

إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة  
بمدرسة تسييق الطلاب سلفية قدس

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج  
لأستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير  
في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب

محمد لبيب فواز

الرقم التسجيل: ١٦٧٢٠٠٣١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة  
بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
لأستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد

محمد لبيب فواز

رقم التسجيل: ١٦٧٢٠٠٣١

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب

الاسم : محمد لبيب فواز

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٣١

العنوان : إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية، مجتمع ترقية الموهبة، مدرسة

تشويق الطلاب سلفية قدس

وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

٢٠١٩

ماليانج

المشرف الأول،

الدكتور الحاج أحمد مركي

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

٢٠١٩

ماليانج

المشرف الثاني،

الدكتور الحاج منير العابدين

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٢٠٢٠٢١٢١٠٠٣

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج ولدانة ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس، التي أعدها الطالب:

الاسم : محمد لبيب فواز

رقم الجامعي : ١٦٧٢٠٣١

قد قدمها الطالب عن هذه الرسالة أمام لجنة المناقشة قررت قبولها شرطاً للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم إثنين بتاريخ ١ يوليوز ٢٠١٩.

وتكون لجنة المناقشة من السادات:

الدكتور الحاج حليمي زهدي

رئيساً مناقشاً :

رقم التوظيف: ١٩٨١٠٩١٦٢٠٠٩٠١١٠٧

الدكتور الحاج سوتامان

مناقشة أساسياً :

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

الدكتور الحاج أحمد مركي

المشرف الأول :

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

الدكتور الحاج منير العابدين

المشرف الثاني :

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٢٠٢١٢١٠٠٣

اعتماد



الأستاذ الدكتور

رقم التوظيف: ١٩٥٠٧١٧١٩٨٢٠١٠٣٠٠٥

أنا الموقع أدناه:

الاسم : محمد لبيب فواز

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٣١

العنوان : إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة  
مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط الحصول على درجة الماجستير  
في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية  
الحكومية بمالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وليس من تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد  
استقبالاً أنها من تأليفه وتبين أنها فعلاً ليست من بحثي فأتحمل المسؤولية على ذلك،  
ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك  
إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٢٩ مايو ٢٠١٩ م

الطالب المقرر،

محمد لبيب فواز

رقم الجامعي: ١٦٧٢٠٣١

## الشعار



---

القرآن الكريم، جمع الملة فهد لطباعة المصحف الشريف، ١٤٠٣ هـ۔ ص. ٤٨٩۔ (سورة الزخرف: ٣)

## الإهدا

أهدى هذه الرسالة إلى:

إلى والدي العزيزين المحترين، أبي الحاج علي المحسوري وأمي الحاجة نور هداية  
الذين رباني صغيراً، وغرساً في قلبي حب العلم وشجاعتي على طلبه ومحابي فضله  
وتوجيهاته فجزهما الله خيراً الجزاء وبرك في عمرهما ونفع بعلمهما.

سيدي الوالد بعد الوالد الحبيب عمر بن محمد الجبشي والhababah حياة أَمْدَدْ فدعق

أخي المحبوبين محمد نيلوفان شاهدين، محمد مرزا أيسورا، ومحمد أكمـل إلتزمـ.

جميع أستاذي من الصغر حتى الآن، خصوصاً إلىشيخي ومرب روحي الشيخ  
الحاج محمد عارفين فناني هو مدير "معهد العلوم الشرعية ينبع القرآن" وإلى  
شيخي ومرب روحي المرحوم الشيخ الحاج محمد شفيق نصحان هو مدير "معهد  
النور الإسلامي".

## مستخلص البحث

محمد لييب فواز. ٢٠١٩. إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس. رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.  
المشرف ١: الدكتور الحاج أحمد مركي، المشرف ٢: الدكتور منير العابدين.

**الكلمات الرئيسية:** إدارة التعليم، برنامج اللغة العربية.

برنامج اللغة العربية في مجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس هي أحد البرنامح في بني الطلاب لعملية تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام خاصة. يرجوا المدرس في هذا البرنامج لجميع الطلاب ماهرا باستخدام اللغة العربية في عملتهم اليومية. هذا البرنامج يدعم إلى مهارة الكلام التي يستخدم الطلاب للتواصل مع المتكلم الآخر باستخدام اللغة العربية الجيدة.

أهداف هذا البحث هو: ١) لمعرفة تخطيط تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس. ٢) لمعرفة تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس. لمعرفة تقويم تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.  
يستخدم الباحث طريقة الكيفي. طريقة جمع البيانات باستخدام طريقة المقابلة، الملاحظة والوثائق. أما الطريقة تحليل البيانات في هذا البحث منها تنقيص البيانات وتقديم البيانات وأخذ الخلاصة.

وأما نتائج هذا البحث هي: ١) إدارة تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج من ناحية تخطيط التعليم جيد. ٢) التنفيذ عن التخطيط لتعليم اللغة العربية في هذا البرنامج منفذًا. خاصة في تنفيذ المواد أو الموضوعات المختارة هي مناسباً بما يحتاج الطالب. يستخدم المدرس الكتب والوسائل وطرق التعليم المتنوعة لعملية التعليم، ٣) تقويم تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج يتكون من الإختبار في كل اللقاء والإختبار النهائي. والإختبار النهائي هي لقي الطلاب مع المتكلم الأصلي الذي يتكلم باللغة العربية في كل يوم.

## ABSTRACT

**Muhammad Labib Fawwaz. 2019.** *Arabic language learning management in the Arabic Language Program at the Talent Developer Institut in Tasywiqut Thullab Salafiyyah School.* Thesis. Arabic Learning. Post Graduate School of University Maulana Malik Ibrahim Malang. First Supervisor: Dr. H. Ahmad Muzakki, M.A, Second Supervisor: Dr. H. Munirul Abidin, M.Ag.

---

**Keywords:** Management Education, Arabic Language Program.

The Arabic program at the Talent Developer Institute at the Tasywiqut Thullab Salafiyyah School Kudus is a superior program in fostering students to further study activities in the field of Arabic, especially on the topic of listening. In this Arabic language program the Teachers who are in the program expect students to be able to use Arabic in their daily activities. This program will make the student use the arabic language ini they daily activity, and also make them can speak with native speaker with using arabic language perfectly.

The purpose of this study is: 1) Knowing the planning of learning Arabic in Arabic programs at the Talent Developer Institute in Tasywiqut Thullab Salafiyyah School, 2) Knowing the implementation of Arabic learning in Arabic programs at the Talent Developer Institute in Tasywiqut Thullab School, 3) Knowing the evaluation of Arabic learning in the Arabic program at the Talent Developer Institute in Tasywiqut Thullab School.

The Researchers use Qualitative research methods. Data collection techniques used were interview techniques, observation and documentation. While the data analysis technique is done with several steps, namely reducing data, displaying data and drawing conclusions.

The results showed that 1) Management of Arabic learning in the Arabic program at the Talent Developer Institute in the Holy Salafiyyah Tasywiqut Thullab Madrasah in terms of learning planning was good. 2) The implementation of learning is in accordance with planning, especially in the implementation of material or themes that have been determined with what they need. Teachers use textbooks, media and various learning methods in the learning process. 3) Evaluation of Arabic language learning in this Arabic language program consists of examinations at each meeting and examination at the end of the meeting. Exams at the end of the meeting are examinations that bring together students with people who use Arabic in their daily lives so that students can adapt to using Arabic to the fullest.

## ABSTRAK

**Muhammad Labib Fawwaz.** 2019. *Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab di Program Bahasa Arab di Lembaga Pengembang Bakat di Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyyah Kudus.* Tesis. Magister Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing I: Dr. H. Ahmad Muzakki, M.A, pembimbing II: Dr. Munirul Abidin, M.Ag.

---

**Kata Kunci:** Manajemen Pendidikan, Program Bahasa Arab.

Program bahasa arab di Lembaga Pengembang Bakat di Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyyah Kudus adalah suatu program yang unggul dalam membina siswa untuk lebih mendalami kegiatan belajar di bidang bahasa arab khususnya pada maharah kalam. Didalam program bahasa arab ini para pengajar yang berada dalam program tersebut mengharapkan para siswa untuk bisa menggunakan bahasa arab dalam kegiatan sehari-harinya. Program bahasa arab ini mendukung agar para siswa mahir dalam menggunakan bahasa arab dan mampu menggunakan ketika dihadapkan dengan pengguna bahasa arab yang asli.

Tujuan dari penelitian ini yaitu: 1) Mengetahui perencanaan pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab di Lembaga Pengembang Bakat di Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyyah Kudus, 2) Mengetahui pelaksanaan pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab di Lembaga Pengembang Bakat di Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyyah Kudus, 3) Mengetahui evaluasi pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab di Lembaga Pengembang Bakat di Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyyah Kudus.

Peneliti menggunakan metode penelitian Kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan ialah teknik wawancara, observasi dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data dilakukan dengan beberapa langkah yaitu mereduksi data, mendisplay data dan mengambil kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) Manajemen pembelajaran bahasa arab di Program bahasa arab di Lembaga Pengembang Bakat di Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyyah Kudus dari segi perencanaan pembelajaran sudah baik. 2) Pelaksanaan pembelajaran sudah sesuai dengan perencanaan, khususnya dalam pelaksanaan materi atau tema-tema yang sudah ditentukan dan dibutuhkan oleh para siswa. Guru-guru menggunakan buku ajar, media dan metode pembelajaran yang bermacam-macam dalam proses pembelajaran. 3) Evaluasi pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab ini terdiri dari ujian setiap pertemuan dan ujian di akhir pertemuan. Ujian yang di akhir pertemuan bersifat ujian yang mempertemukan para siswa dengan orang yang menggunakan bahasa arab dalam kehidupan sehari-harinya agar para siswa bisa beradaptasi menggunakan bahasa arab secara maksimal.

## كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لننهضي لو لا أن هدانا الله والصلوة والسلام على حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم وعلى الله وصحبه أجمعين.

وبعد، قد انتهى الباحث من كتابة هذا البحث لاستيفاء بعض شروط النجاح من الدراسة بالمرحلة الجامعية كلية التربية في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية قدس.

وشكر الباحث جزيلاً لشكر إلى من يساعد بآي المساعدة على إكمال هذا البحث العلمي، وهم:

١. الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس بصفته مدير جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٢. الفاضل الأستاذ الدكتور موليدادي بصفته مدير كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٣. الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج ولداننا ورغاديناتا بصفته رئيس قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٤. الفاضل الدكتور أحمد مزكي بصفته المشرف الأول. والفاضل الدكتور منير العابدين بصفته المشرف الثاني، الذي وجه الباحث وأرشده وأشرفها عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.
٥. رئيس مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس وجميع الأساتذة والطلاب في مجمع ترقية الموهبة أيضاً الذين ساعدو الباحث في كتابة هذه الرسالة الماجستير.

٦. جميع الأساتيد في الدراسات العليا المحترمين، والأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية "د" خصوصاً إلى السيد حامد بن عمر الحبشي وجميع من لا يستطيع الباحث أن يذكرهم جميعاً هنا.

٧. ولا ينسى أيضاً الباحث أن قدم الشكر الجزيل إلى من ساعدته من الأصحاب في معهد "دار الفلاح" باتو.

٨. وإلى حبيبي أديانتي خير النساء التي تشجعني في انتهاء هذه الرسالة الماجستير.

و نسأل الله سبحانه وتعالى أن يجزيهم خير الجزاء وأحسناته وأن يكون هذا البحث نافعاً ومفيداً لنا وأهلنا وديننا في الدارين وموافقة لأذهان من اطلع فيه.

وصلى الله على سيدنا محمد إمام المرسلين وختم النبيين وعلى الله وأصحابه أجمعين وعلى التابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

باتو، ٢٩ مايو ٢٠١٩ م

الباحث

محمد لبيب فواز

رقم الجامعي: ١٦٧٢٠٠٣١

## محتويات البحث

أ .....	صفحة الغلاف .....
ب .....	صفحة الموضوع .....
ج .....	موافقة المشرف .....
د .....	الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة .....
ه .....	إقرار الطالب .....
و .....	الشعار .....
ز .....	الإهداء .....
ح .....	مستخلص البحث العربي .....
ط .....	مستخلص البحث الإنجليزي .....
ي .....	مستخلص البحث الإندونيسي .....
ك .....	كلمة الشكر والتقدير .....
م .....	محتويات البحث .....

## الفصل الأول

### الإطار العام

١ .....	أ. المقدمة .....
٤ .....	ب. أسئلة البحث .....
٤ .....	ج. أهداف البحث .....
٤ .....	د. فوائد البحث .....
٥ .....	هـ. حدود البحث .....

٦ ..... و. الدراسات السابقة .....

١١ ..... ز. تحديد المصطلحات .....

### الفصل الثاني

#### الإطار النظري

المبحث الأول : الإدارة

١٢ ..... أ. مفهوم الإدارة .....

١٤ ..... ب. أهمية الإدارة .....

١٥ ..... ج. وظائف الإدارة .....

المبحث الثاني : تعليم اللغة العربية

١٦ ..... أ. خصائص اللغة العربية .....

١٩ ..... ب. أهمية تعليم اللغة العربية .....

٢٠ ..... ج. أهداف تعليم اللغة العربية .....

٢١ ..... د. طرق تعليم اللغة العربية .....

٢٣ ..... هـ. وسائل تعليم اللغة العربية .....

المبحث الثالث : الإدارة في تعليم اللغة العربية

٢٦ ..... أ. التخطيط في تعليم اللغة العربية .....

٣٢ ..... ب. التنفيذ في تعليم اللغة العربية .....

٣٥ ..... ج. تقويم تعليم اللغة العربية .....

### **الفصل الثالث**

#### **منهجية البحث**

أ. نوع البحث ومدخله .....	٤٣
ب. صفات البحث النوعي .....	٤٤
ج. ميدان البحث .....	٤٤
د. مصادر البيانات .....	٤٤
هـ. اساليب جمع البيانات وأدواتها .....	٤٦
وـ. اختبار صدق البيانات .....	٤٩
زـ. طريقة تحليل البيانات .....	٥٠

### **الفصل الرابع**

#### **عرض البيانات وتحليلها**

#### **المبحث الأول: الصورة العامة عن المجمع ترقية الموهبة في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس**

١. تاريخ نشأة المجمع ترقية الموهبة .....	٥٣
٢. الرؤية والرسالة وأهداف المجمع ترقية الموهبة .....	٥٤
٣. موقع الجغرافي بمجمع ترقية الموهبة .....	٥٤
٤. هيكل المنظومات .....	٥٥
٥. أحوال المدرسين والتلاميذ .....	٥٦
٦. الوسائل الراحة في "مجمع ترقية الموهبة" .....	٥٨

## **المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها**

١. تخطيط إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ..... ٥٨
٢. تنفيذ إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ..... ٦٥
٣. تقويم إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ..... ٧٤

## **المبحث الثالث: مناقشة البحث**

١. تخطيط إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ..... ٧٨
٢. تنفيذ إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ..... ٨١
٣. تقويم إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بجامعة ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ..... ٨٣

## **الفصل الخامس**

### **نتائج البحث والإقتراحات**

النتائج ..... ٨٦
الإقتراحات ..... ٨٧
قائمة المراجع ..... ٨٨

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. المقدمة

ووجدت الإدارة التعليمية مع بداية الحياة الإنسانية على الأرض، منذ ما يقرب من مليون سنة، وإن كانت قد بدأت بدانة بسيطة بسيطة محمودة، ثم نمت بنمو الإنسان، وتطورت بتطور حياته على الأرض، حتى صارت اليوم على ما هي عليه من تعقيد، يعكس تعدد حياة الإنسان ذاته، في ظل حضارته الراهنة.<sup>٢</sup>

ويرى كاست وروزنزوويج Kast & Rozenzweig أن الإنسان اجتماعي بطبيعة، وأنه من ثم يميل إلى تنظيم حياته، وإلى التعاون مع غيره بشأنها، وأن تاريخ الجنس البشري يمكن تتبعه من خلال نمو مؤسساته الاجتماعية، بدأ بالأسرة بطبيعة الحال.<sup>٣</sup>

الإدارة هي عملية لازمة في أي مكان. وفي موسوعة الأمريكية، الإدارة هي فن لتنسيق الموارد التنظيمية لتحقيق الأهداف التنظيمية. ويهدف التنسيق إلى تحقيق الأهداف التنظيمية بكفاءة من أجل تلبية توقعات مختلف الأطراف التي لها مصلحة في المنظمة.<sup>٤</sup> الإدارة هي آلة المحرك ليعظم عناصر النظام بفعالية لغرض خاص.<sup>٥</sup> لذلك الحاجة، الإدارة هي عملية الحامة كي في التنظيم الناجحة.

في أحد المجموعة لابد أن يجعل الإدارة معيار لنجاح ذلك المجموعة، بلا نظام إداري سيمُ ذلك المجموعة ولا يحصل الشيء.<sup>٦</sup>

<sup>٢</sup> عبد الغني عبود، إدارة التربية في عالم متغير، (القاهرة : دار الفكر، ٢٠٠٠ م)، ص. ١٧.

<sup>٣</sup> عبد الغني عبود، إدارة التربية في عالم متغير، ص. ١٧

<sup>٤</sup> Nurlina, "Aplikasi Sistem Manajemen Pendidikan Berbasis Sekolah Tingkat SMK". *Ulul Albab*, Vol. 14, No. 1, Januari 2012, hlm. 110

<sup>٥</sup> Didin Kurniadin, & Imam Machali, *Manajemen Pendidikan*, (Jogjakarta: AR-Ruzz Media, 2012), hlm. 17

<sup>٦</sup> Didin Kurniadin, & Imam Machali, *Manajemen Pendidikan*, hlm. 20

وفي عملية التعليم الإداري تتطوّي على المهام الرئيسية التي عرضها مدير أو زعيم، لأن وظائف مفيدة جداً للقيادة في تحديد نجاح أو فشل مؤسسة.<sup>٧</sup>

إدارة التعليم الجيد يحتاج إلى المعلومات الكافية، وإذا تحققت الإدارة سوف تكون قادرة على تحقيق جودة التعليم المدار.<sup>٨</sup>

ينبغي النظر إلى الإدارة المدرسية من منظور نسقي باعتبارها تضم منظومات فرعية، تعبر عن عمليات ووظائف متراقبة ومتكمّلة، وصولاً على تحقيق هدف محدود أو رؤية مستقبلة محددة، في إطار بيئي مجتمعي.

وإذا كانت الإدارة التعليمية إحدى نقاط التلاحم بين نظام التعليم والإطار القومي العام فإنها لابد من أن تعكس المناخ الاجتماعي والفكري العام في المجتمع، والقدر المفروض على هذا النظم من الضبط، والقدر المتاح له من الحرية، ومن ثم فإن ما يتصل بهذه الإدارة من أمور لا يكون نابعاً من المحيط التربوي وحده، بقدر ما يكون راجعاً إلى الإطار القومي العام والسياسة العامة للدولة.<sup>٩</sup>

كما أنه إذا كانت الإدارة التعليمية تتصل بإدارة التعليم على مستوى الدولة، أو ولايتها ومحافظتها، وإذا كانت هذه الإدارة ترتبط بالإدارة العامة على أساس أن التعليم من الخدمات (العامة) التي تقدمها الدولة وأجرتها، فإن الإدارة المدرسية تتصل بالوحدة الرئيسية للتعليم وإدارته، وهي هنا المدرسة. ومن هنا كانت أهمية عمليات الإدارة داخل المدرسة والفصل.<sup>١٠</sup>

<sup>٧</sup> Ijah Kurniawati, “Manajemen Pesantren Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Diniyyah Pasia Kabupaten Agam”. *Jurnal “al-Fikrah” IV* (2), hlm. 170, Juli-Desember 2016.

<sup>٨</sup> Suyata, “Sistem Manajemen Pendidikan Menghadapi Kebijakan Deregulasi”, *Dinamika Pendidikan VI* (2), hlm. 6, November 1999.

<sup>٩</sup> أحمد إسماعيل حجي، إدارة المدرسة وإدارة الصف، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩ م)، ص. ٣٣.

<sup>١٠</sup> أحمد إسماعيل حجي، إدارة المدرسة وإدارة الصف، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩ م)، ص. ٣٣.

المدرسة هي مزيج بين معهد الإسلامي والمدرسة الحكومية. وقد نمت المدرسة وتطورت في إندونيسيا منذ بداية القرن العشرين، ولدت كإجابة على ظهور أفكار تحديد الفكر في الإسلام.<sup>١١</sup>

وفي التربية، لابد أن يحتاج إلى الإدارة. وأما إدارة تربية الإسلام هي عملية إدارة المؤسسات التعليمية الإسلامية بطريقة إسلامية للتغلب على مصدر التعلم وغيرها لتحقيق أهداف التربية الإسلامية بفعالية وكفاءة.<sup>١٢</sup> في هذا الاحتياجات، في كل المدرسة لازم عليها الإدارة لتحقيق أهداف تلك المدرسة.

مدرسة تشويق الطلاب سلفية هي من بعض المدارس التي يستخدم اللغة العربية في بعض الدراسة كل يوم. يستخدم المدرس في هذه المدرسة بطريقة الكلاسيكي حين يعلم الطلاب لغة العربية، لا يستخدم الطريقة الحديثة. لكن في هذه المدرسة لديها مجمع الذي يتطور موهبة الطلاب. هذا المجمع يسمى بمجمع ترقية الموهبة في تحت نظام مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس، عنده نظام آخر داخل المجمع. في هذا المجمع يستخدم المدرس الطريقة الحديثة التي يدافع للطلاب كي يدرس لغة العربية خاصة بالحماسة. لأن هذا مجمع ترقية الموهبة يبدأ بعد انتهاء دراسة في المدرسة، حينما يستخدم الدراسة بطريقة سواء بالدراسة في المدرسة، سيشعر الطلاب الملال في دراسة لأن ينتهي الدراسة في مجمع ترقية الموهبة مساء.

في هذا المجمع كثير من الموهبة التي تتطور. منها لغة العربية، لغة الإنجليزية، تحسين الخط، وغيرها. لهذا الحال، جذب الباحث أن يبحث حول هذا المجمع في قسم اللغة العربية، لأن هذا القسم يستخدم الطريقة، والوسائل، التي تختلف مع الطريقة التي تستخدم في التعليم اللغة العربية حين في الدراسة المدرسية.

<sup>11</sup> Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam dalam Sistem Pendidikan Nasional di Indonesia*, (Jakarta Timur, Prenata Media, 2004), hlm. 78

<sup>12</sup> Mujamil Qomar, *Manajemen Pendidikan Islam*, (Jakarta, Erlangga), hlm. 10

## **ب. أسلحة البحث**

- اعتماداً إلى المقدمة السابقة، قام الباحث بموضوع "نظام إدارة برنامج اللغة العربية في المجتمع ترقية الموهبة في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس".
١. كيف تخطيط تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. بمجمع ترقية الموهبة مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس؟
  ٢. كيف تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. بمجمع ترقية الموهبة مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس؟
  ٣. كيف تقويم تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. بمجمع ترقية الموهبة مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس؟

## **ج. أهداف البحث**

- وأما أهداف يحصل عليها الباحث في هذا البحث فيما يلي:
١. لوصف تخطيط تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. بمجمع ترقية الموهبة مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.
  ٢. لوصف تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. بمجمع ترقية الموهبة مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.
  ٣. لوصف تقويم تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. بمجمع ترقية الموهبة مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

## **د. فوائد البحث**

- وأما فوائد البحث فيرجع إلى الفوائد النظرية والتطبيقية. وأما فوائد البحث المقصودة فهي:

### ١. الفائدة النظرية

وأما الفائدة النظرية فهي لتنمية حزائن العلوم التي ترتبط بالعلوم التربوية والتعليمية في اللغة العربية على الأخص.

### ٢. الفائدة التطبيقية

وأما الفائدة التطبيقية هي لاستخدام في تلك المدرسة وخاصة في ذلك مجمع ترقية الموهبة كي يزداد حسنا في كل مرحلتها، المدخلات كانت أو في الإخراجات.

### ٥. حدود البحث

وأما حدود البحث في هذا البحث تتكون إلى الحدود الموضوعية، والحدود المكانية، والحدود الرمانية. ويشرح الباحث على هؤلاء الحدود كما يلى:

-١ الحد الموضوعي، وأما حد الموضوعي في هذا البحث هي في إدارة التعليمية في برنامج اللغة في مجمع ترقية الموهبة.

ثم في جميع الكتب الذي بحث فيه حول إدارة التعليم هناك خمسة خطوات، كما بحث الباحث في الإطار النظري هي التخطيط، التنظيم، التنفيذ، الرقابة والتقويم. ثم بحث الباحث بهذا البحث هو ثلاثة خطوات فقط، هي التخطيط، التنفيذ والتقويم، لأن في هذا برنامج اللغة العربية ما في التنظيم داخل هذا البرنامج. وأما الرقابة موجود في القويم الذي قام المدرسین بهذا الجمیع الذي فعل المدرس في كل شهرين فقط.

-٢ الحد المکانی، وأما الحد المکانی في هذا البحث فهي في مجمع ترقية الموهبة تحت تنظیم المدرسة تشویق الطلاب سلفیة قدس في قسم

العاشر والحادية عشر فقط. وأخذ الباحث لأنها جذب الباحث يكون ذلك الجمع لديه شيء الذي ليس في مدرسة أخرى.

-٣- الحد الزماني، وأما الحد الزماني في هذا الباحث فهي شهر واحد في شهر نوفمبر في العام الدراسي ٢٠١٨، ويكتفي وقتها لتحليل البيانات المحتاجة والقيام البحث في هذا البحث الرسالة. بمجمع ترقية الموهبة في المدرسة تشوقي الطلاب سلفية قدس.

#### و. الدراسات السابقة

١) اليـس فريـدة. موضـوع الـبحث : إدارـة رئيسـ المـدرـسـةـ في بـرـنـامـجـ تـعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ. يـهـدـفـ هـذـاـ الـبـحـثـ : لـوـصـفـ تـخـطـيـطـ وـتـنـظـيمـ وـتـنـفـيـذـ وـتـرـقـيـبـ رـئـيـسـ المـدرـسـةـ في بـرـنـامـجـ تـعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ. منـهـجـ الـبـحـثـ : تـسـتـخـدـمـ الـبـاحـثـةـ الـمـدـخـلـ الـكـيـفـيـ وـجـمـعـ الـبـيـانـاتـ بـطـرـيـقـةـ الـمـلاـحةـ وـالـمـقـابـلـةـ وـالـوـثـائـقـ.

نـتـائـجـ الـبـحـثـ : أـنـ بـرـنـامـجـ تـعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ لـمـ تـعـمـلـ رـئـيـسـ المـدرـسـةـ كـلـيـةـ، لـأـنـ سـيـاسـةـ الـمـؤـسـسـةـ لـاستـعـمـالـ الـمـنهـجـ ٢٠١٣ـ وـلـمـ تـعـمـلـ إـشـرافـ الـفـصـلـ جـيـداـ. وـلـهـذـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ تـعـمـلـ رـئـيـسـ المـدرـسـةـ الـعـنـاصـرـ الـإـدـارـيـةـ كـلـهـ لـلـوـصـولـ نـتـائـجـ تـعـلـيمـ جـيـداـ.

٢) شـمـسـيـةـ نـورـ. مـوضـوعـ الـبـحـثـ : إـدـارـةـ الصـفـ في بـرـنـامـجـ الـخـاصـ لـتـعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ. يـهـدـفـ هـذـاـ الـبـحـثـ : لـكـشـفـ وـلـتـحـلـيلـ تـنـظـيمـ الـفـصـلـ وـالـتـعـلـيمـ وـالـمـعـلـمـ في بـرـنـامـجـ الـتـعـلـيمـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ. منـهـجـ الـبـحـثـ : تـسـتـخـدـمـ الـبـاحـثـةـ بـمـدـخـلـ الـكـيـفـيـ وـمـنـهـجـ الـوـصـفـيـ بـنـوـعـ درـاسـةـ الـحـالـةـ.

نـتـائـجـ الـبـحـثـ : ١) كـانـتـ تـنـظـيمـ فـصـلـ الـدـرـاسـةـ يـتـضـمـنـ عـلـىـ دـاـخـلـ الـفـصـلـ وـخـارـجـ الـفـصـلـ بـإـهـتـمـامـ الـمـدـرـسـةـ تـنـظـيمـ أـحـوـالـ الـفـصـلـ، وـسـائـلـ الـتـعـلـيمـ وـمـكـانـ الـجـلوـسـ وـكـانـ فـصـلـ مـمـتـعـاـ وـجـذـابـاـ لـدـؤـ الـطـلـابـ. ٢) كـانـتـ أـنـشـطـةـ

تنظيم التعليم يضم المدرس بمحفل الاتصالي إضافة بإستخدام تصميم منهج الدراسي ٢٠١٣ .٣) كانت تنظيم المعلم يضم بأسلوب مراقبة الداخلية ومراقبة استهلاكية باهتمام أحوال شخصية الطلاب وهذا يجعل سلوك المعلم منظماً ويشارك الطلاب في عملية التعليم اشتراكاً فعالاً.

٣) عبد الحكيم. موضوع البحث : إدارة تعليم اللغة العربية. يهدف هذا البحث إلى وصف وتحليل ١) تخطيط تعليم اللغة العربية ومدى جودته، ٢) تنفيذ تعليم اللغة العربية ومدى جودته، ٣) تقويم تعليم اللغة العربية ومدى جودته. منهجية البحث : مدخل كيفي على منهج دراسة الحالة.

نتائج البحث : أن تخطيط تعليم اللغة العربية : ١) المنهج المستخدم هو المنهج الذي يستخدمه معهد العلوم الإسلامية والعربية في جاكرتا في قسم الإعداد اللغوي وهناك تغيرات التي قامت بها الإدارة المركزية لمؤسسة مسلمي آسي الخيرية، ٢) خطة التدريس يوافق المنهج المستخدم، ٣) المواد التعليمية من كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية الذي طبعه جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٤) جودة التخطيط ممتاز. تنفيذ تعليم اللغة العربية : ١) ينطلق تنفيذ التعليم من منهج الدراسي وخطة التدريس. ٢) تنفيذ المواد التعليمية يوافق المنهج. ٣) استخدام المدرس الطريقة نظراً إلى أحوال الطلاب، وأحوال الفصل. واستخدام المدرس الطريقة المباشرة أكثر استخداماً، ٤) الوسائل التعليمية التي استخدمها المدرس هي الجهاز، والتلفاز، والمعلم اللغوي، والبطاقة، واللعبة اللغوية، فيديو، الخريطة، السبورة، القلم، ٥) الأنشطة الإضافية الموجودة هي محاضرة عامة من العربي، مسابقة الجدال، والمسابقة الثقافية، ومسابقة الخطابة، ومسابقة إلقاء القصة، والخطابة القصيرة، ولعبة لغوية، والرحلة اللغوية، ٦) جودة التنفيذ ممتازة. تقويم تعليم اللغة العربية : ١) الإختبار من ناحية الوقت : الإختبار اليوم، والإختبار النصفي، والإختبار

النهائي. ومن ناحية النوع : الإختبار الشفهي والإختبار التحريري، ٢) كاتب الأسئلة للاختبار هو المدرس، وهناك بعض الأسئلة للمواد اللغوية من المركز المكتبي للمؤسسة مسلمي آسيا الخيرية بجاكرتا وهذه خاصة للاختبار آخر السنة، ٣) التقويم من ناحية المعرفي والوجودي ونفسي حركي، ٤) معيار النجاح لكل المادة ٦٠، ٥) نتيجة الإختبار هو لتعيين نجاح الطالب أو راسبه، ولتعيين وجود الإختبار الثاني لمن حصل على الدرجة أقل من معيار النجاح، ولتعيين خروج الطالب من المعهد قبل الحصول على الشهادة، ٦) جودة التقويم ممتاز.

٤) نوفي الفى سفطري. موضوع البحث : إدارة الفصل في برنامج التسريع في تعليم اللغة العربية دراسة الحالات في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى والثالثة بمالانج. يهدف هذا البحث : تهدف هذه الدراسة لكشف : إدارة الفصل، المشكلة لإدارة الفصل، معيار الأداء في ترقية إدارة الفصل الفعال، مراقبة إدارة الفصل الفعال في برنامج التسريع في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى والثالثة بمالانج. منهج البحث : المدخل التي تستخدم الباحثة المدخل الكيفي. منهج دراسة الحالات.

نتيجة البحث : إن عملية التعليمية للغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى خاصة لبرنامج التسريع تحتاج إلى وسائل التعليمية المتنوعة، طرق التدريس الجذابة وإدارة الفصل الفعال. في هذه المدرسة دور المدرس في العملية التعليمية ليس فقط للتعليم ولكنه كالمائد أو الرئيس في عملية التعليم. وأما تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة لبرنامج التسريع جيداً إما بنظر إلى أهداف التعليمية، الوسائل التعليمية المتكاملة، استخدام الطائق المتنوعة، كفاءة المدرسين الذين يعلمون لبرنامج التسريع ممتاز. المدرس يستطيع تطبيق إدارة الفصل الفعال بحل المشكلات

الموجودة في الفصل والمدخل المستخدمة في إدارة الفصل فعال حتى عملية التعليم تكون جذابة ومرغوبة.

٥) محمد برق السلام. موضوع البحث : إدارة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل باسوروان جاوى الشرقية. تهدف هذه الدراسة إلى وصف : تحطيط وتنظيم وتنفيذ ومراقبة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل باسوروان جاوى الشرقية. منهج البحث : يستخدم الباحث في هذا البحث بحثاً وصفياً كيفياً.

نتيجة البحث : وأهم نتائج البحث هي: ١) تحطيط منهج تعليم اللغة العربية بمعهد الإتحاد الإسلامي يشتمل على إثبات أهداف الفلسفة يعني أن تعليم اللغة العربية هو شرط إلزامي لأهل الإسلام واللغة العربية هي أداة تهدف إلى فهم القرآن والسنة، وتصميم منهج تعليم اللغة العربية يعني صنع منهج تعليم اللغة العربية في هذا المعهد ليجعل الطلبة استطاع لفهم قواعد اللغة العربية كثيراً، وتعيين التخطيط الرئيسي من التخطيط السنوي، والتخطيط لنصف السنة، والتخطيط الأسبوعي، وخطة التدريس، وإثبات التقويم في عملية تعليم اللغة العربية هناك اختبار الشهري، نصف المستوى وآخر المستوى واختبار المجلس، ٢) تنظيم منهج تعليم اللغة العربية بمعهد الإتحاد الإسلامي يشتمل على صياغة تقسيم المواد التعليمي للغة العربية يعني مواد تعليم اللغة العربية يشتمل على مادة اللغة العربية، ومادة النحو، ومادة الصرف، ومادة البلاغة، والإملاء، وباختصار محتوى البرنامج التعليمي يعني اختيار المواد التعليمي المستخدم في كل الفصل، ٣) تنفيذ منهج تعليم اللغة العربية يشتمل على: مستوى المدرسة، أن مدير المعهد له مسؤولية لتنفيذ الأنشطة التي يتكون منها الأدوات التعليمية في سنة واحدة، مستوى الفصل الذي ينقسم في هذه الحالة وتعيينها مباشرة للمعلمين، أن تنفيذ منهج تعليم

اللغة العربية في هذا المعهد مناسبة على تخطيط منهج مقررة، ٤) مراقبة منهج تعليم اللغة العربية في معهد مراقبة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل بالطريقة غير المباشرة لأن في هذا المعهد تقوم المناقشة للتقيم عن أنشطة التعليم، والمناقشة التي قام بها مدير المعهد ومدرسي اللغة العربية في كل الأسبوع.

هذا البحث يختلف بالباحث السابقة. وأما الفرق هذا البحث فهو أن الدراسة السابقة فركرز إدارة تعليم اللغة وأما هذا البحث يركزه عن إدارة الفصل في عملية تعليم اللغة العربية فقط. فلذلك يستحق هذا البحث أن يستمر لأن أحدا لم يبحثوا بعد.

انطلاقاً من الدراسات السابقة، وجد الباحث أوجه الاتفاق والإختلاف فيما يلي:

رقم	الباحث وعنوان البحث	وجه الاتفاق	وجه الاختلاف
١	اليس فريدة، إدارة رئيس المدرسة في برنامج تعليم اللغة العربية	متساوي البحث عن تركيزه هذا البحث	رئيس الإدارة في برامج المجمع والمدرسين في البرنامج
٢	شمسيه نور، إدارة الصيف في برنامج الخاص لتعليم اللغة العربية	متساوي البحث في البرنامج	إدارة اللغة العربية عاما
٣	عبد الحكيم، إدارة تعليم اللغة العربية	البحث عن الإدارة	يركز في برنامج اللغة العربية

يركز في برنامج اللغة العربية	بحث الإدارة في البرنامج	نوفي الفي سفطري، إدارة الفصل في برنامج التسريع في تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى والثالثة بمالانج	٤
يختلف في إدارة البرنامج	البحث عن الإدارة	محمد برق السلام، إدارة منهج تعليم اللغة العربية في معهد الإتحاد الإسلامي بانجيل باسوروان جاوي الشرقية	٥

#### ز. تحديد المصطلحات

يستخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة لتسهيل الفهم في هذا البحث، فيشرحه الباحث المصطلحات كما يلي :

##### ١. إدارة التعليم

عملية تتضمن التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتوجيه والرقابة والتقويم لتحقيق أهداف المؤسسة.

##### ٢. تعليم اللغة العربية

عملية إجراء تعليم مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

##### ٣. جمع ترقية الموهبة

جمع ترقية الموهبة هي الجمعب الذي يدرب الطلاب في المسئلة اللغة الأجنبية هي لغة العربية و لغة الإنجليزية تحت ظل مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول : الإدارة

##### أ. مفهوم الإدارة

إن إدارة من اللغة الإنجليزية *Management* بالعامة أن الإدارة هي الرعاية، التربية وتشغيل وطور أو قاد.<sup>١٣</sup> باللغة الفرنسية *Ihanager* يعني عمل لتوجيه أو القائد.<sup>١٤</sup> عرض كابل الذي نقل اووبيز وضوبي في كتابه أن إدارة هي عملية من التخطيط والتنظيم والقيادة والرقابة على أعضاء المنظمة واستخدام الموارد الطبيعية والموارد المملوكة لتحقيق الأهداف التنظيمية. وفي رأى حاسييوان الذي نقل من بحر الدين أن إدارة هي علم وفن لتنظيم عملية الاستفادة من الموارد البشرية وموارد غيرها بفعالية وكفاءة.<sup>١٥</sup>

وقال عبد الفتاح مراد ١٩٩٨: هي العلم الذي يهتم بتوجيه الأعمال والسيطرة عليها وضبطها، واتخاذ القرارات المناسبة، وهي العمليات والوظائف الموجهة لتحقيق أهداف محددة.<sup>١٦</sup>

والإدارة عند ليونجستون Livingston هي الوصول إلى الهدف بأحسن الوسائل وأقل التكاليف في حدود الموارد، والتسهيلات المتاحة، وبحسن استخدامها. والإدارة عند كمبال تشمل جميع الواجبات والوظائف التي تختص أو تتعلق بإنشاء المشروع من حيث تمويله، ووضع سياساته الرئيسية، وتوفير ما يلزمه

<sup>١٣</sup> Euis Karmawati, & Donni Juni Priansa. *Manajemen Kelas Classroom Management Guru Profesional yang Inspiratif, Kreatif, Menyenangkan, dan Berprestasi*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 3

<sup>١٤</sup> Euis Karmawati, & Donni Juni Priansa. *Manajemen Kelas Classroom*, hlm. 4

<sup>١٥</sup> Bahrudin. *Manajemen Peserta didik*, (Jakarta: PT. Indeks, 2014). hlm. 2

<sup>١٦</sup> عباس بلة محمد أحمد، مبادئ الإدارة المدرسية، الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠ ص. ١٥-١٦

من معدات وإعداد الإكارات التنظيمي الذي يعمل فيه، وكذلك اختيار الرؤساء والأفراد الرئيسيين.<sup>١٧</sup>

يمكن تناول مفهوم الإدارة من جانبين: الإدارة كممارسة والإدارة كعلم.

#### ١ - مفهوم الإدارة كممارسة (*Management as a process*)

الإدارة هنا هي الاستخدام الفعال والكافء للموارد البشرية والمادية والمالية والمعلومات والأفكار والوقت من خلال العمليات الإدارية المتمثلة في التخطيط، والتنظيم والتوجيه والرقابة بغرض تحقيق الأهداف.

#### ٢ - الإدارة كعلم (*Management as a science*)

هو ذلك الفرع من العلوم الاجتماعية الذي يصف ويفسر ويحلل ويتبنّى بالظواهر الإدارية، والسلوك الإنساني الذي يجري في التنظيمات المختلفة لتحقيق أهداف معينة.

#### ٣ - المهارات الإدارية: (*Management skills*)

جيد، نوعية التعليم إلى المطالب التي يجب الوفاء بها. تنازل ضد إجراء نوعية التعليم، ليس مفيداً للرحلة من أمة.

#### ٤ - مهارات فكرية (*Conceptual Skills*)

كالقدرة على الرؤية الشمولية للمنظمة ككل، وربط أجزاء الموضوع بعضها البعض.

#### ٥ - مهارات إنسانية (*Skills Human*)

وتعني باختصار القدرة على التعامل مع الآخرين، وهي مطلوبة بشكل متساوي في جميع المستويات الإدارية.

#### ٦ - مهارات فنية (*Technical Skills*)

---

<sup>١٧</sup> أحمد إسماعيل حجي، إدارة المدرسة وإدارة الصف، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩ م)، ص. ٩

اكتساب مهارة اللغة والحسابية، واستخدام الحاسوب وهي مطلوبة أكثر في المستويات الإدارية الدنيا.

### **بـ. أهمية الإدارة (*The Importance of Management*)**

الإدارة مهمة جداً للمجتمعات بشكل عام وهي ضرورية جداً في القطاع العام والخاص حيث يشير (بيتر دراكر Peter Drucker) إلى أن الإدارة الفعالة أصبحت وبسرعة العنصر الرئيس في الدول النامية، كما أصبحت العنصر الأكثر إلحاحاً في الدول المتقدمة.

لذلك تتبلور أهمية الإدارة فيما يلى:

- ١ تحديد أهداف المؤسسة وتحقيق هذه الأهداف لبقاء المشروع ونموه.
- ٢ توفير عناصر الإنتاج للمشروع ومزج عناصر الإنتاج هذه بالشكل المناسب.
- ٣ تضع الموظف المناسب في المكان المناسب.
- ٤ تقوم بتوجيه الموظفين وحفزهم.
- ٥ اكتشاف الانحرافات في التنظيم وتصحيح تلك الانحرافات.
- ٦ دفع الأفراد لاستقبال القرارات وتنفيذها، ويكون ذلك عن طريق تحفيذهم والتأكيد من أن لديهم المعلومات والمهارات الضرورية للقيام بعملية التنفيذ.
- ٧ الإدارة مهنة تمارس في أي مشروع لخدمة المجتمع.
- ٨ الإدارة تخلق قيادات واعية وتمد المشروع بالخلق والإبداع.
- ٩ الإدارة معياراً ومؤشرًا لتطوير الأمم؛ فهناك دول صناعية متقدمة وهناك دول نامية وهناك دول متأخرة، وسبب ذلك اهتمام بعض الدول بالإدارة أكثر من الدول الأخرى.

## ج. وظائف الإدارة (Management Functions) :

وهي أنشطة أو وظائف محددة يمارسها الإداريون ويمكن تجميعها في عناصر مختلفة. وهي متداخلة ومتتشابكة مع بعضها البعض، ومن أهم هذه الوظائف أو العناصر ما يلى:

### ١. التخطيط (Planning) :

التخطيط أو مايقال في الإنجليزية " عبارة عن أسلوب أو منهج حديث يهدف إلى حصر الإمكانيات والموارد المتوفرة ودراساتها وتحديد إجراءات استغلالها، لتحقيق أهداف مرجوة خلال فترة زمنية معينة. ويعنى الأخذ بالخطيط الحفاظ على الطاقة العقلية البشرية وتنميتها، ذلك من خلال استخدامها في حل المشكلات حلاً أمثل، عن طريق الأسلوب العلمي في التفكير، ويعمل التخطيط عادة على دراسة الموارد أو المصادر الطبيعية ومصادر الإنتاج، بقصد المواءمة بينها وبين احتياجات المجتمع.<sup>١٨</sup>

لذلك التخطيط هو : عملية ذكية للتنبؤ بمعرفة المستقبل. وعند التخطيط يجب دراسة البيئة التنظيمية الداخلية والخارجية المحيطة بهدف التعريف على المتغيرات المؤثرات بها، حيث يتطلب ذلك دراسة الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، كما يجب دراسة المشاريع المنافسة والتنبؤ بالمستجدات التي قد تحدث في البيئة عاممة.

### ٢. التنظيم (Organizing) :

وهو العمل الجماعي المشترك الذي يتم عن وعي وإدراك وذلك بترتيب الأنشطة الإدارية داخل المؤسسة ومعرفة عمل كل وحدة إدارية وذلك لتحقيق أهداف المنظمة. والعمل الجماعي المشترك داخل البيئة التنظيمية من حيث توزيع الأنشطة والمهام وكذلك الأدوار واحتياط الأفراد القادرين

<sup>١٨</sup> أوريل بحر الدين، مهارات التدريس، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم، ٢٠١١م)، ص. ٩٧

والراغبين في العمل حيث يتضمن ذلك ضرورة العمل على إيجاد قوة العمل الفعالة إضافة إلى المواصفات المطلوبة لكل وظيفة.

### ٣. التنفيذ (*Actuating*)

وهي : عملية إرشاد الأفراد العاملين في التنظيم الإداري إرشادا سليما مبني على أسس علمية من أجل تحقيق الأهداف. ويرجع علماء الإدارة أن التوجيه يشمل الحفز والاتصال والقيادة.

### ٤. الرقابة (*Controlling*) :

وهي : متابعة الأعمال أولا بأول للتعرف على مدى مطابقتها للخطة الموضوعة والعمل على تصحيح الانحرافات إن وجدت. وغالبا ما تتبع الإدارات ما يعرف بالرقابة السابقة والرقابة اللاحقة، يقوم بها وحدات متخصصة داخل التنظيم.

### ٥. التقويم (*Evaluation*) :

هو : مجموعة اختبارات في مدة زمنية محددة قائمة على أساس المعايير، توفر مقياسا عاما يعكس مدى كفاءة العاملين والمؤسسة ويتتيح التقويم فرصة المقارنة بين تنفيذ أعمال القسم المختلفة مع مرور الوقت. حيث يخضع العاملين إلى اختبارات ورقابة وتقدم بمحاجتها تقارير للإدارة العليا للحصول على تقويم شامل للعاملين بشكل خاص، وإنجاز المؤسسة بشكل عام.<sup>١٩</sup>

## المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية

### أ. خصائص اللغة العربية

لكل لغة من اللغات الإنسانية خصائص تمتاز بها عن غيرها. ولا خفاء أن اللغة العربية امتن تركيبا، وأوضح بيانا، وأعدب مضامينا عند أهلها. كما لا

---

<sup>١٩</sup> إبراهيم عبد العزيز الدعيج، الإدارة العامة والإدارة التربوية، عمان: دار الرواد، ٢٠٠٨. ص. ١٤-١٨

يُنفي أن اللغة العربية هي أَفْصَحُ الْلُّغَاتِ وَهِيَ لُغَةُ الْقُرْآنِ وَلُغَةُ السَّنَةِ. اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ الْمُسْلِمِينَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ.

وقد رأَاهَا ابْنُ فَارِسٍ أَنَّ لُغَةَ الْعَرَبِيَّةِ أَفْضَلُ الْلُّغَاتِ وَأَوْسَعُهَا، إِذْ يَكْفِي  
ذَلِكَ دَلِيلًا أَنَّ رَبَّ الْعَالَمِينَ اخْتَارَهَا لِأَشْرَفِ رَسُولِهِ وَخَاتَمِ رِسَالَتِهِ، فَأَنْزَلَ بِهَا  
كِتَابَهُ الْمُبِينَ. وَلَذِلِكَ لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ مِّنَ التَّرَاجُحِ أَنْ يَنْقُلَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ إِلَى الْلُّغَاتِ  
الْأُخْرَى، كَمَا نَقْلَ الْإِنجِيلَ عَنِ السَّرِيَانِيَّةِ إِلَى الْحَبْشِيَّةِ وَالرَّوْمَيَّةِ، وَتُرْجِمَتِ التُّورَةُ  
وَالْزَّبُورُ وَسَائِرُ كِتَابَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بِالْعَرَبِيَّةِ، وَالسَّبِبُ فِي ذَلِكَ يَعُودُ إِلَى أَنَّ  
الْعُجُومَ لَمْ تَتَسْعُ فِي الْمَحَازِ اتساعَ الْعَرَبِ.<sup>٢٠</sup>

وَقَالَ الْقَاقِشِتَدِيُّ أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ الْلُّغَةُ الْتَّامَّةُ الْحُرُوفُ الْكَاملَةُ الْأَلْفَاظُ،  
إِذْ لَمْ يَنْقُصْ عَنْهَا شَيْءٌ مِّنَ الْحُرُوفِ فَيُشَيِّنُهَا نَقْصَانُهَا، وَلَمْ يَزِدْ فِيهَا شَيْءٌ  
فَيُعِيَّبُهَا زِيَادَتُهُ، وَإِنْ كَانَ لَهَا فَرْوَعٌ أُخْرَى مِنَ الْحُرُوفِ فَهِيَ رَاجِعَةٌ إِلَى  
الْحُرُوفِ الْأَصْلِيَّةِ، وَسَائِرُ الْلُّغَاتِ فِيهَا حُرُوفٌ مُولَّدَةٌ وَيَنْقُصُ عَنْهَا حُرُوفٌ  
أَصْلِيَّةٌ.<sup>٢١</sup>

وَمِنْ أَبْرَزِ خَصَائِصِ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَنْطُوقَةِ مَا يَأْتِي:<sup>٢٢</sup>

١. أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مُتَمَيِّزةٌ مِّنَ النَّاحِيَةِ الصَّوْتِيَّةِ. أَنَّهَا أَكْثَرُ أَخْواَهَا احْتِفَاظًا  
بِالْأَصْوَاتِ السَّامِيَّةِ، فَقَدْ اشْتَمَلَتْ عَلَى جَمِيعِ الْأَصْوَاتِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَيْهَا  
أَخْواَهَا السَّامِيَّةِ.
٢. ظَاهِرَةُ التَّرَادُفِ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. أَنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ كَثِيرَةُ الْمُتَرَادِفاتِ.
٣. مَرْوَنَةُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. وَيُقَصَّدُ تَهْذِيْهُ الْمَرْوَنَةُ طَوَاعِيْنَةُ الْأَلْفَاظُ لِلدلَالَةِ عَلَى الْمَعَانِيِّ.
٤. أَنَّهَا لُغَةٌ يُرْتَبِطُ فِيهَا الصَّوْتُ بِالْمَعْنَى. هَذِهِ ظَاهِرَةٌ لَيْسَتْ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَحْدَهَا، وَإِنَّمَا هِيَ شَائِعَةٌ فِي الْلُّغَاتِ الْأُخْرَى.

<sup>٢٠</sup> نَایِفُ مُحَمَّدُ مَعْرُوفٌ، خَصَائِصُ الْعَرَبِيَّةِ وَطَرَائقُ تَدْرِيسِهَا، (بَيْرُوتٌ: دَارُ النَّفَائِسِ، ١٩٩٨)، ص. ٣٨.

<sup>٢١</sup> نَایِفُ مُحَمَّدُ مَعْرُوفٌ، خَصَائِصُ الْعَرَبِيَّةِ، ص. ٣٩.

<sup>٢٢</sup> مُحَمَّدُ رَشْدِيُّ خَاطِرُ وَالْأَخْرُونُ، طَرَيقُ التَّدْرِيسِ، ص. ٢٨.

٥. أنها لغة تنافسها العامية الدخلية. أن العربية الفصحى تدين حتى يومنا هذا بمركزها أساساً لهذه الحقيقة الثابتة، وهي أنها قد قامـت في جميع البلدان العربية وما عدـها الأقاليم الداخلية في المحيط الإسلامي.

٦. أنها لغة اشتقادـ. ومعنى ذلك أن المصدر الثلاثي كفهم وعلم وسع أو الأصل الثلاثي في اللغة يمكن أن يشتق منه صيغ متعددة.

٧. إنـها لغة الإعرابـ. أنـ لها قواعدهـا في تنظيم الجملـة، وفي ضبطـ أواخرـ الكلـمات بها ضـبـطاً خاصـاً.

٨. أنها لغـة تتـغير فيها الدـلالـات بتـغيـير بنـية الكلـماتـ.

اللغـة العـربـية لـغـة غـنيـة، دقـيقـة، شـاعـرة، تـمتاز بـالـوـفـرـة الـهـائـلـة في الصـيـغـ، كما تـدل بـوـحـدـة طـرـيقـها في تـكـوـين الجـمـلـة على درـجـة من التـطـور أعلىـ منهاـ في اللـغـات السـامـيـة الأخرىـ.<sup>٢٣</sup>

كـانـت العـلـوم إـلـاسـلامـيـة كلـها تـقـوم علىـ المـبـادـئ القرـآنـيـة والـسـنـة النـبـويـة، فـيـجب اـغـتـرافـها منـ مـناـهـلـهاـ الـفـيـاضـةـ الـأـصـلـيـةـ أـلـاـ وـهـيـ نـصـوصـ القرـآنـ وـالـحـدـيـثـ النـبـويـ، وـلـاـ يـتـحـقـقـ هـذـاـ الـهـدـفـ الـمـنـشـودـ إـلـاـ عـنـ طـرـيقـ اللـغـاتـ العـربـيةـ الـتـيـ هـيـ وـعـاؤـهـمـاـ الـأـصـلـيـ.

وـتـمـيـزـ الـلـغـةـ العـربـيـةـ بـعـدـ مـزاـيـاـ تـجـعلـهاـ منـ أـرـقـىـ اللـغـاتـ منـ نـاحـيـةـ، وـضـرـورةـ حـتـمـيـةـ لـلـأـمـةـ العـربـيـةـ منـ نـاحـيـةـ الـأـخـرـيـ. فـالـأـبـجـديـةـ العـربـيـةـ بـحـرـوفـهـاـ الـثـمـانـيـةـ وـالـعـشـرـيـنـ لـيـسـ أـوـفـرـ عـدـدـاـ مـنـ الـأـبـجـديـاتـ فيـ اللـغـاتـ الـكـثـيـرـ الـأـخـرـيـ، وـلـكـنـهاـ أـبـلـغـ جـمـيـعاـ فيـ الـوـفـاءـ بـالـمـخـارـجـ الصـوتـيـةـ.<sup>٢٤</sup> وـالـآنـ كـثـيرـ فيـ الـمـدارـسـ وـالـمـعـاهـدـ فيـ اـنـدـوـنـيـسـيـاـ يـسـتـخـدـمـ لـغـةـ العـربـيـةـ لـغـةـ يـوـمـيـةـ.

<sup>٢٣</sup>كارل بروكلمان، فقه اللغـاتـ السـامـيـةـ، تـرـجمـةـ رمضانـ عبدـ التـوابـ، (الـرـيـاضـ: مـطـبـوعـاتـ جـامـعـةـ الـرـيـاضـ، ١٩٧٧)،

صـ. ٢٩

<sup>٢٤</sup>مـحـمـودـ عـلـىـ السـمـانـ، التـرـجـيـهـ فـيـ تـدـرـيـسـ الـلـغـةـ العـربـيـةـ، (الـقـاهـرـةـ: دـارـ الـمـعـارـفـ، ١٩٨٣)، صـ. ١٩ـ

## بـ. أهمية تعليم اللغة العربية

كان تعليم اللغة العربية حتى عهد قريب كتعليم غيرها من المواد الدراسية مقصوراً على حجرات الدراسية، وكانت موضوعات الدراسية جافة بعيدة الصلة صعبة الفهم مفككة، لا تؤلف بينها رابطة معقولة، وكان السبب في ذلك من درس اللغة كان الإمام بمفردات لغوية كثيرة وحفظ مصطلحات متعددة، وكانت مناهج الدراسة اللغوية تراعي هذه الغاية.<sup>٢٥</sup>

لغة العربية شأنها آخر يزيدها أهمية وخطورة، ويجعل الاهتمام بها أمراً بفرضه هذا الموقع الفريد الذي تميزت به عن سائر اللغات الأخرى، فهي لغة القرآن الكريم والسنّة الشريفة، أي إنها اللغة التي اختارها رب العالمين لتكون لغة الوحي لأهل الأرض جميعاً.

وإذا كانت اللغة العربية هي مادة التخصص لمدرس اللغة العربية، فهي بالسنّة إلى سائر المدرسين مفتاح المواد التي يقومون بتدريسها، كما أنها وسائلهم الأولى لقراءة مراجع هذه المواد وشرحها للتلاميذ وتأليف الكتب التي يدرسونها لهم. وهناك علاقة وطيدة بين اللغة وغسرها من المواد، فقد ثبت بالتجربة أن تقدم التلاميذ في اللغة العربية يساعدهم على التقدم في كثير من المواد الأخرى التي تعتمد في تحصيلها على القراءة والفهم. فاللهم المتمكن من اللغة يفهم ما يقرأ بسرعة ويلم بما يقرأ في المواد الأخرى أسرع من الآخرين.<sup>٢٦</sup>

فالتدريب على اللغة واجادتها ينتقل أثره إلى غيرها من المواد الدراسية، لأنها وسيلة التفكير والفهم والتعبير، كما ينتقل أثره إلى اللغات الأخرى، ولهذا حينما سُئل أحد هم عن وسيلة التطور في اللغة، قال: بتعليم اللغة الأجنبية. ولهذا ينبغي حرص مدرسي اللغة العربية على إجاده اللغة وتعليمها، فيشترك

<sup>٢٥</sup> محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، ص. ٥٢

<sup>٢٦</sup> علي أحمد مذكر، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩١)، ص. ٦٢

التلميذ جميعاً في حبها واكتسابها، ليس عن طريق مدرسي اللغة العربية وحدهم، ولن عن طريق مدرسي المدرسة كلهم.<sup>٢٧</sup>

وإن دراسة القرآن والحديث تحتاج إلى اللغة العربية لما فيها من معان سامية ومفاهيم أصلية، وإذا قدمت معاني القرآن الكريم أو الأحاديث النبوية مترجمة إلى اللغات الأجنبية فتعوزها روح الأصلية وروعه النصوص التي ينوط بها إعجاز القرآن الكريم وكذلك غزارة المعاني التي تمتاز بها اللغة العربية.<sup>٢٨</sup>

### ج. أهداف تعليم اللغة العربية

التعليم يسير في طريق الذاتية ينسجمي بصفة عامة أن يكفل عن كونه "منتجاً" للتعليم ليصبح "ميسراً" للتعلم كما ينبغي أن يتحقق هذا التعليم في شكل مجموعة من الإجراءات، معظمها ما يزال في دور الاكتشاف تساعده التعليم على التعلم، ولا هدف بالضرورة لأن تعلمه ويستعملها المتعلم لا أن تشكله هي في قالب معين.<sup>٢٩</sup>

إن اللغة العربية ليست مادة دراسية فحسب، ولكنها بالإضافة إلى ذلك وسيلة لدراسة المواد الدراسية الأخرى التي تدرس في مختلف المراحل التعليمية. وإذا استطعنا أن نتصور شيئاً من ظواهر العزلة والانفصال بين الدراسية، فلا يمكننا أن نتصور هذا الانفصال بين اللغة وغيرها من المواد الدراسية، عملية كانت أو أدبية.<sup>٣٠</sup>

ويهدف تعليم اللغة العربية من البداية إلى تمكين التلميذ من أدوات المعرفة عن طريق تزويده بالمهارات الأساسية في فنون اللغة العربية وهي

<sup>٢٧</sup> محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، ص. ٢٢.

<sup>٢٨</sup> محمد الأحمد الرشيد، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٩٥)،

ص. ٥١

<sup>٢٩</sup> محمد الأحمد الرشيد، تعليم اللغة، ص. ٤٢٦.

<sup>٣٠</sup> علي أحمد مذكر، تدريس فنون، ص. ٦٢.

الاستماع، والكلام، والقراءة والكتابة، ومساعدة على اكتساب عاداتها الصحيحة بحيث يصل التلميذ في نهايتها إلى مستوى لغوية يمكنه من استخدام اللغة استخداماً ناجحاً عن طريق الاستماع الجيد والنطق الصحيح والقراءة الوعية والكتابة الصحيحة.

يمكن تلخيص أهداف تعليم اللغة العربية في ثلاثة أهداف رئيسية هي:<sup>٣١</sup> (١) أن يمارس بهذه اللغة آلة الكاتب بها الناطقون بهذه اللغة أو بصورة تقرب من ذلك، (٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات أصوات مفردات وتركيبات ومفاهيم، (٣) أن يتعرف الطالب الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها المجتمع الذي يتعامل معه. تعليم اللغة العربية كلغة ثانية إذ يعني أن تعلم الطالب اللغة وأن تعلمه عن اللغة وأن تعرف على ثقافتها.

#### د. طرق تعليم اللغة العربية

الطريقة بمعناها العام هي الخطة التي يرسمها الفرد ليتحقق بها هدفاً معيناً من عمل من الأعمال بأقل جهد وفي أقصر وقت، والمقصود بالطريقة في التربية هي الخطة التي يرسمها المدرس ليتحقق بها الهدف من العملية التعليمية في أقصر وقت، وبأقل جهد من جانبه ومن جانب التلميذ.<sup>٣٢</sup>

طريقة التدريس هي التي يمكن بواسطتها تقديم المحتوى للمتعلمين كي يحقق الأهداف المنشوّة. ولوجود اختلاف جوانب التعليم فإنها تحتاج إلى طائق متباعدة واساليب متعددة.<sup>٣٣</sup>

<sup>٣١</sup> محمود رثدي خاطر والآخرون، طرق التدريس، ص. ٤٠٧

<sup>٣٢</sup> محمود على السمان، الترجمة، ص. ٨٩

<sup>٣٣</sup> أوريل بحر الدين، مهارات التدريس، ص. ١١٥

وفائدتها هي تحقيق التلاميذ لأهداف المواد الدراسية بأقل جهد وفي أقصر وقت، فالطريقة والمادة الدراسية متلازمان، وهما وجهان لعملية واحدة، فإذا ضعفت إحداهما لم يتحقق المدف من العملية على الصورة المطلوبة.<sup>٣٤</sup> إذن لا بد من ربط الطريقة بالمادة، ولا بد من انتقاء الطريقة المناسبة للمادة المدرسة.

طريقة التدريس بمفهومها الواسع تعني مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم المجال الخارجي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة. إنها وفق هذا التعريف أكثر من الوسيلة لتوصيل المعرفة. ذلك أن كلمة توصيل تعني نشاطاً من طرف واحد وهو غالباً للمعلم ما يفرض في معظم الأحيان سلبية المتعلم، فضلاً عن قصر أهداف التربية في تلقين معلومات ومعارف مما يخالف المفهوم الرايع والشامل للتربية.<sup>٣٥</sup>

ولكي تكون الطريقة جيدة، فلا بد أن يتوافر فيها ما يأتي:<sup>٣٦</sup>  
 ١) وضوح المدف من الدرس لدى التلاميذ، ٢) استغلال دوافع التلاميذ الدائحة للعمل، ٣) استغلال نشاط التلاميذ الذاتي في التعلم، ٤) ربط مادة الدرس بالحياة، ٥) الانتقال من الترتيب السيكلولوجي للمادة، ٦) تحكيم التلاميذ من دراسة النتائج التي يصلون إليها، ٧) أن يسود العمل المدارسي من الفرح والمرح، ٨) استعداد المدارس لحفظ النظام وتحذيب سلوك الخارج عليه بما يلائمها.

<sup>٣٤</sup> محمود علي السمان، الوجيه، ص. ٨٩-٩٠

<sup>٣٥</sup> محمود رثدي خاطر والآخرون، طرق التدريس، ص. ٣٩٢

<sup>٣٦</sup> صالح عبج العزيز، التربية وطرق المدرس، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧١)، ص. ١٩٩

## ٥. وسائل تعليم اللغة العربية

قد أدى الأبحاث إلى ضرورة استعانة معلم اللغة العربية بوسائل تعينة في شرح الجمل والكلمات الجديدة، دون الحاجة إلى الترجمة أو استعمال لغة الدارس، وقد أعاّنت التقنية الحديثة المهتمين بالأمر بما قدمت لهم من وسائل سمعية وبصرية متنوعة.

وأما المقصود بالوسائل التعليمية هو كل ما يستعين به المعلم على تفهيم التلاميذ من الوسائل التوضيحية المختلفة.<sup>٣٧</sup> يجب اختيار الوسائل والأدوات التعليمية المادفة والمتنوعة والمتردجة في الصعوبة، حتى يراعي ما بين التلميذ من فروق فردية. والوسائل التعليمية لها من حيث تغلبها على الصعوبات التي تحول دون حقائق المحتوى لأهداف، وكذلك فإنها تتحدى تفكير الطلاب متوسطي الذكاء، لكي يتعلموا ويحققوا نجاحاً كبيراً.<sup>٣٨</sup> ينبغي على المعلم أن يختار الوسائل التعليمية المرتبطة بالأهداف، الملائمة لطبيعة المادة التي يدرسها وأن يتدرّب على استخدامها في الوقت المناسب.

وقد نتج من كل هذا أن الدارس اللغوي أصبح أكثر تشويقاً وحيوية، كما بدأ الدارسون يحسون بأن اللغة لم تعد مجموعة من القواعد والرموز الغامضة، بل هي كائن حي يدخل في كل مجالات الحياة العملية والفكرية. وتصنف وسائل الإيضاح إلى وسائل بصرية ووسائل سمعية.<sup>٣٩</sup>

أصبح استخدام الوسائل التعليمية وأجهزتها في مواقف المعلم ضرورة تربوية نتيجة للانفجار المعرفي والسكاني والتكنولوجي، وتعدد مصادر المعرفة وأوعيتها. لهذا كان لابد لنا من الاهتمام بوسائل إيضاح الدرس اللغوي أو ما

<sup>٣٧</sup> عبد العليم إبراهيم، المرجح الغني للمرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٨)، ص. ٤٣٢

<sup>٣٨</sup> فوزي طه إبراهيم ورحب أحمد كلزة، المنهج المعاصرة، ص. ٢٨٨

<sup>٣٩</sup> عمر الصديق عبد الله، وقائع ندوات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٨٥)، ص. ١٧٢

يعرف بالمعينات المستخدمة في تعليم اللغات، لكي يجعل من درس اللغة العربية درساً أكثر تشويقاً وحيوية.

وأصبح من الضروري على كل معلم أن يكون على درجة بالأمكانات التي تقدمها له الوسائل التعليمية، وذلك لكي تساعد على أداء وظائفه المتعددة مثل تهيئة مجالات الخبرة لتلاميذه، وتوجيهه عملية التعلم، وتقديم مدى التحصيل الذي يتم، وتشخيص حالة كل تلميذ، ووصف الوسائل والأساليب التي تؤدي بكل متعلم إلى معرفة ميول وقدراتها وتنميتها، وذلك لكي يتحقق مستوى علا من التعلم. وفيما يلي عرض موجز لأهمية الوسائل التعليمية:<sup>٤٠</sup>

١) تساعد الوسائل التعليمية على حل المشكلة تعلم اعداد كبيرة ومتزايدة من الدارسين وذلك في فصول مزدحمة.

٢) يوسم العصر الذي نعيش فيه الآن، بأن عصر التغير السريع، وعصر ثورة المعلومات كما أن هناك بعض مواقف التعليم بعيدة مكانياً وزكانياً، ومن ثم فإنه لو أمكن تقديم تلك المواقف والمواد التعليمية بواسطة عدة أشكال مثل الأفلام.

٣) كذلك ترجع أهمية الوسائل التعليمية بأنواعها المختلفة نظراً إلى أن هناك بعض العمليات والتفاصيل يصعب متابعتها ودراستها عن طريق الاتصال المباشر بالواقع، يمكن للمعينات والوسائل البديلة كالأفلام والصور أن توصّلها بنجاح.

٤) أنها تؤدي إلى استشارة اهتمام وانتباه التلاميذ إلى موضوع الدراسة.

٥) الوسائل التعليمية تثير الشاطط الذاتي لدى التلاميذ.

---

<sup>٤٠</sup> محمود رشدي خاطر ومصطفى رسنان، *تعليم اللغة العربية وال التربية الدينية*، (القاهرة: دار الثقافة والنشر والتوزيع،

٢٠٠٠)، ص. ٢٩٤.

٦) تسهل الوسائل التعليمية عملية التعليم على المدرس وعملية التعلم على التلميذ.

وأما أنواع الوسائل التعليمية هي:<sup>٤١</sup> ١) وسائل حسية، هي ما تؤثر في قوي العقلية بوساطة الحواس عرض ذات الشيء أو نموذجه أو صورته أو نحو ذلك مثل الرسوم البيانية، السبورة، البكافة، اللوحات، الصور، الأشرطة المسجلة، الإذاعة. ٢) وسائل لغوية، هي ما تؤثر في القوى العقلية بوساطة الألفاظ، كضkr المثال أو التشبيه أوالضد أو المرادف مثل الوصف، الشرح، القصص والمكاييس.

### المبحث الثالث : الإدارة في تعليم اللغة العربية

إعداد الدروس قبل إلقائها خطوة أساسية في سبيل نجاح المدرس، ويخطئ بعض المدرسين حين يستهينون بهذه الخطوة، ويستصغرون شأنها، اعتماداً على غزارة مادهم. وقد أثبتت التجارب المتعددة أن هذا الإعداد ضروري لكل المدرسين. يستند عرض جوانب عملية التدريس يتضمن جوانب ثلاثة : التخطيط والتنفيذ والتقويم.

تضع المدرسة الخطة الدراسية. والخطة تعني كمية المعلومات التي ينقلها المعلم إلى تلاميذه في مادة دراسية خلال العام الدراسي، فهي تسدل مضمون التدريس الذي يقدم للمتعلم وتقوم على مفهوم التسلسل المنطقي للمادة.<sup>٤٢</sup> ينبغي للمعلم أن يستعد أولاً، فيتعرف جيداً على المدخل، وترجع إلى المصادر المختلفة، ويفكر في بعض وسائل الربط بين هذه الإهتمامات.

<sup>٤١</sup> عبد العليم إبراهيم، الموجه الغنوي لمدرسى اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٨)، ص. ٤٣٢.

<sup>٤٢</sup> فوزي طه إبراهيم ورجب أحمد كلزة، المنهج المعاصر، (منشأة المعارف اسكندرية، ٢٠٠٠)، ص. ٤٤.

وينتقل تفكيره بعد هذا إلى التخطيط لخطط أسبوعية، وخطط يومية للعمل مع تلاميذه، هذه الخطط ينبغي أن تكون مرونة جداً تسمح بالكثير من مشاركة التلاميذ.

<sup>٤٣</sup> بعض ما يمكن أن يقوم به المعلم استعداداً للتعليم:

١. التعرف على الكتب والمواد التعليمية الأخرى التي يمكن الرجوع إليها.
٢. اختيار المواد التعليمية الملائمة لمستوى التلاميذ.
٣. تخطيط محتوى المادة تخطيطاً عاماً.
٤. التفكير في مدخل مناسبة، والطريقة المناسبة لتقديم المادة للتلاميذ، وإثارة حواسهم، ودفعهم لبذل أقصى جهد.

#### أ. التخطيط في تعليم اللغة العربية

لا يكفي لإعداد الدرس أن يكون المدرس على علم بمعادته، بل يجب أن يفكر في المقدمة التي يبدأ بها الدرس، والطريقة التي بها تناقش المادة، والتي بها تكون الأسئلة، والمناقشة، والموازنة، واستنباط الحقائق والقواعد من الأمثلة التي تذكر للوصول إلى القاعدة والتطبيق عليها.

وتبدأ عملية التخطيط عندما يجلس المعلم في سيحه مع نفسه يفكر ويتدبر فيما سيدرسه وكيسه. التخطيط السليم يتطلب من المعلم أن يكون متمنكاً مما سيقوله ملماً بخصائص تلاميذه و حاجاتهم وقدراتهم، محدداً أهداف درسه، قادرًا على صياغتها صياغة واضحة دقيقة، مللاً محتوى المادة التي سيدرسها، ومحدداً أفضل تتابع لتقديمها.<sup>٤٤</sup> من هذا كله يخرج بصورة ذهنية وخطة للدرس يسترشد بها في مرحلة التنفيذ.

في سياق التعليم، التخطيط هو عملية الترتيب لمادة الدارسية، استعمال الوسائل التعليمية، استعمال مدخل التعليم وطرق التعليم والتقييم في زمن معين

<sup>٤٣</sup> إبراهيم بسيوني عميرة، *المنهج وعناصره*، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١)، ص. ٢٢٤

<sup>٤٤</sup> حسن شحاته، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، ط ٣، (قاهرة: دار المصرية اللبنانية، ١١٩٣م)، ص. ٩

للوصول إلى الأهداف. بالنظر إلى ذلك، فتخطيط التعليم لابد أن يناسب بمفهوم التربية والتعليم. تخطيط التعليم كالعملية التي تهدف لكي تكون عملية التعليم فعالة وكفاءة.

وأما أهمية التخطيط للدرس هي:

- أ. يجعل عملية التدريس متقدمة الأدوار وفق خطوات محددة منظمة ومتراقبة الأجزاء وحالية من الارتجالية والعشوائية محققة للأهداف الجزئية.
  - ب. يجنب المعلم الكثير من المواقف الطارئة المحرجة.
  - ج. يسهم في نمو خبرات المعلم المعرفية أو المهارية.
  - د. يساعد على رسم وتحديد أفضل الإجراءات المناسبة لتنفيذ الدروس وتقديرها.
  - هـ. يعين على الاستفادة من زمن الدرس بالصورة الأمثلة.
  - و. يسهم التخطيط في التعرف على مفردات المقررات الدراسية وتحديد جوانب القوة والضعف فيها، وتقديم المقترنات لتحسينها.
  - زـ. يعين المعلم على التعرف على الأهداف العامة والخاصة وكيفية تحقيقها.
  - حـ. يساعد المعلم على اختيار وسيلة التعليم المناسبة وإعدادها.
- رسم تخطيط التعليم ليس لإمكال الإدارة فقط، لكنه من العمل المهم الذي يخدم إرشادات التعليم. وبالتالي أن تخطيط التعليم أمر ضروري بسبب الحاجة تكون عملية التعليم وفقاً لأهداف المطلوب.

يرى عبد الله الحصين أن التخطيط للتدريس يمكن أن يقسم إلى نوعين:  
التخطيط بعيد المدى والتخطيط قصير المدى.<sup>٤٥</sup> التخطيط بعيد المدى من التخطيط الذي تم لمدة طويلة مثل عام دراسي كامل، أو فصل دراسي (أربع أشهر) ويقوم المعلمون بهذا النوع من التخطيط تحت عنوان توزيع المقرر وذلك في أول كل فصل دراسي. وأما التخطيط القصيرة المدى من التخطيط الذي يتم لفترة

<sup>٤٥</sup> أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الك annunci، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم،

٢٠١١)، ص. ١٠٧

وجيزة، كالتحطيط الأسبوعي أو التخطيط اليومي الذي يتم من أجل درس أو درسين.

يختلف دارسو التخطيط في تحديد المدى الزمني للتخطيط، فمنهم من يرى أن هناك نوعين، ومنهم من يرى أن هناك ثلاثة أنواع هي التخطيط طويل المدى، والتخطيط متوسط مدى، والتخطيط قصير المدى.

- ١ التخطيط طويل المدى، وهو ذلك النوع من التخطيط الذي يستغرق مدى زمنياً من ٣٠ - ١٥ سنة، وفيه تحدد الغايات البعيدة، والاتجاهات الرئيسية لتطوير عملية التعليم، وحل المشكلاته.

- ٢ التخطيط متوسط مدى، ويتميز هذا النوع عن سابقه بوجود تفصيلات أكثر، ويستغرق هذا التخطيط مدار ٣ - ١٠ سنة.

إن إعداد تخطيط تعليم اللغة العربية أهمية كبيرة وأثراً عظيمًا في نجاح المدرس في مهنة تعليم اللغة العربية. يكون للمدرس خطة واضحة في درسه وغرض معين يعمل للوصول إليه، ونقط جوهريّة يجب أن تعرف وتفهم ويبيّن عليها في المستقبل.<sup>٤٦</sup>

### أنواع التخطيط

هناك عدة أنواع للتخطيط التربوي من أهمها:<sup>٤٧</sup>

١) التخطيط الموجه: يتم تحديد الخطوط العامة للعمل التربوي وتترك تفاصيل الخطط للأقاليم المحلية وما يتلاءم مع احتياجاتها.

٢) التخطيط الإجباري أو المفروض: وهو تخطيط موحد صادر من المستويات العليا ويتضمن جميع التفاصيل وأدقها ضمن تصوّر الدولة العقدي والاجتماعي في إطار واحد لجميع الأقاليم والمناطق.

<sup>٤٦</sup> حسن شحاته، تعليم اللغة العربية، ص. ١٣

<sup>٤٧</sup> أحمد عبد الباقى بستان وحسن جميل طه، مدخل إلى الإدارة التربوية، (الكتورىت: دار القلم، ١٩٨٣م)، ص. ٧٨

٣) التخطيط الشامل: يتضمن هذا التخطيط جميع قطاعات النشاط التربوي، ويتم هذا النوع من التخطيط التربوي في المجتمعات التي تأخذ بفكرة إعادة النظرة الشاملة لنظمها التعليمية.

٤) التخطيط بدون بيانات: توضع التصورات للأوضاع التربوية بدون الاعتماد على بيانات في شكل خطط اجتهادية قد تصيب وقد تخطئ.

٥) التخطيط بدون أهداف: يعتمد هذا النوع من التخطيط على تبني نماذج فنية بحثة للتخطيط وأساليب نظرية دون النظر إلى واقع النظام التعليمي للمجتمع. كما توجد ثلاثة أنواع أخرى من التخطيط التربوي تعتمد على المنظور

<sup>٤٨</sup> الزمني وهي:

١) التخطيط المستند إلى اتجاهات الماضي: وبيني هذا النوع من التخطيط التربوي وفق ما كان سائداً من اتجاهات الماضي، ويتم توقع نتائج هذه الخطط في ضوء اتجاهات الماضي.

٢) التخطيط المستند إلى الحاضر: يؤخذ في الحسبان المشكلات المالية التي تواجه النظم التعليمية وتحاول التغلب عليها بغض النظر عن الخلفيات التاريخية السابقة لذلك.

٣) التخطيط الجزئي: يتناول هذا النوع من التخطيط قطاعات معينة من النشاط التعليمي وذلك حسب الحاجة إليه أو لاعتبارات اقتصادية.

٤) التخطيط الانتقائي: ويتم اختيار أو انتقاء قطاع معين من العملية التربوية مثل المناهج أو إعداد المعلمين أو الإدارة والتخطيط لتطويره باتباع خطط ووسائل غير تقليدية فإذا أثبتت هذه الخطط نتائج إيجابية يتم تطبيق الأساليب الجديدة في قطاعات أخرى.

---

<sup>٤٨</sup> أحمد عبد الباقى بستان وحسن حمیل طه، مدخل إلى الإدارة التربوية، ص. ٧٩

كما أن هناك أنواع أخرى للتخطيط التربوي ترتبط بالظروف الاجتماعية السائدة وهي:<sup>٤٩</sup>

- ١) التخطيط المرتبط بالبيانات والمعلومات والإحصائيات: هذا النوع من التخطيط التربوي ليس على درجة كبيرة من الدقة ومن ثم لا تكون نتائج الخطط محققة للأهداف أو مطابقة للتصورات.
- ٢) التخطيط المستقبلي: ويبين هذا النوع على مدى زمني مستقبلي من عشرة إلى خمسة عشرة سنة.

### مراحل عملية التخطيط

التخطيط عملية إدارية، وهو عملية علمية، ولذلك فلن التخطيط لا يتم بجهود عشوائية بقدر ما يتم وفقاً لخطوط محددة، وهي:

- ١) تقرير الأداف: ولقد تناولنا في موضع سابق الأهداف وصلتها بالتخطيط وأهميتها، ونضيف هنا أن تقرير الأهداف يعد المرحلة الأولى لوضع الخطة. ويلاحظ أن الأهداف تختلف باختلاف النشاط الذي تقوم به المؤسسة، ومن ثم فإن أهداف مؤسسة إنتاجية غير أهداف مؤسسة خدمة. بل إن أهداف مؤسسة خدمة في مجال الصحة تختلف عن أهداف مؤسسة تعليمية. والتناول لأهداف مرحلة تعليمية معينة يجد اختلافات —قليلة أو كثيرة— عن أهداف مرحلة تعليمية أخرى، رغم أن هناك ارتباطاً عضوياً بين المراحلتين، ورغم أنه يضمها نظام تعليمي قومي واحد.
- ٢) التنبؤ: ينصب التنبؤ على التغيرات يمكن أن تحدث مستقبلاً، وهذه التغيرات قد تكون جزئية أو عامة شاملة، وقد تكون بطبيعة أو سريعة، ولذلك فإن التنبؤ خطوة هامة لابد منها عند وضع أي خطة لأى نشاط.

---

<sup>٤٩</sup>أحمد عبد الباقى بستان وحسن حمیل طه، مدخل إلى الإدارة التربوية، ص. ٨٠

ويجب أن يوضح في الحساب عند تحضير أي نشاط التغيرات السكانية، والتغيرات المتصلة بسوق العمل والعمالة، والتغيرات الإقتصادية، والظروف السياسية المختلطة غير ذلك.

ولما كان التنبؤ متصلًا بالتغييرات يلاحظ أن دقة التنبؤ تتوقف على طبيعة التغيرات التي نعمل على التنبؤ بها. ومدى الاستقرار في الوسط البيئي، وكذلك كافة المسؤولين ومهاراتهم ودقتهم.

٣) تحديد البدائل وتقويمها: وفي ضوء تحديد الأهداف، والتنبؤ بما يحتمل وقوعه مستقبلاً يضع المخطط عدداً من البدائل، أي الطرق التي توصل إلى الأهداف. فزيادة الأرباح يمكن أن تتم إما عن طريق زيادة الإيرادات، وإما عن طريق التقليل من الإنفاق، وكلها من البدائل التي يمكن إتباعها.

ويقوم المخطط بدراسة كل بديل محدداً ما به من نواحي القصور والقوة، ويقارن بين البدائل المطروحة، في ضوء ما يسمى بالعامل الإستراتيجية، ويمكنه بناء على ذلك اختيار أفضلها.

٤) رسم خطة العمل: وتأتي هذه الخطوة بعد اختيار أكثر بدائل ملائمة، وفيها يقوم المخطط برسم خطة العمل، بحيث يضع السياسات والإخراجات التي يسير التنفيذ وفقاً لها. وقد تتضمن الخطة الرئيسية رسم خطة أخرى فرعية ومتكاملة معها، ومتصلة بالخطة الأساسية.

٥) تصميم الميزانية التخطيطية: وبوضع المخطط هنا الجوانب الكمية الرقمية للخطة، وهي تتضمن الإيرادات والمصروفات وفقاً لأنشطة والأقسام المختلفة، حتى يمكن أن يلتزم بها رؤساء القطاعات. وتعرض الخطة الرئيسية والخطط الفرعية والتكملية على جهة الإدارة المنوط بها إقرارها لدراستها والموافقة عليها.

٦) متابعة الخطة: ونظراً لأهمية هذه الخطوة فإنه من الضروري أن يقوم المخططون بمتابعة تنفيذ الخطة، وهناك اتجاه يرى أهمية أن تكون هناك جهة واحدة مسؤولة عن التخطيط والمتابعة.<sup>٥٠</sup>

#### ب. التنفيذ في تعليم اللغة العربية

لقد دعا المربون والمحضرون في طرائق تدريس اللغة العربية إلى استخدام أسئلة التحضير القبيلة أثناء تكليف الطالب بالواجب البيتي. ويقول أحد المربين كي يستوعب الطلاب المادة الدراسية يجب أن يمدهم المدرس بمجموعة من أسئلة الدراسية في صورة تدفعهم إلى الدراسة والاطلاع. ويقول الآخر إن استخدام أمثلة التحضير يساعد على توسيع عقول الطلبة وتنشيطها وإيقاظ تنبיהם وترقية إدراكيهم وثبتت المعلومات والمواضيعات، وبذلك تمرين القوي العقلية على النظر واستبطاط الأحكام.<sup>٥١</sup>

تنفيذ التعليم هو المرحلة العلمية من خلال تطبيق أساليب وتقنيات واستراتيجيات التعليم واستخدام مجموعة من وسائل التعليم. هناك بعض عملية التي يجب على المعلم مراعتها.<sup>٥٢</sup> في تنفيذ عملية التعليم تتكون من ثلاثة خطوات المهمة فهي المقدمة ثم الأنشطة الأساسية، وآخرها الاختتام.<sup>٥٣</sup>

<sup>٥٠</sup> أحمج إسماعيل حجي، الإدارة التعليمية والإدارة المدرسية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٥)، ص. ٦٣.

<sup>٥١</sup> طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الواثلي، اللغة العربية ملخصها وطرائق تدريسها، (القاهرة: دار الشروق)، ص. ٩٨.

<sup>٥٢</sup> أحمد خير كاظم وجابر عبد الحميد، الوسائل التعليمية والمنهج، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٨)، ص.

## ١. المقدمة

استناداً بمعيار العملية، في أنشطة المقدم وجب المعلم لتقديم الخطوات

كما يلي:

- ١) استعداد الطلاب نفسية وجسدية لمتابعة عملية التعليم.
- ٢) تقديم السؤال المرتبط بعادة سيعملها.
- ٣) يشرح المعلم عن أهداف التعليم أو الكفاءة الأساسي ستتحققها.
- ٤) توفير المادة التعليم بشرح واضح مناسبة بالمنهج الدراسي (*Silabus*).

## ٢. الأنشطة الأساسية

هناك ثلاثة الأنشطة الأساسية في عملية التعليم هي الإكتشاف، التفصيل، والتصديق. في الإكتشاف يعلم المعلم الطلاب وجعلهم نشطة في عملية التعليم، استخدام أنواع من طرق التعليم ووسائله ومصادره، أو تسهيل المعلم لتعويد الطلاب قراءة وكتابة، يعطيهم الواجبات أو غيرها لليل المعرفة والفهم عن الدراسة. وأما في التصديق الطلاب الراجعة من عملية التعليم لفهمهم عن الدرس.

## ٣. الاختتام

في عملة الاختتام وجب المعلم ليعمل الأنشطة كما يلي:

- ١) لخص الدرس لعلم والطلاب معاً أو معلم فقط.
- ٢) تقييم الطلاب.
- ٣) تخطيط عن عملية متابعة التعليم وتقديم خطة التعليم للقاء بعده.<sup>٥٤</sup>

وذكر ديني أيضاً أنشطة التعليم في الفصل الخاصة، يمكن أن تقسم إلى ثلاثة أقسام يعني من المقدمة (*Pra-Instruksional*), مرحلة التعليمي (*Post-Instruksional*), ثم الاختتام (*Instruksonal*)

---

<sup>٥٤</sup> Agus Wibowo, *Manajemen Pendidikan Karakter*, hlm. 187

<sup>٥٥</sup> في المقدمة ثلاثة أنشطة:

١) الشرح عن محتوى الدرس.

٢) الشرح عن علاقة الدرس الجديد بالدرس الماضي، تجربة الطلاب، الفائدة النظرية، الممارسة.

٣) الشرح عن الأهداف.

ثم في مرحلة التعليمية الذي نعرفها بالأنشطة الأساسية لها أيضا الإجراءات، منها:

١) تقديم مادة الدرس.

٢) تقديم المثال لتوضيح الشرح.

٣) إجراء التدريب لتعزيز فهم الطلاب.

والإجراءات في الاختتام هي:

١) تلخيص الدرس.

٢) تقديم الاختبار الاستجابة.

٣) تقديم المتابعة.

تم عملية التنفيذ عندما يلي المعلم بتلاميذه، لتبأ مرحلة التفاعل، ولينجز ما سبق. ويتوقف التنفيذ الجيد على إتقان مهارات التدريس، مثل

إثارة دافعية التلميذ، وإدارة الفصل، وتكوين علاقات إنسانية مع التلميذ،

<sup>٥٦</sup> وعرض الدرس، ومهارات الأسئلة الشفوية، وتعزيز استجاباتهم.

<sup>٥٥</sup> Deni Kurniawan, *Pembelajaran terpadu teori, praktik dan penilaian*, (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011), hlm. 35

<sup>٥٦</sup> حسن شحاته، تعليم اللغة العربية، ص. ١٠

### ج. تقويم تعليم اللغة العربية

التقويم هو الجهد المنظمة التي تبذل للتأكد من مدى النجاح في تحقيق الأهداف التي حددتها برنامج الإشراف.<sup>٥٧</sup>

#### ١) أهمية التقويم

للتقويم في مجال التربوي أهمية بالغة لعدة أسباب من أهمها:<sup>٥٨</sup>

أ) يعد التقويم جزءا أساسا من المنهج أو البرنامج التربوي لمعرفة جدوى أو قيمة المنهج أو البرنامج التربوي ومن ثم اتخاذ القرار بشأنه سواء كان يقضي بإلغائه أو الاستمرار فيه أو تطويره.

ب) يعد التقويم حلقة مهمة وأساسية في ميدان التطوير التربوي.

ج) يعد التشخيص ركنا أساسا للتقويم لأنه يساعد القائمين على أمر التعليم على رؤية الميدان الذي يعملون فيه بوضوح وموضوعية في ضوء البيانات العلمية المتاحة.

د) نتيجة للرؤية الموضوعية السابقة يستطيع كل مسؤول تربوي أن يحدد نوع العلاج المطلوب لأوجه القصور في مجال عمله.

هـ) عرض نتائج التقويم على الشخص المقصود حتى يستطيع تحسين أدائه وتجنب الأداء غير مطلوب.

و) إذا كان المجتمع الذي تحرى فيه البحوث التربوية ويتم فيه التقويم يتقبل النقد، فإن التقويم سيؤدي له خدمات جليلة منها تصحيح المسار، ويجنبه عثراء الطريق إضافة إلى توفير الوقت.

ز) يعد التقويم مجالا عمليا لتدريب الطلاب على ممارسة النقد الذاتي الموضوعي.

<sup>٥٧</sup> محمد حامد الأفدي، الإشراف التربوي، (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٨١م)، ص. ٦٩.

<sup>٥٨</sup> محمد عبد العليم مرسى، المعلم، (الرياض: دار الإبداع الثقافى للنشر والتوزيع، ١٩٩٥م)، ص. ٢٨٠-٢٨١.

## ٢) أساس التقويم

<sup>٥٩</sup> للتقدير عدة أساس من أهمها:

- أ) أن يتم التقويم في ضوء الأهداف التي وضعت للتعليم منذ البداية سواء كان هذا التقويم خاصاً بعمل المعلم أو أداء التلميذ أو العملية الإدارية ومشكلاتها.
- ب) أن يبين مواطن القوة ومواطن الضعف على أساس من الدقة الموضوعية.
- ج) أن يشترك في عملية التقويم جميع من تم لهم قضية التعليم اشتراكاً كاماً متعاوناً فيما بينهم بدءاً بالمسؤولين الكبار عن التعليم وانتهاءً بالتلميذ الذي قد نعلمه كيف يستطيع أن يقوم ذاته.
- د) أن يكون التقويم عملية شمولية وليس لبعض الجوانب دون الأخرى.
- هـ) أن يكون التقويم عملية مستمرة. يعني أنه لا يتم مرة واحدة فقط.
- و) أن تتم مراعاة الفروق الفردية عند تقويم التلاميذ وأيضاً نسبة تقدم التلميذ إلى نفسه جديرة بالاهتمام.
- ز) أن لا يكون اكتشاف نواحي النقص أو الضعف هدفاً في حد ذاته للتقدير، بل من أجل تلافي ذلك النقص أو الضعف وعلاجه.
- حـ) أن يراعى في التقويم الجانب الاقتصادي في الوقت والجهد والنفقات وأيضاً ما يصاحبه من الضغط العصبي حتى لا يترك آثاراً سلبية على الذي يجرى عليهم التقويم.
- طـ) أن يتتأكد القائمون على التقويم من سلامة الأدوات المستخدمة فيه، والبعد عن النواحي الذاتية التي تؤثر على عملية التقويم.

---

<sup>٥٩</sup> محمد عبد العليم مرسى، المعلم، ص. ٢٨٦-٢٨٩

- ي) أن يترك التقويم أثرا طيبا في نفس التلميذ على ضوء تعاون المعلم معه في أثناء عملية التقويم لا سيما إذا شعر التلميذ أن المعلم بمثابة المرشد الناصح له وليس الناقد الذي يبحث عن العيوب والأخطاء.
- ك) أن تقيس الأدوات المستخدمة في التقويم (كالاختبارات مثلا) كل جانب من الجوانب التي تحاول قياسها على حدة.
- ل) أن يكمل الجزء التشخيصي في التقويم الجانب العلاجي نظرا لأن التشخيصي ليس هدفا في حد ذاته.
- م) أن تكون أدوات التقويم متعددة وألا تقتصر على أداة واحدة فقط.
- ن) أن يتوافر في عملية التقويم الجانب العلمي القائم على الصدق والقبات والموضوعية.

### ٣) تقويم التلميذ

من المؤسف أن يعتمد تقويم التلميذ على الاختبارات على الرغم من أن البحوث أثبتت سلبية الاعتماد على الاختبارات كمصدر وحيد لتقويم التلاميذ. وينبغي أن يفهم تقويم التلميذ على أنه معيار (دقيق) لجوانب ثمرة مختلف المعرفي والتحصيلي والانفعالي واكتساب الاتجاهات وغرس القيم والميل والدافع وكل ما يتعلق بجوانب الشخصية الإنسانية.<sup>٦٠</sup>

### ٤) لائحة الاختبارات المطبقة في مراحل التعليم العام

تعد الاختبارات أحد وسائل التقويم التربوي للعملية التعليمية ومن ثم فهي وسيلة وليس غاية، وتتضح أهمية التقويم في العملية التعليمية حيث يساعد المعلم والمتعلم في تحسين العملية التعليمية فعن طريق التقويم يتزود

---

<sup>٦٠</sup> محمد عبد العليم مرسى، المعلم، ص. ٢٨٦-٢٨٩.

المعلم والمتعلم بتعذية رجعية لما يحصل عليه من التقويم ومن ثم يمكن إعادة التظر في أحد جوانب العملية التربوية أو تعديلها.<sup>٦١</sup>

#### ٥) الاختبارات والسياسة التعليمية

نصت السياسة التعليمية في المملكة العربية السعودية على أهمية التقويم وما يتعلق بالاختبارات في ثلاثة بنود، هي:<sup>٦٢</sup>

- ٢٠١: تجري الجهات التعليمية الاختبارات للكشف-بكل دقة ونزاهة- عما بلغه الطالب من المستوى الذي حدد المنهج في المعلومات والخبرات والمهارات، ويوضح النظام الخاص بها، وسائلها وكيفية تنفيذها بما يضمن سلامتها وحسن سيرها ودقة نتائجها.
- ٢٠٢: تعنى الجهات المختصة بالاختبارات الأخرى التي تقيس-مختلف الوسائل- قدرات الطلاب ومواهبهم وميولهم واستعداداتهم توطئة لحسن توجيههم إلى ما يصلحون له من الدراسات والأعمال.
- ٢٠٣: تقوم العملية التعليمية في مختلف جوانبها-من المنهج والمعلم والكتاب وطرق التدريس وأساليب (التوجيه الفني) وغيرها- وذلك عن طريق دراسة نتائج الاختبارات واستخدام سائر وسائل التقويم.

#### ٦) الأئحة العامة لتنظيم الاختبارات

أولت الجهات المختصة الاختبارات اهتماماً كبيراً يتضح ذلك من العمل على تطويرها باستمرار، ومن ذلك أنه بناءً على موافقة اللجنة العليا لسياسة التعليم وقرارها تم تطبيق الأئحة الجديدة لتنظيم الاختبارات ابتداءً

<sup>٦١</sup> سليمان عبد الرحمن الحقيل، نظام وسياسة التعليم في المملكة العربية السعودية، (الرياض: مطبع التقنية للأوفست، ٢١٤١٦هـ)، ص. ٢١١

<sup>٦٢</sup> عبد الله محمد الزيد، التعليم في المملكة العربية السعودية، (مكة المكرمة: مطبوعات نادي مكة الثقافي الأدبي، ٢١٤٠٤هـ)، ص. ٨٠

من العام الدراسي ١٣٩٥/١٣٩٦هـ وذلك بهدف تطوير نظام الاختبارات في الأئحة السابقة وعلاج سلبياتها.<sup>٦٣</sup>

#### ٧) إيجابيات لائحة الاختبارات

للائحة الاختبارات المطبقة حالياً عدة إيجابيات من أهمها:

- (١) تخفيف المتاعب النفسية التي عانى منها الطلاب عند أداء الاختبارات ويتمثل هذا التخفيف في تقسيم حجم المقرر الدراسي إلى فصلين دراسيين، كما منحت الطلاب فرصة أخرى للنجاح في الفصل الثاني.
- (٢) إعطاء المعلمين كثيراً من التسهيل والمرونة في تقويم طلابهم عن طريق درجات أعمال السنة ودرجات الاختبارات.
- (٣) تأكيد فاعلية المدرسة عن طريق إضافة درجة السلوك والمواظبة إلى المجموع الكلي لدرجة الطالب وكذلك الحال بالسنة لدرجة التربية البدنية والتربية الفنية.
- (٤) أكدت الأئحة على صياغة أسئلة الاختبارات وفق أسس ومعايير علمية وحددت ضوابط لتقدير الدرجات خاصة بالنظام والمراقبة وتقدير الدرجات.

هناك أطراف عديدة في حاجة أكيدة للتقويم. الطالب يحتاج إلى التقويم ليقيم نفسه وليعرف مدى إتقانه ومدى تقدمه وأين يقع بالنسبة لزملائه. المعلم أيضاً يحتاج إلى التقويم ليعرف مدى نجاحه هو في التدريس. المؤسسة التعليمية أيضاً تحتاج التقويم لضبط مستوى الخريج، لعرفة من يستحق التخرج، للترفيع من مستوى إلى آخر، للتحكم في جودة عملية التعليم.

التقويم من أهم مناشط العملية التعليمية، وأكثرها ارتباطاً بالتطور التربوي. فهو الوسيلة التي تمكّنا على فعالية عملية التعليم بعناصرها ومقوماتها

<sup>٦٣</sup> حمد إبراهيم السلوم، الإدارة التعليمية في المملكة العربية السعودية، (الكتاب الأول، بدون ناشر، بدون تاريخ)،

المختلفة. يستخدم التقويم في هذه الحالة كمعزز للسلوك التعليمي الفعال من ناحية، ولدعم الاستجابات الناجحة للتלמיד من ناحية أخرى، فالתלמיד يحتاج أن <sup>٦٤</sup> يعرف حكمنا على تقدمه في تحقيق الأهداف التعليمية التي يرجى تحقيقها.

التقويم فهو الجانب الثالث من جوانب عملية التدريس، وهو مستمر، يبدأ مع التدريس، ويسير معه الخطوات، ويأتي أيضاً بعد أن تتم عملية التعليم، لمعرفة ما تحققه من الأهداف التعليمية التي سبق تحديدها. <sup>٦٥</sup>

تهدف التقويم عامة إلى عدة أهداف، منها: <sup>٦٦</sup> ١) قياس التحصيل. قد يهدف التقويم إلى قياس التحصيل لطالب أو مدى إتقانه لمهارة ما. ٢) التقييم الذاتي. قد يهدف التقويم على مساعدة المعلم على تقييم عمله ليعرف مدى نجاحه في مهنة التدريسية. ٣) الترفع. كثيراً ما تستخدم التقويم في عملية ترفع الطلاب من سنة دراسية على أخرى سواء كان ذلك في المدارس أم في الجامعة التي تتبع نظام السنوات.

#### **مبادئ عامة لبناء الاختبار:**

إن أهم جانب في تقويم التلميذ في معظم الصنوف هو الاختبارات التي يعدها المعلمون ويطبقونها على تلاميذهم، وبناء الاختبار الجيد يتطلب مهارة في هذا الجانب من جوانب التدريس والتزامها، والمبادئ العامة الآتية تقدم للمعلمين بعض ما يحتاجونه من إرشادات لوضع اختباراتهم. وثمة خمسة مبادئ ينبغي أن توجه المعلمين وهم يصممون نظاماً للتقويم، ويضعون ويعدون اختباراتهم، وفيما يأتي ملخص لها:

<sup>٦٤</sup> محمود رضي خاطر والآخرون، طرق التدريس اللغة العربية وال التربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٨٣)، ص. ٤٤٧.

<sup>٦٥</sup> حسن شحاته، تعليم اللغة العربية، ص. ١٠.

<sup>٦٦</sup> محمد علي التولى، الاختبارات اللغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ٢.

- **الانسجام مع الأهداف التعليمية:** كثيراً ما نسمع شعور التلميذ: الاختبار لم يغطي ما درسناه في الصف، وأيا كان السبب، فإن التلاميذ الذين يقولون هذا بعتقدون أنهم لم يعاملون بإنصاف، والمبدأ الأول أنه ينبغي على المعلمين أن يضعوا الاختبار بحيث يقيس بوضوح الأهداف التعليمية التي نقلوها إلى تلاميذهم، وفي إيجاز، ينبغي أن وحدة عن الحملة الفرنسية على مصر ويريد لتأميمه أن يفهموا جميع جوانب هذه الفترة التاريخية فإن الاختبار ينبغي أن يتناول أكثر من مجرد الواقع التاريخي في هذه الفترة وتوقاتها.
- **أن يشمل الاختبار جميع مهام التعلم:** تحتوي معظم الدروس ووحدات التعليم أهدافاً تعليمية متنوعة تتراوح ما بين استرجاع حقائق إلى فهم وتحليل وتطبيق ابتكارى لمبادئ معينة، والاختبار الجيد لا يركز كلية على نمط من الأهداف، مثل استرجاع الحقائق وإنما يقيس عينة مماثلة من أهداف المعلم التعليمية المختلفة.
- **يستخدم بنوداً اختبارية مناسبة:** هناك كما تعرف من خبرتك أنواع كثيرة من البنود الاختبارية والصيغ الاختبارية المتاحة للمعلمين وبعض أنواع البنود الاختبارية كالمزاجة وملء الفراغات أكثر ملاءمة لقياس استرجاع معلومات معينة وأخرى كاختبارات المقال تلائم على نحو أفضل عمليات التفكير ذات المستوى الأعلى، والمهارات والاختبار الجيد يضم بنوداً تلائم على أفضل نحو هدفاً معيناً.
- **أن يجعل الاختبارات صادقة وثابتة بقدر ما تستطيع وأن تفسرها بعناء:** يقال عن الاختبار بأنه ثابت حين يسفر عن درجات متسقة لمن يجيبون عنه أكثر من مرة عبر فترة زمنية درجات يعتمد عليها، ويقال عن اختبار أنه صادق، حين يقيس ما يدعى قياسه. ومثال ذلك: فإن الاختبار الذي يدعى أنه يقيس اتجاهات التلاميذ نحو الرياضيات سيكون غير صادق إذا كان يقيس حقيقة

ابحاثهم نحو معلم الرياضيات الحالي، والاختبارات التي يضعها المعلم، والتي تكتب بوضوئ وقلل التخمين إلى حد الأدنى عادة ما تكون أكثر ثباتا من الاختبارات الغامضة التي تشجع التخمين، وبالمثل فإن الاختبارات التي تحتوي عددا كبيرا نسبيا من البنود تكون بصفة عامة أكثر ثباتا من تلك التي تحتوي على بنود قليلة، ولا يوجد اختبار مفرد على أية حال تستطيع أن يزودنا بصورة صحيحة تامة عما يعرفه تلميذ أو عما يستطيع أن يعمله، وهذا فهناك دائما حاجة لتفسير النتائج بحرص وحذر والاعتماد على مصادر متعددة للحصول على المعلومات التقويم قبل إصدار النتائج النهائية عن عمل التلاميذ.

- **استخدم الاختبارات لتحسين التعليم:** إن المبدأ الأخير يذكر المعلمين بأنه على الرغم من أن الاختبارات تستخدم في الأساس لتشخيص أو تقويم تحصيل التلميذ إلا أنها يمكن أن تكون حبرات تعلم للتلاميذ، فمراجعة نتائج اختبار على سبيل المثال، تزود الإجابات الصحيحة يمكن أن تثير مزيدا من الدراسة للموضوع، والمعلمون الفعالون يتحققون تكاملا بين عمليات اختبارهم وبرامجهم التعليمية بقصد توجيهه وترشيد تعلم التلميذ وتحسينه.<sup>٦٧</sup>

---

<sup>٦٧</sup> جابر عبد الحميد جابر، استراتيجيات التدريس والتعلم، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٨م)، ص. ٦٤

### الفصل الثالث

#### منهجية البحث

طريقة البحث الذي يستخدمها الباحث في هذا البحث كما يلي:

##### أ. نوع البحث ومدخله

إن النوع الذي يستخدمه الباحث في هذا البحث هو البحث الوصفي، هو البحث الذي يعمل في الحياة الحقيقة.<sup>٦٨</sup> ويهدفه ليتعلم بالمل坤ف عن الخلفية في هذه الحالة.<sup>٦٩</sup>

أما المدخل الذي يستخدم في هذا البحث هو مدخل الكيفي أي مدخل لإجراء البحث الذي يتوجه إلى الحوادث أو الظواهر التي وصفها طبيعة. ولذلك، فوصفها الأساسية أو الطبيعية (*naturalistic*), ويعمل في الميدان. وهذا البحث غالباً يسمى بحث طبقي أو دراسة ميدانية (*naturalistic inquiry / field study*)

<sup>٧٠</sup>

مدخل الكيفي هو طريقة البحث التي تقوم على فلسفة الوضعية (*post positivisme*). ويستخدمها ليبحث إلى حالة الطبيعة.<sup>٧١</sup> ويعمل البحث بحسب المدخل الوضعي في حالة معقولة أو بيئية طبيعة (النظام الطبيعي) باستخدام طريقة طبيعة.<sup>٧٢</sup>

<sup>68</sup> Mardalis, *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*, Bumi Aksara, Jakarta, 2003, cet. 6, hlm.28

<sup>69</sup> Cholid Narbuko, Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, Bumi Aksara, Jakarta, 2009, cet. 10, hlm. 46

<sup>70</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, Pustaka Setia, Bandung, 2011, hlm. 89

<sup>71</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Alfabeta, Bandung, 2013, cet. 17, hlm.15

<sup>72</sup> Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan: Teori-Aplikasi*, Bumi Aksara, Jakarta, 2006, cet. 1, hlm. 83

يستخدم المدخل في هذا البحث هو المدخل الكيفي باستخدام النظرة الطبيعية، مرتبة بوصف عن كل ما يتعلق بإدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

#### **ب. صفات البحث الكيفي**

فبناء على مدخل البحث، أن منهج البحث الكيفي هو منهج البحث الذي يقوم على فلسفة الوضعيّة ويستخدمه ليبحث إلى المجتمع البحثي (الالمعاكس هو التجاري) حيث أن الباحث كأدات الرئيسي، وأخذ عينة البحث إلى مصادر البيانات تعمل بشكل مقصود وتعمل طريقة جمع البيانات بأسلوب التثليث، تحليل البيانات، موصوف البحث، ونتائج البحث الكيفي يفضل المعنى من التعميم.

#### **ج. ميدان البحث**

يقع ميدان البحث "مجمع ترقية الموهبة" في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

#### **د. مصادر البيانات**

البيانات أو المعلومات الأهمية التي جمعها وفحصها في هذا البحث هي البيانات الكيفية، سيحفر المعلومات من مصادر البيانات متنوعة، وأنواع مصادر البيانات التي استخدمتها في هذا البحث كما يلي:

## ١) البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي البيانات الرئيسية والأصلية أو البيانات التي تجتمع مباشرة من مصدرها.<sup>٧٣</sup>

وجمع البيانات بطريقة الملاحظة والمقابلة هي البيانات الأساسية أو البيانات التي توجد مباشرة من الطرف الأول.<sup>٧٤</sup>

وتشتمل هذه الطريقة للحصول على البيانات عن النزرة التاريخية والبنية وحالة المبني والمعلمين والطلاب والموظفين والبيانات الأخرى التي تستطيع أن تدعم في برنامج اللغة العربية. مجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

## ٢) البيانات الثانوية

البيانات الثانوية أو البيانات من جهة ثانية هي البيانات التي تناول ليست مباشرة من مصدرها، ولكن من الطرف الآخر.<sup>٧٥</sup> وجمع البيانات بطريقة التوثيق هي البيانات الثانوية.<sup>٧٦</sup> ينال مصادر البيانات الثانوية الباحث من خلال طريقة التوثيق والكتب والمحفوظات الرسمية وعمل الأوراق المتعلقة بإدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. مجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

---

<sup>٧٣</sup> Istijanto, *Aplikasi Praktis Riset Pemasaran*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 2005, hlm. 45

<sup>٧٤</sup> Husaini Usman, Purnomo Setiady Akbar, *Metodologi Penelitian Sosial*, Bumi Aksara, Jakarta, 2004, cet. 5, hlm. 73

<sup>٧٥</sup> Istijanto, *Aplikasi Praktis Riset Pemasaran*, hlm. 38

<sup>٧٦</sup> Husaini Usman, Purnomo Setiady Akbar, *Metodologi Penelitian Sosial*,

## ٥. أساليب جمع البيانات وأدواتها

طريقة جمع البيانات هي الخطوة الأهمية في البحث، لأن المهدى الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. بدون معرفة عن طريقة جمع البيانات، فإن الباحث سوف لا يحصل على البيانات التي تؤدى المعاير المحددة.<sup>٧٧</sup> طريقة جمع البيانات هي الطريقة الذى يستخدم الباحث لجمع البيانات.<sup>٧٨</sup> أما الطريقة التي استخدمها الباحث لجمع البيانات فهى كما يلى:

### ١. أسلوب الملاحظة

أسلوب الملاحظة هي الأسلوب النظري والكتابة إلى المظاهر المبحوثة المنظمة.<sup>٧٩</sup> والملاحظة هي عملية التركيز الأهتمام باستخدام جميع الحواس.<sup>٨٠</sup> وفي استخدام الملاحظة الأهمية هي النظرية والذاكرة.<sup>٨١</sup> وفي هذا البحث، استخدم الباحث هذا الأسلوب لإكتساب المعلومات المتعلقة بهذا البحث سواء كانت مباشرة أو غير مباشرة عن حالة المدرسة وكيفية تعليم اللغة العربية بإدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

ويلاحظ الباحث عملية تعليم اللغة العربية منذ التاريخ ١٥ مارس حتى ٢٥ أبريل، وينال الباحث البيانات حول عملية التعليم في هذا البرنامج. لاحظ الباحث عن عملية التعليم حين دخل المدرس حتى آخر الدراسة هل مناسب مع الخطة الدراسية التي كتبها المدرس قبل عملية التعليم اللغة العربية أم لا. ثم

<sup>٧٧</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 308

<sup>٧٨</sup> Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, Rineka Cipta, Jakarta, 2005, cet. 7, hlm.

100

<sup>٧٩</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 168.

<sup>٨٠</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Rineka Cipta, Jakarta, 1998, hlm. 146

<sup>٨١</sup> Husaini Usman, Purnomo Setiady Akbar, *Metodologi Penelitian Sosial*, hlm. 54

في تنفيذ تعليم اللغة العربية، في يتعلق مع عملية تعليم اللغة العربية في الفصل، كيف استخدم المدرس الطريقة أو الوسائل التعليمية التي تدعم على نجاح تعليم اللغة العربية في الفصل. ثم لامظ الباحث عن أحوال الطلاب حين تعليم اللغة العربية بهذا البرنامج، هل عندهم الحماسة بهذا الدرس أم لا.

## ٢. أسلوب المقابلة

أسلوب المقابلة هي جمع البيانات بتقدم الأسئلة والأجوبة مباشرةً كانت وغير مباشرةً من مصادر البيانات.<sup>٨٢</sup> والمقابلة هي أداة لجمع المعلومات بطريقة التقدم الأسئلة باللسان والإجابة باللسان أيضاً.<sup>٨٣</sup> وبعبارة أخرى، أن المقابلة تهدف لتسجيل البيانات المكتوبة التي لها فائدة كبيانات الأهمية لادة التحليل. وقد عملت المقابلة إلى مخبر المتعلق بالبحث. يستخدم هذه الطريقة الباحث لزيادة وتشديد واستكمال البيانات من النتيجة الملاحظة.

استخدم الباحث هذا الأسلوب لاكتساب البيانات عن إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. مجمع ترقية الموهبة. مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

قام الباحث بعملية المقابلة مع مدير البرنامج، ثم مع الأساتيد في برنامج اللغة العربية الذين عددهم أربعة أساتيداً، ومع بعض الطلاب لحصول البيانات حول التخطيط، التنفيذ والتقويم التعليمي في برنامج اللغة العربية.

يسئل الباحث مدرس برنامج اللغة العربية حول عملية تعليم اللغة العربية التي جرى في هذا البرنامج يومياً، ثم أجاب المدرس أن تعليم اللغة

---

<sup>٨٢</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, Pustaka Setia, Bandung, 2011, hlm. 173.

<sup>٨٣</sup> Amirul Hadi, Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Pustaka Setia, Bandung, 1998, hlm. 135

العربية في هذا البرنامج يستخدم طريقة ووسائل التعليم المتنوعة، وقال المدرس المشكّلة حول تعليم اللغة العربية أيضاً.

### ٣. أسلوب الوثائق

أسلوب الوثائق هي طريقة جمع البيانات غير مباشرة الموجهة لأفراد البحث ولكن باستخدام الوثائق.<sup>٨٤</sup> أسلوب التوثيق هي طريقة جمع البيانات التي تناول عليها من خلال الوثائق.<sup>٨٥</sup> أسلوب الوثيقة مكملاً لطريقة الملاحظة والمقابلة.<sup>٨٦</sup> استخدم هذا الأسلوب الباحث لنيل البيانات المتعلقة بـ «جمع ترقية الموهبة» مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس عن حالة المعلمين وأنشطتهم المتعلقة بالبحث.

- أ. مدير المجمع: لنيل البيانات عن أحوال المدرسة والمدرسين والطلاب.
- ب. معلم اللغة العربية: لنيل البيانات عن تطبيق طريقة طلب الإعلام.
- ج. بعض الطلاب: لمعرفة تطبيق طريقة طلب الإعلام وعوامل الدافعة وعوامل العائقية في تطبيقها.

### ٤. أسلوب صدق البيانات

أسلوب صدق البيانات هي أسلوب جمع البيانات التي تجتمع من المجموعة الأسلوب جمع البيانات التي موجودة. عندما جمع الباحث البيانات بأسلوب صدق البيانات، ففي الحقيقة جمعها الباحث التي دفعة واحدة لاختبار تصديقها، وهي التتحقق مصداقية البيانات من مجموعة أسلوب جمع البيانات ومصادر البيانات. وبأسلوب صدق البيانات، جمع الباحث البيانات باستخدام أسلوب جمع البيانات متنوعة لحصول البيانات من المصادر المساوية، يستخدم

<sup>٨٤</sup> Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 183.

<sup>٨٥</sup> Andi Prastowo, *Menguasai Teknik-teknik Koleksi Data Penelitian Kualitatif*, hlm. 192

<sup>٨٦</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 329

الباحث الملاحظة المشاركة والمقابلة المعمقة والوثائق لمصادر البيانات المساوية بالدقة. وبالإضافة إلى استخدام التثليل التقني، استخدم الباحث إلى التثليل الموردي، أي الحصول على البيانات من مصادر مختلفة بالطريقة المساوية.<sup>٨٧</sup>

وفي البحث الكيفي أدواته هو الشخص أو أداة البشري (*human instrument*)، أي الباحث نفسه.<sup>٨٨</sup> الباحث الكيفي كأداة البشري بوصفه وظيفة ليثبت تحديد البحث و اختيار الخبرين كمصدر البيانات و عمل جمع البيانات و تقييم جودة البيانات و تحليل البيانات، تفسير البيانات و إجراء استنتاج من النتائج.<sup>٨٩</sup>

#### و. إختبار صدق البيانات

أما إختبار صدق البيانات الذي يستخدمها الباحث الخطوات التالية:<sup>٩٠</sup>

##### أ. تطويل المراقبة

عملية البحث قد تطول ويحتاج إلى مرتين أو أكثر، لأن البيانات في الدور الأول عن المجمع ترقية الموهبة التابعة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس لم يستوف الصدق. وذلك بالنظر إلى أن المسائل وبئرتها تجاذب على معرفة طريقة البيانات الظاهرة.

##### ب. ترقية المثابرة

والمراد منها المراقبة بالضبط والدقة، وهي يساعد الباحث في تصوير البيانات عن مجمع ترقية الموهبة مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس و تسجيل

<sup>٨٧</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 330

<sup>٨٨</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 15

<sup>٨٩</sup> Andi Prastowo, *Menguasai Teknik-teknik Koleksi Data Penelitian Kualitatif*, Diva Press, Jogjakarta, 2010, cet. 1, hlm. 19

<sup>٩٠</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 368-376

البيانات وترتيب الواقع بنظام خاص. وطريقتها بمطالعة كل نتيجة البحث بالدقة حتى يعرف الباحث الأخطاء والنقائص. وأما زيادة ترقية المثابرة هنا مطالعة سائر المراجع ونتيجة البحث والوثائق المتعلقة بها.

#### ج. أسلوب التثليث

ومعناها فحص البيانات من سائر الموارد والطرق والأوقات المختلفة. واختبار صدق البيانات يكون على ثلاثة أقسام، الأول بطريقة فحص البيانات تنال من سائر الموارد وهو يسمى بأسلوب التثليث الموردي، والثانى بطريقة فحص البيانات بنفس المورد ولكن بطريق مختلفة وهو يسمى بأسلوب التثليث التقنى. والثالث فحص صدق البيانات بوقت مختلف أسلوب التثليث الوقى.

#### د. بيان العضو

وهو عملية فحص البيانات من المخبرين. والباحث هنا يستعمل طريقة المشاوره مع مدير المدرسة ومعلم اللغة العربية.

#### ز. أساليب تحليل البيانات

أساليب تحليل البيانات هي عملية البحث والتنظيم على البيانات ينالها الباحث من المقابلة والتوثيق وغيرها لتسهيل الفهم له. في هذا البحث، أساليب تحليل البيانات المستخدمة هي تحليل البيانات الكيفية. وفي هذه الحالة، استخدم الباحث أساليب تحليل البيانات بحسب ميليز وهوبرمان (Miles and Huberman).

قالا ميلز وهوبرمان أن الأنشطة في تحليل البيانات الكيفية تعامل بالتفاعل وما برهن أن تستمر حتى الخلاص، وحتى البيانات مشبعة. أما أساليب تحليل البيانات في هذا البحث منها تنقيص البيانات وتقديم البيانات وأخذ الخلاصة.

## ١. تنقيص البيانات

تنقيص البيانات هي الخلاصة والإختيار الأشياء الأساسية والتركيز على الأمور المهمة والبحث عن الموضوع والفاتورة والحدف لا لزوم لها. وهكذا فإن البيانات الناقصة ستعطى صورة بأوضح عن البيانات ضرورية ويسهل الباحث في جمع البيانات بعدها.<sup>٩١</sup> وفي هذه الحالة نقص الباحث البيانات بالإنشاء المرتبة بحسب ما المشكلة التي صياغتها من قبلها.

## ٢. تقديم البيانات

وبعد تنقيص البيانات، فتكون الخطوة التالية هي تقديم البيانات. وفي هذا البحث سوف يقدم في شكل النصوص السردية (*naratif*) في هذا البحث. وبالتقديم البيانات، فسوف تكون السهل لفهم ما حدث والتخطيط العمل بعدها بناء على ما فهمها.<sup>٩٢</sup>

## ٣.أخذ الخلاصة

أما الخطوة النهائية في تحليل البيانات بحسب ميليز وهوبرمان هي أخذ الخلاصة.<sup>٩٣</sup> وفي هذا البحث، أخذ الخلاصة لإجابة على أسئلة البحث التي وضعناها سابقاً.

---

<sup>٩١</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 337, 338

<sup>٩٢</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 341

<sup>٩٣</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, hlm. 345

### جدول منهجية البحث

أسلوب تحليل البيانات	أسلوب جمع البيانات	مصادر البيانات	أسئلة البحث	النمرة
١. تنقيص البيانات ٢. تقديم البيانات ٣. أخذ الخلاصة	١. مقابلة مع الأساتيد ٢. ملاحظة حين الدرس ٣. الوثائق في هذا البرنامج	١. المقابلة ٢. الملاحظة ٣. الوثائق	١. كيف تخطيط إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ؟ ٢. كيف تتنفيذ إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ؟ ٣. كيف تقوم إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ؟	١
١. تنقيص البيانات ٢. تقديم البيانات ٣. أخذ الخلاصة	١. مقابلة مع الأساتيد والطلاب ٢. ملاحظة حين الدرس	١. المقابلة ٢. الملاحظة	١. كيف ت التنفيذ إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ؟	٢
١. تنقيص البيانات ٢. تقديم البيانات ٣. أخذ الخلاصة	١. مقابلة مع الأساتيد والطلاب ٢. ملاحظة حين الدرس	١. المقابلة ٢. الملاحظة ٣. الوثائق	١. كيف ت تقوم إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس ؟	٣



## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### المبحث الأول: الصورة العامة عن المجمع ترقية الموهبة في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

##### ١. تاريخ نشأة المجمع ترقية الموهبة في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

بني مجمع ترقية الموهبة في شهر أكتوبر ٢٠٠٩ م، وهذه هي السنة الأولى.

في هذا العام، تناول "مجمع ترقية الموهبة" إعانة من المدرسة تشويق الطلاب سلفية هي عقد الإنجازات. فلذلك تسجيل مجمع ترقية الموهبة مجاني. إن "مجمع ترقية الموهبة" هي شيء جديد، فالمسجلات فيه كثيرة.

"مجمع ترقية الموهبة" هي المجمع التي تدرب الطلاب في مسئلة اللغة الأجنبية هي اللغة العربية و اللغة الإنجليزية تحت ظل مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس. تأسس هذه المجمع في التاريخ ١ أكتوبر ٢٠٠٩ م.

إقامة هذه المجمع موحى من أهمية اللغة العربية و اللغة الإنجليزية التي تستعمل في اللغة الدولي. ونشأة هذه المجمع مدعاومة من المدرسة تشويق الطلاب سلفية التي تحصل مدعاومة المالية الثابتة.

في أول نشأة "مجمع ترقية الموهبة" تختص إلى الطلاب لديهم همة والدؤافع القوي في تعلم هذه اللغة الأجنبية فقط. حضور هذه المجمع مرشح باختيار ضيق جدا. في التالي، يرجوا المدرس هذه المجمع معد لجميع الطلاب مدرسة تشويق الطلاب سلفية و من الممكن معد أيضا للمجتمعات العامة خارج الطلاب مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

## ٢. الرؤية والرسالة وأهداف "مجمع ترقية الموهبة"

أما الرؤية والرسالة وأهداف "مجمع ترقية الموهبة" كما تلي :

أ. وأما رؤية مجمع ترقية الموهبة كما تلي:

تجعل مجمع ترقية الموهبة طلاب المدرسة تشويق الطلاب سلفية التي تستطيع أن مواجهة العولمة بعلم الدين الإسلام.

ب. وأما رسالة مجمع ترقية الموهبة كما تلي:

١) يطبق تدريب اللغة العربية واللغة الإنجليزية بأهداف هي طلاب المدرسة تشويق الطلاب سلفية أن يستطيع بهذين اللغتين شفهيا وكتابيا.

٢) يعطي المدرس المعرفة للخريجين مدرسة تشويق الطلاب سلفية لدراسات الإضافي أو للكسب.

ج. وأما أهداف مجمع ترقية الموهبة كما تلي:

١) يسّط تدريب اللغة العربية واللغة الإنجليزية بطريقة فعال لتعليل الطلاب في استخدام اللغة العربية واللغة الإنجليزية بالنشاط.

٢) تعطى مجمع ترقية الموهبة الزائدة لخريجين المدرسة تشويق الطلاب سلفية.

## ٣. موقع الجغرافي "مجمع ترقية الموهبة" في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

تقع "مجمع ترقية الموهبة" في المدرسة تشويق الطلاب سلفية بالقرية كاجكسان في الشارع الحاج تريجان الجهرى الرقم . ٢٣

أما الحدود القرية، هي :

- أ. من الشرقية : قرية فاغونجان
- ب. من الجنوبيّة : لانجغار دالم
- ج. من الغربيّة : قرية فاسوجين
- د. من الشماليّة : قرية بيجين

موقع الجغرافي "مجمع ترقية الموهبة" في المدرسة تشويق الطلاب سلفية استراتيجي جداً، لكونها في وسط القرية حتى يمكن الطلاب من جميع أنحاء القرية يدرس بهذه "مجمع ترقية الموهبة" في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس. وقد تكون هذه المدرسة قريباً من المدينة قدس تسهيلاً للطلاب لأجل الذهاب إلى المدرسة بر كب الدرجة البحارى.

#### ٤. هيكل المنظومات

وأما هيكل المنظومات من "مجمع ترقية الموهبة" في المدرسة تشويق الطلاب كما يلي :



البيان من ذلك رسم البياني كما يلي :

- |                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| الراعي                | : لجنة مدرسة تشويق الطلاب سلفية      |
| المسؤول               | : ١. مدير المدرسة تشويق الطلاب سلفية |
|                       | ٢. وكيل المدير بمحال المنهج الدراسي  |
|                       | ٣. وكيل المدير بمحال شؤون الطلاب     |
|                       | ٤. وكيل المدير بمحال الدعاية         |
| الرئيس                | : رسميا نطا                          |
| السكرتارية            | : الحاج أولي النهى                   |
| أمين الصندوق          | : الحاج همم عوily                    |
| منسق اللغة العربية    | : الحاج نور حميم                     |
| منسق اللغة الإنجليزية | : هري فوروانطا                       |
| منسق الفلاكية         | : أزهر لطيف                          |
| منسق قراءة الكتاب     | : سبحان                              |
| منسق فن الخط          | : سريف الدين                         |
| منسق الدعوة           | : شافعي نور                          |
| منسق الملائكي         | : عز المعالي                         |

## ٥. أحوال المدرسين والتلاميذ

إن المدرسين لهم دور هام في عملية التعليمية. المدرس هو محمد لنجاح عملية التعليمية، ومحمد للتقدم أو النكسات مؤسسة التربوية. في عملية التدريس

لم تخلو عن المدرس والطلاب. يساهم المدرس المهمة في عملية التدريس، لأنه يرب الطلاب في طلب العلم الناجح. أما احتراف المدرس مهم جداً في عملية التدريس، مثلاً إذا مؤهل المدرس رافع في عملية التدريس، فيسهل الطلاب لفهم ما الذي نقل ذلك المدرس.

ومن جانب ذلك، يؤثر اختيار الوسائل، اختيار المادة و اختيار الطريقة في عملية التدريس، لأن في المادة الجيدة والمدرس المحترف لكن لم يدعم بكون اختيار الطريقة المناسب، فيصعب الطلاب في تفهم المادة التي نقل المدرس.

وفي هذا الحال، تكون في "مجمع ترقية الموهبة" المدرسوون الذي يدرسون مادة لغة العربية متخرج جامعة شرق الأوسط. فلذلك، درجة احتراف المدرس في "مجمع ترقية الموهبة" رافع في استيعاب المفردات، وقاعدة النحوية والصرفية، واستيعاب المادة جيد جداً.

في هذه مجمع ترقية الموهبة، يستخدم المدرس بختلف الوسائل في عملية التدريس مثل وسائل البطاقة ومعلم اللغة، ويستخدم المدرس ب مختلف الطريقة أيضاً ليسهل المدرس لفهم الطلاب المادة.

الشيء الآخر المهم في التعليمية "مجمع ترقية الموهبة" هي الطلاب، إذا لم يكن الطلاب لم يكن التعليمية بجيدة. وأما أحوال الطلاب الذي يدرس في هذه "مجمع ترقية الموهبة" مختلف جداً، وهذه المسئلة قد تجعل عملية التعليمية في "مجمع ترقية الموهبة" إشكالية بسبب اختلاف خلفية الطلاب. كثير من الطلاب الذي لم يستعيـب مفردات اللغة العربية وقاعدة النحوية والصرفية، وهذه تصعب الطلاب في الكلام.

## ٦. الوسائل الراحة في "مجمع ترقية الموهبة"

الوسائل الراحة هي أداة التي تدعم عملية التعليمية في "مجمع ترقية الموهبة" تكون بانسجام، حتى المادة التي نقل المدرس مقبول الى الطالب بجيد. أما الوسائل الراحة في هذه "مجمع ترقية الموهبة" كافية، وبكون ابتكار المدرس ويعون الوسائل الراحة والوسائل التي تكون في المدرسة، ستسهل المدرس الذي يدرس في "مجمع ترقية الموهبة" في نقل المادة إلى الطالب. مثلا لم يزعزع الطالب في عملية التعليمية لأن في غرفة الدراسة تكون فيها مكيف الهواء، وبكون معلم اللغة التي تساعد الطلاب في استعمال اللغة العربية بجيدة.

### المبحث الثاني: عرض البيانات وتحليلها

استخدم الباحث المقابلة والملاحظة ودراسة الوثائق للحصول على البيانات التي تتعلق بنظام إدارة برنامج اللغة العربية في مجمع ترقية الموهبة بالمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس. في هذا المبحث سيعرض الباحث البيانات ثم تحليلها ومناقشتها فيما تتعلق بخطة التدريس وتنفيذ وتقديم تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية في المجمع ترقية الموهبة بالمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس.

### أ. تخطيط تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة

#### تشويق الطلاب سلفية قدس

أما التعليم في هذا برنامج اللغة العربية هذا يركز إلى مهارة الكلام، حيثما كل الطالب يستطيعون أن يتكلم مع المتكلم الخاص ويعلم كيف آدائهم في العرب. وأما تخطيط التعليم في هذا البرنامج كما يلي:

## ١. استعداد منسق البرنامج الأستاذ المؤهل

يركز هذا البرنامج إلى مهارة الكلام، في هذا الحال يحتاج إلى الأساتيد الذي ماهر باللغة العربية. في هذا البرنامج يتكون عن الأساتيد الذي قد خرجوا من الجامعة في شرقى الأوسط. أراد منسق البرنامج جميع الطلاب ماهر باستخدام اللغة العربية ويفهم كيف أحوال متكلم اللغة العربية بلهجتهم الأصلية. كما قال الأستاذ نور حميم<sup>٩٤</sup> :

"نحن نريد كل الطلاب يفهمون كيف حال وأحوال المجتمع العربية الأصلية، فإذا نحن نحتاج إلى الأساتيد متخرج من العرب الذي يخالط مع المتكلم لغة العربية الأصلية ويختلط في البيئة اللغوية أيضاً، ويعرف كيف هجتهم العربية الأصلية وآدتهم".

فلذلك، جميع الأساتيد في برنامج اللغة الغربية متخرج من العرب، لأن الأساتيد الذي خرج من سرقى الأوسط أفهم بلهجة الأصلية.

## ٢. صناعة الخطة الدراسية

رأى الباحث أن إدارة تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج اللغة العربية من ناحية تخطيط التعليم مناسب بالمنهج ولكن لم يكن منظماً ومرتبًا لأن بعض المدرسين لم يكتبوا كتابة كاملة. رسم التخطيط قبل عملية التعليم أمر ضروري لكل المدرسين. قبل عملية التعليم لابد أن يخطط المدرس الذي سيقدمه التعليم وما الطرق التي سيسخدمها في الفصل حتى تكون عملية التعليم فعالة. ولتصميم خطة التدريس لابد من المدرس معرفة كيفية تصميم التدريس. فتصميم هو عملية تخطيط منهجية تسبق التنفيذ. تصميم التدريس هو العلم الذي يبحث في طرائق التدريس وتحسينها، ومن ثم تطبيقها، وذلك لتحديد

---

<sup>٩٤</sup> المقابلة مع استاذ نور حميم منسق برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩ م

أفضل طريقة لتحديد التغيير المطلوب في المعرف والمهارات لموضوع معين وبحمولة معينة من المتعلمين. وتعريف من برانس أن تصميم التدريس هو عملية مخططة لواجهة الإمكانيات المتعددة للمتعلم، وتفاعلاته العديدة بين المحتوى والوسائل، والمعلم والمتعلم، والسياقات التعليمية لفترة محددة من الوقت.<sup>٩٥</sup>

ثم كي عرف المدرسوون ماذا يحصل في كل الدراسة ولمساعدتهم في عملية التعليم، قام الباحث بمقابلة مع منسق برنامج اللغة العربية بالأسئلة عن تخطيط التعليم. قد ألزم منسق برنامج اللغة العربية لكل المدرس في صناعة أو في كتابة خطة التدريس. تخطيط التعليم في هذا البرنامج هو وضع الخطة الدراسية لكل العام الدراسي وأن يكتب إعداد التدريس قبل عملية التعليمية. كما قال منسق برنامج اللغة العربية أستاذ نور حميم:<sup>٩٦</sup>

"كل المدرس يجب عليه لصناعة خطة التدريس، ثم جمعها إلى ولكن في الحقيقة بعض المدرسين لم يصنعوا خطة التدريس، ولسبب يعني كثير مدرس عنده عمل خارج برنامج اللغة العربية الذي وقته سواء مع عملية في برنامج اللغة العربية، إذن لم يصنعوا خطة التدريس لأن ما عنده الوقت الواسعة."

وقد بين منسق البرنامج أن للمدرس يلزم عليه أن يصنع خطة التدريس. فلذلك رأى الباحث أن إذا كان المدرس يسير كما يسير المنهج فهذا بشكل عام. وبوجود الخطة فالمدرس يسير كما يسير الخطة في عملية التعليم. وكذلك أكد المدرس أن الخطة تساعد المدرس في إلقاء الدرس. وكان الخطة قد تكون متغيرة بأحوال الفصل والطلبة.

<sup>٩٥</sup> عبد الحافظ محمد سلامة، تصميم التدريس، (الرياض: دار المدارج، ٢٠١٤)، ص. ١٩.

<sup>٩٦</sup> المقابلة مع أستاذ نور حميم منسق برنامج اللغة العربية في الجمعية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩ م

والتخطيط الذي ينفذ في هذا البرنامج يكون مناسباً به. فالالتخطيط هو كعملية اختيار الطرق المواد التي سيقدمها المدرسين عند عملية التعليم حتى تكون عملية التعليم فعالة.

بعد الملاحظة في عملية التعليم قام الباحث المقابلة من بعض المدرسين، بعضهم قد صنعوا الخطة وبعضهم لم يصنعوا كما قال الأستاذ أنيق محمد مكي:<sup>٩٧</sup>

"قد صنعت الخطة الدراسية ولكن ما زال بشكل العام، الخطة الدراسية يركز على مهارة الكلام فقط لأن الهدف في هذا البرنامج هو الطالب ماهر حين يتكلم مع المتكلم الأصلي."

أستاذ أنيق محمد مكي كمدرس جديد في هذا برنامج اللغة العربية. كثير المدرسوون في هذا البرنامج لهم عملية خارج البرنامج، ولم يسلمو خطة التدريس إلى منسق البرنامج كما قال أستاذ نور حميم:

"في الحقيقة هناك خطة التدريس، لكل المدرس في الحقيقة أ Zimmerman  
يأن يكتب خطة التدريس، خصوصاً في أول الفصل، لكن نظراً لأن أكثر المدرسين عندهم عملية خارج البرنامج وبعضهم لم يصنعوا خطة التدريس صناعة كاملة."<sup>٩٨</sup>

بحاج إدارة التعليم لا بد فيها عملية التخطيط. في الخطة الدراسية يدون المدرس القائمة من الأنشطة التي سوف تنفذ في الفصل ويخطط الوسائل والطرق المناسبة. نظراً إلى نتيجة المقابلة والوثائق، استنتاج الباحث أن لتحقيق النهج الدراسي فكتب وصمم المدرس خطة التدريس أو تحضير الدرس لمساعداته في عملية التعليم. رغم أن الخطة الجديدة في هذه السنة لم يكن كاملة على الورقة

<sup>٩٧</sup>المقابلة مع أستاذ أنيق محمد مكي إحدى الأساتذة ببرنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٩ أبريل ٢٠١٩

٢٠١٩

<sup>٩٨</sup>المقابلة مع أستاذ نور حميم منسق ببرنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩

لكن الحكمة قد خطط في ذهن المدرسين، كما سأل الباحث أستاذ أنيق محمد مكي كمدرس هل هو كتب التخطيط الدراسي، فقال:<sup>٩٩</sup>

"في الحقيقة أنا لم أكتب الخطة الدراسية كتابة كاملة على الورقة، ولكن صممت الموضوعات المختارة في كل اللقاء. ثم وزعت إلى الطلاب وصنعت الفرق، ولكل الفرقة تبحث في الموضوع المعين."

وفيما يلي نموذج الشكل لخطة التدريس التي كتبها المدرس في عملية التعليمية:<sup>١٠٠</sup>



<sup>٩٩</sup> المقابلة مع أستاذ أنيق محمد مكي إحدى الأساتيد برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٩ أبريل

٢٠١٩

<sup>١٠٠</sup> دراسة الوثائق لخطط التدريس في برنامج اللغة العربية بالمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

من التعريفات السابقة نعرف أن المدرس الناجح قام بتحطيط التدريس بأن يختار أحسن وأفضل الطرق، والوسائل والمحتوى نظرا إلى أحوال الطلبة لتحقيق الأهداف المنشودة. وفي تصميم التدريس ينبغي للمدرس مراعاة جوانب النظرية والتطبيقية. وهذه الجوانب لا بد من الربط. والجانب النظري يتعلق بنظريات التعلم خاصة، وعلم النفس بشكل عام. والجانب التطبيقي يتعلق بتحديد الوسائل التقنية والبرمجيات.<sup>١٠١</sup>

### ٣. استعداد المواد التعليمية

يقسم المدرس الموضوعات لكل اللقاء في خطة التدريس ويختار أيضا المدرس وسائل التعليمية الذي يستخدمه ليدعم التعليم في الفصل.<sup>١٠٢</sup> خطة التدريس في هذا البرنامج تتكون من هوية المادة وتصوير المادة الذي يشمل على معيار الكفاءة والتقييم تفاصيل مادة التعليم التي تشتمل على موضوعات المادة الأساسية وعملية التعليم وطريقة التعليم ووسائل التعليم والمصادر أو الكتاب المستخدم. ولذلك خطة التعليم هي خطة المدرس المفصل والمحدد.

بالنسبة إلى المواد التعليمية فيستخدم برنامج اللغة العربية الكتب المتنوعة. بعض المدرسين يستخدم الكتاب العربية بين يديك. وبعض المدرسين يفوضون إلى الطلاب لبحث عن الكتب المتعلقة بالمادة. كما قال أستاذ نور حميم كمنسق برنامج اللغة العربية:<sup>١٠٣</sup>

"في أول اللقاء عرضت الخطة ثم قسمت الفرق للبحث الموضوعات. الموضوعات مثل البستان، المتحاف، ما في الطريق

<sup>١٠١</sup> عبد الحامد الحافظ محمد سالمة، تصميم، ص. ٢٠

<sup>١٠٢</sup> الوثائق بخطة التدريس

<sup>١٠٣</sup> المقابلة مع أستاذ نور حميم منسق برنامج اللغة العربية في الجمعية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩ م

وغير ذلك. وقسمت الفرقة بمختلفة كفاءة الطلاب راجياً الطلاب الذين يفهمون الدرس فهما جيداً يستطيعون أن يشرحوا إلى الطلاب الذين لم يفهموا. وأما الكتب المستخدمة أنا أفرض إلى الطلاب لبحث عنها. فلا بأس إذا كان الطلاب يبحثون من الشبكة الدولية، المهم المادة تناسب وتعلق بالخطة الدراسية.<sup>١٠٤</sup>

والموضوعات المختارة في الخطة الدراسية هناك الموضوعات المتنوعة، المدرس يعين الموضوعات الحديثة كما قال أستاذ محمد أولي النهى:

"بعد ما صنعت الفرق في الفصل أوزع الموضوعات إلى جميع الفرر الموضوعات الجديدة مثل أحوال السياسة في إندونيسيا أو الموضوعات من الإجتماعية."

نظراً إلى البيانات السابقة، عرف الباحث أن المدرس يصمم المواد التعليمية في الخطة التعليمية، ثم يعين الكتب المستخدمة. بعض المدرسين يفوضون الكتاب سيستخدمه وبعضهم يعين الكتاب المعين. بعد ما لاحظ الباحث الخطة الدراسية هناك يكتب أن المراجع أو الكتب المستخدمة منها كتاب العربية بين يديك.

كان الكتاب التعليمي عنصراً أساسياً من مكونات المنهج، والكتاب التعليمي يزود الدارسين بالجوانب الثقافية المرغوب فيها مما يمددهم بالخبرات والمعلومات والحقائق التي ينمى قدراتهم على النقد، والاتجاه العقلي نحو أحداثه. وإذا كان المعلم له دور في العملية التعليمية فإن الكتاب التعليمي هو

---

<sup>١٠٤</sup> المقابلة مع أستاذ محمد أولي النهى إحدى الأساتيد برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل

الذي يجعل هذه العملية مستمرة بين التلميذ وبين نفسه حتى يحصل من التعليم  
ما يريد.<sup>١٠٥</sup>

واختيار الكتاب التعليمي قبل استخدامها في عملية التعليمية هو من شيء  
مهم، وهناك الطريقة في اختيارها، وهي: ١) المناهج الأخرى، يمكن للمعلم أن  
يسترشد منهاج تعليم اللغات الثاني الأخرى، ٢) رأي الخبرير، يمكن للمعلم أن  
يسترشد بأراء الخبراء سواء أكانوا متخصصين في تعليم اللغة العربية للناطقين  
بلغات أخرى أو كانوا معلمين أو من كانت له صلة وثيقة بالميدان، ٣) المسح،  
ويقصد بذلك إجرائية حول الخصائص الدارسين وتعرف ما يناسب من  
محتوى لغوي، ٤) التحليل، ويقصد بذلك تحليل المواقف التي يحتاج الطالب فيها  
للاتصال بالعربية.<sup>١٠٦</sup>

## ب. تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

إن المرحلة التنفيذ هي القيام بما خططها المعلم والمتعلقة بما فعل المعلم  
والطلاب داخل الفصل. بعد أن تنتهي الباحث من عملية بحثها تحصل على  
نتائج البحث من ملاحظة الذي قام الباحث في ميدن البحث حول تنفيذ تعليم  
اللغة العربية وكذلك قام الباحث المقابلة مع مدرس اللغة العربية عن تنفيذ تعليم  
اللغة العربية في هذا البرنامج. كان تنفيذ تعليم اللغة العربية في هذا المجمع مناسب  
بالتخطيط كما كتب قبل بداية التدريس.

<sup>١٠٥</sup> ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (دون المدينة: دار  
الاعتصام، دون السنة)، ص. ٧.

<sup>١٠٦</sup> رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، الجزء الأول، (مكة: جامعة أم القرى،  
دون السنة)، ص. ٢٠٥-٢٠٦.

تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بالجامعة بترقية الموهبة يتكون من ١) أحوال أنشطة تعليم اللغة العربية، ٢) طريقة التعليم، ٣) وسائل التعليم. وأحوال الأنشطة في الفصل كما لاحظ الباحث في ميدان البحث كما في جدول التالي:

#### جدول عملية تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة

مدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

الرقم	المخطوطة	المؤشرات	الملحوظة
	المقدمة	يبدأ الأنشطة التعليمية بألقاء السلام	نعم
١		قدم المدرس أهداف التعليم	✓
	القادمة	يربط المعلم بين مادة التعليم السابقة والمادة	✓
٢	الأساسية	قسم المدرس الطلاب إلى الفرق	✓
		وزع المدرس الموضوعات المعينة إلى	✓
		الطلاب	
		يعرض المدرس أمام الفصل عرضاً جيداً	✓
		شرح المدرس مادة التعليم شرحاً جيداً	✓

<sup>١٠٧</sup> ملاحظة عملية التعليم اللغة العربية في التاريخ ٢٠١٩ م أبريل ٢٠١٩

✓		استخدم المدرس الوسائل التعليمية		
	✓	يعطي المدرس الإقتراحات لتقديم الطلاب		
✓		يقوم المدرس بالإختبار مباشرةً لمعرفة كفاءة الطلاب للمادة ويعطيهما القيمة	الإختتام	٣
	✓	لخص المدرس مع الطلاب عن الدرس		
	✓	يدرك المدرس المادة أو التقديم للأسبوع القادم		
	✓	يختم المدرس نهاية الدرس بالسلام		

إن عملية تنفيذ التعليم اللغة العربية ينقسم إلى هذه الخطوات:

#### ١. استخدام الطرائق التعليمية

تنفيذ التعليم هو لتحقيق الأغراض المرجوة في خطة التدريس. وينطلق تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة من منهج التعليم المستخدمة. كما قال منسق برنامج اللغة العربية:

"عملية التنفيذ تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج مناسب بأغراض المنهج ولو كانت الخطة الدراسية لم تكن كاملة لأننا نتوجه إلى مقرر الدراسي"<sup>١٠٨</sup>

وفي عملية التعليم، المدرس الذي يستخدم الطريقة بتقسيم الفرق، يجمع الطلاب الذين يستطيعون اللغة العربية استطاعاً جيداً مع الطلاب الذين لم يستطعوا راجياً لتكوين المساعدة التعليمية بين الطلاب. في عملية التعليم

<sup>١٠٨</sup>المقابلة مع أستاذ نور حميم منسق برنامج اللغة العربية في المجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩ م

بعض المدرسين لا يقوم بالإختبار مباشرة لمعرفة كفاءة الطلاب، ويمكن أن يأخذ المدرس النتيجة لمعرفة كفاءة الطلاب حين الإمتحان الأخير يعني عند لقائهم المتكلم الأصلي من العربي. أحوال الأنشطة التعليمية متنوعة، بعض المدرس يستخدم الوسائل التعليمية التقليدية ومنهم يستخدم الوسائل الحديثة.

طريقة التعليم التي استخدم المدرس في عملية التدريس متنوعة. قد يستخدم المدرس الطريقة المباشرة، الطريقة القراءة، الطريقة الخطابة. من ملاحظة الباحث كل المدرس له الطريقة في عملية تدريسه. لكن معظمهم يستخدمون المناقشة وهي تقسيم الطلاب إلى الفرق، ويوزع المدرس الموضوعات المختارة إلى الفرق للمناقشة. إن بعض المدرسين في عملية التدريس ما زال يستخدم اللغة العربية. في هذا البرنامج المدرس يستخدم طريقة المباشرة ولا يستخدم اللغة الإندونيسية كي الطلاب يتعودون باستعمال اللغة العربية. وفي شرح المفردة مثلاً فالمدرس حينما يشرح معنى الكلمة أو المفردة فلا يترجم إلى اللغة الإندونيسية مباشرة لكنه يشرح معنى الكلمة عمرادها أو ضدها أو تعريف الكلمة أو يدخل في الجملة.

وإذا سُئل الباحث إلى منسق البرنامج بنسبة إلى الطريقة المستخدمة

قال:<sup>١٠٩</sup>

"الطريقة المستخدمة لعملية التعليم في هذا البرنامج متنوعة، فالطريقة حسب الحاجة، ربما في درس ما أو في درس معين يحتاج إلى طريقة الخطابة، طريقة الخطابة يعني الأستاذ يتكلم أكثر. ربما في بعض الموضوعات يحتاج إلى كريقة المناقشة، مثل تقديم المقالة. إذن استخدم المدرس الطريقة المناسبة

---

<sup>١٠٩</sup> المقابلة مع أستاذ نور حميم منسق برنامج اللغة العربية في الجمعية الموهبة في التاريخ ٢١ أبريل ٢٠١٩ م

لموضوع الدرس وأحوال الطلاب الحقيقة، يحاول المدرسون قبل أن يترجم المعانٍ فيحاولون أن يبينوا اللغة العربية، بدأ بتراويف الكلمات ثم بذكر المضادة أو بالمثال يعني أن تأتي بالحملة. ولا نستخدم الطريقة الترجمة إلا في حالة ضرورية، فنستخدمها في الآخر".

حيث يتعود الطلاب باللغة العربية، إذن كل الأساتيذ يستخدم الطريقة المباشرة في كل التعليمية، كما قال الأستاذ محمد أولي النهى<sup>١١٠</sup> "نحن نستخدم طريقة المباشرة، حين يدخل الأستاذ الفصل مباشرة يستخدم اللغة العربية، الطلاب يفهمون المعنى أم لا لازم على الأستاذ أن يستمر كلامه باللغة العربية، وأما قائدة النحوية والصرفية نبحث في الأخير، المهم في الدرس يعني هم يتبعون باستماع اللغة العربية، مثلاً إذا دخل الأستاذ في الفصل يتكلم: السلام عليكم، كيف حالكم؟، درسنا اليوم يتعلق بالسوق، لابد علينا في هذا اليوم أن نتكلم حول السوق حتى آخر الفصل. ثم حين راحة الطلاب باللغة العربية، نحن الأساتيذ يصلح لغاتهم عادة في أخرين التعليم".

كما رأى الباحث في عملية التعليم التي اشتراك فيها، هناك المدرس الذي يستخدم الطريقة المباشرة، وهو يتكلم بلغة الهدف منذ افتتاح الدرس حتى اختتامه، وهو يستخدم طريقة المباشرة كي الطالب يتبعون باستماع اللغة العربية. ثم يشرح معنى الكلمة، فالمدرس يحاول أن يفهم الطالب بطريقة إعطاء المراجف أو المضاد أو من طريقة شرح المفردات. ولكن في عملية

<sup>١١٠</sup>المقابلة مع أستاذ محمد أولي النهى إحدى الأساتيذ برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٣ أبريل

التعليم الأخرى رأى الباحث أن معظم المدرسين في هذا البرنامج طريقة المناقشة يعني الطلاب يقدمون المقالة.

فمن البيانات السابقة عرف الباحث أن المدرس لا بد أن يدرس باللغة العربية في الفصل. ولكن من ملاحظة الباحث أن استخدام اللغة الغربية في عملية التجربة لم يكن مائة لأن بعض المدرسين يشعر بالصعوبة حينما الطلاب لم يكن ماهرا باللغة العربية. ومن بيان المقابلة والملاحظات فطريقة شرح المعنى المفردات وهي بإعطاء مرادفها، أو ضدتها، أو تعريف الكلمة بإدخال في الجملة أو يرسم في السبورة. والآخر إذا لا ينفع الطريقة السابقة فالمدرس يترجم إلى اللغة الإندونيسية وهذا في حالة ضرورية.

واستخدام المدرس أيضا طريقة القراءة. من ملاحظة الباحث أن في هذه المريقة بدأ المدرس في شرح المفردات الجديدة. وبعد ذلك أمر المدرس الطلاب ليقرأ القراءة واحدا فواحدا، ثم قام المدرس لمناقشة النص. واستخدام المدرس كذلك الطريقة السمعية الشفهية لإجابة الطلاب بالأسئلة الموجودة فيما تتعلق بالنص.

نظرا إلى البيانات السابقة من ملاحظة والمقابلة فاستنتج الباحث أن الطريقة المستخدمة في هذا البرنامج هي الطريقة المباشرة، الطريقة المناقشة، الطريقة القراءة، الطريقة السمعية الشفهية. وهذه الكرق استخدمها المدرس نظرا إلى أحوال الطلاب وموضوع الدرس.

من البيانات السابقة رأى الباحث أن عملية التعليم أكثر تفاعلا، لأن فيها التركيز إلى جانب الطلاب ولديهم دور كبير لعملية التعليم. كانت نقطة مهمة في هذا التعليم، لأن موقف الطلاب في هذا التعليم موقف إيجابي. وكان الطلاب لهم دور أكثر والمدرسوں فلا يقومون إلا بتوجيه الطلاب.

## ٢. تقسيم الفرق الدراسية

اعتماداً على الجدول السابق، قسم المدرس الطلاب إلى الفرق، وفي كل فرقة تقدم الوظيفة التي قد قرر المدرس من قبل. وظيفته هي تقديم كرئيس المراسم أو رئيس الجلسة والكلمات وقراءة الأخبار وقراءة الشعر والخطابة. وعندما لاحظ الباحث، تقدمت الفرقة لرئيس المراسم. وقد استعد الطلاب لتقديم أمام الفصل. بعض الطلاب يحملون القرطاس وبعضهم قد حافظوا ولا يحملون القرطاس. وبعد تقديم جميع الطلاب للفرقة رئيس المراسم، أعطى المدرس الإقتراحات لتعريف الطلاب وشرح المدرس كيفية لتكوين رئيس الجلسة الجيد. وعندما ستحتم عملية التعليم، يعطي المدرس الوظيفة للفرقة القادمة هي الفرقة للكلمات واقتصرت المدرس للفرقة القادمة كي تستعد استعداداً كاملاً.<sup>١١١</sup> حينما لاحظ الباحث عملية التعليم، المدرس لا شرح أهداف التعليم في ابتداء عملية التعليم ولكنها شرح في آخر عملية التعليم، وسأل الباحث عن هذا الحال فقال المدرس:<sup>١١٢</sup>

"أنا لا أشرح أهداف التعليم في المقدمة ولكنني قد شرحت أهدافه في آخر عملية التعليم مع إعطاء الإقتراحات عن تقديم الطلاب".

كما لاحظ الباحث أن خلفيات كفاءة الطلاب مختلفة، منهم قد درسوا في المعاهد ومنهم لم يتعلموا اللغة العربية إلا في المدرسة فقط. جميع الطلاب الذين يتعلم في هذا البرنامج قد نال تعليم اللغة العربية في المدرسة عند الصباح، لكن ليس كل الطلاب ماهرون باللغة العربية لأن قد صعب الطلاب بفهم النصوص في الدرس الصباح.

<sup>١١١</sup> الملاحظة في برنامج اللغة العربية في التاريخ ٢١ أبريل ٢٠١٩ م

<sup>١١٢</sup> المقابلة مع أستاذ أنيق محمد مكي إحدى الأساتيد برنامج اللغة العربية في المجمع ترقية الموهبة في التاريخ ٢١ أبريل

يستخدم المدرس هذه الطريقة يعني تقسيم الوظيفة كرئيس المراسم أو رئيس الجلسة والكلمات وقراءة الأخبار وغير ذلك لتشجيع الكلام لأن ضعف كثير الطلاب لتعليم اللغة العربية في هذا القسم يعني في مهارة الكلام، فلذلك يحتاج الطلاب كثيراً لتدريب الطلاب. واقتصر المدرس الطلاب كي يتكلموا باللغة العربية ولو كان قليلاً.

وبعد أن لاحظ الباحث عملية تنفيذ التعليم داخل الفصل، رأى الباحث أن كثيراً من المدرسين الذين يصنعون المجموعات أو الفرق لعملية التعليم، لأن التنفيذ في هذا البرنامج فالطلاب تكون لاعبة أساسية في عملية التعليم والمدرس يكون ميسراً.

في اختيار المواد أو الموضوعات لعملية التعليم، قد تنفذ المواد أو الموضوعات المختارة. عملية التعليم تحتوي على ثلاثة خطوات أو أنشطة التي يجب أن يتمها المدرس. بدأ من المقدمة ثم الأنشطة الأساسية ثم بعد أن يتنهي المدرسوون لا يزالون يستخدمون خمسون في المائة اللغة الإندونيسية لشرح المواد.

### ٣. استخدام الوسائل التعليمية التي تدعم إلى المواد

الوسائل التعليمية هي عنصرو من عناصر في عملية التعليمية، ينبغي للمدرس استخدامها. كذلك في برنامج اللغة العربية قد يستخدم المدرس الوسائل التعليمية في عملية التدريس. استخدم المدرسوون الوسائل التعليمية لتحسين عملية التعليم والتعلم، والوسائل المستخدمة في هذا البرنامج هي الوسائل التي تناسب بالمادة، هي الوسائل داخل الفصل أو نقول الوسائل التقليديو مثل مكتب وكرسي وسبورة وقلم وجهاز والوسائل الحديثة مثل LCD، معمل اللغة وغيرها.

قام المعلمون في هذا البرنامج عدة المحاولات لإنجاح عملية التدريس. ومن إحدى المحاولات هي بحث و اختيار وسائل الإيضاح المناسب قبل عملية التعليمية كما قال الأستاذ أنيق محمد مكى:<sup>١١٣</sup>

"استخدم الوسائل التعليمية يعني معمل اللغة حين أدرس الاستماع طبعاً أحتاج الجهاز يساعدني لاستعمال الأصوات".

كما لاحظ الباحث في عملية التعليم، بعض المدرسين لا يستخدمون الوسائل التعليمية، المدرس لا يستخدم الوسائل وقال المدرس:<sup>١١٤</sup>

في الحقيقة أنا استخدم الوسائل التقليدية مثل السبورة والقلم كهذا فقط، عند رأي مهارة الكلام يعني المهم التكلم التكلم

"التكلم"

ثم ذكر بعض الطلاب أن استخدام هذه الوسائل يساعد إلى فهم الطالب لسائر النصوص الصعوبة:

"يستخدم المدرس الوسائل يساعدنا إلى بعض الشرح والنصوص الصعوبة، كمثل استخدام LCD هذا يساعدنا لفهم عبارات ونفهم بنظر إلى الصورة التي كانت في ذلك LCD".<sup>١١٥</sup>

من البيانات السابقة رأى الباحث أن مدرس اللغة العربية في هذا البرنامج تحدد الوسائل التعليمية المناسبة للمادة والأهداف، ويستخدمون الوسائل التعليمية لزيادة وغبة الطلاب ولأبعاد عن الملل ولسهولة فهمهم عن الدرس.

<sup>١١٣</sup> المقابلة مع أستاذ أنيق محمد مكى إحدى الأساتذة برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٩ أبريل ٢٠١٩

<sup>١١٤</sup> المقابلة مع أستاذ محمد أولي النهى إحدى الأساتذة برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩

<sup>١١٥</sup> مقابلة مع كاليه أيماسيو بعض الطلاب برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩

التنفيذ عن التخطيط لتعليم اللغة العربية في هذا البرنامج منفذًا. خاصة في تنفيذ المواد أو الموضوعات المختارة هي مناسباً. يستخدم المدرس الكتب المتنوعة لعملية التعليم.

#### ج. تقويم تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

تقويم اللغة هو جزء من عناصر قياس نتائج الطلاب، ومصدر للمعلومات حول نتائج تعليم اللغة حتى نعرف مهارة الطلاب في اللغة، والتقويم هو حصول المعلومات عن المشاكل والصعوبات التي تواجهها الطلاب في تعليم اللغة. لمعرفة نتائج تعليم الطلاب، يقوم المدرس بإجراء الإختبار. في عملية التقويم أراد المدرس أن يعرف مدى فهم الطلاب بالمواد الدراسية وليعرف أيضاً هل قد تحقق أهداف تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج، لأن لتقييم كفاءة الطلاب على المواد الدراسية هو الاختبار.

نوع عملية الاختبار لكل المدرس مختلف، هناك من يستخدم الاختبار في كل اللقاء، الاختبار التحريري، الاختبار الشفهي، والاختبار العلمي مثل صناعة المقالة أو الوظيفة الأخرى. وجميع أنواع عملية الاختبار يهدف إلى معرفة كفاءة الطلاب بالمواد الدراسية بعد أن يقوم المدرس بعملية التعليم، وكذلك يهدف التقويم لتحقيق تخطيط التعليم المخطوطة.

وأما نوع الاختبار المتنوعة، منها الاختبار في كل اللقاء، ثم الاختبار في كل شهرين، ثم الاختبار النهائي. سواء كان تحريرياً أو شفوياً. قال أستاذ

<sup>١١٦</sup>  
نور حميم:

---

<sup>١١٦</sup>المقابلة مع أستاذ نور حميم منسق برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ٢١ أبريل ٢٠١٩ م

"نفرض المدرس كيف نوع عملية التقويم في الفصل ولكن لدينا الإختبار في كل شهرين، والإختبار النهائي."

## ١. الإختبار في كل اللقاء

إذا نظر الباحث إلى تخطيط التعليم أن التقويم لكل المدرس مختلف. منهم يأخذون النتيجة من تقديم الطلاب في الفصل أو من الوظائف المعينة. وكان المدرس يأخذ النتيجة في كل اللقاء. بعض المدرسين يستخدم الاختبار التحريري، في هذا الاختبار هناك الأسئلة المكتوبة على الورقة، والذي يكتب الأسئلة هو المدرس في تلك المادة. ومن مقابلة الباحث من أحد المدرسين، قال:<sup>١١٧</sup>

"اختبار لمهارة القراءة هو السؤال عن فهم مضمون الموضوع وبعض المفردات. ونتيجة الطلاب من الاختبار قد وصلت إلى معيار النتيجة. نتيجتهم حول سبعين حتى تسعين".

قدم المدرسوون الاختبار من المواد التي قد قدموها في الفصل.

## ٢. الإختبار في كل شهرين

وفي الاختبار في كل شهرين، أعطى بعض المدرسين الواجبات أو الوظيفة البسيطة مثل كتابة المقالة أو صناعة الفديو كما فعل المدرس. كما قال الأستاذ رسبيانطا كمدير مجمع ترقية الموهبة<sup>١١٨</sup>

"التقويم في هذا البرنامج كثير من التقويم التدريسي، في الإختبار في كل شهرين يعطي المدرس الواجبات كي عرف المدرس

<sup>١١٧</sup>المقابلة مع أستاذ محمد أولي النهى إحدى الأساتيد برنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل

٢٠١٩

<sup>١١٨</sup>المقابلة مع مدير مجمع ترقية الموهبة

إثراء الطلاب في فهم لغة العربية بهذا البرنامج. المهم التقويم في هذا البرنامج هو التدريبي".

### ٣. الإختبار النهائي

وأما الاختبار النهائي، دعا المدرس الرحالة إلى المعهد أو الجامعة الذي يستخدم لغة العربية لغة يومياً، مثل في معهد دار اللغة والدعوة أو إلى الجامعة الإسلامية الحكومية مولانا مالك إبراهيم. وأما الغرض بهذه الرحالة كي يستخدم الطلاب لغة العربية لغة فصيحة، هم الطلاب يدرّبون بالناطق الأصليّة، كما قال الأستاذ محمد أولي النهائى<sup>١١٩</sup>:

كما في السنة ٢٠١٨ نحن نذهب إلى معهد دار اللغة والدعوة  
في بانجيل لأداء إختبار النهائي، ندعوا الطلاب أن يلقوا  
بالطلاب ذلك المعهد الذين يستخدمون اللغة العربية في عملية  
اليومية، وهم يتصلون مع طلاب المعهد مباشرة".

حين يقابل الباحث مع بعض الطلاب حول هذا التقويم، فرح جميع الطلاب لأن هذا التقويم يتكلم جميع الطلاب مع المتكلم الأصليّ، كما ذكره محمد أولي:

"نحن نفرح بأن هذا التقويم النهائي هو الحوار مع المتكلم الأصليّ، لأننا نحتاج إلى نجرب كفاءتنا باستخدام اللغة العربية، حين نتكلّم مع أستاذنا نحن نستخدم اللغة العربية واللغة الإندونيسية أيضاً، ولكن حين متكلّم مع المتكلّم الأصليّ هو لا يستطيع أن يتكلّم باللغة الإندونيسية، فطبعاً نحن نجرب نفسنا باستخدام اللغة العربية كلّه".<sup>١٢٠</sup>

<sup>١١٩</sup>المقابلة مع أستاذ محمد أولي النهائى إحدى الأساتذة ببرنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل

٢٠١٩

<sup>١٢٠</sup>المقابلة مع محمد أولي بعض الطلاب ببرنامج اللغة العربية في الجمع ترقية الموهبة في التاريخ ١٦ أبريل ٢٠١٩

في رأي الباحث، هذا اختبار قد يكون فعالة لأن الغرض هذا البرنامج هو يستطيع الطلاب أن يتصلون بالمتكلم لغة العربية الأصلي، وهم يعرفون كيف لهجة لغة العربية كما في العرب.



### جدول عن النتائج الدراسة

الرقم	أسئلة البحث	نتائج الدراسة
١	كيف التخطيط تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية؟	١. استعداد الأستاذ المؤهل ٢. صناعة الخطة الدراسية ٣. استعداد المواد التعليمية
٢	كيف تفيد تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية؟	١. استخدام الطائق التعليمية ٢. ينقسم المدرس الفرق لشرح المواد ٣. استخدام الوسائل التعليمية التي تدعم إلى المواد
٣	كيف تقوي تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية؟	١. الإختبار في كل اللقاء ٢. الإختبار في كل شهرين ٣. الإختبار النهائي

### المبحث الثالث: مناقشة البحث

في هذا المبحث ناقش الباحث عن التطبيق لعملية الإدارة التعليمية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

أ. تخطيط تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

قال Ivor K. Davies أن التخطيط هو عملية التي فعل المدرس لسبك أهداف الدراسة، ويجري على أداء: ١) تحليل الواجبات، ٢) يعرف ما يحتاج من التدريبات في الدراسة، ٣) تعيين الهدف.<sup>١٢١</sup> وفي برنامج ترقية الموهبة قد يصنع المدرس الخطة الدراسية لأن الخطة هي يتكون عن ما قال Ivor K. Davies كذلك، هذه العملية كي عرف المدرس ما يحتاج في عملية التعليم.

قال مصلح (٢٠٠٩) أن تخطيط التعليم أو يسمى بالخطة الدراسية هي الخطة في كل فن الدرس التي يستطيع المدرس في عملية الدراسية داخل الفصل. الخطة هي الخطة المكتوبة التي جعل المدرس توجيها حول تنفيذ عملية التعليم في الفصل حيث يقوم المدرس على جميع عملاتهم داخل الفصل وحصل جميع الأهداف التعليمية.<sup>١٢٢</sup> تخطيط تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس الذي خططه المدرس كان موجودا ولو كان لم يكن كاملا. وقد طلب الباحث بعض الوثائق فيما يتعلق بأدوات التعليم، فحصل الباحث بعض الوثائق منها جدول الدراسي، لكن خطة التدريس الكاملة، ما حصل الباحث إلا قليلا، لأن بعض المدرسين لم يصنعوا التخطيط الدراسي وتعضمهم قد صنعوا بشكل نقاط. هذا لم يناسب مع نظرية

<sup>١٢١</sup> Mega wulandari, "Manajemen Pembelajaran pada Lembaga Bimbingan Belajar dalam Meningkatkan Kompetensi Peserta Didik. E-Jurnal UNESA, Vol. 0, No.216. tahun 2017

<sup>١٢٢</sup> Cut Putro, Muniarti, Bahrun, "Manajemen Pembelajaran Seni Budaya dalam Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik di Dayah Terpadu SMA Inshafuddin Banda Aceh". Jurnal Magister Administrasi Pendidikan Pascasarjana Universitas Syiah Kuala, Vol. 5, No. 4, November 2017.

حسن شاتة، لأن هو يقول إن إعداد تخطيط تعليم اللغة العربية أهمية كبيرة وأثراً عظيماً في نجاح المدرس في مهنة تعليم اللغة العربية. يكون للمدرس خطة واضحة في درسه وغرض معين يعمل للوصول إليه، ونقط جوهرية يجب أن تعرف وتفهم ويبيّن عليها في المستقبل.<sup>١٢٣</sup> بلا التخطيط الواضحة لم ينال الغرض المعين، بالنسبة إلى المواد التعليمية، رأى الباحث أن المواد التعليمية كانت مناسبة بالأهداف التعليمية. بعض المدرس يأخذ المواد التعليمية من الكتب المعينة مثل العربية بين يديك. وبعض المدرس يعين الموضوعات المختارة ولا يحدد المصادر أو الكتب المستخدمة. في عملية إعجاج الخطة التعليمية كانت الخطة تختلف من مكان لآخر. بسبب الأهداف، والأحوال، والعوامل الموجودة في ذلك المكان. من البحث السابق استنتج الباحث أن للحصول على جودة التخطيط الممتازة فينبغي للمخطط أن يتعاون بين أفرادهم في صناعة الخطة، وكذلك لا بد من معرفة المعايير في صناعة الخطة.

رأى الباحث أن بتحديد طريقة التعليم قبل تخطيط خطوات التعليم من أحسن الخطوات لخطة التعليم، لأن تحديد طريقة التعليم سيقدم المدرس برنامده التعليم واضحاً. مثل الخطوات التي ستقدمه عملية التعليم بالطريقة المباشرة، بتحديد خطوات التعليم أولاً، يمكنها تصير فعالة. لذلك رأى الباحث أن تخطيط التعليم لا بد فيه الفعالة حتى يمكن أن ينجح بأهداف تعليم اللغة العربية. من حيث معيار الكفاءة وكفاءة الأساسية للطلاب الذي يناسب أيضاً بأهداف، ثم اختيار المادة بالمواد المناسبة، ويختار تيبيلات التعليم ابتكارياً التي ستستخدمها للتعليم.

نوع الخطة التدريسية لكل المدرس مختلف، وقد حصل الباحث الخطة التدريس لبعض المواد. وهذه الخطة تتكون من هوية المادة وتصوير المادة التي

<sup>١٢٣</sup> حسن شحاته، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، ط ٣، (قاهرة: دار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣م)، ص. ١٣

يشمل على معيار الكفاءة والتقويم تفاصيل مادة التعليم التي تشتمل على موضوعات المادة الأساسية وعملية التعليم وطريقة التعليم ووسائل التعليم والمصادر أو الكتاب المستخدم. بعض الخطط التدريسية لا يشتمل على الوسائل المستخدمة. بالنسبة إلى استعداد الخطة التدريسية في هذا البرنامج، كان المدرسوں لم يستعدوا الخطة التدريسية بشكل النقاط. ذكر منسق البرنامج جميع المدرسين لاستعداد تخطيط التعليم قبل عملية التعليم والتعلم. لأن تخطيط التعليم هذا أحد العناصر في العملية الإدارية. إذا كان المدرس لم يصنع الخطة التدريسية كأن العملية التدريسية تسير دون التوجيه.

لترقية جودة برنامج اللغة العربية هذا ينبغي لجميع المدرسين أن يستعدوا جميع الأدوات التدريسية مثل المقرر الدراسي وتخطيط التعليم استعداداً لأن التخطيط أحد وظائف الإدارة. نجاح أي وظيفة يعتمد على إدارتها. تكون ناجحة إذا كانت الإدارة تقام بشكل صحيح وحسن الترتيب. بارزة التي تساعده على زيادة الإنتاج وتسهيل تحقيق إهداف أي منظمة أو مؤسسة هي الإدارة الصحيحة.

عملية تخطيط تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج مناسب كما قال حسن شحاته في كتابه "تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق"، لأنه يقول إن في التخطيط السليم يتطلب من المعلم أن يكون متمكناً مما سيقوله ملماً بخصائص تلاميذه وحاجاتهم وقدرائهم، محدداً أهداف درسه، قادراً على صياغتها صياغة واضحة دقيقة، مللاً محتوى المادة التي سيدرسها، ومحدداً أفضل تتابع لتقديمها.<sup>١٢٤</sup> من هذا كله يخرج بصورة ذهنية وخطة للدرس يسترشد بها في مرحلة التنفيذ.

---

<sup>١٢٤</sup> حسن شحاته، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، ط ٣، (قاهرة: دار المصرية اللبنانية، ١٩٩٣م)، ص. ٩

## ب. تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. مجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

تنفيذ التعليم هو تنفيذ التخطيط لبرنامج اللغة الغربية. تنفيذ تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج قد كان مناسب بخطيط التعليم. من ناحية الموضوعات المختارة وطرق التدريس تناسب بأهداف التعليم ومعيار كفاءة الطلاب.

إن الخطوات الإرسالية في التعليم ليس في ما يعمل المدرس فقط، لكن <sup>١٢٥</sup> جميع الأنشطة التي تتضمن الطلاب في يشكل العلم في جميع عمليتهم. تنفيذ تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية يتكون من المقدمة، الأنشطة الأساسية، والاختتام. في الأنشطة الأساسية، بعض المدرسين يقسم الطلاب إلى الفرق ويعطي الموضوعات إلى الفرق للمناقشة. يعطي المدرس الفرصة للطلاب للكتابة في الإختتام، هناك المدرس لا يلخص عن الدرس وترك المدرس مباشرة دون تلخيص المادة. ينبغي للمدرس أن يهتم الأنماط في تنفيذ عملية التعليم خاصة في الأنشطة الأساسية لأن التنفيذ الجيد على إتقان مهارة التدريس، مثل إثارة دافعية التلاميذ.

التخطيط لديه وظيفتين، هي العمل المنظم الذي تصور الخطوات التي سيعمل المدرس لوجود أهداف المؤسسة باعتبار المصادر، والثاني هي عملية استخدام المصادر بفعال وناجح لتحصيل الأهداف المرجوة. <sup>١٢٦</sup>

<sup>١٢٥</sup> Nana Suryapermana, “Manajemen Pembelajaran dalam Dunia Pendidikan”. An-Nidhom, Vol. 1, No. 2, Juli-Desember 2016

<sup>١٢٦</sup> Marsusuanto, “Pelaksanaan Manajemen Pembelajaran di Sekolah Dasar Islam Terpadu Andalas Cendekia Dharmasraya”, al-Fikrah, Vol. 3, No. 1, Januari-Juni 2015

طريقة التدريس هي التي يمكن بواسطتها تقديم المحتوى للمتعلمين كي يحقق الأهداف المنشوّة. ولو جود اختلاف جوانب التعليم فإنها تحتاج إلى طرائق متباينة واساليب متعددة.<sup>١٢٧</sup>

وأما طريقة التدريس في برنامج اللغة العربية لعملية التعليم متنوعة كثيرة المدرسين يستخدم طريقة المناقشة كي يكون عملية التعليم أكثر تفاعلا. وفائدة استخدام طريقة التعليم هي تحقيق التلاميذ لأهداف المواد الدراسية بأقل جهد وفي أقصر وقت، فالطريقة والمادة الدراسية متلازمان، وهما وجهان لعملية واحدة، فعند ضعف إحداهما لم يتحقق الهدف من العملية على الصورة المطلوبة. إذن، لا بد ربط الطريقة بالمادة، ولا بد من انتقاء الطريقة المناسبة للمادة الدراسية.

ليحصل حودة التعليم الجيد يحتاج إلى الوسائل المدرسية الواقية، وذلك الوسائل تدعم على عملية التعليم في الفصل حيث حصل جودة المدرسة في هذا الزمان. حين بدأ المدرس التعليم ينبغي أن يعرف ما الإستراتيجية التي تناسب مع حالة الطلاب ومهارة المدرس ويصنع المدرس الوسائل حيث يحدد الوسائل في ذلك المدرسة كي حصل الدرجة العالية.<sup>١٢٨</sup>

أصبح استخدام الوسائل التعليمية وأجهزتها في مواقف المعلم ضرورة تربوية نتيجة للانفجار المعرفي والسكاني والتكنولوجي، وتعدد مصادر المعرفة وأوعيتها. لهذا كان لابد لنا من الاهتمام بوسائل إيصال إيضاح الدرس اللغوي أو ما

<sup>١٢٧</sup> أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفيع، (مalanj: جامعة مولانا مالك إبراهيم،

ص. ١١٥

<sup>128</sup> Alfian Erwinskyah, “Manajemen Pembelajaran dalam Kaitannya dengan Peningkatan Kualitas Guru”. Tadbir. Vol. 5, No. 1 Februari 2011.

يعرف بالمعينات المستخدمة في تعليم اللغات، لكي يجعل من درس اللغة العربية درساً أكثر تشويقاً وحيوية.<sup>١٢٩</sup>

أن إحدى مكون المهم في إثراء جودة الدراسية في هذا الزمان هو أداء تنظيم عملية التعليم مع مساعدة التكنولوجيا حيث يصبح التعلم مفتوحاً وخلاقاً.<sup>١٣٠</sup> وكثير من المدرسين بهذا البرنامج الذي يستخدم LCD لعملية التعليم لأنهم يستخدمون طريقة المناقشة. فيحتاج الطالب إلى LCD لتقديم المقالة. يستخدم المدرس الوسائل التعليمية المناسبة بالمادة. هذا العملية متساوي مع النظرية القادمة لأن استخدام الوسائل التعليمية بأهداف ليسهل الطلاب وإثراء حماستهم في عملية التعليم.

#### ج. تقويم تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية بمجمع ترقية الموهبة بمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

في التقويم هو عملية التعليم الحقيقة، في هذا الحال يصنع المدرس عملية التعليم ويدعم على نجاح التقويم. وبذلك وظيفة المدرس هي يصمم مقام الطلاب الذي يصمم المحتوى حول المواد التعليمية.<sup>١٣١</sup>

في عملية التقويم لابد على المدرس عندهم العملية الأخرى، هي تحصيف للطلاب الذي استجاب التعليم. يرى دريانطا (٢٠١٢) لأن التقويم

<sup>١٢٩</sup> محمود رشدي ومصطفى رسنان، *تعليم اللغة العربية وال التربية الدينية*، (القاهرة: دار الثقافة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ٢٩٤.

<sup>١٣٠</sup> ADU, EO. "The Use And Management Of ICT In Schools: Strategies For School Leader." *European Journal of Computer Science and Information Technology (EJCSIT)*. Published by European Centre for Research Training and Development UK. (2013): 11.

<sup>١٣١</sup> Nana Suryapermana, "Manajemen Pembelajaran dalam Dunia Pendidikan". An-Nidhom, Vol. 1, No. 2, Juli-Desember 2016

هو جمع الحقيقة بالتنظيم لتبين هل يغير في الحقيقة على طبيعة الطلاب ويثبت حول إثراء الطلاب.<sup>١٣٢</sup>

تقويم تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج يتكون من الاختبار لنصف السنة والاختبار النهائي. في تحطيط التعليم أن التقويم لكل المدرس مختلف. منهم يأخذون النتيجة نت تقديم الطلاب في الفصل أو من الوظائف المعينة. وكان لاختبار الأستماع يأخذ المدرس النتيجة في كل اللقاء. بعض المدرسين يستخدم الاختبار التحريري، في هذا الاختبار هناك الأسئلة المكتوبة على الورقة، والذي يكتب الأسئلة هو المدرس في تلك المادة. التقويم فهو الجانب الثالث من جوانب عملية التدريس، وهو مسامر، يبدأ مع التدريس، ويسير معه الخطوات، ويأتي أيضا تعد أن تتم عملية التعليم، لمعرفة ما تحققه من الأهداف التعليمية التي سبق تحديدها.

إذا نظر الباحث إلى نوع أسئلة الاختبار، في أسئلة اختبار لنصف السنة أن المدرس لا يزال يستخدم نوع الاختيار الأجوية (pilihan ganda) والاختبار من (أ) إلى (ج). هذا نوع الاختبار سهل لأن الطلاب قد يختار الجواب المناسب بالسؤال. وأما نوع الاختبار النهائي دعا المدرس الطلاب الرحلة إلى المعهد الذي يستخدم اللغة العربية في عملية اليومية مثلا، مناسب لغرض هذا البرنامج كي الطلاب يعرفون ويفهمون كيف لهجة لغة العربية الأصلية.

تهدف التقويم عامة إلى عدة أهداف، منها:<sup>١٣٣</sup> ١) قياس التحصيل. قد يهدف التقويم إلى قياس التحصيل لطالب أو مدى إتقانه لمهارة ما. ٢) التقييم الذاتي. قد يهدف التقويم على مساعدة المعلم على تقييم عمله ليعرف مدى نجاحه

<sup>١٣٢</sup> Cut Putro, Muniarti, Bahrun, “Manajemen Pembelajaran Seni Budaya dalam Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik di Dayah Terpadu SMA Inshafuddin Banda Aceh”. *Jurnal Magister Administrasi Pendidikan Pascasarjana Universitas Syiah Kuala*, Vol. 5, No. 4, November 2017.

<sup>١٣٣</sup> محمد علي الخولي، الاختبارات الملغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ٢

في مهنة التدريسية. ٣) الترفع. كثيراً ما تستخدم التقويم في عملية ترفع الطلاب من سنة دراسية على أخرى سواء كان ذلك في المدارس أم في الجامعة التي تتبع نظام السنوات.

أما التقويم في هذا البرنامج مناسب مع الأهداف الذي يثبت منسق المدرس ومع النظرية القديمة لأن هدف التقويم هو جمع الحقيقة بالتنظيم لتشيّت هل يغير في الحقيقة على طبيعة الطلاب ويثبت حول إثراء الطلاب



## الفصل الخامس

### الخاتمة

يحتوي هذا الفصل على المبحدين، البحث الأول يحتوي على نتائج البحث وأما البحث الثاني يحتوي على الاقتراحات.

#### أ. نتائج البحث

بعد قيام الباحث ببحثه عن نظام إدارة البرنامج في مجمع ترقية الموهبة بالمدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس بلغ الباحث إلى تحصيل الأخير في هذا البحث. والتحصيل الذي وصل إليه البحث في هذا البرنامج هو:

١. إدارة التعليم اللغة العربية في هذا البرنامج من ناحية الخطيط التعليم جيد ولكنه غير منظم ومرتب لأن بعض المدرسين لم يكتبوه كتابة كاملة.
٢. التنفيذ عن التخطيط بتعليم اللغة العربية في هذا البرنامج منفذًا. خاصة في تنفيذ المواد أو الموضوعات المختارة هي مناسبا. يستخدم المدرس الكتب والوسائل وطرق التعليم المتنوعة لعملية التعليم. في اختيار المواد أو الموضوعات لعملية التعليم، قد تنفذ المواد أو الموضوعات المختارة. عملية التعليم تحتوي على ثلاثة خطوات أو أنشطة التي يجب أن يتمها المدرس. بدءاً من المقدمة ثم الأنشطة ثم بعد أن ينتهي منها يختتم المدرس عملية التعليم.

٣. تقويم تعليم اللغة العربية في هذا البرنامج يتكون من الإختبار في كل الشهر والإختبار النهائي. في تخطيط التعليم أن التقويم لكل المدرس مختلف. منهم يأخذون النتيجة من تقديم الطلاب في الفصل أو من الوظائف المعينة.

#### ب. الاقتراحات

التخطيط التعليم هذا أحد التعاصر في العملية الإدارية. ينبغي للمدرس أن يهتم الأنماط في تنفيذ عملية التعليم خاصة في الأنشطة الأساسية لأن التنفيذ الجيد على إتقان مهارات التدريس، مثل إثارة دافعية التلاميذ.



## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

- إبراهيم بسيوني عميرة، *المنهج وعناصره*، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩١).
- إبراهيم عبد العزيز الدعيلج، *الإدارة العامة والإدارة التربوية*، (عمان: دار الرواد، ٢٠٠٨).
- أحمد إسماعيل حجي، *إدارة المدرسة وإدارة الصدف*، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩).
- أحمد خير كاظم وجابر عبد الحميد، *الوسائل التعليمية والمنهج*، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٩٨).
- أوريل بحر الدين، *مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفيف*، (ملاجم: جامعة مولانا مالك إبراهيم، ٢٠١١).
- حسن شحاته، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، ط ٣، (قاهرة: دار المصرية اللبنانية، ١٩٩١).
- صالح عبج العزيز، *التربية وطرق الدرسي*، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧١).
- طه علي حسين الديلي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، *اللغة العربية مناهجها وطرق تدرسيها*، (القاهرة: دار الشروق).
- عباس بلة محمد أحمد، *مبادئ الإدارة المدرسية*، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٠).
- عبد العليم إبراهيم، *الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية*، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٨).
- عبد الغنى عبود، *إدارة التربية في عالم متغير*، (القاهرة: دار الفكر، ٢٠٠٠ م).

- علي أحمد مذكر، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٩١).
- عمر الصديق عبد الله، وقائع ندوات تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٨٥).
- فوزي طه إبراهيم ورجب أحمد كلزة، المناهج المعاصرة، (منشأة المعارف اسكندرية، ٢٠٠٠).
- كارل برو كلمان، فقه اللغات السامية، ترجمة رمضان عبد التواب، (الرياض: مطبوعات جامعة الرياض، ١٩٧٧).
- محمد الأحمد الرشيد، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٩٥).
- محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)
- محمود رشدي خاطر والآخرون، طرق التدريس اللغة العربية وال التربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، (القاهرة: دار المعرفة، ١٩٨٣)
- محمود رشدي خاطر ومصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: دار الثقافة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠).
- محمود على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣).
- نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدرسيتها، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨).

## بـ. المراجع الأجنبية

- ADU, EO. “The Use And Management Of ICT In Schools: Strategies For School Leader.” *European Journal of Computer Science and Information Technology* (EJCSIT). Published by European Centre for Research Training and Development UK. (2013): 11.
- Agus Wibowo, *Manajemen Pendidikan Karakter di Sekolah Konsep dan Praktek Implementasi*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013).
- Alfian Erwinskyah, “Manajemen Pembelajaran dalam Kaitannya dengan Peningkatan Kualitas Guru”. *Tadbir*. Vol. 5, No. 1 Februari 201.
- Amirul Hadi, Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Pustaka Setia, Bandung, 1998.
- Andi Prastowo, *Menguasai Teknik-teknik Koleksi Data Penelitian Kualitatif*, Diva Press, Jogjakarta, 2010, cet. 1.
- Bahrudin. *Manajemen Peserta didik*, (Jakarta: PT. Indeks, 2014).
- Cholid Narbuko, Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, Bumi Aksara, Jakarta, 2009, cet. 10.
- Cut Putro, Muniarti, Bahrun, “Manajemen Pembelajaran Seni Budaya dalam Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik di Dayah Terpadu SMA Inshafuddin Banda Aceh”. *Jurnal Magister Administrasi Pendidikan Pascasarjana Universitas Syiah Kuala*, Vol. 5, No. 4, November 2017.
- Deni Kurniawan, *Pembelajaran terpadu teori, praktik dan penilaian*, (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011).

Didin Kurniadin, & Imam Machali, *Manajemen Pendidikan*, (Jogjakarta: AR-Ruzz Media, 2012).

Euis Karmawati, & Donni Juni Priansa. *Manajemen Kelas Classroom*

*Management Guru Profesional yang Inspiratif, Kreatif, Menyenangkan, dan Berprestasi*, (Bandung: Alfabeta, 2014).

Haidar Putra Daulay, *Pendidikan Islam dalam Sistem Pendidikan Nasional di Indonesia*, (Jakarta Timur, Prenata Media, 2004).

Hapzi Ali, Tonny Wangda, Sistem Informasi Bisnis SI-Bis dalam prospektif keunggulan kompetitif, (Baduose Media, 2010).

Husaini Usman, Purnomo Setiady Akbar, *Metodologi Penelitian Sosial*, Bumi Aksara, Jakarta, 2004, cet. 5.

Ijah Kurniawati, “Manajemen Pesantren Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Di Pondok Pesantren Diniyyah Pasia Kabupaten Agam”. *Jurnal “al-Fikrah” IV (2)*, Juli-Desember 2016.

Istijanto, *Aplikasi Praktis Riset Pemasaran*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta, 2005.

Jogiyanto, Sistem Teknologi Informasi, (Yogyakarta, Andi Offset, 2009).

Mardalis, *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*, Bumi Aksara, Jakarta, 2003, cet. 6.

Marsusuanto, “Pelaksanaan Manajemen Pembelajaran di Sekolah Dasar Islam Terpadu Andalas Cendekia Dharmasraya”, *al-Fikrah*, Vol. 3, No. 1, Januari-Juni 2015

Mega wulandari, “Manajemen Pembelajaran pada Lembaga Bimbingan Belajar dalam Meningkatkan Kompetensi Peserta Didik. *E-Jurnal UNESA*, Vol. 0, No.216. tahun 2017

Muhaimin, *Manajemen Pendidikan Aplikasinya dalam Penyusunan Rencana Pengembangan Sekolah/Madrasah.*

Mujamil Qomar, *Manajemen Pendidikan Islam*, (Jakarta, Erlangga).

Munir Tubagus, Sistem Informasi Manajemen Komputer, (Malang, UM PRESS, 2013).

Nana Suryapermana, “Manajemen Pembelajaran dalam Dunia Pendidikan”.

An-Nidhom, Vol. 1, No. 2, Juli-Desember 2016

Nana Suryapermana, “Manajemen Pembelajaran dalam Dunia Pendidikan”. An-Nidhom, Vol. 1, No. 2, Juli-Desember 2016

Nurlina, “Aplikasi Sistem Manajemen Pendidikan Berbasis Sekolah Tingkat SMK”. *Ulul Albab*, Vol. 14, No. 1, Januari 2012.

Nurul Zuriah, *Metodologi Penelitian Sosial dan Pendidikan: Teori-Aplikasi*, Bumi Aksara, Jakarta, 2006, cet. 1.

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Alfabeta, Bandung, 2013, cet. 17.

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, Rineka Cipta, Jakarta, 1998.

Suyata, “Sistem Manajemen Pendidikan Menghadapi Kebijakan Deregulasi”, *Dinamika Pendidikan VI* (2), November 1999.

Yakub, Pengantar Sistem Informasi, (Yogyakarta, Graha Ilmu, 2012)



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG  
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130  
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> . Email: [pps@uin-malang.ac.id](mailto:pps@uin-malang.ac.id)

Nomor : B-59/Ps/HM.01/03/2019

12 Maret 2019

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada  
Yth. Kepala Madrasah MA Tasywiqut Thullab Salafiyyah Kudus

di Tempat

*Assalamu 'alaikum Wr.Wb*

Berkenaan dengan adanya penulisan Disertasi, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Muhammad Labib Fawwaz  
NIM : 16720031  
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VI (Enam)  
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Ahmad Muzakki, M.A  
2. Dr. H. Munirul Abidin, M.Ag

بيان إدارة برنامج اللغة العربية في مجمع ترقية :  
الموهبة في المدرسة تشويق الطلاب سلفية قدس

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum Wr.Wb*





مجمع ترقية الموهبة بمدرسة تسويق الطلاب سا: **TBS CHARACTER BUILDING CENTRE**  
LEMBAGA PENGEMBANGAN BAKAT (LPB)  
MA NU TBS KUDUS  
I. K.H. Turaichan Adjhuri 23 Phone (0291) 445474 Kudus 59314

**SURAT KETERANGAN**

Nomor: .....

Yang bertanda tangan di bawah ini kami kepala Lembaga Pengembangan Bakat Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyah Kudus memberikan surat keterangan bahwa saudara dengan:

Nama	:	Muhammad Labib Fawwaz
NIM	:	16720031
Alamat	:	Desa Krasak Rt 01 Rw 05 Kecamatan Pecangaan Kabupaten Jepara
Jurusan	:	Magister Pendidikan Bahasa Arab

Benar-benar telah mengadakan penelitian di **Lembaga Pengembangan Bakat Madrasah Tasywiqut Thullab Salafiyah Kudus** pada tanggal 23 Maret 2019 sampai dengan 25 April 2019 dengan judul:

إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج اللغة العربية. مجمع ترقية الموهبة. مدرسة تسويق الطلاب سلفية قلس.

Demikian surat keterangan ini kami buat agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Kudus, 30 April 2019

Kepala LPB

MANE TBS Kudus

Dr. Nismiyanto, S.S, M.Pd

## **Hasil Wawancara dengan Ustadz Rismiyanto Kepala Lembaga Pengembang**

### **Bakat (LPB)**

#### **1. Pertanyaan:**

Apa yang ustaz ketahui tentang manajemen pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab di LPB ini?

#### **Jawaban:**

Secara umum untuk fokus pembelajarannya berbeda dengan yang pagi, kalau yang pagi hanya berkisar tentang tata bahasa arab, nahwu shorofnya, tapi kalau di LPB arahnya atau fokusnya pada skill berbahasa arabnya tertutama dalam maharah kalamnya, sementara pembelajarannya dilaksanakan empat kali dalam sepekan yang masing-masing pertemuannya itu satu jam dan banyak diarahkan ke praktik dengan sesekali pembelajarannya dilaksanakan secara outdoor atau diluar ruangan kemudian mereka mengamati di sekitarnya dan membuat laporan hasil pengamatannya ke dalam bahasa arab.

#### **2. Pertanyaan:**

Apakah semua asatidz di beri kewenangan penuh dalam melaksanakan manajemen pembelajaran di kelasnya masing-masing?

Atau masih dengan pantauan dari kepala LPB ini?

#### **Jawaban:**

Kewenangan penuh tetapi setelah ada kesepakatan antar pihak asatidz, jadi garis-garis aturannya ataupun materinya tetap ada aturan dan ada batasan, dan adapun tentang penyampaian materi atau pengembangan

materi di persilahkan menggunakan keleluasaan untuk mengembangkan pembelajarannya, boleh misal menggunakan lagu, teknik drama, atau pembelajaran lebih banyak di luar, itu semua di serahkan kepada asatidz tapi masih sesuai dengan materi yang disepakati.

### 3. Pertanyaan:

Adakah selama ini problem yang dihadapi oleh para asatidz dalam menerapkan manajemen pembelajaran di program bahasa arab di LPB ini?

- ❖ Jika ada, bagaimana mengatasinya?

#### Jawaban:

Jelas kendala itu ada, terutama di madrasah TBS itu banyak kegiatan pagi kemudian banyak ekstra yang lain, dan sebagian besar santri yang ikut di bahasa arab itu juga mondok, terkadang memang kita sudah men-set jadwal yang free untuk santri yang ada di pondok, terkadang masih sering bertabrakan tentang teknis penjadwalan itu. Kemudian, karena terkadang ada kegiatan pagi yang memakan waktu sampai siang, karena pelaksanaan LPB ini kan jam 14.00-15.00, terkadang ada kegiatan pagi yang berakhir sampai siang itu menjadikan kelas di LPB itu kosong beberapa saat karena ada kegiatan pagi tersebut. Kemudian karena tadi berbenturan dengan kegiatan pondok, maka siswa yang semula daftar sekitar 40-50 siswa dalam pembelajarannya itu sering hanya 60-70% karena adanya kegiatan di pondoknya. Itu utamanya kendala yang sering kita hadapi, pengelolaan waktu dan pengelolaan jadwal sebenarnya.

Untuk solusinya, selama ini kita sudah melakukan pendekatan ke pondok, kita memberi jadwal, Cuma terkadang di pondok itu kegiatannya mendadak dan mewajibkan santri tersebut harus ikut ketika jadwal LPB berbenturan dengan jadwal pondok seringkali yang di menangkan itu kegiatan pondoknya. Kita sudah seringkali memberikan penjelasan ke pondok-pondok, ketika tahun ajaran baru selalu diberikan surat pengantar dari LPB ke pengelola pondoknya. Jadi memang belum terlalu berhasil solusi tersebut.

#### 4. Pertanyaan:

Menurut ustaz, seberapa pentingkah adanya manajemen pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab di LPB ini?

#### Jawaban:

Mestinya ya penting sekali, kalau sesuatu tanpa direncanakan dan tanpa diatur mestinya tidak akan berjalan dengan lancar. Sudah barang tentu kita selalu menyiapkan manajemen pembelajaran yang efektif, tetapi terkadang dalam pelaksanaannya agak berbeda, jadi rencana yang kita susun seringkali terkendala oleh masalah-masalah teknis dilapangan sudah kita carikan solusi. Dan intinya memang lebih diarahkan ke pembelajaran yang sifatnya tidak menyerupai kegiatan pagi, artinya keberadaan siswa di kelas itu kadang memang memberi kesan bahwa itu seperti pelajaran pagi, maka diharapkan manajemen pembelajaran di bahasa arab itu kalau bisa diharapkan bisa lebih menghibur, santai, tidak terlalu serius, dan itu seringnya diadakan outdoor activity atau diluar kelas, baik hanya di luar

sekolah atau saat pergi ke museum kretek misalnya, mengamati sekitar sambil melatih bahasa arabnya mereka.

**5. Pertanyaan:**

Apakah ustazd puas dengan manajemen program bahasa arab ini?

- ❖ Jika puas, apa alasannya?

**Jawaban:**

Meskipun sudah menyampaikan dengan baik, tapi kami rasa belum optimal saja, belum seperti yang diharapkan, meskipun memang dari sekian banyak ada yang mondok, dan juga adayang sudah meraih prestasi tadi, juara 3 pidato di Pati. Kalau dikatakan puas ya belum sepenuhnya puas, target ada yang tercapai, tetapi untuk prestasi yang diraih dalam pembelajaran anak itu belum menyeluruh, belum bisa merata.

**6. Pertanyaan:**

Bagaimana cara asatidz dalam mengevaluasi manajemen program bahasa arab yang digunakannya?

**Jawaban:**

Evaluasi itu, sebenarnya lebih banyak dilakukan dalam bentuk praktek, untuk ujian tertulis dulunya ada, tetapi untuk masuk pertama kali, tapi apabila ujian atau evaluasi untuk pembelajaran yang dilakukan setelah KBM berlangsung itu lebih banyak ke praktek dan dilaksanakan setiap 2 bulan sekali yang mengetahui sejauh mana perkembangan santri LPB program bahasa arab. Jadi intinya di ujian praktek.

**7. Pertanyaan:**

Apakah ustaz puas dengan evaluasinya?

**Jawaban:**

Tergantung kemampuan siswa juga, jadi ada juga beberapa santri yang memang benar-benar dia berbakat, kemudian belajarnya serius, dan tidak terlalu banyak juga terbentur dengan kegiatan diluar misalnya kegiatan pondok atau lainnya di OSIS atau yang lain, jadi ya mereka yang ikut bahasa arab tanpa ada kegiatan lain diluar sekolah. Malahan rata-rata yang berhasil yang bukan dari pondok, karena yang di pondok seringnya ada kegiatan yang berbenturan dengan jadwal LPB, jadi yang memang benar-benar dia di TBS, di rumah dalam artian tidak di pondok, dan bisa menyesuaikan waktu pembelajaran dengan baik. Jadi yang kita amati selama ini kan karena bukan siswanya, tapi karena manajemen pengaturan waktu sih sebenarnya, terkait pihak eksternalnya bukan dari internal di LPB ini.

**8. Pertanyaan:**

Apakah ada pembekalan tentang manajemen program bahasa arab di LPB ini?

**Jawaban:**

Kalau pembekalan secara internal ya sudah melalui rapat-rapat yang diadakan sebelum pelaksanaan pembelajaran itu para asatidz rapat dengan koordinator program bahasa arab. Para asatidz bermusyawarah tentang materi atau kurikulumnya yang akan disampaikan, apakah kurikulum yang

dipakai untuk tahun ini sama dengan yang tahun dulu, atau mungkin ada yang perlu di revisi. Tetapi untuk pembekalan yang dilakukan dengan pihak eksternal kita belum pernah, dengan pakar-pakar manajemen pembelajaran bahasa arab untuk membekali para asatidz untuk mengelola program bahasa arab itu belum pernah, jadi kita lebih untuk berembuk memilih manajemen apa yang baik untuk dilaksanakan di program bahasa arab saja.



**Data Informan**

Nama : Dr. Bismiyanto, S.S., M.Pd.

Tempat, tanggal lahir : Kudus, 22 Juni 1973

Alamat : Prambatan Lor RT 06 RW 03  
Kudus

Satuan Pendidikan : MA TBS Kudus

Mapel yang diampu : Bahs Inggris

Pengabdian di MA TBS : 21 Tahun, Bulan

Jabatan : Ketua Pengelola WB MA TBS

Pendidikan Terakhir : S2 PEND. BHS. Inggris UNNES

Kudus, 23-7-2019

NIP.

## **Hasil Wawancara dengan Ustadz Nur Khamim Koordinator Program**

### **Bahasa Arab di Lembaga Pengembang Bakat (LPB)**

#### **1. Pertanyaan:**

Seberapa pentingkah manajemen pembeleajaran di LPB ini khususnya di program bahasa arab?

#### **Jawaban:**

Manajemen di setiap lembaga itu pasti penting, dan manajemen pasti memegang kunci keberhasilan suatu lembaga yaitu ada di sisi manajerialnya. Artinya memang di LPB MA NU TBS Kudus ini manajemen pembelajaran kami meyakini bahwa manajemen merupakan sesuatu yang sangat urgen, penting, dan harus dilakukan yang menyangkut perencanaan, pelaksanaan, evaluasi dan kontroling yang memang menjadi 4 pilarnya manajemen dan kita juga harus bisa melakukannya. Jadi mulai dari perencanaan, setelah perencanaan tentu sebelum pembelajaran itu dimulai otomatis kita dari pihak pengelola sudah berkumpul untuk menyiapkan perencanaan-perencanaan yang akan kita laksanakan, termasuk juga pembiayaan dan yang lain-lain, setelah itu tentu pelaksanaan kita lakukan perencanaan-perencanaan itu sesuai dengan jadwal yang kita buat, lalu nanti di setiap akhir angkatan pembelajaran nanti ada kontrol dan evaluasi yang sudah berjalan kita lihat mana sisi positif dan negatifnya, yang sudah baik nanti kita bisa pertahankan untuk angkatan berikutnya, yang masih kurang atau bahkan tidak efektif nanti

kita ganti dan cari program-program yang lebih innovatif untuk menunjang keberhasilan di setiap tahun berikutnya.

## **2. Pertanyaan:**

Lalu bagaimana manajemen pembelajaran di program bahasa arab di LPB ini?

### **Jawaban:**

Manajemennya tentu dalam berbagai sisi, satu dari perekrutan yang baik maka insyaallah dengan proses yang baik akan menghasilkan output yang baik pula, maka didalam lembaga pendidikan kita berusaha menyiapkan SDM atau tim pengajar. Alhamdulillah untuk lembaga pengembang bajat yang di program bahasa arab sejak awal berdiri di tahun 2009 sampai saat ini dan insyaallah di pertahankan, ustاد yang mengajar di program bahasa arab ini alumni Timur Tengah, karena kita ingin nanti output kita tidak cuma paham bahasa tapi juga mampu menggunakan bahasa arab yang riil di arab itu seperti apa, itu tentu membutuhkan ustاد yang tidak hanya bisa menguasai kaidah arab, tapi juga memang pernah berbaur dengan orang arab, jadi tahu lajjah atau logatnya dan kebiasaan orang arab asli disana. Lalu yang kedua kita menyiapkan materi yang juga kita ajarkan, lalu nanti kita evaluasi kalau ada program-proram baru utamanya, materi terkadang bisa sama tetapi metode pembelajarannya berbeda, maka kita selalu mendorong kepada pengajar untuk pandai-pandai mengimprovisasi strategi-strategi agar para peserta nanti enjoy dan nyaman bahwa bahasa arab itu mudah dan menyenangkan, agar bahasa arab itu bisa berkembang,

apalagi sekarang kita berada di era digital, maka metode dan strategi yang kekinian juga harus di berikan dan juga dikuasai oleh para pengajar. Setelah itu, perencanaannya itu outputnya berkualitas diantaranya lewat input yang berkualitas akan memudahkan, maka pengembangan bakat kita nanti akan ada seleksi, jadi santri yang ingin masuk di LPB lewat jalur seleksi, jadi tidak hanya daftar kemudian langsung kita terima tetapi juga lewat tahap seleksi terlebih dahulu, baik tulis maupun lisan.

**3. Pertanyaan:**

Bagaimana penerapan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Penerapannya di ruang pembelajaran, yang sudah kita rencanakan betul-betul kita aktualisasi didalam ruang pembelajaran, jadi apa yang sudah kita rapatkan sebelumnya yang menghasilkan poin-poin yang harus kita laksanakan, maka dalam ruang pembelajaran harus dilaksanakan, dan kita nanti sebagai pengelola nanti ada kontrol, baik ke guru dalam arti pada metode dan strategi pengajarannya di ruang pembelajaran itu, maupun nanti siswanya kita evaluasi, jadi dari target yang sudah kita canangkan itu nanti setiap bulan akan ada rapat koordinasi sekaligus evaluasi bobot prosentasi berjalan atau belumnya program yang kita rencanakan, yang jelas nanti dalam pembelajarannya kita lebih variatif kadah atau gramatika yang kita sampaikan karena yang di kuasai oleh anak itu memang bahasa arab aktif tapi fusha, jadi kalau yang kita kenal dengan bahasa arab

ammiyah itu tidak perlu kita pelajari didalam ruangan secara khusus resmi, tapi ketika nanti kita membaur dengan orang arab otomatis kita bisa menyesuaikan, tapi bila untuk gramatika arab memang membutuhkan waktu. Lalu tentu di sela-sela pembelajaran ada *joke-joke* yang kita berikan untuk merefresh otak anak agar tidak terlalu serius, itu dalam pelaksanaan riil dalam ruang pembelajaran, termasuk yel-yel seputar bahasa arab dan kelembagaan bahasa arab yang kita berikan, dan anak juga kita pancing untuk bisa menghasilkan karya sendiri seperti kata-kata motivasi dan lain-lain. Lalu di ruang pembelajaran, pelaksana yang kita rencanakan tadi tentu dengan berbagai metode tadi terkadang metode yang biasa dipakai itu ada muhadatsah yang umum, muhadatsah yang per dua orang, lalu kita kembangkan lagi ada semacam drama atau masrohiyyah, kita angkat kisah-kisah pendek bisa dari kisah para tokoh islam, itu diantara pelaksanaan riil dalam ruang pembelajaran untuk meningkatkan kualitas kebahasaan peserta program bahasa arab di LPB ini.

#### 4. Pertanyaan:

Bagaimana respon santri ketika diterapkan manajemen pembelajaran di program bahasa arab yang ustad jalakan?

#### Jawaban:

Kita tidak bisa mengatakan apa yang kita lakukan itu sudah baik dan maksimal, kami juga menyadari bahwa dari pengelola banyak kekurangan-kekurangan, tapi intinya ketika kita berusaha setiap saat untuk selalu menjaga kekompakan dari para pengelola, dan kita selalu budayakan

menerima usulan masukan bahkan kritikan untuk perbaikan kita sendiri, dan alhamdulillah respon dari para peserta program bahasa arab ketika di ruang pembelajaran ya responsif, semangat, dan antusias, dibuktikan dengan setiap tahun kita wakil dari program bahasa arab selalu menorehkan prestasi entah dari debat, baca puisi, pidato dan lain-lain. Intinya kalau respon dari peserta itu cukup baik, kita apresiasi karena siswa ada yang punya kemampuan bahasa arab dengan baik, dan punya ide gagasan, karena kita sampaikan kepada peserta didik bahwa mereka tidak harus sesuai persis dengan yang disampaikan ustاد, bahkan bisa berimprovisasi metode-metode yang kalian anggap efektif untuk pembelajaran bahasa arab, akhirnya ada beberapa santri yang kita apresiasi karena mengusulkan metode pembelajaran biar lebih efektif. Jadi respon alhamdulillah secara umum santri-santri merespon dengan baik, karena memang tradisi di TBS selain tradisi di kesantrian dengan para ustاد tentang keta'dhiman itu alhamdulillah ustاد-ustاد yang mengajar di program bahasa arab itu juga menjadi faktor tersendiri ketika tahu kalau ustادnya juga lumni dari Timur Tengah akhirnya anak sejak awal sudah mempunyai rasa kebanggan tersendiri, lalu punya minat kuat untuk mengikuti proses pembelajaran di program bahasa arab ini.

##### **5. Pertanyaan:**

Apakah ustاد sudah merasa puas dengan proses manajemen pembelajaran di program bahasa arab selama ini?

**Jawaban:**

Kita tidak boleh puas bahakan tidak pernah boleh merasa puas, dalam arti ketika anak-anak menorehkan prestasi lalu kita sedikit bangga dalam arti syukur itu harus, kita memberi apresiasi kepada anak-anak yang menorehkan prestasi itu juga merupakan kewajiban, tapi kalau kata puas dalam pengelolaan ini, kami atas nama pengelola belum dan tidak akan puas, kami akan selalu berusaha untuk setiap hari harus ada progres positif baik dari sisi manajerialnya dengan 4 komponen tadi, atau dari sisi input atau para peserta awal, pada akhirnya akan berakibat pada sisi kualitas outpunya, itu yang kita rasakan. Maka seperti yang telah disampaikan kita setiap bulan ada rapat dalam rangka untuk perbaikan demi perbaikan, apa yang kita anggap masih kurang dan tidak efektif maka kita carikan ganti, karena metode salah satu syi'ar yang kita pegang dan itu sebenarnya terinspirasi dari baginda Nabi sendiri, yang sudah perfect itu saja mendapat arahan dari wahyu untuk senantiasa berdoa setiap hari agar setiap hari ditambah ilmu oleh Allah, apalagi kita, makanya kita harus punya motto sebagai santri bahwa hari ini harus lebih baik dari kemarin dan hari esok harus lebih baik dari hari ini, jadi itu salah satu motto kita dan umat islam akan meraih kemajuan bila berpegangan dengan motto seperti itu, jangan puas dengan apa yang sudah kita lakukan.

**6. Pertanyaan:**

Bagaimana cara ustaz mengevaluasi hasil pembelajaran yang telah berjalan?

**Jawaban:**

Kita di tim pengajar itu sekaligus ada tim pengembang mutu pendidikan, evaluasinya tentu tadi ketika bisa bulanan bisa tahunan, kalau bulanan itu setiap rapat bulanan itu, nanti pengelola melakukan evaluasi pembelajaran, bahkan termasuk evaluasi kehadiran dan keaktifan peserta dalam mengikuti pembelajaran, maka poin-poin itu menjadi bahan evaluasi untuk kita carikan satu penyebab. Lalu kita usahakan untuk mencari solusi dalam menyelesaikan permasalahan-permasalahan yang timbul dalam sela-sela pembelajaran itu, jadi tenaga dan tim tadrисnya itu juga menjadi tim kita yang mengevaluasi tersebut tentu dengan skill masing-masing, memang yang kita harapkan di setiap ustad yang mengajar punya catatan-catatan khusus di setiap pembelajaran dan punya catatan selama pembelajaran itu, lalu catatan tersebut dibawa ketika evaluasi nanti kita carikan solusinya kira-kira apa, ada pendekatan-pendekatan untuk menggali permasalahannya mengapa bisa belum aktif, bila sudah tau permasalahannya maka kita beri solusi dari masalah tersebut.

**7. Pertanyaan:**

Apakah ustad sudah puas dengan hasil evaluasinya?

**Jawaban:**

Kami dalam masalah manajemen belum dan tidak akan merasa puas, dan sekali lagi dalam upaya telah saya sampaikan tadi untuk setiap saat ada progres positif dari segi perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi kita

jangan pernah merasa puas dalam rangka untuk progres positif di setiap saat dan di setiap program.

**8. Pertanyaan:**

Apakah ada kendala yang dihadapi dalam menerapkan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Kendala yang dihadapi ialah semangat anak terkadang bersifat fluktuatif atau pasang surut, ada saatnya semangat sekali, ada pula turun itu semangat, itu sebetulnya sesuatu yang manusiawi dan wajar, tapi bagi kami pengelola hal tersebut kan harus dicari solusi, sebelum dicari solusi sama tadi dalam proses manajemen kita cari akar permasalahannya, jadi terkadang permasalahan yang muncul yakni tiba-tiba santri atau peserta didik kita semangatnya dalam belajar itu menurun, itu diantara permasalahannya, kemudian kita carikan solusinya. Lalu permasalahan yang lain sebenarnya dari sisi waktu, jadi santri yang di program bahasa arab di luar jam madrasah, mereka berada di luar pesantren, bahkan ada yang tidak mondok, artinya mereka tidak terkumpul dalam satu boarding atau satu asrama, permasalahannya timbul untuk menjaga kualitas berbahasa dan mempercepat lancarnya berbahasa, sebab tanpa lingkungan bahasa yang mendukung bahasa juga akan sulit berkembang dalam arti lamban untuk berkembang, maka dari itu kita selalu berbahasa meminimalisir kekurangan kita dalam hal itu, akhirnya kita tekankan pada anak ketika berada diluar ruang pembelajaran, mereka harus punya partner

atau lawan berbahasa, jadi memang anak-anak yang berada di luar jam pelajaran kan memang mempunyai hp, atau yang di pondok yang membolehkan membawa hp itu nanti membuat semacam grup, lalu berkomunikasi selalu memakai bahasa arab didalam grup tersebut, dan mereka harus menjaga komitmen tersebut. Lalu santri yang berada di pondok yang melarang mambawa hp, maka minimal yang berada di pondok ketika ada w atau lebih santri yang mengikuti porgram bahasa arab ini, maka nanti mereka ketika berada di pondok juga harus komitmen berbahasa arab ketika berinteraksi minimal dengan sesama santri yang ikut di program bahasa arab ini. Jadi saya kira kendalanya yakni masalah fluktuatif semangat anak, lalu masalah keberadaan anak yang tidak dalam satu boarding atau lokasi diluar jam KBm tadi.

**9. Pertanyaan:**

Apa faktor yang mendukung dalam keberhasilan pelaksanaan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Faktor keberhasilan tentunya dalam banyak hal, jadi kunci sukses itu ada 4 hal, 1. Niat, 2. Usaha, 3. Doa, 4. Tawakkal. Jadi kita tanamkan kepada anak-anak ketika masuk seleksi niat yang besar, ketika pada tes wawancara diantaranya faktor apa yang menjadikan kalian masuk kedalam program bahasa arab, ketika niatnya besar dan tinggi maka kita berusaha dari awal kita menggali niat mereka, maka akhirnya kita beri kepada yang memang niatnya besar, seperti untuk mereka yang memang meniatkan bisa

berbahasa arab untuk memahami isi Kitab suci al-Qur'an yang memang berisikan bahasa arab, niat ini adalah niat yang amat besar karena memang kitab-kitab salaf semuanya pun berbahasa arab, bukan bermaksud mengarabisasi tetapi memang patokan kita semuanya berbahasa arab, maka motivasi awal yang muncul ingin mendalami bahasa arab untuk memahami kitab-kitab ulama salaf saya kira itu akan menjadi awal yang baik untuk menjaga semangat anak dalam mempelajari bahasa arab. Lalu faktor kedua ialah berusaha sungguh dalam belajar dibuktikan dengan kehadiran dan keaktifan dia hadir dalam pembelajaran. Lalu setelah berusaha kita sebagai Ahlussunnah wal Jamaah setelah berusaha juga berdoa karena kita bukan dari Qodariyah yang cuma mengandalkan akal, kita juga bukan Jabariyah yang seakan-akan seperti tawakkal tingkat dewa, jadi kita berusaha juga berdoa. Baru setelah itu kita tawakkal. Itu 4 faktor keberhasilan disisi personalia masing-masing. Dari sisi kelembagaan, mereka itu kan satu diantara yang namanya program bahasa arab, tentu kualitas dari pengajar yang ada di program bahasa arab di Madrasah TBS Kudus semuanya juga alumni timur tengah, itu salah satu kebanggaan dalam arti kesyukuran tersendiri kita untuk saat ini. Lalu dari sisi anak ketika kita tanamkan 4 hal tersebut akan menjadikan input yang berkualitas, tentu setelah itu dalam proses pembelajaran, mereka aktif dan juga ustadnya aktif lalu pengelolanya juga aktif dalam hal pemantauan dan yang lain, maka tinggal kita menunggu hasil juga input baik, prosesnya baik, maka insyaallah outputnya pun juga baik.

**10. Pertanyaan:**

Adakah strategi khusus untuk para santri agar tidak merasa bosan dengan pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Strategi khusus ya memang membuat se-variatif mungkin pembelajaran, menjadi manusiawi jika monoton itu bosan, maka dari itu menjadi tantangan bagi kami sebagai pengelola bagaimana mencari berbagai macam strategi pembelajaran yang akhirnya tidak membuat mereka bosan, maka tentu diantaranya variasi metode pembelajaran diruang belajar, kita tidak cuma memberi ceramah, karena mereka juga harus kebih aktif. Lalu kita juga pembelajaran tidak harus selalu di kelas, kita *outdoor learning* juga kita lakukan, jadi bila ada mid semester kita juga pembelajarannya di luar, kita pernah ke Taman Sardi di Kajar, jadi nanti kita buat semacam kelompok kita beri tugas untuk membuat semacam wawancara di lokasi tersebut dengan menggunakan bahasa arab, kita suruh merekam lalu setiap kelompok membuat acara tersendiri dan terdokumentasi dengan video. Lalu kita juga pernah ke museum kretek juga hampir sama kita beri tugas khusus. Intinya di *outdoor learning* agar mereka tidak merasa bosan atau merefresh fikiran karena di alam luar, lalu ada tugas-tugas kebahasaan, lalu juga diselingi dengan permainan itu saya kira diantara untuk mengurangi kejemuhan, termasuk ketika di tes akhir praktek juga kita keluar, untuk bahasa arab kita sudah pernah ke Solo tepatnya di pondok ‘Ish Kariman, juga pernah ke UIN Walisongo Semarang, kita juga pernah ke UIN Sunan

Kalijaga Jogja, kita juga pernah ke UIN Maliki Malang yang bahkan pada saat itu semua program yang ada di LPB ini, dan yang tahun ini untuk yang program bahasa arab kita ujian praktek kita lakukan di pondok Dalwa di Bangil Pasuruan. Intinya agar tidak bosan kita metodenya bervariatif, lalu outdoor learning, diantaranya untuk mengurangi kebosanan, kejemuhan, dan menjaga semangat anak untuk mengikuti pembelajaran.

**11. Pertanyaan:**

Apakah ada pembekalan tentang manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Ada, untuk pembekalan kita ada di rapat-rapat rutin itu, dan menegaskan tentang arti manajerial itu, mulai dari perencanaan harus kita lakukan, pelaksannya, kerja sama dan sama kerjanya, juga harus semacam itu, dan evaluasi dan controlling juga kita harus sesuaikan, utamanya ketika ada ustaz baru ada semacam sharing dan penekanan urgensi dalam keberhasilan tersebut.

**Data Informan**

Nama

NUR KHAMIM

Tempat, tanggal lahir

KUDUS, 1 JUNI 1978

Alamat

JAPAN, 12/02, DANE, KUDUS  
JATENG, 59353

Satuan Pendidikan

MA NU TBS KUDUS

Mapel yang diampu

BAHASA ARAB

Pengabdian di MA TBS

16 Tahun A Bulan

Jabatan

WAKABID. KURIKULUM / Koordinator  
LBA Arab.  
AL-AZHAR UNIVERSITY, CAIRO.

Pendidikan Terakhir

Kudus, 16 April 2019

NIP.

**Hasil Wawancara dengan Ustadz Muhammad Ulin Nuha Asatidz di  
Program Bahasa Arab Lembaga Pengembang Bakat (LPB)**

**1. Pertanyaan:**

Sebagai asatidz di program bahasa arab di LPB, apakah yang ustaz ketahui tentang sistem manajemen pembelajaran?

**Jawaban:**

Program bahasa arab ini, tujuan utamanya adalah agar santri-santri madrasah TBS bisa berkomunikasi dengan menggunakan bahasa arab. Lalu agar santri-santri bisa berkomunikasi dengan cara seperti itu, maka langkah awal yang kita lakukan adalah dengan cara mencari santri-santri yang berbakat dulu, yakni santri yang memang dasarnya sudah berbakat dalam bidang bahasa arab. Kemudian kita umumkan bahwa ada penerimaan program bahasa arab di LPB. Setelah kita terima kemudian kita tes, mana yang layak masuk kedalam LPB tersebut. Setelah mereka masuk dalam program bahasa arab tersebut, akhirnya kita ambil yang bener-bener layak bukan banyaknya. Dan pelaksanaan program bahasa arab ini tidak bertabrakan dengan KBM pagi, jadi kita pada siang hari.

**2. Pertanyaan:**

Untuk manajemen pembelajaran program bahasa arab seperti apa yang ustaz jalankan di LPB?

**Jawaban:**

Pembelajarannya dengan metode Drill, jadi kita masuk ke kelas, langsung menggunakan bahasa arab, entah anak paham atau tidak kita tetap

menggunakan bahasa arab. Untuk masalah kaidah nahwiyyah qowaid nanti dulu, jadi kita masuk langsung menggunakan bahasa arab, misalnya *Assalamualaikum*, *kaifa halukum*, dan seterusnya, jadi kita biasakan itu agar siswa terbiasa menggunakan bahasa arab, nanti di pertengahan sambil kita lakukan pelurusan jika anak-anak sudah benar-benar nyambung dengan bahasa arabnya, sudah enjoy dengan pembicaraannya, baru kita luruskan dengan kaidah-kaidah bahasa arabnya, jadi kita manajemen pembelajarannya paling utama adalah ke *Tathbiq* dan *Tadrib* atau dalam bahasa inggrisnya tadi menggunakan *Drill*.

### **3. Pertanyaan:**

Lalu bagaimana perencanaan ustad pembelajaran dalam sistem manajemen pembelajaran tersebut?

#### **Jawaban:**

Jadi kita saring siswa yang memiliki bakat di bidang bahasa arab terlebih dahulu, nanti kita adakan tes untuk masuk ke program bahasa arab ini. Kalau perencanaan pembelajaran terkait dengan materi kami serahkan penuh ke koordinator program bahasa arab, yang memang menghandel semua materi pembelajaran ini, tetapi ada materi yang akan di siapkan untuk pembelajaran seperti tahap awal tentang mufrodat, kemudian tentang maudhu'at atau judul-judul yang ada, dan yang terakhir muhadatsah atau percakapan, intinya di situ.

**4. Pertanyaan:**

Lalu bagaimana Implementasi atau penerapan sistem manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Penerapannya seperti biasa guru masuk di kelas, cuma kita biasakan tidak monoton jadi sekali-kali para santri kita ajak keluar, jadi penerapannya tidak hanya didalam kelas tapi juga kita ajak keluar kelas, bahkan di akhir pertemuan itu kita ajak untuk bertemu langsung dengan orang-orang arab yang mereka itu asli berbicara menggunakan bahasa arab, agar santri-santri terbiasa berkomunikasi dengan orang arab langsung. Seperti kemarin pada tahun 2018 kita ujian akhirnya ke Darul Lughoh di Bangil Pasuruan, jadi kita ajak santri-santri kesana bertemu dengan santri disana yang memang spesialis bahasa arab, lalu kita ajak mereka berkomunikasi secara langsung, jadi ujiannya bukan lewat tulisan lagi tetapi langsung praktek.

**5. Pertanyaan:**

Lalu bagaimana respon santri dengan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban**

Ya kita hanya bisa melihat grafiknya, yang tau respon persisnya kan mestinya mereka, jadi selama ini grafik di program bahasa arab ini mereka lumayan antusias dan semangat, dan mereka semangat sekali ketika mereka mengetahui bahwa di madrasah TBS ada lembaga yang khusus

mendalami bahasa arab yang meskipun di pagi harinya sudah ada pelajaran bahasa arab.

**6. Pertanyaan:**

Apakah ustad sudah puas dengan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Sama sekali kami belum merasa puas, dan ini sangat kurang sekali karena kita belajar percakapan dengan menggunakan bahasa arab dalam sehari hanya satu jam saja, walaupun banyak santri yang memang sudah berbakat namun percakapan harusnya dilakukan dalam kegiatan sehari-hari dan kita hanya berjalan dalam satu jam saja, selain itu ada 23 jam yang kita tidak berinteraksi dengan menggunakan bahasa arab, jadi kita tidak bisa memantau santri tersebut. Jadi bukan hanya puas tetapi sangat tidak puas dengan pembelajaran yang ada. Maka kita berharap nanti di TBS ini lembaga tersebut benar-benar dikumpulkan dalam satu tempat dan santri-santri tidak boleh keluar dari TBS jadi 24 jam berada di TBS, pagi di TBS dan siangnya tidak pulang ke rumah, jadi di sistem seperti boarding school. Itu harapan kita kedepan.

**7. Pertanyaan:**

Lalu cara mengevaluasi pembelajaran di program bahasa arab ini seperti apa?

**Jawaban:**

Pembelajaran di program bahasa arab ini kita evaluasi paling tidak tiga bulan sekali karena di LPB ini tidak satu tahun penuh tetapi hanya 6 bulan saja, maka setiap tiga bulan kita evaluasi, dan selanjutnya nanti di akhir pembelajaran kita evaluasi umum dari guru, manajemen, tentang siswa juga, nanti letak kekurangannya dimana, guru yang kurang aktif nanti seperti apa, kekurangannya apa, nanti kita evaluasi paling tidak tiga bulan sekali.

**8. Pertanyaan:**

Apakah ustaz sudah puas dengan hasil evaluasinya?

**Jawaban:**

Belum, karena kendalanya bercam-macam, kemarin sudah ada guru baik yang berkompeten tetapi pindah di tempat lain, bahkan di terima di salah satu kampus di kota Kudus ini. Jadi kita mulai lagi mencari guru pengganti semaksimal mungkin, ya paling tidak guru yang masuk di program bahasa arab ialah guru yang benar-benar alumni dari Timur Tengah, jadi selain alumni dari madrasah TBS sendiri juga alumni dari Timur Tengah, jadi tidak ada satupun guru di program bahasa arab ini yang tidak dari Timur Tengah, maka itu salah satu kendala dan kurang puasnya kita ketika ada guru yang ganti, maka kita kesulitan untuk mencari penggantinya, karena masih banyak dari adik-adik kita yang belum selesai studi nya di Timur Tengah.

**9. Pertanyaan:**

Apakah faktor pendukung keberhasilan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Faktor pendukung utamanya ialah teman-teman pengelola bersama koordinator dan guru-guru itu melaksanakan dengan tanpa pamrih, jadi mereka membantu dengan sekuat tenaga bagaimana supaya santri-santri bisa sesuai harapan, jadi jika ada urusan apapun kita bersama-sama, misal untuk pelaksanaan keseharian kita nanti gotong-royong, oleh karena itu kita merasa nyaman dengan kawan-kawan yang ada di LPB khususnya para pengelola dan guru yang ada.

**10. Pertanyaan:**

Adakah faktor pendukung dari santri program bahasa arab ini ustad?

**Jawaban:**

Antusias kehadiran mereka ini yang menjadi faktor pendukung dalam program bahasa arab ini. Jadi walaupun jamnya di LPB ini siang hari, mereka tetap semangat untuk hadir dan aktif itu sangat luar biasa, keaktifan santri hadir di LPB itu menjadi faktor pendukung yang utama.

**11. Pertanyaan:**

Adakah strategi khusus agar para santri tidak merasa bosan dengan pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Ada, diantaranya dengan mengajak santri belajar outdoor atau keluar ruangan, dan kita ajak dengan suasana yang baru, pernah kita ajak para santri ke museum kretek dan para siswa kita intruksikan untuk menggunakan bahasa arab selama disana. Yang kedua, kita usahakan bahwa para santri tidak takut dengan guru tapi tetap menggunakan sikap ta'dhim dan tawadhu', jadi mereka bisa enjoy ketika pembelajaran, tidak ada beban, tidak takut salah, tidak takut dimarahi, jadi mereka menikmati berbicara menggunakan bahasa arab, jadi itu salah satu strategi kita dalam pembelajaran bahasa arab di program bahasa arab ini.

**12. Pertanyaan:**

Apakah ada pembekalan tentang manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Secara umum adanya ya hanya pengenalan ketika ada penerimaan santri baru itu kita masuk terhadap santri baru. Kalau untuk pembekalan para asatidz selama ini kita sudah profesional, sudah ahli dalam berbahasa arab, jadi sangat tidak bijaksana bila kita banyak membekali mereka karena bekalnya mereka seudah banyak sekali.

**Data Informan**

Nama : H. Muhammad Ulin Nuh, (c), M.V.

Tempat, tanggal lahir : Kudus, (3. 1. 1974)

Alamat : Bulungluwon 2/3 Jelutu  
Kudus.

Satuan Pendidikan : MA NU TBS Kudus

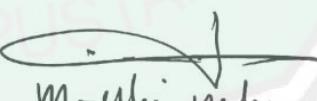
Mapel yang diampu : Bhs Arab.

Pengabdian di MA TBS: 11 Tahun. Bulan.

Jabatan : Guru Bahasa Arab.

Pendidikan Terakhir : S.2. University of Malaya.  
Kuala Lumpur Malaysia.

Kudus, 13 - 4 - 2019

  
M-Ulin Nuh

NIP.

## **Hasil Wawancara dengan Ustadz Aniq Muhammad Makki Asatidz di Program Bahasa Arab Lembaga Pengembang Bakat (LPB)**

### **1. Pertanyaan:**

Seberapa penting adanya manajemen pembelajaran di program bahasa arab di LPB ini?

#### **Jawaban:**

Sangat penting banget, karena bila kita punya program yang jelas untuk pembelajaran santri-santri di program bahasa arab itu nanti kita bisa mendorong mereka itu mahirnya dimana, kan ada anak yang pinter di maharah kitabah tapi lemah di maharah kalamnya, ada juga yang pinter kalam tapi lemah di kitabahnya, jadi kalau programnya jelas nanti kita bisa memilih mereka ini arahnya kemana.

### **2. Pertanyaan:**

Bagaimana manajemen pembelajaran di program bahasa arab di LPB ini?

#### **Jawaban:**

Untuk tahun lalu, kita masih mengikuti apa yang dicanangkan oleh koordinator bahasa arab, ada semacam modul dan poin-poin yang kita ajarkan dan sangat basic sekali, tapi menurut kami sebagai pendatang baru itu perlu ditambahkan lagi mengingat sekarang ini anak-anak kompetensinya harus ditingkatkan lagi, tidak hanya bisa حاضر-غائب، نعم-لا saja, tetapi kedepannya lebih didorong lagi dengan keberanian mereka, ketika ada lomba terkait entah pidato bahasa arab, entah debat, seperti itu

terlihat sekali mereka meskipun membawa nama LPB tetapi tingkatannya jauh sekali tidak seperti yang dari sekolah-sekolah lain.

**3. Pertanyaan:**

Bagaimana perencanaan pembelajaran program bahasa arab di LPB?

**Jawaban:**

Saya sempat sudah bikin rencana tapi belum sempat di ACC oleh koordinator bahasa arabnya, tapi insyaallah ada beberapa program diantaranya satu hari 10 mufrodat, kemudian 15 pertemuan yang pertama kita tekan anak-anak untuk mentranslate entah itu indonesia-arab atau arab-indonesia nanti sisanya itu Insya' dan Ilqo, karena diprogram yang dulu belum ada, dan itu akan sangat membantu saya kira. Sudah kita canangkan juga rencana pembelajaran (RPP) sudah kita ketik juga, tapi masih belum di acc oleh koordinator.

**4. Pertanyaan:**

Bagaimana pelaksanaan manajemen pembelajaran di program bahasa arab di LPB ini?

**Jawaban:**

Saya butuh beberapa tenaga pengajar, artinya saya butuh kolaborasi dengan ustاد khususnya misalnya 15 pertemuan pertama translate indonesia-arab itu nanti ada 2 guru minimal, satu mengurus bahasa indonesianya dan satu lagi mengurus bahasa arabnya, biar tidak bertabrakan, makanya ini butuh kolaborasi butuh sering sinkronisasi antar

dua pengajar itu agar kita tahu seberapa jauh anak-anak menguasai hal-hal tersebut.

**5. Pertanyaan:**

Bagaimana respon santri ketika diterapkan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Kemarin saya setelah dari Dalwa sempat ngobrol sama teman-teman, masyaallah mereka tidak ada semangat, jadi seperti kata ust. Hamim semangat mereka ini fluktuatif atau naik-turun, jadi yang tahun kemarin itu kita sangat kesulitan karena disamping kita orang baru memang saya juga kurang bisa menangkap keadaan sekitar, maka pembelajaran yang kemarin ini menurut saya tidak maksimal. Tetapi ketika saya bawa ke Dalwa, ternyata minat mereka amat sangat tinggi, mereka mau tidak mau harus ngomong dengan menggunakan bahasa arab disana. Kemudian mereka tanya, tahun depan boleh ikut lagi? Saya tertarik apalagi sudah diberi bocoran kalau ada program baru, mereka agak semangat kalau melihat rencana dari saya untuk tahun depan.

**6. Pertanyaan:**

Apakah ustad sudah puas dengan proses manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Belum, karena rencana baru saya belum diterapkan, dan tidak akan pernah merasa puas, memang kadar kemampuan anak dahulu dengan sekarang

sangat jauh berbeda, dulu ustad tinggal diam saja, tinggal mentashih, memberi masukan sedikit, kalau zaman sekarang sangat berat sekali karena memang sumber daya manusia nya dan zamannya pun sudah berbeda, zaman sekarang misalnya kalau ada lomba pidato, saya harus bikin idenya dulu, lalu mengajak anaknya berdiskusi dahulu, itu pun saya yang mengetik, semua itu kan kurang efektif dalam artian siswanya jadi kurang berkembang, makanya saya tidak mau seperti itu, ingin anak menjadi lebih baik. Maka tahun depan tugas-tugas saya tidak mau menerima secara tulisan tangan karena tulisannya yang kurang baik, maka saya sampaikan untuk tahun depan semua tugas dikirimkan melalui e-mail, nanti biar guru-guru dimanapun bisa meng-edit, karena zamannya sudah digital, kemudian melatih mereka agar bisa mengetik cepat bahasa arab juga.

**7. Pertanyaan:**

Bagaimana cara ustad mengevaluasi manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

cara mengevaluasi, nanti disetiap absen anak kita beri penilaian perbulannya, ini kadar kemampuannya naik apa tidak, mereka harus bisa mengikuti karena memang lingkungannya yang kurang mendukung. Nanti rencana saya dan para pengelola tugas yang tidak dilakukan akan diberi hukuman yang sifatnya mendidik.

**8. Pertanyaan:**

Apa kendala yang dihadapi ketika menerapkan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Kendalanya rata-rata saya lihat anak-anak ada keinginan, tapi bermacam-macam, ada yang sangat kuat semangatnya, ada yang biasa saja dan bahkan hanya sekedar coba-coba, ini yang biasanya susah berkembang.

Nah seperti ini kita bingung bagaimana mengangkatnya, jika dihukum bilangnya tidak bisa, tidak dihukum malah bikin jengkel, makanya rahun kemarin itu sangat menjadi pembelajaran bagi saya, untuk menerapkan apa yang saya usulkan kepada koordinator bahasa arab di tahun mendatang.

Kemudian, penseleksian itu juga penting kalau dulu kata koordinator bahasa arab memang ada wawancara tapi sebatas kegiatan sehari-hari yang harus diceritakan menggunakan bahasa arab, maka tahun ini saya inginnya setara dengan seumuran SMA, masak cuma mengutarakannya kegiatannya sehari-hari itu terlalu mudah.

**9. Pertanyaan:**

Apa faktor yang mendukung dalam keberhasilan manajemen pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Guru yang kreatif menjadi faktor pendukung dalam sebuah pembelajaran di program bahasa arab ini, karena memang anak sekarang beda dengan anak dahulu, anak sekarang menuntut gurunya untuk lebih kreatif, karena

sangat mempengaruhi, perbedaannya antara kelas pagi dengan kelas program bahasa arab disiang hari itu perbedaannya sangat jauh sekali. Selanjutnya memang santri tersebut yang menjadi faktor pendukungnya, karena sebelum masuk di LPB filternya harus kuat, dicari yang terbaik.

**10. Pertanyaan:**

Adakah strategi khusus untuk para santri agar tidak mudah merasa bosan dalam pembelajaran di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Saya kira dari yang saya canangkan mungkin lebih asyik dilakukan, karena rencana seperti mufrodat kemudian di akhir pembelajaran nanti kita adakan debat antar kelompok itu, cuma kita lebih santai saja, jadi saya berusaha untuk membaur, keras tapi lunak dalam menerapkan peraturan, dan lunak dalam mu'amalahnya agar mereka tidak lari ketakutan. Karena memang kendalanya kalau keras mereka jadi lari, ada anak yang setahun tidak pernah hadir, lalu ketika tes akhir di Dalwa malah hadir, itu kan membuat kita bingung, dia tidak ikut dari awal tiba-tiba ikut tes, lalu apa yang mau diteskan.

Data Informan

Nama : ANIQ M. MAKKI

Tempat, tanggal lahir : Makkah, 27 April 1990

Alamat : Jln. K.H. Turaichan Adjhuri, NO. 36, RT 002 RW 003, Bejen . Kudus

Satuan Pendidikan : MA NU TBS Kudus

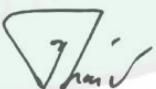
Mapel yang diampu : B. Arab

Pengabdian di MA TBS:..... Tahun..... Bulan.....

Jabatan : .....

Pendidikan Terakhir : .....

Kudus, 19 April 2019



ANIQ M. MAKKI

NIP.

## **Hasil Wawancara dengan Galih Abimanyu Siswa di Program Bahasa Arab**

### **Lembaga Pengembang Bakat (LPB)**

#### **1. Pertanyaan:**

Apa yang menjadi motivasi anda untuk masuk ke program bahasa arab ini?

#### **Jawaban:**

Karena saya suka bahasa arab, dan ingin menjadi seseorang yang lebih pandai berbicara dengan menggunakan bahasa arab.

#### **2. Pertanyaan:**

Seperti apa pembelajaran yang dilaksanakan di program bahasa arab ini?

#### **Jawaban:**

Kita diajar oleh ustad menggunakan media-media seperti LCD proyektor jadi kita bisa lebih faham dengan penjelasan ustad dengan menggunakan media-media tersebut.

#### **3. Pertanyaan:**

Bagaimana tentang evaluasi yang anda rasakan di program bahasa arab ini?

#### **Jawaban:**

Evaluasinya kita langsung berbicara dengan orang asing yang asli, jadi kita bisa tau bagaimana gaya berbicaranya orang asing tersebut. Itu untuk yang di akhir pertemuan, kalau yang di tiap 2 bulanan juga ada, biasanya ustad menyuruh kita membuat sebuah ulisan menggunakan bahasa arab yang kita karang sendiri.

**Hasil Wawancara dengan Muhammad Auva Siswa di Program Bahasa Arab  
Lembaga Pengembang Bakat (LPB)**

**1. Pertanyaan:**

Apa yang menjadi motivasi anda untuk masuk ke program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Saya ingin merasakan cara belajar bahasa arab yang berbeda dengan pelajaran diwaktu pagi hari.

**2. Pertanyaan:**

Seperti apa pembelajaran yang dilaksanakan di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Di program bahasa arab ini menggunakan sistem yang berbeda, lebih banyak praktek daripada teorinya, tidak seperti diwaktu pagi yang banyak pelajaran teorinya daripada prakter berbicaranya.

**3. Pertanyaan:**

Bagaimana tentang evaluasi yang anda rasakan di program bahasa arab ini?

**Jawaban:**

Saya suka dengan evaluasinya, apalagi yang untuk berbicara dengan orang asing tersebut, karena dengan itu saya bisa mengukur kemampuan berbahasa arab saya. Karena orang tersebut tidak bisa menggunakan bahasa indonesia seperti ketika saya berbicara dengan ustaz saya di

sekolah, maka saya memaksa diri saya agar bisa berbahasa arab karena orang tersebut tak bisa berbahasa indonesia.



## **Hasil Wawancara dengan Muhammad Ulil Abror Siswa di Program Bahasa Arab Lembaga Pengembang Bakat (LPB)**

### **1. Pertanyaan:**

Apa yang menjadi motivasi anda untuk masuk ke program bahasa arab ini?

#### **Jawaban:**

Ingin pandai berbicara dengan menggunakan bahasa arab.

### **2. Pertanyaan:**

Seperti apa pembelajaran yang dilaksanakan di program bahasa arab ini?

#### **Jawaban:**

Menyenangkan, tidak seperti pelajaran pagi yang cenderung membosankan karena menggunakan metode yang lebih asik.

### **3. Pertanyaan:**

Bagaimana tentang evaluasi yang anda rasakan di program bahasa arab ini?

#### **Jawaban:**

Evaluasinya lebih ke praktek menggunakan bahasa arab. Misalnya tiap 2 bulanan kita disuruh membuat tulisan menggunakan bahasa arab, dan di akhir tahun kita diajak ke luar kota guna bertemu dengan orang yang memang sehari-harinya menggunakan bahasa arab.

## لوحة بجمع ترقية الموهبة



## عملية مقابلة مع مدير جمع ترقية الموهبة



عملية المقابلة مع منسق برنامج اللغة العربية



عملية المقابلة مع أستاذ ببرنامج اللغة العربية





عملية المقابلة مع طالب برنامج اللغة العربية



عملية الاختبار النهائي في الجامعة الإسلامية الحكومية بوركينا فاسو

