

البحث الجامعي

فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى طلاب

مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج

إعداد:

أنيسة اللطيفة

الرقم الجامعي: ١٥١٥٠١١٩

المشرفة: د. زكية عارفة

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

البحث الجامعي

فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى طلاب

مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج

مقدم لإكمال بعض شروط الاختبار للحصول لدرجة سرجانا (S1)

لكلية علوم التربية والتعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

أنيسة اللطيفة

الرقم الجامعي: ١٥١٥٠١١٩

المشرفة: د. زكية عارفة

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



تقرير المشرفة

بسم الله الرحمن الرحيم

تقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي التي قدمته الباحثة:

الاسم : أنيسة اللطيفية

الرقم الجامعي : ١٥١٥٠١١٩

المشرفة : د. زكية عارفة

عنوان البحث : فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

وقد نظرنا فيه حق النظر، وادخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على شكل المطلوب لاستفتاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.

تقريراً بمالانج، ٢٩ مايو ٢٠١٩

المشرفة،

د. زكية عارفة

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي التي قدمته الطالبة:

الاسم : أنيسة اللطيفة

الرقم الجامعي : ١٥١٥٠١١٩

عنوان البحث : فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، ٢٠ يونيو ٢٠١٩ لمناقشة:

١. د. أوريل بحر الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣ (.....)

٢. د. زيد بن سمير

رقم التوظيف: ١٩٦٧٠٣١٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٢ (.....)

٣. د. زكية عارفة

رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠ (.....)

تقريراً بمالانج، ٢٠ يونيو ٢٠١٩

عميد كلية علوم التربية والتعليم



د. أغوس ميهون

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي التي كتبه الطالبة:

الاسم : أنيسة اللطيفية

الرقم الجامعي : ١٥١٥٠١١٩

عنوان البحث : فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

لأتمّ دراسته والحصول الدراسة على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.

تقريراً بمالانج، ٢٠ يونيو ٢٠١٩

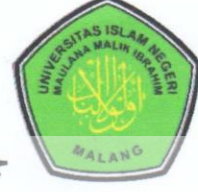
عميد كلية علوم التربية والتعليم



د. اغوس ميمون

رقم التوضيف: ١٩٦٥-٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي التي كتبه الطالبة:

الاسم : أنيسة اللطيفة

الرقم الجامعي : ١٥١٥٠١١٩

عنوان البحث : فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

لأنما دراسته والحصول الدراسة على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م.

تقريراً بمالانج، ٢٠ يونيو ٢٠١٩

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

د. مملوءة الحسنه

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



مواعد الإشراف

الاسم : أنيسة اللطفية
الرقم الجامعي : ١٥١٥٠١١٩
المشرفة : د. زكية عارفة الماجستير
عنوان البحث : فعالية إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٢٠ يناير ٢٠١٩	الباب الأول-الباب الثالث	
٢	١٠ مايو ٢٠١٩	الباب الرابع	
٣	١٣ مايو ٢٠١٩	أدوات البحث	
٤	١٥ مايو ٢٠١٩	الباب الرابع	
٥	٢٠ مايو ٢٠١٩	الباب الخامس	
٦	٢٢ مايو ٢٠١٩	الباب الأول-الباب الخامس	
٧	٢٤ مايو ٢٠١٩	الباب الأول-الباب السادس	
٨	٢٧ مايو ٢٠١٩	الباب الأول-الباب السادس	

تقريراً بمالانج، ٢٩ مايو ٢٠١٩

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

د. مملوءة الحسنه

رقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠



إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الاسم : أنيسة اللطفية

الرقم الجامعي : ١٥١٥٠١١٩

عنوان البحث : لامونجان

أقر بأن هذا البحث الجامعي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا (s-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت الموضوع : فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى طلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

حضرت وكتبته بنفسه وما زوره من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليف وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على مسؤولي قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٢٩ مايو ٢٠١٩

صاحب الإقرار

أنيسة اللطفية

الرقم الجامعي: ١٥١٥٠١١٩

استهلال

وَلِكُلِّ وَّجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيُّهَا فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ قُلْ آيَنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ

بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا قُلْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (١٤٨)

(البقرة : ١٤٨)

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:

أمي الكريمة : عارفة وأبي الكريم : أمين الدين الذين لم ينخلا عليّ يوما بشيء وجزاهما
الله أحسن الجزاء

وإلى أختي المحبوبة الجميلة: إيكَا نُور عَيْنِ رَحْمَوْتِي، وإلى أخي المحبوب الجميل: فَرِيد
ضِيَاءِ الدِّين، عسى الله أن يرحمهما في الدنيا والآخرة.

ثم إلى جميع من معلّموني حرفا منذ صغاري في روضة الأطفال حتى كباري في هذه جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، أقول لهم جميعا شكرا بلا غاية وعفوا
بلا نهاية

وكذلك إلى جميع إخواني وأخواتي في الله منذ كنت في مرحلة الطفولة إلى هذه المرحلة.
عسى الله أن يؤتي باركتهم في حياتهم الآن والمستقبل آمين...

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد بن عبد الله المبعوث رحمة للعلمين، ومن اهتدي بسنته ودعا بدعوته إلى يوم الدين. وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد.

أشكر شكري إلى الله عز وجل على نعمه القوة والصحة والفرصة حتى قد انتهت كتابة هذا البحث الجامعي بالموضوع " فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى طلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج." وقد انتهت كتابة هذا البحث الجامعي ولا يمكن إتمامها بدون مساعدة الآخر، ولذلك قدمت الباحثة الشكر إلى:

١. فضيلة أ. د. عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة د. أغوس ميمون، عميدة كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة د. مملوءة الحسنة، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. فضيلة د. زكية عارفة، مشرفة على كتابة هذا البحث. وأقول شكرا على كل ما قدمو مساعدة من نعمة من الله سبحانه وتعالى حتى يتسنى لجميع الأشياء الجديدة التي تحصل على مكافأة من الله سبحانه وتعالى. وتوجيه في كل مراحل إعداد هذا البحث الجامعي منذ بداية فكرة الباحثة حتى الانتهاء منه.
٥. فضيلة الوالدين المحبوبين، عارفة ومع أمين الدين، المعلم الأول في حياة الباحثة منذ ولادته حتى يصل إلى عمره الآن. ولا يملأن أن يقود الباحثة في سلوك الطريق السديد.

٦. فضيلة جميع الأساتذ والأستاذات في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٧. فضيلة أستاذة ستي فاطمة، كعميد مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.
٨. فضيلة جميع التلاميذ والتلميذات في الصف الثامن بمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.
٩. جميع إخواني وأخوتي، طلاب وطالبات في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
١٠. جميع أصحابي في رابطة طلبة محمدية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- عسى الله أن يمن علينا رحمته لاحد لها وأن يثينا بحسن الثواب، وأخيرا، أدركت الباحثة أن كتابة هذا البحث الجامعي وهناك بالتأكيد الضعف أو القصور، تتوقع التقرير انتقادات واقتراحات بناء من أى طرف لمزيد من التحسين، وهذا قد يكون البحث الجامعي مفيدة لي ولنا جميعا. أمين يارب العالمين.

مالانج، ٢٩ مايو ٢٠١٩
توقيع صاحبة الإقرار

أنيسة اللطيفة

رقم القيد: ١٥١٥٠١١٩

اللّطيفة، أنيسة. ٢٠١٩. فعالية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى طلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج. البحث الجامعي (S-1). قسم تعليم اللغة العربية. كلية علوم التربية والتعليم. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
المشرفة: الدكتورة زكية عارفة الماجستير

كلمات مفتاحية: التعليم المبني على الدماغ، مهارة الكتابة، الكتابة العربية

مهارة الكتابة من المهارات اللغوية التي تأتي متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات، وهي أصعب المهارات اللغوية عند الطلاب، بعضهم لا يخرجون من المدرسة، دون ذلك مشكلة التعليم لاتعمل الدماغ الطلاب بالطيب. الدماغ هو المركز والمرفق يهتمان لمختلف الأنشطة، خاصة عملية التعليم. إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ واحدة من العديد من استراتيجيات التعلم المطبقة في التعلم. الهدف من هذا البحث هو لمعرفة قدرة الطلاب في مهارة الكتابة باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ ولمعرفة فعالية استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة .

أسئلة البحث هو: (١) ما قدرة الطلاب تعليم مهارة الكتابة في الفصل الضابط بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج؟ (٢) ما قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل التجريبي باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج؟ (٣) ما فعالية استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج؟
المدخل الذي يستخدم الباحثة هو المدخل الكمي بمنهج شبه التجريبي. ويستخدم الباحثة الفصل الضابط والفصل التجريبي كمجتمع البحث. وأما تحليل بياناته يعني باختبار t- طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي الاختبار (القبلي و البعدي) والاستبانة.

أما نتائج هذا البحث فيما يأتي: (١) قدرة الطلاب الفصل الضابط لا يستعمل إستراتيجية التعليم المبني فوجد نتيجة الاختبار القبلي بالمعدلة ٦٨،٨٣ ونتيجة الاختبار البعدي بالمعدلة ٧٥،٦٧ (٢) قدرة الطلاب نتيجة الاختبار القبلي التي قبل استخدام إستراتيجية التعليم المبني ٨٨٩ بالمعدلة ٧٤،٩ ونتيجة الاختبار البعدي التي بعد استخدام إستراتيجية التعليم المبني ١،٢٠ بالمعدلة ٨٥ . اعتماد على تلك النتيجة أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي وهذا البيان دليل على كفاءة الطلاب إرتفاع في تعليم مهارة الكتابة. (٣) استخدام إستراتيجية التعليم المبني في تعليم مهارة الكتابة فعالية بنتيجة الاختبار الإحصائي ١٠،٣٥ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١% = ٢،٥٠٨٣٢ كذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ١،٧١٧١٤ وذلك بمعنى أن H_0 مردود و H_a مقبول أي أن فروض البحث مقبولة.

ABSTRACT

Luthfia, Anisatul. 2019. *The Effectiveness of Brain-Based Learning for Arabic Writing Skills on SMP Muhammadiyah 6 Malang Students.* Arabic Education Department, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang.

Advisor: Dr. Zakiyah Arifa, M. Pd

Keywords : Brain-based learning, Writing skills, Arabic writing

Writing skills in Arabic is one of the highest skills in language. In fact, writing skills become a difficult thing according to students. The brain-based learning strategy is one of the learning strategies applied in learning. This strategy uses the right brain which is full of creativity and the left brain which emphasizes the truth of expressions based on the rules. The aims of this study is to discover the writing ability of students by using brain-based learning strategies and to examine the effectiveness of brain-based learning strategies of the students abilities in learning writing skills.

The problems of the study are: (1) What is the ability of the students in learning writing skills in the control class at SMP Muhammadiyah 6 Malang? (2) What is the ability of the students in learning writing skills in the experimental class using the brain-based learning strategies on the students of SMP Muhammadiyah 6 Malang? (3) What is the effectiveness of the students ability to learn writing skills in the experimental class using the brain-based learning strategies on the students of SMP Muhammadiyah 6 Malang?

The study uses quantitative research methods with a quasi experiment type. It uses the control class and experimental class as the sample. The data analysis uses a t-test, whereas the instruments are tests in the form of (pre-test and post-test), and questionnaires.

The results of this study indicate that: (1) In the control class which did not use a brain-based learning strategy, the pre-test results was obtained with an average score of 68.83 and the post-test results with an average score of 75.67. (2) In the experimental class using brain-based learning strategies, the pre-test results were obtained with an average score of 74.9 and the post-test results with an average score of 85 from the results which the post-test score was higher than the pre-test score, therefore, it means the ability of students improved in learning writing skills (3) the application of brain-based learning strategies in learning writing skills is effective. The results of the t-test count indicate that the result of t count is 1.35 bigger than t-table $1\% = 2,50832$ and $5\% = 1,71714$ and it means that H_0 cannot be accepted and H_a can be accepted, hence the hypothesis can be accepted.

Luthfia, Anisatul. 2019. *Efektifitas Pembelajaran Berbasis Otak Untuk Maharah Kitabah Bahasa Arab Pada Siswa SMP Muhammadiyah 6 Malang.* Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing: Dr. Zakiyah Arifa, M. Pd

Kata Kunci: Pembelajaran Berbasis Otak, Maharah Kitabah, Menulis Bahasa Arab

Keterampilan menulis dalam bahasa arab merupakan salah satu keterampilan tertinggi dalam bahasa. Dalam kenyataannya keterampilan menulis menjadi sesuatu yang sulit menurut peserta didik terutama yang bukan lulusan madrasah selain itu masalah yang utama adalah tidak memaksimalkan fungsi kerja otak. Strategi pembelajaran berbasis otak merupakan salah satu dari banyak strategi pembelajaran yang diterapkan dalam pembelajaran. Strategi ini menggunakan otak kanan yang penuh kreatifitas dan otak kiri yang menekankan ada kebenaran ungkapan menurut kaidah. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui kemampuan menulis peserta didik dengan menggunakan strategi pembelajaran berbasis otak serta untuk mengetahui efektifitas strategi pembelajaran berbasis otak kemampuan siswa pada pembelajaran keterampilan menulis.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian sebagai berikut: (1) Apa kemampuan siswa pada pembelajaran keterampilan menulis di kelas kontrol di SMP Muhammadiyah 6 Malang? (2) Apa kemampuan siswa pada pembelajaran keterampilan menulis di kelas eksperimen dengan penggunaan Strategi pembelajaran berbasis otak pada siswa SMP Muhammadiyah 6 Malang? (3) Apa efektifitas kemampuan siswa pada pembelajaran keterampilan menulis di kelas eksperimen dengan penggunaan strategi pembelajaran berbasis otak pada siswa SMP Muhammadiyah 6 Malang?

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan jenis quasi eksperimen. Penelitian ini menggunakan kelas kontrol dan kelas eksperimen sebagai ampelnya. Adapun untuk analisis data menggunakan t-test, sedangkan instrumen yang digunakan adalah tes berupa (pre-tes dan post-tes), dan angket.

Sedangkan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) kemampuan siswa pada kelas kontrol yang mana tidak menggunakan strategi pembelajaran berbasis otak maka mendapat nilai pre-test dengan rata-rata 68,83 dan nilai post-test dengan rata-rata 75,67 (2) kemampuan siswa pada kelas eksperimen yang menggunakan strategi pembelajaran berbasis otak maka mendapat nilai pre-test dengan rata-rata 74,9 dan nilai post-test dengan rata-rata 85 dari hasil tersebut yang mana nilai post test lebih tinggi dari nilai re-test maka hal ini berarti kemampuan siswa meningkat pada pembelajaran kemampuan menulis (3) bahwasannya penerapan strategi pembelajaran berbasis otak dalam pembelajaran keterampilan menulis efektif. Hasil hitungan t-test menunjukkan bahwa hasil t hitung adalah 1,35 lebih besar daripada t-tabel 1% = 2, 50832 dan 5% = 1, 71714 dan ini berarti H_0 ditolak dan H_a diterima, dengan demikian hipotesis dapat diterima.

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	تقري المشرفة
ج	تقرير لجنة المناقشة
د	تقرير عميد كلية علوم والتعليم
هـ	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
و	مواعيد الإشراف
ز	إقرار أصالة البحث
ح	استهلال
ط	إهداء
ي	شكرا وتقديرا
ل	مستخلص البحث
س	محتويات البحث

الفصل الأول

الاطار العام

أ	مقدمة
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	أهمية البحث
هـ	حدود البحث
و	تحديد المصطلحات
ز	فروض البحث
ح	الدراسات السابقة

الفصل الثاني

الإطار النظري

٩	مبحث الأول : إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ.....
٩	أ. تعريف التعليم المبني على الدماغ.....
١٠	ب. إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ.....
١١	ج. أصول التعليم المبني على الدماغ.....
١٢	د. المراحل السبع للتخطيط المبني على الدماغ.....
١٤	هـ. المراحل السبع للتعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة.....
١٥	و. أساسيات التعليم المبني على الدماغ.....
١٨	ز. علاقة بين التعليم المبني على الدماغ ومهارة الكتابة.....
٢٠	المبحث الثاني : مهارة الكتابة.....
٢٠	أ. تعريف مهارة الكتابة.....
٢١	ب. أهمية مهارة الكتابة.....
٢٢	ج. أهداف التعليم مهارة الكتابة.....
٢٣	د. مراحل تعليم مهارة الكتابة.....
٢٧	هـ. تقويم تعليم مهارة الكتابة.....

الفصل الثالث

منهجية البحث

٢٩	أ. مدخل البحث منهجية.....
٣٠	ب. مجتمع البحث وعينينة.....
٣٠	ج. متغيرات البحث.....
٣١	د. البيانات ومصادرها.....
٣٢	هـ. أسلوب جمع البيانات وأدوتها.....

٣٥ أسلوب تحليل البيانات..... و.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل الضابط بالمدرسة
٣٨ محمدية الثانوية ٦ مالانج.....

المبحث الثاني: قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل التجريبي
باستخدام إستراتيجية المبني على الدماغ لد الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦
٣٩ مالانج.....

المبحث الثالث: فعالية استخدام إستراتيجية المبني على الدماغ لمهارة الكتابة
٤٢ العربية لد الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.....

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. قدرة طلاب مهارة الكتابة العربية في الفصل الضابط بالمدرسة محمدية
٥٧ الثانوية ٦ مالانج.....

ب. قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية باستخدام إستراتيجية التعليم المبني
٥٨ على الدماغ في الفصل التجريبي بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.....

ج. فعالية إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية بمدرسة
٥٩ محمدية الثانوية ٦ مالانج.....

الفصل السادس

خاتمة

أ. الخلاصة..... ٦١

ب. المقترحات..... ٦٢

قائمة المصادر والمراجع

٦٣المصادر
٦٣المراجع العربية
٦٤المراجع الإندونسيّة



قائمة الجداول

٣١	جدول (٣،١) متغيرات البحث.....
٣٢	جدول (٣،٢) البيانات و مصادرها.....
٣٣	جدول (٣،٣) معيار من النتيجة التلاميذ لفصل التجريبي والضبط.....
٣٤	جدول (٣،٤) مقاييس ليكرت.....
٣٤	جدول (٣،٥) المعيار نتائج الاستبانة.....
٤١	جدول (٤،٤) الفرقة الطلاب.....
٤٢	جدول (٤،٥) نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (الفصل الألف).
٤٤	جدول (٤،٦) نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (الفصل الألف)
٤٥	جدول (٤،٧) المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة...
٤٦	جدول (٤،٨) نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (الفصل الثامن الباء).....
٤٦	جدول (٤،٩) نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (فصل الثامن الباء).....
٤٧	جدول (٤،١٠) المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية.....
٤٨	جدول (٤،١١) نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين.....
٤٩	جدول (٤،١٢) مجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.....
٥٠	نتيجة الاستبانة من الطلاب.....
٥١	وصف نتائج الاستبانة.....
٥٢	نتيجة الاستبانة من الطلاب.....

ملاحق

-لمحة من المدرسة.
-الصورة.
-الاستبانات.
-الاختبار القبلي.
-الاختبار البعدي.
-رسالة البحث.
-السيرة الذاتية.



الفصل الأول

الاطار العام

أ. المقدمة

اللغة العربية ثلاثة عناصر اللغة (الأصوات والمفردات والتركيب) وأربع مهارات (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة). والكتابة وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطها يمكن لتلميذ أن يعبر عن أفكاره، وان يقف على أفكار غيره، وأن يبرز مآلديه من مفهومات ومعاشر، ويسجل ما يود تسجيل من حوادث ووقائع. وكثيرا ما يكون الخطأ الكتابي في الإملاء، أو في عرض الفكرة سببا في القلب المعاني، وعدم وضوح الفكرة، ومن ثم تعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم على اعتبار أنها عنصر أساسى من عناصر الثقافة، وضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها، والوقوف على أفكار الغير والإمام بها.^١

الكتابة عند فيرى عليان هي أن الكتابة هي: أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكوين دليلا على وجهه نظره، وسببا في حكم الناس عليه. الأهداف العامة التي ومن أجلها وضعت عملية التقويم، ويمكن أيضا أن تصلح هذه الأهداف لتقويم تدريس اللغة العربية ومهارة الكتابة على وجه الخصوص. وحتى يستطيع التقويم أن يقوم بدوره الفعال في الوصول إلى تلك الأهداف، لابد أن تجري عملية التقويم وفق المعايير الصحيحة، وهي أن يكون التقويم هادفا، وشاملا، ومستمرا، ومميزا، وتعاونيا، وإنسانيا، واقتصاديا، ومتنوعا لوسائل.^٢ نشاط الكتابة هي تكوين ان تطبيق قدرة و مهارة اللغة بعد مهارة الإستماع و الكلام و

^١ دكتور حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار- مسرية - البننية، ١٩٩٣م)، ص. ٣١٥

^٢ أوريل بحر الدين. تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة (مالانج، جامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٠)، ص. ٦٤٠

القراءة. بالمقارنة مع ثلاثة مهارات اللغة، مهارة الكتابة تصعب ان تعلم حتى اهل اللغة. هذه الحال يسبب مهارة الكتابة لابدئ يياشر من عناصر اللغوي سيجعل الكتابة.

مهارة الكتابة من المهارات اللغوية التي تأتي متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات، وهي أصعب المهارات اللغوية عند الطلاب، لأنها عملية تحتاج إلى التفكير المرتب والمنطقي، قدرة على تعبير الأفكار واضحة، وقدرة على تطبيق القواعد الكتابية الجيدة.³

ليستسهل تعليم اللغة العربية لخاصة مهارة الكتابة يعني أن من أعظم ما نمحه لطلابنا هو جسر للتواصل بين التعلم في الفصل وبين العالم الخارجي. ولتتبع الخيوط المتشابكة في عالم الطلاب استخدام الكتب الدراسية كمواد تكميلية للدرس. في هذا العصر الذي يتميز بالسرعة الرهيبة في تدفق المعلومات يحتاج الطلاب لتعلم كيفية الاعتماد على مصادر متعددة للمعلومات، والتي تشمل المجلات، والكمبيوتر، والفضو، والتلفاز، والجرائد، والرحلات الميدانية وكلها يمكن الاستعانة بها في تخطيط دروسك.⁴

لكي نحقق أقصى فائدة من عملية التعلم، لابد وأن نأخذ كل العوامل في الحسبان، أي أنه يجب أن يتم تخطيط المنهج الدراسي وفقاً لما نعرفه عن الدماغ وتقديمه بطريقة مناسبة للدماغ، وإيجاد بيئة ملائمة للدماغ، وتقييم التعلم بطريقة مناسبة للدماغ.⁵ تم التوصل وظائف واحتياجات وأولويات وهدف الدماغ، ولكن كيف يمكننا أن نتقل من طرق التدريس المبنية على الدماغ إلى وضع وإرساء محتوى المنهج ليكون مبنياً على الدماغ؟ ولذلك

³ Syaiful Mustofa, *Strategi pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang, UIN Maliki Press. 2005) Hal.180

⁴ Eric Jensen, *Brain Based Learning* (Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2008) hlm 482

⁵ Eric Jensen, *op cit* hlm 493

الدماغ يجيد البحث عن كل ما يجلب له السعادة (الطعام، والترابط الاجتماعي، والشخصي) وتجنب الألم (الإيذاء البدني، الإحراج، والأحكام السلبية) ويسعى لما هو جديد (التسلية، والأشياء المثيرة) وتلك الميول الطبيعية توفر الأساس للمنهج المعتمد على الدماغ. وعملنا هو التركيز على كل ماله معنى ويتعلق بالدماغ.⁶

لذلك تريد الباحثة في هذا البحث العلمي القيام بتجربة استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة في المدرسة محمدي الثانوية ٦ مالانج. لأن وجدت الباحثة فيها المشكلات في تعليم مهارة الكتابة. وكما قال إحدى المدرسين (اللغة العربية) في تلك المدرسة أن المدرس عدم استخدام استراتيجية التعليمية في عملية التدريس، وكانت كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة ضعيفة، أكثرهم لا يستطيعون تكوين الجملة العربية تركيباً صحيحاً.

وهذا يسبب إلى عدم رغبة الطلاب في تعليم الكتابة، وكانت خلفية الطلاب في هذه المدرسة متنوعة، بعضهم يخرجون في المدرسة الابتدائية الإسلامية وبعضهم يخرجون في المدرسة الابتدائية العامة الحكومية. وهذه الحالة هي التي تؤدي إلى التكاثر والتسائم عند الطلاب في تعليم اللغة العربية وعدم نجاح في تعليم مهارة الكتابة.

الفرق بين استراتيجية التعليم المبني على الدماغ بالاستراتيجية الأخر هو العملية والنتيجة من الطلاب. في العملية التعليم الطلاب أكثر تستطيع المحرّض و المدرّس يرتبط الدرس بالحياة اليومية والنتيجة من الاستراتيجية التعليم المبني على الدماغ متعمّد أحسن ومتحرّك الابتكار الكتابة.

⁶ Eric Jensen, *op cit* hlm 493

لأساس الخاص بالتعليم المبني على الدماغ هو أن كل دماغ فريد من نوعه، ولذلك لن تصلح طريقة النموذج الموحد للجمع. إن تعليم مهارة الكتابة يطلب الطلاب لفكر ابتكار أن يستخدم الدماغ الأيمان، حتى ليس رتيب باللغة قصيرة ولكن الدماغ الأيسر يوظف لفكر معقول لتكوين الجملة العربية تركيباً صحيحاً.

انطلاقاً من المشكلات المذكورة تريد الباحثة إجراء هذا البحث العلمي تحت الموضوع "فعلية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة".

ب. أسئلة البحث

من خلفية البحث السابقة، فالبحث يرمز بعض أسئلة البحث:

١. ما قدرة الطلاب في مهارة الكتابة في الفصل الضابط بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج؟
٢. ما قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل التجريبي باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج؟
٣. ما فعالية استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لترقية مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج؟

ج. أهداف البحث

حسب أسئلة البحث السابقة، أراد الباحثة أن يهدف إلى:

١. لمعرفة قدرة الطلاب في مهارة الكتابة في الفصل الضابط بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.
٢. لمعرفة قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل التجريبي باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

٣. لمعرفة فعالية استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى

الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

د. أهمية البحث

١. الأهمية النظرية:

أ. أن يكون هذا البحث يعطي الإنتاج وهو لترقية مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

ب. أن يكون هذا البحث يساعد عملية التعليم اللغة العربية خاصّة مهارة الكتابة لدى الطلاب مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

٢. الأهمية التطبيقية

أ. للمدرسة

أن يكون إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ يجعل إستراتيجية جديدة لمادة مهارة الكتابة في مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

ب. للطلبة

أن يكون إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ ليساعد الطلاب عن فهم مادة المهارة الكتابة.

ج. للمعلم

أن يكون إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لتسهيل مادة التعليم حتى تعمل عملية التعليم بجيد.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

حددت الباحثة فعالية إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب مدرسة محمدية ٦ مالانج.

٢. الحدود المكانية

حدّدت الباحثة مكان هذا البحث في مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج في صفّ الثامنة. وقد اتارت الباحثة هذا المدرسة لأن فيه كانت مشكلات في تعليم مهارة الكتابة.

٣. الحدود الزمانية

حدّدت الباحثة في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م .

و. تحديد المصطلحات

يشرح الباحثة عن تحديد المصطلحات المستخدمة في هذا البحث:

١. استراتيجية التعليم المبني على الدماغ إنه التعلم الذي يتوافق مع الطريقة الطبيعية التي يتعلم بها الدماغ. ونصل لأكبر عدد من المتعلمين دون أن نفقد انتباه أحدهم. إنه ببساطة يعنى التعلم المبني على الفهم الكامل للدماغ البشرى.^٧ بهذا المعنى استراتيجية يسهل لطلاب في تعليم اللغة العربية ، خاصة مهارة الكتابة. ودون ذلك لتفهم العبارة في مهارة الكتابة ان تستخدم النحو والصرف حتى ترقية قيمة الطلبات في تعليم اللغة العربية.

٢. مهارة الكتابة العربية وأما المعنى عند فير عليان أن الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه.^٨ من هذا التعريف نفهم أن الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل الإنسان، الهدف من تدريس الكتابة العربية يعنى تمكين التلاميذ من التعبير عما في نفوسهم أو عما يشاهدونه بعبارة سليمة صحيحة.

ز. فروض البحث

يرمز الباحثة فروض البحث أن استراتيجية التعليم المبني على الدماغ فعّال لترقية مهارة الكتابة العربية لدى الطلاب المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج فعّال.

⁷ Eric Jensen, *op cit* hlm 12

^٨أوبيل بحر الدين. تعليم اللغة العربية (مالنق، مطبعة الجامعة، ٢٠١٠) ص ٦٤

س. الدراسات السابقة

في هذا البحث، يعتمد الباحثة على بعض الدراسات السابقة فيما يلي:

١. دنيال حلمي (٢٠١٣) وموضوع البحث تطوير اساليب تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل تنشيط العقل (باتطبيق على طلبة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق) هذا البحث بمنهج البحث التطويري بتكليف نموذج *Borg and Gall* ونتيجة: أولاً أن خاصة تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل تنشيط العقل تقع المتوازن ثلاث موج العقل: بيتا، ألفا، وتيتا خليطيف الدماغ الأيمان والدماغ الأيسر و يتضمن موسيقى وكفاءة أوكسجين لفعالية التعليم. الثانية الحاصل الخصائي (التعليم المبني على العقل وشكل) جيد ومعقول لتجربة في الفصل و حاصل في الفصل يرشد كامل لترقية واثق من نفسه شراكة ومحرض طلاب لمهارة الكلام، حتى هذه الدراسة تجلب نتائج مهمة. الثالث، تأثير استراتيجية تعليم المبني على العقل لترقية مهارة الكلام جيد و يفرق بين تجريبية مع مراقبة. الرابع تأثير استراتيجية تعليم المبني على العقل لمحرض التعليم مهارة الكلام يظهر نتائج مرضية اللغة مع المشاركة في جميع أعضاء الفصل في القيام بدورهم في تفعيل مهارة الكلام.

هذا البحث لديه الاستواء مع البحث في منهج البحث التطويري بتكليف نموذج بورغ و غال واختلاف هذا البحث بالبحث من الباحثة هو عن يحصل قدوة التعليم لمهارة الكلام عن المبني على الدماغ ليحسن كفاءة التعليم. في هذا البحث طور الباحثة التعليم المبني على الدماغ يساعد محرض الطلاب التعليم مهارة الكلام وأدار دور مهارة الكلام. وكذلك هذا البحث محدود على مهارة الكلام.

٢. يوني اندرينتي هرموان. (٢٠١٦) وموضوع البحث تطبيق نموذج التعليم المبني على الدماغ لمهارة التواصل الرياضي لدى طلاب مدرسة الثانوية الحكومية فصل ٧. الهدف هذا البحث لتعرف الطلاب في مهارة التواصل الرياضي ان نموذج التعليم المبني على الدماغ جيداً من الطلاب ان نموذج التعليم التقليدي و لتعرف الطلاب إيجابيون نموذج

التعليم المبني على الدماغ لتعليم الرياضيات. هذا البحث بمنهج البحث الكمية تجرية. ونتيجة لإستنباطة تاتي الى الفصل تجربي الحصول المعلومات ان موقف إيجابي من الطلاب. حتى التعليم المبني على الدماغ يمكن أن يكون بديلا في التنفيذ التعليم الرياضيات.

الفرق بين ذلك البحث وهذا البحث هو في مضمون البحث الذي اختارها الباحثة. تتركز تلك الدراسة على الكفاءة التعليم المبني على الدماغ عن طريق الإتصالية حتى يستطيع ان ينظّم تفكير باللسان والكتابة متسويا. وهذا البحث يرتبط لمهارة الكتابة تنجح أن يجمع الدماغ الأيمان و الدماغ الأيسر.

٣. عز رتنا كومالا. ٢٠١٦. وموضوع تطبيق قدوة التعليم المبني على الدماغ لترقية مهارة المطبوعات المعلومات العالم لدى الطلاب في المادة محلول الحامل. الهدف ها البحث ليعرف أن ترقية المطبوعات المعلومات العالم لدى الطلاب ليستخدم قدوة التعليم المبني على الدماغ. هذا البحث بمنهج البحث الكمية تجرية. ونتيجة لإستنباطة تاتي الى الفصل تجربي الحصول المعلومات ان موقف إيجابي من الطلاب. حتى تطبيق قدوة التعليم المبني على الدماغ يدل بمعدل المستوى مهارة المطبوعات المعلومات العالم من أربعة وجوه التي تملك الفصل التجربي أعلى من الفصل الضابط.

هذا البحث لديه الاستواء مع البحث في منهج البحث الحدّ الأعلى إستفادة من الدماغ اليمنى و يسرى. الدماغ اليسرى مفيد في ناحية المعنى و ناحية الكفاية ثم الدماغ اليمنى ليصوّر بصريّ من العلوم حتى يطور الخيال والذكاء الذى يؤثر موقف خروجها. الفرق بين ذلك البحث وهذا البحث هو اختصاص مطبوعة.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول : إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ

أ. تعريف التعليم المبني على الدماغ

بينما نتعلم كيفية التدريس بطريقة تناسب طبيعة الدماغ، من المفيد أن نفهم التشریح الأساسی المحیطة. كل المدخلات المتعلقة بالحواس يتم فرزها وترتيبها حسب الأولوية، واستيعابها وتخزينها أو حتى تحويلها إلى مستوى العقل الباطن بينما يستوعبها الدماغ. وتوجد في الدماغ البشري مساحة كبيرة من القشرة التي ليس لديها وظيفة محددة، مقارنة بأى دماغ للحيوانات الأخرى، مما يسمح بمورنة غير عادية، وقدرة فائقة على التعلم.⁹ التعليم المبني على الدماغ هو التعليم بيئة تعلم في المدرسة أو خارج المدرسة، ووضيفة الدماغ تستخدم في التعليمية.¹⁰

إن أساليب التذهيب المتوافقة مع الدماغ تعتمد أساساً على ما نعلمه حتى الآن عن الدماغ والتعلم. المشكلة في التعلم هي أن التحكم الصارم يسبب إعاقة التعلم، ويصبح الطلاب حذرين ولا يجازفون أبداً. وفي أسوأ الحالات، قد يكبت الطلاب السلوك العدواني، ثم يتم التنفيس عنه مع الآخرين في شكل أعمال عنف مروعة كما نرى أحياناً. النموذج الذهني الملائم للدماغ يعني نموذج تهيبي يعتمد على الدماغ: توفير منافذ ملائمة للتعبير عن الانفعالات، يشعر الطلاب بالارتياح، يتم احترام النظام والحدود، يزيد التعلم، تقل المشكلات الخاصة بالتذهيب، يتم عرض المزيد من الخيارات، يتم تعزيز المزيد من التعلم، تقل الحاجة إلى التذهيب المباشر، ويفوز الجميع.¹¹

⁹ Eric Jensen, *op cit* hlm.40

¹⁰ A Faidi, *Tutorial Mengajar untuk Melejitkan Otak kanan dan Kiri Anak*, (Jogjakarta, DIVA Press. 2013) hlm. 36-37

¹¹ Eric Jensen, *op cit* hlm.459

أساس الخاص بتعلم المبنى على الدماغ هو أن كل دماغ فريد من نوعه، ولذلك لن تصلح طريقة النموذج الموحد للجميع. لكي نحقق أقصى فائدة من عملية التعلم، لا بد وأن نأخذ كل العوامل في الحسبان، أي أنه يجب أن يتم تخطيط المنهج الدراسي وفقاً لما نعرفه عن الدماغ وتقديمه بطريقة مناسبة للدماغ، وإيجاد بيئة ملائمة للدماغ، وتقييم التعلم بطريقة مناسبة للدماغ.^{١٢}

ب. استراتيجيات التعليم المبنى على الدماغ

استراتيجية التعليم المبنى على الدماغ عند شفاة منها: (١) تكوين البيئة تعلم متحد تفكر الطلاب، (٢) تكوين البيئة تعلم مسرور، (٣) تكوين حالة التعليم النشاط لطلاب.^{١٣} استراتيجية التعليم المبنى على الدماغ عند غزويسيل وديكيجي ان حالات خاصة لتطبيق أساسي التعليم المبنى على الدماغ، كانت ثلاثة منها: (١) تكوين البيئة عاطفية واجتماعية مثلية لجهود مزيل المخاف في بيئة صعبة، (٢) تكوين البيئة لتدخل الطلاب في تجربة تعلم، (٣) عملية التعليم النشاط إذن يجمع الطلاب ويعالج نشاط بالمعرفة سبق الحصول عليها،^{١٤} حاصل البحث العلمي الى اعداد ولندرى بتطبيق التعليم المبنى على الدماغ يملك فائض منها: (١) تطبيق التعليم المبنى على الدماغ لترقية اهتمام الطلاب بالتعلم حتى يصبح الطلاب النشاط، (٢) تكوين اهتمام مفصل وموطل لان التعليم يرتبط بالصيغة المقامة، (٣) متصل التواصل جيد بين المدرس بالطلاب وكذلك طلاب بالطلاب، (٤) إدارة الوقت المناسب و الممارس لمحاولة الوصول الهدف، (٥) محسن وظيفة الدماغ بالدماغ في الصالة الرياضية، دوران الهواء، وتلبية احتياجات المياه.^{١٥}

¹² Eric Jensen, *op cit* hlm.493

¹³ A Faidi, *op cit*. Hlm.37-38

¹⁴ Gozuyesil, E & A Dikici, *The Effect of Brain Based Learning on academic achievement* (Turkey, Academic Journal, 2014)

¹⁵ D.A.Wulandari, *Penerapan Desain Pembelajaran Kimia Berbasis Brain Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Hasil Belajar Siswa SMA N 1 Tangaran* (Semarang, Unnes. 2014) diakses pada 31-12-2018

يرتبط استراتيجية التعليم المبني على الدماغ بالمهارة الكتابة هي في الدماغ الأيمان ليزيد ابتكار عن الكتابة و الدماغ الأيسر يستطيع قدرة اللغة حتى يرتبطان أن يفضح كتابة بالجملة الصحيحة.

ج. أصول تعليم المبني على الدماغ

اصول تعليم المبني على الدماغ عند فائدي هو يستعدّ إطار النظري لعمالية التعليمية مؤثرة بيتغي أفضل حال التعلم اذن التعليم على الدماغ. هذا اساس منها: (١) الدماغ باعتبار المعالج المتوازي لان عملية التعلم على فسيولوجيا الجسم، (٢) بحث المعنى تعامل من المهد ان يحدث منقوشة وتنطوي على العواطف، (٣) كل الدماغ كمنشط، يشاهد، ويبين المعلومات من بعض الى بعضهم، (٤) التعلم يخالج اهتمام الى تقريبا مباشر او غير مباشر، (٥) نوعان من الذاكرة في الدماغ، أنظمة الذاكرة المكانية و أنظمة يحفظ الذاكرة، يفهم الدماغ ويتكرر جيدا الحقائق أو يتم تضمين الواقع في نظام الذاكرة المكانية، (٦) في عملية التعلم اكثر تحدّ و لا يوجد تهديد بسبب كل دماغ فريدة من نوعها.^{١٦}

اصول التعليم المبني على الدماغ عند جونيل منها: (١) الدماغ هو يعني المعالج المتوازي أن الدماغ يقوم وظيفات، وذلك التفكير العاطفي والشعور، (٢) التعلم تنطوي على فسيولوجيا الجسم، وذلك الدماغ و الجسم يستخدمان عملية التعليم، (٣) بحث بمعنى يتم من فطرية، واذا كانت عملية التعلم من خلال التجربة الشخصية، (٤) بحث عن المعنى يحدث "منقوشة" بسبب الدماغ مصممة لفهم وإنتاج أنماط. (٥) العاطفة هي جزء مهم من تشكيل النمط لأن اعواطف تؤثر على الأعصاب في إدخال المعلومات الأكاديمية والعمية، (٦) كل الدماغ كمنشط، يشاهد، ويبين المعلومات من بعض الى بعضهم حتى النصفان من الدماغ يعنى الدماغ الأيمان والدماغ الأيسر لتعاون من وجود وظائف مختلفة، (٧) التعلم ينطوي الاهتمام في حول البيئة، (٨) التعلم ينطوي عملية مباشرة و غير مباشرة ووظيفة المدرسة هي تساعد الطلاب لعملية التعليم، (٩) نملك نوعان من الذاكرة هما نظام

¹⁶ A Faidi, *op cit.* Hlm.39-40

الذاكرة المكانية ونظام الذاكرة المستعصية منها الحقائق والمهارات ثم يحفظ في الذاكرة من الممارسة، (١٠) التعلم هو تقدّم، (١١) في عملية التعليم تحديات متعددة ومحظورة تحديات لأن الدماغ يملك لأقصى العمل الدماغ.^{١٧}

د. المراحل السبع للتخطيط المبني على الدماغ

الطرق التالية مرتبة بتتابع مناسب للدماغ. منها:

١. المرحلة الأولى: التعرض المسبق للمعلومات

يساعد الدماغ على تنمية خرائط عقل للمفاهيم بشكل أفضل.

(أ) اكتشف اهتمامات الطلاب وخلفياتهم الثقافية، وابدأ بما يعرفونه بالفعل، وليس بما تظن أنه جزء من معرفتهم.

(ب) خطط الأنشطة لتنشيط الدماغ.

(ت) اذكر لهم توقعاتك القوية الإيجابية، واجعلهم يذكرون توقعاتهم أيضا.

(ث) ابن جسرا من الألفة القوية الإيجابية بينك وبين الطلاب.

(ج) اقرأ حالات التعلم الذهنية لديهم، وقم بأى تعديل أثناء شرحك للدرس.

٢. المرحلة الثانية: الإعداد

تلك هي المرحلة التي يجب أن يتوافر فيها الفضول والإثارة في التعلم.

(أ) وفر سياق تعلم الموضوع

(ب) أكد على قيمة الموضوع، وارتباطه بالطلاب من الناحية الشخصية. يجب أن

يشعروا بالارتباط مع مادة التعلم قبل استيعابه داخليا. شجع التعبير عن مدى

ارتباط المحتوى بهم.

(ت) يتعلم الدماغ أكثر من الخبرات الحسية أولا! وفر لهم أشياء حقيقة ملموسة.

(ث) قم بإيجاد روابط معقدة بين المجالات العلمية المختلفة في كل حصة.

(ج) وفر المفاجآت والأشياء الجديدة لإثارة انفعالات الطلاب.

¹⁷ J.D.Connel, *The Global Aspect Of Brain Based Learning*, (Educational Horizons, 2009).
Hlm.28-39

٣. المرحلة الثالثة: عرض المعلومات واكتسابها

وفر لهم كما كبيرا مبدئيا من الأفكار، والتفاصيل، والتعقيد، والمعنى.

(أ) وفر خبرات تعلم ملموسة

(ب) وفر أنشطة تستخدم عددا كبيرا من أنواع الذكاء المتعددة إن لم يكن جميعها.

(ت) وفر مشروعا دراسيا جماعيا يشتمل على البناء والبحث والاستكشاف والتصميم.

(ث) وفر خيارات كثيرة للطلاب لكي تتاح لهم الفرصة لاكتشاف الموضوع باستخدام

أسلوبهم المفضل في التعلم: مرئي، سمعي، حركي... إلخ.

٤. المرحلة الرابعة: الشرح والإيضاح

تلك هي مرحلة الاستيعاب وتستلزم تفكيراً حقيقياً من جانب الطالب وهذا هو وقت

تكوين معنى ذهني للتعلم.

(أ) وفر ملخصاً لكل مهمة ونشاط سبق تعلمه.

(ب) اربط الأمور معا لكي يحدث التعلم عبر المجالات المختلفة.

(ت) اجعل الطلاب يصممون بأنفسهم سبلا لتقييم تعلمهم.

(ث) تخصص وقت للسؤال والجواب.

(ج) اجعل الطلاب يدرسون لبعضهم البعض (مثلا في مجموعات صغيرة، كمقدمي

المادة العلمية للفصل، أو في شكل ثنائيات).

٥. المرحلة الخامسة: الاحتفاظ والذاكرة

تلك المرحلة تركز على أهمية وقت الراحة والمراجعة. يتعلم الدماغ بأفضل حال، وبفاعلية

أكثر بمرور الوقت، وليس في الحال.

(أ) وفر وقتاً للتأمل مع عدم وجود توجيه من جانبك، وقت الراحة.

(ب) اجعل الطلاب يكتبون مذكرات يومية عن التعلم.

(ت) اجعل الطلاب يسيرون في ثنائيات لمناقشة موضوع التعلم.

(ث) اطلب من الطلاب مناقشة التعلم الجديد مع أسرهم وأصدقائهم.

٦. المرحلة السادسة: التحقق والثقة والتأكيد

يتم تذكر التعلم بأفضل طريقة عندما يمتلك الطالب نموذجاً، أو صورة مجازية إزاء المفاهيم الجديدة، أو مادة التعلم الجديدة.

(أ) اجعل الطلاب يشرحون ما فهموه للآخرين.

(ب) شجع عمليات تقييم وحوارات الطلاب مع بعضهم البعض.

(ت) حفز الطلاب على الكتابة عما تعلموه (مفكرات، مذكرات، مقالات، مقال صحفي، تقرير).

(ث) شجعهم على تقديم المادة المتعلمة عن طريق تنفيذ مشروع.

(ج) اعقد اختبار تنافسيا صغيرا (شفهيا أو تحريريا).

٧. المرحلة السابعة: الاحتفال والتجميع

تلك الخطوة تغرس داخل الطلاب حب التعلم.

(أ) التعلم الجديد في الدروس التالية، فلا تقدم شيئاً ثم تتركه إلى الأبد. فإذا لم يكن مهماً بالقدر الكافي لكي تشير إليه في المستقبل، فلا تضيع الوقت فيه منذ البداية.

(ب) يأتون الطلاب قيمة جيدة

هـ. المراحل السبع للتعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة

١. المرحلة الأولى: التعريض المسبق للمعلومات

هب لطلاب محرض ويكرر الدراسة الأمس.

٢. المرحلة الثانية: الإعداد

الارتباط ذات الصلة التعليم بالحياة او الخبرات.

٣. المرحلة الثالثة: عرض المعلومات واكتسابها

الطلاب يكتبون عن التجربة، والطلاب مجموعات مقسمة ثم تحليل النحو والصرف.

٤. المرحلة الرابعة: الشرح والإيضاح

الطلاب يوجّد امام الفصل.

- ٥ . المرحلة الخامسة: الاحتفاظ والذاكرة
الطلاب يلخص المواد النحو والصرف.
- ٦ . المرحلة السادسة: التحقق والثقة والتأكيد
الطلاب يشرحون ما فهموه للآخرين، و شجع عمليات تقييم وحوارات الطلاب مع بعضهم البعض، واعدت اختبار تنافسيا صغيرا.
- ٧ . المرحلة السابعة: الاحتفال والتجميع
يأتون الطلاب قيمة جيدة
- ٩ . أساسيات التعليم المبني على الدماغ
من الطرق الرائعة للعمل بتلك الإرشادات كتابة كل مفهوم على بطاقة ثم كتابة بعض الاستراتيجيات المحددة العملية اللازمة لتنفيذ تلك الإرشادات. فكر في تقديم مفهوم جديد للطلاب كل أسبوع، وكن حازماً ودقيقاً في تفعيله وتنفيذه.
- ١ . الاستعراض والتعرض المسبق للمعلومات
الاستعراض قبل تدريس يساعد على تأسيس خلفية ومرجعية وارتباط بالموضوع، ويزيد من التعلم مستقبلاً. علق ملخصاً، أو خريطة عقل على الحائط للوحدة التالية من المنهج قبل أسبوعين من شرحها. ودع يلاحظونها، ويطرحون الأسئلة عنها بدلاً من لفت انتباههم لها بصورة متعمدة.
- ٢ . وقت كاف للتعلم
الوقت عامل مهم جداً في معادلة التعلم. وفر وقتاً كافياً للمراجعة والتأمل التعلم. تلك هي مستلزمات التعلم الحقيقي.
- ٣ . لا للتهديدات
تأكد من تنشيط التعلم السابق، لكي يربط الطلاب بين المواد الجديدة والتعلم القديم. وتذكر أن الأمر لا يتعلق بما تدرسه بل بأفضل طريقة يتعلم بها التدريس للطلاب.
- ٤ . الإعداد للاختبارات النهائية

في كل مرة يخفق فيها الطالب، أو يفشل، أو يشعر بأداء منخفض، فهذا يعزز تلك الصورة الذهنية لديه. تأكد من أن كل الطلاب يستعدون للاختبار النهائي. ولا داعي للاختبارات المفاجئة. والأفضل إعداد اختبارات أولية دون تصحيحها، لكي يكتشف الطلاب نقاط ضعفهم وقوتهم قبل أن تصبح درجات اختبارهم "نهائية".

٥. الاهتمام بدرجة عالية

ردد تلك العبارة دائماً : "اجعلهم يهتمون، ولا تخبرهم"، يجب أن يتركز مجهودك عند تخطيط دروسك جذب انتباه واهتمام الطلاب جسدياً واجتماعياً، لكي يتفاعلوا معاً باستمرار، ويقوموا بكل ما هو مطلوب منهم.

٦. تحفيز الانفعالات الإيجابية

علم الطلاب كيفية التحكم في حالات تعلمهم. قلل من الحالات السلبية بتغيير النشاط باستمرار مع توفير الخيارات المتنوعة، والانتباه للاحتياجات الجسمانية ورفع مستوى التحديات والمجازفة. وفر لهم الدعم والمساعدة وفرص التغذية المرتدة.

٧. خيارات الطالب

تخلق بيئة تعلم ملائمة للدماغ، يشعر الطلاب بالقوة، وبالتالي من الضروري لهم توفير الخيارات في كل شيء، لأنهم يثقون في أنك تحرص على مصلحتهم. والعنصر المهم هنا هو الإدراك: فإذا أدرك الطلاب أن لديهم بعض القوة في العلاقة لن يطالبوا بالمزيد.

٨. تحديات متوسطة وعالية

حاول إيجاد تحديات كافية عندما تتطلب من الطلاب القيام بشيء له قيمة. أي نشاط قد يكون به تحد أكثر بتعديل العوامل التالية: الوقت (زيادة أو نقصان الوقت المخصص لأي نشاط)، المعابر (رفع أو خفض المعايير الخاصة بالنتائج النهائية)، المصادر (زيادة أو نقصان المصادر للمهمة المراد إنجازها)، وتعديل الظروف (أداء المهمة في صمت، أو بمفردهم، أو في الظلام، أو مع ثلاثة طلاب، أو تقديمها في عرض تمثيلي أمام الناس...أخ).

٩. الدعم القوي للأقران

سيرغب الطلاب في مواجهة المزيد من التحديات إذا علموا أنه يمكنهم الاعتماد على دعم الأقران. أن النموذج القديم الذى يشجع على منافسة الطلاب لبعضهم البعض من أجل الحصول على أفضل الدرجات يجب استبداله بنموذج الطلاب الذين يساعدون بعضهم البعض لتحقيق أفضل نتائج لأكثر عدد من الطلاب.

١٠. أهداف الإتقان

يفعل الطلاب ما هو متوقع منهم، ولذلك حدد معايير عالية، ووفر علامات لمستويات يجب تجاوزها، وأظهر تقديرهم عندما يصلون إليها، وعلق الأهداف الخاصة بك وبهم على الحائط.

١١. وقت كاف بلا تعلم

لا يجيد الدماغ التعلم بدون توقف. ومن الضروري تخصيص وقت خال من التعلم، لكي يستوعب الدماغ التعلم السابق، وينقله من ذاكرة المدى القصير إلى ذاكرة المدى طويل. تأكد من أطلابك لديهم وقت كاف للتأمل.

١٢. التوازن بين الإبداع والتوقع

البيئة المثالية للتعلم توفر التوازن بين عنصرى الإبداع أو المفاجأة، والتوقع. فالتحديد المستمر يشكل توترا للطلاب، والتوقع المستمر يشعرهم بالملل. وزيادة أحد العنصرين أكثر من اللازم ينتج عنه مشكلات سلوكية. والتوازن المناسب يتحقق بتوفيركم كبير من كلا العنصرين.

١٣. الأمان والمجازفة

تأكد أن ثقافة فصلك تشجع الأمان الانفعالى، وهذا يحدث بساسية عدم التسامح مع المضايقات والإهانات، والعبارات السلبية، والتنازب بالألقاب. حاول الحصول على انخياز الطلاب لفكرة الأمان بمناقشة الحاجة إلى بيئة آمنة للتعلم.

١٤. التوتر المعتدل

لا بأس بقليل من التوتر، ولكن الكثير منه ضار. ومرة أخرى، من المهم إيجاد التوازن هنا. كما أن مستويات التوتر تؤثر على حالات الطلاب. راقب حالات التوتر في الفصل، وتعامل معها وفقا للموقف.

١٥. التبادل بين مستوى الطاقة العالي والمنخفض

توجد آلية بيولوجية في الإنسان تسمى الإيقاع اليومي، والذي يحرك مستويات الطاقة إلى أعلى وإلى أسفل على خط زمني منتظم خلال ٢٤ ساعة. ومن السهل التعامل مع هذا التغيير السريع عندما تدرك أنه جزء طبيعي من حياتنا.

١٦. مدخلات متعددة الطرق

حاول استغلال الطرق المتعددة للتعلم قدر الإمكان بتوفير الخيارات للطلاب. تأكد من أن أنشطة التعلم يتوافر فيها عناصر سمعية وبصرية وحركية. وتذكر أهمية التنوع والخيارات.

١٧. التغذية المرتدة المستمرة

كل الأهداف السابق ذكرها تدعمها التغذية المرتدة المستمرة. وهذا لايعنى أن توفر له هذه التغذية المرتدة بنفسك، بل صمم آليات كى يتلقى الطلاب التغذية المرتدة من أقرانهم، ومن مساعدي التدريس، والمراجعة الذاتية، والتغذية المرتدة المبنية على الدرجات، وكذلك التغذية المرتدة التي توفرها لهم شفاهية.

١٨. الاحتفال بالتعليم

من السهل بعد كل تلك المتطلبات الى تستهلك وقتك أن تنسى الاحتفال بالتعلم، ولكن تلك خطوة مهمة جدا للتعلم المثالي. وهذا يضيف عنصر المتعة لعلمية التعلم، ويثير انفعالات الطلاب. تأكد من إنهاء كل حصة أو فصل دراسي من التعلم بنوع من الاحتفال، أو الاعتراف والتقدير.

ز. علاقة التعليم المبنى على الدماغ ومهارة الكتابة

التعليم وعملية التفكير او عملية الاستخدام و يستخدم الدماغ بالأقصى. الدماغ من نوعان يعنى الدماغ الأيمان والدماغ الأيسر. يقولون بعض الخبراء أن كل دماغ لديه

قدرة معينة. وفي هذا الحال يمارس التعليم مريحة ومسرورة. كاتبان يجديستخدم قدرة الدماغ في الطول.¹⁸

التعليم المبني على الدماغ ثبت من نتائج البحث المدروس كباديا (٢٠١٣) يصرح علاقة متأكدا، مباشرا، ومغزى باستخدام التعليم المبني على الدماغ لأمثل العلوم والتجربة. علاقة أمثل العلوم والتجربة في المهارة الكتابة يؤثر أن يتعلم الموجهة تمكين الطلاب في الدماغ. الفادينا وأنغرياني ٢٠١٤، يصرح التعليم باستخدام هذه الاستراتيجية هي مصممة بشكل طبيعي التعلم للتعلم. من خلال التجارب أو التحليل يمكن أن يحسن فهم الطلاب والتعلم المجدي للمواد التي تتم دراستها، حتى الطلاب من التعلم في التجربة والراة والفعالية ويمكنهم تطوير أفكارهم ومعرفتهم دون الحاجة إلى حفظ المواد. احتمال الدماغ غير المحدودة للطلاب من خلال تصميم تعلم يتضمن جميع وظائف الدماغ لمهارة الكتابة.¹⁹

جزء الدماغ من وظائف القشرة المخية الحديثة تنظم الرسائل الواردة من خلال الرؤية والسمع والأحاسيس الجسدية سوف ينتج عن هذا الترتيب في القشرة المخية الحديثة عملية تفكير وتفكير فكري. إدارة سلوكية عقلانية ولغة ومراقبة حركية واعية وإنشاء أفكار أو أفكار غير لفظية. وظيفية أخرى لعقل القشرة المخية الحديثة أو دماغ نصف الكرة الأمامي والتي تمثل مركز التحكم التنفيذي والعقلاني للمخ، حيث تحدث عمليات التفكير عالية المستوى، وحل المشكلات مباشرة، وتنظيم بقايا النظام العاطفي.²⁰

¹⁸ Bobby De porter & Mke Hernacki, *Quantum Learning: unleashing The Genius In You*. (Bandung: Kaifa.1990).

¹⁹ Alfadina W. & M. Anggaryani. 2014. Penerapan Pembelajaran Fisika Berdasarkan Strategi *Brain Based Learning* untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa pada Materi Elastisitas Kelas XI di SMA Negeri 1 Wonoayu Sidoarjo. *Jurnal Inovasi Pendidikan Fisika (JIPF)*, 03(2): 1-5.

²⁰ Sousa, D. A. 2012. *Bagaimana Otak Belajar Edisi Keempat*. Translated by Siti Mahyuni. Jakarta: PT Indeks

المبحث الثاني : مهارة الكتابة

أ. تعريف مهارة الكتابة

إن تحديد مفهوم الكتابة هنا أمر بالغ الأهمية، حتى لا يظن ظان أن الكتابة هي التعبير الكتابي المدرسي فقط، وهو ما يطلق عليه التعبير التحريري، لذلك أنه من الضرورة أن نحدد مفهوم الكتابة الشامل هنا. وسنبداً بالتعريف المعجمي، لأن التعريف المعجمي غالباً ما يكون أساساً للتعريف الاصطلاحي.^{٢١}

الكتابة عند فير عليان أن الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه.^{٢٢} من هذا التعريف نفهم أن الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل الإنسان، الهدف من تدريس الكتابة العربية يعني تمكين التلاميذ من التعبير عما في نفوسهم أو عما يشاهدون بعبارة سليمة صحيحة.

فإن الكتابة عملياً تحويل الأصوات إلى رموز مكتوبة في حالة الإملاء الإختباري، أو نقل الرموز كما هو في حالة التقليد والإملاء المنظور.^{٢٣} وبين السمان بأن مهارة الكتابة هي مايشمله الخط والإملاء والتعبير لأنها الأداة الرموزية المستعملة للتعبير عن الأفكار بالكتابة.^{٢٤}

وعرف مذكور أن الكتابة عملية تعتبر في الواقع مفخرة العقل الإنساني بل أنها أعظم ما أنتجه العقل. ويعرف أيضاً على أنها يسمى بالتعبير لأن الكتابة نتيجة لأفكار التي تظهر لأفكار والآراء والمعاشر بعمل كتابي.^{٢٥}

^{٢١} أويل بحرالدين، السابق، ص. ٦٣

^{٢٢} أويل بحر الدين. السابق، ص ٦٤.

^{٢٣} زكيا إبراهيم، طرق تدريس اللغة العربية، (دار المعرفة الجامعية: دون السنة)، ص. ١٥٧

^{٢٤} محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ص ٢٢٤

^{٢٥} على أحمد مذكور، تدريس اللغة العربية، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٣)، ص. ٢٠٥

وبين إبراهيم أنها تعبير عن الشيء أى أفصح عنه وبينه ووضحه ويكون هذا التبيان أو الإيضاح باللفظ أو بالإشارة أو بتعبيرات الوجه بالرسم والحركة بأنواعها التمثيلية والواقعية أى الاستحابة لمثيرات خارجية كالخوف أو الهروب من الخطر وغير ذلك. وغير أيضا بأن الكتابة في ضوء طرق التدريس هو الافصاح عما في النفس من أفكار ومشاعر بطريقة الكتابة.^{٢٦}

ومن التعريفات السابقة نعرف أن مهارة الكتابة هي المهارة المهمة التي تستخدم لتوصول المعلومات وتبليغ الآراء والأفكار والمعاشر والعواطف كتابيا على الآخرين. والكتابة من الناحية التاريخ هي أن الإنسان عرف الكتابة من قديم الزمان، فقد عرف الحروف منذ حوالي سبعة آلاف سنة، ويعزى ابتكارها إلى الفينيقيين، ولم تعرف الحروف الأيجدية إلى بعد أن مرت الكتابة في مراحل عديدة من التطوير.^{٢٧} وظهرت هذه المهارة أيضا بسبب دوافع متطالب الحياة لقضاء الحاجات الإنسانية التي تتطرا سريعا تقارن التقدم في جميع نواحي الحياة مثل العلوم والتكنولوجية.

ب. أهمية مهارة الكتابة

لما كانت القراءة إحدى نوافذ المعرفة التي يطل منها الإنسان على ما أنتجه العقول البشرية في مختلف المجالات، فإن الكتابة تعتبر أعظم ما أنتجه العقل الإنساني عبر تاريخه الطويل واستطاع أن يسجل إنتاجه وتراثه، ليضع أمام الأجيال القادمة فكر الإنسان مسجلا في نقاء وصفاء "ولقد ذكر علماء الأنثروبولوجي أن الإنسان حيث اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي،" وبهذا تعتبر الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال الإنسان، والتي يتم بواسطتها الوقوف على الأفكار الغير، وللتعبير عما لدينا من معان ومفاهيم ومشاعر وتسجيله من حوادث ووقائع، فكثيرا مايكون الخطأ في الرسم الإملائي وعدم جودة الكتابة وضعف التعبير عما في النفس من أفكار ومفاهيم.^{٢٨}

^{٢٦} زكريا إبراهيم، المراجع السابق، ص. ١٨٧

^{٢٧} محمود على السمان، المراجع السابق، ص. ٢٢٤

^{٢٨} محمود إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (رياض، مكتبة التوبة، ٢٠٠٣)، ص. ١١٥

وتدريب الطلاب على الكتابة في إطار العمل المدرسي، يركز في العناية بأمور ثلاثة:

١. قدرة الطلاب على الكتابة الصحيحة، أي لا بد أن يكون التلميذ قادرا على رسم الحروف رسما صحيحا.

٢. إجادة الخط، أن يكون قادرا على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق أهل اللغة.

٣. قدرة على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودقة، أن يكون قادرا على اختبار الكلمات ووضعها في نظام خاص، وإلا استحال فهم المعاني والأفكار التي تشتمل عليها.^{٢٩}

ج. أهداف تعليم مهارة الكتابة

فقد قسم علي أحمد مذكور عن أهداف تعليم مهارة الكتابة إلى نوعان، هما:

١. تنمية قدرة المتعلم على التعبير الوظيفي الذي يشمل على:
 - ١-١ تنمية قدرة التلميذ على المحادثة والمناقشة وقص القصص وكتابة الرسائل وكتابة التقارير والملحصات والسجلات ومحاضرة الجلسات وما إلى ذلك.
 - ٢-١ إقدار التلميذ على القيام بجميع الألوان النشاط اللغوي التي يتطلبها منه المجتمع.
 - ٣-١ تنمية حساسية التلميذ للمواقف الاجتماعية المختلفة التي تتطلب منه كتابة الرسائل وقصة لآخر أو كتابة مذكرة لشيء معين.
 ٢. تنمية قدرة التلميذ على التعبير الإبداعي الذي يشمل على:
 - ١-٢ تنمية قدرة على التعبير عن الأفكار والأحاسيس والإنفعالات والعواطف ومشاعر الحزن والرحم والألم، ووصف مظاهر الطبيعة، وأحوال الناس، وكتابة الشعر والقصة والمقالة والخطبة والمسرحية وكل ما هو فكر جميل بأسلوب جميل.
 - ٢-٢ تدريب التلميذ على الرجوع إلى مصادر المعرفة والمعلومات، وتعويدهم على إرتياد المكتوبات والبحث عن الكتب والمراجع.^{٣٠}
- تهدف عملية تعليم الكتابة باللغة العربية إلى تمكين الدارس من:

^{٢٩} دكتور حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢)، ص. ٢١٦

^{٣٠} علي أحمد مذكور، المرجع السابق، ص. ٢٠٨-٢٠٩

- ١- كتابة الحروف العربية وإدراك العلاة بين شكل الحروف وصوته.
- ٢- كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحروف في أول الكلمات ووسطها وآخرها.
- ٣- إتقان طريقة كتابة بخط واضح وسليم.
- ٤- إتقان الكتابة بخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس.
- ٥- إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسر.
- ٦- معرفة علامة الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها.
- ٧- معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس.
- ٨- ترجمة أفكار الكتابة في حمل مستخدمها الترتيب العربي المناسب للكلمات.
- ٩- ترجمة أفكار الكتابة في حمل مستخدمها الكلمات الصحيحة في سياقها من حيث تغير شكل الكلمة وبنائها بتغيير المعنى.
- ١٠- ترجمة أفكار الكتابة في حمل مستخدمها الصيغ النحوية المناسبة.
- ١١- استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر عنها.
- ١٢- سرعة الكتابة معيرا عن نفسه في لغة صحيحة سليمة وواضحة معبرة.^{٣١}

د. مراحل تعليم مهارة الكتابة

- ١- الكتابة الموجهة، وأشكالها فيما يلي:

١-١ الجمل الموازية

يطلب من الطلاب أن يكتبوا عدة جمل موازنة لجملة معينة، وتعطي لهم الكلمات اللازمة لكتابه هذه الجمل. مثل ذلك أن تكون الجملة النموذج: كتب الولد درسه، وتكون كلمة التعويض (البت) فيكتب التلميذ: كتبت البنت درسها.

^{٣١} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مملكة العربية السعودية: كلية التربية جامعة عين شمس، ١٩٨٥م)، ص. ٢٣٦.

٢-١ الفقرة الموازنة

تعطي للطالب فقرة مكتوبة ثم يطلب منه إعادة كتابة الفقرة مغيرا إحدى كلمات الرئيسة فيها. فإذا كانت الفقرة تدور حول شخص اسمه حاتم، يطلب منه أن يحولها لتدور حول فتاة اسمها مريم مثلا. ويستدعى هذا بالطبع تغيير الأفعال والضمائر والصفات والأحوال التي تتعلق بحاتم وجعلها تناسب مع الاسم الجديد.

٣-١ الكلمات المحذوفة

يطلب من الطلاب أن يملأوا الفراغ في الجملة بالكلمة المحذوفة التي قد تكون أداة جر أو عطف أو استفهام أو شرط وغير ذلك. وقد تكون الكلمة المحذوفة كلمة محتوية. مثال: ذهب الولد المدرسة. أراد التلميذ يتعلم.

٤-١ ترتيب الكلمة

تعطي للتلميذ مجموعة من الكلمات، ويطلب منه أن يرتبها ليكون منها جملة صحيحة. مثال: حلوة - أكل - تفاحة - عاصم، فتصبح: أكل عاصم تفاحة حلوة.

٥-١ ترتيب الجمل

تعطي للتلميذ مجموعة غير مرتبة من الجمل، ويطلب منه أن يرتبها ليكون فقرة متكاملة. فالتلميذ هنا لا ينتج كلمات أو تراكيب. كل ما عليه أن يفهم الجمل العطاء له ويفهم العلاقات التي بينهما، ثم يقوم بترتيبها زمنيا أو مهنيا أو منطقيا أو بأية طريقة أخرى مناسبة.

٦-١ تحويل الجملة

تعطي للطالب جملة يطلب منه أن يحولها إلى منفية أو مثبتة أو استفهامية أو خبرية أو تعجيبية، أو إلى الماضي أو المضارع أو الأمر، أو إلى المبني للمعلوم أو الالمبني للمجهول، أو غير ذلك من التحويل.

٧-١ وصل الجمل

تعطي للطلب جملتان يطلب منه أن يصلهما معا ليكون منهما جملة واحدة باستخدام أداة تحدد له أو تترك حرية تحديدها. مثال: عدا الرجل + الرجل سافر أمس. وقد تكون الجواب مايلي: عاد الرجل الذي سافر أمس.

٨-١ إكمال الكمل

يعطي للطالب جزء من الجملة ويطلب منه إكمالها بزيادة جملة رئيسة أو غير رئيسة. مثال: إن تسألني.

ويحسن بالمعلم أن يلاحظ الأمور الآتية المتعلقة بالكتابة الموجهة:

- ١- ليست جميع أنواع تمارينات الكتابة الموجهة بنفس الدرجة من السهولة.
- ٢- يجب أن يأتي تمرين الكتابة الموجهة بعد شرح المعلم للتراكيب الذي يعالجه التمرين وتدريب الطلاب عليه شفويا.
- ٣- يجب أن تكون كلمات التمرين مألوفة لدى الطلاب، أي سبق لهم أن تعلموها.
- ٤- يتم تصحيح التمرين عن طريق التصحيح الذاتي حيث يقوم كل طالب بتصحيح ما كتب بمقارنته مع الإجابات النموذجية، أو عن طريق تصحيح المعلم لما كتب كل طالب.
- ٥- يجب أن يناقش المعلم مع طلابه في أخطائهم الشائعة ويعطيهم المزيد من التدريبات والتمرينات لمعالجة هذه الأخطاء.
- ٦- يعيد كل طالب كتابة التمرين كله أو الجمل الخاطئة فقط.

إن هذه المرحلة من الكتابة يركز فيها على القواعد النحوية ويشد فيها الاهتمام بالاستخدام الصحيح لقواعد اللغة العربية التي تحكم سلامة الجميلة المكتوبة من حيث التراكيب والمعنى. ويجب ان تأخذ عملية التدريس في هذه المرحلة شكلا متدرجا تتدرج فينبغي أن تتنوع التدريبات يحكمها أيضا تدرج طبيعي بادئين من البسيط. فقد يبدأ التعلم باستخدام تدريب التكملة أو بتقديم جمل بسيطة وقصيرة تتطلب من الطلاب إطالة الجملة بإضافة معلومات جديدة. وقد يبدأ التعلم بتقديم كلمات لا تحتاج إلى إعادة ترتيب لتكوين جملة ولكنها تحتاج غلى إضافة كلمة أو كلمتين حتى تكتمل الجملة.^{٣٢}

٢- الكتابة الحرة

تبدأ هذه المرحلة باختيار موضوعات المكتوبة تتناسب متسواهم اللغوي من حيث مفرداتهم وتراكيبهم واستخدامهم للقواعد، ولعل أنسب موضوعات يمكن البدء بها هي تلك الموضوعات التي تدور حول نصوص القراءة المقررة ولكنها تتعدى ما في هذه النصوص من حقائق وأفكار وتمد بصرها خارج النص وتحمل تفكير الطلاب إلى كل ما يتصل بالنص من قريب أو بعيد، ومن أهم مايساعد الدارسين على تلك الأسئلة التي يمكن أن تدفعهم للبحث عن حقائق وأفكار ومعلومات ليست موجودة في نص الكتاب.^{٣٣}

هناك طريقة أخرى لتدريس الكتابة الحرة، هي الطريقة التقليدية. ويتم تعليم التعبير بهذه الطريقة من خلال الخطوات التالية:

- ١- يختار المدرس موضوعا أو موضوعين للتعبير، ويعدهما مسبقا في كراسة التحضير.
- ٢- يدخل المدرس إلى الفصل، ويكتب الموضوعين على السبورة ويضع لكل مجموعة منهما مجموعة من العناصر.

^{٣٢} محمود كامل الناقعة، مرجع نفسه، ص. ٢١٥

^{٣٣} محمود كامل الناقعة، مرجع نفسه، ص. ٢٢٠

- ٣- يتكلم المدرس في الموضوع محاولا الامام بجميع عناصره، أو يطلب من بعض الطلاب القيام بذلك أمام زملائهم.
- ٤- يطلب المدرس من الطلاب أن يكتبوا الموضوع ويأتوا به جاهزا في الحصة القادمة. وهنا يكون انتهى دور الطلاب.
- ٥- يجمع المدرس الكراسات من الطلاب ليصححها أو يصحح بعض ما تيسر له منها وفق معايير الذاتية الخاصة. ثم يبدأ في التفكير في موضوع آخر ليسير فيه كما سار في سابقة.^{٣٤}

هـ. تقويم تعليم مهارة الكتابة

- تم عملية تقويم التلميذ في المؤسسة التربوية عموما بوسيلتين أساسيتين هما الاختبارات الشفوية والتحريرية. لأن في صدد الحديث عن وسائل تقويم مهارة الكتابة، فإني أخص بالذكر في هذه الحالة لاختبارات التحرير لأنها تناسب مادة مهارة الكتابة. يمكن تصنيف الاختبارات التحريرية إلى عدة الأنواع منها:
- اختبار المقال، وهو الاختبار التحرير الذي يطلب فيه من التلميذ الإجابة على عدد محدود من الأسئلة في زمان محدد، وعادة يتراوح عدد الأسئلة ما بين ثلاثة أسئلة إلى سبعة أسئلة ويتراوح زمن الاختبار من ساعة إلى ثلاث ساعات. إلا أن هنا عيوب تعرضت لهذا النوع الاختبار، حيث يتأثر تأثر كبيرا برأي الأستاذ عند وضع النتيجة.
 - الإختبار الموضوعية، وهي الاختبار التي تكون إجابة كل سؤال محددة، وعندئذ تخرج رأي الأستاذ أو حكمه من عملية التصحيح ووضع النتيجة. وتشمل الاختبار الموضوعية عدة أنواع، ويمكن تصنيفها إلى اختبار التراكيب، واختبار القدرة على انتقاء الأسلوب وتنظيم المعلومات، واختبار الكتابة المفيدة.
 - اختبار التراكيب، هناك أنواع كثيرة لاختبار التراكيب، ولكل النوع بنودها، ومن تلك الأنواع: المطابة (أكمل باختيار الجواب الصحيح!)، تنمية الجملة (اختر العبارة التي

^{٣٤} أوريل بحر الدين، مرجع سابق، ص. ٩٤

توضح الجملة التي تحتها الخط!) الربط (اربط الجمل التالية مع تغيير مايلزم!)، وصف الصور (نعطى الطالب صوراً ونطلب منه وصف مايشاهده. أو نعطيه مجموعة متتابعة من الصور تشكل القصة يكتب عنها الطالب)، تنسيق الكلمات (رتب الكلمات الآتية مكوناً جملاً مفيدة!).

- اختبار القدرة على انتقاء الأسلوب وتنظيم المعلومات وينقسم بدورها إلى أربعة أقسام، هي: (أ) استعمال الأسلوب الصحيح، (ب) مستويات الاستخدام اللغوي، (ج) والصلة الموضوع، (د) ترتيب المعلومات وتنظيمها.
 - اختبار الكتابة المفيدة
- في الكتابة المقيدة يقوم الدارس على إشراف الأستاذ وتوجيهه بكتابه الفقرات كاملة أو حوارات أعدت إطارها مسبقاً، بحيث لا تترك الدارس فرصة الغصو في أعماق الكتابة. وهناك أنواع كثيرة من بنود اختبار الكتابة، منها: الاستبدال بالمرادف والنقيض (أعد كتابة مايلي مستبدلاً تحته خطمرة المرادف وأخرى عكس الكلمة!)، إضافة كلمات أو شبه الجملة (أعد كتابة الفقرة التالية مع إضافة كلمة أو شبه جملة مكان الأرقام!)، التحويل (أعد كتابة الفقرة التالية مستعملاً صيغ الفعل الماضي!)، وجهة النظري (اقرأ القصة التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة)، التكملة (اقرأ الجمل وأكملها بوضع كلمات محذوفة ثم أكمل بقية القصة التالية!)، والتوسيع شبه المقيد (نقدم للدارس عناصر الموضوع التي يكتب عنه في شكل ناقط، ثم يطلب منه الكتابة بحيث لا يخرج من نقاط المعلومات التي قدمت إليه، وهو نوع من التعبير المقيد والموجه في وقت واحد.^{٣٥}

^{٣٥} أوريل بحر الدين، مرجع نفسه، ص. ١٠٢.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث منهجية

إن منهج البحث الذي تستخدمها الباحثة لهذا البحث هو المنهج التجريبي، وهو يحاول في هذا البحث أن يأخذ تأثيرا من المتغير المعين على المتغير الآخر بمراقبة جيدة. وهذا البحث يدل على البحث التجريبي بالنوع تصميم شبه التجريبي Experimental Quasi (design) بالنوع Non equivalent Control Group Design، تصميم البحث التجريبي بالنوع تصميم شبه التجريبي يدل على البحث الحقيقي لأن هناك المتغير الخارجي التي المؤثر بالمتغير التابع. لذا النتيجة من التجريبي هو المتغير التابع التي لم يؤثر بالمتغيرات المستقلة. في هذا التصميم هناك نوعان من مجموعات مختارة عشوائية ثم تقاسم الإختبار القبلي لمعرفة الحالة الأولية فيها الفرق بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.³⁶

و الطريقة الذي تستخدمها الباحثة في البحث التجريبي هي تقسيم الطلاب إلى فصلين، تقسيما عشوائيا، فصل للتجريبي وآخر للضابط.³⁷ تحتاج الباحثة إلى المجموعة التجريبية (ClassExperiment) هي التي تتعرض للمتغير التجريبي أو المتغير المستقل لمعرفة تأثير هذا المتغير عليها. وأما المجموعة الضابطة (Control Class) هي المجموعة التي لا تتعرض للمتغير التجريبي وتبقى تحت ظروف عادية.³⁸ ومن ذكر ما سبق، إذن في هذا البحث المجموعة التجريبية يعني المجموعة التي تستخدم استراتيجية التعليم المبني على الدماغ

³⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. (Bandung: Alfabeta. 2015). Hal: 114

³⁷ Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*. (Yogyakarta: Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada. 1995). Hal:55

³⁸ ذوقان عبيدات و عبد الرحمان عدس و كايد عبد الحق. البحث العلمي (مفهومه، أدواته وأساليبه). (الرياض: دار أسامة للنشر و التوزيع. 1997).

لمهارة الكتابة العربية. وأما المجموعة الضابطة فهي المجموعة التي تستخدم استراتيجية آخر في تعليم مهارة الكتابة. وهي ستكون المقارنة للمجموعة التجريبية.

وتستخدم الباحثة المدخل الكمي. في هذا البحث متغيران، هما متغيرة الحرية (المجموعة التجريبية) والمتغيرة الرابطة (المجموعة الضابطة)، تحتاج المجموعة التجريبية لمقارنة بينهما، هل معاملة الجيدة أو لا. ٣٩

وفي هذا المنهج تستخدم الباحثة استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية. في هذا الفرصة أردت الباحثة معرفة ما تغير في التجريبية أو فعاليتها في التعليم.

ب. مجتمع البحث وعينه

١. مجتمع البحث : التلاميذ في الصف الثاني في مدرسة محمدية الثانوية ٣ لامونجان في عام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م.

٢. عينة البحث : التلاميذ في مدرسة محمدية الثانوية ٣ لامونجان في فصل " الثاني - أ " واحد بعدد خمسة وعشرون تلاميذ للمجموعة الضابطة (Control Class) وفصل " الثاني - ب " الثاني بعدد خمسة وعشرون تلاميذ للمجموعة التجريبية (Experiment Class). أما المتغير المستقل فهو تعليم المهارة الكتابة باستخدام استراتيجية التعليم المبني على الدماغ والمتغير التابع هو نتيجة التعليم لدى الطلاب قبل التجريبية وبعد التجريبية في ترقية مهارة الكتابة.

ج. متغيرات البحث

المتغير المستقل هو العامل الذي نريد أن نقيس مدى تأثيره على الموافق.. ويسمى أيضا العامل التجريبي أو بالتغير التجريبي.^{٤٠} والمتغير المستقل في هذا البحث هو استخدام

³⁹ Emzir, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. (Jakarta: Rajawali Press. 2009). Hal:69-70

^{٤٠} ذوقان عبيدات و عبد الرحمان عدس و كايد عبد الحق. البحث العلمي (مفهومه، أدواته وأساليبه). (الرياض: دار أسامة للنشر و التوزيع. ١٩٩٧).

استراتيجية التعليم المبني على الدماغ أما المتغير التابع فيه فهو مهارة الكتابة لدى التلاميذ في هذه المعلمة.

إن هذا البحث يوجد متغيرين وهما:

١- المتغير المستقل (*Variable Independent*)

يسمى المتغير المستقل دافع أو في اللغة الإندونيسية معروف بالمتغير الحر^{٤١} المتغير المستقل في هذا البحث هو تعليم المهارة الكتابة باستراتيجية التعليم المبني على الدماغ يسمى ب (متغير X)

٢- المتغير التابع (*Variable Dependent*)

المتغير التابع هو المسبب، أما في اللغة الإندونيسية يسمى بالمتغير المقيد. جعل المتغير المقيد المسبب من المتغير المستقبل^{٤٢}. المتغير التابع في هذا البحث هو في ترقية مهارة الكتابة يسمى ب (متغير Y).

الجدول (١، ٣)

متغيرات البحث

رقم	المتغير	متغير البحث
١	المستقل (X)	استراتيجية التعليم المبني على الدماغ
٢	التابع (Y)	مهارة الكتابة

د. البيانات ومصادرها

البيانات هي حقيقة تصف الحدث بالإضافة إلى نموذج مازال غير قادر على معرفة الكثير حتى يحتاج إلى مزيد من المعالجة من خلال نموذج لإنتاج المعلومات.^{٤٣}

⁴¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. (Bandung: Alfabeta. 2015). Hal: 61

⁴² Sugiyono, *Ibid*. Hal:61

⁴³ Tata Sutabri. *Analisis Sistem Informasi*. (Yogyakarta: Andi. 2012) Hal:24

الجدول (٢، ٣)

البيانات و مصادرها

رقم	البيانات	مصادر البيانات
١	نتيجة التلاميذ في اختبار القبلي والبعدي	التلاميذ في الفصل الثاني
٢	المعلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بواقع معين من التلاميذ	التلاميذ في الفصل الثاني
٣	استخدام استراتيجية التلاميذ في عملية تعليمية الاختبار	التلاميذ في الفصل الثاني

هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواتها

الطريقة التي استخدمها الباحثة لنسل البيانات هي من البيانات السابقة يستعمل الباحثة حسب احتياجه أدوات جمع البيانات التي تتكون من :

أ) اختبار

الاختبار هو الألة أو الإجراء الأنشطة المعقدة لتناول قدرة وسلوك الشخص والتي تصور الكفاءة التي يملكها في مادة دراسة معينة.^{٤٤} الاختبار المستخدم في هذا البحث لقياس قدرة الطلاب . الاختبار المستخدم في هذا البحث هو الاختبار القبلي يعني اختبار يعطي قبل إجراء التجريبية للفصل التجريبي والضابط والاختبار البعدي يعني اختبار يعطي بعد إجراء التجريبي والضابط. أما معيار نجاح التلاميذ في الاختبار ومؤشراته فكما الرسم البيان الآتي :

⁴⁴ Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan.* (Jakarta, Bumi Aksara 2002) Hal: 139

الجدول (٣,٣)

معيار من النتيجة التلاميذ لفصل التجريبي والضبط كما وجد في هذا الجدول

تقدير	نتيجة
ممتاز	١٠٠-٩٠
جيد جدا	٨٩-٨٠
جيد	٧٩-٧٠
مقبول	٦٩-٦٠
ضعيف	٥٩-٠

(ب) الاستبانة

الاستبانة هي أداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بوقت معين، ويقدم الإستبانة بشكل عدد من الأسئلة يطلب الإجابة عنها من قبل عدد من الأفراد المعينين.^{٤٥} و الاستبانة أداة مفيدة مة أدوات البحث العلمي للحصول على الحقائق، والتوصل إلى الواقع والتعرف على الظروف والأحوال ودراسة الموافقة والاتجاهات والآراء.^{٤٦} وتستخدم الباحثة الاستبانة لوجود رأي الطلاب أو الاستبيانات في استخدام استراتيجية التعليم المبني على الدماغ في تعليم المهارة الكتابة بمدرسة محمدية الثانوية ٣ لامونجان.

^{٤٥} ذوقان عبيدات وعبدالرحمن عدس وكايد عبد الحق. البحث العلمي (منهومة أدواته أساليبه). ص. ١٢١

^{٤٦} رجاء وحيد دويدري. البحث العلمي (أسلسية النظرية وممارسة العلمية). (دمشق: دار الفكر. ٢٠٠٨ م). ص. ٢٣٩

الجدول (٣,٤)

مقاييس ليكرت

الرمز	الدرجة	التقدير
A	٥	موفق جدّ
B	٤	موافق
C	٣	تردد
D	٢	لا موافق
E	١	لا موافق جدّا

مقاييس المعيار ليكرت "Skala Likert"

$$\% 100 \times \text{مجموعة النتيجة المقياس} \sum = \text{قيمة}$$

النتيجة الأعلى \sum

نتيجة الأعلى = مجموع الأسئلة X نتيجة المقياس الأعلى X مجموع المستطلعين

نتيجة الأقل = مجموع الأسئلة X نتيجة المقياس الأقل X مجموع المستطلعين

الجدول (٣,٥)

المعيار نتائج الاستبانة

القيمة	الفصلية
%١٠٠ - %٨٠	لائق جدّا
%٨٠ - %٦١	لائق
%٦٠ - %٤١	كفاية لائق
%٤٠ - %٢١	نقصان لائق
%٢٠ - %٠	غير لائق

ج) الوثائق

الوثائق هو طريقة جمع البيانات عن طريقة الأشياء مكتوبة مثل الملفات والأرشفات والكتب المكتوبة عن الآراء أو نظريات أو الأحكام والأشياء الأخرى التي تتعلق بالبحث المكتوبة مثل الدفاتر والمجلة والنظم ومخضر الاجتماع والهامش اليومي وغيرها.⁴⁷ هذه البيانات يمكن ان تكون مفيدة للباحثة وتستطيع الباحثة ان تحدد وان يجمع البيانات بشكل النص او الصورة.

و. أسلوب تحليل البيانات

قال أريكتو الطوات تحليل البياناتتشمثل ثلاث خطوات، وهي⁴⁸:

(١) لإعداد

- في هذه الخطوة يقوم المعلمون بإعداد التعليم وكذلك يجعل اتفاق مع الباحثةين حول شيء سيعبر في هذا البحث. أما الإعداد كما يلي:
- أ. تحقق الأسماء او اكتمال شخصية الطلاب الذي هو موضوع البحث. ويتم هذا النشاط لتجنب أدوات الاختبار بدون الأسماء.
- ب. تحقق اكتمال البيانات، تفحص أدوات البيانات.

(٢) التبويب

وإعطاء الدرجة لسؤال استخدم إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ واختبار مهارة الكتابة الطلاب، بالشرط الآتية:

⁴⁷ Margono. *Metode Penelitian Pendidikan*. (Jakarta: Rumahku Mahasetya.2003) Hal:81

⁴⁸ *Ibid*, Hal: 181

أ. من تسجيل الأسئلة وتحقق الإجابة من تسجيل أسئلة، ثم وضع الباحثة الإجابة من كل موضوع. إذا الطلاب يجب الأسئلة إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ.

ب. تسجيل تقويم إختبار مهارة الكتابة.

٣) تحليل البيانات

لتحليل البيانات الكمية. يستخدم الباحثة التحليل الإحصائي. لأن تهدف هذه الدراسة إلى إختبار أهمية مقانات بيانات من متغيرين ذلك الفاصل الزمني ثم استخدام اختبار عينتين. كما قال أحمد بدر : التحليل الإحصائي فهو يتضمن عملية المعينة والتي سبقت الإشارة إليها، أي إختبار جماعة صغيرة تمثل المجتمع الكبير المختارة منه. استخدمت الباحثة في هذا البحث بطريقة جمع البيانات الكمية. طريقة جمع البيانات الكمية تهدف لمعرفة الحصول الإختبار القبلي والإختبار البعدي. و تحليل البيانات في هذا البحث باستخدام الرموز T الإحصائي (T-test)، وهو كما يالي^{٤٩}:

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

Mx = المقياس المعدلي من المجموعة التجريبية

My = المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة

$\sum x^2$ = مجموع عدد الإنحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية

$\sum y^2$ = مجموع عدد الإنحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة

⁴⁹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta.2010) Hal.199

N_x = عدد التلاميذ من المجموعة التجريبية

N_y = عدد التلاميذ من المجموعة الضابط

t.test (الحسابي) < t.table (جدوالي) = حصلت التجريبية = مقبول

t.test (الحسابي) > t.table (جدوالي) = حصلت التجريبية = مردود



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

المبحث الاول: قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل الضابط بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج

قام الباحثة عملية التعليم والتعلم للمجموعة الضابطة. وجرى الاختبار القبلي في يوم الجمعة، ١٢ ابريل ٢٠١٩. وتبدأ عملية التعليم والتعلم في يوم الثلاثاء ويوم الأربعاء ويوم الخميس. التاريخ ٢٤، ٢٥، ٣٠ ابريل ٢٠١٩ في حصة الاول.

كما في المجموعة التجريبية قام الباحثة الاختبار القبلي في اللقاء الأول، وأعطى الباحثة للطلاب الفرصة ليعلموه ثلاثين دقائق ايضا. والمادة في دراستها بالموضوع "المهنة" كما في المجموعة التجريبية. وعملية التعليم في المجموعة الضابطة بدون استخدام التعليم المبني على الدماغ، ولكن باستخدام الطريقة المحاضرة. وأما خطوات عملة التعليم في المجموعة الضابطة كما يلي:

١. أولاً، شرح الباحثة عن هدف التعليم في هذا اللقاء. وهدفه هو يستطيع الطلاب لفهم محتوى المادة عن "المهنة".
٢. شرح الباحثة تعريف ونوع المهنة في السبورة
٣. وأمر الباحثة الطلاب ليكتبوا المادة التي يكتبها الباحثة في السبورة
٤. قرأ الباحثة المادة واتبع الطلاب قراءة الباحثة.
٥. أمر الباحثة الطلاب ليصنعوا أمثلة كل المادة
٦. سأل الباحثة مفاهيم الطلاب عن محتوى المادة

٧. أمر الباحثة الطلاب ليعلموا التدريبات في الكتاب. وبعد انتهاء العمل، دل الباحثة بعض الطلاب ليجيب التدريبات أمام الفصل. وفي اللقاء الأخير قام الباحثة الاختبار البعدي كما في المجموعة التجريبية من حيث الأسئلة وقت ليعلمها.

المبحث الثاني: قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل التجريبي باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ

استأذن الباحثة إلى مدير المدرسة لإجراء هذا البحث في المدرسة. ثم بدأ الباحثة بمقابلة مع معلم اللغة العربية عن مهارة الكتابة العربية في المدرسة. وسأل الباحثة إلى المعلم، هل يستخدم المعلم هذه إستراتيجية. فواجب المعلم لا يستخدم هذه إستراتيجية. ثم استأذن الباحثة إلى معلم اللغة العربية على تطبيق إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ وتوقفنا على إجراء هذا البحث.

وبدأ الباحثة هذا البحث من تاريخ ١٠ ابريل حتى ١٣ مايو في سنة ٢٠١٩. وعمل الباحثة المقابلة على المعلم في التاريخ ١٠ ابريل. واللقاء الأول إقامة الاختبار القبلي في المجموعة التجريبية في تاريخ ١١ ابريل ٢٠١٩ والمجموعة الضابطة في تاريخ ١٢ ابريل ٢٠١٩ أما المجموعة الضابطة هي الفصل الثامن "أ" وعدد الطلاب فيه ١٢ طالبا. أما المجموعة التجريبية هي الفصل الثامن "ب" وعدد الطلاب فيه ١٢ طالبة. وهدف هذا الاختبار في أول اللقاء لمعرفة قدرة الطلاب في تعليم المبني على الدماغ قبل تنفيذ عملية التعليم والتعلم في الدرس الهادف بالموضوع "المهنة".

١. عملية إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة التجريبية

قبل عملية التعليم والتعلم للمجموعة التجريبية، ناقش الباحثة مع معلم اللغة العربية عن خطوات التعليم والتعلم باستخدام التعليم المبني على الدماغ. أما عملية استخدام التعليم المبني على الدماغ في المدرسة فهي كما يلي:

أ. اللقاء الأول

وقع اللقاء الأول وعمل الباحثة التعارف مع الطلاب. ثم أعطى الباحثة الاختبار القبلي بالأسئلة المتنوعة التي تتعلق بالمهارة الكتابة عن المادة "المهنة". وأعطى الباحثة الفرصة ليعلمها الطلاب ثلاثين دقائق.

ب. اللقاء الثاني

قام الباحثة بعملية التعليم والتعلم. وفي هذا اللقاء، استخدمت الباحثة التعليم المبني على الدماغ. أما خطواتها فهي كما يلي:

١. شرح الباحثة هدف التعليم في هذا اللقاء. هدفه هو كيف يستطيع الطلاب أن يفهم المهنة من النوعه.
٢. الطلاب يفهمون المفردات عن المهنة
٣. أمر الباحثة الطلاب واحدا فواحدا ليكتب المفردات عن المهنة في السبورة
٤. يذكر الباحثة المفردات عن المهنة ثم الطلاب يصنعوا الجملة بمناسبة الكلمة
٥. قبل الاختتام، عمل الباحثة للسؤال والجواب مع الطلاب. هل هناك الطلاب لا يفهمون المادة.
٦. وفي الاختتام خلصت الباحثة التعليم والتعلم هذا اللقاء. ثم الدعاء.

ج. اللقاء الثالث

قامت الباحثة بعملية التعليم والتعلم في هذا اللقاء واستخدمت التعليم المبني على الدماغ كما يلي:

١. كررت الباحثة المادة في اللقاء الماضي.
٢. وأعطت الباحثة الطلاب المثال عن الفعل المضارع + أن + فعل المضارع
تعلق بالمهنة

٣. وأمر الباحثة الطلاب ليصنعوا المثال الأخرى وليختار المهنة المناسب الطلاب

٤. وفي الاختتام خلص الباحثة التعليم التعلم هذا اللقاء.

٥. اللقاء الرابع

قام الباحثة بعملية التعليم والتعلم في هذا اللقاء واستخدام الباحثة التعليم المبني على الدماغ في هذا اللقاء بالخطوات كما يلي:

١. كرر الباحثة عن المادة الماضي
 ٢. وقسم الباحثة الطلاب إلى أربعة فرق وكل فرقة تكون ٣ طالبا. ثم أمر الباحثة إلى الطلاب ليجمعوا مع أعضاء فرقهم. وأما تقييم الفرقة كما يلي:
- الجدول (٤, ٤)

الفرقة الأولى	الفرقة الثانية
١. احمد ناظر فرمنشة	١. اجهار
٢. غالي الهام	٢. ستي عائشة
٣. موكليس	٣. حارستا انجاني
الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
١. محمد خليل	١. انيس ابو قره عيني
٢. محمد نوفال	٢. لندا سلمى فردينا
٣. محمد رضوان رز ريفلدي	٣. الفان ايك فرستيا

٣. ويقسم الباحثة الصورة عن المهنة الى الفرقة ثم لكل الفرقة يصنعوا أن يكتبوا الجملة عن الصورة بالفعل المضارع + أن + فعل المضارع.

٤. وأمر الباحثة لكل الطلاب في الفرقة يناقش أن يصف المفردات عن المهنة بالفعل المضارع + أن + فعل المضارع.

٥. وأمر الباحثة الفرقة يعرض الحاصل إلى السبورة
٦. وفي الاختتام خلص الباحثة التعليم والتعلم هذا اللقاء. وشرح التعليم في اللقاء التالي.

هـ. اللقاء الخامس

اللقاء الخامس هو اللقاء الأخر في هذا البحث. قام الباحثة الاختبار البعدي بعد تطبيق استخدم التعليم المبني على الدماغ للمجموعة التجريبية. وأعطى الباحثة الفرصة ليعلمها ثلاثين دقائق.

المبحث الثالث: فعالية استخدام إستراتيجية المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لد الطلاب مدرسة محمديّة الثانوية ٦ مالانج

وفي هذا البحث سيشرح الباحثة تحليل البيانات ونتيجتها في استخدم التعليم المبني على الدماغ عند طلاب الفصل الثامن بالمدرسة محمديّة الثانوية ٦ مالانج في سنة ٢٠١٨-٢٠١٩. وهناك المبحث عرض البيانات على وجه ملاحظة ونتيجة الاختبار القبلي والبعدي. وعرض البيانات عن الاختبارين بالاتبار الإحصائي (t) لمجموعتين يعني المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. وكل ذلك سيقدم الباحثة كمايلي:

١. نتيجة الاختبار

أ. نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

أما نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة كما يلي:

الجدول (٤،٥)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة (الفصل الألف)

الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار القبلي	التقدير
٠١	باغوس نور فوزي	٨١	جيد جدا

جيد	٧٥	احمد رستو	٢.
ضعيف	٥٤	روسلان احمد	٣.
جيد	٧٥	جلفير باغوس سابوترا	٤.
ضعيف	٤٤	ربي اراوان	٥.
ضعيف	٥٠	نور قياة	٦.
جيد	٧٦	بهرول علوم	٧.
جيد	٧٩	الفين دوي	٨.
مقبول	٦٩	أخيار	٩.
جيد	٧٠	جوليووا	١٠.
جيد	٧٥	ناديا نور نادني	١١.
جيد	٧٨	رامي شهدي	١٢.
	٨٢٦	مجموعة	
	٦٨,٨٣	المعدل	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي لمجموعة الضابطة ، جيد جدا اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة وجعل جمل بسيطة وجيد اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة ومقبول اذن يجب على الطفل يعرف المفردات المادة ويسعى أن يحفظ تلك المفردات المادة بالطيب. ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ٦٨,٨٣ وأما تلاميذ في مستوى جيد جدا = ١ وفي مستوى جيد = ٧ وفي مستوى مقبول = ١ وفي مستوى ضعيف = ٣. ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة الموجه بصيفة جيد.

وأما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة كما يلي:

الجدول (٤,٦)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (الفصل الثامن الألف)

الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار البعدي	التقدير
٠١	باغوس نور فوزي	٨١	جيد جدا
٠٢	احمد رستو	٧٥	ممتاز
٠٣	روسلان احمد	٦٠	جيد
٠٤	جلفير باغوس سابوترا	٧٥	ممتاز
٠٥	ربي ارأوان	٦٠	جيد
٠٦	نور خية	٧٠	جيد
٠٧	بهرول علوم	٨٠	جيد جدا
٠٨	الفين دوي	٧٩	ممتاز
٠٩	أخيار	٨٠	جيد جدا
٠١٠	جوليووا	٨٠	جيد جدا
٠١١	ناديا نور نادني	٨٣	ممتاز
٠١٢	رامي شهدي	٨٥	ممتاز
	مجموعة	٩٠٨	
	المعدل	٧٥,٦٧	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي لمجموعة الضابطة ، ممتاز اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة والمفردات الاخر ليجعل جملة بسيطة وجيد جدا اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة وجعل جمل بسيطة وجيد اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة ومقبول اذن يجب على الطفل يعرف المفردات المادة ويسعى أن يحفظ تلك المفردات المادة بالطيب. ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ٧٥,٦٧ وأما تلاميذ في مستوى جيد جدا =٦ وفي مستوى

جيد = ٤ وفي مستوى مقبول = ٢. ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة الموجه بصيفة جيد جدا.

ب. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

بعدي شرح الباحثة عن نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة، ففي هذا الجزء سيقدم الباحثة مقارنة الاختبارين للمجموعة الضابطة. ومقارنته كما يلي:

الجدول (٤،٧)

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	التقدير	المستوى	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد الطلبة	النسبة المئوية	عدد الطلبة	النسبة المئوية
١	ضعيف	٥٩-٠	٣	٢٥ %	-	٠ %
٢	مقبول	٦٩-٦٠	١	٨،٣ %	٢	١٦،٧ %
٣	جيد	٧٩-٧٠	٧	٥٨،٣ %	٤	٣٣،٣ %
٤	جيد جدا	٨٩-٦٠	١	٨،٣ %	٦	٥٠ %
٥	ممتاز	١٠٠-٩٠	-	٠ %	-	٠ %
العدد			١٢	١٠٠ %	١٢	١٠٠ %

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة فظهر أن في الاختبار القبلي، ٢٥% من الطلاب في مستوى ضعيف و ٨،٣% في مستوى مقبول و ٥٨،٣% في مستوى جيد و ٨،٣% في مستوى جيد جدا. وأما في الاختبار البعدي ظهر أن ١٦،٧%

في مستوى مقبول و ٣٣,٣% في مستوى جيد و ٥٠% في مستوى جيد جدا.

ج. نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

أما نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول (٤,٨)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (الفصل الثامن الباء)

الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار القبلي	التقدير
١.	احمد ناظر فرمنشة	٥٣	ضعيف
٢.	غالي الهام	٧٨	جيد
٣.	موكليس	٧٧	جيد
٤.	محمد خليل	٦٨	مقبول
٥.	محمد نوفال	٧٩	جيد
٦.	محمد رضوان رز ريفلدي	٧٧	جيد
٧.	اجهار	٤٨	ضعيف
٨.	ستي عائشة	٧٥	جيد
٩.	حارستا انجاني	٨٥	جيد جدا
١٠.	انيس ابو قره عيني	٨٥	جيد جدا
١١.	لندا سلمى فردينا	٨٥	جيد جدا
١٢.	الفان ايك فرستيا	٧٩	جيد
	مجموعة	٨٨٩	
	المعدل	٧٤,٩	

فمن نتائج هذا الاختبار القبلي لمجموعة التجريبية ، جيد جدا اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة وجعل جمل بسيطة وجيد اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة ومقبول اذن يجب على الطفل يعرف المفردات المادة ويسعى أن يحفظ تلك المفردات المادة بالطيب وضعيف اذن يجب على الطفل ان يستطيع قرأ المفردات المادة. ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ٧٤،٩. وأما تلاميذ في مستوى جيد جدا = ٣ وفي مستوى جيد = ٦ وفي مستوى مقبول = ١ وفي مستوى ضعيف = ٢. ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة الموجه بصيفة جيد.

أما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما يلي:

الجدول (٤،٩)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (فصل الثامن الباء)

الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار البعدي	التقدير
١.	احمد ناظر فرمنشة	٧٥	جيد
٢.	غالي الهام	٨٠	جيد جدا
٣.	موكليس	٨٠	جيد جدا
٤.	محمد خليل	٧٥	جيد
٥.	محمد نوفال	٩٠	ممتاز
٦.	محمد رضوان رز ريفلدي	٩٤	ممتاز
٧.	اجهار	٧٥	جيد
٨.	ستي عائشة	٨٥	جيد جدا
٩.	حارستا انجاني	٩٣	ممتاز
١٠.	انيس ابو قره عيني	٩٣	ممتاز

ممتاز	٩٠	لندا سلمى فردينا	١١.
ممتاز	٩٢	الفان ايك فرستيا	١٢.
١,٠٢٠		مجموعة	
٨٥		المعدل	

فمن نتائج هذا الاختبار البعدي لمجموعة التجريبية ، ممتاز اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة والمفردات الاخر ليجعل جملة بسيطة وجيد جدا اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة وجعل جمل بسيطة وجيد اذن يجب على الطفل إتقان المفردات المادة ومقبول اذن يجب على الطفل يعرف المفردات المادة ويسعى أن يحفظ تلك المفردات المادة بالطيب. ظهر أن الطلاب نالوا الدرجة المعدلة ٨٥ وأما تلاميذ في مستوى ممتاز = ٦ وفي مستوى جيد جدا = ٣ وفي مستوى جيد = ٣. ومن هنا فإن قدرتهم على مهارة الكتابة الموجه بصيفة ممتاز.

د. مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

بعد شر الباحثة عن نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية، ففي هذا الجزء يقدم الباحثة مقارنة الاختبارين للمجموعة التجريبية. ومقارنته كما يلي:

الجدول (٤،١٠)

المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	التقدير	المستوى	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي	
			عدد الطلبة	النسبة المئوية	عدد الطلبة	النسبة المئوية
١	ضعيف	٥٩-٠	٢	١٦,٧ %	-	٠ %

٢	مقبول	٦٩-٦٠	١	٨,٣ %	-	%٠
٣	جيد	٧٩-٧٠	٦	٥٠ %	٣	% ٢٥
٤	جيد جدا	٨٩-٦٠	٣	٢٥ %	٣	% ٢٥
٥	ممتاز	١٠٠-٩٠	-	%٠	٦	% ٥٠
	العدد		١٢	% ١٠٠	١٢	% ١٠٠

بالنسبة إلى بيان المقارنة بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فظهر أن في الاختبار القبلي، ١٦,٧ % من الطلاب في مستوى ضعيف و ٨,٣ % في مستوى المقبول و ٥٠ % في مستوى جيد و ٢٥ % في مستوى جيد جدا. وأما في الاختبار البعدي ظهر أن ٢٥ % في مستوى جيد و ٢٥ % في مستوى جيد جدا و ٥٠ % في مستوى ممتاز. وهذا البيان يعني أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي.

هـ. نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع المجموعتين وبعد مقارنة نتائج الاختبار البعدي بين المجموعة الضابطة والتجريبية فشرحت الباحثة بتقديم نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين. وهي كما يلي:

الجدول (٤,١١)

نتائج عدد الانحراف وعدد الانحراف المربع من المجموعتين

الرقم	المجموع الضابط				المجموع التجريبية			
	x^2	(y)	y^2	y_1	x^2	(x)	x^2	x_1
١	٠	٠	٨١	٨١	٥٣	٢٢	٧٥	٤٨٤
٢	٠	٠	٧٥	٧٥	٧٨	٢	٨٠	٤

٩	٣	٨٠	٧٧	٣٦	٦	٦٠	٥٤	٣
٤٩	٧	٧٥	٦٨	٠	٠	٧٥	٧٥	٤
١٢١	١١	٩٠	٧٩	٢٥٦	١٦	٦٠	٤٤	٥
٢٨٩	١٧	٩٤	٧٧	٤٠٠	٢٠	٧٠	٥٠	٦
٧٢٩	٢٧	٧٥	٤٨	١٦	٤	٨٠	٧٦	٧
١٠٠	١٠	٨٥	٧٥	٠	٠	٧٩	٧٩	٨
٦٤	٨	٩٣	٨٥	١٢١	١١	٨٠	٦٩	٩
٦٤	٨	٩٣	٨٥	١٠٠	١٠	٨٠	٧٠	١٠
٢٥	٥	٩٠	٨٥	٦٤	٨	٨٣	٧٥	١١
١٦٩	١٣	٩٢	٧٩	٤٩	٧	٨٥	٧٨	١٢
٢,١٠٧	١٣٣			١,٠٤٢	٨٢			المجموع
Σx^2	Σx			Σy^2	Σy			N

وفيما يلي توضيح ما في الجدول السابق:

$$= x_1 \text{ نتائج الاختبار القبلي من المجموعة التجريبية}$$

$$= x_2 \text{ نتائج الاختبار البعدي من المجموعة التجريبية}$$

$$= (X) \text{ عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية}$$

$$= x^2 \text{ عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية}$$

$$= \Sigma x \text{ مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة التجريبية}$$

$$= \Sigma x^2 \text{ مجموع عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة التجريبية}$$

$$= y_1 \text{ نتائج الاختبار القبلي من المجموعة الضابطة}$$

$$= y_2 \text{ نتائج الاختبار البعدي من المجموعة الضابطة}$$

$$= (Y) \text{ عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة}$$

$$y^2 = \text{عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة}$$

$$\Sigma y = \text{مجموع عدد الانحراف من نتائج المجموعة الضابطة}$$

$$\Sigma y^2 = \text{مجموعة عدد الانحراف المربع من نتائج المجموعة الضابطة}$$

بعد التوضي الجدول السابق، تلخص الباحثة بعرض النتائج الآتية وهي مجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، وهي كما في هذا الجدول:

الجدول (٤،١٢)

مجموع عدد الانحراف المربع من المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة	
عدد الانحراف	مجموعة عدد الانحراف	عدد الانحراف المربع	مجموعة عدد الانحراف
Σx^2	Σx	Σy^2	Σy
٢,١٠٧	١٣٣	١,٠٤٢	٨٢

$$M_x = \frac{\Sigma X}{N}$$

$$= \frac{133}{12}$$

$$= 11,083$$

$$\Sigma X^2 = \Sigma x^2 - \frac{(\Sigma X)^2}{N}$$

$$= 2,107 - \frac{(133)^2}{12}$$

$$12$$

$$= 2,107 - \frac{11,083}{12}$$

12

$$= 2,107 - 0,924$$

$$= 1,183$$

$$My = \frac{\Sigma y}{N}$$

N

$$= \frac{12}{12}$$

12

$$= 1,183$$

$$\Sigma y^2 = \Sigma y^2 - \frac{(\Sigma y)^2}{N}$$

$$= 1,042 - \frac{(12)^2}{12}$$

$$= 1,042 - \frac{144}{12}$$

12

$$= 1,042 - 12,000$$

$$= -10,958$$

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\Sigma x^2 + \Sigma y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

$$\begin{aligned}
 t &= \frac{11,083 - 6,83}{\sqrt{\left(\frac{1.183+481.67}{12+12-2}\right) \left(\frac{1}{12} + \frac{1}{12}\right)}} \\
 &= \frac{4,253}{\sqrt{\left(\frac{482.85}{22}\right) \left(\frac{2}{24}\right)}} \\
 &= \frac{4,253}{\sqrt{\left(\frac{20.12}{11}\right)}} \\
 &= \frac{4,253}{\sqrt{1.83}} \\
 &= 1,35
 \end{aligned}$$

$$t = 3,15$$

$$\begin{aligned}
 d.f &= (N_x + N_y) - 2 \\
 &= (12 + 12) - 2 \\
 &= 22
 \end{aligned}$$

$$t_{0,05} = 1,71714$$

$$t_{0,01} = 2,50832$$

$$3,15 > 2,50832 > 1,71714$$

من الجدول السابق، وجد الباحثة أن نتيجة t الإحصائي = 3,15 ثم قام الباحثة بتعيين t -table ثم يبحث الباحثة نتيجة في القائمة الحرية (degree of freedom) من t -table فوجد أن نتيجة = 2,50832 في المستوى المعنوي 1%، و 1,71714

في مستوى المعنوى ٥ % ولأن نتيجة t الإحصائي ٣,١٥ أكبر من نتيجة المستوى المعنوى ١% = ٢,٣٨٦ كذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوى ٥% = ١,٦٦٩ وذلك بمعنى أن H_0 مردود H_a مقبول أي أن فروض البحث مقبولة، وخلاصتها أن فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

٢. عرض البيانات نتائج الاستبانة وتحليلها

الجدول (٤,١٣)

نتيجة الاستبانة من الطلاب

الرقم	الإسم المستجيبين	نتيجة الإجابة									
		١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	احمد ناظر فرمنشة	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣	٣
٢	غالي الهام	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥
٣	موكليس	٥	٣	٣	٤	٤	٥	٥	٣	٥	٤
٤	محمد خليل	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٤
٥	محمد نوفال	٥	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٣	٥	٤
٦	محمد رضوان رز ريفلدي	٤	٤	٥	٥	٣	٣	٤	٣	٤	٤
٧	اجهار	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٤
٨	ستي عائشة	٣	٣	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٣	٤
٩	حارستا البجاني	٤	٤	٥	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤
١٠	انيس ابو قره عيني	٤	٣	٥	٣	٤	٣	٤	٥	٣	٤
١١	لندا سلمى فردينا	٤	٥	٥	٣	٤	٥	٤	٥	٥	٤

٤٣	٥	٤	٥	٥	٤	٤	٥	٤	٣	٤	الفان ايك فرستيا	١٢
٤٩٣	مجموع											

فعالية الباحثة الرمز لمعرفة نتيجة الاستبانة من الطلاب في الفصل الثامنة وهو:

أ. النتيجة الأعلى = مجموعة الأسئلة X النتيجة المقياس الأعلى X مجموعة المستجيبين

$$٦٠٠ = ١٢ \times ٥ \times ١٠ \text{ (النتيجة الأعلى)}$$

ب. النتيجة الأقل = مجموعة الأسئلة X النتيجة مقياس الاقل X مجموعة المستجيبين

$$١٢٠ = ١٢ \times ١ \times ١٠ \text{ (النتيجة الأقل)}$$

ج. النتيجة الأخير = النتيجة مجموعة المقياس

$$\text{قيمة} = \frac{\sum \text{مجموعة النتيجة المقياس}}{\sum \text{النتيجة الأعلى}} \times ١٠٠\%$$

$$= \frac{٤٩٣}{٦٠٠} \times ١٠٠\%$$

$$= ٨٠,٥\%$$

$$= ٨٠,٥\%$$

ولو صف نتائج الاستبانة ويصنيفها، وضع الباحثة المعايير الآتية:

الجدول (٤،١٤)

وصف نتائج الاستبانة

القيمة	الفصلية
٨٠% - ١٠٠%	لائق جدًا
٦١% - ٨٠%	لائق
٤١% - ٦٠%	كفاية لائق

نقصان لائق	٢١% - ٤٠%
غير لائق	٠% - ٢٠%

ولهذا الجدول السابق، فالنتيجة من الطلاب في الفصل الثامن يبلغ إلى نتيجة ماوية ٨٣% وهي على مستوى "لائق جدا".



الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

في هذا الباب سيشرح الباحثة عن النتائج وتطبيق استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة وفعاليتها.

أ. قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل الضابط بالمدرسة محمديّة الثانوية
٦ مالانج

هذا الفصل لا يستعمل استراتيجية التعليم المبني على الدماغ فوجد نتيجة الاختبار القبلي بالمعدلة ٦٨،٨٣ ونتيجة الاختبار البعدي بالمعدلة ٧٥،٦٧. تشرح هذه النتائج إلى عدم وجود الزيادة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي كما يتم الدرس بشكل رتيب دون مساعدة من إستراتيجية الأخر.

في هذا البحث يستخدم طريقة التكرار عند أهل:

١. الطلاب يعمل نشاط الإختبار، الطلاب تملك مهارة الأعلى من التعلم.^{٥٠}
٢. طريقة التربوية والتعليم ليدرب الطلاب مادة دراسية مرخص^{٥١}.
٣. نشاط يعمل بالتكرار^{٥٢}

خطوات التدريس التي استخدمتها الباحثة في تعليم اللغة العربية خاصة مهارة الكتابة،

كما يلي:

١. أولاً، شرح الباحثة عن هدف التعليم في هذا اللقاء. وهدفه هو يستطيع الطلاب لفهم محتوى المادة عن "المهنة".
٢. شرح الباحثة تعريف ونوع المهنة في السبورة

⁵⁰ Roestiyah NK, *Strategi belajar Mengajar*, (Jakarta: Bina Aksara, 1985), hal 125

⁵¹ Sunaryo, *Psikologi untuk keperawatan*, (Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC, 2002), hal.166

⁵² Mahfud Sholahuddin, *Metode Pengajaran Agama*, (Surabaya: Bina Ilmu 1987), hal 100

٣. وأمر الباحثة الطلاب ليكتبوا المادة التي يكتبها الباحثة في السبورة
٤. قرأ الباحثة المادة واتبع الطلاب قراءة الباحثة.
٥. أمر الباحثة الطلاب ليصنعوا أمثلة كل المادة
٦. سأل الباحثة مفاهيم الطلاب عن محتوى المادة
٧. أمر الباحثة الطلاب ليعلموا التدريبات في الكتاب. وبعد انتهاء العمل، دل الباحثة بعض الطلاب ليجيب التدريبات أمام الفصل.

ب. قدرة الطلاب في مهارة الكتابة العربية باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ في الفصل التجريبي بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج

استراتيجية التعليم المبني على الدماغ عند شفاة منها: (١) تكوين البيئة تعلم متحد تفكر الطلاب، (٢) تكوين البيئة تعلم مسرور، (٣) تكوين حالة التعليم النشاط لطلاب.٥٣ إن تحديد مفهوم الكتابة هنا أمر بالغ الأهمية، حتى لا يظن ظان أن الكتابة هي التعبير الكتابي المدرسي فقط، وهو ما يطلق عليه التعبير التحريري، لذلك أنه من الضرورة أن نحدد مفهوم الكتابة الشامل هنا. وسنبدأ بالتعريف المعجمي، لأن التعريف المعجمي غالبا ما يكون أساسا للتعريف الاصطلاحي.٥٤

حين استخدام الباحثة إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ في تعليم مهارة الكتابة العربية بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج دليل على ارتفاع النتيجة في تعليم مهارة الكتابة وهي نتيجة الاختبار القبلي التي قبل استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ ٨٨٩ بالمعدلة ٧٤،٩ ونتيجة الاختبار البعدي التي بعد استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ ١٠٢٠ بالمعدلة ٨٥. اعتماد على تلك النتيجة أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر

⁵³ A Faidi, *op cit.* Hlm.37-38

⁵⁴ أويل مجالدين، السابق، ص. ٦٣

من نتيجة الاختبار القبلي وهذا البيان دليل على كفاءة الطلاب إرتفاع في تعليم مهارة الكتابة.

تطبيق هذه إستراتيجية تعليم، تبدأ الباحثة بأخسة لقاءات. اللقاء الأول الاختبار القبلي، وفي اللقاء الثاني استخدام الباحثة إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ، وفي اللقاء الثالث و الرابع يسمى باللقاء الثاني، وفي اللقاء الخامس يعني الاختبار البعدي لتعرف الباحثة عن النتائج التلاميذ بعد يتعلمون اللغة العربية خاصة مهارة الكتابة باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ.

ج. فعالية إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية بمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج

بعد إجراء الاختبار القبلي للمجموعة التجريبي والمجموعة الضابط، إجراء التجربة للمجموعة التجريبي، وإجراء الاختبار البعدي للمجموعة التجريبي والمجموعة الضابط نتيجة تقويم الطلاب بعد استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ. وجد الباحثة أن نتيجة t الإحصائي = ٣,١٥ ثم قام الباحثة بتعيين t -table ثم يبحث الباحثة نتيجة في القائمة الحرة (degree of freedom) من t -table فوجد أن نتيجة = ٢,٣٨٦ في المستوى المعنوي ١%، و ١,٦٦٩ في مستوى المعنوي ٥% ولأن نتيجة t الإحصائي ٣,١٥ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١% = ٢,٣٨٦ كذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ١,٦٦٩ وذلك بمعنى أن H_0 مردود H_a مقبول أي أن فروض البحث مقبولة، وخلصتها أن فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

من تحليل تلك نتيجة، أن استخدام استراتيجية التعليم المبني على الدماغ فعالية في مهارة الكتابة، لأن نتيجة أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١% ونتيجة المستوى المعنوي

٥ ٪. كما قال سوكونو "أن مقياس التحريبي هو: إذا وجد النتيجة t الإحصائي أكبر من t -table فذلك بمعنى أن H_0 مردود H_a مقبول. وإذا وجد النتيجة t الإحصائي أصغر من t -table فذلك بمعنى أن H_0 مقبول و H_a مردود." ولهذا الجدول السابق، فالنتيجة من الطلاب في الفصل الثامن يبلغ إلى نتيجة مائة ٨٣ ٪ وهي على مستوى "لائق جدا".



الفصل السادس

خاتمة

أ. الخلاصة

وبعد انتهاء إجراء البحث العلمي ول تدريس مهارة الكتابة باستخدام إستراتيجية المبني على الدماغ في مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج وحصل الباحثة إلى النتائج التالية:

١. قدرة طلاب في مهارة الكتابة العربية في الفصل الضابط بالمدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج، وهي كما يلي:

هذا الفصل لا يستعمل إستراتيجية المبني على الدماغ فوجد الاختبار القبلي بالمعدلة ٦٨،٨٣ ونتيجة الاختبار البعدي بالمعدلة ٦٧،٧٥. تشرح هذه النتائج إلى عدم وجود الزيادة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي كما يتم الدرس بشكل رتيب دون مساعدة إستراتيجية الأخر.

٢. تطبيق إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية، كما يلي:

حين استخدام الباحثة إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ في تعليم مهارة الكتابة بالمدرسة الثانوية محمدية ٦ مالانج دليل على ارتفاع النتيجة في تعليم مهارة الكتابة وهي نتيجة الاختبار القبلي التي قبل استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ بالمعدلة ٨٨٩،٧٤ ونتيجة الاختبار البعدي التي بعد استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ ١٠٢٠ بالمعدلة ٨٥. اعتماد على تلك النتيجة أن نتيجة الاختبار البعدي أكبر من نتيجة الاختبار القبلي وهذا البيان دليل على كفاءة الطلاب إرتفاع في تعليم مهارة الكتابة.

٣. فعالية إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية بالمدرسة

محمدية الثانوية ٦ مالانج

٤. وجد الباحثة أن نتيجة t الإحصائي = ٣,١٥ ثم قام الباحثة بتعيين t -table ثم يبحث الباحثة نتيجة في القائمة الحرة (degree of freedom) من t -table فوجد أن نتيجة = ٢,٣٨٦ في المستوى المعنوي ١%، و١,٦٦٩ في مستوى المعنوي ٥% ولأن نتيجة t الإحصائي ٣,١٥ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١% = ٢,٣٨٦ كذلك أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ١,٦٦٩ وذلك بمعنى أن H_0 مردود H_a مقبول أي أن فروض البحث مقبولة، وخلاصتها أن فعالية استراتيجية التعليم المبني على الدماغ لمهارة الكتابة العربية لدى الطلاب المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج.

النتيجة الاستبانة من الطلاب في الفصل الثامن يبلغ إلى نتيجة مائة ٨٣% وهي على مستوى "لائق جدا".

ب. المقترحات

بناء على نتائج البحث فيقدم الباحثة المقترحات التالية:

١. للباحث، كما نظر الباحثة تعليم مهارة الكتابة استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ في مدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج جذابة متفرقة، ترحى أن يمثل باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة مع قدرة تطبيق تعليمها.
٢. للمعلم، يرجى من استخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ في مهارة الكتابة والمهارة الأخرى، وتنمية الوسائل الجديدة في تعليم اللغة العربية مستمرة.
٣. للطلاب، يرجى باستخدام إستراتيجية التعليم المبني على الدماغ مساعدة الطلاب في الكتابة.

قائمة المراجع

- أوريل بحر الدين. تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقية على مهارة الكتابة (مالانج، جامعة الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٠)
- أوريل بحر الدين. تعليم اللغة العربية (مانق، مطبعة الجامعة، ٢٠١٠)
- دكتور حسن شحانة، تعليم اللغة العربية النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار - مسرية - البنينة، ١٩٩٣م)
- دكتور حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية، (القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٢)
- ذوقان عبيدات و عبد الرحمان عدس و كايد عبد الحق. البحث العلمي (مفهومه، أدواته وأساليبه). (الرياض: دار أسامة للنشر و التوزيع. ١٩٩٧)
- ذوقان عبيدات و عبد الرحمان عدس و كايد عبد الحق. البحث العلمي (مفهومه، أدواته وأساليبه). (الرياض: دار أسامة للنشر و التوزيع. ١٩٩٧)
- ذوقان عبيدات و عبد الرحمن عدس و كايد عبد الحق. البحث العلمي (مفهومه أدواته وأساليبه)
- رجاء وحيد دويدري. البحث العلمي (أسلسية النظرية وممارسة العلمية). (دمشق: دار الفكر. ٢٠٠٨ م)
- زكيا إبراهيم، طرق تدريس اللغة العربية، (دار المعرفة الجامعية: دون السنة)
- على أحمد مذکور، تدريس اللغة العربية، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٣)
- محمود إبراهيم الخطيب، طرائق تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية، (رياض، مكتبة التوبة، ٢٠٠٣)
- محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣)

محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مملكة العربية السعودية: كلية التربية جامعة عين شمس، ١٩٨٥م)

A Faidi, *Tutorial Mengajar untuk Melejitkan Otak kanan dan Kiri Anak*, (Jogjakarta, DIVA Press. 2013)

Bobby De porter & Mke Hernacki, *Quantum Learning:unleashing The Genius In You*. (Bandung: Kaifa.1990).

D.A.Wulandari, *Penerapan Desain Pembelajaran Kimia Berbasis Brain Based Learning untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis dan Hasil Belajar Siswa SMA N 1 Tangaran* (Semarang, Unnes. 2014) diakses pada 31-12-2018

Emzir, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. (Jakarta: Rajawali Press. 2009)

Eric Jensen, *Brain Based Learning* (Yogyakarta, Pustaka Pelajar, 2008)

Gozuyesil, E & A Dikici, *The Effect of Brain Based Learning on academic achievement* (Turkey, Academic Journal, 2014)

J.D.Connel, *The Global Aspect Of Brain Based Learning*, (Educational Horizons,2009).

Margono, *Metode Penelitian Pendidikan*. (Jakarta: Rumahku Mahasetya.2003)

Sousa, D. A. 2012. *Bagamana Otak Belajar Edisi Keempat*. Translated by Siti Mahyuni. Jakarta: PT Indeks

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. (Bandung: Alfabeta. 2015)

Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*.(Jakarta, Bumi Aksara 2002)

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta.2010)

Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*. (Yogyakarta: Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi Universitas Gajah Mada. 1995

Syaiful Mustofa, *Strategi pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang, UIN Maliki Press. 2005)

Tata Sutabri. *Analisis Sistem Informasi*. (Yogyakarta: Andi. 2012)





لمحة من المدرسة

١. تاريخ تأسيس المدرسة

المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج يقع في بندوعان سنغوروه مالانج، جاوى الشرقية. في التربوية المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج عندي كثيرة خبرة. المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج يرشد و يعلم الطلاب أغلب الأيتام، لأن ليس المدرسة تستطيع أن تعطي التربوي الطوعي ل مجتمع.

٢. لمحة من المدرسة

اسم المدرسة :	المدرسة محمدية الثانوية ٦ مالانج
العنوان :	في شارع بندوعان سنغوروه ٣٩
الناحية :	لوكووارو
المنطقة :	مالانج
وقت الدراسة :	صباحا
سنة :	٢٠١٣

٣. موقع جغرافي

هذه المدرسة تقع في شارع بندوعان سنغوروه ٣٩ في لوكوارو مالانج جاوا الشرقي. هذه المدرسة تقع في زاوية بمميزة لون قوس. وهذه المدرسة في واسعة أراضي ١,٣٥٠ مترا.

٤. الرؤية المستقبلية والرسالة

الرؤية من هذه المدرسة هي وجود الطلاب مؤمن و متعلم ومستقل ومدرج بيئة وطني.

الرسالة من هذه المدرسة هي:

١. يرفع نشاط العبادة المدرس والطلاب

٢. يرفع كفاءة التعليم

٣. يتقدم نشاط أثر لمستقل الطلاب

٤. يرفع قدرة وحساسية البيئة

٥. يشتد نفس الوطنية و القومية

٥. عدد المدرسين والموظفين في المدرسة

جدول (٤,١)

عدد المدرسين والموظفين كلهم

المدرسين والموظفين		الرقم
الذكور	الإناث	١
٦	٥	

٦. عدد الطلاب في المدرسة

عدد الطلاب في هذه المدرسة كلهم

جدول (٤,٢)

عدد الطلاب في المدرسة

عدد الطلاب		الفصل	الرقم
الطالبة	الطالب		
٢٠	١٥	الفصل ٧	١
٤	٢٠	الفصل ٨	٢
١٣	١٠	الفصل ٩	٣
٣٧	٤٥	العدد	
٨٢			

٧. أدوات الدراسة

وكانت أدوات الدراسة الموجودة في هذه المدرسة تتكون من: الفصول، وساحة

المدرسة وإدارة لرئيس المدرسة وإدارة المدرسين ومصلى وحمام ومخبر.

جدوال (٤,٣)

أدوات المدرسة

رقم	أدوات المدرسة	عدد
١	الفصول	٤
٢	ساحة المدرسة	١
٣	مكتبة	١
٤	إدارة لرئيس المدرسة	١
٥	إدارة لمدرسين	١
٦	مصلى	١
٧	حمام	٢
٨	مخبر	٢

ملاحق





RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan	: SMP Muhammadiyah 6 Bendungan Sengguruh
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: VIII / II
Materi Pokok	: (المهنة) Profesi (كتابة)
Tahun Ajaran	: 2018/2019
Alokasi Waktu	: 4 x 4JP x 40 menit (4 pertemuan)

A. Kompetensi Inti

- K-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- K-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- K-3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
- K-4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Tujuan Pembelajaran

1. Memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.
2. Memahami bagaimana menulis sesuai dengan kaidah yang benar.
3. Membiasakan menulis Bahasa Arab dengan benar.

C. Kompetensi Dasar

Kompetensi Dasar	Indikator
<p>1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan social sekitar rumah dan madrasah</p> <p>1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk pengembangan kemampuan berbahasa Arab</p> <p>1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khazanah keislaman</p>	<p>1.1 Menunjukkan sikap jujur dan percaya diri kepada Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah.</p> <p>1.2 Menunjukkan adanya motivasi untuk belajar Bahasa Arab sebagai anugerah Allah.</p> <p>1.3 Menunjukkan sikap semangat dan tanggungjawab dalam mempelajari Bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman.</p>
<p>2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa</p> <p>2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab</p>	<p>1.1 menunjukkan sikap jujur dan percaya diri dalam proses pembelajaran baik di kelas maupun di luar kelas.</p> <p>1.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon tentang المهنة secara tertulis dengan struktur kalimat yang benar.</p>

<p>sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji hazanah keislaman</p>	<p>1.3 Selalu mengerjakan tugas dan menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru.</p> <p>1.4 Menulis mufrodat tentang المهنة dengan benar.</p>
<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan المهنة baik secara lisan maupun tertulis</p> <p>3.2 Memahami lafal bunyi huruf, kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan المهنة</p> <p>3.3 Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan المهنة</p>	<p>3.1 Membuat kalimat dengan struktur yang tepat dari kata-kata yang telah disediakan tentang المهنة.</p> <p>3.2 Mampu menerjemahkan kalimat-kalimat tentang المهنة berbahasa Indonesia ke bahasa Arab dan sebaliknya.</p> <p>3.3 Mampu memahami kalimat yang berhubungan tentang المهنة</p> <p>3.4 Mampu menunjukkan kalimat atau kata yang acak yang sesuai dengan المهنة</p>
<p>4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik المهنة dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p> <p>4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang المهنة dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.1 Mampu memberikan penjelasan tentang kalimat yang dibuat berkaitan tentang المهنة Dengan benar.</p> <p>4.2 Mampu membuat contoh kalimat tentang المهنة dengan memerhatikan struktur kebahasaan sesuai konteks.</p> <p>4.3 Mampu menjelaskan kembali materi yang telah didapat mengenai المهنة</p>

<p>4.3 Mempresentasikan berbagai informasi lisan sederhana tentang: المهنة</p> <p>4.4 Mengungkapkan informasi secara tertulis tentang المهنة dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat</p> <p>4.5 Menyusun teks sederhana tentang topic المهنة dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks</p>	<p>4.4 Mampu membuat rangkuman tentang materi المهنة dengan baik dan benar.</p> <p>4.5 Mampu menyusun kalimat sederhana tentang المهنة dengan menggunakan struktur kebahasaan yang benar.</p>
<p>tarkib :</p>	<p>(أن-لن-ل) + فعل مضارع، المصادر الصريح، الفعل الماضي والجملة الفعلية</p>

D. Strategi Pembelajaran, Alat dan Sumber Belajar

1. Strategi : Brain Based Learning (BBL)
2. Alat/bahan : Papan Tulis dan Spidol
3. Sumber belajar : Buku Darsul Lugho Arabiyyah , Buku siswa Bahasa Arab pendekatan Sainifik Kurikulum 2013 Madrasah Tsanawiyah, Buku Arobiyah Baina Yadaik jilid 2

E. Proses Kegiatan Pembelajaran

1. Pendahuluan (4x10 Menit)

Kegiatan Guru	Kegiatan Peserta Didik	Langkah-Langkah BBL	Alokasi Waktu
<p>- Membuka pelajaran dengan memberi salam dan berdoa, serta mengecek kehadiran siswa.</p>	<p>- Menjawab salam dari guru dan ikut berdoa.</p>		10 Menit
<p>Motivasi dan Apresiasi</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - Menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai menggunakan <i>mind map</i> dan memotivasi siswa untuk terlibat aktif dalam pembelajaran dengan memberikan ice breaking yang membangkitkan otak kanan dan kiri, contoh: thumb game (permainan jari) - Guru menanyakan Materi yang pernah diajarkan 	<ul style="list-style-type: none"> - Memperhatikan pemaparan guru tentang tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dan mengikuti arahan guru. - Menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru. 	<p>Pra-pemaparan</p> <p>Persiapan</p>	
---	---	---------------------------------------	--

2. Kegiatan inti (4 x 20 Menit)

Kegiatan Guru	Kegiatan Peserta Didik	Langkah-Langkah BBL	Alokasi Waktu
<ul style="list-style-type: none"> - Membagi siswa menjadi kelompok-kelompok kecil. Satu kelompok terdiri dari 4 sampai 5 siswa. <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru menyajikan gambar tentang المهنة dan memberikan mufrodat sesuai gambar - Guru meminta siswa untuk menelaah dan 	<ul style="list-style-type: none"> - Membentuk kelompok dan bergabung dengan kelompoknya masing-masing - Siswa mengamati pelafalan kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab tentang المهنة dan mengingat-ingat mufrodat. 	<p>Inisiasi dan Akuasisi</p>	<p>20 Menit</p>

<p>menulis lafadz-lafadz yang berkaitan tentang المهنة</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa menelaah lafadz-lafadz yang sesuai dengan المهنة - Siswa menulis kosa kata tentang المهنة 		
<p>Menanyakan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengajukan pertanyaan tentang المهنة - Guru memberi pertanyaan seputar mufrodat tentang المهنة dengan menyebutkan mufrodat dan siswa disuruh untuk membuat kalimat. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa melakukan tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab tentang المهنة. - Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan guru tentang profesi. - Siswa bertanya tentang mufrodat-mufrodat yang terdapat dalam bacaan tentang profesi yang berkaitan dengan fiil atau kata kerja. - Siswa menanyakan materi tentang المهنة yang belum dipahami 	<p>Inisiasi dan Akuisisi</p>	
<p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan contoh tentang penggunaan fiil mudhori' + أن + fiil mudhori' yang berkaitan 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa menulis contoh yang disampaikan dengan menggunakan bahasa Arab yang tepat serta siswa membuat 	<p>Inisiasi dan Akuisisi</p>	

<p>dengan المهنة dan</p> <p>meminta siswa membuat contoh</p> <p>- Guru membagikan gambar tentang المهنة ke setiap kelompok</p>	<p>contoh lain dengan memilih profesi yang dikehendaki siswa.</p> <p>- Siswa mengamati gambar yang dibagikan</p>		
<p>Mengasosiasikan</p> <p>- Guru meminta kelompok menuliskan mufrodat tentang المهنة sesuai gambar yang dibagikan</p> <p>- Guru meminta siswa untuk memilih salah satu mufrodat untuk dideskripsikan masing-masing siswa dengan menggunakan fiil mudhori' + أن + fiil mudhori' dengan tepat.</p>	<p>- Siswa berdiskusi dan menuliskan tentang mufrodat yang didapat sesuai gambar.</p> <p>- Masing masing siswa mendeskripsikan satu mufrodat dengan menggunakan fiil mudhori' + أن + fiil mudhori'.</p>	Menganalisis	
<p>Mengkomunikasikan</p> <p>- Guru membimbing siswa untuk menyampaikan hasil diskusi dan bertukar jawaban dengan siswa yang lainnya.</p>	<p>- Menyampaikan hasil diskusi dengan menuliskan dan mempresentasikan contoh di papan tulis yang telah dibuat</p>	Mengevaluasi	

3. Penutup (10 Menit)

Kegiatan Guru	Kegiatan Peserta Didik	Langkah- Langkah BBL	Alokasi Waktu
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan timbal/balik memberi jawaban yang tepat kepada siswa. - Guru membimbing siswa untuk menyimpulkan dan membuat rangkuman dari materi yang sudah dipelajari. - Memberikan penghargaan kepada siswa. - Memberikan pengantar singkat untuk pertemuan selanjutnya. - Menutup pertemuan dengan salam dan do'a. 	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa memperhatikan klarifikasi yang diberikan oleh guru. - Siswa menyimpulkan hasil pembelajaran terkait konsep yang telah dipelajari dan membuat rangkuman. - Siswa merayakan penghargaan yang diberikan oleh guru - Siswa memperhatikan penjelasan guru. - Siswa menjawab salam dan berdoa. 	<p>Verifikasi dan pengecekan keyakinan</p> <p>Perayaan dan integrasi</p>	10 menit

Kegiatan guru :

1. Melakukan penilaian
2. Merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik, dengan menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

F. Penilaian

1. Teknik : Tes
2. Bentuk : tertulis dan observasi

a. Penilaian Performansi

Aspek yang dinilai:

- ✓ Ketetapan melengkapi kalimat dengan kata atau sebuah ungkapan
 - a) Sesuai dan tepat
 - b) Cukup sesuai dan cukup tepat
 - c) Kurang sesuai dan kurang tepat
 - d) Tidak sesuai dan tidak tepat
- ✓ Menyusun kalimat
 - a) Tepat
 - b) Cukup tepat
 - c) Kurang tepat
 - d) Tidak tepat
- ✓ Menulis kalimat sesuai dengan struktur
 - a) Tepat dan sesuai struktur
 - b) Cukup tepat dan sesuai struktur
 - c) Kurang tepat dan sesuai struktur
 - d) Tidak tepat dan sesuai struktur

Pedoman perskoran :

Nilai akhir = $\frac{\text{jumlah nilai perolehan}}{\text{jumlah skor maksimal}}$

Jumlah skor maksimal

- 1) Instrumen observasi sikap spriritual (misalnya; kebiasaan berdoa sebelum/sesudah aktifitas)

No.	Perilaku yang diamati	YA	TIDAK
1.	Berdoa sebelum memulai belajar		
2.	Berdoa sesudah melaksanakan belajar		
3.	Berdoa sebelum mengerjakan tugas		
4.	Berdoa sesudah mengerjakan tugas		

5.	Berdoa sebelum dan sesudah makan/minum		
----	--	--	--

Penskoran :

YA = 2 Skor

TIDAK = 1 Skor

Nilai = $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 4$

2) Instrumen penilaian diri sikap disiplin

No	Pernyataan	TP	KD	SR	SL
1.	Saya datang ke kelas tepat waktu				
2.	Saya mengikuti pembelajaran mulai awal sampai akhir				
3.	Saya mengerjakan tugas tepat waktu				
4.	Saya mengumpulkan tugas tepat waktu				

Penskora : TP = Tidak Pernah, skor 1

KD = Kadang-kadang, skor 2

SR = Sering, Skor 3

SL = selalu, Skor 4

Penilaian Kompetensi Pengetahuan

1. Teknik : Tes melalui observasi Tanya jawab
2. Soal
 - Penilaian Kompetensi Keterampilan
1. Teknik : Tes
2. Soal : Sebutkan macam-macam mufrodad yang telah kita pelajari
3. Pembelajaran Remedial dan pengayaan

Pemberian tugas individual,sekelompok dan pembelajaran kelas.

Malang, 4 Januari 2019

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru peneliti

Ahad Abdul Jalil

Anisatul Luthfia

**ANGKET STRATEGI BRAIN BASED LEARNING UNTUK
MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS SISWA
DI SMP Muhammadiyah 6 Bendungan Sengguruh**

Mata pelajaran :

Nama siswa :

Petunjuk pengisian :

Kuesioner ini terdiri dari 10 pertanyaan, bertujuan untuk mengukur kemampuan menulis dalam pembelajaran Bahasa Arab menggunakan strategi Brain Based Learning.

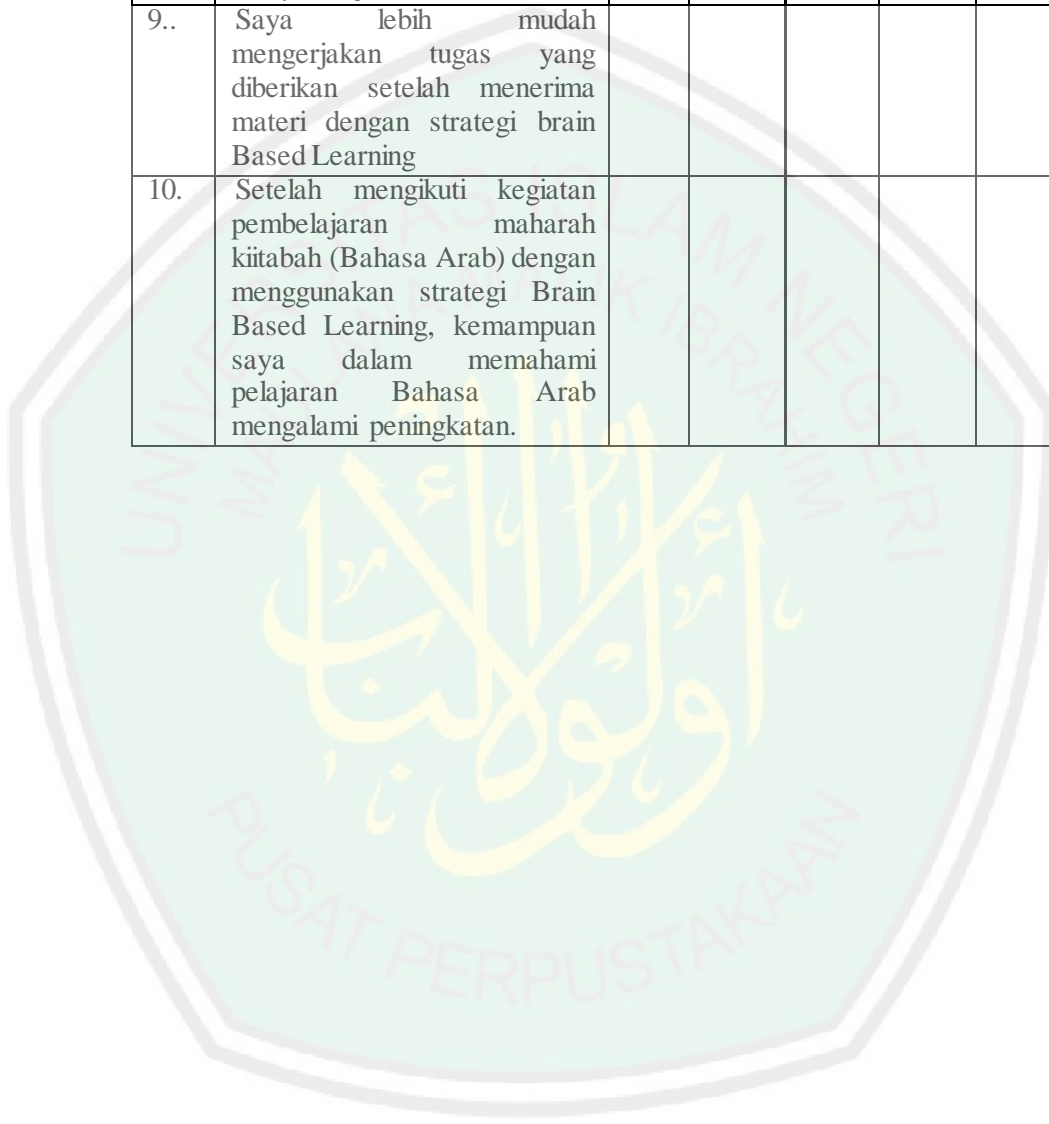
- 1) Isilah dengan tanda check (√) pada kolom datanyaari setiap nomor pertanyaan yang paling sesuai dengan apa yang kamu alami.

Jawaban	Keterangan	Skor
STS	Sangat Tidak Setuju	1
TS	Tidak Setuju	2
N	Netral	3
S	Setuju	4
SS	Sangat Setuju	5

- 2) Berdoalah sebelum menjawab angket di bawah ini.

No.	Pernyataan	STS	TS	N	S	SS
1.	Mengikuti pembelajaran menggunakan strategi Brain Based Learning merupakan pengalaman baru bagi saya.					
2.	Dengan strategi Brain Based Learning, saya lebih semangat untuk menyelesaikan tugas.					
3.	Pembelajaran maharah kitabah (Bahasa Arab) dengan menggunakan strategi Brain Based Learning membuat saya lebih aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran					
4.	Saya Senang belajar Bahasa Arab karena saat pembelajaran dengan menggunakan strategi Brain Based Learning.					
5.	Saya lebih memahami materi dengan menggunakan strategi Brain Based Learning					
6.	Saya bisa menulis teks bacaan dengan baik dan benar setelah diajarkan menggunakan strategi Brain Based Learning.					
7.	Saya mudah memahami teks tulisan setelah diajar dengan					

	menggunakan strategi Brain Based Learning					
8.	Pembelajaran maharah kitabah (Bahasa arab) dengan menggunakan strategi Brain Based Learning sangat menyenangkan					
9..	Saya lebih mudah mengerjakan tugas yang diberikan setelah menerima materi dengan strategi brain Based Learning					
10.	Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran maharah kitabah (Bahasa Arab) dengan menggunakan strategi Brain Based Learning, kemampuan saya dalam memahami pelajaran Bahasa Arab mengalami peningkatan.					



SOAL PRETEST BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII

Nama	:	
Kelas/semester	:	

أ. رَتَّبْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً

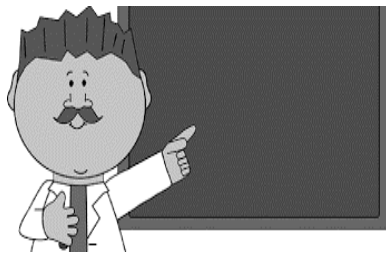
١. النَّبَاتَاتُ - يَزْرَعُ - وَالْمَوَادُّ - الْفَلَاحُ - الْعَدَائِيَّةُ
٢. الْمَرْضَى - الطَّيِّبُ - فِي - يُعَالِجُ - الْمَسْتَشْفَى
٣. الطُّلَّابُ - فِي - يُدْرِّسُ - الْمَدْرَسَةُ - الْمُدْرِّسُ
٤. أَكُونُ - مُهَنْدِسَةٌ - أَنْ - أُرِيدُ
٥. شِفَاءٌ - لِ - الْعَسَلِ - النَّاسِ

ب. اُكْتُبِ الْجُمْلَةَ عَلَى الْأَفْعَالِ مِنْ ٥ كَلِمَاتٍ

٦. يَطْبَحُ =
٧. يُنْظَمُ =
٨. يَبِيعُ =
٩. يَكْتَسِبُ =
١٠. يَذْهَبُ =

ت. اُكْتُبِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ!

..... =



١١



.١٢

.....=



.١٣

.....=



.١٤

.....=



.١٥

.....=

ث. أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

١٦. مَا أَمَلْتُ بَعْدَ الدَّرَاسَةِ؟
١٧. مَتَى تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ ذَلِكَ الْأَمَلُ؟
١٨. لِمَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ ذَلِكَ الْأَمَلُ؟
١٩. مَاذَا سَتَعْمَلُ لِوُجُودِهِ؟
٢٠. مَنْ مُحَرِّضُكَ لِوُجُودِهِ؟

SOAL POSTEST BAHASA ARAB SISWA KELAS VIII

Nama	:	hari/tanggal	:
Kelas/semester	:	waktu	:

أ. رَتِّبْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً

١. النَّبَاتَاتُ - يَزْرَعُ - وَالْمَوَادَّ - الْفَلَاحُ - الْعَدَائِيَّةُ
٢. يُنْظَمُ - الشَّرْطِي - فِي - الشَّارِعِ - الْمُرُورِ
٣. الْمَطْبَخُ - الطَّبَّاحُ - يَطْبُخُ - فِي - الْأَطْعِمَةِ
٤. فِي - الْبِضَائِعِ - السُّوقِ - الْبَائِعُ - يَبِّعُ
٥. يَكْنَسُ - الشُّوَارِعَ - الْكَنَّاسُ

ب. أَكْتُبِ الْجُمْلَةَ عَلَى الْأَفْعَالِ مِنْ ٥ كَلِمَاتٍ

٦. يُعَالِجُ =
٧. يَزْرَعُ =
٨. يُدْرِّسُ =
٩. يَلْعَبُ =
١٠. يَبِّعُ =

ج. أَكْتُبِ الْعِبَارَةَ الْآتِيَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ!

..... =



..... =



..... =



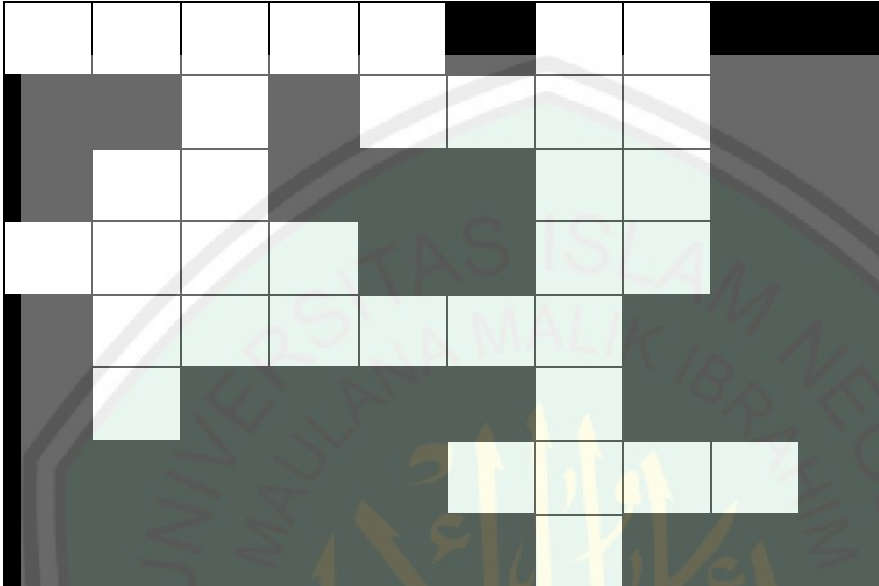
..... =



..... =



Isilah teka teki silang berikut ini, lalu pilihlah lima mufrodat dan buatlah kalimat dari mufrodat tersebut! ح



أُفْقِي	سُفْلِي
١. يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ	٦. يَبْنِي الْبَيْتَ
٢. هُوَ فِي السُّوقِ	٧. يُنظِّمُ فِي الشَّوَارِعِ
٣. يُدْرَسُ الطُّلَابُ	٨. يَسُوقُ السَّيَّارَةَ
٤. يَكُنُّ فِي الشَّوَارِعِ	٩. يَطْبِخُ الْمَاءَ دَةً
٥. هُوَ فِي الْمَرْعَةِ	١٠. هُوَ فِي الْمُسْتَشْفَى



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jalan Gajayana 50, Telepon (0341) 552398 Faximile (0341) 552398 Malang
[http:// fitk.uin-malang.ac.id](http://fitk.uin-malang.ac.id). email : fitk@uin_malang.ac.id

Nomor : 1332/Un.03.1/TL.00.1/05/2019
Sifat : Penting
Lampiran : -
Hal : Izin Penelitian

03 Maret 2019

Kepada
Yth. Kepala SMP Muhammadiyah 6 Bendungan Sengguruh Malang
di
Malang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan hormat, dalam rangka menyelesaikan tugas akhir berupa penyusunan skripsi mahasiswa Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, kami mohon dengan hormat agar mahasiswa berikut:

Nama : Anisatul Luthfia
NIM : 15150119
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Semester - Tahun Akademik : Genap - 2018/2019
Judul Skripsi : Pengaruh Strategi Pembelajaran Berbasis Otak (Brain Based Learning) untuk Maharah Kitabah Bahasa Arab di SMP Muhammadiyah 6 Bendungan Sengguruh
Lama Penelitian : Maret 2019 sampai dengan Mei 2019
(3 bulan)

diberi izin untuk melakukan penelitian di lembaga/instansi yang menjadi wewenang Bapak/Ibu.

Demikian, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu yang baik disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Dr. H. Agus Maimun, M.Pd
NIP. 19650817 199803 1 003

Tembusan :

1. Yth. Ketua Jurusan PBA
2. Arsip



**MAJELIS PENDIDIKAN DASAR DAN MENENGAH
SMP MUHAMMADIYAH 06 KOTA MALANG
STATUS : TERAKREDITASI "B"**

NSS : 202056104084 NPSN : 20539736

Jl. Bendungan Sengguruh No. 39 ATelp. (0341) 560091 Malang



SURAT KETERANGAN

Nomor : 055/SMP.M6/E.19/V/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ahad Abdul Jalil,S.Ag.,M.Pd
Jabatan : Kepala SMP Muhammadiyah 6 Kota Malang

Bersama ini menerangkan

Nama : Anisatul Luthfia
NIM : 151500119
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Bahwa nama tersebut diatas telah melakukan penelitian di SMP Muhammadiyah 6 Kota Malang selama 3 bulan terhitung mulai Maret 2019 sampai dengan Mei 2019.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 16 Mei 2019

Kepala SMP Muhammadiyah 6
Kota Malang

Ahad Abdul Jalil,S.Ag.,M.Pd

السيرة الذاتية



البيانات الشخصية

الإسم : أنيسة اللطفية

رقم القيد : ١٥١٥٠١١٩

مكان الميلاد وتاريخ : لامونجان، ١١ يوني ١٩٩٦

كلية : كلية علوم التربية والتعليم

قسم : قسم تعليم اللغة العربية

سنة بداية الدراسة : ٢٠١٥

البريد الإلكتروني : anisatulluthfia@gmail.com

الهاتف : ٠٨٥٧٠٧٣٤٦٩٨١

مالانج، ٢٩ مايو ٢٠١٩

الطالبة

(أنيسة اللطفية)