

**PENGARUH DUKUNGAN SOSIAL TERHADAP KREATIVITAS SISWA  
SMA NEGERI 2 SIDOARJO MELALUI MOTIVASI BELAJAR**

**SKRIPSI**

Oleh:  
**YUNITA RAHMASARI  
11410031**



**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
2015**

**PENGARUH DUKUNGAN SOSIAL TERHADAP KREATIVITAS SISWA  
SMA NEGERI 2 SIDOARJO MELALUI MOTIVASI BELAJAR**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Dekan Fakultas Psikologi UIN Maliki Malang  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana  
Psikologi (S.Psi)

**Oleh:**

**YUNITA RAHMASARI**

**11410031**



**FAKULTAS PSIKOLOGI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

**2015**

**PENGARUH DUKUNGAN SOSIAL TERHADAP KREATIVITAS SISWA  
SMA NEGERI 2 SIDOARJO MELALUI MOTIVASI BELAJAR**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**YUNITA RAHMASARI**

**11410031**

Telah Disetujui Oleh:  
Dosen Pembimbing



**Dr. Rahmat Aziz, M.Si**  
**NIP. 19700813 200112 1 001**

Tanggal 6 April 2015

Mengetahui

Dekan Fakultas Psikologi

Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang



**Dr. H. M. Luthi Mustofa, M.Ag**  
**NIP. 19730710 200003 1 002**

PENGARUH DUKUNGAN SOSIAL TERHADAP KREATIVITAS SISWA  
SMA NEGERI 2 SIDOARJO MELALUI MOTIVASI BELAJAR

SKRIPSI

Oleh:  
YUNITA RAHMASARI  
11410031

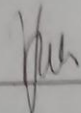
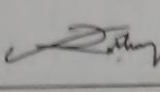

Telah Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Dan Dinyatakan Diterima Sebagai  
Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Psikologi (S.Psi)

Pada Tanggal 27 April 2015

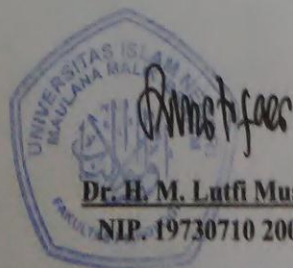
SUSUNAN DEWAN PENGUJI

TANDA TANGAN

1. Penguji utama  
Dr. Yulia Sholichatun, M.Si  
NIP: 197007242005012003
2. Ketua penguji  
Yusuf Ratu Agung, M.A  
NIPT: 201402011418
3. Sekretaris  
Dr. Fathul Lubabin Nuqul, M.Si  
NIP: 1970605122003121002

1. 
2. 
3. 

Mengesahkan  
Dekan Fakultas Psikologi  
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang



**Dr. H. M. Lutfi Mustofa, M.Ag**  
NIP. 19730710 200003 1 002

## LEMBAR PERSEMBAHAN

*Alhamdulillah, rasa syukur kehadiran Allah SWT yang selalu memberikan kesehatan, memudahkan semua tugas dan urusanku, serta membantu menyelesaikan kesulitan-kesulitan yang sedang kuhadapi. Sholawat kepada Rasulullah Muhammad SAW yang senantiasa memberikan keselamatan dimanapun aku berada.*

*Dengan segenap rasa cinta dan baktiku, kupersembahkan karya ini untuk Ayahku Yudo Subandono dan Ibuku Eny Wahyudati, yang telah memberikan kasih sayangnnya kepadaku sejak aku kecil hingga dewasa ini. Yang tidak pernah lelah mendoakan, memberikan dukungan, dan perhatiannya kepadaku ketika aku mulai meragukan kemampuanku sendiri. Yang selalu mengajarkanku bahwa hidup itu bukan untuk bersenang-senang saja tetapi hidup itu sebuah perjuangan yang harus tetap dihadapi apapun yang terjadi. Terimakasih Ayah Ibu, maaf Sari belum bisa membalas apa yang sudah Ayah dan Ibu berikan. Karya ini adalah awal hadiah yang Sari berikan kepada Ayah dan Ibu.*

*Untuk adekku yang tersayang, Nuril Hidayanti, terimakasih sudah mendoakan dan membantuku menyelesaikan penelitian ini. Terimakasih sudah meminta sahabat-sahabat kamu membantu penelitianku ini. Tanpa kamu, mbak belum tentu menemukan ide penelitian ini. Terimakasih ya, adekku sayang.*

*Keluarga besar Ayah dan Ibu, Mbah Mun, Mbah Titung, Mbak Diah, Mas Ade, terimakasih sudah selalu mendoakan dan mendukung setiap langkahku. Doa dan dukungan yang kalian berikan telah menambah rasa percaya diriku ketika akan sidang skripsi. Terimakasih.*

Teman-teman “cece” (cewek-cewek kece), Habibah, Vera, Tiara, Dita, Linda, Silvi, Galuh, Eeng, dan Fitri. Terimakasih sudah selalu mendoakanku, selalu mendukung dan memperhatikan setiap langkahku, sudah menjadi teman curhatku ketika skripsi mulai membuatku galau. Kalian tidak hanya temanku, kalian adalah saudara-saudaraku di Malang.

Teman-teman dekatku seperjuangan, Hannah, Ziya, Naila, Didi, Isma, Nada, dan teman-teman psikologi angkatan 2011 yang lainnya. Terimakasih kalian telah memberikan semangat dan membantuku menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih telah mengajarkan arti sebuah persahabatan dan kebersamaan. Saya bangga mengenal kalian dan berada di tengah-tengah kalian. Semoga tali silaturahmi ini akan senantiasa terjalin meskipun kita sudah tidak berada dalam satu kota lagi.

Tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada teman-teman OASIS Gen 4, 5, dan 6. Mbak Ika, mbak Finanin, Rifa, Zainin, Umi, Usfuruya, Dahniar, dan teman-teman yang lainnya. Terimakasih sudah mendoakan dan mendukungku untuk menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih juga sudah memberikan pengalaman-pengalaman luar biasa bagaimana melakukan konseling sehingga klien tidak merasa malu untuk menceritakan masalahnya.

Terimakasih pada mas Khanif, yang selalu mendoakan dan mendukung apapun yang telah kupilih. Terimakasih telah membantuku menyelesaikan beberapa tugas kuliahku dan skripsi ini. Terimakasih juga telah berbagi pengalaman dan sabar menghadapi sifat moody-ku dan kebawelanku.

Terakhir, terimakasih juga kepada semua pihak yang telah membantuku untuk menyelesaikan skripsi ini. Maaf saya masih belum bisa membalas kebaikan kalian semua. Semoga kalian selalu diberikan kesehatan dan kemudahan dalam segala urusan. Amin.

## **MOTTO**

*“Bertanggung jawab dengan apa yang  
sudah dimulai dan berusaha  
menyelesaikannya sebaik mungkin”*

## LEMBAR PERNYATAAN

Nama : Yunita Rahmasari

NIM : 11410031

Jurusan : Psikologi

Judul Skripsi : **Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Kreativitas Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo melalui Motivasi Belajar**

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Judul maupun isi dari skripsi yang saya buat adalah benar-benar karya sendiri, tidak menjiplak karya orang lain, baik sebagian maupun keseluruhan, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.
2. Apabila dikemudian hari ternyata skripsi yang saya buat terbukti hasil jiplakan, maka saya akan bersedia menanggung segala resiko yang akan saya terima.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan segala kesadaran.

Malang, 4 Mei 2015

Yang menyatakan



**Yunita Rahmasari**  
NIM. 11410031



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamualaikum Wr. Wb*

Dengan memanjatkan puji syukur Alhamdulillah kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga pada kesempatan ini peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Kreativitas Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo melalui Motivasi Belajar**”.

Dengan ketulusan hati, peneliti menyadari sepenuhnya akan kemampuan dan kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih atas bantuan, bimbingan, saran, serta motivasi kepada semua pihak, baik langsung maupun tidak langsung, yang telah membantu peneliti dalam menyusun skripsi ini.

Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan terima kasih dengan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Imam Suprayogo, selaku Rektor terdahulu Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.
2. Bapak Prof. Dr. H. Mudjia Rahardjo, M.Si, selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.
3. Bapak Dr. H. M. Lutfi Mustofa, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.
4. Bapak Dr. Fathul Lubabin Nuqul, M.Si, selaku Wakil Dekan Bidang Akademik yang selalu memberikan bimbingan dan motivasi.
5. Bapak Dr. Rahmat Aziz, M.Si, selaku dosen pembimbing, yang tidak pernah lelah untuk memberikan motivasi, dukungan, dan bimbingan untuk menghasilkan penelitian yang berkualitas.
6. Bapak Asnan Wahyudi, S.Pd, selaku Wakil Kepala Sekolah Bidang Kurikulum SMA Negeri 3 Sidoarjo yang telah memberikan izin penelitian di SMA Negeri 3 Sidoarjo.
7. Siswa-Siswi SMA Negeri 3 Sidoarjo yang telah berpartisipasi dalam kelancaran penelitian.

8. Ibu Dra. Sri Mudjajanti, M.Pd, selaku Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Sidoarjo yang telah memberikan izin penelitian di sekolah ini.
9. Siswa-Siswi SMA Negeri 2 Sidoarjo yang selalu bersemangat untuk berpartisipasi dalam kelancaran penelitian ini.
10. Mahasiswa dan Mahasiswi Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang, khususnya angkatan 2011, kita memang generasi emas.
11. Kedua orang tuaku, Ayah Yudo Subandono dan Ibu Eny Wahyudati, doa, motivasi, dukungan, bimbingan yang tidak pernah berhenti mengalir untuk saya, tanpa Ayah dan Ibu, saya tidak bisa melalui ini semua.
12. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang yang telah membimbing dan mengajarkan saya tentang banyak hal dalam proses belajar.
13. Seluruh staf administrasi dan karyawan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang terima kasih atas segala bantuannya.

Dan bagi semua pihak yang turut serta melancarkan penelitian ini, tanpa doa yang kalian ucapkan, motivasi yang kalian berikan, dan bantuan yang kalian tawarkan, mungkin sampai saat ini saya belum bisa menyelesaikan skripsi ini. Maka dari itu, izinkan saya untuk mendoakan kalian agar Allah SWT selalu memberikan kesehatan dan kesuksesan kepada kalian semua untuk dapat mencapai cita-cita yang kalian inginkan. Amin.

Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak kekurangan dan celah sebagaimana karya penelitian umumnya. Oleh karena itu, kritik dan saran demi perbaikan skripsi ini akan peneliti terima sebagai masukan agar dalam penelitian selanjutnya dapat lebih baik lagi.

***Wassalamualaikum Wr. Wb***

Malang, 29 Maret 2015

Peneliti,

Yunita Rahmasari

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	iv
<b>MOTTO</b> .....	v
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiv
<b>ABSTRAK</b> .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	15
C. Tujuan Penelitian .....	16
D. Manfaat Penelitian .....	16
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	18
A. Dukungan Sosial .....	18
1. Pengertian Dukungan Sosial .....	18
2. Sumber Dukungan Sosial .....	19
3. Faktor yang Mempengaruhi Dukungan Sosial .....	20
4. Aspek Dukungan Sosial .....	21
5. Fungsi Dukungan Sosial .....	22
B. Motivasi Belajar .....	23
1. Pengertian Motivasi Belajar .....	23
2. Fungsi Motivasi Belajar .....	25
3. Aspek Motivasi Belajar .....	26
4. Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar .....	28

C. Kreativitas Siswa .....	29
1. Pengertian Kreativitas Siswa .....	29
2. Ciri Kreativitas .....	32
3. Faktor yang Mempengaruhi Kreativitas .....	34
4. Aspek Kreativitas .....	35
5. Manfaat Kreativitas .....	37
D. Kreativitas dalam Pandangan Islam .....	38
E. Pengaruh Dukungan Sosial dan Motivasi Belajar Terhadap Kreativitas Siswa .....	44
F. Hipotesis .....	46
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
A. Rancangan Penelitian .....	47
B. Identifikasi Variabel .....	48
C. Definisi Operasional .....	48
D. Subjek Penelitian .....	50
E. Teknik Pengumpulan Data .....	51
F. Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur .....	56
G. Teknik Analisis Data .....	58
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>60</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian .....	60
1. Sejarah Singkat Sekolah .....	60
2. Identitas Sekolah .....	60
3. Visi Misi Sekolah .....	61
4. Kondisi Sekolah .....	61
5. Kondisi Ketenagaan .....	63
6. Sarana Prasarana Sekolah .....	63
B. Hasil Penelitian .....	64
1. Uji Validitas .....	64
a. Skala Dukungan Sosial .....	64
b. Skala Motivasi Belajar .....	65
c. Penilaian Kreativitas Siswa .....	66

2. Uji Reliabilitas .....	67
3. Paparan Hasil Penelitian .....	68
a. Dukungan Sosial .....	68
b. Motivasi Belajar .....	69
c. Kreativitas Siswa .....	71
4. Uji Hipotesis .....	73
C. Pembahasan .....	77
1. Tingkat Dukungan Sosial Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	77
2. Tingkat Motivasi Belajar Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	80
3. Tingkat Kreativitas Siswa Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	83
4. Pengaruh Langsung Dukungan Sosial terhadap Kreativitas Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	87
5. Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Kreativitas Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo melalui Motivasi Belajar .....	93
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>104</b>
A. Kesimpulan .....	104
1. Tingkat Dukungan Sosial Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	104
2. Tingkat Motivasi Belajar Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	104
3. Tingkat Kreativitas Siswa Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	105
4. Pengaruh Langsung Dukungan Sosial terhadap Kreativitas Siswa SMANegeri 2 Sidoarjo .....	105
5. Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Kreativitas Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo melalui Motivasi Belajar .....	106
B. Saran .....	107
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>110</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>114</b>

## DAFTAR TABEL

3.1 Penilaian Model Skala Likert .....	54
3.2 Blueprint Skala Dukungan Sosial .....	55
3.3 Blueprint Skala Motivasi Belajar .....	56
3.4 Blueprint Penilaian Kreativitas Siswa .....	56
4.1 Data Sarana dan Prasarana SMA Negeri 2 Sidoarjo .....	63
4.2 Blueprint Sebaran Item Dukungan Sosial .....	65
4.3 Blueprint Sebaran Item Motivasi Belajar .....	66
4.4 Blueprint Item Penilaian Kreativitas Siswa .....	67
4.5 Hasil Reliabilitas Alat Ukur .....	67
4.6 Kategorisasi Dukungan Sosial .....	68
4.7 Kategorisasi Motivasi Belajar .....	70
4.8 Kategorisasi Kreativitas Siswa .....	71
4.9 Hasil Korelasi Dukungan Sosial dan Motivasi Belajar .....	74
4.10 Hasil Analisa Dukungan Sosial terhadap Motivasi Belajar .....	74
4.11 Hasil Korelasi Dukungan Sosial, Motivasi Belajar, dan Kreativitas Siswa .....	74
4.12 Hasil Analisa Dukungan Sosial dan Motivasi Belajar terhadap Kreativitas Siswa .....	74

## DAFTAR GAMBAR

3.1 Rancangan Penelitian .....	47
4.1 Diagram Tingkat Dukungan Sosial .....	69
4.2 Diagram Tingkat Motivasi Belajar .....	70
4.3 Diagram Tingkat Kreativitas Siswa .....	72
4.4 Diagram Pemilihan Tema Karangan .....	73
4.5 Model Analisis Jalur ( <i>Path Analysis</i> ) .....	75

## ABSTRAK

**Rahmasari, Yunita. 2015.** *Pengaruh Dukungan Sosial terhadap Kreativitas Siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo melalui Motivasi Belajar*. Skripsi. Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.

**Pembimbing:** Dr. Rahmat Aziz, M.Si.

---

Pendidikan di Indonesia, menurut Munandar, masih berorientasi pada pengembangan kecerdasan daripada pengembangan kreativitas. Kemudian, dalam sebuah artikel yang ditulis oleh Handayani menyatakan bahwa Otak murid dipandang sebagai *safe deposit box*, pengetahuan dari guru dipindahkan kedalam otak murid dan bila sewaktu-waktu diperlukan pengetahuan tersebut tinggal diambil saja. Padahal pengembangan kreativitas, khususnya kreativitas produk, harus dikembangkan pada masa-masa sekolah untuk membantu proses pembelajaran. Sebagian besar produk kreatif tidak diciptakan oleh siswa-siswi Sekolah Menengah Pertama (SMA) tetapi diciptakan oleh siswa-siswi Sekolah Menengah Kejuruan (SMK). Sedangkan dalam teori perkembangan, usia-usia tersebut sangat potensial untuk mengembangkan kreativitas dalam diri individu.

Kreativitas siswa dipengaruhi oleh faktor internal dan eksternal. Faktor internal dapat berupa motivasi belajar yang dalam aplikasinya memerlukan kondisi tertentu untuk diekspresikan. Kondisi tersebut adalah faktor eksternal yang memberikan kebebasan dan kenyamanan psikologis bagi seorang individu. Kebebasan dan kenyamanan psikologis salah satunya diperoleh dari adanya dukungan sosial orang-orang di sekitarnya. Melalui dukungan sosial tersebut, apakah dapat mempengaruhi kreativitas siswa? Ataukah dukungan sosial dapat mempengaruhi kreativitas melalui motivasi belajar siswa?

Tujuan penelitian ini adalah (1) mengetahui tingkat dukungan sosial siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo (2) mengetahui tingkat motivasi belajar siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo (3) mengetahui tingkat kreativitas siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo (4) mengetahui pengaruh langsung dukungan sosial terhadap kreativitas siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo (5) mengetahui pengaruh dukungan sosial terhadap kreativitas siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo melalui motivasi belajar.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif korelasional. Subjek penelitian berjumlah 90 siswa kelas X SMA Negeri 2 Sidoarjo yang dipilih dengan menggunakan teknik *cluster random sampling*. Untuk variabel dukungan sosial dan motivasi belajar diukur menggunakan skala psikologi, sedangkan untuk kreativitas siswa diukur melalui produk karangan yang telah dibuat oleh siswa kelas X SMA Negeri 2 Sidoarjo. Analisa data menggunakan regresi linear berganda dan uji sobel.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat dukungan sosial, motivasi belajar, dan kreativitas siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo dalam kategori sedang. Kemudian tidak ada pengaruh langsung dukungan sosial terhadap kreativitas siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo dan tidak ada pengaruh dukungan sosial terhadap kreativitas siswa SMA Negeri 2 Sidoarjo melalui motivasi belajar.

*Kata kunci: dukungan sosial, motivasi belajar, kreativitas siswa*



## ABSTRACT

**Rahmasari, Yunita. 2015.** *The influence of the social support to pupil' creativity of SMA Negeri 2 Sidoarjo through pupil' creativity.* Skripsi. Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri (UIN) Maulana Malik Ibrahim Malang.

**Pembimbing:** Dr. Rahmat Aziz, M.Si.

---

Education in Indonesia, according to Munandar, still oriented to the development of intelligence than the development of creativity. Then, in an article written by Handayani stated that the pupil's Brain is seen as a safe deposit box, the knowledge of teachers moved into the their brain and when the time required the knowledge of the stay is taken. Whereas development creativity, especially product creativity, must be developed in the school period to help the learning process. Most of the products creative are not created by the students of Junior High School (SMA) but were created by the students of vocational schools (SMK). While in theory the development, the ages has the potential to develop creativity within the individual.

Student creativity is influenced by internal and external factors. Internal factors can be a motivation to learn that in its application requires certain conditions to be expressed. The condition is an external factor that gives freedom and psychological comfort for an individu. Freedom and psychological comfort is one of derived from the social support of people around him. Through the social support, whether it can affect pupil' creativity? Or is social support can affect creativity through students' motivation?

The purpose of reseach were (1) determine the level of student social support SMAN 2 Sidoarjo (2) determine the level of student motivation SMAN 2 Sidoarjo (3) determine the level of creativity of students of SMAN 2 Sidoarjo (4) the effect of direct social support to the students' creativity SMAN 2 Sidoarjo (5) to know the effect of social support to creativity of students of SMAN 2 Sidoarjo through the motivation to learn.

The method used in this reseach is a quantitative correlation. Subjects numbered 90 students of class X of SMAN 2 Sidoarjo were selected using random cluster sampling technique. For social support and motivation to learn variable is measured using a scale of psychology, whereas for the creativity of students is measured through a bouquet of products which have been made by students of class X of SMAN 2 Sidoarjo. Data were analyzed using multiple linear regression and Sobel test.

The results of research showed that the level of social support, learning motivation, and creativity of students of SMAN 2 Sidoarjo in the medium category. Then there is no direct influence of social support for the creativity of students of SMAN 2 Sidoarjo and no social support influences students' creativity to SMAN 2 Sidoarjo through the motivation to learn.

*Key word: social support, learning motivation, creativity of students*

## مستخلص البحث

رحمساوي، يونيتا. ٢٠١٥. أثر الدعم الاجتماعي في إبداعية تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو من خلال دافعية التعلم. البحث التكميلي في كلية علم النفس بالجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم مالانق.  
تحت إشراف : الدكتور رحمة عزيز الماجستير

التعليم في إندونيسيا وفقا لما قاله موناندار لا تزال موجهة نحو تنمية الذكاء بدلا من تطوير الإبداع. ثم، جاء في مقالة كتبها هانديني أن دماغ التلميذ يرى أنه صندوق حفظ الودائع حيث نقلت المعرفة من المعلمين نحو دماغ التلميذ، فأخذت هذه المعارف عند الاحتياج إليها. في حين إن الإبداع وخاصة إبداع المنتجات يجب تطويرها في الفترة الدراسية لأن تساعد عملية التعلم. إن معظم المنتجات الإبداعية لا يتم إنشاؤها من قبل تلاميذ المدارس الإعدادية ولكن تم إنشاؤها من قبل تلاميذ المدرسة الثانوية المهنية بينما في نظرية التطور أن تلك المرحلة قابلة لتطوير الإبداع في نفس الفرد.

تؤثر عوامل داخلية وخارجية في إبداعية التلاميذ. ويمكن أن تكون العوامل الداخلية جزءاً من دافعية التعلم حيث أن في تطبيقه يتطلب أوضاعاً معينة ليتم التعبير عنها. ذلك الوضع هو عامل خارجي الذي يعطي الحرية والراحة النفسية للفرد، فإحداها مكتسبة من الدعم الاجتماعي من قبل الناس حوله. فمن خلال ذلك الدعم الاجتماعي، هل يمكن أن تؤثر في إبداعية التلاميذ؟ و هل يمكن أن يؤثر ذلك الدعم الاجتماعي في الإبداع من خلال دافعية التلاميذ؟

تهدف هذه الدراسة (١) مستوى الدعم الاجتماعي لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٢) معرفة مستوى دافعية التعلم لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٣) تحديد مستوى الإبداع لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٤) معرفة تأثير الدعم الاجتماعي المباشر في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو (٥) معرفة تأثير الدعم الاجتماعي في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو من خلال دافعية التعلم.

المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو المنهج الكمي الارتباطي. يتكون مجتمع الدراسة من ٩٠ تلميذاً من الفصل العاشر ( X ) من المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو التي تم اختيارهم بأخذ العينة العنقودية العشوائية. للحصول على متغير الدعم الاجتماعي والدافع للتعلم تقاس بمقياس علم النفس، في حين يتم قياس إبداع التلاميذ من خلال المنتجات التي بذلت من قبل

تلاميذ الصف العاشر من المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو. وقد تم تحليل البيانات باستخدام الانحدار الخطي المتعدد و اختبار سوبل.

أشارت نتائج الدراسة إلى أن مستوى الدعم الاجتماعي، والدافع للتعلم، والإبداع لدى تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو حصلت على المستوى المتوسط. ولا يوجد أي تأثير مباشر للدعم الاجتماعي في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو وكذلك لا يوجد أثر الدعم الاجتماعي في إبداع تلاميذ المدرسة الثانوية الحكومية ٢ سيدوارجو من خلال دافعية التعلم.

كلمت السر : الدعم الاجتماعي, دافعية التعلم, إبداعية التلاميذ.