

تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة
الرشيدة بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري
رسالة الماجستير

إعداد الطالبة:

نور الخاتمة

رقم التسجيل: ١٧٧٢٠٠٥٥



كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٩ م

تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة
الرشيدة بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

رسالة الماجستير

تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق
لاستيفاء شروط من شروط الحصول على درجة الماجستير

إعداد الطالبة

نور الخاتمة

رقم التسجيل ١٧٧٢٠٠٥٥

قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق

٢٠١٩م

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة

الطالبة : نور الخاتمة

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠٥٥

العنوان : تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة بمهد كونتور للبنات الخامس كادري وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

مالانج، ١ يونيو ٢٠١٩

المشرفة الثانية،



الدكتورة عبد المالك كريم أمراثة، الماجستير

١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

المشرف الأول،



الدكتور عبد الوهاب رشيدى، الماجستير

١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٣

اعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغاديناتا، الماجستير

١٩٧٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد من لجنة المناقشة

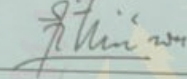
إن رسالة الماجستير بعنوان تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة بمهد كونتور للبنات الخامس كادري ، التي أعدها الطالبة:

الإسم : نور الخاتمة

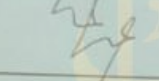
رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠٥٥

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الاثنين، بتاريخ ١ يوليو ٢٠١٩ م. وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

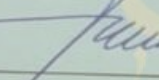
رئيسا مناقشا



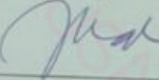
مناقشا أخصيا



مشرفا مناقشا



مشرفا مناقشا



الدكتورة ليلى فطرياني، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٩٢٨٢٠٠٦٠٤٢٠٠٢

الدكتور عبد المنتقم الأنصاري، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤٠٩١٢٢٠١٥٠٣١٠٠٦

الدكتور عبد الوهاب الرشيدى ، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣

الدكتور عبد المالك كريم أمراالله، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥

اعتماد

عميد الدراسات العليا



الدكتور مولايدي

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الطالبة : نور الخاتمة

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠٥٥

العنوان : تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى

الطالبة في كتاب القراءة الرشيدة بمهد كونتور للبنات الخامس كادري

أقر بأن هذا البحث الذي أعددتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف آخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد من ذلك.

مالانج، ١ يوليو ٢٠١٩ م

الطالبة



نور الخاتمة

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ
عَلَقٍ * أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ *
عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ *

(العلق، الآيات: ١-٥)

إهداء

إلى والدي العزيز سنيما

الذي ربي وحثني على التقدم لنيل آمال والتفأول المواجهة لحياة المليئة من التحديات

وإلى والدي الكريمة سورياني

التي أفاضت مهمتها عني

وإلى زوجي المحبوب محمد ريمان

الذي يسجني بسماحة صدره وخلوص قلبه

وإلى اختي أنا، أني وأخي سوني

الذي حثني بالقيام على الأعمال الخيرة

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله ربّ العالمين، وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيّدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

تقصد كتابة هذا البحث لاستيفاء شروط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. فالباحثة تقدم كلمة الشكر لكل شخص يعطي دعمه ومساعدة للباحثة في تأليف وصناعة هذا البحث. خصوصاً إلى:

١. البرفيسور الدكتور عبد الحارس، الماجستير، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إتاحتها الفرصة لطلبة العلم في هذه الجامعة المباركة.
٢. البرفيسور الدكتور الحاج مولياي، الماجستير، عميد كلية الدراسات العليا والدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا، الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، لما قاما به من إدارة الكلية والقسم.
٣. الدكتور عبد الوهاب رشيد، الماجستير، بصفته المشرف الأول. الدكتور عبد المالك كريم أمرالله، الماجستير بصفته المشرفة الثانية، اللذان وجها الباحث وأرشدها وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.
٤. الأستاذ حميد شهداء، الماجستير بصفة عميد معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديي.
٥. جميع الأساتذات في مكتب المساعد رعاية والإشراف، وكلية المعلمات الإسلامية، والأصدقاء ومن لا تستطيع الباحثة ذكره.

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة ويكون هذا البحث نافعا ومفيدا للجميع، آمين.

مالانج، ١ يونيو ٢٠١٩

نور الخاتمة

مستخلص البحث

نور الخاتمة. ٢٠١٩. تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة بمهد كونتور للبنات الخامس كادري. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف : (١) الدكتور عبد الوهاب رشيدي، الماجستير (٢) الدكتور عبد المالك كريم أمر الله، الماجستير.

الكلية الرئيسية: تعليم مهارة القراءة، كتاب القراءة الرشيدة، قيم الأخلاق الشخصية

ان تعليم المهارة القراءة باستخدام كتاب القراءة الرشيدة من إحدى الوسائل التي تعزز قيم الأخلاق الشخصية، يخطط وزير تربية الحكومية أن تربية قيم الأخلاق الشخصية يكون محورا التعليم علي مستوي التعليم بأكمله. وإحدى طريقة مستخدمة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري لتكوين وتعزيز الشخصية باستخدام القراءة الرشيدة التي تحتوي علي قصة مثيرة. يشكلون الطلبة تصور القصة عند سماع الطلبة القصة. وسوف يتصورون الطلبة الشخصيات والمواقف في القصة ، لذلك تراسخ في قلوبهم. وهذا يمكن ان يلهم الطلبة لفعل شيء مثل ما تراسخ في قلوبهم.

يهدف هذا البحث إلى الكشف عن تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة، ماقيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ لدى الطلبة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري بعد تعلم القراءة الرشيدة. اثار من تعليم القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري. وتستخدم الباحثة في هذه الدراسة منهج الكمي بمدخل الدراسة المسحية. وتحليله باستخدام الدراسة انحدار البسيط. ولجمع البيانات المطلوبة استخدمت الباحثة أسلوب الاستبانة والملاحظة والمقابلة والوثائق، فأما الخطوات لتحليل البيانات تبدأ من جمع البيانات الاستبانة، وإعطاء النتيجة لها، وعرض البيانات كل متغيرات وتحليلها البيانات باستخدام انحدار البسيط.

وأظهرت نتائج هذه الدراسة ما يلي: (١) تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري باستخدام كتاب القراءة الرشيدة. ان تدريس المهارة القراءة موجه نحو التعليم قيم الأخلاق الشخصية المكتسب من المعلم فضلا عن فهم نص القراءة. لان المدرسة كمارسين مباشرين ، لهم دور مهم في بذل الجهود لفهم وتنفيذ تعليم الشخصية في الواقع المثالي. (٢) قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ في نفوس الطلبة: الصدق ، النظام، الجهد ، المسؤولية ، والتسامح. ويتاثر بالانشطة في الفصول الدراسية والانشطة خارج الفصول الدراسية. أنشطه خارج الفصل الدراسي مثل محادثة، محاضرة، وأنشطة في المسكان وفي المنظمة. الانشطة في الفصول الدراسية مثل محفوظات ومطالعة، والكثير من التأثير علي الذات هو النشاط خارج الفصل الدراسي. لأنهم أكثر الانشطة خارج الفصول الدراسية. والمادة محفوظات والمطالعة كعاملين داعمين لتعزيز قيم الأخلاق. (٣) هناك تأثير في المادة المطالعة لترقية قيم الأخلاق. وكانت نتيجة تأثير موده موثولة في زيادة أخلق ٥,٦٣٤ وأكبر من الجدول في حالة الخطأ من ٣,٩٢ %.

ABSTRAK

Nurul Khotimah. ٢٠١٩. Pembelajaran Maharah Qira'ah Dalam Penguatan Nilai-Nilai Karakter Dalam Buku Qira'ah Rasyidah Di Pondok Darussalam Gontor Putri ° Kediri. *Thesis*. Program Pendidikan Magister Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing ١) Dr. Abdul Wahab R, M.Pd. ٢) Dr. Abdul Malik Karim Amrullah, M. Pd.

Kata Kunci: *Pembelajaran Maharah Qira'ah, Qira'ah Rasyidah, Nilai-Nilai Karakter*

Pembelajaran maharah qira'ah menggunakan buku qira'ah rasyidah merupakan salah satu sarana dalam penguatan nilai-nilai karakter, dengan merosotnya akhlaq dari generasi ke generasi maka Kemdiknas mencanangkan Pendidikan karakter agar menjadi focus Pendidikan di seluruh jenjang Pendidikan. Dan salah satu metode dalam pembentukan dan penguatan karakter santriwati di Pondok Modern Gontor Putri ° Kediri menggunakan qira'ah rasyidah yang didalamnya berisikan kisah cerita yang menarik. Menyimak cerita untuk santriwati akan membuat mereka untuk membentuk visualisasi cerita. Mereka akan membayangkan karakter dan situasi dalam cerita, maka jejak di dalam hati mereka. Dan ini dapat menginspirasi santriwati untuk melakukan sesuatu seperti yang sudah membekas di hati mereka.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap pembelajaran maharah qira'ah dengan menggunakan qira'ah rasyidah, nilai-nilai yang membekas dalam diri santriwati setelah belajar maharah qira'ah menggunakan qira'ah rasyidah dan pengaruh dari pembelajaran qira'ah rasyidah dalam peningkatan akhlaq santriwati Pondok Modern Darussalam Gontor Putri ° Kediri. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan survey. Adapun untuk analisisnya menggunakan regresi linier sederhana. Untuk mengumpulkan data yang dibutuhkan peneliti menggunakan angket, observasi, wawancara dan dokumentasi, langkah analisis data dimulai dengan mengumpulkan data angket dan memberikan skor nilai, dan penyajian data seluruh variabel dianalisis menggunakan regresi linier sederhana.

Hasil penelitian ini menunjukkan: ١) pembelajaran maharah qira'ah di Pondok Modern Darussalam Gontor Putri ° Kediri berorientasi pada Pendidikan akhlaq yang diperoleh dari pengajar dan juga pemahaman terhadap teks bacaan. Karena pengajar sebagai praktisi langsung, memiliki peran penting dalam membuat upaya untuk memahami dan melaksanakan Pendidikan karakter dalam realitas sempurna. ٢) Nilai -nilai akhlaq yang berbekas pada diri santriwati setelah belajar qira'ah rasyidah : jujur, disiplin, kerja keras, tanggung jawab, dan toleransi. Dan hal tersebut dipengaruhi oleh kegiatan-kegiatan di dalam kelas dan kegiatan di luar kelas. Kegiatan di luar kelas seperti muhadatsah, muhadhoroh, kegiatan di rayon dan kegiatan di organisasi. Kegiatan di dalam kelas pada mata pelajaran seperti mahfudzot, muthola'ah. Dan yang banyak berpengaruh terhadap diri santriwati adalah kegiatan di luar kelas. Karena pada dasarnya santriwati lebih banyak kegiatan di luar kelas. Dan materi pelajaran seperti mahfudzot dan muthola'ah sebagai faktor pendukung dalam penguatan nilai-nilai akhlaq. ٣) terdapat pengaruh dalam materi mutholah'ah dalam peningkatan akhlaq santriwati. Hasil pengaruh materi muthola'ah dalam peningkatan akhlaq adalah ٥,٦٣٤ dan lebih besar daripada r_{tabel} pada taraf kesalahan ٥% ٣,٩٢.

ABSTRACT

Nurul Khotimah . ٢٠١٩. Learning the Values of Reading in Strengthening character Values in the book Qira'ah Rasyidah in Pondok Darussalam Gontor Putri ° Kediri. Thesis. Arabic Language Education Program Post Graduate of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University, Malang. Supervisor ١)Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd. ٢) Dr. Abdul Malik Karim Amrullah, M. Pd.

keywords: Learning of Reading, The Book of qira'ah rasyidah, Character Values

The learning of reading and using the book of Qira'ah Rasyidah is one of the means in strengthening the character values, with degenerate of character from generation to generation then Kemdiknas proclaimed the character of education to be a focus Education throughout the education level. And one of the methods in the establishment and strengthening of students's character values in Pondok Modern gontor Putri ° Kediri use Qira'ah Rasyidah which contains the story of an interesting story. Listening to the story for students's character will get them to form the story visualization. They will imagine the characters and situations in the story, so trace in their hearts. And this can inspire students to do something like it's been in their hearts.

This research aims to uncovering the learning of the reading for using the Qira'ah Rasyidah, the values that are used in students after learning how to use Qira'ah Rasyidah and the influence of learning Qira'ah Rasyidah in increasing students's character in Pondok Modern Darussalam gontor Putri ° Kediri. This research uses quantitative methods with a survey approach. As for the analysis use simple linear regression. To collect the data that researchers need using polls, observations, interviews and documentation, data analysis steps begin with collecting poll data and providing value scores, and presenting the entire variable data analysed using Simple linear regression.

The results of this study showed: ١) The learning of the reading in Pondok Modern Darussalam Gontor Putri ١ using the book Qira'ah Rasyidah. The teaching of the reading is oriented towards the character education gained from the teacher as well as an understanding of the reading text. Because teachers as direct practitioners, have an important role in making efforts to understand and implement the education of character in perfect reality. ٢) The character's values that are in the scheme of students after learning Qira'ah Rasyidah: Honest, discipline, hard work, responsibility, and tolerance. And it is influenced by activities in the classroom and activities outside the classroom. Activities outside the classroom such as conversation, Muhadhoroh, rayon activities and activities in the organization. Activities in the classroom on subjects such as Mahfudzot, Muthola'ah. And a lot of effect on the students self is activity outside the classroom. Because basically they more activities outside the classroom. And subject matter such as Mahfudzot and Muthola'ah as supporting factors in strengthening character values. ٣) There is influence in the material of Mutholah'ah in increasing students' character. Results of the influence of Muthola'ah material in the increase of character is °, ٦٣٤ and greater than the rtable in the error status of °% ٣,٩٢.

الفهرس

أ.....	الغلاف
ج.....	موافقة المشرف
د.....	اعتماد لجنة المناقشة
ه.....	إقرار أصالة البحث
و.....	استهلال
ذ.....	إهداء
ح.....	كلمة الشكر والتقدير
ط.....	مستخلص البحث
م.....	محتويات البحث
ف.....	قائمة الجدول
ص.....	قائمة الملاحق
	الفصل الأول الإطار العام
أ.....	أ. خلفية البحث
ب.....	ب. أسئلة البحث
ج.....	ج. أهداف البحث
د.....	د. أهمية البحث
ه.....	ه. حدود البحث
و.....	و. تحديد البحث
ز.....	ز. الدراسة السابقة
	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٢.....	المبحث الأول: تعليم مهارة القراءة
أ.....	أ. مفهوم القراءة

ب. أهمية القراءة	١٦
ج. أهداف تعليم القراءة	١٨
د. محتوى تعليم مهارة القراءة	٢٠
هـ. تقسيم القراءة	٢١
و. الطرق في تعليم مهارة القراءة	٢٢
ز. وسائل تعليم مهارة القراءة	٢٧
ح. تقويم مهارة القراءة	٢٨
١. مفهوم التقويم	٢٨
٢. أنواع التقويم	٢٩
المبحث الثاني: الكتاب القراءة الرشيدة	٣٢
أ. تعريف الكتاب القراءة الرشيدة	٣٢
ب. الصفات اللازمة لمدرس كتاب القراءة الرشيدة	٣٣
ج. الخطوات تدريس القراءة الرشيدة	٣٤
د. القراءة الرشيدة وتراسخ قيم الأخلاق الشخصية	٣٦
المبحث الثالث: قيم الأخلاق الشخصية	٤٢
أ. مفهوم الأخلاق الشخصية	٤٢
ب. قيم الأخلاق الشخصية	٤٦
ج. قيم الأخلاق الشخصية في تعليم اللغة العربية	٥٥
د. أهداف التربية الخلقية	٥٧

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه	٥٨
ب. متغيرات البحث	٥٨
ج. مجتمع البحث وعينته	٥٩

- د. البيانات ومصادرها ٦٠
- هـ. أسلوب جمع البيانات ٦٢
- و. أسلوب تحليل البيانات ٦٤
- ز. الصدق والثبات ٦٥

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها

المبحث الأول: لمحة موجزة عن المعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

- أ. تأسس وأحوال المعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري ٦٩
- ب. الأهداف التربوية لمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري ٧٠
- ج. أحوال المدرسين والمدرسات ٧٢
- د. أحوال الطلبة ٧٣
- المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها ٧٥

- أ. تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري ٧٥
١. أهداف تعليم مهارة القراءة ٧٥
٢. المواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة ٧٦
٣. طريقة تعليم مهارة القراءة ٧٦
٤. وسائل تعليم مهارة القراءة ٧٨
٥. تقويم تعليم مهارة القراءة ٧٩
- ب. قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ لدى ٨١
١. تعيين إصابة إجابة ٨٤
٢. إصابة المثالي ٨٤
٣. مقياس تصنيف ٨٥
٤. نسبة مئوية ٨٦

- ج. الأثر تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة..... ٩٩
١. نتائج درس المطالعة لفصل الخامس..... ٩٩
٢. نتائج استبيان الفصل الخامس..... ١٠٥
٣. أثر تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة..... ١١١

الفصل الخامس: مناقشة نتائج البحث

- أ. تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري..... ١٢٢
- ب. قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ لدى الطلبة بعد تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة..... ١٢٤
- ج. اثر من تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة..... ١٢٦

الفصل السادس: الخاتمة

- أ. نتائج البحث..... ١٢٩
- ب. الاقتراحات..... ١٣٠
- ج. التوصيات..... ١٣١

قائمة المراجع

- المراجع العربية..... ١٣٢
- المراجع الإندونيسية..... ١٣٤

قائمة الجداول

الجدول	موضوع	صفحة
الجدول ٣,١	متغيرات البحث	٦٣
الجدول ٣,٢	معيار درجة الصدق	٧٠
الجدول ٣,٣	صدق نتائج استبيان قيم الأخلاق الشخصية	٧٠
الجدول ٤,١	أسماء المدرسة لمادة المطالعة	٧٧
الجدول ٤,٢	أحوال الطالبات	٧٩
الجدول ٤,٣	أحوال الطالبات لصف الخامس	٧٩
الجدول ٤,٤	اعداد عملية تعليم مادة المطالعة	٨٢
الجدول ٤,٥	نتيجة الإجابة استبيان قيم الأخلاق الشخصية	٨٩
الجدول ٤,٦	إصابة المثالي	٩٠
الجدول ٤,٧	مقياس تصنيف	٩٠
الجدول ٤,٨	نتيجة مقياس	٩١
الجدول ٤,٩	مقياس تصنيف قيم الأخلاق الشخصية	٩٢
الجدول ٤,١٠	تحليل نتائج الإستبيان قيم الأخلاق الشخصية	١٠٦
الجدول ٤,١١	نتائج درس المطالعة لفصل الخامس	١٠٨
الجدول ٤,١٢	نتائج استبيان قيم الأخلاق الشخصية الفصل الخامس	١١٣
الجدول ٤,١٣	توزيع الترددات	١٣٠

قائمة الملاحق

رقم	موضوع
١	الاستبانة قيم الأخلاق الشخصية
٢	دليل المقابلة مع المدّسة المادة المطالعة
٣	دليل المقابلة مع احد طالبات لصف الخامس
٤	إجابة الإستبيان قيم الأخلاق الشخصية
٥	رسالة إستئذان البحث من كليات الدراسات العالية
٧	السيرة الذاتية للباحثة

الفصل الأول

الاطار العام

أ. خلفية البحث

ومن المعروف أن اللغة العربية لها أربع مهارات، وهي مهارة الإستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة. وهذه المهارة الأربعة هي أركان الاتصال اللغوي، وهي متصلة ببعضها تمام الاتصال وكل منها يؤثر ويتأثر بالفنون الأخرى. فالمستمع الجيد هو بالضرورة متحدث جيد، وقارئ جيد، وكاتب جيد. والقارئ الجيد، هو بالضرورة متحدث جيد وكاتب جيد. والكاتب الجيد لابد من أن يكون مستمعا جيدا وقارئا جيدا^١.

القراءة هي عملية يتم القيام بها واستخدامها للقراء للحصول علي الرسائل التي تقدمها المؤلف من كلمات أو الكتابة. القراءة ليست مرتبطة بتلاوة وفهم معني ولكن أكثر من ذلك هو المعنية مع فهم محتوى القراءات. فالقراء الجيد هو الذي قادرون علي التواصل مع القراءة، يمكن ان تكون مسرور، غاضب، مندهش، وحزين. لأن معني القراءة يجب ان يتضمن من أربعة عناصر وهو يعترف برمز اللغة المكتوبة، وفهم المعني الضمني، معالجة معناه وتنفيذ المعني في الحياة اليومية.^٢ فتعليم مهارة القراءة أمر ضروري لفهم النص العربي و يتمكن التلاميذ من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتعبير التراكيب. ولاسيما في فهم كتاب القراءة الرشيدة،

^١ علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الشواف للنشر والتوزيع، ١٩٩٧)، ص. ٧.

^٢ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja RosdaKarya, ٢٠١١, Hal. ١٤٣

فقراءتها ليس مجرد قراءة بدون فهم معنى، بل تحتاج أو بحاجة الى تحليل و فهم المعنى المضمون كي ترسخ في نفس الطلبة المغزى من تلك القصة لأن القراءة عملية اتصال بين القارئ والمؤلف بوسيلة الكلمات.

و الشخصية أمر هام في الحياة والمجتمع. الشخصية سمي أيضا بالأخلاق التي تتميز بين الناس في الحياة الفردية والمجتمع. إما يتعلق بالأخلاق الحسنة أو الأخلاق السيئة. كما يقول ابن منظور الأخلاق صورة الإنسان الباطنة، وهي نفسه وأوصافها ومعانيها المختصة بها بمنزلة الخلق لصورته الظاهرة. ويقول الغزالي: الخلق عبارة عن هيئة في النفس راسخة عنها تصدر الأفعال بسهولة ويسر من غير حاجة إلى فكر وروية.^٣ بوجود الأخلاق يدبر الناس على وئام في الحياة والمجتمع. فتكوين الشخصية يبدأ من الفطرة التي أعطاها الله، وكذلك تكوين النفوس والسلوك. وفي عمليتها إن الفطرة المؤثرة بأحوال البيئة حتى تكون البيئة دورا كبيرا في تكوين السلوك.

ووفقا للقانون رقم ٢٠ المؤرخ ٢٠٠٣ عن نظام التعليم الوطني في المادة ٣، يذكر أن التعليم الوطني يساعد علي تنمية القدرة والشكل والحضارة القومية للامة من أجل تعليم الحياة الامة. يهدف التعليم الوطني إلى تنمية طاقات المتعلمين ليصبحوا بشرا يؤمنون ويخافون الله، الأخلاق الكريمة، الصحي، الواعي، المبدع، المستقل، ومواطننا ديمقراطيا ومسؤولا. واستنادا إلى وظائف وأهداف التعليم الوطني، ان التعليم علي جميع المستويات، يجب ان ينظم منهجية من أجل تحقيق تلك الأهداف.

^٣ إبراهيم بن صالح بن عبد الله الحميضي، التربية الأخلاقية وأثرها في بناء مستقبل الشباب، (شبكة الألوكة) ص. ٦

وتظهر الأخبار التي أوردتها الصحف ووسائل الاعلام الكترونية العديد من السلوكيات غير الجديرة بالثناء من جيل الشباب في البلاد. الأخلاق والآداب والأخلاق تبدأ بالإهمال. ومن المفارقات ان هذا قد اخترق في حياة الطلاب. ومثل لم يحترم الطلاب تجاه البالغين، معتاده الغش، يلحقون الشباب الضرر بأنفسهم والآخرين ، وعدم اهتمام بالمساهمة في رفاه المجتمع.

فالمدرسة، والمعهد والمجتمع كعنصور البيئة لها دور هام. لذلك، كل المدرسة والمجتمع تمسك النظام والعادة عن تعزيز الشخصية. الآن، التربية الخلقية محتاجة ليست في المدرسة فقط بل في البيت والبيئة الاجتماعية. حتى الآن، مشترك التربية الخلقية ليس لمرحلة الطفولة حتى الشباب لكن لمرحلة الرجولة أيضا. وعرفنا أن الشخصية هي صفة صعبة لتغييرها. ويختار الوالد أن يكون الشخصية لأبناءه منذ الصغار. يكون الوالد ساخطا عندما الخلقية المكونة من غيرها هي الخلقية السيئة. في الغصون، التغيير الشخصية المكونة هي العمل الصعب يحتاج إلى وقت طويل واستقامة وفكر وسعي كبير.

فإنخفاض شخصية الطلاب كما وجدنا الآن، يحضر على سباق منهج تعليم على ضوء سلوكي في كل مدارس. ويتأكد هذ المنهج على تكوين وتحسين شخصية الطلاب في كل عملية التعليم. وبوجود درس المطالعة باستخدام كتاب قراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للنيات خامس كاديري وسيلة من وسائل لترقية كفاءة طلبة في تعليم مهارة القراءة وكذلك لتثقيف قيم الأخلاق الشخصية كصدق، الوفاء، الشرف، الأمانة، والعدل، لأن فيها القصص والنصائح الغايات لتشجيع ولتربية الطلبة. وبوجود هذه المادة نرجوا على تعزيز الأخلاق الشخصية الطلبة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري. ولكن بعد أن لاحظت الباحثة، لم تتعمق ولم تتثقف شخصية طلبة كما أراد

المعهد بعد أن يقوم بعملية التعليم في مادة المطالعة. وأكثر من الطلبة يخالف النظم، وانخفاض في احترام المعلم.

فكتاب القراءة الرشيدة هو الكتاب المستخدم في معهد التربية الإسلامية الحديثة كونتور فونوروكو إندونيسيا، الكتاب يتضمن على القصة باستخدام اللغة الحديثة، اللغة سهلة ووفقا للطلاب، وبالضبط الكامل. ولا شك أن استخدام كتاب القراءة الرشيدة لتعليم مهارة القراءة يشجع الطلبة على ترقية مهارتهم في القراءة لأنه يتضمن على القصة مشوق وملائم باستخدام اللغة السهلة وبضبط كامل.^٤ وغرض من تعليم مهارة القراءة بالكتاب قراءة الرشيدة هو تعويد التلاميذ لفهم ما يقرؤونه من الكتاب وغيره فهما جيدا سريعا من غير كد أو مشقة، ثم جودة النطق وحسن الالفاء حتى يسهل على السامع فهم الآراء والمعاني التي يراد توصيلها إليه.

ومن جانب ذلك، فغرض تعليم مهارة القراءة بالكتاب قراءة الرشيدة تساعد في تكوين وتعزيز شخصية الطلاب لأن فيها قصة عن قيمة الحياة، كقصة عن التاريخ ١ مثلا فهذا الموضوع تبحث كثيرا عن التاريخ في أول حضارة الدنيا. فالتاريخ حكايات وأقاصيص يتناقلها الناس جيلا بعد جيل، ويلبسونها من الزخرف والغرابة، ثوبا يجعل جلها مستحيلا، لا يلقي إلا التكذيب والامتهان. وأول من وضع علم التاريخ غير معروف. ولكن قدماء المصريين كانوا أكثر الناس ميلا إلى تدوين عاداتهم وصنائعهم وحوادثهم بالكتابة التصويرية. وأول من كتب التاريخ على الطريقة العلمية هو هيرودتس، الرحالة الذائع الصيت، الملقب بأبي التاريخ. وقد ضمن كتابة التاريخ الأمم القديمة إلى

^٤ عناية الرضاء، مقابلة (كانداغان كادي، ١٥ أبريل ٢٠١٩)

عنده في القرن الخامس قبل الميلاد.^٥ فهذا الكتاب يتضمن على قيم الأخلاق الشخصية المتألف بالتربية الوطنية كمتدين، الصدق، التسامح، النظام، الجهد، الابتكار، المستقل، الديمقراطي، الفضولي، الحماسة الجنسية، حب الوطن، الاحتمام بالانجاز، الموصل، حب السلمي، غيور القراءة، الإهتمام بالبيئة، الإهتمام بالاجتماع والمسؤولية.^٦

وقد إختارت الباحثة تعليم مهارة القراءة في تراسخ قيم شخصية الطلبة، القراءة من أهم وسائل لاكتساب المعرفة. فمفتاح معرفة المعنى مضمون من كتاب القراءة الرشيدة وهو بالقراءة كي تمارس وتتراسخ على الطلبة الصفات الحميدة في نفوسهن. ومن ذلك أرادت الباحثة أن تبحث عن تعليم مهارة القراءة في تراسخ قيم شخصية الطلبة بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخاس كادري. واختارت الباحثة معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري لأن معهد كونتور للبنات الخامس كاديري من معهد الحديثة المهتم بالتربية الإسلامية أخصها في تكوين الشخصية. ومن مكان الجيد لتعزيز ولتطوير قيم الأخلاق الشخصية من الأنشطة ودروس. وهذا المعهد يستخدم كتاب القراءة الرشيدة في تعليم مادة المطالعة.

وبعد أن تنظر الباحثة إلى المشاكل المذكورة أعلاه، تكتب الباحثة البحث تحت العنوان " تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة بمهد كونتور للبنات الخامس كادري.

^٥ عبد الفتاح الصبري، القراءة الرشيدة الجزء الرابع، ص. ٩-١٠

^٦ Ngainun Naim, **Character Building: Optimalisasi Peran Pendidikan dalam Pengembangan Ilmu & Pembentukan karakter Bangsa**, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠١٢) hlm. ١٢٣-٢٠٧.

ب. أسئلة البحث

فبناء على خلفية البحث التي شرحها الباحثة فيما سبق، فإنه حدد مشكلات هذا البحث حول مايلي:

١. كيف تعليم مهارة القراءة بوسيلة الكتاب القراءة الرشيدة في معهد كونتور للبنات الخامس كادري ؟
٢. ما قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ لدى الطلبة في معهد كونتور للبنات الخامس كادري بعد تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة ؟
٣. ما الاثر من تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة في معهد كونتور للبنات الخامس كادري ؟

ج. أهداف البحث

١. كشف تعليم مهارة القراءة بوسيلة الكتاب القراءة الرشيدة في معهد كونتور للبنات الخامس كادري.
٢. كشف قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ لدى الطلبة في معهد كونتور للبنات الخامس كادري بعد تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة.
٣. كشف الاثر من تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة في معهد كونتور للبنات الخامس كادري.

د. أهمية البحث

ولكي تكون نتيجة هذا البحث إسهاما نافعا في مجال تدريس مهارة القراءة و تراسخ قيم الأخلاق الشخصية خاصة من الناحية النظرية والتطبيقية وتكشف للمدرسين على النقاط الآتية:

١. الناحية النظرية:

(أ) معطيات هذا البحث لزيادة النظرية عن تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في تراسخ قيم الأخلاق الشخصية الطلبة.

(ب) أن تكون مداخل ومعلومات تعليمية تتعلق بتدريس مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة.

(ج) تقديم الاقتراحات التربوية في تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة.

٢. الناحية التطبيقية:

(أ) للمدرسة: توفير خزانة معلومات تعليمية عن تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في تراسخ قيم الأخلاق الشخصية.

(ب) للمدرس، أن تكون نموذجاً لتعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة وخاصة في تراسخ قيم الأخلاق الشخصية.

(ج) للطلاب، أن تكون مساعدة للطلاب في تطوير كفاءتهم بمهارة القراءة بالقراءة الرشيدة وفي تراسخ قيم الأخلاق الشخصية.

(د) للجامعة، توفير ثروة مراجع الدراسة لمكتبة الجامعة.

(هـ) للباحثة، أن يكون هذا البحث لها قيمة ومعرفة لنفس الباحثة ولحجي العلوم خاصة في تعليم اللغة العربية وترقيتها.

هـ. حدود البحث

تسهيلاً للباحثة عند كتابة هذا البحث العلمي، ستحدد الباحثة بحثها على

الأمور الآتية:

١. الحد الموضوعي

حدّدت الباحثة موضوع البحث عن تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري بالكتاب القراءة الرشيدة الجزء الرابع في الفصل الخامس.

٢. الحدّ المكاني

تنفذ الباحثة البحث بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري جاوى الشرقية، في الفصل الخامس.

٣. الحدود الزمانية

تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد كونتور للبنات الخامس كادري في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩

و. تحديد المصطلحات

١. مهارة القراءة هي القراءة هي عملية يتم القيام بها واستخدامها للقراء للحصول علي الرسائل التي تقديمها المؤلف من كلمات أو الكتابة. معنى القراءة يجب ان يتضمن من أربعة عناصر وهو يعترف برمز اللغة المكتوبة، وفهم المعني الضمني، معالجة معناه وتنفيذ المعني في الحياة اليومية.^٧

٢. كتاب الرشيدة هي الكتاب المستخدم في بعض المعاهد الحديثة، الكتاب يتضمن على القصة باستخدام اللغة الحديثة، اللغة سهلة ووفقا للطلاب،

^٧ Acep Hermawan, **Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab**, (Bandung: PT Remaja RosdaKarya, ٢٠١١, Hal. ١٤٣

بالضبط الكامل، ومؤلف كتاب الشيد من العلماء العربية، وهذا الكتاب يحدث

عن قيمة الحياة.^٨

٣. قيم الأخلاق الشخصية هي حال النفس من حيث ماهيتها وطبيعتها وعلة

وجودها وفائدتها وماهي وظيفتها التي تؤدّيها، وما الفائدة من وجودها وعن

سجايها وأميلها وما تنقلها بسبب التعاليم عن الحالة الفطرية.^٩

ز. الدراسات السابقة

هناك عدة بحوث في ناحية تعليم مهارة القراءة التي قامت الباحثة فيما سبق منها:

١. البحث الذي قام به لطيفة، (٢٠١١) موضوع البحث عن فعالية الوسيلة

استخدام القصة على الأورق المقطعة في ترقية مهارة القراءة في معهد دار السلام

سوكاليل جات بارنج إنDRAMايو جاوى الغربية. بجامعة مولان مالك إبراهيم

ملانج

أ) أهداف البحث: لمعرفة فعالية استخدام القصة على الأورق المقطعة في ترقية

قدرة الطلبة على فهم المقروء، لمعرفة زيادة الثروة اللغوية لدى الطلبة، لمعرفة

تنمية الرغبة في التعلم.

ب) منهج البحث: البحث التجريبي. واكتشفت الباحثة البيانات من خلال

الملاحظة المباشرة والمقابلة والاستبانة والاختبار.

ج) ومن نتيجة بحثها وجود التأثير بناء على النتيجة المتحصل عليها من

الاختبارين القبلي والبعدي في مهارة الفهم المقروء عن طريق اختبار. ولها

^٨أوليا فطري، مقابلة (كانداغان كاديري، ١٥ أبريل ٢٠١٩)

^٩أبي على أحمد بن محمد بن يعقوب (مسكويه)، تهذيب الأخلاق، (بيروت: منشورات الجمل، الطبعة الأولى، ٢٠١١)

فعالية في ترقية فهم المقروء، وزيادة الثروة اللغوية، وتنمية الرغبة في تعلم عند الطلبة.

٢. البحث الذي قام به عبدا رحيم (٢٠١٥)، موضوع البحث : تنفيذ طريقة

المعاودة في التربية الإسلامية لتكوين قيم الطبيعية الطلاب في مدرسة الثانوية الحكومية بمدينة باتو. بجامعة مولان مالك إبراهيم ملانج

(أ) أهداف البحث : معرفة فعالية تنفيذ الطريقة المعاودة في تربية الإسلامية لتكوين قيم الطبيعية الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية بمدينة باتو.

(ب) منهج البحث : بطريقة الكيفي على المدخل الوصفي، أما التحقيق في صحة البيانات يعتمد على طريقة التثليث والبيانات المرجعية.

(ج) و نتيجة بحثه هي النتائج الموجودة بتنفيذ الطريقة المعاودة في التربية الإسلامية لتكوين القيم الطبيعية عند الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية بمدينة باتو (١) المعاودة أو الممارسة في الأخلاقية، المعاودة في العبودية، والمعاودة في الأنشطة السنوية. (٢) الطبيعية المحصولة بطريقة المعاودة في تربية الإسلامية في مدرسة الثانوية الحكومية بمدينة باتو هي: بيئة الدينية الجيدة، الصدق، تنشئة الاجتماعية، رعاية البيئة، الانضباط، الإبداعية، حماسة الدولية، مولع بالقراءة، رعاية الاجتماعية، والمسؤولية. (٣) شكل تقويم طريقة المعاودة في تربية الإسلامية لتكوين قيم الطبيعية الطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية بمدينة باتو هي: برنامج المراسم في يوم الإثنين، المشاورة بين الأساتذة، وبوسيلة الكتاب TATIBSI بإعطاء النتيجة وجمعها في كل المرحلة.

٣. البحث الذي كتبته عفيفة (٢٠١٦)، موضوع البحث : استراتيجية مدرس تربية

الاسلام في نشأ القيم الطبيعية لدى الطلاب (طلب متعدد الفضية بمدرسة

روضة الجنة الابتدائية الاسلامية سيداهارجا ومدرسة غلمان الابتدائية الاسلامية

سورابايا) بجامعة مولان مالك إبراهيم مالانج

أ) أهداف البحث : تصوير القيم الطبيعية التي ينشأ مدرس تربية الاسلام لدى

الطلاب بمدرسة روضة الجنة الابتدائية الاسلامية سيداهارجا ومدرسة غلمان

الابتدائية الاسلامية سورابايا، تصوير استراتيجية مدرس تربية الاسلام في نشأ

القيم الطبيعية لدى الطلاب بمدرسة روضة الجنة الابتدائية الاسلامية

سيداهارجا ومدرسة غلمان الابتدائية الاسلامية سورابايا، تصوير عملية نشأ

القيم الطبيعية لدى الطلاب بمدرسة روضة الجنة الابتدائية الاسلامية

سيداهارجا ومدرسة غلمان الابتدائية الاسلامية سورابايا.

ب) منهج البحث : استخدمت الطريقة الكيفية بمقابلة الاخبار تصويرا. واما

طريق جمع البيانات في هذا البحث هي الملاحظة والمقابلة والوثائق والتحليل.

ج) نتائج البحث : أن نشأ القيم تربية الطبيعة لدى الطلاب، مدرس يملك

استراتيجية خاصة بطريقة يستعمل دور للمدرس والمعلم ومطور المناهج

الدراسية والاسوة في تظهير القيم الطبيعية الى جميع الدراسة واعمال اليومية

والبرامج الدراسية وبناء شراكات بين الالباء والمدرسة. وعملية تدخيل نشأ

القيم الطبيعية لدى الطلاب بطريقة تنمية الجوانب المعرفية والفعالية ونفسي

الطلاب.

بعد أن لاحظت الباحثة أنواع الدراسات السابقة التي تتعلق بتعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة، استنتجت الباحثة أن هذا البحث يختلف عن الدراسات السابقة. هذا البحث يبحث عن تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري، ومهارة القراءة التي يرد في هذا البحث هي تعليم مهارة القراءة باستخدام كتاب القراءة الرشيدة الجزء الرابع على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري، الشخصية التي تراسخ في نفس الطلبة بعد تعلم القراءة الرشيدة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: تعليم مهارة القراءة

أ. مفهوم القراءة

مفهوم القراءة عند علي أحمد مذكور هي عملية التعرف على الرموز المطبوعة، ونطقها نطقاً صحيحاً (إذا كانت القراءة الجهرية) وفهمها.^{١٠} وعلى هذا فهي تشمل على التعرف، وهو الاستجابة البصرية لما هو مكتوب، النطق، وهو تحويل الرموز المطبوعة التي تمت رؤيتها إلى أصوات ذات معنى، والفهم، أي ترجمة الرموز المدركة وإعطائها معاني. والقراءة بهذا المفهوم عملية معقدة، ففيها تعرف، وفيها نطق، وفيها فهم. وبالرغم من أهمية التعرف في القراءة إلا أنه وسيلة وليس غاية في ذاته. فالتعرف وسيلة للفهم.

إن القراءة ليست مهارة آلية سهلة كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة، إنها أساساً عملية ذهنية تأملية. وينبغي أن تنمي كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات عقلية عليا. إنها نشاط ينبغي أن يحتوى على كل أنماط التفكير والتقويم والحكم، والتحليل، والتعليل، وحل المشكلات. إن القراءة، إذن نشاط يتكون من أربعة عناصر: استقبال بصري للرموز، وهذا ما نسميه بالنقد. ودمج هذه الأفكار مع أفكار القارئ. وتصور لتطبيقاتها في مستقبل حياته وهذا ما نسميه بالتفاعل.^{١١}

^{١٠} علي أحمد مذكور، تدريس، ص. ١٠٦-١٠٧.

^{١١} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص. ١٧٥.

تعد مهارة القراءة إحدى المهارات الأساسية في تعليم اللغة للناطقين بغيرها، لأن الدلائل تشير إلى ١٠ هذه المهارة تمثل الهدف الأساسي الذي يرنوا إليه معلموا اللغة العربية بوصفها لغة ثانية أو أجنبية، فقد أثبتت الأبحاث أن معظم الذين يتعلمون اللغة العربية، ويقضي هذا الاهتمام بهذه المهارة اهتماما يتمثل في عدد الساعات الممنوحة لها في الجدول الدراسي وبناء مادتها على أساس سليما وتدريسها بأساليب متنوعة، وتقويمها من خلال بنود الاختبارات القرائية المتعارف عليها كما يجب قبل ذلك، الاهتمام بتدريباتها ووسائل تعليمها.^{١٢}

تشمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين، وهما: التعرف والفهم. ويقصد بالتعرف هو تعرف الرموز اللغوية، وأما الفهم فيقصد به فهما المعاني من خلال الربط بين الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها.^{١٣}

١. تعرف الرموز اللغوية

ويعني تعرف إدراك الرمز، معرفة المعنى الذي يوصله في السياق الذي يظهر فيه. ويعني هذا أن الدارس يجب أن يتعلم تعرف الرموز، ويفهم المعاني المختلفة لها، فلا قيمة للدارس أن يملك المهارة في تعرف الكلمة إذا لم تكن لديه القدرة على معرفة المعنى.

وأما المهارات الأساسية لتعرف الكلمات فهي ما يلي:

(أ) ربطا المعنى الملائم بالرمز المكتوب.

^{١٢} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها-الطرق-الأساليب-الوسائل، (الدار العالمية، الخرطوم، ٢٠٠٨) ص. ٩٥.

^{١٣} فتحي على يونس ومحمود كامل الناقة، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧ م) ص. ١٨٣.

ب) استخدام السياق باعتباره وسيلة في تعرف على معاني الكلمات واختيار التعريف الدقيق.

ج) القدرة على التحليل البصري للكلمات من أجل تعرف أجرائها.

د) القدرة على التفريق بين أصوات الحروف.

هـ) القدرة على ربط الصوت بالرمز المكتوب الذي يراه القارئ.^{١٤}

٢. الفهم (فهم المقروء)

كلمة "فهم" وهي الترجمة العربية لكلمة ذات مدلول يضيق عن احتواء كل مقومات الفهوم المتطور لعملية القراءة، فالفهم في اللغة العربية هو حسن تصور المعنى، وجودة استعداد الذهن للاستنباط.^{١٥}

أما الفهم فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، وقد لا يصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات، والفقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها في ما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلية.^{١٦}

^{١٤} فتحي على يونس ومحمود كامل الناقية، أساسيات تعليم ص. ١٨٤.

^{١٥} علي أحمد مدكور، تدريس فنون، ص. ١٠٧.

^{١٦} فتحي على يونس ومحمود كامل الناقية، أساسيات تعليم، ص. ١٨٥.

وأما المهارات الفهم في القراءة عند فتحي على يونس ومحمود كامل الناقة فهي معقدة وتتضمن فيها عدة مهارات أخرى، وهي كما يلي: ^{١٧}

- أ) القدرة على إعطاء الرمز معناه.
 - ب) القدرة على فهم الوحدات الأكبر، كالعبرة والجملة والفقرة والقطعة كلها.
 - ج) القدرة على القراءة في وحدات فكرية.
 - د) القدرة على فهم الكلمات من السياق، واختيار المعنى الملائمة.
 - هـ) القدرة على تحصيل معاني الكلمة.
 - و) القدرة على اختيار الأفكار الرئيسية وفهمها.
 - ز) القدرة على فهم التنظيم الذي اتبعه الكاتب.
 - ح) القدرة على الاستنتاج.
 - ط) القدرة على فهم الاتجاهات.
 - ي) القدرة على تقويم المقروء، ومعرفة الأساليب الأدبية، النغمة السائدة، وحالة الكاتب وغرضه.
 - ك) القدرة على الاحتفاظ بالأفكار.
 - ل) القدرة على تطبيق الأفكار وتفسيرها في ضوء الخبرة السابقة.
- إن القراءة من المهارات الرئيسية اللازمة في تعلم اللغة. الطالب الماهر في القراءة وهو كذلك ماهر في الدروس الأخرى. قدرة القراءة الجيدة تكون الزاد الأساسي لتعلم الدروس الأخرى. فلذلك القراءة هي القضية المهمة الأساسية للوصول إلى أهداف تعليم اللغة.

^{١٧} فتحي على يونس ومحمود كامل الناقة، أساسيات تعليم، ص. ١٨٥-١٨٦.

وتعليم مهارة القراءة هو التدريس وتطوير فهم التلاميذ على مضمون المقروء في اللغة العربية، وتدريس هذه المهارة بالطرق المتنوعة وباستخدام الوسائل المناسبة لسهولة فهم المضمون.

ومن ذلك البيان، إن القراءة تتكون من النقد والتفاعل، ومهارة القراءة من المهارات الأساسية ووسيلة لفهم النص والمعنى مضمون لمقابلة متاعب الحياة، أهمها عن المتاعب قيم شخصية في اندونيسيا.

ب. أهمية القراءة

والقراءة تساعد الطلبة على اكتساب المعارف وتنير لديهم الرغبة في الكتابة الخلاقة. فمن القراءة تزداد معرفة الطلبة بالكلمات والجمل والعبارات المستخدمة في الكلام والكتابة. وعلى هذا فهي تساعد الطلبة في تكوين إحساسهم اللغوي.

تعتبر القراءة من أهم وسائل اكتساب المعرفة والقراءة، ففي النافذة التي من خلالها يطل الإنسان على نتائج الماضي والحاضر، والقريب والبعيد، من فكر وثقافة وحضارة، وتعد الكلمات المقروءة أو المكتوبة من أقوى وسائل اكتساب المعرفة، وأوسعها للأسباب الآتية:

(أ) إن الوسائل الأخرى عن طريقة المذيع أو التلفاز قد تحقق للإنسان فرص التسلية والاستماع، ولكنها لا تتيح حرية الاختيار، فالكلمة المسموعة قد تفرض على الإنسان فرض، أما في القراءة : فالقارئ تتوفر له حرية اختيار الكتاب الذي يود قراءته، واختيار الموضوع الذي يهمله، واختيار الزمان الذي يناسبه،

- واختيار المكان الذي يرتاح فيه، واختيار الجلسة التي لا ترهقه، فالكتاب هو الصيق الذي لا يمل ولا يضجر، ولا ينفر، بل الصديق المفيد الممتع المراجع.
- (ب) إن الوسائل الأخرى تجعل الإنسان تابعا وجامدا، فهي تفق بالإنسان عند موضوع معين أو فكرة معينة، وقد يكون عائدها الثقافي محدود، أما الكلمة المكتوبة أو المقروءة فهي التي تحقق للقارئ تنوعا في المعرفة، فتنتقل به من فكر إلى مجال، وبذلك تزدهر شجرة المعرفة وتنمو الأفكار وتزيد، فيستفيد ويفيد الآخرين.
- فيه العالم الاجتماعي والعالم الطبيعي مما لا يستطيع الوصول إليه دائما بتحرته الشخصية، فيكيف القارئ من سلوكه وتفكيره بمقدار تأثره بما قرأ وإفادته منها.
- (١) أنها تخلق في الخبرات الشخصية معاني جديدة، وتحذب منها، وتزيد من صلة الفرد بها وتقدير إياها.
- (٢) أنها وسيلة من وسائل التهذيب وتكوين الخلق بطريقة غير مباشرة.
- (٣) أن دنيا الحياة الواقعة محدودة مقيدة بالواقع.
- (٤) أنها نعرف المرء حقيقة نفسه، وتحدد قدرته بالنسبة لغير من الأفراد أو الجماعات، أو القوي الطبيعة، وتفتح أمامه أفقا من المطامع.
- (٥) أنها وسيلة من الوسائل التنفيس عن القارئ، وإطلاق كثير من الوجدانات المكتوبة أو إشباعها.
- (٦) أنها وسيلة من وسائل التفاهم العلمي.
- (٧) أنها تساعد على تهذيب ذوق الجمال عند القارئ.

القراءة من أهم وسائل لإكتساب المعارف والتفاهم العلمي، بالقراءة تساعد طلبة على فهم القصص في كتاب القراءة الرشيدة. القراءة من عوامل لفهم المعنى من نص الكتاب كي ترسخ لدى الطلاب مغزى من ذلك القصص.

ج. أهداف تعليم القراءة

هذا الهدف العام يمكن أن يوضع في شكل الأهداف الجزئية التالية:^{١٨}

١. أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.
٢. أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.
٣. أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغيير التراكب.
٤. أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.
٥. أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.
٦. أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.
٧. أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.
٨. أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها.
٩. أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.

^{١٨} محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣) ص. ١٥١.

١٠. أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية الإسلامية.

١١. أن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة. إن ما يجنيه الدارس الأجنبي من خلال قراءة المواد العربية أعزم مما يجنيه من خلال أي مهارة أخرى.^{١٩}
الهدف عند عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي وهي:^{٢٠}

١. القدرة على فهم المقروء فهما دقيقيا.
 ٢. أن يتعرف معاني المفردات من معانالسياق، والفرق بين المفردات المعاصرة ومفردات الكتابة.
 ٣. أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.
 ٤. أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.
 ٥. أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعاجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.
- فأهداف من تعليم مهارة القراءة هو فهم المعنى أي فهم المفروء حتى يقدر الطلبة على الاستنتاج المقالة. والاستنتاج القصص من الكتاب القراءة الرشيدة للوصول إلى تراسخ فيم الشخصية من ذلك القصص.

^{١٩}رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩) ص. ١٧٦ .

^{٢٠}عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٠٠٢ م)، ص. ٧٩ .

د. محتوى تعليم مهارة القراءة

ينبغي على المعلم أن يكثر من استخدام التمارين القرائية من خلالها تتيح فرصة تمكن المعلم من جود مكونات القدرة على القراءة لدى الدرسين، وهي:

١. تعريف الرموز العربية
 ٢. التمييز بين الرموز المتشابهة
 ٣. الربط بين الرموز ومدلولاتها
 ٤. فهم المقروء
 ٥. النطق بالسرعة المناسبة
 ٦. تنوع الاختبارات في القراءة بتوحيها (الجهرية والصامتة)
- وينبغي عند اختبار مواد القراءة بالعربية (من النصوص والأدب والقرآن الكريم والأحاديث النبوية والقصص) للناطقين بلغات أخرى مراعاة الشروط الآتية:
- أ) أن تكون باللغة العربية الفصحى
 - ب) أن تلائم اهتمامات الدارسين وميولهم وأعمالهم
 - ج) أن يحتوى النص على المفردات مرتبطة باهتمامات الطلاب وأعمالهم التي يريدون تعلم اللغة العربية من أجلها
 - د) أن يبنى لدى الطلاب قيمة أخلاقية معينة أو يعرفهم بنمط ثقافي إسلامي معين دون أن يتعارض مع قيم الطلاب أو يمتحن ثقافتهم.
 - هـ) أن يتدرج النص بالطلاب من حيث المفردات والتراكيب ونوعها.^{٢١}

^{٢١} ناصر عبد الله الغالي، أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (سعود: دار الاعتصام، ١٩٩١ م)

فمحتوى من تعليم مهارة القراءة من هذا البحث هو فهم المفرد حتى يبنى لدى الطلاب قيمة أخلاقية معينة أو يعرفهم بنمط ثقافي اسلامي معين.

هـ. تقسيم القراءة

القراءة من حيث تعليمها وتعلمها ونقسمها عدة تقسيمات تعيننا على الرؤية الواضحة لطرق ووسائل تدريسها فالقراءة تنقسم^{٢٢} :

١. من حيث نشاط القارئ إلى:

(أ) جهرية

(ب) صامتة

٢. ومن حيث العرض العام للقارئ إلى:

(أ) استماعية

(ب) درس وتحليل

٣. ومن حيث العرض الخاص للقارئ إلى:

(أ) لقضاء وقت الفراغ

(ب) الحصول على معلومة معينة

(ج) الحصول على التفاصيل

(د) التأمل والتحليل والاستنتاج

^{٢٢} محمود كامل الناقة، طرائق تدريس، ص. ١٥٢.

٤. ومن حيث مراحل تعليمها إلى:

- أ) تعريف رمزي صوتي، أي مرحلة السيطرة على ميكانيكيات القراءة
 - ب) الفهم أي مرحلة القراءة والارتباط بالمعنى
 - ج) المكثفة أي مرحلة القراءة للدرس والتحصيل
 - د) التحليلية الواسعة أي مرحلة الاتصال بكل ما تعبر عنه اللغة من فكر وثقافة
- وستتناول من هذه التقسيمات ماله ارتباط وثيق بديناميات عملية تعليم القراءة، وما يمكن أن يساعد على تعليم هذه المهارة وتحقيق أهدافها.

و. الطرق في تعليم مهارة القراءة

هناك طريقتان أو مدخلان أساسيان لتعليم القراءة، وهما الطريقة الجزئية والطريقة الكلية، ويطلق على الأول أحيانا الطريقة التركيبية ويطلق على الثانية الطريقة التحليلية، وتتضمن التركيبية طريقة الهجائية، والطريقة الصوتية، وتتضمن التركيبية طريقة الكلمة وطريقة الجملة وطريقة القصص وطريقة المعدلة.^{٢٣}

١. الطريقة التركيبية

أ) الطريقة الهجائية

وهي تقوم على تعليم الطفل الحروف الهجائية بأسمائها بالترتيب (ألف-باء-تاء-

ثاء-جيم...إلى ياء) قراءة وكتابة.^{٢٤}

^{٢٣} علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة، ص ١٥٥.

^{٢٤} علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة، ص ١٥٦.

فإذا تعلم الطفل حروف الهجاء بأسمائها وصورها، بدأ في ضم حرفين منفصلين لتتألف منهما كلمة، فالألف تضم إلى الميم مثلاً لتكوين كلمة (أم)، ثم ينتقل الطفل إلى ضم ثلاثة حروف منفصلة لتكوين كلمة مثل (وزن) مثلاً، وهكذا تؤلف الكلمات أطول فأطول، ومن الكلمات تتكون جمل قصيرة فطويلة.

ب) الطريقة الصوتية

تبدأ هذه الطريقة بتعليم الطفل أصوات الحروف بدلاً من أسمائها بحيث ينطق بحروف الكلمة. أولاً على أفراد مثل ز-ر-ع، ثم ينطق بالكلمة موصولة الحروف دفعة واحدة، وهو يتدرج في ذلك. فبعد أن يتدرب الطفل على أصوات الحروف الهجائية ومجيد نطقها مضبوطة فتحة وضمًا وكسراً، يبدأ المعلم في تدريب الطفل على جمع صوتين في مقطع واحد، ثم ثلاثة أصوات... الخ. هكذا حتى ينتهي إلى تأليف الكلمات من الأصوات، ثم تأليف الجمل من الكلمات.

هذه الطريقة تتفق مع الطريقة الهجائية في الأسماء وهو البدء بالجزء، تخالفها في أن الطريقة الهجائية تعني بتعليم أسماء الحروف، أما الطريقة الصوتية فترى أن تعليم أسماء الحروف يعود الطفل في عملية تركيب الكلمة والنطق بها.

٢. طريقة التحليلية

وهذه الطريقة تشتمل على عدة طرائق من أهمها: طريقة الكلمة وطريقة الجملة

وكذلك طريقة المعدلة.^{٢٥}

^{٢٥} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة، ص ١٥٨.

أ) طريقة الكلمة

وتبدأ بتعليم الكلمات قبل الحروف، أي أنها على عكس الطريقة التركيبية. وطريقة الكلمة في أساسها طريقة. وهي تستلزم عادة أن نعرض على الطفل عددا من الكلمات أولا، وأن نختار هذه الكلمات بحيه يمكن تركيبها بسهولة لتصبح جملا وقصصا صغيرة.

طريقة الكلمة تبدأ بالكلمة، ثم تجريد الكلمة إلى حروف، ثم تكوين كلمات جديدة من الحروف المجردة، تتكون الجمل القصيرة المناسبة. وطريقة الكلمة من أسرع طرق تعليم المفردات الأساسية للقراءة وهي طريقة مباشرة إذا قورنت بالطرائق الأخرى في تعليم التلميذ عملية القراءة.

ب) طريقة الجملة

الهدف من هذه الطريقة ليس تعليم التلميذ وحدة يستطيع ان يلم بها بعينه، بل وحدة قائمة على الفكره. والمبدأ الذي تلاحظ في تدريس القراءة هنا هو أن الأشياء تلاحظ ككليات، وأن اللغة تخضع لهذا المبدأ. ومن المسلم به أن مادة العقل هي الأفكار في علاقاتها الكلمة، وأن الفكرة هي وحدتها ولذلك ينبغي أن نسلم بأن الجملة هي وحدة التعبير. والمبدأ الثاني هو أن أجزاء الشيء لا يتضح معناها إلا بانتمائها إلى الكل.^{٢٦}

ج) طريقة المعدلة

وهي أحدث الطرائق الثلاث من جهة الترتيب التاريخي وقد نشأت نتيجة تعديل في طريقة التعليم السابقة، لذا تسمى بطريقة المعدلة، وهي تقوم

^{٢٦} علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة ، ص ١٥٨ .

على تعليم القواعد النحوية من خلال الأساليب المتصلة، للأساليب المنقطعة. يراد بالأساليب المتصلة قطعة من القراءة في موضوع واحد، أو نص من النصوص يقرؤه الطلاب ويفهمون معناه ثم يشار إلى الجمل وما فيها من الخصائص ويعقب ذلك استنباط القاعدة منها وأخيرا تأتي مرحلة التطبيق.

ومن الصور التي أخذتها هذه الطريقة معالجة بعض أبواب منهج النحو. بطريقة التطبيق العلمي دون حاجة إلى شرح قواعدها، أما ما عاها من الأبواب فيجب أن يدرس على الطريقة الاستنباطية، ولكن ليس في ظل هذه الأمثلة المتكلفة المبتورة التي تنتزع من أودية مختلفة لا يجمع شتاتها جامع، ولا تمثل معنى يشعر الطالب أنه في حاجة إليه، بل يجب أن تدرس في ظلال اللغة والأدب خلال عبارات قيمة كتبت في موضوع حيويهم الطلبة من كتبهم في المطالعة، أو من دروسهم في التاريخ، أو غيره من مواد الدراسة مما يتصل بالحوادث الجارية بين سمعهم وبصرهم.^{٢٧}

وتقوم هذه الطريقة على الخطوات التالية: التمهيد، كتابة النص، وتحليل النص، واستنتاج القاعدة، والتطبيق.

(١) التمهيد

يمهد المعلم بالطريقة المعروفة للتمهيد وهو ربط الدرس السابق بالدرس الجديد، وبحق المعلم هنا أن يمهد بجمل أو بنص صغير يعالج بعض مفاهيم الدرس السابق لتكون عملية التمهيد في هذه الحالة ملائمة

^{٢٧} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية للسانية، ٢٠٠٢) ص. ٢١٢.

لعملية عرض النص الجديد، ولتكون المعالجات بنصوص مختارة منذ بداية الدرس وليس بجمل ماثورة.

(٢) كتابة النص

يكتب المعلم النص (موضوع الدرس) على السبورة كتابة واضحة وبخط واضح وفي مكان بارز من السبورة بحيث يرى الطلاب النص ويتأثرون بطريقة كتابته من حيث الخط والتلوين وسائل إيضاح أخرى.

(٣) تحليل النص

يأخذ تحليل النص بعدين الأول هو أن يقرأ المعلم النص قراءة تعبيرية يهيئ إذهان الطلاب فيها إلى ما في النص من معان سامية، وما يعالجه من موضوعات مهمة تشد انتباههم لكي يتعاملوا بصدق وانتباه مع المادة النحوية الجديدة. أما البعد الثاني فهو تحليل النص ويجب على المعلم أن يدرك أن هدف النص ليس معالجة قواعد نحوية معينة، وإنما هو شرح وتحليل ما في النص من قيم تربوية أو أخلاقية أو وطنية أو قومية دينية، إذ إن شرح هذه المفاهيم يزيد من ثقافة الطالب.

(٤) استنتاج القاعدة

بعد أن يكون الطالب قد ألم بمعنى النص وأدرك ما يرمي إليه، وبعد أن تعامل مع الموضوع النحوي من خلال النص وعرف موقع الكلمات من الإعراب فإنه يستطيع دون أدنى شك أن يستنتج القاعدة النحوية أو بعض مفاهيمها. وعلى المعلم هنا أن يسير مع الطلبة باستنتاج القاعدة بالطريقة نفسها التي حل فيها النص من ناحية المعنى والقواعد. وهنا

يشعر الطالب بأهمية القواعد في سياق اللغة عامة، فيميل إلى حبها والتعامل معها بشفافية.

٥) التطبيق

التطبيق على القاعدة النحوية قد لا يكون يسيرا لعدد كبير من الطلبة، ومع ذلك فإن المعلم يمكنه أن يسأل بطريقة ليست بعيدة عن هذا الأسلوب (أسلوب النص) ليشجع طلابه على التطبيق على القاعدة النحوية، كأن يأتي بنص آخر يتضمن بعض أبعاد القاعدة الجديدة ويوجه أسئلة معينة لطلابهم إذا يسألهم عن المعنى والقواعد النحوية بطريقة يشعر معها الطالب بأنه يؤدي عملا مبتورا.

فطريقة تعليم مهارة القراءة باستخدام القراءة الرشيدة بطريقة المعدلة، من أحدث طرائق الثلاث من جهة الترتيب التاريخ. وتقوم على تعليم القواعد النحوية من خلال الأساليب المتصلة، لأساليب المنقطعة. وتقوم هذه الطريقة على الخطوات: التمهيد، كتابة النص، وتحليل النص، استنتاج القاعدة والتطبيق.

ز. وسائل تعليم مهارة القراءة

وسائل في تعليم مهارة القراءة: المعلومات والأخبار والبطاقة مكتوبة بالمفردات ومعجم الصور المتعلق بالنص والحوار والنصوص أو الإنشاء. والوسائل التي يمكن من خلالها تنمية القدرة على الفهم توجيه القارئ سواء كان تلميذا أو مدرسا أو قارئاً عادياً

إلى تجري الإجابة عن الأسئلة بدقة وذلك بتجهيز عدد من الأسئلة ذات الإجابات المحدودة أو التي تستلزم قدرة على الاستنباط المادة المقروءة.^{٢٨}

وتعويد القارئ على التمييز بين العبارات الصحيحة والعبارات الخاطئة بشكل دقيق بإثبات عدد كبير من هذه العبارات، وتكملة الجمل الناقصة، والتعبير عن الفكرة الرئيسية بطرق متعددة، ثم توجيه القارئ لتحديد أحسن إجابة بعد طرح عدد من الإجابات الصحيحة، وهذا لاختبار يساعد القارئ على تعمق ما يقرأ كي يصل إلى الهدف المطلوب.

ويمكن القياس القدرة على الفهم باستنتاج القارئ حول العناصر الرئيسية للموضوع الذي يقرأ، وطلب التمييز بين ما هو أساسي وما هو هامشي، وسؤال القارئ عن الكلمات التي تعطي معنى مضادا لألفاظ بعينها، وكذلك تلك التي تعطي معنى مرادفا.

ح. تقييم تعليم مهارة القراءة

١. مفهوم التقييم

تقويم الشيء في اللغة أي إعطاؤه قيمة، وقوم الشيء وزنه، وفي التربية تقويم المعلم لأداء التلاميذ يعني إعطاء هذا الأداء قيمة ووزنا، وهو بصورة عامة يتضمن إصدار الحكم على الأشياء أو الأشخاص أو الأفكار.^{٢٩} وقال أحمد عودة أن التقويم هو عملية منظمة

^{٢٨} محمد صالح النشط، المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها، (الأندلس: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٠) ص. ١٦٩.

^{٢٩} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة الكفاء، (Malang: UIN-Maliki Press)، (٢٠١١)، ص. ١٩٧.

لجمع وتحليل المعلومات بغرض تحديد درجة تحقيق الأهداف التربوية واتخاذ القرارات بشأنها المعالجة جوانب الضعف وتوفير النمو السليم المتكامل من خلال إعادة تنظيم البيئة التربوية وإثرائها.^{٣٠}

٢. أنواع التقويم

أ) الاختبار

اختبار احدى تقويم في تعليم مهارة القراءة، يقصد باختبارات القراءة هنا قياس فهما لطلبة لما يقرأ قراءة صامتة معملا لحظة أن القراءة الجهرية تدخل ضمن اختبارات الكلام. وفي العادة، يطلب المعلم من الطلبة قراءة نص مكتوب قراءة صامتة ثم الإجابة عن الأسئلة التي تتبع. وقد يكون النص فقرة واحدة أو أكثر حسب الوقت المتاح وحسب مستوى الطلبة ودرجة أهمية الاختبار.^{٣١}

تهدف الاختبارات عامة إلى عدة أهداف منها: قياس التحصيل، التقييم الذاتي، والتجريب، والترفيه، وإعلام الولدين، التشخيص، التجميع، والحافز، وتنبيه للإرشاد، والقبول، والتصنيف. ولابد من ملاحظة أن الاختبار الواحد قد يستخدم لعدة أهداف مجتمعة. فقد يكون الاختبار لقياس التحصيل أساسا، ولكنه من الممكن أن يستخدم لأغراض التقييم الذاتي إذا به يستطيع المعلم والطالب أن يقيما نفسيهما. وقد يستخدم الاختبار ذاته للتشخيص بعد تحليل بنوده حسب إجابات الطلبة ليعرف المعلم نقاط القوة ونقاط الضعف لدى

^{٣٠} صلاح ردود الحارثي، التقويم المستمر من النظرية إلى التطبيق، (المملكة العربية السعودية: وزارة التربية والتعليم، ١٤٣٧ هـ)، ص. ١٣.

^{٣١} محمد علي الخوالي، الاختبارات اللغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ١١٦.

طلابه. وقد يستخدم الاختبار ذاته أيضا كحافز يدفع الطلبة إلى مزيد من الجهد الدراسي. وفيما يلي أنواع من اختبارات القراءة:^{٣٢}

(١) اختبار ملء الفراغ

وفي هذا الاختبار وحسب فهم الطالب للنص الذي قرأه، يكون عليه أن يملأ الفراغ في كل جملة بكلمة واحدة.

(٢) اختبار الترتيب

تظهر فيه مجموعة من الجمل ويطلب من الطالب أن يرتبها بتسلسل معين وفقا لما فهم من النص المقروء. وقد يكون التسلسل زمنيا أو يكون مكانيا في اتجاه معين (من الأمام إلى الخلف، من أعلى إلى أسفل، من الشرق إلى الغرب، من الجنوب إلى الشمال، أو أي اتجاه آخر).

(٣) اختبار المفردات

يمكن استخدام النص المقروء لغرض الاستيعاب الطلبة في المفردات. وبما أن اختبارات المفردات متشعبة الجوانب، فإن استخدام المفردات في فهم المقروء يجب أن يقتصر على قياس فهم المفردات بالدرجة الأولى دون التعرض لتهجئة المفردات مثلا أو إنتاجها أو اشتقاقها كي لا يضعف صدق الاختبار.

^{٣٢} محمد علي الخوالي، الاختبارات اللغوية، ص. ١١٦-١٢٨.

(٤) اختبار القواعد

يمكن استخدام النص المقروء لقياس مدى فهم الطالب للمعنى القواعدي للجملة، الذي يؤثر بدوره على فهم المعنى العامل للجملة، حيث إن معنى الجملة يتكون من معناها اللغوي ومن معناها القواعدي.

ب) غير الاختبار

(١) الاستبانات

تستعمل هذه الأدوات لمعرفة الآراء عند الطلاب أو المدرسين عن شيء. ويضم فيها مجموعة الأسئلة عن المظاهر التي يفعلها المستطلعين، الآراء عندهم عن المظاهر المعطية التي يطلب إلى مشاعرهم، أفكارهم عنها.

(٢) المقابلة

تستعمل المقابلة بتواصل بين المدرس والطلاب أو بين السائل والمجيب باستعمال ورقة المقابلة. أما المقابلة يحمل فيها الأسئلة، والسائل، والمجيب، والأحوال المقابلة، فالأسئلة تعرف من ورقة المقابلة التي تكون الإشارة للباحث في جمع البيانات.

(٣) الملاحظة

الملاحظة هي أسلوب التقويم التي يحمل فيها الكلام أو الإتصال اللسان، ولكن الملاحظة تستعمل الكراسة الميدانية أو التسجيلات لمعرفة الأحوال، والحدوث، وعملية شيء.^{٣٣}

^{٣٣} Djuju Sudjana, *Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٦), Hal. ١٧٦-١٩٩.

يستطيع استخدام اختبار مثل ملء الفرع، اختبار الترتيب، اختبار المفردات واختبار القواعد وغير اختبار مثل الإستبانات، المقابلة والملاحظة لتقويم تعليم المهارة القراءة باستخدام القراءة الرشيدة لقياس كفاءة الطلبة بعد تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة.

المبحث الثاني: الكتاب القراءة الرشيدة

أ. تعريف كتاب القراءة الرشيدة

كتاب القراءة الرشيدة هو كتاب مستخدم في معهد التربية الإسلامية الحديثة كونتور فونوروكو إندونيسيا، الكتاب يتضمن عن القصة باستخدام اللغة الحديثة، اللغة سهلة ووفقا للطلاب، بالضبط كامل، مؤلف كتاب القراءة الرشيدة هو عبد الفتاح صبرى وعلى عمر بالمطبع دار المعارف، اختلاف كتاب القراءة الرشيدة مع كتاب الأصفار تستخدم الضبط غير كامل، الثاني هذا الكتاب تحدث عن قيمة الحياة.

كتاب قراءة الرشيدة هو التي يتمسك به عملية التدريس في معهد العصرية وهي مكتوبة باللغة العربية بشكل تمام، وتصدر عادة في سنة ١٩٢٦ م، وهذا الكتاب يتكون من خمسة أجزاء. فيها القصص والحكايات والعلوم الإسلامية والعامة. وغرض من درس كتاب قراءة الرشيدة هو تعويد التلاميذ فهم ما يقرؤون من الكتاب وغيرها فهما جيدا سريعا من غير كد أو مشقة، ثم جودة النطق وحسن الاقاء حتى يسهل على السامع أيضا فهم الآراء والمعاني التي يراد توصيلها إليه.

فتحقيقا لتلك الأهداف، لابد أن تتوافر في كتاب القراءة الرشيدة الشروط الآتية:^{٣٤}

^{٣٤} سوترسنو أحمد، أصول التربية والتعليم الجزء الرابع

١. إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
 ٢. نطق الكلمات والعبارات القائمة بنفسها دفعة واحدة وفصلها عن غيرها حسب المعنى من غير التردد والتكرار، فعلاجات الوقف خير معين على ذلك.
 ٣. تنويع الصوت بين رفع وخفض، وشدة ولين، بحسب المناسبات بشرط أن يظهر القارئ ما يدل على شعور الكتاب من فرح أو خزن أو فخر أو حماس أو تعجب.
 ٤. العتدال في الصوت حتى لا يكون جهريا مزعجا أو خافتا.
 ٥. العتدال في السرعة، فيجب أن لا يكون القراءة بطيئة فيملها السامع، ولا سريعا فلا يتمكن من إحسان فهمها.
 ٦. ملاحظة المد، والإدغام، والقلب، والإخفاء، والوقف، وغيرها.
- ب. الصفات اللازمة لمدرس القراءة الرشيدة**
- وهذه الصفات اللازمة لمدرس قراءة الرشيد، كثير من الصفات اللازمة أم المهمة:^{٣٥}
١. طلاقة اللسان وسلامة الكلام مع فصاحة وملائمته المدارك التلاميذ.
 ٢. أن يكون له صوت رزين واضح.
 ٣. القدرة على اختيار الموضوع التربوي المناسب المدارك التلاميذ.
 ٤. التبخر في اللغة.
 ٥. المهارة في استعمال وسائل التعليمية.

^{٣٥} التربية العملية في التدريس مقرر للسنة السادسة، معهد دار السلام الحديث للتربية الإسلامية فونوروكو ٢٠٠٣، ص.

٦. المهارة في البيان معاني الكلمات الغامضة عند التلاميذ: باستعمال وسائل

التعليمية أو بوضعها في جمل مفيدة توضّح معناها.

٧. المهارة في تلخيص مضمون الموضوع بعبارة صحيحة واضحة ملائمة لمستوى

معلومات التلاميذ.

٨. المهارة في بيان الجمل أو العبارات الصعبة عند التلاميذ.

من البيان كان المعلم لابد له الصفات اللازمة لتعليم كتاب القراءة الرشيدة، كي

الطلبة يفهمون عن بيان ذلك الكتاب، وكذلك أن يربي الطلبة من الصفات المعلم.

ج. الخطوات تدريس القراءة الرشيدة

وهذه الخطوات عن تدريس أو تعليم كتاب القراءة الرشيدة، باستخدام كتاب التربية

العملية كي يقوم بالتعليم القراءة الرشيدة مرتبا ومنظما.^{٣٦}

١. التعارف:

أ) إلقاء السلام

ب) تنظيم الفصل (إذا لم يكن منظما)

ج) السؤال عن المادة وكتابتها ثم كتاب التاريخ الهجري والميلادي بمشاركة

التلاميذ.

د) إعلان موقف المدرّس (كنائب لأجل العملية).

٢. المقدمة:

^{٣٦} التربية العملية في التدريس مقرر للسنة السادسة، ص ٧-٨.

الأسئلة أو البيان الموجز الذي يوصل أذهان التلاميذ إلى موضوع جديد عند الإمكان، ثم كتابة الموضوع.

٣. العرض-الربط-وأخذ المغزى:

(أ) شرح الكلمات بتلخيصها وكتابتها ثم شرح معناها، شرح الكلمات بوسائل التعليمية.

(ب) وضع التلاميذ الكلمات الصعبة في جمل مفيدة، إذا احتاج لتحقيق الفهم.

(ج) شرح الموضوع مع ربط وتحليله بالمناقشة والتشويقات، الاستنتاج وأخذ الدرس أي المغزى إذا احتوى الموضوع على ذلك.

(د) قراءة المدرس المقابلة نموذجاً للتلاميذ بعد معرفتهم موضوع الدرس في كتبهم.

(هـ) قراءة التلاميذ واحد فواحد مع الإصلاح من المدرس، وذلك بعد تمام الكلام.

(و) قراءة التلاميذ المقابلة بصوت خفيف مع البحث عن الكلمات أو جمل صعبة لتوجيه الأسئلة عنها إلى المدرس.

(ز) الأسئلة من التلاميذ عمّال يفهموه في الموضوع، ثم الإجابة عنها من التلاميذ الآخرون أو من المدرس.

(ح) قراءة المدرس أو التلاميذ ما على السبورة مع الإصلاح من المدرس والتلاميذ يلاحظونه.

(ط) كتابة التلاميذ ما على السبورة في كراساتهم وملاحظة المدرس التلاميذ ثم قراءة كشفى الغياب.

ي) قراءة بعض التلاميذ ما كتبوه في كراساتهم تحقيقا على صحتها والآخرين يلاحظون.

ك) قراءة التلاميذ مادة الدرس صامته إعداد المواجهة التطبيق بإشراف المدرّس ثم يسمح المدرّس السبورة.

٤. التطبيق:

أ) الأسئلة عن مضمون الموضوع.

ب) الأسئلة عن معاني الكلمات ووضع بعضها في جمل مفيدة.

ج) التكلم عن المقالة (الموضوع) برمتها عند الإمكان.

٥. الإختتام:

أ) الإرشاد والمواظ، وتختلف الإرشادات والمواظ باختلاف المواد ومحتويات موضوع الدرس.

ب) يحتتم المدرس تدريسه بالسلام.

من البيان كان المعلم لابد ان يقوم بعملية تعليم على أساس الخطوات تدريس القراءة الرشيدة كي يوصل إلى أهداف تعليم ويتراخ على الطلبة قيم الشخصية من ذلك القصص.

هـ. القراءة الرشيدة وتراخ قيم الأخلاق الشخصية

كتاب القراءة الرشيدة يتضمن على القصص المشوقة. القصة أو قصص في عالم الأطفال والمراهقين شيء مثير للاهتمام وغريبة. في بعض الأطفال، القصة سوف بصمه في الحياة اليومية. القصة أيضا ليس من غير المألوف ان نسمع طفلا نحو نومه سوف تذهب إلى عالم الأحلام. ومن طبيعة البشرية هي حب القصة واحدى الطريقة لتحقيق

كبير نحو الشعور، الإسلام استغلال القصة لتكون احدى التعليم في القرآن. يستخدم القرآن طريقة المباشرة، الأوامر والمحظورات في نقل رسالته، وأكثره بالقصص. ومن ذلك يظهر إلى المسلمين بان القصة لها تأثير كبير علي التعليم. القصة له أكثر تأثيرا في التعليم. وهذه الطريقة لديها الامتيازات من تأثير سيكولوجي والتعليمية. الاضافة إلى ذلك، ولدت القصة دفء الشعور والنشاط في الروح البشرية التي تحفز علي تغيير سلوكهم وفقا للمطالب والاتجاه، فضلا عن استخلاص الدروس من هذه القصص. لاشك، عن فعالية القصة في تشكيل شخصية، حتى قادره علي بناء الطابع.^{٣٧}

تنفيذ وطريقة تكوين الشخصية

١. ممارسة
 ٢. المثل
 ٣. مرجعة الحكمة والحوار
 ٤. قصص ما الواردة في الأدب
- القصص التي تحتوي على قيم الأخلاق الشخصية مثل القراءة الرشيدة التي ينتشر في اندونيسيا أو اي نوع من المتوقع ان تكون العادة والطابع النبيل.^{٣٨}
- فكتاب القراءة الرشيدة الكتاب المستخدم في معهد كونتور ومعهد المودة الإسلامي للبنات. يتكون من خمسة أجزاء. فيها القصص والحكايات والعلوم الإسلامية

^{٣٧} Mamik Rosita, "Membentuk Karakter Siswa Melalui Metode Kisah Qur'ani," *Fitrah*, Vol. ٠٢ No. ١ (Januari ٢٠١٦), ٥٨-٦٠.

^{٣٨} Azhar Arsyad, "Pendidikan Karakter," *Al-Ulum*, Vol. ١٣ No. ١ (Juni ٢٠١٣), ٥٥-٥٨.

والعامية. ويشمل على ثلاث عشرة موضوعات في كتاب القراءة الرشيدة الجزء الرابع، منها^{٣٩} :

١. نُكْرُنُ الْجَمِيلَ

هذا الموضوع تحكي عن أمير هندي وهو ينكر مساعدة من عبد، فالغريق جزاء عمله. يلقي عذابه من خالق تلك النفس البريئة، التي قتلها بجحوده وكفرانه. قيم الأخلاق شخصية من تلك القصة قيم الصدق، التسامح، النظام.

٢. الإِعْتِرَافُ بِالْجَمِيلِ

هذا الموضوع تحكي عن إطاعة بطانة لهشام بن عبد الملك بن مروان وهو مشايخ أهل الشام. قال شيخ إن أكثر الناس لؤما، من لم يجعل دعاءه لمن أحسن إليه، وثناءه عليه، وحمده لمعرفه عنده وفاء له. قيم الأخلاق شخصية من تلك القصة الصدق، النظام، الجهد والمسؤولية.

٣. حُطْبَةُ طَارِقٍ قَبْلَ فُتُوحِ الْأَنْدَلُسِ

هذا الموضوع يبين عن خطبة طارق ذنو لذريق قبل الحرب لتشجيع محارب. إن صبرتم على الأشق قليلا، استمتعتم بالأرفه الألد طويلا. قيم الأخلاق شخصية من هذا الموضوع الصدق، التسامح، النظام، الجهد، والمسؤولية.

^{٣٩} عبد الفتاح الصبري، القراءة الرشيدة الجزء الرابع، (فونوروكو: دار السلام الطباعة والنشر) ص. ١-٣٥.

٤. آيَاتُ الْوَفَاءِ

هذا الموضوع تحكي عن شيخ مخلص ليساعد الشباب. فشباب الذي أختبأ لديه هو الذي قتل ابنه. قيم الأخلاق شخصية من هذا الموضوع الصدق، مسؤولية.

٥. التَّارِيخُ (١)

هذا الموضوع تبين عن التاريخ. فالأول من وضع علم غير معروف ولكن قدماء المصريين كانوا أكثر الناس ميلا إلى تدوين عاداتهم وصنائعهم وحوادثهم بالكتابة التصويرية تارة بالنقش على الأحجار. وفي القرن العاشر قبل الميلاد نظم هو مرس الشاعر اليوناني الشهير. وأول من كتب التاريخ على الطريقة العلمية هو هيرودتس. وقيم الأخلاق الشخصية من هذا الموضوع الصدق، الجهد، الابتكار، المسؤولية.

٦. التَّارِيخُ (٢)

ظهر مؤرخ اسمه تسياس وهو طبيب فارسي، كتب كتابا في تاريخ الفرس القديم في القرن الرابع قبل الميلاد. هوميرس، هيرودتس وتسياس هم عمدة التاريخ القديم. وقد نبغ في التاريخ من العرب كثيرون، استقصى ما ألفوه باللغة العربية، فبلغ زهاء ألف وأربعمئة كتاب: منها ما هو خاص بنحو بلدة أو فرد من الناس، ومنها ما هو عام. قيم الأخلاق الشخصية من هذا الموضوع الصدق، الجهد، الابتكار، المسؤولية.

٧. مَا جَزَاءُ الْوَالِدِ مِنْ وَلَدِهِ

هذا الموضوع تحكي عن حب الوالد لولده. فقيم الأخلاق الشخصية من هذا الموضوع الصدق، الجهد، المسؤولية.

٨. تَنَازُعُ الْبَقَاءِ

إذا نظر العاقل فيما حوله نظر الحكيم، رأى أعلام الحرب خافقة فوق كل نبتتين في تلة، وفوق كل طائرين في كن، وكل شاتين على مريض، وكل جوادين على مذود وبين جميع الطبقات، في الهيئة الاجتماعية: علماء وجهلاء، سوقة وأعيانا، ملوكا وعبيدا، أغنياء وفقراء متمدينين ومتوحشين، رجالا ونساء، كبارا وصغارا، بل بين الأديان المختلفة، والآراء الفلسفية، والمذاهب العلمية، وبين اللغات والعادات والاصطلاحات، بل بين العواطف والمدارك، فالوجود كله حرب من حرب في حرب. فالقيم الأخلاق الشخصية من هذا الموضوع النظام، الجهد، الابتكار، المستقل، المسؤولية.

٩. ذَكَاةُ الْقَاضِي

هذا الموضوع تحكي عن أحد التَّجَّارِ استأجر جمّالا يحمل له بضاعة نفسية من الحرير والديباج، اشتراها من حلب ليتجر بها في إستنبول. فأصب التاجر مرض شديد. فوصى الجمال بمتاعه، وأذن له بمتابعة السير على الطائر الميمون، وانتظاره في استنبول إلى أن يلحق به. فوسوس الشيطان في صدره، وسولت له النفس الأمانة بالسوء أن يخفر ذمته، وينقض عهده ويخون من أئتمنه. وذات يوم فأقبل رجال الشرطة وساقوهما إلى القاضي. فأنكرها الجمال وقال إنها فرية كاذب محتال. فصمم على أن يسبر المسألة بالحلية والدهاء فظهر الكاذب ونال شديد العقاب، جزاء ما اقترف من الخيانة والعدوان. قيم الأخلاق الشخصية من تلك القصة الصدق، الجهد، والمسؤولية.

١٠. فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ

في أواخر القرن الرابع عشر للميلاد، كانت الحرب ناشبة بين النمساويين والسوسريين، الذين هاجوا يطلبون استقلال بلادهم من أيدي الغاصبين، على مشافر السيوف وظبات الرماح. (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة بإذن الله والله مع الصابرين). فانتصر السوسريون الأبطال، ومتعوا بالحرية والاستقلال، بعد أن بذل بطلهم ونكليد حياته الشريفة، ومات شهيد الإخلاص للوطن. فالقيم الأخلاق الشخصية من تلك القصة النظام، الجهد، الحماسة الجنسية، حب الوطن ومسؤولية.

١١. كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ (١)

هذا الموضوع تبين عن وصية طاهر بن الحسين لإبنه عبد الله بن طاهر وأوجب الرأفة عليك بمن استرعاك أمرهم من عبادته، ألزمك العدل فيهم، والقيام بحقه وحدوده عليهم، والذب عنهم. وإذا عاهدت عهد فأوف به، وإذا وعدت الخير فأنجزه، وشدد لسانك عن قول الكذب والزور، وأبغض أهل النميمة. فالقيم الأخلاق الشخصية من هذا الموضوع الصدق، التسامح، النظام، الجهد، الاهتمام بالبيئة، الاهتمام بالاجتماع والمسؤولية.

١٢. كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ (٢)

هذا الموضوع استمرار وصية طاهر بن الحسين لإبنه عبد الله بن طاهر ، لا تحتقر ذنبا، ولا تمالئ حاسدا، ولا ترحم فاجرا، ولا تصل كفورا، ولا تدهن عدوا، واجعل في كل كورة من عملك أمينا يخبرك خبر عمالك، ويكتب إليك بسيرهم وأعمالهم، حتى كأنك مع كل عامل في عمله، معاينا لأموره. وإذا أردت أن تأمرهم بأمر. فانظر في

عواقب ما أردت من ذلك، فإن رأيت السلامة فيه والعافية، ورجوت فيه حسن الدفاع والصنع، فأمضه. وافرغ من عمل يومك ولا تؤخره، وأكثر مباشرته بنفسك، فإن لغد أمورا وحوادث تلهيك عن عمل يومك الذي أخرت، واعلم أن اليوم إذا مضى ذهب بما فيه، وإذا أمضيت لكل يوم عمله، أرحت بدنك ونفسك، وجمعت أمر سلطانك. فالقيم الأخلاق الشخصية من ذلك الموضوع الصدق، التسامح، النظام، الجهد، الاهتمام بالبيئة، الاهتمام بالاجتماع، المسؤولية.

١٣. كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ (٣)

وأفرد نفسك بالنظر في أمور الفقراء والمساكين، ومن لا يقدر على رفع مظلمته إليك، والمحتقر الذي لا علم له بطلب حقه. وتعاهد ذوي البأساء ويتاماهم وأراملهم، واجعل لهم أرزاقا من بيت المال. وانصب للمرضى دورا تؤويهم، وقواما يرفقون بهم، وأطباء يعالجون أسقامهم، وأسعفهم بشهواتهم، مالم يؤد ذلك إلى سرف في بيت المال. وأعرف ما يجمع عمالك من الأموال، وما ينفقون منها، ولا تجمع حراما، ولا تنفق إسرافا، وليكن أكرم دخلائك وخاصتك عليك. ولا تمنن على رعيتك ولا غيرهم بمعروف تؤتيه إليهم. ولا تقبل من أحد إلا الوفاء والاستقامة في أمور المسلمين، ولا تصنع المعروف إلا على ذلك. قيم الأخلاق الشخصية من هذا الموضوع الصدق، التسامح، النظام، الجهد، الاهتمام بالبيئة، الاهتمام بالاجتماع، المسؤولية.

المبحث الثالث قيم الأخلاق الشخصية

أ. مفهوم الأخلاق الشخصية

الأخلاق في اللغة جمع خلق ويظهر من معنى الأخلاق في اللغة (١) أن الأخلاق صفات للنفس الباطنة (٢) انها خاصة بسجاياء النفس وقواها التي يمكن وصفها بالحسن القبيح. والأخلاق من علم بأصول يعرف به حال النفس من حيث ماهيتها وطبيعتها وعلة وجودها وفائدتها وماهي وظيفتها التي تؤدّيها، وما الفائدة من وجودها وعن سجايائها وأميلها وما تنقلها بسبب التعاليم عن الحالة الفطرية.^{٤٠}

الأخلاق عند ابن مسكويه حال للنفس داعية لها إلى أفعالها من غير فكر ولا روية. وهذه الحال تنقسم إلى قسمين: (١) منها ما يكون طبيعياً من أصل المزاج، كالإنسان الذي يحركه أدنى شيء نحو غضب ويهيج من أقل سبب. (٢) ومنها ما يكون مستفاداً بالعادة والتدريب، وربما كان مبدؤه الفكر، ثم يستمر عليه أولاً فأولاً حتى يصير ملكة وخلقاً.

رأي أرسطو أن الشرير قد ينتقل بالتأديب إلى الخير، ولكن ليس على الإطلاق لأنه يرى أن تكرير المواعظ والتأديب، واخذ الناس بالسياسات الجيدة الفاضلة لا بد أن يؤثر ضروب التأثير في ضروب الناس، فمنهم من يقبل التأديب ويتحرك إلى الفضيلة بسرعة، ومنهم من يقبله ويتحرك إلى الفضيلة بإعطاء ومن ذلك قياساً وهو أن الأخلاق يمكن تغييره ولا شيء مما يمكن تغييره هو بالطبع.^{٤١}

^{٤٠} أبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب (مسكويه)، تهذيب الأخلاق، (بيروت: منشورات الجمل، الطبعة الأولى،

٢٠١١) ص. ١٢

^{٤١} أبي علي أحمد بن محمد بن يعقوب (مسكويه)، تهذيب الأخلاق ص. ٢٦٧-٢٦٨

فالأخلاق عند محمد الغزالي ليس فعل الجميل أو القبيح، ولا القدرة على الجميل أو القبيح، ولا التمييز بين الجميل والقبيح. وإنما هو الهيئة التي بها تستعد النفس لأن يصدر عنها الإمساك والبذل. فالخلق إذن هو عبارة عن هيئة النفس وصورتها الباطنة.^{٤٢}

في قاموس الكبير في اللغة الإندونسي (KBBI) الشخصية هي الصفات النفسي والأخلاق التي يفرق الناس بالأخر. الشخصية بمعنى الآخر هي الطبع. عن ذلك، من الذي له شخصية بمعنى الطبع.^{٤٣}

كما الذي في القاموس الأتي، كتب سويانطا أن الشخصية هي طريقة التفكير وتفعيل الذي كونه خاصة في الأفراد للحياة وللتعاون في البيئة العائلة والمجتمع والأمة والبلاد. الأفراد جيد يعني أفراد الذي يصنع الفتوى أو الحكم والمسئول عن العواقب من الفتواه.

قال هرماوان كرتاجايا إن الشخصية هي علامة خاصة لما أو لمن أي الأفراد. ذلك العلامات الخاصة أصلي ويسكن في شخصية ما أو ذلك الأفراد.^{٤٤}

راء دوني كسوما أن الشخصية سواء كان بالفردية. إعتقد الفردية بأنها علامة أو صفة خاصة من الأفراد المنبع مع التشكيل الذي يقبل من البيئة.^{٤٥}

^{٤٢} زكي مبارك، الأخلاق عند الغزالي، (القاهرة: كلمة عربية للترجمة والنشر، ٢٠١٢) ص. ١٥٠

^{٤٣} Akhmad Muhaimin Azzet, **Urgensi Pendidikan Karakter Di Indonesia**, (Jogjakarta: Ar-Ruzz, ٢٠١١). hlm. ١٦.

^{٤٤} Heri Gunawan, **Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi**, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٢), hlm. ٢

^{٤٥} Heri Gunawan, **Pendidikan Karakter**, hlm. ٣

يؤسس بذلك تعريف الأتي، أن الأخلاق الشخصية هي الحالة الأصلية في نفس الأفراد من غير فكر ولا روية الذي يفرق بينه بالآخر. كثير التبادل تعريف الشخصية والطبيعة والفردية في استعمالهم. لذلك، لم يعجب في تبديل إسطلاح أحيانا، لأن هذه المصطلحات لهم سواء يعني شيء أصلي في الأفراد البقي.^{٤٦}

فيها المصطلحات بالشخصية، منها:

١. الخلقية هي الصفة التي توجد في نفس الإنسان تتعلق بقيمة القانون وقضاء الله. قد وجدت منذ الولادة لا تتغير بما حدثت وتستتر بالأحوال.^{٤٧}
٢. الطبيعة هي الصفات والأفعال للناس التي تتغير بالمعاملة وتتأثر بالأحوال الروحية. وهي الصفات النفسية تشكل بالناس على الإرادة دون السعي.^{٤٨}
٣. العادات هي الصفة النفسية تسعى الناس بالتدريبات أو الممارسة على الإرادة.
٤. الشخصية هي السلوك الذي يشكل الناس من التربية والتعليم الحسنة. إما باكلاسيك ودون الشكلي. وتصف دون البقاء لأنها متعلقة بالبيئة.^{٤٩}

^{٤٦} Agus Wibowo, **Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban**, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٢), hlm. ٤٣ .

^{٤٧} Hamka Abdul Aziz, **Pendidikan Karakter Berpusat Pada Hati**. (Jakarta: Al Mawardi, ٢٠١١), hlm. ٤٨.

^{٤٨} M. Furqon Hidayatulloh, **Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa**, (Semarang: Yuma Pustaka UNS Press, ٢٠١٠), hlm. ١١.

^{٤٩} Hamka Abdul Aziz, **Pendidikan Karakter Berpusat Pada Hati**. (Jakarta: Al Mawardi, ٢٠١١), hlm. ٥٠.

٥. الذّاتية هي الأدوات المساعدة لمعرفة الشئ. وهو الشئ الذي يستطيع لمعرفة الناس.

٦. الآداب هو تعاليم عن المذهب والكرم والتعليم المناقبي والآداب والسلوك.^{٥٠}

٧. الطّباع هو الصفة الروحانية التي تؤثر الفكر والسلوك.

٨. التهذيب هو العلم الذي يتعلق بالأخلاق الاختشام.^{٥١}

٩. الأخلاق هي السلوك الطبيعية.

ب. قيم الأخلاق الشخصية

١. قيم الأخلاق الشخصية عند وزير التربية الحكومية

فيها ١٨ قيمة في تطور تعليم الثقافي والخلقي المتألف بالتربية الحكومية. تبدأ في العام الدراسي ٢٠١١م، كل مستوى التعليم بإندونيسيا لابد أن يتضمن التربية الخلقية في عملية التعليم. ١٨ قيمة في تطور تعليم الثقافي والخلقي، فيما يلي:^{٥٢}

١. المتدين

هي صفة الطاعة في إقامة التعاليم الدينية، والتماسح على العبادة من الأديان الأخرى والحياة المطمئنة بالعباد الأخرى. المتدين هو تطبيق التعاليم الدينية في المعيشة. وتكوين المتدين من المسؤلة والدين والمدرسة. يتعدد الإستراتيجية لتكوين قيم شخصية في المدرسة، منها: (١) تكرار في تطور ثقافة الدين في عملية التعليم (٢) ساعد

^{٥٠} Bambang Mahirjanto, **Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Populer**, (Surabaya: Bintang Timur, ١٩٩٠), hlm. ٤١٤.

^{٥١} Ngainun Naim dan Ahmad Sauqi, **Pendidikan Multikultural: Konsep Dan Aplikasi**, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, ٢٠٠٧), hlm. ١١٣.

^{٥٢} Ngainun Naim, **Character Building**, hlm. ٢٠٧-١٢٣.

في تكوين البيئة الدينية^(٣) إقامة تعليم الديني في الفصل وخارج الفصل^(٤) تكوين أحوال الدينية^(٥) إعطاء الفرصة لطلبة لترقية رغبة، مواهب ولإبتكار تعليم الديني مثل تلاوة القرآن، أذان وغير ذلك^(٦) يعقد المسابقة المتنوعة مثل مسابقة الخطبة^(٧) ويعقد الأنشطة الفني مثل موسيقي، ورقصة.

٢. الصدق

هو صفة مؤسسة بالأمانة في الأقوال والأفعال. الصدق يعني قلب منتصب، لا تكذب، ولا تغش. الصدق من القيم الهام، يجب مملوكة من كل شخص. قتر الصدق من الأقوال ولكن ينبغي ان تنعكس في السلوك. وإذا كان التضليل يكون نظاما، فان مستقبل هذا البلد سيكون قائما. فخيانة الامانة من أسباب السلوكيات التي تضر بحياة هذه الأمة ، والخيانة التي شجعت سلوك الفساد والتواطؤ والمحسوبية والاحتيال والعنف وهلم جرا.

٣. التسامح

هو صفة في تسامح فوارق الأديان والقبيلة والآراء والأفعال المتفرقة بنفوسه. والتسامح كجزء من وعي المواطنين يعني ضمنا المتبادلة، ونقدر، ونفهم بعضنا البعض. وحالات العنف، والنزاع، والخلاف، وما سبه ذلك من أمثال التسامح لم يصبح الوعي في نفس المجتمع. التسامح لا ينمو في حد ذاته. وهي تبذل جهودا جاده ومنهجية من أجل جعل التسامح تحيزا في الوعي مجتمع. وينبغي ان تعزيز هذا الموقف من سن مبكرة. فان دور الوالدين والمعلمين حاسم في تكوين قيم التسامح في نفس الأطفال.

٤. النظام

هو الأفعال تدل على الطاعة في القرار والقانون. النظام لا يستطيع ان يكون علي الفور، فانه يحتاج عملية طويلة ليصبح العاده المتاصله في الطفل، وهدفه لقياده الأطفال بحيث يتعلمون عن الأشياء الجيدة. وغرض من تكوين الانضباط عدم إعطاء الشعور بالخوف، ولكن ليدرّب الأطفال لتكون قادره علي ضبط والسيطرة علي التحيز ويتصرف نفسه وفي إستفادة الأوقات .

٥. الجهد

هو الأفعال تدل على الجد في حل مشكلات التعليم والواجبات وكفايتها بأحسن. معني العمل الشاق هو ان نعمل أكثر من غيرها، وأكثر إنتاجية، وإنتاج أكثر من غيرها والنجاح يحتاج على الجهد. الانضباط وإجبار النفس هو مفتاح من العمل الشاق، وذلك من عمل الصعب ولكن ليس شيء في العالم يتحقق دون عمل شاق. بدون العمل الشاق لما نطمح اليه سيصبح مجرد حلم.

٦. الابتكار

هو الفكرة والأفعال لتحصيل الحاصل الجديد من نفسه. المبدعين هم الذين مشغول بالتحديث ولديهم القدرة علي معرفة هذه القدرات يمكن تعزيزها بطريقة العودة إلى نفسه أو العودة جميع النظر من الخارج لنفسه.

طريقة نهض الابتكار في نفوسنا:

أ) -القيام: القيام على العمل المخطوط، القيام على العمل وسيلة لوصول

الدافع ، والهام ، والسلطة

ب) تعلم: تفعل شيئاً أو نتيجة ما نقوم به هو المواد التعليمية الفعال لأنفسنا

(ج) التطبيق: من خلال تطبيق ما نحصل عليه بالفعل ، سنحصل علي المعرفة

بالقانون سنتصرف علي أساس هذه المعرفة.

من خلال القيام بذلك ، فان المعرفة والفهم والخبرة سوف نكسب من الانشطة

التي نقوم بها كل يوم.

٧. المستقل

هو صفة وأفعال لا تعتمد مع الآخر في حل المشكلات. الاستقلال لا ينمو

تلقائيا في الأطفال، المستقل من إنتاج عملية التعليم التي تستمر لفترة طويلة. المستقل

ليست دائما مرتبطة بالعمر. ولا يعني الاستقلال عدم الانشغال وعدم الارتباط

بالآخرين. وهكذا فان الموقف المستقل سيكون أفضل إذا ما تم تطويره باهتمام كبير

للآخرين.

٨. الديمقراطي

هو أسلوب التفكير والأفعال التي تنتج في مساويات الحقوق والفريضة.

الديمقراطية هي القوه أو الفعل المتجذر في الشعب، فـشعب الذي يحمل السلطة

العليا. وفي مجتمع ديمقراطي، جميع المجتمع له فرصة متساوية للحصول علي التعليم.

والغرض من التعليم في دولة ديمقراطية هو تخليص الأطفال من الجهل والفقر ومن

العبودية.

وهناك بعض المبادئ التي يمكن تطويرها للروح الديمقراطية (١) احترام اراء

الآخرين، لا الغطرسة، ويشعر اذكي، والاستغناء عن الجميع ، إستوصب على

نفسه. (٢) الفكرة النوع في اراء الآخرين. (٣) الموقف العادل تجاه اراء الآخرين.

٩. الفضولي

هو صفة التي تسعى لمعرفة الشيء أعمق وأوسع من النظر والسمع. الإنسان هو الشخص الذي لديه إحساس. بالعقل يفضل الناس بالمخلوقات الأخرى. هذا الشعور الذي يشجع الفضول نحو كل شيء. نظرا لرغبة الفضول، يميل الرجل من سن مبكرة إلى الاستمرار في التشكيك في الأشياء التي لم تكن معروفة ومفهومة حتى الآن، وكلاهما لاحظ أو يفكر. ويجب ان تطوره، والاعتناء به ، وإعطاء الاجوبة بشكل صحيح. ان ظهور سوء السلوك في الشباب يبدأ من الفضول الذي لا يحصل علي إجابته كافية.

١٠. الحماسة الجنسية

هي أسلوب التفكير والأفعال التي تهتم بالوطن هممة فوق نفسه. حماسة الجنسية من القيمة الهامة لتكوين الشخصية لأنها ترسي مغزى ومغزى هامين كمواطنين. حماسة الجنسية عند جواهر، يعني وجود نكهة واحده في الحب، والحزن، وفي أراده العيش الطاهر الباطن تحقيق السعادة في جميع انحاء البلاد. هناك بعض الخطوات التي يمكنك اتخاذها لتعزيز روح الدولة: الأول، يحدد طبقة تعليم. تعليم تعزيز اعلي يعطي امكانية لتزج المعلومات التي تستحق ان يحتذي وتحديد المعلومات التي يجب ازلتها. هكذا، قدره مفيدة نحو ولادة تربية ثقافة أجنبية. ثانيا: حاولوا لشباب جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات ، لأنه مع التوسع في المنظور المقارن بين العناصر المختلفة للثقافات العالمية ، فان ذلك يجعل الشخص أكثر تميزا في اختيار المعلومات المفيدة ومجزية. ثالثا: رشاقتة الايمان والخبرة الدينية.

١١. حب الوطن

هو أسلوب التفكير والأفعال تدل على الاهتمام باللغة والبيئة والثقافة الإنسانية والإقتصاد وسياسة الوطن. الظاهرة التي تحدث في هذا الجيل الحالي، حياتنا، المدرسة، العمل وقضاء وقت فراغنا في اندونيسيا، ولكن ما أنى مفخرة الوطن الحصول علي غسلها. ويمكن إثبات المزيد من استنزاف حب الوطن. لا يحفظ عدد أطفال المدارس بانتاسيلا ، ولا يفهمون تاريخ نضال الأمم ، ولا يعرفون الابطال. والآن ، فان الحاجة إلى نمو روح الوطن في وسط العوامة الشرسة التي تتزايد السيطرة عليها. حب الوطن ليس الملكية فقط، ولكن التفكير في كيفية رفع الكرامة ، و كرامه هذه آلامه في المنافسة العالمية.

١٢. الاحتمام بالإنجاز

هو الصفة والأفعال تدعو نفسه لتحصل على الأشياء المفيدة للمجتمع. ويهتم بنجاح الآخرين. عدة طرق للمعلم القيام به لرفع الإنجاز، أولا، لا تتردد في إعطاء الثناء للطلاب الجيد، علي الرغم من انه لا يعني ذلك. الثاني تقليل النقد الذي يحول الدافع الطلاب. إعطاء النقد أو العقاب يستحق بحكمه، إذا لزم الأمر، ولا نقب نقصان الطلاب، ثالثا: تكوين منافسة صحية بين الطلاب، علي سبيل المثال في المسالة أو الكتابة جيده. رابعا: إقامة التعاون بين الطلاب. علي سبيل المثال، في مجموعة الدراسة، تم دمج الطلاب الجيدين في الطلاب الذين هم اقل ذكاء. أهم شيء من هذا النوع ظهور الفخر انه يعتقد الطلاب من قبل المعلمين، لاحظ، وتقدير، وليس من أجل تمام نتائج عمله. خمسة: إعطاء ملاحظات للطلاب علي نتائج عمله. الإنجاز هو تراكم الجهد ، والمثابرة ، والعمل الجاد ،والعاطفة لتكون

الأفضل. يتطلب الإنجاز عمليه لا تضيء. يجب على المعلمين نقلها إلى الطلاب ان إنجازا مهما، ولكن الأهم من ذلك ان يتم إنجازات بصدق.

١٣. المواصل

هو الأفعال تظهر حب الكلام والتعامل والتعاون مع غيره. العلاقات التي استيقظت من دون اي غرض من الانسانية هي أكثر هيمنة، وعاده ما تكون أكثر دواما، وعاده ما يسمى نمط العلاقة الصداقة. كان الهدف من الصداقة شخصا تلاقي بين الاثنان. حتى يجتمع ، وهناك شعور من السعادة بينهما. يمكنهم سرد القصة والمشاركة والمناقشات المتبادلة وما إلى ذلك. وهذه العلاقة تصبح الهدف الرئيسي. يجب ان تكون الصداقة محروسة. الاختلاف في الآراء، والأفكار، و معيشة شيء عادي، ولا يمكن تجنبه. ياخذ الحكمة والقدرة علي أداره العواطف بحيث لا تصبح الخلافات سبب اخيار في الصداقة.

١٤. حب السلمى

هو أفعال وأقوال يستفيدها الناس في السرور والأمن لحضوره. شجار الطلاب ليس من ظاهرة غريبة، وذلك ليس للأجل الشرير ولكن العديد منهم كانوا مجرمين. وقد تحولت مشاجرة من الأعمال العادة. حدثت في المدينة، وفي القرية أصبحت ظاهرة منتظمة. التغلب علي شجار ليست بسهولة بل تبذل الجهود حتى يمكن منعها إلى جذور المشكلة. وهذا من المشكلات الضرورية لان شجار ليس المتعلقة بين الطلاب أو بين المدارس ، ولكن يرتبط أيضا مع الفرصة، والبيئة الاجتماعية، وتشجيع العواطف. وفي جميع المدارس، كثيرا ما يتمسك الصراع بين طلاب والمعلمين. وهذا الواقع يوضح نقصان اهتمام في حل كل صراع بسلام. ويجب ان

تكون هناك رغبة لدى مختلف الأطراف في البناء ثقافة محبة للسلام متجذرة في الحياة.

١٥. غيور القراءة

هي العادة في تقضية الوقت لقراءة النصوص المستفدة له. الشخصية البشرية الذي يسعى بإصرار المعرفة، وهناك العديد من الطرق للحصول علي المعرفة ، احدى منهم بالأنشطة القراءة ، من خلال القراءة، ستكون أكثر المميزين لأنه لم يشبع من تحصيل العلم أبدا وهناك العديد من الأشياء لم يتقن حتى لا يجعل نفسها المتغطرة. تكوين البيئة القراءة بالقيام على التعود في القراءة. لكل فرصة للقراءة. إذا تم روتيني سيكون الكثير من الفوائد. فقراءة ليس لزيادة المعرفة فقط، ولكن قادره علي تغيير الحياة.

١٦. الاهتمام بالبيئة

هو أفعال تسعى لمنع الخسران في البيئة حولها وتطور المحاولة لتصلحها. الإنسان مخلوق اجتماعي. يعيش ويكون جزءا من المحيطة بها. ولذلك، لا يمكن للإنسان ان يكون أنانيا ويمكن ان يعيش وحده دون مشاركة الآخرين. الطابع البشري الذي لديه اهتمام بالبيئة ، البيئة الاجتماعية أو المادية. لديها وعي البشري انه جزءا لا ينفصل عن البيئة ومحاولة لبذل جهدي للبيئة. وهذا النوع من العلاقات المتبادلة مهم للمواءمة بين اللغتين. ظهور مجموعة من القضايا البيئية من علامة متنافر للعلاقة الانسانية مع تجانس البيئة. ستكون العناية بالبيئة أكثر وضوحا ونموا في الوعي إذا ما بنيت داخل الاسره في وقت مبكر.

سيكون هذا الوعي أكثر أمنا عندما يصبح تقليدا في الاسره. الاضافة إلى الاسره، ينبغي ان تكون العناية بالبيئة أيضا في نظام التعليم. وأصبحت المدرسة أكثر وسائط الاعلام فعاله في بناء الوعي والاهتمام بالبيئة. وينبغي للمدارس ان تستنبط طريقه فعاله، لأن عناية بالبيئة احدى من الشخصيات الهامة التي يملكها لكل أشخص، ولا سيما الطلاب الذين تخصصوا في التعليم الثانوي. وإذا ما أيقظ هذا الوعي علي نطاق واسع، فان القضايا البيئية من المرجح ان تكون في التضاؤل.

١٧. الاهتمام بالاجتماع

هو الأفعال المريدة لإعطاء المساعدة لغيرها والمجتمع المحتاجة. الحياة المجتمعية تتحول الآن إلى أكثر فردية. ان التكاثر والمساعدة المتبادلة بإخلاص تام يميز مجتمعنا يختفي بصوره متزايدة. وتركيز الحياة المجتمعية علي كيفية تحقيق الأحلام المادية. التفاعل بين شخص واحد مع أشخاص آخرين علي أساس المصالح بدلا من الإخلاص. ونظرا لان الشخص الذي يقوم بالربط يشترك في المهنة التجارية، والسياسة، والاعمال، والاقتصاد، والمصالح الأخرى التي هي مؤقتة.

وينبغي ان يكون اهتمام الإجتماع القيام بنكران الذات. ولا تتوقع الوسائل غير الانانية في مقابل منح أو اي شكل نقوم به للآخرين. لذلك، عند أداء النشاط كشكل من اشكال الرعاية، لا يوجد تردد أو تحية النخر. كل شيء يتم مجانا، لا خيوط المرفقة، وبدون الفرز. القلق الحقيقي انها ليست مشروطة

١٨. المسؤولية

هي الأفعال تقوم الواجبات المعينة لغيره والمجتمع والبيئة والوطن والله سبحانه وتعالى. بالحقوق والمستلزمات يظهر مسؤولية. كان مستوي اكتساب حقوق شخص

متربطاً مع المسؤولية الانسانية سواء بشكل فردي أو جماعي. وعندما اكتساب الحقوق تتجاوز المسؤولية آنذاك إلزامية، والحرية، الحرية الجامعة. وعكس ذلك، فإن التزام يتجاوز نطاق اختصاصه سيتدخل في مسؤولية الشخص عن الكافر. وتقع المسؤولية الجيدة علي التوفيق بين اكتساب التوازن بين الحقوق والتزامات.

٢. قيم الخلقية في الإسلام

أ) العدل

أقام الإسلام المجتمع على دعائم قوية ثابتة، ومنها: العدل بين الناس على اختلاف أجناسهم وطبقاتهم. والعدل صفة خلقية كريمة تعني التزام الحق والإنصاف في كل أمر من أمور الحياة، والبعد عن الظلم والبغي والعدوان والعدل في الإسلام هو مما يكمل أخلاق المسلم لما فيه من اعتدال واستقامة وحب للحق وهو كذلك صفة خلقية محمودة تدل على شهامة ومروءة من يتحلى بها وعلى كرامته واستقامته، ورحمته وصفاء قلبه، قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾^{٥٣}

ب) الحياء

الحياء خلق نبيل يحول بين من يتمتع به وبين فعل المحرمات وأتيان المنكرات، ويصونه من الوقوع في الأوزار والآثام وهو كذلك الامتناع عن فعل كل ما يستقبحه العقل ولا يقبله الذوق السليم، والكف عن كل مالا يرضى به الخالق والمخلوق فإذا تحلى المسلم بهذا الخلق، صحت سريره وعلايته، وعامل الخلق بما يرضاه مولاه، وكذلك فإن هذا

^{٥٣} سورة النحل آية ٩٠.

المسلم الحي لا يقبل إلا الحلال من كل شئ وفي المطعم، والمشرب، والملبس وغير ذلك كما يعد الحياء دليلا صادقا على مقدار ما يتمتع به المرء من أدب وإيمان.

ج) الحلم

الحلم هو ضبط النفس عند الغضب، الصبر على الأذى، من غير ضعف ولا عجز ابتغاء وجه الله تعالى وتتفاوت قدرات الناس في ضبط النفس، والصبر على الأذى، فمنهم من يكون سريع الانفعال ويقابل الأذى دون النظر في العواقب، ومنهم من يتمالك نفسه، ويكبح جماح غضبه، ويتحلى بالصبر والحلم ويتلمس الأعذار والمبررات لمن أساء إليه.

ج. قيم الأخلاق الشخصية في تعليم اللغة العربية

اللغة هي معقدة من المهارات الخاصة، وتزدهر في نفس الأطفال تلقائيا، دون جهد واع أو تعليمات رسمية، ترتديه دون فهم المنطق الأساسي. الكلام هو العملية الإنسانية، وهو من عملية اليومية. يستخدم اللغة من أجل تطوير نفسه، تطوير الثقافة، بناء الحضارات، وتغيير أو الحفاظ البيئة لمصلحة الحياة. وكيف يمكن ان يقال اللغة للبدء في عملية منح التعليم الشخصي ؟ اللغة هي مجموعة من العادات. والعادة هي الثقافة الذي يشمل من القيم والأعراف والعادات الثقافية والمؤسسية والقانونية والجمركية السائدة في المنطقة. مقدر متعلمين في تكوين الأخلاق الشخصية من خلال تعليم الأخلاق الشخصية وفقا للقيم العالمية والتقاليد الثقافية الدينية. مرتبطة باللغة العربية، مقدر متعلمين من خلال تعليم الأخلاق الشخصية قادرا على الكلام الجيد ويتصرف وفقا

لسامية. اما بالنسبة للخطوات في استيعاب قيم الشخصيات في التعلم باللغة العربية يمكن تنفيذها من خلال ثلاثة مراحل:^{٥٤}

١. التخطيط

التخطيط هو عملية الفكر وتحديد جميع الأنشطة التي سيتم القيام بها في المستقبل من أجل تحقيق الهدف. وتخطيط الجيد يجب السيطرة علي الظروف التي توجد في الوقت الراهن.

٢. تنفيذ التعليم الشخصية

ويمكن تنفيذ التعليم الشخصية من خلال بعض الاستراتيجيات والمنهج الآتي: (١) تكامل القيم الأخلاق الشخصية في اللغة العربية. (٢) تدخيل القيم الأخلاق الشخصية في جميع المواد الدراسية (٣) ممارسة والتمرين (٤) منح الامثلة (٥) تكوين الجو مميزة في المدرسة (٦) مثقف

٣. تقييم التعليم الشخصية

تقييم لتعليم الشخصية هو عملية تقييم الأطفال برمجيا، منهجية، ومركزه علي أهداف الوضحة. تقييم الانتفاخ المتزايد للطفل ليس أمرا سهلا، ولكنه ليس من المستحيل ان يقوم به المعلم. في تقييم الشخصية يجب ان يتضمن ثلاثة مكونات. التقييم في الفصول الدراسية ، في المدرسة وفي المنزل يشمل المعلمين والاباء والمتعلمين والمتعلمين الآخرين. استيعاب قيم الشخصيات في تعلم اللغة العربية وفقا وزير التربية الحكومية في كتاب دليل تنفيذ التعليم للعام ٢٠١٠ هناك بعض القيمة يجب للمتعلم ثم تطبق إلى

^{٥٤} Muhammad Jafar Shodiq, "Internalisasi Nilai-Nilai Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Arab," Al-Bidayah, Vol ٦ No ٢ (Desember ٢٠١٤), ٢٠٣-٢١٤

المتعلمين. اما بالنسبة القيم الشخصية هي: المتدين، الصدق، التسامح، النظام، الجهد، الابتكار، المستقل، الديمقراطي، الفضولي، الحماسة الجنسية، حب الوطن، الاهتمام بالانجاز، المواصل، حب السلمى، غيور القراءة، الاهتمام بالبيئة، الاهتمام بالاجتماع، المسؤولية.

د. أهداف التربية الخلقية

- أهداف التربية الخلقية هي لتكوين إنتاج الفكرة والأفعال والسلوك للطلاب أن يكون الشخصية الحسنة والأخلاق الكريمة والسامي والمسؤولية.
- من رأي وزارة التعليم الوطني، أهداف التربية الخلقية، منها:
١. أن تتطور قوة القلب للطلاب كالإنسان وسكان الوطن ذو قيم الثقافة وخلق الوطن.
 ٢. أن تتطور العادة وسلوك الطلاب المحمود يجري بالقيم العامة وتقليد ثقافة الوطن المتدين.
 ٣. أن تتطور روح الرئاسة ومسؤولية الطلاب كأجيال الوطن.
 ٤. أن تتطور مهارات الطلاب ليكون الإنسان المستقل والابتكار ومبصر الوطن.
 ٥. أن تتطور بيئة الحياة المدرسة كالبيئة التعليمية الأمنية والصادقة والابتكار والمرافقة والوطني العالي وملء القوة.^{٥٥}

^{٥٥} Agus Zainal Fitri, **Pendidikan Karakter Berbasis Nilai & Etika di Sekolah** (Jogjakarta: Arruz-media ٢٠١٢) hlm. ٢٤.

ومن البيان السابق، المفهوم أن أهداف التربية الخلقية هي التكوين والتركيز والتبسيط وتطور القيم الحسنة للأبناء حتى يكون الشخصية الفاخرة والمهية.



الفصل الثالث

منهج البحث

أ.مدخل البحث ومنهجه

استخدمت الباحثة في هذا البحث المنهج الوصفي بالمدخل الكمي. البحث وصفي هو البحث الذي يهدف إلى إعطاء المعلومات من الأعراض، وحقائق أو الأحداث منتظم ودقيق عن خصائص السكاني أو منطقة معينة.^{٥٦} وتصف الباحثة صورة المعلومات البيانية عن تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري وقيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ في نفس الطلبة بعد تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة.

وأما المدخل الكمي البحث للحصول على الأرقام وتحليله بالطريقة الإحصائية. أسبابه لماذا تستخدم هذا المدخل لأن الباحثة عن دراسة العلاقة. دراسة العلاقة هي إحدى مناهج تحليل البيانات لاختبار فروض البحث.^{٥٧} وتهدف الباحثة تطلب المعلومات الصحيحة عن تعليم مهارة القراءة في تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري.

ب.متغيرات البحث

في هذا البحث تستخدم متغيرتين وهما:

^{٥٦} Nurul Zuriah, **Metodologi Penelitian, social dan Pendidikan**, (Jakarta: PT. Bumi Asmara, ٢٠٠٦), hal. ٤٧

^{٥٧} Moh Ainin, **Metodologi Bahasa Arab**, (Hilal Pustaka, ٢٠١٠), hal. ٧٨

١. المتغير المستقل (Variable Independent)

يسمى المتغير المستقل دافع أو في اللغة الإندونيسية بالتغير الحر.^{٥٨} المتغير المستقل في هذا البحث هو تعليم مهارة القراءة باكتاب القراءة الرشيدة يسمى ب(متغير X)

٢. المتغير التابع (Variable Dependent)

المتغير التابع هو المسبب، أما في اللغة الإندونيسية يسمى بالمتغير المقيد. جعل المتغير المقيد المسبب من المتغير المستقل.^{٥٩} المتغير التابع في هذا البحث هو تراسخ قيم الأخلاق الشخصية يسمى ب(متغير Y).

الجدول ٣,١

متغيرات البحث

المتغير التابع	المتغير المستقل
تراسخ قيم الأخلاق الشخصية	تعليم مهارة القراءة بالكتاب القراءة الرشيدة

ج. مجتمع البحث وعينته

١. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو جميع موضوع البحث الذي يشمل الناس والأشياء والحيوانات والنباتات والباردة ونتيجة الاختبارات أو الحوادث كمصادر البيانات التي تنوب الطبيعية

^{٥٨} Sugiono, **Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D**, Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٩, Hal. ٦١.

^{٥٩} Sugiono, **Metode Penelitian Pendidikan**, Hal. ٦١.

المعينة في البحث.^{٦٠} والمجتمع في هذا البحث هو الطالبة في الصف الخامس في المعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري، عددهن ٢٢٩ الطالبات.

٢. عينة البحث

عينة البحث هي جزئيا أو نائب مجتمع البحث المبحوث، إذا مجتمع البحث أقل من ١٠٠ وأفضل اتخذت جميعوا لكن إذا كان مجتمع البحث أكثر من ١٠٠ ويمكن أن يكون ١٠%- ١٥%- أو ٢٠%- ٢٥% أو أكثر منهم، بشكل عام أكثر عينة البحث كبيرة، وأكثر تمثيلا.^{٦١} فالعينة في هذا البحث ١٣٠ طالبة، لأن هذا العدد يكفي لنوب مجتمع البحث.

د. البيانات ومصادرها

البيانات هي المعلومات التجربة أو الوثيقة التي توجد لتؤكد البحث وهو شيء متعمد أو معرفة. المعرفة معناه يعني أن ماوقع حقيقة تجريبية. ينفع البيانات لنيل العبرة عن الحال أو المشكل لأداء التقرير أو التحليل بأن كل المشكل فيه الإتمام. فيصل المشكل هو الإتمام الأسباب عن وجود المشكل.^{٦٢} والبيانات لهذا البحث نوعان فهو البيانات الأولية والبيانات الثانية.

^{٦٠} Subana dkk, **Statistik Pendidikan**, Bandung: Pustaka Setia, ٢٠٠٤, Hal. ٢٤

^{٦١} Suharsimi Arikunto, **Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek**, Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٦, Hal ١٣١-١٣٤.

^{٦٢} Mukhtar, **Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif**, Jakarta: Referensi, ٢٠١٣, Hal. ٩٩.

١. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي المراجع الأساسية كالبحت تاريخي، حيث أن الباحث في التاريخ لا يمكن أن يشهد لنفسه حوادث الماضي، لذلك نجده يحاول أن يستند إلى دليل أصيل يكون همزة وصل بينه وبين الحادثة أو الحوادث في الماضي.^{٦٣} البيانات في هذا البحث هي مجموع من نتائج الاستبانة والملاحظة والتسجيلات ومن أراء الأساتذة وطلاب المعهد، وأما مصادر البيانات في هذا البحث هو الأساتذة وطلبة المعهد وكتاب القراءة الرشيدة الجزء الرابع.

فالبيانات الأولية هي مجموع من نتائج استبانة ونتائج الملاحظة والوثائق أي كشف الدرجات، استعملت الباحثة الاستبانة لمعرفة قيم الأخلاق الشخصية لطلبة. وأما معرفة تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس من ملاحظة الباحثة المباشرة في المعهد، وأما نتائج مادة المطالعة حصل من نتائج في كشف الدرجات لدى الطلاب المعهد.

٢. البيانات الثانية

البيانات الثانية هي التي تتضمن معلومات يقدمها شخص لم يشهد الحادثة أو الظرف بطريقة مباشر، وهذه المعلومات نجدها عادة في الكتب، المجلات، المؤلفات التي عاجلت موضوعات تاريخية في غير عصرها وغيرها من المصادر.^{٦٤} فالبيانات الثانية مأخوذة من المقابلة أراء المدير المعهد والأساتذة وطلبة المعهد عن قيم الأخلاق الشخصية

^{٦٣} هيئة التاثير بالمعهد، منهجية البحث، (الجوائز، وزارة التربية الوطنية، ٢٠٠٥)، ص. ١٧-١٨

^{٦٤} هيئة التاثير بالمعهد، منهجية البحث، (الجوائز، وزارة التربية الوطنية، ٢٠٠٥)، ص. ١٩

لدى الطلبة الفصل الخامس، وأما التسجيلات التي تؤكد للبيانات الأساسية ككشف الغياب.

هـ. أسلوب جمع البيانات

للحصول على البيانات عن تعليم مهارة القراءة على أساس قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري وللحصول على البيانات التي تحتاج إليها الباحثة فتستخدم أسلوب جمعها كما يلي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه الخبراته ومعلومات حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نسمع عنه. فالملاحظة قد تكون مباشرة حين يقوم الباحث بملاحظة سلوك معين من خلال اتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها.^{٦٥} استخدمت الباحثة هذه الطريقة للحصول على البيانات حول تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات كاديري. وبالإضافة، قامت الباحثة بحل البيانات من خلال الملاحظة وهي الملاحظة حول أحوال تعليم مهارة القراءة بالكتب القراءة الرشيدة.

^{٦٥} ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه، الرياض: دار اسام للنشر والتوزيع، ١٩٩٧، ص.

٢. طريقة المقابلة

المقابلة هي الحوار بين الباحث ومن له معلومات بالهدف لمعرفة الاراء والأفكار والشعور والتفاسير والمعارف الشخص.^{٦٦} وفي هذا البحث قامت الباحثة مقابلة مع معلم مادة المطالعة والطالبات الفصل الخامس وتستخدم الباحثة المقابلة للحصول على البيانات حول عملية تعليم مادّة المطالعة والمشكلات التي توجهها عند الطلبة.

٣. الاستبانة

يعتبر الاستبانة أو الاستقصاء اداة ملائمة للحصول على معلومات وبيانات وحقائق مرتبطة بمواقع معين، ويقدم الاستبانة بشكل عدد من الاسئلة يطلب الاجابة عنها من قبل عدد المعنيين بموضوع الاستبانة.^{٦٧} وقامت الباحثة البيانات من خلال الإستبانة من الطلبة للحصول على المعلومات والبيانات والحقائق حول تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري.

٤. الوثائق

استخدمت الباحثة على الوثائق للحصول على البيانات عن الأشياء أو المتغيرات في شكل ملحوظة ونسخة وجريدة ومجلة وصورة وجدول أعمال وغير ذلك.^{٦٨} في هذا البحث استخدمت الباحثة على الوثائق للحصول على دفتر

^{٦٦} ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي ، ص. ١٣٥-١٣٦

^{٦٧} ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي، ص. ١٢١

^{٦٨} Suharsimi Arikunto, **Prosedur Penelitian**, Jakarta: PT Rineka Cipta, ٢٠١٣, Hal. ٢٧٤

عن لمحة معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري وعن تصوير الأنشطة التي تدعم نجاح تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري.

و. أسلوب تحليل البيانات

البيانات الكمي

حللت الباحثة البيانات الكمي يعني من نتائج الاستبانة. وحللت الباحثة لتقديم البيات من نتائج الإستبانة للطلبة عن تعليم مهارة القراءة على أساس قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري ، في الإستبانة الباحث تستخدم مقياس ليكير (Skala Likert) يعني:

موافق جدا : نتيجة ٥

موافق : نتيجة ٤

شك : نتيجة ٣

غير موافق : نتيجة ٢

غير موافق جدا : نتيجة ١

بعد أن علمت الباحثة الاستبانات التي قد أعطيت للطلبات، فتهجّر هذه

البيانات في الجدول باستخدام تحليل النسبة المئوية بالرموز كما يلي:

$$P = \frac{\sum xi}{\sum x} \times 100 = \dots \%$$

=p النسبة المئوية

= $\sum xi$ مجموعة القيمة المحسولة

$\sum x$ = مجموعة الأسئلة ضرب على القيمة الاعلى

استخدمت الباحثة رموز الانحدار البسيط (Regresi Linear Sederhana) لمعرفة

البيانات عن تأثير تعليم كتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق. أسلوب التحليل بالرموز
بما يلي:

$$Y = a + bX$$

Y = متغير التابع

a = ثابت

b = معامل انحدار

X = متغير مستقل

$$b = \frac{n(\sum xy) - (\sum x) \cdot (\sum Y)}{n(\sum x^2) - (\sum x)^2}$$

$$a = \frac{\sum y - b(\sum x)}{n}$$

ز. الصدق والثبات

١. الصدق (Validity)

والاستبيان الصادق هو الاستبيان الذي يقيس ما وضع والاستبيان من أجل
قياسه، وأدوات البحث يكون الصادق إذا تستطيع قياس ما ويملك سمات
الصادق للقياس، والاستبيان يكون الصدق عندما يقيس ما الغرض للقياس.
والبيانات إذا حصل من أدوات الصحيحة والصدق وظاهرة، فيكون أدوات

المستخدمة الصدق والصحيح.^{٦٩} وجدول ارتباط ما وضعتها سوهارسيمي آريكونتو.^{٧٠}

الجدول ٣,٢

مقياس درجة الصدق

درجة الصدق عالية جدًا	١,٠٠ - ٠,٨٠٠
درجة الصدق عالية	٠,٨٠٠ - ٠,٦٠٠
درجة الصدق متوسطة	٠,٦٠٠ - ٠,٤٠٠
درجة الصدق ضعيفة	٠,٤٠٠ - ٠,٢٠٠
درجة الصدق ضعيفة جدًا	٠,٢٠٠ - ٠,٠٠

واستخدمت الباحثة لقياس صدق الاختبار بارتباط ضرب العزوم (Product

Moment) كما يلي:

$$r_{xy} = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{N\sum X^2 - (\sum X)^2} \{N\sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}$$

^{٦٩} Suharsimi Arikunto, **Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan**, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠١٢), hal. ٧٣

^{٧٠} Suharsimi Arikunto, **Dasar-Dasar**, hal. ٨٩

الجدول ٣,٣

صدق نتائج استبيان قيم الأخلاق الشخصية

النمرة	قيمة الصدق	درجة الصدق	النمرة	قيمة الصدق	درجة الصدق
١	٠,٣٧٣	ضعيفة	١٥	٠,٥٤٧	متوسطة
٢	٠,٣٦٥	ضعيفة	١٦	٠,٦١٦	عالية
٣	٠,٤١٦	متوسطة	١٧	٠,٥٣٢	متوسطة
٤	٠,٣٧٣	ضعيفة	١٨	٠,٤٩٨	متوسطة
٥	٠,٤٧٥	متوسطة	١٩	٠,٥٦٣	متوسطة
٦	٠,٥٤٠	متوسطة	٢٠	٠,٥٣٣	متوسطة
٧	٠,٥١٤	متوسطة	٢١	٠,٦٠١	عالية
٨	٠,٤٣٤	متوسطة	٢٢	٠,٥٦٣	متوسطة
٩	٠,٢٧٠	ضعيفة	٢٣	٠,٤٤٨	متوسطة
١٠	٠,٤٦٤	متوسطة	٢٤	٠,٥٨٧	عالية
١١	٠,٥٦٩	متوسطة	٢٥	٠,٥٠٢	متوسطة
١٢	٠,٤١٠	متوسطة	٢٦	٠,٤٠٩	ضعيفة
١٣	٠,٦٦٠	عالية	٢٧	٠,٤٦٢	متوسطة
١٤	٠,٦٧٥	عالية			

٢. الثبات (Reliability)

يتعلق صدق الاختيار بثباته^{٧١}. الثبات هو الصدق^{٧٢}. لحصول إلى نتيجة ثبات

الاختيار هناك طرق متنوعة، هي: رمز سبيرمان برون (Spearman-Brown) ورمز فلانغان

(Flanagan) ورمز رولون (Rulon) ، ورمز K-R. ٢١ ورمز هويت (Hoyt) ورمز ألفا (Alpha)^{٧٣}.

^{٧١} Suharsimi Arikunto, **Dasar-Dasar**, hal. ١٠٠

استخدمت الباحثة في بحث ثبات الاختبار رمز ألفا (α) لأن نتيجة الاختبار

ليس ١ أو ٠.٠ الرمز كما يلي:^{٧٤}

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right)$$

r_{11} = ثبات الاختبار

k = عدد الأسئلة

$\sum \sigma_b^2$ = مجموعة مكونات التبيان (Number of Variance Components)

σ_t^2 = مجموعة سائر مكونات التبيان

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(1 - \frac{\sum \sigma_b^2}{\sigma_t^2} \right)$$

$$r_{11} = \left(\frac{27}{27-1} \right) \left(1 - \frac{16.02826}{1.03,133} \right)$$

$$r_{11} = \left(\frac{28}{27} \right) (1 - 0,15541)$$

$$r_{11} = (1,037)(0,84459)$$

$$r_{11} = 0,875$$

^{٧٢} Suharsimi Arikunto, **Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik**, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠١٣), hal. ٢٢٣

^{٧٣} Suharsimi Arikunto, **Prosedur Penelitian**, hal. ٢٢٣

^{٧٤} Suharsimi Arikunto, **Prosedur Penelitian**, hal. ٢٣٩

نظرة من جدول السابق أن معامل الارتباط حصل على قيمة (r) المحسوبة = ٠,٨٧٥ وقبل اتخاذ القرار عن ثبات الاستبيان، نظرة من قيمة (r) الجدولية في عدد المتكررة (n) = ١٣٠ عند مستوى دلالة ٥% = ٠,١٧٦ وعند مستوى دلالة ١% = ٠,٢٣٠

يبين أن قيمة (r) المحسوبة أكبر من قيمة (r) الجدولية عند مستوى دلالة (Significance) ٥% و ١%، لذا يستطيع أن يأخذ القرار أن هذا أدوات ثبات ويستطيع أن يستعمل للبحث.

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

يعرض هذا الباب تحليل البيانات ووصفها، ويشمل نتائج البحث على تحليل وصفي كيفي فيما يتعلق تعليم مهارة القراءة في الفصل الخامس بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري. ونتائج البحث على تحليل وصفي كمي يتعلق بقيم الأخلاق الشخصية الطلبة الفصل الخامس.

المبحث الأول: لمحة موجزة عن المعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري

أ. تأسيس وأحوال المعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كادري

وقع معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس في قرية كانداغان، كاديري، جاوى الشرقية. وهو مؤسسة التي تربي كادر البشري بأسس الإيمان والاحسان كافة. قام على الأرض الوقف وافتتح رسميا هدايات نور واحد في سنة ٢٠٠٧. وهذا المعهد فرع من معهد الحديث دار السلام كونتور بفونوركو، لذلك كل نظام فيه متساويا.

زينت حالة التربية وتعليم في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس بالقيم والفلسفة المعيشة التي ذكرت في الأسس الخمسة معهد دار السلام كونتور. الإخلاص والبساطة والإعتماد على النفس والأخوة الإسلامية والحرية هي ظواهر الحياة اليومية عند المدرسين والمدرسات والطلبة.

التربية والتعليم هو إحدى الخطوط المنشودة معهد كونتور الذي مازال يرقبها المدرسون والمدرسات في كل نواحيها حتى الآن. أما مستوى الدراسة في هذا المعهد يعني كلية المعلمات الإسلامية، هذا المستوى للمدرسة المتوسطة والمدرسة العالية.

كلية المعلمات الإسلامية هي تربية معلّمة الإسلام، تفضّل فيها تكوين الشخصية والنفسية وعلوم الإسلام، لذلك زوّدت منهج الدراسة كلية المعلمات الإسلامية طلبتها بعلوم الدين وعلوم العام متعادلا. بلغ المدرسون والمدرسات علوم كثيرة باللغة الإندونيسية واللغة العربية واللغة الإنجليزية حتى يستطيع طلبة لاتباع ديناميك حياة المجتمع الأهلي والدولي.

قيم التربية في هذا المعهد ليس بعملية التعليم في الفصل فقط، ولكن ظهرت هذه قيم في أنشطة طلبة اليومية أيضا. لذلك زوّد المدرسون والمدرسات طلبته علوم ومهارات كثيرة، منها منظمة وفن ورياضة بأنواعها الكثيرة (كشافة وخطابة في اللغة العربية، اللغة الإنجليزية، اللغة الإندونيسية والحاسوب، والشبكة الدولية وغير ذلك).

ربي مدير المعهد والمدرسون والمدرسات طلبته في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري كل يوم وليلة، بنظام التربية على أساس المعهد كل طلبة يستطيع أن يرى ويسمع ويشعر ويعمل كل عملية التربية التي نالتها كل وقت.

ب. الأهداف التربوية لمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

قال كياهي الحاج إمام زركشي هو واحد من مؤسس معهد كونتور الحديث " إن للمدارس العصرية مزايا في ناحية المنهج الدراسي. ومع ذلك، إن لها أسالبا كثيرة في ناحية الحياة الجارية. وأما للمعهد الإسلامية التقليدية فإنها لها مزايا وفيرة في نظامها الحياة

الجارية ونقصانا في ناحية المنهج الدراسي في وقت نفسه. لذلك أسس معهد كونتور الحديث بجمع تلك المبادئ الحسنة والإيجابية لدى المدارس العصرية والمعاهد الإسلامية التقليدية.^{٧٥}

ولما كان الهدف الرئيسي للمعهد في تربية أبنائه هو تكوين شخصية الإسلامية عملية لها أصالتها في توجيهه حتى يتسنى لهم بها تقديم خدماتهم الجليلة للأمة فوضع نصب عينية منذ تأسيسه الأول أن للمعهد شعارا " بأن التربية أهم من التعليم " فاختار من أجلها المؤثرات الخاصة في تنمية أبنائه جسما وعقلا وخلقا حتى يصلوا تدريجيا إلى أقص ما يستطيعون الوصول إليه من الكمال ليكونوا صالحين في حياتهم الفردية والاجتماعية ويظل كل عمل يصدر منهم على وجه أكمال وأتقن وأصلح.

وعلى ضوء ذلك فقد حدد كياهي الحاج إمام زركشي أغرض التربية والتعليم في معهد كونتور الحديث في أربعة أمور هي: التربية الاجتماعية، والحياة المقتصدة، وعدم الانتماء إلى أي حزب معين، والهدف الرئيس هو طلب العلم وليس لأجل الوظيفة. وكما أن للمعهد كذلك شعارا خاصا يتلخص على الأخلاق الكريمة، والجسم السليم، والثقافة الواسعة، والأفكار المفتوحة. وله فلسفة الحياة ليتولاها جميع أسرة المعهد يتلخص على روح الإخلاص والوسطية والاعتماد على النفس والأخوة الإسلامية وحرية التفكير.^{٧٦}

^{٧٥} Panitia Penulisan Riwayat Hidup dan Perjuangan KH Imam Zarkasyi Pondok Modern Gontor Ponorogo, KH Imam Zarkasyi Dari Gontor Merilis Pesantren Modern, (Gontor: Gontor Press: ١٩٩٦), hlm ٤١.

^{٧٦} Panitia Penulisan Riwayat Hidup , hlm ٦٤-٥٨

ج. أحوال المدرسين والمدرسات بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

المدرسة في معهد كونتور للبنات الخامس هي متخرجات في هذا المعهد أيضا، لا معلمة مأخوذة من خارج المعهد خوفا على وسواس نظام المعهد الموجود. ومن نظام المعهد على الطالبات الخدمة سنة واحدة بعد الخريج شرطا لأخذ الشهادة.

وبعض الطالبات تخدم نفسها في المعهد لوقت طويل حوالي أربع سنوات أو طول حياتها بالإخلاص. كم من مدرسة تجلس في مستوى الجامعة وبعضها قد جلست في درجة الماجستير والدكتور.

المدرسة في هذا المعهد لها دورا كثير، هي معلمة في الفصل ومربية خارج الفصل لأنها تكون والددة الثانية التي تربي وترشد وتكون قدوة صالحة عند الطالبات. كل المعلمات تعمل هذا العمل بالإخلاص لخدمة ومساعدة المعهد لإختراع مرشح العلماء في المستقبل. وبلغ عدد المدرسين والمدرسات في السنة الدراسية ١٤٣٦-١٤٣٧ هـ إلى ١٦٠ نفرا.

الجدول ٤,١

اسماء المدرسة لمهارة القراءة

الرقم	الإسم	الفصل
١	استاذة يايوك سوهرديتا	الخامس ب
٢	استاذة شندي فرمادني	الخامس ج
٣	استاذة أوليا كوسوما أستوتي	الخامس د

٤	استاذة جنة عدن أم نحل	الخامس هـ
٥	استاذة رحما سنسو ريبا	الخامس و
٦	استاذة ديباء الضحى	الخامس ز

د. أحوال الطلبة بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

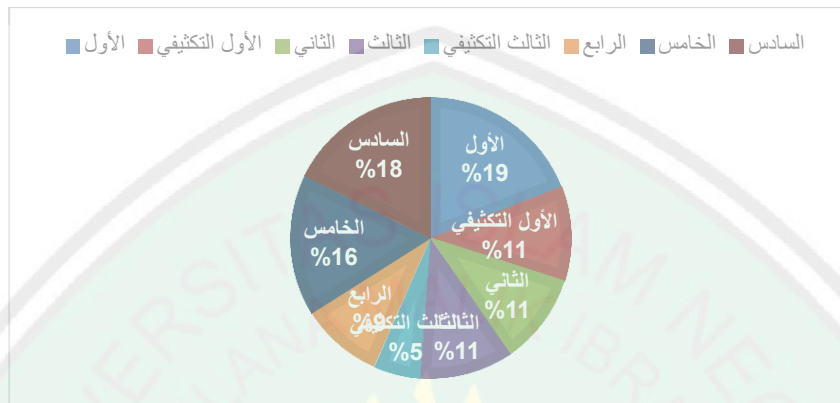
جاءت الطالبات بمعهد دار السلام كونتور للبنات الخامس من زوايا إندونيسية (سابانق حتى ميروك) وبعض الطالبات جاءت من خارج البلاد، وهذه الحالة تكون تدريبية على الطالبات لحياة الإجتماعية. تتعلم الطالبات لتقدر بعضهن بعضا لأن كل الطالبات لها حضارة وعادة متنوعة. هن يستطعن أن تبدلن معرفات وعلوم متنوعة ونالت الطالبات روس الحياة الكثيرة من التفرقات الموجودة، قبل عيشها في المجتمع غدا.

تقسم الطالبات في هذا المعهد على قسمين: الأول، الطالبات المتخرجات من المدرسة الإبتدائية تسمى بالطالبات العادية. الثاني الطالبات المتخرجات من المدرسة المتوسطة تسمى بالطالبات التكتيفية.

قامت الطالبات العادية بالتربية في هذا المعهد ماداما ست سنوات، ثلاث سنوات للمستوى المتوسطة وثلاث سنوات للمستوى العالية. وقامت الطالبات التكتيفية بالتربية في هذا المعهد أسرع يعني أربع سنوات. وعلى الطالبات التكتيفية أن تتعلم أسرع من الطالبات العادية لأن هن يتممن تربية المعهد في وقت قصير.

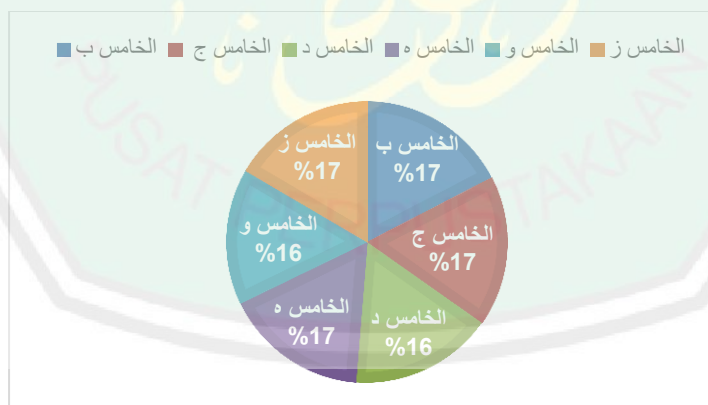
الجدول ٤,٢

أحوال الطالبات في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري



الجدول ٤,٣

أحوال الطالبات لصف الخامس



المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها

لأن في هذا البحث يبحث عن العلاقات المتغيرات، لابد أن تقدم الباحثة

البيانات لكل المتغيرات وكذلك تحليلها، وأما عرضها كما التالي:

أ. تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

فتعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري بإستخدام كتاب القراءة الرشيدة. فهذه المادة سميت بالمادة المطالعة. فتعليم مهارة القراءة بوسيلة القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري يشمل على أهداف، المواد، الطرائق، وسائل وتقويم.

١. أهداف تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

فأهداف تعليم مهارة القراءة بوسيلة كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري تتكون أهداف من ناحية اللغة ومن ناحية قيم الأخلاق الشخصية كما يلي:

- (أ) أن تتمكن الطلبة من قراءة الكلمات والعبارات الجمل بالقاعدة الصحيحة.
- (ب) أن تتمكن الطلبة من استجابة أو فهم معاني الكلمات والتعابير والجمل المكتوبة في النص المقروء بشكل بسيط.
- (ج) أن تتمكن الطلبة من استجابة أو فهم الأفكار الرئيسية والأفكار التفصيلية في نص المقروء بشكل بسيط.
- (د) أن تتمكن الطلبة من إجابة الأسئلة في الإختبار في نصف السنة أم آخر السنة.

(هـ) أن تتعرف معاني المفردات من معاني السياق.

(و) تسعى إلى الحصول على المعرفة الواسعة وزيادة الاطلاع، بالإضافة إلى تكوين مخزون ثقافي كبير لدى القارئ.

(ز) وسيلة لتعزيز قيم الأخلاق الشخصية من الفصة في نفوس طلبة.

(ح) خزانة حكمة والكلمات المشجعة.

٢. المواد الدراسية لتعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس

كايري

فالمواد لتعليم مهارة القراءة بوسيلة كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس في فصل الخامس تعتمد على منهج كلية المعلمات الإسلامية. وكتاب القراءة الرشيدة الجزء الرابع تتكون من ستة عشر مواد وهي نكران الجميل، الاعتراف بالجميل، خطبة طارق قبل فتوح الأندلس، آيات الوفاء، التاريخ ١، التاريخ ٢، ما جزاء الوالد من ولده، تنازع البقاء، ذكاء القاضي، سيدنا نوح، قي سبيل الوطن، كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ١، كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ٢، كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته ٣، دولة الممالك في مصر، اللفظان الصعبان. ويشمل في كل مواضع المفردات الصعبة.

٣. طريقة تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كايري

تدرس هذه المهارة بوسيلة كتاب القراءة الرشيدة. ورجاء به تكون الطلبة محبات ومستطعات على القراءة ومطالعة المواد الدراسية بالصحيح، فاهمين على المواد المقروءة بطريقة إجابة السؤال أو يلفظونها بلغتهم، والخطوات التي سلكت عليها المدرسة كما تلي:

الجدول ٤,٤

إعداد عملية تعليم مادة المطالعة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس

كاديري

الرقم	الأنشطة	المواعيد
١	الأنشطة المقدمة ● إلقاء السلام ● تنظيم الفصل ● قراءة كشف الحضور ● تسأل المعلمة سؤالاً الطلبة عن الدرس السابق	١٠ دقيقة
٢	الأنشطة الرئيسية (العرض-الربط-أخذ المغزى) ● إلقاء المعلمة تزويد المفردات الواردة في الموضوع ● تكتب المعلمة المفردات الجديدة ● تأمر المعلمة طالبات لتقرأ النص المذكور ● تتكلم المعلمة حول الموضوع معين ● تشرح المعلمة النص فقرة فقرة ● يتأمر المعلمة الطلبة لأن تطلب الفكرة الرئيسية في كل الفقرة ● لأن تستنبط الطلبة على النص المذكور ● فإن تسأل المعلمة "هل فهمت؟" فأجابات فهمنا" (وهنّ فاهمات النص المذكور) فأمر المعلمة لأن	٣٠ دقيقة

	تفتحن كتبهن، ويسمعون قراءة المعلمة من الأول إلى الآخر - تقرأ المعلمة الكتابة (العبارات أو الأفكار) المكتوبة في السبورة - وتأمر المعلمة الطلبة لأن يكتبن ما في السبورة - وبعد كتابة ما فيها، تناقش الطلبة مع أصحابهم في المكتبة نفسها ثم تفتح المعلمة الفرصة لأسئلة - وبعد انتهاء المناقشة، أمر المعلمة لأن يغلقن كتبهن والمعلمة تسأل طالبات والسؤال متعلقة بالمادة المدروسة	
٥ دقيقة	الأنشطة الخاتمة - الإختتام - الإرشادات والمواعظ	٣

والطريقة المستخدمة في هذا الدرس طريقة المباشرة. فهذه الطريقة تهدف إكساب الطلبة قدرة على التفكير في القراءة باستعمال اللغة العربية استعمالا مباشرا بين المعلم والطلبة، وإبعاد عن استعمال اللغة الأم في شرح المادة الدراسية.

٤. وسائل تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

تهدف هذه الوسائل التعليمية إلى مساعدة الطلبة على القراءة بسرعة وسهولة ويسر ودقة لفهم محتوى المادة المقروءة. والأجهزة الحديثة التي تساعد على سرعة القراءة وفهم المحتوى منها:

أ) الكتاب

ب) السبورة

ج) الطباشير

د) القلم

هـ) السورة

٥. تقويم واختبارات تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس

كاديري

شكل اختبار لمهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس على الشكلين، وهما:

١. الإختبار التحريري، أجريت هذا اختبار على شكل مقال مع عدد ٤٠

سؤالا. وتعد في نصف السنة مرة واحدة

٢. والإختبار الشفهي، يشمل هذا اختبار على سؤال متعلق بالمفردات

ونص الموضوع المطالعة. وممتحنة لهذا الإمتحان أربعة نفر من المدرسات.

وتعد في نصف السنة مرة واحدة.

فتحليل البيانات من الأسئلة البحث الرقم الأول هو فتعليم مهارة القراءة في معهد

دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري باستخدام كتاب القراءة الرشيدة. ويتعلم

الطلبة منذ صف الثاني إلى الصف السادس. ويشمل الكتاب القراءة الرشيدة من الجزء

الأول إلى الجزء الخامس المفردات الصعبة والحكايات، القصص المشوقة. وموضوع لكل

الكتاب حسب مراحل الطلبة. موضوع الكتاب من الجزء الأول إلى الجزء الثالث يشمل

على موضوع قصة يفهمها الطلبة بسهولة. وأما موضوع الجزء الرابع والجزء الخامس يشمل

على موضوع الذي يشجع الطلبة على تحفيز علم النفس واعداد المرشحين لقياده الجامعة والقادة المؤهلين. لأن فصل الخامس وفصل السادس من كبار أعضاء المعهد وأكثرهن من رؤساء في جميع الأنشطة والبرامج المعهد.

فهذه المادة سميت بالمادة المطالعة، ومدرسة هذه المادة هي ولية الفصول التي أعرف عن شخصية عضوة الفصول. علمت المدرسة ثلاث مرات في كل الأسبوع. أجبرت المدرسة بالحفظ كل الموضوع حتي تحديد كفاءتهن من جانب اللغوية ومن جانب الشخصية. تشرح المدرسة باللغة العربية حتي يفهم الطلبة غرض لكل موضوع ومغزي من تلك القصة. ومدة تعليم هذا المادة ٤٥ دقيقة لكل لقاء من إعطاء المفردات الصعبة، شرح الموضوع، وإعطاء الأسئلة متعلقة بالموضوع. فإن لم تفهم الطلبة عن الموضوع السابق فتشرح المدرسة في اللقاء المقبل.

إعطاء المدرسة المفردات الصعبة بالطريقة المباشرة واحد فواحدا. كتبت المدرسة المفردات على السبورة وتشرح المعنى في جملة مفيدة. بعد إعطاء المدرسة المفردات الصعبة تشرح المدرسة الموضوع باللغة السهلة. في معهد دار السلام كونتور التربية أهم من تعليم. فقصد من عملية تعليم في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري وهو لتربية الطلبة لتكوين الشخصية. فجميع المواد وكل حركات المدرسة في الفصل تكون تربية لطلبة.

وأهمها من حركات المدرسة في الفصل وخارج الفصل. لأن المدرسة قدوة حسنة لطلبة. استعدت المدرسة استعدادا تاما. وكتبت المدرسة الإعداد قبل عملية تعليم. لأن

الطريقة أهم من المادة. والمدرسة أهم من الطريقة وروح المدرسة أهم من المدرسة نفسها. فالروح المدرسة أهم لتعزيز قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة.

ب. قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ لدى طلبة كونتور للبنات الخامس كاديري بعد تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة

الأخلاق ليس فعل الجميل أو القبيح، ولا القدرة على الجميل أو القبيح، ولا التمييز بين الجميل والقبيح. وإنما هو الهيئة التي بها تستعد النفس لأن يصدر عنها الإمساك والبذل. فالخلق إذن هو عبارة عن هيئة النفس وصورتها الباطنة. الأخلاق الشخصية هي الحالة الأصلية في نفس الأفراد من غير فكر ولا روية الذي يفرق بينه بالآخر. ولقياس قيم الأخلاق الشخصية لدى طلبة استخدمت الباحثة الاستبانة لجمع البيانات، وبعد توزيع الاستبانة ونيل البيانات من نتائج الإجابات الطلبة وإعطاء النتيجة لكل الإجابات، فخطوة التالي قرر نتائج فترات (Interval) لمعرفة درجة الأخلاق، وهذا تحليل لإجابة ركائز البحث رقم ٢. وتبحث الباحثة خمسة قيم الأخلاق الشخصية وهي الصدق، النظام، الجهد، السامح والمسؤولية.

١. الصدق ضد الكذب وهو القول المطابق للواقع والحقيقة أو مطابقة الشيء المنقول أو الوصف أو الحدث المعين لواقع الحال. الصدق من القيم الهام، يجب مملوكة من كل شخص. قتر الصدق من الأقوال ولكن ينبغي ان تنعكس في السلوك. وإذا كان التضليل يكون نظاما، فان مستقبل هذا البلد سيكون قائما. فخيانة الامانة من أسباب السلوكيات التي تضر بحياة هذه الأمة ، والخيانة التي شجعت

سلوك الفساد والتواطؤ والمحسوبية والاحتيايل والعنف وهلم جرا. ومن مؤثرات

الصدق كما وقفه وريز التربية الحكومية كما يلي:^{٧٧}

(أ) لا تكذب بل تقول مطابق للواقع

(ب) تسليم بضاعة إلى مستحقها

(ج) تقارير استنادا إلى بيانات أو معلومات

(د) اعتراف الأخطاء

(هـ) اعتراف نقائص

(و) نقل المعلومات وفقا للوقائع

٢. النظام هو الشعور بالطاعة والطاعة للقيم التي يعتقد انها مسؤوليته. ومن مؤثرات

النظام كما وقفه وريز التربية الحكومية كما يلي:

(أ) الطاعة على أمر والنظوم المدرسة

(ب) العمل من واجبات المدرسة

(ج) جمع الوجبات في الميعاد

(د) استخدمت اللغة بالقاعدة الصحيحة

(هـ) ارتداء الزي الرسمي وفقا للاحكام المعمول بها

(و) جلب المعدات التعليمية وفقا للموضوع

٣. مسؤولية هي الأفعال تقوم الواجبات المعينة لغيره والمجتمع والبيئة والوطن والله

سبحانه وتعالى. بالحقوق والمستلزمات يظهر مسؤولية. ومن مؤثرات مسؤولية كما

وقفه وريز التربية الحكومية كما يلي:

^{٧٧} Harista, “١٨ Nilai Karakter (Nilai Pendidikan Umum)”,
<https://mon2harista.wordpress.com/2012/08/24/18-nilai-karakter-nilai-pendidikan-umum-2/>,
 diakses tanggal ١٠ Mei ٢٠١٩.

أ) مسؤولية على أداء عمل

ب) تنفيذ الواجبات بالجد

ج) قبول مخاطر من عمله

د) عدم اتهام الآخرين بدون أدلة دقيقة

هـ) الاعتراف والاعتذار من خطائها

٤. التسامح هو صفة في تسامح فوارق الأديان والقبيلة والآراء والأفعال المتفرقة

بنفوسه. والتسامح كجزء من وعي المواطنين يعني ضمناً المتبادلة، ونقدر، ونفهم

بعضنا البعض. ومن مؤثرات التسامح كما وقفه ورئز التربية الحكومية كما يلي:

أ) قبول الصفقة علي الرغم من الاختلاف في راية

ب) قبول نقصان الآخرين

ج) يغفر أخطاء الآخرين

د) عدم فرض الآراء علي الآخرين

هـ) قبول الاختلافات مع الآخرين في المواقف والسلوكيات والتقاليد والعرق

واللغة والدين

٥. الجهد هو الأفعال تدل على الجد في حل مشكلات التعليم والواجبات وكفايتها

بأحسن. معني العمل الشاق هو ان نعمل أكثر من غيرها، وأكثر إنتاجية،

وإنتاج أكثر من غيرها والنجاح يحتاج على الجهد. ومن مؤثرات الجهد كما وقفه

ورئز التربية الحكومية كما يلي:

أ) تنفيذ الواجبات بعناية ودقة

ب) لا يائسه في مواجهة صعوبات في التعلم

ج) التركيز علي التعلم

د) العمل في جميع الواجبات الدراسية في الوقت المعين

هـ) البحث معلومات حول مواد الدرس من المصادر متنوعة.

تحليل الإستبيان مقياس ليكير (Likert) بالخطوات التالي:^{٧٨}

١) تعيين إصابة إجابة

الجدول ٤,٥

نتيجة الإجابة استبيان قيم الأخلاق الشخصية

النتيجة	الإجابة
٤	دائما
٣	تكرارا
٢	أحيانا
١	بتاتا

٢) إصابة المثالي

استخدمت هذه الإصابة لحساب إصابة ولتعيين مقياس تصنيف لجميع

الإجابة. وأما رموزه كما يلي:

إصابة مقياس: نتيجة صيغة $\times$ مجموعة العينة

^{٧٨} Sugiono, **Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D**, (Bandung: Alfabeta Cet Ke-١٩, ٢٠١٣), Hal. ٩٣

الجدول ٤,٦

إصابة المثال

مقياس	صيغة
دائما	$٥٢٠ = ١٣٠ \times ٤$
تكرارا	$٣٩٠ = ١٣٠ \times ٣$
أحيانا	$٢٦٠ = ١٣٠ \times ٢$
بشأن	$١٣٠ = ١٣٠ \times ١$

(٣) مقياس تصنيف

فائدة من مقياس تصنيف لكشف نتائج استبيان ونتائج مقابلة

الجدول ٤,٧

مقياس تصنيف



الجدول ٤,٨

مقياس	نتيجة
جيد جدا	٥٠٠-٣٩١
جيد	٣٩٠-٢٦١
مقبول	٢٦٠-١٣١
ضعيف	١٣٠-٠

٤) نسبة مئوية

فهذه النسبة مئوية لكشف عدد الإجابة من المجيبين. رموزه كما يلي:

$$p = \frac{f}{n} \times 100\%$$

p = نسبة مئوية

f = التردد

n = مجموع إجابة

100% = رقم ثابت

الجدول ٤,٩

مقياس تصنيف قيم الأخلاق الشخصية

نتيجة	مقياس	رقم
$136 = 4 \times 34$	دائما	١
$117 = 3 \times 39$	تكرارا	
$96 = 2 \times 48$	أحيانا	
$2 = 1 \times 2$	بتاتا	

١. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الأول $351 = 2 + 96 + 117 + 136$
 فمقياس من نتيجة 351 هي جيد جدا ونسبة مئوية $351:520 \times 100\% = 68\%$

رقم	مقياس	نتيجة
٢	دائما	$128 = 4 \times 32$
	تكرارا	$109 = 3 \times 53$
	أحيانا	$86 = 2 \times 43$
	بتاتا	$1 = 1 \times 1$

٢. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الثاني $374 = 1 + 86 + 109 + 128$
 فمقياس من نتيجة 374 هي جيد جدا ونسبة مئوية $374:520 \times 100\% = 72\%$

رقم	مقياس	نتيجة
٣	دائما	$184 = 4 \times 46$
	تكرارا	$103 = 3 \times 51$
	أحيانا	$58 = 2 \times 29$
	بتاتا	$4 = 1 \times 4$

٣. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الثالث $399 = 4 + 58 + 103 + 184$
 فمقياس من نتيجة 399 هي جيد جدا ونسبة مئوية $399:520 \times 100\% = 77\%$

رقم	مقياس	نتيجة
٤	دائما	$١٦٠ = ٤ \times ٤٠$
	تكرارا	$١٩٢ = ٣ \times ٦٤$
	أحيانا	$٥٢ = ٢ \times ٢٦$
	بتاتا	$٠ = ١ \times ٠$

٤. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الرابع $٤٠٤ = ١٦٠ + ١٩٢ + ٥٢$
 فمقياس من نتيجة ٤٠٤ هي جيد جدا ونسبة مئوية $٥٢ : ٤٠٤ \times ١٠٠ \% = ٧٨ \%$

رقم	مقياس	نتيجة
٥	دائما	$٢٠٠ = ٤ \times ٥٠$
	تكرارا	$١٤٧ = ٣ \times ٤٩$
	أحيانا	$٥٨ = ٢ \times ٢٩$
	بتاتا	$٢ = ١ \times ٢$

٥. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الخامس $٤٠٧ = ٢٠٠ + ١٤٧ + ٥٨$
 فمقياس من نتيجة ٤٠٧ هي جيد جدا ونسبة مئوية $٥٢ : ٤٠٧ \times ١٠٠ \% = ٧٨ \%$

رقم	مقياس	نتيجة
٦	دائما	$٢٦٤ = ٤ \times ٦٦$
	تكرارا	$١٤٧ = ٣ \times ٤٩$
	أحيانا	$٢٨ = ٢ \times ١٤$
	بتاتا	$٢ = ١ \times ٢$

٦. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال السادس

٢٦٤+١٤٧+٢٨+٢=٤٤١ فمقياس من نتيجة ٤٤١ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$52.0 : 441 \times 100\% = 85\%$$

رقم	مقياس	نتيجة
٧	دائما	$45 \times 4 = 180$
	تكرارا	$55 \times 3 = 165$
	أحيانا	$27 \times 2 = 54$
	بتاتا	$2 \times 1 = 2$

٧. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال السابع $180 + 165 + 54 + 2 = 401$

فمقياس من نتيجة ٤٠١ هي جيد جدا ونسبة مئوية $52.0 : 401 \times 100\% = 77\%$

رقم	مقياس	نتيجة
٨	دائما	$38 \times 4 = 152$
	تكرارا	$53 \times 3 = 159$
	أحيانا	$39 \times 2 = 78$
	بتاتا	

٨. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الثامن $152 + 159 + 78 + 0 = 389$

فمقياس من نتيجة ٣٨٩ هي جيد جدا ونسبة مئوية $52.0 : 389 \times 100\% = 75\%$

رقم	مقياس	نتيجة
٩	دائما	$32 = 4 \times 8$
	تكرارا	$171 = 3 \times 57$
	أحيانا	$130 = 2 \times 65$
	بتاتا	

٩. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال التاسع $333 = 32 + 171 + 130$
 فمقياس من نتيجة ٣٣٣ هي جيد جدا ونسبة مئوية $333:520 = 64\%$

رقم	مقياس	نتيجة
١٠	دائما	$56 = 4 \times 14$
	تكرارا	$147 = 3 \times 49$
	أحيانا	$130 = 2 \times 65$
	بتاتا	$2 = 1 \times 2$

١٠. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال العاشر
 $335 = 2 + 130 + 147 + 56$ هي جيد جدا ونسبة مئوية
 $335:520 = 64\%$

رقم	مقياس	نتيجة
١١	دائما	$424 = 4 \times 106$
	تكرارا	$60 = 3 \times 20$
	أحيانا	$2 = 2 \times 1$
	بتاتا	$3 = 1 \times 3$

١١. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال إحدى

عشر $424 = 3 + 2 + 60 + 489$ فمقياس من نتيجة 489 هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$94\% = 100\% \times 489:520$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٢	دائما	$30.8 = 4 \times 77$
	تكرارا	$111 = 3 \times 37$
	أحيانا	$32 = 2 \times 16$
	بتاتا	

١٢. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال اثنا

عشر $451 = 30.8 + 111 + 32$ فمقياس من نتيجة 451 هي جيد جدا ونسبة

$$87\% = 100\% \times 451:520$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٣	دائما	$30.4 = 4 \times 76$
	تكرارا	$141 = 3 \times 47$
	أحيانا	$12 = 2 \times 6$
	بتاتا	$1 = 1 \times 1$

١٣. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الثالث

عشر $458 = 1 + 12 + 141 + 30.4$ فمقياس من نتيجة 458 هي جيد جدا ونسبة

$$88\% = 100\% \times 458:520$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٤	دائما	$252 = 4 \times 63$
	تكرارا	$162 = 3 \times 54$
	أحيانا	$24 = 2 \times 12$
	بتاتا	$1 = 1 \times 1$

١٤. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال أربعة

عشر $252 + 162 + 24 + 1 = 439$ فمقياس من نتيجة ٤٣٩ هي جيد جدا ونسبة

$$\text{مئوية } 84\% = 100\% \times 439:520$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٥	دائما	$332 = 4 \times 83$
	تكرارا	$93 = 3 \times 31$
	أحيانا	$28 = 2 \times 14$
	بتاتا	$2 = 1 \times 2$

١٥. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الخامسة

عشر $332 + 93 + 28 + 2 = 455$ فمقياس من نتيجة ٤٥٥ هي جيد جدا ونسبة

$$\text{مئوية } 88\% = 100\% \times 455:520$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٦	دائما	$260 = 4 \times 65$
	تكرارا	$120 = 3 \times 40$
	أحيانا	$40 = 2 \times 20$
	بتاتا	$5 = 1 \times 5$

١٦. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال السادسة

عشر ٢٦٠+١٢٠+٤٠+٥=٤٢٥ فمقياس من نتيجة ٤٢٥ هي جيد جدا ونسبة

$$\text{مئوية } ٨٢\% = ١٠٠\% \times ٤٢٥:٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٧	دائما	$٢٧٦ = ٤ \times ٦٩$
	تكرارا	$١٣٥ = ٣ \times ٤٥$
	أحيانا	$٣٠ = ٢ \times ١٥$
	بتاتا	$١ = ١ \times ١$

١٧. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال السابعة

عشر ٢٧٦+١٣٥+٣٠+١=٤٤٢ فمقياس من نتيجة ٤٢٥ هي جيد جدا ونسبة

$$\text{مئوية } ٨٥\% = ١٠٠\% \times ٤٤٢:٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٨	دائما	$٢١٦ = ٤ \times ٥٤$
	تكرارا	$١٤١ = ٣ \times ٤٧$
	أحيانا	$٥٦ = ٢ \times ٢٨$
	بتاتا	$١ = ١ \times ١$

١٨. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الثامنة

عشر ٢٧٦+١٣٥+٣٠+١=٤٤٢ فمقياس من نتيجة ٤٢٥ هي جيد جدا ونسبة

$$\text{مئوية } ٨٥\% = ١٠٠\% \times ٤٤٢:٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
١٩	دائما	$248 = 4 \times 62$
	تكرارا	$150 = 3 \times 50$
	أحيانا	$34 = 2 \times 17$
	بتاتا	$1 = 1 \times 1$

١٩. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال التاسعة

عشر $248 + 150 + 34 + 1 = 433$ فمقياس من نتيجة 433 هي جيد جدا ونسبة

$$\text{مئوية } 83\% = 100\% \times 433 : 520$$

رقم	مقياس	نتيجة
٢٠	دائما	$296 = 4 \times 74$
	تكرارا	$123 = 3 \times 41$
	أحيانا	$26 = 2 \times 13$
	بتاتا	$4 = 2 \times 2$

٢٠. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال عشرون

عشر $296 + 123 + 26 + 4 = 449$ فمقياس من نتيجة 449 هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\text{مئوية } 86\% = 100\% \times 449 : 520$$

رقم	مقياس	نتيجة
٢١	دائما	$236 = 4 \times 59$
	تكرارا	$159 = 3 \times 53$
	أحيانا	$32 = 2 \times 16$
	بتاتا	$4 = 2 \times 2$

٢١. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال واحد وعشرين

٢٣٦+١٥٩+٣٢+٤=٤٣١ فمقياس من نتيجة ٤٣١ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\%٨٣ = \%١٠٠ \times ٤٣١:٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
٢٢	دائما	٢٨٨=٤×٧٢
	تكرارا	١٣٥=٣×٤٥
	أحيانا	٢٤=٢×١٢
	بتاتا	١=١×١

٢٢. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال اثنا وعشرين

٢٨٨+١٣٥+٢٤+١=٤٤٨ فمقياس من نتيجة ٤٤٨ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\%٨٦ = \%١٠٠ \times ٤٤٨:٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
٢٣	دائما	٨٠=٤×٢٠
	تكرارا	١٨٠=٣×٦٠
	أحيانا	٩٨=٢×٤٩
	بتاتا	١=١×١

٢٣. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الثالث وعشرين

٨٠+١٨٠+٩٨+١=٣٥٩ فمقياس من نتيجة ٣٥٩ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\%٦٩ = \%١٠٠ \times ٣٥٩:٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
٢٤	دائما	$٢٠٤ = ٤ \times ٥١$
	تكرارا	$١٦٢ = ٣ \times ٥٤$
	أحيانا	$٤٨ = ٢ \times ٢٤$
	بتاتا	$١ = ١ \times ١$

٢٤. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الرابع وعشرين

$٢٠٤ + ١٦٢ + ٤٨ + ١ = ٤١٥$ فمقياس من نتيجة ٤١٥ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\%٨٠ = \%١٠٠ \times ٤١٥ : ٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
٢٥	دائما	$٩٢ = ٤ \times ٢٣$
	تكرارا	$١٨٣ = ٣ \times ٦١$
	أحيانا	$٨٨ = ٢ \times ٤٤$
	بتاتا	$٢ = ١ \times ٢$

٢٥. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال الخامس وعشرين

$٩٢ + ١٨٣ + ٨٨ + ٢ = ٣٦٥$ فمقياس من نتيجة ٣٦٥ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\%٧٠ = \%١٠٠ \times ٣٦٥ : ٥٢٠$$

رقم	مقياس	نتيجة
٢٦	دائما	$٦٨ = ٤ \times ١٧$
	تكرارا	$١٥٣ = ٣ \times ٥١$
	أحيانا	$١١٠ = ٢ \times ٥٥$
	بتاتا	$١ = ١ \times ١$

٢٦. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال السادس وعشرين

$٣٣٢ = ١ + ١١٠ + ١٥٣ + ٦٨$ فمقياس من نتيجة ٣٣٢ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\%٦٤ = \%١٠٠ \times ٣٣٢ : ٥٢٠$$

نتيجة	مقياس	رقم
$١٤٨ = ٤ \times ٣٧$	دائما	٢٧
$١١١ = ٣ \times ٣٧$	تكرارا	
$٩٨ = ٢ \times ٤٩$	أحيانا	
$١ = ١ \times ١$	بتاتا	

٢٧. من الجدول السابق فمجموع نتيجة من سؤال السابع وعشرين

$٣٥٨ = ١ + ٩٨ + ١١١ + ١٤٨$ فمقياس من نتيجة ٣٥٨ هي جيد جدا ونسبة مئوية

$$\%٦٩ = \%١٠٠ \times ٣٥٨ : ٥٢٠$$

فتحليل البيانات من الأسئلة البحث الرقم الثاني هو:

الجدول ٤,١٠

تحليل نتائج الإستهيان قيم الأخلاق الشخصية

نسبة ٢٨. مئوية	قيم الأخلاق الشخصية	الرقم	نسبة مئوية	قيم الأخلاق الشخصية	الرقم
$\%٧٧$	النظام	٢	$\%٦٨$	الصدق	١
$\%٧٥$			$\%٧٢$		
$\%٦٤$			$\%٨٧$		
$\%٦٤$			$\%٧٨$		

$\%٨٥$

٩٤%			٧٨%		
نسبة مئوية	قيم الأخلاق الشخصية	الرقم	نسبة مئوية	قيم الأخلاق الشخصية	الرقم
٨٥%	التسامح	٤	٨٨%	مسؤولية	٣
٨٣%			٨٤%		
٨٦%			٨٨%		
٨٣%			٨٢%		
٨٦%			٨٥%		
			نسبة مئوية	قيم الأخلاق الشخصية	الرقم
			٦٩%	الجهد	٥
			٨٠%		
			٧٠%		
			٦٤%		
			٦٩%		

قيم الأخلاق الشخصية من خمسة المواضع التي تبحث الباحثة وهو من موضوع خطبة طارق قبل فتوح الأندلس، التاريخ ١، ماجزاء الوالد من ولده، تنازع البقاء، وفي سبيل الوطن يتضمن قيم الأخلاق الشخصية الصدق، الجهد، النظام، مسؤولية، والتسامح.

من الجدول السابق أن قيم الأخلاق الشخصية كالصدق الجهد، النظام، مسؤولية، والتسامح التي تتضمن في خمسة المواضع تراشخ في نفوس الطلبة. فهناك عوامل تؤثر على تراسخ قيم الأخلاق الشخصية إما عوامل في داخل الفصل أو خارج الفصل.

العوامل داخل الفصل، كل الأنشطة ما يتعلق داخل الفصل إما يتعلق بعملية التعليم أو من جانب المواد الدراسية كالدرس المحادثة، المحفوظات، حديث، تفسير أو من زملاء ومعلم. ولا يقوم المعلم بنقل معارفه فحسب، بل هي مسؤولة في توريث القيم ذات الطابع الجيد للمتعلمين من خلال حياته الشخصية. المعلمة هي قدوة حسنة لطلبة خلال عملية التعلم أو عكسه. ومن عوامل خارج الفصل كمحادثة صباحية، محاضرة، كشافة، التمثيلية، المسابقة والأنشطة في المنظمة الطلبة. ومن مقابلة الباحثة بالمراسل على أن عوامل في خارج الفصل أكثر تأثيراً في تكوين وتعزيز قيم الأخلاق الشخصية لأن الأنشطة في خارج الفصل أكثر بنسبة داخل الفصل. والعوامل الأخرى في تكوين الشخصية هو في كل مشاكل التي يواجهها الطلبة.

ج. الأثر تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة

١. نتائج درس المطالعة لفصل الخامس

الجدول ٤,١١

رقم	اسم	امتحان شفهي	امتحان تحريري	مجموع نتيجة
١	لطيفة أميرة	٧	٧	٧
٢	رشيدة حسنا	٧,٥	٧	٧,٢٥
٣	رشيدة هديتي	٦	٧,٥	٦,٢٥
٤	قاطمة الزهرة	٧,٥	٧	٧,٢٥
٥	جيهان	٧	٥,٥	٦,٢٥
٦	فوتري نور الفائزة	٦,٥	٦,٥	٦,٥
٧	نسرينا رفدا	٧	٥,٥	٦,٢٥
٨	أتيقة سليمة	٥	٧	٦

٦	٦	٦	فوتري رندياني	٩
٦,٥	٦,٥	٦,٥	النساء جحيانخ	١٠
٦,٥	٦	٧	فاطمة	١١
٦	٦	٦	شفاء أوليا حنيفة	١٢
٥,٧٥	٥,٥	٦	أئع نور عزيزة	١٣
٧	٧	٧	عملية نور حسنة	١٤
٦,٧٥	٦,٥	٧	نور الأسفي	١٥
٧,٧٥	٨,٥	٧	رسكا أوليا اخونا	١٦
٧	٧,٥	٦,٥	سلفي دوي لستري	١٧
٧,٢٥	٧	٧,٥	ستي عمليا	١٨
٨,٥	٨,٥	٨,٥	زهر زاكية	١٩
٦,٧٥	٧	٦,٥	حنى فتري	٢٠
٧,٢٥	٧	٧,٥	فوتري دينياوتي	٢١
٧,٢٥	٧,٥	٧	أسما سوجي	٢٢
٥,٧٥	٦,٥	٥	إفة لطفية	٢٣
٦,٧٥	٧	٦,٥	لطفية عزيزة	٢٤
٦,٧٥	٧	٦,٥	تشا أريدا	٢٥
٦,٢٥	٦	٦,٥	لولؤ أنيئة الزهرة	٢٦
٥,٧٥	٦,٥	٥	أفيئة نورعزة	٢٧
٦,٥	٦,٥	٦,٥	فردنيشا	٢٨
٦,٢٥	٦,٥	٦	دندا وحيوني	٢٩
٥,٥	٦	٥	سلسبيلا شفاء النساء	٣٠
٥,٧٥	٦	٥,٥	سفنا خير النساء	٣١

٦,٢٥	٦	٦,٥	زهرة نفيسة	٣٢
٦,٢٥	٧	٥,٥	أميلد دهني	٣٣
٥,٥	٥	٦	أمي أجوى سلسبيل	٣٤
٦,٢٥	٥,٥	٧	خنسى فوزية	٣٥
٧	٧,٥	٦,٥	لطيفة السعدية	٣٦
٧	٧	٧	رهدا إيفاني	٣٧
٦	٦,٥	٥,٥	أدلينا الزهر	٣٨
٧	٦,٥	٧,٥	قطر الندى اليل	٣٩
٥,٢٥	٥,٥	٥	ليا تري أوكتافاني	٤٠
٦,٧٥	٦,٥	٧	أنيس كميلة زلفي	٤١
٦,٢٥	٥,٥	٧	إيماس أغنيا كريمة	٤٢
٥,٢٥	٤,٥	٦	رسكية الفجر	٤٣
٣,٧٥	٢,٥	٥	خفيفة عبد عاريفة	٤٤
٥,٢٥	٤	٦,٥	نجم بشير	٤٥
٤,٧٥	٥	٤,٥	أوفي عفيفة نديا	٤٦
٥	٤,٥	٥,٥	شولا عملية	٤٧
٤,٧٥	٤,٥	٥	تيارا أريا فوتري	٤٨
٦,٢٥	٥	٧,٥	زلفا كريمة السعدية	٤٩
٥,٧٥	٤,٥	٧	علامة ماشون حانيف	٥٠
٥,٧٥	٤,٥	٧	دهني ذرة النعمة	٥١
٥,٥	٤	٧	فرح عزيزة	٥٢
٦,٢٥	٦	٦,٥	ميجوليا جمفك	٥٣
٦	٥,٥	٦,٥	رسي نكيا نسا	٥٤

٥٥	زينا فترى نورا	٥,٥	٥,٥	٥,٥
٥٦	نور لطفينا	٦	٥,٥	٥,٧٥
٥٧	ألفينا نور زكيا	٧,٥	٥	٦,٢٥
٥٨	رورا فراميتا	٥	٣,٥	٤,٢٥
٥٩	خيم الراضية	٤,٥	٢,٥	٣,٥
٦٠	موتيارا عملية	٥	٣,٥	٤,٢٥
٦١	رحمي رسدينا	٥	٤	٤,٥
٦٢	عناية الرضا	٥,٥	٢,٥	٤
٦٣	أوليا فترى	٦,٥	٣	٤,٧٥
٦٤	فردى نور الخليفة	٥	٤	٤,٥
٦٥	إلسا خيرني	٦,٥	٤,٥	٥,٥
٦٦	أوكتافيا فردي	٥	٣	٤
٦٧	فوترى خير النساء	٦	٢	٤
٦٨	خيرية	٥	١,٥	٣,٢٥
٦٩	أوكتا توفيف رحمي	٦,٥	٤,٥	٥,٥
٧٠	عملية نور الرحيم	٥	٣	٤
٧١	جيجيليا ألسا	٦,٥	٣	٤,٧٥
٧٢	لولو اندح أوتاني	٥	٢,٥	٣,٧٥
٧٣	أرليا رسكا لراساتي	٦,٥	٥	٥,٧٥
٧٤	تيارا بلقس	٧	٢,٥	٤,٧٥
٧٥	نوة ألمس	٤	٢,٥	٣,٢٥
٧٦	نبيلة أمي حبيبة	٦,٥	٥,٥	٦
٧٧	زاهيدة منيفة	٦	٢	٤

٤,٥	٣,٥	٥,٥	عالية زهرة	٧٨
٥,٢٥	٤,٥	٦	خرسما حافظ	٧٩
٥	٥,٥	٤,٥	حنا فوزية	٨٠
٤	٣	٥	نفيسة حيدر	٨١
٤,٥	٣	٦	سنتا نور عمادة	٨٢
٤	٣,٥	٤,٥	تري سندی وحيونخ	٨٣
٣,٢٥	٢,٥	٤	أرغا حثيفة	٨٤
٤,٥	٣,٥	٥,٥	تليتا زهرى	٨٥
٥,٢٥	٤	٦,٥	نور عناية	٨٦
٣,٧٥	٣	٤,٥	ديتا دوي كورنيا	٨٧
٤,٧٥	٤	٥,٥	نور عشية	٨٨
٥,٥	٥	٦	أديندا روضة الرزقا	٨٩
٣,٥	٢	٥	فاريج زولولا	٩٠
٤	٣	٥	عائشة فيونا	٩١
٥	٤	٦	نور العزيرة	٩٢
٥,٧٥	٤,٥	٧	نور الخيرية	٩٣
٤,٧٥	٣,٥	٦	مفتاح فوزية	٩٤
٤,٥	٣	٦	كاملة فوزية	٩٥
٥,٧٥	٦	٥,٥	سيكار ويديا	٩٦
٤,٧٥	٣,٥	٦	إيفيتا حكمة يتي	٩٧
٦	٥	٧	أتية الزهرى	٩٨
٥	٥	٥	الزهرى عملية	٩٩
٤	٣	٥	رزقي فوتري	١٠٠

٦	٥,٥	٦,٥	جيهان نجما	١٠١
٥,٢٥	٣,٥	٧	أدليا نو الرحيم	١٠٢
٥	٤	٦	اثنانيا رحماوتي	١٠٣
٣,٧٥	٢,٥	٥	أيو نور عزيزة	١٠٤
٦	٥,٥	٦,٥	محاو فائدة	١٠٥
٤,٥	٣,٥	٥,٥	فرحنا عزة	١٠٦
٥	٣,٥	٦,٥	دارا فوسفيتا ساري	١٠٧
٤,٥	٤	٥	زلسيلا أنشاتا	١٠٨
٤,٥	٣,٥	٥,٥	نندا سفرتي	١٠٩
٥	٣	٧	فنكي أورليا	١١٠
٣,٥	٢,٥	٤,٥	عافل حنيفة	١١١
٥	٣,٥	٦,٥	أمندا ستياني	١١٢
٥,٢٥	٣,٥	٧	عناية النساء	١١٣
٤,٥	٤,٥	٤,٥	حسني أنادح ساري	١١٤
٤,٧٥	٥	٤,٥	فرح سلسيلا	١١٥
٥	٣,٥	٦,٥	جيريا زيدا	١١٦
٥,٥	٥	٦	عين الساعدة	١١٧
٥,٥	٥	٦	حسنا حنين الرحمة	١١٨
٤,٢٥	٤	٤,٥	تريسا خالي	١١٩
٤,٢٥	٣,٥	٥	نافلة مباركة	١٢٠
٤,٢٥	٤	٤,٥	ميلياني نور عزيزة	١٢١
٥,٥	٤,٥	٦,٥	رغينا فيغا	١٢٢
٣,٥	٢,٥	٤,٥	أمرا كوسوما وردني	١٢٣

١٢٤	نور حليلة	٤,٥	٢	٣,٢٥
١٢٥	شاكرا عفيفة	٥,٥	٤	٤,٧٥
١٢٦	دينار نيتياس	٦	٣,٥	٤,٧٥
١٢٧	دياجغ فتراني	٥	٥	٥
١٢٨	سلسايلا النساء فوتري	٤,٥	٣	٣,٧٥
١٢٩	حسناء النساء	٦,٥	٢	٤,٢٥
١٣٠	حني نور أسما	٥	٣	٤

٢. نتائج استبيان قيم الأخلاق الشخصية الفصل الخامس

الجدول ٤,١٢

الرقم	اسم طالبة	نتيجة
١	لطيفة أميرة	٩٣
٢	رشيدة حسنا	٧٥
٣	رشيدة هديتي	٩٤
٤	قاطمة الزهرة	٨٩
٥	جيهان	٨٩
٦	فوتري نور الفائزة	٩٠
٧	نسرينا رفدا	٧٧
٨	أتيقة سليمة	٨٤
٩	فوتري رندياني	١٠٧
١٠	النساء جحيانخ	٩٠
١١	فاطمة	٨٨

١٢	شفاء أوليا حنيفة	٩٥
١٣	أئع نور عزيزة	٨٦
١٤	عملية نور حسنة	٤٧
١٥	نور الأسفي	٥٤
١٦	رسكا أوليا اخونا	٩١
١٧	سلفي دوي لستري	٨٢
١٨	ستي عمليا	٨١
١٩	زهر زاكية	٨٦
٢٠	حنى فترى	٨٩
٢١	فوترى دينياوتى	٨٦
٢٢	أسما سوجي	٧٦
٢٣	إفة لطفية	٩١
٢٤	لطفية عزيزة	٧١
٢٥	تشا أزيذا	٨٣
٢٦	لولؤ أنيئة الزهرة	٦٢
٢٧	أفيئة نورعزة	٩٧
٢٨	فردنشا	٨٣
٢٩	دنلا وحيوني	٩٥
٣٠	سلسبيلا شفاء النساء	٨٤
٣١	سفنا خير النساء	٨٩
٣٢	زهرة نفيسة	٨٨
٣٣	أميلد دهني	٩٢
٣٤	أمي أجوى سلسبيلا	٧٤

٣٥	خنسى فوزية	٧٨
٣٦	لطيفة السعدية	٧٣
٣٧	رهدا إيفاني	٩٠
٣٨	أدلين الزهر	٩٥
٣٩	قطر الندى اليل	٧٨
٤٠	ليا تري أوكتايفاني	٧٧
٤١	أنيس كميلة زلفي	٧٢
٤٢	إيماس أغنيا كريمة	٨٣
٤٣	رسكية الفجر	٧٠
٤٤	خفيفة عبد عاريفة	٨٥
٤٥	نجم بشير	٩٩
٤٦	أوفي عفيفة نديا	٩٥
٤٧	شولا عملية	٨٣
٤٨	تيارا أريا فوتري	٨٩
٤٩	زلفا كريمة السعدية	٨٢
٥٠	علامة ماشون حانيف	٧٧
٥١	دهني ذرة النعمة	١٠١
٥٢	فرح عزيزة	٨٤
٥٣	ميجوليا جمفك	٨٣
٥٤	رسي نكيا نسا	٩١
٥٥	زينا فترتي نورا	٨٠
٥٦	نور لطفينا	٨١
٥٧	ألفينا نور زكيا	٨٢

٥٤	رورا فراميتا	٥٨
٧٢	خيم الراضية	٥٩
٩٧	موتيارا عملية	٦٠
٧٣	رحمي رسدينا	٦١
٦٨	عناية الرضا	٦٢
٩١	أوليا فترى	٦٣
٧٢	فردى نور الخليفة	٦٤
٨١	إلسا خيرني	٦٥
٩٠	أوكتافيا فردي	٦٦
٩١	فوترى خير النساء	٦٧
٨٦	خيرية	٦٨
١٠٠	أوكتا توفيف رحمي	٦٩
٩٣	عملية نور الرحيم	٧٠
٨٦	جيجيليا ألسا	٧١
٨٦	لولؤ اندح أوتاني	٧٢
٨٦	أرليا رسكا لراساتي	٧٣
٨٤	تيارا بلقس	٧٤
٨٥	نوة ألمس	٧٥
٨٧	نبيلة أمي حبيبة	٧٦
٨٩	زاهيدة منيفة	٧٧
٨٩	عالية زهرة	٧٨
٨١	خرسما حافظ	٧٩
٧١	حنا فوزية	٨٠

٦٦	نفيسة حيدر	٨١
٨٨	سنتا نور عمادة	٨٢
٨٠	تري سندي وحيونخ	٨٣
٨٧	أرغا حثيفة	٨٤
٨١	تليتا زهري	٨٥
٨٥	نور عناية	٨٦
٨٩	ديتا دوي كورنيا	٨٧
٩١	نور عشية	٨٨
٨٣	أديندا روضة الرزقا	٨٩
٨٢	فاريح زولولا	٩٠
٩٥	عائشة فيونا	٩١
٨٧	نور العزيزة	٩٢
٩٥	نور الخيرية	٩٣
٧٨	مفتاح فوزية	٩٤
٧٨	كاملة فوزية	٩٥
٨٣	سيكار ويديا	٩٦
٨٧	إيفيتا حكمة يتي	٩٧
٧٤	أتية الزهري	٩٨
٧١	الزهري عملية	٩٩
٧٨	رزقي فوتري	١٠٠
٧٢	جيهان نجما	١٠١
٩٨	أدليا نو الرحيم	١٠٢
٩٣	اثنانيا رحماوتي	١٠٣

٩٧	أيو نور عزيزة	١٠٤
٩١	محابو فائدة	١٠٥
٩٤	فرحنا عزة	١٠٦
٧٩	دارا فوسفيتا ساري	١٠٧
٩٦	زلسبيل أنشأتا	١٠٨
٨٧	نندا سفيري	١٠٩
٩٩	فنكي أورليا	١١٠
٧٧	عاقل حنيفة	١١١
٩٠	أمندا ستياني	١١٢
٦٤	عناية النساء	١١٣
٨٩	حسني أنادح ساري	١١٤
٨٨	فرح سلسبيل	١١٥
٩٦	جيريا زيدا	١١٦
٩٩	عين الساعدة	١١٧
٩٥	حسن حنين الرحمة	١١٨
٨٧	تريسا خالي	١١٩
٨٦	نافلة مباركة	١٢٠
٨٩	ميلياني نور عزيزة	١٢١
١٠١	رغينا فيغا	١٢٢
٨٠	أمرا كوسوما وردني	١٢٣
٦٣	نور حليلة	١٢٤
٨٢	شاكرا عفيفة	١٢٥
٩٩	دينار نيتياس	١٢٦

١٢٧	دياجع فتراني	٩٢
١٢٨	سلسايلا النساء فوتري	٨٨
١٢٩	حسناء النساء	٧١
١٣٠	حني نور أسما	٩٤

٣. أثر تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة

استخدمت الباحثة الرموز الانحدار البسيط. الانحدار هو أداة قياس تستخدمه

لقياس العلاقات بين المتغيرات. والرموز كما تلي:

$$Y = a + bX$$

Y = متغير التابع

a = ثابت

b = معامل انحدار

X = متغير مستقل

$$b = \frac{n(\sum xy) - (\sum x) \cdot (\sum Y)}{n(\sum x^2) - (\sum x)^2}$$

$$a = \frac{\sum y - b(\sum x)}{n}$$

الجدول ٤,١٣

توزيع الترددات

الرقم	x	y	xy	x^2	y^2
١	٧٠	٩٣	٦٥١٠	٤٩٠٠	٨٦٤٩

၀၆၃၀	၄၉၀၀	၀၃၀၀	၇၀	၇၀	၃
၈၈၃၆	၀၆၃၀	၇၀၀၀	၉၄	၇၀	၃
၇၉၃၁	၄၉၀၀	၆၃၃၀	၈၉	၇၀	၄
၇၉၃၁	၃၀၃၀	၄၈၉၀	၈၉	၀၀	၀
၈၁၀၀	၄၃၃၀	၀၈၀၀	၉၀	၆၀	၆
၀၉၃၉	၃၀၃၀	၄၃၃၀	၇၇	၀၀	၇
၇၀၀၆	၄၉၀၀	၀၈၈၀	၈၄	၇၀	၈
၁၁၄၄၉	၃၆၀၀	၆၄၃၀	၁၀၇	၆၀	၉
၈၁၀၀	၄၃၃၀	၀၈၀၀	၉၀	၆၀	၁၀
၇၇၄၄	၃၆၀၀	၀၃၈၀	၈၈	၆၀	၁၁
၉၀၃၀	၃၆၀၀	၀၇၀၀	၉၀	၆၀	၁၃
၇၃၉၆	၃၀၃၀	၄၇၃၀	၈၆	၀၀	၁၃
၃၃၀၉	၄၉၀၀	၃၃၉၀	၄၇	၇၀	၁၄
၃၉၁၆	၄၃၃၀	၃၀၁၀	၀၄	၆၀	၁၀
၈၃၈၁	၇၃၃၀	၇၇၃၀	၉၁	၈၀	၁၆
၆၇၃၄	၀၆၃၀	၆၁၀၀	၈၃	၇၀	၁၇
၆၀၆၁	၄၉၀၀	၀၆၇၀	၈၁	၇၀	၁၈
၇၃၉၆	၇၃၃၀	၇၃၁၀	၈၆	၈၀	၁၉
၇၉၃၁	၄၉၀၀	၆၃၃၀	၈၉	၇၀	၃၀
၇၃၉၆	၄၉၀၀	၆၀၃၀	၈၆	၇၀	၃၁
၀၇၇၆	၀၆၃၀	၀၇၀၀	၇၆	၇၀	၃၃
၈၃၈၁	၄၃၃၀	၀၉၁၀	၉၁	၆၀	၃၃
၀၀၄၁	၄၉၀၀	၄၉၇၀	၇၁	၇၀	၃၄

᠖᠕᠕᠑	᠔᠑᠐᠐	᠐᠕᠑᠐	᠕᠜	᠑᠐	᠒᠐
᠜᠕᠔᠔	᠜᠖᠐᠐	᠜᠑᠒᠐	᠖᠒	᠖᠐	᠒᠖
᠑᠔᠐᠑	᠔᠒᠒᠐	᠖᠜᠐᠐	᠑᠑	᠖᠐	᠒᠑
᠖᠕᠕᠑	᠔᠒᠒᠐	᠐᠜᠑᠐	᠕᠜	᠖᠐	᠒᠕
᠑᠐᠒᠐	᠔᠒᠒᠐	᠖᠑᠑᠐	᠑᠐	᠖᠐	᠒᠑
᠑᠐᠐᠖	᠜᠖᠐᠐	᠐᠐᠔᠐	᠕᠔	᠖᠐	᠜᠐
᠑᠑᠒᠑	᠜᠖᠐᠐	᠐᠜᠔᠐	᠕᠑	᠖᠐	᠜᠑
᠑᠑᠔᠔	᠜᠖᠐᠐	᠐᠒᠕᠐	᠕᠕	᠖᠐	᠜᠒
᠕᠔᠖᠔	᠔᠑᠐᠐	᠖᠔᠔᠐	᠑᠒	᠑᠐	᠜᠜
᠐᠔᠑᠖	᠒᠐᠐᠐	᠜᠑᠐᠐	᠑᠔	᠐᠐	᠜᠔
᠖᠐᠕᠔	᠜᠐᠒᠐	᠔᠒᠑᠐	᠑᠕	᠐᠐	᠜᠐
᠐᠜᠒᠑	᠐᠖᠒᠐	᠐᠔᠑᠐	᠑᠜	᠑᠐	᠜᠖
᠕᠑᠐᠐	᠔᠑᠐᠐	᠖᠜᠐᠐	᠑᠐	᠑᠐	᠜᠑
᠑᠐᠒᠐	᠔᠒᠒᠐	᠖᠑᠑᠐	᠑᠐	᠖᠐	᠜᠕
᠖᠐᠕᠔	᠔᠒᠒᠐	᠐᠐᠑᠐	᠑᠕	᠖᠐	᠜᠑
᠐᠑᠒᠑	᠜᠐᠒᠐	᠔᠒᠜᠐	᠑᠑	᠐᠐	᠔᠐
᠐᠑᠕᠔	᠔᠒᠒᠐	᠔᠖᠕᠐	᠑᠒	᠖᠐	᠔᠑
᠖᠕᠕᠑	᠜᠐᠒᠐	᠔᠐᠖᠐	᠕᠜	᠐᠐	᠔᠒
᠔᠑᠐᠐	᠒᠐᠒᠐	᠜᠑᠐᠐	᠑᠐	᠔᠐	᠔᠜
᠑᠒᠒᠐	᠖᠒᠐᠐	᠒᠑᠒᠐	᠕᠐	᠒᠐	᠔᠔
᠑᠕᠐᠑	᠑᠖᠐᠐	᠜᠑᠖᠐	᠑᠑	᠔᠐	᠔᠐
᠑᠐᠒᠐	᠒᠐᠐᠐	᠔᠑᠐᠐	᠑᠐	᠐᠐	᠔᠖
᠖᠕᠕᠑	᠒᠐᠒᠐	᠜᠑᠜᠐	᠕᠜	᠔᠐	᠔᠑

٧٩٢١	٢٠٢٥	٤٠٠٥	٨٩	٤٥	٤٨
٦٧٢٤	٢٥٠٠	٤١٠٠	٨٢	٥٠	٤٩
٥٩٢٩	٢٠٢٥	٣٤٦٥	٧٧	٤٥	٥٠
١٠٢٠١	٢٠٢٥	٤٥٤٥	١٠١	٤٥	٥١
٧٠٥٦	١٦٠٠	٣٣٦٠	٨٤	٤٠	٥٢
٦٨٨٩	٣٦٠٠	٤٩٨٠	٨٣	٦٠	٥٣
٨٢٨١	٣٠٢٥	٥٠٠٥	٩١	٥٥	٥٤
٦٤٠٠	٣٠٢٥	٤٤٠٠	٨٠	٥٥	٥٥
٦٥٦١	٣٠٢٥	٤٤٥٥	٨١	٥٥	٥٦
٦٧٢٤	٢٥٠٠	٤١٠٠	٨٢	٥٠	٥٧
٢٩١٦	١٢٢٥	١٨٩٠	٥٤	٣٥	٥٨
٥١٨٤	٦٢٥	١٨٠٠	٧٢	٢٥	٥٩
٩٤٠٩	١٢٢٥	٣٣٩٥	٩٧	٣٥	٦٠
٥٣٢٩	١٦٠٠	٢٩٢٠	٧٣	٤٠	٦١
٤٦٢٤	٦٢٥	١٧٠٠	٦٨	٢٥	٦٢
٨٢٨١	٩٠٠	٢٧٣٠	٩١	٣٠	٦٣
٥١٨٤	١٦٠٠	٢٨٨٠	٧٢	٤٠	٦٤
٦٥٦١	٢٠٢٥	٣٦٤٥	٨١	٤٥	٦٥
٨١٠٠	٩٠٠	٢٧٠٠	٩٠	٣٠	٦٦
٨٢٨١	٤٠٠	١٨٢٠	٩١	٢٠	٦٧
٧٣٩٦	٢٢٥	١٢٩٠	٨٦	١٥	٦٨
١٠٠٠٠	٢٠٢٥	٤٥٠٠	١٠٠	٤٥	٦٩
٨٦٤٩	٩٠٠	٢٧٩٠	٩٣	٣٠	٧٠

٧٣٩٦	٩٠٠	٢٥٨٠	٨٦	٣٠	٧١
٧٣٩٦	٦٢٥	٢١٥٠	٨٦	٢٥	٧٢
٧٣٩٦	٢٥٠٠	٤٣٠٠	٨٦	٥٠	٧٣
٧٠٥٦	٦٢٥	٢١٠٠	٨٤	٢٥	٧٤
٧٢٢٥	٦٢٥	٢١٢٥	٨٥	٢٥	٧٥
٧٥٦٩	٣٠٢٥	٤٧٨٥	٨٧	٥٥	٧٦
٧٩٢١	٤٠٠	١٧٨٠	٨٩	٢٠	٧٧
٧٩٢١	١٢٢٥	٣١١٥	٨٩	٣٥	٧٨
٦٥٦١	٢٠٢٥	٣٦٤٥	٨١	٤٥	٧٩
٥٠٤١	٣٠٢٥	٣٩٠٥	٧١	٥٥	٨٠
٤٣٥٦	٩٠٠	١٩٨٠	٦٦	٣٠	٨١
٧٧٤٤	٩٠٠	٢٦٤٠	٨٨	٣٠	٨٢
٦٤٠٠	١٢٢٥	٢٨٠٠	٨٠	٣٥	٨٣
٧٥٦٩	٦٢٥	٢١٧٥	٨٧	٢٥	٨٤
٦٥٦١	١٢٢٥	٢٨٣٥	٨١	٣٥	٨٥
٧٢٢٥	١٦٠٠	٣٤٠٠	٨٥	٤٠	٨٦
٧٩٢١	٩٠٠	٢٦٧٠	٨٩	٣٠	٨٧
٨٢٨١	١٦٠٠	٣٦٤٠	٩١	٤٠	٨٨
٦٨٨٩	٢٥٠٠	٤١٥٠	٨٣	٥٠	٨٩
٦٧٢٤	٤٠٠	١٦٤٠	٨٢	٢٠	٩٠
٩٠٢٥	٩٠٠	٢٨٥٠	٩٥	٣٠	٩١
٧٥٦٩	١٦٠٠	٣٤٨٠	٨٧	٤٠	٩٢
٩٠٢٥	٢٠٢٥	٤٢٧٥	٩٥	٤٥	٩٣

٦٠٨٤	١٢٢٥	٢٧٣٠	٧٨	٣٥	٩٤
٦٠٨٤	٩٠٠	٢٣٤٠	٧٨	٣٠	٩٥
٦٨٨٩	٣٦٠٠	٤٩٨٠	٨٣	٦٠	٩٦
٧٥٦٩	١٢٢٥	٣٠٤٥	٨٧	٣٥	٩٧
٥٤٧٦	٢٥٠٠	٣٧٠٠	٧٤	٥٠	٩٨
٥٠٤١	٢٥٠٠	٣٥٥٠	٧١	٥٠	٩٩
٦٠٨٤	٩٠٠	٢٣٤٠	٧٨	٣٠	١٠٠
٥١٨٤	٣٠٢٥	٣٩٦٠	٧٢	٥٥	١٠١
٩٦٠٤	١٢٢٥	٣٤٣٠	٩٨	٣٥	١٠٢
٨٦٤٩	١٦٠٠	٣٧٢٠	٩٣	٤٠	١٠٣
٩٤٠٩	٦٢٥	٢٤٢٥	٩٧	٢٥	١٠٤
٨٢٨١	٣٠٢٥	٥٠٠٥	٩١	٥٥	١٠٥
٨٨٣٦	١٢٢٥	٣٢٩٠	٩٤	٣٥	١٠٦
٦٢٤١	١٢٢٥	٢٧٦٥	٧٩	٣٥	١٠٧
٩٢١٦	١٦٠٠	٣٨٤٠	٩٦	٤٠	١٠٨
٧٥٦٩	١٢٢٥	٣٠٤٥	٨٧	٣٥	١٠٩
٩٨٠١	٩٠٠	٢٩٧٠	٩٩	٣٠	١١٠
٥٩٢٩	٦٢٥	١٩٢٥	٧٧	٢٥	١١١
٨١٠٠	١٢٢٥	٣١٥٠	٩٠	٣٥	١١٢
٤٠٩٦	١٢٢٥	٢٢٤٠	٦٤	٣٥	١١٣
٧٩٢١	٢٠٢٥	٤٠٠٥	٨٩	٤٥	١١٤
٧٧٤٤	٢٥٠٠	٤٤٠٠	٨٨	٥٠	١١٥
٩٢١٦	١٢٢٥	٣٣٦٠	٩٦	٣٥	١١٦

98.1	200.	490.	99	0.	117
9.20	200.	470.	90	0.	118
7069	160.	348.	87	4.	119
7396	1220	3.1.	86	30	120
7921	160.	306.	89	4.	121
1.20.1	20.20	4040	10.1	40	122
640.	620	200.	80	20	123
3969	40.	126.	63	20	124
6724	160.	328.	82	40	125
98.1	1220	3460	99	30	126
8464	200.	460.	92	0.	127
7744	90.	264.	88	30	128
0.41	40.	142.	71	20	129
8836	90.	282.	94	30	130
94272.	320.970	010080	10.992	6100	Σ

بحث القيمة ب

$$b = \frac{n(\sum xy) - (\sum x) \cdot (\sum Y)}{n(\sum x^2) - (\sum x)^2}$$

$$b = \frac{130(515585) - (6105) \cdot (10992)}{130(320975) - (6105)^2}$$

$$b = \frac{67026050 - 67106160}{41726750 - 37271025}$$

$$b = \frac{-80110}{4455725}$$

$$b = -0,017979117$$

$$b = -0,0179$$

بحث القيمة أ

$$a = \frac{\sum y - b(\sum x)}{n}$$

$$a = \frac{10992 - -0,017979117(6105)}{130}$$

$$a = \frac{10992 - -10,97625078}{130}$$

$$a = \frac{1110176251}{130}$$

$$a = 8539817314$$

$$a = 85.398$$

تحديد معادلات الانحدار

$$Y = a + bX$$

$$Y = 85.398 + -0,0179X$$

اختبار معادله الانحدار عن طريق حساب القيمة R

$$R = \frac{n\sum XY - \sum x \sum Y}{\sqrt{N\sum x^2 - (\sum X)^2}(N\sum Y^2 - (\sum Y)^2)}$$

$$R = \frac{130 \times 515585 - 6105 \times 10992}{\sqrt{130 \times 320975 - 6105^2}(130 \times 942720 - 10992^2)}$$

$$R = \frac{67026050 - 671.616}{\sqrt{(41726750 - 37271.25)(122553600 - 12.824.64)}}$$

$$R = \frac{-80110}{\sqrt{(4455725)(1729036)}}$$

$$R = \frac{-80110}{\sqrt{(77.6336793)}}$$

$$R = \frac{-80110}{2776.289612}$$

$$R = -28807768.99$$

حساب قيمة F

$$F = \frac{R^2(n - m - 1)}{m(1 - R^2)}$$

F = اهمية القيمة اختبار

n = مجموع مراسل

m = عدد متغير التابع

$$F = \frac{-28807768.99(130 - 1 - 1)}{1(1 - 8,3277.78)}$$

$$F = \frac{8,3277.78 \times 128}{1(1 - 8,3277.78)}$$

$$F = \frac{1.069460984}{-7.3277.78}$$

$$F = ٥,٦٣٤٢٢٦٩$$

$$F = ٥,٦٣٤$$

تفسير البحث

يبحث درجة الحرية (df) باستخدام الرمز الآتي:

$$db=n-m-١$$

$$db= ١٣٠-١-١$$

$$db= ١٢٨$$

بعد يعرف نتيجة "F"، يستمر الباحثة أن يقارن النتيجة إلى جدول "F"، بالخطأ المعياري ٥%، نتيجة جدول "F" هي = ٣,٩٢. هنا يعرف أن نتيجة حساب "F" أكبر من جدول "F" ($f_{h>ft}$) يعني $٥,٦٣٤ < ٣,٩٢$ ، لأن نتيجة حساب "F" أكبر من جدول "F" لذلك يدل على أن (Ha) مقبول و(Ho) مردود. فتكون الفرض الذي قدمتها الباحثة مقبولا، وهو يوجد التأثير في تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري.

ومن تلك نتيجة يكون دليلا على أن غرض من تعليم اللغة العربية وهو في مهارة القراءة بالكتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري لتكوين ولتعزيز الأخلاق الشخصية لدى الطلبة إما من الكلمات في كل مواضع إما من الأخلاق المدرسة. وأثار في ترقية الأخلاق من جانب معرفي وهو ما يفهم ويحفظ الطلبة الدرس بل يطبقون الطلبة قيم الأخلاق الشخصية المكتسبة في حياتهم اليومية. كقيم

المسؤولية حين تقوم الطلبة رئيسة المنطقة، الفصل ورئيسة المنظمة. الصدق، الجهد في
تعلم وحين تقوم بالإمتحان.



الفصل الخامس

مناقشة نتائج البحث

في هذا الباب بغرض تفصيلي للنتائج التي تم التوصل إليها من خلال تطبيق أدوات البحث، بالإضافة إلى مناقشة ما تم الوصول إليه من نتائج من خلال الإجابة على ركائز البحث في هذا البحث، يمكن يرجع إلى الباب الاول لتشرح مشكلة التي تتعلق بركائز البحث، وأما ركائز البحث كما التالي:

أ. تعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري

فتعليم مهارة القراءة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري باستخدام كتاب القراءة الرشيدة. ويتعلم الطلبة منذ صف الثاني إلى الصف السادس. ويشمل الكتاب القراءة الرشيدة من الجزء الأول إلى الجزء الخامس المفردات الصعبة والحكايات، القصص المشوقة. وموضوع لكل الكتاب حسب مراحل الطلبة. موضوع الكتاب من الجزء الأول إلى الجزء الثالث يشمل على موضوع قصة يفهمها الطلبة بسهولة. وأما موضوع الجزء الرابع والجزء الخامس يشمل على موضوع الذي يشجع الطلبة على تحفيز علم النفس واعداد المرشحين لقياده الجامعة والقادة المؤهلين. لأن فصل الخامس وفصل السادس من كبار أعضاء المعهد وأكثرهن من رؤساء في جميع الأنشطة والبرامج المعهد.

وهذه المادة سميت بالمادة المطالعة، ومدرسة هذا المادة هي ولية الفصول التي أعرف شخصية عضوة الفصول. وعلمت المدرسة ثلاث مرات في كل الأسبوع. أجبرت المدرسة بالحفظ كل الموضوع حتي تحديد كفاءتهن من جانب اللغوية ومن جانب الشخصية. تشرح المدرسة باللغة العربية حتي يفهم الطلبة غرض لكل موضوع ومغزي

من تلك القصة. ومدة تعليم هذا المادة ٤٥ دقيقة لكل لقاء من إعطاء المفردات الصعبة، شرح الموضوع، وإعطاء الأسئلة متعلقة بالموضوع. فإن لم تفهم الطلبة عن الموضوع السابق فتشرح المدرسة في اللقاء المقبل.

إعطاء المدرسة المفردات الصعبة بالطريقة المباشرة واحدا فواحدا. كتبت المدرسة المفردات على السبورة وتشرح المعنى بوضع جملة مفيدة. بعد إعطاء المدرسة المفردات الصعبة تشرح المدرسة الموضوع باللغة السهلة. في معهد دار السلام كونتور التربية أهم من تعليم. فقصده من عملية تعليم في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري وهو لتربية الطلبة لتكوين الشخصية. فجميع المواد وكل حركات المدرسة في الفصل تكون تربية لطلبة.

وأهمها من حركات المدرسة في الفصل وخارج الفصل. لأن المدرسة قدوة حسنة لطلبة. استعدت المدرسة استعدادا تاما. وكتبت المدرسة الإعداد قبل عملية تعليم. لأن الطريقة أهم من المادة. والمدرسة أهم من الطريقة وروح المدرسة أهم من المدرسة نفسها. فالروح المدرسة أهم لتعزيز قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة.

وهذا تحليل يؤكد بقول فتحي على يونس ومحمود كامل الناقة في كتاب أساسيات تعليم اللغة العربية فهم في القراءة فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، وقد لا يصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات، والفقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط

الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها في ما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلية.^{٧٩}

ب. قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ لدى الطلبة بعد تعلم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة

قيم الأخلاق الشخصية من خمسة المواضيع التي تبحث الباحثة وهو من موضوع خطبة طارق قبل فتوح الأندلس، التاريخ ١، مجزاء الوالد من ولده، تنازع البقاء، وفي سبيل الوطن يتضمن قيم الأخلاق الشخصية الصدق، الجهد، النظام، مسؤولية، والتسامح.

من الجدول السابق أن قيم الأخلاق الشخصية كالصدق الجهد، النظام، مسؤولية، والتسامح التي تتضمن في خمسة المواضيع تراشخ في نفوس الطلبة. فهناك عوامل تؤثر على تراسخ قيم الأخلاق الشخصية إما عوامل في داخل الفصل أو خارج الفصل.

العوامل داخل الفصل، كل الأنشطة ما يتعلق داخل الفصل إما يتعلق بعملية التعليم أو من جانب المواد الدراسية كالدرس المحادثة، المحفوظات، حديث، تفسير أو من زملاء ومعلم. ولا يقوم المعلم بنقل معارفه فحسب، بل هي مسؤولية في توريث القيم ذات الطابع الجيد للمتعلمين من خلال حياته الشخصية. المعلمة هي قدوة حسنة لطلبة خلال عملية التعلم أو عكسه. ومن عوامل خارج الفصل كمحادثة صباحية، محاضرة، كشافة، التمثيلية، المسابقة والأنشطة في المنظمة الطلبة. ومن مقابلة الباحثة بالمراسل على

^{٦٦} فتحي على يونس ومحمود كامل الناقه، أساسيات تعليم اللغة العربية، (القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧ م) ص. ١٨٥.

أن عوامل في خارج الفصل أكثر تأثيراً في تكوين وتعزيز قيم الأخلاق الشخصية لأن الأنشطة في خارج الفصل أكثر بنسبة داخل الفصل. والعوامل الأخرى في تكوين الشخصية هو في كل مشاكل التي يواجهها الطلبة.

وهذا تحليل مطابقاً بالنظرية قيم الأخلاق الشخصية في تعليم اللغة العربية يستخدم اللغة من أجل تطوير نفسه، تطوير الثقافة، بناء الحضارات، وتغيير أو الحفاظ البيئة لمصلحة الحياة. وكيف يمكن أن يقال اللغة للبدء في عملية منح التعليم الشخصي؟ اللغة هي مجموعة من العادات. والعادة هي الثقافة الذي يشمل من القيم والأعراف والعادات الثقافية والمؤسسية والقانونية والجمركية السائدة في المنطقة. مقدر متعلمين في تكوين الأخلاق الشخصية من خلال تعليم الأخلاق الشخصية وفقاً للقيم العالمية والتقاليد الثقافية الدينية. مرتبطة باللغة العربية، مقدر متعلمين من خلال تعليم الأخلاق الشخصية قادراً على الكلام الجيد ويتصرف وفقاً لسامية. أما بالنسبة للخطوات في استيعاب قيم الشخصيات في التعلم باللغة العربية يمكن تنفيذها من خلال ثلاثة مراحل:^{٨٠}

١. التخطيط

التخطيط هو عملية الفكر وتحديد جميع الأنشطة التي سيتم القيام بها في المستقبل من أجل تحقيق الهدف. وتخطيط الجيد يجب السيطرة على الظروف التي توجد في الوقت الراهن.

٢. تنفيذ التعليم الشخصية

^{٨٠} Muhammad Jafar Shodiq, "Internalisasi Nilai-Nilai Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Arab," Al-Bidayah, Vol ٦ No ٢ (Desember ٢٠١٤), ٢٠٣-٢١٤

ويمكن تنفيذ التعليم الشخصية من خلال بعض الاستراتيجيات والمنهج
 الآتي: (١) تكامل القيم الأخلاق الشخصية في اللغة العربية. (٢) تدخل القيم
 الأخلاق الشخصية في جميع المواد الدراسية (٣) ممارسة والتمرين (٤) منح الامثلة (٥)
 تكوين الجو مميزة في المدرسة (٦) مثقف

٣. تقييم التعليم الشخصية

تقييم لتعليم الشخصية هو عملية تقييم الأطفال برمجيا، منهجية، ومركزة علي
 أهداف الوضحة. تقييم الانتفاخ المتزايد للطفل ليس أمرا سهلا، ولكنه ليس من
 المستحيل ان يقوم به المعلم. في تقييم الشخصية يجب ان يتضمن ثلاثه مكونات. التقييم
 في الفصول الدراسية ، في المدرسة وفي المنزل يشمل المعلمين والاباء والمتعلمين والمتعلمين
 الآخرين. استيعاب قيم الشخصيات في تعلم اللغة العربية وفقا وزير التربية الحكومية في
 كتاب دليل تنفيذ التعليم للعام ٢٠١٠ هناك بعض القيمة يجب للمتعلم ثم تطبق إلى
 المتعلمين. اما بالنسبة القيم الشخصية هي: المتدين، الصدق، التسامح، النظام، الجهد،
 الابتكار، المستقل، الديمقراطي، الفضولي، الحماسة الجنسية، حب الوطن، الاهتمام
 بالانجاز، المواصل، حب السلمى، غيور القراءة، الاهتمام بالبيئة، الاهتمام بالاجتماع،
 المسؤولية.

ج. اثر من تعليم الكتاب القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق لدى الطلبة

بعد يعرف نتيجة "F"، يستمر الباحثة أن يقارن النتيجة إلى جدول "F"، بالخطأ
 المعياري ٥٠%، نتيجة جدول "F" هي = ٣,٩٢. هنا يعرف أن نتيجة حساب "F" أكبر
 من جدول "F" ($f_h > f_t$) يعني $3,92 < 5,634$ ، لأن نتيجة حساب "F" أكبر من
 جدول "F" لذلك يدل على أن (Ha) مقبول و (Ho) مردود. فتكون الفرض الذي قدمتها

الباحثة مقبولا، وهو يوجد التأثير في تعليم مهارة القراءة على أساس تراسخ قيم الأخلاق الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري.

ومن تلك نتيجة يكون دليلا على أن غرض من تعليم اللغة العربية وهو في مهارة القراءة بالكتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري لتكوين ولتعزيز الأخلاق الشخصية لدى الطلبة إما من الكلمات في كل مواضع إما من الأخلاق المدرسة. وأثار في ترقية الأخلاق من جانب معرفي وهو ما يفهم ويحفظ الطلبة الدرس بل يطبقون الطلبة قيم الأخلاق الشخصية المكتسبة في حياتهم اليومية. كقيم المسؤولية حين تقوم الطلبة رئيسة المنطقة، الفصل ورئيسة المنظمة. الصدق، الجهد في تعلم وحين تقوم بالإمتحان.

وهذا تحليل مطابقا بالنظرية عن القراءة الرشيدة و تراشخ قيم الأخلاق الشخصية يستخدم القرآن طريقة المباشرة، الأوامر والمحظورات في نقل رسالته، وأكثره بالقصص. ومن ذلك يظهر إلى المسلمين بان القصة لها تأثير كبير علي التعليم. القصة له أكثر تأثيرا في التعليم. وهذه الطريقة لديها الامتيازات من تأثير سيوكولوجي والتعليمية. الاضافة إلى ذلك، ولدت القصة دفء الشعور والنشاط في الروح البشرية التي تحفز علي تغيير سلوكهم وفقا للمطالب والاتجاه، وفضلا عن استخلاص الدروس من هذه القصص. لاشك، عن فعالية القصة في تشكيل شخصية، حتى قادره علي بناء الطابع.^{٨١}

تنفيذ وطريقة تكوين الشخصية

^{٨١} Mamik Rosita, "Membentuk Karakter Siswa Melalui Metode Kisah Qur'ani," Fitrah, Vol. ٠٢ No. ١ (Januari ٢٠١٦), ٥٨-٦٠.

١. ممارسة

٢. المثل

٣. مرجعة الحكمة والحوار

٤. قصص ما الواردة في الأدب

القصص التي تحتوي على قيم الأخلاق الشخصية مثل القراءة الرشيدة التي ينتشر في اندونيسيا أو أي نوع من المتوقع أن تكون العادة والطابع النبيل.^{٨٢}



^{٨٢} Azhar Arsyad, "Pendidikan Karakter," *Al-Ulum*, Vol, ١٣ No. ١ (Juni ٢٠١٣), ٥٥-٥٨

الفصل السادس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد قامت الباحثة التحليل البيانات السابقة بالمنهج الكمي وبالمدخل الدراسة المسحية وتحليل تعليم مهارة القراءة في تراسخ قيم الأخلاق الشخصية في كتاب القراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري قد وصلت الباحثة إلى استنتاج الأخير واستخلصه كما يلي:

١. أن تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري موجه نحو التعليم قيم الأخلاق الشخصية المكتسب من المعلم فضلا من فهم نص القراءة. لان المدرسة كمارسين مباشرين، لهم دور مهم في بذل الجهود لفهم وتنفيذ تعليم الشخصية في الواقع المثالي. واهم للمدرسة عند عملية التعليم وهي روح المدرسة لأن روح المدرسة أهم من مدرسة نفسها. أن في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري التربية أهم من التعليم. فكل عملية تعليم والمواد الدراسية غرضه للتربية، تكوين وتعزيز قيم الأخلاق الشخصية.

٢. قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ في نفوس طلبة بعد تعلم قراءة الرشيدة وهو قيم الصدق في القول الفعل، النظام في جميع نظوم في معهد، المسؤولية على تأدية الأمانة. فهناك عوامل في تعزيز قيم الأخلاق الشخصية. عوامل من داخل الفصل وخارج الفصل. وأكثر تأثيرا في تراسخ قيم الأخلاق الشخصية وهي من

عوامل من خارج الفصل لأن الطلبة أكثر الأنشطة من خارج الفصل. وعوامل

من داخل الفصل يكون عوامل الداعمة

٣. هناك تأثير من تعليم القراءة الرشيدة في ترقية الأخلاق. الدليل بعد يعرف

نتيجة "F"، يستمر الباحثة أن يقارن النتيجة إلى جدول "F"، بالخطأ المعياري

٥٠٪، نتيجة جدول "F" هي = ٣,٩٢. هنا يعرف أن نتيجة حساب "F"

أكبر من جدول "F" ($fh > ft$) يعني $٥,٦٣٤ < ٣,٩٢$ ، لأن نتيجة حساب

"F" أكبر من جدول "F" لذلك يدل على أن (Ha) مقبول و (Ho) مردود.

ب. الاقتراحات

اعتماد على نتيجة البحث، فسوف تقدم الباحثة بعض الاقتراحات حول ما يتعلق بالبحث فهي:

١. فمن الممكن أن في هذا البحث نقصانا حول ما يتعلق بإجاء البحث بالرغم

منه قد بذل الباحثة كل جهده في إكمال البحث حتى يكون مرغوبا فيه

٢. وهذا البحث يحتاج إلى الاستمرار لتعمقه كل العمق.

٣. في تعزيز قيم الأخلاق الشخصية يحتاج إلى اهتمام المدرسة في فهم موضوع

فهذا يؤثر على تراسخ قيم الأخلاق الشخصية في نفوسهن.

٤. طريقة سرعة الفهم القراءة الرشيدة أن يبدع المدرسة في اختيار وسائل

الإيضاح.

ج. التوصيات

ومن ناحية التوصيات أعطى الباحثة المدخلات ليكامل النقصان في هذا المعهد

١. ينبغي للمدرسة أن يملك اهتمام عن أحوال الطلبة في فهم موضوع حتى

تراسخ قيم الأخلاق الشخصية.

٢. ينبغي للمدرسة أن يكثر وسائل الإيضاح عند تعليم كي يفهم الطلبة

بسهولة.



قائمة المراجع

المراجع العربية

- أحمد، سوترسنو. أصول التربية والتعليم الجزء الرابع
بالعهد، الناظر هيئة. منهجية البحث. الجوائز. وزارة التربية الوطنية. ٢٠٠٥
- بن يعقوب، بن محمد أبي علي أحمد (مسكويه)، تهذيب الأخلاق. بيروت: منشورات
الجمال. الطبعة الأولى. ٢٠١١
- التربية العملية في التدريس مقرر للسنة السادسة. معهد دار السلام الحديث للتربية
الإسلامية فونوروكو ٢٠٠٣
- الحارثي، ردود صلاح. التقويم المستمر من النظرية إلى التطبيق. المملكة العربية السعودية:
وزارة التربية والتعليم. ١٤٣٧ هـ
- الحوالي، علي محمد. الاختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع. ٢٠٠٠
- الدين، بحر أوريل. مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة الكفاء-UIN- Malang .
٢٠١١ Maliki Press.
- شحاته، حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. القاهرة: الدار المصرية للسانية.
٢٠٠٢
- الصبري، الفتاح عبد. القراءة الرشيدة الجزء الرابع

طعيمة، أحمد رشدي .تعليم العربية لغير الناطقين بها. إيسيسكو: منشورات المنظمة

الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة. ١٩٨٩

عبد الله الحميضي، بن صالح بن إبراهيم. التربية الأخلاقية وأثرها في بناء مستقبل الشباب. شبكة الألوكة

عبد الله، الصديق عمر . تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها-الطرق-الأساليب-الوسائل.

الدار العالمية، الخرطوم. ٢٠٠٨

عبيدات، ذوقان وآخرون. البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه. الرياض: دار اسام للنشر والتوزيع. ١٩٩٧

العصلي، بن إبراهيم عبد العزيز .طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود ٢٠٠٢ م

الغالي، عبد الله ناصر. أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. سعود: دار الاعتصام ١٩٩١ م

مبارك، زكي. الأخلاق عند الغزالي. القاهرة: كلمة عربية للترجمة والنشر. ٢٠١٢

مدكور، أحمد على مدكور. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: دار الشواف للنشر والتوزيع. ١٩٩١

الناقة، كامل محمود. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣

النشطي، صالح محمد. المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها.

الأندلس: دار الأندلس للنشر والتوزيع. ١٩٩٠

يونس، علي فتحي . أساسيات تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار الثقافة ١٩٧٧

مراجع الإندونيسية

Ainin, Moh. Metodologi Bahasa Arab. Hilal Pustaka. ٢٠١٠

Arikunto, Suharsimi. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara. ٢٠١٢

Arikunto, Suharsimi. Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik .Jakarta: Rineka Cipta. ٢٠١٠

Arikunto, Suharsimi. Prosedur Penelitian. Jakarta: PT Rineka Cipta. ٢٠١٣

Arsyad, Azhar " Pendidikan Karakter, " Al-Ulum. Vol. ١٣ No. ١ Juni ٢٠١٣

Askara. ٢٠٠٦.

Aziz, Abdul Hamka. Pendidikan Karakter Berpusat Pada Hati. Jakarta: Al Mawardi ٢٠١١

Azzet, Muhaimin Akhmad. Urgensi Pendidikan Karakter Di Indonesia. Jogjakarta: Ar-Ruzz. ٢٠١١

Fitri, Zainal Agus. Pendidikan Karakter Berbasis Nilai & Etika di Sekolah. Jogjakarta: Arruz-media ٢٠١٢

Gunawan, Heri. Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi. Bandung: Alfabeta. ٢٠١٢

Harista, "١٨ Nilai Karakter (Nilai Pendidikan Umum)",
<https://mon2harista.wordpress.com/2012/08/24/18-nilai-karakter-nilai-pendidikan-umum-2/>, diakses tanggal ١٠ Mei ٢٠١٩.

- Hermawan, Acep. Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab. Bandung: PT Remaja RosdaKarya ٢٠١١
- Hidayatulloh, Furqon M. Pendidikan Karakter: Membangun Peradaban Bangsa.Semarang: Yuma Pustaka UNS Press. ٢٠١٠.
- Jafar Shodiq, Muhammad “Internalisasi Nilai-Nilai Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Arab,” Al-Bidayah. Vol ٦ No ٢ Desember ٢٠١٤
- Mahirjanto, Bambang .Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Populer.Surabaya: Bintang Timur.١٩٩٠.
- Mukhtar, Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif. Jakarta:Referensi. ٢٠١٣
- Naim, Ngainun .Pendidikan Multikultural: Konsep Dan Aplikasi.Yogyakarta: Ar-Ruzz Media. ٢٠٠٧
- Naim, Ngainun. Character Building: Optimalisasi Peran Pendidikan dalam Pengembangan Ilmu & Pembentukan karakter Bangsa.Jogjakarta: Ar-Ruzz Media. ٢٠١٢
- Prasetyo, Bambang dan Lina Miftahul Jannah.Metode Penelitian Kuantitatif. Jakarta: Rajawali Press. ٢٠١٣
- Rosita, Mamik. “Membentuk Karakter Siswa Melalui Metode Kisah Qur’ani,” Fitrah. Vol.٠٢ No. ١ Januari ٢٠١٦
- Subana dkk, Statistik Pendidikan. Bandung: Pustaka Setia. ٢٠٠٤
- Sudjana, Djuju. Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. ٢٠٠٦
- Sugiono, Metode Penelitian Kombinasi. Bandung: Alfabeta. ٢٠١٢
- Sugiono, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D. Bandung: Alfabeta Cet Ke-١٩. ٢٠١٣

Sugiono, Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta. ٢٠٠٩

Sugiono, Statistik Untuk Penelitian. Bandung: Alfabeta. ٢٠١٣.

Wibowo, Agus. Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. ٢٠١٢

Zuriah, Nurul. Metodologi Penelitian, social dan Pendidikan. Jakarta: PT. Bumi



الإستبيان

مؤثرات قيم الأخلاق الشخصية

الاسم :

الفصل :

الإشارة والبيان :

ضع علامة (X) أمام الإجابة التي تنطبق عليك، ولا توجد إجابة صحيحة أو خاطئة

١. بناتا ٣. مرارا

٢. أحيانا ٤. غالبا

الرقم	متغير	مؤثرات	الإجابة			
			١	٢	٣	٤
١	الصدق	أ) لا تكذب بل تقول مطابق للواقع				
		ب) تسليم بضاعة إلى مستحقها				
		ج) تقارير استنادا إلى مستحقها				
		د) اعتراف الأخطاء				
		هـ) اعتراف نقائص				
		و) نقل المعلومات وفقا للواقع				
٢	النظام	أ) الطاعة على أمر والنظوم المدرسة				
		ب) العمل من واجبات المدرّسة				
		ج) جمع الوجبات في الميعاد				
		د) استخدمت اللغة بالقاعدة الصحيحة				
		هـ) ارتداء الزي الرسمي وفقا للاحكام المعمول بها				

				و) جلب المعدات التعليمية وفقا للموضوع		
				أ) مسؤولية على أداء عمل	مسؤولية	٣
				ب) تنفيذ الواجبات بالجد		
				ج) قبول مخاطر من عمله		
				د) عدم اتهام الآخرين بدون أدلة دقيقة		
				هـ) الاعتراف والاعتذار من خطائها		
				أ) قبول الصفقة على الرغم من الاختلاف في راية	التسامح	٤
				ب) قبول نقائص الآخرين		
				ج) يغفر أخطاء الآخرين		
				د) عدم فرض الآراء على الآخرين		
				هـ) قبول الاختلافات مع الآخرين في المواقف والسلوكيات والتقاليد والعرق واللغة والدين		
				أ) تنفيذ الواجبات بعناية ودقة	الجد	٥
				ب) لا يائسه في مواجهة صعوبات في التعلم		
				ج) التركيز على التعلم		
				د) العمل في جميع الواجبات الدراسية في الوقت المعين		
				هـ) البحث معلومات حول مواد الدرس من المصادر متنوعة		

دليل المقابلة مع احد المدرّسة المطالعة

١. كيف تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟
٢. ما أهداف من تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟
٣. ما استراتيجية المدرّسة لتعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟
٤. ما الطريقة المستخدمة لتعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟
٥. ما وسائل المستخدمة لتعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟
٦. كيف تقييم تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟
٧. ما مشكلات عند تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟
٨. ما تحليل مشكلات عند تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟

دليل المقابلة مع احد طالبات لصف الخامس

١. كيف تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة؟
٢. كيف أحوال المدرسة عند تعليم مهارة القراءة بالقراءة الرشيدة؟
٣. هل تحبين بدرس المطالعة؟
٤. لماذا تحبين بدرس المطالعة؟
٥. أي موضوع تحبين؟
٦. لماذا تحبين بتلك موضوع؟
٧. ما مشكلات عند تعلم درس المطالعة؟
٨. ما قيم الأخلاق الشخصية التي تراسخ في نفوسكن بعد تعلم درس المطالعة؟
٩. لماذا تراسخ ذلك القيم الأخلاق الشخصية في نفوسكن؟
١٠. ما عوامل لترقية الأخلاق في معهد دار السلام كونتور للبنات الخامس كاديري؟

إجابة الاستبانة قيم الأخلاق الشخصية

الرقم	ملاحظة	المتنوع بين الرقم	جملة
1	1	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	93
2	2	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	75
3	3	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	94
4	4	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	89
5	5	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	89
6	6	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	90
7	7	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	77
8	8	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	84
9	9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	107
10	10	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	90
11	11	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	88
12	12	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	95
13	13	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	86
14	14	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	47
15	15	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	54
16	16	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	91
17	17	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	82
18	18	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	81
19	19	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	86
20	20	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	89
21	21	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	86
22	22	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	76
23	23	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	91
24	24	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	71
25	25	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	83
26	26	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	62
27	27	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	97
28	28	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	83
29	29	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	95
30	30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	84
31	31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	89
32	32	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	88
33	33	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	92
34	34	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	74
35	35	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	78
36	36	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	73
37	37	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	90
38	38	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	95
39	39	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	78
40	40	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	77
41	41	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	72
42	42	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	83
43	43	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	70
44	44	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	85
45	45	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	99
46	46	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	95
47	47	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	83
48	48	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	89
49	49	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	82
50	50	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	77
51	51	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	101
52	52	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	84
53	53	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	83
54	54	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	91
55	55	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	80
56	56	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27	81

إجابة الاستبانة قيم الأخلاق الشخصية

57	57	4	2	2	4	4	4	4	2	2	4	4	4	2	2	4	4	2	2	2	2	2	4	2	2	4	82	
58	58	2	2	1	2	2	2	1	3	2	1	1	2	1	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	2	3	2	54
59	59	0	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	4	4	3	2	3	2	3	3	2	2	3	72	
60	60	3	3	4	3	3	4	3	4	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	97	
61	61	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	4	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	73	
62	62	0	2	3	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	3	4	2	4	4	2	2	2	3	2	3	2	68	
63	63	3	3	4	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	91	
64	64	2	2	2	2	3	2	2	2	2	4	2	3	2	4	2	3	4	3	3	1	4	2	4	4	2	72	
65	65	3	3	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	81	
66	66	4	3	4	3	4	3	1	2	2	3	3	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	2	90	
67	67	3	2	2	3	3	3	1	3	3	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	3	2	91	
68	68	4	2	3	4	4	2	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	100	
69	69	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	93	
70	70	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	3	0	86	
71	71	4	3	3	4	4	4	3	2	2	2	4	4	4	4	4	3	2	3	2	4	2	3	4	3	4	86	
72	72	0	3	2	3	4	3	4	3	2	4	4	4	3	4	4	3	4	4	3	4	2	3	3	3	3	86	
73	73	2	3	3	3	3	4	3	3	2	4	4	3	4	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	86	
74	74	2	4	3	4	3	3	3	2	2	4	4	4	3	3	3	4	3	2	3	4	4	3	3	3	2	84	
75	75	4	3	2	3	4	4	4	2	2	4	2	3	4	4	4	4	4	3	4	3	3	4	2	3	2	85	
76	76	4	2	3	3	4	4	4	3	2	2	4	2	4	3	4	4	4	4	3	4	3	3	4	2	3	87	
77	77	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	4	3	89	
78	78	3	4	3	2	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	3	4	3	2	4	3	4	3	4	2	3	81	
79	79	2	3	2	3	3	3	3	3	2	4	2	4	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	2	2	71	
80	80	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	66	
81	81	4	2	2	4	3	3	1	3	3	2	4	4	3	3	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	88	
82	82	3	3	2	3	4	3	3	3	2	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	2	80	
83	83	2	3	3	2	2	3	3	3	2	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	3	3	2	3	2	3	87	
84	84	4	2	2	2	4	2	4	2	2	4	4	4	3	4	4	3	2	2	4	3	3	4	4	4	4	81	
85	85	2	2	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	2	1	4	3	4	4	4	2	3	2	3	2	85	
86	86	0	2	3	3	3	2	3	4	2	2	4	4	3	4	4	2	3	3	3	4	4	4	3	4	4	89	
87	87	3	2	4	4	2	3	4	2	3	2	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	91	
88	88	0	4	4	3	4	4	2	2	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	3	3	83	
89	89	3	3	4	4	4	3	3	2	3	2	4	3	4	3	3	4	3	2	3	3	2	3	3	4	3	82	
90	90	4	2	2	2	4	4	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	95	
91	91	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	3	3	4	4	2	3	4	3	87	
92	92	2	3	4	4	4	4	4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95	
93	93	2	4	4	3	4	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	3	4	4	3	3	78	
94	94	3	3	1	3	3	4	2	2	3	2	3	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	78	
95	95	2	3	1	2	2	3	3	3	3	2	4	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	83	
96	96	3	2	4	3	3	3	1	2	2	3	4	3	3	3	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	87	
97	97	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	74	
98	98	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	71	
99	99	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	78	
100	100	0	2	3	2	3	3	2	2	2	2	4	3	4	4	4	3	3	2	4	4	2	4	4	2	2	72	
101	101	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	4	3	3	4	4	3	2	2	3	4	2	2	3	2	98	
102	102	4	3	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	93	
103	103	3	2	3	3	3	4	4	2	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	97	
104	104	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	91	
105	105	2	4	3	4	3	3	4	1	3	4	4	4	4	4	2	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	94	
106	106	3	2	2	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	79	
107	107	2	4	2	4	4	4	2	2	2	2	4	4	2	2	4	3	4	2	4	4	4	4	4	2	2	96	
108	108	4	3	3	4	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	3	3	87	
109	109	3	1	2	4	4	4	1	2	2	3	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	3	3	3	3	3	99	
110	110	4	4	2	4	4	4	1	4	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	77	
111	111	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	4	4	3	4	3	2	4	3	3	2	3	3	3	3	3	90	
112	112	2	3	3	3	3	4	3	3	2	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	64	
113	113	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	89	
114	114	3	2	4	3	2	3	2	3	2	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	88	
115	115	2	2	4	2	4	4	4	2	2	2	3	4	4	4	3	4	2	3	3	3	3	4	4	4	4	96	
116	116	4	4	4	4	2	4	2	2	2	2	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	99	
117	117	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	95	
118	118	3	4	4	4	4	4	2	4	3	1	4	3	4	4	4	4	3	3	4	3	4	4	4	4	4	87	
119	119	2	2	2	2	2	2	4	4	3	3	4	4	4	4	4	4	2	3	2	2	4	4	4	4	4	86	
120	120	3	2	4	3	4	4	3	2	3	2	3	3	3	4	4	4	3	4	4	3	4	2	4	3	2	89	
121	121	4	1	2	3	2	3	4	4	2	2	4	4	4	4	2	3	2	4	3	3	3	4	4	4	4	101	
122	122	4	4	4	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	80	
123	123	3	2	3	4	4	4	2	2	3	2	3	3	4	3	3	2	4	4	3	3	4	2	3	2	2	63	
124	124	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	4	4	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	82	
125	125	3	4	2	4	3	4	3	3	4	2	4	4	3	4	4	3	4	2	4	2	4	3	4	2	0	99	
126	126	4	3	4	3	4	4	3																				



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-120/Ps/HM.01/04/2019

2 April 2019

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada

Yth. Pengasuh Modern Darussalam Gontor Putri 5 Kediri

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya penulisan tugas akhir, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Nurul Khotimah
NIM : 17720055
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Abdul Wahab Rosyidi, M.Pd
2. Dr. Abdul Malik Karim Amrullah, M.Pd.I

Judul Penelitian : تعليم مهارة القراءة على أساس تراجم فهم الأحلاق
الشخصية لدى الطلبة في كتاب القراءة الرشيدة (دراسة
وصفية مقارنة تمهيد كورتشور للنات الخامس كادري
ومعهد المؤدة الإسلامي للنات بلنار)

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



السيرة الذاتية



أ. المعلومات الشخصية

الاسم : نور الخاتمة

المكان/تاريخ المولد : بانيوونج، ٢١ مارس ١٩٩٤

الجنسية : الإندونيسية

كلية/قسم : كلية علوم التربية والتعليم/ قسم تعليم

اللغة العربية

العنوان : فنجكوح فولنج فيسو كاليمانتان

رقم الجوال : ٠٨٢١٣٢٨٨٠٥٥٤

البريد الإلكتروني : nurulxhotimah٠١٢١٠٣@gmail.com

ب. المستوى الدراسي:

السنة	المستوى الدراسي
٢٠٠٥-١٩٩٩	المدرسة الابتدائية الحكومية كاليبارو مانيس
٢٠٠٨-٢٠٠٥	المدرسة المتوسطة عالم غنتنج
٢٠١٢-٢٠٠٨	المدرسة الثانوية كونتور للبنات الأول نجاوي
٢٠١٧-٢٠١٣	سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة دار السلام كونتور للبنات الأول نجاوي
٢٠١٨-٢٠١٧	ماجستير في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

