

## مستخلص البحث

رحمساوي، يونيتا. ٢٠١٥. أثر الدعم الاجتماعي في إبداعية تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو من خلال دافعية التعلم. البحث التكميلي في كلية علم النفس بالجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانق.  
تحت إشراف : الدكتور رحمة عزيز الماجستير

التعليم في إندونيسيا وفقا لما قاله موناندار لا تزال موجهة نحو تنمية الذكاء بدلا من تطوير الإبداع. ثم، جاء في مقالة كتبها هانديني أن دماغ التلميذ يرى أنه صندوق حفظ الودائع حيث نقلت المعرفة من المعلمين نحو دماغ التلميذ، فأخذت هذه المعارف عند الاحتياج إليها. في حين إن الإبداع وخاصة إبداع المنتجات يجب تطويرها في الفترة الدراسية لأن تساعد عملية التعلم. إن معظم المنتجات الإبداعية لا يتم إنشاؤها من قبل تلاميذ المدارس الإعدادية ولكن تم إنشاؤها من قبل تلاميذ المدرسة الثانوية المهنية بينما في نظرية التطور أن تلك المرحلة قابلة لتطوير الإبداع في نفس الفرد.

تؤثر عوامل داخلية وخارجية في إبداعية التلاميذ. ويمكن أن تكون العوامل الداخلية جزءاً من دافعية التعلم حيث أن في تطبيقه يتطلب أوضاعاً معينة ليتم التعبير عنها. ذلك الوضع هو عامل خارجي الذي يعطي الحرية والراحة النفسية للفرد، فإحداها مكتسبة من الدعم الاجتماعي من قبل الناس حوله. فمن خلال ذلك الدعم الاجتماعي، هل يمكن أن تؤثر في إبداعية التلاميذ؟ و هل يمكن أن يؤثر ذلك الدعم الاجتماعي في الإبداع من خلال دافعية التلاميذ؟

تهدف هذه الدراسة (١) مستوى الدعم الاجتماعي لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٢) معرفة مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٣) تحديد مستوى الإبداع لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٤) معرفة تأثير الدعم الاجتماعي المباشر في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٥) معرفة تأثير الدعم الاجتماعي في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو من خلال دافعية التعلم.

المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو المنهج الكمي الارتباطي. يتكون مجتمع الدراسة من ٩٠ تلميذاً من الفصل العاشر ( X ) من المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو التي تم اختيارهم بأخذ العينة العنقودية العشوائية. للحصول على متغير الدعم الاجتماعي والدافع للتعلم تقاس بمقياس علم النفس، في حين يتم قياس إبداع التلاميذ من خلال المنتجات التي بذلت من قبل

تلاميذ الصف العاشر من المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو. وقد تم تحليل البيانات باستخدام الانحدار الخطي المتعدد و اختبار سوبل.

أشارت نتائج الدراسة إلى أن مستوى الدعم الاجتماعي، والدافع للتعلم، والإبداع لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو حصلت على المستوى المتوسط. ولا يوجد أي تأثير مباشر للدعم الاجتماعي في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو وكذلك لا يوجد أثر الدعم الاجتماعي في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو من خلال دافعية التعلم.

كلمت السر : الدعم الاجتماعي, دافعية التعلم, إبداعية التلاميذ.