

خطة البحث الجامعي

فعالية استخدام الوسيلة التعليمية الملصقة (KOLASE)

لترقية استيعاب المفردات لدى التلاميذ مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية

كاراع بندو بليتار

إعداد

محمد نيل الأسلم

رقم القيد : ١٥١٥٠٠٦٥

المشرفة :

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢٠١٩

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ

(QS. Yusuf : Ayat ٢)



إهداء

أهدي خالصا هذا البحث الجامعي إلى:

والديّ المحترمين:

أمّي الكريمة حنه وأبي الكريم امام أحمد الذين ربّاني بالإخلاص والرّحمة

ربّ اغفر لي ولوالديّ وارحمهما كما ربّيتني صغيرا

وإخوان الكرام :

ناصرحة الأفتدة و مجيب أسنوي و محمد فوزان

اللهم يسر أمورهم أمور الدنيا والأخرة, اللهم إجعلنا وإياهم من أهل العلم وأهل الخير و
أهل عبادة وأهل سنة والجماعة وأهل حسن الخاتمة وأهل الله في مكة والمدينة وزيارة رسول
الله ص.م. هم الذين قد نصحاني وعلمني كل العلوم والأشياء الكثيرة

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنعم علينا بأنواع النعم ولطائف الإحسان، وفضلنا على سائر خلقه بتعليم العلم والبيان. اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه بدور معالم الإيمان، وشموس عوالم العرفان، أما بعد.

أشكر شكرا إلى الله عزّ وجلّ على نعمة القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهيت من البحث الجامعي بالموضوع " فعالية استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراج بندو بليتار". وقد انتهيت كتابة هذا البحث الجامعي ولا يمكن اتمامه بدون مساعدة الآخر، ولذلك تقدم الباحث الشكر إلى:

١. المكرّم والمحترم سماحة مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير.
٢. المكرّم الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير، عميد الكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. المبجلة والمفخرة الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وكالمشرف الذي أرشدني في عمال البحث وجهت خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث، منذ بداية فكرة البحث حتى الإنتهاء منه، فلم تبخل بعملها يوما عن مساعد البحث وتوجيهها. فلها مني خالص الشكر والتقدير، ومن الله عظيم الثواب والجزاء.
٤. جميع الأساتيد والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٥. فضيلة الاستاذ ألف حسني، كرئيس المدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراج بندو بليتار.

٦. جميع أصحابي في قسم تعليم اللغة العربية مرحلة السنة ٢٠١٥ بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٧. جميع أصحابي الذين نصرنا في تأليف هذا البحث العلمي.
٨. خاصة لأصحابنا وأقربائنا المحبوبون "سدولور سلاواسي" فازر، فائز، فؤاد، زائن، صالحين هم الذين يصاحبني حتى الآن.

عسى الله أن يمن علينا رحمته لاحد لها وأن يثيبنا بحسن الثواب. وأخيرا، أدرك الباحث أن كتابة هذا البحث الجامعي وهناك بالتأكيد الضعف أو القصور، تتوقع التقرير انتقادات واقتراحات بناء من أي طرف لمزيد من التحسين، وهذا قد يكون البحث الجامعي مفيدة لي ولنا جميعا. أمين يا رب العالمين. جزاكم الله أحسن الجزاء.

مالانج، ١ نوفمبر ٢٠١٩

توقيع صاحب الإقرار

محمد نيل الأسلم

رقم القيد: ١٥١٥٠٠٦٥



تقرير المشرفة

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الباحث:

الاسم : محمد نيل الأسلم

رقم القيد : 15150065

موضوع البحث : فعالية إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الإبتدائية الإسلامية كاراع بندوبليتار.

وقد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات أوصلحات اللازمة ليكون على شكل المطلوب لإستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الجامعي 2019 م.

تقرير بمالانج، ١٢ سبتمبر ٢٠٠٩

المشرفة،

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠

إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : محمد نيل الأسلم

رقم القيد : ١٥١٥٠٠٦٥

العنوان : كبونديورين فوعكوك بليتار

أقر أن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شرط من شروط النجاح لنيل درجة بكولوريا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع : فعالية إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار.

حضرته وكتبته بنفسه من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا أدعى استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس ببحث فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولكن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولية قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجري أحد على ذلك.

مالانج، مالانج، ١ نوفمبر ٢٠١٩

صاحب الإقرار



محمد نيل الأسلم

رقم القيد: ١٥١٥٠٠٦٥



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

تقرير لجنة المناقشة

لقد اکتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه:

الاسم : محمد نيل الأسلم

رقم القيد : ١٥١٥٠٠٦٥

موضوع البحث : فعالية إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار.

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقها درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٤ يناير ٢٠١٨

لجنة المناقشة:

١. الدكتور الحج شيف المصطفى الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢
٢. الدكتور سلامت دارين الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٣١٠٠١
٣. أحمد مبلغ الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٤٢٠٠٠٣١٠٠٤

تقريراً بمالانج، مالانج، ١ نوفمبر ٢٠١٩

كلية علوم التربية والتعليم

أغوس ميمون الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد استلمت رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم في جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج البحث الجامعي الذي ألفه الطالب:

الاسم : محمد نيل الأسلم

رقم القيد : ١٥١٥٠٠٦٥

موضوع البحث : فعالية إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كراغ بندو بليتار.

إلتزام دراسته والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج للعام الجامعي ٢٠١٨-٢٠١٩ م.

تقريراً بمالانج، ١٢ سبتمبر ٢٠١٩

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



مواعيد الإشراف

الاسم : محمد نيل الأسلم

رقم القيد : 15150065:

المشرفة : الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

الموضوع : فعالية استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية استيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار.

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	١٨ أكتوبر ٢٠١٩	الموضوع	-
٢	٢٦ أكتوبر ٢٠١٩	الباب الأول	
٣	٢٨ نوفمبر ٢٠١٩	الباب الثاني	
٤	٩ يناير ٢٠١٩	مؤشر البحث	
٥	١٧ سبتمبر ٢٠١٩	الباب الثالث	
٦	١٩ سبتمبر ٢٠١٩	الباب الرابع	
٧	٢٣ سبتمبر ٢٠١٩	الباب الخامس	
٨	٢٥ سبتمبر ٢٠١٩	الباب الأول-الباب السادس	

مالانج، ١٢ سبتمبر ٢٠٠٩

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠

مستخلص البحث

أسلم, محمد نيل. ٢٠١٩. فعالية إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار. المشرفة: الدكتورة مملوءة الحسنة الماجستير.

الكلمات الأساسية: ملصقة، إستيعاب المفردات.

تعليم المفردات هي من إحدى الدراسة في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار. ومشكلة تعليم المفردات في هذه المدرسة هي ضعف حفظ المفردات. حتى الآن لا تستخدم مجموعة متنوعة من الوسائل. لهذا السبب اختار الباحث موضوع الدراسة في هذه المدرسة يحاول الباحث استخدام وسائل تعليم المفردات، وهي الملصقة.

يهدف هذا البحث إلى : ١. لمعرفة كيفية استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في الفصل الأول بمدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار. ٢. معرفة مامدى إستيعاب المفردات الطلاب باستخدام وسيلة التعليمية ملصقة في الفصل الأول بمدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار. المدخل الكمي هو المدخل الذي استخدمه الباحث في هذه الدراسة. ومنهجه منهج البحث التجريبي. وأدواته المقابلة و الوثاق و الإحتبار.

ومن نتائج البحث العلمي: ١. يتمثل النشاط الأساسي للملصقة في إرفاق قطع من الورق الملون بالصورة باتباع الخطوات التي تم تحديدها ٢. ولأن نتيجة t الإحصاء = ٨,٣ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١٪ = ٢,٩٤٧ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥٪ = ٢,١٣١ وذلك بمعنى أن H_1 مقبول يعني ان فروض هذا البحث مقبولة و $X_1 = ٩٢٠$ ، $X_2 = ١٢٧٥$ ، $\sum X = ٣٥٥$ ، $Y_1 = ٧٦٠$ ، $Y_2 = ٩٤٥$ ، $\sum y = ١٨٥$. وخلصتها أن باستخدام ملصقة لستيعاب مفردات الطلاب فعالية.

ABSTRAK

Aslam, M Nailul. ٢٠١٩. Efektifitas Penggunaan Media Pembelajaran “KOLASE” untuk Meningkatkan Penyerapan Mufrodlat siswa Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Huda Karangbendo Blitar. **Skripsi.** Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Dr. Hj. Mamluatul Hasanah, M.Pd

Kata Kunci: KOLASE, Penyerapan Mufrodlat

Pembelajaran kosakata adalah salah satu studi Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Huda Karangbendo Blitar. Permasalahan pembelajaran kosakata di sekolah ini adalah lemahnya dalam menghafal kosa kata. Dan sejauh ini belum menggunakan media pembelajaran yang beragam. Itulah mengapa peneliti memilih objek penelitian di madrasah ini dan peneliti mencoba untuk menggunakan metode pengajaran kosa kata, yaitu KOLASE.

Penelitian ini bertujuan untuk: 1. Untuk mengetahui bagaimana penggunaan Media Pembelajaran “KOLASE” untuk Meningkatkan Penyerapan Mufrodlat siswa Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Huda Karangbendo Blitar. 2. Untuk mengetahui sejauh mana penyerapan kosakata siswa menggunakan Media Pembelajaran kolase pada siswa kelas satu di Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Huda Karangbendo Blitar. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan Kuantitatif. Metodologinya adalah metodologi penelitian eksperimental. Instrumen pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan wawancara, pretest - posttest dan dokumentasi.

Hasil penelitian ilmiah: ١. Kegiatan inti dari KOLASE adalah menempelkan potongan kertas warna ke gambar dengan mengikuti langkah-langkah yang sudah ditentukan. ٢. Karena hasil t test = ٨,٣ lebih besar dari hasil t tabel ١% = ٢,٩٤٧ dan juga lebih besar dari hasil t tabel ٥% = ٢,١٣١, artinya H_0 dapat diterima berarti hipotesis penelitian ini dapat diterima serta $X_1 = 920$, $X_2 = 1270$, $\Sigma X = 300$, $Y_1 = 760$, $Y_2 = 940$, $\Sigma Y = 180$ dan kesimpulannya adalah penggunaan KOLASE dalam penyerapan mufrodlat siswa efektif.

ABSTRACT

Aslam, M Nailul. ٢٠١٩. Effectiveness of the Use of "KOLASE" Learning Media to Increase Absorption of Mufrodat Madrasah Ibtidaiyah students Mambaul Huda Karangbendo Blitar. Essay. Arabic Language Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. Supervisor: Dr. Hj. Mamluatul Hasanah, M.Pd.

Keywords: COLLAGE, Vocabulary Absorption

Vocabulary learning is one of the Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Huda Karangbendo Blitar studies. The problem of learning vocabulary in this school is the weakness in memorizing vocabulary. And so far have not used a variety of learning media. That is why researchers chose the object of research in this school Researchers are trying to use a vocabulary teaching method, namely COLASE.

This study aims to: 1. To find out how to use the "COLLAGE" Learning Media to Increase students Vocabulary Absorption of Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Huda Karangbendo Blitar. 2. To find out the extent of students' vocabulary absorption using Collage Learning Media in first grade students at Madrasah Ibtidaiyah Mambaul Huda Karangbendo Blitar. In this study researchers used a quantitative approach. The methodology is an experimental research methodology. Data collection instruments in this study used interviews, pretest - posttest and documentation. This research is a descriptive qualitative research. Instrument of data collection in this research use interview, observation and documentation. Data analysis in this research using the theory of "Miles and Huberman"

Scientific research results: 1. The core activity of COLLAGE is to attach pieces of color paper to an image by following the steps that have been determined 2. Because the results of t test = ٨,٣ are greater than the results of t table ١% = ٢٩٤٧ and also greater than the results of t table ٥% = ٢,١٣١, meaning that H_0 can be accepted means the hypothesis of this study is acceptable and $X_1 = 920$, $X_2 = 1270$, $\sum X = 300$, $Y_1 = 760$, $Y_2 = 940$, $\sum y = 180$ and the conclusion is the use of COLLATION in absorption Vocabulary effective students.

قائمة الجدول

الرقم	الموضوع	الصفحة
١,١	الدراسة السابقة	١٤
٢,١	والصورة البيانية لذلك التصميم	٤٧
٢,٢	معيار من النتيجة التلاميذ لفصل التجريبي والضابط	٥٠
٣,١	عدد المدرسين والموظفة في المدرسة	٥٦
٣,٣	عدد البنى الموجودة في المدرسة	٥٧
٣,٤	المواد الدراسية	٥٨
٣,٥	نتائج الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية	٦٧
٣,٦	نتائج الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية	٦٩
٣,٧	نتائج الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة	٧٠
٣,٨	نتائج الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة	٧٢
٣,٩	مقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية	٧٤
٣,١٠	مقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة	٧٥
٣,١١	نتائج عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع المجموعتين	٧٦
٣,١٢	مجموع عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع من المجموعتين	٧٨

قائمة الملاحق

١. رسالة الإستئذان للبحث
٢. رسالة انتهاء البحث
٣. أدوات المقابلة
٤. الوثائق
٥. محطة الاذاعية
٦. السيرة الذاتية



محتويات

أ استهلال
ب إهداء
ج شكر و تقدير
هـ تقرير المشرف
و إقرار الطالب
ز تقرير لجنة
ح تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ط مواعد الإشراف
ي مستخلص البحث اللغة العربية
ك مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ل مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
م محتويات البحث
ن قائمة الجدول
س قائمة الملاحق
١ الفصل الأول
١ الإطار العام
١ أ. خلفية البحث
٤ ب. أسئلة البحث
٤ ج. أهداف البحث
٤ د. فوائد البحث

٥	هـ. فروض البحث
٥	و. حدود البحث
٦	هـ. تحديد المصطلحات
٦	د. الدراسة السابقة
١١	الفصل الثاني
١١	الإطار النظري
١١	البحث الثاني : أنشطة الإلصاق
١١	١. مفهوم ملصقة
١٣	٢. تقنية صنع الملصقة
١٤	٣. خطوات لتعلم الملصقة
١٥	٤. الإجراء لإستخدام الملصقة
١٩	البحث الثالث : المفردات
١٩	١. مفهوم المفردات
٢١	٢. أنواع المفردات
٢٥	الفصل الثالث
٢٥	منهجية البحث
٢٥	١. مدخل البحث و منهجه
٢٦	٢. مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها
٢٦	٣. متغيرات البحث
٢٦	٤. البيانات ومصادرها
٢٧	٥. أسلوب جمع البيانات

٢٨	٦. أسلوب تحليل البيانات.....
٢٩	٧. مراحل البحث.....
٣٠	الفصل الرابع.....
٣٠	عرض البيانات وتحليلها.....
٣٠	المبحث الأول : لمحة عن مدرسة منبع الهدى الابتدائية كإراع بندو بليتار.....
٣٠	أ. لمحة عن مدرسة منبع الهدى الابتدائية كإراع بندو بليتار.....
٣٠	١. ذاتية المدرسة.....
٣٠	٢. رؤية ورسالة ومؤشر المدرسة.....
٣١	٣. عدد طلاب المدرسة.....
٣٢	٤. حالة معلمي المدرسة وموظفيها.....
٣٣	٥. الباني الموجودة.....
٣٣	٦. المواد الدراسية لفصل الأول (أ) سنة دراسة ٢٠١٨/٢٠١٩.....
	المبحث الثاني : عرض البيانات عن استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية
٣٤	إستيعاب المفردات.....
٣٤	أ. تطبيق استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات.....
٣٩	ب فعالية استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات.....
٣٩	١. عرض البيانات نتائج الاختبار وتحليلها ومناقشتها :.....
٣٩	٢. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.....
٤١	٣. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.....
٤٤	٤. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.....
٤٥	٥. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة.....

٥١ الفصل الخامس
٥١ مناقشة نتائج البحث
٥٣ الفصل السادس
٥٣ الخاتمة
٥٤ قائمة المراجع العربية
٥٥ قائمة المراجع الأجنبية



الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

كما عرفنا أنّ اللّغة هي وسيلة لتعبير الشعور والرجاء والمقاصد وإرادة الناس، وهي كلمة يعبر بها العرب عن أغراضهم. ويقال أيضا أنّها آلة للتفاهم بين مجموعة الإنسان. واللّغة العربية إحدى اللّغات العلمية المهمّة لأنّها اللّغة السادسة في العالم الآن يتحدّث بها ما أكثر من ثلثمائة ما بين عربي وغير عربي. واللّغة العربية هي خير اللّغات والألسنة. والإقبال على تفهّمها من الديانة، أو هي أداة العلم ومفتاح الثقافة في الدّين وسبب إصلاح المعاش والمعاد. وكرّم الله عليها كلغة القرآن الكريم والحديث الشريف، كما قال الله تعالى في كتابه الكريم: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ (يوسف: ٢)¹. ومن ثمّ ينبغي على المسلمين في كل أنحاء العالم أن يتعلّموا هذه اللّغة بالجدّ والإجتهد. ولهذا اللّغة ظرف خاصّ يجعلها تختلف عن بقية اللّغات العلمية الموجودة. فقد ارتبطت بالقرآن العظيم منذ أكثر. وتعلّم اللغة العربية وإتقانها يرجع إلى أسباب عديدة منها سبب ديني لفهم النصوص القرآنية والأحاديث الشريفة. ومنها سبب اجتماعي يرجع إلى أنّنا في حاجة إلى تكوين مستوى لغوي معين يجعلنا أقدر على تفاهم وأقدر على نقل الأفكار والشعور وتبادلها فيما بيننا حتّى لا يكون هناك خلاف بيننا في فهم معاني الألفاظ ولن نجد غموضا في بعض الكلمات، ومنها سبب حضاري يرجع إلى أنّ اللّغة وعاء الحضارة وبداية النهضة الحقيقة للأمة وهي أساس بنائها فبسلامة اللّغة تسلّم للأمة هويتها وتمتاز شخصيتها بل أنّ وجودها نفسها رهن بحالة اللّغة فيها وحال أهلها. قال الدكتور محمد عبد العزيز محمد رئيس قسم الرمد بجامعة الأزهر: "أن اللغة العربية ليست لغة حديثة أو

¹ القرآن الكريم: سورة يوسف: ٢

إنما هي لغة قديمة قدم الدهر وهي لغة القرآن، وحيث إن القرآن أنزل للناس كافة فلغته يجب أن تعرف للناس كافة، حيث إن العربية هي أصل جميع اللغات.^٢

تعليم اللغة العربية ليس بالأمر السهل لأن الحقيقة كثير من التلاميذ مازالوا يجدو المشقة والصعوبة في دراسة هذه اللغة ولا سيما في استخدامها في حياتهم اليومية. ولذلك يحتاج معلّم اللغة العربية بوسائل التدريس المناسبة لوصول أهداف التعلّم. لأنّ الوسائل أمر مهمّ تقتضى إلى نجاح أو غير نجاح عملية التعلّم. وإن الوسائل التعليمية هي أجهز وأدات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلّم والتعلّم. فينبغي لمعلّم اللغة العربية أن يستعمل والوسيلة التعليمية البديلة والحذابة ليساعد المتعلم على معرفة حاجاته وكيفية تحقيقها.^٣

عندما يطرح السؤال ما هو مفهوم الوسائل التعليمية؟ يمكن أن نعرف الوسائل التعليمية بأنها: منظومة فرعية من منظومة تكنولوجيا التعلّم تتضمن المواد والأدوات والأجهزة التعليمية و طرق العرض التي يستخدمها المعلم أو المتعلم أو كليهما في المواقف التعليمية بطريقة منظومية لتسهيل عملية التعلّم والتعلّم.^٤

إن اللغة العربية ثلاثة عناصر وهي أصوات، مفردات وتراكب^٥. وكانت المفردات عنصرا من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني واستخدام الكلمات في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكتاب. والشخص ستزيد له مهارته في اللغة إذا ازدادت مفرداته لأن كفاءة مهارة لغة الشخص متوقف على المفردات التي استوعب عليها^٦. لذا إثراء المفردات مهم.

ونقصد بالمفردات هي اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين أو أكثر وتدل على معنى، سواء أكانت فعلا أو إسما أو أدوات^٧. والمفردات في اصطلاح القاموس العام للغة الإندونيسية هي قائمة الكلمات^٨.

^٢ عبد الرحمن أحمد البرين. اللغة العربية أصل اللغات كلها. (درالردان: دار الحسين ١٩٩٨) ص: ١٤

^٣ صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، (عمان: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨٧) ص: ٦٧

^٤ زيدان السرطاوي وآخرون، (مدخل إلى صعوبات التعلّم)، دار الزهراء للنشر والتوزيع، الرياض، ١٤٣٠هـ.

^٥ عبد الرحمن بن إبراهيم الوزاني. دروس دورات التدريب لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرياض. مؤسسة الوفاء الإسلامي. ص: ٣٤

^٦ أحمد فعد أفندي، طريقة تعليم اللغة العربية. ٢٠٠٩. ص: ٩٦

^٧ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. ١٩٩١، ص: ٧٨

تعلم المفردات لا يقوم بتدريس المفردات ومن ثم توجيه الطلاب إلى حفظه ، ولكن أكثر من ذلك يعتبر الطلاب قادرين على إتقان المفردات إذا وصلوا إلى مؤشرات إتقان المفردات ، من بين أمور أخرى:

١. الطلاب قادرين على ترجمة أشكال المفردات بشكل جيد
٢. الطلاب قادرين على نطق والكتابة مرة أخرى بطريقة جيدة وصحيحة
٣. يمكن للطلاب استخدام المفردات في الجملة بشكل صحيح ، سواء في شكل الكلام والكتابة

من خلال النظر في مؤشرات إتقان المفردات الطلابية ، لا يكمن فقط في القدرة على حفظ بعض المفردات ، ولكن أيضاً في القدرة على استخدام المفردات بشكل صحيح

والمشكلة التعليم المفردات في هذه المدرسة هي ضعيف على حفظ المفردات وأن يتم تعلم المفردات في المدرسة منع الهدى الابتدائية الإسلامية كإخراج بندو بليثار لا سيما من الدرجة الأولى ، حتى الآن لا تستخدم مجموعة متنوعة من الوسائل. تتم كتابة المفردات التي يجب أن يتقنها الطلاب فقط على السبورة ويتم إبلاغ الطلاب بتذكر وحفظ المفردات. نادراً ما يستخدم المعلمون وسائل الإعلام لدعم التعلم وجد الباحثون وأن طلاب في هذه المدرسة لا يزالون يجدون صعوبة في تعلم المفردات ، والتي عادة ما يكتبها المعلم على السبورة فقط. كان هذا واضحاً عندما كان الطلاب في الاجتماع التالي لا يزالون في حيرة من أمرهم بالنظر إلى المفردات التي تعلموها. يستخدم المعلم الحد الأدنى من الوسائل في التعلم. وبالتالي فإن تعلم المفردات هو درس صعب لطلاب في هذه المدرسة لأنه يتذكر الكثير من المفردات في كل تعلم اللغة العربية ليكون تعلم المفردات ممتعاً وفعالاً للطلاب، يحاول الباحثون استخدام وسائل تعلم المفردات، وهي الملصقة. يأمل الباحث أن يكون الطلاب أكثر اهتماماً وأسهل لتذكر المفردات من

[^] Purwadaminta, Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : Balai Pustaka, 1990. Hal. 072

خلال تطبيق وسائل الملصقة، لأن هذه الوسيلة هي عبارة عن مجموعة من صور المفردات التي يجب تلوينها ، بحيث يكون الطلاب أكثر تركيزاً وسهولة لتذكر المفردات. وانطلاقاً من هذه الفكرة السابقة، يدفع الباحث إلى أن يبحث عن الموضوع فعالية إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار.

ب. أسئلة البحث

لكي لا يخرج ولا ينحرف هذا البحث عن الموضوع السابق، فينبغي للباحث أن تحدّد المشكلة وهي كما يلي:

١. كيف إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في الفصل الأول بمدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار ؟
٢. مامدى إستيعاب المفردات الطلاب باستخدام وسيلة التعليمية ملصقة في الفصل الأول بمدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار ؟

ج. أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى كشف المسائل السابقة وهي كما تلى:

١. لمعرفة كيف إستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات لدى الطلاب في الفصل الأول بمدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار.
٢. لمعرفة مامدى إستيعاب المفردات الطلاب باستخدام وسيلة التعليمية ملصقة في الفصل الأول بمدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار.

د. فوائد البحث

يرجى هذا البحث أن يأتي بنتائج إيجابية من النواحي النظرية والتطبيقية كما يأتي

:

١. من الناحية النظرية

أ- يرجى أن تكون إسهاما نافعا في تعليم اللغة العربية عامة وخصوصا في عملية التعليم المفردات بإستخدام وسيلة ملصقة

ب- أن يكون إحدى المراجع في تعلم المفردات, بإستخدام ملصقة لترقية مفردات الطلاب

٢. من الناحية التطبيقية

١. الطلاب

يعطي المعرفة الأساسية عن كيف تعليم المفردات باستخدام وسيلة ملصقة

في تعليم اللغة العربية

٢. المشرف

يستطيع أن يزيد المعرفة المفيدة على تعليم المفردات باستخدام وسيلة

ملصقة في تعليم اللغة العربية

٣. الباحث

يوسع المعارف الخاص, وزيادة الفكر وتعريف على تعليم المفردات

باستخدام وسيلة ملصقة في تعليم اللغة العربية

هـ. فروض البحث

وضع الباحث فروض البحث كما يلي "إن فعالية إستخدام وسيلة ملصقة

يستطيع إرتقاء إستيعاب المفردات لدى الطلاب".

و. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية : تتحدد هذا البحث " إستخدام ملصقة التي تشمل مفردات

العمل الكشف كمثال كشف الحضور وأستاذ وغائبة وغير ذلك.

٢. الحدود المكانية : جرى هذا البحث في الفصل الواحد بمدرسة منبع الهدى

الإبتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار

٣. الحدود الزمانية : يبدأ هذا البحث في شهر يونيو ٢٠١٩م. واستخدمت هذا

البحث في المستوى الدراسي الأولى ٢٠١٩/٢٠٢٠.

هـ. تحديد المصطلحات

١. مفردات : هي عنصرا من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني واستخدام الكلمات في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكتاب. والشخص ستزيد له مهارته في اللغة إذا ازداد مفرداته لأن كفاءة مهارة لغة الشخص متوقف على المفردات التي لستوعب عليها^٩.

ويقتصد الباحث بتعلم مفردات باستخدام وسائل ملصقة انتقال الذهن من وسائل السمعية البصرية إلى العبارات والألفاظ الرمزية التي تدل عليها.

٢. كلمة ملصقة باللغة الإنجليزية تسمى "Collage" تأتي من كلمة 'Coller' بالفرنسية والتي تعني "الغراء". ثم يفهم ملصقة على أنه تقنية فنية لإلحاق أنواع مختلفة من المواد بخلاف الطلاء ، مثل الزجاج والمعادن وغير ذلك ، ثم يتم دمجها مع استخدام الطلاء (الزيت) أو التقنيات الأخرى^{١٠}.

د. الدراسة السابقة

لتعزيز هذا البحث ، هناك الدراسات السابقة التي اتخذت الموضوع "وسائل التعليمي ملصقة" مع تقنيات البحث المختلفة. بعض تلك الدراسات تشمل:

١. الباحثة فيبريانا روليننا بعنوان البحث : تل تأثير لعبة ملصقة لتربية التركيز على الأطفال المتخلفين عقلياً خفيفاً في الصف الأولى بمدرسة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة الحكومية سراقين في السنة الدراسية ٢٠٠٩/٢٠١٠. تهدف هذا البحث إلى تحسين المهارات الحركية الدقيقة من خلال مهارات ملصقة على الأطفال المتخلفين عقلياً خفيفاً في الصف الأولى بمدرسة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة الحكومية سراقين في السنة الدراسية ٢٠٠٩/٢٠١٠. المدخل البحثي هو عمل البحوث الصفية. كانت مواضيع هذه الدراسة جميع الطلاب في الصف الأولى ومستوى الأولى بمدرسة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة الحكومية سراقين في السنة الدراسية ٢٠٠٩/٢٠١٠ الذين بلغ مجموعهم

^٩ أحمد فعد أفندي، طريقة تعليم اللغة العربية. ٢٠٠٩. ص: ٩٦

^{١٠} Susanto M, Diksi Rupa & Kumpulan Istilah Seni Rupa (Yogyakarta : Kanisius ٢٠٠٢), Hlm : ٦٣

٦ طلاب. استخدمت تقنيات جمع البيانات ملاحظات لمراقبة سلوك مهارات الكلية في التعلم الحركي ، والوثائق للحصول على بيانات القدرة الأولية الحركية الدقيقة ، بينما تم استخدام الاختبار للحصول على بيانات حول المهارات الحركية الدقيقة في الدورتين هما دور الاولى و دور الثاني. تم استخدام تقنيات تحليل البيانات التحليل الوصفي المقارن ، أي بمقارنة المهارات الحركية كانت السلسلة بين الدورات التي تم تحليلها عبارة عن مهارات حركية جيدة قبل الانتقال إلى مهارات ملصقة ومهارات حركية دقيقة بعد اجتياز مهارات ملصقة لدورتين. استنادًا إلى نتيجة معالجة البيانات من مشروع الفصل الدراسي ، يمكن توضيح أن متوسط علامة البداية هو ٦٠ تخرجًا كلاسيكيًا بنسبة ١٦،٦٧٪ ، وفي المرحلة الأولى من الدراسة ، يبلغ المتوسط ٦٨،٣٣ مع التخرج الكلاسيكي بنسبة ٥٠٪ ، وهناك ٣ طلاب يحصلون على ٧٠ علامة و ٣ آخرون يحصلون عليها. في الدورة الثانية ، يصل متوسط الفصل إلى ٧٦،٦٧ ، وهناك ٥ طلاب يحصلون على ٧٠ علامة أو أكثر ويبلغ عدد الطلاب الذين تقل أعمارهم عن ٧٠ عامًا. ويصل التخرج الكلاسيكي إلى ٨٣،٣٣٪ ، افترض أن كلاسيكيًا قد تخرج بالكامل. استنادًا إلى العبارات التالية في يمكن أن نستنتج أنه مع مهارة ملصقة فإنه يمكن تحسين القدرة الحركية الناعمة للطلاب المتخلفين عقليا في الفصل الاولى ومستوى الاولى

٢. الباحثة إني كومالا ساري بعنوان البحث : إرتقاء تطوير الحركية الأطفال الدقيقة من خلال أنشطة ملصقة من مواد المستخدمة في روضة الأطفال عيشية زاوية الرابعة اقام. الهدف من البحث الذي يتعين تحقيقه في هذه الدراسة هو تحسين إبداع الأطفال من خلال أنشطة ملصقة في روضة الأطفال عيشية زاوية الرابعة اقام. إبداع الأطفال في روضة الأطفال عيشية زاوية الرابعة اقام لم تتطور بشكل جيد. من بين ١٦ طفلاً في الفصل ، هناك ١٠ أطفال لم يتطور إبداعهم بشكل جيد. تهدف هذه الدراسة إلى تحسين إبداع الأطفال من خلال أنشطة ملصقة.

هذا البحث هو بحثي تعاوني باستخدام نموذج Kemmis و Mc Taggart. كانت موضوعات هذه الدراسة مجموعة B2 من ١٦ طفلاً تتكون من ٨ فتيات و ٨ فتيان. الهدف قيد الدراسة هو إبداع الأطفال. يتم جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات. تستخدم تقنية تحليل البيانات الكمية الوصفية. أوضحت النتائج البحث أن إبداع الأطفال قد زاد بعد أن تم تطبيقه من خلال أنشطة ملصقة باستخدام المواد الورقية والمواد الطبيعية والمواد الاصطناعية التي منحت الأطفال حرية الاستكشاف واختيار المواد والألوان المناسبة ومجانية في قص المواد المسيلة للدموع وقطعها ولفها وفقاً لرغبتهم و استخدام الأدوات المقدمة وفقاً لاحتياجات الطفل. يمكن ملاحظة الزيادة من الحالة المبدئية للإبداع في المجموعة B2 الوصول إلى ٣١,٢٥٪ ، ثم في الدورة الأولى ارتفعت إلى ٥٦,٢٥٪ باستخدام الورق والمواد الطبيعية ، وزادت في الدورة الثانية إلى ٨١,٢٥٪ مع المكونات المضافة باستخدام المكونات الورق والمواد الطبيعية والمواد الاصطناعية. أظهرت نتائج الدراسة أن أنشطة الكلية قد تزيد من إبداع الأطفال في مجموعة B2 في روضة الأطفال عيشية زاوية الرابعة اقام

٣. الباحث محمد علقم مستقيم بعنوان البحث : تطبيق طريقة ملصقة في تحسين مهارات الطلاب العاملين على الملصقات في المدرسة الرحمة المتوسطة الاسلامية بندونج. لا تزال قدرة طلاب المستوى الثامن في أعمال الملصقات غير مثالية لأن تعلم الفنون والثقافة على مستوى الثانوية / المتوسطة الاسلامية لا يزال حالياً في مرحلة الفهم النظري للمعرفة المقدمة. يهدف استخدام طريقة ملصقة إلى أن يتمكن الطلاب من فهمها بسرعة وتطبيقها بشكل مناسب. كانت صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي: كيفية التخطيط لتعلم مواد ملصقات الفنون الثقافية بتقنيات الكولاج في الفصل الثامن بمدرسة الرحمة المتوسطة الاسلامية بندونج. كيف يستخدم تطبيق تعلم الفنون الثقافية باستخدام مواد الملصقات في الفصل الثامن بمدرسة الرحمة المتوسطة الاسلامية بندونج باستخدام طريقة

ملصقة. كيف استخدمت نتائج تعلم الفن والثقافة مع مادة الملصقات في الفصل الثامن بمدرسة الرحمة المتوسطة الاسلامية بندونج باستخدام طريقة ملصقة. استناداً إلى هذه المشكلات ، فإن الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي إجراء بحث جماعي يتم تعريفه كشكل من أشكال الدراسة يعكسه مرتكبو العمل. تم إجراء موقع وموضوع البحث في المدرسة الرحمة المتوسطة الاسلامية بندونج بمجال الموضوع طلاب في الصف ٨. ويشمل الطلاب لتقنيات جمع البيانات المستخدمة: الاختبارات والملاحظات والمقابلات ودراسات الأدب والملاحظات المباشرة ودراسات الوثائق. في تحليل بيانات البحث ، تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من أنشطة الاختبار ونتائج الملاحظات من أنشطة التعلم بشكل وصفي ونسبة. نتائج البحث هي: يتم التخطيط لتعلم عمل الملصقات مع مراحل مراجعة معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية ، وإعداد خطة لتنفيذ التعلم محدث ، وتصنيف المواد المستخدمة في استخدام طريقة ملصقة، وتطوير أدوات البحث. أنشطة التخطيط تنظر في المناهج الدراسية واحتياجات الطلاب. يمكن لتطبيق تعلم العمل باستخدام الملصقات باستخدام طريقة ملصقة أن يحسن مهارات الطلاب في العمل ، ويتتقد المشكلات الاجتماعية في المجتمع. تشمل مراحل التعلم: المفاهيم والأنشطة لتحليل المشكلات في البيئة المحيطة. أظهرت النتائج التي تم الحصول عليها من عمل ملصق التعلم باستخدام طريقة ملصقة بناءً على الاختبارات التي تم إجراؤها على الطلاب زيادة مع متوسط قيمة أعمال الملصقات من ٧١,٥٣ (دورة الاولى) إلى ٨٢,٨٢ (دورة الثاني). بناءً على هذه البيانات ، يمكن الاستنتاج أن استخدام طريقة ملصقة يمكن أن يحسن من قدرة الطلاب على العمل على ملصقات

الجدوال (١,١)

نمرة	الباحث والموضوع	الموافقة	الإختلاف
١	تأثير لعبة ملصقة لترقية التركيز على	● استخدام	● استخدام المواد

<p>المستخدمة</p> <ul style="list-style-type: none"> ● التنفيذ في المدرسة الابتدائية ● تطبق في التعلم الموضوعي ● نوع من بحوث التنمية 	<p>وسيلة ملصقة</p>	<p>الأطفال المتخلفين عقلياً خفيفاً في الصف الأولى بمدرسة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة الحكومية سراقين في السنة الدراسية ٢٠٠٩/٢٠١٠ (فيريانا رولينا)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ● التنفيذ في المدرسة الابتدائية ● تطبق في التعلم الموضوعي 	<ul style="list-style-type: none"> ● استخدام وسيلة ملصقة ● استخدام المواد المستخدمة 	<p>إرتقاء تطوير الحركية الأطفال الدقيقة من خلال أنشطة ملصقة من مواد المستخدمة في روضة الأطفال عيشية زاوية الرابعة اقام^{١٢}. (إني كومالا ساري)</p>	٢
<ul style="list-style-type: none"> ● استخدام المواد المستخدمة ● التنفيذ في المدرسة المتوسطة ● تطبق في التعلم الموضوعي 	<ul style="list-style-type: none"> ● استخدام وسيلة ملصقة 	<p>تطبيق طريقة ملصقة في تحسين مهارات الطلاب العاملين على الملصقات في المدرسة الرحمة المتوسطة الاسلامية بندونج^{١٣}. (محمد عقلم مستقيم)</p>	٣

^{١١} <http://pustaka.uns.ac.id>

^{١٢} <http://ejournal.unp.ac.id>

^{١٣} <http://repository.upi.edu>

الفصل الثاني

الإطار النظري

البحث الأول : أنشطة الإلصاق

١. مفهوم ملصقة

إن تزيين سطح كائن ما بربط شيء ما على سطحه هو أقدم أنواع الكريات التي أنشأها البشر. وفقاً للخبراء ، يقدر أن هذا النشاط بدأ في مدينة البندقية بإيطاليا في وقت ما في القرن السابع عشر عندما أصبحت مدينة البندقية رائدة في مجال الطباعة في أوروبا. فن الملصقة ينمو بسرعة في فرنسا وبريطانيا وألمانيا ومدن أخرى في أوروبا. في تطورها ، تم استخدام الملصقة الإبداعي كعنصر جمالي شخصي في لوحة. الملصقة هو وسيلة مفضلة لدى فنانين العالم. يشتهر George braque و Pablo Picasso و Max Ernest برسوماته التي تستخدم الورق الملصقات القماشية وغيرها من الأشياء المختلفة. هذا ابتكار مبدع لهذا الفنان في السنوات التسعين الماضية. Henri Matisse هو أحد الفنانين الذين يخلقون الفن التصويري بنشاط عندما تضرب أصابعه بالتهاب المفاصل حتى لا يتمكنوا من الطلاء. تحولت Matisse إلى الملصقة، وقطع ورقة ملونة كبيرة الحجم في أشكال مختلفة لإنشاء جدارية ورقة جميلة.

كلمة ملصقة باللغة الإنجليزية تسمى "Collage" تأتي من كلمة 'Coller' بالفرنسية والتي تعني "الغراء". ثم يفهم ملصقة على أنه تقنية فنية لإلحاق أنواع مختلفة من المواد بخلاف الطلاء ، مثل الزجاج والمعادن وغير ذلك ، ثم يتم دمجها مع استخدام الطلاء (الزيت) أو التقنيات الأخرى^{١٤}.

^{١٤} Susanto M, Diksi Rupa & Kumpulan Istilah Seni Rupa (Yogyakarta : Kanisius ٢٠٠٢), Hlm : ٦٣

الملصقة هو أسلوب لصنع اللوحات من خلال تغطية جزء أو كل الحقول التي يتم رسمها بقطعة من الورق عن طريق رابطة. الملصقة هو ترتيب المواد المختلفة على ورقة مرتبة.

وفقاً لـ Budiono MA فسر " الملصقة على أنه تكوين في مصنع من مواد مختلفة مثبتة على سطح الصورة". الملصقة هي إقامة شائكة في شكل صورة محددة سلفاً^{١٥}. وفقاً لبعض التعاريف ، يمكن أن نستنتج أن الملصقة هي أسلوب لطلاء واستخدام ألوان قطع الحجر والزجاج والرخام والسيراميك والخشب ، المرفقة. الملصقة هي شكل من أشكال الصورة التي تتحقق عن طريق ترتيب القطع الملونة التي لطخت مع الغراء ثم تعلق على منطقة الرسم.

أ. فوائد الملصقة

أما فوائد الملصقة هي على الصورة التالي :

- أ- تحفيز مهارات الأطفال الحركية الدقيقة
- ب- يمكن أن تحسن إبداع الأطفال
- ت- يمكن تدريب تركيز الأطفال
- ج- يمكن للأطفال التعرف على الألوان وإضافة المفردات للأطفال
- د- يمكن للأطفال التعرف على الأشكال الهندسية والأشكال غير الهندسية
- هـ- تدريب الأطفال على حل المشاكل من خلال ألعاب الملصقة
- و- شحذ ذكاء الأطفال الخاص
- ز- تدريب المثابرة في الأطفال
- ح- زيادة الثقة بالنفس عند الأطفال^{١٦}.

^{١٥} Budiono M., Kamus besar bahasa Indonesia (Jakarta : Balai Pustaka, ٢٠٠٥), hlm. ١٥

^{١٦} Eris Mardiaty, *Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Kegiatan Kolase Dengan Menggunakan Media Berbantuan Bahan Alam di PAUD Melati Kabupaten Lebong*. Hlm. ٣٠.

ب. المواد والمعدات الملصقة

وفقاً Sumanto ، فإن المواد اللازمة لتصنيع الملصقة مع قطع ممزقة أو قطع من الصحف أو المجلات الورقية أو التقويمات الورقية القابلة للطي أو الورق الملون أو المواد المتاحة في البيئة المحيطة^{١٧}. أضافت Hajar Pamadhi و Evan Sukardi مواد صنع الملصقة ، وهي الورق أو القماش أو الفلين أو الصمغ أو الأوراق المجففة أو القش أو الزجاج المائي المستخدم أو قطع من الخشب أو الغزل أو البذور أو الملاعق البلاستيكية أو المطاط أو الخرز أو العديد من الوسائط آخر^{١٨}. من الرأيين أعلاه ، يمكن أن نستنتج أن المواد التي يمكن استخدامها في صنع الملصقة هي مواد طبيعية ومواد إغاثة ومواد ورقية.

استناداً إلى وصف الرأيين أعلاه لتركيز المواد التي تكون آمنة ومثيرة للاهتمام ويسهل الحصول عليها في عمل الملصقة للأطفال من الطبقة الدنيا ، فإن استخدام أدوات الحقل الأساسية في شكل ورق HVS وورق رسم وغراء خشبي وغراء ورق ومقص وأقلام رصاص ، واستخدام مواد طبيعية وورق مثل الورق القابل للطي ، ورق التغليف ، الصحف المستخدمة في المجلة ، ورق الكريب ، أوراق المانجو ، أوراق السرخس ، أوراق الصنوبر ، أوراق الجوز فروت ، جلد البصل، جلد الثوم ، بذور فول الصويا السوداء ، بذور تورتة الصفراء ، بذور الذرة والبذور الفاصوليا الخضراء.

ج. تقنية صنع الملصقة

يتم إجراء أنواع مختلفة من الملصقة في شكل بعدين وثلاثة أبعاد بشكل عام مع تقنيات مختلفة مثل تقنيات المسيل للدموع وتقنيات المقص وتقنيات القطع وتقنيات الطواف وتقنيات اللصق وتقنيات الخياطة وما إلى ذلك. يمكنك استخدام أكثر من تقنية واحدة لإنشاء أعمال مجمعة ، وحتى التقنيات المختلطة يمكن استكشافها في لمسات فنية على أعمال مجمعة.

^{١٧} Sumanto, *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK...*, hlm. ٩٤

^{١٨} Hajar Pamadhi dan Evan Sukardi, *Seni Keterampilan Anak...*, hlm. ٣٩

فيما يلي بعض أمثلة تقنيات الملصقة :

أ- تقنية الملصقة عن طريق الالتصاق

تقنية الملصقة عن طريق الإلحاق هي عمل صورة مجمعة عن طريق ربط المواد مباشرة بنمط الصورة الحالية. المواد المستخدمة في صنع الملصقة عن طريق الالتصاق هي مواد غير مسحوقة ، مثل الحبوب والورق والأوراق المجففة وأغصان الأشجار والبلاستيك والمباريات وما إلى ذلك.

ب- تقنية الملصقة عن طريق الزرع

أي صنع الملصقة عن طريق رش المكونات المستخدمة في نمط الصورة التي تم تلطيخها بالغراء أولاً. المواد المستخدمة لصنع الملصقة بالبذر هي مكونات على شكل مسحوق أو ناعم ، مثل لب جوز الهند ، ومسحوق الخشب ، إلخ^{١٩}.

د. خطوات لتعلم الملصقة

وفقاً لسومانتو ، فإن خطوات المعلم في تدريس العمل الملصقة هي :

أ- يعد المعلم ورقة الرسم وفقاً للحجم المرغوب ، ويقوم بإعداد المواد المطلوب لصقها وغيرها من المعدات

ب- يتم تكييف المواد التي تصنع الملصقة وفقاً للظروف البيئية المحلية ، وذلك باستخدام مواد القرية التي يتم توصيلها بسهولة. على سبيل المثال ، الأوراق المجففة ، سيقان الموز المجففة وغيرها. بالنسبة لبيئة المدينة ، استخدم مواد اصطناعية ، من السهل استيعاب مواد النفايات المستخدمة مع مراعاة

ج- يقوم المعلم بتوجيه خطوات العمل لجعل الملصقة تبدأ من إعداد المادة المراد لصقها، وإعطاء مادة لاصقة للمادة المراد لصقها وكيفية إرفاق المادة التي حصلت عليها بالغراء في ملصقة

د- يتوقع من المعلم أيضاً تذكير الأطفال بالقيام بذلك بطريقة منظمة وبعد الانتهاء من تنظيم / تنظيف مكان الدراسة^{٢٠}.

^{١٩} Laylatul Masyuroh, *Pengembangan Media....*, hlm. ٢٥-٢٦

^{٢٠} Sumanto, *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK....*, hlm. ٩٦

هـ. الإجراء لإستخدام الملصقة

(١) يقوم المعلم بإعداد المواد والأدوات اللازمة, منها : رسم الورق/سكتش, قطع القماش, والغراء.

مثال الصورة :



(٢) يوزع المعلم ورقة الرسم للطلاب.

(٣) يطلب المعلم من الطلاب إعطاء الغراء للصورة.

(٤) ثم ، يعلق الطلاب قطع القماش على الصورة بلون الذي يطابق على خيالهم.

(٥) بعد الانتهاء ، يجمع الطلاب نتائج عملهم إلى المعلم لإعطاء القيمة.

(٦) المعلم يدخل القيمة. ثم، تعيد نتائج عمل الطالب.

(٧) يقرأ الطلاب المفردات الموجودة.

و. الكفاءة الأساسية والمواد الرئيسية في لترقية استيعاب المفردات الطلاب

٣,١. Mampu menentukan tulisan yang tepat dari kosakata (mufrodat) yang didengar berkaitan dengan topik :

عَمَلُ الْكَشْفِ

٣,٢. Mampu menentukan harokat yang tepat dari kosakata (mufrodat) terkait topik:

عَمَلُ الْكَشْفِ

٣,٣ Mampu memberikan makna kosakata (mufrodat) melalui media gambar (KOLASE) berkaitan dengan topik :

عَمَلُ الْكَشْفِ

ي. معايير الملصقة جيدة

في صنع الملصقة، توجد مؤشرات في جوانب الفن ، وهي كما يلي:

- ١) قدرة على رسم الأشكال المختلفة بدقة
- ٢) قدرة على خفض وفقا للنمط
- ٣) القدرة على إرفاق ورقة على شكل صورة بسيطة وأنيقة ، كل من الصور ذاتية الصنع والصور التي قدمها المعلم
- ٤) القدرة على الجمع بين قطع من الورق أو غيرها من المواد التي تتوافق مع وسائل الإعلام كاملة بدقة
- ٥) القدرة على الجمع بين الألوان من المواد التي سيتم لصقها على صورة الوسائل^{٢١}.

ذ. العناصر التعليمية في صنع الملصقة

- على جانب الطلاب الذين يستخدمون وسائل الملصقة، يكون اهتمام الطلاب بالتعلم مرتفعاً للغاية ، لأن الطلاب يلعبون دوراً مباشراً في جوهر التعلم الذي يستخدم وسائل الملصقة. الأشياء التي يمكن الحصول عليها من لعب الملصقة تشمل:
- ١) يمكن أن تضيف إلى فضول الطفل لتكون خلاقاً
 - ٢) مساعدة الأطفال على تحديد عواقب السلوك في المجموعات^{٢٢}.
 - ٣) مساعدة الأطفال على أن يكونوا مستقلين ومسؤولين عن المهام التي منحها المعلم لهم.

وفقاً لعرفان حسوكي ، هناك ٩ عناصر تعليمية في صنع الملصقات للأطفال:

- ١) تدريب المهارات الحركية الدقيقة
- يحفز المهارات الحركية الدقيقة. ستكون أصابعه جاهزة للدعوة لتعلم الكتابة. قدرات الأطفال الحركية الدقيقة لها تأثير كبير على الأنشطة اليومية للأطفال

^{٢١} Liza Purnama, *Upaya Meningkatkan Kreativitas Kolase Anak Melalui Pemanfaatan Sisik Ikan di Kelompok B PAUD Mustika PerumNas Kayukunyit Manna*, (Bengkulu, Skripsi Diterbitkan, ٢٠١٤), hlm. ٥٤

^{٢٢} Sumanto, *Perkembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK...*, hlm. ٩

٧. تدريب الإبداع

اختيار ألعاب الملصقة التي تثير الإبداع أيضاً

٨. تركيز الممارسة

عند القيام بالالتصاق والإفراج ، من الضروري تنسيق حركات العين واليد. هذا

التنسيق هو تحفيز نمو دماغ الطفل

٩. تعرف على اللون

تتكون الكليات من العديد من الألوان ، الأحمر والأخضر والأصفر والأزرق

وغيرها. سيتعرف الأطفال على الألوان بحيث تزداد البصيرة والمفردات

١٠. تعرف على الشكل

بالإضافة إلى الألوان ، توجد أشكال مختلفة في الملصقة، على سبيل المثال:

الزهور والكرات والمناجو والطائرات الورقية والفراولة والفراشات. سوف يفهم الأطفال

بيئتهم جيداً. هذا الفهم يجعل عمل دماغ الطفل ينمو إلى الحد الأقصى

١١. تدريب حل المشكلات

مشكلة الملصقة يجب على الطفل حلها. لكنها ليست مشكلة حقيقية ، ولكنها

لعبة يجب أن يقوم بها الأطفال

١٢. شحذ الذكاء المكان

الذكاء المكاني هو قدرة شخص ما على معرفة وفهم الفضاء. لأن هناك العديد

من قطع الورق التي تختلف في الحجم ويجب على الطفل ضبط أجزاء الورق مع وجود

مساحة في مخطط الصورة. مع هذا ، سيتم شحذ قدرة الطفل

١٣. تدريب المثابرة

ليس من السهل إكمال الملصقة في وقت سريع. بحاجة إلى المثابرة والصبر عند

العمل عليها

١٤. زيادة الثقة بالنفس

إذا كان الطفل قادرًا على إكمال الكولاج الملصقة، فسيكتسب الثقة. سوف يزداد تقدير الطفل لذاته إذا تمكن من الجمع بشكل أسرع من أصدقائه^{٢٣}. من جانب المعلم ، يمكنه نقل التعلم وفقًا لأهداف التعلم التي يتعين تحقيقها بسهولة ، لأن الطلاب مهتمون بوسائل الملصقة أكثر من المحاضرات.

ض. مزايا وعيوب الملصقة

أ- مزايا وسائل الملصقة

- وفقًا رولي ردمشه ، تشمل مزايا استخدام وسائل الملصقة في التعلم ما يلي:
- أ) تستخدم وسائل الملصقة مواد متاحة بسهولة ، مثل استخدام الورق المستخدم أو العناصر الأخرى غير المستخدمة
 - ب) يمكن أن تعمل وسائل الملصقة أيضًا كشكل من أشكال الترفيه للأطفال ، كميزان للمواضيع قيد التنفيذ
 - ج) التعلم باستخدام وسائل الملصقة له وظيفة كأداة تنقل الأهداف التعليمية بشكل عام
 - د) يمكن للتعلم باستخدام وسائل الملصقة أن يطور إبداع الأطفال وأن التعلم لم يعد مملاً ، لذلك أصبح الأطفال أكثر شجاعة في استكشاف الأفكار والمواد والتقنيات الإبداعية لإنتاج أعمال مجمعة فريدة
 - هـ) يلعب الطلاب دورًا نشطًا في أنشطة التعلم ويمكنهم إنتاج طلاب لديهم مهارات إبداعية ومبتكرة
 - و) مبدأ التطبيق العملي ، يستند هذا المبدأ إلى عرض استخدام إمكانات البيئة لوسائل ملصقة ، أي مواد يمكنك استخدامها في صنع ملصقة طالما يتم ترتيبها في تكوين جذاب

^{٢٣} Liza Purnama, *Upaya Meningkatkan Kreativitas Kolase Anak Melalui Pemanfaatan Sisik Ikan di Kelompok B PAUD Mustika PerumNas Kayukunyit Manna*, hlm. ٣٧-٣٩

ز) يؤدي تشغيل وسائل الملصقة إلى جعل الأطفال أكثر تركيزًا عند إطلاقهم والالتصاق ويتطلب أيضًا التنسيق بين حركات اليد والعين ، وهذا التنسيق جيد جدًا لحفز نمو سريع للغاية في الدماغ

ح) التغلب على حل المشكلات، الملصقة هو مشكلة يجب أن يعدها الأطفال. لكنها ليست مشكلة حقيقية بل لعبة يجب على الطفل القيام بها. المشكلات التي تجعل الأطفال مدربين على حل المشكلات وتعزيز قدرة الأطفال على الخروج من المشاكل ط) يمكن للطلاب زيادة ثقتهم بأنفسهم إذا كان الطفل قادرًا على إكمالها ، فسوف يحظى بالرضا الخاص به ، ويزداد الثقة فيه إذا كان قادرًا على إكمال المهمة بشكل صحيح

ي) يمكن للمدرسين في وسائل الملصقة أن ينتقلوا وفقًا لأهداف التعلم المراد تحقيقها، لأن هذه الوسائط في صورة ملموسة ويمكن أن تجذب الطلاب اهتمامًا أكبر من استخدام المحاضرات

ب- عيوب وسائل الملصقة

أ) هناك مواد لجعل الوسائل الملصقة التي تتطلب رسوم باهظة الثمن
ب) أحيانًا ما يكون الوقت المستغرق في تكوين الوسائل الملصقة طويلًا جدًا ويستغرق وقتًا آخر للتعلم

البحث الثاني : المفردات

١. مفهوم المفردات

إن المفردات عنصر من عناصر اللغة الهامة بحيث يتضمن عليها المعاني والاستخدام الكلمات في اللغة من المتكلم نفسه أو من الكتاب, والشخص تزداد له مهاراته في اللغة إذا ازدادت مفرداته. لأن كفاءة مهارة لغة الشخص متوقعة على المفردات التي استوعب معانيها اللفظية^{٢٤}.

^{٢٤} Hendri Guntur, *Pengajaran kosakata*. Jakarta, (١٩٩٠). Hal : ٢

المفردات مفردتها مفردة : اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى, سواء أكانت فعلا أو اسما أو أدواتا^{٢٥}. والمفردات في اصطلاح القاموس العام للغة الإندونيسية هي قائمة الكلمات^{٢٦}. ويعرف المفردات بقائمة الكلمات مع القواعد, بها تتركب تركيبا وتتوحد في اللغة توحيدا.

المفردات كما ذكرت في القاموس الإنجليزية - الإندونيسية ألفها إيجول وشاذلي هي قائمة الكلمات. والمفردات في اصطلاح القاموس للغة الإندونيسية عند بالاي بوستكا هي قائمة الكلمات.

قال أحكادية إن المفردات هي (١) جمع الكلمات المضمونة في اللغة, (٢) الكلمات التي استوعب عليه الشخص أو الكلمات التي يستخدمها جماعة في نفس البيئة, (٣) الكلمات المستخدمة في العلوم, (٤) في علم اللغة ليس جميع الكلمات مفردات, (٥) قائمة الكلمات والعبارات والمصطلحات في اللغة التي تنظم هجائية ومعها تحديدها.

أما المفردات عند سوجيطا فهي (١) جميع الكلمات المضمونة في اللغة, (٢) الكلمات التي استوعب عليها المتكلم والكاتب, (٣) الكلمات المستخدمة في العلوم, (٤) قائمة الكلمة المنظمة مع البيان الموجز مثل القاموس أو المعجم.

وقال آخر المفردات على أنها هي : (١) جميع الكلمات المضمونة في لغة, (٢) الكلمات التي استوعبها المتكلم والكاتب, (٣) الكلمات المستخدمة في العلوم, (٤) قائمة المفردات المنظمة مع البيان الموجز مثل القاموس^{٢٧}.

إذن المفردات هي أدوات جمل المعاني كما أنها في ذات الوقت وسائل للفكير, وبالمفردات يستطيع المتكلم أن يفكر ثم يترجم فكره إلى كلمات تحمل ما يريد. وعادة ما تكتسب المفردات في اللغة الأجنبية من خلال مهارات الاستقبال وهي الإستماع والقراءة, ثم تأتي مهارة الكلام والكتابة.

^{٢٥} ناصر عبد الغالي, عبد الحميد عبدالله, أسس إعداد الكتب التعليمية لغوي الناطقين بالعربية, (دار الغال : الرياض, ١٩٩١) ص : ٧٨.

^{٢٦} Purwadaminta, *kamus besar bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai pustaka, (١٩٩٥). Hal : ٥٧٢

^{٢٧} Soedjito, *kosakata bahasa Indonesia*. Jakarta : gramedia, (١٩٩٨). Hal : ٣٥

أ. أنواع المفردات

هناك عدة تقسيمات للمفردات نعرض فيها يلي أكثرها شيوعاً^{٢٨}:

أ- تقسيمها حسب المهارات اللغوية : يمكن أن تقسم المفردات كالتالي :

١. مفردات للفهم understanding vocabulary وهذه تنقسم إلى نوعين :

- الاستماع ويقصد بذلك مجموع الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتلقاها من احدى المتحدثين
- القراء ويقصد بذلك مجموع الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتصل بها على صفحة مطبوعة

٢. مفردات للكلام speaking vocabulary وهذه أيضا تنقسم إلى نوعين :

- عادية informal ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في حياته اليومية
- موقفية formal ويقصد بها مجموع الكلمات التي يحتفظ بها الفرد ولا يستخدمها إلا في موقف معين أو عندما تكن له مناسبة

٣. مفردات للكتابة writing vocabulary وهذه أيضا تنقسم إلى نوعين :

- عادية ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الشخصي مثل أخذ مذكرات, كتابة يوميات... الخ
- موقفية ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الرسمي مثل تقديم طلب للعمل أو استقالة أو كتابة تقرير الخ

٤. مفردات كامنه potential vocabulary وتنقسم كذلك إلى نوعين :

- ساقية context ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها من السياق الذي وردت فيه

^{٢٨} رشيد احمد طعيمة, المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى, (جامعة أم القرى : المملكة العربية السعودية, ١٩٨٥) ص : ٦١٦ -

● تحليلية analysis ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها استنادا إلى خصائصها الصرفية كأن نرى ما يزيد عليها من حروف أو ما نقص، أو في ضوء الإلما بلغات أخرى.

ب- تقسيمها حسب المعنى : يمكن أن تقسم المفردات كالتالى :

١. كلمات المحتوى content vocabulary ويقصد بها مجموع المفردات الأساسية التي

تشكل صلب الرسالة مثل الأسماء والأفعال... الخ

٢. كلمات وظيفة function words ويقصد بها مجموع المفردات تربط المفردات

والجمل والتي يستعان بها على إتمام الرسالة مثل حروف الجر والعطف وأدوات

الإستفهام وأدوات الربط بشكل عام

٣. كلمات عنقودية cluster words ويقصد بها مجموع المفردات التي لا تنقل معنى

معينا وهي مستقلة بذاتها وإنما تحتاج إلى كلمات أخرى مساعدة تنقل من خلالها

إلى المستقبل معنى خاصا مثل (رغب) فهذه الكلمة تكون بمعنى أحب في قولنا

رغب في وتكون بمعنى انصرف في قولنا رغب عن

ج- تقسيمها حسب التخصيص : ويمكن أيضا أن تقسم المفردات إلى :

١. كلمات خادمة service words ويقصد بها مجموع الكلمات العامة التي

يستخدمها الفرد في مواقف الحياة العادية أو استخداماته الرسمية غير التخصيصية

٢. كلمات تخصصية special content words ويقصد بها مجموع الكلمات العامة

التي تنقل معاني خاصة أو تستخدم بكثرة في مجال معين. وتسمى أيضا

بالكلمات المحلية local words وكلمات الإستخدام utility words

د- تقسيمها حسب الإستخدام : وأخيرا يمكن أن تقسم المفردات إلى :

١. كلمات نشيطة active words ويقصد بها مجموع المفردات التي يكثر الفرد من

استعمالها في الكلام أو في الكتابة أو حتى يسمعها أو يقرأها بكثرة

٢. كلمات خاملة passive words ويقصد بها مجموع الكلمات التي يحتفظ الفرد بها في رصيده اللغوى وإن لم يستعملها. وهذا النوع من المفردات يفهم الفرد دلالاته وإستخداماته عندما يظهر له على الصفحة المطبوعة أو يصل إلى سمعه.

٣. أسس اختيار المفردات

اللغة كم كبير تعطيك نفسها وعليك أن تختار منها وتنقى فما أساس إختيار المفردات في برنامج لتعليم العربية للناطقين بلغات أخرى ؟ هناك مجموعة من الأسس نذكر فيها يلي أكثرها إنتشارا :

أ. التواتر : Frequency

ستفضل الكلمة شائعة الاستخدام على غيرها, مادامت متفقة معها في المعنى

ب. التوزع أو المدى : Range

تفضل الكلمة التي تستخدم في أكثر من بلد عربي على تلك التي توجد في بلد واحد

ج. المتاحية : Availability

تفضل الكلمة التي تكون في متناول الفرد يجدها حين يطلبها. والتي تؤدي له معنى محمدا

د. الألفة : Familiarity

تفضل الكلمة التي تكون مألوفة عند الأفراد على الكلمة المهجورة نادرة

الاستخدام. فكلمة "شمس" تفضل بلا شك على كلمة "ذكاء" وإن كان متفقين في المعنى.

هـ. الشمول : Coverage

تفضل الكلمة التي تغطي عدة مجالات في واحد علي تلك التي تخدم الا مجالات

محدودة. فكلمة "بيت" أفضل في رأينا من كلمة "منزل" وإن كانت بينهما فروق دقيقة إلا

أنها فروق لا تهم الدراس في المستويات المبتدئة خاصة.

و. الأهمية : Significance

تفضل الكلمة التي تشبع حاجة معينة عند الدارس على تلك الكلمة العامة التي قد لا يحتاجها أو يحتاجها قليلا

ز. العروبة

تفضل الكلمة العربية على غيرها. وبهذا المنطقة تعليم الدارس كلمة "الهاتف" بدلا من التلفزيون^{٢٩}.



^{٢٩} رشدي أحمد طبيعة، عمية كلية التربية، وجامعة المنصورة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليبه، (إيسيسكو : منسورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩). ص: ١٩٥- ١٩٦

الفصل الثالث

منهجية البحث

١. مدخل البحث و منهجه

مدخل البحث هو طريقة علمية للحصول على البيانات ذات الأغراض والاستخدامات المعينة. المدخل الكمي هو المدخل الذي استخدمه الباحث في هذه الدراسة. يسمى هذا المدخل كمدخل العلمية لأنه استوف القواعد العلمية ، وهي كونكريت / تجريبية وموضوعية وقابلة للقياس وعقلانية ومنهجية. ويسمى هذا المدخل أيضاً بمدخل الاكتشاف ، لأنه يمكن الوجود على هذا المدخل وتطويره بواسطة العديد من العلوم والتكنولوجيا الجديدة. هذا المدخل يسمى الطريقة الكمية لأن بيانات البحث في شكل أرقام وتحليل باستخدام الإحصاءات^{٣٠}.

استخدم الباحث منهج البحث التجريبي. البحث التجريبي هو دراسة تسعى إلى تأثير بعض المتغيرات على متغيرات أخرى في حالة مقيدة و منهجية لبناء العلاقات التي تحتوي على الظواهر السببية. البحث التجريبي هو الطريقة الأساسية لنموذج البحث الذي يستخدم النهج الكمي. في الطريقة التجريبية ، يجب على الباحثين إجراء ثلاثة متطلبات ، وهي مراقبة الأنشطة ، والتلاعب بالأنشطة ، والملاحظة. في البحوث التجريبية ، قسم الباحثون الكائن أو الموضوع قيد الدراسة إلى مجموعتين ، هما مجموعة العلاج التي تلقت العلاج ومجموعة التحكم التي لم تحصل على العلاج. يجري هذا البحث باستخدام مجموعتين منها، المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. أما مجموعة التجريبية تعلم فيها المفردات باستخدام وسائل الملصقة، وأما المجموعة الضابطة تعلم فيها المفردات بدون استخدام وسائل الملصقة.

التصميم في هذا البحث هو (True Experimental Design) و تصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمجموعة متكاملة (Pretest - Posttest Control Group Design). إن (True Experimental Design) يمكن للباحث التحكم في جميع

^{٣٠} Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٦), Hal. ١٣

المتغيرات الخارجية التي تؤثر على مسار التجربة. وبالتالي يمكن أن تكون الصلاحية الداخلية (جودة تنفيذ تصميم البحث) عالية. (Pretest - Posttest Control Group Design) في هذا التصميم، هناك مجموعتان تم اختيارهما بشكل عشوائي ، ثم يتم إعطاء اختبار مسبق لمعرفة الحالة الأولية، هل يوجد فرق بين المجموعة التجريبية ومجموعة الضابطة. تأثير العلاج هو $(O_4 - O_3) - (O_2 - O_1)$ ^{٣١}.

والصورة البيانية لذلك التصميم، كما يلي :

٢. مجتمع البحث وعينته وأسلوب اختيارها

إن مجتمع البحث وعينة البحث في هذه البحث يستخدم الباحث هم التلاميذ من فصل الأول في مدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كإجراء بديل من العام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩. يأخذ الباحث مجموعتين من فصلين منهم ١٥ تلاميذ من فصل الأول (أ) للمجموعة التجريبية (Experiment Class) و ١٥ تلاميذ من فصل الأول (ب) للمجموعة الضابطة (Control Class) عن طريقة غرض المعينة.

٣. متغيرات البحث

هناك متغيران في هذا البحث، المتغير المستقل (Variabel Independent) هو العامل الذي نقيس مدى تأثيره على الموقف. ويسمى أيضا بالمتغير التجريبي. والمتغير التابع (Dependent Variabel) هو العامل الناتج أو المتغير الناتج. العامل المستقل في هذا البحث هو استخدام الوسيلة التعليمية الملصقة وأما العامل التابع في هذا البحث هو تعليم المفردات.

٤. البيانات ومصادرها

يتكون مصدر البيانات في هذا البحث من المصادر البيانات الأساسية ومصادر

البيانات الثانوية :

١. البيانات الأساسية

^{٣١} Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٠), Hal. ١١٣

البيانات الأساسية يعني التلاميذ من الفصل الأول أ و ب في مدرسة
منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار ومعلمة تعليم اللغة العربية
٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية يعني الإستبيان من رغبة التلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام
الوسيلة التعليمية الملصقة وفي هذه عملية التعليم والاختبار القبلي والاختبار
البعدي.

٥. أسلوب جمع البيانات

يقوم الباحث بهذا البحث باستخدام الأدوات التالية :

١. المقابلة

استخدام الباحث المقابلة لتجد البيانات من تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة,
تحدث الباحث مع رئيس المدرسة ومدرسة تعليم اللغة العربية ورئيس المنهج التعليمي في
هذه المدرسة.

والمقابلة يستخدمها الباحث لجميع البيانات عن المشكلات الواقع في تعليم
المفردات الخاص فصل الأول في هذه المدرسة, وهناك مشكلة في تعليم المفردات. وناقص
في استخدام الوسيلة التعليمية.

٢. الوثائق

هذه التقنية, واستعراض المراجع المتعلقة محور المشاكل البحثية. وثائق في مسألة
وثائق شخصية, والصور الفوتوغرافية, وتسجيلات الصوتية^{٣٢}. هذه البيانات يمكن أن
يكون مفيدا للباحث لدراسة وتفسير وحتى للتنبؤ استجابة للقضايا المحورية للبحوث.
وثائق في البحوث والدراسات, ويستطيع الباحث تحديد وجمع بيانات النص أو الصورة.

٣. الاختبار

^{٣٢} Iskandar. *Metodologi Pendidikan dan Sosial*. (Jakarta : Gunung Persada Press, ٢٠٠٩), hlm. ٢١٩.

هو عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو آلات أخرى المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة والذكاء والكفاءة والملكة التي يملك الفرد أو الجماعة^{٣٣}. الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار القبلي و الاختبار البعدي يعني اختبار يعطي قبل إجراء التجريبي والضابط. أما معيار نجاح التلاميذ في الاختبار ومؤشراته هي كما الرسم البيان الآتي :

جدول (٢,٢)

معيار من النتيجة التلاميذ لفصل التجريبي والضابط كما وجد في هذا الجدول:

الرقم	التقدير	نتيجة	النسبة المئوية (%)
١	ممتاز	١٠٠ - ٩٠	١٠٠% - ٩٠%
٢	جيد جدا	٨٩ - ٨٠	٨٩% - ٨٠%
٣	جيد	٧٩ - ٧٠	٧٩% - ٧٠%
٤	مقبول	٦٩ - ٦٠	٦٩% - ٦٠%
٥	ضعيف	٥٩ - ٠	٥٩% - ٠%

٦. أسلوب تحليل البيانات

وأسلوب الحسب لتحليل البيانات من البحث التجريبي هو الرمز t الإحصاء, وهو ما يلي^{٣٤} :

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left[\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{n_x + n_y - 2} \right] \left[\frac{1}{n_x} + \frac{1}{n_y} \right]}}$$

$$\text{المقياس المعدل من المجموعة التجريبية} = M_x$$

^{٣٣} رخصة نور الهداية, استخدام الحاسوب بالشرائح لتنمية مهارة القراءة في اللغة العربية, رسالة ماستر غير منشورة (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج : الدراسات العليا قسم تعلم اللغة العربية, ٢٠١٢)

^{٣٤} Suharismi Arukinto. Op. Cit., Hal. ٢٥٥.

$$\begin{aligned}
& \text{المقياس المعدل من المجموعة الضابطة} & = & M_y \\
& \text{عدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة التجريبية} & = & \sum x^2 \\
& \text{عدد التنوعي النتائج من المجموعة الضابطة} & = & \sum y^2 \\
& \text{عدد الطلبة في المجموعة التجريبية} & = & n_x \\
& \text{عدد الطلبة في المجموعة الضابطة} & = & n_y
\end{aligned}$$

٧. مراحل البحث

يقوم الباحث المراحل الآتية :

١. قابل الباحث مع رئيس المدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار عن أحوال تعليم اللغة العربية
٢. قابل الباحث مع رئيس المدرسة منبع الهدى الابتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار عن الوسيلة التعليمية
٣. تحديد وتعين مجموعتين وهي المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة
٤. اعطاء الاختبار القبلي في الفصل التجريبي والضابط
٥. تعليم باستخدام الوسيلة التعليمية المملصة لمجموعة التجريبية وتعليم بدون استخدامها لمجموعة الضابطة
٦. يقوم الباحث بالاختبار البعدي لهاتين المجموعتين وهما المجموعة التجريبية التي طبقت باستخدام الوسيلة التعليمية المملصة في تعليم المفردات, والمجموعة الضابطة التي درست اللغة العربية لتعليم المفردات بدون استخدامها^{٣٥}.

^{٣٥} Soenardji Djwandono, *Tes Bahasa dalam Pengajaran*, (Bandung : ITB, ١٩٩٦٠.), hal. ٢٨

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول : لحة عن مدرسة منبع الهدى الابتدائية كاراع بندو بليتار

أ. لحة عن مدرسة منبع الهدى الابتدائية كاراع بندو بليتار

١. ذاتية المدرسة

أسم المدرسة : مدرسة منبع الهدى الابتدائية

رقم إحصاء المدرسة : ٦٠٧١٤٦٥٧

حالة المدرسة : الأساسية

العنوان : في الشارع مسجد بيت الرحيم كاراع بندو

ناحية : فومكوك

منطقة : بليتار

رقم الجوال : ٠٨٥٧٤٥٤٢٠٣٩٨

إسم رئيس المدرسة : محمد ألف حسني, S.Pd

رقم الجوال : ٠٨٥٧٤٥٤٢٠٣٩٨

إسم المؤسسة : مؤسسة المعارف التعليمية تحضة العلماء

واسع الأرض : ٢٠٠ m²

٢. رؤية ورسالة ومؤشر المدرسة

(أ) رؤية المدرسة

متميز جودة أخلاق الكريمة

(ب)رسالة المدرسة

- (١) تطوير وممارسة تعاليم الإسلام أحلس السنة والجماعة
 - (٢) تطوير المدارس التي لديها رؤية عالمية
 - (٣) زيادة عدد الخريجين المقبولين في مؤسسات التعليم المفضلة
 - (٤) جعل التعليم الإسلامي القائم على المؤسسات الرائدة والتكنولوجيا
 - (٥) الاستفادة من تكنولوجيا المعلومات في أنشطة التعلم على النحو الأمثل
- ت) ومؤشر المدرسة

- (١) ممتاز في تطوير المناهج
- (٢) ممتاز في عملية التعلم
- (٣) ممتاز في عملية التخرج
- (٤) ممتاز في الموارد البشرية
- (٥) ممتاز في المرافق والبنية التحتية
- (٦) ممتاز في إدارة التعليم
- (٧) ممتاز في التحصيل الدراسي
- (٨) ممتاز في التحصيل غير الأكاديمي
- (٩) التميز في العلم والإيمان
- (١٠) ممتاز في المهارات

٣. عدد طلاب المدرسة

جدوال (٣,١)

عدد طلاب المدرسة في المدرسة ٣ سنوات قبل الأخير

عدد الطلاب			الفصل
٢٠١٩/٢٠١٨	٢٠١٨/٢٠١٧	٢٠١٧/٢٠١٦	
٣٠	٢٨	٢٧	١
٢٧	٢٥	٣٠	٢
٢٥	٣١	١٨	٣

٣٢	١٨	٢٢	٤
١٨	٢١	٢٦	٥
٢١	٢٦	١٩	٦
١٤٧	١٤٩	١٤٢	المجموع

٤. حالة معلمي المدرسة وموظفيها

جدوال (٣,٢)

عدد المدرسين والموظفة في المدرسة

الوظيفة	الاسم	الرقم
رئيس المدرسة	محمد ألف حسنى, S.Pd	١
العلاقة الإجتماعية	محمد خيرى, S.PdI	٢
نائب الرئيس الطالب	فتح الرزى, S.PdI	٣
نائب الرئيس المنهاج	رشدى	٤
موظف الإدارى	نور لىلى	٥
مدرس	محمد أحسان, SS. S.Pd	٦
مدرس	أحمد غفار الحاج, SH	٧
مدرسة	دوى نوردياه, S.Psi	٨
مدرسة	عزىزة فطرىة, S.Ag	٩
مدرس	محمد صالح الدين, S.Ag	١٠
مدرسة	زىيدة, S.Ag	١١
مدرسة	خىرىة	١٢
حارث المعمل	محمد حنىن, S.Pd	١٣
حارثة المكتبة	أمى كلثوم	١٤
حارث	أدى جدمىقا	١٥

٥. الباني الموجودة

جدوال (٣,٣)

عدد البني الموجودة في المدرسة

الرقم	جنس المبنى	جمال	حجرة جيد	حجرة فاسد
١	فصل	٨	-	-
٢	غرفة مدير المدرسة	١	-	-
٣	غرفة المدرس	١	-	-
٤	مساحة إدارية	١	-	-
٥	مصلى	١	-	-
٦	مكتبة	١	-	-
٧	معمل	١	-	-
٨	حجرة الصحة	١	-	-
٩	مقصف	١	-	-
١٠	مستراح المدرس	١	-	-
١١	مستراح الطالب	٦	٤	٢

٦. المواد الدراسية لفصل الأول (أ) سنة دراسة ٢٠١٨/٢٠١٩

جدوال (٣,٤)

المواد الدراسية

الإثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
المرسوم	اللغة	العلم التبعي	اللغة العربية	الدراسة	العقيدة

والأخلاق	الجسماني			الإندونسي	
العلم التبعي	علم الإجتماعي	القران الحديث	تربية الوطنية	القران الحديث	الرياضيات
العلم الفن	اللغة الإنجليزية	اللغة الإندونسي	الرياضيات	علم الإجتماعي	اللغة الإندونسي
		اللغة الإنجليزية	تاريخ الثقافة الإسلامية	الرياضيات	الحاسوب
					الفقه
					روضة التعليم القران

المبحث الثاني : عرض البيانات عن استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية
إستيعاب المفردات

أ. تطبيق استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات

يقوم المعلم بإعداد المواد والأدوات اللازمة, منها : رسم الورق/سكتش, قطع القماش, والغراء, يوزع المعلم ورقة الرسم للطلاب, يطلب المعلم من الطلاب إعطاء الغراء للصورة, ثم, يعلق الطلاب قطع القماش على الصورة بلون الذي يطابق على خيالهم, بعد الانتهاء, يجمع الطلاب نتائج عملهم إلى المعلم لإعطاء القيمة, المعلم يدخل القيمة. ثم, تعيد نتائج عمل الطالب, يقرأ الطلاب المفردات الموجودة.

قبل إبتداء هذا البحث, يعمل الباحث الملاحظة في يوم الجمعة التاريخ ١٤ يونيو ٢٠١٩ لتعرف حالة المدرسة منبع الهدى الإبتدائية الإسلامية كاراع بندو بليتار. وبعد ذلك الباحث يقابل رئيس المدرسة ومدرس اللغة العربية ليخبرها أن الباحث سيفعل البحث باستخدام الوسيلة التعليمية ملصقة عن تعليم المفردات وسيضع في الفصل الأولى

(أ) كالمجموعة التجريبية و فصل الأولى (ب) كالمجموعة الضابطة. ويجز أيضا سيعمل الباحث الاختبار القبلي والاختبار البعدي في ذلك الفصل.

قام الباحث بالإختبار القبلي في التاريخ ١٥ يونيو ٢٠١٩ يوم السبت في الساعة ٠٧,٣٠ - ٠٨,٠٠ , للمجموعة التجريبية. والإختبار القبلي في الساعة ٠٨,٠٠ - ٠٨,٣٠ للمجموعة الضابطة. والإختبار البعدي في التاريخ ٢١ يونيو ٢٠١٩ يوم الجمعة في الساعة ٠٧,٣٠ - ٠٨,٠٠ , للمجموعة التجريبية. والإختبار القبلي في الساعة ٠٨,٠٠ - ٠٨,٣٠ للمجموعة الضابطة. وأما عدد الطلاب في ذلك الفصلين فهو ٣٠ طالبا.

اللقاء الأول

في اللقاء الأول, قام الباحث بالإختبار القبلي في المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الساعة ٠٧,٣٠ - ٠٨,٠٠ , للمجموعة التجريبية. وفي الساعة ٠٨,٠٠ - ٠٨,٣٠ للمجموعة الضابطة. وكلهم حضروا. أما إجراءات التدريس فتكون من النشاط الأولى إلى الأخير كما يلي.

فتح الباحث الدرس بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته, وإجاب لهم وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته وسئل عن حال الطلاب بكيف حالكم وإجاب لهم بخير والحمد لله والتعارف بين الباحث والطلاب بقراءة كشف الغياب, وأبين عن الغاية في هذا الفصل ثم قسم الباحث الورقة الأسئلة إلى الطلاب للإختبار القبلي, إنتظر الباحث ٢٠ دقيقة يجمع الطلاب الورقة إلى الباحث وبعد الإختبار ختم الباحث بقراءة الحمدلة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ثم يذهب الباحث إلى فصل (ب) ليقوم بالإختبار القبلي كما في الفصل (أ).

اللقاء الثاني

أنشطة التدريس من الأول إلى الأخير كما يلي :

في البداية فتح الباحث الدرس بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبقراءة بسم الله الرحمن الرحيم على جميع الطلاب بإجابة وليكم السلام ورحمة الله وبركاته وبقراءة بسم الله الرحمن الرحيم وسأل الباحث عن حال الطلاب بكيف حالكم وإجاب لهم بخير والحمد لله. قبل البدء في الدرس ، يخبر الباحث أن اليوم سيدعو الطلاب إلى التعلم و اللعب حتى لا يكون جو الفصل جامدًا. يبدأ الباحث من خلال شرح ماهي المصققة. بعد أن يفهم الطلاب ، يقوم الباحث بتوزيع ورقة مصورة نمط المفردات المتعلقة بنشاط الغياب ، ويبدو الطلاب متحمسين بعد تلقي ورقة مصورة قدمها الباحث. ثم قدم الباحثون ورقة ملونة أعدها الباحثون مسبقًا. إذا كان هناك ألوان أخرى مطلوبة من قبل الطلاب، فإن الباحث يوفر مقصًا لقص الورق الملون المطلوب. كما وزع الباحث الغراء لربط القطع الورقية الملونة بأنماط الرسم التي تلقاها الطلاب. لمدة ساعة تقريبًا، يكون الطلاب مبدعين في إرفاق ورقة ملونة بالنمط الحالي وفقًا لخيالهم. يلاحظ الباحث كل عملية يقوم بها الطلاب أثناء سؤالهم عن الصورة التي يعملون عليها. لأنه لا يوجد من الوقت ولا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لم ينتهوا من العمل لأن هناك صورتين يتعين عليهم إعطاء لون لها. قرر الباحث إنهاء أنشطة التعلم أثناء اللعب في ذلك الوقت وطلب من الطلاب أخذهم إلى المنزل للعمل في المنزل. النشاط في ذلك اليوم انتهى الباحث بقراءة الحمدلة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اللقاء الثالث

فتح الباحث الدرس بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبقراءة بسم الله الرحمن الرحيم على جميع الطلاب بإجابة وليكم السلام ورحمة الله وبركاته وبقراءة بسم الله الرحمن الرحيم وسأل الباحث عن حال الطلاب بكيف حالكم وإجاب لهم بخير والحمد لله. ثم طلب الباحث من الطلاب نشر نتائج الواجب المنزلي الذي أحضروه. أكمل العديد من الطلاب عملهم، ثم يطلب الباحث من الطلاب إرفاق ورقة ملونة بنمط الرسم الثاني. يبدو الطلاب أكثر حماسا وحماسة للعمل. أعاد الباحث فحص نتائج عمل الطلاب وقدم أسئلة حول الصور التي كانوا يعملون عليها. أثناء انتظار الطلاب لإكمال عملهم ،

يقدم الباحث تقييماً لنتائج عمل الطالب على نمط الرسم الأول. بعد أن يستكمل جميع الطلاب نمط الرسم الثاني ، يطلب الباحث جمع أنماط الرسم التي قاموا بها ، حيث يقدم الباحث التالي تقييماً لنتائج عملهم. يشهد جميع أعضاء الفصل على تقييم الباحثين لنتائج عملهم ، حتى يتسنى لجميع الطلاب معرفة نتائج عمل أصدقائهم والتعليق عليها. بعد اكتمال النشاط ، ينتهي الباحث بقراءة حمدلة وتحية.

اللقاء الرابع

في هذا اللقاء، الذي لا يزال في الفصل التجريبي، افتتح الباحث التعلم مرة أخرى أثناء اللعب بالترحيب وقراءات البسملة، ثم سأل الباحثون الأخبار وأجاب الطلاب عليها. يبدأ الباحث بشرح الأنشطة التي ستعقد في هذا اللقاء، بحيث يكون الطلاب متحمسين للمشاركة في الأنشطة التي سيضطلعون بها. قبل أن يوزع الباحث الورقة بنمط المفردات على الطلاب، قام الباحث أولاً بتدوين المفردات التي كانوا سيقومون بها وطلبوا منهم تقليد صوت المفردات. بعد الشعور بالاكْتفاء، قام الباحث على الفور بتوزيع ورقة الصور مع نموذج المفردات الذي أعده الباحث مسبقاً، وتلقى كل طالب ورقتين مع صورة لنمط المفردات. أعد الباحث أيضاً ورقاً ملوناً تم قطعه إلى قطع صغيرة ليتم تثبيته على وسائل الصور التي تلقوها ولصقها بالغراء لتثبيت ورقة الألوان الموجودة. لمدة ساعة واحدة عمل الطلاب، طلب الباحثون إيقاف أنشطتهم وأمرهم أن يأخذوا استراحة خارج الفصل. بعد ٣٠ دقيقة من الراحة، تبدأ أنشطة التعلم أثناء اللعب مرة أخرى. خلال النشاط، فحص الباحثون عمل الطلاب وقدموا بعض الأسئلة حول المفردات التي كانوا يعملون عليها. انتهى النشاط في ذلك اليوم بقراءة حمدلة وتحية. يعود الطلاب إلى المنزل مع واجباتهم المدرسية ليحضرها مرة أخرى في اليوم التالي.

اللقاء الخامس

في هذا اللقاء، فتح الباحث الدرس بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبقراءة بسم الله الرحمن الرحيم على جميع الطلاب بإجابة وليكم السلام ورحمة الله وبركاته وبقراءة بسم الله الرحمن الرحيم وسأل الباحث عن حال الطلاب بكيف حالكم وإجاب لهم بخير والحمد لله. بعد أن يكون الطلاب مستعدين، يطلب الباحث من الطلاب إخراج عملهم المنزلي والاستمرار في ذلك. أكمل العديد منهم صورة واحدة وانتقلوا إلى الصورة الثانية. بعد حوالي ساعة واحدة، يأخذ الطلاب استراحة ويعودون إلى الفصل بعد ٣٠ دقيقة ويواصلون عملهم. عندما ينتهي جميع الطلاب من عملهم، يطلب الباحث من الطلاب أن ينطق المفردات التي قاموا بها ثم يسأل الباحث الطلاب لمطابقة المفردات الموجودة مع الصورة التي قاموا بها من قبل. يعين المعلم الصورة ويذكر الطالب اسم الصورة باللغة العربية. تم إغلاق النشاط في ذلك اليوم مع صورة للطلاب وعملهم، ثم ختم الباحث بقراءة الحمدلة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اللقاء السادس

في هذا اللقاء الأخير، قام الباحث بالإختبار البعدي في المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة في الساعة ٠٧,٣٠ - ٠٨,٠٠، للمجموعة التجريبية. وفي الساعة ٠٨,٠٠ - ٠٨,٣٠ للمجموعة الضابطة. أما إجراءات التدريس فتكون من النشاط الأولى إلى الأخير كما يلي.

فتح الباحث الدرس بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وإجاب لهم وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته وسئل عن حال الطلاب بكيف حالكم وإجاب لهم بخير والحمد لله، ثم قسم الباحث الورقة الأسئلة إلى الطلاب للإختبار البعدي، إنتظر الباحث ٢٠ دقيقة يجمع الطلاب الورقة إلى الباحث وبعد الإختبار ختم الباحث بقراءة الحمدلة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. ثم يذهب الباحث إلى فصل (ب) ليقوم بالإختبار القبلي كما في الفصل (أ).

ب. فعالية استخدام الوسيلة التعليمية ملصقة لترقية إستيعاب المفردات

١. عرض البيانات نتائج الاختبار وتحليلها ومناقشتها :

وفيما يلي سيعرض الباحث البيانات التي تتعلق بنتائج البحث وعرض الباحث في هذا البحث نتائج الإختبارين هما الإختبار القبلي والإختبار البعدي من المجموعتين التجريبية والضابطة ثم حللتها استخدام الرمز t-tes.

المؤشر إستيعاب المفردات ثلاثة, يستطيع الطالب على تحديد الكتابة وأشكال ومعاني الصحيحة التي سماعها. لذلك, وضع الباحث أدوات الإختبار كما في الملاحق.

٢. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

أما نتائج الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية كما يلي :

جدوال (٣,٥)

نتائج الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية

الرقم	المجموعة التجريبية		
	التقدير	النتيجة	اسماء الطلاب
١	جيد جدا	٨٥	انجاني كوسوما وردة
٢	ضعيف	٤٠	أرمدا بايوسافوترا
٣	ضعيف	٤٠	جهيو دوي كرنويان
٤	ضعيف	٣٠	ديا ثالثة نساء
٥	مقبول	٦٠	ديماس يوكا فراستيو
٦	جيد	٧٠	ليلة المصيبة
٧	ضعيف	٣٠	لولوء فاضلة الرحمة
٨	جيد	٧٥	محمد عيدي قكوان

مقبول	٦٥	مي فارامتا اراوات	٩
مقبول	٦٥	محمد فائز ادي نوكرها	١٠
مقبول	٦٠	محمد مفتاح الدين عصفى	١١
جيد جدا	٨٠	نزيل صفى منهج الراشدى	١٢
مقبول	٦٥	صافي عين السرور	١٣
جيد	٧٥	تريو ادي دوي كورنيوان	١٤
جيد جدا	٨٠	زيذا نيل راشدة العلم	١٥
٩٢٠		العدد	
٦١,٣		المعدل	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي, ظهر أن عدد نتائج الطلاب في المجموعة التجريبي هي ٩٢٠ بالمعدل ٦١,٣ وأما الطلاب في مستوى جيد جدا ٣, في مستوى جيد ٣, في مستوى مقبول ٥, وفي مستوى ضعيف ٤. أما نتائج الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية كما يلي :

جدوال (٣,٦)

نتائج الاختبار البعدي في المجموعة التجريبية

المجموعة التجريبية			الرقم
التقدير	النتيجة	اسماء الطلاب	
ممتاز	١٠٠	انجاني كوسوما وردة	١
جيد	٧٠	أرمدا بايوسافوترا	٢
جيد	٧٠	جهيو دوي كورنيوان	٣
جيد	٧٠	ديا ثالثة نساء	٤

جيد جدا	٨٠	ديماس يوكا فراستيو	٥
ممتاز	٩٠	ليلة المصيبة	٦
جيد جدا	٨٥	لولوء فاضلة الرحمة	٧
ممتاز	٩٥	محمد عيدي قكوان	٨
ممتاز	٩٠	مي فارامتا اراوات	٩
جيد	٧٥	محمد فائز ادي نوكرها	١٠
جيد جدا	٨٥	محمد مفتاح الدين عصفى	١١
ممتاز	٩٠	نزيل صفى منهج الراشدى	١٢
جيد جدا	٨٠	صافي عين السرور	١٣
ممتاز	٩٥	تريو ادي دوي كورنيوان	١٤
ممتاز	١٠٠	زيدا نيل راشدة العلم	١٥
١٢٧٥		العدد	
٨٥		المعدل	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي, ظهر أن عدد نتائج الطلاب في المجموعة التجري هي ١٢٧٥ بالمعدل ٨٥ وأما الطلاب في مستوى ممتاز ٧, في مستوى جيد جدا ٤, في مستوى جيد ٤.

٣. نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة
فأما نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة كما يلي :

جدوال (٣,٧)

نتائج الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة

المجموعة الضابطة			الرقم
التقدير	النتيجة	اسماء الطلاب	
ضعيف	٣٠	أرديان فرمن شاه	١
ضعيف	٤٠	أوليا دياه ايو ستيواتي	٢
ضعيف	٥٥	جلارسا ادتيا فوتري	٣
ضعيف	٥٥	ديوي رحيمة الثاني	٤
ضعيف	٥٥	كنزا ناظرة الحسنى	٥
ضعيف	٣٥	ليلي مسرورة	٦
مقبول	٦٥	محمد زدنا دافا	٧
ضعيف	٤٥	مولديص عالية الرحمة	٨
مقبول	٦٠	محمد فهمي العزم	٩
ضعيف	٤٥	محمد فلرضة الفهمي	١٠
مقبول	٦٥	نادى عصفة الموفدة	١١
ضعيف	٤٠	نوبا ديوي لستاري	١٢
ضعيف	٥٠	سنتا نوراني نعمة	١٣
جيد	٧٠	زيفيورين ميلوفلي ستيا بودي	١٤
ضعيف	٥٠	زيدان سافوترا الرشيد	١٥
٧٦٠		العدد	
٥٠,٦		المعدل	

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي, ظهر أن عدد نتائج الطلاب في المجموعة الضابطة هي ٧٦٠ بالمعدل ٥٠,٦ وأما الطلاب في مستوى جيد ١, في مستوى مقبول ٣, وفي مستوى ضعيف ١١.

فأما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يلي :

جدوال (٣,٨)

نتائج الاختبار البعدي في المجموعة الضابطة

الرقم	المجموعة التجريبية		
	التقدير	النتيجة	اسماء الطلاب
١	ضعيف	٣٥	أرديان فرمن شاه
٢	مقبول	٦٠	أوليا دياه ايو ستيواتي
٣	مقبول	٦٠	جلارسا ادتيا فوتري
٤	جيد	٧٠	ديوي رحيمة الثاني
٥	جيد جدا	٨٠	كنزا ناظرة الحسنى
٦	ضعيف	٥٥	ليلي مسرورة
٧	جيد جدا	٨٠	محمد زدنا دافا
٨	مقبول	٦٠	مولديص عالية الرحمة
٩	مقبول	٦٠	محمد فهمي العزم
١٠	ضعيف	٤٥	محمد فلرضة الفهمي
١١	جيد	٧٠	نادى عصفة الموفدة
١٢	جيد	٧٥	نوفاد ديوي لستاري
١٣	مقبول	٦٥	سنتا نوراني نعمة
١٤	جيد	٧٠	زيفيورين ميلوفلي ستيا بودي

مقبول	٦٠	زيدان سافوترا الرشيد	١٥
٩٤٥		العدد	
٦٣		المعدل	

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي, ظهر أن عدد نتائج الطلاب في المجموعة الضابطة هي ٩٤٥ بالمعدل ٦٣ وأما الطلاب في مستوى جيد جدا ٢, في مستوى جيد ٤, في مستوى مقبول ٦, وفي مستوى ضعيف ٣.

٤. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية وبعد معرفة بيان نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الباحث مقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي, والمقارنة كما يلي :

جدوال (٣,٩)

مقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

الاختبار والبعدي		الاختبار القبلي		التقدير	النتيجة	الرقم
النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب			
٤٦%	٧	٠%	٠	ممتاز	٩٠ - ١٠٠	١
٢٧%	٤	٢٠%	٣	جيد جدا	٨٩ - ٨٠	٢
٢٧%	٤	٢٠%	٣	جيد	٧٩ - ٧٠	٣
٠%	٠	٣٣%	٥	مقبول	٦٩ - ٦٠	٤
٠%	٠	٢٧%	٤	ضعيف	٥٩ - ٠	٥
١٠٠%	١٥	١٠٠%	١٥	العدد		

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فظهر أن في الاختبار القبلي ٢٠٪ في مستوى جيد جدا و ٢٠٪ في مستوى جيد، و ٣٣٪ في مستوى مقبول، و ٢٧٪ في مستوى ضعيف. وأما في الاختبار البعدي ظهر أن ٤٦٪ من الطلاب في مستوى ممتاز، و ٢٧٪ في مستوى جيد جدا و ٢٧٪ في مستوى جيد. وهذا البيان يعني أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

٥. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

وبعد معرفة بيان نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة الباحث مقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي، والمقارنة كما يلي :

جدوال (٣،١٠)

مقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي		الاختبار والبعدي	
			عدد الطلاب	النسبة المئوية	عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	٩٠ - ١٠٠	ممتاز	٠	٠٪	٠	٠٪
٢	٨٠ - ٨٩	جيد جدا	٠	٠٪	٢	١٣٪
٣	٧٠ - ٧٩	جيد	١	٧٪	٤	٢٧٪
٤	٦٠ - ٦٩	مقبول	٣	٢٠٪	٦	٤٠٪
٥	٥٩ - ٠	ضعيف	١١	٧٣٪	٣	٢٠٪
العدد			١٥	١٠٠٪	١٥	١٠٠٪

وبالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي ٧٪ في مستوى جيد، و ٢٠٪ في مستوى مقبول، و ٧٣٪ في مستوى ضعيف. وأما في الاختبار البعدي ظهر أن ١٣٪ في مستوى جيد جدا و ٢٧٪

في مستوى جيد، و ٤٠٪ في مستوى مقبول، و ٢٠٪ في مستوى ضعيف. وهذا البيان يعني أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

٦. مقارنة عدد الانحراف وعدد الإنحراف المربع المجموعتين

وبعد مقارنة نتائج الاختبار البعدي بين المجموعة التجريبية والضابطة، فشرح الباحث

بتقويم نتائج عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع المجموعتين وهي كما جدول يلي :

جدوال (٣،١١)

نتائج عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع المجموعتين

المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				الرقم
Y ²	Y	Y _٢	Y _١	X ²	X	X _٢	X _١	
٢٥	٥	٣٥	٣٠	٢٢٥	١٥	١٠٠	٨٥	١
٤٠٠	٢٠	٦٠	٤٠	٩٠٠	٣٠	٧٠	٤٠	٢
٢٥	٥	٦٠	٥٥	٩٠٠	٣٠	٧٠	٤٠	٣
٢٢٥	١٥	٧٠	٥٥	١٦٠٠	٤٠	٧٠	٣٠	٤
٦٢٥	٢٥	٨٠	٥٥	٤٠٠	٢٠	٨٠	٦٠	٥
٤٠٠	٢٠	٥٥	٣٥	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٦
٢٢٥	١٥	٨٠	٦٥	٣٢٥	٥٥	٨٥	٣٠	٧
٢٢٥	١٥	٦٠	٤٥	٤٠٠	٢٠	٩٥	٧٥	٨
٠	٠	٦٠	٦٠	٦٢٥	٢٥	٩٠	٦٥	٩
٠	٠	٤٥	٤٥	١٠٠	١٠	٧٥	٦٥	١٠
٢٥	٥	٧٠	٦٥	٦٢٥	٢٥	٨٥	٦٠	١١
١٢٢٥	٣٥	٧٥	٤٠	١٠٠	١٠	٩٠	٨٠	١٢
٢٢٥	١٥	٦٥	٥٠	٢٢٥	١٥	٨٠	٦٥	١٣
٠	٠	٧٠	٧٠	٤٠٠	٢٠	٩٥	٧٥	١٤

١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٤٠٠	٢٠	١٠٠	٨٠	١٥
٣٧٢٥	١٨٥	٩٤	٧٦	١٠٣٢	٣٥٥	١٢٧	٩٢	المجموع
		٥	٠	٥		٥	٠	ع
$\sum y^2$	$\sum y$			$\sum x^2$	$\sum X$			

وبعد توضيح الجدول السابق, يخلص الباحث بعض النتائج الآتية عدد الإنحراف, ومجموعة عدد الإنحراف مربع من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية, وهي كما يلي :

جدوال (٣,١٢)

مجموع عدد الإنحراف وعدد الإنحراف المربع من المجموعتين

المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
مجموع عدد الإنحراف المربع ($\sum y^2$)	مجموع عدد الإنحراف ($\sum y$)	مجموع عدد الإنحراف المربع ($\sum x^2$)	مجموع عدد الإنحراف ($\sum X$)
٣٧٢٥	١٨٥	١٠٣٢	٣٥٥

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق :

$$= X_1 \text{ نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية}$$

$$= X_2 \text{ نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية}$$

$$= (X) \text{ عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية}$$

$$= X^2 \text{ عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية}$$

مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجربة =	$\sum X$
مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجربة =	$\sum x^2$
نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة =	Y_1
نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة =	Y_2
عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة =	(Y)
عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة =	Y^2
مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة =	$\sum y$
مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة =	$\sum y^2$

$$M_x = \frac{\sum X}{N} \qquad M_y = \frac{\sum y}{N}$$

$$= \frac{350}{15} \qquad = \frac{180}{15}$$

$$= 23,6 \qquad = 12,3$$

$$\frac{\sum x^2}{N} = \sum X^2 - \frac{(\sum X)^2}{N} \qquad \sum y^2 = \sum y^2 -$$

$$= 1.220 - \frac{(300)^2}{10}$$

$$= 3720 - \frac{(180)^2}{10}$$

$$= 1.220 - \frac{126.000}{10}$$

$$= 3720 - \frac{32400}{10}$$

$$= 1.220 - 12.600,0$$

$$= 3720 - 3240,0$$

$$= 1920,0$$

$$= 480,0$$

$$t = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left[\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{n_x + n_y - 2} \right] \left[\frac{1}{n_x} + \frac{1}{n_y} \right]}}$$

$$t = \frac{23,7 - 12,3}{\sqrt{\left[\frac{1.220 + 3720}{10 + 10 - 2} \right] \left[\frac{1}{10} + \frac{1}{10} \right]}}$$

$$t = \frac{11,4}{\sqrt{\left[\frac{14.000}{28} \right] \left[\frac{1}{10} + \frac{1}{10} \right]}}$$

$$t = \frac{11,3}{\sqrt{\left[\frac{14.00}{28}\right]\left[\frac{2}{10}\right]}}$$

$$t = \frac{77}{\sqrt{[0,1,78][0,13]}}$$

$$t = \frac{77}{\sqrt{70,23}}$$

$$t = \frac{77}{8,07}$$

$$t = 8,3$$

$$d.b = (N_x + N_y - 2) = (10 + 10 - 2) = 18$$

$$t_{0,05} = 2,131$$

$$t_{0,01} = 2,947$$

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. نتائج البحث

١. تطبيق عن استخدام وسائل التعليمية ملصقة لستيغاب مفردات الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية بليتار

فتح الباحث الدرس في كل أول اللقاء بالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وعمل الكشف قبل إبداء الدرس وختم الباحث في كل انتهاء اللقاء بقراءة الحمدلة والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. في اللقاء الأول، قام الباحث بالإختبار القبلي في المجموعة التجريبية و المجموعة الضابطة لمعرفة قيمة الإختبار القبلي في المجمعتين. في اللقاء الثاني، يعطي الباحث المادة من خلال شرح ماهي الملصقة وكيف ممارستها وهناك صورتين في هذه الأنشطة الإلصاق. في اللقاء الثالث، يستمر أنشطة الإلصاق و يعطي الباحث القيمة عن نتائج أنشطة إصاق الطلاب. في اللقاء الرابع، قام الباحث بتعطي المفردات التي كانوا سيقومون بها وطلبوا منهم تكرار صوت المفردات ثم قام الباحث بتوزيع ورقة الصور مع شكل المفردات الذي أعطي الباحث في لقاء السابق. في اللقاء الخامس، يستمر أنشطة الإلصاق الى اخره وعندما ينتهي جميع الطلاب من عملهم، يطلب الباحث الطلاب أن ينطق المفردات وتكرارها ويعطي الباحث السؤال من المفردات السابق. في اللقاء السادس، قسم الباحث الأسئلة إلى الطلاب للإختبار البعدي لمعرفة نمو قيمة الطلاب بعد استعمال الملصقة.

٢. فعالية استخدام وسائل التعليمية ملصقة لستيغاب مفردات الطلاب في مدرسة منبع الهدى الابتدائية بليتار.

حصلت عليها الطلاب في الإختبار القبلي والبعدي, يتضح أن قدرة الطلاب في استيعاب المفردات من جهة مفهوم معناها مرتفعة بعد تعليمها باستخدام وسائل التعليمية ملصقة. من الجدول السابق وجد الباحث أن نتيجة t الإحصاء = ٨,٣. ثم قام الباحث بتعيين t-table ثم بحث الباحث نتيجته في القائمة الحرية (degree of freedom) من t-table فوجد أن نتيجته ٢٨ في المستوى المعنوي ١٪ = ٢,٩٤٧ وفي المستوى المعنوي ٥٪ = ٢,١٣١.

بنتيجة t الإحصائي = ٨,٣ وفي القائمة الحرية = ٢٨, إذا قوبل ب t-table فوجد نتيجة كما يلي : ٨,٣ < ٢,٩٤٧ < ٢,١٣١. ولأن نتيجة t الإحصاء = ٨,٣ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١٪ = ٢,٩٤٧ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥٪ = ٢,١٣١ وذلك بمعنى أن H_1 مقبول يعني ان فروض هذا البحث مقبولة. وخلصتها أن باستخدام ملصقة لاستيعاب مفردات الطلاب فعالية.

الفصل السادس

الخلاصة

أ. الخلاصة نتائج البحث

١. استخدام وسائل التعليمية ملصقة بالسته لقاءات, في اللقاء الأول قام الباحث بالإختبار القبلي, في اللقاء الثاني حتى لقاء الخامس قام الباحث بإعطاء تعليم المفردات تحت الموضوع " العمل الكشف " باستخدام ملصقة, وفي اللقاء السادس قام الباحث بالإختبار البعدي. كان الطلاب في هذا التعليم تشعرين متمسحين وبسهولة في تذكرة المفردات.
٢. إن استخدام وسائل التعليمية ملصقة لاستيعاب مفردات الطلاب فعال. وهذا بالنظر إلى نتيجة t الإحصاء = ٨,٣ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١٪ = ٢,٩٤٧ وكذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥٪ = ٢,١٣١. وذلك بمعنى أن H_0 مقبول يعني أن فروض هذا البحث مقبولة. وخلصتها أن استخدام وسائل التعليمية ملصقة لاستيعاب مفردات الطلاب فعالية.

ب. التوصيات

من البيانات عن النتائج البحث السابق, قدم الباحث بعض المقترحات البحث الآتية :

١. ينبغي على معلمي اللغة العربية أن يطبقوا الوسائل التعليمية في تعليم المفردات لترقية استيعاب الطلاب على المفردات
٢. أن يربط المعلم بين المادة حتى يستطيع التلاميذ أن يطبقوا كل ما تعلموه في الكتب المدرسة
٣. أن يهتم المعلم كفاءة التلاميذ ومستواهم بالموضوع والوسائل المستخدمة

قائمة المراجع العربية

- أحمد خيرى كاظم وجابر عبد الحميد جابر, *المرجع السابق*, ص : ٨١.
- أحمد خيرى كاظم وجابر عبد الحميد جابر, *الوسائل التعليمية والمنهج*, (القاهرة : دار النهضة العربية, ١٩٩٧), ص : ٣٧.
- أحمد فعد أفندي, *طريقة تعليم اللغة العربية*. ٢٠٠٩. ص : ٩٦
- أحمد فعد أفندي, *طريقة تعليم اللغة العربية*. ٢٠٠٩. ص : ٩٦
- أوريل بحر الدين, *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاءة*, (مالانق : مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠١١ م), ص : ١٥٤-١٥٥.
- بشير عبد الرحيم الكلوب وعلم عثمان, *الوسائل التعليمية التعلمية : إعدادها وطرق استخدامها*, (عمان : مكتبت المتحسب, ١٩٨٧ م), ص : ٢٩-٣١.
- رخمة نور الهداية, *استخدام الحاسوب بالشرائح لتنمية مهارة القراءة في اللغة العربية*, رسالة مكستير غير منشورة (جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج : الدراسات العليا قسم تعلم اللغة العربية, ٢٠١٢)
- رشدي أحمد طبيعة, عمية كلية التربية, وجامعة المنصورة, *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجة وأساليبه*, (إيسيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة, ١٩٨٩). ص : ١٩٥ - ١٩٦
- رشيد احمد طعيمة, *المراجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى*, (جامعة أم القرى : المملكة العربية السعودية, ١٩٨٥) ص : ٦١٦ - ٦١٨
- زيدان السرطاوي وآخرون, (مدخل إلى صعوبات التعلم), دار الزهراء للنشر والتوزيع, الرياض, ١٤٣٠ هـ.
- صالح ذياب هندي وهشام عامر عليان, *دراسات في المناهج والأساليب العامة*, (عمان : دار الفكر الطباعة والنشر والتوزيع, ١٩٨٧) ص : ٦٧

- صالح عبد المجيد العربي وعبد العزيز محمد العقبلي, معامل اللغات وأثرها في تنمية المهارات اللغوية, (الرياض: دار المريح, ١٩٨٦), ص : ١١
- عبد الرحمن أحمد البرين. اللغة العربية أصل اللغات كلها. (درالاردان : دار الحسين ١٩٩٨) ص : ١٤
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان, *إضاءات, لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*, ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م, ص : ٩.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الوزاني. دروس دورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرياض. مؤسسة الوف الإسلامي. ص : ٣٤
- عفّاع عبد الحميد حلمي, *دراسة نظرية عن مفهوم الوسائل التعليمية, مجلة التربية المعاصرة*, العدد (١١), (القاهرة : رابطة التربية الحديثة, ١٩٩٠ م), ص : ٣٦.
- القرآن الكريم : سورة يوسف : ٢
- ناصر عبد الغالي, عبد الحميد عبد الله, أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية, (دار الغالي : الرياض, ١٩٩١) ص : ٧٨.
- ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله, أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. ١٩٩١, ص : ٧٨
- قائمة المراجع الأجنبية

- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta:Raja Grafindo, ٢٠٠٩), hlm. ٣
- Azhar Arsyad, Op Cit, hal ١٧١
- Budiono M., *Kamus besar bahasa Indonesia* (Jakarta : Balai Pustaka, ٢٠٠٥), hlm. ١٥
- Daryanto, *Media Pembelajaran* (Bandung : Sarana Tutorial Nurani Jiwa, ٢٠١١), hlm. ٤
- Eris Mardiaty, *Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak Melalui Kegiatan Kolase Dengan Menggunakan Media Berbantuan Bahan Alam di PAUD Melati Kabupaten Lebong*. Hlm. ٣٠

- Hajar Pamadhi dan Evan Sukardi, *Seni Keterampilan Anak....*, hlm. ۳۹
- Hendri Guntur, *Pengajaran kosakata*. Jakarta, (۱۹۹۰). Hal : ۲
- Iskandar. **Metodologi Pendidikan dan Sosial**. (Jakarta : Gunung Persada Press, ۲۰۰۹), hlm. ۲۱۹.
- Laylatul Masyuroh, *Pengembangan Media.....*, hlm. ۲۵-۲۶
- Liza Purnama, *Upaya Meningkatkan Kreativitas Kolase Anak Melalui Pemanfaatan Sisik Ikan di Kelompok B PAUD Mustika PerumNas Kayukunyit Manna*, (Bengkulu, Skripsi Diterbitkan, ۲۰۱۴), hlm. ۵۴
- Oemar Hamalik, Op Cit. Hal ۲۳-۲۶
- Purwadaminta, Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta : Balai Pustaka, ۱۹۹۵. Hal. ۵۷۲
- Purwadaminta, *kamus besar bahasa Indonesia*. Jakarta : balai pustaka, (۱۹۹۵). Hal : ۵۷۲
- Soedjito, kosakata bahasa Indonesia. Jakarta : gramedia, (۱۹۹۸). Hal : ۳۵
- Soenardji Djiwandono, **Tes Bahasa dalam Pengajaran**, (Bandung : ITB, ۱۹۹۶.), hal. ۲۸
- Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, ۲۰۱۶), Hal. ۱۳
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta, ۲۰۱۰), Hal. ۱۱۳
- Suharismi Arukinto. Op. Cit., Hal. ۲۵۵.
- Sumanto, *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK....*, hlm. ۹۴
- Sumanto, *Pengembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK....*, hlm. ۹۶
- Sumanto, *Perkembangan Kreativitas Seni Rupa Anak TK....*, hlm. ۹
- Susanto M, *Diksi Rupa & Kumpulan Istilah Seni Rupa* (Yogyakarta : Kanisius ۲۰۰۲), Hlm : ۶۳
- Susanto M, *Diksi Rupa & Kumpulan Istilah Seni Rupa* (Yogyakarta : Kanisius ۲۰۰۲), Hlm : ۶۳

قائمة الملاحق





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : **1638** /Un.03.1/TL.00.1/05/2019
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : **Izin Penelitian**

21 Mei 2019

Kepada
Yth. Kepala MI Mambaul Huda Karangbendo Blitar
di
Blitar

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : M Nailul Aslam
NIM : 15150065
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2018/2019
Judul Skripsi : **Penggunaan Media Pembelajaran KOLASE untuk Meningkatkan Kemampuan Mufrodlat Siswa MI Mambaul Huda Karangbendo**
Lama Penelitian : **Mei 2019** sampai dengan **Juni 2019**
(2 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Dekan,
Dr. H. Agus Maimun, M.Pd
NIP. 19650817 199803 1 003

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip





**LEMBAGA PENDIDIKAN MAARIF NU
MI MAMBAUL HUDA KARANGBENDO**

Desa Karangbendo RT 01 RW 05 Kec. Ponggok Kab. Blitar

No : 062/MIMH.Krbd/VI/2019
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Balasan Penelitian

Asalamualaikum Wr Wb.

Dengan Ini Kami :

Nama : Muhamad Alfu Husna S.Pd
Jabatan : Kepala Madrasah
Instansi : MI Mambaul Huda Karangbendo
Alamat : Desa Karangbendo RT 01/RW 05

Telah Memberikan Izin Kepada Mahasiswa :

Nama : M Nailul Aslam
NIM : 15150065
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : Penggunaan Media Pembelajaran Kolase unyuk meningkatkan kemampuan Mufrodat Siswa MI Mambaul Huda Karangbendo.

Demikian Surat balasan penelitian ini kami sampaikan .

Wassalamualaikum Wr Wb.

Blitar, 22 Juni 2019

Kepala MI Mambaul Huda



M ALFU HUSNA S.Pd



أنشطة الإصاق

أنشطة الإصاق



نتيجة أنشطة الإصاق

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Identitas Sekolah	: MI
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/ Semester	: I/Ganjil
Pertemuan ke	: 1
Matei Pokok	: عمل الكشف
Alokasi Waktu	: 2 x 30 menit

KOMPETENSI INTI (KI) DAN KOMPETENSI DASAR (KD)

I. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama Islam
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

II. Kompetensi Dasar (KD) Dan Indikator

1. Kompetensi Dasar (KD)
 - 1,1 Menerima anugerah Allah SWT berupa bahasa Arab
 - 3,2 Mengenal makna dari ujaran kata (mufradat) terkait topik: عمل الكشف
 - 4,2 Menyebutkan makna dari ujaran kata (mufradat) terkait topik: عمل الكشف
2. Indikator
 - 3,2,1 Menjelaskan ujaran kata مريضة – مريض – غائبة، غائب – حاضرة، حاضر
 - 3,2,2 Membedakan ujaran kata – مريض – غائبة، غائب – حاضرة – حاضر مريضة
 - 4,2,1 Mempraktekan ujaran kata – مريض – غائبة، غائب – حاضرة – حاضر

مريضة

III. Tujuan Pembelajaran

Kalimat tujuan pembelajaran itu mencerminkan proses dan hasil yang terdiri unsur A, B, C, D.

A= AUDIENS/PESERTA DIDIK

B= BEHAVIOUR/KEMAMPUAN PRILAKU, PENGETAHUAN, DAN ATAU KETRAMPILAN

C= CONDITION/ KEADAAN, SITUASI, KONDISI

D= DEGREE/ TINGKATAN, PERBANDINGAN

Melalui media visualisasi gambar (C) peserta didik (A) dapat :

١. Menyebutkan ujaran kata – حاضر – حاضرة، غائب – غائبة، مريض – مريضة (B) dengan benar (D).
٢. Membedakan ujaran kata – حاضر – حاضرة، غائب – غائبة، مريض – مريضة (B) dengan benar (D).
٣. Mempraktekan ujaran kata – حاضر – حاضرة، غائب – غائبة، مريض – مريضة (B) dengan benar (D).

IV. Materi Pokok

Ungkapan-ungkapan sederhana terkait topik pembelajaran **عَمَلُ الْكَشْفِ** yang meliputi :

حاضر-حاضرة ، غائب-غائبة، مريض-مريضة – مدرس – مدرسة-تل

V. Metode Pembelajaran

tanya jawab, demonstrasi

VI. Sumber/ Media Pembelajaran

- Buku Bahasa arab kelas ١
- Visual gambar

VII. Proses Pembelajaran

a. Kegiatan pendahuluan (١٠ menit)

- Guru memulai pembelajaran dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama. Untuk pembiasaan ciri khas pelajaran bahasa Arab, guru mengawali pelajaran dengan ungkapan “*Darsuna al-Aan, Al-Lughotu Al-Arobiyah*” درسنا الآن، اللغة العربية
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi, dan tempat duduk peserta didik disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru dapat memanfaatkan media atau menggunakan kolase.
- Guru menyiapkan kegiatan siswa, berupa tugas berpasangan untuk berperan langsung dalam mempraktikkan kegiatan mengabsen di kelas.

Kegiatan inti (٤٠ menit)

- **Mengamati**
Peserta didik mengamati guru mengabsen dengan menggunakan kosa kata bahasa arab
- **Menanya**

Peserta didik bertanya kepada guru tentang ujaran kata yang belum difahami pada topik tentang عمل الكشف

- **Eksplorasi/eksperimen**

Peserta didik mempraktekan secara berpasangan ujaran topik tentang عمل الكشف

- **Mengasosiasi**

Peserta didik belajar menggunakan ujaran kata dengan mencocokkan gambar dan ujarannya.

- **Mengkomunikasikan**

Secara bergantian peserta didik dapat mempraktekan ujaran kata yang sesuai dengan topik tentang عمل الكشف

Penutup (۲۰ menit)

- Guru mengadakan refleksi hasil pembelajaran
- Guru bersama peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran
- Guru menjelaskan secara singkat materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya
- Guru mengajak berdoa dan diakhiri dengan salam

VIII. Penilaian

Praktekan kedepan kelas cara kalian mengabsen dan menjawab absen

Contoh : Rubrik penilaian unjuk kerja

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian			Total	Ketuntasan			Tindak Lanjut
		Pelafalan	Kelancaran	Kosa kata		T	TT	R	
۱.	Moh. Fahrur Rozy	۴	۳	۲	۲,۴		√	√	
۲.	Aji Pangestu	۵	۵	۴	۳,۴	√			√
۳.	Nurul Badriah	۴	۴	۳	۲,۸	√			√

Deskripsi

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
Pelafalan	Kefashohan pelafalan sangat baik	۵
	Kefashohan pelafalan baik	۴
	Kefashohan pelafalan cukup baik	۳
	Kefashohan pelafalan kurang baik	۲
	Kefashohan pelafalan tidak baik	۱
Kelancaran	Pengucapan Lancar seperti penutur asli	۵
	Pengucapan lancar tampak sedikit terganggu oleh masalah bahasa	۴
	Pengucapan lancar agak banyak terganggu oleh	۳

	masalah bahasa	
	Pengucapan sering ragu-ragu dan terhenti karena keterbatasan bahasa	2
	Bicara terputus-putus dan terhenti sehingga percakapan tidak mungkin terjadi	1
Kosa kata	Menggunakan kosa kata dan ungkapan seperti penutur asli	5
	Kadang-kadang menggunakan kosa kata yang tidak tepat	4
	Sering menggunakan kosa kata yang tidak tepat, percakapan menjadi terbatas karena keterbatasan kosa kata	3
	Menggunakan kosa kata secara salah dan kosa kata terbatas sehingga sulit dipahami	2
	Kosa kata sangat terbatas sehingga percakapan tidak mungkin terjadi	1

a. Keterampilan membaca nyaring.

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Penilaian				Total Skor	Ketuntasan		Tindak Lanjut	
		Kelancaran	Akurasi	Pelafalan	Intonasi		T	TT	R	P
1.										
2.										
3.										

Deskripsi

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
Kelancaran	Sangat lancar	4
	Lancar	3
	Lancar, tetapi masih tersendat	2
	Sering tersendat	1
Akurasi	Semua ucapan dipahami	4
	Sebagian besar ucapan sudah dapat dipahami	3
	Sebagian kecil ucapan sudah dapat dipahami	2
	Semua ucapan tidak dapat dipahami	1
Pelafalan	Semua ucapan benar	4
	Sebagian besar ucapan benar	3

	Sebagian kecil ucapan sudah benar	2
	Hampir semua ucapan tidak benar	1
Intonasi	Tekanan/irama semua kata, frasa, kalimat benar	4
	Tekanan/irama sebagian besar kata benar	3
	Tekanan/irama sebagian kecil kata benar	2
	Tekanan/irama semua kata salah	1

b. Keterampilan menyusun kalimat.

Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
Kesesuaian isi	Menanggapi tugas dengan sempurna; pembahasan sempurna; informasi relevan dan tepat; interpretasi sangat kuat dan mendukung.	4
	Mampu menanggapi tugas; pembahasan mampu; informasi umumnya relevan dan tepat; interpretasi umumnya mendukung.	3
	Kurang mampu menanggapi tugas; pembahasan dapat diterima tapi kadang tidak konsisten; informasi kadang tidak relevan/tidak tepat; interpretasi kadang tidak konsisten dengan fakta.	2
	Tidak bisa menanggapi tugas; pembahasan tidak lengkap dan tidak konsisten; informasi sering tidak relevan/tidak tepat; interpretasi tidak konsisten dengan fakta.	1
	Mengabaikan atau kurang memahami tugas; minim pembahasan; informasi dan interpretasi tidak relevan.	
Kesesuaian langkah retorika	Komunikasi efektif, sangat konsisten dengan bentuk teks khusus, ungkapan tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks jelas	4
	Komunikasi cukup efektif, umumnya konsisten dengan bentuk teks khusus, organisasi dan urutan ungkapan umumnya tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks umumnya jelas	3
	Komunikasi kadang cukup efektif, konsisten bentuk teks khusus kadang terabaikan, penataan ungkapan kadang sulit diikuti, hubungan antar bagian teks kadang tidak jelas	2
	Komunikasi tidak efektif, maksud tidak jelas, tidak mengikuti bentuk teks khusus, penataan dan urutan ungkapan antar bagian teks tidak jelas.	1
	Tidak bisa dipahami sama sekali, mangabaikan	

	bentuk teks khusus, tidak ada penataan teks.	
Kesesuaian bahasa	Bahasa yang digunakan sangat sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	٤
	Umumnya bahasa yang digunakan sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	٣
	Bahasa yang digunakan tidak konsisten dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	٢
	Bahasa yang digunakan tidak sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi	١
	Bahasa yang digunakan sangat buruk	
Kelayakan bentuk	Layout, spelling, capitalization, dan neatness sangat memenuhi aturan-aturan teks (genre)	٤
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya memenuhi aturan-aturan teks (genre)	٣
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness sebagian memenuhi aturan-aturan teks (genre)	٢
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)	١
	Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)	

Format bentuk laporannya :

Nama : Kelas :
 No. Induk : Bulan :

No.	Tanggal/ Hari	Tek Bahasa Arab yang pernah di baca selain pelajaran dan Al-Qur'an				Paraf orang	Paraf Guru
		Teks	Terjemah	Kaidah yang dapat ditemukan	Keterangan sumber teks		
١							
٢							
٣							
Dst							

Skor penilaian sebagai berikut.

- a. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya tepat pada waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 400.
- b. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya benar, nilai 300.
- c. Jika peserta didik dapat mengumpulkan tugasnya setelah waktu yang ditentukan dan perilaku yang diamati serta alasannya sedikit ada kekurangan, nilai 200.



السيرة الذاتية



أ- المعلومة الشخصية

الاسم	: محمد نيل الأسلم
المكان وتاريخ الولادة	: باليتار, ٢٤ مايو ١٩٩٧
إسم الأب	: إمام أحمد
إسم الأم	: حنة
العنوان	: شارع مسجد الفتاح, قرية كبوندورين فونججوك باليتار جاوى الشرقية إندونيسيا
رقم الهاتف	: ٠٨٥٧٣٦٤٥٢٥٧٨١
البريد الإلكتروني	: naiaslam ⁹ @gmail.com

ب- السيرة التربوية الرسمية

١. حصلت على شهادة روضة الأطفال في TK AL - HIDAYAH باليتار سنة ٢٠٠٣ م.
٢. حصلت على شهادة المدرسة الابتدائية في MI DARUL HIKMAH باليتار سنة ٢٠٠٩ م.
٣. حصلت على شهادة المدرسة المتوسطة في MTs. MA'ARIF باليتار سنة ٢٠١٢ م.
٤. حصلت على شهادة المدرسة الثانوية في MA MA'ARIF باليتار سنة ٢٠١٥ م.
٥. حصلت على شهادة الجامعة في PBA UIN Maliki Malang مالانج سنة ٢٠١٩ م.