

البحث الجامعي

تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسيلة التعليمية "أوتوبلاي" في مدرسة ياسفوري
الإبتدائية الإسلامية مالانج

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S1)

إعداد:

محمد غفار علي

رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢

المشرفة:

الدكتورة زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية والتعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التعلم في الصغير كالنقش على الحجر

*“ Belajar di waktu kecil
bagaimengukir di atas batu”*

(الشيخ الحاج حسن بصري)

إهداء

أهدى هذا البحث الجامعي إلى :

أمي و أبي

المحترمين والمحبوبين الذين ربّاني بالإخلاص ومملوء بالرحمة

عسى الله أن يحفظهم ويستجيب دعائهم

جميع الأساتيد منذ الصغار الكرماء

عسى الله أن يحفظهم ويستجيب دعائهم

وجميع القرابات وأصحابي الأحباء

ومن يحرصون على اللغة العربية وتعليمها

كلمة الشكر والتقدير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل الله فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله.

الحمد لله لقد تمت كتابة هذا البحث الجامعي بموضوع "تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية" أوتو بلاي" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج، بهداية الله عز وجل وعنايته وعونه واعترف الباحث أن هذا البحث مليء بالنقصان والأخطاء اللغوية. رغم أنه قد بذل غاية جهده وواسعة لتكميله. وما ذلك إلا لقلّة معارف الباحثة.

وأيقن الباحث أنّ هذا البحث لم يصل مثل هذه الصورة بدون مساعدة الآخرين من الأساتيد الكرماء والزملاء الفضلاء. ولهذا يهدي الباحث جزيل الشكر والاحترام وخالص الثناء إلى الأساتيد وكل من قد بذل غاية جهده في إنحاء كتابة هذا البحث الجامعي، خصوصا إلى :

١. سماحة الأستاذ الدكتور عبد الحارس الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٢. سماحة الدكتور أغوس ميمون الماجستير، عميد كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٣. سماحة الدكتور مملوءة الحسنة الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٤. سماحة الدكتورة زكية عارفة الماجستير، مشرفة هذا البحث الذي قد أفادني علميا وعمليا ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث، منذ بداية البحث حتى الانتهاء. فلها مني خالص الشكر والتقدير، ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

٥. سماحة الأساتيد والأستاذات خاصة في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. وأخيرا أن في هذا البحث كثيرا من الأخطاء والنقصان، لذا أرجو من القراء الأعزاء تصويبا وتصحيحا لأخطائها الموجودة فيه، حتى يصبح هذا البحث الجامعي بحثنا كاملا.

وبالله التوفيق والله الحمد في الأولى والآخرة.

مالانج، ٢٠ نوفمبر ٢٠١٨

الباحث

محمد غفار علي

رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢



إقرار الباحث

أنا الموقع أدناه، وبياتي كالاتي:

الاسم : محمدغفارعلي

رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢

قرّر الباحث بأن البحث الذي حضره لتوفير شروط النجاح لنيل درجة بكالوريوس في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، تحت العنوان "تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية "autoplay" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج. حضره وكتبه بنفسه وما زوره من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليست من بحشي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية علوم التربية والتعليم. قرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ٥ ديسمبر ٢٠١٨ م

توقيع صاحب الإقرار



محمدغفارعلي

رقم القيد: ١٤١٥٠١٣٢



تقرير المشرف

إن هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : محمد غفار علي

رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢

عنوان البحث : تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية "autoplay" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج.

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التصحيحات والاصطلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م.

تقرير بمالانج، ٥ ديسمبر ٢٠١٨ م

المشرفة

الدكتورة زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

فنقدم بين يديكم هذا البحث الجامعي الذي كتبه الطالب :

الاسم : محمد غفار علي

رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢

عنوان البحث : تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية "autoplay" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج..

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التصحيحات والاصطلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م، وتقبل من فائق الاحترام وحزير الشكر.

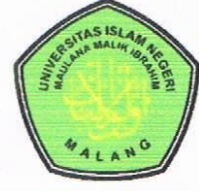
مالانج، ٥ ديسمبر ٢٠١٨ م

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



مواعيد الإشراف

الاسم : محمد غفار علي
رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢
عنوان البحث : تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية "autoplay" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج.
المشرفة : الدكتورة زكية عارفة الماجستير

الرقم	التاريخ	الوصف	التوقيع
١	٩ مايو ٢٠١٨ م	الفصل ١ - ٣	
٢	١٤ مايو ٢٠١٨ م	الإصلاحات الفصل ١-٣	
٣	٨ أغسطس ٢٠١٨ م	الفصل ٤	
٤	١٥ أغسطس ٢٠١٨ م	الإصلاحات الفصل ٤	
٥	١٩ أغسطس ٢٠١٨ م	الفصل ٥-٦	
٦	٨ سبتمبر ٢٠١٨ م	الإصلاحات الفصل ٥-٦	
٧	١٤ سبتمبر ٢٠١٨ م	مستخلص البحث	
٨	٢٨ سبتمبر ٢٠١٨ م	اتفاق المشرف البحث الجامعي	

تقرير بمالانج، ٥ ديسمبر ٢٠١٨ م



رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة مملوءة الحسنه الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١١٥٢٠٠٠٣٢٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

قد استلمت جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي

الذي ألفه الطالبة :

الاسم : مُحَمَّدغفارعلي

رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢

عنوان البحث : تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية "autoplay" في
مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج.

قد نظرنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التصحيحات والاصطلاحات اللازمة
ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لاتمام الدراسة والحصول على
درجة سرجانا (S-1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م.

تقرير بمالانج،
٢٠١٨ م

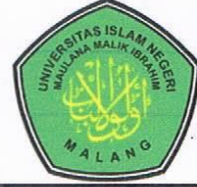
عميد كلية علوم التربية والتعليم



الدكتور الحاج أغوس ميمون الماحمدي

رقم التوظيف : ١٩٩٨٠٣١٠٠٣

قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج



تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد اکتفت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : محمد غفار علي

رقم القيد : ١٤١٥٠١٣٢

موضوع البحث: تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية "autoplay"
في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج.

وقررت اللجنة بنجاحه واستحقاقه درجة سرجانا (في قسم تعليم اللغة العربية كلية
علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي
٢٠١٧/٢٠١٨ م.

وتتكون لجنة المناقشة من :

(.....)

١. الدكتورة الحاجة أمي محمودة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤

(.....)

٢. عبد العزيز الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢١٢١٨٢٠٠٠٣١٠٠٢

(.....)

٣. الدكتورة زكية عارفة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



عميد كلية علوم التربية والتعليم

الدكتور الحاج اغوس ليمون الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٥٠٨١٧١٩٩٨٠٣١٠٠٣

مستخلص البحث

علي محمد غفار، ٢٠١٨، عن تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل التعليمية "أوتو بلاي" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج. البحث الجامعي. قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: الدكتورة زكية عارفة الماجستير.

الكلمات المفتاحية: مهارة الكتابة، أوتو بلاي

لا تزال مهارة الكتابة تواجه المشكلات عند تطبيق تعليمها. و ينبغي على المعلم أن يهتم بهذه المهارة. في تعليم المهارات اللغوية يحتاج متنوعة من الأسلوب لتنمية قدرة الطلاب في التعليم وتقليل الملل في التعليم. لذلك، يبحث الباحث بتطبيق وسائل التعليمية أوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة، وتكوين عملية التعليم اللغة العربية سهولة و ممتعة. و أسئلة هذا البحث هي: (١) كيف تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل التعليمية "أوتو بلاي" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج؟ (٢) كيف فعالية تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل التعليمية "أوتو بلاي" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج؟

منهج البحث الذي يستخدم الباحث يعني البحث التجريبي. طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي الإختبار (القبلي و البعدي) والإستبنة.

أما نتائج هذا البحث فيما يأتي: (١) تطبيق استخدام وسائل التعليمية "أوتو بلاي" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج فهي: (أ) شرح الباحث المادة باستخدام الوسائل التعليمية أوتو بلاي. (ب) انقسم الباحث الطلاب إلى أربعة الفروع وتعلم المفردات. (ج) أمر الباحث واحد من كل المجموعة أن يتقدم أمام الفصل لإجابة على التدريبات. (د) إعطاء التقدير على الطلاب المتأثر: تقويم، يعطي التشجيع والتقدير. رأنا بالباحث لطلابنا ليعرفون في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية أوتو بلاي، وتظهر ذلك من خلال البيانات المتأثرنا بالاستبانة وهي ٩٠% ومعنا الطلاب يستطيعون أن قبلوا على استخدام هذا الوسيلة في تعليم مهارة الكتابة. (٢) استخدام وسائل التعليمية "أوتو بلاي" في تعليم مهارة الكتابة فعالية بنتيجة الإختبار الإحصائي ٣,٨٠ أكبر من نتيجة المستوى المعنوي ١% = ٢,٦٨ كذلك أكبر من من نتيجة المستوى المعنوي ٥% = ٢,١٢ وذلك بمعنى أن H_0 مردود و H_1 مقبول أي أن فروض البحث مقبولة.

ABSTRAK

Ali Muhammad Ghofar. 2018. Application of Autoplay learning media in Writing Skills Learning in Yaspuri Islamic Elementary School Malang. Thesis. Arabic Language Education Department. Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Maulana Malik Ibrahim State Islamic University Malang. Advisor: Zakiyah Arifah, M.Pd..

Kata Kunci: Keterampilan Menulis, Media Pembelajaran Autoplay

Writing skills in Arabic always have the obstacles in the application. Therefore, Arabic teachers must care about this skill. In learning language skills, a variety of learning media is needed to increase student learning interest and reduce students' boredom in learning. Therefore, researchers carry out this research using Autoplay Learning Media to improve Writing skills, and make the process of learning Arabic easy and fun.

The formulation of the problem in this research is 1) How the application of Autoplay learning media in learning writing skills in Yaspuri Islamic Elementary School Malang? 2) How the effectiveness of Autoplay learning media in learning writing skills in Yaspuri Islamic Elementary School Malang?

The method used in this research is the experimental research method. While the instruments used were tests in the form of (pre-test and post-test), and questionnaires.

The results of this study are as follows: 1) Application of Autoplay learning media in learning writing skills in Yaspuri Islamic Elementary School Malang: a) Explain the material using autoplay learning media. b) Divide into groups, memorize mufrodat, examine practice questions. c) Appoint one group member to answer the exercise. d) Giving appreciation to superior students: evaluation, giving motivation and appreciation. Researchers observed that students liked the learning of writing skills using autoplay media, this was evidenced by data from questionnaire results in the form of 90% which showed students were able to accept the use of autoplay learning media and learning writing skills. 2) the application of Autoplay Learning Media in learning Writing skills is effective. The results of the t-test count indicate that the result of t count is 3,80 greater than t-table (table significance) 1% = 2,68 and 5% = 2,12 and this means that H_0 is rejected and H_1 is accepted, thus the hypothesis can be accepted.

ABSTRAK

Ali Muhammad Ghofar. 2018. Penerapan *Media pembelajaran Autoplay dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis di Madrasah Ibtidaiyah Yaspuri Malang*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing: Zakiyah Arifah, M.Pd.

Kata Kunci: Keterampilan Menulis, Media Pembelajaran Autoplay

Keterampilan Menulis dalam bahasa Arab selalu terdapat kendala dalam penerapannya. Oleh karena itu, sebaiknya sebagai guru bahasa Arab harus peduli dengan keterampilan ini. Dalam mempelajari keterampilan berbahasa, diperlukan berbagai variasi Media Pembelajaran untuk meningkatkan minat belajar siswa dan mengurangi rasa bosan siswa dalam belajar. Oleh sebab itu, peneliti melaksanakan penelitian dengan menggunakan Media Pembelajaran Autoplay untuk meningkatkan keterampilan Menulis, dan menjadikan proses pembelajaran bahasa Arab yang mudah dan menyenangkan.

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana penerapan media pembelajaran Autoplay dalam pembelajaran keterampilan menulis di madrasah ibtidaiyah Yaspuri Malang? 2) Bagaimana efektifitas media pembelajaran Autoplay dalam pembelajaran keterampilan menulis di madrasah ibtidaiyah Yaspuri Malang?

Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian eksperimen. Sedangkan instrument yang digunakan adalah tes berupa (pre-tes dan post-test), dan angket.

Sedangkan hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut: 1) Penerapan media pembelajaran Autoplay dalam pembelajaran keterampilan menulis di madrasah ibtidaiyah Yaspuri Malang: a) Menjelaskan materi menggunakan media pembelajaran autoplay. b) Membagi menjadi beberapa kelompok, menghafal mufrodat, menelaah soal latihan. c) Menunjuk salah satu anggota kelompok untuk menjawab latihan. d) Memberikan apresiasi kepada siswa yang unggul: evaluasi, memberikan motivasi dan penghargaan. Peneliti mengamati bahwa para siswa menyukai pembelajaran keterampilan menulis dengan menggunakan media autoplay, hal tersebut dibuktikan dengan data dari hasil angket berupa 90% yang menunjukkan siswa mampu menerima penggunaan media pembelajaran autoplay dalam pembelajaran keterampilan menulis. 2) Bahwasanya penerapan Media Pembelajaran Autoplay dalam pembelajaran keterampilan Menulis efektif. Hasil hitungan t-test menunjukkan bahwa hasil t hitung adalah 2,80 lebih besar daripada t-tabel (table signifikansi) 1% = 2,68 dan 5% = 2,12 dan ini berarti H_0 ditolak dan H_1 diterima, dengan demikian hipotesis dapat diterima.

محتويات البحث

أ	صفحة الغلاف
ب	استهلال
ج	إهداء
د	كلمة الشكرا والتقدير
و	إقرار الباحث
ر	تقرير المشرف
ح	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ط	مواعيد الإشراف
ي	تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم
ك	تقرير لجنة المناقشة
ل	مستخلص البحث باللغة العربية
م	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ن	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
س	محتويات البحث
ص	قائمة الجداول

الفصل الأول

مقدمة

١	خلفية البحث
٣	أسئلة البحث
٣	أهداف البحث
٤	حدود البحث
٤	فرضية البحث

٤	تحديد المصطلحات
٥	الدراسات السابقة

الفصل الثاني الإطار النظري

٩	تعليم مهارة الكتابة
٩	مفهوم مهارة الكتابة
١٠	أهمية مهارة الكتابة
١٢	مفهوم تعليم مهارة الكتابة
١٣	أهداف تعليم الكتابة
١٤	وسائل التعليمية
١٤	تعريف وسائل التعليمية
١٥	أهمية الوسائل التعليمية
١٧	أنواع الوسائل
١٩	فوائد استخدام وسائل التعليمية
٢٠	مفهوم <i>Autoplay Media Studio</i>

الفصل الثالث منهجية البحث

٢٢	مدخل البحث ومنهجيته
٢٢	مجتمع البحث وعينته
٢٢	ادوات جمع البيانات
٢٤	مصادر البيانات
٢٤	تحليل البيانات

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

- ٢٦..... ملحة عن مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج
- المبحث الأول: عملية تطبيق استخدام الوسائل التعليمية في تعليم مهارة الكتابة
- ٣٢..... خطوات استخدام الوسائل التعليمية " اوتو بلاي "
- ٣٧..... تطبيق استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة
- ٤٠..... نتائج الأستبيان في المجموعة التجريبية
- المبحث الثاني: فعالية استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في فيترقية تعليم مهارة الكتابة
- ٤٣..... نتائج الإختبار القبلي و البعدي عند مجموعة التجريبية و الضابطة
- ٤٣..... نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية
- ٤٦..... نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية
- ٤٨..... نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة
- ٥١..... نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
- ٥٦..... أسلوب تحليل نتائج الاختبار للمجموعتين

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

- ١- مناقشة عن تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل التعليمية اوتو بلاي في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج
- ٥٤..... فعالية استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي فيترقية تعليم مهارة الكتابة في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج
- ٦١.....

الفصل السادس

الإختتام

أ - الخلاصة ٥٩

ب- الاقتراحات ٦٤

قائمة المراجع

الملاحق



الفصل الأول

الإطار العام

خلفية البحث

إن اللغة العربية هي من المواد الدراسية التي تطور المهارة الإتصالية شفويا وكتابيا لتفهم والتعبير المعلومات والأفكار والشعور ، وكذلك لتطوير العلوم الدينية و العلوم العامة و العلوم الاجتماعية و الثقافية . أما تعليم اللغة العربية هو عملية مرتبطة بتربية الشحص لمواجهة المجالات اليومية التي تتركز على تنمية اللغة العربية ^١ . بجانب ذلك في اللغة العربية أربع مهارات هي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة . من المهارات اللغوية الأربع ، مهارة الكتابة هي أعلى من المهارات الأخرى . الكتابة هي وسيلة للتواصل باللغة بين الناس مع الآخرين الذين لا تقتصر من المكان و الزمان . تعليم الكتابة تركز على ثلاثة الأمور : (١) مهارات الكتابة من خلال الكتابة الصحيحة ، (٢) تحسين على خط اليد ، (٣) القدرة على التعبير عن الأفكار بوضوح و تفصيل ^٢ .

الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل الإنساني ، بخلاف الإستماع والقراءة حيث إنهما نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من أدوات تثقيف العقل . ويؤكد هذا المعنى يونس واهرون ، حيث قالوا : "إذا كانت القراءة احدى نوافذ المعرفة ، وأداة من أهم أدوات التثقيف التي يقف بها الإنسان على نتائج الفكر البشري ، فإن الكتابة تعتبر في الواقع مفخرة العقل الإنسان ، بل إنها أعظم ما أنتجه العقل . وقد ذكر علماء الأنتروفولوجي أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي "

^١ <http://aldyforester.wordpress.com/2013/03/24/pengertian-dan-fungsi-bahasa/> diakses hari senin ١٥ April ٢٠١٨

^٢ Abdul hamid. dkk. *pembelajaran bahasa arab*. (malang: UIN MALIKI PRESS, ٢٠٠٨) hal: ٤٩

تعلم اللغة العربية لا يمكن فصلها عن الوسائل التعليمية والإستراتيجيات المستخدمة لكي تتحقق أهداف التعليم بسرعة وفاعلية وكفاءة. عندما نتحدث عن الوسائل التعليمية عند نائف محمود الوسيلة هي ما يلحا إليه مدرس من أدوات و أجهزة و مواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي وسيلة لأن المعلم يستخدمها في عمله ، وهي تعليمية لأة التلاميذ يتعلم بواسطتها .

والوسائل التعليمية هي جميع المواد والأدوات والبرامج والالات والأجهزة والمواقف التعليمية واللغة اللفظية التي يستخدمها المعلم في تعلمه لاكتساب الخبرات التعليمية في جميع مجالاتها، من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المرغوب فيها و من أجل الوصول إلى تعلم أكثر فاعلية و كفاية .^٣

في عملية تعليم مهارة الكتابة لتلاميذ المدرسة ياسفوري الإبتدائية "إسلامية" ، هناك بعض المشكلات في تعليم مهارة الكتابة و من بعض المشكلات هو قليل استخدام وسائل التعليمية اللغة العربية و قليل تطبيق في تعليم مهارة الكتابة حتى تعليم اللغة العربية ثابتة

فلذلك اراد الباحث أن يستخدمها الوسائل التعليمية اوتو بلاي في مرحلة المبتدئ ترجي من هذه الوسيلة تستطع أن يستخدم في تعليم اللغة العربية الخاصة في مهارة الكتابة و في كتابة الكلمة.

ب. أسئلة البحث

من خلال هذا البحث يريد الباحث أن يجب عن هذه الأسئلة الآتية:

١. كيف استجابة الطلاب على تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل التعليمية اوتو بلاي

في مدرسة ياسفوري الإبتدائية الإسلامية مالانج ؟

^٣ عبد العزيز بن زيد أبو تيلي ، الوسائل التعليمية ، حقيقة التدريسية (الرياض : المراجعة العلمية و الفنية وحدة التطوير بأدارة التدريب التربوي ١٤٢٥هـ

٢. كيف فعالية تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل التعليمية اوتو بلاي في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج ؟

ج. أهداف البحث

١. لبيان تطبيق تعليم مهارة باستخدام الوسائل التعليمية البصرية اوتو بلاي في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج.

٢. معرفة فعالية تعليم مهارة باستخدام الوسائل التعليمية البصرية اوتو بلاي في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج

د. فروض البحث

إن استخدام وسائل التعليم اوتو بلاي تستطيع أن ترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية بمدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية فصل الرابع مالانج.

هـ. أهمية البحث

إن هذا البحث له الفوائد الكثيرة. فهذه الفوائد تعود إلى وجهتين، الوجهة النظرية والوجهة التطبيقية. فالأولى تعود إلى النظرية، وهي يسهل على مدرس اللغة في تأدية عملية التدريس. فالثانية تعود إلى التطبيقية، وهي:

١- للباحث، يرجى هذا البحث العلمي تجعل الباحث أن تعرف على تعلم الوسائل التعليمية الجديدة التي يقوم بها في تعليم مهارة الكتابة.

٢- للمعلم، يرجى هذا البحث العلمي باستخدام الوسائل التعليمية البصرية اوتو بلاي التي يعطي المعلم في تعليم مهارة الاستماع زيادة الابداعية والجذابة في تعليمها.

٣- للتلاميذ، يرجى هذا البحث العلمي ينفذ وسائل التعليمية اوتو بلاي سيسهل التلاميذ ولدفع التلاميذ في تعليم مهارة الكتابة.

و. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية : يقتصر هذا البحث على تطبيق تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية البصرية اوتو بلاي .
٢. الحدود المكانية : يقتصر هذا البحث على تطبيق هذه تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليم في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج.
٣. الحدود الزمانية : يقتصر هذا البحث على تطبيق هذه الوسائل من العام الدراسي

٢٠١٨-٢٠١٩

ز. تحديد المصطلحات

١. التعلم، التعلم هو عملية تفاعل التلاميذ مع المعلمين ومصادر التعلم في بيئة التعلم. التعلم هو مرب المساعدة المقدمة إلى عملية اكتساب العلم والمعرفة، والتمكن من المهارات والحرف، وكذلك تشكيل المواقف والمعتقدات على التلاميذ. وبعبارة أخرى، والتعلم هو عملية لمساعدة المتعلمين على التعلم بشكل جيد.^٤
٢. مهارة الكتابة، الكتابة هي تحويل الأفكار الذهنية إلى رموز مكتوبة. و تأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات، فهي تأتي بعد مهارة القراءة.^٥ تشير الكتابة إلى أحد الجوانب الإنتاجية في اللغة، أو أحد فنون الإرسال، حيث يشترك فن الكلام مع الكتابة في هذه الناحية.^٦
٣. وسائل التعليم، هي بمعنى أدوات الإتصال الذي يستخدم في تعليم لتحمل معلومات من المعلمين الى التلاميذ و أسلوب الذي يختار و يستخدم المعلم اللغة العربية ليسهل التلاميذ ليفهم المادة اللغة العربية

^٤ ويكيبيديا (٢٠١٨ April ٨ pada <http://ar.wikipedia.org/wiki/dkses>)

^٥ د. عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الطبعة الأولى (الرياض : العربية للجميع، ١٤٣٢هـ) ص ٢٠٥

^٦ نور هادي. الموجه لتعليم المهارة اللغوية لغير الناطقين بها، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص ١٠٥

٤. *Autoplay Media Studio*، هو واحد من تكنولوجيا سهلة ومتطور وشميلة جيدة. *Autoplay Media Studio* هي البرامج التي يمكن أن تدمج وسائل التعليمية المختلفة مثل PowerPoint وصور و Pdf والوسائل التعليمية الأخرى و *Autoplay Media Studio* هو البرنامج الذي يمكن أن تجعل *Autorun* أو الزر نفسه لتشغيل النظام في *Autoplay Media Studio* حتى تكون ان تبدو اشواق واجمال.

ح. الدراسات السابقة

١. دراسة نور طائفة في السنة ٢٠٠٩ م

(١) عنوان البحث: استخدام *Autoplay* في تنمية مهارة القراءة على دراسة تجريبية في مديرية المنورية الثناوية الحكومية بولو لاونج مانج.

(٢) منهج البحث: و المنهج الذي استخدمه الباحث وهو البحث الكمي الذي يستعمل نتائج كتابة التلاميذ في تدريس مهارة الكتابة باستخدام الصور التعليمية، و أما منهج البحث فهو منهج شبه تجريبية (quasi experiment) التي تقوم بتجربة فعالية الكتابة بالمدخل المذكور باختبار "ت (T-Test) لمعرفة فعالية هذه الصور التعليمية.

(٣) أدوات البحث: أدوات البحث المستخدمة في الملاحظة، و المقابلة، و الإستبيان، و الوثائقية، طريقة تحليل الحقائق و كتابتها.

(٤) نتائج البحث: أما أهم نتائج هذا البحث فهي : (١) تعليم القراءة اللغة العربية باستخدام *Autoplay* يجري في خمس مراحل وهي: (١) التمهيد أو المقدمة، (٢) إضهر *Autoplay*، (٣) ملاحظة و إهتمام الصور التعليمية، (٤) القراءة، وفيها ثلاث مراحل، أولاً: مرحلة قبل القراءة، فيها يساعد المعلم التلاميذ على اختيار الموضوع و تحديد عناصر التي يريدون كتابتها، و يتم ذلك عن

طريق المناقشة و تبادل الاراء، ثانيا: مرحلة القراءة، فيها يساعد المعلم التلاميذ على تطوير الموضوع و عناصره و تنظيمه في فقرات، ثالثا: مرحلة ما بعد القراءة، فيها يساعد المعلم التلاميذ على مراجعة كتابتهم و إجراء تعديلات و تغييرات و إضلفات تنمي الموضوع و تعمقه. (٥) الانعكاس. (٢) أن استخدام الصور التعليمية فعال في تنمية مهارة الكتابة و تؤكدها الباحث بنتيجة اختبار "ت" بمستوى المعنوية ٤١٣،

٢. دراسة زكي حيدر اريس في السنة ٢٠١١ م.

(١) عنوان البحث: استخدام طريقة مجموعة التحقيق في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الحكومية بندونج-تولنج اكونج.

(٢) منهج البحث: و المنهج الذي استخدمه الباحث هو البحث الكمي بيطبق في الفصل السابع و الثامن في مدرسة الثانوية الحكومية بندونج تونج اكونج.

(٣) نتائج البحث: أن استخدام طريقة مجموعة التحقيق في تعليم مهارة الكتابة في الفصل السابع و الثامن المدرسة الثانوية بندونج- تولنج أغونج كما يلي: (١) كان استخدام طريقة مجموعة التحقيق في تعليم المهارة الكتابة ثلاث مرات في الأسبوع، كانت مجموعة التحقيق المستخدمة هي مجموعة التحقيق التي اعدتها المدرسة، يأمر المدرس إلى التلاميذ لتصوير الصورة من القصة، كانت الصور المستخدمة غير ملونة. (٢) الفرصة لتعليم مهارة الكتابة في استخدام الصور محدودة، لذلك ليس للمدرس وقت كاف في تعليم الكاتابة باستخدام الصور، قل توفير الوسائل التعليمية في المدرسة، الصور غير ملونة و تجعل قلة همة التلاميذ.

المتساويات	السنة ونوع البحث	الموضوع	اسم الباحث	[رقم
استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج	استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي لتعليم اللغة العربية	٢٠٠٩ البحث الكمي	استخدام Autoplay في تنمية مهارة القراءة على دراسة تجريبية في مديرية المنورية الثناوية الحكومية بولو لاونج مالنج	١ نور طائفة
استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة	انتفاع المشكلات في تعليم مهارة الكتابة	٢٠١١ البحث الكمي	طريقة مجموعة التحقيق في مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الحكومية بندونج- تولنج اكونج.	٢ زكي حيدر اريس
استخدام طريقة مجموعة التحقيق Group Investigati on في تعليم النحو في معهد الدراسات القرآنية	انتفاع المشكلات في تعليم النحو	٢٠١٥، البحث الجامعي	فعالية تعليم النحو على أساس المشكلة بالتطبيق على مدرسة سبيل الرشيد الإسلامية السلفية غسيك مالانج	٣ عليا مفتاح المنورة

مالنق					
-------	--	--	--	--	--



الفصل الثاني

الإطار النظري

١. تعليم مهارة الكتابة

كما عرفنا في اللغة العربية أربع مهارات وهي مهارة الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. والوسيلة التي تنقل مهارة الكلام هي الصوت عبر الاتصال المباشر بين المتكلم والمستمع. أما مهارتا القراءة والكتابة، فوسيلتهما الحرف المكتوب^٧. ولكن هنا بحثت الباحثة خصوصاً لمهارة الكتابة.

١. مفهوم مهارة الكتابة

إن تعريف الكتابة هنا أمر بالغ الأهمية، حتى لا يظن ظان أن الكتابة هي التعبير الكتابي المدرسي فقط، وهو ما يطلق عليه (التعبير التحريري)، لذلك أنه من الضرورة أن نحدد مفهوم الكتابة الشامل هنا.

فالكتابة في اللغة تعني الجمع والنشد والتنظيم، كما تعني: الاتفاق علي الحرية، فالرجل يكاتب عبده على مال يؤديه منجماً، أي يتفق معه على حريته مقابل مبلغ من المال. كما تعني: القضاء والإلزام والإيجاب، قال تعالى: (كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز) المجادلة، آية: (٢١).

والمعنى الاصطلاحي يجمع هذه الدلالات المتنوعة: فالشد والجمع والتنظيم أمر ضروري للكتابة، لأن الكتابة لا تقوم إلا على الصياغة المحكمة، ومعنى الحرية يتمثل في رغبة الإنسان القائمة في نفسه لتحرير الأفكار، والأحاسيس، والمشاعر المحسوسة داخل نفسه، ومعنى الإلزام يتمثل في أن الكلمة المكتوبة ملزمة لصاحبها، وتعتبر شاهداً ودليلاً يقضى به عليه.

^٧ عبد الرحمن، مرجع السابق، ص ١٧٦

فالكاتب إذن: ((أداء منظمة ومحكم يعبره الإنسان عن أفكاره ومشاعره المبحوسة في نفسه، وتكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه))^٨

والكتابة أيضاً إحدى المهارات الأساسية في تعليم اللغة الأولى واللغة الأجنبية على حد سواء. وسنعرض في هذا الفصل المراحل المختلفة لتعليم هذه المهارة.^٩

ومهارات اللغة الكلية هي: الاستماع والكلام والقراءة، وتعد هذه المهارة حديثة نسبياً إذا قورنت بمهارتي الاستماع والكلام. لأن الكتابة اختراع بشري ظهر في عصور لاحقة، وشكل اختراع الكتابة مرحلة جديدة في تقديم الحضارة الإنسانية، ولا شك أن هناك لغات كثيرة انتشرت ثم اندثرت قبل أن يتوصل العقل البشري إلى طريقة تسجيل رموزها على أوراق البردي أو الأحجار أو الورق، لكي تستطيع الأجيال اللاحقة أن تتابع ما حدث في الماضي السحيق. لقد أدت الكلمة المكتوبة دوراً أساسياً في حفظ التراث البشري كما سهلت الطباعة تبادل الأفكار والآراء بين الناس في أنحاء العالم كافة متخطية حواجز الزمان والمكان. (العربي ١٩٨١ م : ص ١٧٩ بتصرف)^{١٠}

٢. أهمية مهارة الكتابة

الكتابة مرحلة التحدث في الوجود، وتسبق مرحلة القراءة، فالقارئ لا يقرأ إلا ما هو مكتوب، والكتابة تفضل الحديث الشفوي، لأن الحديث الشفوي يتم - غالباً - دون طول تأمل أو تفكير، فهو عفوي تملية الحاجة الراهنة، وتقتضية متطلبات، اللحظة، لذا فإنه يرتبط بقضاء الضرورات الحياتية العاجلة، أو التعبير عن المشاعر التلقائية الفورية، أما الكتابة - وإن كانت أقل عناصر اللغة استخداماً في الحياة إلا أنها تعد أفضلها جميعاً، لأنها تستلزم الرؤية والأناة والتمهل، ومداومة

^٨ فؤاد عليان، المرجع السابق، ص ١٥٥-١٥٦

^٩ دكتور محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الرياض، جميع الحقوق محفوظة للمؤلف، ١٩٨٦ م) ص ١٢٩

^{١٠} عمر الصديق المرجع السابق، ص ١١١

التفكير والنظر، ولها قواعدها ومواصفاتها، إذ تعتمد على: تنظم الأفكار بعد بلورتها وصياغتها، والتحقق من تماسكها وترابطها، ولغة الكتابة تختلف عن لغة التعبير اليومي، فتختفي فيها مظاهر الارتجال والسرعة، كما أنها يستخدم الفصحى في أدائها، فتساعد على رقي اللغة، وقد واكبت الكتابة نضج العقل الإنساني، وارتقاء إدراكه، وتكامل مفاهيمه.^{١١}

الكتابة هي وسيلة من وسائل الاتصال وهي وسيلة للتعبير عما يدور في النفس والخطير. وهي أداة مهمة لبيان ما تم تحصيله من معلومات وهي وسيلة للتفكير المنظم والإتقان وقت الملاحظة.

والكتابة لها قيمة تربوية حيث أنها أدوات بين أدوات التعليم حيث يحتفظ المتعلم بما يدرسه بها، وهي مجال لاكتشاف مواهب المتعلمين من الناحية الأدبية ووسيلة من وسائل التقويم عن طريق الاختبارات التحريرية.^{١٢}

وليس من شك أن مهارة الكتابة من أهم المهارات اللغوية التي تمكن أهميتها فيما يلي:

أولاً: الكتابة هي ذاكرة الأفراد والشعوب، حيث تحتفظ بخلاصة فكر إلا وتراثها وتصونه من الضياع، فهي التي تستوعب التاريخ، وتدوّن أحداثه وحقا وأمه بلا تاريخ ضائعة ليس لها مكانة، كذلك فإن الكتابة تحفظ ما يريد الأ حفظه من ذكريات وخواطر وما إلى ذلك.

ثانياً: الكتابة وسيلة من وسائل حفظ الحقوق، وقد أكد القرآن الكريم أهمية المعاملات والمواثيق، قال الله تعالى:^{١٣}

^{١١} فؤاد عليان، المرجع السابق، ص ١٥٧

^{١٢} عمر الصديق، المرجع السابق، ص ١١٢-١١٣

^{١٣} القرآن الكريم (سورة البقرة ٢٨٢)

ويلاحظ أن الكتابة هي محور هذه الآية القرآنية الكريمة التي اقتبسنا جزءا وهي تبرز ضرورة الكتابة وأهميتها في المعاملات.

ثالثا: الكتابة أداة الابداع ووسيلته، فهي التي بوساطتها ينقل إلينا الأدباء والش ما تفيض به قرائحهم من عذب القول وجميل القصيد، وهي التي حفظت أروع النماذج الأدبية وأرفعها.

رابعا: الكتابة أداة من أدوات الاعلام والدعوة خصوصا في عصرنا الحاضر حيث انتشرت المطبوعات والجرائد والمجلات والكتب وأصبح أمر الاستغناء عنها ممكن على الاطلاق. فهي تلعب دورا هاما في مختلف المجالات.

خامسا: الكتابة قوام المعاملات التي تنظم شؤون الدولة محليا ودوليا فيها، خلالها تنظم شؤون الحكم والإدارة والسياسة والقضاء والتشريع والتوثيق والتمليك والتجارة والصناعة وسائر شؤون الحياة الاجتماعية والسياسة والاقتصادية وبالكتابة تقضي الحقوق والمصالح وتمنح الشهادات والصكوك.

سادسا: الكتابة أداة من أدوات المعرفة والتثقيف والتعليم فهل يمكن تصور أن تكون هناك مدارس أو كليات أو معاهد دون الكتابة، وهل يمكن تصور وجود مراكز البحث العلمي والتربوي والمكتوبات بدون الكتابة؟

وهكذا يتضح لنا أن الكتابة ذات أهمية قصوى في حياتنا بمختلف جوانبها الخاصة والعامة.^{١٤}

٣. مفهوم تعليم مهارة الكتابة

تعليم الكتابة مرحلة جديدة في تقدم الحضارة الإنسانية. ولاشك أن هناك لغات كثيرة انتشرت ثم اندثرت قبل أن يتوصل العقل البشري إلى طريقة تسجيل رموزها على أوراق البردي أو الأحجار أو الورق.

^{١٤} محمد صالح، المرجع السابق، ص ٢٠٧ - ٢٠٨

وهذه المهارة من قدرة على كتابة الحروف اللغة الأجنبية وعلامات الترقيم فيها وهجاء كلماتها بطريقة يفهمها من يقرأ هذه الكتابة، إلى جانب كفاءة في استخدام قواعد اللغة ومعرفة بمعاني مفرداتها. وتشارك الكتابة مع الحديث في أنها مهارة خلاقة لأن الكاتب يختار المفردات والتركيبات اللغوية التي تلائم الأفكار التي يريد التعبير عنها. وتعتبر الكتابة مهارة فردية يتحكم من يزاولها في توقيت أدائها ويسيطر على موقف الاتصال لغياب القارئ أثناء أدائها.^{١٥}

٤. أهداف تعليم الكتابة

يحدد رشدي أهداف مهارة الكتابة على النحو التالي:

١. نقل الكلمات التي يشاهدها على السبورة أو في كراسات الخط نقلا صحيحا.
٢. تعريف طريقة كتابة الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة ومواضع وجودها في الكلمة (الأول، الوسط، الآخر).
٣. تعود الكتابة من اليمين إلى اليسار بسهولة.
٤. كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وحروف متصلة مع تمييز الأشكال الحرف.
٥. وضوح الخط، ورسم الحروف رسما لا يجعل لبس محلا.
٦. الدقة في كتابة الكلمات ذات الحروف التي تنطق ولا تكتب مثل (هذا وتلك التي تكتب ولا تنطق مثل قالوا).
٧. مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة.
٨. مراعاة التناسق والنظام فيما يكتبه بالشكل الذي يضيف عليه مسحة الجمال.
٩. إتقان الأنواع المختلفة من الخط العربي (رقعة، نسخ)
١٠. مراعاة خصائص الكتابة العربية عند الكتابة (المد، التنوين، التاء المربوطة والمفتوحة ... الخ)
١١. مراعاة علامات الترقيم عند الكتابة.

^{١٥} الدكتور صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها، (القاهرة، مكتبة لبنان)، ص ١٢٩

١٢. تلخيص موضوع يقرؤه تلخيصا كتابيا صحيحا ومتسوفيا.
 ١٣. استيفاء العناصر الأساسية عند كتابة خطاب.
 ١٤. ترجمة أفكاره في فقرات مستعملا المفردات والتراكيب الأساسية.
 ١٥. سرعة الكتابة وسلامتها معبرا عن نفسه بيسر.
 ١٦. صياغة برقية يرسلها في مناسبة اجتماعية معينة.
 ١٧. وصف منظر من المناظر الطبيعية أو مشهد معين وصفا دقيقا وصحيحا لغويا وكتابة هذا الوصف بخط يقرأ.
 ١٨. كتابة تقرير مبسط حول مشكلة أو قضية ما.
 ١٩. كتابة طيب يتقدم به لشغل وظيفة معينة.
 ٢٠. ملء البيانات المطلوبة في بعض الاستثمارات الحكومية.
 ٢١. كتابة طلب استقالة أو شكوى أو الاعتذار عن القيام بعمل معين.
 ٢٢. الحساسية للمواقف التي تقتضي كتابة رسالة مراعيًا في ذلك الأنماط الثقافية العربية.
 - مراعاة التناسب بين الحروف طولًا واتساعًا، وتناسق الكلمات في أوضاعها وأبعادها.^{١٦}
 ٢. وسائل التعليمية
- إنّ عناصر تعليم اللغة خمسة، وهي الهدف، والمادّة، والطريقة، والوسائل، والتقييم^{١٧}. ولكن هنا أرادت الباحثة لبحث عن وسائل التعليمية لتعليم مهارة الكتابة.

١. تعريف وسائل التعليمية

يقصد بالوسائل التعليمية ما تندرج تحت مختلف الوسائط التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بغير إيصال المعارف و الحقائق و الأفكار و المعاني

^{١٦} عمر الصديق، المرجع السابق، ص ١١٣ ١١٤

^{١٧} http://file.upi.edu/Direktori/FIP/JUR._PEND._LUAR_BIASA/196209061986011-AHMAD_MULYADIPRANA/PDF/Komponen_Pembelajaran.pdf

للطلبة^{١٨}. وقد عرفها محمد زياد حمدان أن الوسائل التعليمية هي وسائط تربوية يستعان بها لإحداث علمية التعليم^{١٩}. و أما نايف معروف فقد عرف الوسائل التعليمية أنها ما يلجأ إليه المدرس من أدوات و أجهزة و مواد لتسهيل عملية التعليم و تحسينها وتعزيزها^{٢٠}

الوسائل التعليمية أدوات حسية تعتمد على مخاطبة حواس المتعلم، خاصة حاستي السمع و البصر، بغية إبراز المعارف و المعلومات المراد تحصيلها. بيد أن هناك مجموعة من المشكلات واجهت استخدام الوسائل التعليمية ارتتقت بفهم سطحي للإسلام، كما ارتبطت بعدم توظيف التربية التي ينادون بها.

واستخدام الوسائل التعليمية في مواقف التعلم أصبح ضرورة تربوية نتيجة للانفجار المعرفي و التكنولوجي، و تعدد مصادر المعرفة و أوعيتها، و ذلك لإثمة الفرصة لخبرات متنوعة، و مواقف مختلفة ينتقل فيها التلميذ من نشاط إلى آخر، و من إدراك صلة بين شيئين، و الوسائط التعليمية تعمل على تنمية الثروة اللغوية لدى المتعلم، و تنمي لديه المهارت اليدوية، كما يصبح لكل معنى مفهوم واضح في الذهن^{٢١}.

٢. أهمية الوسائل التعليمية

تقوم الوسائل التعليمية بدور رئيسي في جميع عمليات التعليم و التعلم التي تتم المؤسسات التعليمية المعروفة بالتعليم النظامي او الرسمي كالمدارس و المعاهد و الجامعات أو في عمليات التعلم التي تحدث خارج هذه المؤسسات، و يباشر الفرد فيها التعلم على مسئولية و برغبة منه في الاستزادة من المعرفة و تسمى بالتعليم الغير رسمي. و بالمثل فان الوسائل بأنواعها المختلفة و أساليب الاستعانة بما تعتبر لازمة

^{١٨} حسن مصطفى عبد المعطي، الوسائل التعليمية) جاكارتا: معهد العلوم الإسلامية و العربية في إندونيسيا التابع لجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، د.ت. ص ٣٨

^{١٩} محمد زياد حمدان، وسائل و تكنولوجيا التعليم مبادئها و تطبيقاتها في التعليم و التدريس، ط ٢ (عمان: دار التربية الحديثة، ١٩٨٦ م) ص ١٦

^{٢٠} نايف معروف، خصائص العربية و طرائق تدريسها، ط ٥ (بيروت : دار النفساء، ١٩٩٨ م) ص ٢٤٣

^{٢١} دكتور حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، الطبعة الثانية، (القاهرة الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣)،

لنجاح جميع عمليات الاتصال التي تتم عن طريق الموجهة كما يحدث في المحاضرات و الندوات و المقابلات، أو التي تتخذ طريقها من خلال وسائل الاتصال الجماهيرية كالإذاعة و التلفزيون و السينما و الصحافة. للوسائل التعليمية أهمية تربوية و قد أثبتت كثير من الدراسات ضرورة استخدامها و دورها في رفع مستوى تحصيل الطلبة، و خاصة بعد أن اتسعت المناهج الدراسية و تعددت جوانبها و أصبحت المعارف و المعلومات تزداد يوماً بعد يوم و تأتي من جهات ووسائط عدة، نظراً لتطور وسائل الاتصال و تعدد وسائل المعرفة و مصادرها. و يمكن تلخيص الدور الذي تلعبه الوسائل التعليمية في عملية التعليم و التعلم بما يلي^{٢٢} :

- إثراء التعليم، حيث أوضحت الدراسات و الأبحاث أن الوسائل التعليمية تلعب دوراً جوهرياً في إثراء التعليم و توسيع خبرات المتعلم و تيسير بناء المفاهيم و تخطي الحدود الجغرافية الطبيعية باستخدام وسائل اتصال متنوعة تعرض الوسائل التعليمية بأساليب مثيرة و مشوقة و جذابة.
- تحقيق اقتصادية التعليم، و يقصد بذلك جعل عملية التعليم اقتصادية بدرجة أكبر من خلال زيادة نسبة التعليم إلى تكلفته. فالهدف الرئيس للوسائل التعليمية هو تحقيق أهداف تعلم قابلة للقياس بمستوى فعال بأقل قدر من التكلفة في الوقت و الجهد و المصادر.
- المساعدة على استثارة اهتمام التلميذ و إشباع حاجته للتعلم، حيث يكتسب التلميذ من خلال استخدام الوسائل التعليمية المختلفة بعض الخبرات التي تثير اهتمامه و تحقيق أهدافه. و كلما كانت الخبرات التعليمية التي يمر بها المتعلم أقرب إلى الواقعية أصبح لها معنى ملموس و وثيق الصلة بالأهداف التي يسعى التلميذ إلى تحقيقها و الرغبات التي يتوق إلى إشباعها.

^{٢٢} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الطبعة الأولى (الرياض : العربية للجميع، ١٤٣٢ هـ) ص ٨٥

- المساعدة علي زيادة خبرة التلميذ مما يجعله أكثر استعدادا للتعلم، و ذلك باستخدام وسائل تعليمية متنوعة يكتسب التلميذ خبرات مباشرة تجعله أكثر استعدادا للتعلم، مما ساعد على جعل تعلم التلميذ في أفضل صورة.
 - المساعدة على اشتراك جميع حواس المتعلم في عملية التعلم، إن اشتراك جميع الحواس في عمليات التعليم يؤدي إلى جميع حواس المتعلم، مما يساعد على بقاء أثر التعلم.
 - المساعدة في زيادة مشاركة التلميذ الإيجابية في اكتساب الخبرة، حيث تنمي الوسائل التعليمية قدرة التلميذ على التأمل ودقة الملاحظة و اتباع التفكير العلمي للوصول إلى حل المشكلات. و هذا الأسلوب يؤدي بالضرورة إلى تحسين نوعية التعلم و رفع الأداء عند التلاميذ.
- أن الوسائل التعليمية تساعد المدرس في مواجهة أعداد الطلبة الكبيرة و كثافة الفصول الدراسية بعد أن أصبح التعليم إلزاميا في بعض مراحله و ازداد الوعي و احتل التعليم مكانة كبيرة في نفوس الناس. كما أن الوسائل التعليمية تجعل تشوق الطلبة للدرس و توجه اهتمامهم إليه و تجعل أثر ما يتعلمونه باقيا و مستمرا و تساعدهم على سرعة تذكر المعلومات لارتباطها بأساس حسي ملموس. و كذلك تستطيع أن تعين الوسائل التعليمية المدرس على مراعاة الفروق عند الطلبة لأن تنوع الخبرات و تعدد الأساليب التي يمر فيها المتعلمون تؤدي إلى حسن استجابتهم، كل حسب قدراته و ما يناسبه.
- فالوسائل التعليمية أصبحت ركنا مهما في العملية التعليمية و لها دور كبير في تحقيق أهدافها.^{٢٣}

٣. أنواع الوسائل

تتنوع الوسائل التعليمية و تتطور تطور الأزمان، فمنها ما تعتمد على اللغة الفظية أو المسموعة، و منها ما تعتمد على الصور و الرسوم و التسجيلات

^{٢٣} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، ط ١ (مالانق، ٢٠١١ م) ص ١٥٧-١٥٨

الصوتية، و منها ما تعتمد على الصور المتحركة و التلفاز و غيرها^{٢٤}. و يرى الفوزان أن الوسائل التعليمية تنقسم إلى مجموعات، و ذلك حسب الحاسة التي تخاطبها، و هي^{٢٥}:

- الوسائل التعليمية بشكل المواد المطبوعة أو المرسومة، مثل : الكتب، الصورة التعليمية، الرسومات و الخرائط، و اللوحات التعليمية، و الشفافيات، و البطاقات، والرموز.
- الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية الثابتة، مثل : أفلام ثابتة، و أشرطة صوتية و أسطوانات.
- الوسائل التعليمية بشكل المواد السمعية البصرية المتحركة، مثل : أفلام متحركة ، و أشرطة الفيديو، و أقراص الحاسوب.
- و أما تصنيف الوسائل المستعملة في تعليم اللغة العربية، فهي تصنف في المجالات التالية^{٢٦} :
- الوسائل البصرية، و هي التي يستفاد منها عن طريقة نافذة العين، و أهمها : الكتاب المدرسي و ما أشبه ذلك، و السبورة و ملحقاتها ، و اللوحات الجدارية و ما أشبه تلك، الصور المفردة و المركبة و المسلسلة، و البطاقات بكل أنواعها.
- الوسائل السمعية، و هي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، و أهمها : المذياع، و التسجيلات الصوتية، و الأستوانات إلخ.
- الوسائل السمعية البصرية، و هي التي يستفاد منها عن طريق العين و الأذن مها، و أهمها : التلفاز ، الصور المتحركة، و الدروي النموذجية المسجلة، و التمثيليات المتلفزة، إلخ.
- من الوسائل التعليمية الحديثة :

^{٢٤} جمال بن عبد العزيز الشهران، الوسائل التعليمية و مستجدات تكنولوجيا التعليم، ط ١ (الرياض، ٢٠٠٠م) ص ٥٨

^{٢٥} أوريل بحر الدين، المراجع السابق (٢٠١١م) ص ١٥٨

^{٢٦} نايف معروف، خصائص العربية و طرائق تدريس، ط ٥ (بيروت : دار النفساء، ١٩٩٨م) ص ١٥٩

يعد ظهور الحاسوب الآلي من أهم منجزات الثورة العلمية التقنية الحديثة، فقد أحدث هذا الابتكار تطورا هائلا في جميع أوجه النشاط الإنساني حتي أصبح استخدام الحاسب الآلي أمرا ضروريا بل حتما في معظم مجالات الحياة. فالحاسب هو مجموعة من الوحدات الإلكترونية الدقيقة التي يدخل جزءا منها المعلومات، و جزء آخر يجري العمليات الحسابية و المنطقية، و جزء ثالث يخرج المعلومات و يطبع نتائجها، و جزء رابع يخزن المعلومات^{٢٧}.

٤. فوائد استخدام وسائل التعليمية

أورد الدكتور مصطفى بدران و رفيقة في كتابهم الوسائل التعليمية صز ١٨-١٩ نقلا على الكتاب "ادجار ديل" أن بحثا أجره ثلاثة من رجال التربية : هوين، و فن، و ديل، عن القيمة الحقيقية وسائل التعليمية، إذا أحسن استخدامها فوائد كثيرة منه:

- (١) تقدم للتلاميذ أساسا مديا للدراك الحاسي، و من ثم فهي تقلل مناستخدام التلاميذ لألفاظ لا يفهمون لها معنى.
 - (٢) تثير اهتمام التلاميذ كثيرة
 - (٣) تجعل ما يتعلمونه باقي الأثر
 - (٤) تقدم خبرات واقعية تدعو التلاميذ ألى النشاط الذاتي
 - (٥) تنمي في التلاميذ استمرار في الفكر، كما هو الحال عند استخدام الصور المتحركة و التمثيليات و الرحلات
 - (٦) تسهم فب نمو المعاني، و من ثم في نمو الثروة اللفظية للتلاميذ
 - (٧) تقدم خبرات لا يسهل الحصول عليها عن طريق أدوات إخرى و تسهم في جعل ما يتعلمه التلاميذ أكثر كفاية و عمقا و تنوعا
- ليكن الاختبار مبنيا على أن وسائل التعليمية الجديدة، هي الأداة التعليمية التي تنبغ من حاجتك عليها، لتسهم مغك في توصيل المعرفة للتلاميذ في أقصر وقت وأقل جهد.

^{٢٧} عبد الله إسماعيل الصوي، التكنولوجيا الحديثة و التربية و التعليم، ط ١ (مؤسسة الوراق، ٢٠٠٢ م) ص ١٠٢

٥. *Autoplay Media Studio*

١. مفهوم *Autoplay Media Studio*

Autoplay Media Studio هو برنامج لإنشاء برامج الوسائط المتعددة من خلال دمج مجموعة متنوعة من أنواع وسائل الإعلام مثل الصور والصوت والفيديو، والنص، وفلاش في العرض الذي. مع هذا التطبيق يمكننا إنشاء العرض التقديمي اوتورون التي توجد فيها استدعاء أزرار مفيدة لعرض أنواع مختلفة من الملفات مثل ملفات الفيديو والصور و باور بوينت، *Ms. Word, Ms. Exel* ، ومضة، ومجموعة متنوعة واسعة من الملفات.

Autoplay Media Studio هو البرنامج الذي يسمح لخلق اوتورونس داخل اوتورونس معنى ويكيبيديا هي القدرة على تشغيل أنظمة تشغيل متعددة على إجراءات محددة عند إدخال الوسائط القابلة للإزالة مثل *CD, DVD* أو فلاش (ذاكرة). التلقائي وسائل الاعلام ستوديو هو برنامج لإنشاء برامج الوسائط المتعددة من خلال دمج مجموعة متنوعة من أنواع وسائل الإعلام مثل الصور والصوت والفيديو، والنص.

Autoplay Media Studio ستوديو يسمح للمستخدمين إنشاء الوسائط المتعددة التفاعلية، على الرغم من أن المستخدم ليس مبرمجا. مع قليلا يمكن الحدس والإبداع للمستخدمين إنشاء مشروع مظهر احترافي من خلال الاستفادة من هذا البرنامج. وقد استخدم هذا البرنامج من قبل العديد من مطوري البرمجيات المهنية لإنشاء مشاريع الوسائط المتعددة والدورات التدريبية التفاعلية، والعديد من البرامج الأخرى. مع إدراج الصور والموسيقى والفيديو والفلاش وغيرها يمكن أن يكون سهلا كما السحب والإسقاط.

كما يستخدم التشغيل التلقائي وسائل الإعلام ستوديو بالإضافة إلى المتقدمة على نطاق واسع لأنه من الأسهل ونوعية وسائل الإعلام التعلم

كانت لطيفة جدا. برنامج التشغيل التلقائي وسائل الاعلام الاستوديو يمكن استخدامها لتطوير تطبيقات الوسائط المتعددة وتطبيقات الكمبيوتر المستندة إلى (Taining CBT) نظم، / تشغيل القائمة CD -غرفة، *mareting* العروض التفاعلية، بطاقات بونس مؤتمر نزع السلاح، وغيرها.

٢. فضيلة *Autoplay Media Studio*

- (١) تطبيق المجاني و نستطيع ان نحمل في شبكة الدولية
- (٢) اسهل ليفهم من البرنامج الأخرى
- (٣) . بعد أن وظيفة يمكن أن تنشأ بشكل مباشر في وسائل الإعلام ستوديو التلقائي تلقائيا (أي عندما ندخل ملامح مؤتمر نزع السلاح يمكن أن تدار مباشرة تلقائيا. لجعل يمكنك الضغط على زر نشر (أيقونة CD) ثم اتبع التعليمات

١. سيئة *Autoplay Media Studio*

- (١) عدم وجود القوالب المتوفرة
- (٢) عرض الشرائح مملة وغير جذابة
- (٣) تحطم أو خطأ في بعض الأحيان

الفصل الثالث

منهج البحث

١. مدخل البحث

يستخدم البحث منهج البحث بالمدخل الكمي، وهذا البحث هو بحث تجريبي. يجري هذا البحث باستخدام مجموعتين، تتكون هاتين مجموعتين من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. المجموعة التجريبية هي مجموعة يجري بها السلوك الخاص. إذن، تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل التعليم اوتو بلاي في المجموعة التجريبية، أما تعليم مهارة الكتابة في المجموعة الضابطة بدون وسائل التعليم اوتو بلاي .

ب. مجتمع البحث و عينته

ان المجتمع في هذا البحث هي تلاميذ الابتدائية ياسفوري "الإسلامية" مالانج لتنمية مهارة الكتابة وعينة الباحث التي عرضتها الباحث هي تلاميذ الفصل الرابع. واختارت الباحث من تلك العينة فصلين متساويين في درجتهم ثم قام بالتجريبي واتخذ منهما فصلا تحريبا و ضابطا.

وعينة البحث هي جزء من العدد الخصائص التي يمتلكها مجتمع البحث. إذا كان عدد المجتمع كبير، والباحث لا يمكن أن يبحث كل ما يوجد في مجتمع البحث، ثم يمكن الباحث استخدام عينة مأخوذة من تلك المجتمع. وما تعلّمت من العينة، فإن الخلاصة سيتم تطبيقها على المجتمع البحث. لذلك يجب العينة المأخوذة أن تمثل عن المجتمع حقيقيا. وعينة هذا البحث هي طلاب قسم بعد المدرج "أ" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج قدر اربع وعشرين طالبا للمجموعة التجريبية (Experiment Class)، و طلاب قسم بعد المدرج "ب" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج قدر اربع وعشرين طالبا للمجموعة الضابطة (Control Class). واستخدم الباحث استراتيجية غارض المعينة (Purposive Sampling) لأخذ عينة البحث. وهي استراتيجية تعيين بالحساب المعينة وليس مختار باستراتيجية عشوائي

ج. ادوات جمع البيانات

١- الاستبيان

الاستبيان أداة للحصول على الحقائق جمع البيانات عن الظروف والأساليب القائمة بالفعل، ويعتمد الاستبيان على إعداد مجموعة من الاسئلة ترسل لعدد كبير من أفراد المجتمع (حيث ترسل هذه الاسئلة عادة لعينة ممثلة لجميع فئات المجتمع المراد فحص ارائها).^{٢٨}

وأستخدمها الباحث لمعرفة استجابات الطلبة على استخدام مادة تعليم اللغة العربية المجدية على أساس أوتو بلاي (*Auto Play*)، وقام الباحث بتوزيع الإستبانة مباشرة إلى العينة المذكورة. ونموذج هذا الاستبانة سكالاليكيرت *skalalikert* برموز:^{٢٩}

$$Nilai = \frac{\Sigma Skor}{\Sigma Skor Total} \times 100\%$$

٢- الاختبار

هو عبارة عن سلسلة من الأسئلة أو التمرينات أو الآلات الأخرى المستخدمة لقياس المهارة والمعرفة والذكاء والكفاءة والملكة التي يملك الفرد أو الجماعة.^{٣٠} والاختبار هو الأداة والإجراء لتناول قدرة سلوك الشخص التي تصور الكفاءة التي تملكها في المادة الدراسية المعنية.^{٣١}

اختبار التلاميذ للكتابة كأداة تقيس كفاءة التلاميذ على الكتابة، وتعتقد الباحث الاختبار القبلي والاختبار البعدي لكي تستطيع الباحث حساب الفرق بين كفاءة التلاميذ قبل إجراء المتغير المستقبل وبعده.

^{٢٨} أحمد بدر. ١٩٨٢. اصول البحث العلمي ومناهجه، الكويت: طبعة سادسة. ص. ٣٤٧

^{٢٩} Subali, B. dkk., *Jurnal: Pengembangan CD Pembelajaran Lagu Anak untuk Menumbuhkan Pemahaman SAINS Siswa Dasar.* (Surabaya: Universitas Negri Surabaya), hlm. ٢٧

^{٣٠} Arikunto, Suharsimi. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: BumiAksara, ٢٠٠٢), ٣٩.

^{٣١} Djiwandono, Soenardi. M. *Tes Bahasa dalam Pengajaran* (Bandung: ITB, ١٩٩٦), ١.

معيار نجاح الطلبة في الاختبار

رقم	المستوى	مدى الدرجات	النسبة المئوية (%)
١	ممتاز	٩٠ - ١٠٠	٩٠% - ١٠٠%
٢	جيد جدا	٨٠ - ٨٩	٨٠% - ٨٩%
٣	جيد	٧٠ - ٧٩	٧٠% - ٧٩%
٤	مقبول	٦٠ - ٦٩	٦٠% - ٦٩%
٥	ضعيف	٥٩ - .	٥٦% - ٥٩%

٨. مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذا البحث تصدر من المعلومات تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل التعليم اوتو بلاي . وتصدر مصادر البيانات من تلاميذ ونتائج امتحان قبل استخدام وسائل التعليم اوتو بلاي وبعده. يتكون مصادر البيانات في هذا البحث من المصادر الرئيسية والفرعية. فالمصادر الرئيسية هي البيانات عن تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل التعليمية اوتو بلاي بين النظرية والتطبيق، والمصادر الفرعية هي الكتب والمراجع التي تتعلق بالبحث وتحليل المصادر الرئيسية.

تصميم البحث التجريبي الذي يحتاج إلى البيانات الكمية. البيانات الكمية هي نتائج الاختبار من الطلبة. وكذلك البيانات من نتائج الملاحظة عن عملية التدريس.

هـ. تحليل البيانات

كي تحصل الباحث على البيانات الصادقة، لذلك يحتاج الباحث إلى أسلوب تحليل البيانات. فالأسلوب الأنسب لتحليل البيانات من البحث التجري هو الرمز t الإحصائي وهو ما يلي :

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum X^2 + \sum y^2}{N_x + N_y - 2}\right) \left(\frac{1}{N_x} + \frac{1}{N_y}\right)}}$$

$$\text{المقياس المعدلي من المجموعة التجربة} = M_x$$

$$\text{المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة} = M_y$$

$$\text{العدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة التجربة} = \sum x^2$$

$$\text{العدد التنوعي في كل النتائج من المجموعة الضابطة} = \sum y^2$$

$$\text{عدد التلاميذ في المجموعة التجربة} = N_x$$

$$\text{عدد التلاميذ في المجموعة الضابطة} = N_y$$

أما الفروض من هذا الرمز يعني :

$H_0 =$ توجد الفرق الدلالة بين تعليم مهارة الكتابة باستخدام وسائل التعليم اوتو بلاي في الفصل الرابع أ (IV A) و بدون استخدام وسائل التعليم اوتو بلاي في الفصل الرابع ب (IV B) في المدرسة الابتدائية ياسفوري "إسلامية" مالانج.

اوتو التعليم وسائل استخدام الكتابة مهارة تعليم بين الدلالة الفرق توجد لا $H_1 =$ الفصل في اوتو بلاي التعليم وسائل استخدام بدون و (IV A) أ الرابع الفصل في بلاي مالانج "إسلامية" الابتدائية ياسفوري المدرسة في (IV B) ب الرابع

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

لمحة عن مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج

أ. الموقع الجغرافي

مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج هي المدرسة التي أسّسها الطلاب من كديري مع قادة المجتمع المحلي في قرية ميرجوساري. وهي تأسّست في سنة ١٩٩٤ على أرض بمساحة ٨٣ متراً، وفي سنة ٢٠٠٨ تزداد الوسعة إلى مساحة ٢٤٥ متراً وقفا من عبد المنان. وفي تلك السنة حصلت المدرسة على الوقف من عاتمو بمساحة ٢٤٠ متراً، حتى أصبحت مساحة الأرض بالكامل إلى ١٣١٥ متراً تقريبا.

والغرض من تأسيس هذه المدرسة هو استيعاب الأطفال الذين يبلغ إلى مرحلة التحاقهم بالمدارس من تعليم العلوم الحديثة والدينية. وتبدل الجهود للنهض بهذه المدرسة كما يلي في سنة ١٩٩٧، فوضعت "معتزف به" بموجب مرسوم عن كاتب الرئيسية الدينية ١٦/٠٣/٠٥/٢/١٩٩٧/٠٥ في ٢٤ ديسمبر ١٩٩٧. وفي سنة ٢٠٠٥ قامت المدرسة بأكريداتاسي مرة أخرى حتى تكون نتيجة هذه المدرسة "ب" مع رسالة القرار الصادرة بجاوى الشرقية رقم MI/١٣,٤./Kw/B/١٧٣٨/٢٠٠٥ تاريخ ١٨ أكتوبر ٢٠٠٥.

إن وجه الاحتمال الذي تولى في هذا الزمن ينبغي أن يكون التعليم الذي يجربه المدير دواما مستجيبا وفعاليا من أجل تخفيف التعليم المهدي، والمكافأة والأهميّة، والفائدة، والمستفيدة، فضلا عن قدرة التنافس للثقافة العالية وسعا لمعالج هذه الوحدات التعليمية السابقة لمدرسة الابتدائية "هداية المبتدئين" بفاتو فيجيس واجاك، فهي تسعى إلى وضع استراتيجية تمكن أن تنتج ناتجةً بسند إلى التعليم الذي يقدمه المعهد والتقدم المحرز في مجال العلم. استراتيجية الإدارة التعليمية سوف تعمل بمشكل وحيد عند النظر إلى

الظروف التي يؤثر عليها أي العوامل الاجتماعية، والاقتصادية، والجغرافية والسياسية وأمن الدولة، وتطوير العالم والنفسية وغيرها.

ويرى المواطنون الذين يذهبون إلى المدرسة الابتدائية "هداية المبتدئين" أن الخدمة الكافية التي تقدمها المنظومات من مختلف الميدان والبيئة المدعومة التي تساعد على أنشطة تعلّم الطلاب. لذا فإن المواطنين هم النتائج المطلوبة من نوع الطلاب ومذبي الآراء المختلفة لهذه الشبكة. تحسين الامكانيات للمدرسة الابتدائية "هداية المبتدئين" من تحقيق توقعات المواطنين والطلاب.

ب. تاريخ تأسيس المدرسة

- أسست مدرسة مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج مند سنة
١. أسم المدرسة : مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج
٢. السنه الدائمة : ١٩٩٤
٣. رخصه لتأسي : وزاره الشؤون الدينية الاندونيسيه
- رقم لا م/٣/٢٠١٨/أ/١٩٧٨
٤. تارج موقف : ٢٠ مايو ١٩٧٨
٥. رقم إحصاءات المدرسة : ١١١٢٣٥٠٧٠٣٠٦
٦. اعتماد المدرسة : اعتماد ب (٠٥ اكتوبر ٢٠٠٥)
٧. قرية / : ميرجوساري / واجاك
٨. مدينة : مالانج
٩. مقاطعة : جاوة الشرقية
١٠. رقم تلفون : ٦٢٩٣٤٤٨ (٠٣٤١) :
١١. اسم المؤسسة : مأريف نهضة العلماء
١٢. عنوان المؤسسة : السارع في الطارق كبون اغونخ مالانج
١٣. رقم سند تأسيس المؤسسة : ١٥ / ١٠٣ : ١٩٨٦

١٤. ملكيه الأراضي : الملكيه
 ١٥. حالة الأرضية : وقاف
 ١٦. المساحة الارضييه : ١٣١٥
 ١٧. حاله بناء : ملكية
 ١٨. وسع البناء : ٤٨٠
 ١٩. حالة ملكية الأرضية : وقاف و مشتريات
 ٢٠. عملية التعلم : صباح
 ج. أهداف المدرسة

١- رؤية المدرسة: لتحقيق الإنسان الإسلامي ذي الأخلاق الكريمة والعالم المسؤولي على عقيدة أهل السنة والجماعة.

٢- مؤشرات رؤية

- أ. يطبّق التعليم مبتكره وخلاقه وفعاله.
 ب. بناء صوره المدرسة كشريك للمجتمع في مجال التعليم.
 ج. تحقيق المرافق التعليمية ذات وثيق، مفيدة و منتفع.
 د. خلق بيئة من المدرسة أمنه ونظيفه وجميله.
 هـ. تحقيق المعلمين والمربين الشخصية وقادره علي إنجاز المهمة وفقا لذلك.

و. تنميه المواقف و اماليه الدينية.

ز. تحقيق تكاليف التنقيب عن التعليم التي تشمل مواطني المجتمع المحلي واللجنة.

ح. تحسين العادي دراسية و غير دراسية وفقا لتطور الرابطة ومتطلبات المجتمع.

خ. تعزيز مناخ المدرسة وأداره المدارس التي تؤدي إلى تنامي الدور الهام للمهارات الحياتية الطلاب.

د. المدرسون و الموظفون في المدرسة

الجدول (٤،١)

الأسماء	مجلس
رئيس القرية	حامية
أستاذ الحاج همكا أفيان	الاستشاريه
أستاذ هيكال	وأمين
أستاذ الحاج محضر	امين الصندوق
دكتور حاج سلمان الفارسي ماجستير	تعليم
أستاذ يزيد البسطمي	بناء
محمد أحسن	مساعد عام
١- محمد لقمان	العلاقات المجتمعية
٢- اسمعيل مفتي	الأعضاء

الجدول (٤،٢)

مجلس هداية المبتدئين

أسماء المدرسين	القسم
الدكتور حاج سوهادي ماجستير	رئيس المدرسة

الأستاذ يزيد البسطمي	قسم الاداره
الأستاذ هيكال	قسم المؤسسي
أنس عمران	قسم القوى العاملة
الأستاذة صالحة	قسم الطلاب
الأستاذ ماسعدي	قسم المنهج
الأستاذ صالح العليم	قسم المالية
الأستاذة فاطيمة	ولي الفصل ١
الأستاذة سينتانور	ولي الفصل ٢ أ
الأستاذة يزيدة الحسنة	ولي الفصل ٢ ب
الأستاذة نكمة الصالحة	ولي الفصل ٣
الأستاذة أميرة	ولي الفصل ٤ أ
الأستاذة الفي حايروا	ولي الفصل ٤ ب
الأستاذة سيبي ارينا	ولي الفصل ٥
الأستاذ أحمد سلطان	ولي الفصل ٦

و. مواقع المدرسة

اشتملت أدوات المدرسة من مكتب المدير والمدرسين، إدارة المدرسة، الحمامات، و المعامل، وشركة التلاميذ، و المسجد، و المكتبة، و غرفة الصحة. و كما يلي جدول من أدوات المدرسة.

الجدول (٣، ٤)

مواقع المدرسة

رقم	أدوات المدرسة	عدد
-----	---------------	-----

١	مكتب مدير المدرسة	١
١	مكتب المدرسين و إدارة المدرسة	٢
١	مكتبة	٣
١	غرفة الصحة	٤
١	مسجد	٥
١٠	فصول التلاميذ	٦
١	شركة و مقصف المدرسة	٧
١	حمام المدرس	٨
٦	حمام التلاميذ	٩
١	قاعة المدرسة	١٠
١	مخزن المدرسة	١١

المبحث الأول: عملية تطبيق استخدام الوسائل التعليمية في تعليم مهارة الكتابة

أ- خطوات استخدام الوسائل التعليمية " اوتو بلاي "

الفصل :

الموضوع :

الزمن :

١. معايير الكفاءة

كاتب الكلمات والتعبيرات والنصوص القصيرة والوظيفية البسيطة عن

الأدوات المدرسية

٢. الكفاءة الأساسية

- نسخ الكلمات والجملمة وتأليف الكلمات إلى جملة عن الأدوات المدرسية

- الكشف عن المعلومات و الأفكار بُ الكتابة بُ جملة البسيطة عن
الأدوات المدرسية

٣. أهداف التعليم

- يستطيع التلاميذ أن ينسخ الجملة وفقاً للمثال
- يستطيع التلاميذ أن يرتبوا الحروف في الجملة الصحيحة
- يستطيع التلاميذ أن يرتبوا الكلمات إلى الجملة الصحيحة

٤. المادة

الجدول (٤، ٤)

قَلَمٌ	مِرْسَمٌ	كِتَابٌ	كُرْسِيٌّ	طَبَاشِيرٌ
سَبُورَةٌ	مَمْسَحَةٌ	مِسْطَرَةٌ	مَكْتَبٌ	كُرْسِيٌّ

رتب المفردات الآتية حتى تكون جملة مفيدة

١. هذا- حقيبة - و - كتاب - هذه
٢. مكتب؟ - هل - هذا
٣. ذلك- طباشير؟ - هل - نعم - ذلك- طباشير
٤. كرسي - هذا - ما - هذا؟
٥. مكتب - تلك - سبورة - ذلك
٥. التمرين

٦. الوسائل التعليمية

- أ- اوتو بلاي
- ب- كتاب اللغة العربية للفصل الرابع في المدرسة الابتدائية
- ت- القاموس

٧. الخطوات التعليمية

الجدول (٤،٥)

اللقاء الأول

الوقت	المدة والأنشطة	الرقم
٥دقيقة	المقدمة ١. إلقاء السلام ثم الدعاء ٢. توجيه الإشارة المتعلقة ٣. تشجيع الطلبة	١
	العرض ١. ارشد عن استخدام الوسائل التعليمية ٢. الإختبار القبلي	٢
	الإختتام ١. طلع المدرس عن هذه المادة ٢. السلام	٣

اللقاء الثاني

الوقت	المدة والأنشطة	الرقم
٥دقيقة	١. إلقاء السلام ثم الدعاء ٢. توجيه الإشارة المتعلقة ٣. تشجيع الطلبة	١
	العرض ١. يحفظ المفردات ٢. تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي	٢
	الإختتام ١. طّلع المدرس عن هذه المادة ٢. السلام	٣

اللقاء الثالث

الوقت	المدة والأنشطة	الرقم
٥دقيقة	١. إلقاء السلام ثم الدعاء ٢. توجيه الإشارة المتعلقة ٣. تشجيع الطلبة	١

	<p>٢ العرض</p> <p>١. يفتسم المدرّسة طلابها إلى أربعة الفروق</p> <p>٢. تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي</p>
	<p>٣ الإختتام</p> <p>١. طلّع المدرس عن هذه المادة</p> <p>٢. السلام</p>

اللقاء الرابع

الوقت	المدة والأنشطة	الرقم
٥دقيقة	<p>١. إلقاء السلام ثم الدعاء</p> <p>٢. توجيه الإشارة المتعلقة</p> <p>٣. تشجيع الطلبة</p>	١
	<p>٢ العرض</p> <p>١. المراجعة</p> <p>٢. اختبار البعدي</p>	٢
	<p>٣ الإختتام</p> <p>٤. طلّع المدرس عن هذه المادة</p> <p>٥. السلام</p>	٣

تطبيق استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة

قبل أن تبحث في هذه المدرسة عقدت الباحث الملاحظة في هذه المدرسة عند التعليم اللغة العربية. و حصل الباحث من هذه الملاحظة هناك بعض المشكلات في تعليم مهارة الكتابة و من بعض المشكلات هو قليل استخدام وسائل التعليمية اللغة العربية و قليل تطبيق في تعليم مهارة الكتابة حتى تعليم اللغة العربية ثابتة.

أ. اللقاء الأول

قام الباحث بالاختبار القبلي في المجموعة التجريبية . وعقد في يوم الخميس في التاريخ ٠٤ اكتوبر ٢٠١٨ ، في المجموعة التجريبية ٢٤ تلميذا. تفعل هذه الإختبار في الساعة ٠٩,٠٠ حتى ١٠,٠٠ ليلا كما يلي:

١. بدأ الباحث اللقاء بالدعاء والسلام
٢. دخل الباحث الفصل مع المدرس اللغة العربية في هذا اللقاء. وقدم الباحث عن نفسه .
٣. يعطى الباحث السؤال وغرض هذا الاختبار لمعرفة قدرة الطلاب في الفهم المادة عن باب.
٤. أوضح الباحث للطلاب حول خطوات التعلم التي تستخدم الوسائل التعليمية اوتوبلاي للاجتماعات القادمة وختم الباحث الدرس بلعب والدعاء .

ب. اللقاء الثاني

قام الباحث بتطبيق استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في المجموعة التجريبية في التاريخ ٠٩ اكتوبر ٢٠١٨ في الساعة ٠٨,٠٠ حتى ٠٩,٠٠ وأنشطة في الفصل كما يلي:

١. يبدأ المدرس بالسؤال ويسأل عن مادة التعليم باللغة العربية.
٢. قام الباحث تعليم مهارة الكتابة بالوسائل التعليمية اوتوبلاي.

٣. أمر الباحث الطلاب لقراءة وفهم المفردات في الوسائل التعليمية اوتوبلاي.
٤. ثم ينقسم الباحث الطلاب إلى مجموعات، لإعداد التعلم في اللقاء المستقبل.
٥. يختتم الباحث التعليم بالدعاء والحمدلة.

ج. اللقاء الثالث

قام الباحث بتطبيق استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في المجموعة التجريبية في التاريخ ١٦ اكتوبر ٢٠١٨ في الساعة ٠٨,٠٠ حتى ٠٩,٠٠. وأنشطة في الفصل كما يلي:

١. يبدأ المدرس بالسلام ويسأل عن مادة التعليم باللغة العربية.
٢. أمر الباحث الطلاب أن يجتمعوا مع مجموعتهم وتعلم المفردات الذي أعطيت.
٣. أمر الباحث واحد من كل المجموعة أن يتقدم أمام الفصل لإجابة على التدريبات في الوسائل التعليمية اوتو بلاي.
٤. أقام الباحث ليشرح عن البدل مقصرا ثم يعطيهم الفرصة لتقديم السؤال عما لم يفهمون فيه ثم الجواب.
٥. يختتم الباحث التعليم بالدعاء والحمدلة.

د. اللقاء الرابع

قام الباحث بتطبيق استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في المجموعة التجريبية في التاريخ ٢٢ اكتوبر ٢٠١٨ في الساعة ٠٩,٠٠ حتى ١٠,٠٠. وأنشطة في الفصل كما يلي:

١. فتح الباحث الدرس بالسلام
٢. كرر الباحث عن المادة الماضي
٣. يعطي الباحث الاختبار البعدي.
٤. واختم الباحث بشكر الى الطلاب و اعطى الهدية اليهم.

												جنة الفردوس	
٤,٦	٤٦	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٤	٥	٤	محمد زيدايسرا	١١
٤,٦	٤٦	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٣	٥	محمد زاكريا	١٢
٤,٥	٤٥	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٥	محمد غلام	١٣
٤,٦												محمد حفيظ	١٤
	٤٦	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٤	٥	هيدار	
٤,٥	٤٥	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٥	٤	نوفياء العزيزة	١٥
٤,٧	٤٧	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٥	نور خلية العزة	١٦
٤,٤	٤٤	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٤	قدا م الصفيان	١٧
٤,٧	٤٧	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	ساره حيدية	١٨
٤,٦												صفوت	١٩
	٤٦	٤	٤	٥	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٤	القلبية	
٤,٤	٤٤	٤	٤	٣	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٤	شيبيل عزري	٢٠
٤,٥	٤٥	٤	٤	٥	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٤	يوسي عقيلة	٢١
٤,٤												ساسكيا فرافية	٢٢
	٤٤	٥	٤	٤	٥	٣	٥	٤	٥	٥	٤	١	
٤,٥	٤٥	٥	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٤	عين شفيء	٢٣
٤,٦												دفيانتي	٢٤
	٤٦	٥	٤	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٤	فوتري	
٤٥,٣	١٠٨٨	مجموع											

استخدم الباحث الرمز لمعرفة نتيجة الإمتحان من التجربة المحدودة وهو:

(أ) النتيجة الأعلى = مجموعة الأسئلة X النتيجة المقياس الأعلى X مجموعة

المستجيبين

$$1200 = 24 \times 5 \times 10 \text{ (النتيجة الأعلى)}$$

(ب) النتيجة الأقل = مجموعة الأسئلة X النتيجة مقياس الأقل X مجموعة المستجيبين

$$240 = 24 \times 1 \times 10 \text{ (النتيجة الأقل)}$$

(ج) النتيجة الأخيرة = النتيجة مجموعة المقياس

$$\text{قيمة} = \frac{\text{النتيجة مجموعة المقياس}}{\text{النتيجة } \Sigma \text{ الأعلى}} \times 100\%$$

$$= \frac{1088}{1200} \times 100\%$$

$$= 90\%$$

ولوصف نتائج الإستهانة وتصنيفها، وضعت الباحثة المعايير الآتية:

القيمة	الفصيلة
80% - 100%	لائق جدًا
61% - 80%	لائق
41% - 60%	كفاية لائق
21% - 40%	نقصان لائق
0% - 20%	غير لائق

وفقا لهذا الجدول السابق ، فالنتيجة من المجموعة التجريبية تبلغ إلى نسبة

مئوية 90% وهي على مستوى "لائق جدا".

(٢) المبحث الثاني: فعالية استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في ترقية تعليم مهارة الكتابة

١. نتائج الإختبار القبلي و البعدي عند مجموعة التجريبية و الضابطة

أ- نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

(الجدول ٤,٧)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية (أ٤)

الرقم	المجموعة التجريبية	
	أسماء الطلاب	النتيجة
١	اتياقرتاين	٥٠
٢	بامبغ ايراوان	٥٠
٣	باميان فاشاتيرتاناتا	٥٠
٤	دنيس رجوسافترا	٥٠
٥	ايفان مولان أتومو	٤٠
٦	فرهان عبدالله	٣٠
٧	حفيض نور	٤٠
٨	احتيراتي رزقياشريفه	٤٠
٩	امرة نذيرة	٧٠
١٠	ايتان جنة الفردوس	٥٠

١١	محمد زيدايسرا	٤٠	ضعيف
١٢	محمد زاكريا	٦٠	مقبول
١٣	محمد غلام	٥٠	ضعيف
١٤	محمد حفيظ هيدار	٣٠	ضعيف
١٥	نوفياء العريزة	٤٠	ضعيف
١٦	نور خليفة العزة	٦٠	مقبول
١٧	قدا م الصفيان	٦٠	مقبول
١٨	ساره حيدية	٤٠	ضعيف
١٩	صفوت القلبية	٤٠	ضعيف
٢٠	شبيب عزري	٥٠	ضعيف
٢١	يوسي عقيلة	٥٠	ضعيف
٢٢	ساسكيا فرايتا	٦٠	مقبول
٢٣	عين شفيء	٥٠	ضعيف
٢٤	دفيانتي فوتري	٦٠	مقبول
		١١٦٠	العدد
		٤٨,٤	المعدل

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي
-------	---------	---------	-----------------

النسبة المئوية	عدد الطلاب			
%٠	-	ممتاز	١٠٠-٩٠	١
%٠	-	جيد جدا	٨٩-٨٠	٢
%٥	١	جيد	٧٩-٧٠	٣
%٢٠	٥	مقبول	٦٩-٦٠	٤
%٧٥	١٨	ضعيف	٥٩-٠	٥
%١٠٠	٢٤			المجموع

ب- نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

(الجدول ٤,٨)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية (أ٤)

الرقم	المجموعة التجريبية	
	اسماء الطلاب	النتيجة
١	اتياقرتاين	٦٠
٢	بامبغ ايراوان	٥٠
٣	باميان فاشاتيرتاناتا	٦٠
٤	دنيس رجوسافترا	٦٠
٥	ايفان مولان أتومو	٤٠
٦	فرهان عبدالله	٦٠
٧	حفيظ نور	٦٠

ضعيف	٤٠	احتيراتي رزقياشريفه	٨
ممتاز	٩٠	امرة نذيرة	٩
ضعيف	٥٠	ايتان جنة الفردوس	١٠
جيد	٧٠	محمد زيدايسرا	١١
مقبول	٦٠	محمد زاكريا	١٢
جيد	٧٠	محمد غلام	١٣
جيد	٧٠	محمد حفيظ هيدار	١٤
جيد	٧٠	نوفياة العزيزة	١٥
مقبول	٦٠	نور خليلة العزة	١٦
جيد	٧٠	قدا ما الصفيان	١٧
ضعيف	٥٠	ساره حيدية	١٨
ضعيف	٥٠	صفوت القلبية	١٩
جيد	٧٠	شبييل عزري	٢٠
ضعيف	٥٠	يوسي عقيلة	٢١
ممتاز	٩٠	ساسكيا فرافيتا	٢٢
مقبول	٦٠	عين شفى	٢٣
ممتاز	١٠٠	دفيانتي فوتري	٢٤

العدد	١٥١٠
المعدل	٦٢,٩٠

الرقم	النتيجة	التقدير	الاختبار القبلي	
			عدد الطلاب	النسبة المئوية
١	١٠٠-٩٠	ممتاز	٣	١٢,٥%
٢	٨٩-٨٠	جيد جدا	-	٠%
٣	٧٩-٧٠	جيد	٦	٢٥%
٤	٦٩-٦٠	مقبول	٨	٣٣%
٥	٥٩-٠	ضعيف	٧	٣٠%
المجموع			٢٤	١٠٠%

أ- نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

(الجدول ٤,٩)

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة ٤ ب)

الرقم	المجموعة الضابطة		
	اسماء الطلاب	النتيجة	التقدير
١	عبدالرحمن	٦٠	مقبول
٢	احمدسعود	٤٠	ضعيف
٣	الدياران سبيا	٣٠	ضعيف
٤	الياعسالينا	٥٠	ضعيف

٥	أميرة جميلة	٥٠	ضعيف
٦	أوريا عنزقي	٥٠	ضعيف
٧	جينديغوفاني	٦٠	مقبول
٨	ديفا كارينا	٧٠	جيد
٩	ازرعة الجنة	٥٠	ضعيف
١٠	لينغ ريكتزا	٥٠	ضعيف
١١	مليحارحما	٦٠	مقبول
١٢	مولانا محمد	٥٠	ضعيف
١٣	محمد رازيف	٤٠	ضعيف
١٤	محمد أرشد	٦٠	مقبول
١٥	محمد أشيفا	٤٠	ضعيف
١٦	محمد نجيب الدين	٤٠	ضعيف
١٧	محمد ويلدا	٦٠	مقبول
١٨	نبيلافسفيتا	٥٠	ضعيف
١٩	نور الصباح	٥٠	ضعيف
٢٠	رايسا أنينديا	٥٠	ضعيف
٢١	ساره	٥٠	ضعيف

ضعيف	٣٠	سيرين لايبيا	٢٢
ضعيف	٤٠	واهيوديماس	٢٣
مقبول	٦٠	خير الرمضي	٢٤
١١٩٠		العدد	
٤٩,٥		المعدل	

النسبة المئوية	الاختبار القبلي		التقدير	النتيجة	الرقم
	عدد الطلاب				
%٠	-		ممتاز	١٠٠-٩٠	١
%٠	-		جيد جدا	٨٩-٨٠	٢
%٤	١		جيد	٧٩-٧٠	٣
%٢٥	٦		مقبول	٦٩-٦٠	٤
%٧١	١٧		ضعيف	٥٩-٠	٥
%١٠٠	٢٤		المجموع		

أ- نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

(الجدول ٤,١٠)

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة (ب)

المجموعة الضابطة			الرقم
التقدير	النتيجة	اسماء الطلاب	

١	عبدالرحمن	٦٠	مقبول
٢	احمد سعود	٥٠	ضعيف
٣	الدياران سبيا	٤٠	ضعيف
٤	الياعسالينا	٥٠	ضعيف
٥	أميرة جميلة	٦٠	مقبول
٦	أوريا عنزقي	٥٠	ضعيف
٧	جينديغوفاني	٦٠	مقبول
٨	ديفا كارينا	٨٠	جيد جدا
٩	ازرعة الجنة	٤٠	ضعيف
١٠	لينتغ ريكتزا	٥٠	ضعيف
١١	مليحارحما	٥٠	ضعيف
١٢	مولانا محمد	٥٠	ضعيف
١٣	محمد رازيف	٤٠	ضعيف
١٤	محمد أرشد	٦٠	مقبول
١٥	محمد أشيفا	٥٠	ضعيف
١٦	محمد نجب الدين	٤٠	ضعيف
١٧	محمد ويلدا	٥٠	ضعيف

مقبول	٦٠	نيلافسفيتا	١٨
ضعيف	٥٠	نورالصبح	١٩
ضعيف	٣٠	رايسا أنينديا	٢٠
ضعيف	٥٠	ساره	٢١
ضعيف	٥٠	سيرين لايبيا	٢٢
مقبول	٦٠	واهيوديماس	٢٣
مقبول	٦٠	خير الرمضي	٢٤
١٢٤٠		العدد	
٥١,٧		المعدل	

النسبة المئوية	الاختبار القبلي عدد الطلاب	التقدير	النتيجة	الرقم
%٠	-	ممتاز	١٠٠-٩٠	١
%٤	١	جيد جدا	٨٩-٨٠	٢
%٠	-	جيد	٧٩-٧٠	٣
%٢٩	٧	مقبول	٦٩-٦٠	٤
%٦٧	١٦	ضعيف	٥٩-٠	٥
%١٠٠	٢٤	المجموع		

الجدول (١)

نتائج عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من المجموعتين

المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية				الرقم
Y^2	(Y)	Y_2	Y_1	X^2	(X)	X_2	X_1	
٠	٠	٦٠	٦٠	١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	١
١٠٠	١٠	٥٠	٤٠	٠	٠	٥٠	٥٠	٢
١٠٠	١٠	٤٠	٣٠	١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٣
٠	٠	٥٠	٥٠	١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٤
١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٠	٠	٤٠	٤٠	٥
٠	٠	٥٠	٥٠	٩٠٠	٣٠	٦٠	٣٠	٦
٠	٠	٦٠	٦٠	٤٠٠	٢٠	٦٠	٤٠	٧
١٠٠	١٠	٨٠	٧٠	٠	٠	٤٠	٤٠	٨
١٠٠	-١٠	٤٠	٥٠	٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	٩
٠	٠	٥٠	٥٠	٠	٠	٥٠	٥٠	١٠
١٠٠	-١٠	٥٠	٦٠	٩٠٠	٣٠	٧٠	٤٠	١١
٠	٠	٥٠	٥٠	٠	٠	٦٠	٦٠	١٢
٠	٠	٤٠	٤٠	٤٠٠	٢٠	٧٠	٥٠	١٣
٠	٠	٦٠	٦٠	١٦٠٠	٤٠	٧٠	٣٠	١٤
١٠٠	١٠	٥٠	٤٠	٩٠٠	٣٠	٧٠	٤٠	١٥
٠	٠	٤٠	٤٠	٠	٠	٦٠	٦٠	١٦
١٠٠	-١٠	٥٠	٦٠	١٠٠	١٠	٧٠	٦٠	١٧
١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	١٠٠	١٠	٥٠	٤٠	١٨
٠	٠	٥٠	٥٠	١٠٠	١٠	٥٠	٤٠	١٩
٤٠٠	-٢٠	٣٠	٥٠	٤٠٠	٢٠	٧٠	٥٠	٢٠

٠	٠	٥٠	٥٠	٠	٠	٥٠	٥٠	٢١
٤٠٠	٢٠	٥٠	٣٠	٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	٢٢
٤٠٠	٢٠	٦٠	٤٠	١٠٠	١٠	٦٠	٥٠	٢٣
٠	٠	٦٠	٦٠	١٦٠٠	٤٠	١٠	٦٠	٢٤
٢١٠	٥٠	١٢٤	١١٩	٩١٠٠	٣٥	١٥١٠	١١٦٠	N
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
ΣY^2	Σy			ΣX^2	ΣX			

الجدول ٤,١٥

مجموع عدد الانحراف و عدد الانحراف المربع من مجموعتين

المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية	
مجموع عدد الانحراف (ΣY)	مجموع عدد الانحراف (ΣX)	مجموع عدد الانحراف (ΣY^2)	مجموع عدد الانحراف (ΣX^2)
٥٠	٣٥٠	٢١٠٠	٩١٠٠

فالأسلوب لتحليل نتائج الاختبار كما يلي:

$$t = \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}}$$

$\sum X = 300$ $N = 24$ $\sum X^2 = 9100$	$\sum Y = 50$ $N = 24$ $\sum Y^2 = 2100$
---	--

$$Mx = \frac{\sum x}{N} = \frac{300}{24} = 12,5$$

$$My = \frac{\sum y}{N} = \frac{50}{24} = 2,1$$

$$\begin{aligned} \sum x^2 &= \sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{N} \\ &= 9100 - \frac{(300)^2}{24} \\ &= 9100 - \frac{90000}{24} \\ &= 9100 - 3750 = 5350 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \sum y^2 &= \sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{N} \\ &= 2100 - \frac{(50)^2}{24} \\ &= 2100 - \frac{2500}{24} \\ &= 2100 - 104,16 = 1995,84 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} t &= \frac{Mx - My}{\sqrt{\left(\frac{\sum x^2 + \sum y^2}{Nx + Ny - 2}\right) \left(\frac{1}{Nx} + \frac{1}{Ny}\right)}} \\ &= \frac{12,5 - 2,1}{\sqrt{\left(\frac{5350 + 1995,84}{24 + 24 - 2}\right) \left(\frac{1}{24} + \frac{1}{24}\right)}} \end{aligned}$$

$$= \frac{12,48}{\sqrt{\left(\frac{0,992}{46}\right)\left(\frac{2}{24}\right)}}$$

$$= \frac{12,48}{\sqrt{\frac{119,84}{1104}}}$$

$$t = 3,80$$

$$Df = Nx + Ny - 2$$

$$= 24 + 24 - 2 = 46$$

$t.o = 3,80$	$t.s = 0,01 = 2,68$
$d.f = 46$	$t.s = 0,05 = 2,012$

وبعد أن يقوم الباحث بالحساب واستخدام الرموز المناسب فحصل احتساب النتيجة $(t - hitung) = 3,80$.

ثم قام الباحث بتعيين $(t - table)$ ، وبحث الباحث عن نتيجة درجة من الحرية $(degree of freedom)$ من $(t - table)$ فوجد أنّ النتيجة في التقدير المعنوي ١% هي ٢,٦٨ و النتيجة في التقدير المعنوي ٥% هي ٢,٠١٢ بتقدير كما يلي:

ونتيجة الإحصائي = ٣,٨٠ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٢,٦٨ وكذلك

أكبر من نتيجة تقدير المعنوي ٥% = ٢,٠١٢ بمعنى أن H_a مقبول أو فرضية هذا البحث مقبول. وهذا دليل أن تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل التعليمية "أوتو بلاي" في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج فعّالة

الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

أ. مناقشة عن تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل التعليمية اوتو بلاي في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج

Autoplay Media Studio هو برنامج لإنشاء برامج الوسائط المتعددة من خلال دمج مجموعة متنوعة من أنواع وسائل الإعلام مثل الصور والصوت والفيديو، والنص، وفلاش في العرض الذي. مع هذا التطبيق يمكننا إنشاء العرض التقديمي اوتورون التي توجد فيها استدعاء أزرار مفيدة لعرض أنواع مختلفة من الملفات مثل ملفات الفيديو والصور وباور بوينت، *Ms. Word, Ms. Excel*، ومضة، ومجموعة متنوعة واسعة من الملفات.

Autoplay Media Studio هو البرنامج الذي يسمح لخلق اوتورونس داخل اوتورونس معنى ويكيبيديا هي القدرة على تشغيل أنظمة تشغيل متعددة على إجراءات محددة عند إدخال الوسائط القابلة للإزالة مثل *DVD, CD* أو فلاش (ذاكرة). التلقائي وسائل الاعلام ستوديو هو برنامج لإنشاء برامج الوسائط المتعددة من خلال دمج مجموعة متنوعة من أنواع وسائل الإعلام مثل الصور والصوت والفيديو، والنص.

ب. اعتمادا بمقابلة مع مدرس اللغة العربية أن تعليم مهارة الكتابة استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج لن تطبيق، تعليم مهارة الكتابة في الفصل كثيرا باستخدام استراتيجية البلاغ.

وفي عملية التدريس، قام الباحث تعليم مهارة الكتابة استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي باربعة لقاءات . يتضمن من الإختبار القبلي و الإختبار البعدي فيها

باللقائين و عملية التعليم و التعلم باللقائين. واما الخطوات اقامة التعلم استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في الفصل التجري كما يالي :

- أ) شرح الباحث عن هدف التعليم
- ب) شرح الباحث المادة بأستخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي.
- ج) انقسم الباحث الطلاب إلى أربعة الفروق وتعلم المفردات الذي أعطيت.
- د) أمر الباحث واحد من كل المجموعة أن يتقدم أمام الفصل لإجابة على التدريبات في الوسائل التعليمية اوتو بلاي.
- هـ) قام الباحث الإختبار لمعرفة قدرة الطلاب.
- و) تحليل نتيجة الإختبار.

كان هذا العملية مهمة جدا لأن هي أسس من نجاح التعليم في استخدام وسيلة اوتو بلاي وكان الوسيلة هي لإيصال المعارف ولتسهيل عملية العليم وتحسينها وسار بتعليم جيد. هذا كما قال نايف معروف بأن الوسائل التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية العليم وتحسينها وتعزيزها^{٣٢}.

رأى الباحث على أن الطلاب يفرحون في تعليم مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي ، وتظهر ذلك من خلال البيانات من نتائج الاستبانة وهي ٩٠% وبمعنى الطلاب يستطيعون أن تقبلوا على استخدام هذه الوسيلة في تعليم مهارة الكتابة.

^{٣٢} أبريل بحر الدين، مهارات التدريس لضو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، الرجوع السابق، ص ١٥٤.

ج. فعالية استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في ترقية تعليم مهارة الكتابة في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانج

وبنظر على البيانات الإختبار توجد تفريق بين نتيجة الإختبار في الفصل الضابط بدون الوسائل التعليمية اوتو بلاي والفصل التجري باستخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي. واما الفرق منهما كما يالي :

١. درجة المعدل في الإختبار القبلي للفصل الضابط هو ٤٩,٥ و للفصل التجري هو ٤٨,٤ ومن هذا أن كفاءة الطلاب على تعليم مهارة الكتابة في الفصل الضابط أحسن من الفصل التجري.

٢. درجة المعدل في الإختبار البعدي للفصل الضابط هو ٥١,٧ و للفصل التجري هو ٦٢,٩ ومن هذا أن نتيجة المعدل في الإختبار البعدي للفصل التجري الذي استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة أكبر من الفصل الضابط. وتزيد هذه القيمة زيادة مهمة جدا.

٣. ونتيجة الإحصائي = ٣,٨٠ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٢,٦٨ وكذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي ٥% = ٢,١٢ بمعنى أن H_a مقبول أو فرضية هذا البحث مقبول. وهذا دليل أن استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في ترقية تعليم مهارة الكتابة فعّالة.

فتعرف من البيان والبحث السابق على أن وسيلة اوتو بلاي تساعد

مساعدة كثيرة عند الطلاب في الفهم والحفظ عن المادة الملقية من قبل المدرّس في تعليم مهارة الكتابة. وهذا كما قال هنكي ويجايا كما نقله دريدان (deryden) عن علوم الأعصاب كانت كل أنواع الصور تساعد الدماغ في معالجة المعلومات، إن كانت المعلومت مشكولة بشكل كلمة فهي فقط محفوظت في الدماغ الأيسر، ولكن إن كانت

مشكولة أيضا بشكل صورة الملونة فكان الدماغ الأيمان يحفظها أيضا. لذلك، المعلومات المقدمة من تكامل الكلمة والصورة سيكون أكثر حفظاً^{٣٣}. وكان هذا النظري مناسب بنتائج البحث الموجودة، أن الصور تستطيع أن تساعد الطلاب أكثر الفهم والحفظ شيء من المواد لأن الدماغ يفعلون أكثر كذلك في الحفظ المعلومات وأي شيء آخر. وهذا البيان يدل على أن النظري السابق مناسب في هذا البحث وصحيحة.

وكل هذه النقاط مناسب أيضا بنتائج البحث من أسئلة البحث النمرالثاني. نظر إلى نتيجة الطلاب والاختبار التاء توجد الفرق المهم قبل استخدام وسيلة اوتو بلاي وبعد استخدامها وكذلك بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وهذا دليل أن استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في ترقية تعليم مهارة الكتابة فعّالة.

^{٣٣}. Reserch Gate opcit

الفصل السادس

الإختتام

أ. الخلاصة

قد شرح الباحث شرحا واضحا في فصل السابق، استخلص الباحث مما تتضمن في هذه البحث من نتائج البحث كما يلي:

١. استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة لطلاب مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانق. والخطوات في استخدامها هي: (١) بدأ الباحث اللقاء بالدعاء والسلام ثم شرح الباحث عن هدف التعليم (٢) انقسم الباحث الطلاب إلى أربعة الفروع وتعلم المفردات الذي أعطيت (٣) أمر الباحث واحد من كل المجموعة أن يتقدم أمام الفصل لإجابة على التدريبات في الوسائل التعليمية اوتو بلاي حول ٣٠ دقيقة (٤) أقام الباحث لأصلاح عن التدريبات ثم يعطيهم الفرصة لتقديم السؤال عما لم يفهمون فيه ثم الجواب (٥) والآخر يعطي الباحث الاختبار البعدي (٦) واختتم الباحث بشكر الى الطلاب و اعطى الهدية اليهم. كان هذا العملية مهمة جدا لأن هي أسس من نجاح التعليم في استخدام وسيلة اوتو بلاي وكان الوسيلة هي لإيصال المعارف ولتسهيل عملية العليم وتحسينها وسار بتعليم جيد. هذا كما قال نايف معروف بأن الوسائل التعليمية هي ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية العليم وتحسينها وتعزيزها. رأى الباحث على أن الطلاب يفرحون في تعليم مهارة مهارة الكتابة باستخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي، وتظهر ذلك من خلال البيانات من نتائج الاستبانة وهي ٩٠% ومعنى الطلاب يستطيعون أن تقبلوا على استخدام هذه الوسيلة في تعليم مهارة الكتابة.

٢. أنّ استخدم الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة لطلاب مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية مالانق فعالة. هذه تظهر من ونتيجة

٣. الإحصائي = ٣,٨٠ أكبر من نتيجة التقدير المعنوي ١% = ٢,٦٨ وكذلك أكبر من نتيجة تقدير المعنوي ٥% = ٢,١٢ بمعنى أن H_a مقبول أو فرضية هذا البحث مقبول. وهذا دليل أن استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في ترقية تعليم مهارة الكتابة فعالة.

ب. الإقتراحات

انطلاقاً من نتائج البحث تقدم الباحث الإقتراحات كما يلي:

١. إن استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة في مدرسة ياسفوري الابتدائية الإسلامية سنجاسري مالانج فعالة
٢. فنرجو على المدرسين على استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعليم مهارة الكتابة
٣. يرجو الباحث على التلاميذ استخدام الوسائل التعليمية اوتو بلاي في تعلم اللغة العربية وخصوصاً في ترقية تعليم مهارة الكتابة.

المراجع

- دوجلاس برون، اسس لعلم اللغة وتعليمها، (بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٩٤)، ٢٥.
<http://ar.wikipedia.org/wiki/diakses> pada ٢٤ Juni ٢٠١٨
- رشحي نبيل، معلم العلوم: مسؤولياته، أساليب عمله، اعداده، نمو العلمي والمهني (القاهرة، الأخلو المصرية، ١٩٨٣)، ١٦٠.
- رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغيرالناطقين بها، مناهجه وأساليبه (مصر، إيسيكو، ١٩٨٩)، ٤٥.
- محمد الحازمي، المهارات اللغوية - مهارة الاستماع (<http://www.alfaseeh.com>)
- دني حلمان عبدالله، "فعالية استخدام معمل اللغة في تدريس مهارة الاستماع" (رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك ابراهيم، مالانج، ٢٠٠٧)، ٢.
- مصطفى، "استخدام فيلم الكرتون لتنمية قدرة الطلبة في مهارة الاستماع"، (رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك ابراهيم، مالانج، ٢٠٠٧)، ١.
- أوريل بجرالدين، فقه اللغة العربية: مدخل لدراسة موضوعات فقه اللغة (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٠٩)، ٣.
- نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغيرالناطقين بها (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ج.
- محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (المصر، منشورة المنظمة الإسلامية)، ٢٧.

Arikunto, Suharsimi. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*

(Jakarta: BumiAksara, ٢٠٠٢), ٣٩.

Djiwandono, Soenardi. M. *Tes Bahasa dalam Pengajaran* (Bandung: ITB, ١٩٩٦)

Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٩).





**ANGKET EFEKTIVITAS PENGGUNAAN PENGGUNAAN
AUTOPLAY PADA PEMBELAJARAN MAHARAH KITABAH
DI MI YASPURI MALANG**

Mata Pelajaran :

Nama Siswa :

Petunjuk Pengisian.

١. Kuisisioner terdiri dari ١٠ pertanyaan, bertujuan untuk mengetahui pendapat anda dalam pembelajaran Bahasa Arab menggunakan media gambar.
٢. Berilah tanda check (√) pada kolom dari setiap nomor pernyataan yang paling sesuai dengan yang anda alami, dengan ketentuan sebagai berikut.

Jawaban	Keterangan	Nilai
STS	Sangat Tidak Setuju	١
TS	Tidak Setuju	٢
N	Netral	٣
S	Setuju	٤
SS	Sangat Setuju	٥

٣. Bacalah *Basmalah* Ssebelum mengisi kolom dibawah ini

No	Daftar Pertanyaan	ST	TS	N	S	SS
		S	٢	٣	٤	٥
١	Media Autoplay merupakan hal baru dalam pembelajaran Maharoh Kitabah					
٢	Media ini membuat saya lebih bersemangat dalam belajar					
٣	Media ini membuat saya lebih aktif ketika pembelajaran					

	Maharoh Kitabah					
٤	Media ini dapat menghilangkan rasa bosan saat pembelajaran di kelas					
٥	Media ini sangat membantu saya dalam menghafal kosa kata baru dalam materi pelajaran					
٦	Media ini membuat saya lebih mudah memahami pelajaran					
٧	Media ini membuat saya lebih mudah menceritakan kembali isi materi					
٨	Media ini membantu saya belajar dengan baik sehingga mendapat hasil yang memuaskan					
٩	Media ini dapat memotivasi saya untuk mengembangkan kemampuan berbicara					
١٠	Saya merasa senang saat belajar Maharoh Kitabah menggunakan media ini					

**ANGKET EFEKTIVITAS PENGGUNAAN PENGGUNAAN
AUTOPLAY PADA PEMBELAJARAN MAHARAH KITABAH
DI MI YASPURI MALANG**

Mata Pelajaran :

Nama Guru :

Petunjuk Pengisian.

١. Kuisisioner terdiri dari ١٠ pertanyaan, bertujuan untuk mengetahui pendapat anda dalam pembelajaran Bahasa Arab menggunakan media gambar.
٢. Berilah tanda check (√) pada kolom dari setiap nomor pernyataan yang paling sesuai dengan yang anda alami, dengan ketentuan sebagai berikut.

Jawaban	Keterangan	Nilai
STS	Sangat Tidak Setuju	١
TS	Tidak Setuju	٢
N	Netral	٣
S	Setuju	٤
SS	Sangat Setuju	٥

٣. Bacalah *Basmalah* Ssebelum mengisi kolom dibawah ini

No	Daftar Pertanyaan	ST	TS	N	S	SS
		S	٢	٣	٤	٥
١	Media Autoplay merupakan hal baru dalam pembelajaran Maharoh Kitabah					
٢	Media ini membuat siswa lebih bersemangat dalam belajar					
٣	Media ini membuat siswa lebih aktif ketika pembelajaran					

	Maharoh Kitabah					
٤	Media ini dapat menghilangkan rasa bosan siswa saat pembelajaran di kelas					
٥	Media ini sangat membantu siswa dalam menghafal kosa kata baru dalam materi pelajaran					
٦	Media ini membuat siswa lebih mudah memahami pelajaran					
٧	Media ini membuat siswa lebih mudah menceritakan kembali isi materi					
٨	Media ini membantu siswa belajar dengan baik sehingga mendapat hasil yang memuaskan					
٩	Media ini dapat memotivasi siswa untuk mengembangkan kemampuan berbicara					
١٠	Siswa merasa senang saat belajar Maharoh Kitabah menggunakan media ini					

PRE TEST

Nama :

Kelas :

رتب هذه المفردات كلمة واحدا

Susunlah mufrodat mufrodat dibawah ini sehingga menjadi kalimat yang sempurna

١. هذا- مرسمة - و - كتاب - هذه
 ٢. مكتب - تلك - سبورة - ذلك
 ٣. كرسي - هذا - ما - هذا؟
 ٤. مكتب؟ - هل - ذلك
 ٥. هذا- طباشير؟ - هل - نعم - هذا- طباشير
- اجعل جملة مفيدة بهذه الكلمة

Buatlah kalimat yang sempurna dengan kata kata dibawah ini!

٦. هذه
٧. قلم
٨. ذلك
٩. خريطة
١٠. كرسي

NILAI	GURU/PENGUJI

POST TEST

Nama :

Kelas :

رتب هذه المفردات كلمة واحدا

Susunlah mufrodad mufrodad dibawah ini sehingga menjadi kalimat yang sempurna

١. هذا- حقيبة - و - كتاب - هذه

٢. مكتب؟ - هل - هذا

٣. ذلك- طباشير؟ - هل - نعم - ذلك- طباشير

٤. كرسي - هذا - ما - هذا؟

٥. مكتب - تلك - سبورة - ذلك

اجعل جملة مفيدة بهذه الكلمة

Buatlah kalimat yang sempurna dengan kata kata dibawah ini!

٦. حقيبة

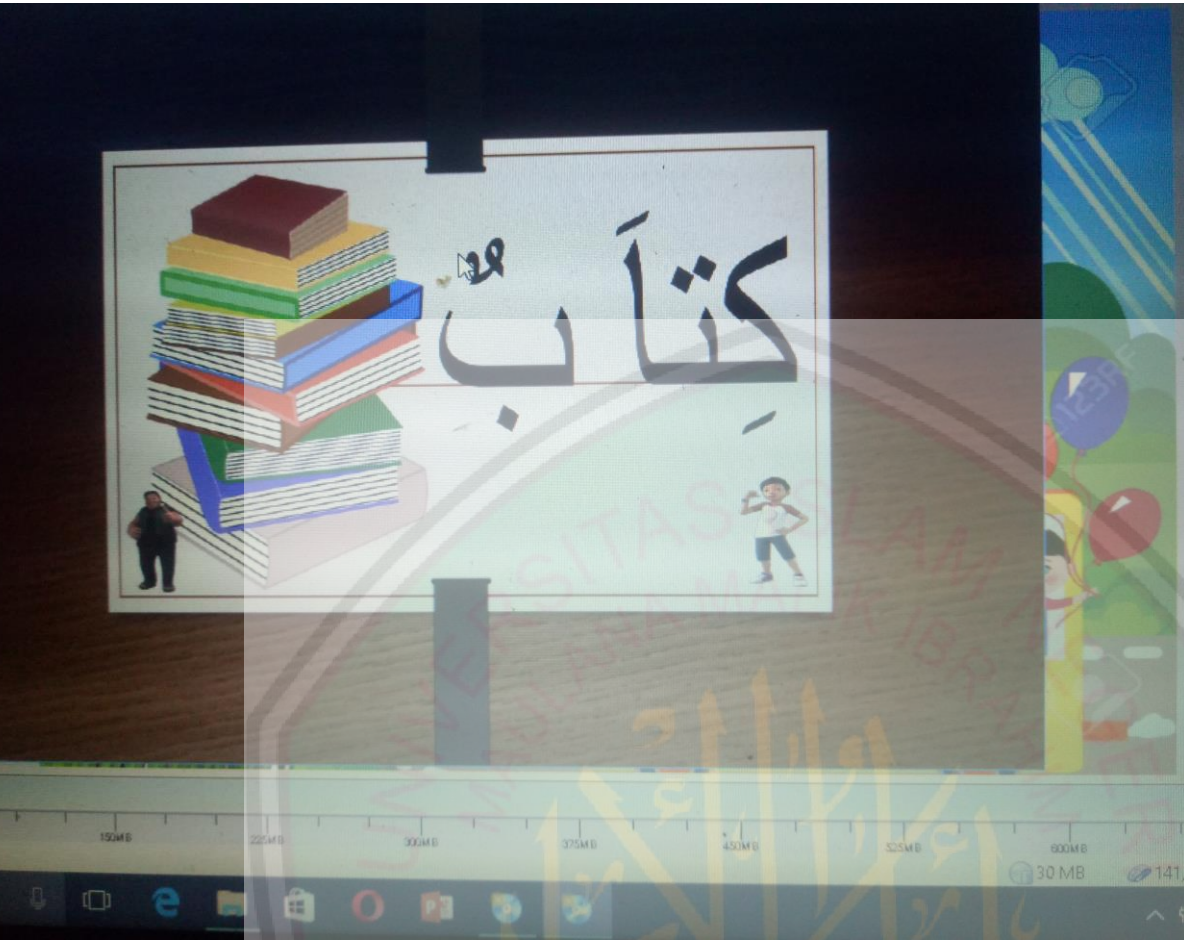
٧. صورة

٨. هذا

٩. تلك

١٠. طباشير

NILAI	GURU/PENGUJI

















Question 5 of 10 \ Matching \ 10

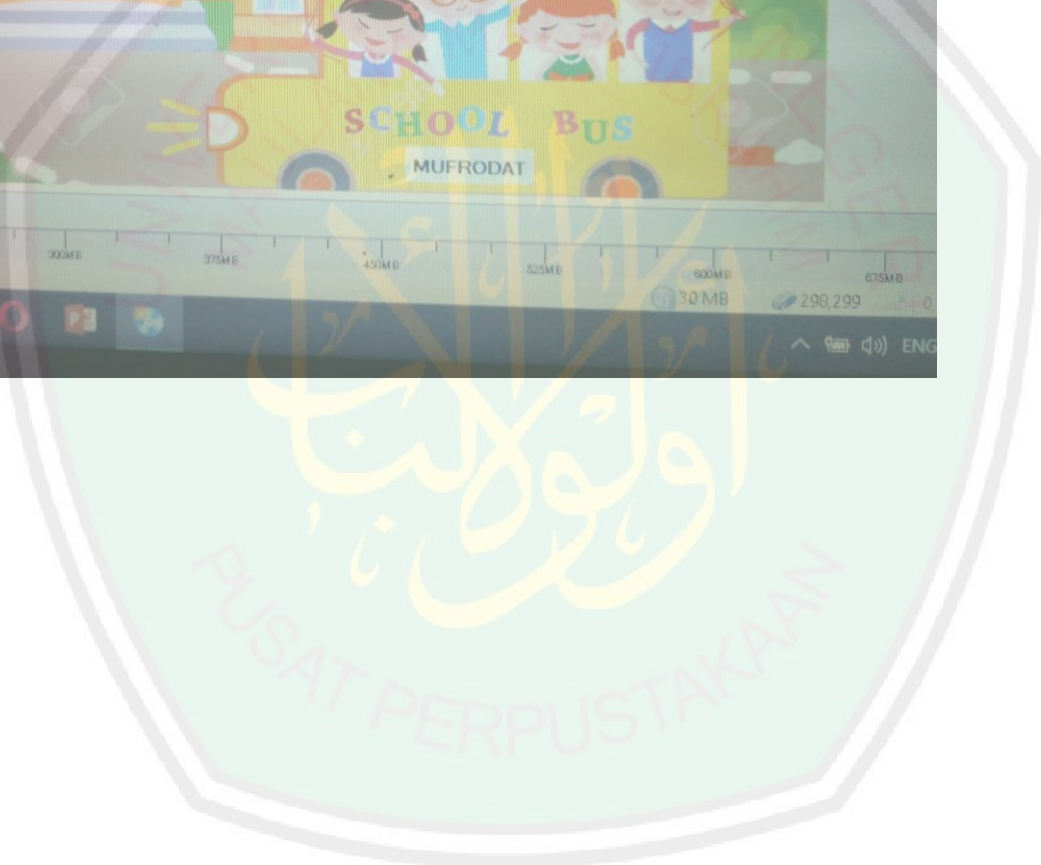
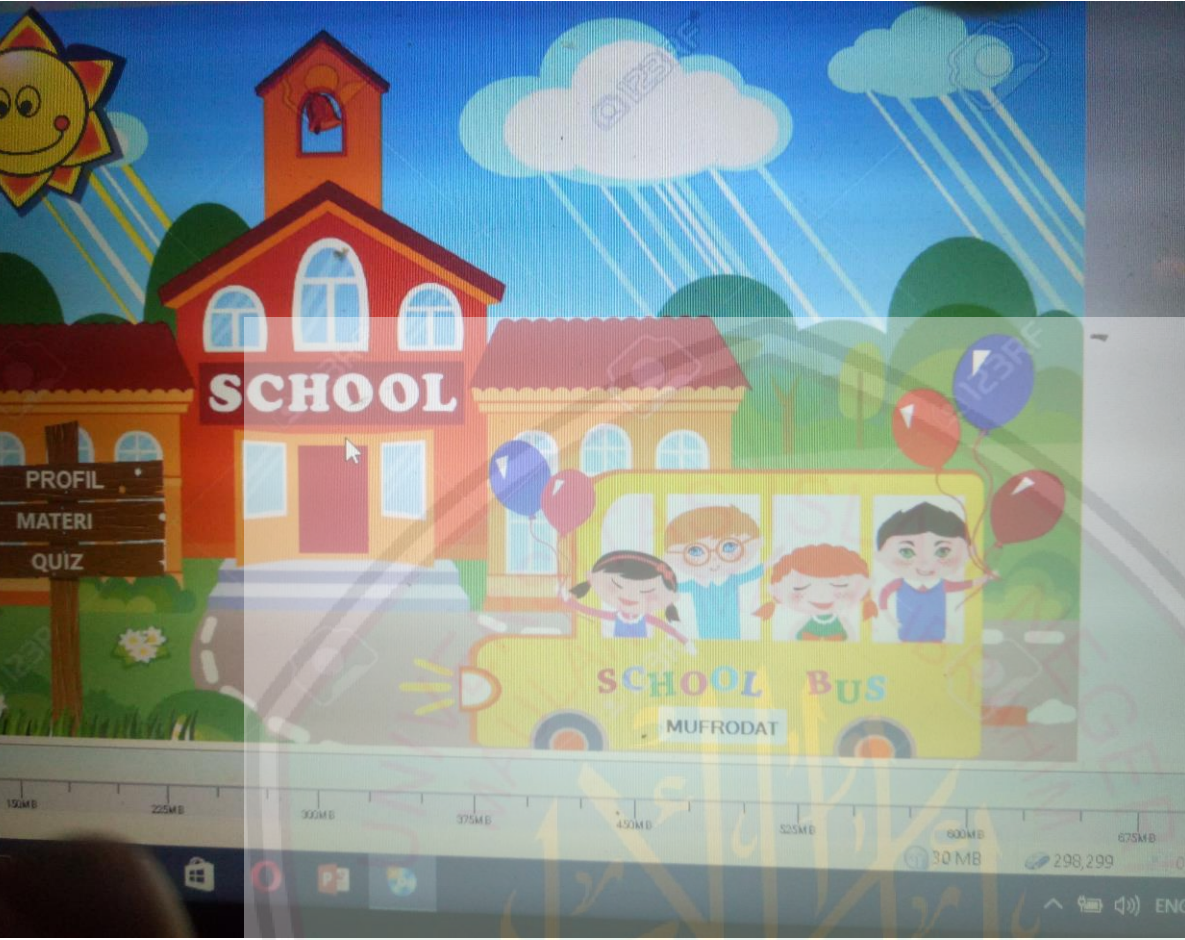
pasangkanlah kosakata berikut !

Buku tulis	مكتب
Pulpen	كراسة
Papan tulis	سبورة
Kitab	قلم
Meja	مكتب

Evaluation Copy
<http://www.wondershare.com>

Submit

Materi Quiz



السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الاسم : محمد غفارعلي

المكان/تاريخ المولود : موجوكرتا، ١٩ يولي ١٩٩٦

الجنسية : الإندونيسية

كلية/قسم : كلية علوم التربية والتعليم/ قسم تعليم اللغة العربية

العنوان : مادوراسا، داوار، موجوكرتا

رقم الجوال : ٠٨١٣٣٦٢١٣٨٣٠

البريد الإلكتروني : Muhammad.ghofar@gmail.com

ب. المستوى الدراسي:

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٢-٢٠٠٨ م	المدرسة الابتدائية مفتحالعلوم موجوكرتا
٢٠٠٨-٢٠١١ م	المدرسة المتوسطة الاسلامية الحكومية موجوكرتا
٢٠١١-٢٠١٤ م	المدرسة الثانوية الاسلامية الحكومية موجوكرتا
٢٠١٤-٢٠١٨ م	بكلوريوس (سرجانا) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق