلة التعليمية بوب أب.

٧. المؤشرات في التعليم والتعلم

- أ. قراءة نص القراءة بمخارج الحروف الجيدة والطيبة
- ب. استكشاف المعاني والفكرة من المفردات والكلمات في نص القراءة
- ت. ترجيم نص القراءة عن الموضوع المقروء

ث. إجابة السؤال عن نص القراءة إجابة صحيحة

٨. أهداف التعليم والتعلم

أ. يستطيع الطلبة قراءة النص المقروء

ب. يستطيع الطلبة استكشاف المعاني والفكرة من المفردات والكلمات في نص القراءة

ج. يستطيع الطلبة ترجيم نص القراءة عن الموضوع المقروء

ح. يستطيع الطلبة إجابة السؤال عن نص القراءة إجابة صحيحة

٩. فوائد الوسيلة التعليمية بوب أب

أ. إيجاد الفصل المريح والممتع

ب. إثارة الطلبة في عملية التعليم والتعلم

ت. بيان المادة الجذابة

ث. غير الطلبة كبيرة في التعليم والتعلم بسبب تصميم الوسيلة التعليمية

١٠. فهرس من الباب الأول والباب الثاني والباب الثالث

ج. تطوير الإنتاج

وفي هذا القسم بدأت الباحثة لتحقيق الخطوات في صنع الوسيلة التعليمية بوب

أب. وفي تطوير الوسيلة التعليمية بوب أب ثلاث مراحل، وهي: الأول، إعداد الوسيلة

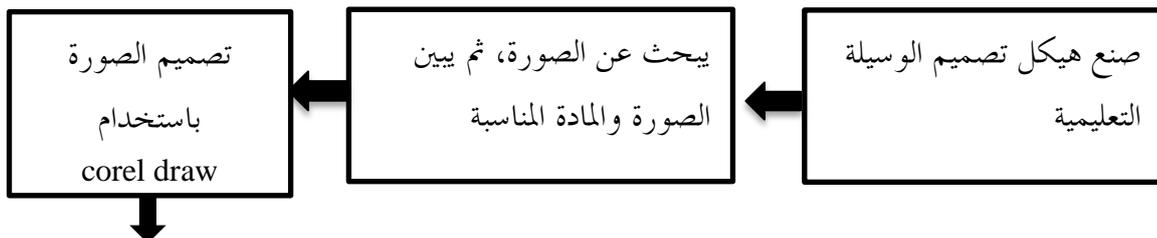
التعليمية بوب أب، والثاني، تصديق المنتج. والثالث، تعديل الإنتاج. وأما عملية إعداد

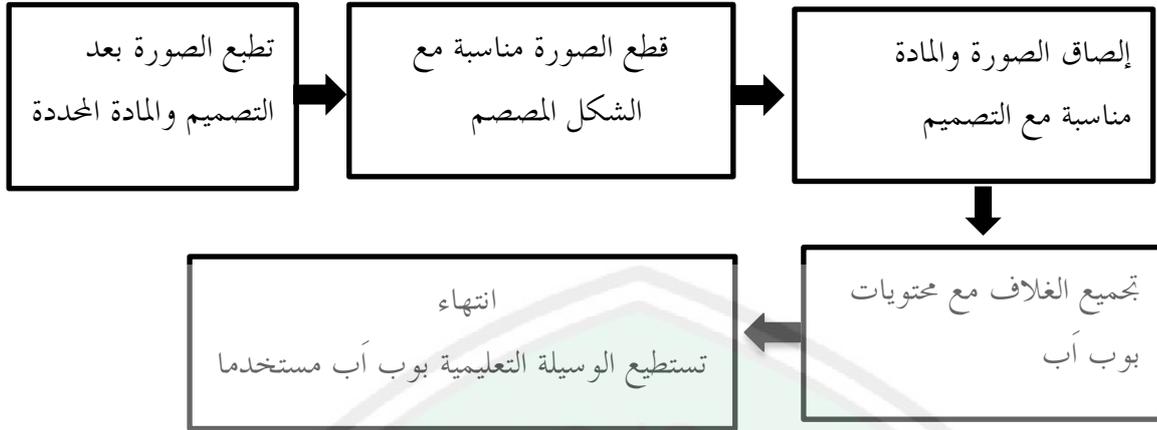
الوسيلة التعليمية بوب أب كما يلي:

١. إعداد الوسيلة التعليمية بوب أب

والبيان في خطوات إعداد الوسيلة التعليمية بوب أب لمهارة القراءة كما في

هذه الصورة:





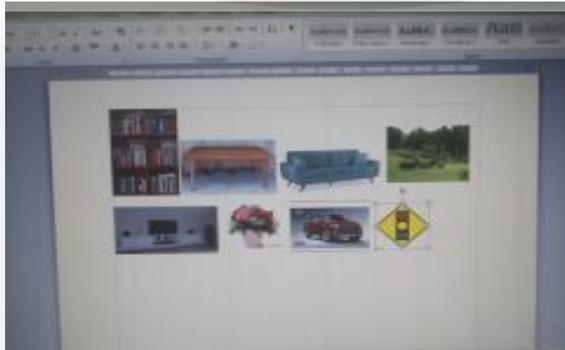
الصورة ٤.١ الخطوات في صنع الوسيلة التعليمية بوب أب

وتبين أيضا عن الخطوات في صنع الوسيلة التعليمية بوب أب كما يلي:

١. تصميم الوسيلة التعليمية بوب أب لكل الصفحات المقدمة. والجهاز المستخدمة هي الحاسوب. وأما هيكل التصميم باستخدام الرسم الكوري (corel draw) فمثل تحت هذه الصورة:



٢. يبحث عن الصورة المناسبة التي تضع في الوسيلة، ثم يختار المادة



٣. تصميم الصورة باستخدام الرسم الكوري (corel draw)



٤. تطبع الصورة والمادة باستعمال الورق إيفوري (ivory) حجم A٣ و ٢٦٠

كثيفا



٥. قطع الصورة المناسبة مع التصميم باستخدام المقصّ والمفصل

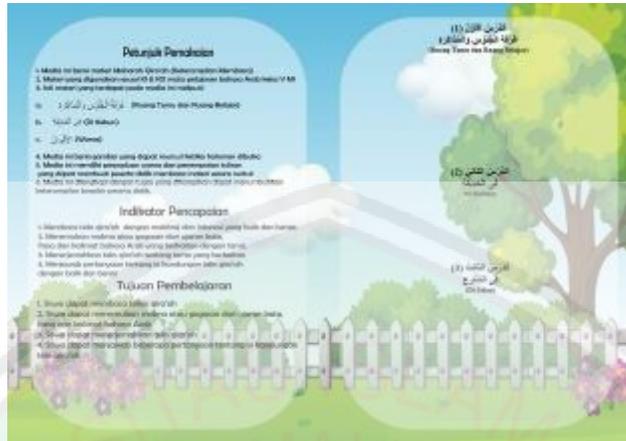
٦. إصاق الصورة والمادة المناسبة مع التصميم. والجهاز المستخدم هو غراء uhu

والصمغ



٧. تجميع الغلاف مع محتويات بوب أب المرتب على حسب ترتيب الصفحات

المعينة



٨. انتهاء. تستطيع الوسيلة التعليمية بوب أب مستخدما



وفصّلت الباحثة عن الوسيلة التعليمية بوب أب تفصيلا كما يلي:

- ١) الصفحة الأولى يحتوى على الخطوات في استعمال الوسيلة التعليمية بوب أب، والمؤشرات في التعليم والتعلم، وأهداف التعليم والتعلم، وفوائد الوسيلة التعليمية بوب أب، والفهرس
- ٢) الصفحة الثانية والثالثة يحتوى على الباب الأول بموضوع غُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَالْمَذَاكِرَةِ، والصور المتحركة والملوّنة، والمفردات المختارة للمجسم، ونص القراءة
- ٣) الصفحة الرابعة يحتوى على الباب الثاني بموضوع فِي الْحَدِيقَةِ والصور المتحركة والملوّنة، والمفردات المختارة للمجسم، ونص القراءة

٤) الصفحة الخامسة يحتوي على الباب الثاني بموضوع في الشارح والصور المتحركة والملونة، والمفردات المختارة للمجسم، ونص القراءة

٢. تصديق الإنتاج

وبعد أن صممت وطورت الوسيلة التعليمية فقامت الباحثة بتصديق الإنتاج. ولذا أعرضت الباحثة الوسيلة التعليمية المطورة إلى الخبراء من ناحية محتوى المادة ولغتها وتصميم الوسيلة التعليمية. وأما الخبير من ناحية محتوى المادة ولغتها فهو الدكتور توفيق الرحمن الماجستير، ومن ناحية تصميم الوسيلة التعليمية هو الدكتور دانيال الماجستير.

ومما سيأتي عرض البيانات من آراء الخبراء عن الوسيلة التعليمية بوب أب بأسلوب الاستبيان وتحليل نتائجه، وهو كما يلي:

١. بيانات التصديق للخبير من مجال محتوى المادة ولغتها

نتائج التصديق للخبير من مجال محتوى المادة ولغتها

لخضرة الخبير أن يكتب علامة الصحيح في الفراغات المعدة، والمعنى من كل الأرقام كما يلي:

١. ناقص جدا ٢. ناقص ٣. مقبول ٤. جيد ٥. جيد جدا

الدرجة	عناصر التحكيم	الرقم
٤	دقة المواضيع مع الوسيلة التعليمية (بوب أب)	١
٤	دقة المواضيع مع محتويات المادة	٢
٥	دقة استخدام الرسوم	٣
٤	دقة تصميم الغلاف مع محتويات المادة	٤
٥	دقة محتويات المادة لفهم الطلبة	٥
٥	دقة شكل الحروف المستخدمة	٦

٥	دقة مقياس الحروف المستخدمة	٧
٥	دقة اللغات المستخدمة مع عمر الطلبة	٨
٤	وضوح محتويات المادة	٩
٤	دقة التصميم والصور مع خصائص الطلبة	١٠
٤٥	المجموعة	

الجدول ٤.١

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير في مجال محتوى المادة ولغتها على أساس التعلم التعاوني فيما يلي:

تصديق الخبير في مجال محتوى المادة بالتقدير "جيد جدا" هي: دقة استخدام الرسوم، دقة محتويات المادة لفهم الطلبة، دقة شكل الحروف المستخدمة، دقة مقياس الحروف المستخدمة، دقة اللغات المستخدمة مع عمر الطلبة.

ويقدر الخبير بالتقدير "جيد" في العناصر التالية، وهي: دقة المواضيع مع الوسيلة التعليمية (بوب أب)، دقة المواضيع مع محتويات المادة، دقة تصميم الغلاف مع محتويات المادة، وضوح محتويات المادة، دقة التصميم والصور مع خصائص الطلبة.

واستنادا إلى تقييم الخبير في مجال محتوى المادة، يمكن العثور على النسبة المئوية من خلال الرمز التالي:

$$\rho = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\% = \dots\%$$

$$\rho = \frac{40}{50} \times 100\% = 80\%$$

والنتيجة النهائية من الخبير في مجال محتوى المادة بتحليل جميع البنود من عناصر التحكم في الاستبانة كليا تحصل على ٨٠% وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح. ومن هنا عرفت أن محتوى الوسيلة التعليمية المطورة ولغتها جيد جدا ويمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح بالنسبة الإجمالية.

٢. بيانات التصديق للخبير من مجال تصميم الوسيلة التعليمية

نتائج التصديق للخبير من مجال تصميم الوسيلة التعليمية

لحضرة الخبير أن يكتب علامة الصحيح في الفراغات المعدة، والمعنى من كل الأرقام كما يلي:

١. ناقص جدا ٢. ناقص ٣. مقبول ٤. جيد ٥. جيد جدا

الدرجة	عناصر التحكيم	الرقم
٥	دقة مقياس الوسيلة التعليمية (بوب أب) المستخدمة مع الطلبة الابتدائية	١
٤	دقة تصميم الغلاف مع محتويات المادة	٢
٤	دقة شكل الحروف المستخدمة	٣
٤	دقة لون الحروف المستخدمة	٤
٤	دقة مقياس الحروف المستخدمة	٥
٤	دقة الألوان مع خصائص الطلبة الابتدائية	٦
٥	دقة الصور مع خصائص الطلبة الابتدائية	٧
٥	دقة مقياس الصور في الوسيلة التعليمية (بوب أب)	٨
٤	وضع الصور جذاب	٩
٤	الصور المستخدمة جذاب	١٠
٤	أمن الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية	١١
٥	جذاب الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية	١٢
٥	دقة الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية	١٣
٣	أناقة الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية	١٤
٦٠	المجموعة	

الجدول ٤.٢

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة تصديق الخبير في مجال تصميم الوسيلة التعليمية بوب أب على أساس التعلم التعاوني فيما يلي:

تصديق الخبير في مجال تصميم الوسيلة التعليمية بالتقدير "جيد جدا" هي: دقة مقياس الوسيلة التعليمية (بوب أب) المستخدمة مع الطلبة الابتدائية، دقة الصور مع خصائص الطلبة الابتدائية، دقة مقياس الصور في الوسيلة التعليمية (بوب أب)، جذاب الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية، دقة الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية.

ويقدر الخبير بالتقدير "جيد" في العناصر التالية، وهي: دقة تصميم الغلاف مع محتويات المادة، دقة شكل الحروف المستخدمة، دقة لون الحروف المستخدمة، دقة مقياس الحروف المستخدمة، دقة الألوان مع خصائص الطلبة الابتدائية، وضع الصور جذاب، الصور المستخدمة جذاب، أمن الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية.

والتقدير بالمقبول هو: أناقة الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة الابتدائية واستنادا إلى تقييم الخبير في مجال محتوى المادة، يمكن العثور على النسبة المئوية من خلال الرمز التالي:

$$\rho = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\% = \dots\%$$

$$\rho = \frac{70}{85} \times 100\% = 85\%$$

فالدرجة المحسولة من الخبير في مجال تصميم الوسيلة التعليمية بتحليل جميع البنود من عناصر التحكم في الاستبانة كليا تحصل على درجة 85% وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح. ومن هنا عرفت أن تصميم الوسيلة التعليمية لمهارة القراءة جيد جدا ويمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح بالنسبة الإجمالية.

٣. نتائج الاستبانة من المعلم في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية
سمفانج مادورا.

لحضرة المعلم أن يكتب علامة الصحيح في الفراغات المعدة، والمعنى من كل الأرقام
كما يلي:

٤. ناقص جدا ٢. ناقص ٣. مقبول ٤. جيد ٥. جيد جدا

الرقم	عناصر التحكيم	الدرجة
١	الخطوات في استعمال الوسيلة التعليمية (بواب أب) واضحة لدى الطلبة في الصف الخامس الابتدائية	٥
٢	استعمال الوسيلة التعليمية (بواب أب) سهل لدى الطلبة في الصف الخامس الابتدائية	٥
٣	في الوسيلة التعليمية (بواب أب) المفهوم الجيد للقراءة	٤
٤	تستخدم الوسيلة التعليمية (بواب أب) لإتمام مادة القراءة في الصف الخامس الابتدائي	٥
٥	تستخدم الوسيلة التعليمية (بواب أب) لقراءة النص اللغة العربية	٤
٦	تسهل الوسيلة التعليمية (بواب أب) لدى الطلبة لفهم مادة القراءة	٥
٧	تساعد الوسيلة التعليمية (بواب أب) المعلم لبيان مادة القراءة في عملية التعليم	٥
٨	الطلبة أكثر فعالية إذا استخدمون الوسيلة التعليمية (بواب أب) في عملية التعليم	٥
٩	تستخدم الوسيلة التعليمية (بواب أب) في زمن طويل	٤
١٠	الوسيلة التعليمية (بواب أب) مناسبة مع خصائص الطلبة في الصف الخامس الابتدائي	٥
٤٧	المجموعه	

يتضح من الجدول السابق، أن نتيجة الاستبانة من المعلم عن الوسيلة التعليمية بوب أب على أساس التعلم التعاوني فيما يلي:

ونتيجة الاستبانة من المعلم بالتقدير "جيد جدا" هي: الخطوات في استعمال الوسيلة التعليمية (بوب أب) واضحة لدى الطلبة في الصف الخامس الابتدائية، استعمال الوسيلة التعليمية (بوب أب) سهل لدى الطلبة في الصف الخامس الابتدائية، تستخدم الوسيلة التعليمية (بوب أب) لإتمام مادة القراءة في الصف الخامس الابتدائية، تسهل الوسيلة التعليمية (بوب أب) لدى الطلبة لفهم مادة القراءة، تساعد الوسيلة التعليمية (بوب أب) المعلم لبيان مادة القراءة في عملية التعليم، الطلبة أكثر فعالية إذا يستخدمون الوسيلة التعليمية (بوب أب) في عملية التعليم، الوسيلة التعليمية (بوب أب) مناسبة مع خصائص الطلبة في الصف الخامس الابتدائية.

ويقدر المعلم بالتقدير "جيد" في العناصر التالية، وهي: في الوسيلة التعليمية (بوب أب) المفهوم الجيد للقراءة، تستخدم الوسيلة التعليمية (بوب أب) لقراءة النص اللغة العربية، و تستخدم الوسيلة التعليمية (بوب أب) في زمن طويل.

واستنادا إلى تقييم الخبير في مجال محتوى المادة، يمكن العثور على النسبة المئوية من خلال الرمز التالي:

$$\rho = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\% = \dots\%$$

$$\rho = \frac{47}{50} \times 100\% = 94\%$$

فالدرجة المحسولة من معلم اللغة العربية في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا بتحليل جميع البنود من عناصر التحكيم في الاستبانة كليا تحصل على درجة 94% وهي الدلالة على معيار "جيد جدا" بتفسير يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح. ومن هنا أن الوسيلة التعليمية بوب أب لترقية مهارة القراءة جيد جدا ويمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح بالنسبة الإجمالية.

٣. تعديل الإنتاج

وتأسيسا بالبيانات المحسولة من الخبراء حين التصديق، قامت الباحثة بالتصحيح والتعديل للوسيلة المطورة حتى يكون المنتج مناسباً بمحاجات الطلبة. ومن التصحيحات الموجودة توردها الباحثة في الجدول التالي:

التصحيحات في الوسيلة المطورة

الرقم	قبل التصحيح	بعد التصحيح
١	الغراء غير قوي حتى يكون المنتج والصورة ممزقين	قامت الباحثة بالتصحيح على الوسيلة باستخدام صفيحة بلاستيك والغراء القوي لكي لا تلحق الوسيلة سهلاً.
٢	تفصل الخطوات في استعمال الوسيلة المطورة تفصيلاً واضحاً	قامت الباحثة بتفصيل الخطوات في استعمال الوسيلة المطورة في الصفحة الأولى
٣	الوسيلة المطورة والصورة فيها غير ترتيب حتى الصورة لا تقوم جيداً	قامت الباحثة بالتصحيح وهو بتغيير شكل الصورة
٤	شكل الحروف	قامت الباحثة بالتصحيح بتغيير شكل الحروف من Times New Roman إلى Tradisional Arabic

الجدول ٤.٣

د. تجربة الإنتاج

١. استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم

التعاوني STAD لترقية مهارة القراءة

قامت الباحثة في هذا البحث من ٢٤ أكتوبر حتى ٢٨ نوفمبر ٢٠١٩. قامت

الباحثة الاختبار القبلي في يوم الاثنين، ٢٤ أكتوبر في صف الخامس "الحاسوب"

بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. وعدد الطلبة في هذا الفصل أربعة وعشرون طالبا. ويستهدف هذا الاختبار لمعرفة قدرة الطلبة قبل تنفيذ عملية التعليم والتعلم في الدرس بموضوع "غرفة الجلوس والمذاكرة".

(١) عملية التعليم والتعلم للمجموعة التجريبية

الخطوات في عملية التعليم والتعلم للمجموعة التجريبية باستخدام الوسيلة التعليمية بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD في مهارة القراءة بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا في الصف التجريبي كما يلي:

١. اللقاء الأول

بدأت الباحثة اللقاء الأول في يوم الخميس، ٢٤ أكتوبر ٢٠١٩. أعطت الباحثة الاختبار القبلي بالأسئلة المتنوعة التي تتعلق بمهارة القراءة. أعطت الباحثة الفرصة لعمل الاختبار القبلي ثلاثين دقائق.

٢. اللقاء الثاني

بدأت الباحثة اللقاء الثاني في يوم الخميس ٣١ أكتوبر ٢٠١٩ في الحصة الثالثة والرابعة، الساعة ١٠.١٠-٠٨.٥٠ قبل إبداء التعليم شرحت الباحثة لدى الطلبة عن الوسيلة التعليمية وهي بوب أب عن الخطوات في استخدامها. وفي تعليم مهارة القراءة استخدمت الباحثة أسلوب التعلم التعاوني STAD بالخطوات كما يلي:

(١) أولا، قرأت الباحثة النص في وسيلة بوب أب بموضوع "غرفة الجلوس

والمذاكرة" وتعطي الأمثلة كيف يقرأ النص قراءة صحيحة والطلبة

يسمعون قراءة الباحثة ثم يقلدون قراءتها جماعة أو فردية.

(٢) شرحت الباحثة النص باستخدام بوب أب وأعطت العمل الذي يتعلق

بموضوع "غرفة الجلوس والمذاكرة" وناقشت بعض المفردات الصعبة

٣) أكدت الباحثة أن الطلبة قد فهموا المادة، وفحصت الباحثة مفهوم الطلبة بإعطاء الأسئلة التي تتعلق بالمادة. ثم استمرت عملية التعليم بعد معرفة مفهوم الطلبة.

٤) شرحت الباحثة عن كيفية العمل في مجموعة التعلم التعاوني STAD
 ٥) الباحثة قسمت الطلبة إلى المجموعات التي تتكون من أربعة طلاب. وفي كل المجموعة الطلبة لهم القدرة المختلفة. ثم أخذت الباحثة البيانات من الطلبة الذين لهم القدرة والمختلفة على حسب درجاتهم.
 ٦) أمرت الباحثة إلى الطلبة لإجابة السؤال في ورقة العمل مع مجموعتهم. وبعد ذلك نادى الباحثة إلى الطلبة لإجابة الأسئلة.

٣. اللقاء الثالث

قامت الباحثة بعملية التعليم والتعلم في يوم الخميس ٧ نوفمبر ٢٠١٩ في الحصة الخامسة والسادسة، الساعة ١٠.٣٠-١١-٤٠. أما الخطوات في عملية التعليم والتعلم في اللقاء الثالث كما يلي:

- ١) قرأت الباحثة النص وتعطي الأمثلة كيف يقرأ النص قراءة صحيحة والطلبة يسمعون قراءة الباحثة ثم يقلدون قراءتها جماعة أو فردية
- ٢) أمرت الباحثة إلى كل المجموعة أن يجمع مع أعضائهم
- ٣) قسمت الباحثة الوسيلة التعليمية بوب أب وبعض الأسئلة التي تتعلق بمهارة القراءة على كل المجموعة
- ٤) أمرت الباحثة لكل المجموعة أن يناقش الأسئلة التي تتعلق بمهارة القراءة تعاوناً
- ٥) أعطت الباحثة المسابقة حتى يشعر الطلبة بالسرور والحماسة في عملية تعليم مهارة القراءة
- ٦) نادى الباحثة الطلبة عشوائياً لقراءة النص جهرياً أمام الفصل وشرح معانيها ومقصودها

٧) نادت الباحثة الطلبة عشوائيا لإجابة الأسئلة في ورقة الأنشطة ولتفكير عن الإجابة الصحيحة أو الخطيئة

٤. اللقاء الرابع

قامت الباحثة بعملية التعليم والتعلم في يوم الخميس، ١٤ نوفمبر ٢٠١٩. والخطوات في هذا اللقاء كما يلي:

١) كررت الباحثة المادة في اللقاء الماضي، قرأت الباحثة بعض النص وتعطي الأمثلة كيف يقرأ النص صحيحا وسمع الطلبة عن قراءة الباحثة ثم يقلدها جماعة أو فردية

٢) أعطت الباحثة ورقة العمل وأمرت للطلبة لعمل الورقة مع مجموعتهم وناقشوا

٣) بعد انتهاء العمل، أخذت الباحثة تلك الورقة من كل المجموعة

٤) قامت الباحثة المسابقة الفردية أو الاختبار الفردي دون التعاون بين الطلبة

٥) قبل الاختبار أعطت الباحثة الفرصة على الطلبة أن يتعلموا مع أعضاء مجموعتهم

٦) أمرت الباحثة للطلبة للإعادة إلى مقعدهم

٧) ثم أعطت الباحثة ورقة المسابقة الفردية أو الاختبار الفردي إلى كل الطلاب

٨) بعد انتهاء عملية الاختبار، أعطت الباحثة درجة الطلبة

٩) أعطت الباحثة النقاط من نتيجة المسابقة الفردية أو الاختبار الفردية

وتبرعت في نتيجة المجموعة، ثم تحسب نتيجة الفرد ونتيجة المجموعة، ثم

اعتزت نتيجة المجموعة بعد حساب نتيجة الفرد والمجموعة.

١٠) تعلن الباحثة أيّ المجموعة التي لديها أعلى النتيجة ثم تعطي الأوسمة

والجوائز

٥. اللقاء الخامس، قامت الباحثة الاختبار البعدي بعد تطبيق التعلم التعاوني STAD في مهارة القراءة للمجموعة التجريبية في يوم الخميس، ٢١ نوفمبر

٢٠١٩.

وأما أعضاء المجموعة في التعلم التعاوني STAD كما يلي:

الجدول ٤.٥

الفرقة الأولى	الفرقة الثانية
١. علي أكبر الجيلاني ٢. ألفيان فردوس ٣. حنيف الصبري دود ٤. حورن عين العمليا فوتري	١. كيرانا رزقي نورباني ٢. ميدينا فترة النسويا ٣. محمد فكري عبد الله ٤. محمد فضلي ابن سيف
الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
١. نسوة نور أفناني رياننو ٢. نوفال رحمة الله ن.أ ٣. نيسلا نجوى كاملا ٤. نسوى ميلا فاذا	١. نور ألفتية رحمة ٢. ر. فوز العظيم ٣. رارا قونيتا ريحاني ٤. ربيعة العدوية
الفرقة الخامسة	الفرقة السادسة
١. سنتا أميرة ٢. شاكير أوريلىا ٣. شيفا مفيدة ٤. تشا أوليا رمضاني	١. ثبتا عناية عطيفة ٢. أفيرة إمتياز شريفة ٣. يفيغ فياد فاذا ٤. موليا أنيسة ستيا وردني

٢) عملية التعليم للمجموعة الضابطة

قامت الباحثة في عملية التعليم والتعلم في المجموعة الضابطة في التاريخ ١٧ أكتوبر ٢٠١٩. وجرت بالاختبار القبلي. بدأت عملية التعليم والتعلم في مهارة القراءة بموضوع "غرفة الجلوس والمذاكرة" دون استخدام الوسيلة التعليمية بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD. وأما خطوات عملية التعليم في المجموعة الضابطة كما يلي:

- ١) قرأت الباحثة النص وتعطي الأمثلة كيف يقرأ النص قراءة صحيحة والطلبة يسمعون قراءة الباحثة ثم يقلدون قراءتها جماعة أو فردية
- ٢) شرحت الباحثة عن نص القراءة
- ٣) ثم طلبت الباحثة بعض الطلبة للقيام لقراءة نص القراءة
- ٤) أعطت الباحثة المفردات الصعبة من النص وكتبتها في السبورة. وبعض الطلاب سألوا عن المفردات التي لم تكتب الباحثة في السبورة
- ٥) أمرت الباحثة الطلبة لإجابة الأسئلة التي تتعلق مع نص القراءة

توجد المشاكل في هذه المجموعة الضابطة، الطلبة لا يفهمون عن المادة ولا يهتمون شرح الباحثة. ثم قامت الباحثة بالاختبار القبلي في اللقاء الأحي. أما أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي متساو مع الأسئلة التي تعطي الباحثة في المجموعة التجريبية.

٥.التقويم

في هذه المرحلة التقويم وهو تثمين أو تقويم المراحل في البحث من مرحلة تحليل الاحتياجات، والتصميم، والتطوير، والتجربة. التقويم في مرحلة تحليل الاحتياجات هو معرفة احتياجات الطلبة والمشكلات الموجهة والبحث عن حل المشكلات. وتقويم الباحثة عن ذلك بعد الملاحظة والمقابلة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا.

وفي مرحلة التصميم قامت الباحثة التقويم بعد تعيين المؤشرات وتصميم الوسيلة التعليمية. وبعد التصميم أعطت الباحثة الوسيلة التعليمية إلى المشرف لمعرفة تصميم الوسيلة المطورة.

وفي مرحلة التطوير، أعطت الباحثة الوسيلة إلى الخبير لتقويم الوسيلة. والخبير هو الخبير في مجال محتوى المادة والخبير في مجال تصميم الوسيلة التعليمية. والحاصل من تقويم الخبير هو التعليقات والاقتراحات التي محسولة من الاستبيان. ونتيجة التصديق من الخبير يستهدف لمعرفة صلاحية الوسيلة قبل التجربة.

ونتيجة التقويم في مرحلة التجربة محسولة من الاستبانة للطلبة. والنتيجة تستهدف لمعرفة جذاب الوسيلة المطورة. ثم تحليل البيانات بعد البيانات محسولة من نتيجة الاستبانة. واستخدمت الباحثة في تحليل البيانات تحليل الوصفي الكيفي وتحليل الوصفي الكمي.

تحليل البيانات الكيفي هو البيانات الوصفية المحسولة من الملاحظة والمقابلة ومن الخبير، الخبير في مجال محتوى المادة والخبير في مجال تصميم الوسيلة المطورة وكذلك من المعلم والطلبة. والنتيجة من الملاحظة والمقابلة محسولة من احتياجات في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. التعليقات والاقتراحات محسولة من الاستبانة وتصديق الخبير.

وتحصل الباحثة تحليل البيانات الكيفي من الخبير وهو الغراء غير قوي حتى يكون المنتج متخلعا، ورتب الإرشادات أو تقنيات تفصيلا وتوضيحا وانتظاما، و إنتاج وسيلة بوب أب صعب لأنها تقضي التكاليف الكبيرة وإنتاجها الطويلة. وذلك لاحظ لإستخدامها.

وتحصل الباحثة تحليل الوصفي الكمي من الخبير، واستبانة الطلبة. والنتيجة من الخبير في مجال محتوى المادة على الدرجة ٩٠٪ والخبير في مجال تصميم الوسيلة التعليمية على الدرجة ٨٥٪ بشرح أن الوسيلة المطورة تصلح للإستخدام لترقية مهارة القراءة،

والنتيجة من الاستبانة للطلبة ٩٥,٥% وتأسيسا النتيجة المحصولة والاستبانة الجيدة نستخلص بأن الوسيلة المطورة تصلح وجذابة لترقية مهارة القراءة.



المبحث الثاني: فعالية استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا

في هذا البحث تقدم الباحثة تحليل البيانات ونتيجتها في استخدام الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني في مهارة القراءة لدى الطلبة الابتدائية في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله سمفانج مادورا. وقامت الباحثة بالاختبار القبلي لدى الطلبة قبل تطبيق الوسيلة المطورة في التاريخ ١٤ أكتوبر ٢٠١٩. فحصلت البيانات من الاختبار القبلي كما في الجدول التالي:

نتائج الاختبار القبلي

النتائج	أسماء الطلبة	الرقم
٨٠	علي أكبر الجيلاني	١
٧٠	ألفيان فردوس	٢
٧٥	حنيف الصيري دود	٣
٧٠	حورن عين العمليا فوتري	٤
٨٠	كيرانا رزقي نورباني	٥
٧٥	ميدينا فترة النسويا	٦
٧٠	محمد فكري عبد الله	٧
٦٥	محمد فضلي ابن سيف	٨
٧٠	نسوة نور أفناني رياتنو	٩
٦٥	نوفال رحمة الله ن.أ	١٠
٧٠	نيسلا نجوى كاملا	١١
٧٥	نسوى ميلا فازا	١٢
٧٥	نور ألفتية رحمة	١٣
٨٠	ر. فوز العظيم	١٤

٧٠	رارا قونيتا ريحاني	١٥
٧٠	ربيعة العدوية	١٦
٧٥	سنتا أميرة	١٧
٨٠	شاكير اأوريليا	١٨
٧٥	شيفا مفيدة	١٩
٨٠	تشا أوليا رمضاني	٢٠
٨٠	ثبتا عناية عطيفة	٢١
٨٠	أفيرة إمتياز شريفة	٢٢
٧٠	يفيع فياد فاذا	٢٣
٧٠	موليا أنيسة ستيا وردني	٢٤
١٧٧٠	المجموع	

الجدول ٤.٦

بعد إجراء الاختبار القبلي بدأت الباحثة بتطبيق الوسيلة التعليمية بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD لمهارة القراءة لدى الطلبة في التاريخ ٢٤ أكتوبر ٢٠١٩ حتى ٢١ نوفمبر ٢٠١٩. وفي نهاية الفصل الدراسي قدمت الباحثة الاختبار البعدي. والبيانات المحصولة من الاختبار البعدي كما يلي في الجدول التالي:

نتائج الاختبار البعدي

الرقم	أسماء الطلبة	النتائج
١	علي أكبر الجيلاني	٩٥
٢	ألفيان فردوس	٩٠
٣	حنيف الصبري دود	٩٠
٤	حورن عين العمليا فوتري	٨٥
٥	كيرانا رزقي نورباني	٩٥

٩٥	ميدينا فترة النسويا	٦
٩٠	محمد فكري عبد الله	٧
٩٥	محمد فضلي ابن سيف	٨
٩٥	نسوة نور أفناني رياتو	٩
٨٥	نوفال رحمة الله ن.أ	١٠
٩٠	نيسلا نجوى كاملا	١١
٩٠	نسوى ميلا فازا	١٢
٩٠	نور ألفتية رحمة	١٣
٩٥	ر.فوز العظيم	١٤
٨٥	رارا قونيتا ريجاني	١٥
٨٥	ربيعة العدوية	١٦
٩٠	سنتا أميرة	١٧
١٠٠	شاكيرأ أوريليا	١٨
١٠٠	شيفا مفيدة	١٩
٩٥	تشا أوليا رمضاني	٢٠
٩٥	ثبتا عناية عطيفة	٢١
٩٥	أفيرة إمتياز شريفة	٢٢
٩٠	يفيع فياد فازا	٢٣
٩٥	موليا أنيسة ستيا وردني	٢٤
٢٢١٠	المجموع	

الجدول ٤.٧

واعتمدت الباحثة على نتائج الاختبارين القبلي والبعدي فحللت الباحثة البيانات باستخدام اختبار-ت لمعرفة فعالية الوسيلة المطورة. ولا بد للباحثة أن تخطط الخطوات

التالية:

نتائج الاختبار القبلي والبعدي

الرقم	أسماء الطلبة	نتائج الاختبار القبلي	نتائج الاختبار البعدي	الفرق بين نتائج الاختبارين	الانحراف عن متوسط الفروق	مربع (الانحراف عن متوسط الفروق)
١	علي أكبر الجيلاني	٨٠	٩٥	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥
٢	ألفيان فردوس	٧٠	٩٠	٣٠+	١١,٤٥-	١٢,١٣
٣	حنيف الصبري دود	٧٥	٩٠	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥
٤	حورن عين العمليا فوتري	٧٠	٨٥	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥
٥	كيرانا رزقي نورباني	٨٠	٩٥	١٠+	٨,٥٤	٧٢,٩
٦	ميدينا فترة النسويا	٧٥	٩٥	٢٠+	١,٤٥-	٢,١٠
٧	محمد فكري عبد الله	٧٠	٩٠	٢٠+	١,٤٥-	٢,١٠
٨	محمد فضلي ابن سيف	٦٥	٩٥	٣٠+	١١,٤٥-	١٣١,١
٩	نسوة نور أفناني رياننو	٧٠	٩٥	٢٥+	٦,٤٥-	٤١,٦
١٠	نوفال رحمة الله ن.أ	٦٥	٨٥	٢٠+	١,٤٥-	٢,١٠
١١	نيسلا نجوى كاملا	٧٠	٩٠	٢٠+	١,٤٥-	٢,١٠
١٢	نسوى ميلا فازا	٧٥	٩٠	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥٣
١٣	نور ألفية رحمة	٧٥	٩٠	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥٣
١٤	ر.فوز العظيم	٨٠	٩٥	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥٣
١٥	رارا قونيتا ريحاني	٧٠	٨٥	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥٣
١٦	ربيعة العدوية	٧٠	٨٥	١٥+	٣,٥٤	١٢,٥٣

١٢٠٥٣	٣٠٥٤	١٥+	٩٠	٧٥	سنتا أميرة	١٧
٢٠١٠	١٠٤٥-	٢٠+	١٠٠	٨٠	شاكيرا أوريليا	١٨
٤١٠٦٠	٦٠٤٥-	٢٥+	١٠٠	٧٥	شيفا مفيدة	١٩
١٢٠٥٣	٣٠٥٤	١٥+	٩٥	٨٠	تشا أوليا رمضاني	٢٠
١٢٠٥٣	٣٠٥٤	١٥+	٩٥	٨٠	ثبتا عناية عطيفة	٢١
١٢٠٥٣	٣٠٥٤	١٥+	٩٥	٨٠	أفيرة إمتياز شريفة	٢٢
٢٠١٠	١٠٤٥-	٢٠+	٩٠	٧٠	يفيع فياد فازا	٢٣
٤١٠٦٠	٦٠٤٥-	٢٥+	٩٥	٧٠	موليا أنيسة ستيا وردني	٢٤
٤٩٢٠٨	.±	٤٤٥	٢٢١٠	١٧٧٠	المجموعة	

الجدول ٤:٨

من الجدول السابق توضح الباحثة :

$$- \text{ حساب متوسط نتائج الاختبار القبلي، هو : } \frac{١٧٧٠}{٢٤} = ٧٣,٧٥$$

$$- \text{ حساب متوسط نتائج الاختبار العدي، هو : } \frac{٢٢١٠}{٢٤} = ٩٢,٠٨$$

$$- \text{ حساب متوسط فروق، هو : } \frac{٤٤٥}{٢٤} = ١٨,٥٤$$

قبل تطبيق اختبار-ت حددت الباحثة العناصر التالية:

- تحديد الفرض الإحصائي

H_0 : إن الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لمهارة القراءة على أساس التعلم

التعاوني STAD لا تكون فعالة لدى الطلبة الابتدائية بمدرسة سبيل الله

سمفانج مادورا

H_a : إن الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لمهارة القراءة على أساس التعلم التعاوني STAD تكون فعالة لدى الطلبة الابتدائية بمدرسة سبيل الله سمفانج مادورا .

- تحديد مستوى الدلالة

اعتمدت الباحثة على مستوى الدلالة ٠,٠٥ (٥٪) بحيث درجة الحرية هي $(1-24) = 23$. وبعد مراجعة الجدول الإحصائي فنالت الباحثة

أن قيمة ت-النظرية (في الجدول) هي ١,٠٧

- تحديد معيار التحقيق

H_0 مقبول، إذا : ت- النظرية < ت-الحساب

H_a مردود، إذا : ت- النظرية > ت-الحساب

- تحقيق إحصائي باحتمال ت- فهو :

$$t = \frac{Md}{\frac{\sum x^2 d}{N(N-1)}}$$

$$t = \frac{18,054}{\sqrt{\frac{4928}{24(24-1)}}}$$

$$t = \frac{18,054}{\sqrt{\frac{4928}{24(23)}}}$$

$$t = \frac{18,54}{\sqrt{\frac{4928}{552}}}$$

$$t = \frac{18,54}{\sqrt{\frac{4928}{552}}}$$

$$t = \frac{4928}{0,33}$$

$$t = 14,9$$

تأسيساً على المعلومات المورودة علمت الباحثة أن قيمة ت-حساب = 14,9 وكانت أكبر من قيمة ت-النظرية (في الجدول) هي 70,1 بالنسبة مستوى الدلالة 50,0 (%). ومن الممكن أت الباحثة بالتفصيل التالي:

اختبار-ت = ت-النظرية > ت-حساب

$$14,9 > 70,1 =$$

وبمراجعة إلى معيار التحقيق إذا ت-النظرية > ت-حساب يكون H_0 مردوداً أي أن الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لمهارة القراءة على أساس التعلم التعاوني لا تكون فعالة لدى الطلبة بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. وكان H_a مقبولاً ويعني أن الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لمهارة القراءة على أساس

التعلم التعاوني تكون فعالة لدى الطلبة بمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

وكذا قامت الباحثة البيانات الإضافية بتوزيع الإستهانة إلى أربعة وعشرون طالبا في الصف الخامس في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا لمعرفة آرائهم بعد تعليم مهارة القراءة بالوسيلة المطورة. وأما نتائج الاستبانة المحسولة هي كما يلي:

نتائج الاستبانة من الطلبة في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

الرقم	الأسئلة	الإجابة من الطلبة	الدرجة	الجملة
١	الوسيلة بوب اب مهمة في مهارة القراءة	موافق تماما ١٥: موافق ٩: غير متأكد -: غير موافق -: غير موافق بالمرّة -:	٥ ٤ ٣ ٢ ١	٧٥ ٣٦ - - -
المجموعة لكل الأسئلة				
٢	الطلبة يحبون في تعليم مهارة القراءة باستخدام الوسيلة بوب اب على أساس التعلم التعاوني	موافق تماما ١٩: موافق ٥: غير متأكد -: غير موافق -: غير موافق بالمرّة -:	٥ ٤ ٣ ٢ ١	٩٥ ٢٠ - - -
المجموعة لكل الأسئلة				
٣	المادة في وسيلة بوب اب تستخدم الطلبة في ترقية مهارة القراءة	موافق تماما ٢١: موافق ٤: غير متأكد -:	٥ ٤ ٣	١٠٥ ١٦ -

	٢	غير موافق :-		
	١	غير موافق بالمرّة :-		
١٢١		المجموعة لكل الأسئلة		
٩٠	٥	موافق تماما ١٨:	المادة في وسيلة بوب اب	٤
٢٤	٤	موافق ٦:	سهلة للفهم	
-	٣	غير متأكد :-		
-	٢	غير موافق :-		
-	١	غير موافق بالمرّة :-		
١١٤		المجموعة لكل الأسئلة		
١٠٥	٥	موافق تماما ٢١:	الطلبة أكثر فعالة	٥
١٢	٤	موافق ٣:	وحماسة في تعليم مهارة	
	٣	غير متأكد :-	القراءة باستخدام وسيلة	
	٢	غير موافق :-	بوب اب	
	١	غير موافق بالمرّة :-		
١١٧		المجموعة لكل الأسئلة		
٩٥	٥	موافق تماما ١٩:	طية الجسّم في وسيلة	٦
١٢	٤	موافق ٣:	بوب اب جذابة	
٦	٣	غير متأكد ٢:		
	٢	غير موافق :-		
	١	غير موافق بالمرّة :-		
١١٣		المجموعة لكل الأسئلة		
١٠٠	٥	موافق تماما ٢٠:	ترتيب المادة في وسيلة	٧
٨	٤	موافق ٢:	بوب اب يستخدم	
٦	٣	غير متأكد ٢:	الطلبة في ترقية فهم	

-	٢	غير موافق :-	محتوى المادة	
-	١	غير موافق بالمرّة :-		
١١٤	المجموعة لكل الأسئلة			
٧٥	٥	موافق تماما ١٥:	عرض وسيلة بوب اب	٨
٢٤	٤	موافق ٦:	يناسب في استخدام	
٩	٣	غير متأكد ٣:	مهارة القراءة	
-	٢	غير موافق :-		
-	١	غير موافق بالمرّة :-		
١٠٨	المجموعة لكل الأسئلة			
٩٥	٥	موافق تماما ١٩:	المواد في وسيلة بوب اب	٩
٢٠	٤	موافق ٥:	تناسب لدى الطلبة	
-	٣	غير متأكد :-		
-	٢	غير موافق :-		
-	١	غير موافق بالمرّة :-		
١١٥	المجموعة لكل الأسئلة			
١١٠	٥	موافق تماما ٢٢:	المادة في وسيلة بوب اب	١٠
٨	٤	موافق ٢:	تناسب مع تعليم اللغة	
-	٣	غير متأكد :-	العربية	
-	٢	غير موافق :-		
-	١	غير موافق بالمرّة :-		
١١٨	المجموعة لكل الأسئلة			

اعتمادا على البيانات في الجدول السابق قبدأت الباحثة بتحليل الإجابة من الأسئلة واستنتجت الباحثة النتائج المتوية لكل بنوج الأسئلة كما يلي:
وكانت القيمة الأعلى = الدرجة الأعلى x عدد المستجيب

$$5 \times 24 =$$

$$120 =$$

$$\rho = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100\%$$

ولذا:

(١) الوسيلة بوب اب مهمة في مهارة القراءة:

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ١٥، وأما موافق ٩ طلبة. والنتيجة المحسولة هي ٩٢,٥% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٢) الطلبة يجيبون في تعليم مهارة القراءة باستخدام الوسيلة بوب اب على أساس التعلم التعاوني.

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ١٩، وأما موافق ٥ طلبة. والنتيجة المحسولة هي ٩٥,٨٣% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٣) المادة في وسيلة بوب اب تستخدم الطلبة في ترقية مهارة القراءة

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ٢١، وأما موافق ٤ طلبة. والنتيجة المحسولة هي ٩٩,١٧% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٤) المادة في وسيلة بوب اب سهلة للفهم

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ١٨، وأما موافق ٦ طلبة. والنتيجة المحسولة هي ٩٥% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٥) الطلبة أكثر فعالة وحماسة في تعليم مهارة القراءة باستخدام وسيلة بوب اب

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ٢١، وأما موافق ٣ طلبة. والنتيجة المحسولة هي ٩٧,٥% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٦) طية الجسم في وسيلة بوب اب جذابة

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ١٩، وأما موافق ٣ طلبة، وأما غير متأكد ٢. والنتيجة المحسولة هي ٩٤,١٦% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٧) ترتيب المادة في وسيلة بوب اب يستخدم الطلبة في ترقية فهم محتوى المادة

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ٢٠، وأما موافق ٢ طلبة، وأما غير متأكد ٢. والنتيجة المحسولة هي ٩٥% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٨) عرض وسيلة بوب اب يناسب في استخدام مهارة القراءة

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ١٥، وأما موافق ٦ طلبة، وأما غير متأكد ٣. والنتيجة المحسولة هي ٩٠% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(٩) المواد في وسيلة بوب اب تناسب لدى الطلبة

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ١٩، وأما موافق ٥ طلبة. والنتيجة المحسولة هي ٩٥,٨٣% ودلالة على معيار "جيد جدا"

(١٠) المادة في وسيلة بوب اب تناسب مع تعليم اللغة العربية

في هذا السؤال أكثر من الطلبة يجيبون بموافق تماما ٢٢، وأما موافق ٢ طلبة. والنتيجة المحسولة هي ٩٨,٣% ودلالة على معيار "جيد جدا"

وقد اتضحت البيانات السابقة أن النتيجة المحسولة تراوحت بين مدى ٨٠-١٠٠% بمعيار جيد جدا. وهذا أيضا يدل على تفسير الوسيلة المطورة "يمكن استخدامه في التعليم بدون تصحيح".

المبحث الثالث: مناقشة نتائج البحث

وبعد انتهت الباحثة على عرض البيانات وتحليلها بدأت الباحثة بمناقشة البحث المحسولة. ستناقش الباحثة النقط الرئيسية التي حصلت إليها في خلال إجراء صلاحية الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. ومن هذه النقط الرئيسية هي كيفية الوصف وقياس فعالية الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة القراءة .

أ. إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD

لمهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا

في إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة القراءة تستخدم الباحثة إجراءات ADDIE. والخطوات في تطوير الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة تشتمل على: تحليل الاحتياجات، وتصميم الإنتاج، وتطوير الإنتاج، وتجربة الإنتاج، والتقييم.

أ. تحليل الاحتياجات

وقد قامت الباحثة بالملاحظة والمقابلة كأسلوب جمع البيانات لتحليل الاحتياجات في التعليم وتعلم اللغة العربية. وجرت الملاحظة أثناء عملية التعليم وتعلم اللغة العربية في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. وأما المقابلة فقامت بها الباحثة لدى معلّمي اللغة العربية. وهم أستاذ مجيب، وهو يعلم اللغة العربية في الصف الخامس، وأستاذ ثمن العظيم وهو يعلم في الصف السادس، وأستاذة روسني وهي تعلم في الصف الرابع، وأستاذة زولفي وهي تعلم في الصف الأول، وأستاذ شافعي وهو يعلم في الصف الثالث والثاني. وهدف تنفيذ الأسلوبين المذكورين الحصول على المعلومات عن المشكلات الموجودة ومعرفة الحاجات لمعالجتها.

وتأسيسا على الاحتياجات التي تعمل بها الباحثة فنالت الباحثة بأن في مدرسة سبيل الله سمفانج مادورا يحتاج الوسيلة التعليمية خاصة في تعليم اللغة العربية لمهارة القراءة في فصل الخامس لتسهيل المدرس في عملية التعليم والتعلم. والوسيلة التعليمية التي يستخدمها المعلم من قبل هي الكتاب اللغة العربية فحسب من طباعة يودستيرا.

وعلى الاحتياجات في تلك المدرسة، تقوم الباحثة بإعداد الوسيلة التعليمية الجذابة والممتعة للإستخدام في عملية التعليم. وهذا يوافق مع قول جنتينج (Ginting)^{٦٧} بأن رغبة الطلبة تنشأ وتنمو إذا هم يحبون ويفرحون على ما يتعلمونه.

ب. تصميم الإنتاج

في هذه المرحلة تصمم الباحثة الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب. والتصميم من بوب أب هو عرض الصور المتحركة والملوّنة بشكل ملموس. وهذا يوافق مع قول ديسميتا (Desmita)^{٦٨} بأن الطلبة في عمر ٧-١١ سنة هم في مرحلة الناحية الملموسة، هم يفكرون معقولا على الحوادث والوقائع حولهم ويوضحونها على شكل مختلف.

ج. تطوير الإنتاج

وفي هذه المرحلة تطوّر الباحثة المنتج باستخدام بوب أب. الوسيلة المطوّرة التي تصممها الباحثة يشرح فيها عن القراءة التي يستطيع الطلبة أن يقرءوها ويستخدمونها في عملية التعليم خاصة لمهارة القراءة. وذلك تعزيز بقول ساديمان (Sadiman)^{٦٩} بأن الوسيلة طريقة التي تستطيع لنقل ما الوارد من الكاتب إلى القارئ ولتأثير الفكر، والشعور، والاحتراز، ورغبة الطلبة في عملية التعليم. وأيضا رأى فرستوو (Prastowo)^{٧٠} أن الجهاز المساعد وسيلة التي لها الصفات من المادة، والجهاز يستخدم

^{٦٧} Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penilaian Pendekatan Praktik*. Yogyakarta: Rineka Cipta Arsyad. Hal. ٢٠

^{٦٨} Desmita. *Psikologi Perkembangan Peserta*. Bandung: Erlangga. ٢٠٠٩. Hal. ١٠١

^{٦٩} Arief Sadiman. *Media Pendidikan*. Jakarta: Pustekom Dibud & PT Raja GrafindoPersada. ٢٠١٠. Hal. ٣٦

^{٧٠} Andi Prastowo. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jogjakarta. Diva Press. ٢٠١٣. Hal. ٢٩٨

لشرح المادة حتى يسهل الطلبة في فهم المادة. في الوسيلة بوب أب الطريقة عن خطوات في استعمال الوسيلة بوب أب، والألوان الواضحة، والتصميم الجذاب، وغير الخطير، وعلى شكل الدفتر حتى يستطيع الطلبة أن يحملوها إلى أي أمكنة.

د. تجربة الإنتاج

في هذه المرحلة قبل تجربة المنتج، تقوم الباحثة بتصديق المنتج إلى الخبر وهو الخبر في مجال محتوى المادة، والخبر في مجال تصميم المنتج. وبعد التصديق تقوم الباحثة بتجربة المنتج المطور في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. والهدف من تجربة المنتج هو لمعرفة جذاب الوسيلة التعليمية بوب أب المطورة باستخدام الاستبانة. ونتائج البحث هو الوسيلة التعليمية بوب أب جذاب جدا لاستخدام في تعليم اللغة العربية لمهارة القراءة في فصل الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية. والنتيجة من الخبر في مجال محتوى المادة هي ٩٠% والخبر في مجال تصميم الوسيلة هي ٨٥% ومن الطلبة هي ٩٥،٥%.

النتيجة المحسولة تبين بأن الوسيلة بوب أب تصلح لاستخدام لدى الطلبة في مهارة القراءة. التعليم باستخدام الوسيلة يسهل الطلبة في مفهوم المادة والقراءة طلاقة. وهذا على قول حريونو (Haryono)^{٦١} إن الجهاز المساعد مصنوع قصدا للإستخدام في تطوير أو تعليم المواد التي على شكل الملموس.

ه. التقييم

المرحلة الأخيرة في تطوير هذا البحث هو التقييم. وفي هذه المرحلة قامت الباحثة بالتقييم. تستخدم الباحثة في نتيجة التقييم الوصفي الكيفي والوصفي الكمي.

^{٦١} Ari Dwi Haryono. *Metode Praktis Pengembangan Sumber dan Media Pembelajaran*. Malang: Genius Media. ٢٠١٤. Hal. ٤٧

ب.فعالية الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD
لمهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا

في تجربة المنتج (بوب أب) قامت الباحثة بتقويم جودة الوسيلة المطورة إلى خبيرين، وهما الدكتور توفيق الرحمن، كالمخبر في محتوى المادة، والدكتور دنيال حلمي، كالمخبر في تصميم الوسيلة المطورة، وإلى أربعة وعشرون طالبا في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا.

وفي تقدير نتائج التقويم، استعملت الباحثة مقياس نموذج ليكرت Likert وهو أسلوب لقياس عوامل التقييم، واعتمادا بالمقياس يدل على درجة الموافقة أو الاعتراض على صيغة ما. قد تبين من خلال نتائج تقييم الخبراء والطلبة باستخدام الاستبانة والإختبار، أن الوسيلة التعليمية المطورة حاصل على درجة ٩٠% من خبير محتوى المادة، وهي على مستوى "جيد جدا". والحاصل من خبير تصميم الوسيلة المطورة على درجة ٨٥% وهو على مستوى "جيد"

انطلاقا على نتائج تحكيم هذه الوسيلة بإثنين وجهين وهما وجه محتوى المادة وتصميم الوسيلة التعليمية. يبلغ على درجة جيد جدا بمعنى أن الوسيلة المطورة جيدة وصالحة للتطبيق لدى الطلبة في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا.

ولمعرفة فعالية الوسيلة المطورة فقامت الباحثة بإختبارين وهما الإختبار القبلي والإختبار البعدي. والحاصل على الدرجة ١٤،٩٪ من نتائج إختبارين، القبلي والبعدي. وكانت أكبر من قيمة ت-النظرية (في الجدول) هي ١،٧٠ بنسبة مستوى الدلالة ٥٠،٠ (٪٥). والبيانات الإضافية من هذا البحث هي تجربة الوسيلة بوب أب إلى أربعة وعشرون طالبا في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا. فالنتيجة تحصل على ٩٥،٥% ومعنى ذلك أن الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني STAD فعال وصالح للتطبيق على

الطلبة المقرر في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية الإسلامية سمفانج مادورا،
وجذاب وممتع وسهل لدى الطلبة لترقية مهارة قراءتهم وفهم معنى المقروء وترجمة نص
القراءة.



الفصل الخامس

الخلاصة

أ. ملخص نتائج البحث

وبعد إنتهت الباحثة من إجراء البحث والتطوير شرحت الباحثة في القراءة على استنتاج البحث المحسولة. ومما سيأتي نتائج البحث الرئيسية وفقا لأسئلة البحث والتطوير التي وردتها الباحثة في الفصل الخامس، منها:

١. اعتمدت الباحثة في إعداد الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا على الخطوات التي صممها أدي (ADDIE)، وهي خمس خطوات: (١) تحليل الاحتياجات: وقد قامت الباحثة بالملاحظة والمقابلة كأسلوب جمع البيانات لتحليل الاحتياجات في التعليم وتعلم اللغة العربية. وجرت الملاحظة أثناء عملية التعليم وتعلم اللغة العربية في الصف الخامس بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. وأما المقابلة فقامت بها الباحثة لدى معلّمي اللغة العربية. (٢) تصميم الإنتاج: تصمم الباحثة المنتج الذي يتعلق مع خصائص الطلبة الذين هم يستخدمون الوسيلة التعليمية. والمواد التي تكون في وسيلة بوب أب مأخوذة من الكتاب الأساسي في مدرسة سبيل الله وهو كتاب اللغة العربية للصف الخامس من طباعة يودستيرا. والباحثة مأخوذة ثلاثة أبواب من المواد، وهي الباب الأول بموضوع: عُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَالْمُذَاكِرَةِ، والباب الثاني بموضوع: فِي الْحَدِيثِ، والباب الثالث بموضوع: فِي الشَّارِعِ. وفي كل أبواب الصور المتحركة والملوّنة الجذابة والممتعة التي تساعد الطلبة في فهم معنى النص ومعرفة معنى المفردات باستخدام الصور في الوسيلة المطوّرة (٣) تطوير الإنتاج: قامت الباحثة في تطوير الوسيلة التعليمية بوب أب ثلاث مراحل، وهي: الأول، إعداد الوسيلة التعليمية بوب أب، والثاني، تصديق المنتج. والثالث، تعديل الإنتاج. (٤) تجربة

الإنتاج: قامت الباحثة في هذا البحث بالاختبار القبلي في الصف الخامس "الحاسوب" في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا وعدد الطلبة في هذا الفصل أربعة وعشرون طالبا. والاختبار البعدي باستخدام وسيلة بوب أب وطريقة التعلم التعاوني (STAD.5) التقويم: تقويم المراحل في البحث من مرحلة تحليل الاحتياجات، والتصميم، والتطوير، والتجربة.

٢. فعالية الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة. فحللت الباحثة البيانات المحسولة من الاختبار القبلي والبعدي باستخدام الرمز اختبار-ت، وحصلت قيمة ت-الحساب ١٤,٩ وبعد مراجعة إلى قيمة ت-النظرية (في الجدول) بمستوى الدلالة ٥٠,٠% (٥%) القيمة ٧٠,١ فأدركت الباحثة أن قيمة ت-الحساب أكبر من قيمة ت-النظرية. وهذا أدى إلى رد H_0 وقبول H_a أي أن الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب على أساس التعلم التعاوني لمهارة القراءة تكون فعالة لدى الطلبة بمدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا. ولذا تكون الوسيلة المطورة فعالا أن يستخدمها لترقية مهارة القراءة.

ب. التوصيات

انطلاقا على نتائج البحث السابقة تعرض الباحثة التوصيات كما يلي:

١. أن يقوم المعلمون بإعداد الوسيلة التعليمية المناسبة لتعليم اللغة العربية إما مهاراتها وعناصرها
٢. ينبغي للمعلمين أن يقدموا الطريقة التفاعلية حتى تركز عملية التعلم والتعليم في اللغة العربية حول الطلبة
٣. أن يكثر المعلمون التدريبات بعد انتهاء تعليم المادة لمعرفة كفاءة الطلبة أوفهمهم عن المادة المعلمة

ج. الاقتراحات

ومن الاقتراحات وتوردها الباحثة فهي كما يلي:

١. أن يكون هذا البحث مفيدا لإعطاء المعلومات الزائدة في تعليم مهارة القراءة لدى الطلبة في الصف الخامس
٢. إن الوسيلة المطورة تحضر على مادة القراءة لترقية مهارة القراءة فحسب، فمن الممكن للباحث القادم أن يطور المادة الأخرى في تعليم وتعلم اللغة العربية
٣. ترحو الباحثة من القراء الإصلاح والنقد البنائي لهذه الرسالة حتى يمكن أن تقوم بها الباحثة التصحيح والتعديل
٤. أرحو للباحثين أن يضيفوا اللعبة في تطوير الوسيلة لأن هناك العديد من أنواع الاستراتيجيات والألعاب في تعلم مهارة القراءة
٥. أكثر الأمثال لأنه في هذا البحث تقتصر الباحثة الوقت والتكلفة.

قائمة المراجع والمصادر

أولاً: المراجع العربية

- أحمد خيرى كاظم وجابر عبد الحميد جابر. الوسائل التعليمية والمنهج. القاهرة. دار النهضة العربية. ١٩٩٧
- آلاء الفضيلة، فعالية استخدام أسلوب التعلم التعاوني (STAD(Student team achievement division) في تعليم مهارة القراءة بمدرسة الهداية المتوسطة الإسلامية كارانجفلوسو مالانق. (رسالة ماجستير قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق. ٢٠١٦
- إبراهيم العبيد. الوسائل التعليمية-تقنيات التعليم، <http://riyadhedu.gov> وأخذ نور عرف الدين في كتابة رسالة الماجستير كلية الدراسات العليا جامعة الإسلامية الحكومية بمالانج.
- بشير عبد الرحيم الكلوب وعثمان. الوسائل التعليمية: إعدادها وطرق استخدامها. عمان. مكتبة المتحسب. دون السنة
- جمال بن عبد العزيز الشهران. الوسائل التعليمية ومستحدثات تكنولوجيا التعليم. الرياض. ٢٠٠٠
- حسين حميدي الطونجي. وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم. الكويت. دار القلم. ١٩٨٧
- حكيم وحيودي. تطوير المواد التعليمية لمهارة القراءة باستخدام شبكة الويب المتحركة العالمية على برنامج Quipperschool التعليمية. رسالة الدكتوراة. مالانج جامعة الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١٧.
- رشدى أحمد طعيمة. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة. جامعة أم القرى. دون السنة

- رشدي وآخرون. الوسائل التعليمية. القاهرة. دار الثقافة للطباعة والنشر. ١٩٨٣
- رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها. إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة. ١٩٨٩
- سعدى ف و صادقى ط. الكتاب المدرسي للتلميذ الجزائري فى المستوى الابتدائي. دراسة تحليلية نقدية. كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة عبد الرحمن ميرم بجاية. ٢٠١٣
- سبحن بامارس البريطان. فن القراءة. ebook. ٢٠١٥.
- لطيفة حسين الكندري. تشجيع القراءة. الكويت. المركز الإقليمي للطفولة والأمومة. ٢٠٠٤.
- عبد الله بن جار الله بن إبراهيم آل جال الله. أهمية القراءة وفوائدها. مكة. دون الطبعة. ٢٠٠٠
- عبد العزيز بن زيد ابو تلى. الوسائل التعليمية (حقيقة تدريبيية). الرياض. المراجعة العلمية والفنية وحدة التطوير بإدارة التربوي. دون السنة
- عبد العليم إبراهيم. الموجه الفني لمدرس اللغة العربية. مصر. دار المعارف. ١٩٦٢
- عبد المجيد سيد أحمد منصور. سيكولوجية الوسائل التعليمية ووسائل تدريس اللغة العربية. الرياض. دار المعارف. دون السنة
- لطيفة حسين الكندري. تشجيع القراءة. (الكويت: المركز الإقليمي للطفولة والأمومة. ٢٠٠٤).
- محمود كامل الناقة ورشدي احمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرياض. ٢٠٠٣
- محمود صالح النشطى. المهارات اللغوية: مدخل إلى حصائص اللغة العربية وفنونها. الأندلس. دار الأندلس للنشر والتوزيع. ١٩٩٠.

ثانيا: المراجع الأجنبية

Akbar, Sa'dun. *Instrumen perangkat pembelajaran*. Bandung. PT Remaja Rosdakarya. ٢٠١٥

Aleka dan Ahmad. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta. Kencana. ٢٠١٠

Al-Ghali, Abdullah dan Abdul Hamid Abdullah. Terj. Sudi Yahya Husain dan teman-teman. *Menyusun Bahan Ajar Bahasa Arab*. Padang. Akademia Permata. ٢٠١٢

Basrowi & Suwandi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta. Rineka Cipta. ٢٠٠٨

Cahyan, Ica. *Pembelajaran Bahasa*. Jakarta. Direktorat Pendidikan Islam Departemen Agama RI. ٢٠٠٩

Djijar, Canggih Devi. *Efektifitas Media Pop-Up Book dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Cerita Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I SD Brawijaya Smart School Malang*. (SKripsi). Universitas Negeri Malang. ٢٠١٥

Firdaus. *Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Stad Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Bahasa Inggris*. Jurnal Penelitian Pendidikan Universitas Pendidikan Indonesia. Vol ١٧, No ١. ٢٠١٧

Hamid, Abdul. *dkkk Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*, Malang. Uin Malang Press. ٢٠٠٨

Hasbiah,Siti. Effendi,Ridwan. *The Effect of Cooperative Learning Model of Student Team Achievment Division (STAD)Type in Attempt to Improve Student Tolerance Character*. International Journal Pedagogy of Social Studies. Vol,٢, No١. ٢٠١٧

Huda, Miftahul. *Cooperative Learning: Metode, Teknik, Struktur dan Model Penerapan*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar. ٢٠١١

Iskandarwassid, Dadang Sunendar. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya. ٢٠١١

I Made Tegeh dkk. *Pengembangan Buku Ajar model Penelitian Pengembangan dengan model ADDIE (Seminar Nasional Riset Inovatif IV)*. ٢٠١٥

Isjoni, *Cooperative Learning, Efektivitas Pembelajaran Kelompok*, Bandung. Alfabeta, cetakan ke-٩ ٢٠١٩

Latief, Mohammad Adnan. *Tanya jawab metode penelitian pembelajaran bahasa*. cetakan ke-٤.UM Press: ٢٠١٧

Mulyatiningsih, Endang. *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Bandung. Alfabeta. 2011

Mubarokah, Aminatul. *kefektifan Penerapan Media Pembelajaran Buku Pop Up Terhadap Minat dan Hasil Belajar Siswa Materi Seni Rupa Murni Kelas V SD Negeri 1 Jombor Kabupaten Temanggung*. (Skripsi). Universitas Negeri Semarang. Mei 2016

M.Mursyid, *Arabic Storybook Series: Media Keterampilan Membaca Bahasa Arab Kelas IV MI Miftahul Hidayah Visualisasi Tiga Dimensi*, (Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Jurusan Bahasa dan Sastra Asing Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, 2013), hlm. 30
Jatu Pramesti, *Pengembangan Media Pop-Up Book Tema Peristiwa untuk kelas III SD Negeri Pakem I*, (Skripsi) Universitas Negeri Yogyakarta. Juli. 2010

Nurhadi. *Membaca Cepat dan Efektif*. Bandung. Sinar Baru Algensindo. 2008

Pramesti, Jatu. *Pengembangan Media Pop-Up Book Tema Peristiwa untuk kelas III SD Negeri Pakem 1*. Universitas Negeri Yogyakarta. Skripsi. Juli 2010

Rahay, Puji. *Effective Use of Caricatur Picture Media On Writing Skills*, Thesis Magister, Malang, PBA UIN MALANG 2010

Sachram, Wilbur. *Instructional Material Educational Media and Technology*. London. Stanford. 1962

Setyawan, Desta dan Dosen. "Penerapan Media Pop-Up Book untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara". penelitian Kolaboratif. PGSD FKIP Universitas Sebelas Maret. 2013

Slavin, Robert, E. *Cooperative Learning Teori, Riset dan Praktik*, Bandung. Penerbit Nusa Media. 2008

Soedarsono. *Speed Reading: Sistem Membaca Cepat dan Efektif*. Jakarta. Gramedia Pustaka Utama. 2000

Somadayo, Samsu. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta. Graha Ilmu. 2011

Suyanto, Kasihani. *English For Youang Leaner*. Jakarta. Bumi Aksara. 2007

Somadoyo, Samsu. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta. Graha Ilmu. 2011

Setyosari, Puji. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta. Kencana. 2010

Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif-Kualitatif R dan D*. Bandung Alfabeta, 2007

Sukardi. *metodologi penelitian pendidikan kompetensi dan prakteknya*. Jakarta. Bumi Aksara. 2007

Somadoyo, Samsu. *Strategi dan Teknik Pembelajaran Membaca*. Yogyakarta. Graha Ilmu. 2011

Yuliani, Nina. *The Role of Student Teams Achievement Divisions (STAD) in Improving Student's Learning Outcomes*. Classroom Action Reseach Journal. E-ISSN 2098-4190. Vol 3, No 1. 2019

Zuchdi, Darmiyati. *Meningkatkan Kemampuan Membaca Peningkatan Komprehensi*. Yogyakarta. UNY Press. 2008





الملاحق



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-334/Ps/HM.01/10/2019

22 Oktober 2019

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala Madrasah MI Internasional Sabilillah di Sampang
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dalam rangka penyelesaian proses tugas akhir studi, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Iswatul Hasanah
NIM : 17721063
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag
2. Dr. H. Uril Bahrudin, M.A

Judul Penelitian : اعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب اب (Pop Up)
على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة في مدرسة
سبيل الله الابتدائية سمبانج مادورا

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





MADRASAH IBTIDAIYAH SABILILLAH

KARANG DALAM SAMPANG

NSM : 111235270017 NPSN : 60719788

Alamat : Jl. Rajawali III Kelurahan Karang Dalam Kec. Sampang
Sampang 69214 Madura Indonesia Phone/Fax (0323) 322 296
email : misabilillah@gmail.com / website : sabilillah.sch.id

SURAT BUKTI PENELITIAN

No : 016/SBP/MIS/XI/2019

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah Kepala Sekolah MI Internasional Sabilillah Sampang Madura, menerangkan bahwa:

Nama : Iswatul Hasanah
NIM : 17721063
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Benar benar telah melakukan penelitian di sekolah MI Internasional Sabilillah Sampang Madura dengan judul:

إعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب أب (Poop Up) على أساس التعلم التعاوني لترقية
مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا

Demikian surat keputusan ini, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Sampang, 02 Desember 2019
Kepala MI Sabilillah



Hj. Muhamida Rahma, S.E., M.M.

أنشطة التعليم



الاحتبار البعدي

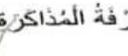
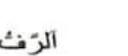
الأسئلة للاختبار البعدي

الوسيلة التعليمية باستخدام بوب اب (Pop Up)

لمهارة القراءة لفصل الخامس الابتدائي في مدرسة سبيل الله سمهاتج مادورا
 A. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar dengan memberi tanda (x) pada huruf a, b, c, dan d

1. في بيتي غرفة الجلوس وغرفة.....
 ✗ غرفة المذاكرة ب. غرفة الجدار
 الملابس
 ج. غرفة المسجد د. غرفة
2. الضيوف يدخلون إلى.....
 ا. المسجد ✗ غرفة الجلوس ج. الغرفة د. الحمام
3. في غرفة الجلوس.....
 ✗ كرسي ب. صحن ج. خمار د. لباس
4. بجانب غرفة النوم.....
 ا. غرفة الجلوس ب. غرفة الجدار
 المسجد د. غرفة
5. تَرجَم هذد الكَلِمَة إلى اللُّغَة الإِنْدُونِيسِيَا "أذَاكِرُ الدُّرُوسِ كُلَّ يَوْمٍ"
 ✗ Aku mengulangi pelajaran setiap hari
 ب. Aku rajin membaca
 ج. Aku capek membaca setiap hari
 د. Aku rajin membaca buku
6. تَرجَم هذد الكَلِمَة إلى اللُّغَة العَرَبِيَّة "itu foto keluarga ku"
 ✗ ا. تلك صورتي ب. تلك أسرتي ج. ذلك ابني
 تلك صورة أسرتي
7. اصنع الكُتُبَ والكُرَاسَاتِ والمَجَلَّاتِ والقَامُوسَ في.....
 ا. المطبخ ب. الغرفة ج. المسجد ✗ الرّف
8. أحبّ المذاكرة في.....
 ا. غرفة النوم ب. غرفة المسجد ✗ غرفة المذاكرة د. الغرفة
9. في غرفة المذاكرة.....
 ✗ كُتُبٌ وكُرَاسَاتٌ ب. كُتُبٌ ولباسٌ
 وصورة ج. كُتُبٌ وقلمٌ د. كُتُبٌ
1. "مَزهَرِيَّةٌ" مَغْنَاهَا.....
 ا. Buku ب. Majalah ج. Meja ✗ Vas bunga

B. Cocokkan arti kosa kata dan Gambar di bawah ini

Rak buku 
 Vas bunga 
 Ruang belajar 
 Majalah 
 Meja 
 غرفة المذاكرة
 الرّف
 المجلّات
 (Handwritten lines connect Rak buku to المجلّات, Vas bunga to الرّف, Ruang belajar to غرفة المذاكرة, Majalah to المجلّات, and Meja to الرّف.)

الاختبار القبلي

الأسئلة للإختبار القبلي

الوسيلة التعليمية باستخدام بوب أب (Pop Up)

لمهارة القراءة لفصل الخامس الابتدائي في مدرسة سبيل الله سمفانج مادورا
A. Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar dengan memberi tanda (x) pada
b, c, dan d

١. في بيتي غرفة الجلوس وغرفة.....
 أ. غرفة المذاكرة ب. غرفة الجدار
 ج. غرفة المسجد د. غرفة الملابس
٢. الضيوف يدخلون إلى.....
 أ. المسجد ب. غرفة الجلوس ج. الغرفة
 د. الحمام
٣. في غرفة الجلوس.....
 أ. كرسي ب. صحن
 ج. خمار د. لباس
٤. بجانب غرفة النوم.....
 أ. غرفة الجلوس ب. غرفة المذاكرة
 ج. غرفة المسجد د. غرفة الجلوس
٥. "مفترض" معناه.....
 أ. Teplak meja ب. Kursi
 ج. Buku د. Foto
٦. ترجم هذيد الكلمة إلى اللغة العربية "Kamar tidur, dapur dan kamar mandi"
 أ. غرفة النوم والمذاكرة ب. غرفة الضيوف
 ج. غرفة النوم والمطبخ والحمام د. غرفة الجلوس
٧. أضغ الكتب والكراسات والمجلات والقاموس في.....
 أ. المطبخ ب. الغرفة
 ج. المسجد د. الرف
٨. أحب المذاكرة في.....
 أ. غرفة النوم ب. غرفة المسجد
 ج. غرفة المذاكرة د. الغرفة
٩. في غرفة المذاكرة.....
 أ. كتب وكراسات ب. كتب ولباس
 ج. كتب وقلم د. كتب وصورة
١٠. "المطبخ" معناه.....
 أ. Buku ب. Dapur
 ج. Meja د. Majalah

**ANGKET UJI KELAYAKAN SISWA-SISWI KELAS 5 MI INTERNASIONAL
SABILILLAH SAMPANG MADURA TERHADAP MEDIA "POP UP" UNTUK
MAHARAH QIRA'AH**
(Diisi oleh siswa-siswi kelas eksperimen)

A. JUDUL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN
اعداد الوسائل التعليمية باستخدام يوب اب (Pop Up) على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا

B. IDENTITAS RESPONDEN

Nama : Hani Ash Shabri Dary
Kelas : V Matematika
Jenis Kelamin : Laki-laki

C. PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

1. Awali dengan membaca basmalah
2. Beri tanda *checklist* () pada jawaban yang anda anggap tepat
3. Jawablah sesuai apa yang anda rasakan dan alami
4. Akhiri dengan membaca hamdalah

Keterangan Penilaian :

SS : Sangat Setuju
S : Setuju
R : Ragu-ragu
KS : Kurang Setuju
TS : Tidak Setuju

D. PERNYATAAN ANGKET

NO	PERNYATAAN	INTERVAL JAWABAN				
		SS	S	R	KS	TS
1.	Media <i>Pop Up</i> ini diperlukan dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya <i>maharah qira'ah</i>	✓				
2.	Siswa merasa senang mempelajari bahasa Arab khususnya <i>maharah qira'ah</i> setelah mengikuti pembelajaran dengan menggunakan media <i>Pop Up</i>	✓				
3.	Materi yang diajarkan dalam media <i>Pop Up</i> sesuai dengan siswa	✓				
4.	Materi yang terkandung dalam media <i>Pop Up</i> sudah sesuai dengan pembelajaran dalam bahasa Arab	✓				
5.	Materi dalam media <i>Pop Up</i> membantu meningkatkan <i>maharah qira'ah</i> siswa	✓				
6.	Materi dalam media <i>Pop Up</i> ini mudah dipahami	✓				
7.	Siswa lebih aktif dan bersemangat dalam belajar bahasa Arab khususnya <i>maharah qira'ah</i> dengan adanya media <i>Pop Up</i> ini.	✓				
8.	Hasil lipatan tiga dimensi pada media <i>Pop Up</i> ini sangat menarik	✓				
9.	Urutan penyajian materi di setiap halaman media <i>Pop Up</i> ini membantu siswa dalam meningkatkan pemahaman isi materi	✓				
10.	Penyajian media <i>Pop Up</i> ini sangat layak untuk digunakan	✓				

**ANGKET UJI KELAYAKAN GURU MI INTERNASIONAL SABILILLAH
SAMPANG MADURA TERHADAP MEDIA “POP UP” UNTUK MAHARAH
QIRA’AH**

E. JUDUL PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

اعداد الوسائل التعليمية باستخدام بوب اب (Pop Up) على أساس التعلم التعاوني لترقية مهارة
القراءة في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا

F. IDENTITAS RESPONDEN

Nama : Abdul mugib
Jabatan : Guru
Jenis Kelamin : Laki laki

G. PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

5. Awali dengan membaca basmalah
6. Beri tanda *checklist* (✓) pada jawaban yang anda anggap tepat
7. Jawablah sesuai apa yang anda rasakan dan alami
8. Akhiri dengan membaca hamdalah

Keterangan Penilaian :

SS : Sangat Setuju
S : Setuju
R : Ragu-ragu
KS : Kurang Setuju
TS : Tidak Setuju

H. PERNYATAAN ANGKET

NO	PERNYATAAN	INTERVAL JAWABAN				
		SS	S	R	KS	TS
1.	Petunjuk penggunaan media <i>pop-up</i> mudah dipahami oleh peserta didik kelas 5 MI	✓				
2.	Media <i>pop-up</i> mudah digunakan oleh peserta didik kelas 5 MI	✓				
3.	Media <i>pop-up</i> berisikan konsep membaca yang benar		✓			
4.	Media <i>pop-up</i> dapat digunakan untuk menyelesaikan materi membaca kelas 5 MI	✓				

5.	Media <i>pop-up</i> dapat digunakan untuk membaca teks bahasa Arab		✓				
6.	Media <i>pop-up</i> memudahkan peserta didik dalam memahami materi membaca	✓					
7.	Media <i>pop-up</i> dapat membantu guru dalam menyampaikan materi membaca dalam proses pembelajaran	✓					
8.	Pembelajaran melibatkan peserta didik jika menggunakan media <i>pop-up</i>	✓					
9.	Media <i>pop-up</i> dapat digunakan dalam jangka waktu yang lama		✗				
10.	Media <i>pop-up</i> sesuai dengan karakteristik peserta didik kelas 5 MI	✓					

Guru Kelas 5 Matematika,


Abdul Mujib, S.Th.I

LEMBAR PENILAIAN ISI MATERI

Peneliti : Iswatul Hasanah

Nim : 17721063

Petunjuk:

1. Berilah penilaian pada media *pop up* dengan memberi tanda *checklist* (√) pada kolom yang disediakan
2. Berikanlah kritik dan saran anda di bagian bawah tabel untuk lembar validasi ahli yang dibuat oleh peneliti.
3. Keterangan makna pada huruf pilihan sebagai berikut:
 - 5= Sangat Tepat
 - 4= Tepat
 - 3= Cukup Tepat
 - 2= KurangTepat
 - 1= Sangat KurangTepat

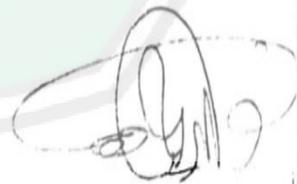
Kriteria-kriteria Penilaian

No	Pernyataan	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
1	Kesesuaian tema dengan pengembangan media pembelajaran (pop-up)		√			
2	Ketepatan tema dengan uraian materi		√			
3	Ketepatan penggunaan ilustrasi	√				
4	Ketepatan desain cover dengan isi materi		√			
5	Ketepatan isi materi untuk pemahaman anak	√				
6	Ketepatan jenis huruf yang digunakan	√				
7	Ketepatan ukuran huruf yang digunakan	√				
8	Ketepatan bahasa yang digunakan dengan tingkatan umur anak	√				
9	Kejelasan paparan materi		√			
10	Ketepatan desain dan gambar dengan karakteristik anak		√			

Komentar:

1. Bagus sbg media ajar alternatif untuk level anak-anak di tingkat dasar (MI/SD)
2. Daya rekat kurang kuat sehingga properti tidak kuat.
3. petunjuk / teknik perlu di rinci lebih jelas dan sistematis.
4. media pop-up memang sulit diproduksi massal karena biaya besar dan lama. Hal ini perlu menjadi pertimbangan.
5. Model belajar mandiri & kooperatif lebih baik untuk pop-up.

Validator



Dr. H. P. Tanjung
NIP. 19770118200

LEMBAR PENILAIAN DESAIN MEDIA

Peneliti : Iswatul Hasanah

Nim : 17721063

Petunjuk:

1. Berilah penilaian pada media *pop up* dengan memberi tanda *checklist* (√) pada kolom yang disediakan
2. Berikanlah kritik dan saran anda di bagian bawah tabel untuk lembar validasi ahli yang dibuat oleh peneliti
3. Keterangan makna pada huruf pilihan sebagai berikut:
 - 5= Sangat Tepat
 - 4= Tepat
 - 3= Cukup Tepat
 - 2= KurangTepat
 - 1= Sangat KurangTepat

Kriteria-kriteria Penilaian

No	Pernyataan	Skala Penilaian				
		5	4	3	2	1
1	Ketepatan ukuran media pop up yang digunakan dengan anak MI	✓				
2	Ketepatan desain cover dengan isi materi		✓			
3	Ketepatan jenis huruf yang digunakan		✓			
4	Ketepatan warna huruf yang digunakan		✓			
5	Ketepatan ukuran huruf yang digunakan		✓			
6	Kesesuaian warna dengan karakteristik anak MI		✓			
7	Keseuaian gambar dengan karakteristik anak MI	✓	✓			
8	Ketepatan ukuran gambar pada media pop up	✓				
9	Tata letak gambar menarik		✓			
10	Gambar yang digunakan menarik		✓			
11	Keamanan media untuk anak MI		✓			
12	Kemenarikan media untuk anak MI		✓			
13	Kesesuaian media untuk anak MI	✓				
14	Kerapian media untuk anak MI	✓				
					✓	

Komentar:

- Penataan kurang rapi, agar dirapikan
- Media perlu ditata agar bisa tegak
- Pemilihan font agar dibenahi
- Beberapa menggantung di gambar lain, seharusnya berdiri sendiri

Validator


DANIAL H.

دليل المقابلة قبل البحث

مع معلم اللغة العربية في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا

إسم المعلم : محمد مجيب

اليوم/التاريخ : ١١ يوليو ٢٠١٩

١. أي منهج التعليم المستخدم في تعليم اللغة العربية؟
٢. ما الأهداف لتعليم مهارة القراءة؟
٣. أي الكتاب المستخدم في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة؟
٤. أي الطريقة التي تستخدمها المعلم في تعليم مهارة القراءة؟
٥. كيف أحوال الطلبة وكفاءتهم في تعليم مهارة القراءة؟
٦. ما الصعوبات التي يواجهها المعلم في تعليم مهارة القراءة؟

دليل الملاحظة قبل البحث

مع معلم اللغة العربية في مدرسة سبيل الله الابتدائية سمفانج مادورا

اليوم/التاريخ : ١٢ يوليو ٢٠١٩

وفي هذا البحث تهتم الباحثة الأشياء الآتية عند عملية الملاحظة:

١. منهج التعليم المستخدم

٢. الكتاب الأساسي لمعلم وطلبة اللغة العربية

٣. الطريقة التعليمية المستخدمة

٤. الوسائل التعليمية

٥. حال المعلم

٦. أحوال الطلبة

٧. كفاءة الطلبة

٨. تقويم تعليم مهارة القراءة

السيرة الذاتية



الاسم : إسوة الحسنة

تاريخ الميلاد : ١٥ ديسمبر ١٩٩٢

العنوان : كتفانج سمفانج مادورا جاوى الشرقية

رقم الهاتف : ٠٨٥٢-٣٤٦٣-٠٦٦٣

البريد الإلكتروني : iswatu1h31@gmail.com

المراحل التعليمية :

١. المدرسة الابتدائية الحكومية ١ كتفانج سمفانج مادورا ١٩٩٩-٢٠٠٥
٢. المدرسة المتوسطة بمعهد النقاية ٢٠٠٥-٢٠٠٧
٣. المدرسة الثانوية بمعهد النقاية ٢٠٠٧-٢٠١٠
٤. الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج ٢٠١٠-٢٠١٤
٥. الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانج، الدراسات العليا ٢٠١٨-٢٠٢٠