

التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS)

عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

رسالة الماجستير

إعداد :

عارفك محمودي

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٦



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS)

عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد :

عارفك محمودي

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٦

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

استهلال

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ
الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ
(ال عمران : ١٩٠-١٩١)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ
فَتُصِيبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ

(الحجرات : ٦)

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

جدي

شيخ الحاج محمد جميل

أمي و أبي المحبوبين

سيلفايدا جميل و زهري

و أختي الجميلة المحبوبة

اسمي سلس دينا

وكل أسرتي المحبوبة على دعائهم للنجاح في جميع أموري وخاصة في الحياة والتعليم

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب :

الاسم : عارفك محمودي

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٦

العنوان : التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير

العليا (HOTS) عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية

مالانج

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج، ١٣ نوفمبر ٢٠١٩

المشرف الثاني

المشرف الأول



الدكتور الحاج نور حسن عبد الباري

رقم التوظيف: ٢١٥٠٧٠٧١٩٧٨٣٢١٠٠٢



الدكتور الحاج ولدانا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور الحاج ولدانا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان : التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية مالانج، التي أعدها الطالب :

الاسم : عارفك محمودي

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٦

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الإثنين، بتاريخ ٦ يناير ٢٠٢٠ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة :

رئيسا و مناقشا	د. أوريل بحر الدين
.....	رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣
مناقشا خارجيا	د. ليلي فطرياني
.....	رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٩٢٨٢٠٠٦٠٤٢٠٠٢
مشرفا و مناقشا	د. ولدانا وركاديناتا
.....	رقم التوظيف : ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١
مشرفا و مناقشا	د. نور حسن عبد الباري
.....	رقم التوظيف : ٢١٥٠٧٠٧١٩٧٨٣٢١٠٠٢

اعتماد

عميلة كلية الدراسات العليا



البروفيسور الدكتورة أمي

رقم التوظيف : ١٩٧١٠٨٢١١٩٩٨٠٣٢٠٠٢

إقراراً أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الاسم : عارفك محمودي

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٦

العنوان : التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية مالانج.

أقر بأن هذا البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زورته من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ١٠ يناير ٢٠٢٠ م.

الطالب،



عارفك محمودي

الرقم الجامعي : ١٧٧٢١٠٦٦

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل القرآن هدى للناس، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وهو قدوة للناس أجمعين، وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

قد تمت كتابة هذا البحث الجامعي لنيل درجة الماجستير (S-2) من قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت العنوان "التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج" بتوفيقه تعالى ومساعدة من قد ساهم في هذا البحث حتى النهاية. لذلك، ألقى كلمة الشكر إلى من قد ساعدني على كتابة هذا البحث، وهم :

١. فضيلة أ. د. عبد الحارس ، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة أ.د. أمي سنبله، عميدة كلية الدراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة د. ولدانا واركاديناتا الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا. والمشرف الذي أرشدني في كتابة هذا البحث من الأول حتى النهاية.
٤. فضيلة د. نورهادي، سكرتير قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٥. فضيلة د. نور حسان عبد الباري، المشرف المكرم الذي أعطاني الإرشادات والتوجيهات والتعليقات لإتمام هذا البحث.

٦. فضيلة د. أورل بحر الدين الذي أرشدني في كتابة هذه الرسالة و علمني علما نافعا.

٧. فضيلة د. ليلي فطرياني التي أرشدتني في كتابة هذه الرسالة.

٨. جميع الأساتذة والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، الذين شجعوا الباحث و يدفعونه للحصول على العلوم المفيدة.

٩. أصحابي في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا على سماحتهم ومصاحبتهم واعطائهم بقصة الحية النفسية وغيرهم ممن يدرس بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، ويكون هذا البحث نافعا ومفيدا للجميع، آمين.

مالانج، ١٠ يناير ٢٠٢٠

الباحث



عارفك محمودي

الرقم الجامعي: ١٧٧٢١٠٦٦

مستخلص البحث

محمودي، عارفك ، ٢٠٢٠ م، التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج، رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الحكومية الإسلامية مالانج، المشرف الأول: د. ولدانا ورغاديناتا، والمشرف الثاني: د. نور حسان عبد الباري.

الكلمات الإشارية: المعلم، مهارات التفكير العليا، مهارة الكلام

عَيَّنت الحكومة الإندونيسية عبر وزيرة التعليم أن يجب للمعلم أن يطبّق مهارات التفكير العليا في كل درس، بمافيه تعليم اللغة العربية. هذا التعليم الذي يقوم على مهارات التفكير العليا من أجل استعداد الطلاب لنيل كفاءات للطلاب الأربع في القرن ٢١، يعنى التفكير الإبداعي، التفكير الناقد، الاتصال والتعاون. والمعلم هو مسؤول في تطبيق مهارات التفكير العليا في المدرسة، ولكن له التحديات عند تطبيقه. فالأهداف من هذا البحث هي كشف تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج و تحدياتها وحلولها.

ومنهج هذا البحث هي البحث النوعي بدراسة الحالة. جمع البيانات بوسيلة الملاحظة والمقابلة والوثائق والمناقشة الجماعية المركزة. وأسلوب تحليل البيانات باستخدام منهج ميلس وهوبارمان (Huberman) ومنها جمع البيانات وتخفيض البيانات وعرض البيانات والاستنتاج. واستخدم التثليل لتأكيد صحة البيانات، يعنى تثليل المصدر وتثليل الطريقة.

وأما نتائج البحث فهي: (١) طَبَّق المعلم التعلم القائم على المشاريع، التعلم الموجه إلى الطلاب، التعلم التعاوني والتعلم القائم على المشاريع. ينال الطلاب عبر تلك التعلم المستوى المعرفي من تصنيف بلوم يعنى مستوى التذكر والفهم والتطبيق والتحليل والإنشاء. وينال مهارات التفكير الإبداعي دون مهارات التفكير الناقد. والأنشطة التعليمية المطبقة مازالت بسيطة. والكلام المدروسة يعنى الكلام الوظيفي. (٢) أما التحديات التي تواجه معلمين في تطبيق مهارات التفكير العليا يعنى من وجهة المعلم هي معرفة المعلم الضعيف و نقص تدريب المعلمين وهم لا يتعاونون بعضهم بعضا. التحديات من جهة الطلاب يعنى هم ليسوا منضبطة في متابعة الدروس ولديهم الدفع الضعيف. من جهة الكتاب الدراسي يعنى لا كتاب للمعلم لتطبيق مهارات التفكير العليا. من جهة الوسائل التعليمية يعنى لا وسائل تعليمية جديدة ولا يستخدم المعلم الوسائل التعليمية الواردة لترقية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب. ومن وجهة الإدارة يعنى للمعلم عبء عمل المعلم الكثير وهم منشغلون عنها. (٣) ومن الحلول المقترحة يعنى التدريب للمعلمين المستمر، استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT)، ترقية مهارات الاستجواب (questioning skills)، استخدام الوسائل التعليمية، واعداد الكتاب الدراسي.

Abstract

Mahmudi, Arifka, 2020 . Teacher's Challenges of Implementation Higher Order Thinking Skills in Speaking Learning in State Islamic Senior High School of Malang City. Master Thesis, Department of Arabic Language Teaching, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University. Advisor : 1) Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., MA 2) Dr. H. Nur Hasan Abdul Bari, M.Ed.

Keywords : Teacher, Higher Order Thinking Skills, Speaking Learning

Indonesian Government through ministry of education and culture has decided that teachers have to implement higher order thinking skills in every subject, including Arabic language teaching. The goal of the implementation of HOTS is to prepare the students to achieve 4 competencies for 21st century learners, that are Creativity, Critical Thinking, Communication, and Collaboration. Teacher is a person in charge in implementing it in the schools, however, the teachers face obstacles in implementing it. Thus, the study aimed to investigate how the implementation of HOTS in Arabic speaking learning, its challenges, and its solution.

The study is qualitative approach with case study as a method. Data are collected through observation, interview, documentation, and focus group discussion (FGD). Then, data are analyzed with Miles and Huberman method with the steps as follows : data collection, data reduction, data display, conclusion. Data validation technics were used are two triangulation: data source triangulation and method triangulation.

The result of this study are : 1) Teachers have implemented project based learning, cooperative learning, project based learning, and student centered. They achieve creative thinking without critical thinking. Yet, the learning activities are still simple. The speaking skill that was taught is functional speaking. 2) the challenges that are faced by teacher in implementing HOTS come from teacher are : lack of teacher's knowledge about HOTS, lack of teacher training, and lack of cooperation among teachers. From student are : student are not discipline and their motivation is low. from textbook, there is no supporting textbook to implement HOTS in Arabic learning. From teaching media, there is no new media implemented and the teacher didn't use the available media to enhance Student's HOTS. And from administration, teachers have a lot of workload so they are preoccupied with it. 3) As for the solutions offered are continuous professional development training for teachers, the use of ICT, improving teacher's questioning skills , using instructional media, and making textbooks that is suitable for HOTS-based learning.

Abstrak

Mahmudi, Arifka, 2020, Tantangan Guru Bahasa Arab dalam Menerapkan *Higher Order Thinking Skills (HOTS)* pada Pembelajaran Keterampilan Berbicara di Madrasah Aliyah Negeri Kota Malang. Pembimbing : (1) Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., MA, (2) Dr. H. Nur Hasan Abdul Bari, M.Ed.

Kata Kunci : Guru, HOTS, Keterampilan Berbicara

Pemerintah Indonesia melalui kementerian pendidikan dan kebudayaan telah menetapkan agar guru menerapkan pembelajaran berbasis HOTS dalam semua mata pelajaran, termasuk pembelajaran bahasa Arab. Pembelajaran berbasis HOTS ini ditujukan untuk mempersiapkan siswa untuk mencapai empat keterampilan abad 21 atau yang dikenal dengan 4 Cs, yaitu kreativitas, berfikir kritis, komunikasi, dan kolaborasi. Guru adalah orang yang bertanggung jawab dalam menerapkan pembelajaran berbasis HOTS di sekolah, akan tetapi mereka mengalami kendala atau tantangan dalam menerapkannya. Maka, tujuan penelitian ini adalah untuk mengungkap bagaimana pembelajaran keterampilan berbicara berbasis HOTS di madrasah Aliyah negeri di kota malang, tantangan, dan solusinya.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode studi kasus. Data dikumpulkan dengan metode observasi, wawancara, dokumentasi, dan *focus group discussion (FGD)*. Teknik analisis data yang digunakan adalah model Miles dan Huberman dengan langkah-langkah sebagai berikut : pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan menarik kesimpulan. Validasi data menggunakan metode triangulasi, yaitu triangulasi sumber dan metode.

Hasil penelitian ini adalah : 1) Guru telah menerapkan pembelajaran berbasis proyek, *student centered*, dan *cooperative learning*. Melalui kegiatan tersebut, siswa mencapai tingkat berfikir *mengingat, memahami, aplikasi*, analisis, dan kreasi. Mereka memperoleh tingkat berfikir kreatif, namun tidak keterampilan berfikir kritis. Namun, Kegiatan pembelajaran yang diterapkan masih dalam bentuk sederhana. 2) tantangan yang dihadapi guru dalam menerapkan pembelajaran berbasis HOTS adalah dari sisi guru : minimnya pengetahuan guru dan kurangnya pelatihan guru tentang HOTS, tidak adanya kerja sama diantara guru. Dari segi siswa, yaitu siswa tidak disiplin dalam mengikuti pembelajaran dan motivasi yang rendah. Dari segi buku pembelajaran, yaitu tidak ada buku pelajaran bagi guru untuk menerapkan pembelajaran berbasis HOTS. Dari segi media pembelajaran, yaitu tidak ada media pembelajaran yang baru dan guru tidak menggunakan media pembelajaran yang ada untuk meningkatkan HOTS siswa. Dan dari segi administrasi, yaitu guru mempunyai beban kerja yang banyak sehingga mereka disibukkan dengan hal tersebut. 3) adapun solusi yang ditawarkan adalah pelatihan bagi guru secara berkelanjutan, penggunaan ICT, meningkatkan keterampilan bertanya guru, menggunakan media pembelajaran, dan membuat buku ajar yang sesuai untuk pembelajaran berbasis HOTS.

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	صفحة الموضوع
ج	استهلال
د	إهداء
هـ	موافقة المشرف
و	اعتماد لجنة المناقشة
ز	إقرار أصالة البحث
ح	شكر وتقدير
ي	مستخلص البحث
م	محتويات البحث
ع	قائمة الجداول
ع	قائمة الرسوم البيانية
ع	قائمة الصور
ف	قائمة الملاحق
١	الفصل الأول : الإطار العام والدراسات السابقة
١	أ. مقدمة
٤	ب. أسئلة البحث
٥	ج. أهداف البحث
٥	د. أهمية البحث
٦	هـ. حدود البحث
٦	و. تحديد المصطلحات
٨	ز. الدراسات السابقة

١٦ الفصل الثاني : الإطار النظري
١٦ المبحث الأول : مهارات التفكير العليا (HOTS)
١٦ أ. حقيقة مهارات التفكير العليا (HOTS)
٢٠ ب. مهارات التفكير العليا في التعليم والتعلم
٢٢ المبحث الثاني : المعلم
٢٢ أ. تعريف المعلم
٢٣ ب. مواصفات المعلم الناجح
٢٥ ج. دور المعلم في التعليم و التعلم
٢٩ د. دور المعلم في تطبيق مهارات التفكير العليا
٣٠ المبحث الثالث : تعليم اللغة العربية
٣٠ أ. تعليم اللغة العربية في اندونيسيا
٣١ ب. أهداف تعليم اللغة العربية في أندونيسيا
٣٢ ج. مهارة الكلام
٣٧ الفصل الثالث : منهجية البحث
٣٧ أ.مدخل البحث ومنهجه
٣٧ ب.مجتمع البحث والعينة
٣٧ ج. البيانات و مصادرها
٣٨ د. أسلوب جمع البيانات
٣٩ هـ.أسلوب تحليل البيانات
٤٤ الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها
	المبحث الأول : تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية بمدينة
٤٤ مالانج
	المبحث الثاني : التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير
٧١ العليا عند تعليم مهارة الكلام

المبحث الثالث : الحلول للتحديات التي يواجهها معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا	٧٣
المبحث الرابع : مناقشة نتائج البحث.....	٧٧
الفصل الخامس : الخاتمة.....	٨٩
أ. ملخص نتائج البحث.....	٨٩
ب. التوصيات	٩٠
ج. الاقتراحات.....	٩١
قائمة والمراجع	
قائمة الملاحق	
السيرة الذاتية	



قائمة الجداول

ص	الجدوال
١٥	١,١ وجوه التشابه والاختلاف بين هذه الدراسة والدراسات السابقة
١٩	٢,١ : مرحلة مهارات التفكير ومؤشراتها
٤٣	٣,١ : منهجية البحث
٥١	٤,١ : أنشطة التعليم قامت بها المعلمة الأولى في اللقاء الأول
٥٥	٤,٢ : أنشطة التعليم قامت بها المعلمة الأولى في اللقاء الثاني
٥٨	٤,٣ : أنشطة التعليم قامت بها المعلمة الثانية
٦٥	٤,٤ : أنشطة التعليم قام بها المعلم
٦٨	٤,٥ : أنشطة التعليم قام بها المعلم
٧٠	٤,٦ خلاصة تطبيق تعليم مهارة الكلام و مرحلة التفكير التي ينالها الطلاب

قائمة الرسوم البيانية

ص	الرسوم البيانية
٢١	٢,١ : التصميم الكبير لتعليمات الموجه إلى مهارات التفكير العليا
٤٠	٣,١ : تحليل البيانات من ميليس و هيرمان
٤١	٣,٢ : التثليث المستخدم
٧٦	٤,١ : التحديات في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام
٨٢	٤,٢ : الحلول للتحديات في تطبيق مهارات التفكير العليا في عملية التعليم

قائمة الصور

ص	الصورة
٥٥	٤,١ : تقدم الطالبات الحوار أمام المعلم في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى
٥٩	٤,٢ : يترجم الطلاب الحوار المكتوب في الكتاب الدراسي أمام الفصل
٦٥	٤,٣ : تقدم الطالبتان الحوار أمام المعلم في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية

٦٦	٤,٤ الحوار الذي يألفه الطلاب
٦٩	٤,٥ الحوار الذي يألفه الطلاب
٨١	٤,٦ الصورة المستخدمة لتحفيز مهارات التفكير العليا لدى الطلاب
٨١	٤,٧ Scrapbook

قائمة الملاحق

الملاحق
خطاب تصريح البحث
دليل الملاحظة
دليل المقابلة
تحضير التعليم
نص المقابلة
صور عملية التعليم والتعلم و الحوار المنتج

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. مقدمة

الحكومة الأندونيسية عبر وزيرة التعليم تقوم بتجديد المنهج التربوي احدى النقاط المهمة هي عملية التعليم تقوم على مهارات التفكير العليا (HOTS). تبني مهارات التفكير العليا على المستوى المعرفي للتصنيف بلوم الذي قد تم تجديده أنديرسون و أنديرسون.¹ بناء على ذلك التصنيف، تنال الطلبة مهارات التفكير العليا إذا كانوا مسيطرين على ثلاثة مستويات عالية في المجال المعرفي، يعنى: تحليل (analyze) و تقييم (evaluate)، و إبداع (create).

مهارات التفكير العليا هي مهارات مهمة في تحدى تقدم الزمان. يتقدم التكنولوجي مع مرور الزمان وكذلك المشكلة الموجهة في الحياة. HOTS تستخدم لتعيين المشكلة و تقويم المشكلة و إيجاد حل المشكلة الجديدة.² بالإضافة إلى ذلك، كما عرفنا أن آلات التواصل في هذا الزمان أصبحت المشكلة الاجتماعية معقدا، فلذلك HOTS تحتاج لتعامل مع تعقيد الأسرة والجماعة والمجتمع.³ HOTS والتفكير الإبداعي و النقدي. وفقاً لـ P21، يمكن لهذه المهارات أن تساعد الطلاب على النجاح في حياتهم المهنية المستقبلية. بالإضافة إلى ذلك، معظم المعلمين يتفوقون على أن تدريس HOTS أمر مهم، وخاصة لتوجيه أفكار الطلاب. ترتبط HOTS أيضاً بالنمو الاقتصادي العالمي، وتطوير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT)، والاقتصاد القائم على المعرفة، والتنمية

¹ Lorin W. Anderson and David R Krathwohl, et.al., *a taxonomy for learning, teaching, and assessing*, (New York: Addison Wesley Longman, 2001), 31

² Chinedu, C.C. and Kamin, Y. *Strategies for Improving Higher Order Thinking Skills in Teaching and Learning of Design and Technology Education*, (Journal of Technical Education and Training, Vol. 7, No. 2 December 2015), 36

³ Kerka, S., *Higher Order Thinking Skills in Vocational Education*: ERIC Clearinghouse. 1992 and Lopez, J., and Whittington, M.S. *Higher Order Thinking in a college course : a case study*. NACTA Journal, 45(4), 22-29.

السريعة والتنمية في الواقع، لا غنى عن HOTS لكل فرد في البيئة التعليمية تؤثر HOTS أيضاً على تحصيل الطلاب. أظهرت نتائج الدراسة أن هناك علاقة إيجابية بين مهارات التفكير العليا وإنجاز التعلم.^٤

إن تعليم مهارات التفكير الحاذق قد يكون أهم عمل يمكن أن يقوم به معلم أو مدرسة لأسباب كثيرة من بينها^٥ : أ) التعليم الواضح المباشر لعمليات ومهارات التفكير المتنوعة يساعد على رفع مستوى الكفاءة التفكيرية للطلاب. ب) التعليم الواضح المباشر لعمليات ومهارات التفكير اللازمة لفهم موضوع دراسي، يمكن أن يحسن مستوى تحصيل الطالب في هذا الموضوع. وتشير الدراسات إلى أن تعليم المحتوى الدراسي مقروناً بتعليم عمليات ومهارات التفكير يترتب عليه تحصيل أعلى - كما تقيسه الاختبارات النهائية أو الفصلية- مقارنة مع تعليم المحتوى فقط. ج) تعليم عمليات ومهارات التفكير يعطي الطالب إحساساً بالسيطرة الواعية على تفكيره. وعندما يقترن هذا التعليم مع تحسن مستوى التحصيل ينمو لدى الطلبة شعور بالثقة في النفس في مواجهة المهمات المدرسية والحياتية.

رغم أن مهارات التفكير العليا قد تم تعريفه نظرية، في الحقيقة، لنيلها هو أمر شديد. قال وأي و ماسود أن المشكلة في نيل مهارات التفكير العليا هي في النموذج التقليدي من المعلم والمتعلم، هم يذهبون أن التعليم هو فقط الحفظ (memorizing). قال أستاذ ياسن، احدي معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى مالانج، أن مهارات التفكير العليا توجد في التقويم فقط حتى لا يمارس الطلاب مهارات التفكير العليا في عملية التعليم والتعلم^٦. وفي نفس الوقت، مهارات التفكير العليا هي حاجة

⁴ GS Pratama, Retnawati, *Urgency of Higher Order Thinking Skills (HOTS) Content Analysis in Mathematics Textbook*, (Journal of Physics: Conf. Series 1097 (2018) 012147), 5

^٥ فريق العمل المشكل، الدليل الإرشادي لتنمية مهارات التفكير لدى الطلبة في المناهج الدراسية، (سلطنة عمان وزارة التربية والتعليم : المديرية العامة للمناهج، ٢٠٠٨)، ٧

^٦ المقابلة بين الباحث و معلم اللغة العربية في المعلمة الثانوية الأولى مالانج. يوم الأربعاء، ٢٠ مارس ٢٠١٩

ضرورة لتنافس في عصرنا الآن. بناء على ذلك، الباحث يرى أنه لا يتفقه في مهارات التفكير العليا. قالت شاملا تي في مقالها كانت ثلاثة التحديات في تعليم و التعلم مهارات التفكير العليا، يعنى في جوانب المعلمين، وإعدادات التعليم والتعلم والعمليات، وفي جوانب التلاميذ.^٧ كلها تؤثر إلى إنجاز مهارات التفكير العليا.

يقوم على المقابلة بين الباحث و مع احدى معلمي اللغة العربية، يرى أن التلاميذ ليسوا قادرين على أن تدرّس مهارات التفكير العليا، مع أن يجب على معلم اللغة العربية ليوجه تلاميذه ليمارسوا مهارات التفكير العليا.^٨ بالعكس، ذهب ستيفين أن جميع المتعلمين الصغار تقريبا قادرون على كل نوع من مهارات التفكير العليا، ولكن حتى تتطور هذه المهارات بشكل كامل، يجب أن يمارسوا بشكل يومي ويسترشدوا برعاية المعلمين بالمعرفة والمهارات اللازمة لتسهيلهم.^٩ بالإضافة إلى ذلك، قمر الدين قال، يلعب المعلمون دورًا مهمًا في غرس قيم ومهارات، في هذه الحالة HOTS.^{١٠}

بجانب ذلك، الكتاب المدرسي هو أحد وسائط التعلم التي يمكن استخدامها في تدريب HOTS لأن الكتاب المدرسي هو وسيلة التعلم الرئيسية للمعلمين والطلاب. يتأثر قرار المعلم في اختيار المواد التعليمية والاستراتيجيات مباشرة بالكتب المعلمية التي يستخدمها المعلمون. ذكرت بعض الدراسات أن هناك علاقة قوية بين الكتب المعلمية المستخدمة في تحصيل الطلاب. وبالتالي، يمكن القول أنه كلما زاد محتوى HOTS في

⁷ Wan Mazwati Wan Yusoff and Rahimah Embong, *Teacher Challenges in Teaching and Learning for Higher Order Thinking Skills in Primary School*, (International Journal of Asian Social Science: Vol. 7, No. &, 534-545), 534

⁸ Heri Retnawati, dkk. *Teachers Knowledge About Higher Order Thinking Skills and Its Learning Strategy*, (Problems of Education in The 21st Century, Vol. 76, No. 2, 2018), 216

⁹ Steffen Saifer, *HOT Skills Developing Higher Order Thinking in Young Learners*, (ST. Paul: Redleaf Press, 2018), 5

¹⁰ Mohd Kamarudin, Kamarulzaman Abdul Ghani, and Hamidah Yamat, *Inculcation of Higher Order Thinking Skills (HOTS) in Arabic Language Teaching at Malaysian Primary Schools*, (Creative Education, 2016, 7, 307-314), 311

كتاب معلمي، زاد احتمال تدريب HOTS وتدريبه على الطالب.¹¹ لذلك، تعد الكتب المعلمية أيضاً عاملاً هاماً ضرورياً للغاية في تحسين مهارات التفكير العليا لدى الطلاب. المدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج يعنى المدرسة الثانوية الحكومية الأولى والمدرسة الثانوية الحكومية الثانية هما المدرستان النموذجيتان، إما في المستوى المنطقي وإما في المستوى الدولي. تصبح المدرستان مرجعاً في تنفيذ أحدث المناهج التي وضعتها الحكومة. بالإضافة إلى ذلك، في هتان المدرستان، توجد الفصل المخصص في اللغة و علوم الدين التان تُعلم اللغة العربية أكثر كثافة من الفصول الأخرى. فلذلك اختار الباحث هتان المدرستان لبحث عن تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة العربية، خصوصاً في تعليم مهارة الكلام.

بناء على البيانات السابقة، عرفنا أن هناك العوامل المؤثرة في تعليم وتعلم مهارات التفكير العليا. وتلك العوامل يعنى، المعلم و عملية التعليم والتعلم و الكتاب المعلمي. لذا، أراد الباحث لبحثها تحت الموضوع تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج في ضوء ثلاثة الجوانب السابقة وكشف التحديات والصعوبات المتعلقة بها في تعليم اللغة العربية.

ب. أسئلة البحث

فقد أن عرض الباحث بالبيانات السابقة فأسئلة البحث فهي :

١. كيف تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام في المدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج (المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة مالانج)
٢. ما هي التحديات التي يواجهها معلمي اللغة العربية عند تطبيق مهارات

¹¹ GS Pratama and H Retnawati, 1

التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة
مالانج (المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة مالانج)؟
٣. كيف الحلول التعليمية المناسبة لهذه التحديات بالمدارس الثانوية
الحكومية بمدينة مالانج (المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة
مالانج)؟

ج. أهداف البحث

يقوم على أسئلة البحث السابقة فأهداف البحث يعنى،

١. لكشف تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس
الثانوية الحكومية بمدينة مالانج (المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية
٢ بمدينة مالانج)
٢. لكشف التحديات التي يواجهها معلمي اللغة العربية عند تطبيق مهارات
التفكير العليا بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج (المدرسة الثانوية
١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة مالانج).
٣. لاقتراح الحلول التعليمية للتحديات التي يواجهها معلمي اللغة العربية عند
تطبيق مهارات التفكير العليا بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج
(المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة مالانج).

د. أهمية البحث

يكون هذا البحث له أهمية نظرية و تطبيقية فيما يلي:

١. الأهمية النظرية

يرجى أن تكون نتائج ومعلومات البحث نظرية جديدة للدراسة العلمية
والباحثين والمعلمين و كل من معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير
العليا عند تعليم مهارة الكلام تعليم اللغة العربية.

٢. الأهمية التطبيقية

أ. يرجى أن تكون النتائج والمعلومات المطروحة في هذا البحث تساعد في تخطيط البرنامج و عملية التعليم والتعلم و كتاب المعلمي الجيدة التي تدعم مهارات التفكير العليا لدي التلاميذ في تعليم مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية.

ب. يرجى أن تكون هذه النتائج مقوم للمعلمي اللغة العربية و الجامعة التي لها شعبة تعليم اللغة العربية لكي تدريب أنفسهم و طرح تدريب المعلمين في تعليم اللغة العربية القائمة على مهارات التفكير العليا.
ج. يرجى أن يكون هذا البحث مصدرا في البحوث التالية.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية : حدد الباحث بالموضوع تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج يعنى المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة مالانج.

٢. الحدود الزمانية : يجرى هذا البحث من شهر يوليو إلى شهر ديسمبر من العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠٢٠ م.

٣. الحدود المكانية : تجري هذا البحث في المدرسة الثانوية بمدينة مالانج يعنى المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة مالانج.

و. تحديد المصطلحات

يقوم الباحث تحديد المصطلحات تتعلب بهذا البحث لاجتناب الخطأ في فهم

العنوان إجماليا، وهو كما تلي:

١. التحديات : في اللغة الإنجليزية هي challenge، بمعنى،

“(the situation of being faced with) something needing great mental or physical effort in order to be done successfully and which therefore tests a person’s ability.”¹²

وفي اللغة العربية بمعنى المَخَاطِرَ لِيَصِلَ إِلَى هَدَفِهِ : وَاجْهَهَا وَتَغَلَّبَ عَلَيْهَا؛ الصِّعَابَ. أما في هذا المجال، مقصود من تحديات يعنى المشكلات والأشياء التي تمنع المعلم في تطبيق مهارات التفكير العليا عند تعليم مهارة الكلام من حيث المعلم و الطلاب و الكتاب الدراسي والوسائل التعليمية و الإدارة التوظيفية.

٢. المعلم : أصله من عَلم - يَعْلَم - تعلّما. والمعلم يعنى أسم فاعل من درّس. يقال عَلمَ الكتابَ ونحوه: قام بتدعيمه، أقرأه وأفهمه للطلبة ونحوهم.^{١٣} والمعلم يعنى أسم فاعل من عَلم. والمقصود من المعلم في هذا المجال يعنى كل معلم اللغة العربية في المدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج.

٣. مهارات التفكير العليا: مهارات التفكير العليا في هذا المجال يعنى يرجع إلى Bloom’s taxonomy التي قام أندرسون بتجديده سنة ٢٠٠١ في كتابه a taxonomy for learning, teaching and assessing. أما المجال لمهارات التفكير العليا يعنى التحليل، التقويم و الإبداع. قال steiffen saifer في كتابه أن مهارات التفكير العليا تحتوى على مهارات التفكير الإبداعي (creative thinking skills) و التفكير النقدي (critical thinking skills).^{١٤}

٤. تعليم مهارة الكلام : يتكون تلك العبارات من تعليم و مهارة الكلام. أما التعليم مشتاق من عَلم - يَعْلَم - تعلّما. هو مصدر من عَلم. عَلمَ بمعنى جعله يتعلم أو جعل المرء يعرف الشيء.^{١٥} ومهارة الكلام هي احدى المهارة

¹² Cambridge Advanced Learner’s Dictionary third edition, , offline dictionary

^{١٣} نفس المرجع.

¹⁴ Steffen Saifer, 11

^{١٥} إبراهيم مذكور، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠١١) ٦٤٦

اللغوية في تعليم اللغة العربية. والمقصود من تعليم مهارة الكلام يعنى عملية التعليم والتعلم مهارة الكلام التي يعلمها المعلم بناءا إلى المنهج المقرر، في هذا المجال يعنى المنهج ٢٠١٣.

فالمقصود من "التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج" يعنى ما هي التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق أو تنفيذ تعليم مهارة الكلام على أساس مهارات التفكير العليا (HOTS) بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج (المدرسة الثانوية ١ و المدرسة الثانوية ٢ بمدينة مالانج).

ز. الدراسات السابقة

لقد قام الباحث بالإطلاع على عدة الدراسات السابقة ثم اختار الدراسات المعنية يستفيد منها في جوانب موضوع البحث. وهذه الدراسات السابقة التي تتناول الدراسة عن مهارات التفكير العليا و التحديات والصعوبات المتعلقة عنها في التعليم و التعلم. فمن تلك الدراسات هي :

١. دراسة وان مزواتي وان يسوف و راحمة إيمبونج تحت الموضوع Teachers' Challenges in Teaching and Learning for Higher Order Thinking Skills in Primary School.^{١٦} قام هذا البحث من المشكلات أن يعد الإنجاز في هذا المجال مثبطاً ، أي أن الأبحاث تشير إلى أن غالبية الطلاب لم يتمكنوا من نقل المعرفة التي تعلموها في الفصل باستخدام HOTS إلى السياق خارج الفصل الدراسي. كشفت الدراسات أن المعلم كان أحد العوامل الرئيسية التي أثرت على النجاح أو الفشل في التدريس لـ HOTS. ومع ذلك، فإن الأدب على جوانب مختلفة من عامل المعلم لا يزال يريد وخاصة في ماليزيا. علاوة على ذلك، نفذت ماليزيا برامج تدريبية لتزويد المعلمين بالمعرفة والمهارات اللازمة

¹⁶ Wan Mazwati Wan Yusoff and Rahimah Embong, 534

للتدريس في خدمة HOTS. ومع ذلك، لم يتم استكشاف جوانب المعرفة للمعلمين في HOTS والكفاءات في التدريس لـ HOTS على نطاق واسع في جميع أنحاء ماليزيا. ما هو أكثر من ذلك لاستكشاف التحديات التي تواجه المعلمين في تنفيذ منهج HOTS. وهكذا، أجريت هذه الدراسة لاستكشاف التحديات التي يواجهها المعلمون في التدريس والتعلم لـ HOTS في الفصول الدراسية. وقد استخدمت طريقة البحث النوعي لجمع وتحليل البيانات من المقابلات التي أجريت مع تسعة معلمين قاموا بتدريس لغة البهاسا ملايو (لغة الملايو) والرياضيات والعلوم في أحد برامج معلمة i-THINK في كلية Terengganu في ماليزيا. تم تحليل النصوص من المقابلة موضوعيا لاكتشاف الموضوعات الناشئة. أشارت النتائج إلى أن المعلمين واجهوا العديد من التحديات في التدريس والتعلم لـ HOTS. كانت التحديات في جوانب المعلمين، وإعدادات التعليم والتعلم والعمليات، وفي جوانب التلاميذ. يشابه البحث في موضوع البحث يعنى عن تحديات معلم في تعليم و تعلم في ضوء مهارات التفكير العليا. ويختلف هذا البحث في الدراسة المبحوثة. أما هذا البحث يبحث عن تحديات المعلم الذي يدرس المواد التعليمية المختلفة في ماليسيا و هذاالبحث يبحث عن تحديات معلمي اللغة العربية في مدينة مالانج.

٢. دراسة محمد يسري قمر الدين وزملائه^{١٧} تحت الموضوع *Inculcation of Higher Order thinking Skills (HOTS) in Arabic Language Teaching at Malaysian Primary School*. هدفت هذه الدراسة إلى تحديد الأنشطة ودور المعلمين في غرس مهارات التفكير العليا (HOTS). تم اختيار ما مجموعه ٣٠ معلما من بين المدرسين الرئيسيين للغة العربية (j-QAF) في المدارس الابتدائية في ملقا ليكونوا المستجيبين للدراسة. تم جمع البيانات من خلال استبيان تم تطويره استنادًا إلى قائمة التحقق الخاصة بتدريس الإبداع والتفكير النقدي (قائمة المعلم المرجعية

¹⁷ Mohd Kamarudin, Kamarulzaman Abdul Ghani, and Hamidah Yamat, 307

لتعليم التفكير الإبداعي والنقدي (TC-C2TI) وتحليلها لتكرارها النسبة المئوية والوسط. أظهرت النتائج أن المعلمين يقدمون دعم أنشطة الاستكشاف وإجراء تجارب بين طلابهم. يتم تقديم الدعم غالبًا عن طريق توفير الفرص للطلاب للتفكير والتعلم والدراسة. وجوه التشابه بين هتين الدراستين يعنى في موضوع هتين الدراستين يعنى عن مهارات التفكير العليا و كيفية و دور المعلم في تنمية مهارات التفكير العليا لدى الطلبة. وتختلف هتان الدراسة في تكشف تحديات معلمي اللغة العربية وخصوصا في تعليم مهارة الكلام. ثم تختلف في مكان البحث الذي يؤثر إلى حال المعلم و التعليم.

٣. دراسة لمرحلة الدكتوراة دافد جون بريننج (David John Brining)^{١٨} تحت الموضوع *the Challenges faced by teachers of English as a foreign language to young learners in international context and their training and development needs and opportunities.* هذه الدراسة انبثق من الأدبيات الموجودة والتجربة المهنية لهذا الباحث هو شعور بأن تعليم الطلاب الصغار (YLS) يمثل تحديات مختلفة ويتطلب مهارات مختلفة عن تعليم الكبار. استكشف هذا البحث تجارب واحتياجات أولئك الذين تدربوا على تعليم الكبار ولكن أيضًا تعليم الأطفال. اعتماد نهج ظاهري بنائي ، تم إجراء مسح متعدد الأساليب لاستبيانات تقرير ذاتي متعدد العناصر ومقابلات شبه منظمة وجهاً لوجه لاستقصاء تجارب ومواقف عينتين قائمتين على المعايير. ووجد المسح أن حوالي ٨٥ في المائة من المجيبين لم يجروا أي تدريب رسمي على الخدمة قبل انتهاء الخدمة وأن ما يقرب من نصفهم لم يتلقوا مثل هذا التدريب في أول عمل لهم. وجد هؤلاء المعلمون جوانب من TEYL مثل التخطيط وإدارة الفصول الدراسية صعبة للغاية. على أساس هذه النتائج، تقول الأطروحة أنه ينبغي تعديل برامج التدريب والتطوير الحالية،

¹⁸ David John Brining, *The Challenges faced by teachers of English as a foreign language to young learners in international context and their training and development needs and opportunities*, (PhD thesis, University of York, 2015), 2

وباستخدام اقتراحات من عينة البحث، تحدد بعض المقترحات لبرنامج تدريبي TEYL جديد. تبخث هتان الدراسات عن تحديات المعلم في تعليم اللغة الأجنبية باستخدام المنهج الظاهري. وتختلف هتان الدراسات في مكان البحث و في تركيز البحث، أما هذه الدراسة تتركز في معلمي اللغة العربية في مستوى الثانوي و في تعليم مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية على أساس مهارات التفكير العليا.

٤. دراسة شيرلي و زملائها^{١٩}، تحت الموضوع -Teaching Thinking Skills in Context

Based Learning : teachers's Challenges and Assessment Knowledge. يقوم

هذه الدراسة على المشكلة هي أن يجب على المعلمين أن ينظم افتراضهم إلى تجديد المنهج ولكي ناجحين في التدريس الاستراتيجيات والتعامل مع المحتوى الجديد، وكذلك استراتيجيات التدريس والتقييم الجديدة. كان تطوير معرفة الطلاب العلمية من خلال الكيمياء المستندة إلى السياق ومهارات التفكير العليا إطار عمل لوضع منهج جديد للكيمياء لطلاب المدارس الثانوية الإسرائيلية. كجزء من هذا المسعى، قمنا بتطوير مذاق وحدة الكيمياء التي تركز على الكيمياء القائمة على السياق الفهم الكيميائي، ومهارات التفكير العليا. كانت أهداف البحث هذه (أ) لتحديد التحديات والصعوبات التي يواجهها معلمو الكيمياء، بالإضافة إلى المزايا التي وجدواها، أثناء تدريس وتقييم وحدة Taste of Chemistry، و (ب) استكشاف كيفية تعاملهم مع تدريس مهارات التفكير وتقييمها. التي تشمل تحليل البيانات من الرسوم البيانية والجداول، والانتقال بين تمثيلات متعددة، والانتقال بين مستويات فهم الكيمياء. شمل المشاركون في البحث ثمانية معلمين قاموا بتدريس الوحدة. تضمنت أدوات البحث المقابلات وملاحظات الفصل الدراسي ومهام الطلاب المصممة للمعلمين ومهام الطلاب المصممة للمطورين. لقد وثقنا التحديات المختلفة التي يواجهها المعلمون أثناء تدريسهم للوحدة ووجدنا أن

¹⁹ Shirly Avargil, Orit Herscovitz, Yehudit Judy Dori, *Teaching Thinking Skills in Context-Based Learning: Teachers' Challenges and Assessment Knowledge*. (J Sci Educ Technol (2012) 21: 207-2250, 207

المعلمين طوروا طرقًا مختلفة للتعامل مع هذه التحديات. تم العثور على تطوير المعرفة بتقييم المعلمين (AK) كأعلى مرحلة في النمو المهني للمعلمين، بناءً على معرفة محتوى المعلمين (CK)، ومعرفة علم أصول التدريس (PK)، ومعرفة المحتوى التربوي (PCK). نقترح استخدام المهام التي صممها المعلمون كأداة لتحديد نموهم المهني. تبحث هتان الدراسات عن تحديات معلم في تعلم مهارات التفكير. وتختلف هتان الدراسات في موضوع البحث، أما دراسة شيرلي و زملائها تركيز في تعليم مهارات التفكير في learning context based منهج بحثها يعني grounded theory.

٥. دراسة حيري رحماواتي و زملائها^{٢٠}، تحت الموضوع teacher knowledge about higher order thinking skills and its learning strategy (HOTS) هي إحدى قدرات الطلاب التي يجب تطويرها من خلال التدريس والتعلم. تعد معرفة المعلمين حول HOTS وأساليب التدريس والتعلم الخاصة بها هي المفتاح لنجاح التعليم. الغرض من هذا البحث هو وصف معارف المعلمين حول مهارات التفكير العليا (HOTS). يتضمن البحث دراسة نوعية مع النهج الظواهر. المشاركون في البحث هم ٢٧ معلم رياضيات من المدارس الثانوية الحكومية والخاصة في ٧ مقاطعات في إندونيسيا. قام الباحث بجمع البيانات مع اختبار تليها مناقشة مجموعة التركيز (FGD) والمقابلات. تحليل البيانات المعنية نموذج بوجدان و Biklen والإحصاءات الوصفية للبيانات من الاختبار. يهدف تحليل FGD وبيانات الاختبار إلى الحصول على معلومات حول ٦ موضوعات فرعية؛ معرفة المعلمين حول HOTS، وأهمية HOTS، والتدريس حول HOTS للطلاب، وتحسين HOTS الطلاب، وقياس وتقييم HOTS، وقدرة المعلمين على حل المشكلات التي تستند إلى HOTS. تشير النتائج إلى أن معرفة المعلمين حول HOTS، وقدرتهم على تحسين HOTS الطلاب، وحل المشكلات المستندة

²⁰ Heri Retnawaty, dkk. 215

إلى HOTS، وقياس HOTS الطلاب لا تزال منخفضة. ومع ذلك، هناك حقائق مفادها أن المعلمين يفهمون بالفعل أهمية HOTS ويعلمونها باستخدام نماذج تعليمية مبتكرة مختلفة. تبحث هتان الدراستان عن معرفة المعلم عن مهارات التفكير العليا و استراتيجيات التعلم نظرية. وتختلف هتا الدراستان في مجال البحث. أما هذه الدراسة تبحث أيضا عن استراتيجيات التعلم المطبق نظريا و تطبيقيا. ثم يحلل تحديات المعلم في تعليم اللغة العربية نظريا و تطبيقيا. من الدراسات السابقة يمكن أن يتم استخلاص من عدة أشياء على النحو التالي :

الرقم	المؤلف	الموضوع	جانب التشابه	جانب الاختلاف
١	وان مزواتي وان يسوف و راحمة إيمبونج	Teachers' Challenges in Teaching and Learning for Higher Order Thinking Skills (HOTS) in Primary School.	موضوع الدراسة يعنى عن تحديات معلم في تعليم و تعلم في ضوء مهارات التفكير العليا	الدراسة تبحث عن تحديات المعلم الذي يدرس المواد التعليمية المختلفة في ماليسيا و هذه الدراسة تبحث عن تحديات معلمي اللغة العربية في مدينة مالانج
٢	محمد يسري قمر	Inculcation of Higher Order thinking Skills (HOTS) in Arabic	موضوع هتان الدراستان يعنى عن مهارات	تختلف هتان الدراسة في تكشيف تحديات

اللغة معلمي العربية وخصوصا في تعليم مهارة الكلام. ثم تختلف في مكان البحث الذي يؤثر إلى حال المعلم و التعليم.	التفكير العليا و كيفية و دور المعلم في تنمية مهارات التفكير العليا لدى الطلبة	Language Teaching at Malaysian Primary School.	الدين وزملائه	
تختلف هتان الدراسات في مكان البحث و في تركيز البحث، أما هذه الدراسة تتركز في معلمي اللغة العربية في مستوى الثانوي و في تعليم مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية على أساس مهارات التفكير العليا.	تبحث هتان الدراسات عن تحديات المعلم في تعليم اللغة الأجنبية باستخدام المنهج الظاهري	the Challenges faced by teachers of English as a foreign language to young learners in international context and their training and development needs and opportunities	دافد جون برينينج	٣
تختلف هتان الدراسات في	تبحث هتان الدراسات عن	Teaching Thinking Skills in Context- Based	شيرلي و زملائها	٤

<p>موضوع البحث، أما دراسة شيرلي و زملائها تركيز في تعليم مهارات التفكير في context based learning منهج بحثها يعني grounded theory.</p>	<p>تحديات معلم في تعلم مهارات التفكير</p>	<p>Learning : teachers's Challenges and Assessment Knowledge.</p>		
<p>تختلف هتا الدراسات في مجال البحث. أما هذه الدراسة تبحث أيضا عن استراتيجيات التعلم المطبق نظريا و تطبيقيا. ثم يحلل تحديات المعلم في تعليم اللغة العربية نظريا و تطبيقيا.</p>	<p>تبحث هتان الدراسات عن معرفة المعلم عن مهارات التفكير العليا و استراتيجيات التعلم نظرية.</p>	<p>teacher knowledge about higher order thinking skills and its learning strategy</p>	<p>حيري رحماتوي و زملائها</p>	<p>٥</p>

جدوال ١,١ وجوه التشابه والاختلاف بين هذه الدراسة والدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : مهارات التفكير العليا (HOTS)

أ. حقيقة مهارات التفكير العليا (HOTS)

نقلت مهارات التفكير العليا من تصنيف بلوم عن بعد العملية المعرفية الذي قام أندرسون وزملائه تجديده.²¹ التصنيف المعرفية هو خطط منظمة لتصنيف أهداف التعلم التعليمي إلى مستويات مختلفة من التعقيد. تم تطوير العديد من التصنيفات المختلفة لفرز أهداف التعلم.

تصنيف الأهداف التعليمية ، الكتاب ١ : النطاق المعرفي هو التصنيف الذي ربما يدرسه العديد من القراء خلال برامج تعليم المعلمين. على الرغم من عمره، لا يزال تصنيف بلوم يستخدم في العديد من المناهج والمواد التعليمية. يصنف التصنيف الأداء المعرفي إلى ستة عناوين رئيسية مرتبة من بسيطة إلى معقدة²² :

١. المعرفة (knowledge) : تنطوي على تذكر الحقائق والمفاهيم.
٢. الفهم (comprehension) ينطوي على الفهم الأساسي. نعرف الطلاب يملكون الفهم إذا قدرّوا على إعادة التعبير عن المفهوم بكلماتهم الخاصة.
٣. التطبيق (application) : يتضمن التطبيق استخدام الحقائق والمفاهيم لحل المشكلات الجديدة.
٤. التحليل (analysis) : يتضمن تقسيم المعلومات إلى أجزائها ثم التفكير في تلك المعلومات.

²¹ Lorin W. Anderson and David R Krathwohl, et.al, 63

²² Susan M. Brookhart, *How to Assess Higher Order Thinking Skills in Your Classroom*, (Virginia, USA: ASCD, 2010), 40

٥. التأليف (synthesis) ينطوي على وضع أجزاء معا لتشكيل كل جديد. تتطلب مستوى التأليف ترتيب الأفكار بطريقة جديدة أو أصلية.
٦. التقييم (evaluation) يتضمن التقييم الحكم على قيمة المواد والأساليب لأغراض مختلفة. عادةً ما تطلب أنشطة مستوى التقييم من الطلاب تقديم ادعاءات حول قيمة شيء ما وشرح أسبابهم.

قد جدّد أنديرسون تصنيف بلوم في سنة ٢٠٠١ بتأليف الكتاب "A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing". الفرق الرئيسي بين التصنيف المنقح والأصل هو أن نسخة ٢٠٠١ لها بعدين - عملية المعرفة والإدراك. يصنف بُعد المعرفة نوع المعرفة التي يتعامل معها الطالب: الحقائق والمفاهيم والإجراءات وما وراء المعرفة. يشبه بعد العملية المعرفية إلى حد كبير تصنيف بلوم الأصلي باستثناء أنه تم عكس ترتيب الفئتين الأخيرتين. لأن البعد المعرفي يستخدم كلمة المعرفة، يسمى المستوى الأول من البعد المعرفي "تذكر". لذلك لدينا ما يلي: ^{٢٣}

١. تذكر (remember) ينطوي على الاعتراف (recognizing) أو تذكر (recall) الحقائق والمفاهيم.
٢. فهم (understand) ينطوي على الفهم الأساسي. مفهومة في ضوء أحدث نظريات التعلم التي تؤكد على الطلاب بناء معانيهم الخاصة. تتضمن العمليات في هذه الفئة التفسير والتمثيل والتصنيف والملخص والمقارنة والشرح.
٣. تطبيق (apply) هو وسيلة لتنفيذ أو تنفيذ إجراء لحل مشكلة.
٤. تحليل (analyze) وسيلة لتقسيم المعلومات إلى أجزائها، وتحديد كيفية ارتباط الأجزاء ببعضها البعض وبالكل الكلي. تشمل العمليات التفريق والتنظيم والعزو.

^{٢٣} نفس المرجع، ص. ٤٢

٥. التقييم (evaluate) يعنى الحكم على قيمة المواد والأساليب لأغراض معينة ،
بناءً على المعايير تشمل العمليات التحقق والانتقاد.
٦. إنشاء (create) يعنى تجميع العناصر المختلفة لتشكيل كلي جديد ، أو إعادة
تنظيم العناصر الموجودة لتشكيل بنية جديدة. تشمل العمليات توليد وتخطيط
وإنتاج.

حقيقة هناك التصنيفات الأخرى غير تصنيف بلوم و أنديرسن، مثلا التصنيف
يقترحه مرزانو وزملائه يسمى بمعايير التقييم لبعده نموذج التعلم، ثم ويبس (webb's) Depth
of Knowledge Levels. والأخير التصنيف المعرفي الذي يستخدم في أستراليا و نيوزيلندا
و كندا و المملكة المتحدة (UK) يعنى التصنيف SOLO. ما تشترك فيها هذه التصنيفات
للعمليات المعرفية بوضوح هو أن مستويات التفكير تصبح أكثر تعقيداً، يحتاج الطلاب
إلى التعامل مع المزيد من المعلومات بشكل متزايد وعلاقة أكثر تعقيداً بينهم.

يصنّف ستيفن سيفر تصنيف بلوم و أندرسون في تصنيفه، يسمى ب taxonomy
of thinking skills الذي نقل من تصنيف بلوم و أندرسون. وذلك التصنيف كما يلي

Higher Order Thinking (HOT): Critical and Creative Thinking Skills <i>Information is transformed and created</i>	
Critical Thinking Skills Information is Transformed Parse Evaluate Inference Shift Perspective Transfer	Creative Thinking Skills Information is Created Imagine Interpret/Synthesize Induce/Theorize Reframe Generate
Middle-Order Thinking (MOT): Logical Thinking Skills <i>Information is Utilized</i>	
Characterize Associate/Differentiate Categorize Sequence/Pattern Calculate Connect causes and effects Represent	

Deduce
Lower-Order Thinking (LOT) : Functional Thinking Skills <i>Information is taken in</i>
Imitate/Copy Follow rules and directions Memorize/Remember/Recall Know or do by rote Identify/Quantify
Key Thinking Processes
Choose/make decision Solve Problems Plan/Strategize Analyze

جدوال ٢,١ : مرحلة مهارات التفكير ومؤشراتها

بناء على التصنيف السابق، نعرف أن مهارات التفكير العليا تشمل مهارات التفكير الإبداعي والتفكير الناقد. قد أكد ويندي جونكلين على ذلك، أنه قال أن مهارات التفكير العليا تشمل مهارتين، يعني مهارات التفكير الإبداعي و مهارات التفكير الناقد.^{٢٤} قد طرحت سوسان في أول مرة هذا المصطلح ويقول أن مهارات التفكير العليا في المستوى الثالث إلى السادس من تصنيف أنديرسون، يعني في مستوى التحليل و التقييم والإبداع أو الإنشاء.^{٢٥} فيقوم كل عملية التعليم والتعلم و التقييم على هذا التصنيف. قد قرّرت وزيرة شؤون التربية والثقافة الأندونيسية عبر المديرية العامة للمعلمين والموظفين التربويين لتنفيذ المعايير الدولي في عملية التعليم والتعلم الذي يحتاج إلى قوة التفكير العالية أو مهارات التفكير العليا.^{٢٦}

يحدث التفكير العالي عندما يكتسب الطالب معرفة جديدة ويخزنها في الذاكرة، ثم ترتبط هذه المعرفة بالمعرفة السابقة لتحقيق هدف معين. بمعنى آخر، يحدث HOTS عندما يحصل شخص ما على معلومات جديدة، ويحفظها وينظمها ويربطها بالمعرفة

²⁴ Wendy Conklin, *Higher Order Thinking Skills to Develop 21st Century Learners*, (California: Shell Education, 2012) 2

²⁵ Susan M. Brookhart, 42

²⁶ Yoki Ariyana, dkk., *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi : Program Peningkatan Kompetensi Pembelajaran berbasis Zonasi*, (Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan : Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, 2018), 2

الحالية، ثم تقوم بتمرير تلك المعلومات للوصول إلى كائن معين أو حل لمشكلة ما. في التفكير العالي، يميل الطلاب إلى استخدام المنطق بدلاً من مجرد تذكر الصيغ وحفظها، بحيث يتقن الطلاب المفاهيم ويمكنهم حلها أكثر تعقيداً.^{٢٧}

ب. مهارات التفكير العليا في التعليم والتعلم

في إندونيسيا، تسترشد عملية التعلم بالمناهج ٢٠١٣ التي يتم تنفيذها حالياً في إندونيسيا. يهدف المنهج ٢٠١٣ المنفذة في إندونيسيا إلى تحسين نوعية الموارد البشرية والقدرة التنافسية للأمة بسبب التطور السريع للمعرفة والتكنولوجيا واللغة. تم تطبيق هذا المنهج في إندونيسيا منذ يوليو ٢٠١٣. من المتوقع أن ينتج المنهج ٢٠١٣ موارد بشرية منتجة ومبتكرة ومبتكرة من خلال الكفاءات المواقف (الروحية والاجتماعية) وكفاءات المعرفة وكفاءات المهارات.^{٢٨}

قال روبين كولين أن مهارات التفكير العليا مهمة في استعداد الطلبة للعيش في القرن الحادي والعشرين.^{٢٩} العقلية الناقد والإبداعية سوف تساعد على تحقيق مهارات مفهوم عالية ولمسة عالية. سيتم تحقيق عقلية نقدية وإبداعية عندما يكون لدى الجاني مستوى عالٍ من القدرة على التفكير. لذلك، يحتاج الطلاب كواحد من العناصر التي ستتنافس في عصر التطور السريع للغاية، مثل الآن، إلى تزويدهم بنظام مهارات التفكير العليا.^{٣٠}

تتضمن مهارات التفكير العليا نموذج السؤال في عملية التقييم فقط، ولكنها تشمل على نموذج التعليم والتعلم أو التدريس. يجب أن يتضمن نموذج التدريس مهارات التفكير. قد أكد عبد الزين أن مهارات التفكير العليا ليس الدرس وليس سؤال الامتحان،

²⁷ G.S Pratama and Retnawati, *Urgency of Higher Order Thinking Skills (HOTS) Content Analysis in Mathematics Textbook*, (IOP Conf. Series: Journal of Physics, 012147, 2018), 2

²⁸ G.S Pratama and Retnawati, 2

²⁹ Robyn Collins, *Skills for the 21st Century : teaching Higher Order Thinking*, (Curriculum and Leadership Journal : Vol. 12 Issue 14, 2014), 14

³⁰ Widiastuti, *Pentingnya Higher Order Thinking Skills bagi Mahasiswa Bidang Tekstil dan Busana dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif menuju MEA 2015*, (Makalah Seminar Nasional PTBB FT UNY, 2014), 1

ولكنها الأهداف المتوقع الذي يتم تحقيقه من خلال المدخل والعمليات وطرق التعليم و التعلم.^{٣١} بالإضافة إلى ذلك، قال قالين وزملائه أن موضوع التدريس ومهام التدريس والمدخل التي يستخدمها المعلم عوامل تؤثر إلى الاستراتيجيات التعليمية التي يحتاجها التلاميذ لترقية مهارات تفكيرهم العليا.^{٣٢} الأخطاء في فهم مفهوم مهارات التفكير العليا سيكون لها تأثير على أخطاء نموذج التعلم غير الفعالة والمنتجة بشكل متزايد.



الرسم البياني ٢,١ : التصميم الكبير لتعليمات الموجه إلى مهارات التفكير العليا^{٣٣} تتوقع الحكومة من الطلاب تحقيق كفاءات مختلفة عن طريق تطبيق مهارات التفكير العليا. هذه الكفاءات هي التفكير الناقد والإبداعي والابتكاري (creative and innovative) ومهارات الاتصال (Communication Skill) والقدرة على العمل معًا (Collaboration) والثقة (Confidence). إن تطوير التعلم الموجه إلى مهارات التفكير العليا (HOTS) هو برنامج تم تطويره كجهد لوزارة التعليم والثقافة من خلال المديرية العامة للمعلمين والعاملين في التعليم (DG GTK) في محاولة لتحسين جودة التعلم وتحسين

³¹ Fuaddilah Ali Sofyan, *Impementasi HOTS pada Kurikulum 2013*, (Jurnal Inventa Vol. III, No. 1 Maret 2019) 5

³² Collin Jerome, Julia Ai-Cheng Lee, and Su-Hie Ting, *What Students Really Need: Instructional Strategies that Enhance Higher Order Thinking Skills (HOTS) Among UNIMAS Undergraduates*, (International Journal of Business and Society, Vol. 18 S4, 2017, 661-668), 661

³³ Yoki Ariyana, dkk., 2

نوعية الخريجين. تم تطوير هذا البرنامج وفقاً لتوجيهات سياسة وزارة التعليم والثقافة التي قامت في عام ٢٠١٨ بدمج تقوية تربية الشخصية الموجهة نحو مهارات التفكير العليا (HOTS).^{٣٤}

بناءً على البيان السابق نعرف أن مهارات التفكير العليا هي مهمة جداً في استعداد التلاميذ لمواجهة تطوير الزمان السريع. لذا، لازم علي المعلم أن يقترح عملية التعليم والتعلم الموجه إلى مهارات التفكير العليا بل هي في هذه الحالة يعني درس اللغة العربية. ينبغي المعلم أن لا يكون. فوائد غرس مهارات التفكير العليا في الفصل الدراسي ذات شقين. مهارات التفكير العليا ستزيد من التحصيل الدراسي وتنتج متعلمين مدى الحياة.^{٣٥}

المبحث الثاني : المعلم

أ. تعريف المعلم

المعلم هو الشخص الذي يقوم بدور التعليم و التربية. بالإضافة إلى ذلك، المعلم هو المرشد للتلاميذ، يرشدهم إلى التعليم الذاتي الذي تشترطه التربية الحديثة في العملية التعليمية. بناءً على ذلك، نعرف أن المعلم ليس هو الذي يقوم بالتعليم والتدريس و يلقن المتعلم العلم و يحشو ذهنه المعرفة فقط، ولكنه يتيح له القضايا المناسبة و يحضّر الظروف الملائمة و تعد الحالات الموافقة التي تدفعه إلى التعلم و تحثه إلى الدراسة، وتحمل أعبائه بنفسه.^{٣٦}

عسوس محمد قال، كما نقلت بلخير مليكة،^{٣٧} المعلم هو المربي و الشخص الذي يحاول بالمثل والقُدوة إكساب المتعلم العادات والشكل العام للسلوك المرجوة؛

³⁴ Yoki Ariyana, dkk., 2

³⁵ Wendy Conklin, 8

³⁶ زين العارفين، اللغة العربية طرائق تعليمها و تعلمها، (حيث فريس: بادنج، ٢٠١٠) ٦٥

³⁷ بلخير مليكة، خصائص المعلم الناجح، (مذكرة لنيل شهادة ماستر في الأدب العربي، جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم،

وهو أيضا الوسيط بين التلاميذ والمعرفة، وهو ناقل للمعرفة وما اكتسبوه من نظريات و قوانين علمية ومنهجية وموضوعية.

ذهب الكثيري، كما اقتبس سيفل،^{٣٨} أن المعلم الناجح هو الذي يهتم بتربية المتعلم وتعليمهم و تعلمهم و يتابع التطورات و التجديدات التربوية و التغيرات في التربية واهتماماتها، إذ إن وظيفة المعلم لم تعد تفهيم المتعلمين المعلومات والحقائق وحشو أذهانهم بدون تعويدهم على التفكير أو إعمال ذهنيهم.

بناء على تلك البيانات، نعرف أن المعلم ليس هو بمصدر أو وعاء يحمل معرفة، إنما هو مسير لنقلها في العملية التي يقوم بها التلاميذ إذ يشكل الوسطة فقط وهو مدير التعلم و مبرمج ومعدل العمل فيه انطلاقا من مدى تجاوب المتعلم لمتطلبات هذه العملية، حضوره الدائم لتحفيز التلاميذ واستثارة فضولهم وإعلاء مستوى عزميتهم و تعويدهم على التفكير، في هذا العصر الحديث، يتطلب من المعلم أن يعود تلاميذه التفكير الإبداعي والتفكير النقدي من مهارات التفكير العليا.

ب. مواصفات المعلم الناجح

عرفنا أن المعلم هو عنصر رئيسي من عناصر التعليم فلديه مسئولية تربوية و تعليمية. لذلك، لابد له أن يملك صفات المعلم الناجح كما سيأتي بيانها. على الأقل هناك خمسة صفات للمعلم الناجح التي اقترح سيفل^{٣٩} كما يلي:

١. إتقان المادة العلمية

فلمعلم أن يملك و يتقن المادة العلمية التي يعلمها. وهذا يساعد على ثقة نفسه، وثقة الطلاب به، والقدرة على ما اختيار المعلومات المناسبة المتعلقة بمادته لتلاميذه. يعين إتقان المادة المدروسة المعلم على الإجابة عن أسئلة التلاميذ واستفساراتهم المتعلقة بالموضوع. ثم يقدر المعلم به على اختيار الطرق والوسائل المناسبة للمادة أو الموضوع والمهارات المنشودة.

^{٣٨} سيف المصطفى، المعلم الناجح، (مالانق: جامعة مولان مالك إبراهيم، ٢٠١٩) ٤

^{٣٩} سيف المصطفى، المرجع السابق

٢. الحرص على طلب العلم والاستزادة منه

هذه الصفة لها علاقة بالصفة السابقة، فلكي يكون المعلم متقنا لمادته العلمية وملما بأصولها ومبادئها، فعليه أن يملك صفة الحرص على طلب العلم والاستزادة من العلم النافع بالاستمرار.

٣. الثقافة الواسعة

ينبغي المعلم لا يقتصر قراءته و اطلاعه في العلم الذي درس أو يدرس فقط. لازم عليه ان يتجاوزه إلى غيره يقود إلى التوقع وضيق الأفق وعدم القدرة على الاستفادة من العلوم الأخرى وتشغيلها في مجال تخصصه، والمعلم ذو الثقافة الواسعة يستطيع أن يجذب طلابه إلى درسه ويحبهم في القراءة والإطلاع العام ويزيد من ثقافتهم وينمي من معلوماتهم.

٤. القدرة على البحث العلمي

القدرة على البحث العلمي وتوظيف ما تعلمه من أصول وقواعد البحث العلمي في مجال تخصصه من صفات المعلم الناجح. يستفيد المعلم البحث العلمي في التعرف على المشكلات التي يواجهها في التعليم، وطبيعة تلك المشكلات، وكيفية التغلب عليها أو التقليل منها.

٥. فهم طبيعة التلاميذ

المعلم له فهم جيد عن طبيعة تلاميذه يقدر على تعرف حاجات التلاميذ وماذا يريدون، ولماذا يتصرفون بشكل الذي يتصرفون به، وكيف يسير بهم حسب قدراتهم و يتعامل معهم حسب مستوياتهم، ويعرف ما الذي يصلح لهم وما الذي لا يصلح.

هذه الصفة الخمسة تساعد المعلم لكي ناجحاً في عملية التعليم والتعلم. ينبغي المعلم أن يجبر نفسه لكي يملك هذه الصفة الخمسة. كل الصفات السابقة تساعد المعلم في ترقية مهاراته المهني ولإنجاز الأهداف التربوية والتعليمية والتعلمية.

ج. دور المعلم في التعليم و التعلم

المعلم له دور مهم في عملية التعليم. لأنه وسيط و مدير التعليم والتعلم الذي طرحها لالطلبة. في هذه الحالة يعنى في ترقية مهارات التفكير العليا لدى التلاميذ، يجب على المعلم أن يدير عملية التعليم والتعلم التي تحث و تدفع التلاميذ إلى التفكير لوصول إلى المهارات المرجوة يعنى مهارات التفكير العليا – التفكير الإبداعي و التفكير النقدي. ودور المعلم في التعليم ليس دور واحد فحسب، بل له أدوار عديدة، أهمها كما يلي :

١. المعلم كناقل للمعرفة

الدور الرئيسية للمعلم هو نقل المعرفة التعليمية. وهي أولى اهتمام المعلم وذلك باعتبارها اساس خبرته والتي يستقى مقومات أدوار أخرى. ومن المرجوة، أن يكون المعلم مدركا أو فقيها تاما بموضوع تخصصه أو بالمادة الأخرى أو المادة الدراسية التي يعلمها.

ينبغي على المعلم عندما يقوم بهذا الدور أن يكون على فقيها تاما أن ليس للمعرفة حدود فهي تتراكم و تتطور باستمرار، وأن يكون على فهم عميق كذلك بطرائق التدريس ما يعينه على نقل المعرفة ناجحا.

في هذا الدور لم يعد المعلم ملقنا و موصلا للمعارف والمعلومات للتلاميذ، ولكن، في هذا المجال، أصبح دوره مساعدا للتلاميذ في عملية التعليم والتعلم، حيث يشترك الطلاب في الاستعداد للدروس والبحث عن الدراسة مستطرين بالتوجيهات وإرشادات معلمهم الكفاء الذي يعرف الأساليب التقنية وتكنولوجيا التعليم، ولديه القدرة والمهارات المقصودة في معاونة أو إعانة التلاميذ على تشغيل المعرفة في المجالات الحياتية المتنوعة.

٤٠

اعتمادا على البيانات السابقة يمكننا القول أنه لكي يقوم المعلم بتنفيذ دوره في نقل المعرفة ناجحا، فعليه أن يكون فاهما عميقا واسعا بالمعرفة سواء محتواها أو طرق تعليم و تعلمها و تدريسها.

٢. المعلم عضو في مهنته

على المعلم من الانتماء للمهنة التي يعمل بها فيحافظ على شرفها وسمعتها وينظم إلى نقابتها، ويسعى على الدوام بأن ينمو و يتطور من خلال نقابات المعلمين و جمعياتهم. والمعلم عضو في مهنته "ينبغي أن يكون فاهما عميقا لمضامين تقاليد مهنته وإدارتها ولائحة سلوكها ملتزما بها جميعا حتى يتقن من القيام بدوره بشكل فعال".

ولابد للمعلم أن يسعى للنمو المهني و والتجديد والتطور دائما في مجال الإطلاع على خبرات المهنة المتجددة والحديثة، هو يتطلب أن نعرف و نسيطر على الأساليب والطرائق والتقنيات الحديثة ليقوم بنقل الخبرات المتطورة إلى تلاميذه بشكل فعال و إيجابي، ويحتاج إلى تكنولوجيا التعليم والتعلم الحديث المبرمج والأجهزة الإلكترونية الأخرى، و متجددا ومسيرا لروح العصر في أساليبه ومهاراته التعليمية ليستطيع من المساهمة الفعالة في إنجاز الاهداف السلوكية التربوية.

حقيقة، كان كثير من الحالات ينظر إلى المعلمين بصورة فردية هل هم يستحقون التقدير المهني أو لا يستحقون طبعا لمعايير متنوعة من بينها مدى سلوكهم و خبرتهم المهني، بالإضافة إلى قيمة الخدمة التي يقدمونها للمجتمع.

٣. المعلم مرب للشخصية

لابد للمعلم أن يحاول تغيير شخصية طلابه بترقية مستوى نموهم الروحي والثقافي والاجتماعي والعاطفي وغرس الاتجاهات الملائمة وتنميتها لدى

الطفل، وأن يحدث تغييرا إلى ما هو أفضل في سلوكهم وشخصياتهم، فيكون قادرا على إعطائهم الفرص للتفكير المنطلق أكثر من إعطائهم فرصا لجمع المعلومات، والتربية لا تعني تعليم الناس ما لا يعلمون بل إنها تعني تعليمهم أن يسلكوا غير ما يسلكون.

قد أكد هذا الدور وأهميته التقدم الكبير في مجال العلوم الاجتماعية كمثل علم النفس وفروعه المختلفة، وإن كلها لتحقيق الأهداف السلوكية التي تساهم في النمو المتكامل للتلاميذ وتنشئته تنشئة سليمة، يجب على المعلم أن يكون قادرا على تحليل المناهج والمقررات التي يُعلمها عاملا على إثارها وتوظيفها لخدمة التلاميذ كما يترتب عليه وضع الخطط الهادفة للأنشطة الصفية والإضافية التي تعين في تشغيل المعرفة وربطها بالواقع الحياتي.^{٤١} بناء على ذلك نعرف في العصر التربوي الحديث أن التلاميذ محور العملية التربوية بأبعادها المتنوعة ويقصد هذه العملية أولا و أخيرا إلى النمو الشامل للتلاميذ "عقليا و روحيا، وجدانيا و معرفيا"، فلذلك، يكون المعلم فارس الميدان التربوي والعملية التربوية، هو مسئول عن تحقيق هذه الأهداف السلوكية خلال أدائه التربوي إما خلال الموقف التعليمي داخل الفصل أو خارجه في المجتمع المدرسي و المحلي.

٤. المعلم قائد اجتماعي

في هذه الحالة، لابد للمعلم أن يقوم بإشباع الحاجات الجماعة، كما أنه يدفع وينشط الدوافع لدى الأفرج ويحفزهم على المساهمة الإيجابية؛ كان المعلم قائد المجتمع لأنه مؤهل ثقافيا ومهنيا و تربويا للاشتراك في عملية التنشئة الاجتماعية، وهو على اتصال مستمر مع المجتمع للتعرف على التغيرات الثقافية والمادية التي تحدث فيه، وللتعرف أيضا على اتجاهات التغيير

^{٤١} نفس المرجع، ٣٧

ومبرراته وتحدياته، فهو من أقدر المشاركين في حل المشكلات الاجتماعية خلال دراسته و بحوثه، بالإضافة إلى ذلك أن اتصاله بالمجتمع ضروري لعملية التعليم والتعلم وللعملية التربوية كلها، فيمكن أن يحدث ذلك خلال تخطيط علمي مدروي لتطوير علاقات إيجابية بين المدرسة والمجتمع.^{٤٢}

إذان، المعلم هو القائد الفعلي للتغيير الجوهرى في الميدان، بتوفيره من بيئة تعليمية التي تساعد على إحداث التطوير المطلوب الذي نريده أن يصل إلى تفكير عقلاى منظم يعينه استشراق آفاق المستقبل، استشعار نتائج عملية تطبيق التغيير المقترح في العملية التعليمية والتعليمية.

يقوم على البيانات السابقة، يمكننا القول أن مهنة المعلم هي مهنة تليق بالتقدير. فالمعلم مربى أجيال وناقل ثقافة مجتمع من جيل إلى جيل، ووظيفته وظيفة كريمة تحدث عنها الرسل والأنبياء ورجال العلم والفلاسفة على مر العصور والأجيال. وإن المعلم عنصر رئيسية في العملية التعليمية والتعليمية التي ترتبط النتائج المرجو به تحقيقها ارتباطا قويا ولذلك لازم عليه أن يتعرف على الأدوار التي تساهم مساهمة كبيرة في تحسين وتجويد ممارسته الصفية، بالإضافة إلى ذلك تنعطس ايجاييا على ما يكتسبه التلاميذ من مهارات و معارف و قيم.

كان المعلم هو الذي يكوّن عقول الأجيال المنظمة، ويبنى أخلاقها وهو الذي يعد القيادات في الميادين المتفارقة، وهو الذي يتكلف مسئولية وصل الماضي بالحاضر، ووصل الحاضر بالمستقبل في أذهان أبناء المجتمع وقلوبهم و هو أيضا مدبر التلاميذ كيفية التفكير الناقد والابتكار ولحاقه بركب الحضارة العالمية.

^{٤٢} سهيل أحمد عبيجات "إعداد المعلمين وتنميتهم : طبعة ١"، (بوردانيا: عالم الكتب الحديث والتوزيع، ٢٠٠٧) ٥٣-٥٤

د. دور المعلم في تطبيق مهارات التفكير العليا

المعلم له دور كبير في تطبيق مهارات التفكير العليا. ستيفين سايفر قال أن يجب المعلم أن يعين الطلاب مهارات التفكير العليا في التعليم.^{٤٣} بالإضافة إلى ذلك، يجب أن يكون المعلم ماهراً متقناً و ذكي في المادة التعليمية المدروسة وطرق تدريسها. وتلك كلها لأن المعلم هو ميسر (facilitator) لترقية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب.^{٤٤}

حاردي و جوي (R.M Harden and Joy Crosby) يقدم اثنا عشر دورا للمعلم في عملية التعليم.^{٤٥} فتتقسم تلك الأدوار إلى ستة مجموعة فهي (١) مزود المعلومات في المحاضرة، (٢) القدوة في عملية التعليم والتعلم، (٣) الميسر كمعلم وميسر التعلم، (٤) مقيم الطالب ومقيم المنهج؛ (٥) مخطط المناهج الدراسية والدورة؛ (٦) صانع المواد المرجعية و منتج دليل التعليم والتعلم. ستة أدوار سابقة هي أدوار المعلم لأجل ترقية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب.

على المعلم أن يقترح البيئة التعليمية التي تدفع و تدعم الطلاب لإنجاز مهارات التفكير العليا. الطرق التعليمية المطبقة تعين لاقتراح البيئة التعليمية المنشودة. يعتبر أن التزام الطلاب في عملية التعليم والتعلم بشكل جماعي يستطيع أن يرتقي مهارات التفكير العليا لدى الطلاب. غيرها، التساؤلات^{٤٦} والمناقشة التي يقترحها المعلم تستطيع أن يدفع و يدعم الطلاب لإنجاز مهارات التفكير العليا.^{٤٧}

⁴³ Steffen Saifer, 1

⁴⁴ Malathi Balakrishnan, et.al, *Enhancement of Higher Order Thinking Skills among Teacher Trainers by Fun Game Learning Approach*, (World Academy of Science, Engineering and Technology, International Journal of Educational and Pedagogical Sciences, Vol: 10, No: 12, 2016), 3954

⁴⁵ R.M. Harden and Joy Crosby, AMEE Guide No 20 : The good teacher is more than a lecturer – the twelve roles of the teacher, (Medical Teacher, Vol. 22, No. 4, 2000), 334

⁴⁶ Supramani and Adam in M. Mokhtar et al., *Mathematics Teachers' Level of Knowledge and Practice on the Implementation of Higher-Order Thinking Skills (HOTS)*, (EURASIA Journal of Mathematics Science and Technology Education 13 (1) 3-17, 2017), 6

⁴⁷ Malathi Balakrishnan, et.al, 3954

لذا، ينبغي على المعلم أن يعرف أنّ ممارسة مهارات التفكير العليا في عملية التعليم والتعلم شيء ضرورية في عصرنا الآن. ثم، يدرك المعلم أنه يمكّن دور كبير في ممارسة الطلاب مهارات التفكير العليا.^{٤٨} فلذلك، هو يستعدّ نفسه بمعارف عن مهارات التفكير العليا و طرق تدريسها المناسبة للطلاب. وعلى المدرسة أن تقترح تدريب المعلمين في تطبيق مهارات التفكير العليا في التعليم والتعلم.

المبحث الثالث : تعليم اللغة العربية.

أ. تعليم اللغة العربية في إندونيسيا

في قاموس المنجد كلمة "التعليم" يشتق من -عَلَّمَ - يُعَلِّمُ - تَعَلَّمَ ويقال علّمه الصنعة وغيرها بمعنى جعله يعلم.^{٤٩} قال طعيمة إن التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة و المهارات و الإتجاهات والقيم. إنه بعبارة أخرى مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم يمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة.

ذهب بريد غريدلر في أدين أن التعليم هو عملية يقوم بها الناس للحصول على القدرات والمهارات المتنوعة والسلوك.^{٥٠} فأما اللغة العربية تتكون من كلمتين اللغة العربية. اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.^{٥١} والعرب هي أمة من الناس سامية الصل وتسكن في جزيرة العرب. واللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم.^{٥٢} بناء على التعاريف السابقة فتعليم اللغة العربية هو إيصال المدرس

⁴⁸ Rahida Aini Mohd. Ismail, Rozita Arshad, and Zakaria Abas, *Teacher Efficacy : Are They Effective in Implementing HOTS?*, (The Social Sciences 12 (7); 1136-1142, 2017), 1136

^{٤٩} لويس معلوف ، المنجد والإعلام ، (بيروت: دارالمشرف، ١٩٧٦) ٥٢٦

⁵⁰ Ryan Hidayat, *Pengertian Belajar dan Pembelajaran*, diakses dari <http://sdnegerikamalkulonprogo.blogspot.co.id> pada Sabtu, 12 Juli 2019 pkl.4.54 wib

^{٥١} -----، المعجم السيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٨) ٨٦٣

^{٥٢} مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية (بيروت، مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٨) ٣

معلومات اللغة العربية إلى أذهان المتعلمين وإعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها معرفة اللغة العربية و مهاراتها واتجاهاتها و السلوك الذي يتضمن فيها.

ب. أهداف تعليم اللغة العربية في إندونيسيا

اللغة العربية هي موضوع لغوي يستهدف تشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية، سواء كانت استقبالية وإنتاجية. القدرة الاستقبالية هي القدرة على فهم خطاب الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية، أي القدرة على استخدام اللغة العربية كأداة اتصال شفهيًا وكتابيًا. تعد مهارات اللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية من الأمور المهمة للغاية في المساعدة على فهم مصادر التعاليم الإسلامية، أي القرآن والحديث، وكذلك كتب اللغة العربية المتعلقة بالإسلام للطلاب. لهذا السبب، فإن اللغة العربية في المدرسة على استعداد لتحقيق الكفاءات اللغوية الأساسية، والتي تشمل أربع مهارات لغوية يتم تدريسها بشكل متكامل، وهي: مهارة الاستماع مهارة الكلام و مهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{٥٣}

بالإضافة إلى ذلك، فأهداف تعليم اللغة العربية في اندونيسي يعنى:

١. تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية شفهيًا كتابيًا والتي تتضمن أربع مهارات لغوية ، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.
٢. تعزيز الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح الأداة الرئيسية للتعلم، وخاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.
٣. تطوير فهم للعلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي، من المتوقع أن يكون لدى الطلاب رؤى متعددة الثقافات وإشراك أنفسهم في التنوع الثقافي.^{٥٤}

⁵³ Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 912 tahun 2012 tentang Kurikulum Madrasah 2013 mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Bahasa Arab, 36

^{٥٤} نفس المرجع، ٤٠

استنادا إلى البيانات السابقة عرفنا أن أهداف تعليم اللغة العربية في أندونيسيا موافقة مع أهداف التعليم والتعلم في القرن ٢١ التي تتطلب إلى تطبيق مهارات التفكير العليا عند عملية التعليم والتعلم. لذا، الحاجة إلى تطبيق مهارات التفمير العليا هي شيء ضروري لإنجاز هذه الكفاءة التي يعرف بـ (creativity, critical thinking, communication, and collaboration). والمعلم له دور رئيسي في إدارة عملية التعليم والتعلم على أساس هذه المهارات.

ج. مهارة الكلام

١. تعريف الكلام

الكلام هو المهارة الثانية الذي اكتسبه الإنسان في حياته بعد الاستماع، وهو ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان بواسطة الاستماع والقراءة والكتابة، هو من علامات المميّزة للإنسان، فليس كل صوتا كلاما لأن الكلام لفظ صوت مشتمل على بعض الحروف، والإفادة ما دلت على معنى في ذهن المتكلم. يعرف الكلام بأنه نقل المعتقدات والاتجاهات والأحاسيس والأفكار والمعاني والأحداث من المتكلم إلى الآخرين بطلاقة مع صحة التعبير وسلامة الأداء، وهذا التعريف ينطوي عنصرين أساسيين يعني التوصيل، والصحة اللغوية والنطقية وهما قوام عملية الكلام. التعريف الآخر عن الكلام هو "القدرة على التعبير الشفوي عن الأفكار والمواقف والثقافية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والمشاعر الإنسانية بطريقة وظيفية أو إبداعية مع سلامة النطق وحسن الإلقاء".^{٥٥}

بناء على التعارف السابقة يمكن أن نقول أنّ السمات الأساسية في الكلام هي عملية اجتماعية طبيعية يؤديه المتكلم. يكتسبه الإنسان بالمحاكاة. وبالكلام،

^{٥٥} زنازل نور الهدى، تدريس مهارة القراءة في ضوء المقاربة بالكفاءات، (رسالة الماجستير: جامعة مصطفى اسطنبولي معسكر، ٢٠١٦).

يستطيع المرء نقل المعلومات والأفكار والآراء والاتجاهات والخبرات وتوصيلها إلى الآخرين بطريقة وظيفية أو إبداعية مع سلامة النطق وحسن الإلقاء.

البيانات السابقة تدل على أن الكلام مهمة أو شيء ضروري في حياة الإنسان، ومن جوانب هذه الأهمية فهي : (١) الكلام وسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود. لأن الناس تكلم قبل أن يكتب، فذلك إن الكلام يخدم الكتابة. (٢) الكلام من المهارات الأساسية التي ينبغي على الطلاب إتقانها ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة وذلك عندما تزايدت أهمية التواصل الشفهي، وهذا هو الاتجاه الذي نرجو أن يسلكه المعلم اللغة العربية وذلك حتى يتمكن الطلاب من الكلام باللغة العربية لأن العربية لغة الاتصال والتواصل يفهمها الملايين الناس في العالم.

٢. مهارة الكلام

مهارة الكلام تتكون من كلمتين وهما مهارة والكلام. المهارة لغة معناها القدرات على القيام بالأعمال^{٥٦}. والكلام هو الجملة المفيدة معنى تاما مكثفيا بنفسه^{٥٧}. والمواد بمهارة الكلام هي التعبير الشفوي عما بالخطوط في الذهن ومهارة الكلام فهي مناقشة حرة تلقائية التي تجري بين فردين حول موضوع معين^{٥٨}.

الكلام لغة الحديث والقول. والكلام كذلك هو بمعنى الجملة. والمراد الجملة هنا فهي جملة مفيدة، ولكل كلام تركيب، وهو تركيب الكلمات أو الألفظ أو المفردات. وقال كامل الناقية إن الكلام هي مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم أو المتكلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة و التمكن من الصيغ النحوية و نظام لترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث^{٥٩}.

^{٥٦} أحمد زكي بدرى، مجمع الاصطلاحات العلوم الإجتماعية، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٨٢)، ٢٨٧

^{٥٧} مصطفى الغلايينى، جامع الدروس العربية، (بيروت: المكتبة العصرية، ١٩٨٧)، ١٤٠

^{٥٨} رشدى أحمد طعيمة، تعليم العبية لغير الناطقين بها، (القاهرة: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية الثقافة، ١٩٨٩)، ١٦٣

^{٥٩} زين العارفين، اللغة العربية طرائق و أساليب تدريسيها، (بادنج، Hayfa Press، ٢٠١٠)، ٧٩

و يمكن تعريف الكلام تعريفا اصطلاحيا بأنه: ما يصدر عن الإنسان من صوت يعبر به عن شئ له دلالة في ذهن المتكلم والسامع، أو على الأقل في ذهن المتكلم و تراعى فيه قواعد اللغة المنطوقة^{٦٠}.

من البيان السابق اتضح أن تعليم مهارة الكلام هو فن من فنون لإيصال المادة الدراسية المتعلقة بالحوار أو المحادثة إلى أذهان التلاميذ بطريقة قوية وهي طريقة إقتصادية والتي توفر لكل المعلم والمتعلم والوقت والجهد للحصول على قدرة التعبير عن أفكاره بلغة صحيحة.

وأما أهداف مهارة الكلام عند أحمد فؤاد عليان^{٦١} يعني كما يلي:

- (١) تطوير وعي الطفل بالكلمات الشفوية كوححدات لغوية.
- (٢) إثراء ثروة اللفظية الشفوية.
- (٣) تقويم روابط المعنى عنده.
- (٤) تمكينه من تشكيل الجمل وتركيبها.
- (٥) تنمية القدرة على تنظيم الأفكار في وحدات لغوية.
- (٦) تحسين هجاءه ونطقه.
- (٧) استخدامه للتعبير القصصي المسلي.

٣. أنواع الكلام

ينقسم الكلام إلى قسمين فهما : الكلام الوظيفي والكلام الإبداعي. أما الكلام الوظيفي هو الذي يكون الغرض منه اتصال الناس بعضهم بعض، لتنظيم حياتهم وقضاء حاجاتهم. مثل: المناقشة و المحادثة و القاء التعليمات والإرشادات و أحاديث الاجتماعيات و المناظرات والندوات والبيع والشراء والمناظرات والمحاضرات والخطب والأخبار.

^{٦٠} أحمد فؤاد عليان ، المهارات اللغوية، (كلية المعلمين بالرياض ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م) ٧٠

^{٦١} أحمد فؤاد عليان، ١١٤

فأما الكلام الإبداعي هو يمكنه من أن يؤثر في الحياة العامة بأفكاره و
أراءه و شخصيته. مثل المشاعر العاطفية و نشر القصص و التكلم عن جمال
الطبيعة والمشاعر العاطفية.^{٦٢}

٤. تدريس مهارة الكلام

إن أفضل طريقة لتعليم الطلاب مهارة الكلام هي أن يعرضهم المعلم لمواقف
تدفعهم إلى الكلام. علينا بإشارة إلى الخطوات الأولى في تعليم مهارة الكلام،
تعتمد على السؤال والجواب، ويزداد عدد الجمل داخل الحوار بشكل تدريجي،
ليتعرف الطلاب على أنماط متنوعة من الأساليب : الاستفهام، الأمر، النهي،
النداء، التعجب ويدرك وظائفها جيدا.

٥. مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام

التحديات الظاهرة في تطبيق مهارة التفكير العليا هي في إعداد البيئة
التعليمية التي تدعم بنية و نمو مهارات التفكير العليا لدي الطلبة.^{٦٣} يجب على
المعلم أن ينقع كل المادة التعليمية بفرصة للطلبة ليتفكروا بشكل انتقادي و خلاق
حتى يتعلمون. يمكن تحقيق ذلك في أنواع الأسئلة التي يتم طرحها ونوع الأنشطة
المتاحة للطلاب والمنتج الذي ينشئه الطلاب.^{٦٤} كل ذلك من أجل توفير بيئة
داعمة للطلاب لتعزيز مهارات التفكير العليا.

قد سبقت البحث عن تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام
و تعطي الاقتراحات والتوجيهات التدريسية عن كيفية تدعيم مهارات التفكير العليا
في تعليم مهارة الكلام لدي الطلاب. سري وزملائه^{٦٥} يُظهر أنّ الأسئلة المفتوحة
كمثل لماذا (why)، لماذا إذا (why if)، كيف (how)، كيف عن (how about) و

^{٦٢} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية وماهيتها وطرق تدريسها، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ١٠٢-١٠٣

^{٦٣} Yoki Ariyana, 35

^{٦٤} Wendy Conklin, 28

^{٦٥} Sri Setyarini, et al, *Thinking Critically while Storytelling : Improving Children's HOTS and English oral competence*, Indonesian Journal of Applied Linguistics, Vol. 8 No. 1, 2018), 196

إذا كنت (if you were) تستطيع أن يحث و ترقية مهارات التفكير العليا لدي الطلاب بالنتيجة في النهاية ترقية مهارة كلامهم. هذه الأسئلة تجبر الطلاب لتقديم الرأي، الحجة، التعليق، أسباب معقولة التي تتعلق بها. نتيجة لذلك، بديل مختلف و الإجابة النسبية هو أكثر تشجيعا أكثر مكافأة من إجابة واحدة ثابتة.

قد قدمت الحكومة الإندونيسيا نموذج التعلم في تطبيق مهارات التفكير العليا. في قنون وزارة التعليم والثقافة رقم ٢٢ سنة ٢٠١٦ طرحت نموذج التعلم لترقية وبنية السلوك العلمي والاجتماعي و فضولي. إن هذه النماذج فهي : التعلم بالاكتشاف (discovery learning)، التعلم القائم على حل المشاكل (problem based learning)، التعلم القائم على المشاريع (project based learning).^{٦٦} ينبغي على المعلم أن يتطور هذه النماذج في تطبيقها لكي ينجز الطلاب الكفاءات المرجوة.

⁶⁶ Yoki Ariyana, 29

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

إن هذا البحث يعني دراسة الحالة (case study). دراسة الحالة يعني إحدى المنهج في البحث النوعي يستخدمه الباحث لبحث الحالة الخاصة في الحياة الحقيقية، في السياق المعاصر أو الإعداد.⁶⁷ من خلال هذا المنهج، الباحث يستكشف أنظمة الحياة الواقعية المحدودة أو الأنظمة المحدودة المعاصرة من خلال جمع البيانات التفصيلية والعميقة التي تشمل مصادر مختلفة للمعلومات، والإبلاغ عن أوصاف الحالات وموضوعات القضية.⁶⁸ فاعتزم الباحث لاستكشاف تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بمدينة مالانج بالقيام على هذا المنهج لإنجاز البيانات والمعلومات والفهم العميقة عنها.

ب. مجتمع البحث وعينته

أما المجتمع لهذا البحث هو كل معلمي اللغة العربية في المدارس الثانوية الإسلامية الحكومية في مدينة مالانج. وأما عينته هي ثلاثة معلمي اللغة العربية الذي في هذه المدارس بمدينة مالانج. يستخدم الباحث أسلوب أخذ العينات هادفة (purposive sampling).

ج. البيانات و مصادرها

١. معلمو اللغة العربية

أما مصادر البيانات لاكتشاف معرفة معلمي اللغة العربية و تحدياتهم في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم و تعلم اللغة العربية هي معلمو اللغة العربية.

⁶⁷ John W. Creswell, *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*, Terj., (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015), 135

⁶⁸ John W. Creswell, 135

٢. عملية تعليم و تعلم اللغة العربية.

بجانب معلمو اللغة العربية، عملية تعليم و تعلم اللغة العربية هي مصدر البيانات لمعرفة عملية التعلم المطبق و تحديات المعلم فيه.

٣. الوثائق

يستخدم الباحث الوثائق لتحليل الكتاب المعلمي المستخدمة و البحوث العلمية لبحث الحلول لهذه التحديات المواجهة. و يقوم بتحليلها على أساس مهارات التفكير العليا.

د. أسلوب جمع البيانات

١. المقابلة

يستخدم الباحث أسلوب المقابلة لاكتشاف بيانات الإمكانية والمشكلة على هذا البحث النوعي. وهي من أهمية الأسلوب لهذا البحث لأن بها للباحث أن يعرف البيانات والمشكلة الموجهة عن معرفة معلمي اللغة العربية و تحدياتهم عند تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة العربية.

٢. الملاحظة

يستخدم الباحث أسلوبا الملاحظة غير المنظمة والمنظمة. هذان الأسلوبان يستخدمهما الباحث لكشف البيانات العميقة عن معرفة المعلمين عن تفكير مهارات العليا و تحديات التي يواجهونها عند تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة العربية.

٣. المناقشة الجماعية المركزة (FGD)

يستخدم الباحث المناقشة الجماعية المركزة لجمع البيانات عن تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام و حلولها التعليمية بشكل جماعي. يقوم الباحث بالمناقشة الجماعية المركزة في كل المدرسة الثانوية مع معلمي اللغة العربية فيها. ومن خلال هذا الأسلوب، يمكن للباحث ومعلمي

اللغة العربية لتبادل الآراء والأفكار، إما بين الباحث ومعلمين وإما بين المعلمين بعضهم بعضاً عن الموضوع المبحوثة والباحث كرئيس الجلسة و الميسر.⁶⁹

٤. التوثيق

يستخدم الباحث التوثيق لتوثيق و جمع البيانات عن عملية التعليم والتعلم في تعليم اللغة العربية و الكتاب المعلمي. غيرهم، يبحث ويدرس و يحلل الباحث الوثائق البحث الحلول التعليمية المناسبة لحل هذه التحديات.

هـ. أسلوب تحليل البيانات

أن اجراءات المستخدمة لتحليل البيانات المحصورة فهي الاجراءات التي طرح ميلز و هوبرمن. أما الخطوات التي تم اجراءها هي (١) جمع البيانات (٢) تخفيض البيانات، (٣) عرض البيانات، (٤) الاستنتاج.

١. جمع البيانات، هي عملية جمع البيانات من الميدان عن طريق المقابلة والملاحظة وإطلاع الوثائق التي تتعلق بمهارات التفكير العليا وتحديات معلمي اللغة العربية عند تطبيقها في عملية التعليم والتعلم في المدارس الثانوية يعنى المدرسة الثانوية الحكومية ١ و المدرسة الثانوية الحكومية ٢ بمدينة مالانج. وفي هذه المرحلة يكون الباحث أداة أساسية.

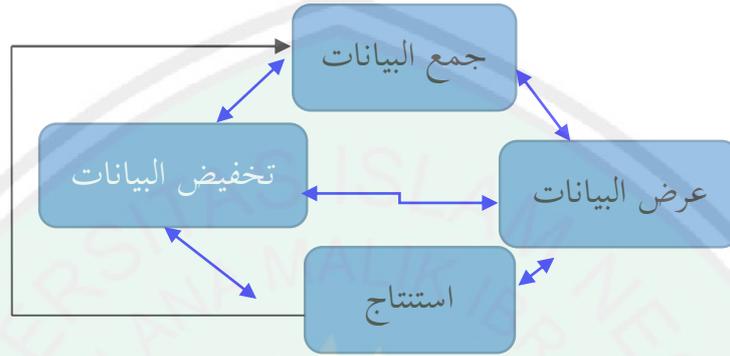
٢. تخفيض البيانات، هي عملية تنقيص البيانات. اختار الباحث البيانات تتعلق بأهداف البحث وفرزها عما لايربط بها في هذه الخطوات.

٣. عرض البيانات، ثم قام الباحث في هذه المرحلة بعرض البيانات التي تم جمعها وتخفيضها من قبل. العرض هو الشكل الذي يقدم المعلومات المواضيعية للقارئ.

٤. الاستنتاج، والخطوة الأخيرة هي استخلاص النتائج استنادا إلى النتائج والتحقق من البيانات. وكما هو موضح أعلاه، فإن الاستنتاجات الأولية التي أثرت لا تزال مؤقتة و سوف تتغير إذا وجدت أدلة تدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. إذا

⁶⁹ Monique M. Hennink, *Focus Group Discussions : Understanding (Qualitative research)*, (USA : Oxford University Press, 2014), p. 2

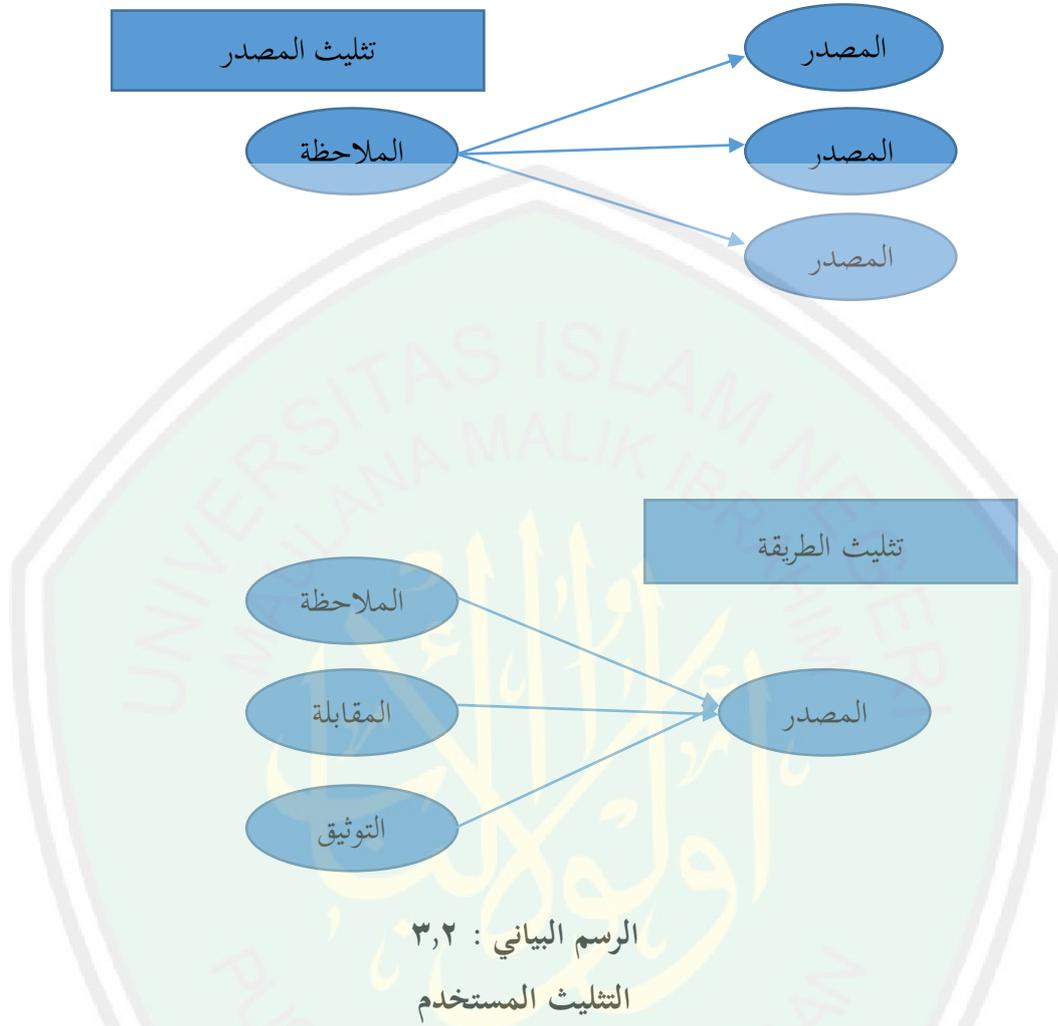
كانت النتائج التي أثيرت في المراحل المبكرة مدعمة بأدلة قوية بمعنى يتفق مع الظروف التي عثر عليها عندما يعود الباحث إلى الميدان، فإن الاستنتاج الذي تم الحصول عليه هو نتيجة موثوقة.



الرسم البياني ٣,١

تحليل البيانات من ميليس و هيرمان

يحلل الباحث البيانات المحسولة بأسلوب التثليث (Triangulasi). التثليث المستخدمة في هذا البحث يعني تثليث مصادر البيانات و تثليث الطرق. يستخدمهما الباحث للتأكيد من صدق نتائج البيانات. أما تثليث المصادر هو أن يستخدم الباحث الطريقة الواحدة للحصول على البيانات مع تعدد مصادرها وأما تثليث الطرائق أن يستخدم الباحث الطرائق المختلفة للحصول على البيانات من مصادر واحد. يستخدمهما الباحث كلاهما في الحصول على البيانات المحتاجة. وفيما يلي يوضح لنا لكلا النوعين من التثليث:



البيانات	أسلوب جمع البيانات	مصادر	أسئلة	الرقم
١. خطة تعليمية ٢. عملية تعليم في الفصل	١. تحليل الوثائق ٢. ملاحظة	١. خطة التعليم والتعلم ٢. عملية تعليم مهارة الكلام	التطبيق	١

<p>١. معرفة المعلم عن مهارات التفكير العليا ٢. معرفة المعلم عن مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام ٣. تحديات المعلم في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام</p>	<p>١. مقابلة ٢. ملاحظة ٣. مناقشة جماعية مركزة</p>	<p>١. معلم ٢. عملية تعليم مهارة الكلام</p>	<p>تحديات</p>	<p>٢</p>
<p>١. الحلول التعليمية عن تطبيق مهارات التفكير العليا</p>	<p>١. مقابلة ٢. مناقشة جماعية مركزة</p>	<p>١. معلم ٢. خبير/ خبراء</p>	<p>الحلول</p>	<p>٣</p>

في تعليم مهارة الكلام ٢. الحلول غير التعليمية عنها.				
--	--	--	--	--

جدوال ٣,١

منهجية البحث



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

قام الباحث بعرض البيانات والمعلومات المحصولة من ميدان البحث و مناقشتها وتحليلها في هذا الفصل قصد استنتاج نتيجة البحث، ونظم الباحث هذا الفصل إلى ثلاثة المباحث الآتية:

١. المبحث الأول : تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية بمدينة مالانج.
 ٢. المبحث الثاني : التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية عند تطبيق مهارات التفكير العليا عند تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج.
 ٣. المبحث الثالث : الحلول التعليمية المناسبة للتحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا
 ٤. المبحث الرابع : مناقشة نتائج البحث
- المبحث الأول : تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية بمدينة مالانج
- استخدم الباحث الملاحظة والوثائق والمقابلة للحصول على البيانات التي تتعلق بتطبيق مهارات التفكير العليا التي تتعلق باستعداد عملية التعليم والتعلم (خطة التعليم) و تطبيقه. وبعد ما قام الباحث ببحثها في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى و المدرسة الثانوية الحكومية الثانية بمدينة مالانج، كشف الباحث المعلومات ما يلي:

أ. تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية

الأولى بمدينة مالانج

يقوم الباحث ملاحظة عملية التعليم والتعلم في الفصل، خصوصا في تعليم مهارة الكلام. يلاحظ الباحث عملية المعلم والطلاب والبيئة التعليمية في الفصل في تعليم

مهارة الكلام. يستخدم الباحث آلة التصوير لتسجيل عملياته وورقة الملاحظة لكتابة

البود المهمة. فالمعلومات والبيانات المحصورة في هذه العملية كما يلي:

(أ) تطبيق عملية التعليم والتعلم من أستاذة هداية سييانه^{٧٠}

اليوم/التاريخ : الثلاثاء، ١٠ سبتمبر ٢٠١٩

الفصل : X (قسم اللغة)

الحصص : ٢ حصصان (٦,٣٠-٨,٢٠ wib)

قبل أن يبدأ المعلم التعليم، يكتب المعلم الغناء المتعلقة بالموضوع "أيامي السعيدة" و لم يستعدّ الطلاب. ثم يفتح المعلم الدرس بقراءة الفاتحة مع طلابه و يدعو المعلم الطلاب لقراءة الفاتحة جماعة. بعده، يسأل المعلم عن استعداد الطلاب. "استعددتم؟" و يجيب الطلاب، "استعددنا". ويليهما، يسلم المعلم و يسأل عن حال الطلاب و. "السلام عليكم، صباح الخير، كيف حالكم؟ كيف أصبحتم؟ ماذا درسنا الآن؟ و يجيب الطلاب مطابقة بالاسئلة المقدمة.

بدأ المعلم الدرس بالأسئلة، ويسأل المعلم الطالبة عن الدرس الماضي. ماذا تعرفين عن التعارف؟ فتجيب الطالبة عن التعارف باسمها، وعنوانها، شارع. تنال الطالبة مهارة التفكير يعنى التطبيق، لأنها طبقت المادة المدروسة في سياقها.

ثم يسأل الطالبة الأخرى، ما هو العنوان؟ وما المثال؟ ثم يسأل الطالب الآخر، "ماذا درسنا بعد التعارف؟" ثم يسأل عن الجنسية وما مثاله؟ يطلب المعلم من الطلاب أن يترجم الجملة " saya memiliki teman namanya aisyah, dia dari mesir, dan dia berkebangsaan mesir. يطلب المعلم الطالبة الأخرى لترجم الجملة، teman saya namanya kevin, ia adalah seorang dokter. يؤكد المعلم عن فهم الطلاب ويسأل

^{٧٠}الملاحظة في الثلاثاء، ١٠ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٦,٣٠-٨,٢٠ wib. في الفصل العاشر (X) قسم اللغة،

المدرسة الثانوية الحكومية الأولى.

"فهمتكم؟" ويؤكد مرة أخرى ويسأل الطلاب عن المبحث التي لم يفهموها. هل عندكم السؤال عن التعارف والجنسية والهوية؟ مادام المعلم يجري الأسئلة، ليس كل الطلاب يتركزون إلى المعلم ولكن معظمهم يجيبون الأسئلة تحت إشراف المعلم بالحماسة والسرور.

يقدم المعلم الموضوع المبحوثة يعنى " أيامي السعيدة ودعو الطلاب لتلفظه جماعية. يجيب الطلاب عن مثال أيامي السعيدة فهي يوم الدراسة، ويوم الأم. يسأل المعلم ماذا مثال أيامي السعيدة؟ إلى بعض الطلاب. قبل أن يستمرّ الدرس يدعو المعلم أن يقوم بالغناء المكتوب. شعر الغناء فهو : أنا الآن أقوم من النوم أنا الآن أتوضأ أولاً أصلى الصبح إلى آخيره.

ثم يسأل المعلم الطالب "ماذا تعمل في هذا اليوم؟" يجيب الطالب : أنا أتعلم. يجيب الطالبة : أنا أدرّس، خطأ، ويصححه المعلم. يتحول المعلم إلى كل الصف والشرط ليسأل الطلاب عن أيامي السعيدة. ويفرح الطلاب بالشرح والبيانات من الطلاب. يترجم المعلم مع الطلاب الغناء

يعني المعلم والطلاب الغناء المكتوب مرة أخرى. يعنى الطلاب الغناء بالحماسة والفرح. بعده، يعطى المعلم نص الحوار النموذجية في الشاشة. يقرأ الطلاب الحوار بالنطق غير فصيحاً في شكل فردياً. يقدم المعلم كيفية تلفظ و نطق الحوار النموذجي ويكرر الطلاب. يستمع وينظر و يلاحظ الطلاب بيان المعلم من أجل تصحيح تلفظهم و نطقهم. ثم يعني المعلم والطلاب الغناء الآخر، . marina menari diatas menara. هذه الأنشطة يحتاج إلى وقت طويل حتى لا يتركز إلى المادة الأساسية لأن كثرة الغناء خلال التعليم والتعلم.

يطلب المعلم من الطلاب الخاطيء في الغناء أن يقذف أمام الفصل ويقرأ الحوار المطروحة. يرشد المعلم الطلاب ليقرأوا الحوار المطروحة جماعية منظمة. يبين المعلم محتوى الحوار. ترجمتها، مفرداته و عباراته. مثلاً: أيامي السعيدة : أعمال يومية. يسأل المعلم عن محتوى الحوار. يترجم المعلم مع الطلاب نص الحوار يجمع المعلم الطلاب إلى المجموعات التي يتكون من ٤-٥ طلاب ويرشدهم لتأليف الحوار الجديد المطابقة بحياتهم. أنشطة تصنيف أو تقسيم الطلاب إلى المجموعات تغرق وقت طويل. لا يستطيع المعلم أن ينظم الوقت فعالية حتى لا يستطيع الطلاب ليألف نص الحوار كاملاً. وأيضاً، يسأل و يشرح المعلم باللغة العربية والأندونيسية.

يختم المعلم درس بقراءة الحمدل و دعاء كفارة المجلس. يطلب المعلم من الطلاب ليتم عمل منزلي و يستعد أنفسهم لتطبيق الحوار المؤلف. الطلاب يقبل العمل المنزلي من المعلم ولكن أكثرهم لا يكتبوه.^{٧١}

بعد ما لاحظ الباحث الأنشطة المطبقة وحللها، قد طبق المعلم الطريقة القائم على المشاريع عبر تأليف الحوار. هذه الأنشطة تحتاج إلى مهارات التفكير من المرحلة الأولى يعنى التذكر لأن الطلاب يذكر المفردات المدروسة والمرحلة الثانية والثالثة والرابع يعنى الالفهم والتطبيق والتحليل لأن ينبغي الطلاب أن يضع المفردات في الجملة المفيدة ويستخدمها لعرض أفكارهم عن الموضوع المعطى. و هذا، يحفز المعلم مهارات التفكير الإبداعي التي يملكها الطلاب في تأليف هذا الحوار.

الانعكاس	الأنشطة
----------	---------

^{٧١}الملاحظة في الثلاثاء، ١٠ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٦:٣٠-٨:٢٠ WIB. في الفصل العاشر (X) قسم اللغة، المدرسة الثانوية الحكومية الأولى.

<p>- لم يستعدّ الطلاب.</p> <p>- يدعو المعلم الطلاب لقراءة الفاتحة جماعة.</p> <p>- كرر المعلم أسئلته و يجيب الطلاب بالحماسة جماعية.</p> <p>- يجيب الطلاب مطابقة بالاسئلة المقدمة.</p> <p>- تجيب الطالبة عن التعارف ب اسم، عنوان، شارع،</p> <p>- ليس كل الطلاب يتركزون إلى المعلم</p> <p>- يجيب الطالب الأسئلة تحت إشراف المعلم بالحماسة والسرور.</p>	<p>- يكتب المعلم الغناء المتعلقة بالموضوع "أيامي السعيدة"</p> <p>- يفتح المعلم الدرس بقراءة الفاتحة مع طلابه.</p> <p>- يسأل المعلم عن استعداد الطلاب. "استعددتكم؟" و يجيب الطلاب، "استعددنا".</p> <p>- يسلم المعلم و يسأل عن حال الطلاب و. "السلام عليكم، صباح الخير، كيف حالكم؟ كيف أصبحتم؟ ماذا درسنا الآن؟"</p> <p>- يسأل المعلم الطلاب عن الدرس الماضي. ماذا تعرفين عن التعارف؟</p> <p>- ثم يسأل الطالبة الأخرى، ما هو العنوان؟ وما المثال؟</p> <p>- ثم يسأل الطالب الآخر، "ماذا درسنا بعد التعارف؟"</p> <p>- ثم يسأل عن الجنسية وما مثاله؟</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب أن يترجم الجملة " saya memiliki teman namanya aisayah, dia</p>	
---	---	--

	<p>dari mesir, dan dia .berkebangsaan mesir</p> <p>- يطلب المعلم الطالبة الأخرى لتترجم الجملة، teman saya namanya kevin, ia adalah .seorang dokter</p> <p>- يؤكد المعلم عن فهم الطلاب ويسأل "فهمتم؟"</p> <p>- ويؤكد مرة أخرى ويسأل الطلاب عن المبحث التي لم يفهموها. هل عندكم السؤال عن التعارف والجنسية والهوية؟</p>	
<p>- يجيب الطلاب عن مثال أيامي السعيدة فهي يوم الدراسة، ويوم الأم</p> <p>- يسأل و يشرح المعلم باللغة العربية والأندونيسية.</p> <p>- شعر الغناء فهو : أنا الآن أقوم من النوم أنا الآن أتوضأ أولاً أصلى الصبح إلى آخره....</p> <p>- يجيب الطالب : أنا أتعلم</p> <p>- يجيب الطالبة : أنا أدرّس، خطأ، ويصححه المعلم.</p> <p>- يتجول المعلم إلى كل الصف والشرط ليسأل الطلاب عن أيامي السعيدة. ويفرح الطلاب بالشرح والبيانات من الطلاب.</p>	<p>- يقدم المعلم الموضوع المبحوثة يعنى " أيامي السعيدة ودعو الطلاب لتلفظه جماعية.</p> <p>- يسأل المعلم ماذا مثال أيامي السعيدة؟ إلى بعض الطلاب</p> <p>- يدعو المعلم أن يقوم بالغناء المكتوب</p> <p>- يسأل المعلم الطالب "ماذا تعمل في هذا اليوم؟"</p> <p>- يترجم المعلم مع الطلاب الغناء</p> <p>- يغني المعلم والطلاب الغناء المكتوب.</p>	

<p>- يعنى الطلاب الغناء بالحماسة والفرح.</p> <p>- هذه الأنشطة يحتاج إلى وقت طويل حتى لا يتركز إلى المادة الأساسية.</p> <p>- يقرأ الطلاب الحوار بالنطق غير فصيحاً في شكل فردياً.</p> <p>- يستمع وينظر و يلاحظ الطلاب بيان المعلم.</p> <p>- أنشطة تصنيف أو تقسيم الطلاب إلى المجموعات تغرق وقت طويل.</p> <p>- لا يستطيع المعلم أن ينظم الوقت فعالية حتى لا يستطيع الطلاب ليألف نص الحوار كاملاً.</p>	<p>- يعطى المعلم نص الحوار النموذجية في الشاشة.</p> <p>- يقدم المعلم كيفية تلفظ و نطق الحوار النموذجي ويكرر الطلاب.</p> <p>- يعنى المعلم والطلاب الغناء الآخر، marina menari diatas menara.</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب الخاطئ في الغناء أن يقذف أمام الفصل ويقرأ الحوار المطروحة</p> <p>- يرشد المعلم الطلاب ليقروا الحوار المطروحة جماعية منظمة.</p> <p>- يبين المعلم محتوى الحوار. ترجمتها، مفرداته و عباراته. مثلاً: أيامي السعيدة : أعمال يومية،</p> <p>- يسأل المعلم عن محتوى الحوار.</p> <p>- يترجم المعلم مع الطلاب نص الحوار</p>	
--	--	--

	<p>- يجمع المعلم الطلاب إلى المجموعات التي يتكون من ٤-٥ طلاب ويرشدهم لتأليف الحوار الجديد المطابقة بحياتهم.</p>	
<p>- الطلاب يقبل العمل المنزلي من المعلم ولكن أكثرهم لا يكتبوه.</p>	<p>- يختم المعلم الدرس بقراءة الحمدل و دعاء كفارة المجلس - يطلب المعلم من الطلاب ليتم عمل منزلي و يستعد أنفسهم لتطبيق الحوار المؤلف.</p>	

جدوال ٤,١ : أنشطة التعليم قامت بها المعلمة الأولى في اللقاء الأول

اليوم/التاريخ : السبت، ١٤ سبتمبر ٢٠١٩

الفصل : X (قسم اللغة)

الحصات : ١ حصة (٠٧,١٥ - ٨,٠٠ wib)

استمرّ المعلم الدرس حصوة ١ في يوم السبت، ١٤ سبتمبر ٢٠١٩. تهدف

هذه الحصة لإتمام الدرس قبله. قد جرت الأنشطة التعليمية كما يلي:

دخل المعلم الفصل و سلّم إلى الطلاب و يحيّ الطلاب بالعبارات كما يلي:

السلام عليكم، كيف حالكم، صباح الخير، إلى آخيره بعض الطلاب يجيونه ولكن لم

يستعدّ الطلاب كلهم. كرر المعلم أسئلته و يجيب الطلاب بالحماسة جماعية. ثم يدعو

المعلم الطلاب لقراءة الفاتحة جماعة.

يسأل المعلم عن الفرض الذي أعطاه المعلم في اللقاء الماضي. يجيب الطلاب مطابقة بالاسئلة المقدمة. يليه، يسأل المعلم الطالبة عن التعارف وتجب تذكر اسمها وعنوانها. ثم يسأل المعلم الطالب و يجيب الطالب الأسئلة تحت إشراف المعلم بالحماسة والسرور.

ليس كل الطلاب يتركزون إلى المعلم. لكي يتركز الطلاب إلى الدرس يدعوهم المعلم للغناء. يعنى الطلاب الغناء، هم يريدون أن يعنى الغناء المدروسة في اللقاء الماضي ولكن يقول المعلم أن هذا اليوم لتطبيق الحوار المؤلف. بعده، يسأل المعلم عن المجموعات المقسّم من قبل لكن نسي الطلاب المجموعات المعين في اللقاء الماضي وكذلك المعلم. ولا يعمل أو يتم الطلاب الفرض المعطى يعنى الحوار حتى يقسّم المعلم الطلاب إلى المجموعات مرة أخرى ويأمرهم ليألفوا الحوارين الإثنيين لكل المجموعة التي تتكون من ٥-٦ شخصا. من هذا الواقع نعرف أن الطلاب لم يستعدّ لتطبيق الحوار وهذا يستغرق الوقت بدون الاستفاد.

بعد ما قسّم الطلاب إلى المجموعات، يعطى ويحرر المعلم الطلاب لتأليف الحوار مع زملاءه في المجموعة. يألف الطلاب الحوار مع زميله ولكنه ليس كلهم يشترك في تأليف الحوار. يتجول المعلم ليساعد الطلاب في تأليف الحوار الذي يتعلق بالمفردات. يقول المعلم أن هذا الفرض لتقييمهم. يكتب المعلم المفردات المسؤول في السبورة. الحوار المؤلف الكامل يألف بالنسبة إلى السياق اليومية الواقعية. لأن الوقت الضيق والطلاب في حالة عسر، يقصّر المعلم الحوار لكل الطلاب عبارتان اثنان فحسب. يدعو المعلم احدى المجموعة لتطبيق الحوار المؤلف بالنسبة إلى الوقت الضيق. يطبق الطلاب الحوار المؤلف أمام الفصل ولكن زملائه لا يلاحظهم. يجمع

الحوار المكتوب فقط بدون تقييم تطبيق ذلك الحوار شفاهيا. يختم المعلم الدرس بقراءة الحمدل و دعاء كفارة المجلس.^{٧٢}

الانعكاس	الأنشطة
<ul style="list-style-type: none"> - لم يستعدّ الطلاب. - يدعو المعلم الطلاب لقراءة الفاتحة جماعة. - كرر المعلم أسئلته و يجيب الطلاب بالحماسة جماعية. - يجيب الطلاب مطابقة بالاسئلة المقدمة. - تجيب الطالبة عن التعارف ب اسم، عنوان، شارع، - ليس كل الطلاب يتركزون إلى المعلم - يجيب الطالب الأسئلة تحت إشراف المعلم بالحماسة والسرور. - يغنى الطلاب الغناء، هم يريدون أن يغنى الغناء المدروسة في اللقاء الماضي ولكن يقول المعلم أن هذا اليوم لتطبيق الحوار المؤلف - نسي الطلاب المجموعات المعين في اللقاء الماضي وكذلك المعلم. ولا يعمل أو يتم الطلاب الفرض المعطى يعنى الحوار 	<ul style="list-style-type: none"> - يسلم المعلم إلى الطلاب و يحيي الطلاب بالعبارات كما يلي: السلام عليكم، كيف حالكم، صباح الخير، إلى آخيره - يسأل المعلم عن الفرض الذي أعطاه المعلم في اللقاء الماضي.

^{٧٢}الملاحظة في السبت، ١٤ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٠٧،١٥ - ٠٨،٠٠ .wib. في الفصل العاشر (X) قسم اللغة، المدرسة الثانوية الحكومية الأولى.

<p>حتى يقسم المعلم الطلاب إلى المجموعات مرة أخرى ويأمرهم ليألفوا الحوارين الإثنيين لكل المجموعة التي تتكون من ٥-٦ شخصا.</p> <p>- من هذا الواقع نعرف أن الطلاب لم يستعدوا لتطبيق الحوار وهذا يستغرق الوقت بدون الاستفادة.</p>		
<p>- يألف الطلاب الحوار مع زميله ولكنه ليس كلهم يشترك في تأليف الحوار.</p> <p>- ودفع الطلاب في تأليف الحوار يعني القيمة.</p> <p>- في هذا الوقت، فقط بعض الطلاب يقدم أمام الفصل لتطبيق الحوار المؤلف.</p> <p>- الحوار المؤلف الكامل يألف بالنسبة إلى السياق اليومية الواقعية.</p> <p>- لأن الوقت الضيق والطلاب في حالة عسر، يقصر المعلم الحوار لكل الطلاب عبارتان اثنتان فحسب.</p> <p>- يطبق الطلاب الحوار المؤلف أمام الفصل ولكن زملائه لا يلاحظهم.</p> <p>- يجمع الحوار المكتوب فقط بدون تقييم تطبيق ذلك الحوار شفاهيا.</p>	<p>- يعطى ويحرر المعلم الطلاب لتأليف الحوار مع زملاءه في المجموعة</p> <p>- يتجول المعلم ليساعد الطلاب في تأليف الحوار الذي يتعلق بالمفردات</p> <p>- يقول المعلم أن هذا الفرض لتقييمهم.</p> <p>- يكتب المعلم المفردات المسؤول في السبورة</p> <p>- يدعو المعلم احدي المجموعة لتطبيق الحوار المؤلف بالنسبة إلى الوقت الضيق.</p> <p>-</p>	

	- يختم المعلم الدرس بقراءة الحمدل و دعاء كفارة المجلس	
--	---	--

جدوال ٤,٢ : أنشطة التعليم قامت بها المعلمة الأولى في اللقاء الثاني



صورة ٤,١ : تقدم الطالبات الحوار أمام المعلم

(ب) تطبيق عملية التعليم والتعلم من أستاذة رحمة فاردة

اليوم/التاريخ : الأربعاء، ١١ سبتمبر ٢٠١٩

الفصل : X (قسم علوم الدين)

الحصات : ٢ حصتان (٨,٢٠ - ٠٩,٥٠ wib)

قد لاحظ الباحث عملية التعليم والتعلم في هذا الفصل، وتجري كما يلي:

تفتح المعلمة الدرس بقراءة البسملة. تسأل المعلمة حال الطلاب، : كيف

حالكم، إلى آخيره. تقسم المعلمة الطلاب إلى ثلاثة مجموعات. ثم، تسأل المعلمة

الطلاب عن المفردات التي لا يعلمون معناها. تكتب المعلمة معنى المفردات المسؤولة.

تتجول المعلمة إلى الصف بدون التركيز إلى كل الطلاب في الفصل و تترجم المفردات نفسها بدون إشراك الطلاب في ترجمته.

بعدها تبين المعلمة الحوار، تطلب المعلمة الطلاب لقراءة الحوار الأول في الكتاب بدون النموذج من المعلم، ولكن، إذا كان الطلاب خاطئين في النطق والتلفظ، تصححهم المعلمة. يقرأ الطلاب الحوار الأول جماعية بالصوت المرتفع ويكررها مرتان. يستمع الطلاب الآخر قراءة وترجمة الحوار الأول. ولكن، تتركز المعلمة إلى الطالب أمام الفصل فقط، دون ملاحظة إلى الطلاب الآخر حتى لا يتركزون الطلاب إلى بيان الحوار المقدم.^{٧٣}

يليها، تطلب المعلمة الطالب من المجموعة الأولى لقراءة وترجمة الحوار الأول أمام الفصل. ثم تطلب المعلمة الطلاب لقراءة الحوار الثاني بدون النموذج من المعلمة. ثم تطلب المعلمة الطلاب لقراءة الحوار الثاني بدون النموذج من المعلمة. تطلب المعلمة الطالبة من المجموعة الثانية لتقدم إلى أمام الفصل لتقرأ وترجم الحوار الثاني. تعطى المعلمة التدريب يعنى تقديم الأسئلة إلى المجموعة الأخرى، (تسأل المجموعة الأولى إلى المجموعة الثانية عن المضمون الحوار الأول). تأمر المعلمة الطلاب لحفظ الحوار المبحوث وتقديمه في اللقاء المقبل.

نظرا إلى الأنشطة التعليمية، ذهب الباحث أن لا ينظم المعلم الوقت نظما طيبا ترتيبا حتى يصبح الوقت المنقضي غير الفعال. قراءة الحوار الثاني بعد حوالي ١٠ دقائق بدون الأنشطة الموجهة. عندما تقدم وكيل المجموعة الأسئلة لا يلاحظ المعلم إلى اليه

^{٧٣}الملاحظة في يوم الأربعاء ١١ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٠٨،٢٠-٠٩،٥٠. Wib. في الفصل العاشر (X) قسم علوم الدون، المدرسة الثانوية الحكومية الأولى.

ولكنه يتركز إلى الطالب يسأل عن المفردات. لا يستطيع المعلم الوقت الفعال حتى لا ينال الطلاب المؤشرات المعينة في أخير الوقت.^{٧٤}

الانعكاس	الأنشطة	
	<ul style="list-style-type: none"> - يفتح المعلم الدرس بقراءة البسملة - يسأل المعلم حال الطلاب، : كيف حالكم، إلى أخيره. - يقسم المعلم الطلاب إلى ثلاثة مجموعات، 	مقدمة
<ul style="list-style-type: none"> - تتجول المعلم إلى الصف بدون التركيز إلى كل الطلاب في الفصل و تترجم المفردات نفسها بدون إشراك الطلاب في ترجمته. - يقرأ الطلاب الحوار الأول جماعية بالصوت المرتفع ويكررها مرتان. - يستمع الطلاب الآخر قراءة وترجمة الحوار الأول. ولكن، يتركز المعلم إلى الطالب أمام الفصل فقط، دون ملاحظة إلى الطلاب الآخر حتى لا يتركزون الطلاب إلى بيان الحوار المقدم. 	<ul style="list-style-type: none"> - يسأل المعلم الطلاب عن المفردات التي لا يعلمو معناها. - يكتب المعلم معنى المفردات المسؤولة - يطلب المعلم الطلاب لقراءة الحوار الأول في الكتاب بدون النموذج من المعلم، ولكن، إذا كان الطلاب خاطئين في النطق والتلفظ، يصححهم المعلم. - يطلب المعلم الطالب من المجموعة الأولى لقراءة 	الأنشطة الأساسية

^{٧٤}الملاحظة في يوم الأربعاء ١١ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٠٨،٢٠-٠٩،٥٠. Wib. في الفصل العاشر (X) قسم علوم الدون، المدرسة الثانوية الحكومية الأولى.

<p>- يتجول المعلم إلى الطلاب السائل لإجابة السؤال المطروحة.</p> <p>- لا ينظم المعلم الوقت نظماً طيباً ترتيباً حتى يصبح الوقت المنقضي غير الفعال.</p> <p>- قراءة الحوار الثاني بعد حوالي ١٠ دقائق.</p> <p>- يقرأ الطلاب الحوار الثاني مرة واحدة فحسب.</p> <p>- يتجول المعلم، لا يتركزون إلى كل الطلاب.</p> <p>- عندما تقدم وكيل المجموعة الأسئلة لا يلاحظ المعلم إلى اليه ولكنه يتركز إلى الطالب يسأل عن المفردات.</p> <p>- لا يستطيع المعلم الوقت الفعال حتى لا ينال الطلاب المؤشرات المعينة في أواخر الوقت.</p>	<p>وترجمة الحوار الأول أمام الفصل.</p> <p>- ثم يطلب المعلم الطلاب لقراءة الحوار الثاني بدون النموذج من المعلم.</p> <p>- يطلب المعلم الطالبة من المجموعة الثانية لتقدم إلى أمام الفصل لتقرأ وترجم الحوار الثاني.</p> <p>- يعطى المعلم التدريب يعنى تقديم الأسئلة إلى المجموعة الأخرى، (تسأل المجموعة الأولى إلى المجموعة الثانية عن المضمون الحوار الأول).</p> <p>- يأمر المعلم الطلاب لحفظ الحوار المبحوث وتقديمه في اللقاء المقبل.</p>	
	<p>- تطلب المعلمة الطلاب لكتابة الحوار المدروسة في المنزل</p> <p>- ينهي المعلم الدرس</p>	خاتمة

جدوال ٤,٣ : أنشطة التعليم قامت بها المعلمة الثانية



صورة ٤,٢ يترجم الطلاب الحوار المكتوب في الكتاب الدراسي أمام الفصل في
المدرسة الثانوية الحكومية الأولى

ب. تطبيق عملية التعليم والتعلم في المدرسة الثانوية الثانية

اليوم/التاريخ : الإثنين، ٩ سبتمبر ٢٠١٩

الفصل : X (قسم اللغة)

الحصص : ٢ حصص (٨,٢٠ - ٦,٣٠ wib)

يقرأ المعلم والطلاب القرآن و أسماء الحسنی والصلاوات والدعاء جماعية. يقيد
المعلم هذه الأنشطة حتى الأخير. والطلاب يتبعه جماعية. ثم يقدم المعلم المحفوظات
المتعلقة بالأخلاق الكريم. يقدم المعلم المحفوظات المتعلقة بالأخلاق الكريم. ولكن،
يقدم المعلم المحفوظات بسرعة حتى لا يستمع الطلاب كلهم.^{٧٥}

^{٧٥} الملاحظة في يوم الإثنين، ٩ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٠٦,٣٠-٠٨,٢٠ WIB. في الفصل العاشر (X)

قسم اللغة، المدرسة الثانوية الحكومية الثانية.

بعده، يسلم المعلم الطلاب و يسأل حالهم. يجيب الطلاب السلام ويجيب عن حالهم بالعربية. يقرأ المعلم والطلاب سورة الفاتحة. يقدم المعلم التاريخ. يمسح المعلم السبورة ويكتب فيها التاريخ اليوم. يقدم المعلم أن الدرس الآن هو عن المرافق العامة. تجول المعلم إلى كل الصف ليسأل البعض الطلاب، ويجيب الطلاب أسئلته المتعلقة بالمرافق العامة (أين تصلى الظهر؟ أين تلعب وغير ذلك). إذا كان الطلاب لا يستطيع أن يجيبه فيسأل الطلاب الآخر، ويطلب من الطلاب أن يكرر الإجابة الصحيحة جماعية. يسأل المعلم الطلاب عن الدرس السابق. تجول المعلم إلى كل الصف ليسأل بعض الطلاب، ويجيب الطلاب أسئلته المتعلقة بالمرافق العامة (أين تصلى الظهر؟ أين تلعب وغير ذلك). إذا كان الطلاب لا يستطيع أن يجيبه فيسأل الطلاب الآخر، ويطلب من الطلاب أن يكرر الإجابة الصحيحة جماعية.^{٧٦}

بعده، يجمع المعلم الطلاب إلى المجموعة التي تتكون على الأقل من طالبان اثنان. يجمع المعلم الطلاب إلى المجموعات مع زميله القريب أو في المقعد واحد لتسهيلهم أن يتعاونون ويتعلمون تعاونية. يسأل المعلم استعداد الطلاب لبدء الدرس. يعطى المعلم المفردات المدروسة. يمثل المعلم كيفية نطق و تلفظ تلك المفردات بالتناوب بين الطلاب والطالبات. يدعو المعلم الطلب برجال الغد والطالبات بالمدرسة الأولى. يسأل المعلم الطلاب عن المفردات المدروسة للتحقق من تركيز الطلاب على الدرس. يجيب الطلاب الأسئلة من المعلم. يعطى المعلم الأمثلة حول المدرسة لكي يكون الطلاب يعرف التطبيق تلك الجملة في الواقع. ويشكر المعلم للطلاب الذي ينصحه حيث يخطئ المعلم. يؤكد المعلم أن الطلاب يفهمون المفردات المدروسة.

^{٧٦}الملاحظة في يوم الإثنين، ٩ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٠٦،٣٠-٠٨،٢٠ WIB. في الفصل العاشر (X) قسم

اللغة، المدرسة الثانوية الحكومية الثانية.

يطلب المعلم من الطلاب أن يصنع الجملة باستخدام المفردات المدروسة. يعطى المعلم الجملة النموذجية مثلاً: أين ستذهب؟ سأذهب إلى المكتبة. أين يقع الملعب؟ وغير ذلك" يسأل المعلم الطلاب باستخدام الجملة المبحوثة إلى الطلاب والطالبات بالتناوب. يأمر المعلم الطلاب ليسأل زميله باستخدام الجملة. (طالب- طالب، طالب إلى طالبة، طالبة إلى طالبة). يعطى المعلم الحوار النموذجية عن الموضوع. يمثل المعلم كيفية تلفظ و نطق الحوار و يكررها إذا لتصحيح تلفظ ونطق الطلاب الخاطيء. يسأل المعلم الطلاب عن الجملة التي لا يفهمها الطلاب. يصحح المعلم نطق وتلفظ الطلاب. يحيط المعلم بالفصل للتحقق من مشاركة الطلاب في الدرس. يألّف الطلاب الحوار الحر مع زميله تعاونية. يسأل الطلاب المعلم عن المفردات لا يفهموها التي يستخدموها في الحوار المألّف. يطلب المعلم من الطلاب الآخر الإجابة. يختار المعلم الطلاب لتطبيق الحوار المدروسة. يطلب المعلم من الطلاب بالقيام وتطبيق الحوار جماعية. يطلب المعلم من الطلاب ليألّف الحوار مع زميله في المجموعة. يدعو المعلم الطلاب لتطبيق الحوار المألّف أمام الفصل. يقدر المعلم الحوار الذي يألّفه الطلاب. يقدم الطلاب أمام المعلم جماعية بالحماسة والمنظمة و يصححه المعلم إذا كانوا خاطئين في النحو والصرف، ويكتبه في كراستهم. يشعر الطلاب بالحر والسرور لأن المعلم يحررهم في تأليف الحوار ويساعد المعلم إياهم.

يخبر المعلم الطلاب أن قد انتهى الدرس ويخبرهم عن الدرس الآتي. ثم يختم المعلم الدرس بالحمدلة والدعاء. يدعو المعلم الطلاب لقيام الدعاء جماعية.^{٧٧}

^{٧٧}الملاحظة في يوم الإثنين، ٩ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ٠٦،٣٠-٠٨،٢٠ WIB. في الفصل العاشر (X) قسم اللغة، المدرسة الثانوية الحكومية الثانية.

نظرا إلى الأنشطة التعليمية، عرفنا أن المعلم طبّق طريقة التعليم القائم على المشاريع. يعطى المعلم المشاريع للطلاب يعنى تأليف الحوار تحت الموضوع المرافق العامة في المدرسة. ينال الطلاب مهارات التفكير الأدنى يعنى التذكر الفهم التطبيق ومهارات التفكير العليا يعنى التحليل والإبداع. بجانب ذلك، ينال الطلاب مهارة التفكير الإبداعي (creative thinking).

الانعكاس	الأنشطة	
<ul style="list-style-type: none"> - يقيد المعلم هذه الأنشطة حتى الأخير. والطلاب يتبعه جماعية. - يقدم المعلم المحفوظات بسرعة حتى لا يستمع الطلاب كلهم. - يجيب الطلاب السلام ويجيب عن حالهم بالعربية. - يمسح المعلم السبورة ويكتب فيها التاريخ بدلا - يتجول المعلم إلى كل الصف ليسأل بعض الطلاب، ويجيب الطلاب أسئلته المتعلقة بالمرافق العامة (أين تصلى الظهر؟ أين تلعب وغير ذلك). إذا كان الطلاب لا يستطيع أن يجيبه فيسأل الطلاب الآخر، ويطلب من الطلاب أن يكرر الإجابة الصحيحة جماعية. 	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ المعلم والطلاب القرآن و أسماء الحسنى والصلاوات والدعاء جماعية. - يقدم المعلم المحفوظات المتعلقة بالأخلاق الكريم - يسلم المعلم الطلاب و يسأل حالهم. - يقرأ المعلم والطلاب سورة الفاتحة - يقدم المعلم التاريخ - يقدم المعلم أن الدرس الآن هو عن المرافق العامة - يسأل المعلم الطلاب عن الدرس السابق 	<p>مقدمة ٦,٣٠</p>

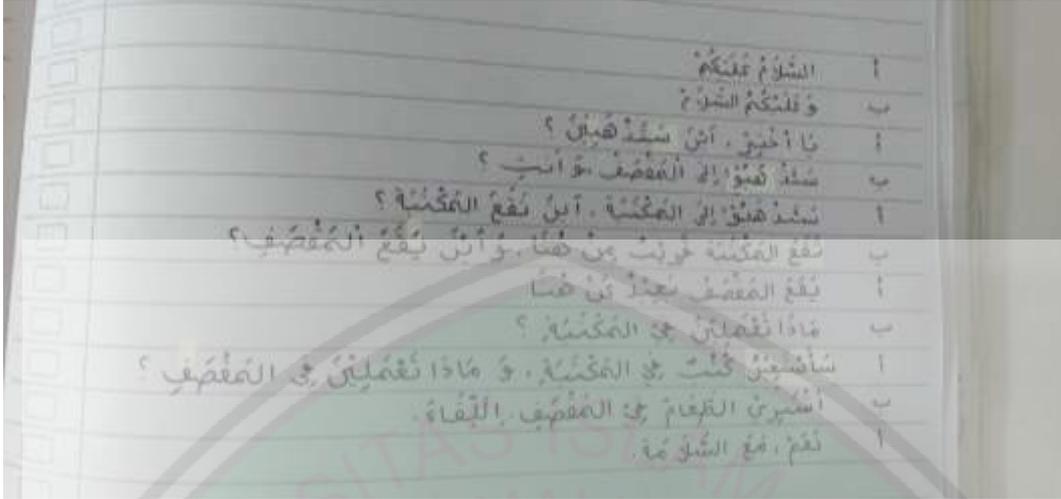
<p>- يجتمع المعلم الطلاب إلى المجموعات مع زميله القريب أو في المقعد واحد لتسهيلهم أن يتعاونون ويتعلمون تعاونية.</p> <p>- يتبع الطلاب الدرس بالفرح والسرور.</p> <p>- يسأل المعلم الطلاب عن المفردات المدروسة للتحقق من تركيز الطلاب على الدرس</p> <p>- يجيب الطلاب الأسئلة من المعلم.</p> <p>- يعطى المعلم الأمثلة حول المدرسة لكي يكون الطلاب يعرف التطبيق تلك الجملة في الواقع.</p> <p>- ويشكر المعلم للطلاب الذي ينصحه حيث يخطئ المعلم.</p> <p>- يؤكد المعلم أن الطلاب يفهمون المفردات المدروسة.</p> <p>- يصحح المعلم نطق وتلفظ الطلاب.</p> <p>- يحيط المعلم بالفصل للتحقق من مشاركة الطلاب في الدرس</p> <p>- يألّف الطلاب الحوار الحر مع زميله تعاونية.</p>	<p>- يجتمع المعلم الطلاب إلى المجموعة التي تتكون على الأقل من طالبان اثنان.</p> <p>- يكشف المعلم حضور الطلاب</p> <p>- يسأل المعلم استعداد الطلاب لبدء الدرس</p> <p>- يعطى المعلم المفردات المدروسة</p> <p>- يمثل المعلم كيفية نطق وتلفظ تلك المفردات بالتناوب بين الطلاب والطالبات. يدعو المعلم الطلب برجال الغد والطالبات بالمدرسة الأولى.</p> <p>- يسأل المعلم الطلاب عن المفردات المدروسة.</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب أن يصنع الجملة باستخدام المفردات المدروسة.</p> <p>- يعطى المعلم الجملة النموذجية مثلا: أين ستذهب؟ سأذهب إلى المكتبة. أين يقع الملعب؟ وغير ذلك"</p>	
--	---	--

<p>- يسأل الطلاب المعلم عن المفردات لفهمها التي يستخدموها في الحوار المألف.</p> <p>- يقدر المعلم الحوار الذي يألفه الطلاب</p> <p>- يقدم الطلاب أمام المعلم جماعية بالحماسة والمنظمة و يصححه المعلم إذا كانوا خاطئين في النحو والصرف، ويكتبه في كراستهم.</p> <p>- يشعر الطلاب بالحر والسرور لأن المعلم يحررهم في تأليف الحوار ويساعد المعلم إياهم.</p>	<p>- يسأل المعلم الطلاب باستخدام الجملة المبحوثة إلى الطلاب والطالبات بالتناوب.</p> <p>- يأمر المعلم الطلاب ليسأل زميله باستخدام الجملة. (طالب-طالب، طالب إلى طالبة، طالبة إلى طالبة).</p> <p>- يعطي المعلم الحوار النموذجية عن الموضوع.</p> <p>- يمثل المعلم كيفية تلفظ و نطق الحوار و يكررها إذا لتصحيح تلفظ ونطق الطلاب الخاطيء.</p> <p>- يسأل المعلم الطلاب عن الجملة التي لا يفهمها الطلاب.</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب الآخر الإجابة.</p> <p>- يختار المعلم الطلاب لتطبيق الحوار المدروسة.</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب بالقيام وتطبيق الحوار جماعية.</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب ليألف الحوار مع زميله في المجموعة</p>	
---	---	--

	- يدعو المعلم الطلاب لتطبيق الحوار المألف أمام الفصل	
يدعو المعلم الطلاب لقيام الدعاء جماعية.	يختم المعلم الدرس بالحمدلة والدعاء.	
جدوال ٤,٤ : أنشطة التعليم قام بها المعلم		



صورة ٤,٣ تقدم الطالبتان الحوار أمام المعلم في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية



صورة ٤,٤ الحوار الذي يألفه الطلاب

اليوم/التاريخ : الإثنين، ١٦ سبتمبر ٢٠١٩

الفصل : XI (قسم علوم الدين الإسلامي)

الحصات : ٢ حصتان (١٣,٣٠-١٤,٤٠ wib)

عَلَّمَ المعلم في الفصل إحدى عشر قسم علوم الدين الإسلامي. قام المعلم بالأنشطة التعليمية كما يلي:

سَلَّمَ المعلم الطلاب و يسأل حالهم. يقدم المعلم التاريخ. يقدم المعلم التحية، نهاركم السعيد. يقدم المعلم أن الدرس الآن هو عن الرعاية خير من العلاج. يسأل المعلم الطلاب عن الدرس السابق. يجيب الطلاب السلام ويجيب تحية المعلم، سعيد مبارك. يطلب المعلم من الطلاب لمسح السبورة ويكتب فيها التاريخ.

يجتمع المعلم الطلاب إلى المجموعة التي تتكون على الأقل من طالبان اثنان. يجمع المعلم الطلاب إلى المجموعات مع زميله القريب أو في المقعد واحد لتسهيلهم أن يتعاونوا ويتعلموا تعاونية. يطلب المعلم من الطلاب أن يصنع الحوار عن الرعاية خير من العلاج. لكل فرد على الأقل عشر عبارات أو جملة. يعطى المعلم الأمثلة عن الحوار

لإعطاء التصوّر. ويأمر المعلم الطلاب أن يسألوا عن المفردات التي لا يعرفها الطلاب. يطلب المعلم من الطلاب ليألف الحوار مع زميله في المجموعة.

يألف الطلاب الحوار الحر مع زميله تعاونية. يسأل الطلاب المعلم عن المفردات لا يفهمونها التي يستخدمونها في الحوار المألف. يتبع الطلاب الدرس بالفرح والسرور و يشعر الطلاب بالحر والسرور لأن المعلم يحررهم ويساعدهم في تأليف الحوار ويساعد المعلم إياهم.

نودي المعلم لحضور المشاورة في الإدارة عن الأمور الإضافية في مركز تطوير اللغة. .
الدرس لا يكمل إلى آخيره، لأن المعلم له اللقاء المعلمي. فيختم المعلم الدرس بالحمدلة والدعاء. يدعو المعلم الطلاب لقيام الدعاء جماعية.^{٧٨}

الأنشطة	الانعكاس
مقدمة	- يجيب الطلاب السلام ويجيب تحية المعلم، سعيد مبارك.
- يسلم المعلم الطلاب و يسأل حالهم.	- يجيب المعلم السلام ويجيب تحية المعلم، سعيد مبارك.
- يقدم المعلم التاريخ	- يطلب المعلم من الطلاب لمسح السبورة ويكتب فيها التاريخ.
- يقدم المعلم التحية، نهاركم السعيد	
- يقدم المعلم أن الدرس الآن هو عن الرعاية خير من العلاج	
- يسأل المعلم الطلاب عن الدرس السابق	

^{٧٨}الملاحظة في يوم الإثنين، ١٦ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ١٣,٣٠-١٤,٤٠ WIB. في الفصل العاشر (XI) قسم علوم الدين الإسلامي، المدرسة الثانوية الحكومية الثانية.

<p>- يجمع المعلم الطلاب إلى المجموعات مع زميله القريب أو في المقعد واحد لتسهيلهم أن يتعاونوا ويتعلموا تعاونية.</p> <p>- يتبع الطلاب الدرس بالفرح والسرور.</p> <p>- يجيب الطلاب الأسئلة من المعلم.</p> <p>- يعطى المعلم الأمثلة عن الحوار لإعطاء التصور.</p> <p>- يألّف الطلاب الحوار الحر مع زميله تعاونية.</p> <p>- يسأل الطلاب المعلم عن المفردات لا يفهمونها التي يستخدمونها في الحوار المألّف.</p> <p>- يشعر الطلاب بالحر والسرور لأن المعلم يحررهم ويساعدهم في تأليف الحوار ويساعد المعلم إياهم.</p>	<p>- يجمع المعلم الطلاب إلى المجموعة التي تتكون على الأقل من طالبان اثنان.</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب أن يصنع الحوار عن الرعاية خير من العلاج. لكل فرد على الأقل عشر عبارات أو جملة.</p> <p>- ويأمر المعلم الطلاب أن يسألوا عن المفردات التي لا يعرفها الطلاب.</p> <p>- يعطى المعلم الحوار النموذجية مثلا: إلى أين يا علي ؟ إلى الطبيب، أصابني ألم خفيف شفاهايا.</p> <p>- يطلب المعلم من الطلاب ليألّف الحوار مع زميله في المجموعة.</p>	
<p>يدعو المعلم الطلاب لقيام الدعاء جماعية.</p> <p>الدرس لا يكمل إلى آخره، لأن المعلم له اللقاء المعلمي</p>	<p>يختم المعلم الدرس بالحمدلة والدعاء.</p>	
<p>جدوال ٤,٥ أنشطة التعليم قام بها المعلم</p>		

وقد عرض البيانات والمعلومات عن تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية بمدينة مالانج يعنى المدرسة الثانوية الحكومية الألى والمدرسة الثانوية الثانية. فيمكن التلخيص كما يلي :

المعلم	الطريقة التعليمية	مرحلة مهارة التفكير	الأنشطة
استاذة سبيانا	- المدخل العلمي - التعلم القائم على المشاريع	- تذكر، فهم، تطبيق، إنشاء - مهارة التفكير الإبداعي	- استخدام المفردات المدرس - تطبيق الحوار الوارد - تأليف الحوار - تطبيق الحوار المؤلف
أستاذة رحمة	- مناقشة المجموعة - التساؤل	- تذكر، فهم،	- تطبيق الحوار الوارد - ترجمة - التساؤل
أستاذ سوكردي	- التعلم القائم على المشاريع	- تذكر، فهم، تطبيق، إنشاء، مهارة التفكير الإبداعي	- استخدام المفردات المدرس - إجابة السؤال من الطالب الآخر - تطبيق الحوار الوارد - تأليف الحوار - تطبيق الحوار المؤلف

جدوال ٤,٦ خلاصة تطبيق تعليم مهارة الكلام و مرحلة التفكير التي ينالها الطلاب

المبحث الثاني : تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام

استخدم الباحث الملاحظة والوثائق والمقابلة للحصول على البيانات التي تتعلق بتحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة العربية التي تتعلق بمعرفة المعلمين حول مهارات التفكير العليا وتحدياتهم في تطبيقها. وبعد ما قام الباحث ببحثها في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى و المدرسة الثانوية الحكومية الثانية بمدينة مالانج، كشف الباحث المعلومات ما يلي:

أ. تحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الأولى.

١. كانت معرفة معلمي اللغة العربية حول مهارات التفكير العليا في التعليم ضعيفة

يقوم الباحث مقابلة معلمي اللغة العربية لكشف معرفتهم عن مهارات التفكير العليا نظريا و في تعليم اللغة العربية. هذه المقابلة تقوم على الأسئلة المعينة التي يكونها الباحث. يقابل الباحث أربعة معلمين التي تتكون من المعلمتين الاثنتين و معلم التدريب الواحد من المدرسة الثانوية الحكومية الأولى و المعلم الواحد. فكشف الباحث المعلومات والبيانات كما يلي :

بعد تحليل و تقليل بيانات المقابلة فيمكن القول أن معلمي اللغة العربية أكثرهم لا يعرفون عن مهارات التفكير العليا عامة، وخصوصا في تعليم اللغة العربية فهما جيدا. قالت المعلمة الأولى^{٧٩} أنها لا تعرف عن مصطلح مهارات التفكير العليا نظريا. وهي قالت إن الشيء المهم هو تطبيق مهارات التفكير العليا في الامتحان عبر الأسئلة المعطية.

⁷⁹ Hidayatus Shibyanah, wawancara, (Malang, 20 September 2019)

وكذلك قالت المعلمة الثانية^{٨٠} أن مهارات التفكير العليا فقط في الامتحان يعنى عبر الأسئلة المعطية.

بناء على تلك البيانات عرف الباحث أن المعلمتان الاثنتان لا تعرفان عن مهارات التفكير العليا على الإطلاق. وأما معلم التدريب له الفهم عن المهارات التفكير العليا ولكنه ليس عميقا. هم يذهبون أن مهارات التفكير العليا فقط في الامتحان ليس هو في التعليم والتعلم. وهذه البيانات تدل أن معرفة المعلمين عن مهارات التفكير العليا ضعيفة.

٢. عدم التعاون بين المعلمين

المدرسة الثانوية الحكومية الأولى لها ستة معلمي اللغة العربية، بعضهم موظفي الخدمة المدنية وبعضهم غير موظفي الخدمة المدنية. تقول المعلمتان أن معلمي اللغة العربية مشغولون بأمورهم الخاصة.^{٨١} بناء على ذلك، عدم التعاون بين المعلمين في المدرسة و التعاون مهمة للتواصل عن تعليم اللغة العربية والقضية الجديدة.

٣. نقص التدريب للمعلمين

والبيانات في هذه النقطة محصورة من المقابلة مع المعلمين. يقابل الباحث المعلمين الإثنين. تقول أن تدريب لمعلمي اللغة العربية في تطبيق المنهج الجديد من widyaiswara نادر.^{٨٢} قالت المعلمتان أنهما يشتركان تدريب معلمي اللغة العربية الذي يقوم بها widyaiswara مرتان فحسب منذ سنة ٢٠٠٤. بجانب ذلك، يدعى لجنة تدريب معلمي اللغة العربية من جامعة مالانج الحكومية و جامعة محمديّة مالانج لاشترك التدريب. أما تدريب المعلمين عن مهارات التفكير العليا يعنى تدريب تأليف الأسئلة على أساس مهارات التفكير العليا فقط، ليس هو تدريب عن تطبيق مهارات التفكير العليا

⁸⁰ Rahma Farida, wawancara, (Malang, 11 September 2019)

⁸¹ Hidayatus Shibyanah, wawancara, (Malang, 20 September 2019)

⁸² Rahma Farida, wawancara, (Malang, 11 September 2019)

في التعليم والتعلم. وهذه البيانات تدل على أن التدريب الخاص في ترقية كفاءة المعلمين عن مهارات التفكير العليا نادرا.

عرف المعلمين عن المنهج والقضية التربوية الجديدة بالوسائل المتعددة غير التدريب. اشترك المعلمون إدخال المنهج الجديد في المدرسة في بداية الفصل الدراسي الجديد. هذا البرنامج يقوم به المدرسة، ويشرح المنهج الجديد بشكل عام. في بعض الأحيان، يشترك المعلم الندوة في الجامعة. وقال أيضا أنهم يدرسون أنفسهم عبر الإنترنت. وقالت المعلمة الأولى أنها تدرس من المعلومات المنتشرة في مجموعة معلمي اللغة العربية الدولية في whatsapp.⁸³ وهذه البيانات تدل على أن المعلم يحتاج إلى المعلومات الجديدة عن القضية التربوية الجديدة لترقية كفاءتهم ومعرفتهم عنها.

٤. ما الطلاب بمنضبطين

هناك عوامل من وجهة الطلاب. قال المعلمون أن دافع ووعي الطلاب ضعيف. والمؤشرات إلى ضعفهما يعني (١) لا يعمل الطلاب العمل المنزلي المعطى الطلاب. مثلا، قد أعطى المعلم العمل المنزلي، ولكن لا يعمل الطلاب. (٢) الطلاب ليسوا منضبطين في إدخال الفصل بعد الاستراحة. هذا يضيع الوقت المحدود. قد ذهب المعلم إلى الفصل، ولكن الطلاب مازال خارج الفصل، فينتظر المعلم الطلاب حولي ٥-١٠ دقائق، وإنها تضيع الوقت. هذا تدل على الطلاب لا تعاونية في التعليم. (٣) الطلاب ليسوا مستقلا. والمؤشرة إلى هذا البيان هي أن الطلاب لا يزال يعتمدون على المعلم، مثلا في بحث معنى المفردات.

٥. الكتاب الدراسي والوسائل التعليمية لا تدعم تطبيق مهارات التفكير العليا.

الكتاب الدراسي الوارد لا يدعم تطبيق مهارات التفكير العليا. الكتاب الدراسي الوارد ليس فيه ارشادات و توجيهات في تطبيق مهارات التفكير العليا. هذا يعني لأن

⁸³ Hidayatus Shibyanah, wawancara, (Malang, 20 September 2019)

تجديد المنهج لا يتبع بتجديد المصادر التعليمية، على سبيل المثال، الكتاب الدراسي. يكون المعلم المادة التعليمية من الكتب المختلفة بأنفسهم ولكن اتجاههم محدود في ترقية مهارة الكلام بدون انتباه إلى ترقية مهارات التفكير العليا.

الوسائل التعليمية التي يستخدمها معلمو اللغة العربية ما زال بسيطاً. مثلاً، يستخدم المعلمون الشاشة (power point) كالوسيلة التعليمية. ويستخدمها فقط لتقديم المادة التعليمية. هذا دليل أن معلمي اللغة العربية لا يستخدم الوسائل التعليمية الصعبة لترقية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب.

٦. كان المعلمون منشغلين بالأمر الإداري

كان المعلمون منشغلين بإدارة المدرسة. يجب على المعلمين أن يتموا شؤون إدارة المعلم في كل أول السنة الدراسي. هذه شؤون إدارة المعلم هي خطة التعليم للفصل الدراسي الواحد المقبل، المنهج، برنامج الفصل الدراسي وغير ذلك. بجانب التدريس، هم مشغولون باستعداد هذه الشؤون الكثير. يقولون أنهم ليس لهم الوقت للمشاركة بين معلمي اللغة العربية ويقولون أيضاً أنها تجعلهم تركز على الإدارة حتى لا يتركز في استعداد خطة التعليم الجيد، مثلاً لتطبيق مهارات التفكير العليا في التعليم والتعلم.^{٨٤}

ب. تحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام في المدرسة الأولى.

١. كانت معرفة معلمي اللغة العربية حول مهارات التفكير العليا في التعليم ضعيفة

أما المعلم الأخير،^{٨٥} قال أن مهارات التفكير العليا يعني يطلب الطلاب لتفكير في المرحلة العليا، العميقة، والمستقل. وقال أن هناك ثلاثة مراحل، هي مهارات التفكير الأدنى (LOTS)، مهارات التفكير المتوسطة (MOTS)، ومهارات التفكير العليا (HOTS).

⁸⁴ Hidayatus Shibyanah, wawancara, (Malang, 20 September 2019) dan Rahma Farida, wawancara, (Malang, 11 September 2019)

⁸⁵ Sukardi, wawancara, (Malang, 16 September 2019)

بناء على هذه المرحلة الثلاث، نقود الطلاب إلى التفكير من المرحلة الأدنى إلى المرحلة العليا. وأما قال المعلم الأخير أن مهارات التفكير العليا هي التفكير المعتقد الذي يحتاج إلى الفهم والمعرفة والتطبيق. وقال أيضا، أن مهارات التفكير العليا يعنى جميع عملية التي تنطوي على الكثير من المراجع، والعديد من المكونات في جسدنا من التفكير والفهم والتحليل والتقييم كلها تتضمن في مهارات التفكير العليا.^{٨٦}

ذلك جواب المعلم الأخير يدل على أنه يفهم فهما جيدا مهارات التفكير العليا. ولكن، عندما يسأل الباحث عن كيفية ترقية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب في تعليم مهارة الكلام، قال أن مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام يعنى مهارة الطلاب في الكلام حتى يقول لترقية مهارات التفكير العليا في مهارة الكلام يعنى بتكوين البيئة اللغوية في الفصل. والجواب ليس خاطئا على الإطلاق، ولكن يساوي المعلم مهارات التفكير العليا مع مهارات التحدث، على الرغم من أن الاثنان مختلفان ولكن لا ينفصلان.

٢. عدم التعاون بين المعلمين

المعلم (في المدرسة الثانوية الحكومية الثانية) يتولى تعمير مسجد المدرسة و مركز تطوير اللغة (LDC) و معهد المدرسة ويساعد نائب رئيس شؤون المنهج. يقول أنه ليس لهم الوقت للمشاورة بين معلمي اللغة العربية.^{٨٧} مثلا لتطبيق مهارات التفكير العليا في التعليم والتعلم. وليس له الوقت لاشترك مشاورة معلم اللغة العربية أو نسمى ب MGMP Bahasa Arab.

٣. نقص التدريب للمعلمين

والبيانات في هذه النقطة محصورة من المقابلة مع المعلم. قال المعلم التدريب خاصة لمعلمي اللغة العربية نادرا. قد اكتسب المعرفة الجديدة عن المنهج الجديد عبر تدريب

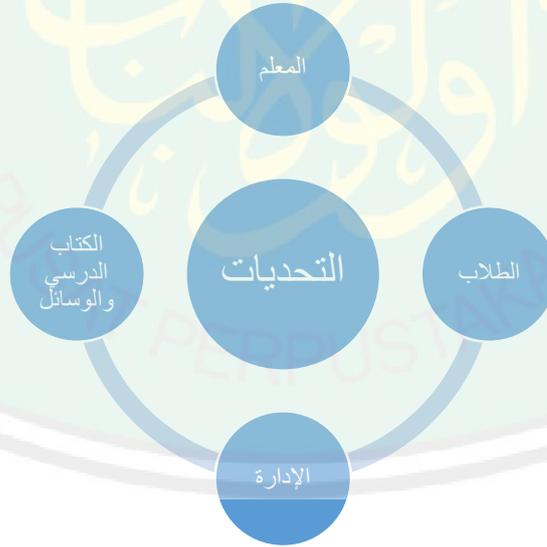
⁸⁶ Sukardi, wawancara, (Malang, 16 September 2019)

⁸⁷ Sukardi, wawancara, (Malang, 16 September 2019)

المعلمين قامت به المدرسة في بداية الفصل الدراسي لكنه قليل ومحدود جدا. قال أنه أدرس و أكشف بنفسه عبر الفيلم قد أسأل زميلي عنه.^{٨٨}

٤. ما الطلاب بمنضبطين

والتحديات من وجهة الطلاب التي تواجه معلم اللغة العربية في هذه المدرسة يعنى دافع و وعي الطلاب ضعيف.^{٨٩} والمؤشرات إلى ضعفهما يعنى (١) لا يعمل الطلاب العمل المنزلي المعطى الطلاب. مثلا، قد أعطى المعلم العمل المنزلي، ولكن لا يعمله الطلاب. (٢) الطلاب ليسوا منضبطين في إدخال الفصل بعد الاستراحة. هذا يضيع الوقت المحدود. قد ذهب المعلم إلى الفصل، ولكن الطلاب مازال خارج الفصل، فينتظر المعلم الطلاب حولي ٥-١٠ دقائق، وإنها تضيع الوقت.^{٩٠} هذا تدل على الطلاب لا تعاونية في التعليم. نظرا إلى هذه التحديات عرفنا أن المعلم في المدسة الأول والمدرسة الثانية يواجه نفس التحديات.



الرسم البياني : ٤,١ التحديات في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام

⁸⁸ Sukardi, wawancara, (Malang, 16 September 2019)

⁸⁹ Sukardi, wawancara, (Malang, 16 September 2019)

⁹⁰ الملاحظة في يوم الإثنين، ١٦ سبتمبر ٢٠١٩، في الساعة ١٣,٣٠-١٤,٤٠ WIB. في الفصل العاشر (X) قسم علوم الدين الإسلامي، المدرسة الثانوية الحكومية الثانية.

المبحث الثالث : الحلول للتحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا

لحصول الحلول للتحديات التي يواجهها معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا المقابلة والمناقشة الجماعية المركزة والوثائق. قام الباحث المقابلة مع معلمي اللغة العربية ويطلب منهم أن يقدموا آرائهم. وقام الباحث المناقشة الجماعية المركزة مع معلمي اللغة الأجنبية الذين يقدمون مقالاتهم التي تتعلق بأرائهم و خبراتهم عن تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم وتعلم اللغة الأجنبية. وقرأ الباحث الوثائق المتعلقة بتطبيق مهارات التفكير العليا. بناءً على ذلك يتم الحصول على الحلول التالية :

أ. التدريب للمعلمين

يحتاج معلمي اللغة العربي إلى التدريب أو التطوير المهني. Widyaiswara باعتبارها المؤسسة المسؤولة عن إجراء التدريب لموظفي الخدمة المدنية، بما في ذلك المعلمين، لا تؤدي واجباتها كما ينبغي. قالتا المعلمتان أنهما تشتركان في التدريب الذي يؤديه widyaiswara مرتان فحسب منذ أن أصبحا معلمتين. وكذلك قال المعلم أنه لم يشار في تدريب المعلمين من قبل، وفي الوقت نفسه التدريب للمعلمين الآخرين يتم عقده بانتظام أو أكثر، بينما يحتاج معلمو اللغة العربية أيضا إلى التدريب الذي يتعلق بالمنهج الجديد والقضية الجديدة في التعليم في هذا العصر المتطور للغاية.

قال الأستاذ راجيندران أنّ الحاجة إلى التطوير المهني للمعلم ضروري لمساعدة المعلمين في تطبيق مهارات التفكير العليا في التعليم.⁹¹ المعلم يحتاج إلى المعرفة في تعليم مهارات التفكير العليا ويحتاج إلى التدريب للتفكير و إيصال المعرفة بوضوح إلى

⁹¹Rajendran di aisofoll 2019, Bogor

الطلاب في ضوء مستوى فهم الطلاب.^{٩٢} فكيف يعلم المعلمون مهارات التفكير العليا وهم لا يفقهون ولا يتقنون عن مهارات التفكير العليا؟

يتوقع المعلمون التدريب من مختلف الأطراف. أولاً، ينبغي على widyaiswara كمؤسسة المسؤولة عن تعليم المعلم أن يقوم بتدريب المعلمين مساعدة للتطبيق المنهج الجديد والقضية الجديد في التعليم. الثاني، يرحي المعلمون إلى الجامعة التي فيها الأكاديميون والراسخون في التعليم. يأملون في أن يقدم الأكاديميون التدريب لهم كخدمة مجتمعية. الثالث، يرحو المعلمون أن اتحاد معلمي اللغة العربية نشط مرة أخرى كالوسيلة والمجلس للمشاورة ومشاركة الخبرة والقضية الجديدة في تعليم اللغة العربية. لتطبيق مهارات التفكير العليا التي تنطوي على مهارات التفكير الإبداعي والتفكير الناقد، فيجب على المعلمين أن يكون مبدعين وناقدين أولاً.

ب. تطبيق الطرق التعليمية المناسبة في عملية التعليم

هناك الطرق التعليمية المقترحة لترقية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب في المراجع الكثيرة. الطرق التعليمية المقترحة في هذا البحث يعنى الطرق التعليمية الذي قد طبق معلمي اللغة الأجنبية في عملية التعليم و قدمها في الندوة الدولية في بوغور. وقد حللت ونوقشت هذه الطرق في ذلك المجلس. هذه النموذج والطريقة التعليمية المقترح وهي التعلم بالاكشاف (discovery learning)، المجادلة (debating)، التعلم القائم على المشاريع (project based learning)، خريطة ذهنية (mind mapping).

قدم الأستاذ كاييلان مفهوم التعلم الكامل المخلوط (complete blended learning). قد طبقها هذه الطريقة الأستاذ كاييلان من ماليزيا. بالاختصار، قال أن التعلم المخلوط لا يتعلق باستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) فقط. مفهومه في هذه الطريقة يعنى أن المعلم يوفر الخبرة الدراسية الكاملة في التعليم. أعطى الطلاب

⁹² Zainuddin Hassan, et.al., 2018

المهمة الفردية والمهمة الجماعية. يجب على المعلم أن يوفر الأنشطة الصعبة (challenging activities) في الفصل وخارجه. تحدي قدرات الطلاب على التفكير الإبداعي باستخدام موارد محدودة وحل المشكلات.

ج. استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT)

قد استخدم المعلمون تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) في عملية التعليم في هذا العصر الصناعي ٤٠. الدكتور أونو من يابان قد طرح وطبق رواية القصص الرقمية (digital story telling). استخدم الفصول الدراسي المنقلب (flipped classroom). الفصول الدراسي المنقلب هي عبارة عن ابتكار تعليمي حيث يتعلم الطلاب المحتوى (التعلم) خارج الفصل أو في المنزل بشكل مستقل، ثم إجراء مناقشات أو التعلم النشط في الفصل.^{٩٣} بالإضافة إلى ذلك، تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) الآخرون المستخدم في تعليم اللغة الأجنبية وهي وسائل التواصل الاجتماعي (social media)، فيسبوك، google classroom، kahoot!، youtube، sparkol، وغير ذلك. قد كان تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT) وسيلة في التعليم، إما وسيلة لتقديم المادة، وسيلة لتقديم الأسئلة (الامتحان أو الاختبار)، وسيلة لصناعة الفصل على الانترنت (online classroom)، وسيلة لبحث المواد التعليمية، وغير ذلك.

د. مهارات الاستجواب (questioning skills)

لتحفيز مهارات التفكير العليا لدى الطلاب، مهارات الاستجواب هي شيء ضروري للمعلمين.^{٩٤} يحتاج المعلمون لترقية مهارات الاستجوابهم منهجياً. يجب عليهم أن يتقنوا و يفقهوا خصائص كل مرحلة التفكير من مهارات التفكير الأدنى إلى مهارات التفكير العليا. احدى أنواع الأسئلة المقترحة في ترقية مهارات التفكير العليا لدى الطلاب

⁹³ <https://literalsidigital.com>, senin, 28 Oktober 2019

⁹⁴ Yusoff, W. M. W., & Seman, S. C. (2018). Teachers' Knowledge of Higher Order Thinking and Questioning Skills: A Case Study at a Primary School in Terengganu, Malaysia. *DEVELOPMENT*, 7(2).

يعنى الأسئلة المفتوحة (open-ended questions).^{٩٥} الأسئلة المفتوحة هي السؤال الذي يسمح للطالب بالتعبير عن رأيه حول السؤال دون تدخل المعلم أو التأثير عليه. الأسئلة المفتوحة تدفع الطلاب للتفكير الإبداعي والناقد. مثلاً، هل نحتاج إلى البواب في المدرسة؟ لماذا؟ هذا السؤال يدفع الطلاب لتقديم آراءهم عن حاجة إلى البواب في المدرسة. يجب عليهم لتجميع المعلومات عن البواب في المدرسة قبل أن يجيبه.

مهارات الاستجواب تقنيك لدفع و تحفيز الطلاب للتفكير في التعليم. قالت لاكمي موستيكا، في مقالها " teacher's questioning in stimulating EFL students' thinking أن يمكن أن يحفز استجواب المعلم المناسب مع طريقة التدريس المناسبة على تحفيز تفكير الطلاب. قالت جوتاتيف أن الأسئلة الابداعية هي المفتاح في تطوير عملية تفكير الطلاب. لذا، الاسئلة أو مهارات الاستجواب له دور هام في تعليم مهارات التفكير العليا.^{٩٦}

ه. استخدام الوسائل التعليمية

الوسائل التعليمية المقصود في هذا البحث يعنى كل الوسائل الذي يستطيع المعلمون أني يجدها ويصنعوها. قالت رئيس لجنة 2019 AISOFOLL أن يمكن للمعلمين استخدام الوسائل التعليمية لترقية مهارات التفكير العليا لدي الطلاب. مثلاً، الصورة، سجل الصور (scrapbook) وغير ذلك. يمكن المعلم أن يستخدم الصورة بالتقنيك photovoice و يستخدم الصورة كالمادة بالطريقة التعليمية الإبداعية (creative teaching method). إما سجل الصور (scrapbook) يمكن استخدامه كالنموذج للمشروع الذي يأمر المعلم الطلاب أن يصنعوه بالخصائص المعينة. وهذا يحتاج إلى إبداع المعلم في استخدامها في عملية التعليم.

⁹⁵ Conclusion of AISOFOLL 10th October 16-17, 2019, Bogor.

⁹⁶ Book of abstracts AISOFOLL 10st, *Taking Student's Thinking to Higher Levels through Creative Language Teaching*, SEAMEO, 2019. P. 17



صورة ٤,٦ الصورة المستخدمة لتحفيز مهارات التفكير العليا لدى الطلاب
(Rainer E. Wicke : 2019)



Fitri Nur Alimah : 2019



مرجع : <https://www.myphotobook.ie/>

صورة ٤,٧ : Scrapbook



الرسم البياني ٤,٢: الحلول للتحديات في تطبيق مهارات التفكير العليا في عملية التعليم

المبحث الرابع : مناقشة نتائج البحث

بعد ما قام الباحث بالتحليل عن تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام و تحدياتها وحلولها في المدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج وجد الباحث البيانات والمعلومات كما عرض الباحث من قبل. وفي هذا المبحث، سنناقشه كالاتي:

أ. تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام

ينبغي للمعلمين أن تعويد مهارات التفكير العليا إلى الطلاب. واجب على المعلم كمدبر التعليم أن يستعدّ عملية التعليم والتعلم بالمدخل الشمولي والطريقة التعليمية المناسبة من أجل تعويد مهارات التفكير العليا لدي الطلاب. يجب أن يبدأ التقييم

المستند إلى مهارات التفكير العليا بالتعلم المستند إلى مهارات التفكير العليا.^{٩٧} يقترح ريسنيك، أنّ تعليم الدرس، بما فيه اللغة العربية لا ينفصل عن تعليم مهارات التفكير.^{٩٨} نظرا إلى البيانات السابقة أن معلمي اللغة العربية قد خطّط خطة التعليم، فكشف الباحث أن معلمي اللغة العربية قد خطّط عملية التعليم التي تتضمن مهارات التفكير الأدنى مهارات التفكير المتوسطة ومهارات التفكير العليا عبر عملية تذكر، فهم، تحليل، تطبيق و إنشاء (الحوار). ولكن، العملية المعطية يعنى فقط تأليف الحوار. في التطبيق، لا يعطيها المعلم الإرشادات المنظمة والمتحدي (challenging) من أجل ترقية مهارات التفكير العليا لدي الطلاب كاملا. هذا دليل أن معلمي اللغة العربية لم يطبق مهارات التفكير العليا كاملا في التعليم، خصوصا في تعليم مهارة الكلام. ومعلمة واحدة لم خطّطت عملية التعليم التي تتضمن مهارات التفكير العليا. هي خطّطت خطة التعليم تتضمن مهارات التفكير الأدنى و مهارات التفكير المتوسطة عبر عملية تذكر، فهم والتطبيق فقط.^{٩٩}

إذا نظرنا إلى موقف المعلم في التدريس، أن المعلم والطلاب مسرور في التعليم. هذا موقف المعلم تساعد في ترقية مهارات التفكير العليا لدي الطلاب. المعلم المتع يصنع البيئة الدراسية أمانا و متع لالطلاب. هذا الموقف يجعل الطلاب يصبحون شجعاناً وواثقين دون أي خوف من الخوف من الخطأ. قال فيرتو أن اجعل مكانك في غرفتك

⁹⁷ R. Arifin Nugroho, *Higher Order Thinking Skills (HOTS)*, (Jakarta: PT. Gramedia, 2019), 67

⁹⁸ Resnick, L. B.. *Education and learning to think*. (Washington:National Academies, 1987), 35

⁹⁹ Yoki Ariyana, , Pudjiastuti, A., Bestary, R., & Zamroni, Z. (2018). Buku pegangan pembelajaran berorientasi pada ke terampilan berpikir tingkat tinggi: prigram peningkatan kompetensi pembelajaran berbasis zonasi.

"المنطقة الآمنة" الإبداعية.^{١٠٠} وكذلك تشان، كشف أن يتيح الجو الآمن للطلاب ارتكاب الأخطاء ويفتح أمام الأفكار الجديدة.^{١٠١}

أما الحوار الذي ألفه الطلاب يعنى الحوار عن حياتهم اليومية كمثل يتكلم عن المدرسة، أيامي السعيدة، وغير ذلك. هذا من الكلام الوظيفي. الكلام الوظيفي هو الكلام الذي يتكلم الناس لاتصال بعضهم بعضا لتنظيم حياتهم وقضاء حاجاتهم، كمثل : المناقشة والمحادثة وإلقاء التعليمات والإرشادات وأحاديث الاجتماعيات والمناظرات الندوات والبع والشرء والمحاضرات والخطب والأخبار.^{١٠٢}

ما حفّزت العملية التعليمية المطبّقة مهارات التفكير الناقد لدى الطلاب. فقط حفّز المعلم الطلاب لتأليف الحوار ويسألوه/ها عندما يواجه الصعب. فهذه العملية لا يدفع الطلاب للتفكير العليا. ينبغي للمعلم أن يحفّز مهارات التفكير الناقد بالتساؤل عبر إعطاء الأسئلة المفتوحة. تستطيع الأسئلة المفتوحة تحفيز الطلاب للتفكير شاملا و ناقدا.^{١٠٣}

طبّق المعلم التعليم التعاوني. قد قسّم المعلم الطلاب إلى المجموعات. يمكن الطلاب للاتصال والمناقشة والتحليل تعاونيا وتبادل الآراء. ينال الطلاب الكفاءة التعاونية عبر هذه العملية، لأنهم يتعاونون بعضهم بعضا في تأليف الحوار وفي الانتهاء من

¹⁰⁰ Piirto, J.. Creativity for 21st century skills. In *Creativity for 21st Century Skills*, (Leiden: SensePublishers, 2011) 27

¹⁰¹ Chan, S., & Yuen, M. (2014). Personal and environmental factors affecting teachers' creativity-fostering practices in Hong Kong. *Thinking Skills and Creativity*, 12, 69-77.

¹⁰² أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية وماهيتها وطرق تدريسها، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ص. ١٠٢-١٠٣

¹⁰³ Husain, H., Bais, B., Hussain, A., & Samad, S. A. (). How to construct open ended questions. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 60, 2012) 457

المهمة. وعرفنا أن الكفاءة التعاونية من الكفاءة الأربع لاطلاب في القرن ٢١، يعني التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والاتصال والتعاون.^{١٠٤}

ب. التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا عند تعليم مهارة الكلام

كشف الباحث أن معرفة معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية بمدينة مالانج ضعيفا إلا معلم واحد. رغم أنهم قد طُبّق التعليم علي أساس مهارات التفكير العليا، ولكنهم ضعيف في وصف و شرح عن مفهوم مهارات التفكير العليا عميقا. قد شرح المعلم شرحا جيدا، ولكن عندما سأل الباحث كيف تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام، أجاب أن مهارات التفكير العليا في مهارة الكلام بفصيحة الكلام مع أن مهارات التفكير العليا يعني مهارات التفكير الذي يقوم على ازهر التصنيف (taxonomy bloom). ينبغي للمعلم أن يفهم فهما عميقا عن مفاهيم مهارات التفكير العليا، لأنهم مدير التعليم الذي خَطَّط و تزوّد عملية التعليم مستندا إلى تلك المفاهيم. قالت ريتناواتي أن معرفة المعلم عن مهارات التفكير العليا والاستراتيجية و الطريقة التعليمية المستخدمة هي مفتاح أو عامل من عوامل التعليم الناجح.^{١٠٦}

ومن الأسباب ذلك الموقف يعني نقص تدريب المعلم. المعلم يحتاج إلى التدريب، تطوير الزمان يتبع بتغيير المنهج وكذلك تطوير التحديات التي يواجهها المعلم فإنهم من الأسباب احتياجة إلى التدريب المعرفة الجديدة عنها. كما قال راجيندران، يجب تدريب المعلم باستمرار^{١٠٧} من أجل يعرف ويفقه تطوير وتغيير المنهج الذي يصنعه الحكومة بل

¹⁰⁴ Maya Bialik and Charles Fadel, *Center for Curriculum Redesign*, (Massachusetts: Center for Curriculum Redesign, 2015), 21

¹⁰⁵ Partnership for 21st Century Skills, *Framework 21st century Learning*, diakses dari www.21stcenturyskills.org, Minggu, 3 November 2019, pkl. 23.00 WIB

¹⁰⁶ Retnawati, H., Djidu, H., Apino, E., & Anazifa, R. D. Teachers'knowledge About Higher-Order Thinking Skills And Its Learning Strategy. *Problems of Education in the 21st Century*, 76(2), 2018), 215

¹⁰⁷ Rajendran, disampaikan pada AISOFOLL ke 10, Bogor, 16 Oktober 2019

هم رأس الحربة في تنفيذ المنهج. بالإضافة إلى كونها مهمة widyaiswara، هذه هي ولاية دارما الثلاث للتعليم العالي، وهي خدمة المجتمع.^{١٠٨} قال المعلم إنه قبل تغيير المنهج، يجب تدريب المعلم وإعداده.^{١٠٩}

بالإضافة إلى ذلك، المعلم منشغل بالأمور الإدارية حتى ما عندهم الوقت الالكافي لتكوين و تخطيط خطة التعليم المناسبة لتعليم مهارات التفكير العليا. والآثر الأخرى يعنى ليس للمعلمين الوقت للمناقشة. وهذه هي سباب من نقص الإنتاج لدي المعلم. قال وزير التعليم الماليزي أن يستطيع عبء عمل المعلم تعثر إنتاجهم.^{١١٠}

قام على البيانات السابقة، أن بعض الطلاب لا يشاركون في أنشطة التعلم بشكل جيد. لا يكمل الطلاب الواجبات المعطية و قد يتأخرون بعد الاستراحة. هذا يسبب عملية التعليم لا تنال المؤشرات المرجوة. وهذا أيضا يدل على أن دافع الطلاب ضعيف. وينبغي على المعلم أن يتزود أنشطة التعليم التي تستطيع أن تدفع الطلاب لأن المعلم هو الحافز والميسر في التعليم.^{١١١}

الكتاب الدراسي والوسائل التعليمية كلاهما من العوامل المؤثرة في تعليم مهارة الكلام. الكتاب الدراسي ليس فيها الارشادات و التوجيهات الجديدة يعنى التعليم على أساس مهارات التفكير العليا عن مهارات التفكير العليا مع أن الكتاب الدراسي من عوامل التعليم الناجح، ويشمل الوحدة النمطية (module) المؤلف على أساس مهارات التفكير العليا.^{١١٢} وكذلك الوسائل التعليمية. استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT)

¹⁰⁸ Undang-Undang Republik Indonesia No. 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi, BAB 1, no. 11, 4

¹⁰⁹ Wawancara dengan ibu Sibyana, Guru MAN 1 Malang, Jumat, 13 September 2019

¹¹⁰ Christina Chin, *HOTS must Start with Teachers*, (Malaysia: The Star Online, Sunday, 3 March 2019)

¹¹¹ Prakash Jagtap, *teachers Role as Facilitator in Learning*, (Scholarly Research Journal for Humanity Science and English Language : Vol. 3/17, 2016) 3903

¹¹² Ibrahim, N. N., Ayub, A. F. M., Yunus, A. S. M., & Mahmud, R. Effects of Higher Order Thinking Module Approach on Pupils' Performance at Primary Rural School. *Malaysian Journal of Mathematical Sciences*, 13(2), 2019, 212

يمكن أن يساعد المعلمين في التعليم.^{١١٣} بالإضافة إلى ذلك، الوسائل التعليمية البسيطة إذا استخدم بالطريقة المناسبة والمدخل المناسبة فهذان يدفع ويدعم تعليم مهارة الكلام على أساس مهارات التفكير العليا.

ج. الحلول للتحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير

العليا

فالحلول الرئيسية للتحديات المواجهة المذكورة في الباب السابق يعني التدريب التعليم المستمر أو التوجيه. المعلم يحتاج إلى التدريب والتوجيه المستمر. فالمادة المحتاجة هي عن مفاهيم مهارات التفكير العليا و آثاره في عملية التعليم والتعلم. وكذلك عن الكفاءات الأربع لطلاب في القرن 21، يعني مهارات التفكير الإبداعي، مهارات التفكير الناقد، والكفاءة الاتصالية والكفاءة التعاونية في التعليم والتعلم.

بالإضافة إلى ذلك، معرفة عن الطرق التعليمية المناسبة لترقية المهارات التفكير العليا حاجة ضرورية. النماذج أو الطريقة التعليمية في هذا المجال يعني، التعليم بالاكشاف، التعلم القائم على حل المشاكل (problem based learning)، التعلم القائم على المشاريع (project based learning).^{١١٤} هذا النماذج التعليمية المقترحة من أجل نيل الكفاءات الأربع.

فيحتاج المعلم إلى الكتاب الدراسي والوسائل التعليمية العصرية الابتكارية. ينبغي الكتاب الدراسي مكوّن على أساس مهارات التفكير العليا و على السياق اليومية والعالمية من أجل استعداد الطلاب يواجهوا القضية الحالية الآن. والمادة الدراسية المعطية على أساس السياق طبق بالنموذج التعليم والتعلم السياقي (contextual teaching and

¹¹³ Hopson, M. H., Simms, R. L., & Knezek, G. A.. Using a technology-enriched environment to improve higher-order thinking skills. *Journal of Research on Technology in education*, 34(2) 2001, 114.

¹¹⁴ Yoki Ariyana, dkk.. 2018. *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi : Program Peningkatan Kompetensi Pembelajaran berbasis Zonasi*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan : Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan. 29

(learning). قال حاريانتو أن يستطيع المعلم أن يطبق التعليم والتعلم السياقي لترقية مهارات التفكير العليا لدي الطلاب.^{١١٥}

ولابد لوزارة التعليم أن تفكر عبء عمل المعلم وتزود للمعلم الوقت لاعداد واستعداد خطة التعليم الجيدة للطلاب. عبء عمل المعلم الكثير يمنع المعلم منه وهم منشغلون بالأمر الإدارية الكثيرة. وكذلك الوقت للمناقشة بين المعلمين لكي يكون اتصاليا وتبادل الآراء بين المعلمين في تكوين وتخطيط عملية التعليم الجيد. المدارس الناجحة، حيث يكون التحصيل أكبر، لا تعزل المعلمين، بل تشجع التخطيط التعاوني والعلاقات الجماعية.^{١١٦}

¹¹⁵ Haryanto, P. C., & Arty, I. S. (2019, June). The Application of Contextual Teaching and Learning in Natural Science to Improve Student's HOTS and Self-efficacy. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 1233, No. 1, p. 012106). IOP Publishing. 1

¹¹⁶ Johnston, J. H., Markle, G. C., & Arhar, J. M. What research says: Cooperation, collaboration, and the professional development of teachers. *Middle School Journal*, 19(3), 1988, 30

الفصل الخامس

الخلاصة والتوصيات والاقتراحات

أ. خلاصة نتائج البحث

استنادا إلى عرض البيانات وتحليلها وكذلك مناقشة البحث، يقوم الباحث بالتلخيص على نتائج البحث من موضوع تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج، كالآتي:

١. تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام في المدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

إن عملية التعليم والتعلم في تعليم مهارة الكلام في المدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج قام بالمدخل العلمي والتعلم التعاوني و التعلم القائم على المشاريع و مناقشة المجموعة والتساؤل. وينال الطلاب مرحلة مهارة التفكير التذكري والفهم عبر أنشطة استخدام المفردات المدروس وفهم الحوار المدروس وترجمة. أما مرحلة مهارة التفكير تطبيق، ينال الطلاب عبر أنشطة تطبيق الحوار الوارد وتطبيق نمط الجملة المدروسة. وأما مهارة التفكير الإنشاء، ينال الطلاب عبر أنشطة تأليف الحوار. قام المعلم بالتعلم القائم على المشاريع والتعلم الموجه إلى الطلاب. ولكن، هذا التعليم بسيط، ولا يحفز مهارات التفكير الناقد.

٢. التحديات التي تواجه معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا عند

تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

يمكن رؤية تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا من عدة جهات. يعنى من جهة المعلم والطلاب والكتاب الدراسي والوسائل التعليمية والإدارة.

التحديات من جهة المعلم يعن معرفة المعلم الضعيف عن مهارات التفكير العليا و نقص تدريب المعلمين وهم لا يتعاونون بعضهم بعضا. التحديات من جهة الطلاب يعنى هم ليسوا منضبطة في متابعة الدروس ولديهم الدفع الضعيف. من جهة الكتاب الدراسي يعنى تجديد المنهج لا يتبع بتجديد الكتاب الدراسي. من جهة الوسائل التعليمية يعنى لا يستخدم المعلم الوسائل التعليمية والعصرية ومهارة المعلم في اعداد واستخدام الوسائل التعليمية التي يرتقي مهارات التفكير العليا ضعيف. ومن وجهة الإدارة يعنى للمعلم عبء عمل المعلم الكثير وهم منشغلون عنها، وهذا يمنع إنتاجيتهم وتعاونيتهم للمناقشة والمشاورة عن التعليم.

٣. الحلول التعليمية المناسبة لهذه التحديات بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

الحلول الرئيسية يعنى التدريب للمعلمين المستمر. ففي التدريب، يدرب المعلم عن تطبيق الطرق التعليمية، استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات (ICT)، مهارات الاستجواب (questioning skills)، استخدام الوسائل التعليمية، واعداد الكتاب الدراسي لترقية مهارات التفكير العليا لدي الطلاب. يجب على الحكومة والجامعات إجراء تدريب لهؤلاء المعلمين.

ب. التوصيات

بناء على نتيجة البحث التي حصل عليها الباحث وفر الباحث التوصيات لمن له حق في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة العربية عاما، وفي تعليم مهارة الكلام خصوصا، منها :

١. المعلم : ينبغي لمعلمي اللغة العربية أن يشترك التدريب للمعلم الوارد. بالإضافة إلى ذلك، ينبغي لهم أن يتعلم عن مهارات التفكير العليا وتطبيقها في التعليم مستقلا وجماعيا مع المعلمين الآخر تعاونية. وينبغي أن يشترك أو يتابع في MGMP معلمي اللغة العربية على المستوى الإقليمي والوطني للحصول على المعلومات الجديدة عن التعليم المطور.

٢. للحكومة : ينبغي للحكومة أن تفكر وتحلل عن عبء عمل المعلم الكثير وتزودهم الوقت لتطوير إنتاجيتهم في التعليم. بجانب ذلك، ينبغي للحكومة أن تعقد التدريب المنتظم للمعلم.

٣. للجامعات: ينبغي للجامعات أن يدخل القضية الجديدة المتعلقة بتطوير الزمان في المنهج، في هذه الحالة يعنى في قسم تعليم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، ينبغي أن يقوم بتري دارما للجامعات (Tri Darma Perguruan Tinggi)، يعنى التعليم والبحث والتطوير ، وخدمة المجتمع.

ج. الاقتراحات

بالنسبة إلى هذه كتابة الرسالة العلمية لا ينكر بأن هناك النقائص في بحث تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج لترقية العلوم وتنمية المجتمع. فلذلك أراد الباحث أن يتمنى إن لم يكن كاملا وصحيحا لهذه الكتابة والبحث، فأرجو الاقتراحات والتعليقات لأن يصلح البحث وخصوصا لمن يقرأ الكتاب. وأيضا يشكر الباحث على الأساتيد في مراقبة وملاحظة هذا تقديم كتابة الرسالة المجتير. و أتمنى هذا البحث البسيط أن يستفيد للجميع في محاولة ترقية تطبيق مهارات التفكير العليا في تعليم اللغة العربية. فيمكن للباحث السابق أن يستمر ويطور بحثه عن هذا المجال من الناحية

الطريقة التعليمية، الكتاب الدراسي، والوسائل التعليمية وغير ذلك من أجل ترقية نوع تعليم اللغة العربية واستعداداد خير الأجيال المستعد لمواجهة تقدم وتطور الزمان.



قائمة المراجع

المقابلة بين الباحث و معلم اللغة العربية في المعلمة الثانوية الأولى مالانج. يوم الأربعاء،

٢٠ مارس ٢٠١٩

إبراهيم مذكور. ٢٠١١. المعجم الوسيط، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

زين العارفين. ٢٠١٠. اللغة العربية طرائق تعليمها و تعلمها، . حيف فريس: بادنج.

بلخير مليكة. ٢٠١٦. خصائص المعلم الناجح. مذكرة لنيل شهادة ماستر في الأدب

العربي، جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم.

سيف المصطفى. ٢٠١٩. المعلم الناجح. مالانق: جامعة مولان مالك إبراهيم.

سهيل أحمد عبيجات ٢٠٠٧. "إعداد المعلمين وتنميتهم : طبعة ١"، . يوردانيا: عالم

الكتب الحديث والتوزيع.

معجم المعاني لكل رسم معنى، online dictionary

فريق العمل المشكل. ٢٠٠٧. الدليل الإرشادي لتنمية مهارات التفكير لدى الطلبة

في المناهج الدراسية. سلطنة عمان وزارة التربية والتعليم : المديرية العامة

للمناهج.

Avargil, Shirly, Orit Herscovitz, Yehudit Judy Dori, *Teaching Thinking Skills in Context-Based Learning: Teachers' Challenges and Assessment Knowledge*. (J Sci Educ Technol (2012) 21: 207-2250

Bialik, Maya, Charles Fadel, *Center for Curriculum Redesign*, (Massachusetts: Center for Curriculum Redesign, 2015.

Brining, David John. 2015. *The Challenges faced by teachers of English as a foreign language to young learners in international context and their training and development needs and opportunities*. PhD thesis, University of York.

- Chan, S., & Yuen, M. (2014). Personal and environmental factors affecting teachers' creativity-fostering practices in Hong Kong. *Thinking Skills and Creativity*, 12, 69-77.
- Chin, Christina, *HOTS must Start with Teachers*, (Malaysia: The Star Online, Sunday, 3 March 2019).
- Chinedu, C.C. and Kamin, Y. *Strategies for Improving Higher Order Thinking Skills in Teaching and Learning of Design and Technology Education*, (Journal of Technical Education and Training, Vol. 7, No. 2 December 2015) p. 36
- Collins, Robyn. 2014. *Skills for the 21st Century : teaching Higher Order Thinking*, Curriculum and Leadership Journal : Vol. 12 Issue 14.
- Creswell, John W. 2015. *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*, Terj.. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Creswell, John W.. 2015. *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset*, Terj.. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Harden, R.M. and Joy Crosby. 2000. *AMEE Guide No 20 : The good teacher is more than a lecturer – the twelve roles of the teacher*, (Medical Teacher, Vol. 22, No. 4, p. 334-346
- Haryanto, P. C., & Arty, I. S. (2019, June). The Application of Contextual Teaching and Learning in Natural Science to Improve Student's HOTS and Self-efficacy. In *Journal of Physics: Conference Series* (Vol. 1233, No. 1, p. 012106). IOP Publishing.
- Hennink, Monique M.. 2014. *Focus Group Discussions : Understanding (Qualitative research)*, USA : Oxford University Press.
- Hopson, M. H., Simms, R. L., & Knezek, G. A. (2001). Using a technology-enriched environment to improve higher-order thinking skills. *Journal of Research on Technology in education*, 34(2), 109-119.
- Husain, H., Bais, B., Hussain, A., & Samad, S. A. (2012). How to construct open ended questions. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 60, 456-462.
- Ibrahim, N. N., Ayub, A. F. M., Yunus, A. S. M., & Mahmud, R. (2019). Effects of Higher Order Thinking Module Approach on Pupils' Performance at

- Primary Rural School. *Malaysian Journal of Mathematical Sciences*, 13(2), 211-229.
- Jagtap, P. (2016). Teachers' role as facilitators in learning. *Scholarly Research Journal for Humanity Science & English Language*, 3(17), 3903-3905.
- Jerome, Collin, Julia Ai-Cheng Lee, and Su-Hie Ting. 2017. *What Students Really Need: Instructional Strategies that Enhance Higher Order Thinking Skills (HOTS) Among UNIMAS Undergraduates*, *International Journal of Business and Society*, Vol. 18 S4, , 661-668.
- Johnston, J. H., Markle, G. C., & Arhar, J. M. (1988). *What research says: Cooperation, collaboration, and the professional development of teachers*. *Middle School Journal*, 19(3), 28-32.
- Kamarudin, Mohd, Kamarulzaman Abdul Ghani, and Hamidah Yamat, *Inculcation of Higher Order Thinking Skills (HOTS) in Arabic Language Teaching at Malaysian Primary Schools*, (*Creative Education*, 2016, 7, 307-314)
- Kerka, S., *Higher Order Thinking Skills in Vocational Education*: ERIC Clearinghouse. 1992 and Lopez, J., and Whittington, M.S. *Higher Order Thinking in a college course : a case study*. *NACTA Journal*, 45(4), 22-29.
- Lorin W. Anderson and David R Krathwohl, et.al., *a taxonomy for learning, teaching, and assessing*, (New York: Addison Wesley Longman, 2001)
- Nugroho, R. A. (2018). *HOTS (Higher Order Thinking Skills)*. Jakarta: PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Partnership for 21st Century Skills, *Framework 21st century Learning*, diakses dari www.21stcenturyskills.org, Minggu, 3 November 2019, pkl. 23.00 WIB
- Piirto, J. (2011). Creativity for 21st century skills. In *Creativity for 21st Century Skills* (pp. 1-12). SensePublishers.
- Pratama, GS, Retnawati, *Urgency of Higher Order Thinking Skills (HOTS) Content Analysis in Mathematics Textbook*, (*Journal of Physics: Conf. Series* 1097 (2018) 012147) p.5
- Resnick, L. B. (1987). *Education and learning to think*. National Academies.

- Retnawati, Heri, dkk. *Teachers Knowledge About Higher Order Thinking Skills and Its Learning Strategy*, (Problems of Education in The 21st Century, Vol. 76, No. 2, 2018)
- Saifer, Steffen, *HOT Skills Developing Higher Order Thinking in Young Learners*, (ST. Paul: Redleaf Press, 2018) p. 5
- Setyarini, Sri, et al. 2018. *Thinking Critically while Storytelling : Improving Children's HOTS and English oral competence*, Indonesian Journal of Applied Linguistics, Vol. 8 No. 1.
- Sofyan, Fuaddilah Ali. 2019. *Impementasi HOTS pada Kurikulum 2013*, Jurnal Inventa Vol. III, No. 1 Maret.
- Susan M. Brookhart. 2010. *How to Assess Higher Order Thinking Skills in Your Classroom*. Virginia, USA: ASCD.
- Undang-Undang Republik Indonesia No. 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi, BAB 1, no. 11
- Wendy Conklin. 2012. *Higher Order Thinking Skills to Develop 21st Century Learners*. California: Shell Education.
- Widihastuti. 2014. *Pentingnya Higher Order Thinking Skills bagi Mahasiswa Bidang Tekstil dan Busana dalam Pengembangan Ekonomi Kreatif menuju MEA 2015*. Makalah Seminar Nasional PTBB FT UNY.
- Yoki Ariyana, dkk.. 2018. *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi : Program Peningkatan Kompetensi Pembelajaran berbasis Zonasi*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan : Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan.
- Yusof, Wan Mazwati Wan and Rahimah Embong, *Teacher Challenges in Teaching and Learning for Higher Order Thinking Skills in Primary School*, (International Journal of Asian Social Science: Vol. 7, No. &, 534-545)





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> . Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-254/Ps/HM.01/8/2019

26 Agustus 2019

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Malang

di Tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Dalam rangka penyelesaian proses tugas akhir studi, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Arifka Mahmudi
NIM : 17721066
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Wildana Wargadinata. L.c., M.Ag.
2. Dr. H. Nur Hasan. M.Ed
Judul Penelitian : تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb



Direktur,

Umi-Sambulah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> . Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor: B-251/Ps/HM.01/8/2019

26 Agustus 2019

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala Madrasah MAN 1 Kota Malang

di Tempat

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Dalam rangka penyelesaian proses tugas akhir studi, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Arifka Mahmudi
NIM : 17721066
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag.
2. Dr. H. Nur Hasan, M.Ed
Judul Penelitian : تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb



Arifka Mahmudi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> . Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-252/Ps/HM.01/8/2019

26 Agustus 2019

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada
Yth. Kepala Madrasah MAN 2 Kota Malang

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dalam rangka penyelesaian proses tugas akhir studi, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Arifka Mahmudi
NIM : 17721066
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Wildana Wargadinata, Lc., M.Ag.
2. Dr. H. Nur Hasan, M.Ed
Judul Penelitian : تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG
Jalan Raden Panji Suroso No. 2 Telp. 491605-477684 FAX 477684
<http://www.kemenagkotamalang.com> email : mapendakotamalang@gmail.com

Nomor : B-2473 /Kk.13.25.2/TL.00/08/2019 29 Agustus 2019
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala MAN 1 Kota Malang
Di
Kota Malang

Menindaklanjuti surat dari Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri "MALIKI" Malang nomor: B-254/Ps/HM.01/8/2019 tanggal 26 Agustus 2019 perihal Permohonan Izin Penelitian, dengan ini kami sampaikan bahwa pada dasarnya *menyetujui/tidak keberatan* memberikan ijin kepada:

Nama : ARIFKA MAHMUDI
NIM : 17721066
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian : تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

mengadakan penelitian yang dilaksanakan di instansi/lembaga yang Saudara pimpin dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Selama mengadakan penelitian mentaati tata tertib yang berlaku.
2. Setelah selesai mengadakan penelitian memberikan laporan secara tertulis kepada Kepala Kantor Kemenag Kota Malang dan Kepala Madrasah

Demikian atas perhatiannya disampaikan terima kasih.



- Tembusan:
1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Malang
 2. Direktur Pascasarjana UIN "MALIKI" Malang
 3. Mahasiswa yang bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG
Jalan Raden Panji Suroso No. 2 Telp. 491605-477684 FAX 477684
<http://www.kemenagkotamalang.com> email : mapendakotamalang@gmail.com

Nomor : B-~~2473~~/Kk.13.25.2/TL.00/08/2019 29 Agustus 2019
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala MAN 2 Kota Malang
Di
Kota Malang

Menindaklanjuti surat dari Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri "MALIKI" Malang nomor: B-254/Ps/HM.01/8/2019 tanggal 26 Agustus 2019 perihal Permohonan Izin Penelitian, dengan ini kami sampaikan bahwa pada dasarnya *menyetujui/tidak keberatan* memberikan ijin kepada:

Nama : ARIFKA MAHMUDI
NIM : 17721066
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian : تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدارس الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

mengadakan penelitian yang dilaksanakan di instansi/lembaga yang Saudara pimpin dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Selama mengadakan penelitian mentaati tata tertib yang berlaku.
2. Setelah selesai mengadakan penelitian memberikan laporan secara tertulis kepada Kepala Kantor Kemenag Kota Malang dan Kepala Madrasah

Demikian atas perhatiannya disampaikan terima kasih.



Kepala
Kasi Pendidikan Madrasah

BOETRISNO, M.Pd

196504031995031002

Tembusan:

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Malang
2. Direktur Pascasarjana UIN "MALIKI" Malang
3. Mahasiswa yang bersangkutan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 KOTA MALANG**

**JL. Raya Tlogomas No. 21 Malang 65144 Telp (0341) 551752
Website : www.man1kotamalang.sch.id Email : man1mig@yahoo.co.id**

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-592 /Ma.13.25.01/TL.003/ 07 /2019

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Drs. Mohammad Husnan, M.Pd

NIP : 19621101 1990003 1 007

Pangkat/Golongan Ruang : Pembina (IV/a)

Jabatan : Kepala

Satuan Kerja : MAN 1 Kota Malang

Menerangkan bahwa :

Nama : ARIFKA MAHMUDI

NIM : 17721066

Program Studi/Jurusan : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Judul Tesis : تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا
في تعليم مهارة الكلام بالمدارس التناوبية الحكومية (HOTS)
بمدينة مالاچ

Benar-benar telah selesai melaksanakan penelitian di MAN 1 Kota Malang sejak

Tanggal 30 Agustus – 25 September 2019

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 25 September 2019



Mohammad Husnan, M.Pd
19621101 199003 1 007



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 KOTA MALANG**

Jalan Bandung Nomor 7 Malang
Telepon (0341) 551357, 558333; Faksimili (0341) 559779
Website : www.man2malang.com Email : admin@man2malang.com

SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN

Nomor : B- 805 /Ma.13.25.02 / PP.006/ 09 /2019

Yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Dr. Hj. Binti Maqsudah, M.Pd
NIP : 196209181985032002
Jabatan : Kepala MAN 2 Kota Malang

Menerangkan bahwa:

Nama : Arifka Mahmudi
NIM : 17721066
Jurusan/Prog. : Pendidikan Bahasa Arab / S2
Institusi : Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

Telah selesai melaksanakan *Penelitian* di MAN 2 Kota Malang mulai tanggal 30 Agustus s.d. tanggal 19 September 2019 dengan judul :

تحديات معلمي اللغة العربية في تطبيق مهارات التفكير العليا (HOTS) في تعليم مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية بمدينة مالانج

Demikian surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 26 September 2019

Kepala,



Dr. Binti Maqsudah, M.Pd
NIP. 196209181985032002

دليل الملاحظة

دليل الملاحظة	
اليوم/التاريخ :	اسم المعلم :
عدد المتعلم :	الموضوع :
	الحصّة :

١. عملية أنشطة التعليم

٢. أهداف التعليم

٣. استراتيجية أي طرائق التعليم

٤. عملية المعلم

٥. عملية متعلم

٦. الكتب

٧. موقف المعلم

٨. الوسائل المستخدمة

٩. تقييم وتقويم

LEMBAR PERTANYAAN WAWANCARA

Peneliti : Arifka Mahmudi
 Afiliasi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
 Prodi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
 Waktu/Tgl :
 Interviewee :
 Tempat :

No.	Pertanyaan	Keterangan
1	Apa yang anda ketahui tentang Higher Order Thinking Skills (HOTS) dalam pembelajaran?	
2	Apakah ada pelatihan atau sosialisasi untuk guru tentang penerapan HOTS dalam pembelajaran yang sudah ditetapkan oleh pemerintah baru-baru ini? Jika ada, diadakan oleh siapa dan bagaimana isi pelatihan atau sosialisasi tersebut?	
3	Apa strategi/aktivitas pembelajaran yang anda berikan kepada siswa dalam pembelajaran maharah kalam? Kegiatan apa saja yang mengarah kepada HOTS?	
4	Menurut anda, apakah pembelajaran berbasis HOTS itu penting dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya maharah kalam?	
5	Apa kegiatan penunjang untuk meningkatkan maharah kalam siswa selain kegiatan pembelajaran di dalam kelas?	
6	Apa pendapat anda tentang Higher Order Thinking Skills (HOTS) dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya dalam pembelajaran <i>maharah kalam</i> ? mudah atau sulit untuk diterapkan?	
7	Menurut anda, apa yang menjadi kendala dalam menerapkan pembelajaran berbasis HOTS dalam pembelajaran maharah kalam? dari segi waktu, sumber belajar/buku ajar, siswa (misal kemampuan siswa yang masih rendah, dst.), fasilitas sekolah, program sekolah, dst.	
8	Menurut anda, apa solusi dari kendala dalam menerapkan pembelajaran berbasis HOTS dalam pembelajaran maharah kalam?	
9	Menurut anda, apa yang anda butuhkan untuk menunjang kemampuan anda dalam menerapkan pembelajaran berbasis HOTS dalam pembelajaran bahasa ?	

Malang, 3 September 2019
 Peneliti

Arifka Mahmudi



KEMENTERIAN AGAMA

MADRASAH ALIYAH NEGERI 1 KOTA MALANG

Jl. Raya Tlogomas No. 21 Telp. (0341) 551752 Psw.13 Malang 65144

Website : www.man1kotamalang.sch.id Email : man1mlg@yahoo.co.id



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah : MAN 1 Kota Malang
 Mata Pelajaran : Bahasa dan Sastra Arab
 Kelas/Semester : X/ganjil
 Materi Pokok : أيامي السعيدة
 Alokasi Waktu : 3 X 45 menit

A. Kompetensi Inti:

KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.

KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.3 Mengemukakan nama hari (<i>asma al-ayyam</i>), bulan (<i>syuhur al-hijriyah miladiyah</i>), nama waktu dalam hari (<i>shobah, nahar, masa lailah</i>), waktu dalam bentuk angka (<i>sa'ah</i>),	3.1.1 Mengidentifikasi bunyi, ujaran, (kata, frasa, atau kalimat)
	3.1.2 Mengasosiasi kalimat-kalimat yang

tanggal (<i>tarikh</i>), dan tahun (<i>sanah hijriyah/miladiyah</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks interaksi transaksional lisan dan tulis, sesuai dengan konteks penggunaannya	berkaitan dengan أيامي السَّعيدة 3.1.3. Mengoperasikan teks yang terkait dengan materi أيامي السَّعيدة dengan memperhatikan struktur teks
4.3 Menggunakan teks sederhana terkait nama hari (<i>asma al-ayyam</i>), bulan (<i>syuhur al-hijriyah/miladiyah</i>), nama waktu dalam hari (<i>shobah, nahar, masa, lailah</i>), waktu dalam bentuk angka (<i>sa'ah</i>), tanggal (<i>tarikh</i>), dan tahun (<i>sanah hijriyah/miladiyah</i>), dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.1. Menyusun kata-kata yang berkaitan dengan materi أيامي السَّعيدة

C. Tujuan Pembelajaran.

Melalui proses pembelajaran berbasis *learning by experience* ini kalian memperoleh informasi umum atau rinci dari teks yang didengar dan dipelajari, mampu menyatakan ujaran tentang أيامي السَّعيدة, mengasosiasi kalimat tentang أيامي السَّعيدة, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dari teks interaksi transaksional lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks, sehingga melalui kegiatan tersebut kalian terampil berkomunikasi, bekerjasama, berpikir kritis, dan paham mengenai kompetensi yang harus kalian kuasai sebagai realisasi dari kecakapan hidup abad 21.

D. Materi Pembelajaran

1. Fakta

Contoh Teks *hiwar*

Teks 1 : Moch Wahib Dariyadi, *Bahasa & Sastra Arab Peminatan Ilmu-ilmu Bahasa dan Budaya SMA-SMK Kelas X*, halaman 41

فرحان : يَا رَفِيعُ... أُرِيدُ زِيَارَةَ بَيْتِكَ فِي هَذِهِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ

رفيع : تَفَضَّلْ... لَكِنِّي مَشْغُولٌ فِي هَذِهِ أَيَّامِ الْعُطْلَةِ

فرحان : مشغول؟ ماذا تعمل في يوم الأحد؟

رفيع : أرافق أخي إلى السوق، لشراء الجوال

فرحان : يوم الإثنين؟

رفيع : في الإثنين والثلاثاء والأربعاء أזור جدي وجدتي في القرية

فرحان : والخميس؟

رفيع : أسافر مع أسرتي إلى يوكياكرتا. مارأيك تزورني يوم الجمعة؟ أو يوم السبت؟

فرحان : يوم السبت إن شاء الله. هل أنت فارغ في يوم السبت؟

رفيع : نعم، أنتظرک صباح السبت إذن.

فرحان : شكرا يارفيع. سأذهب إلى بيتك في الساعة السابعة إن شاءالله

رفيع : عفوا وإلى اللقاء

Mufrodat

سنة (ج) سنوات

قرن (ج) قرون

الأسبوع القادم

الأسبوع القديم

مدّة

ساعة (ج) ساعات

تاريخ (ج) تواريخ

يوم (ج) أيام

أسبوع (ج) أسابيع

شهر (ج) شهور

2. Konsep

Hubungan interpersonal antara siswa dan guru dalam proses pembelajaran

3. Prosedural

Terlampir

E. Metode Pembelajaran

- 1) Pendekatan : Saintifik
- 2) Metode : Dialog, Tanya Jawab dan Penugasan
- 3) Model : Discovery Learning

F. Media/Alat, Bahan, dan sumber Belajar

- Media/Alat
Papan Tulis, Spidol, PPT, LCD
- Bahan
Unit Kegiatan Belajar/UKB
- Sumber Belajar
Moch Wahib Dariyadi, *Bahasa & Sastra Arab Peminatan Ilmu-ilmu Bahasa dan Budaya SMA-SMK Kelas X*, halaman 28-33

G. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Ke-13 (2x45 menit)		
KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyampaikan salam pembuka, berdoa sebelum melaksanakan pembelajaran serta menyapa peserta didik, menyiapkan kondisi peserta didik, kemudian mengabsen peserta didik ▪ Menuliskan judul pembelajaran pada papan tulis, ▪ Mengulang materi sebelumnya dengan memberikan beberapa pertanyaan ▪ Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai ▪ Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari pada hari ini 	15
Inti	<p>Fase 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diminta untuk membuka buku yang berisikan teks bacaan ▪ Peserta didik mengamati masalah kontekstual yang diberikan oleh guru terkait isi teks percakapan <p>Fase 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menanyakan dari contoh teks mengenai <i>mufradat</i> yang belum diketahui ▪ Memberikan penjelasan mengenai alur teks bacaan <p>Fase 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diminta membuat kelompok yang terdiri dari 2 orang ▪ Peserta didik diminta untuk berdiskusi membuat teks bacaan bersama teman kelompok <p>Fase 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membantu peserta didik dalam mengerjakan latihan yang diberikan <p>Fase 5</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mempresentasikan beberapa kelompok yang telah selesai mengerjakan teks bacaan ▪ Mengoreksi secara bersama-sama hasil teks bacaan perkelompok ▪ Mengevaluasi hasil pembelajaran 	60
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Setelah selesai mengerjakan tugas latihan tersebut, peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi teks bacaan 	15

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menutup proses pembelajaran dengan doa dan salam 	
--	--	--

Pertemuan Ke-14 (45 menit)		
KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyampaikan salam pembuka, berdoa sebelum melaksanakan pembelajaran serta menyapa peserta didik, menyiapkan kondisi peserta didik, kemudian mengabsen peserta didik ▪ Menuliskan judul pembelajaran pada papan tulis, ▪ Mengulang materi sebelumnya dengan memberikan beberapa pertanyaan ▪ Menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai ▪ Menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari pada hari ini 	10
Inti	<p>Fase 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik diminta untuk membuka buku yang berisikan materi ▪ Peserta didik mengingat ulang materi mengenai teks bacaan pada pertemuan sebelumnya <p>Fase 2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik melakukan diskusi bagi yang belum selesai dalam mengerjakan tugas pada pertemuan sebelumnya ▪ Bagi yang telah selesai, peserta didik diminta untuk mengerjakan tugas soal latihan <p>Fase 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membantu peserta didik dalam pengerjaan soal latihan ▪ Mendorong peserta didik untuk mengumpulkan informasi yang sesuai dengan tema pembelajaran ▪ Informasi-informasi yang diharapkan ditemukan oleh peserta didik seperti struktur kalimat, mufradat, serta pemahaman yang mendalam dari cara menjelaskan tentang tema أيامي السعيدة <p>Fase 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mempresentasikan hasil tugas berkelompok didepan kelas bersama kelompok yang sebelumnya belum sempat melakukannya <p>Fase 5</p>	30

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mengevaluasi hasil pembelajaran ▪ Memberikan kesempatan pada peserta didik jika masih ada yang belum dipahami ▪ Mengumpulkan tugas soal latihan dari buku 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Setelah selesai mengerjakan tugas latihan tersebut, peserta didik diharapkan dapat mengidentifikasi teks bacaan ▪ Menutup proses pembelajaran dengan doa dan salam 	5

H. Penilaian, pembelajaran remidi, dan pengayaan

1. Aspek Penilaian Afektif
 - a. Teknik penilaian : Observasi sikap
 - b. Bentuk penilaian : Penilaian diri
 - c. Contoh penilaian : *Terlampir*
2. Aspek Penilaian Kognitif
 - a. Teknik penilaian : Tes tulis
 - b. Bentuk penilaian : Essay
 - c. Contoh penilaian : *Terlampir*
3. Aspek Penilaian Psikomotorik
 - a. Teknik penilaian : Peforma
 - b. Bentuk penilaian : Portofolio
 - c. Contoh penilaian : *Terlampir*

Mengetahui,
2019
Guru Pamong

Malang, 9 September
Guru Praktikan

Dra. HJ. HIDAYATUS SHIBYANAH, MA
NIP 196506051996032001

A. ZAKI LUTFI M.S
NIM 16150013

LAMPIRAN

1. Aspek Penilaian Afektif

Indikator : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.

Teknik penilaian : sikap peserta didik

Rubrik penilaian :

Rubrik Penilaian Sikap

No.	Aspek yang dinilai	SB	B	TB
1	Tertib di dalam kelas			
2	Berperilaku yang baik dalam proses pembelajaran			
3	Bertanggung jawab dalam proses pembelajaran			
4	Kejujuran siswa dalam proses pembelajaran			

Rentang Penilaian :

- 1) Tertib di dalam kelas
 - **Sangat Baik** (mengikuti peraturan yang telah ditetapkan, tidak bercanda dengan teman, tidak mencontek teman, dan antusias dalam pembelajaran) = 2,5
 - **Baik** (mengikuti beberapa peraturan yang telah ditetapkan, sesekali bercanda dengan teman, dan tidak mencontek teman,) = 1,5
 - **Tidak Baik** (tidak mengikuti peraturan yang telah ditetapkan, bercanda dengan teman, mencontek teman, dan tidak antusias dalam pembelajaran) = 0,5
- 2) Berperilaku yang baik dalam proses pembelajaran
 - **Sangat Baik** (berperilaku dengan baik, duduk pada tempat masing-masing, tidak mencontek teman, berperilaku santun) = 2,5
 - **Baik** (berperilaku kurang baik, berjalan-jalan dalam kelas, tidak mencontek teman) = 1,5
 - **Tidak Baik** (berperilaku kurang baik, tidak duduk pada tempatnya, mencontek teman, berperilaku kurang santun) = 0,5

- 3) Bertanggung jawab dalam proses pembelajaran
- **Sangat Baik** (bertanggung jawab dengan tugas yang diberikan, disiplin dalam waktu, dan berantusias dalam mengerjakan soal) = 2,5
 - **Baik** (kurang bertanggung jawab dengan tugas yang diberikan, kurang disiplin dalam waktu, dan kurang berantusias dalam mengerjakan soal) = 1,5
 - **Tidak Baik** (tidak bertanggung jawab dengan tugas yang diberikan, tidak disiplin dalam waktu, dan tidak berantusias dalam mengerjakan soal) = 0,5
- 4) Kejujuran siswa dalam proses pembelajaran
- **Sangat Baik** (berperilaku jujur dalam pengerjaan soal, jujur dalam sikap, dan jujur dalam perkataan) = 2,5
 - **Baik** (berperilaku kurang jujur dalam pengerjaan soal, kurang jujur dalam sikap, dan kurang jujur dalam perkataan) = 1,5
 - **Tidak Baik** (berperilaku tidak jujur dalam pengerjaan soal, tidak jujur dalam sikap, dan tidak jujur dalam perkataan) = 0,5

2. Aspek Penilaian Kognitif

Indikator : Mengoperasikan kalimat melalui teks yang terkait dengan materi jati diri (*huwiyah*) dengan memperhatikan struktur teks

Teknik penilaian : Tes tulis

Bentuk penilaian :

Rubrik penilaian :

Penilaian tugas

Soal :

إصنع الحوار مع زميلكم عن أيامي السعيدة و اشرح امام الفصل!

Rubrik Penilaian Kognitif

No.	Aspek yang dinilai	Skor
1	Ketepatan dalam penulisan	1-4
	a. Penulisan sangat tepat	4
	b. Penulisan cukup tepat	3
	c. Penulisan kurang tepat	2
	d. Penulisan tidak tepat	1
2	Ketepatan dalam jawaban	1-4
	a. Jawaban sangat tepat	4
	b. Jawaban cukup tepat	3
	c. Jawaban kurang tepat	2

	d. Jawaban tidak tepat	1
3	Kelengkapan penulisan jawaban	1-4
	a. Jawaban sangat tepat	4
	b. Jawaban cukup tepat	3
	c. Jawaban kurang tepat	2
	d. Jawaban tidak tepat	1
	Skor Maksimal	12

Pedoman penskoran:

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots}{12} \times 100 = \dots$$

No.	Nama siswa	Aspek Yang Dinilai			Total
		Ketepatan Penulisan	Ketepatan Jawaban	Kelengkapan Jawaban	
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst.					

3. Aspek Penilaian Psikomotorik

Indikator : Menyusun kata-kata yang berkaitan dengan materi jati diri (*huwiyah*)

Teknik penilaian : Instrument penilaian

Rubrik penilaian :

Rubrik Penilaian Psikomotorik

Nama :

Kelas :

(Petunjuk:)

4 = bila aspek tersebut dilakukan dengan benar dan cepat

3 = bila aspek tersebut dilakukan dengan benar dan lama

2 = bila aspek tersebut dilakukan selesai tapi salah

1 = bila aspek tersebut dilakukan tapi tidak selesai

No	Aspek yang dinilai	Skor			
		4	3	2	1
1	Berbicara dengan kata-kata yang jelas				
2	Tidak mengulang pernyataan				
3	Mengerjakan tugas dengan tenang				
4	Terampil dalam menghadapi suatu masalah				
5	Bertingkah laku dengan santun dan baik				

Mengetahui,
Guru Pamong

Malang, 9 September 2019
Guru Praktikan

Dra. HJ. HIDAYATUS SHIBYANAH, MA
NIP 196506051996032001

A. ZAKI LUTFI M.S
NIM 16150013



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/Madrasah	: MAN 1 Kota Malang
Matapelajaran	: BAHASA ARAB (kalam)
Kelas/Semester	: X-AGAMA/Ganjil
Materi Pokok	: الزَّيْرَةُ، التَّمَاشِي بَيْنَ الْحَقُولِ، فِي الْمَزْرَعَةِ
Alokasi Waktu	: 2 X 45

A. Kompetensi Inti

1. Kompetensi Inti (KI 1):
Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Kompetensi Inti (KI 2):
Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan dan proaktif dan menunjukkan sikap sebagai sebagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial, dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Kompetensi Inti (KI 3):
Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan factual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradapan terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural, pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Kompetensi Inti (KI 4):
Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya disekolah secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar
1.1.Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.
3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa arab yang berkaitan dengan : baik secara lisan maupun tulisan
4.1 Melakukan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topic : dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1.1 Mampu Menirukan bunyi kata yang telah dilafalkan tentang bacaan khiwar dengan benar terkait topik
- 4.1.1 Mampu melakukan dialog dengan baik dan benar secara lisan
- 4.1.2 Mampu berbicara bahasa arab dengan baik dan benar

C. Materi Pembelajaran

الزّيارة

- عمر : السلام عليكم. الو... أنا متّصل نبيل؟
- نبيل : وعليكم السلام. نعم هأنذا نبيل، ألسنت عمر؟
- عمر : بلى يا أخي، يانبيل هل أنت في البيت؟
- نبيل : نعم، لما سألته؟
- عمر : سأزورك هذا اليوم إن شاء الله.
- نبيل : أهلا وسهلا، أنا في انتظارك. متى تحضر؟
- عمر : أنا في الطريق الآن. سأصل إلى بيتك إن شاء الله في الخميس مساء.
- نبيل : هل أنت منفردا. أم يصاحبك أحد؟
- عمر : لا، بل ذهبت مع أختي عائشة. قالت أنّها تريد أن تحسّن بردة جوّ قرينتك.
- نبيل : كيف حالك وعافية.
- عمر : الحمد لله نحن بخير وعافية.
- نبيل : حسنا، إلى اللقاء في بيتي، مع السّلامة.
- عمر : عليّ بالصّبر. نحن في شوق إليكم.
- نبيل : سأصا حبكما غدا نتماشى في الحقول والنّهر.
- عمر : إن شاء الله. السّلام عليكم.
- نبيل : وعليكم السّلام

التماشي بين الحقول

نبيل : صباح الخير

عمر : صباح النور

نبيل : كيف حالك؟

عمر : الحمد لله أنا بخير. هل استعدنا لنتماشى؟

عائشة : استعدت استعداد. سبحا الله، ما أجمل قرينك يا نبيل ! أشجارها كبيرة رائعة، جوّها باردة منتعشة وماءها صافية.

عمر : أين عمّ أحمد وعمّه زينب، مارأيتها في البيت؟

نبيل : هما قد ذهبا إلى المزرعة بعد صلاة الفجر و نحن لم نرجع من المسجد.

عائشة : أين المزرعة؟ هيا نلحق بهما!

عمر : تلك فكرة طيبة، هيا نلحق بهما؟

نبيل : هيا بنا. ولكن المزرعة بعيدة، حوالى كيلومترين.

عائشة : لا بأس. أليس كذلك يا عمر؟

عمر : بلى يا أختي. أنا مسرور به.

عائشة : قرينك كالجنة في الدنيا يانبيل. كل منها جميلة.

نبيل : الحمد لله نشكر الله. ليست قريني كمدينتكما المتلوثة بالدخان.

في المزرعة

نبيل : تلك مزرعتنا ذلك أبي وتلك أمي.

العمّ : عائشة... عمر تعال هنا. كيف أصبحتما؟

عمر : الحمد لله أصبحنا بخير. ماذا تفعل يا عمي؟

العمّ : نحصد الخيار والباذنجا، وبعده سنسقي الحرث.

عائشة : سنساعدكما يا عمي، كيف نحصد الخيار والباذنجا؟

العمّ : سأريكما... اقطف أكبرها ثم ضعها في السلّة.

عمر : أتأكلون هذا كلها يا عمي؟

العمّ : لا طبعاً. نأكل قليلها ونبيع باقيها الأكثر في السوق.

العمّة : هذا أذان الظهر هيا نرجع لصلاة الظهر في المسجد ونتغذّمعاً.

العمّة : يا عائشة بعد الصلاة ساعديني في المطبخ!

عائشة : بكلّ سرور. سنطبخ الباذنجان فحسب؟

العمّة : لا، عمر و نبيل خذا بع الأسماك في المسمكة. (فبعد الصلّاة ذهب عمر

ونبيل وعائشة الى المسمكة ليصطادوا الأسماك، ثمّ طبخت العمّة و عائشة)

عائشة : يسعدني ما فعلنا هذا اليوم. سنزوركم في العطلة القادمة إن شاءالله.

العمّة : يسرنا زيارتكم. بلّغي سلامي إلى أبيك وأمّك.

عائشة : إن شاءالله سأبلّغه إليهما.

D. Metode Pembelajaran

- Diskusi kelompok
- Tanya jawab

E. MEDIA, ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media: Papan Tulis, Spidol, Penghapus
2. Alat/Bahan:
3. Sumber Pembelajaran: Buku Paket Bahasa Arab kelas X, kamus

F. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

a. Pendahuluan/Kegiatan Awal (10 menit)

Kegiatan pendahuluan

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas posisi tempat Guru duduk menyapa peserta didik dengan memperkenalkan diri kepada peserta didik.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan Inti (70)

- *Mengamati*

- Peserta didik diminta untuk membentuk 3 kelompok
 - Peserta didik diminta untuk menanyakan kosa kata baru yang belum di fahami terkait tema yang ada dalam hiwar
 - Guru melafalkan khiwar dan siswa diminta untuk mendengarkan
 - Guru meminta siswa untuk melakukan khiwar bersama temannya secara berkelompok
 - Guru meminta siswa berdiskusi untuk memahami isi hiwar bersama teman kelompoknya
 - Setelah masing-masing kelompok memahami isi khiwar, guru meminta supaya setiap kelompok memberikan pertanyaan kepada kelompok lainya sesuai tema masing-masing
- **Menanya**
 - Guru meminta siswa untuk bertanya tentang materi yang belum difahami terakait makna atau isi hiwar
 - **Eksplorasi/eksperimen**
 - Guru meminta siswa menghafalkan isi hiwar dan memahami isinya
 - Siswa menghafalkan hiwar bersama teman kelomponya yang telah dibagi sesuai bagianya masing-masing
 - **Mengasosiasi**
 - Dari hasil diskusi kelompok siswa menunjukkan arti dari teks tersebut dan mengungkapkkan kembali isi dialog tersebut
 - Siswa mampu melakukan khiwar bersama teman kelompoknya secara baik dan benar
 - **Mengkomunikasikan**
 - Peserta didik diminta secara bergantian untuk melakukan khiwar didepan teman-temanya secara lisan.
- c. Penutup (10)**
- Guru dan peserta didik merefleksikan proses pembelajaran.
 - Mengadakan evaluasi
 - Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

G. Penilaian.

1. Teknik Penilaian.

- 1) Afektif : Observasi dan penilaian diri.

- 2) Kognitif : praktik percakapan
- 3) Psikomotorik :Unjuk kerja melakukan percakapan menggunakan Bahasa Arab secara benar.

Rubrik Penilaian Kalam.

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Kelancaran	Akurasi	Pelafalan	Intonasi		T	TT	R	P
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
1										
1										
1										
1										
1										
1										
1										
1										
1										
1										
1										
2										
2										
2										
2										
2										
2										
2										
2										
2										
2										
2										
2										
3										
3										

Rumus

Nilai	<u>Jumlah perolehan</u>
	Skor Maksimum $\times 100$

Deskripsi

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
Kelancaran	Sangat lancar	4
	Lancar	3
	Lancar, tetapi masih tersendat	2
	Sering tersendat	1
Akurasi	Semua ucapan dipahami	4
	Sebagian besar ucapan sudah dapat dipahami	3
	Sebagian kecil ucapan sudah dapat dipahami	2
	Semua ucapan tidak dapat dipahami	1
Pelafalan	Semua ucapan benar	4
	Sebagian besar ucapan benar	3
	Sebagian kecil ucapan sudah benar	2
	Hampir semua ucapan tidak benar	1
Intonasi	Tekanan/irama semua kata, frasa, kalimat benar	4
	Tekanan/irama sebagian besar kata benar	3
	Tekanan/irama sebagian kecil kata benar	2
	Tekanan/irama semua kata salah	1

Mengetahui,
Guru mata pelajaran

Rahmah Farida, S.Pdi
NIP.

Malang, 10 September 2019

Guru Praktikan

Aminatus Sadiyah
NIM. 16150026



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA MALANG
MADRASAH ALIYAH NEGERI 2
Jalan Bandung Nomor 7 Kota Malang
Telepon (0341) 551357, 558333; Faksimili (0341) 559779; Kode Pos 65113
Website : www.man2kotamalang.sch.id Email : admin@man2kotamalang.sch.id

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah : MAN 2 KOTA MALANG
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Wajib)
Materi Pokok : البيانات الشخصية
Semester : 1
Alokasi Waktu : 4 JP X 6

I. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan metode diskusi, tanya jawab, analisis, penugasan, dan presentasi dengan pendekatan saintifik, peserta didik dapat mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik البيانات الشخصية baik secara lisan maupun tertulis, terampil mengungkapkan dialog, informasi lisan atau tulisan, merespon berita sederhana terkait topik البيانات الشخصية dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks, sehingga peserta didik dapat menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya melalui pembelajaran tidak langsung; mengembangkan sikap/karakter jujur, peduli, dan bertanggung jawab serta dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis, berkomunikasi, berkolaborasi, berkreasi (4C) dan berliterasi.

II. Kompetensi Dasar

3.1 Mengidentifikasi bunyi, makna kalimat, gagasan, unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya bahasa Arab yang berkaitan dengan topik البيانات الشخصية baik secara lisan maupun tertulis.

4.1 Mengungkapkan dialog, informasi lisan atau tulisan, merespon berita sederhana terkait topik البيانات الشخصية dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.

III. Indikator Pencapaian Kompetensi

3.1.1. Menirukan bunyi ujaran terkait topik **البيانات الشخصية**.

3.1.2. Merepresentasikan bunyi ujaran yang berkaitan dengan topik **البيانات الشخصية**.

3.1.3. Menyebutkan arti kata, kalimat atau ungkapan yang terdapat dalam paragraf terkait topik **البيانات الشخصية**.

3.1.4. Menemukan ide pokok yang terkandung dalam paragraf terkait topik **البيانات الشخصية**.

3.1.5. Menjelaskan struktur kalimat yang meliputi **النكرة والمعرفة**

3.1.6. Mendaftar **النكرة والمعرفة** yang terdapat dalam kalimat.

4.1.1. Melakukan dialog terkait topik **البيانات الشخصية**.

4.1.2. Menyampaikan informasi terkait topik **البيانات الشخصية**.

4.1.3. Membuat kesimpulan berita terkait topik **البيانات الشخصية**.

IV. Materi Pembelajaran

A. Materi Pembelajaran

a. Fakta

- المَدْرَسَةُ الثَّانَوِيَّةُ الْإِسْلَامِيَّةُ – المَدْرَسَةُ الْحُكُومِيَّةُ – المَدْرَسَةُ الْأَهْلِيَّةُ
- بِطَاقَةُ شَخْصِيَّةٍ – بَيَّانَاتُ شَخْصِيَّةٍ : الإِسْمُ بِالْكَامِلِ – رَقْمُ التَّسْجِيلِ
- الجِنْسُ (ذَكَرٌ/أُنْثَى) – مَكَانُ المِيلَادِ – تَارِيخُ المِيلَادِ – عُنْوَانُ – السَّنَةُ
- الدِّرَاسِيَّةُ – مَا عُنْوَانُكَ ؟ – مَا تَارِيخُ اليَوْمِ ؟ – الْجَنُوبِيَّةُ – الْوَسْطَى
- الشَّرْقِيَّةُ – تَقَدَّمَ – مُتَخَرِّجٌ فِي – أُرِيدُ – طَالِبٌ جُ طُلَّابٌ – عِلْمٌ جُ عُلُومٌ
- جَدِيدٌ

b. Konsep

- أ. اسم النكرة هي اسم يدل على شيء غير معين
- ب. اسم المعرفة هي اسم يدل على شيء معين

c. Prinsip

أ. علامة اسم النكرة هي التنوين (: َ ِ ً)

ب. أنواع المعرفة هي:

١. الاسم المعرف بالألف واللام

٢. اسم الضمير

٣. اسم العلم

٤. اسم الإشارة

٥. اسم الموصول

٦. الاسم المضاف إلى المعرفة

d. Prosedur



V. Metode Pembelajaran

- 1) Pendekatan : Saintifik
- 2) Metode : Presentasi, Dialog, Tanya Jawab dan Penugasan
- 3) Model : *Discovery / Inquiry / PBL*

VI. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar.

- Media/Alat
LCD, Mp3, power point, speaker
- Bahan
-
- Sumber Belajar
 - Kementrian Agama Republik Indonesia. 2014. *Duruus al-lughoh al-'arabiyyah*. Jakarta: Direktorat Pendidikan Madrasah
 - Al Fauzan, Abdurrahman Bin Ibrahim dkk. 2005. *Al-Arabiyyah bayna Yadayk*. Arab Saudi
 - Al Jarim, Ali dan Musthofa Amin. 1415 H. Terjemah *Nahwu Al Wadih*. Surabaya: Al Hidayah.

VII. Kegiatan Pembelajaran.

Pertemuan pertama

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam; • Guru mengecek kehadiran peserta didik; • Guru mengajak peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran; • Guru menanyakan identitas beberapa peserta didik; • Guru menjelaskan lingkup materi yang akan dipelajari; • Guru menjelaskan teknik penilaian yang akan dilakukan. 	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan beberapa kosa kata terkait identitas diri di <i>slide</i>; • Guru menanyakan peserta didik arti kosa kata yang tertera di <i>slide</i>; • Guru menjelaskan arti kosa kata yang tertera di <i>slide</i>; • Guru menanyakan peserta didik hal-hal yang terdapat dalam identitas diri (seperti nama-nama hari dan bulan, nomor urut dan tanggal); • Guru menampilkan contoh identitas diri di <i>slide</i>; • Guru meminta salah satu peserta didik membaca paparan identitas diri yang terdapat di <i>slide</i>; • Guru meminta peserta didik menanyakan maksud kosa kata, frase atau kalimat yang tidak dipahami; • Guru meminta peserta didik menyalin contoh identitas diri yang tertera di <i>slide</i>; • Guru meminta peserta didik menyusun identitas diri sendiri. • Guru meminta peserta didik untuk mempersiapkan presentasi identitas dirinya di depan kelas; • Peserta didi mempresentasikan identitas dirinya di depan kelas. 	150 menit

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengevaluasi presentasi para peserta didik yang telah dilaksanakan dengan memberikan penekanan pada kesalahan-kesalahan yang sering dilakukan oleh peserta didik; • Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilaksanakan pada pertemuan yang akan datang. 	

Pertemuan kedua

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam; • Guru mengecek kehadiran peserta didik; • Guru mengajak peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran; • Guru memberikan pengantar tentang <i>isim nakirah</i> dan <i>ma'rifah</i>; • Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan selama proses pembelajaran; 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan contoh kalimat yang terdapat susunan <i>nakirah</i> dan <i>ma'rifah</i>; • Guru meminta peserta didik membaca contoh kalimat yang dipaparkan guru; • Guru meminta peserta didik mencari perbedaan dari kata-kata yang bergaris bawah yang terdapat dalam dua kelompok kata (<i>nakirah</i> dan <i>ma'rifat</i>). • Guru menjelaskan perbedaan antara dua kelompok kata tersebut. • Guru beserta peserta didik menyimpulkan pengertian <i>nakirah</i> dan <i>ma'rifat</i>. • Guru meminta peserta didik mencari contoh kalimat yang di dalamnya terdapat susunan <i>nakirah</i> dan <i>ma'rifah</i>. • Guru meminta peserta didik mengamati macam-macam <i>ma'rifah</i> yang terdapat dalam kalimat; 	60 menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi <i>ma'rifah</i> ke dalam kategori yang telah ditentukan; • Guru meminta peserta didik menganalisis kalimat untuk mengidentifikasi nakirah dan <i>ma'rifah</i>; • Guru meminta peserta didik mengkategorikan <i>ma'rifah</i> berdasarkan macam-macamnya; • Guru bersama peserta didik membahas hasil kerjanya. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan evaluasi terhadap hasil pekerjaan peserta didik; • Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilaksanakan pada pertemuan yang akan datang. 	15 menit

Pertemuan ketiga

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam; • Guru mengecek kehadiran peserta didik; • Guru mengajak peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran; • Guru meminta peserta didik membaca dan menjelaskan satu kalimat yang terdapat di <i>slide</i>; • Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan selama proses pembelajaran; 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengelompokkan peserta didik ke dalam kelompok kecil; • Guru meminta setiap kelompok membaca teks tentang identitas diri yang terdapat di dalam buku teks pelajaran; • Guru meminta setiap kelompok mendaftar kosa kata yang tidak diketahui; • Guru meminta setiap kelompok menuliskan ide pokok dari setiap paragraf; • Guru meminta perwakilan setiap kelompok membaca hasil pekerjaannya. • Guru menampilkan teks bacaan; 	

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta peserta didik membaca teks tersebut; • Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan terkait isi bacaan tersebut; • Guru meminta beberapa peserta didik menulis hasil pekerjaannya di papan tulis; 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan koreksi terhadap hasil kerja setiap kelompok; • Guru menyampaikan kegiatan pada pertemuan yang akan datang. 	

Pertemuan keempat

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam; • Guru mengecek kehadiran peserta didik; • Guru mengajak peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran; • Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan selama proses pembelajaran; 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan contoh dialog; • Guru meminta peserta didik menirukan dialog; • Guru meminta peserta didik mencari pasangan dialog; • Guru meminta setiap pasangan menyusun teks dialog; • Guru meminta setiap pasangan berlatih dialog. • Guru meminta setiap pasangan untuk melakukan dialog. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengevaluasi dialog yang telah dilakukan oleh peserta didik; • Guru memberikan masukan terkait dialog tersebut; dan • Guru menyampaikan kegiatan yang akan dilakukan pada pertemuan yang akan datang. 	

Pertemuan kelima

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam; • Guru mengecek kehadiran peserta didik; • Guru mengajak peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran; • Guru mengingatkan kembali pelajaran yang telah berlalu mulai dari kosa kata, kaidah, teks bacaan dan dialog; • Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan selama proses pembelajaran. 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru meminta peserta didik melengkapi kalimat rumpang; • Guru meminta peserta didik mengurutkan kata-kata yang acak; • Guru meminta peserta didik membuat kalimat dari kata-kata yang tersedia. • Guru memberikan pokok-pokok kalimat untuk dijadikan bahan karangan; • Guru meminta peserta didik membuat karangan berdasarkan pokok kalimat yang diberikan oleh guru. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan koreksi terhadap hasil pekerjaan peserta didik; • Guru menjelaskan kegiatan pada pertemuan mendatang. 	

Pertemuan keenam

KEGIATAN	DESKRIPSI KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam; • Guru mengecek kehadiran peserta didik; • Guru mengajak peserta didik berdoa sebelum memulai pelajaran; • Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan selama proses pembelajaran. 	

Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memperdengarkan dialog kepada peserta didik; • Guru meminta peserta didik menyimak dialog tersebut secara cermat; • Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan seputar dialog; • Guru meminta peserta didik mempelajari kembali materi pelajaran yang telah berlalu; • Guru memberikan soal-soal latihan terkait materi yang telah dipelajari; • Guru meminta peserta didik menanyakan materi yang belum dipahami; 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan rangkuman pelajaran yang telah dipelajari; • Guru menjelaskan kegiatan pada pertemuan mendatang. 	

Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: *berpikir kritis, komunikasi, kolaborasi, kreativitas, religius, nasionalisme, integritas, gotong royong dan mandiri*

f. **Penilaian, pembelajaran remidi, dan pengayaan**

1. Tehnik Penilaian
 - a. Penugasan dan tes tulis
 - b. Praktik dialog
2. Instrumen Penilaian (terlampir)
3. Remedial dan Pengayaan

Pembelajaran Remedial

 - a. Mengerjakan soal-soal latihan;
 - b. Mendapatkan penjelasan dari teman atau guru;
 - c. Mengerjakan kembali soal-soal penilaian harian.

Pembelajaran Pengayaan

 - a. Mengerjakan soal-soal latihan lanjutan;
 - b. Mendapatkan penjelasan dari guru;

Malang, 08 Juli 2019

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Mata Pelajaran

Dr. Binti Maqsudah, M.Pd
NIP. 1962019181985032002

Sukardi, S.Pd
NIP. 197504202006041016

LAMPIRAN: RUBRIK PENILAIAN

A. Penilaian Pengetahuan

- Teknik penilaian: tes tulis
- Bentuk instrumen: pilihan ganda dan esai
- Instrumen:

أ. صل ما في عمود (أ) إلى ما في عمود (ب)

رقم	(أ)	(ب)
١	الاسمُ بِالْكَامِلِ ●	عَيْرٌ مُنَزَّجٍ ●
٢	مَكَانٌ وَتَارِيخُ الْمِيلَادِ ●	الْمَدْرَسَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْحُكُومِيَّةُ ١ مَالَانَجْ ●
٣	رَقْمُ التَّسْجِيلِ ●	رَئِيسُ الْجُمْهُورِيَّةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ ●
٤	الْجِنْسُ ●	قِرَاءَةُ الْقِصَصِ وَالرِّيَاضَةِ ●
٥	الْجَنَسِيَّةُ ●	٠٨١٣٢٤٥٦٧٩٠ ●
٦	عُنْوَانُ الْبَيْتِ ●	٥٥٦٧٨٩-٠٣٤١ ●
٧	رَقْمُ الْهَاتِفِ ●	مُحَمَّدٌ حَيْرٌ الدِّينِ ●
٨	رَقْمُ الْجَوَالِ (الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ) ●	سورابايا، ١٢ يوليو ٢٠٠٤ ●
٩	الْهَوَايَةُ ●	٣١٢٤٥ ●
١٠	الْأَمَلُ ●	الذِّكْرُ ●
١١	الْخَرِيْجُ (الْمُتَخَرِّجُ فِي) ●	إِنْدُونِيسِي ●
١٢	حَالُ الزَّوْاجِ ●	شَارِعُ أَحْمَدَ يَانِي رَقْمُ ١٠٣ مَالَانَجْ ●

ب. أكمل الفقرة الآتية بما تأتي.

صديقي - بالكامل - من - يسكن - عمره - ولد - طالب - متخرج -
يحب - مدرسا

هذا ... نوقل . اسمه ... أحمد نوقل إبراهيم . هو ... جاكوتا الغربية وهو ...

الآن في شارع سوراايا رقم ٢٥ مدينة مالانج جاوة الشرقية . . . ١٤ سنة .

... في جاكوتا، ١٢ يونيو ٢٠٠٤ . هو ... جديد في المدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية ٣ مدينة مالانج . هو ... في مدرسة الأزهر المتوسطة

الأهلية جاكوتا . هو ... أن يلعب كرة القدم ويريد أن يكون ... في مستقبله .

ج. هات سؤالا لكل ما يأتي.

١.؟ اسمي نورة حميد
٢.؟ أنا من ماكاسر سولا ويسني الجنوبية
٣.؟ أسكن في شارع بلاوان رقم ٩٩ مدينة مالانج
٤.؟ عمري ١٥ سنة
٥.؟ ولدت في ماكاسر ، ٣٠ مايو ٢٠٠٤
٦.؟ أنا متخرجة في المدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية ١ مالانج
٧.؟ رقم جوالي ٠٨٥٨٥٥٦٧٨٩٠
٨.؟ هوايتي قراءة الكتب العلمية
٩.؟ أريد أن أكون سيده الأعمال
١٠.؟ مع السلامة

د. ميز النكرة والمعرفة من الجمل الآتية .

١. هذا أيمحا عين نجيب هو رجل ثقافي مشهور في هذا البلد.

٢. ولدت في مادورا جاوة الشرقية

٣. التي تعلم اللغة العربية أستاذة ممتازة

B. Penilaian Keterampilan

- a. Teknik penilaian: Praktik dan produk
- b. Bentuk instrumen: Rubrik dan paragraf
- c. Instrumen:
 - a) Praktikkan percakapan tentang identitas diri

Rubrik penilaian

	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Kelancaran	Akurasi	Pelafalan	Intonasi		T	TT	R	P
1.										
2.										
3.										

Deskripsi

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
<i>Kelancaran</i>	Sangat lancar	4
	Lancar	3
	Lancar, tetapi masih tersendat	2
	Sering tersendat	1
<i>Akurasi</i>	Semua ucapan dipahami	4
	Sebagian besar ucapan sudah dapat dipahami	3
	Sebagian kecil ucapan sudah dapat dipahami	2
	Semua ucapan tidak dapat dipahami	1
<i>Pelafalan</i>	Semua ucapan benar	4
	Sebagian besar ucapan benar	3
	Sebagian kecil ucapan sudah benar	2
	Hampir semua ucapan tidak benar	1
<i>Intonasi</i>	Tekanan/irama semua kata, frasa, kalimat benar	4
	Tekanan/irama sebagian besar kata benar	3
	Tekanan/irama sebagian kecil kata benar	2
	Tekanan/irama semua kata salah	1

Pedoman Penskoran:

$$N = \frac{\text{skor hasil}}{16} \times 100$$

- b) Buatlah paragraf tentang identitas diri dengan menggunakan 10 kosa kata baru.

Rubrik penilaian

	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Kesesuaian	Kosa kata	Struktur	Penulisan		T	TT	R	P
1.										
2.										
3.										

Deskripsi

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
<i>Kesesuaian isi</i>	Tingkat kesesuaian mencapai 91-100%	5
	Tingkat kesesuaian mencapai 81-90%	4
	Tingkat kesesuaian mencapai 71-80%	3
	Tingkat kesesuaian mencapai 51-70%	2
	Tingkat kesesuaian dibawah 51%	1
<i>Ketepatan kosa kata</i>	Penggunaan kosa kata tepat 91-100%	5
	Penggunaan kosa kata tepat 81-90%	4
	Penggunaan kosa kata tepat 71-80%	3
	Penggunaan kosa kata tepat 51-70%	2
	Penggunaan kosa kata tepat dibawah 51%	1
<i>Kebenaran struktur kalimat</i>	Penggunaan struktur kalimat benar 91-100%	5
	Penggunaan struktur kalimat benar 81-90%	4
	Penggunaan struktur kalimat benar 71-80%	3
	Penggunaan struktur kalimat benar 51-70%	2
	Penggunaan struktur kalimat benar dibawah 51%	1
<i>Kebenaran penulisan kata</i>	Penulisan kata benar 91-100%	5
	Penulisan kata benar 81-90%	4
	Penulisan kata benar 71-80%	3
	Penulisan kata benar 51-70%	2
	Penulisan kata benar dibawah 51%	1

Pedoman Penskoran:

$$N = \frac{\text{skor hasil}}{20} \times 100$$

Transkrip wawancara

dengan ibu Sibyana (Guru Bahasa Arab MAN 1 Kota Malang)

Jumat, 20 September 2019

1. apakah yang ibu ketahui tentang HOTS?

Jawab : saya itu kalo istilah itu gak begitu mempermasalahkan pengertiannya itu, saya itu yang penting penerapannya. Tapi saya yang penting soal HOTS itu penerapannya bagaimana, kan itu. Kalo saya males mikir yang teoritis, pokoknya yang praktis.

2. bagaimana ibu mengajar maharah kalam ?

Jawab : kalau saya biasanya mengajar maharah kalam, itu kan gini, kebetulan saya mengajar di jurusan bahasa, jurusan bahasa itu lebih komunikatif dari pada yang inti, maharahnya lebih banyak ke maharah kalam, insya', kitabah, jadi untuk qowa'idnya kurang, hanya penerapan aja biasanya gitu. Nah kalo, pembelajaran kalam kalo saya, seumpamanya mau mengajarkan tentang *mabaniy fi al-madrasah*. Saya mulai dari yang dasar dulu, dari yang awal-awal dulu baru dikembangkan ke kalimat, lalu ke alinea. Saya mulai dulu dengan mengenalkan lingkungan yang ada di sekolah dulu, tentang *marafiqu al-ammah* yang ada di sekolah, kosa katanya dulu, isim lalu fiilnya, lalu anak-anak saya suruh merangkai dari kosa kata itu. paling tidak kan anak-anak bisa muqtada' khabar, jumlah ismiyah, dan jumlah fi'liyah. Kalo seumpamanya al-mabaniy, seperti misalnya jumlah ismiyah yang muqtada' muakhhkar, khabar muqaddam, jadi itu ya terus ya kadang-kadang saya ajak keluar, tak kasih kosa kata itu, anak-anak saya suruh merangkai, seperti misalnya saya kenalkan lingkungan sekolah, lalu saya beri zhorof, atau huruf jar. Jadi saya suruh memperhatikan lingkungan sekolah, lalu membuat kalimat sesuai lingkungan sekolahnya. Lalu, di kelas saya minta maju ke depan kelas untuk mempresentasikannya. Terkadang, saya minta mereka membuatnya berkelompok, minimal 2 orang perkelompok. Kalamnya itu saya minta mereka buat sendiri, konteksnya ini, lalu mereka membuatnya sendiri.

3. apakah bahasa pengantar dalam pembelajaran menggunakan bahasa Arab?

Jawab : tidak mas, campur, karena anak-anaknya tidak semua pintar bahasa Arab, seumpamanya anak bahasa itu, ada sebagian mereka yang bisa bahasa Arab, sebagian yang lain pintarnya di bahasa Inggris, ada yang pintarnya di bahasa Indonesia. ada yang bisa dua bahasa.

4. apa saja tugas-tugas yang ibu berikan ketika pembelajaran maharah kalam ?

Jawab : menjawab pertanyaan, jadi ada teks, kemudian dia menjawab pertanyaan. Kemudian mendemonstrasikan apa yang ada dalam teks hiwar itu (yang dipelajari), sesuai dengan yang ada di teks. Baru nanti pengembangannya itu, *ajri al hiwar* (membuat kalam, teks) bersama temannya. Selain mereka bisa menyampaikan hiwar, mereka harus bisa menulis teks hiwar bersama kelompok mereka, kadang 2 orang, kadang 4 orang.

5. apa saja kendala yang ibu hadapi ketika pembelajaran maharah kalam tersebut?

Jawab : biasanya anak kesulitan untuk menyusun kalimat, trus anak-anak kan bisa memakai hp, pake google translate itu, trus anak-anak t nyomot gitu mas, main ambil saja.

6. bagaimana motivasi anak dalam belajar ?

Jawab : selalu kita motivasi anak-anak di kelas ya, kadang ya rajin, kadang ya begitu lah. Kendalanya ya ketika jam istirahat itu anak-anak lambat masuknya. Sehingga kadang-kadang saya cek di cctv, lalu saya kesana. Kalo misalnya ramenya, rame belajar, paling ya saya pantau saja.

7. Terkait perubahan kurikulum selama ini, bagaimana pendapat ibu?

Jawab: sebenarnya revisinya itu bukan revisi total, tapi intinya sama. Hanya beda istilahnya saja. Kalo dulu, EEK di kurikulum KBK, setelah itu K13 ya 5M, Cuma sekarang ini ya ditambahi HOTS itu. Kalo pembelajarannya gak terlalu berpengaruh. Setelah dipahami betul EEK dan 5M itu intinya ya sama. Cuma yang nggak sama ya istilahnya, sehingga kita membuat RPP baru dengan istilah yang baru.

8. bagaimana kegiatan pelatihan guru yang ada selama ini ?

Jawab : di bahasa Arab kurang ada pelatihan. Saya mengikuti pelatihan di sekolah saja, selama jadi guru kalo pelatihan di luar sekolah Cuma dua kali saya ikuti, padahal di pelajaran lain sering, pelatihan itu dari kanwil. Diknas malah sering mengadakan pelatihan guru bahasa Arab. di Diknas itu kan ada grup nasionalnya, saya tergabung disitu, nah, saya banyak nambah pengetahuan ya dari situ. Saya biasanya tentang isu-isu terbaru itu saya browsing sendiri dan pelajari sendiri secara autodidak.

Kadang ada pelatihan di UMM, saya ikut, tapi di UIN malah gak ada. Biasanya ada di UM dan UMM. Saya senang kalau ada pelatihan-pelatihan untuk guru.

Pelatihan tentang media pembelajaran, strategi pembelajaran, dan lain-lain, itu malah saya dapat dari UM dan UMM. Walau saya tidak ikut pelatihan, saya bisa mempelajari teori dan strategi guru dari mahasiswa UM yang PPL disini.

9. apakah ada pelatihan workshop?

Jawab : biasanya ada dari UM dan UMM. Kalo yang sekitaran malang ini ya saya ikut. Biasanya guru-guru diberitahu oleh pihak panitia workshop tersebut.

Selain itu, saya mendapatkan informasi terkait strategi dan isu-isu terbaru dari ustad makki. Saya masuk grup wa nasional guru bahasa Arab, ya dimasukkan pak makki. Dari ustad makki saya mendapatkan informasi tentang penggunaan media, dll, beliau sering ikut pelatihan dan seminar-seminar, lalu beliau bagikan di grup wa itu.

10. apa harapan ibu terkait penerapan kurikulum baru, salah satunya yaitu penerapan HOTS dalam pembelajaran ?

Jawab : musti ada pelatihan-pelatihan yang sesuai dengan perubahan tersebut, jadi kayak strategi-strategi pembelajaran, media-media, kalo mau diganti ya harus banyak pelatihan-pelatihan, baru setelah itu diterapkan. Sekarang kan enggak, kurikulumnya dirubah dulu, baru diadakan pelatihan.

Dulu itu beban guru Cuma 18 jam, skrg minimal 24 jam.

Banyaknya beban ngajar itu bikin capek, belum lagi administrasi yang gonta ganti, sehingga harus bikin RPP baru lagi. Mau saya administrasi itu sudah diurus bagian administrasi, jadi saya bisa fokus ke tugas mengajar, tapi kalo administrasinya banyak, guru lebih fokus ke admistrasi dari pada ke materi pembelajaran, padahalkan materinya lebih penting.

Dampak administrasi dengan persiapan guru dalam mengajar.

Katakan minimal 6 jam/hari, dalam sehari itu ada 9 jam, sehingga waktu luang guru Cuma 3 jam. Seharusnya ini bisa digunakan guru untuk merencanakan pembelajaran dan mengoreksi tugas siswa yang kompleks baik itu dari segi isi, qowa'id, dan penampilan siswa. Namun karena ada tuntutan administrasi, sehingga guru harus menyelesaikan administrasi, seperti membuat RPP untuk semester depan yang harus dikumpulkan di awal semester, maunya saya RPP itu dibuat pas mau mengajar saja, biar lebih real. Kadang-kadang, waktu pulang saya masih membawa kerjaan sekolah tersebut, supaya selesai.

Jadi, yang penting dalam pembelajaran kalam itu, menurut saya, anak-anak bisa mengerti dan bisa mempraktekkan materi pembelajaran yang diberikan, baik itu dialog maupun monolog.

**Transkrip Wawancara
dengan Ibu Rahma Farida (Guru Bahasa Arab MAN 1 Kota Malang)**

Rabu, 11 September 2019

1. Apa yang ibu ketahui tentang HOTS?

Jawab : Setahu saya HOTS itu soal, latihan.

2. Bagaimana cara ibu mengajarkan maharah kalam di kelas ?

Jawab : seperti yang dipraktekkan di kelas kemaren. Saya praktikkan dahulu, setelah itu saya meminta mereka untuk mengulanginya secara berkelompok. Lalu teks tersebut diterjemahkan. Dan kemudian saya meminta mereka untuk menghafal teks hiwar tersebut lalu dipraktekkan.

3. Apakah ada kendala dalam mengajarkan maharah kalam ?

Jawab : penguasaan kosa kata siswa masih rendah. Selain itu, buku-buku yang ada tidak terdapat petunjuk untuk pembelajaran HOTS.

4. Apakah ada pelatihan bagi guru terkait perubahan kurikulum terbaru atau metode pembelajaran terbaru ?

Jawab : guru bahasa Arab sangat minim pelatiha ataupun workshop, selama saya mengajar sejak tahun 2004, saya baru dua kali mengikuti dan mendapat pelatihan dari widyaiswara kemenag. Dan itu pun pelatihan nya sama. Tidak ada pelatihan yang berkelanjutan. MGMP tidak berjalan atau tidak ada kegiatan.

5. bagaimana komunikasi antar guru disini ?

Jawab :: sangat sedikit komunikasi yang intens terkait pembelajaran bahasa Arab. Karena setiap guru sibuk dengan kerjanya masing-masing sehingga tidak ada kesempatan untuk berkomunikasi atau bermusyawarah antar guru.

Setelah peneliti menjelaskan tentang HOTS kepada guru, lalu peneliti bertanya sebagai berikut:

5. menurut ibu, bagaimana pembelajaran HOTS yang seharusnya ?

Jawab : jadi menurut saya, seharusnya pembelajaran berbasis HOTS itu siswa harus meng-explore sendiri dengan tuntunan dari guru. Guru menentukan tema besar, lalu siswa diminta untuk mencari materi-materi yang berkaitan dengan tema tersebut. lalu dipresentasikan dan didiskusikan di kelas. Tema-tema materinya harus up to date atau kontemporer. Selain itu, guru dapat menerapkan pembelajaran Project Based Learning.

6. Apa harapan ibu agar dapat meningkatkan kemampuan mengajar, misalnya terkait adanya perubahan dalam kurikulum ?

Jawab : seharusnya ada pelatihan dari widyaiswara, MGMP, dan universitas. Selain itu, sebelum adanya perubahan kurikulum atau kebijakan terbaru, guru harus dilatih atau dipersiapkan terlebih dahulu. Selain itu, seharusnya RPP itu dipersiapkan guru saat hendak mengajar, bukan pada semester sebelumnya. Selain itu, urusan administrasi seharusnya sudah bisa

diselesaikan oleh pihak Tata Usaha/pegawai, sehingga tidak menyibukkan guru.

Transkrip Wawancara
dengan Ustad Sukardi (Guru Bahasa Arab MAN 2 Kota Malang
Senin, 16 September 2019

1. Apa yang anda ketahui tentang HOTS?

Jawab : HOTS itu bukannya sulit ya, tetapi melibatkan berbagai unsur untuk bisa memahami sesuatu itu, mungkin tidak hanya pemahaman, pengetahuan, penerapan, jadi memerlukan pemikiran yang komplit, jadi itu dibidang HOTS.

2. jadi menurut ustad HOTS itu tidak hanya di evaluasi saja ya?

Jawab : tidak, segala hal yang melibatkan banyak referensi, banyak komponen dalam tubuh kita, pemikiran, pemahaman, analisis, evaluasi, itu sudah termasuk HOTS, apapun itu, tidak hanya terpaku pada teks.

3. apa saja usaha ustad dalam meningkatkan HOTS siswa?

Jawab : sementara ini kan biasanya anak-anak melihat dari buku, tapi sebenarnya yang saya inginkan siswa dapat berkomunikasi langsung, pembicaraan itu ya harus aktif. Salah satu solusinya saya ajak mereka berbicara bahasa Arab, karena bi'ah kita bukan bi'ah bahasa Arab, tetapi ketika berbicara lagi keluar dari kelas, kembali anak-anak tidak berbicara bahasa Arab. jika mereka tidak mengetahui kosa kata atau ungkapan dari suatu kalimat itu, saya membantu mereka dengan melihat kamus, google translate, buku-buku bahasa Arab seperti arabiyah baina yadaik, buku karangan hasan,dll.

4. bagaimana ustad melatih kemandirian siswa ?

Jawab : sesama anak berbicara bahasa Arab itu sangat sulit, selama ini saya belum menemukan bagaimana mengaktifkan anak untuk berbicara bahasa Arab. mungkin karena pemahaman anak tentang pentingnya bahasa Arab itu belum, kesadaran anak itu belum, padahal sekalipun anak-anak sudah mengerti bahwa bahasa Arab itu bahasa agama dan bahasa internasional. Motivasi paling besar anak-anak hanya untuk mendapatkan nilai.

5. apa saja tugas-tugas yang ustad berikan dalam melatih HOTS siswa dalam maharah kalam?

Jawab : seperti melihat video percakapan, kartun, film seperti Umar. Kemudian anak-anak mencari ungkapan sehari-hari dari video tersebut. selain itu,

anak-anak saya minta untuk mendesain teks percakapan, lalu maju ke depan, saya koreksi dulu, lalu mereka mempraktikkannya. Tugasnya itu saja.

6. apa kendala ustad dalam meningkatkan HOTS siswa dalam pembelajaran maharah kalam ?

Jawab : HOTS itu mata, telinga, semuanya harus menuju kesitu sebenarnya, kalo kita gak mendukung itu ya susah. Sebenarnya kendalanya di lingkungan kita. Kalo kita ingin cepat berbahasa langsung ke Arab. kalo seumpamanya hanya ke kampung Arab itu, saya gak jamin bahasanya bener.

7. Apa kegiatan pendukung maharah kalam selain di kelas ?

Jawab : kalo di ma'had itu harus berbahasa Arab, jadi saya menerapkan لاخدمة إلا بالعربية (tidak ada layanan kecuali dengan berbahasa Arab). selain itu ada drill kosa kata setiap selesai solat berjamaah di ma'had. Di ma'had juga ada kegiatan berbahasa setiap sabtu. Seperti percakapan, nonton video bahasa Arab. jadi ada program setiap sabtu itu ada hiwar. Dan percakapan ini terbimbing dan bebas, jadi ada teksnya, setelah itu diminta untuk mengeskpresikannya.

8. apakah ada pelatihan untuk guru-guru bahasa Arab?

Jawab : untuk bahasa Arab itu jarang ya. Ada dari sekolah, tapi itu sebatas pengenalan kurikulum ke depannya saja. Bukan khusus tentang pembelajaran bahasa Arab. kalo saya biasanya otodidak, belajar sendiri. Ya dari film, dari temen.

9. dalam RPP ustad, tertulis metode pembelajaran Project Based Learning (PBL), itu bagaimana penerapannya?

Jawab : sebenarnya kalo saya di bahasa Arab itu bukan project ya, tapi lebih ke produk. Itu yang membuat karangan itu. Praktik dan produk sebenarnya.

10. bagaimana kegiatan MGMP bahasa Arab?

Jawab : MGMP ada, tapi tidak jalan. Karena guru sibuk, banyak tugas. Seperti saya menjadi ta'mir masjid, pengurus di ma'had, selain ngajar, saya juga ikut membantu kurikulum, sehingga sulit mencari waktu keluar (untuk kegiatan lain).

11. menurut ustad, untuk meningkatkan HOTS anak-anak bagaimana ?

Jawab : menurut saya, pertama : membuka kesadaran siswa untuk berani berbicara walaupun salah, nanti bisa diperbaiki. Itu selalu saya pesankan kepada anak-anak.

Kedua, harus banyak berinteraksi dengan bahasa Arab itu sendiri, seperti mendengarkan musik Arab, film Arab, TV Arab, dll.

Ketiga, pembelajarannya menggunakan bahasa Arab. kita gak boleh mengajarkan bahasa Arab dengan bahasa Arab. lama-lama anak-anak juga akan paham, jadi mereka dituntun untuk bisa bahasa Arab.

Keempat, sabar, sabar dalam membimbing anak untuk bisa bahasa Arab.

Kelima, jadila role model untuk anak-anak. Saya kira itu untuk bisa meningkatkan komunikasi dan kompetensi anak-anak.

Apalagi HOTS, itu sulit kan sulit. Apalagi untuk semua topic ya, kalo topic sehari-hari ya mungkin bisa, tapi seperti topic tentang ekonomi, pendidikan, kesehatan, rumah tangga, itu sangat HOTS sekali itu.

Kalo Cuma memahami teks itu tidak terlalu sulit, tapi kalo berbicara itu lebih dari sekedar memahami.

12. Apakah disini ada Arabic club atau semacamnya?

Jawab : ada, Arabic club, anak-anak ada yang ikut klub bahasa Arab, disini ada LDC (language development centre), sentralnya untuk bahasa asing disitu. Ikut lomba, seperti pecan arabi di UM, gaza di UIN.

13. apakah pernah ada pelatihan dari kampus-kampus?

Jawab : tidak ada, mungkin kalo ada sangat bagus sekali. Biasanya itu kalo kayak seminar-seminar itu ada. Tapi bukan ditunjuk dari sekolah, guru independen untuk ikut kegiatan tersebut. bagi guru yang mau, tidak ada surat tugas khusus dari sekolah.

صور عملية التعليم والتعلم و الحوار المنتج









No. _____
Date _____

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أ
وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ ب
يَا أُخْتَيَّ، أَيْنَ سَتُدْهِبِينَ؟ أ
سَتُدْهِبِينَ إِلَى الْمُقْصِفِ، وَأَيْنَ؟ ب
سَتُدْهِبِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، أَيْنَ نَفْعُ الْمَكْتَبَةِ؟ أ
نَفْعُ الْمَكْتَبَةِ قُرْبٌ مِنْ هُنَا، وَأَيْنَ يَفْعُ الْمُقْصِفِ؟ ب
يَفْعُ الْمُقْصِفِ نَعِيدٌ كُنْ هُنَا أ
مَاذَا تَعْمَلِينَ فِي الْمَكْتَبَةِ؟ ب
سَأَسْتَعِينُ كُتُبَ فِي الْمَكْتَبَةِ، وَمَاذَا تَعْمَلِينَ فِي الْمُقْصِفِ؟ أ
أَشْرَبِي الطَّعَامَ فِي الْمُقْصِفِ، الْإِلْقَاءَ. ب
نَعَمْ، مَعَ السَّلَامَةِ. أ

أختي: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
أخبرني: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ
أختي: أَيْنَ سَتُدْهِبِينَ؟
أختي: سَأُدْهِبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ، أَيْنَ يَفْعُ الطَّعَامِ؟
أختي: الطَّعَامُ يَفْعُ نَعِيدٌ مِنْ هُنَا
أختي: تَعْمَلِينَ فِي الْمَكْتَبَةِ
أختي: نَعَمْ، مَعَ السَّلَامَةِ
أختي: مَاذَا تَعْمَلِينَ؟
أختي: سَأَسْتَعِينُ كُتُبَ فِي الْمَكْتَبَةِ، وَأَيْنَ يَفْعُ الطَّعَامِ؟
أختي: الطَّعَامُ يَفْعُ نَعِيدٌ مِنْ هُنَا
أختي: تَعْمَلِينَ فِي الْمَكْتَبَةِ
أختي: نَعَمْ، مَعَ السَّلَامَةِ

CURRIULUM VITAE



1. Personal Identity

Name	:	Arifka Mahmudi
Date of Birthday	:	Kota Cayo, July 30 th 1994
Sex	:	Male
Address	:	RT. 003, Pugu, Air Hangat Barat, Kerinci, Jambi.
Handphone/WA	:	+62 823 8586 2094
Hobbies	:	Tenis Table, Travelling, Photograpy, Badminton
Marital Status	:	Single
Email	:	arifka.faqih@gmail.com
Facebook	:	Arifka Mahmudi
Line	:	Arifka_faqih
Instagram	:	Arifka_mahmudi
Mother	:	Silfaida Jamil

2. Educational Background

Waiting for graduation	Master Degree at Maulana Malik Ibrahim Islamic State University Malang	Major : Arabic Language Teaching,
September 2016	Bachelor Degree at Imam Bonjol Islamic State Institute Padang	Major : Arabic Language Teaching GPA : 3.80
2012	Islamic Senior High School 1 Sungai Penuh, Jambi	
2009	Islamic Junior High School Nurul Haq Semurup, Kerinci, Jambi	
2006	Elementary School 260/III Koto Cayo, Kerinci, Jambi	

3. Working Experiences

2016	Research Assistant in Arabic Language Teaching at Imam Bonjol Islamic State Institute Padang
2012-2016	Teacher of Taman Pendidikan Al-Quran (TPQ) Al-Azhar Padang, West Sumatera
2013-2014	Teacher of Taman Pendidikan Al-Quran Al-Kamil, Padang.
2014-2015	Treasury of Taman Pendidikan Al-Quran (TPQ) Al-Azhar Padang, West Sumatera

4. Organisational Experiences and Social Activities

2018-present	Mata Garuda (Association of Awardee and Alumni LPDP Scholarship) Jambi Province	Internal division
2018-present	Asociation of Awardee LPDP Scholarship of Maulana Malik Ibrahim Islamic State University Malang	Member
2018	National Social Field Project in Central Lombok, West Nusa Tenggara	Educational Volunteer
2018	Open Donation for Palestine, powered by Alumni of Islamic Senior High School 1 Sungai Penuh (Alumni MAN 1 Sungai Penuh)	Personal in Charge, Social Volunteer
2009-present	Religion Speaker/Preacher in Kerinci every Ramadhan.	
2018	BILIK Kinci	Educational Volunteer
2017	Kerinci English Club	Educational Volunteer
2017	Olf's English Course	Educational Volunteer
2017-present	Kelas Inspirasi Malang (Inspiration Class)	Educational Volunteer
2017-present	Kelas Inspirasi Kerinci (Inspiration Class)	Educational Volunteer
2016	Kelas Inspirasi Payakumbuh (Inspiration Class)	Educational Volunteer
2012-2016	Religion Speaker in Padang Every Ramadhan	
2016	Donations for Orphans In Semurup Kerinci	Originator of the idea
2015-2016	Indonesian Islamic Student Association (Himpunan Mahasiswa Islam ; HMI) Of Tarbiyah Faculty At State Islamic Institute Imam Bonjol Padang	Chief of Profesional Development
2015	National Field Study of Arabic Education Students of State Islamic Institute Padang, West Sumatera (Jakarta, Bandung, Yogyakarta, Malang)	Chief of Committee and Originator of The Idea
2016	Sumatra Arabic Student Meeting (Silaturahmi Mahasiswa Bahasa Arab Se-Sumatera)	Steering Committee
2016	Rumah Baca Kerinci	Donor and Educational Volunteer
2015	Central Executive Board Indonesian Students Organization of Arabic (DPP ITHLA Indonesia)	Division of Communication
2014	Area Executive Board Indonesian Students Organization of Arabic (DPP ITHLA Indonesia)	Division of Communication
2015-2016	Departmen Student Association of Arabic Education (Himpunan Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab; HMJ PBA) at State Islamic Institute of Imam Bonjol Padang	Chief of External Division
2014-2015	Departmen Student Association of Arabic Education (Himpunan Mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Arab; HMJ PBA) at State Islamic Institute of Imam Bonjol Padang	Member of Research Division
2014-2015	Association of Kerinci Students at IAIN Imam Bonjol Padang	Secretary
2015	Institutional Social Field Project of IAIN Imam Bonjol In Panyalaian, Tanah Datar, West Sumatera	Personal in Charge

2015	Internship programme of Education at MTsN Koto Tengah, Padang, West Sumatera.	Personal In Charge
2014-2015	Association of Kerinci Students at IAIN Imam Bonjol Padang	Secretary
2015	Association of Kerinci Students at IAIN Imam Bonjol Padang	General Chairman
2014	Association of Semurup Students in West Sumatera	Division of Religion
2014	Health Consultation and Free Medical Treatment for society of Semurup, Kerinci	Social Volunteer
2014	Sarasah Adventure Community	Social Volunteer, nature lovers.
2010	Internal Association of Islamic Senior High School Student Sungai Penuh (OSIM MAN 1 Sungai Penuh)	General Chairman
2009-2012	Scouting at Senior High School 1 Sungai Penuh, Special Scouting of Bhayangkara at Polres Kerinci by guidance of police, Special Scouting of Wira Kartika at KODIM Kerinci by guidance of Army.	Tutor and member

5. Achievements

2019	Best paper in Research Challenges to Multidisciplinary Innovation, Seoul, South Korea. Organized by Global Illuminator
2018	First Rank (Best Speaker) of Public Speaking Show in Alfalfa English Club, Pare (English Village), East Java.
2018	The Best Applicant (First Rank) of National Social Field Project In Central Lombok.
2016	The Best Student (First Rank) in Department of Arabic Education in Islamic State Institute Imam Bonjol Padang, West Sumatera.
2014	Runner Up (Second Rank) in Islamic Quiz Contest level Padang City (Lomba Cerdas Cermat Agama Islam tingkat Mahasiswa se-Kota Padang)
2014	Runner Up (Second Rank) in Competition Understanding of Quran level Sungai Penuh City, Jambi. (Musabaqah Fahmil Quran; MFQ se-Kota Sungai Penuh)
2011	First Rank in Competition Understanding of Quran Level Kerinci regency, Jambi. (Musabaqah Fahmil Quran; MFQ se-Kota Sungai Penuh)
2014	Achievement as Participant of Competition Understanding of Quran Level Jambi Province (Musabaqah Fahmil Quran) tingkat Prov. Jambi.
2012	Achievement as Participant of Competition Understanding of Quran Level Jambi Province (Musabaqah Fahmil Quran tingkat Prov. Jambi.
2009 & 2011	Ranked General 1 st of Islamic Senior High School 1 Sungai Penuh (MAN 1 Sungai Penuh Jambi).

6. Seminar, Training and Workshop Experiences

2018	Journal Training, Presented by Central Library of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang
2018	Training of Story Telling, powered by Kampung Dongeng Indonesia.
2018	English Course : Speak Second Program and Vocabulary Program in The Daffodil, Pare (English Village), East Java.
2018	English Camp and Course : Speak 2 in Alfalfa English Club completed by Excellent
2018	English Course : Pronunciation 1 and Translation in Peace English Course.
2018	The 4 th National Bilingual Workshop
2017	National Seminar by Theme : Contemporary Issues of Islamic Education
2016	International Seminar on Arabic Education (Problems and Solving of Arabic Education as a Foreign Language)
2016	Short Course : prayer procedure training for Islamic religious teachers throughout Padang.
2016	Workshop on The Preparation and Development of Authentic Assessment Instruments for Arabic Subject in Padang City.
2016	English Course in English Tutorial Centre (ETC) of Padang.
2015	Advanced Leadership Training, powered by General Executive Board of University Student of Imam Bonjol State Islamic Institute Padang.
2015	TOEFL Course at ITI of Padang
2015	National Seminar : Pro-Contra Radicalism: Pretent ISIS Movement in Indonesia
2015	National Seminar : Train and Develop Emotional Intelegence of Children
2014	International Seminar of Indonesian Students Organization of Arabic
2013	Basic Leadership Training, Powered by Indonesian Islamic Students Association (Himpunan Mahasiswa Islam Indonesia) In Padang, West Sumatera.

7. Research and Publication

2016	Map of Research of Arabic Education Student Faculty of Tarbiyah graduates in 2005-2015 (Comparative Study with Research of Arabic Education Students, State Islamic University of Malang, Sponsored by Research Institute and Community Service
2016	Use of Local Wisdom to Build Character in Labor Elementary School of State University of Padang (SD Labor UNP), Sponsored by Ministry of Research and Higher Education of Indonesia in Padang.
2016	Undergraduate Thesis –, Scientific Approach in Arabic Education, personal.
2018	Article : Story Telling for Strengthened Character Building, Newspaper of Banyuasin, South Sumatera.
2018	http://ejournal.iainsurakarta.ac.id/index.php/at-tarbawi/article/view/1481 The Use of G-form as an Assessment Instrument in Arabic Language Teaching Based on HOTS

2018	Siluet Impian 2 ISBN : 978-602-51106-7-2, Penerbit Edulitera
2019	<i>COIN LEARNING</i> UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF DAN KRITIS DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ASING Prosiding NASAL UNY Yogyakarta, ISBN : 978-623-916-990-9
2019	http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/arabiyat/article/view/11365 <u>CLASSROOM MANAGEMENT AND ARABIC LEARNING PROCESS BASED ON MULTIPLE INTELLIGENCES IN ELEMENTARY SCHOOL</u>
2019	Master Thesis : Arabic Teacher's Challenges in Implementing HOTS in Arabic Learning, Malang

8. Skill and Ability

TOAFL (Test of Arabic as A Foreign Language)	Score : 503
Prediction TOEFL (Test of English as A Foreign Language)	Score : 1. 524 2. 557
Microsoft Office	Advanced
Photography	Middle
Modern Learning Media (gform, kahoot, etc.)	Middle