

تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

رسالة الماجستير

اعداد الطالب

يوسف مصطفى

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠٣٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

اعداد الطالب

يوسف مصطفى

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠٣٥



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت عنوان: تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي

بمعهد دار الأخوة مالانج، التي أعدها الطالب:

الإسم : يوسف مصطفى

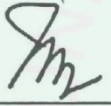
الرقم الجامعي : ١٧٧٢٠٠٣٥

قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخامس، بتاريخ ٢٧ يونيو ٢٠١٩ م.

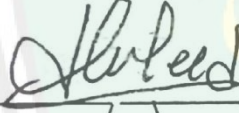
وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

الدكتور نور حسن عبد الباري رئيسا ومناقشا : 

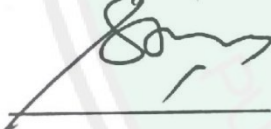
رقم التوظيف: ٢١٥٠٧٠٧١٩٧٨٣٢١٠٠٢

الدكتور ولدنا ورغادنتا مناقسا أساسيا : 

رقم التوظيف: ١٩٧٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الدكتور مفتاح الهدى مشرفة ومناقشة : 

رقم التوظيف: ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

الدكتور سلامت دارين مشرفا ومناقشا : 

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٣٠٥٠٢٠٠٠٠٣١٠٠١

اعتماد

عميد الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور موليادي

رقم التوظيف: ١٩٥٥٠٠٧٧٢٠١٨٢٠١٠٣٠٠٥

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

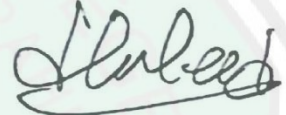
الإسم : يوسف مصطفى

الرقم الجامعي : ١٧٧٢٠٠٣٥

العنوان : تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

مالانج، ٢١ ما-و ٢٠١٩

المشرف الأول

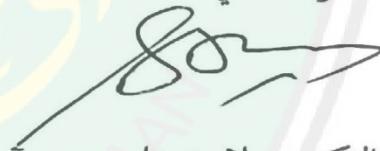


الدكتور مفتاح الهدى

رقم التوظيف : ١٩٧٣١٠٠٢٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

مالانج، ٢٣ ما-و ٢٠١٩

المشرف الثاني



الدكتور سلامت دارين

رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٣٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠١

الإعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدنا ورغاديناتا

رقم التوظيف : ١٩٧٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه:

الاسم : يوسف مصطفى

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠٣٥

العنوان : تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

أقر بأن الرسالة التي قدمتها لتوفير شرط للحصول على دراجة الماجستير في تعليم اللغة العربية لكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسني وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف آخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولكن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ١٥ مايو ٢٠١٩

الطالب المقر



يوسف مصطفى

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠٣٥

الاستهلال

النحو في الكلام

كلملح في الطعام

(أحمد الهاشمي في كتاب جواهر البلاغة)

"والنحو أولى أولاً ان يعلمنا إذ الكلام دونه لن يفهم".

(شيخ شرف الدين يحيى العمرطى)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

من ربياني صغيرا وهذبنى كبيرا، أبي الكريم رويت وأمي الكريمة سولية أطل الله عمرهما في
الخير والعافية.

من يعلمني منذ الصغير حتى الآن، أن علومهم وأخلاقهم وسلوكهم تفيد حياتي.

وإلى

أقربائي الذين قد بذلوا جهودهم لمساعدة هذه العملية

وجميع الأصدقاء الذين ساعدوا وصاحبوا في كل أحوال من الحزن والفرح.

و الأصدقائي الفصل ب- ٢٠١٧ قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا
بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

مستخلص البحث

يوسف مصطفى. ٢٠١٩. تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج. رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف (١) الدكتور مفتاح الهدى، الماجستير، (٢) الدكتور سلامت دارين

الكلمات الأساسية: تدريس النحو، المدخل الوظيفي

كان معهد دار الأخوة مالانج أحد من المعاهد الذي يدرس النحو من خلال المدخل الوظيفي يعنى النحو للوسيلة وليس غاية في التدريس، في العصمة على أخطاء في الشفوية والمكتوبة. كانت غالبية المؤسسات التعليمية في إندونيسيا المدخل التي يستخدم على نطاق واسع هو المدخل النحوي أو في كلمة أخرى نحو لغاية الدراسة على الرغم من وجود العديد من المسلمات والمدارس والاختلافات في الرأي بين خبراء النحو. لذلك يريد الباحث أن يبحث كيف تكون عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج.

تهدف هذه الدراسة إلى (١). معرفة كيفية تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج. (٢) معرفة العوامل الداعمة في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج (٣). معرفة مشكلات تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

يستخدم هذا البحث المدخل الكيفي مع التقنيات التحليلية الوصفية. في جمع البيانات، استخدم الباحث ثلاثة تقنيات، وهي الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أما خطوات تحليل جمع البيانات فتتطبق جمع البيانات تقصير البيانات وعرض البيانات واستنباط البيانات. ولفحص صحة البيانات، استخدم الباحث التثليثي عمق الملاحظة ومناقشة الأصحاب.

نتائج هذا البحث هي (١) تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج هو نشاط التدريس يتم تنفيذه في الفصل. في عملية التدريس استخدم المدرس الطرائق المتنوعة، مثل طريقة المباشرة، وطريقة الإستقرائية، وطريقة السؤال والجواب، وطريقة القياس. ثم الوسائل المستخدمة هي اللوحة وكتاب النحو الواضح. في هذه العملية يطبق المعلم نمطاً منهجياً. تقدم الموضوعات والأمثلة، البحث عن أمثلة، حفظ قواعد بسيطة، تطبيق القواعد على الحياة اليومية. (٢). العوامل الداعمة في عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج هي كما يلي، الدافع النفسية، البيئة اللغوية، الطرق المستخدمة، المفردات وتطوير اللغة. (٣). المشكلات التي تواجه في عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج هي كما يلي: ميل الطلاب في النحو، ضيق الوقت.

ABSTRACT

Yusuf Mustofa. 2019. *Nahwu's Learning in a Functional Approach Perspective at Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School in Malang*. Thesis, Arabic Language Education Study Program at the Graduate School of the State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang, Counselor: (1) Dr. Miftahul Huda, M.Ag, (2) Dr. Slamet Daroini, MA.

Keywords: *Nahwu Learning, Functional Approach*

The Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School in Malang is one of the Islamic boarding schools that teaches nahwu with a functional approach that is as *wasilah* not as a goal in learning, *wasilah* to maintain errors in oral and written. The majority of educational institutions in Indonesia, the approach that is often used is the grammatical approach or in other sentences, nahwu is the focus of the study even though there are various postulates, schools, and differences of opinion among nahwu experts. Therefore the researcher wants to examine how the learning process of nahwu is at the Boarding Darul Ukhuwwah Islamic School in Malang.

This study aims to 1). Knowing how to learn nahwu in a functional approach perspective in the darul ukhuwwah Islamic boarding school. 2) Knowing the factors that support nahwu learning in the perspective of a functional approach in the darul ukhuwwah Islamic boarding school. And 3). Knowing the problems of nahwu learning in a functional approach perspective in the darul ukhuwwah Islamic boarding school.

This study uses a qualitative approach with descriptive analytical techniques. In collecting the data, researchers used three techniques, namely observation, interview and documentation. The steps of analysis apply the steps of data collection, reduction, presentation and conclusions. And to find out the validity of the data, researchers used triangulation techniques, accuracy, addition of duration of observation, joint discussion related to research data.

The results of this study are as follows. 1) Learning nahwu according to the functional perspective at the Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School in Malang is a learning activity carried out in the classroom. In the teaching learning process using various methods, including direct methods, *istiqroiyah* methods, question and answer methods, analogy methods. The source of learning comes from the book of nahwu wadih and daily examples. Then the media used are teaching boards and the books of *Nahdlatul*. In the process the teacher applies a systematic pattern. Providing themes and examples, looking for examples, memorizing simple rules, applying rules to daily life. 2). Supporting factors in the learning process of nahwu in the Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School in Malang are as follows, self motivation, language environment, methods used, *mufrodat* ability and language development activities unit. 3). The problems faced in the learning process of nahwu in the Darul Ukhuwwah Islamic Boarding School in Malang are as follows: The tendency of *santri* in nahwu, lack of time.

ABSTRAK

Yusuf Mustofa. 2019. *Pembelajaran Nahwu dalam Perspektif Pendekatan Fungsional di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Malang*. Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Sekolah Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Pembimbing: (1) Dr. Miftahul Huda, M.Ag, (2) Dr. Slamet Daroini, M.A

Kata Kunci : *Pembelajaran Nahwu, Pendekatan Fungsional*

Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Malang merupakan salah satu pondok pesantren yang mengajarkan nahwu dengan pendekatan fungsional yakni sebagai wasilah bukan sebagai tujuan dalam pembelajaran, wasilah untuk menjaga kesalahan dalam lisan maupun tulisan. Mayoritas lembaga pendidikan di Indonesia pendekatan yang marak digunakan adalah pendekatan gramatika atau dalam kalimat lain nahwu menjadi fokus kajian padahal di dalamnya terdapat berbagai postulat, mazhab, dan perbedaan pendapat di antara ahli nahwu. Oleh karena itu peneliti ingin meneliti bagaimana proses pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Malang.

Penelitian ini bertujuan untuk 1). Mengetahui bagaimana pembelajaran nahwu dalam perspektif pendekatan fungsional di pondok pesantren darul ukhuwwah malang. 2) Mengetahui Faktor yang mendukung pembelajaran nahwu dalam perspektif pendekatan fungsional di pondok pesantren darul ukhuwwah malang. Dan 3). Mengetahui permasalahan-permasalahan pembelajaran nahwu dalam perspektif pendekatan fungsional di pondok pesantren darul ukhuwwah malang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan teknik analitis deskriptif. Dalam pengumpulan datanya, peneliti menggunakan tiga teknik yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun langkah analisisnya menerapkan langkah pengumpulan data, reduksi, penyajian dan kesimpulan. Dan untuk mengetahui validitas datanya, peneliti menggunakan teknik triangulasi, ketelitian, penambahan durasi observasi, diskusi bersama terkait data penelitian.

Hasil penelitian ini adalah sebagai berikut. 1) Pembelajaran nahwu menurut perspektif fungsional di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Malang merupakan kegiatan belajar yang dilakukan di kelas. Dalam proses pembelajaran pengajar menggunakan metode beragam, di antaranya metode langsung, metode istiqroiyah, metode tanya jawab, metode analogi. Sumber belajar berasal dari kitab nahwu wadih dan contoh-contoh keseharian. Kemudian media yang digunakan adalah papan ajar dan kitab nahwu wadih. Dalam prosesnya pengajar menerapkan pola sistematis. Memberikan tema dan contoh, mencari contoh, menghafal kaidah sederhana, menerapkan kaidah ke dalam percakapan keseharian. 2). Faktor-faktor pendukung dalam proses pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Malang adalah sebagai berikut, motivasi diri, lingkungan bahasa, metode yang digunakan, kemampuan mufrodad dan unit kegiatan pengembangan bahasa. 3). Problem yang dihadapi dalam proses pembelajaran nahwu di Pondok Pesantren Darul Ukhuwwah Malang adalah sebagai berikut: Kecenderungan santri dalam nahwu, kurangnya waktu.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين وبه نسعين على أمور الدنيا والدين. والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين أما بعد:

فبإذنه، أتم الباحث كتابة هذا البحث العلمي البسيط تحت الموضوع "تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج". ولن يصل الباحث إلى هذه المكانة إلا بفضل عذ وجل وكل من ساعدني وأعاني بالمساعدات الكثيرة وأرشدني بالتوجيهات القيمة. وبهذا الواقع، ينبغي للباحث أن يقدم الشكر والتقدير إلى:

- ١- الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
- ٢- الفاضل الأستاذ الدكتور موليادي، عميد كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
- ٣- الفاضل الدكتور ولدانا ورغاديناتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
- ٤- الفاضل الدكتور مفتاح الهدى الماجستير بصفته المشرف الأول لكتابة هذا البحث العلمي
- ٥- الفاضل الدكتور سلامت دارين الماجستير بصفة المشرف الثاني في كتابة هذا البحث العلمي
- ٦- جميع الأساتذة والأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية لكلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
- ٧- الدكتور محمد أجر عبد مونف، مأسس معهد دار الأخوة مالانج الذي سامح الباحث للقيام بهذا البحث بمعهد دار الأخوة مالانج

٨- الأستاذ أحمد رفيقي بصفة مدير معهد دار الأخوة مالانج الذى سامح الباحث

للقيام بهذا البحث بمعهد دار الأخوة مالانج

٩- الأستاذ ديان أحمد جفر والأستاذ حسن أسماوى، مدرس النحو بمعهد دار

الأخوة مالانج الذى ساعد الباحث للقيام بهذا البحث بمعهد دار الأخوة

مالانج

١٠- طلاب معهد دار الأخوة مالانج الذى ساعد الباحث للقيام بهذا البحث

بمعهد دار الأخوة مالانج

ويريد الباحث أن يشكر ويقدر على كل من ساعد الباحث في كتابة هذه الرسالة البسيطة. لا يستطيع أن يذكرهم واحدا فواحدا. أعمالهم مكتوبة في ميزان حسناتهم. جزاكم الله خير الجزاء على كل أعمالهم الحسنة. وعسى أن تكون هذه الرسالة نافعة ومفيدة لدى الجميع، خاصا لدي الباحث بنفسه وعاما لدى القارئ الذين يحبون اللغة العربية.

محتويات البحث

أ	صفوة الغلاف.....
ب	صفوة الموضوع.....
ج	الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة.....
د	موافقة المشرفين.....
هـ	إقرار الطالب.....
و	الإستهلال.....
ز	الإهداء.....
ح	مستخلص البحث العربي.....
ط	مستخلص البحث الإنجليزي.....
ي	مستخلص البحث الإندونيسي.....
ك	الشكر والتقدير.....
م	محتويات البحث.....
ع	قائمة الجداول.....
	الفصل الأول : الإطار العام
١	أ. خلفية البحث.....
٦	ب. أسئلة البحث.....
٧	ج. أهداف البحث.....
٧	د. أهمية البحث.....
٩	هـ. حدود البحث.....
٩	و. الدراسات السابقة.....
١٢	ز. تحديد المصطلحات.....
١٣	ح. هيكل البحث.....

الفصل الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول : تدريس النحو

١٤	أ. مفهوم تدريس النحو
١٥	ب. طبيعة القواعد النحوية
١٦	ج. أهمية تدريس النحو
١٨	د. أهداف تدريس النحو
٢١	هـ. المواد في تدريس النحو
٢٢	و. طرق تدريس النحو
٢٣	ز. وسائل تدريس النحو
٢٣	ح. تقويم تدريس النحو

المبحث الثاني : المدخل الوظيفي

٢٥	أ. مفهوم المدخل الوظيفي
٢٨	ب. أهداف الوظيفية
٢٩	ج. أهمية المدخل الوظيفي
٣٠	د. خصائص الوظيفية

الفصل الثالث : منهجية البحث

٣٢	أ. نوع البحث ومنهجه
٣٣	ب. ميدان البحث
٣٣	ج. حضور البحث
٣٤	د. البيانات ومصادرها
٣٥	هـ. أساليب جمع البيانات
٣٧	و. أدوات جمع البيانات
٣٧	ز. تحليل البيانات

٣٩	ح. فحص صحة البيانات
الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها	
٤٥	المبحث الأول : لمحة تاريخية من معهد دار الأخوة مالانج
	المبحث الثاني : عرض البيانات عن تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي
٥٨	بمعهد دار الأخوة مالانج
	المبحث الثالث : مناقشة نتائج البحث عن تدريس النحو في ضوء المدخل
٧٤	الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج
الفصل الخامس : الخاتمة	
٨٤	أ. ملخص نتائج البحث
٨٥	ب. التوصيات
٨٧	قائمة المراجع

قائمة الجداول

الرقم	أنواع الجداول	الجدول	ص
١	حالة المعلمين بمعهد دار الأخوة مالانج	١	٥٢
٢	حالة الطلاب بمعهد دار الأخوة مالانج	٢	٥٧



الفصل الأول

إطار العام

أ. خلفية البحث

اللغة هي ظاهرة اجتماعية تحقق التواصل والتفاهم بين أفراد جماعة ما.^١ وهي مواد التعبير عما يجول في ذهن الفرد، ويرى ثورندايك أنها أعظم اختراع قام به الإنسان.^٢ واللغة العربية إحدى اللغات العالمية التي لا تكاد تخلو دولة في العالم من الناطقين بها سواء من أهلها أو من سواهم ممن تعلمها لغة ثانية. فمنذ انشاز اللغة مع المسلمين الأوائل تأصلت جذورها في بقاع الأرض وأصبحت صنوا لكثير من اللغات ذات الثقافات الأصلية حتى أن بعض مثقفي تكل الشعوب أجادها نطقا وكتابة.^٣

إن وجود اللغة العربية كلغة إسلامية والدور المتزايد للغة العربية كلغة للتواصل اليوم يقود التغييرات في مجال التعلم. وبدا أن توجه تعلم اللغة العربية الذي يرتبط ارتباطا وثيقا بالأهداف الدينية لم يعد أن يكون هدفا وحيدا. هذا الشيء النظر في احتياجات المجتمع العالمي الذين يتواجدون بشكل متزايد بدون حاجز بسبب العولمة. ناهيك من منطقة الشرق الأوسط التي كانت محور الاهتمام العالمي في العقود الأخيرة بسبب الصراع الفلسطيني والإسرائيلي، تطور الدولة الخليج الذي يعد أكبر بلد منتج للنفط في العالم، وأخيرا حركة التغيير السياسي الإقليمية، زيادة شديدة انتباه العالم إلى ذلك المنطقة. بما في ذلك الاهتمام باللغة العربية وهي وسيلة الإتصال.

اللغة العربية هي واحدة من أقدم اللغات في العالم التي لا يزال حتى الآن يتحدث بها ويستخدمها سكان مختلف البلدان. ليس لغة للتواصل فقط، فاللغة العربية معروفة

^١ خالد محمود محمد عرفان، أحداث الاتجاهات في تعليم وتعلم اللغة العربية، (رياض: دار النشر الدولي)، ٢٠٠٨، ص.

^٢ معمر نواف الحوارنة، اكتساب اللغة عند الأطفال، (السورية: مطابع الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٠)، ٨.

^٣ أحمد عبد الكريم الخولي، اكتساب اللغة نظرية وتطبيقات، (عمان: دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ٧.

أيضاً بلغة دينية حيث يستخدمها أكثر من مليار مسلم حول العالم للعبادة اليومية. مع هذا الموقف الهام باللغة العربية، فإنه ليس من المستغرب أن العربية قد دخلت كواحدة من اللغات الرسمية للأمم المتحدة.

منذ وصول الإسلام في الجزيرة العربية، نمت اللغة العربية بسرعة مع تطور الإسلام. تماشياً مع التوسع في تأثير الإسلام الذي بدأ في الجزيرة العربية واستمر في الانتشار إلى شمال أفريقيا والجزيرة الإيبيرية في نصف الغربي إلى الصين وإندونيسيا في الشرق، أصبحت اللغة العربية لغة ليس فقط للعرب بل لغة المسلمين في جميع العالم. هذه الحقيقة تشير إلى أنه منذ البداية أصبحت العربية اهتمام المسلمين ونتيجة لذلك يتم تدريس هذه اللغة جنباً إلى جنب مع التعلم الإسلامي.

اللغة العربية منذ بدأه تم تدريسها في فهم القرآن الكريم وحديث النبي. يمكن لهذه الخلفية أن تفسر سبب ارتباط اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً بالدراسات الإسلامية. حتى ظهور العلوم الدينية، لا يمكن فصله عن ظهور علوم اللغة. وذكر الغلايين أنه من علوم اللغة العربية فإن الصرف، الإعراب (نحو)، رسم، معاني، بيان، بديع، عروض، قوافي، قرض الشعر، إنشاء، الخطبة، متن اللوغة.^٤ يبدو من علوم اللغات المعرفة أن النحو هو أحد العناصر المهمة في اللغة العربية، خاصة المرتبطة بتعلمها.

تدريس اللغة العربية لغير العرب كان شديد من خلال التعلم النحوي. هذا الأمر ليس مفاجئاً لأن مقارنة الترجمة النحوية قد أصبحت مقارنة مهمة جداً ليس فقط في تعلم اللغة العربية ولكن أيضاً في كل تعلم اللغة الأجنبية تقريباً. في النهاية، أدت الحاجة إلى التواصل وتطوير تكنولوجيا المعلومات إلى تغيير نهج تعلم اللغات الأجنبية، بما في ذلك اللغة العربية، تصبح توجهاً إلى التواصل. في إطار الأخير، فإن القواعد الوظيفية مهمة بسبب التركيز على جوانب التواصل الشفهية والكتابية.

^٤ مصطفى الغلايين، جامع الدروس العربية، (القاهرة : دار الحديث . ٢٠٠٥). ص. ٩

مع مختلف الأدوار المهمة المذكورة في أولية في وجه الإنصاف عند تعلم اللغة العربية اليوم لا تكثف ليس فقط في الدول الإسلامية بل في مختلف مراكز الدراسات العلمية في الغرب، سواء في أوروبا وأمريكا حتى أستراليا. ومع ذلك، هناك عدد من المشاكل التي واجهت في تعلم اللغة العربية، وخاصة لغير العرب. في البلاد مع غالبية سكان مسلمين مثل إندونيسيا وباكستان وماليزيا، لا تزال اللغة العربية تدرس كلغة للدين. وهذا يعني أن الهدف الرئيسي لتعلم اللغة العربية هو فهم النصوص الدينية وليس كوسيلة للاتصال الشفهي أو الكتابي. ونتيجة لذلك، فإن المدخل المستخدم على نطاق واسع هو المدخل النحوي.

صرح محمود أحمد السيد تتضمن بعض مشكلات تعلم اللغة العربية للناطقين بها، وجود لغة العمية وتأثيرها السلبي في وسطها، عدم إعداد معلمي اللغة العربية، غياب منهج تعليمي عربي يعتمد على الدراسات العلمية، متخلفين في مجال طرق تعلم اللغة، صعوبة في الكتابة للمبتدئين، لا شيء وضوح أهداف التعلم، المشاكل ذات الصلة المصادفة في تعلم اللغة العربية لغير العرب تشمل الصعوبات في نطق أصوات اللغة، الصعوبات في كتابة النص العربي لأنه يحتوي على أشكال مختلفة حسب موقعه في كلمة واحدة، الاختلافات في أنظمة اللغة مثل عدم وجود فئات مزدوجة / طاجنية بلغات أخرى غير اللغة العربية أو في فئة التقييم بسبب التنوع، الصعوبات في أعداد الفئات، الصعوبات في الإملاء.° يشير كمال بشير على وجه التحديد إلى مشكلة تعلم اللغة العربية لغير العرب فيما يتعلق بأربعة أمور، الاختلافات في مستوى معرفة متعلمي اللغة العربية لغير العرب، الفروق في أهداف

°محمود أحمد السيد، طرائق تدريس اللغة العربية، (دمشق: جامعات دمشق. ١٩٩٧). ص. ٧٣١-٧٤١

المتعلم في تعلم اللغة العربية، وجود العديد من اللغات العربية المستفادة، مشاكل في عرض المواد التعليمية.^٦

نظرا للتطور السريع للنحو، سواء إيجابيا أو سلبيا، ونحن الذين يعيشون اللغة العربية في الوقت الحاضر نجد اتساع المناقشة النحوية وثروة أو خزانة لا يمكن إنكاره. ومع ذلك، من ناحية أخرى، نواجه الصعوبات المرتبطة بشكل أساسي بالجهود المبذولة لترسيخ وفهم المحتوى. ليس فقط نحن الذين نعيش في القرن الواحد والعشرين يشعرون بذلك، حتى قبل ذلك كان هناك حركة معارضة لفوضى النحو.

في الواقع، لا ترتبط الدعوات إلى تبسيط النحو فقط لتعلم اللغة العربية لغير العرب مثل اليوم لأن التاريخ يسجل أن بعض اللغويين في الماضي كان لها نفس الاهتمام أيضا. قام خلف بن حيان ألف كتاب "مقدمة في النحو"، وذكر في المقدمة أن السبب الذي دفعه إلى كتابة الكتاب كان ميل النحاة في ذلك الوقت مطول في التفسير، وعدد العلات، وتجاهل ما يحتاجه الطلاب حقا. قال الجاحز أن الإشراف في تعلم النحو يضيع الوقت لأنه سيعوق الجوانب الأخرى التي هي أكثر حاجة من قبل المتعلمين.^٧

ذكر عيسى النوري أن المطلوب هو تطوير اللغة العربية من خلال تبسيط وتلخيص قواعدها إلى الحد الأدنى بحيث يمكن استخدامها كمقياس خالي من المتاعب، وفلسفة اللغة، والتأويل، والاستثناءات، والاستحواذ بلا أساس. وبالتالي فإن المطلوب هو شيئين. أولاً، التبسيط من القواعد، المفاهيم، المقارنات، القضايا التي لا

^٦ كمال بشر، اللغة العربية بين الفهم وسوء الفهم (القاهرة: دار الغرب للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٩). ص. ٣٠٤

^٧ محمود كامل الناقه ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: جامعة المنصورة.

تخضع للموضوع ، والاستثناءات، واقتناء الاكتساب. ثانيا ، تبسيط طريقة تقديم القاعدة بحيث تناسب المتعلم وهي بعيدة عن التعقيد.

صرحت نهاد موسى أنه لا تزال هناك شبه في تعلم النحو بين القواعد التي نادرا ما تستخدم مع القواعد المستخدمة بشكل شائع وكان لها مستوى استخدام في كل صفحة من الكتاب حتى في كل سطر. يجب أن نفصل القواعد التي تصف المادة اللغوية فقط وتنفر من سوء المعاملة، وتأويل، والاختلافات في الرأي. الخطوة التالية هي الحد من القواعد إلى المبادئ المتفق عليها والحصول على مستوى عالٍ من الاستخدام. وهكذا، أساسا قمنا بتخفيض قواعد النحو حتى واحد وعشرون، ورأى كل متعلم على أنه انعكاس الوظيفي يقترب مما يقرأ ويسمع وما يريد أن يعبر عنه. ومن البيانات السابقة، نعرف ان تدريس النحو مهمة جدا، كان في زمان الماضي درسنا النحو بالأصطلاح المطول. لأن الهدف في تدريس النحو في الزمان الماضي للقراءة والفهم نصوص القرآن والحديث. وهذا الهدف مناسبة بهدف تدريس النحو في المعهد السلفي. لكن الآن في الزمان العصري نحن نحتاج اللغة العربية للتواصل أو للكتابة سوي للقراءة. اذا نحن لا نحتاج الإصطلاح المطول في تدريس النحو لكن نحتاج تدريس النحو بالمدخل الوظيفي.

على هذا النحو، ووجد الباحث المعهد الذي يهتم تدريس النحو اهتماما كبيرا بالمدخل الوظيفي. وهو معهد دار الأخوة مالانج. هذا معهد يتركز إلى دراسة اللغة العربية للتواصل. فبالطبع، أن سائر الأنشطة الدراسية لا تخلو من اللغة العربية يعنى أن هذا المعهد يوجب طلبته أن يتكلموا بالعربية داخل المعهد يوما كاملا، ولايجوز لهم أن يستعملوا لغة أخرى. وكان فيه بيئة لغوية لدى الطلبة أجمعين لتعويد

لغتهم العربية. كان الطلبة يستعملون اللغة العربية اتصاليا بالأساليب التعبيرية المتنوعة. وهناك نظام خاص للقيام بهذا العمل، من لايطيعه فعليه عقاب لغوي بحفظ المفردات بعدد كثير. وتوجد كثيرة من الأنشطة اللغوية التي تؤكد ملكتهم اللسانية العربية. وعلى سبيل المثال، هناك مشرح عربي لدى الطلبة تحقيقا لملكهم اللسانية العربية. لذلك تدريس النحو في ذلك المعهد بالمدخل الوظيفي. لأن هدف تدريس النحو في هذا المعهد لتصحيح تكلمهم. بجانب الأفضليات التي قدمها الباحث سابقا، توجد في معهد دار الأخوة مالانج نقائص ومشكلات تحتاج إلى التحليل والحلول المناسبة حول تدريس النحو.

اسنادا على الخلفية السابقة، يريد صاحب البحث أن يلاحظ تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج. ويريد أيضا أن يحلل العوامل الداعمة والعوامل التي تعيق تدريس النحو هناك. وعلى ذلك، يريد الباحث أن يقدم الموضوع البحثي، " تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج.

ب. أسئلة البحث

استنادًا إلى خلفية البحث، ، يريد الباحث من خلال هذا البحث أن يجيب الأسئلة الأساسية كما يلي:

١. كيف تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج ؟
٢. ما العوامل الداعمة في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج ؟

٣. ما مشكلات تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي وحلوله بمعهد دار

الأخوة مالانج ؟

ج. أهداف البحث

استنادًا إلى مشكلات البحث، فإن أغراض البحث التي كما يلي :

١. لوصف تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

٢. لوصف العوامل الداعمة في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار

الأخوة مالانج

٣. لوصف مشكلات تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة

مالانج

د. أهمية البحث

يحتوى هذا البحث العلمي البسيط على الأهمية النظرية والتطبيقية كما يلي:

١. الأهمية النظرية

يفيد هذا البحث نظرية لزيادة المعرفة عن تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي

بمعهد دار الأخوة مالانج.

٢. الأهمية التطبيقية

أ. للمدرس

١. إعطاء البيانات الإجرائية في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي

بمعهد دار الأخوة مالانج.

٢. إعطاء البيانات التطبيقية في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي
بمعهد دار الأخوة مالانج.

٣. شرح الحلول المناسبة للمشكلات المستقبلية في تدريس النحو في ضوء
المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

ب. للباحث

١. مساعدته في تنظيم الاستراتيجيات الفعالة ل تدريس النحو في ضوء
المدخل الوظيفي

٢. مساعدته في حل المشكلات التدريسية للنحو من خلال الإستراتيجيات
التي تتركز إلى ضوء المدخل الوظيفي.

٣. مساعدته في بناء وتطوير الإستراتيجيات الجديدة والطرائق الإبداعية في
تدريس النحو فيما بعده.

ج. للطلاب

١. إرشادهم لتعلم النحو على حسب الإستراتيجيات والطرائق.

٢. لتوجيههم في إزالة المشكلات التعليمية في نفوسهم على الإستراتيجيات
الموجودة لتعلم النحو

د. للجامعة

١. إكمال مجموعة البحوث العلمية في مجال تعليم اللغة العربية بمكتبة جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

٢. زيادة المراجع العلمية في موضوع تدريس النحو على ضوء المدخل
الوظيفي.

٣. مساعدة طلاب الجامعة في تأليف البحوث العلمية التي تتعلق بموضوع الباحث تطبيقياً، وتسهيلهم في تدريس النحو على الطرائق المعتمدة.

هـ. حدود البحث

أن الحدود البحثي يتكون من ثلاث الأمور الضرورية وهي كما يلي:

١. الموضوعي

يحدد الباحث موضوعه في مجال إستراتيجيات تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج من منظور المدخل الوظيفي.

٢. المكاني

وكان الحد المكاني لهذا البحث يقع بمعهد دار الأخوة مالانج.

و. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة أمر من الأمور الضرورية في البحث العلمي، ووجودها يساعد الباحث في عملية البحث. والدراسات السابقة لهذا البحث كما يلي:

١. زمزم رشدي، تدريس قواعد النحو في ضوء النظرية المعرفية بمعهد روضة الطالبين بآموننتاي كلمنتان الجنوبية. هذا البحث من البحوث الكيفية التي تتركز على تدريس قواعد النحو. أما الهدف منه يعني لمعرفة طرائق التدريس، تقويم ومشكلات تدريس قواعد النحو وحلولها في ضوء النظرية السلوكية. وأما نوع هذا البحث هو بحث وصفي وتحليلي. واستخدم الباحث الطريقة الطراز التفاعلي ميلس وهو برمان وهو جمع البيانات، وتخفيض البيانات. وأسلوب جمع البيانات بالمقابلة، والملاحظة، والوثائق، والتثليث.

وأما نتائج البحث وهي الطريقة في تدريس قواعد النحو في ضوء النظرية المعرفية هي طريقة النحو والترجمة، وطريقة القياسية، وطريقة السؤال والجواب، وطريقة بحث الوسائل، وتقويمه باستخدام تقويم الاختبار من خلال تقديم الحفظ، والتدريب بالجدول "الشاهد"، ومشكلاته كسلان الطلاب لمعرفةهم، وجود الطالب لا يعرف المصطلحات النحوية والطالب الضعيف ذكاء والحل إعطاء الدروس الإضافية، وجود الطالب ليس له همة في التعلم والحل إعطاء الدوافع اليه. وجود الطالب ليس له ثقافة النفس والحل إعطاء الدوافع اليه، وجود الطالب له قيمة غير جيد في الاختبار والحل أن يأمر الطالب بصاع جدول المطالعة على الأقل نصف الساعة في اليوم. وجود الطالب لديه وقت ضيق لحفظ قواعد النحو والحل إعطاء رخصة له يعني يفوض حفظه خارج وقت تفويض الحفظ في الفصل.

٢. صفوة الفؤادة، إعداد مواد مهارة الكلام في ضوء المدخل الوظيفي في مسكن الخيرية بمعهد القرآن للبنات سلفية شافعية سكورجو سيتوبندو. يهدف هذا البحث الى انتاج مواد تعليم مهارة الكلام في ضوء المدخل الوظيفي، وصف مواصفات المواد المعدة لتعليم مهارة الكلام في ضوء المدخل الوظيفي، لقياس فعالية المواد المعدة لتعليم مهارة الكلام في ضوء المدخل الوظيفي في مسكن خيرية معهد القرآن للبنات سكورجو سيتوبندو. والبيانات هما الكمي والكيفي، وأساليب جمع البيانات هي الملاحظة، والاستنابة والمقابلة والاختبار.

ونائج هذا البحث تم إعداد المواد التعليمية على مراحل: وهي الدراسة التمهيدية، والتخطيط، والتصميم والتصديق من الخبراء واصلاحه، والتجربة

في الميدان. واعداد المواد مهارة الكلام تم على المواصفات : شكل المواد المنتجة المعدة على شكل الكتاب التعليمي المطبوع، وعرض المواد التعليمية وموضوعاتها على أساس المدخل الوظيفي. عرض المواد تبدأ من أية القرآن، وعلم الأصوات، والمفردات، والعبارات، والتراكيب، والمحاور اليومية، والتدريبات. كانت نتائج المنتج من الخبراء لهذه المواد التعليمية وهي جيد جدا لتجربها في الميدان.

٣. حولي هيكل، استراتيجية تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي (دراسة وصفية تقويمية في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر). هذه الدراسة تهدف: تطبيق تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر، مدى فعالية تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر. معرفة الاستراتيجية الجيدة في تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر. منهج هذا البحث المدخل الوصفي التقويمي. نتائج هذه الدراسة فهي: أن تطبيق تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر له فعالية تؤدي الى تنمية مستوى الطلبة الإبداعية، أن فعالية تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر تؤدي الى تحسين الابتكار من قبل الطلبة. أن الاستراتيجية الجيدة في تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر لها أثر كبير في النشاط التدريسي من قبل الطلبة.

جدول : ١.١

الدراسات السابقة

الباحث/موضوع البحث	وجه التشابه	وجه الاختلاف	أصالة البحث
زمزم رشدي، تدريس قواعد النحو في ضوء النظرية المعرفية بمعهد روضة الطالبين بأمونتاي كلمنتان الجنوبية	تشابه هذه الدراسة بدراسة الباحث في تدريس قواعد النحو	وصف الباحث السابق بتدريس قواعد النحو في ضوء النظرية المعرفية.	في هذا البحث يصف الباحث بتدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي
صفوة الفؤادة، إعداد مواد مهارة الكلام في ضوء المدخل الوظيفي في مسكن الخيرية بمعهد القرآن للبنات سلفية شافعية سكورجو سيتوبندو	تشابه هذه الدراسة بدراسة الباحث في استخدام المدخل الوظيفي	أتى الباحث السابق باستخدام المدخل الوظيفي لإعداد مواد مهارة الكلام	في هذا البحث يصف الباحث باستخدام المدخل الوظيفي في تدريس النحو
حولي هيكل، استراتيجية تدريس قواعد اللغة العربية بالتعبير الشفوي (دراسة وصفية تقويمية في معهد الإصلاح الإسلامي جنكاواه جمبر)	تشابه هذه الدراسة بدراسة الباحث في تدريس قواعد اللغة العربية	وصف الباحث السابق باستخدام التعبير الشفوي في تدريس قواعد اللغة العربية	في هذا البحث يصف الباحث باستخدام المدخل الوظيفي في تدريس النحو

ز. تحديد المصطلحات

لتسهيل فهم عنوان الرسالة "تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد داؤ الأخوة مالانج"، و تجنب المفاهيم الخاطئة في فهم محتويات هذا البحث، يحتاج الباحث إلى وصف الكلمات الرئيسية الحالية، وهي :

١. التدريس

١. التدريس هو جهد يبذله المعلم أو آخر لتعليم الطلاب الذين يدرسون.^٨
٢. النحو، قال مصطفى الغلايين أن النحو هو : علم بأصول يعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء أى من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها.^٩
٣. المدخل الوظيفي، يجب أن يكون للكتاب دور في تنمية شخصية الطالب واعداده للحياة اعدادا سليما، والتركيز على الجانب الاجتماعي، والذهني، والوجداني، والعضوي.^{١٠}

ح. هيكل البحث

يتكون هذ البحث بشكل عام من خمسة فصول، كل منها مرتب على التالي:

الفصل الأول : خلفية البحث، مشكلات البحث، أغراض البحث، فوائد البحث، فروض البحث، حدود البحث، الدراسات السابقة، تحديد المصطلحات، هيكل البحث.

الفصل الثاني : إطار النظري الذى يشرح عن النحو يعنى تعريفها، اغراض تدريسها وتقويمها ويشرح المدخل الوظيفي

^٨ Aan Hasanah, *Pengembangan Profesi Keguruan*, (Pustaka Setia: Bandung, 2012), hlm. 85

^٩ مصطفى الغلايين، جميع الدروس اللغة العربية، (بيروت، دار البيان، ٢٠٠٨) ص. ٨

^{١٠} محمد سلمان فياض الخزاعلة وآخرون، الإستراتيجيات مهارات الإتصال التربوي، (عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع،

الفصل الثالث : منهج البحث يبحث عن تصميم البحث وأدوات جمع البيانات وطريقة تحليلها.

الفصل الرابع : نتائج البحث يشرح عن ميدان البحث وتحليل البيانات يعني تحليل تدريس النحو على ضوء المدخل الوظيفي.

الفصل الخامس : الخلاصة والإقتراحات



الفصل الثاني الإطار النظريّ

المبحث الأول : تدريس النحو

أ. مفهوم تدريس النحو

التدريس هو عملية الإتصال بين المعلم والمتعلم يحاول المعلم اكتساب المتعلمين المهارات والخبرات التعليمية المطلوبة ويستعمل طرائق ووسائل تعينه على ذلك لجعل المتعلم مشاركاً فيما يدور حوله في الموقفي التعليمي.^{١١} قال صبري سوتيكنّا: التدريس هو كل الجهود الذي يقوم به المعلم بحيث تحدث عملية التعلم في الطلاب.^{١٢} التدريس هو لقاء العلوم الى الطلاب في المدرسة وقيل بأن التدريس عملية التفاعل بين المدرس والطلاب، أي يعلم المدرس الطلاب ويتعلم الطلاب الدروس. في عملية التدريس سبعة عناصر وهي أهداف التدريس، الطالب والمتعلم، طريقة التدريس، أساليب التدريس، أحوال التدريس. وقيل أن عملية التدريس كالنظام التي لا تحتوي على عناصر، وهي أهداف التدريس، مادة التدريس، عملية التدريس، طريقة التدريس، وسائل التدريس، تقويم التدريس.

النحو لغة: هو الجانب، المقدار، المثال، القصد. واصطلاحاً هو علم إعراب كلاب العرب بما يعرض لها في حال تركيبها من رفع أو نصب أو جر أو جزم بناء أي لزومها حالة واحدة في كل حالات الإعراب، ويشمل دراسة الكلمة من حيث الإشتقاق، والتركيب، والإدغام، والإعلال، والإبدال، أي يشمل الصرف والنحو.^{١٣} النحو هو علم معلوم العربية تعرف به أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب

^{١١} عمران جاسم الجابوري وحزرة هاشم الليطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، (عمان : دار الرضوان للنشر

والتوزيع، ٢٠١٣)، ط. ١. ص. ١٤١

^{١٢} M. Sobry Sutikno, *Pembelajaran Efektif*, (NTP Press Mataram, 2005), hlm. 28

^{١٣} عزيزة فو الباني، النحو العربي، الجزء الثاني، (لبنان، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤). ص. ١٠٩٦

والبناء وما يعرض لها من الأحوال في تركيبها وعلاقتها بغيرها من الكلمات فهو بحيث ما يجب أن يكون عليه أخير الكلمة من رفع أو نصب أو جزم.^{١٤}

وقال مصطفى الغلايين أن النحو هو : علم بأصول يعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء أى من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها.^{١٥}

وقال محمد عبد القادر أحمد أن النحو هو ضبط أواخر الكلمات بعد التعرف على مواقعها على الجملة.^{١٦} وقال بشر : النحو (علم القواعد grammar) ليس هو اللغة، وإنما هو منظومة القواعد والقوانين الضابطة لأحكامها، والتي يسير وفقا لها أهل اللغة.^{١٧} وقال فؤاد : علم يعرف به وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية اعرابها.^{١٨} وقال محمد علي الخولي : علم يبحث في بناء الكلمة أى نظم الكلمات داخل الجملة.^{١٩} وقال ابراهيم محمد عطا: النحو هو علم يعرف به كيفية التركيب العربي، صحة وضعفا وكيفية ما يتعلق بألفاظ من حيث وقوعها.^{٢٠}

وإذا تأملنا التعريفات السابقة أن مفهوم النحو هو علم تعرف بها أواخر الكلمات في حالة الإعراب والبناء مشتمل على جوانب أخرى غير إعراب أواخر الكلمات كصياغ الكلمات وأحوالها والعلاقات بينها في الجملة ولكن الطور الجديد في مفهوم القواعد النحوية عصمة اللسان والقلم من الخطاء في الإعراب لأنه جزء أساسي في بناء اللغة العربية لا تكمل إلا به.

^{١٤} عباس حسن، النحو الوافي، الجزء الأول، (مصر، دار المعارف، ١٩٩٦). ص. ١٠

^{١٥} مصطفى الغلايين، جميع الدروس اللغة العربية. ص. ٨

^{١٦} محمد عبد القادر، الطريقة التعليم اللغة العربية، (مصر، مكتبة نضمة المصرية، ١٩٧٩)، ص. ١٦٦

^{١٧} كمال بشر، اللغة العربية بين الوهم وسوء الفهم. ص. ٢٨١

^{١٨} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (سورابايا: توكو كتاب الهداية، دون السنة). ص. ٣

^{١٩} محمد علي الخولي، مدخل الى علم اللغة، (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٣). ص. ٩٦

^{٢٠} ابراهيم محمد عطا، المرجع في تعليم اللغة العربية، (القاهرة: مصر الجديدة، ٢٠٠٥). ص. ٢٧٩

ب. طبيعة القواعد النحوية

وعلمنا جميعاً أن قواعد اللغة بشكل عام تقنين لظواهر لغوية ألفها الناس واستخدموها. فاستعمال اللغة اذن سابق على تعقيدها، وما نشأت الحاجة للتقنين إلا عند ما بدأت مسارات الإستخدام اللغوي تنحرف. ومن هنا كانت وظيفة القاعدة تقنين المسارات الصحيحة للغة. فالقاعدة اذن وسيلة وليست غاية بذاتها، والغرض من تدريسها ينبغي أن يكون التعبير والفهم المسلمين في المجال الكتابة والحديث، كما ينبغي الربط بين القاعدة وتذوق الأساليب.^{٢١}

ج. أهمية تدريس النحو

لا شك ان معرفة قوانين النحو ضرورة لا يمكن الإستغناء عنها، فهي التي تجعل القارئ قادراً على التمييز بين الألفاظ المتكافئة في اللفظ. وأن ما قعده النحاة لم يكن عملاً عشوائياً ترفيهياً. ولكن كان عملاً منظماً وهادفاً، جاء نتيجة استقراء الطويل وشامل لنصوص اللغة العربية كما وصلت اليهم. فقد رسم هؤلاء العلماء خطتهم في النحو بعد أن جعلوا نصب أعينهم الهدف الذي يرمون اليه وهو عصمة اللسان من الخطأ، ثم تيسير العربية على من يرغب في تعلمها من المسلمين الأعاجم.^{٢٢} أما أهمية تدريس القواعد النحوية فهي : دعامة العلوم العربية، وقنونها الأعلى، وترجع الى الفائدة في جليل مسائلها وفروع تشريعها، ولكن تجد علماً منها يستقبل بنفسه عن النحو أو يستغنى عن معونته أو يسير بغير نوره وهدايه.

^{٢١} رشدى أحمد طعيمة، تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (أيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية

والعلوم والثقافة، ١٩٨٩). ص ٢٠٠

^{٢٢} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تعليمها، (لبنان: دار النفائس، ١٩٩١) ص ١٧٠

أما أهمية تدريس النحو فهي : دعامة العلوم العربية، وقنونها الأعلى، وترجع إلى الفائدة في جليل مسائلها وفروع تشريعها، ولن تجد علما منها يستقل بنفسه عن النحو أو يستغنى عن معونته أو يسير بغير نوره وهذا.^{٢٣}

١. دعامة العلوم العربية

لاتكمل ولا تفهم العلوم العربية إلا بمعرفة القواعد النحوية ولذلك يلزم أن يتعلم بعض المسلمين القواعد النحوية. فالمثال هو القرآن الكريم ينزل باللغة العربية ولذا على كل مسلم أن يقرأ أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلم الأوامر والأحكام الشرعية، وكذا الحديث النبوي والحديث القدسي والتفسير والكتب السريعة الدينية وغيرها.

٢. قانونها الأعلى

أحكام القواعد النحوية كثيرة، فالفاعل يجب أن يكون رفعا بضمه في الإسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم، وبالواو في الجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة. وبالألف في الإسم المثنى وبعد ذلك قسمان : ظاهر ومضمر.

٣. وهذا لا يختلف عن أهداف القواعد النحوية العظيمة، ولذلك ترجع إلى عظيم الفائدة الواردة لتفهم العلوم المتعلقة باللغة العربية.

٤. فروع تشريعها

القواعد النحوية تنقسم إلى فروع كثيرة وهي بيان الكلام وما يتعلق منه، والمعرب والمبني، والنكرة والمعرفة والعلم وإسم الإشارة والموصول والمعرف بأداة التعريف والإبتداء والخبر وكان وأخواتها وإن، أخواتها والفاعل ونائب الفاعل والمفعول به والمفعول المطلق والمفعول فيه والمفعول معه والإستثناء والحال والتمييز والنعن والتوكيد والعطف والبدل والنداء وغيرها.

^{٢٣}عباس حسن، النحو الوافي، ص. ١

٥. لن يجد أحد علوم منها يستقل بنفسه عن النحو أو يستغنى عن معونته أو يسير بغير نوره وهدايه.

إنه لا يمكن العلم أن يستقل بغير علم آخر كالصرف والبلاغة وغيرها بل المقصود هنا يعنى بغير علم النحو لا يستطيع أحد أن يقرأ الكتب المكتوبة باللغة العربية، أو بسبب النحو تدخل العلوم الأخرى في مبحثه لأن النحو مهم لفهم العربية.

ومن أهمية علم النحو أنه جزء أساسي في بناء اللغة العربية لا تكتمل إلا به، ولا تكتسب عروبتها إلا بصحته وسلامته، وما نسمع من حين إلى آخر من دعوات شريرة على التحليل من الإعراب والوقوف على أواخر الكلمات بالتسكين إن دلت فإنما تدل على الجهل بلغتنا العربية الجميلة. وعجز عن فهم قواعدها ولن يستنى للمتعلم أن يدرك أسرار اللغة ويتمكن منها إلا اذا تعلم قواعدها ويدرب عليها تدريبا يمكنه من الإلمام بها والقدرة على تطبيق قواعدها وإختيار ألفاظها بما يطابق بمقتضى الحال وحسن التأليف بينها بما يؤدي إلى رقى الأسلوب وجمال العبارة. بناء على ما سبق فتعليم النحو أمر مهم ضروري محتاج في مساعدة فهم اللغة العربية.

د. أهداف تدريس النحو

الأهداف هي الغايات التي يراد الوصول إليها في نهاية مرحلة ما ففي حقل اللغة العربية تحدد الأهداف العامة لهذه المادة أولا. ثم ترصد الأهداف الخاصة بكل مرحلة من مراحل التعليم. بعد ذلك تحدد الأهداف المرتبطة بالخطة السنوية (الكتب المدرسي)، وتنتهي أخيرا عند مدرس اللغة العربية الذى يعمل على اختيار أهداف دروس اليومية من خلال النصوص العربية.^{٢٤}

^{٢٤} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تعليمها. ص. ٣٤-٣٥

ليست القواعد غاية تقصد لذاتها، ولكنها وسيلة الى ضبط الكلام، وتصحيح الأساليب، وتقويم اللسان، ولذلك ينبغي أن لا ندرس منها إلا القدر الذي يعين على تحقيق هذه الغاية.^{٢٠} والأهداف تدريس النحو في مراحل التعليم العام بالوطن العربي على النحو التالي :

١. أهداف تدريس النحو في المرحلة الابتدائية :

- (١) وسيلة لمساعدة التلاميذ على صحة القراءة وفهمها
- (٢) وسيلة لمساعدة التلاميذ على صحة الكتابة
- (٣) وسيلة لمساعدة التلاميذ على فهم المسموع
- (٤) وسيلة لمساعدة التلاميذ على ادراك الجملة وتمييز عناصرها
- (٥) وسيلة لمساعدة التلاميذ على التعبير الشفهي
- (٦) وسيلة لمساعدة التلاميذ على تعرف وظائف الجملة وأحكامها
- (٧) وسيلة لمساعدة التلاميذ على تعرف بعض العوامل المؤثرة في الإعراب
- (٨) وسيلة لمساعد التلاميذ على معرفة حكم الإعراب والعلاقات المتصلة به
- (٩) تعويد التلاميذ صحة الحكم ودقة الملاحظة وسلامة التفكير
- (١٠) تنمية ثروة اللغوية لدى التلاميذ
- (١١) صقل الأذواق بفضل ما يدرسه التلاميذ من الأمثلة والأساليب
- (١٢) اكساب التلاميذ القدرة على بناء الجمل وفقا للتركيب الذي يقتضيه المعنى
- (١٣) اكساب التلاميذ القدرة على التمييز بين ما هو صحيح وغير صحيح نحويا

^{٢٠}حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية للبنية، ١٩٩٣)، ص.

٢. أهداف تدريس النحو في المرحلتين في الإعدادية والثانوية

- (١) مساعدة الطلاب على تقويم ألسنتهم
- (٢) مساعدة الطلاب على تقويم كتابتهم
- (٣) تنمية قدرة الطلاب على تقويم فهم ما يقرؤون فهما دقيقا
- (٤) تنمية قدرة الطلاب على تقويم فهم ما يسمعون فهما دقيقا
- (٥) تدريب الطلاب على الربط الصحيح بين أجزاء الكلام
- (٦) فهم القاعدة النحوية من حيث ارتباطها بالمعنى
- (٧) تجنب الخطأ في الحديث والقراءة والكتابة
- (٨) ادراك الفروق الدقيقة بين التراكيب والعبارات والجمل والكلمات
- (٩) تمييز الصواب من الخطأ في التراكيب
- (١٠) تمييز الصواب من الخطأ في بنية الكلمة
- (١١) تمييز الصواب من الخطأ في نهاية الكلمة
- (١٢) التدريب على الإشتقاق واستعمال المعاجم العربية
- (١٣) تذوق القاعدة النحوية ضمن النصوص اللغوية
- (١٤) اكساب الطلاب الدقة في فهم اللغة
- (١٥) اكساب الطلاب التفكير المنظم
- (١٦) تنمية دقة الملاحظة والموازنة والحكم
- (١٧) صقل الذوق الأدبي للطلاب عن طريق ما يدرسون من شواهد وأساليب
- (١٨) تنمية العربي أو رؤيته

وعلى هذا فإن تعليم القواعد النحوية في المرحلة الابتدائية يجب أن يهدف إلى اكتساب التلاميذ عادة مقبولة من التعبير عن طريق وصف اللغة المستعملة ومحاكاة الأساليب العربية الصحيحة وغهمها، أما في المرحلتين الإعدادية والثانوية

فينبغي أن يلم التلاميذ بالقواعد الأساسية للإستعمال اللغوى السليم، بوساطة الدراسة المنظمة لأبواب النحو الرئيسية.^{٢٦}

وفي كتاب تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه يقال : أهداف تدريس النحو: إت اللغة العربية الصحيحة تعبيراً صادق سليم بالنطق أو الكتابة، وفهم سليم عن طريق الإستماع والقراءة. لذا ينبغي أن يتم التركيز على فهم النصوص المقروءة والمنطوقة وعلى التعبير نطقاً وكتابة تعبيراً صديقاً. هذه هي المراحل النهائية في تعلم اللغة. ولذلك أيضاً فإنه ينبغي وضع قواعد النحو في موضعها الصحيح بالنسبة للتعبير والفهم السليمين مع الاستساغة والتذوق في جميع الأحوال.^{٢٧}

هـ. المواد في تدريس النحو

وقال محمد عبد القادر أحمد أن المواد التعليمية لا بد من هذه الشروط:

١. صحة المادة ومناسبة لعقول الطلاب
 ٢. أن تكون المادة المختارة مرتبطة بحياة الطلاب وبالبيئة التي يعيشون فيها، مناسبة للحصة.
 ٣. أن تقسم المادة المقررة الى نوعين، على أشهر السنة، وربط المادة التعليمية الجديدة بمادة الدرس القديم.^{٢٨}
- وكانت موضوعات لتدريس قواعد اللغة العربية للمستوى المبتدئ تتكون من : الضمائر المنفصلة والمتصلة، أدوات الإستفهام، أسماء الإشارة، المذكر والمؤنث، حروف الجر، النكرة والمعرفة، أدوات النفي، أنواع الفعل، صيغة الإستقبال في اللغة (السين وسوف)، النهي، الشمسية والقمرية.

^{٢٦} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية. ص. ١٤٢

^{٢٧} رشدى أحمد طعيمة، تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. ص. ٢٠١-٢٠٢

^{٢٨} محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية. ص. ٢١

وأما موضوعات قواعد اللغة العربية للمستوى المتوسطة فكما يلي :

أدوات النفي، العطف، أنواع الفعل، صيغة الإستقبال في اللغة (السين وسوف)،
الإفراد والتثنية والجمع، النهي، المفعول به، المفعول لأجله، المفعول مطلق،
المفعول معه، المبتدأ والخبر، علامة الإسم والفعل والحرف، الفرق بين الضمير
والإسم الظاهر، الفعل المتعدى واللازم، اعراب الفعل المضارع، الأفعال الخمسة،
اسم الموصول، اسند فعل الماضي للمضارع المتصلة، أنواع الخبر، إن وأخواتها،
كان وأخواتها، المعلوم والمجهول، أدوات الشرط، جمع التكسير، جمع المذكر
السالم، جمع المؤنث السالم، اسم الفاعل، المبنى والمعرب، التأنيث الحقيقي
والمجازي، الشمسية والقمرية مستمرة من المبتدئ، همزة الوصل والفصل.^{٢٩}

و. طرق تدريس النحو

الطريقة هي مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم المجال الخارجي
للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.^{٣٠} هناك طرائق كثيرة لتعليم القواعد
النحوية. ومع أنه لا توجد طريقة مثلى متبعة للتعليم فإن الأدبيات تذكر طريقتين
هما القياسية والإستقرائية، وسيأتى بيانهما:^{٣١}

أ. الطريقة القياسية

هذه الطريقة تسمى أيضا بالطريقة الإستنتاجية وهي يسهل المدرسو عند
الدرس بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام، ثم يوضحون هذه
القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها، ليعقب ذلك التطبيق على
القاعدة، ويتم بها انتقال الفكر من الحكم على كلى الى الحكم على

^{٢٩} رشدي أحمد طعيمة، دليل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم
القرى، ١٩٨٥). ص. ١٨٩

^{٣٠} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. ص. ٦٩

^{٣١} طه على حسين الديلمى وسعاد عبد الكريم عباس الوائلى، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، (عمان-أردن: دار
الشروق، ٢٠٠٥). ص. ١٨١-٢٠٣

جزئى^{٣٢}. وهي أقدم الطرق، وقد احتلت مكانة عظيمة في تعليم القواعد قديما.

ب. الطريقة الإستقرائية

لقد أطلق بعض الباحثين على هذه الطريقة الإستنباطية، وهي يقوم المعلم على البدء بالأمثلة التي تشرح وتناقش ثم نستبسط منها القاعدة، هذا المتبع غالبا في مناهج النحو في مرحلة الثانوية، أما في المتوسطة أو الإعدادية فدروس النحو غالبا تبدأ بنص كامل^{٣٣}.

ز. وسائل تدريس النحو

الوسيلة التعليمية هي ما يلجأ إليه المعلم من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعلم والتعليم لتحسينها وتعزيزها^{٣٤}. ويقو صيني والقاسمي: إن الوسيلة التي يستخدمها المعلم في تعليم مادته ليبلغ الهدف المقصود وأفضل صورته ممكنه ويسبغ على عملية التربية شيئا من أثاره ومتعه^{٣٥}. وأما الوسائل المستعملة في تدريس النحو نظر معروف تصنف إلى ثلاثة وسائل، وهي :

- (١) الوسيلة البصرية هي التلى يستفاد منها عن طريق نافذة عين، وأهميتها: الكتاب المدرسى وغير المدرسى والمجلات واللوحات الجدارية وغير ذلك.
- (٢) الوسيلة السمعية هي التي يستفاد منها عن طريق الأذن، وأهميتها المذياع والتسجيلات وغير ذلك

^{٣٢} عابد توفيق الهاشمي، المواجهة العلمية لمدرسة اللغة العربية، (بيروت: المؤسسة الرسالة، ١٩٨٣). ص. ٢٢٧

^{٣٣} على أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢). ص. ٢٩٩

^{٣٤} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها. ص. ١٤٣

^{٣٥} محمود اسماعيل صيني وآخرون، السجل العلمى للندوة العالمية لتعليم العربية للناطقين بها المعلم والكتاب والوسائل،

(الرياض: عماد شؤون المكتبات جامعة الرياض، ١٩٨٠). ص. ٣٢١

٣) الوسيلة السمعية البصرية هي التي يستفاد منها عن طريق نافذة العين والأذن معا، مثل : التلفاز والصور المتحركة وغير ذلك.

ح. تقويم تدريس النحو

التقويم هو الوسيلة التي يمكن بواسطتها تحديد مدى نجاح المنهج هي تحقيق ما وضع من أجله، والتقويم عملية تشخيصية علاجية وقائية، وتتضح عملية التشخيص في تحديد نواحي القوة ونواحي الضعف في أي برنامج تعليمي، ومحاولة تعرف الاسباب الكامنة وراء جانبي القوة أوالضعف.^{٣٦} التقويم محك عملي لقياس مدى تحقيق الأهداف أو عدم تحققها، وتحديد مدى نجاح عملية التعليم وفشلها في تحقيق الأهداف التي وضع من أجلها.^{٣٧} والتقويم يدور على كل المواد التعليمية، وهي مادة اللغة العربية التي تشتمل على الأصوات والمفردات والقواعد أو التركيب والإستماع والكلام والقراءة والكتابة.^{٣٨}

يقصد بالتقويم "مجموع الاجراءات عن النحو التي يتم بواسطتها جمع بيانات خاصة بفرد أو بمشروع أو بظاهرة ودراسة هذه البيانات بأسلوب علمي للتأكيد من مدى تحقيق أهداف محدودة سلفا سلفا من أجل اتخاذ قرارات معينة.

^{٣٦} محمود رشدي فاطر ومصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: جامعة عين شمس، ٢٠٠٠)، ص.

^{٣٧} مصطفى الزياح وآخرون، المنهج التوجيهي لتكوين المكونين في التربية الإسلامية واللغة العربية، (ايسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية لتربية العلوم والثقافة، ١٩٧٧). ص. ٦٨

^{٣٨} محمد عبد الخالق محمدم، اختيار اللغة، (الرياض: عماد الشؤون المكتبات جامعة الملك سعود، ١٩٩٨). ص. ٣٢

معايير التقويم النحو:

١. ارتباط التقويم بأهداف المنهج: ينبغي أي يعتمد التقويم على تحليل موضوعي لمنهج النحو، سواء من حيث الأهداف العامة أو الخاصة أو من حيث الموضوعات الرئيسية والفرعية.
٢. شمولية عملية التقويم: تعليم النحو لا يستهدف تزويد الطلاب بمجموعة من الحقائق اللغوية أو الأدبية فقط، وإنما يستهدف فوق ذلك تحقيق النمو الشامل المتكامل للطالب عقليا ووجدانيا ومهاريا.
٣. استمرارية التقويم: التقويم عملية تسبق العملية التعليمية وتلتزمها وتتابعها
٤. انسانية التقويم : التقويم الجيد يقوم على أساس احترام شخصية المعلم والطالب إذ كل منهما شريك في العملية التعليمية.
٥. عملية التقويم: إن التقويم الجيد هو الذى يلتزم أسلوبه وأدواته بخطوات الأسلوب العلمي والأساس العلمية.
٦. اقتصادية التقويم: إن التقويم الجيد أيضا هو الذى يساعد اقتصاد الجهد والوقت والمال في إعدادة وتطبيقه.

و.. المشكلات في تدريس النحو

مع مختلف الأدوار المهمة المذكورة في أولية في وجه الإنصاف عند تعلم اللغة العربية اليوم لا تكثف ليس فقط في الدول الإسلامية بل في مختلف مراكز الدراسات العلمية في الغرب، سواء في أوروبا وأمريكا حتى أستراليا. ومع ذلك، هناك عدد من المشاكل التي واجهت في تعلم اللغة العربية، وخاصة لغير العرب. في البلاد مع غالبية سكان مسلمين مثل إندونيسيا وباكستان وماليزيا، لا تزال اللغة العربية تدرس كلغة للدين. وهذا يعني أن الهدف الرئيسي لتعلم اللغة العربية

هو فهم النصوص الدينية وليس كوسيلة للاتصال الشفهي أو الكتابي. ونتيجة لذلك، فإن المدخل المستخدم على نطاق واسع هو المدخل النحوي. ترتبط بشكل خاص لمشكلة تدريس النحو، مختلف الأطراف قد أعربوا عن آرائهم. ذكر ناقة و طعيمة أن قواعد اللغة العربية أدرجت في هذا المجال مليئة بالغموض والصعوبات في أساليب تعلم اللغة العامة. هذه الصعوبة ليست فقط للمتعلمين غير العرب ولكن أيضا للمتحدثين الأصليين للغة العربية. يزعم العديد من خبراء تعليم اللغة العربية أن هذه الصعوبة ترجع إلى القواعد المعقدة للغاية للغة العربية والتغيرات، وهي مبنية على أسس المنطق والفلسفة. وصفها عيسى النوري بفلسفة اللغة التي تحتوي على مفاهيم، ووجود نظريات، وتعريفات، واستثناءات، واكتساب اكتساب.

المبحث الثاني : المدخل الوظيفي

أ. مفهوم المدخل الوظيفي

المدخل هو المنطلقات التي تستند إليها طريقة التدريس مثل تصورها لمفهوم اللغة وفلسفة تعليمها، والنظرة إلى الطبيعة الإنسانية، وشخصية المتعلمين.^{٣٩} وقال بصرى مصطفى أن المدخل اطار العام للطريقة وأما الطريقة اطار العام للأسلوب والأسلوب شكل تنفيذ الطريقة. والمدخل في عملية التعليم والتعلم.^{٤٠} فلذلك المدخل افتراضات أو نظرة المعلم التي تتحد اتجاه عملية التعليم وتتجلى اطرائق والأساليب المتنوعة في عملية التعليم والتعلم.

³⁹ Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2016). Hlm. 1-2

^{٤٠} عبد السلام يوسف الجعافرة، *الكتابة الوظيفية في اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*، (عمان: الطريق للنشر

جاء المدخل الوظيفي من بين أربعة المداخل (التكامل، الاتصال، المهارى، الوظيفي) هي الأحداث في تعليم اللغة، ويعد المدخل الوظيفي من المداخل التي تبدو الحاجة ملحة اليه في تطوير تعلم مهارات اللغة، مع أن الدراسات الميدانية في هذا المدخل جاءت متأخرة، ولم تنشط الا في نهاية الثمانينات، بخلاف المداخل الأخرى التي نشطت فيها الدراسات في بدايات مبكرة، مع أن مضمون هذا المفهوم من المفاهيم التي نبه لها الأقدامون مثل: الجاحظ، وابن خلدون باختيار المادة اللغوية التي يحتاج اليه المتعلم، وتؤدي وظيفة تعبيرية في حياته. ويمثل هذا المدخل كامكمل للمداخل الرئيسة لتدريس اللغات ومنها اللغة العربية.

وقال محمد سلمان فياض الخزاعلة حيث جاء المدخل الوظيفي (functional approach) بمثابة تطور الطبيعي، وقد رأى أصحاب هذا المنهج ان المناهج السابقة لم تعنى الجانب الحياتي التطبيقى الاهتمام الذى ينبغي، وأنه يجب أن يكون للكتاب دور في تنمية شخصية الطالب واعداده للحياة اعدادا سليما، والتركيز على الجانب الاجتماعى، والذهنى، والوجدانى، والعضوى.^{٤١} ولذلك الوظيفة من أهم الاتجاهات التربوية التي تنادى به التربية الحديثة، وقد ظهر المدخل الوظيفي كالاد فعل الأساليب التقليدية التي كانت سائدة في التدريس، والتي أهملت المتعلم بشكل كبير مركزة كل الاهتمام على المحتوى المعرفى، وحشو عقول الطلاب بالمعلومات دون توظيفها في حياتهم. أن الملاحظ في كل المناهج السابقة أن التركيز الأكبر كان على المادة المتعلمة اما في ربطها وادماجها او فصلها، ونتيجة لذلك وأمم الانتقادات التي وجهت للمناهج السابقة، ظهر منهج آخر يعكس اتجاهات تربوية مختلفة تعد خطوة مهمة في

^{٤١} محمد سلمان فياض الخزاعلة وآخرون، الإستراتيجيات مهارات الإتصال التربوي، (عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع،

تطور المناهج لفت انتباه الى وظيفة المناهج، هو منهج المشروعات (الخبرة) والذي حول الاهتمام من المادة المتعلمة الى المتعلم.

وكان أول من نادى بفكرة هذا المنهج القائم على التعلم من خلال الخبرة أو النشاط هو جون ديوي وفي منهج النشاط انتقل محور الاهتمام من المادة للطالب على أساس أن هدف العملية التعليمية وغايتها هو تهيئة مواقف وخبرات تعليمية يمر بها الطالب ليكتسب المعلومات التي كان يجهلها، وهنا تحولت النظرة للتربية على أنها هي الحياة نفسها وليست اعداد للحياة.^{٤٢}

مفهوم تدريس اللغة وظيفاً من المفاهيم التي نبه عليها الأقدمون مثل الجاحظ واب خلدون باختيار المادة اللغوية التي يحتاج اليها المتعلم، وتؤدي وظيفة تعبيرية في حياته. ويقصد به تعلم اللغة وظيفاً أي توجيه تعليم اللغة توجيهها وظيفياً أن يهدف تعليمها الى تحقيق القدرات اللغوية عند التلميذ بحيث يتمكن من ممارستها في وظائفها الطبيعية العملية ممارسة صحيحة. ولا يمكن أن يتجه تعليم اللغة هذا الاتجاه الا اذا كانت هذه الوظائف الطبيعية للغة واضحة في ذهن المعلم. ومما يلاحظ على هذا التعريف أنه ينطلق من كون القدرات اللغوية قابلة للممارسة في الحياة العملية ممارسة صحيحة.

وقد رأى اسحاق محمد الأمين الذي نقله أحمد عبده في كتابه تميز المنهج الوظيفي في تدريس اللغة. بتركيزه على الاستعمال اللغوي، وهذا ليس في الكتابة فقط، وانما في التحدث كذلك، بحيث يضمن هذا المنهج التلاميذ القدرة على التواصل الإجتماعي. واثقان المتعلم وقدرته على تحقيق وظائف اللغة احدى غايات المنهج الوظيفي، فيتعلم كيف يستعمل اللغة مع كل المحيطين به، وكيف يوظف اللغة في الحياة الاجتماعية .

^{٤٢} حسن شحاتة، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٦). ص.

والمعلم الذي يستخدم المدخل لوظيفي في تعليم اللغة يحتاج الى تحديد مواقف الحديث اليومي الشائعة حتى يحول موقف التعلم اللغوى داخل الفصل الى موقيف حي يتدرب خلاله التلميذ على استقبال ضيف أو التحدث في تيلفون أو الحوار في موقف تمثيلي أو التعارف على زميل أو التحدث في اجتماع وهكذا يتدرب التلاميذ باستمرار على كيفية التحدث في المواقف الحياتية.

ب. أهداف المدخل الوظيفي

وقد تميز المدخل الوظيفي في تدريس اللغة كما المبحوث سابقا بتركيزه على الاستعمال اللغوى، وهذا ليس في الكتابة فقط، وانما في التحدث كذلك، بحيث يضمن هذا المنهد للتلاميذ القدرة على التواصل الإجتماعى. واتقان المتعلم وقدرته على تحقيق وظائف اللغة احدى غايات المنهج الوظيفي. وتحدد الأهداف الوظيفية فيما يلى :^{٤٣}

١. الاتصال بالخبرة الشخصية والانتقال منها الى خبرات جديدة تجعل الطلاب يتعلم قيمة ويشعر بأنه يتعلم شيئاً له في حياته.
٢. التلاؤم الفعال والتلازم بين المنهج والبيئة والربط الكامل بين المدرسة والحياة
٣. أن يشعر المتعلم ويحس بقيمة العمل والمعرفة ليكون عضوا فاعلا عاملا صالحا في جماعته يتميز باعتناقه القيم الاجتماعية والأخلاقية.
٤. جعل كل ما تعلمه المتعلم داخل المدرسة له قيمة في المواقف الحياتية بهدف التواصل والمعايشة مع الآخرين.
٥. مساعدة الفرد على التكيف مع البيئة التى يعيش فيها وذلك من خلال زيادة تجاربه شيئاً فشيئاً.

^{٤٣} حسن شحاتة، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها. ص. ٢٤٢

٦. عدم الاكتفاء بالدور السطحي في تطبيق البرامج المقررة وجعل المدرسة صورة مصغرة للحياة الاجتماعية الواقعية بحيث تتوفر فيها الفرص المواتية لتنمية ميوله ومواهبه.

٧. تكوين فلسفة ومعنى ومغزى للحياة التي يحياها الطالب في المجتمع. استنادا الى الأهداف المذكورة عن المدخل الوظيفي هذا المدخل بسعيه الى مساعدة المتعلم على ممارسة أهم الوظائف التي تؤديها اللغة. وتمثل في وظيفة اللغة في التعامل مع البيئة أو وضع معين مثل الإتصال بالخبرة الشخصية والانتقال منها الى خبرات جديدة تجعل الطالب يتعلم قيمة ويشعر بأنه يتعلم شيئا له وظيفة في حياته ومساعدة الفرد على التكيف مع البيئة التي يعيش فيها وذلك من خلال زيادة تجاربه شيئا فشيئا.

ج. أهمية المدخل الوظيفي

للوظيفة أهمية كثيرة في وضع المناهج والمقررات الدراسية وخصوصا في كيفية التدريس حيث بعد المدخل الوظيفي من المداخل التدريسية الحديثة والتي تراعى خصائص نمو الطالب وطبيعته في المراحل المختلفة، فهو في المرحلة الأولى يركز على الإهتمام بالمحسوسات لأنها أقرب الى واقعية، ثم يتدرج من المحسوسات الى المجردات في المراحل المتقدمة حيث يكون مصبوغا بالمجردات والمعنويات والقضايا العامة الى التطبيق العملي في الحياة. ويؤكد الاتجاه الوظيفي على ضرور النظر للمادة المتعلمة على أنها وسيلة لإنماء شخصية المتعلم ومساعدته على التعرف على دور المادة وأهميتها، وعلاقتها بحياة وليس مجرد حفظها أو ترديدها أى إن المادة هنا وسيلة وليست غاية في حد ذاتها.^{٤٤}

^{٤٤} حسن شحاتة، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، ص. ٢٤٢-٢٤٣

والاتجاه الوظيفي في التربية هو اتجاه تربوي سيكولوجي اجتماعي، حيث انما تهتم بسيكولوجية من ناحية، وتراعى اهتمامه واحتياجاته وخصائص المرحلة العمرية وتشبع ميوله ورغباته من ناحية أخرى، ففي عملية التعليم يبدأ بالمثير الذي يحفز الطالب نحو الدراسة، فيقبل عليها برغبة وشوق لإدراكه بأهميتها ودورها في حياته.

فمن هذا يرى أن الاتجاه الوظيفي من الاتجاهات التدريسية التي تهتم بشكل كبير بالربط بين المدرسة والبيئة والمجتمع الذي يعيش فيه الطالب. ولذلك ينبغي الاهتمام بجعل المعلومات ذات طبيعة وظيفية في حياة التلاميذ وذلك لتساعده على حل مشكلاتهم التي تقابلهم في حياتهم وإلا أدى ذلك لبعث التلميذ وكرهه للمادة وللمدرسة لأنه يدرس ما لا يحتاج إليه وما هو منفصل عن بيئته ومجتمعه.

د.. خصائص الوظيفي في تدريس النحو

وتهتم الوظيفية بالجانب في أية عملية مهم كان نوعها في حياة الإنسان وقيمتها بالنسبة إليه، ومدى ما تمنحه من تكيف مع بيئاته الاجتماعية، والنفسية، والطبيعية، فالعمليات العقلية كالتفكير، والعمليات الحسية كالعاطفة كلها لها وظيفة أولى أساسية وهي تحقيق التكيف للإنسان مع ذاته وبيئاته المتنوعة.^{٤٥}

فمن خصائص المدخل الوظيفي هي يهتم على الجانب الوظيفي، سواء كان في عملية الإستماع والقراءة وكذلك في عملية التعبير. ورأى محمد رجب فضل الله أن الوظيفية تعنى:

١. الإهتمام بتنمية مهارة الاستماع لدى التلاميذ في مواقف طبيعية ومتنوعة

٢. الإهتمام بتنمية القراءة لأنها الأكثر شيوعاً في موقف القراءة اليومية

^{٤٥} حسن شحاتة، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، ص. ٢٤٥

٣. الاهتمام بموضوعات التعبير الوظيفي "الشفوى وتحريري" حيث يتعوذ التلاميذ

كيفية إدارة اجتماع أو المشاركة فيه، وكيفية القاء كلمات وخطب في مواقف رسمية وغير رسمية إلى جانب التمكن من مجالات التعبير الوظيفي.

وهذه خصائص المدخل الوظيفي عند حسن شحاته، وهي كما يلي:^{٤٦}

١. تميز النظرية الوظيفية بخاصية الانتقائية حيث أخذت من كل نظرية سيكولوجية

ما تتميز به من مزايا وإيجابيات، ووظفتها لتحقيق تكامل النظرية، وتدعى رسالتها على أكمل وجه في التربية والتعليم.

٢. تقيس النظرية الوظيفية فاعلية تعلم المتعلم بقدرته على انتاج معرفة جديدة من المعرفة التي تعلمها، وقدرته على توظيف ما تعلمه في مواقف حقيقة جديدة أكثر تطوراً وإبداعاً، لا في حفظ المعلومات وتكرارها كما هي.

٣. تؤيد النظرية الوظيفية عملية تحديد الأهداف وشرحها للتلاميذ بل وتدعو إلى مساعدة التلاميذ في صياغة أهدافهم وتقديم الوسائل والأدوات التي تساعدهم على تحقيق أهدافهم وتقويمها، وإن اعلام التلاميذ بالأهداف يساعدهم على تعريف ما هو متوقع منهم، ويسهل عليهم عملية الربط بين يتعلمونه في الصف، وما يواجهونه في حياتهم خارج الصف، وذلك يزيح من اهتمامهم بما يتعلمون وسينحضر نشاطهم.

لذا لم تكن وظيفة بعيدة عن مضامين الحياة ومشكلاتها إنما طرحت موضوعاتها على أنها مشكلات حقيقة من حياة المتعلم وبيئته ليواجهها وليحلها، ويتعلم منها كيف يواجه مشاكله في المستقبل، وكيف يفكر، ويوظف تفكيره في تطوير ذاته وحياته ومجتمعه.

لا يمكن أن نتحدث عن النحو الوظيفي بالتأكيد لا يمكن الافراج عنه من التفكير هاليداي الذي أدخل الوظيفية في قواعد. صرح فضل محمد أن النحو

^{٤٦} حسن شحاتة، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، ص. ٢٤٧-٢٤٨

الوظيفي هو محاولة لتقديم قواعد النحو بطريقة سهلة، طريقة بسيطة، والابتعاد عن الشرح الطويل الممل ومختصر جدا. هذا يتفق مع الغرض من تجميع الكتاب الذي يعرّف الطلاب على قواعد النحو، يشعرون بالذوق، ويتقنونه، حتى يتجنب فهمهم وقلمهم الأخطاء. الكلمة الرئيسية هي التعلم في النحو هو وسيلة وليس هدفا.

من خصائص النحو الوظيفي هي كما يلي:

١. عرض القواعد التي يحتاجها الطلاب في الحياة يوما بعد يوم، والتي هي القواعد الأساسية التي يتم استخدامها وظيفية. الابتعاد على عرض قواعد المنطق المضاربة الذي يستنزف عقول الطلاب دون معنى.
٢. يقدم الالتزام قواعد مع تحرير واضح، سهل، وغير غامض.
٣. حاول جاهدا للقضاء على "الجفاف" الذي يسيطر المواد التعليمية والابتعاد على الاختلافات في الرأي في النحو الذي لا فائدة للطلاب.
٤. تقديم العديد من الأمثلة على كل قاعدة لتسهيل على الطلاب فهمها واستيعابها.
٥. إضافة تمارين وحفر شامل ومتنوع في كل فصل. ممارسة والتعرض قام الطلاب بتحليلها للالتزام بأفكارهم وفي في النهاية الحفاظ على شفهم من الأخطاء في القراءة وكتابة اللغة العربية.^{٤٧}

حيث يتضح دور المعلم في تدريس النحو تدرسا وظيفيا على النحو الذى يمكن توضيحه فيما يلي :

^{٤٧} عاطف فضل محمد، النحو الوظيفي، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠١٣). ص. ١٩-٢٠

١. اذا درس النحو تدريسا وظيفيا فإنه يوظف كل فروع اللغة العربية لخدمة اللغة، والمساعدة على أداء وظيفتها الأداء الصحيح، وهذا يقودنا إلى الاتجاه التكاملى.
٢. يؤدى الإلتزام بتحقيق النحو الوظيفي إلى تكاملية اللغة ووحدها، بحيث لا يمكن تفريعها إلى قراءة وقواعد وإملاء. وهذا المفهوم يتضح في ضوء أهداف دراسة اللغة بشكل عام، وهي : فهم اللغة المسموعة، فهم اللغة المكتوب، التعبير السليم كتابة، وتحقيق إحدى هذه المهارات لا يتم إلا بعد إتقان عدة جوانب لغوية.
٣. يفيد النحو الوظيفي في التركيز على التطبيق على القاعدة، وليس القاعدة ذاتها، ومن هنا يبرز دور المعلم في تنمية القدرة على التطبيق، بدلا من الإقتصار على مجرد حفظ القاعدة النحوية، وتمكين الطالب من الإستخدام الجيد في النطق السليم، والفهم الجيد، والتابة الصحيحة.
٤. الإكثار من التطبيقات الشفوية، والكتابية داخل الدرس تحقيقا لهدف النحو الوظيفي، وهو عصمة اللسان من الزلل، وعصمة القلم من الخطاء.^{٤٨}

^{٤٨} أحمد عبده عوض، مداخل تعليم اللغة العربية دراسة مسحية نقدية، (مكة: جامعة أم القرى). ص. ٨٢

الفصل الثالث

منهجية البحث

منهجية البحث شيء مهم في عملية البحث، ولا يمكن أن ينال الباحث البيانات المنشودة إلا عن طريقها المنظمة. وعلى هذا، يتناول الباحث في هذا المبحث القضايا حولها بدقائق البيانات من البداية إلى النهاية. وهذه المنهجية مناسبة بما يقوم به الباحث في عملية بحثه. وهي تشمل على نوع البحث ومنهجه وميدانه، والبيانات وأدواتها ومصادرها وأساليبها وتحليل البيانات وفحص صحتها.

أ. نوع البحث ومنهجه

إن المدخل الذي يستخدمه الباحث لهذه الدراسة هو المدخل الكيفي، حيث أنه بحث للحصول على النتائج أو الكشف عما لا يمكن حصوله بالطريقة الاحصائية أو المنهج الكمي. ويبدأ الباحث بتقديم البيانات الميدانية ويحللها من خلال النظرية المعتمدة وينتهي إلى إيجاد النظرية الجديدة التي تؤيد ما قبلها أو يبطله.⁴⁹ ومن خصائص البحث الكيفي، جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلة والمواثقة. وهذا أيضا يسجل الأحداث واقعا ويتسم المنهج بالمرونة في التعامل مع الظاهرة.⁵⁰

ويستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي هو عرض نبذة تاريخية عن معهد دار الأخوة مالانج، وكذلك وصف وتحليل تدريس النحو في ضوء

⁴⁹ Jhon W. Creswell, *Educational Research: Planning, Conducting And Evaluating, Qualitative And Qualitative Research* (Boston: Pearson Education Inc, 2012), 17.

⁵⁰ Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif Teori Dan Praktik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), 80.

المدخل الوظيفي ومعرفة المشكلات التي يستقبلها المعهد وحلها. ويجرب الباحث هنا، أن يعرف عملية تدريس النحو بمعهد مبحوث، ثم يحللها في ضوء المدخل الوظيفي. إذن، على وجه بسيط، أن هذا البحث وصف البيانات وتحليلها مع النظرية اللائقة بها. ولذلك، يسمى هذا بالدراسة الوصفية التحليلية.

كما هو معروف، أن المنهج الوصفي أسلوب من أساليب التحليل المركز على مفلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترة من فترات زمانية معلومة. وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية ثم تفسيرها بطريقة موضوعية بما ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة.^{١٠} وهذا البحث يتركز على فهم الظاهرة أو الواقعة في ميدان البحث، وفي هذا البحث يقصد بالظاهرة هي عملية تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي.

ب. ميدان البحث

ميدان البحث هو موقع معين في البحث، وبالنسبة لهذا يقوم بالبحث بمعهد دار الأخوة مالانج. وهو معهد من معاهد يتركز على تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي. ويخص الباحث طلاب المعهد الذي يدرس النحو في المستوى المتوسط.

ج. حضور الباحث

في هذا البحث، كان الباحث أداة من أدوات البحث المهمة، فلازم عليه أن يهتم ببحثه اهتماما كبيرا. ولا بد له أن يقوم بالملاحظة بالدقة في مكان مبحوث، ويختار

^{١٠} رجاء وحيدوي دويدري، البحث العلمي، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ١٨٣.

المحيين من المعلمين والمتعلمين في عملية المقابلة لتحصل البيانات المناسبة. وذلك، أنه أيضا موثق على البيانات الموثقة التي تتعلق بالبحث الجاري. ولذلك، أصبح الباحث مفتاح الأجوبة لإجابة أسئلة البحث بجمع البيانات الموجودة والمناسبة به ويجتهد أن يعدل في إجراء عملية بحثه مناسبا بدليل البحث الموجود.^{٥٢}

د. البيانات ومصادرها

البيانات هي كل شيء يجدها الباحث في عملية بحثه، ولكن ليس كله أصبح بيانات إلا مع التعلق بالبحث الجاري. ولذلك، تنقسم البيانات إلى القسمين:

١. البيانات الأولية

البيانات الأولية هي البيانات التي نالها الباحث عن طريق المقابلة والملاحظة. وعند مولونج أنها كل كلمات وأفعال المبحوثين والملاحظين.^{٥٣} وبالنسبة لهذا البحث، البيانات الأولية هي بيانات من المقابلة مع مدير معهد دار الأخوة حول الأحوال العامة عنه. وكذلك، بيانات من الملاحظة المشتركة حول تدريس النحو. يقوم الباحث بالمقابلة مع مدير المعهد لنيل البيانات المتعلقة بأحوال المعهد، ويقابل مع المدرسين لنيل البيانات حول عملية تدريس النحو، ولا ينسى أيضا مع الطلاب فيه لنيل البيانات حول عملية دراستهم في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي.

٢. البيانات الثانوية

⁵² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015), 306.

⁵³ MS Mahsun, *Metodologi Penelitian Bahasa*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), 89.

البيانات الثانوية هي البيانات الداعمة للبيانات الأولية في عملية البحث. ومن الخبراء في مجال المنهج البحث يعرف أن البيانات الثانوية هي بيانات خارج الكلمات المباشرة والأفعال. إذن، بالنسبة للبحث العلمي الميداني، أن البيانات المقصودة هي كل ما نال الباحث خارج المقابلة والملاحظة، بأنهما البيانات الأولية. وبالنسبة بهذا البحث، أن البيانات الثانوية هي كتب ورسائل ومجلات علمية وجرائد مناسبة حول البحث الجاري.

هـ. أساليب جمع البيانات

ذكر محصون أن أساليب جمع البيانات تتكون من طريقة الوثائق والمقابلة والمشاهدة أو الملاحظة والاسبابة. وللحصول على البيانات المحتاجة يستخدم الباحث الأساليب لجمع البيانات كما يلي:

١. المقابلة

المقابلة هي حوار لفظي مباشر هادف وواعي بين شخصين (الباحث والمبحوث) أو بين شخص (الباحث) ومجموعة من الأشخاص بغرض الحصول على المعلومات الدقيقة يعتذر الحصول عليها بالأدوات أو التقنيات الأخرى ويتم تقييده بالكتابة أو التسجيل الصوتي أو المرئي.^{٩٤}

وكان الباحث في عملية بحثه مستخدم المقابلة الحرة والمنظمة لأخذ البيانات والمعلومات والمعطيات المتعلقة بالبحث. ويستخدم الباحث تلك المقابلة لجلب البيانات حول استراتيجيات تكوين الملكة اللسانية في تدريس اللغة العربية

^{٩٤} نبيل حميدة، المقابلة في البحث العلمي، (مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، ٢٠١٢)، ٩٩.

من البداية إلى النهاية مفصلاً وشاملاً. كيف المدرس في معهد دار الأخوة يقوم بتدريسه في تدريس النحو، من الخطوات المنظمة والعوامل الداعمة والمشكلات المستقبلية. وكذلك، يقابل الباحث المدير حول الأحوال العامة من المعهد "دار الأخوة" مالانج.

٢. الملاحظة

الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات بمراقبة الميدان البحثي، إما إشتراكاً أو غير إشتراكاً. وهذه الطريقة مهمة في عملية البحث، لاشك أنها تساعد الباحث في جمع البيانات. وبالنسبة لهذا البحث العلمي، يقوم الباحث بالملاحظة الإشترائية أي يشترك إشتراكاً عملياً في الأنشطة التي تكون في الميدان. لولماذا يختار الباحث تلك الطريقة، لأن تكون البيانات عميقة ودقيقة وشاملة. فهذه الطريقة تستشهد ما ينالها الباحث من المقابلة أو من دراسة الوثائق كما ذكر مولونج.^{٥٥} ويجعل الباحث في عملية ملاحظته أساساً لمعرفة أو فهم دقيق لظاهر معينة.^{٥٦} ومن الضروري، يكشف الباحث البيانات بهذه الطريقة في ميدان البحث وهو معهد دار الأخوة. هي مكان رئيسي مبحوث في هذه البحث. يلاحظ الباحث هناك إشتراكاً بالبيئة الموجودة مع الأنشطة الجارية، حتى تكون البيانات المحتاجة مظهورة صريحة واضحة. وفي هذا المعهد، يخطط الباحث أن يلاحظ الأمور التي وردت كما يلي:

أ. إستراتيجيات تدريس النحو مع طرقها المتنوعة

^{٥٥} Lexy J Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2001), 125.

^{٥٦} ذوقان عبيدات، *البحث العلمي مفهومه، أدواته، أساليبه، (الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، --)*، ١٤٩.

- ب. الأنشطة التعليمية أو الأحوال المادية التي تتكون من معهد دار الأخوة، والمشكلات التي توجد في عملية تدريس النحو.
- ج. البيئة العربية التي تكون في معهد دار الأخوة مع دورها في تدريس النحو.

٣. دراسة الوثائق

دراسة الوثائق طريقة من الطرق لجمع البيانات المهمة. لابد للباحث أن يستخدم هذه الطريقة في عملية بحثه. وبالنسبة لهذا البحث، أن الوثائق تتكون من الكتب النظرية التي تتعلق بموضوع البحث، وبجانبه، يأخذ الباحث الوثائق أيضاً من الرسائل العلمية حول تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي. ولا ينسى أيضاً أن يجمع الوثائق من المعهد من البيانات المعهدية وأحوالها وتاريخها ونشاطها.

و. أدوات جمع البيانات

ليكون الباحث حاصلاً على جمع البيانات، يستخدم الآلات والأدوات لجمعها. وأما أدوات جمع البيانات المطلوبة هي كما يلي:

١. الباحث نفسه وهو من أهم الأدوات في البحث الكيفي
٢. دليل المقابلة هو مجرد قائمة بالنقاط أو موضوعات الأسئلة التي يريد الباحث تقديمها إلى الخبراء أثناء المقابلة.
٣. لتوثيق الميداني هو البيانات التي وجدها الباحث أثناء الملاحظة والمقابلة.
٤. تعبيرات يومية في الفصل أو خارجه والتعبيرات المكتوبة التي كانت في الأوراق.

٥. وتعاليق الأساتذة حول تدريس النحو أو مايتعلق به

٦. آلة التصوير

ز. تحليل البيانات

تحليل البيانات هو خطوة من خطوات البحث العلمي. وهذه خطوة مهمة، لأنها سيف لحل البيانات الميدانية لإيجاد النظرية الجديدة. وبالنسبة لهذا البحث، يستخدم الباحث نظرية ميلس وهوبرمان. وفيها ثلاث خطوات، وهي مذكورة كمايلي:^{٥٧}

١. جمع البيانات

جمع البيانات هي خطوة أولى في تحليل البيانات. يجمع الباحث أنواع البيانات من مصادرها المختلفة، وهي من المقابلة، والملاحظة والتوثيق. تجمع تلك البيانات حسب تصنيفها وأسئلة البحث المقررة في الباب الأول. وبالنسبة لهذا البحث، يجمع الباحث بيانات تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج من المقابلة والملاحظة والتوثيق. ولم يقصرها على البيانات التفصيلية، بل ما زالت بالشكل العام حسب أسئلة البحث المقدم.

٢. تقصير البيانات

تقصير البيانات هو تلخيصها، واختيار الأشياء الأساسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن المواضيع والأنماط. ونشاط تقصير البيانات في هذا

⁵⁷ Matthew Miles and Friends, *Qualitative Data Analysis A Methods Soucebook*, Edition 3, (United States Of America: Sage Publications, 2014), 12.

البحث متعلق بإستراتيجيات تدريس النحو، وخاصة في تنفيذها والمشكلات الموجودة فيها وحلولها المناسبة بنظرية المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة.

٣. عرض البيانات

عرض البيانات في البحث الكيفي يمكن إقامته بشكل الوصف الموجز. على شكل الرسوم البيانية والعلاقات بين الفئات والمخططات وما أشبه ذلك. وقال ميلس وهوبرمان أن أكثر استخدام عرض البيانات في البحث الكيفي هو النص القصصي. يسهل عرض البيانات على فهم ما يحدث تخطيط العمل التالي على أساس ما قد فهم. وكان هذا العرض بعد تقصير البيانات مع الاهتمام بخطواته المنظمة.

٤. استنباط البيانات

بعد المرور بتقصير البيانات وعرضها، لازم للباحث أن يستنبطها استنباطا شاملا. وهذا الاستنباط على شكل الخلاصة المحيطة بالبيانات المعروضة. ومن ثم، من المهم أن تكون النتائج البحثية بالصورة الواضحة والصرحة بوصفها إجابة من الأسئلة التي طرحها الباحث.

ومن هذه المنطلق، يقسم الباحث أربع نقاط كبيرة يمكن منها صحة الإجابة الواضحة لأسئلة البحث التي طرحها الباحث حول تدريس النحو. وصحة الإجابة نالها الباحث من البيانات الميدانية حتى تتوقف على صورة عميقة حول تدريس النحو مع البيانات المفصلة حول المشكلات التي توجد فيه والحلول المناسبة من منظور نظرية عبد الرحمن ابن خلدون.

ح. فحص صحة البيانات

لازم على الباحث أن يقوم بفحص صحة البيانات قبل أن تحلل وتفسرها. هذه خطوة من خطوات كررها الباحث على عدة مرات وذاكرها مع المتخصصين سواء كانوا في داخل المعهد وخارجه. وهذا يناسب بما ذكره مولونج^{٥٨} في كتابه المنهجي أن هناك بعض الخطوات لتصديق نتائج البحث، وهي: طول الاشتراك وعمق الملاحظة والتثليث ومناقشة مع الأصحاب وتحليل الحالة السلبية وكفاية المراجع ومراقبة الأعضاء وتفصيل الشرح وحسابه.^{٥٩}

ليس كل طرق فحص البيانات مستخدما في عملية البحث العلمي، بل يمكن للباحث أن يختار بعضها الأهم. والطرق التي ذكرت سابقة هي أنواع الطرق التي يتم بها فحص البيانات في البحث الكيفي الميداني. وبالنسبة لهذا البحث، يستخدم الباحث بعضها وليست كلها، وهي كما يلي:

١. التثليث

التثليث طريقة من طرق فحص البيانات التي يستخدم الباحثون كثيرا. وهو فحص البيانات من المصادر المختلفة والمتعددة بالأساليب المتنوعة والأوقات الطويلة. علاوة على ذلك، أن هناك أنواع التثليث بالمصادر المتعددة والتثليث بالأساليب والتثليث بالأوقات. ويستخدم الباحث هذه الطريقة عندما وجد الاختلافات بين البيانات المجموعة من الملاحظة والوثائق أو بين الوثائق والمقابلة أو بين الملاحظة والمقابلة.

⁵⁸ Lexy Meloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 175.

⁵⁹ Lexy Meloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 176.

٢. عمق الملاحظة

ومن طرائق لفحص صحة البيانات هو عمق الملاحظة. أنه لكشف طرائق التدريس وإستراتيجياته وأساليبه وأنشطته في عملية تدرس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج.

٣. مناقشة الأصحاب

يستخدم الباحث أيضا طريقة المصاحبة لتكون حاصلا على صحة البيانات. وهذا يجري بأداء النقاش والمشاورة معهم حول الموضوع المبحوث عند الباحث. ويطلب الباحث أن يحللوا الصحابة على الموضوع ويعطوا الزيادة من الاقتراحات والمدخلات البنائية.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : لمحة تاريخية من معهد دار الأخوة مالانج

أ. تأسيس معهد دار الأخوة مالانج

معهد دار الأخوة التي تأسسها يوم الجمعة في أول يوم من شهر محرم ١٤٣١ هـ. أو ١٨ ديسمبر ٢٠٠٩ م. هو معهد لأوقاف المسلمين الذي في هذه الحالة يديره هيئة أوقف المعهد، لا تخص لأفراد أو المتبرعين أو المدير وذريته، هذا يهدف إلى أن يصبح هذا المعهد معهد ممتاز يعيش باستمرار حتى يريده الله ، ولا يموت لأن مديره قد مات ولا ينحرف عن الأهداف الأصلية المنشأة بحيث يصبح الحقل الخيري الحقيقي لكل مسلم يريد المساهمة.

أعضاء هيئة أوقف معهد دار الأخوة هم من خريجي معهد دار الأخوة الذين أصبحوا إقامة أساسية أو أي شخص يريد أن يمنح نفسه لمعهد دار الأخوة ويفهم بالفعل معهد دار الأخوة ويوافق عليه جميع أعضاء هيئة أوقاف المعهد ما لا يقل عن ١٥ شخصا.

هيئة أوقف المعهد يحكم السياسات الإستراتيجية التي تجتمع مرة واحدة على الأقل في السنة. بينما يتم تنفيذ الأنشطة الفنية المتعلقة بالأبوة والأمومة والتعليم والتعلم من قبل مجلس مقدمي الرعاية للمعهد التي يرأسه رؤساء المعهد بمساعدة العديد من المديرين والموظفين.

مؤسسة دار الأخوة هو جزء من الأوقاف التي تم تأسيسها لتسهيل سفر معهد دار الأخوة خاصة فيما يتعلق بالبيروقراطية إلى الحكومة أو غيرها. في المستقبل، جميع المديرين التنفيذيين لمؤسسة دار الأخوة هم من خريجي دار الأخوة الذين أصبحوا كوادر أساسية في الكوخ وقادرون على القتال للحفاظ على معهد دار الأخوة وتطويره وفقاً لهدفه المتمثل في إنشاء كوادر مقاتلة ذات مصداقية من خلال إنشاء جامعات موثوقة للمسلمين خاصة في اندونيسيا وعموما.

سوف تقاتل هذه المؤسسة وفقاً للبرامج قصيرة الأجل ومتوسطة الأجل وطويلة الأجل لمعهد دار الأخوة. البرامج قصيرة الأجل هو لولادة الطلاب الذي يحمل العلوم الشرعي ويمكنه الرجوع إلى الكتب الرئيسية للعلوم الشرعي وكذلك مساعدة الطلاب على تطوير اتجاهاتهم ومواهبهم. يهدف البرنامج المتوسط الأجل إلى ولادة الطلاب الذين حققوا أهدافاً قصيرة الأجل إلى جانب حفظ ٣٠ جزءاً من القرآن ثم توجيههم وتوجيههم لمواصلة تعليمهم إلى مستوى أعلى حتى الدكتوراه أو إخبارهم بالملازمة لبعض العلماء حتى يكونوا مؤهلين في مجالاتهم، حين يهدف البرنامج طويل الأجل إلى جعل معهد دار الأخوة واحد من المراكز العلمية العليا خاصة في مجال العلوم بإقامة جامعة دار الأخوة قبل عام ٢٠٣٠.

الرؤية

جعل معهد دار الأخوة مكاناً للعبادة، فضلاً عن كونه مركزاً يحتذى به في مجال التعليم الذي يعمل على تعليم الجيل الرباني ككادر من المقاتلين المستعدين لتوجيه الناس في رضا الله في نظام قوي، وتعزيز الوحدة وتجنب الانقسام.

المهمة

تمشيا مع الرؤية المذكورة أعلاه ، فإن المهمة التي يقوم بها معهد دار الأخوة هي:

١. جعل معهد دار الأخوة مكانًا للعبادة لكل مسلم
٢. جعل معهد دار الأخوة مركزًا للتربية الإسلامية
٣. طباعة العلماء الذين يرشدون الناس في رضا الله في نظام قوي، تقدم الأخوة وتجنب الانقسام

الشعار

١. الله للهدف
٢. رسول الله للقدوة
٣. القرآن والسنة للتمسك
٤. الإسلام للسلوك في الحياة
٥. العلم النور المنور
٦. الشهيد للأمل
٧. العيش المسقل للممارسة

الإخراج

بعد الدراسة والتدريس في معهد دار الأخوة، من المأمول أن يصبح الخريجون كواد من العلماء المقاتلين الذين يختارون الشخصية:

١. عندهم التوحيد القوي

٢. عندهم العبادة الحقة
٣. عندهم الأخلاق الكريمة
٤. عندهم العقيلة المستقلة والمستقدمة
٥. عندهم الأنضباط الراسخ
٦. التحدث باللغة العربية والإنجليزية النشطة
٧. سعة الأفق وحب العلم
٨. بنجاح حفظ ١٦ جزءًا على الأقل للطلاب غير التحفيظ و ٣٠ جزءًا للطلاب التحفيظ

مستوى التعليم

التعليم في معهد دار الأخوة يتكون من:

١. معهد للطلاب: ستة سنوات من التعليم لخريجي المرحلة الابتدائية أو أربع سنوات لخريجي المدرسة المتوسطة
٢. معهد للطالبة، ستة سنوات من التعليم لخريجي المرحلة الابتدائية أو أربع سنوات لخريجي المدرسة المتوسطة
٣. حفظ القرآن ٣٠ جزء، ٣ سنوات من التعليم
٤. في جامعة دار الأخوة (الخطة المستقبلية)

مجلس رعاية معهد دار الأخوة

في الوقت الحالي مجلس رعاية معهد دار الأخوة التالي:

رئيس المعهد : الشيخ الدكتور محمد مهاجر عبد منيف الماجستير

ادارة

: أنانج تري يوليانتو

مدير المعهد للبنين : الشيخ أحمد شاكر الماجستير

مدير المعهد للبنات : الشيخ محمد موسى شرف الماجستير

الموظف

: جميع المعلم ومصرفي المعهد دار الأخوة

جميع المعلم هم أولئك الذين لديهم الحد الأدنى من الخلفية التعليمية بكالوريوس و إتقان اللغة العربية أو اللغة الإنجليزية بعد أنشطة التدريب، مكرسة للتضحية وعدم التدخين.

ب. موقع معهد دار الأخوة

موقع معهد دار الأخوة حاليًا هو :

١. معهد دار الأخوة للبنين في ضيعة بامبان، في قرية أسريكاتون، مقاطعة باكيس مالانج.

٢. يقع معهد دار الأخوة للبنات ١ في شريع أونتونج سوديرو، منطقة سيموروكاندانغ الفرعية، مقاطعة كيدونغاندانغ، مدينة مالانج،

٣. يقع معهد دار الأخوة للبنات ٢ وتحفيظ القرآن للبنات في ضيعة موروتانجيك، قرية بوروا أسري، مقاطعة سينجوسوري مالانج

٤. يقع معهد دار الأخوة تحفيظ القرآن للبنين في ضيعة دارونجان، قرية كاليندو، مقاطعة باسريان لوماجانج

الموقع الجغرافي

مناسبة بالموقع الجغرافي، معهد دار الأخوة مالانج يقع في المكان الإستراتيجي في منطقة باكيس، ولوصف الحالة الجغرافي ضابطا، يقدمها الباحث كما يلي:

أن معهد دار الأخوة مالانج يقع:

- (١) من الجهة الشمالية مجاور مع بيوت سكان القرية
- (٢) من الجهة الجنوبية مجاور مع بيوت سكان القرية
- (٣) من الجهة الغربية مجاور مع مزرعة سكان القرية
- (٤) من الجهة الشرقية مجاور مع مزرعة سكان القرية

ج. المنهج الدراسي بمعهد دار الأخوة مالانج

المناهج المستخدمة في معهد دار الأخوة مالانج هو المناهج مزوجة من المناهج المنزلية والمناهج الحكومية. أما منهج المعهد هو المنهج المزوج من منهج معهد دار الأخوة ومنهج معهد دار السلام كونتور وغيرها.

من المتوقع أن المنهج يرجى إلى إنتاج كوادرات مقاتلة مع ٨ مخرجات وضعها معهد دار الأخوة، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال تقسيم الدروس، وكيفية التدريس، وكذلك أنشطة الدعم الإضافية. أنشطة تعليمية مميزة تبدأ من الساعة ٦:٠٠ صباحًا وتنتهي في الساعة ١٢:٢٥ لجميع دروس المعهد، مثل العقيدة، والأخلاق، والفقه، والحديث، والتفسير، والإيماء، والتجويد، وما إلى ذلك، ففي الصف الثاني تستخدم الكتب واللغة التمهيدية اللغة العربية. حتى تصبح اللغة العربية هي اللغة الرئيسية في المعهد، سيستمر تطوير هذا المنهج من

خلال عدم تغيير الغرض الرئيسي من رؤية المعهد الكبيرة، والتي تخلق كوادرن من المقاتلين.

اللغة التي تستخدم في معهد دار الأخوة

سعي معهد دار الأخوة لتزويد طلابه بلغتين أجنبية هما العربية والإنجليزية النشطة والجيدة. اللغة العربية هي اللغة التي اختارها الله لتنزل شريعة الإسلام حتى يتم إرسال الرسول محمد من العرب. اللغة العربية هي في الواقع لغة يجب أن يتعلمها المسلمون حتى يتمكنوا من فهم شريعة الإسلام قدر الإمكان. يجب أن يكون لدى كل مسلم مشاعر الحزن والقلق عند قراءة سورة الفاتحة أو غيرها من الرسائل التي تُقرأ عند الصلاة ولكن لا تفهم المعنى. وبالمثل، عند قراءة أحاديث الرسول التي هي دليل المعيشة الثاني بعد القرآن. لذلك ليس من الخطأ القول بأن على جميع المسلمين أن يتعلموا هذه اللغة. في معهد دار الأخوة، تُستخدم اللغة العربية بشكل نشط كلغة رسمية منذ طلاب الصف ٢. تُستخدم اللغة الإنجليزية للغات الاجتماعية دوليًا، لذلك فهذه اللغة مطلوبة أيضًا.

د. حالة المعلمين في معهد دار الأخوة

المعلمون في معهد دار الأخوة يتكونون من معلمين ذوي خلفيات تعليمية مختلفة وفقًا للاحتياجات، خريجين من جامعات مختلفة في داخل البلد

وخارجه بمستويات تتراوح من بكالوريوس إلى الدكتور. يُطلب من جميع المعلمين المشاركة في نشاط حلقة التربوية للمساواة بين الفكر وخطوات النضال في معهد دار الأخوة. هناك المعلمون الذين يعيشون في داخل المعهد وخارج المعهد.

الجدوال ١

حالة المعلمين بمعهد دار الأخوة مالانج

مستحق	الفصل
لانتيف ستياوان	أ ١
ألف احسان الإيمان	ب ١
محمد فرحان الدين	ج ١
رفقي مبارك	د ١
امام شعري	هـ ١
امام عبد الحميد	أ ٢
لقمان الحاكم	ب ٢
مهاتر كوسوما مالك	ج ٢

أمین فضلي	د ٢
دني أفري	ه ٢
كرسان أغوستي	أ ٣
ستجا ونارقا	ب ٣
أونتونج سوهاري	ج ٣
ايقا سولستياوان	د ٣
فرمان باغوس سوسيل	أ ٤
فارس الأمين	ب ٤
أحمد فاضل	أ ٥
بني أسري	ب ٥
محمد حميم	أ ٦
فري إيسا اراوان	ب ٦

اسم المعلم	الدرس
الدكتور محمد أجر	دين الإسلام
تحميد	توحيد

محمد يسع	حديث، أصول الحديث
امام شافعي	
أحمد رفيقي	اللغة الرية، نحو
أنانج تري يوليانتو	اللغة الإنجليزية
على رحمن	علم الكلام
حسن أسموي	اللغة الرية، نحو
لانتيف ستياوان	فن وثقافة، تربية وطنية
محمد أساد الله	علم الطبيعي
ديان أحمد جفري	نحو، مطالعة
أنتونج سوهاري	علم الإجتماعي
هفي سوسيل	تريخ إندونيسي، علم الإجتماعي
ستيا ونرقا	اللغة الإندونيسية
امام عبد الحميد	تربية وطنية
مهاتركوسوما هالك	علم الرياضيات
توفق اندرا	اللغة العربية
محمد حميم	تربية والتعليم

أغوس فبريانطا	اللغة الإنجليزية
مسلمين	اللغة الإندونيسية
محمد رجال علي	أخلاق، فرائد
فيصل ريزا	محفوظات، تجويد، حديث
ألف احسان الإيمان	أخلاق
عبد الله بكري	محفوظات، مطالعة
عمرى صفيان	فقه
رفقي مبارك	علم الطبيعي
كرسنا أغوستي	اللغة الإندونيسية
لقمان الحكيم	ترجمة، تجويد، فقه
فرمان باغوس سوسيلو	أصول الفقه
وحي	محفوظات
مصباح الأمين	علم الطبيعي
محمد فرحان الدين	اللغة الإنجليزية
عفيف ريحي	أخلاق، حديث
أيمير سابرياندا	إملاء، مطالعة

أصول الفقه	سحوري
علم الرياضيات	توني هادي
علم الطبيعي	أمين فضلي
اللغة الإنجليزية	ديني أفري
صرف	بني أسري
اللغة العربية	وزنين
إملاء	عبد الرزاق زكي
مطالعة	أحمد فوزان فراقصا
مطالعة	ألدي فرمانشاه
علم الرياضيات	ألوان حبيب الرحمان
علم الطبيعي	ألفان نور ليل
أخلاق	أولي أزهار
مطالعة	محمد بحار الدين يوسف
	إمام مهدي
صرف	يوسف أفرانتو
قواعد اللغة الإنجليزية	يوسف فحري

صلاح الدين الأيوبي	حديث، تاريخ الثقافة الإسلامية
بحار الدين يوسف حبيب	تحسين
أورتا	كلام
سمنور التوسي	إملاء
فرحان حنيف	أصول الفقه

هـ. حالة لطلاب بمعهد دار الأخوة مالانج

يريد الباحث أن يقدم حالة الطلاب حسب البيانات الوثائقية في ميدان البحث. وهذه الحالة تدل على عدد الطلاب من أين معظمهم، وبالتالي أنظر إلى هذه البيانات.

الجدوال ٢

حالة الطلاب بمعهد دار الأخوة مالانج

نمرة	فصل	عدد الطلاب
١	١	١٨١
٢	٢	١٦٠
٣	٣	١٢١
٤	٤	٧٧

٥	٥	٦٢
٦	٦	٥٠

منظمة معهد دار الأخوة

مع وجود شعار ليكون جاهزاً لقيادته وجاهزاً لقيادته، يتم يدرب الطلاب بطرق تنظيمية جيدة، وبالتالي يتم تشكيل منظمة، تغير إدارتها كل عام. كانت هذه المنظمة تحت إشراف الطلاب ورئيس المعهد. اذا كان في الصف الرابع، بدأوا يصبحون مديري المنظمة إما على المستوى المركزي أو على مستوى قسمي، بينما تم تعديل القسم حسب الاحتياجات، لا سيما تلك المتعلقة بالأمن واللغة والدين والصحة والنظافة ومرتبة المعهد والمكتبات والتعاونيات الطلابية و الآخرين.

المبحث الثاني : عرض البيانات عن تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

أ. تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

تدريس النحو أمر مهم في تدريس اللغة العربية، ولا شك أن عملية تحقيقها شيء مهم. وتدريس النحو الذي نحتاجه الآن يعني تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي هذا مناسب بأهداف تدريس النحو يعني النحو لابتعادنا من الخطأ في النطق والكتابة. لأننا نحتاج النحو مثل ذلك الآن لأننا ندرس اللغة العربية للتواصل. وهذا ما يقوم به

معهد دار الأخوة مالانج، في هذا المعهد يدرس النحو في ضوء المدخل الوظيفي لأن اللغة العربية هناك للتواصل وطلابه يتصل بعضهم بعضا باللغة العربية كل يوم. ونا الباحث الفرصة العظيمة لمعرفة العملية التي تكزن هناك، من الخطة التدريسية إلى تنفيذها الميدانية. ويريد الباحث من خلال بحثه هذا أن يعرض البيانات التي نالها من المقابلة والملاحظة والتوثيق في ميدان البحث. والبيانات الكاملة حول تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة يعرضها الباحث كما يلي:

١. عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج

من المقالة التي يقوم بها الباحث، وجد البيانات أن المدرس يجتهد في تدريس النحو من خلال التدريس الفصلي. وكان مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج قائما بعملية التخطيط والتنفيذ والتقييم في تدريس النحو. ويعرض الباحث كما يلي :

(١) التخطيط

التخطيط هو العملية الأساسية المستخدمة لتحديد الأهداف وتحديد الموافقة على تحقيقها. التخطيط هو عملية مهمة في تدريس النحو، وجوده يؤثر على ما يقوم به المدرس في التنفيذ. وكل شيء يريد به المدرس، لابد أن يصمم ويكتب في الخطة التدريسية. ومن خلال المقابلة أن المدرس يخطط درسه كما يلي:^{٦٠}

أ) يعد المواد التدريسية التي يريدها في تدريس النحو

^{٦٠} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

- ب) يعد الطريقة التدريسية التي سيستخدم المدرس في تدريس النحو
 ج) يعد الإستراتيجيات التدريسية التي يستخدمها في تدريس النحو
 د) يعد الوسائل التدريسية قبل أي يدخل الفصل لتدريس النحو

٢) التنفيذ

التنفيذ هو إجراء من خطة التي تم ترتيبها وتفصيلها بعناية. وبعد أن يخطط المدرس التدريس، فهو يدخل الفصل ليقوم بتدريس النحو. وكان المدرس يبدأ بالسلام والتبسم حينما يدخل الفصل، وهذا منظور عن طريقة الملقابلة كما يلي:^{٦١}

- أ) يسلم المدرس طلابه بالسلام المبتسم مليئا بالحماسة ويدعوهم لابتداء الدراسة بالدعاء.
 ب) يكشف الطلاب من خلال كشف الحضور ويدعو أسماءهم واحدا فواحدا. ليعرف من لا يحضر.
 ج) يدعو المدرس طلابه ليذكر على المواد السابقة قبل أن ينطلق إلى المواد الجديدة.
 د) ويبدأ المدرس بالمواد الجديدة حماسة بصلة مع المواد السابقة.
 هـ) ويدعو أحد الطلاب لقراء المواد الجديدة ويرجو الطلاب الأخرى بسماعه

^{٦١} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

و) يشرح المدرس المواد لدى الدارسين في الفصل حول المواد المدروسة الجديدة ويعطى الأمثلة في استخدامها للتحدث في اليوم.
 ز) يأمر المدرس طلابه أن يحفظوا القواعد البسيطة التي تتعلق بالمواد المدروسة.

ح) يأمر المدرس طلابه ليجعلوا مثالا يوظف بالمواد المدروسة الجديدة على التحدث في اليوم.
 ط) يراقب المدرس أعمال الطلاب واحد فواحد ويساعدهم على الصعوبات والمشكلات.

٣) التقييم

يقوم المدرس بالتقييم على قسمين، وهو التقييم التحريري والشفهي. قال مدرس النحو أنه استخدم التقييم التحريري والشفهي في تدريس النحو. أن التقييم التحريري يستخدم لمعرفة كفاءة الطلاب عن المواد المدروسة نظرية، وأما التقييم الشفهي يستخدم لمعرفة قدرة الطلاب على توظيف المواد المدروسة في التحدث في اليوم. هذا مناسب بالمقابلة الباحث مع مدرس النحو بمعهد دار ألو ملانج.^{٦٢}

سأل الباحث "أي التقييم الذي يستخدمه المدرس لمعرفة قدرة الطلاب في قواعد النحو"

^{٦٢} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

وشرح المدرس "التقويم الذى استخدم المدرس في هذا المعهد تقويمين، التقويم الشفهي والتقويم التحريري، هناك فرصتان للتقويم، في الفرصة الأولى وجب على المدرس أن يعمل التقويم الشفهي ووقته على ما شاء المدرس أما التقويم التحريري بعده ووقته قد تعينه المدرسة." ^{٦٣}

٢. طرائق تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

قد عرض الباحث حول عملية تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج في الفصل، ثم يريد الباحث أن يعرض تاليا حول الطرائق المستخدمة في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج. وقال مدرس النحو أن الطرائق المستخدمة تنقسم إلى قسمين. الأول طريقة المباشرة والثاني الطريقة غير المباشرة:

أ) طريقة المباشرة

قال مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج "الأستاذ ديان أحمد جفر" أن التدريس يعنى كل التدريس يستخدم الطريق المباشرة منذ يجلس الطلاب في الفصل الثاني. وهذه الطريقة تستخدم أيضا في تدريس النحو، وجب المدرس يدرس أو يشرح مادته الى تتعلق بعلم النحو باللغة العربية، وهي أيضا لتعويد النحو وممارسته للتحدث باللغة العربية، ليصلح لغة الطلاب في التحدث ويعد الطلاب من الخطاء في النحو اذا

^{٦٣} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١١ مارس ٢٠١٩)

تحدثوا. أو أنها تحاول أن تدعو الطلاب لتنسيق القواعد اللغوية والتعبير الشفهي.^{٦٤}

وأكد هذا بيانات الملاحظة في عملية تدريس النحو، أن المدرس يدرس النحو في الفصل باللغة العربي مباشرة لشرح المادة.^{٦٥}

ب) الطريقة الإستقرائية

يستخدم المدرس بالطريق الإستقرائية في تدريس النحو. وأكد هذا بيانات الملاحظة خطوات تدريس النحو عندما يدرس المدرس في عملية التدريس في الفصل هي أن يعطي الأمثلة ويأمر الطلاب ليقرأوا الأمثلة المكتوبة معا ثم يشرحها من الكلمة واحدا فواحدا حتى يعرفوا موقع الكلمة في الجملة ثم يلخص بالقواعد ويأمرهم ليحفظوها. والآخر هو يأمرهم ليجعلوا الأمثل التي تتعلق بالمادة المذكورة.^{٦٦}

وأكد الأستاذ حسن: "إني أدرس النحو ابتداء بإعطاء الأمثلة وأمر الطلاب لقراءة الأمثلة واحدا فواحدا ثم يشرح موقع الكلمة في الجملة من الأمثلة المشروحة ثم أعطي القواعد من الأمثلة المذكورة وأمر الطلاب لحفظ القواعد. ثم بد ذلك أمر الطلاب ليتموا التدريبات المكتوبة في الكتاب وإذا كان الطلاب فاهما جيدا في المادة المذكورة أمرهم ليجعلوا الأمثلة اليومية التي

^{٦٤} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١١ مارس ٢٠١٩)

^{٦٥} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

^{٦٦} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

تتعلق بالمادة لكي يستخدموها للتحدث في اليوم".^{٦٧} من المقابلة المذكورة تدل على أن الطريقة المستخدمة لتدريس النحو الطريقة الإستقرائية.

ج) طريقة القياس

من المقابلة مع الأستاذ ديان أحمد جفر وجد الباحث البيانات أن أستاذ ديان يستخدم طريقة القياس. قال الأستاذ ديان أحمد جفر: "إذا كنت أدرس النحو والطلاب يصعبوا جدا في فهم المادة التي أشرحها، أنا أستخدم طريقة القياس يعني أشرح المادة بالقياس، كما في المثال عوامل النواصب عبارته مرأ وفعل المضارع رجل، إذا كان الرجل يلتقي الى المرأة العريانة ماذا يحدث الرجل قام، هذا مناسب بفعل المضارع إذا كان يلتقي مع عوامل النواصب قام يعنى في الأعلى منصوب".^{٦٨}

د) طريقة السؤال والجواب

وفي عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج رأى الباحث أن المدرس يطبق طريقة السؤال والجواب وهي بعد الإنتهاء من شرح الأمثلة والقاعدة قبل يأمر الطلاب ليجعلوا الأمثلة التي تتعلق بالمادة أن المدرس يأمر كل الطلاب بأن يصنع سؤالا، في كل الفرصة ثلاثة أسئلة. والأسئلة التي

^{٦٧} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

^{٦٨} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١١ مارس ٢٠١٩)

ألقاها الطلاب تناقش وتبحث معا من خلال إشراف المدرس حتى توجد
الإجابة من تلك الأسئلة.^{٦٩}

٣. الوسائل التعليمية لتدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

من بعض الأمور التي تعين نجاح التدريس هو استخدام الوسائل التعليمية فيه.
وكان مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج يستخدم الوسائل التعليمية المتنوعة.
ويعرض الباحث كلها كما يلي:

أ) الكتاب التعليمي

الكتاب التعليمي وسيلة أساسية في تدريس النحو. لازم على المدرس أن
يستخدم الكتاب التعليمي في عملية التدريس، أن فيه مواضع الدراسة التي
سيدرسها الطلاب. ويستخدم مدرس النحو الكتاب النحو الواضح في تدريس
النحو الذي طبعه معهد دار السلام كونتور فنوروغو.^{٧٠}
وأكدته نتيجة المقابلة مع مدرسي النحو الأستاذ حسن والأستاذ ديان أحمد
جفر.

سأل الباحث "أي الكتاب الذي تستخدم في تدريس النحو؟"
قال أستاذ جفر "أنا أستخدم كتاب النحو الواضح الذي طبعه معهد دار
السلام كونتور."

سأل الباحث "لماذا تستخدم ذلك الكتاب؟"

^{٦٩} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

^{٧٠} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

وقال الأستاذ جفر "الأول لأن منهج التعليم في هذا المعهد يستخدم منهج معهد دار السلام كونتور. ثم لأن هذا الكتاب أسهل لتدريس النحو، أظن هذا الكتاب يكفي لتدريس النحو. هذا الكتاب لا يستخدم الإصطلاح المتنوع، لا يستخدم النظريات الطويلة، هذا الكتاب يستخدم القواعد البسيطة، لذلك الطلاب لا يدرس النظريات الطويلة التي تجعلهم ملالا في تدريس النحو لأنهم يحفظون ذلك. هذا الكتاب يركز لتطبيق القواعد مباشرة، لذلك في هذا الكتاب الأمثلة المتنوعة إما الأمثلة اليومية أو لا. والأستاذ يستطيع أن يستخدم الوقت الباقي ليدعو الطلاب ليصنعوا الأمثلة اليومية التي تتعلق بالمادة المذكورة."^{٧١}

ب) اللوحة

اللوحة وسيلة من وسائل تعليمية حتى الآن. يستخدمها المدرسون أينما كانوا، ويتعتبرون أنها وسيلة فعالية لتقديم المواد الدراسية. ومدرسو النحو بمعهد دار الأخوة مالانج يستخدم اللوحة في عملية تدريسهم اليومية. هذا كما سأل الباحث مع مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج.

سأل الباحث "أي الوسائل التعليمية التي تستخدم يا أستاذ؟"

"أستخدم اللوحة، أظن اللوحة تكفي لتقديم المواد إلى الطلاب."^{٧٢} وهذا مناسب ببيانات الملاحظة، أنهم يكتبون المواد عليها شرحا وإيضاحا

^{٧١} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

^{٧٢} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

للطلاب. وبعضهم يصمم الدرس بشكل خريطة التفكير في اللوحة بكتابة النواظ الرئيسية من المواد المدروسة.^{٧٣}

ب. العوامل الداعمة في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي

(١) البيئة اللغوية

كان معهد دار الأخوة مالانج يجتهد أن يجعل طلابه ماهرين في اللغة العربية إما شفهيًا أو تحريريًا. ولذلك لتحقيق هذا الأمل، معهد دار الأخوة مالانج يوجب طلابه أن يتكلموا باللغة العربية كل يوم في البيئة اللغوية. كما قال مدير المعهد الأستاذ رفيقي " أن الطلاب الذي يدرس في هذا المعهد يجب عليهم أن يتكلموا باللغة العربية للتحدث إما مع أصحابهم أو مع أساتذهم.^{٧٤} وأكد الطالب الذي سأل إليه الباحث. أنه يجب عليه أن يتكلموا باللغة العربية منذ يجلس في الفصل الثاني، وفي الفصل الأول لما يجب لكن وجب عليه أن يكثر بحفظ المفردات ويتكلم باللغة العربية التي استطاع.^{٧٥} وهذا مناسب بملاحظة الباحث بمعهد دار الأخوة مالانج أن الطلاب في هذا المعهد يتكلموا باللغة العربية اما في داخل الفصل أو خارج الفصل.^{٧٦} والأستاذ يجب أن يشرح مادته اذا يعلم باللغة العربية منذ الطلاب يجلس في الفصل الثاني. وأما عن إجراء البيئة وتنظيمها، معهد دار الأخوة مالانج يتبع طريقة معهد دار السلام كونتور فونوروغو، ولكن بتكييف على الأحوال المعهدية.

^{٧٣} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

^{٧٤} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الجمعة، ٨ مارس ٢٠١٩)

^{٧٥} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخميس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

^{٧٦} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

٢) الدوافع النفسية من الطلاب

والعامل من العوامل التي تؤثر تدريس النحو هي الدوافع النفسية. سأل الباحث الى الأستاذ جفر. أي العوامل الداعمة في تدريس النحو. وهو قال كما يلي:^{٧٧}

" أن الدوافع هو عامل أساسي في تدريس النحو. أن الدوافع هو عامل أساسي في تأكيد حماسة الطلاب في تدريس النحو. من يحب النحو فلا شك أن دراسته فأصبح سريعاً وسهلاً. هذا يحدث في الفصل أ والفصل ب. أكثر الطلاب فيهما عندهم حماسة في النحو، اذا كنت أدرس النحو في الفصل أ والفصل ب، أشعر سهلاً وسريعاً. واذا كنت أدرس في الفصل ج والفصل د. أفكر كيف أدرس النحو ليكونوا فاهمين. اذا أن الدفاع النفسية هي عامل أساسي يحرك الطلاب في تدريس النحو.

وأكد بعض الطلاب حينما سأل الباحث. ماذا تشعر، هل أنت تشعر سهلاً في تدريس النحو.

"نعم أنا أشعر سهلاً في تدري النحو لأنني أحب جدا علم النحو. في الفصل الأول أنا أدرس في تكلم اللغة العربية دون النحو، نحن لانعرف هل نحن نتكلم بالصحيح أم لا، على كل حال نحن نتكلم باللغة العربية مع الأصدقاء، لآكن في الفصل الثاني نحن ندرس النحو والمدرس يدرسنا

^{٧٧} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

كيف نتكلم باللغة العربية بالصحيح. هذا يجعلنا سرورا. لكن بعض أصحابا هو يشعر صعبا في تدريس النحو، أظن هو لا يجب النحو لان المدرس يأمرنا لنحفظ القواعد النحوية". من البيانات السابقة، يعرف أن الدوافع التي يمتلكها الطلاب مهمة جدا في عملية تدريس النحو.^{٧٨}

٣) الطريقة المستخدمة

الطريقة التي يستخدمها المدرس عامل من العوامل التي تدعم على قدرة الطلاب في تدريس النحو. الطريقة الجذابة والمناسبة يمكن أن تؤثر كفاءة الطلاب. وهذا مناسب بالبيانات التي وجدها الباحث من المقابلة مع مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج.

"سأل الباحث : هل الطريقة المستخدمة عامل الداعمة في تدريس النحو."

"وقال : نعم، الطريقة المستخدمة عامل الداعمة في تدريس النحو. اذا كان الأستاذ يستخدم الطريقة الواحدة، هذه تجعل الطلاب الملل وعدم الرغبة في الدراسة. لذلك وجب لمدرس النحو يستخدم الطريقة المتنوعة الجذابة والمناسبة بتدريس النحو. مثل الطريقة الإسقراطية لتدريس قواعد النحو لأن هذه الطريقة لا تحتاج الى النظرية الطويلة. ثم الدرس يستطيع أن يستخدم طريق المثال ليجعل الطلاب أن يشعروا سرورا في تدريس النحو كما في المثال عوامل النواصب عبارته مرأة وفعل المضارع رجل، اذا كان الرجل يلتقي الى المرأة العريانة ماذا يحدث الرجل قام، هذا مناسب

^{٧٨} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

بفعل المضارع اذا كان يلتقي مع عوامل النواصب قام يعنى في الأعلى منصوب. ويستطيع أيضا المدرس يستخدم طريقة السؤال والجواب.^{٧٩} وأكد الطالب:

"سأل الباحث الى الطالب، ماذا تشعر اذا كان المدرس يدرس النحو لتحفظ القواعد فقط. قال الطالب أشعر ملال، أحب اذا كان المدرس يدرس بالطريقة الجذابة. مثل طريقة القياس، المدرس يشبه عامل الناصب بالمرأة وفعل المضارع بالرجل، وأحب أيضا اذا كان الأستاذ يأمرنا ليقدم ونطبق القواعد المدروسة بالتحدث.^{٨٠}"

(٤) المفردات

لا شك أن المفردات عنصرو أساسي في تدريس اللغة العربية. يعد دور المفردات في اتقان المهارات اللغوية الأربعة ضروريا للغاية. حيث ذكر فالتيت أن قدرة الشخص على فهم المهارات اللغوية الأربعة تعتمد اعتمادا كبيرا على اتقان المفردات المملوكة. وجب على الطلاب أن يعرفوا أكثر من المفردات اذا يريدون أن يدرسوا اللغة العربية. اذا أن المفردة عامل من العوامل التي تدعم على قدرة الطلاب في تدريس النحو. هذا مناسب بالبيانات التي وجدها الباحث بالمقابلة مع مدرّس النحو. سأل الباحث: " ما عامل الداعمة في تدريس النحو."

^{٧٩} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١١ مارس ٢٠١٩)

^{٨٠} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

والأستاذ قال: "المفردة عامل أساسي في تدريس النحو، الطلاب يفهم القواعد مثلاً، لكن إذا هم لا يعرفون أكثر من المفردات سوف يكو الطلاب أن يتحيروا في الأمثلة. هم لا يستطيعون أن يصنعوا الأمثلة إذا أمرهم أن يصنعوا الأمثلة إذا كانوا لا يعرفون أكثر من المفردات. إذا في هذا المعهد يوجب عليهم ليحفظوا المفردات في كل صباح ثلاث المفردات."^{٨١}

وأكد الطالب إذا كان الباحث يسأل إليه. "ما عامل الداعمة التي يجعلك تشعر سهلاً في تدريس النحو؟"

وهو قال: المفردات، إذا كنا لا نحفظ أو نعرف أكثر من المفردات والأستاذ يأمرنا لنصنع الأمثلة نتحير ماذا سنصنع.^{٨٢}

من البيانات السابقة يعرف أن المفردات التي يمتلكها الطلاب مهمة جداً في عملية تدريس النحو. إذا وجب للطلاب إذا كانوا يريدون أن يكونوا ماهرين في اللغة العربية خاصة ماهرين في علم النحو أن يحفظوا أن يعرفوا كثيراً من المفردات.

٥) وحدة أنشطة الطلاب

لا شك أن وحدة أنشطة الطلاب الطلاب أحد العوامل الداعمة في تدريس اللغة العربية. عامة في اتقان المهارة اللغوية اما كلام أو الإستماع أو الكتابة أو القراءة. وخاصة في هذا المعهد تكون وحدة

^{٨١} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١١ مارس ٢٠١٩)

^{٨٢} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

أنشطة الطلاب أن تصير أحد العوامل الداعمة في تدريس النحو خاصة في ضوء المدخل الوظيفي مثل محاضرة وتحسين اللغو والإنشاء. هذه مناسب بالبيانات التي وجدها الباحث من المقابلة مع مدرس النحو بمعهد دار الأخوة.

"سأل الباحث: سوى ذلك ماذا العوامل الداعمة في تدريس النحو"

"وهو قال : منظمة الطلاب تكون عامل أساسي في تدريس النحو، مثل محاضرة تكون مكانا لتطبيق قواعد النحو في كلام، الطلاب سوف يعيد الطالب قواعد النحو للتحديث في هذا البرنامج لأنه قبل تقدم الطالب للمحاضرة سوف يفتش المشرف كتابة الطالب للمحاضرة، سواها إنشاء مثلا يكون مكانا لتطبيق قواعد النحو في الكتابة، الطلاب سوف يعيد الطالب قواعد النحو لكتابة في هذا البرنامج سوف يفتش المشرف كتابة الطالب هل صحيح في القواعد النحوية، سوى ذلك تحسين اللغة هذه المنظمة لتحسين اللغة التي تستخدم للطلاب للتحديث يوميا".^{٨٣}

من البيانات السابقة يعرف أن منظمة الطلاب مهمة جدا في عملية تدريس النحو. اذا وجب للطلاب اذا كانوا يريدون أن

^{٨٣} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١١ مارس ٢٠١٩)

يكونوا ماهرين في اللغة العربية خاصة ماهرين في علم النحو أن يتابعو أن كل منظمة الطلاب بمعهد دار الأخوة مالانج.

ج. مشكلات تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

(١) الرغبة النحوية

بعد المرور ببحث العوامل التي تدعم في عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج، يريد الباحث أن يعرض البيانات التي تتعلق بمشكلات تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج. والمشكلة الأولى هي الرغبة في علم النحو. الرغبة في علم النحو مهمة جدا في عملية تدريس النحو لكن في هذا المعهد ليس كل الطلاب يرغبون في علم النحو. هناك الطلاب لم يرغبوا في علم النحو حتى يحتاجون الى علم النحو. لأن بعض الطلاب يشعر ملال في علم النحو لأنه لايجب علم النحو ويشعر أن النحو صعب له.

"سأل الباحث الى مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج: "ما المشكلات في تدرس النحو في هذا المعهد"

قال مدرس النحو: "أن رغبة الطلاب مشكلة كبيرة في عملية تدريس النحو، لأنه أكثر من الطلاب يشعرون أن النحو صعب لهم، ما عندهم غيره في علم النحو، هذا يحدث في الفصل ج والفصل د، أما في الفصل أ و ب أكثر

منهم يجب علم النحو اذن، اذا أدرس النحو في الفصل ج والفصل د أشعر
صعبا جدا.^{٨٤}

وأكد بعض الطلاب حينما سأل الباحث إليه: ما مشكلاتك في تدريس
النحو

وهو قال: " ما عندي مشكلة في تدريس النحو لأنني أحب جدا بعلم النحو
لكن أكثر من أصحابي هم يشعرون صعبا في تدريس النحو لأن أكثر منهم
لا يجيبون علم النحو"^{٨٥}

من البيانات السابقة يعرف أن رغبة الطلاب مهمة جدا في عملية تدريس
النحو. اذا وجب للطلاب اذا كانوا يريدون أن يكونوا ماهرين في اللغة العربية
خاصة ماهرين في علم النحو عندهم غير في علم النحو، اذا ما عندهم غير في
علم النحو سوف تكون مشكلة كبيرة في تدريس النحو، سوف يكون الطلاب
يشعرون أن النحو صعبا لهم.

(٢) الوقت الضيق

قام الباحث بالمقابلة مع مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج وسأل
الباحث إلى المدرس "ما المشكلات التي وجدها المدرس عند تدريس النحو بمعهد
دار الأخوة مالانج؟"

"فشرح الأستاذ ديان جفر: "وأما بعض مشكلات تدريس قواعد النحو
بمعهد دار الأخوة مالانج هي الوقت الضيق، أن الوق لتدريس النحو

^{٨٤} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١١ مارس ٢٠١٩)

^{٨٥} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

بمعهد دار الأخوة مالانج ضيق حولي نصف الساعة، اذا الوقت لا يكفي لتدريس النحو بالعميق، وهناك كثير المادة التي درست في عملية تدريس النحو، مثل تطبيق قواعد النحو للتحديث يوميا، وتطبيق قواعد النحو للكتابة أو الإنشاء بالصحيح، والأستاذ يريد أيضا الفرصة لشرح القواعد ويأمر الطلاب للحفظ القواعد البسيطة، لذلك نصف الساعة هو وقت ضيق في عملية تدريس النحو.^{٨٦}

وكان هذا المعهد لم يعطي الفرصة للطلاب للتعليم الإضافي، أظن سوى التعليم الفصلي الذي عنده وقت ضيق وجب للمشرف أن يعطي الفرصة لدى الطلاب للتعليم الإضافي ليزيد فهم الطلاب في علم النحو أو يزيد فهم الطلاب الذي لا يفهم ما الذي قد درس المدرس في الفصل.^{٨٧}

المبحث الثالث : مناقشة نتائج البحث عن تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

بعد أن يعرض الباحث البيانات التي تتعلق بتدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج، يريد الباحث أن يحلل ويناقشها بالنظريات المتعلقة بها. أن البيانات لا تدل على شيء إلا بعد مناقشتها وتحليلها حتى تتضح النتائج البحثية عنها. وهذا المبحث، يحللها الباحث ويناقشها موافقة بالنظريات المستخدمة.

أ. تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

^{٨٦} نتيجة المقابلة من عملية تدريس النحو (يوم الخامس، ٢٢ مارس ٢٠١٩)

^{٨٧} نتيجة الملاحظة من عملية تدريس النحو (يوم الإثنين، ١٨ مارس ٢٠١٩)

١. عملية تدريس النحو بمعهد دار أخوة مالانج

أن تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج هو التدريس الفصلي، التدريس الفصل هو عملية الدراسة التي يقوم بها المدرس والطلاب داخل الفصل. ويقوم بها من يوم الإثنين إلى يوم السبت. يبدأ هذا التدريس الساعة السادسة إلى الساعة الواحدة نهاراً. وبالنسبة لعملية التدريس الفصلي إجرائياً، يقوم المدرس بعملية التخطيط والتنفيذ والتقييم. هذه العملية مناسبة بما كان في الكتب التربوية التي تقسمها إلى الثلاث، وهي التخطيط والتنفيذ والتقييم.^{٨٨} عملية التخطيط، يخطط المدرس الدرس على المواد والطرائق والإستراتيجيات والتقييم الذي يطبقه في آخر الدرس. هذا مناسب بالنظريات التربوية في التدريس الإجرائي. ويقوم مدرس النحو بعملية التنفيذ في تدريس النحو بالخطوات التي سبقت بيانها. في عملية التنفيذ، يدخل المدرس إلى المواد المدروسة ويدعو طلابه لتركيز إلى الدراسة. ويقوم المدرس هذه العملية بثلاثة مراحل أولاً هو المرحلة الإفتتاحية، وثانياً هو المرحلة التقديمية، وثالثاً المرحلة الإختتمية. وتناسب هذه المراحل بالمرحل التي يقولها التربويون في الكتب التربوية المنتشرة. في الأنشطة الإفتتاحية، يقوم المدرس بالسلام وتشجيع الطلاب قبل الدراسة ويراجع على المواد الماضية لمقارنتها على المواد الجديدة. إذن، أن الطلاب لا ينسون على دراستهم الماضية، وهم يستطيعون أيضاً إلى صلة المواد حتى تكون متصلة.^{٨٩} وفي الأنشطة التقديمية، يقوم المدرس بالدخول إلى الدرس بشرحها إلى طلابه شرحاً مفهوماً. وليس يقدمها على لغتهم، ولكن لازم على المدرس أن يهتم بلغة طلابه لكي يكون فهماً عميقاً.

^{٨٨} Mulyono, *Manajemen Administrasi dan Organisasi Pendidikan*, (Yogyakarta: Al Ruzz Media, 2009). Hal. 18

^{٨٩} عماد عبد الرحيم الزعلول، *مبادئ علم النفس التربوي*، ص. ١٥٠.

بعد تنفيذ الدراسة، يقومها المدرس لمعرفة إلى أى مدى فهم الطلاب حولها. وبالنسبة لهذا التقييم، يستخدم المدرس التقييم الشفهي والتقييم التحريري، والتقييم الشفهي لمعرفة قدرة الطلاب على تطبيق قواعد النحو في مهارة اللغة الإنتاجية. وأما التقييم التحريري لمعرفة كفاءة الطلاب في فهم القواعد النظرية من الكتب المدروسة. قد شرح التربويون أن التقييم عاما ينقسم إلى الإثنين، وهو التقييم اللساني والتقييم الكتابي.

٢. طرائق تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج

يستمر الباحث بتحليل طريقة تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج. أن المدرس في هذا المعهد وخاصة مدرس النحو بهذا المعهد يستخدم الطرائق المتنوعة في عملية تدريس النحو. واتضح أن نتائج البحث عنها كما يلي:

أ) الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة هي طريقة التدريس التي يستخدمها المدرس والطلاب في عملية تعلم اللغة العربية. يقد المواد بالعربية وكذلك في الأنشطة الدراسية الأخرى مئة في المئة باللغة العربية. وهذه الطريقة لا تقوم بدون السباب، بل أن المدرس يريد أن يكون الطلاب ماهرين في اللغة العربية خاصة في مهارة الإستماع والكلام. وتحقيقا لهذا الأمل، يطبق المدرس هذه الطريقة في كل الأنشطة الدراسية. وهذه الطريقة تؤثر كبيرا على ملكة الطلاب في اللغة العربية، وهذه الطريقة تستطيع أن تكون وسيلة لفهم القواعد النحوية. لأنه باستخدام هذه الطريقة الطلاب يطبق القواعد النحوية التي يفهمون في المهارة اللغوية. وهذه الطريقة مناسبة بما يقولها خلدون. الإكثار من التطبيقات

الشفهية، والكتابية داخل الدرس تحقيقا لهذا النحو الوظيفي، وهو عصمة اللسان من الزلل، وعصمة القلم من الخطاء.^{٩٠}

ب) طريقة الإستقرائية

يستخدم المدرس بمعهد دار ألوخة بالطريقة الإستقرائية في تدريس النحو. الطريقة الإستقرائية هي الطريقة في تدريس النحو التي تبدأ بذكر الأمثلة ثم تستخلص منها القاعدة. ثم بعد ذلك أمر المدرس الطلاب ليتموا التدريبات المكتوبة في الكتاب وإذا كان الطلاب فاهما جيدا في المادة المذكورة أمرهم ليطلعوا الأمثلة اليومية التي تتعلق بالمادة لكي يستخدموها للحدث في اليوم. هذه الطريقة لا يطول في الإصطلاحات النحوية اذن لا يحتاج المدرس وقت طويلا لشرح القواعد ويستطيع ليطبق القواعد النحوية في المهارات اللغوية. استخدام هذه الطريقة لأجل تنمية ملكة الطلاب في فهم القواعد النحوية. ولها فائدة في تدريب الطلاب على ملكتهم القواعدية. ولكن في تطبيقها، لا يهدف المدرس إلى أن القواعد غاية في التدريس، بل أنها وسيلة تدريسية في اتقان المهارة اللغوية. أن هذه الطريقة مستخدمة لتكوين الملكة النحوية. أن هذه الطريقة قد أشارها أحمد عبده بأن القواعد وسيلة في صناعة الملكة اللغوية أو عصمة اللسان من

^{٩٠} أحمد عبده عوض، مداخل تعليم اللغة العربية دراسة مسحية نقدية، (مكة: جامعة أم القرى). ص. ٨٢

الزلل، وعصمة القلم من الخطاء.^{٩١} وكما قاله عاطف فضل محمد تقديم العديد من الأمثلة على كل قاعدة لتسهيل على الطلاب فهمها واستيعابها.^{٩٢}

٣. الوسائل التعليمية في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج

الوسائل التعليمية هي أمر من أمور أساسية في عملية تدريس النحو. كونها مهمة في تسهيل تعلم الطلاب في النحو. وكان مدرسي النحو بمعهد دار الأخوة مالانج يستخدمون الوسائل التعليمية المتنوعة، وهي كما يلي:

أ) الكتب التعليمية

يستخدم المدرس المتب التعليمية في عملية تدريس النحو. والكتاب هو وسيلة أساسية وكونها يساعد المدرس لتقديم المواد بالسهولة. أن في الكتاب مواد ومواضع دراسية سيدرسه الطلاب في الفصل. حينما لا يوجد الكتاب التعليمي، فلا ريب أن الجهات التدريسية لا تثبت وتواجه إلى جهات غير معينة. وفي عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج، يستخدم المدرس الكتاب النحو الواضح الذي طبعه المعهد دار السلام كونتور لأن منهج التعليم في هذا المعهد يتابع إلى منهج التعليم بمعهد دار السلام كونتور. وهذا الكتاب مناسب بهدف تدريس النحو في هذا المعهد، يعنى النحو ليس غاية لكن النحو للوسيلة لكفاءة الطلاب في مهارة اللغة. هذا الكتاب لا يستخدم الإصطلاح المتنوع، لا يستخدم النظريات الطويلة، هذا الكتاب يستخدم القواعد البسيطة، لذلك الطلاب لا يدرس النظريات الطويلة التي تجعلهم ملالا في تدريس

^{٩١} أحمد عبده عوض، مداخل تعليم اللغة العربية دراسة مسحية نقدية، ص. ٨١

^{٩٢} عاطف فضل محمد، النحو الوظيفي، ص. ١٩-٢٠

النحو لأن نهم يحفظون ذلك. وهذا الكتاب يركز عن تطبيق قواعد النحو كما في التدريبات في هذا الكتاب إما تطبيق قواعد النحو في الشفهي أو التحريري. هذا مناسب بما قال وينا سنجيا أن الوسيلة المستخدم وجب أن تناسب بهدف التعليم.^{٩٣}

ب) اللوحة

ومن الوائل التعليمية التي يستخدمها المدرس في تدريس النحو هي لوحة. هي الوسيلة التي يستخدمها كثير من المدرسين أينما كانوا، ومن أول ظهورها ما زالت نافعة حتى هذا اليوم. يستخدم اللوحة لتقديم المواد على شكل واضح بتطبيق طريق خريطة التفكير. يكتب المدرس المادة الرئيسية فيها ويشرح أمام الطلاب. وهذا يوافق بالنظرية الإدارية في اختيار الوسائل التعليمية التدريسية، أن اللازم على المدرس أن يستخدم الوسائل التليمية التي تتقرب بالطلاب.^{٩٤}

ب. العوامل الداعمة في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج

بعد المرور بعرض البيانات السابقة، يريد الباحث أن يقدم التي تدعم في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج. أن العوامل التي تدعم ملكة الطلاب في النحو ليست واحدة، بل هي متعددة يكامل بعضها بعضا. وهذه العوامل تناسب بالنظريات التربوية التي قالها التربويون المعاضرون. ويحللها ويناقشها الباحث كما يلي:

⁹³ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran*, (Jakarta:Kencana, 2006). Hal. 171

⁹⁴ Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran*, Hal. 99

١. البيئة اللغوية

كان معهد دار الأخوة مالانج يجتهد أن يجعل الطلاب ماهرين في اللغة العربية. ولتحقيق هذا الأمل، يوجب معهد طلابه أن يتكلموا باللغة العربية كل يوم في البيئة اللغوية. وقال المدرس أن لازم على الطلاب أن يتكلموا باللغة العربية كل يوم. وأما عن اجراء البيئة وتنظيمها، يتبع معهد دار الأخوة طريقة معهد دار السلام الإسلامي كونتور فونوروغو. ولكن بتكييف على الأحوال المعهدية. هذه البيئة تساعد في تدريس النحو، يعنى تساعد أن تظاهر توظيف النحو في اللغة العربية. يعنى لعصمة لسان الطلاب من الزلل. هذا مناسب بهدف تدريس النحو، ليست القواعد غاية تقصد لذاتها، ولكنها وسيلة الى ضبط الكلام، وتصحيح الأساليب، وتقويم اللسان.^{٩٥}

٢. الدوافع النفسية

الدوافع النفسية هي عامل أساسي في تدريس النحو. ومن له دوافع قوية ولاشك أنه ينال الإنجازات على ملكتهم اللغوية سريعة. وكان ابن خلدون أشار على هذا أن تكون الملكة اللسانية تتأثر على الأمرين. وهي الملكة الطبيعية والملكة الصناعية. الملكة الصناعية تحتاج إلى الدوافع الكثيرة، بأن الطلاب لايسكنون في البلاد حيث ينطق سكانه باللغة العربية أصلا، بل باللغة الأخرى، قال التربويون على أهمية الدوافع في عملية التدريس. أنها محركة تجعل الطلاب

^{٩٥}حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ص. ٢٠١.

متحمسين في الدراسة. اذا كانت الدوافع عالية وكبيرة فلا مستحيل أنهم يدرسون العربية سرعة أيضا وخاصة في هذه الفرصة في تدريس النحو.^{٩٦}

٣. الطريقة المستخدمة

الطريقة التي يستخدمها المدرس عامل من العوامل التي تدعم على ملكة الطلاب في تدريس النحو. الطريقة الجذابة والمناسبة بالظروف يمكن أن تؤثر كفاءة الطلاب. وقال مدرس النحو، أنهم يستخدمون الطرائق المختلفة في تدريس النحو. لا يستخدمون الطريقة الواحدة حتى تجعل الطلاب ملل وعدم الرغبة في الدراسة. مثل الطريقة الإسقراطية لتدريس قواعد النحو لأن هذه الطريقة لا تحتاج الى النظرية الطويلة. ثم الدرس يستطيع أن يستخدم طريق المثال ليجعل الطلاب أن يشعروا سرورا في تدريس النحو.

٤. المفردات

لا شك أن المفردات عنصرو أساسي في تدريس اللغة العربية. يعد دور المفردات في اتقان المهارات اللغوية الأربعة ضروريا للغاية. حيث ذكر أن قدرة الشخص على فهم المهارات اللغوية الأربعة تعتمد اعتمادا كبيرا على اتقان المفردات المملوكة. وجب على الطلاب أن يعرفوا أكثر من المفردات اذا يريدون أن يدرسوا اللغة العربية. كما قال المدرس المفردة عامل أساسي في تدريس النحو،

⁹⁶ Iskandarwassid, dan dandang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2016). Hal. 136

الطلاب يفهم القواعد مثلاً، لكن إذا هم لا يعرفون أكثر من المفردات سوف يكون الطلاب أن يتحيروا في الأمثلة. هم لا يستطيعون أن يصنعوا الأمثلة إذا أمرهم أن يصنعوا الأمثلة إذا كانوا لا يعرفون أكثر من المفردات. إذا أن المفردة عامل من العوامل التي تدعم على قدرة الطلاب في تدريس النحو.

٥. وحدة أنشطة الطلاب

لا شك أن وحدة أنشطة الطلاب أحد العوامل الداعمة في تدريس اللغة العربية. عامة في إتقان المهارة اللغوية اما كلام أو الإستماع أو الكتابة أو القراءة. وخاصة في هذا المعهد تكون منظمة الطلاب أن تصير أحد العوامل الداعمة في تدريس النحو خاصة في ضوء المدخل الوظيفي مثل محاضرة وتحسين اللغة والإنشاء. كما قاله المدرس أن منظمة الطلاب تكون عامل أساسي في تدريس النحو، مثل محاضرة تكون مكاناً لتطبيق قواعد النحو في كلام، الطلاب سوف يعيد الطالب قواعد النحو للتحديث في هذا البرنامج لأنه قبل تقدم الطالب للمحاضرة سوف يفتش المشرف كتابة الطالب للمحاضرة، سواها إنشاء مثلاً يكون مكاناً لتطبيق قواعد النحو في الكتابة، الطلاب سوف يعيد الطالب قواعد النحو لكتابة في هذا البرنامج سوف يفتش المشرف كتابة الطالب هل صحيح في القواعد النحوية، سوى ذلك تحسين اللغة هذه المنظمة لتحسين اللغة التي تستخدم للطلاب للتحديث يومياً.

ج. مشكلات تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج

١. الرغبة اللغوية

بعد المرور ببحث العوامل التي تدعم ملكة الطلاب في تدريس النحو، ويود الباحث أن يحلل البيانات التي تتعلق بمشكلات تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج. والمشكلات الأولى هي رغبة لغوية. أن ليس كل الطلاب يرغبون في تدريس النحو. هناك الطلاب لم يرغبون فيها حتى تحتاج إلى النحو. لأن بعض الطلاب يشعر ملال في علم النحو لأنه لا يحب علم النحو ويشعر أن النحو صعب له.

حل المشكلات، يقوم المدرس بالحث المتكرر لدى الطلاب في كل الدراسة. يبحث على أن اللغة العربية مهمة جدا في الحياة وخاصة علم النحو. يستطيع الطلاب فهما عميقا في معنى القرآن بعلم النحو، ويستطيعون أن يفهمون اللغة العربية شفها أو تحريرا بعلم النحو. لأن الكلام دون النحو لا يفهم. وكذلك أن المدرس يحاول أن يشجعهم بالتدريس الممتع والمفرح حتى أصبحهم يتحمسون في تدريس النحو. ينطلق من النظريات النفسية التي قالها ابن خلدون في كتابه مقدمة. أن الملكة هي ينقسم إلى قسمين، وهي الفطرية والمكتسبة أو مصطنة.^{٩٧}

٢. الوقت الضيق

أما بعض مشكلات تدريس قواعد النحو بمعهد دار الأخوة مالانج هي الوقت الضيق، لأن الطلاب لا يركزون في تدريس النحو فقط، لكن كثير من الدرس الذي وجب على الطلاب لدرسه. أن الوقت لتدريس النحو بمعهد دار

^{٩٧}عبد الرحمن بن خلدون، مقدمة ابن خلدون، ٥٦٢

الأخوة مالانج ضيق حولي نصف الساعة، اذا الوقت لا يكفي لتدريس النحو بالعميق، وهناك كثير المادة التي درست في عملية تدريس النحو، مثل تطبيق قواعد النحو للتحديث يوميا، وتطبيق قواعد النحو للكتابة أو الإنشاء بالصحيح، والأستاذ يريد أيضا الفرصة لشرح القواعد ويأمر الطلاب للحفاظ القواعد البسيطة، لذلك نصف الساعة هو وقت ضيق في عملية تدريس النحو."

وكان هذا المعهد لم يعطي الفرصة للطلاب للتعليم الإضافي، أظن سوى التعليم الفصلي الذي عنده وقت ضيق وجب للمشرف أن يعطي الفرصة لدى الطلاب للتعليم الإضافي ليزيد فهم الطلاب في علم النحو أو يزيد فهم الطلاب الذي لا يفهم ما الذي قد درس المدرس في الفصل. وحل هذه المشكلات، يخطط المدرس أن يزيد الفرصة في الوقت الآخر بأساليب التدريس المتمركز على الطلاب.^{٩٨}

⁹⁸ Wina Sanjaya, Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan, Hal. 99

الفصل الخامس

الختام

أ. ملخص نتائج البحث

وبعد الإنتهاء من القيام بالبحث بتدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج. فوجد الباحث الإستنتاجات. وهي كما يلي:

١. معهد دار الأخوة أحد من المعاهد الذى يدرس النحو ليس للغاية لكن النحو للوسيلة على اتقان المهارة اللغوية. وفي هذا المعهد يوجب طلابه ان يتكلموا باللغة العربية كل يوم. اذن تدريس النحو في هذا المعهد يستخدم المدخل الوظيفي. أن تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج هو التدريس الفصلي، التدريس الفصلي هو عملية الدراسة التى يقوم بها المدرس والطلاب داخل الفصل. ويقوم بها من يوم الإثنين إلى يوم السبت. يبدأ هذا التدريس الساعة السادسة إلى الساعة الواحدة نهاراً. وبالنسبة لعملية التدريس الفصلي إجراءات، يقوم المدرس بعملية التخطيط والتنفيذ والتقييم. عملية التخطيط، يخطط المدرس الدرس على المواد والطرائق والإستراتيجيات والتقييم الذى يطبقه في آخر الدرس. هذا مناسب بالنظريات التربوية في التدريس الإجرائي. ويقوم مدرس النحو بعملية التنفيذ في تدريس النحو بالخطوات التى سبقت بيانتها. في عملية التنفيذ، يدخل المدرس إلى المواد المدروسة ويدعو طلابه لتركيز إلى الدراسة. وطرائق التدريس المستخدمة في هذا المعهد أربع طرائق، وهي طريقة المباشرة، الطريقة الإستقرائية، طريقة القياس، طريقة السؤال والجواب. أما الوسائل التعليمية التى يستخدمها المدرس متنوعة منها الكتب التعليمية واللوحة. الطريقة المستخدمة السابقة مناسبة جداً اذا تطبق في تدريس النحو لترقية قدرة الطلاب في المهارة اللغوية.

٢. العوامل التي تدعم ملكة الطلاب في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج وهي الدوافع النفسية اذا كانت الدوافع عالية وكبيرة فلا مستحيل أنهم يدرسون العربية سرعة أيضا وخاصة في هذه الفرصة في تدريس النحو والبيئة اللغوية لأنها تساعد في تدريس النحو، يعني تساعد أن تظهر توظيف النحو في اللغة العربية. والطريقة المستخدمة لأن الطريقة الجذابة تجعل الطالب سرورا في التدريس لا يشعرون ملل في التدريس. وتلك العوامل تؤثر قدرة الطلاب في تدريس النحو

٣. أن المشكلات التي يواجهها معهد دار الأخوة مالانج وهي الرغبة اللغوية من الطلاب وكسلان الطلاب، وجود الطلاب ليس له همة في التدريس والوقت الضيق. ولحل هذه المشكلات، يقوم معهد دار الأخوة مالانج بتنمية الرغبة اللغوية بالظواهر أن النحو مهمة جدا يستطيع النحو يحفظهم من خطأ في الكتابة أو اللسان وزيادة الوقت خارج الفصل. يعني يزيد المدرس الوقت للتدريس خارج الفصل.

ب. التوصيفات

١. لمعهد دار الأخوة مالانج

ينبغي لمعهد دار الأخوة مالانج أن يزيد الوسائل التعليمية وتكملها لأنها مهمة جدا وتحتاج في عملية التدريس لترقية جودة التعليم حتى تجعل عملية التدريس تسير سيرة جميلة بين المدرس وطلابه

٢. مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج

أ) ينبغي لمدرس النحو أن يهتم ويراعي الفروق الفردية بين المتعلمين من ناحية ذكاء الطلاب، بأن يساعد الطلاب على استيعاب القواعد النحوية وتطبيقها في مهارة اللغة، ويعطي التدريبات من السهلة إلى الصعبة بحسب قدرة الطلاب وذكائهم.

ب) وينبغي لمدرس النحو أن يستخدم الطريقة المناسبة في الوقت المناسب. لأنها عامل أساسي في التدريس.

ج) ينبغي لمدرس النحو أن يشجعهم للتعلم حتى توجد لهم دوافع التعلم ورغبة التعلم من أنفسهم لحفظ القواعد النحوية وفهمها وتطبيقها في مهارة اللغة. ويعود المدرس على الإدراك والترابط والتكرير مع الطلاب عن القواعد أو المواد التي تم تدريسها حتى يذاكرهم ويفهمهم بقدراتهم.

د) وينبغي لمدرس النحو أن يستخدم الطريقة المناسبة في الموقف المناسب، كما أنه لتدريس النحو هي الجمع بين الطريقتين. ويوجه الطلاب في عملية التدريس حتى يعرفوا كيف يخططوا عملية التدريس كما أنهم يعرفوا كيف يتعلموا في عملية التدريس ويتبعوها.

٣. لطلاب معهد دار الأخوة مالانج

ينبغي لطلاب معهد دار الأخوة مالانج أن يتعلموا الكتاب التعليمي حتى يستطيعوا تطبيق قواعد النحو في التحدث والكتابة والقراءة بحيث يتم ذلك بلغة سليمة في سهولة ويسر.

قائمة المراجع

- أحمد مذكور، على، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢)
- أحمد طعيمة، رشدي، دليل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية، (مكة المكرمة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٥).
- أحمد السيد، محمود، طرائق تدريس اللغة العربية، (دمشق: جامعات دمشق، ١٩٩٧).
- أحمد طعيمة، رشدي، تعليم اللغة لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (أيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩).
- الغلايين، مصطفى، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٥).
- الغليين، مصطفى، جميع الدروس اللغة العربية، (بيروت، دار البيان، ٢٠٠٨)
- بشر، كمال، اللغة العربية بين الفهم وسوء الفهم (قاهرة: دار الغرب للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٩)
- توفيق الهاشمي، عابد، المواجهة العلمية لمدرسة اللغة العربية، (بيروت: المؤسسة الرسالة، ١٩٨٣).
- جاسم الجابوري، عمران وحزمة هاشم الليطاني، المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية، (عمان: دار الرضوان للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ط. ١.
- ذوقان عبيدات، البحث العلمي مفهومه، أدواته، أساليبه، (الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، --)
- رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٠)
- رشدي فاطر، محمود ومصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: جامعة عين شمس، ٢٠٠٠)
- شحاتة، حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: الدار المصرية للبنية، ١٩٩٣)

شحاتة، حسن، استراتيجيات حديثة في تعليم اللغة العربية وتعلمها، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ٢٠١٦).

عبد القادر، محمد، الطريقة التعليم اللغة العربية، (مصر، مكتبة نهضة المصرية، ١٩٧٩)
عبد الكريم الخولي، أحمد، اكتساب اللغة نظرية وتطبيقات، (عمان: دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)

عبد القادر أحمد، محمد، طرق تعليم اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٠).

على الخولي، محمد، مدخل الى علم اللغة، (الأردن: دار الفلاح، ١٩٩٣). ص. ٩٦
على حسين الديلمي، طه، وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، (عمان-أردن: دار الشروق، ٢٠٠٥).

عبد السلام يوسف الجعافرة، الكتابة الوظيفية في اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: الطريق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٨).

كامل الناقة، محمود ورشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: جامعة المنصورة، ٢٠٠٣).

محمود محمد عرفان، خالد، أحداث الاتجاهات في تعليم وتعلم اللغة العربية، (رياض: دار النشر الدولي، ٢٠٠٨)

محمد عطا، ابراهيم، المرجع في تعليم اللغة العربية، (القاهرة : مصر الجديدة، ٢٠٠٥).
محمود معروف، نايف، خصائص العربية وطرائق تعليمها، (لبنان: دار النفائس، ١٩٩١).

محمود اسماعيل صيني وآخرون، السجل العلمى للندوة العالمية لتعليم العربية للناطقين بها المعلم والكتاب والوسائل، (الرياض: عماد شؤون المكتبات جامعة الرياض، ١٩٨٠).

مصطفى الزباح وآخرون، المنهج التوجيهية لتكوين المكونين في التربية الإسلامية واللغة العربية، (ايسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية لتربية العلوم والثقافة، ١٩٧٧).
 محمد عبد الخالق محمدم، اختيار اللغة، (الرياض: عماد الشؤون المكتبات جامعة الملك سعود، ١٩٩٨).

محمد سلمان فياض الخزاعلة وآخرون، الإستراتيجيات مهارات الإتصال التربوي، (عمان : دار صفاء للنشر والتوزيع، ٢٠١٠).

نواف الهوارنة، معمر ، اكتساب اللغة عند الأطفال، (السورية: مطابع الهيئة العامة السورية للكتاب، ٢٠١٠)

نعمة، فؤاد، ملخص قواعد اللغة العربية، (سورابايا: توكو كتاب الهداية، دون السنة).
 نبيل حميدة، المقابلة في البحث العلمي، (مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، ٢٠١٢)

المراجع الأجنبية

- Gunawan, Imam, *Metode Penelitian Kualitatif Teori Dan Praktik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013) Hasanah, Aan, *Pengembangan Profesi Keguruan*, (Pustaka Setia: Bandung, 2012)
- J Meleong, Lexy, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2001)
- Matthew Miles and Friends, *Qualitative Data Analysis A Methods Soucebook*, Edition 3, (United States Of America: Sage Publications, 2014)
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid, *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2016).
- MS Mahsun, *Metodologi Penelitian Bahasa*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005)
- Sutikno, M. Sobry, *Pembelajaran Efektif*, (NTP Press Mataram, 2005)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2015)
- W. Creswell, Jhon, *Educational Research: Planning, Conducting And Evaluating, Qualitative And Qualitative Research* (Boston: Pearson Education Inc, 2012)



الملاحق



الصورة ١ . المقابلة مع الأستاذ أحمد رفيقي مدير معهد دار الأخوة مالانج ومدرس النحو



الصورة ٢ . المقابلة مع الأستاذ ديان أحمد جفري مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج



الصورة ٣. المقابلة مع الأستاذ حسن أسماوي مدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج



الصورة ٤. المقابلة مع طالب معهد دار الأخوة مالانج



الصورة ٥. المقابلة مع طالب معهد دار الأخوة مالانج



الصورة ٦٥. عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج

KETERANGAN	
Mata Pelajaran	
1 BAHASA ARAB	21 USUL FIKIH
2 IMLA	22 FARAID
3 KHOT	23 PEMIKIRAN ISLAM/DIN ISLAM
4 NAHWU	24 GRAMMAR
5 SOROF	25 COMPOSITION
6 TA'BIR/INSYA	26 B.INGGRIS/READING
7 MUTHOLAAH	27 B.INDONESIA
8 TARJAMAH	28 MATEMATIKA
9 BALAGHAH	29 BERHITUNG
10 MAHFUDHOT	30 IPA
11 TARBIYAH WA TA'LIM	31 BIOLOGI
12 AKHLAK	32 IPS
13 SIROH/SEJARAH ISLAM	33 PKN
14 AKIDAH/TAUHID	34 SENI BUDAYA
15 TAFSIR	35 SEJARAH INDONESIA
16 TAJWID	36 EKONOMI
17 TAHSIN	37 ILMU KALAM
18 HADIST	38 PENJASKES
19 USUL HADIST	39 SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM
20 FIKIH	





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No 34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-45/Ps/HM.01/03/2019

4 Maret 2019

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Pimpinan Pondok Pesantren Daarul Ukhuwah Malang
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir, kami mengajukan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Yusuf Mustofa
NIM : 17720035
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. H. Miftahul Huda, M.Ag
2. Dr. H. Slamet Daroini, M.A

Judul Penelitian : تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة
مالانج

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





PONDOK PESANTREN DAARUL UKHUWWAH

Dusun Bamban RT 03 RW 05 Desa Asrikaton, Kec. Pakis, Kab. Malang
pp.darulukhuwwah@gmail.com | www.darul-ukhuwwah.org | (+62)341-2997133

SURAT KETERANGAN

No. 0147/SKt/PPDU/IV/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : KH. Dr. Muhammad Ajir Abdi Moenip, Lc. MA

Jabatan : Pimpinan Pondok Pesantren Daarul Ukhuwwah

Dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Yusuf Mustofa

NIM : 17720035

Jurusan /Fak : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Telah melakukan riset (penelitian) dilembaga kami guna melengkapi penelitian tesis dengan judul

"تدرس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة مالانج"

mulai tanggal 7-Maret 2019 sampai dengan 10 April 2019

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenar-benarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 11 April 2019

Pimpinan Pondok Pesantren Daarul Ukhuwwah


KH. Dr. Muhammad Ajir Abdi Moenip, Lc. MA
"MEMBIYA GENERASI ROBBANI"

دليل المقابلة عن عملية تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة

مالانج

أ. دليل المقابلة مع مدير المعهد

الرقم	الموضوع	الأسئلة
١.	تاريخ المعهد وما يتعلق به	كيف تأسس معهد دار الأخوة مالانج ؟
		كيف خلفية تأسيس معهد دار الأخوة مالانج ؟
		من مؤسسي معهد معهد دار الأخوة مالانج ؟
		ما أهداف معهد دار الأخوة مالانج حالا ومستقبلا ؟
		كيف الطلبة الذين يدرسون بمعهد دار الأخوة مالانج ؟
٢.	تدريس النحو	كيف تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟
		ما الطريقة التي تستخدم في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟
		لماذا معهد دار الأخوة مالانج يدرس طلبته في النحو في ضوء المدخل الوظيفي ؟
		ما العوامل الداعمة في تدريس النحو هنا ؟
		ما المشكلات الموجهة في تدريس النحو بهذا المعهد ؟

ب. دليل المقابلة مع مدرس النحو

يقابل الباحث مدرس اللغة العربية حول عملية تدريس النحو، وعوامله الداعمة ومشكلاته المواجهة. وقائمة أسئلتها المخطوطة كما يلي:

الرقم	موضوع المقابلة	الأسئلة
١.	تدريس النحو	كيف خطة تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟
		ما الأنشطة النحوية التي تطبق في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟
		ما الطرائق المستخدمة في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟
		ما الكتاب الذي يستخدم في تدريس النحو ؟
		هل في عملية تدريس النحو يرافق المدرس بإعطاء المفردات اليومية ؟
		هل في عملية تدريس النحو يرافق المدرس بتطبيقه في الجملة ؟
		هل في عملية تدريس النحو يرافق المدرس بتطبيقه في التكلم أو الكتابة ؟
		كيف عملية تدريس النحو بمعهد دار الأخوة

مالانج ؟		
ما الوسائل المستخدمة في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟		
كيف تقويم تدريس النحو لدى الطلبة بمعهد دار الأخوة مالانج ؟		
ما العامل الرئيسي في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟	٢. العوامل الداعمة في تدريس النحو	
هل هناك العوامل المؤيدة الأخرى في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟		
هل دور المعلم مهم في تدريس النحو لدى الطلبة بمعهد دار الأخوة مالانج ؟		
هل المواد التي يستخدم هنا تؤثر تأثيرا كبيرا في تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي ؟		
كيف دوافع الطلبة في تدريس النحو ؟		
كيف الطرائق المستخدمة في تدريس النحو، هل يدعم الطلبة في زيادة قدرتهم ؟		
ما مشكلات تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟	٣. المشكلات المواجهة في تدريس النحو	
ما المشكلات المواجهة من قبل المدرسين في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟		
مامشكلات في تدريس النحو من ناحية الطرائق والوسائل ؟		

ج. دليل المقابلة مع طلبة معهد دار الأخوة مالانج

يقوم الباحث بالمقابلة مع طلبة المعهد حول عملية دراستهم في النحو بمعهد دار الأخوة مالانج. وخطه أسئلتها مقدمة كما يلي:

الرقم	الموضوع	الأسئلة
١.	عملية الدراسة في تدريس النحو	هل تحب علم النحو ؟ كيف يدرس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟ كيف طريقتكم في تعلم النحو ؟ ما رأيك، هل في عملية تدريس النحو، المدرس يوظف القواعد النحوية للتكلم ؟ هل المدرس يعطى الأمثلة اليومية في استخدام القواعد النحوية ؟ ما الكتاب الذي يستخدم في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟ ما العوامل التي تسهلكم في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟ ما المشكلات التي تواجهها في تدريس النحو بمعهد دار الأخوة مالانج ؟

دليل المقابلة عن عملية تدريس النحو في ضوء المدخل الوظيفي بمعهد دار الأخوة
مالانج

أنشطة	ملحوظة	نعم	لا
عملية تدريس النحو	التخطيط		
	١. يعد المدرس الخطة الدراسية قبل الدراسة	V	
	٢. يعد المدرس الوسائل التدريسية قبل الدراسة	V	
	٣. يعد المدرس الطريقة المستخدمة قبل الدراسة	V	
	٤. يعد المدرس المواد قبل أن يقوم بالتدريس الفصلي	V	
التنفيذ	٥. يعد المدرس الإستراتيجية قبل إجراء الدراسة	V	
	١. يدخل المدرس إلى الفصل بالتبسم إلى طلابه	V	
	٢. يبدأ المدرس بالتحية مع السلام إلى طلابه	V	
	٣. يسأل المدرس أخبار طلابه قبل أن يقوم بالدراسة	V	
	٤. يبحث المدرس طلابه عن أهمية الدراسة في البداية	V	
	٥. يقدم المدرس أهمية المادة المدروسة	V	
	٦. يقارن المدرس مع المواد السابقة	V	
	٧. يقدم المدرس المواد لدراسية ابتداء من السهل	V	

	V	٨. يتكلم المدرس باللغة العربية في الفصل	
	V	٩. يدعو المدرس طلابه أن يتكلم موافقا بالقواعد	
	V	١٠. يقوم المدرس بتركيز التدريس على الطلاب	
	V	١١. يعطى الفرصة الواسعة لدى الطلاب للتعبير	
	V	١٢. يمثل المدرس المواد بالأمثلة الواقعية التصالية	
	V	١٣. يستخدم المدرس الطريقة الجذابة	
	V	١٤. يستخدم المدرس الوسائل التدريسية المناسبة	
	V	١٥. يطبق المدرس الإستراتيجية الفعالية المناسبة	
	V	١٦. يقوم المدرس بالتقويم اللساني والتحريري	
	V	١٧. يهتم المدرس الفروق الفردية في التدريس	
	V	١٨. يدرس المدرس ثقافة نفس الطلاب في التقويم	
		التقويم	
	V	١. يقوم المدرس بالتقويم اللساني في تدريس النحو	
	V	٢. يقوم المدرس بالتقويم التحريري في تدريس النحو	
	V	٣. يتركز المدرس على كفاءة الطلاب في التقويم	
	V	٤. يحث المدرس في تقويم كفاءة الطلاب	
	V	١. يتعلم الطلاب بالدوافع العالية في تدريس النحو	العوامل الداعمة في
	V	٢. يستخدم المدرس بيئة لغوية مكانا لتطبيق النحو	تدريس النحو
	V	٣. يتعلم الطلاب بالطرائق المختلفة	
	V	٤. يعطى المدرس المفردة الجديدة	
	V	٥. يستخدم المدرس منظمة الطلاب مكانا لتطبيق النحو	
	V	١. لا يكفي الوقت لتدريس النحو	مشكلات تدريس

النحو	٢. لا يجب الطلاب في تدريس النحو	V
-------	---------------------------------	---

السيرة الذاتية



الإسم : يوسف مصطفى

المكان وتاريخ الميلاد : مرغا مليا، ٢ أكتوبر ١٩٩٣

الرقم الجامعي : ١٧٧٢٠٠٣٤

مكان الميلاد وتاريخه : مرغا مليا

القسم : قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية

رقم الهاتف : ٠٨٥٧٦٨٠٧٢١١١

السيرة التربوية:

١. تخرج من مدرسة ابتدائية الحكومية مرغا مليا بومى اغونج لامبونج الشرقية في سنة

٢٠٠٦

٢. تخرج من مدرسة معارف نهضة العلماء ٥ الثانوية سيكامبونج لامبونج الشرقية في سنة

٢٠٠٩

٣. تخرج من مدرسة معارف نهضة العلماء ٥ العالية سيكامبونج لامبونج الشرقية في سنة

٢٠١٢

٤. تخرّج في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية بمترو في سنة ٢٠١٧
٥. واصلت دراسته في قسم الماجستير لتعليم اللغة العربية في كلية الدراسات بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

