

تحليل دوافع مدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج
الشرقي (دراسة الحالة)

رسالة الماجستير

إعداد

لقمان حبيب الأمم

الرقم الجامعي: ١٧٧٢٠٠٣٤



قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢٠١٩

تحليل دوافع مدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج
الشرقي (دراسة الحالة)

رسالة الماجستير

هذا الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد

لقمان حبيب الأمم

الرقم الجامعي: ١٧٧٢٠٠٣٤

قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢٠١٩

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تحليل دوافع مدرسي اللغة العربية في المدارس

المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي (دراسة الحالة)، التي أعدها الطالب:

الاسم : لقمان حبيب الأمم

الرقم الجامعي : ١٧٧٢٠٠٣٤ :

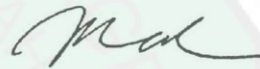
قد قدمها الطالب أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة

الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الإثنين، بتاريخ ٠١ يوليو ٢٠١٩ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

د. عبد المالك كاريم أمر الله، الماجستير رئيسا ومناقشا

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٦١٦٢٠٠٥٠١١٠٠٥



مناقشا خارجيا

د. عبد الوهاب رشيدى، الماجستير

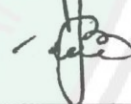
رقم التوظيف: ١٩٧٢٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣



مشرفة ومناقشة

د. مملوءة الحسنه، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٢٠٥٢٠٠٠٣٢٠٠١



مشرفا ومناقشا

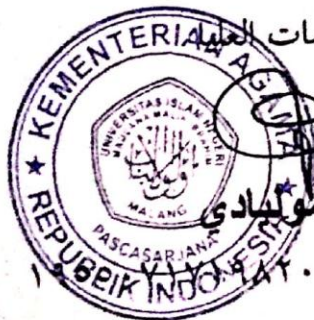
د. توفيق الرحمن، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢



اعتماد

عميد الدراسات العليا



د. موليدى

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالب:

الاسم : لقمان حبيب الأمم

الرقم التسجيلي : ١٧٧٢٠٠٣٤

العنوان : تحليل دوافع المدرسين اللغة العربية في مدارس المتوسطة الإسلامية

لامبونج الشرقي وافق المشرف على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ٢٠١٩

المشرفة الأولى،



الدكتورة مملوءة الحسنة

رقم التوظيف: ١٩٧١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

مالانج، ٢٠١٩

المشرف الثاني،



الدكتور توفيق الرحمن

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠١١٨٢٠٠٣١٢١٠٠٢

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٢٠١١٩٩٨٠١٠٠٢

أنا الموقع أدناه،

الاسم : لقمان حبيب الأمم

الرقم الجامعي : ١٧٧٢٠٠٣٤

العنوان : تحليل دوافع مدرسي اللغة العربية في مدارس المتوسطة الإسلامية
لامبونج الشرقي.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية لدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٠٨ مايو ٢٠١٩

الطالب المقر،



لقمان حبيب الأمم

الرقم الجامعي: ١٧٧٢٠٠٣٤

استهلال



¹ بطلب من الشيخ الزنوجي، شرح تعليم المتعليم كتاب الأخلاق، كلية الدراسات الإسلامية واللغة العربية بالأزهر الشريف، (ميسرى، دار الكتب الإسلامية)، نظم ٥، ص. ١٥٠

إهداء

الحمد لله رب العلمين على كل الحال وجمع النعم المتوقرة، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. أهدى هذه الرسالة إلى:

أبي السيد فخر الخومين وأمي السيدة سبتي نور شمسية اللذين ربا الباحث منذ صغار إلى اليوم بلا ملل ولا سامة وأعطياه المهمة في جمع الأحوال وأرحم ه ونصحا بالصبر والرفق. عسى الله أن يرحمهما وبارك لهما على دوام آمين.

وأخي الصغير أحمد أحسن أنصري الذي قد أعطى الباحث التشجيع في طلاب العلم، دعا الباحث له النجاح والعافية في جمع شؤونه.

إلى جمع أساتيذي وإخواني وأبنائي في معهد دار العلوم ودار الفلاح الذين رافقوا الباحث في إتمام الدراسة في مرحلة الماجستير، دعا الباحث لهم بالعيش ذي يسار والعافية.

ولكم المذكور جزاكم الله خير.

مستخلص البحث

لقمان حبيب الأمم، ٢٠١٩. تحليل دوافع مدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرفة الأولى الدكتورة مملوءة الحسنة، الماجستير والمشرف الثاني الدكتور توفيق الرحمن، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: دوافع، المدرسين، تعليم اللغة العربية.

انطلقت هذه الدراسة من المشكلات التي تواجهها المدارس المتوسطة الإسلامية ومع تدني دافعية المدرسي اللغة العربية، إلا أن تحسين وتطوير الدوافع لدى المدرسي اللغة العربية ليس له الأمل، رغم أن هذا أمر ضروري لتحسين جودة التعليم في المدارس المتوسطة الإسلام، في لمبونج الشرقي كان الكثير جدًّا ولكن عددًا صغيرًا منهم فقط قام بعمل ابتكارات متنوعة في تطوير تحفيز المدرسين اللغة العربية، بما في ذلك مدرسة دار العلوم المتوسطة، ومدرسة المعاريف نهضلة العلماء، ومدرسة دار النعيم المتوسطة، ومدرسة والي سوعو، وقد اعتبرت بعض هذه المدارس نجاحًا في تحفيز معلمي اللغة عرب.

مدرس اللغة العربية هو مثالي يعني من خريج التعليم باللغة العربية، ولكن هناك أيضا مدرس اللغة العربية الذين لم تخرج من اللغة العربية إلا أن عملية التعلم هي فعالة جدا، و بالعكس، وينظر في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية. ولذلك، كان الهدف في هذا البحث هو: (١) لوصف أن الدافع الداخلي من مدرسي اللغة العربية في تعليم اللغة العربية، (٢) لوصف أن الدافع الخارجي من مدرسي اللغة العربية في تعليم اللغة العربية، و(٣) لوصف أهمية الدافع في عملية تعليم اللغة العربية في الفصول الدراسية.

هذا البحث يدل على الدراسة الحالة. لذا استخدام الباحث المدخل الكيفي. البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهرة عما الذي يناله من الخبرة عن موضوع البحث كمثل السلوك والإدراك والتحفيز والعمل وغيرها شاملا، وبواسطة وسيلة الوصف بشكل الكلمات واللغة. لأن بحث الباحث عن دوافع المدرسين اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية تحليلا. والمدخل الكيفي هو المدخل المناسب بهذا البحث العلمي. استخدام الباحث هذا المدخل للحصول على النتائج المرجوة عند الباحث، واستخدام الباحث أسلوب جمع البيانات بالمقابلة والملاحظة والوثائق.

وقد حصل الباحث إلى أن دوافع المدرسين اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي (١) لدافعية الداخلية للمدرسين لتدريس اللغة العربية في اللغة العربية، يعني بحاجة ورغبة إلى زيادة المعرفة كل يوم، ليكونوا أكثر إنتاجية وابتكارًا وإبداعًا في تقديم التعليم على الرغم، لويكون عدم وجود ساعات تدريس. (٢) الدافعية الخارجية للمدرسين لتدريس اللغة العربية في اللغة العربية هو عدم وجود مدرسي اللغة العربية في المدارس، من نتائج البحوث على الدافع ثم نتائج البحوث لاحق هو تطبيقها في تدريس اللغة العربية في الفصول الدراسية. (٣) مدرس اللغة العربية الذي عنده الدافعية الداخلية والخارجية تطبيقه في تعليم اللغة العربية فعالة نسبيا،

والمدرسي اللغة العربية الذين يحفزون الاحتياجات والغرات إلى زيادة المعرفة والعلوم وتشجيعها من البيئة ، فعالية التدرس فعالة جدا.

ABSTRAK

Lukman Habibul Umam. 2019. *Analisis Motivasi Guru Bahasa Arab di Sekolah Menengah Pertama Lampung Timur (Studi Kasus)*.). Tesis, Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Malang, Pembimbing: (I) Dr. Mamluatul Hasanah, M. Pd. Pembimbing (II) Dr. R. Tafiqurrochman, M.A.

Kata Kunci : Motivasi, guru, pengajaran bahasa Arab

Penelitian ini berangkat dari sebuah keprihatinan atas berbagai persoalan seputar rendahnya motivasi guru bahasa Arab di sekolah menengah pertama, peningkatan dan pengembangan motivasi guru bahasa Arab dirasa belum optimal, meskipun hal ini suatu keharusan guna meningkatkan mutu pendidikan sekolah menengah pertama, Di Lampung Timur jumlah sekolah menengah pertama sangatlah banyak namun hanya sebagian kecil saja yang melakukan berbagai inivasi dalam menumbuh kembangkan motivasi guru bahasa Arab, diantaranya SMP Darul ‘Ulum, MTs Maarif NU, SMP Darun N’aim, MTs Wali Songo, beberapa sekolah ini dianggap berhasil dalam menumbuhkan motivasi guru bahasa Arab.

Guru bahasa Arab idealnya adalah lulusan dari pendidikan bahasa Arab, namun demikian ada juga guru bahasa Arab yang bukan lulusan dari bahasa Arab akan tetapi proses pembelajarannya cukup efektif dan sebaliknya, hal ini terlihat dari sekolah menengah pertama / madrasah tsanawiyah, lampung timur. Oleh karena itu tujuan dalam penelitian ini adalah (1) ingin mengetahui dan mendeskripsikan bagaimana motivasi internal guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab, (2) ingin mengetahui dan mendeskripsikan bagaimana motivasi external guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab, dan (3) ingin mengetahui dan mendiskripsikan bagaimana proses belajar mengajar bahasa Arab di kelas.

Model daripada penelitian ini adalah studi kasus, oleh karena itu peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, dengan menggunakan teknik pengumpulan data yaitu wawancara semi struktur, observasi dan dokumen, sehingga diharapkan mampu menghasilkan data yang diinginkan.

Penelitian ini menghasilkan beberapa temuan, sebagai berikut: (1) motivasi internal guru bahasa Arab, memiliki kebutuhan untuk menambah ilmu pengetahuan setiap hari, agar lebih produktif, inovatif dan kreatif dalam menyampaikan pengajaran meskipun esok hari tidak ada jam mengajar (2) motivasi eksternal guru bahasa Arab dalam mengajarkan bahasa Arab adalah karena kurangnya guru bahasa Arab di madrasah. Dari temuan penelitian tentang motivasi maka hasil penelitian berikutnya adalah aplikasinya dalam pengajaran bahasa Arab di kelas (3) Guru yang memiliki motivasi intrnal dan external, maka aplikasinya dalam mengajarkan bahasa Arab yang motivasinya karena kebutuhan dan keinginan menambah pengetahuan serta adanya dorongan dari lingkungan, maka efektifitas pembelajarannya cukup efektif.

ABSTRACT

Lukman Habibul Umam. 2019. *Analysis of Motivation of Arabic Language Teachers in East Lampung Middle School (Case Study)*. Thesis, Arabic Language Education Study Program, Postgraduate of the State Islamic University of Malang, Advisor: (I) Dr. Mamluatul Hasanah, M. Pd. Advisor (II) Dr. R. Tafiqurrochman, MA

Keywords: Keywords: Motivation, the teacher, teaching Arabic

This research begins from a concern towards matters about the lack of motivation of Arabic language teachers in junior high schools, the improvement and development of motivation for Arabic language teachers is not optimal yet. Although this is a necessity to improve the quality of first secondary education. in Lampung, firstly there are only few of them which apply various innovations in developing the motivation of Arabic language teachers, such as: Darul 'Ulum Middle School, Maarif NU middle school, Darun N'aim Middle School, Wali Songo Middle School, some of these schools have succeeded in developing the motivation language Arabic teacher.

The motivation of Arabic language teachers in teaching Arabic is certainly a separate incentive to realize effective and enjoyable learning. The ideal Arabic language teacher is a graduate of Arabic language education, however, there are also Arabic language teachers who are not graduates of Arabic but the learning process is quite effective and vice versa, this can be seen from the first middle school/ madrasah tsanawiyah, eastern Lampung. Therefore the objectives in this study were (1) to know and describe what the internal motivation of Arabic teachers in teaching Arabic, (2) want to know and describe what the motivation of external Arabic teachers to teach Arabic, and (3) want to know and describe how the learning process in Arabic in the classroom.

The model of this study is a case study, therefore researchers use descriptive qualitative research methods, using data collection techniques, namely semi-structured interviews, observations, and documents so that they are expected to produce the desired data.

This study produced several findings, as follows: (1) the motivation of the Arabic teacher of the teacher, have the need to increase knowledge every day, to be more productive, innovative and creative in delivering teaching even though tomorrow there are no teaching hours. (2) the extracurricular motivation of Arabic language teachers in Arabic teachers to teach Arabic is because of the lack of Arabic teachers in the madrasah. From the research findings on motivation, the results of the next study are its application in Arabic language teaching in the classroom. (3) Teachers whose motivation is only to fulfill life needs, the application in teaching Arabic is relatively ineffective and saturating, Arabic teachers whose motivation is the need and desire to increase knowledge and due to encouragement from the environment, the effectiveness of learning is quite effective.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

يسر الباحث إنتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية للمجستير، وهنا يريد الباحث أن يقدم من صميم قلبه العميق أجزل الشكر و أثن التقدير لمن قد ساهم وساعده على كتابة هذه الرسالة، وهم:

١. الفاضل الدكتور الحاج عبد الحارث، الماجستير بصفة مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. سماحة الأستاذ الدكتور الحاج مليادي، الماجستير بصفة مدير الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. سماحة الدكتور ولدانا ورغاديناتا، الماجستير بصفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٤. سماحة الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة، الماجستير بصفته المشرفة الأولى والدكتور الحاج توفيق الرحمن، الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجها الباحث وأرشده وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.
٥. جمع أساتذة في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العالية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج الذين قدموا العلوم والمعارف والتشجيع للباحث، وجزاهم الله خير الجزاء.
٦. جمع أساتذة في المدارس لمبونج الشرقي يعني مدرسة دار العلوم ومدرسة معارف نهضلة العلماء ومدرسة دار الناعم ومدرسة والي سوعو الذين أعطوا وسامحوا الباحث للقيام بهذا البحث

هذا، وأسأل الله أن تكون أعمالهم مقبولة ومثابة، وتكون رسالة الماجستير هذه
نافعة ومفيدة للعباد والبلاد، آمين يا مجيب السائلين.

مالانج، مايو ٢٠١٩

الباحث،

لقمان حبيب الأمم



محتويات البحث

أ.....	صفحة الغلاف
ب.....	صفحة الموضوع
ج.....	موافقة المشرفين
د.....	إقرار الطلاب
ه.....	الاستهلال
و.....	الإهداء
ز.....	مستخلص البحث
ي.....	الشكر والتقدير
ل.....	المحتويات البحث
ع.....	قائمة الجداول
ف.....	قائمة الرسم البياني
ص.....	قائمة الملاحق
الصفحة	الفصل الأول : الإطار العام
١.....	أ. خلفية البحث
٧.....	ب. أسئلة البحث
٧.....	ج. أهداف البحث
٨.....	د. فوائد البحث
٨.....	هـ. حدود البحث
٩.....	و. تحديد المصطلحات

٩..... ي. دراسات السابقة

الفصل الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول: سيكولوجية تعليم اللغة العربية

أ. علم النفس التربوي ١٣

ب. أهداف علم النفس التربوي ١٧

ج. فوائد علم النفس التربوي ١٩

المبحث الثاني: الدوافع

أ. مفهوم الدوافع ٢٠

ب. نظريات الدافعية ٢٣

ج. أهمية الدوافع ٣٠

د. أنواع الدوافع ٣١

هـ. العوامل التي تؤثر في تنمية دافعية التعلمية ٣٤

و. عناصر الدوافع ٣٥

ي. وظيفة الدوافع ٣٦

ز. دور الدوافع في التعلم والتعليم ٣٦

المبحث الثالث: المدرس

أ. مفهوم المدرس ٣٨

ب. مدرس اللغة العربية ٣٩

ج. عناصر الحيوية التي تشمل على المعلم في التعلم ٤٣

المبحث الرابع: تعليم اللغة العربية

- أ. مفهوم التعليم ٤٤
- ب. تعليم اللغة العربية ٤٤
- ج. مهارات اللغة العربية ٤٥

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. منهج البحث ومدخله ٥٢
- ب. البيانات مصادرها ٥٤
- ج. أسلوب جمع البيانات ٥٤
- د. تحليل البيانات ٥٩

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : لمحة المدارس

- أ. المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية ٦٢
- ب. المدرسة معارف نخضلة العلماء الثانوية الإسلامية ٦٧
- ج. المدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية ٧١
- د. المدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية ٧٤

المبحث الثاني : عرض البيانات دافع مدرسي اللغة العربية و أهمية دافعية في

عملية التعليمها

- أ. دافعية الداخلية لمدرسين في تعلم اللغة العربية ٨١
- ب. دوافع الخارجية للمدرسين في تعليم اللغة العربية ٨٥
- ج. عملية تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي ٨٧

المبحث الثالث : تحليل البحث ومناقشتها

- أ. دافعية داخلية المدرسين في تعليم اللغة العربية ٩٣
- ب. دافعية خارجية المدرسين في تعليم اللغة العربية ٩٧
- ج. عملية المدرسين في تنفيذ تعليم اللغة العربية ١٠٢

الفصل الخامس : الخاتمة

- أ. ملخص نتائج البحث ١٠٩
- ب. الاقتراحات ١١٠

قائمة المراجع

- أ. المراجع العربية ١١٢
- ب. المراجع الأجنبية ١١٤

قائمة الملاحق

- أ. دليل المقابلة ق
- ب. دليل الملاحظة ش
- ج. دليل الوثائق ت

قائمة الجداول

الصفحة	الجدول
٥٦.....	١.١ الجدول المدرسين والموظفين المدرسية مدرسة دار العلوم المتوسطة
٥٧..	١.٢ الجدول أحوال الطلبة المدرسية مدرسة دار العلوم المتوسطة بعداد الفصل
٦٧.	٢.١ الجدول أحوال الطلبة المدرسية مدرسة دار الناعيم المتوسطة بعداد الفصل
٧١.....	٣.١ الجدول المدرسين والموظفين المدرسية مدرسة والي سوعو الثانوية
٧٣.....	٣.٢ الجدول أحوال الطلبة المدرسية مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

قائمة الملاحق

الملاحق	الصفحة
١. دليل المقابلة	ق.....
٢. دليل الملاحظة	ش.....
٣. دليل الوثائق	ت.....
٤. النصوص الحرفية للمقابلة	ث.....
٥. وصف الملاحظة	ب ب.....



الفصل الأول

الإطار العام

أ. خلفية البحث

التربية هي جهدٌ وعيٌّ و مخطط لتحقيق أحوال التعليم و عملية التعليم ليكون الطلاب بالنشيطان يطوروا القدرة في أنفسهم ليملك القوة الروحية الدينية و ضبط النفس و الشخصية و الذكاء و أخلاق الكريمة و المهارات التي تحتاج أنفسهم و المجتمعية و الوطنية و البلدية.^٢

على أساس الوظيفة و الأهداف للتربية الوطنية التي تُكتَب في القنون نمرة ٢٠ العام ٢٠٠٣ (sisdiknas، فصل ٣) الوظيفة للتربية الوطنية هي تتطور القدرة و تشكّل العريكة و الحضارة الوطنية الشرفية لكي تتعلم الحياة الوطنية و تتطور القدرة للطلاب لتكون إنسانا إيمانا و متقين إلى اله وهو الله الواحد و تخلق بالأخلاق الكريمة و التصحة الجسم و العالم و الذكاء و المُبدع و المستقل أي قائم بذاته و كان مجتمعي بلدي ديمقراطيا و مسؤولا به.^٣

الكنه للتعلم هو عملية التدريس التي يعمل المعلم بها غايةً لكي الطلاب الذين يتعلمون مع المعلم بالمادة المعين يستطيعون أن يعملوا التعلم بال جيد. ويسمى التعلم باكتساب الذي يعمل المعلم في تحقيق عملية التدريس بالمادة المعين بالوضعية لتحقيق الأهداف. فلذلك، تعليم اللغة الأجنبية هي عملية التدريس التي يعمل بها المعلم غايةً لكي الطلاب الذين يتعلمون لغة الأجنبية المعينة يستطيعون أن يعملوا عملية التدريس بال جيد، حتى الوضعية لتحقيق الأهداف للغة الأجنبية.^٤

التعليم هو مجمل أنشطة التدريس التي تبدأ بتخطيط التعلم وتنتهي بتقييم. من هذا التقييم المستمر بالمتابعة. وضوحا وبمكن القول، تعليم باعتباره هو النشاط

²UU Sisdiknas No. 20 Tahun 2003 Pasal 1 Ayat 1.

³ Redaksi Sinar Grafika, *Undang-undang Sisdiknas (UU RI No.20 Tahun 2003, Jakarta: Sinar Grafika, 2013)*, h. 7.

⁴Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011)*, h. 32.

الذي يشمل كل شيء، التي تهدف مباشرة إلى تحقيق الأهداف المحددة للتعليم يعني تحديد السلوك لدى التلاميذ، وإعداد خطط الدروس، وتوفير المعلومات، وطرح وتقييم وغير ذلك.^٥

أما عند Oemar Hamalik فإن مفهوم التعليم هو الاتصال الذي يتربك من عناصر الإنساني و المادّي و المرافق و الأدوات و الإجراءات التي تتأثير لتحقيق أهداف التعليم، في هذا البحث تورّط الإنسان في نظام التعليم يعني تكوّن من الطلاب و المدرسين والموظفين الآخرين.^٦ لذلك تعليم اللغة العربية هو اكتساب أو عملية معطيات العلوم إلى الطلاب ليتعلموا اللغة العربية بوسيلة المعلم الذي ينظم العناصر المتنوعة للحصول على الهدف المراد تحقيقه.

المدرس هو احد من المكونات التي تقوم بمقام المركزي واستراتيجية جدا في تنظيم التربية. المعلم هو العامل الذي مهيمن بما يتعلق بترقية جودة التربية، لأن المعلم هو لا يتجزأ من نظام التربية العام وتشارك مباشرة في التعلم، المدرسين الذين أن يلعبوا دورا مباشرا في تعليم وثقيف.

يعد المدرس قطب الرحي في العملية التعليمية، حيث تدور حول عناصر أساسية وثناوية، يحركها بجزئته وكفاءية في تنظيم أولويات نقل اللغة العربية للمتعلمين، وتمكنهم من مهاراتهم. وإليه ينسب الفضل في نجاح أهداف التعليم، كما إليه يرجع السبب في إخفاقها. إذمهما تكون المناهج مبنية على أسس عملية فإنها لا تحقق أغراضها إلا إذا قام بتطبيقها معلم كفي. ويمكن أن يرمم المعلم إذا كان كفيا وتممكننا بعض الثغرات في المناهج حتى لو لم تكن مبنية على أسس عملية واضحة.^٧ ولا يقتصر دور معلم العربية لغة ثانية على نقل اللغة بمنطق رياضي بحت،

⁵Ahmad Rohani Hmdan, Abu Ahmadi, *Pengelolaan Pengajaran* (Jakarta: RinekaCipta, 1991), h. 64

⁶Shvoong, "Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab," Artikel diakses pada tanggal 10 November 2018 dari <http://id.shvoong.com>.

⁷E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2011) h.20-21

بل بما تحمله من قيم وفكر ومفاهيم بكامل أدواتها وأساليبها اللغوية والبيانية، والتمكين من استعمالها بشكل لائق عند الممارسة والتطبيق في الميادين الثقافية العامة أو التخصصية. سوى المذكورة، أكثر إثارة للاهتمام ليس للطلاب الذين لديهم الدوافع أو الحوافز على تعلم المادة فقط ولكن المدرسين أيضا، كيف دوافع هؤلاء المدرسين لتدريس المادة، في هذه الحالة دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية. فعل شخص.

عندما يتحدث عن المعايير المهنية للمدرسين، هو يقصد بذلك مجموعة الأساليب، والاتجاهات المتبعة، والتطبيقات التي يراعيها المعلم في عمله، وعلاقته مع الطلبة، وتشمل تلك المعايير مجالات عديدة منها. المعرفة التي يجب أن يتحلّى بها المعلم. ليؤسس بعد ذلك مهاراته، وينتج عما سبق الاتجاهات والقيم. التي يؤثر بها المعلم على طلبته.

المعايير المهنية لمدرسين ما يأتي: لابدّ المدرسين أن يكون مؤهلا تأهيلا أكاديميا جديدا في مجال التخصص الذي يدرسه للتلاميذ، أن يحمل شهادة جامعية لا تقل عن دارجة البكالوريوس في هذا المجال. ويجب أن يكون لديه إلمام شامل بالأساليب التدريس المختلفة، وخاصة الحديثة منها، ليتمكن من إيصال المعلومات بأفضل الطرق وأقصرها، وخلال وقت قياسي. ومواكبة التطور التقني والتكنولوجي، لضمان القدرة على استخدام التقنيات الحديثة اللازمة لمعلية التعليم. والتعليم المستمر، وتحديد المعلومات، وذلك من منطلق أننا نعيش في عالم شديد التغير والتطور، والقدرة على التعامل مع الطلبة حسب فروقاتهم الفردية، وعدم معاملتهم حسب قدرات المعلم. والمرونة في ساعات العمل، وتحمل الضغط، وأن يكون مستعمعا جيدا لطلابه ولزملائه. ولديه القدرة على المشاركة في الدورات التدريبية التي تعدها المدرسة، أو الدورات الخارجية التي تزيد من مهاراته في التعليم. ولديه القدرة على إعداد الاستراتيجيات الخاصة بالتقويم الرسمي وغير الرسمي. وأن تكون

لديه الأخلاقيات الأساسية لمهنة التعليم، وأن يعامل جميع الطلبة معاملة متكافئة، وعدم التمييز بينهم بأي شكل من الأشكال. وأن يلتزم بإجراء التغذية الراجعة لعملية التعليم بشكل مستمر، لضمان رصد الأخطاء وتقويمها، مما يزيد من كفاءتها. ولديه الدوافع للعمل، أي عملية يتم تنفيذها لنقل المعلم بحيث يمكن توجيه سلوكهم إلى جهود لتحقيق أهداف العليم المقصودة.⁸

عند درجة (Daradjat) الوظيفة للمدرسي واسعة جدا، يعني لتعزيز كل القدرات وكل السلوك الجيدة التي تناسب بشريعة الإسلام. المراد في هذا الأمر بأن التطوير السلوكي والشخصية لا تحدد عملياته بالتنمية في الفصل فقط. وبعبارة أخرى الوظيفة للمدرس يعني بنى المعلم الطلاب لا يحدد التفاعل في عملية التدريس فقط، ولكن المعلمين لتثقي فعلى قيادة وتوجيه لهم الأخلاق الكريمة وفق الشريعة الإسلام، أن الطلاب لديهم "دوافع" للقضاء على خصائص المذكورة بقوة أنفسهم أوبقدرتهم، سوى المساعدة التي حصل عليها المعلم التي الحصول عليها من التربية.⁹

بناء على دوافع معينة يحتوي على موضوع وفقا للدوافع الكامنة. ودافع أو حوافز المدرسي تؤثر بشكل كبير على الجدية في عملية التدريس. وبالتالي فإن عدم قدرة الطلاب في دراسة اللغة العربية ليست مجردا للطلاب الذين هم أقل فعالية، ولكن أي ما الدوافع في نفس المعلم في تعليم اللغة العربية نفسه.

فوجود الدوافع عند الفرد شيء أساس في عملية التعلم لا يمكن أن يتم التعلم بدونها. فالتعلم بدون دوافع ولا تعلم بدون هدف، وتطبيقا لهذا الأساس يجب على المدرسي أن يعمل على استثارة دوافع المدرسي بان يوفرهم في الدروس المختلفة خبرات تثير دوافعهم الحالية وتشبع حاجاتهم ورغباتهم. فطبيعة عمل المدرس هي تهيئة مواقف التعلم المثيرة بالدوافع الكثيرة وكذلك يعمل على نمو ميول ودوافع

⁸ E. Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2011) h.37-64

⁹ Zakiah Daradjat dkk, *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam* (Jakarta; Bumi Aksara, 2012), hlm.264-265

المدرسي والتي تساعد في تكوين شخصياتهم وإكسابهم المعارف والمهارات والاتجاهات المناسبة.

الدوافع العامة للتعلم الدراسي، إن توفير مواقف سوية لدى التلاميذ نحو المدرسين بوجه عام يعيد أمرًا جوهريًا في إيجاد الرغبة في التعلم والتحصيل لديهم ومن أبرز العوامل المساعد. ولذلك كما يلي: اهتمام المعلم بحاجات التلاميذ العقلية والنفسية، واتخاذ المجتمع مواقف سوية من المدرسة كمؤسسة تربية، وتوفير جو علمي مفعم بالأمن والحرية سواء في بيئة المدرسة أو الصف، وإتاحة فرص النجاح أمام التلاميذ، وتوفير ظروف مادية في غرفة الصف تشجع على التعلم.

القدرة على إثارة اهتمام الدارسين وشد انتباههم وتحريك فاعليتهم في التفاعل مع الأنشطة التي يقوم بها المدرسي، وتلك التي يقومون بها بأنفسهم بناء على طلب المعلم من خلال التفاعل النشط بكل مكوناته. لا بد من التطرق إلى تفسير بعض المواقف التي داخل الصف قبل الحديث عن أهمية إثارة الدافعية لمدرسين الذي يملك له على التلاميذ في تعليم اللغة العربية في المدارس سيكامبونج لامبونج الشرقي يعني: المعلم يكثر من إخراج التلاميذ من الصف، والمعلم يشرح والطلاب الصفوف الخلفية يلعبون، والمعلم يكثر من الغضب ورفع الصوت لضبط الصف، وطلاب يكثرون التأفف من المادة أو من معلم المادة، والتلاميذ يشتمون ان تباهم عن الدرس، ومعلم يكثر من التنبيه والوعظ للإسكات وأداء الواجب، والمدرسون يكثرون من الأحاديث الجانبية، و المعلم يكرر الفكرة من دون حاجة.

فلذلك، أي ما الدوافع التي يقود المدرسين لتعليم العلوم هذه هي لم يكتب بانظام، خصوصا لمدرسي اللغة العربية في مستوى المدرسة المتوسطة الإسلامية سيكامبونج لامبونج الشرقي. لذلك يركز الباحث في هذا البحث يعني دوافع المدرسين اللغة العربية في تعليم اللغة العربية، لكي الباحث يستطيع أن يعرف أي

الدوافع لمعلمين في تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية سيكامبونج لامبونج الشرقي.

الدافع هو مصطلح أكثر عمومية يشير إلى حركة العملية برمتها، بما في ذلك حالات التي تشجع الدافع الناشئة داخل الفرد، والسلوك الناتج، والهدف أو الغاية من الحركة أو العمل. ولذلك، يمكن القول أن الدافع يعني استحضار الدوافع، استحضار قوة الحركة، أو نقل شخص أو لنفسك أن تفعل شيئاً من أجل تحقيق الارتياح أو الغرض. أن اللغة العربية دافع المدرس في تدريس اللغة العربية يكون دفعة متميزة في تحقيق التعلم والمرح فعال. مدرس اللغة العربية هو مثالي يعني من خريج التعليم باللغة العربية، ولكن هناك أيضاً مدرس اللغة العربية الذين لم تخرج من اللغة العربية إلا أن عملية التعلم هي فعالة جداً، وبالعكس، وينظر في المدارس، وهم مدرسة دار العلوم المتوسطة ومدرسة المعارف نهضة العلماء الإسلامية و مدرسة دار الناعيم المتوسطة و مدرسة والي سوعو الإسلامية لامبونج الشرقي.

إن تعليم اللغة العربية الذي يقوم به المدرسين في مدرسة دار العلوم المتوسطة ومدرسة المعارف نهضة العلماء مدرسة دار الناعيم المتوسطة و مدرسة والي سوعو الإسلامية عملية التعلم فيها فعالة جداً، ثبت بدرجات التلاميذ مستقرة ومتزايدة، والخارجين الذين يستطيعون المنافسة، ومجهز بمعرفة واسعة. تعليم اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة ومدرسة المعارف نهضة العلماء مدرسة دار الناعيم المتوسطة و مدرسة والي سوعو الإسلامية لامبونج الشرقي قد تنبه، ليثبط المنهجية التي تطوّر الطلاب في تعليم اللغة العربية. كمثل المحاضرة، والخطابة، والمناقشة باللغة العربية. فلذلك هذا البحث وفق الباحث قد سحر، لأن تلك المدرستين فيهما تعليم اللغة العربية المنتيه. كلهم لا يمكن يتحصل عن دور المدرسي اللغة العربية. ولو المدرسي لم تخرج من تعليم اللغة العربية.

من البيانات المذكورة قد ظهر الدوافع لمدرسي اللغة العربية في تعليمه. دوافع البيئة تمكن أن تؤثر في شخص، وبالتالي فإن الدافع أو الحافز لديهما تأثير على جودة المدرسين في تعليم اللغة العربية.

ب. أسئلة البحث

المشكلة الرئيسية في هذا البحث هي تحليل دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة ومدرسة المعارف نهضة العلماء الإسلامية ومدرسة دار النعيم المتوسطة و مدرسة والي سوعو الإسلامية سيكامبونج لامبونج الشرقي بناء على خلفية البحث السابقة فعين الباحث الأسئلة تركيزا على المشكلة المحددة كما يلي:

١. كيف الدافعية الداخلية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي؟
٢. كيف الدافعية الخارجية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي؟
٣. ما أهمية الدافع في عملية التدريس للمدرسين في تعليم اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي؟

ج. أهداف البحث

وهدف هذا البحث إلى أشياء مهمة بانظر إلى أسئلة البحث المذكورة

وهي:

١. لوصف الدافعية الداخلية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي
٢. لوصف الدافعية الخارجية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي

٣. لوصف أهمية الدافع في عملية التدريس المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي

٤. د. فوائد البحث

رجى من هذا البحث أن يكون مفيدا في الجوانب التالية:

١. الجانب النظري

أولا: يفيد هذا البحث على ترقية جودة المدرسين في تعليم اللغة العربية.
ثانيا: يضيف هذا البحث اسهاما علميا للطلاب على تعليم اللغة العربية.

٢. الجانب التطبيقي

أولا: في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي، سوف يكون هذا البحث مرجعا لها.

ثانيا: للمدرسين، وسوف يكون هذا البحث مفيدا لمدرسين المتوسطة في المدارس لامبونج الشرقي في القيام بتعليمها للوصول على الأهداف المرجوة.

ثالثا: للباحث، وسوف يكون هذا البحث للباحث مجالا مهما في معرفة دوافع المعلمي اللغة العربية.

هـ. حدود البحث

وحدود البحث فيما يلي:

١. الحدود الموضوع: ركز الباحث موضوع هذا البحث في دافعية الداخلية و

الخارجية لمدرسي اللغة العربية و أهمية الدافع في عملية التدريس المدرسين في تعليم اللغة العربية في مدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي.

٢. الحدود المكانية: يحد الباحث مكان البحث في المدارس المتوسطة لامبونج

الشرقي وهي مدرسة دار العلوم المتوسطة ومدرسة المعارف نهضة العلماء

الإسلامية مدرسة دار الناعيم المتوسطة و مدرسة والي سوعو الإسلامية.

٣. الحدود الزمانية: يعقد لإجراء هذا البحث حسب يعني من شهر مارس إلى شهر ابريل

و. تحديد المصطلحات

واستخدم الباحث بعض المصطلحات المهمة في هذا البحث وليسهل الفهم لهذا البحث شرح الباحث تلك المصطلحات كالتالية:

١. الدوافع: هي القوة الدافعية من خارج وداخل في هذا النفس الفرد لأداء أنشطة معينة من أجل تحقيق الهدف، الذي لابد أن يملك المدرسي في تعليمه.

٢. المدرس: هو مدير في عملية التعليم والتعلم بحيث في هذه الحالة المعلم المسؤول أي الواجب عن توجيه أنشطة تعلم الطلاب من أجل تحقيق أهداف التعليم.

٣. تعليم اللغة العربية: هي عملية تربوية تهدف إلى الدافع والإرشاد والتطور في بناء قدرة اللغة العربية إيجابيا كانت أم سلبيا وتنشئة النظرية بموقف إيجابي وهو اللغة العربية الفصحاء.

ز. الدراسات السابقة

أما دراسات السابقة التي وجدها الباحث كما التالي:

١. سوتامان. ٢٠١٣. عنون البحث: دوافعية تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ المدارس الابتدائية (دراسة حالة في المدرسة الابتدائية الحكومية الأولى و "التراقي" الابتدائية بمالانج). رسالة دكتور. وأهداف هذا البحث هي وصف وتحليل عن دافعية وسلوك تلاميذ مدرستي الابتدائية الحكومية الأولى و "التراقي" الابتدائية بمالانج والمحاولات التي قامت بها المدرسة الابتدائية الحكومية الأولى و "التراقي" الابتدائية بمالانج لإثارة دافعية تلاميذها في تعلم

اللغة العربية. ومنهج المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث الكيفي. ونوع البحث هو دراسة الحالات المتعددة. وأما نتائج هذا البحث دافعية تلاميذ مدرستي الابتدائية الحكومية الأولى و "التراقي" الابتدائية بمالنج في تعلم اللغة العربية، من حيث الدافعية الداخلية منها: أن التلاميذ يريدون أن يفهوا القرآن، ويريدون أن يواصلوا دراستهم في المرحلة المتقدمة، ومن حيث الدافعية الخارجية منها: أن أستاذهم ورئيس مدرستهم يعرف اللغة العربية، أستاذهم طيب حيث يحضر الأمان والثقة أمام التلاميذ. وسلوك تلاميذ مدرستي الابتدائية الحكومية الأولى و "التراقي" الابتدائية بمالنج في تعلم اللغة العربية هو يقابلون المدرسين بالسرور حيث قالوا "حضر الأستاذ"، ويتعلمون اللغة العربية في الفصل بالدقة والجد. والمحاولات التي قامت بها المدرستان لإثارة دافعية تلاميذها نحو تعلم اللغة العربية، من حيث محاولات الأساليب المناسبة.

٢. عبد الحكيم، ٢٠١١: دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس والعلاقة بينهما بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية (بحث إرتباطي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج جاوى الوسطى). رسالة ماجستير. (١) لوصف العلاقة بين دافعية الطلاب بالتحصيل الدراسي في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج. (٢) لوصف العلاقة بين إدراك الطلاب عن الكفاءة المهنية للمدرس بالتحصيل الدراسي في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج. (٣) لوصف العلاقة بين دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس بالتحصيل الدراسي في تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج. يستخدم هذا البحث بمنهج تحليل إحصائي باستعمال رموز ارتباط ضرب العزوم . (١) توجد علاقة موجبة قوية بين بين

دافعية الطلاب بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج، بالنسبة. ٢) توجد علاقة موجبة قوية بين إدراك الطلاب عن الكفاءة المهنية للمدرس بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج. ٣) توجد علاقة بين موجبة قوية بين دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج^{١٠}

٣. مرآة الصالحة. ٢٠٠٧. تنمية دوافع التلاميذ في التعلم اللغة العربية بواسطة الوسائل البصرية ذات ثلاثة أبعاد. رسالة ماجستير. وأهداف هذا البحث هي معرفة كيفية استخدام الوسائل البصرية ذات ثلاث أبعاد في المدرسة الثانوية الثالثة مالانج، ومعرفة فعالية وسائل البصرية ذات ثلاثة أبعاد في تنمية دافعية التلاميذ الصف العاشر "ج" في تعليم اللغة العربية. ومنهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث الكيفي. ونوع البحث هو البحث الإجرائية الصفية. وأما نتائج هذا البحث هي كانت استخدام الوسائل البصرية ذات ثلاثة أبعاد في المدارس الثانوية الثالثة مالانج لم تكن فعالة لقلّة المدرسين الذين استخدموا عند عملية التعليم وقلّة معرفتهم عن كيفية استخدامها، وعدم لدورة التربية التي تبحث فيها. والثاني، بالنظر إلى عدد التلاميذ الصف العاشر الذين حصلوا على نتيجة أ (ممتازة) لنتيحتهم الوجدانية وكذلك نتائج تعلمهم اللغة العربية في الامتحان اليومي في كل دور فكانت هذه الوسائل البصرية ذات ثلاثة أبعاد لها فعالية لتنمية دافعيّتهم في التعليم اللغة العربية.

^{١٠} عبد الحكيم، دافعية الطلاب وإدراكهم عن الكفاءة المهنية للمدرس والعلاقة بينهما بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية (بحث إرتباطي في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سمارنج جاوى الوسطى) (رسالة الماجستير، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج ٢٠١١)، ص. ز

إذا نظرت الباحث إلى البحوث السابقة، وجد أن البحث الأول بحث دوافعية تعلم اللغة العربية في المدارس الابتدائية بمالانج ومنهجه دراسة الحالات المتعددة، والثاني، بحث عن دوافعية التلاميذ وإدركهم عن الكفاءة المهنية للمدرس والعلاقة بينهما بالتحصيل الدراسي في مادة اللغة العربية بالمنهج الارتباط، وهناك يوجد علاقة موجبة قوية بين دوافعية التلاميذ وإدركهم عن الكفاءة المهنية للمدرس الدراسي في مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكيمة ١ سمارئج. والثالث، بحث عن استخدام الوسائل البصرية ذات ثلاثة أبعاد لتنمية دوافعية التلاميذ بالمنهج التجريبي، والحقيقة أن استخدام الوسائل البصرية ذات ثلاث أبعاد لها فعالية.

وأما الباحث تحول في بحثها تحليل دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية في مدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي بالمنهج دراسة الحالات المتعددة.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: سيكولوجية تعليم اللغة العربية

أ. علم النفس التربوي

لقد تعددت تعارف علم النفس التربوي عبر أكثر من قرن تبعا للمدارس والاتجاهات المختلفة التي تناولت تعريف هذا العلم، والتي ينتمي إليها العلماء، أمثال: وليام جمسي، ثورندايك وباغلوب وواطسن وغيرهم، ولكن مراجعة التعاريف القديمة والحديثة تشير إلى وجهتي نظر هذه التعاريف:

١. علم النفس التربوي يعني تطبيقات المبادئ والقوانين النفسية لفهم عمليات التعليم والتعلم داخل الغرفة الصفية وضبطها وتفسيرها.
 ٢. علم النفس التربوي علم نظري وتطبيقي يستند إلى عدد من النظريات التي يعمل علماء النفس التربوي وفقها، وهو علم معنى بتطبيق هذه النظريات وما تنطوي عليه من مبادئ ومفاهيم ومجالات التعلم والتعليم المختلفة.
 ٣. علم النفس التربوي هو فرع من فروع علم النفس التطبيقي يختص ببحث المشكلات التربوي باستخدام وسائل ومفاهيم سيكولوجية.
 ٤. علم النفس لا يدرس مظاهرها، وان هذه المظاهر للنفس تشكل (مادة علم النفس) وأصبح علم النفس علما مستقلا عندما أصبحت له مادة يدرسها وطرق يستخدمها في دراسة هذه المادة وعليه يمكن تعريف علم النفس اصطلاحيا بأنه الذي يدرس الظواهر النفسية^{١١}. أو العلم الذي يدرس النفس البشرية.
- ويمكن استعراض بعض التعاريف لعلماء وباحثين في ميدان علم النفس التربوي تمكننا من التوصل إلى تعريف عام وشامل لهذا العلم، منها:^{١٢}

^{١١} عبد السلام عبد الغفار، مقدمة في علم النفس العام، (لبنان، دار النهضة العربية، بيروت، دون السنة) ص ٥

^{١٢} فرحان القضاة، عوض الترتوري، أساسيات النفس التربوي، (عمان، دار الحامة، ٢٠٠٦) ص ٤١

١. يعرف Glover & Ronning علم النفس التربوي على أنه: علم الذي يدرس عمليات التعلم والمعرفة القياس والسلوك الاجتماعي، والنمو الإنساني والتكيف الشخصي.

٢. ويعرفه "عدس" و "قطامي" على أنه: ذلك الميدان من ميادين علم النفس الذي يدرس سلوك الإنسان المواقف التربوية من خلال تزويدنا بالمعلومات والمبادئ والمفاهيم التي تساعد على فهم عملية التعلم والتعليم.

٣. ويعرفه Wittrock على أنه: العلم الذي يدرس مشكلات العلمية التربوية وحلها من خلال مفاهيم مبادئ علم النفس المختلفة.

فعلم النفس التربوي هو العلم الذي يهتم بفهم الطلاب وعملية التعلم والتدرس، لذلك فإن له مكانا حيويا في تطور التربية كعلم وفن. إذن علم النفس التربوي لا يقتصر على انتقاء بعض النتائج السيكولوجية التي توصل إليها العلماء وتبدو صالحة للتربية، بل إنه يشمل أساسا نتائج الأعمال والبحوث المصممة خاصة لتحقيق هذا الهدف أي تطبيق الحقائق السكولوجية ونظريات علم النفس وطرقه لدراسة موضوعات تربوية مثل: التعلم، دوافع السلوك، الفروق الفردية، القدرات العقلية (الذاكرة، الذاكرة، التفكير)، التوجيه التربوي، التقويم، المشكلات النفسية والتعليمية وغيرها حسب ارتباطها بالطرق التعليمية.^{١٣}

وإذا اعتبرنا أن العلم يعي (الدراسة الموضوعية للظواهر بهدف الوصول إلى مجموعة من المعارف المنظمة والمتسقة، الدقيقة والمصادقة) فيصبح علم النفس هو العلم الذي يدرس الظواهر النفسية بهدف الوصول إلى معرفة منظومة دقيقة وصادقة، ولكن الأمر ليس سهلا، لأن موضوع الدراسة هو الإنسان الذي يعد من أكثر المخلوقات الحية تعقيدا وتقلبا وتغيرا وتطورا، فتصبح أن هذا الإنسان هو الدارس والمدرس.^{١٤}

^{١٣} رجاء أبو علام، علم النفس التربوي، (الكويت، ط ٤، دار القلم، ١٩٨٦) ص ٣٤

^{١٤} أبو طالب محمد سعيد: عوامل التربية الجسمية والنفسية والاجتماعية، (لبنان، دار النهضة العربية، ٢٠٠١) ص ٣٢

المادة التي درسها في علم النفس هي: النشاط الحياتي للإنسان والذي يتضمن العمليات العقلية والمعرفية وحالات وسمات الشخصية والاتصال بالسلوك. وتقوم النفس على أن تقوم النفس بوظائف انعكاسية تنظيمية للسلوك.

وتعريف علم النفس التربوي متعددة نظرا لتعدد المدارس والاتجاهات المختلفة التي تناولت هذا العلم وبغض النظر عن الاتجاه والمدرسة التي ينتمي إليها التعريف سوف نتناول عدد من التعاريف المختلفة. هو تطبيق نتائج البحوث والنظريات النفسية في الميدان التربوي والتليم.^{١٥} والعلم الذي يهتم بفهم الطلاب وعملية التعلم والتدريس.^{١٦}

وهو الدراسة العلمية للسلوك الإنساني في المواقف التربوية أي أنه العلم الذي يربط علم النفس التربوي. وأحد ميادين علم النفس النظرية والتطبيقية التي تسعى إلى الاستفادة من المفاهيم والمبادئ النفسية وتسخيرها لفهم وتوجيه عملية التعلم والتعليم نحو الأفضل. والدراسة العلمية للسلوك الإنساني الذي يصدر خلال العمليات التربوية.^{١٧}

وقد عمل سيفرتان وكليفن على توضيح مجالات علم النفس التربوي، إذ حددها في مجالات أربعة واسعة تضم تفرعات أكثر توضيحا للمجالات التطبيقية في توظيفه في عمليتي التعليم الصفي، وهي ممثلة بالشكل التالي:

١. الخصائص النمائية للتعلم: تركز على دراسة مراحل النمو الإنساني والعوامل المؤثرة في النمو، والخصائص النمائية لكل مرحلة من مراحل النمو في مجالات النمو المختلفة المعرفية والجسدية والانفعالية، وتوظيف هذه الخصائص النمائية في عملية التعلم مع مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين في غرفة الصف من أجل تخطيط

^{١٥} خير الله، علم النفس التربوي أسسه النظرية والتجريبية، (بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٨١) ص ٢٤٠

^{١٦} رجاء محمود أبو علام، علم النفس التربوي، (كويت، دار القلم، ١٤٠٧ هـ) ص ٣٤٠

^{١٧} فؤاد عبد اللطيف أبو حطب وآمال أحمد مختار صلدق، علم النفس التربوي، (مصر الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية،

خبرات التدريس وطرائقها بشكل فعال ويتناسب مع قدرات المتعلمين في مراحل النمو المختلفة أي الاستفادة من معرفة هذه الخصائص في مضع البرامج والمناهج الملائمة بحيث لا تحمله مالا يطيق وتعطيه الأنواع المختلفة من الخبرات التعليمية في الوقت المناسب عندما تتأكد من نضجه الكافي الذي يمكنه من فهم واستيعاب ما نزيد له تعلمه.

٢. عملية التعلم: ويتناول دراسة سيكولوجية التعلم وطبيعته ونظرياته وأشكاله وشروطه والعوامل المؤثرة فيه والعوامل التي تساعد على سرعة التعلم فالتدريس الجيد يتطلب فهما جيدا لكيفية حدوث التعلم وطرائقه والظروف التي تضمن حدوثه، الآن التعلم الفعال يعني حدوث تغيرات فعالة في السلوك الإنساني وفق شروط وظروف بيئية فعالة وموجهة بشكل جيد.

٣. دافعية التعلم: توفير الظروف البيئية المناسبة التي تثير اهتمام المتعلم بالموقف التعليمي، وتحسين إقبال المتعلمين على الدرس بشوق ورغبة عن طريق أسلوب تقديم مادة التعلم واستخدام الوسائل التعليمية واستشارة تفكير الطلبة وغيرها.

٤. بيئة التعلم: إن التعلم الفعال يتطلب خلق بيئة تعليمية مناسبة وذلك من خلال خلق تفاعل ايجابي بين الطلبة والمعلم والمناهج وإدارة المدرسة، واستخدام الدافعية وجدال التعزيز المناسبة وضبط غرفة الصف وتنظيم عمليات الاتصال فيه.

٥. الفروق الفردية بين المتعلمين: على المعلم مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين من حيث أسلوب العرض ومدى صعوبة مادة التعلم واساليب التعزيز وطرائقه وابعاده.

٦. قياس وتقويم عملية التعلم: يعد القياس والتقويم من أهم موضوعات علم النفس التربوي لأنه يتناول قياس مخرجات التعليم وتقويم مدى نجاح عملية التعلم ووضع

الخطط الكفيلة بإصلاحها وتوجيهها نحو الأفضل وتوفير التغذية الراجعة للطلبة وأولياء الأمور حول عملية التعلم.^{١٨}

إذ كثيرا ما استخدم في مجال علم النفس التربوي وخاصة في الإرشاد النفسي والتربوي الذي يهتم بالفرد من حيث خبراته الطفولية ووضعه العائلي ومركزه فيه، وطريقة تنشئته ولأمراض التي أصيب بها والخبرات المهمة على حياته، بالإضافة إلى وضعه الراهن في المدرسة أو في الشارع قصد معالجتها لتحقيق توفيق وتكيف مع المحيط.

ب. أهداف علم النفس التربوي

يهدف علم النفس التربوي كغيره من العلوم الأخرى المختلفة تحقيق أهداف العلم المتمثلة في: الفهم والتنبؤ والضبط للظواهر التربوية المتنوعة خلال مواقف التعلم والتعليم، ويستند علم النفس التربوي على قدرته على تحقيق هذه الأهداف إلى الافتراض الذي يشير إلى أن الظواهر التي يدرسها تحدث بشكل طبيعي كبقية الظواهر الطبيعية وفقا لنظام محدد من العلاقات التي تحكمها القوانين والمبادئ العلمية المختلفة، ولتوضيح قدرة هذا العلم على تحقيق الأهداف الثلاثة، يمكن إنجازها فيما يلي:^{١٩}

١. الفهم: ويتمثل في القدرة على تفسير العلاقات القائمة بين المتغيرات والظواهر التربوية بطريقة منطقية وعملية، والفهم عكس الغموض، لذلك يعمل المختص على الفهم العمي المستند إلى مناهج البحث العلمي للظواهر التربوية لإزالة الغموض عن ذهن المعلم والتربوي لتلك الظواهر، وتعد الإجابة على الأسئلة التي تبدأ بكلمة "لماذا؟" و"كيف؟" وسيلة للوصول إلى الفهم والتفسير الجيد للظواهر، فقد يطرح المعلم العديد من الأسئلة التي تحقيق الفهم.

^{١٨} عبد الحميد نشوتي، علم النفس التربوي، (عمان، دار الفرقان، ١٩٩١) ص ١٩

^{١٩} فرحان القضاء، عوض التربوي، مرجع سابق، ص ٤٢-٤٣

٢. التنبؤ: ويتعلق بقدرة علم النفس التربوي على الاستفادة من الفهم والتفسيرات العلمية في التنبؤ بشكل الظواهر التربوية في المستقبل، من خلال طرح العديد من الأسئلة التنبؤية المستقبلية، التي غالبا ما تبدأ بكلمة ماذا؟ أو متى؟ والتنبؤ الجيد يعتمد على الفهم الجيد لأن الفهم غير الدقيق سوف يؤدي إلى تنبؤ غير دقيق.

٣. الضبط والتحكم: وتتعلق بمحاولة علم النفس التربوي التحكم في عامل أو ظاهرة ما لمعرفة أثرها على عامل أو مظاهرة أخرى، والضبط يجب أن يستند إلى فهم دقيق وتنبؤات دقيقة حتى يكون ذو فاعلية في التأثير على الظواهر التربوية وتعد محاولات المعلم.

ويمكن اعتبار هذه الأهداف الثلاثة بمثابة أهداف عامة يشترك فيها علم النفس التربوي مع العلوم الأخرى مستندا إلى أهداف العلم، ويتضح أن علم النفس التربوي له هدفان أكاديميان هما:

١. توليد الأسس المتعلقة بخصائص موقف التعلم والمتعلم بطريقة منهجية لبناء أسس نظرية وحقائق تتعلق حول مكونات العملية التربوية.
٢. توليد ممارسات واضحة، وتطبيقية لدى المعلم مبنية على الأسس النظرية والمبادئ المفهومة التي إلى مستوى الإجراء الوصفي.

فهم علم النفس تطبيقي ذو أسس نفسية موجهة نحو ذلك بهدف تحسين التعلم والتعليم الصفي والإجراءات الصفية وتحقيق التغيرات النمائية، التطورية والتعليمية لتحقيق الشخصية المتكاملة.^{٢٠} من أهداف علم النفس التربوي من الناحية التربوية والتعليمية تحقيق الأسس التالية:

١. بناء المعارف الخاصة بالتعلم، وتنظيمها بصورة منهجية تمثل في نظريات مبادئ ومعلومات ذات صلة بالتعلم والتعليم.

^{٢٠} عبد الرحمن عدس، يوسف قطامي، علم النفس التربوي، (عمان، دار الفكر، ٢٠٠٥) ص ٢٥

٢. صياغة هذه المعارف في أشكال تمكن المعلمين والتربويين من استخدامها وتطبيقها.

ج. فوائد علم النفس التربوي

كثيرا ما يتردد على ألسنة الكثير من الطلبة والمدرسين أسئلة حول أهمية علم النفس التربوي وفائدة علم النفس التربوي، وغيرها من مواد التربية والتعليم، وفي واقع الأمر أن مواضيع علم النفس التربوي ضرورية للمربي أو المعلم لتوظيفها في الواقع التربوي في تعامله مع الطلبة وزيادة فهمه وقدرته على تزويده بالتوجيه التربوي والمهني الازم له، ويمكن تلخيص أهمية علم النفس التربوي في النقاط التالية:

١. تزويد المعلم بالمبادئ والأسس والنظريات التي تقسر وتتحكم بعملية التعلم والتعليم من أجل فهمها وتطبيقها في غرفة الصف وحل المشكلات التي تواجه المعلم أو المتعلم أثناء ذلك. وإن كانت هذه الأسس والنظريات لا يمكن تطبيقها في كل المواقف. حيث نجد أن أحد المبادئ السكولوجية قد يصلح لبعض الممارسات التربوية ولا يصلح للبعض الأخر.
٢. استبعاد كل ما هو غير صحيح حول عملية التعلم والتي تعتمد على ملاحظات غير دقيقة وخاصة التي تعتمد على الخبرات الشخصية والأحكام الذاتية. وكذلك أكساب المعلم مهارات البحث العلمي الصحيح التي تساعد على فهم الظواهر التربوية الجديدة وتفسيرها بطريقة عملية.
٣. مساعدة المعلم في التعرف على مدخلات عملية التعلم (خصائص المتعلمين قبل عملية التعلم) ومخرجاته (قياس التحصيل والقدرات والاتجاهات والميول وغيرها)

٤. الاستفادة من المبادئ والمفاهيم والنظريات النفسية في مجالات النمو والدافعية والذكاء والذاكرة والتفكير وحل المشكلات لفهم عمليات التعلم والتعليم وتوجيهها وتقديم التطبيقات التربوية الصعبة في هذه المجالات.^{٢١}

وتمكن أهمية علم النفس التربوي في تحقيق وظيفتين مهمتين هما:

- ترجمة المعرفة السكولوجية المعاصرة في مجالات علم النفس المختلفة إلى الظروف التي يحدث التعلم في ظلها. القيام ببحث ودراسات منظمة حول الظواهر التربوية ذات العلاقة بعلم النفس وخاصة ما يتعلق بالمشكلات المدرسية من جهة المتعلم وخصائصها وعملية التعلم والتدرس. مساعدة المعلم على تبصر كيف ينمو ويتوافق ويتعلم الدارسون والكشف عن مشكلاتهم الفردية وكيف يساعدهم في علاجها.
 - يساعد المعلم على اتخاذ القرارات الحكيمة حول المتعلم والنمو العقلي والتعرف على الأهداف التربوية من حيث تعريفها إجرائياً وتوفير وسائل تساعد على تحقيقها وقياسها.
- وتكمن الأهمية الكبيرة لعلم النفس التربوي في أنه يتناول أركان العملية التعليمية ومكوناتها المختلفة سواء في تقييم عملية التعلم والتعليم، أو في إعداد الكوادر المختصة في ميدان التعليم، وإجراء الأبحاث والدراسات حول سلوك التعلم والتعليم، وعدد الاختبارات النفسية والتحصيلية، وتخطيط برامج مساعدة المعلمين في حل مشاكلهم.

المبحث الأثاني: الدوافع

أ. مفهوم الدوافع

يشار بداية إلى أن مفهوم الدوافع، مثله مثل غيره من المفاهيم السكولوجية الأخرى كالإدراك والتذكر والتعليم، بمثابة تكوين فرضي يستدل عليه من سلوك

^{٢١} فاخر عاقل: أصول علم النفي والتطبيقاته، (دمشق، دار العلم الملايين، ١٩٧٣) ص. ٢٤٣

الكائن الحي.^{٢٢} الدوافع هو إحدى أمر مهم من أمور الأسس النفسية للمنهج الستة. كما قال أحمد طعيمة أن بعض الجوانب التي نراها أساسية للخبراء عد تصديهم لوضع لتعلم اللغة العربية كلغة ثانية، والدوافع، الاتجاهات والعوامل الشخصية، ودورها في تعليم اللغة الثانية، ثم خصائص الطلاب الناجح في اللغة الثانية.^{٢٣}

إسبندي روكمينتو أدي في كتابه يشير الدافع مصطلح يأتي من كلمة الدافع التي يمكن أن تفسر على أنها قوة الواردة في نفس الفرد، والذي يسبب تصرف فردي أو الأفعال. الدوافع لا يمكن ملاحظتها مباشرة، ولكن يمكن أن تفسر في السلوك، والتحفيز والتشجيع، أو محطة للطاقة ظهور سلوك معين.^{٢٤}

وتماشيا مع هذا، اقترح سرديمان أن الدوافع يأتي من الكلمة معنى جهود القوة المحركة لتشجيع شخص أن يفعل شيئا. ويمكن أن يقال الدوافع لتكون القوة الدافعية من خارج وداخل في هذا النفس الفرد لأداء أنشطة معينة من أجل تحقيق الهدف.^{٢٥}

كل المرء يملك الأحوال الدخلية، حيث تلك الأحوال تشترك في أنشطة المرء اليومية. واحدة من الأحوال الدخلية هي الدوافع. تعتبر الدوافعية حالة ناشئة لدى المرء في موقف معين نتيجة بعض العوامل الداخلية، أو وجود بعض المثيرات الخارجية في هذا الموقف. وهذه المتغيرات هي التي توجه سلوك الفرد وجهة معينة دون غيرها بطريقة محددة حتى يستطيع أن يحقق أن الهدف من السلوك في الموقف.

^{٢٢} ثائر أحمد غباري، الدوافعية : النظرية والتطبيق، (عمان : دار الميسرة ٢٠٠٨) ص. ١٥

^{٢٣} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (الرياض المغرب: المناقسة الإسلامية التربوية

والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ٧٥.

^{٢٤}Isbandi Rukminto Adi, *Psikologi, Pekerjaan Sosial, dan Ilmu Kesejahteraan Sosial: Dasar-dasar Pemikiran* (Jakarta: Grafindo Persada, 1994), h. 154.

^{٢٥} Sardiman A. M., *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), h. 73.

وقد تكون الدافعية أكثر المصطلحات انتشارا في تفسير النجاح في عمل مركب أو الفضل فيه، ومن السهل جدا أن نرجع نجاح من إلى دافعية كما أنه من السهل كذلك أن نقرر أن طلاب اللغة الثانية ينجح حين تكون لديه دافعية ملائمة. وكل ذلك ليس بعيدا عن الصواب، لأن دراسات وتجارب لا حصر لها قد أظهرت أن الدافعية مفتاح التعليم.^{٢٦}

لذلك الدوافع هو الدافع الأساسي الذي يدفع الشخص للتصرف الأفعال. هذا الدافع هو في الشخص الذي ينتقل إلى القيام بشيء ما يناسب الدافع في داخل نفسه. ولذلك، فإن فعل أي شخص بناء على تحفيزية معين يحتوي على مواضيع وفقا للدوافع الكامنة. ينمو الدافع بدافع الحاجة (need) شخص، كما في المثل الحاجة إلى أن يكون غنيا فيحاول شخص كسب الأرباح بقدر الإمكان عن طريق التجارة، والأعمال التجارية، وأصبح رجال الأعمال، وهلم جرا.^{٢٧}

الدافع هو مصطلح أكثر عمومية الذي يوضح العملية من الحركة، بما في ذلك الحالات التي تشجع الدافع الذي يطرح في نفس الفرد، السلوك الذي يُعمله، والهدف أو الغاية من الحركة أو العمل. ولذلك، يمكن القول أنّ الدافع يعني توليد الدافع، توليد الزخم، أو يحرك الشخص أو لنفسي أن يفعل شيئاً من أجل تحقيق رضا أو الغرض أي الهدف.^{٢٨}

ويمكن أيضا اعتبار الدوافع بالفرق بين استطاع أن تنفذ وعلى إرادة لتنفيذ. الدوافع أقرب إلى الرغبة في إرادة لتنفيذ الواجبة لتحقيق الهدف. الدوافع هو السلطة، سواء من الداخل ومن الخارج أن تشجع الشخص على تحقيق الأهداف المحددة

^{٢٦} دجلاس براوان. ترجمه عبد الراجي وعلى أحمد ثعبان، أسس تعلم اللغة وتعليمها. (بيروت : دار النهضة العربية،

١٤١٢) ص. ١٤٣

^{٢٧} Martinis Yamin, *Kiat Membelajarkan Siswa* (Jakarta: Gaung Persada Press, 2007), h. 219

^{٢٨} Nurus Sakinah Daulay, *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi* (Jakarta: Prenadamedia Group, 2014), h. 154

سابقاً. أو بعبارة أخرى، يمكن تعريف الحوافز بمثابة دفعة عقلي إلى الأفراد أو الشعب كمجتمع.

ب. نظريات الدافعية

كانت نظريات الدافعية عديدة ومسهبة في شرح السلوك الإنساني وتفسيره، فستقتصر فيما يلي على تناول أهم الجوانب والفاهيم التي تنطوي عليها. دور الدوافعية في عملية التعليم، ودور الدافعية في الشخصية^{٢٩}. سيشرح تلك النظريات الأربعة إلى ما يأتي:

١. النظرية السلوكية (Behavioral Theory)

ترى هذه النظرية الدافعية تنشأ لدى الأفراد بفعل مثيرات داخلية أو خارجية، بحيث يصدر عن الفرد سلوكاً أو نشاطاً استجابة لهذه المثيرات، ويؤكد سكر أن خبرات الفرد بنتائج السلوك هي التي تحدد تكرار أو عدم تكرار السلوك في المرات اللاحقة، إذ يرى أن نتائج السلوك ولا سيما التعزيزية منها تشكل الحافز أو الباعث الذي يدفع الأفراد السلوك بطريقة معينة في موقف ما. إن حصول الفرد على المعززات أو المكافئات على سلوكياتهم يستثير لديه الدافعية للحفاظ على هذه السلوكيات وتكرارها.^{٣٠}

فعلى سبيل المثال عندما يتم تعزيز الطفل على سلوك ما كمنطق كلمة ما، فإنه يثير لديه الدافعية لتكرار مثل هذا السلوك، ويرى سكر أن التعزيز ربما يتطور ليصبح ذاتياً، حيث يقوم الفرد بسلوك ما لإشباع حاجات ودوافع لديه دون تأثير خارجي، كالتالي الذي يقوم بمطالعة بعد الكتب والمؤلفات ليس من أجل اجتياز امتحان فحسب، وإنما للمتعة أو التسلية أو حب المعرفة.

^{٢٩} عبد الحميد نشواتي، علم النفس التربوي. (الأردن: دار الفرقان والتوزيع، ١٩٨٧) ص. ٢٠٧

^{٣٠} عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس التربوي. (الأردن: دار الكتاب الجامعي، ٢٠١٢) ص. ٢١٩-٢٢٠

٢. نظرية التعلم الاجتماعي (Social Learning Theory)

تنطلق هذه النظرية من افتراض رئيسي مفاده أن الإنسان كائن اجتماعي يعيش ضمن مجموعات يؤثر ويتأثر بها، حيث يلاحظ سلوكيات الآخرين ويتعلم الكثير من الخبرات والمعارف والاتجاهات وأنماط السلوكيات الأخرى من خلال ملاحظة سلوك الآخرين وحاكاة هذا السلوك. وتلعب إجراءات التعزيز أو العقاب البديلي دورا في احتمالية تعلم مثل هذه السلوكيات أو عدمه. وبهذا المعنى فهي ترى أن العديد من الدوافع الإنسائية مكتسبة من خلال عملية الملاحظة ولاتقليد زفقا للنتائج التي تتبع سلوك الآخرين، وتركز هذه النظرية على تأثير سلوك الفرد نتيجة وجوده ضمن الجماعة سواء كان ذلك على شكل تنافس مع الآخرين أو تعاونا معهم أو مساندة وانصياعا لهم.^{٣١}

كما وترى هذه النظرية أن الأفراد يضعون أهدافا معينة ويسعون إلى تحقيقها ويضعون معايير خاصة للحكم على هذه الأهداف، الأمر الذي يثير لديهم الحماس والدوافعية وتكثيف الجهود لتحقيق المعايير التي يضعونها. وهكذا فإن تحقيق الأهداف يؤدي إلى الإشباع وتحقيق حالة من الرضى، الأمر الذي يدفع الأفراد إلى وضع أهداف جديدة والسعي من أجل تحقيقها.

٣. النظرية الارتباطية (Association Theory)

يعني هذا النظري بتفسير الدوافع في ضوء نظريات التعلم ذات المنجى السلوكي، أو ما يطلق عليه عادة بنظريات المثير - الاستجابة، حيث يؤدي الإشباع الذي يتلو استجابة ما إلى إضعاف الاستجابة وتقويته، في حين يؤدي الانزعاج أو عدم الإشباع إلى إضعاف الاستجابة التي يتلوها. وطبقا لهذا القانون، يشير البحث عن الإشباع ويجتنب الألم أو الانزعاج إلى الدوافع الكافية

^{٣١} عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس التربوي، ص. ٢٢٠

وراء تعلم استجابات معينة في وضع مثيري معين. أي أن المدرس يسلك طبقا
لرغبة في تحقيق حالات الإشباع وتجنب حالات الألم.^{٣٢}

ثم يستبعد سكين وجود متغيرات متدخلة مثل الحافز، ويرى أن التعزيز
الذي يتلو استجابة ما يريد من احتمالية حدوثها ثانية، كما إزالة مثير التعزيز
المختلفة كفيل بإنتاج السلوك المرغوب فيه.^{٣٣}

يمكن القول أن التفسيرات الارتباطية للدافعية مبنية أساسا على النتائج
التي اسفرت عنها التجارب التي تناولت التعليم البشري، فحالة الإشباع الناتجة
عن أداء استجابات معينة والتعزيز المناسب لأنماط السلوك المرغوب فيه كلها
مبادئ تعلم هامة ومفيدة في تفسير الدافعية واستثمارها عند المدرس.

٤. النظرية المعرفية (Cognitive Theory)

التفسيرات المعرفية تفترض أن الإنسان مخلوق عاقل، يتمتع بإرادة تمكنه
من اتخاذ القرارات التي يرغب فيها، لذلك تؤكد هذه التفسيرات على مفهوم
الدافعية الذاتية المتأصلة فيه، وبذلك يتمتع بدرجة عالية من الضبط الذاتي، وتعتبر
ظاهرة حب الاستطلاع نوع من الدافعية الذاتية، والتي تمثل دافعا إنسانيا ذاتيا
وأساسيا والدافع حب الاستطلاع أثره الواضح في التعليم والابتكار والصحة
النفسية، لأنه يساعد المدرس على الاستجابة للعناصر الجديدة والغريبة والغامضة،
وإبداء الرغبة في معرفة المزيد عن أنفسهم وعن بيئتهم والمثابرة في ذلك، وهي أمر
ضرورية لتحسين القدرة على التحصيل.^{٣٤}

والخلاصة أن هذه النظرية تؤكد على حرية الفرد، لأن كل المدرس مولود
بالموهبة وقدرة الذهني التي أصبحت أساسا لعملية التعلم. هذا العامل الفطري

^{٣٢} عبد المجيد نشواتي، علم النفس التربوي. ص. ٢٠٧.

^{٣٣} عبد المجيد نشواتي، علم النفس التربوي. ص. ٢٠٨.

^{٣٤} عبد المجيد نشواتي، علم النفس التربوي. ص. ٢٠٩.

يمكن المدرس لتعيين الاستجابة أو لا يستجيب على المثير، حتى كان التعليم ليس أوتوماتيكيا مثل أنسان آلي.

٥. نظرية العزو (Attribution)

تعد نظرية العزو من أكثر النظريات المعرفية التي عاجلت موضوع الدافعية نحو تحقيق النجاح وتجنب الفشل. فهي تهتم بتفسير وفهم طبيعة العزوات التي يقدمها الأفراد لأسباب نجاحهم أو فشلمهم في المجالات الحياتية المختلفة الأكاديمية منها وغير الأكاديمية. ويعد واينر من الأوئل الذين استخدموا هذه النظرية لربطها بالعملية التربوية، ولا سيما بالتعليم والتحصيل المدرسي، ويرى واينر أن لدى الطلاب نزعة لعزو أسباب نجاحهم أو فشلمهم الأكاديمي إلى مجموعة من العوامل تتمثل في القدرة، والجهد، والمعرفة، والحظ، والمزاج، والاهتمامات، ووضوح التعليمات.

هذا ويصف واينر هذه العوامل ضمن ثلاث مجموعات هي:

(أ) المجموعة الأولى : وتتعلق بمصدر الضبط لدى الأفراد، وقد يكون داخلا أو خارجا، فالطالب قد يعزو نجاحه وتفوقه إلى عوامل داخلية مثل الاستعداد والقدرات أو عوامل خارجية مثل تسهل المعلم أو سهولة الأسئلة، وفي حين يعزو أسباب فشله إلى عوامل داخلية كعدم الاستعداد الكافي أو لأسباب خارجية مثل صعوبة الامتحان أو تحيز المعلم.

(ب) المجموعة الثانية: وتتعلق بالعوامل الثابتة وغير الثابتة مثل القدرة وتقلب المزاج أو الحظ. وترتبط هذه المجموعة بتوقعات الفرد بالنجاح أو الفشل في المستقبل. فإذا اعتقد الفرد أن سبب نجاحه أو فشله يعزى إلى عوامل ثابتة مثل القدرة والاستعداد، فإنه سيتوقع النجاح أو الفشل في مثل هذه المهام في المستقبل أما إذا عزا سبب نجاحه أو فشله إلى عوامل غير ثابتة مثل تقلب المزاج أو الحظ، فإنه يتوقع تغير مثل هذه المزوات في المستقبل.

ج) المجموعة الثالثة: وتتعلق بالعوامل القابلة للضبط والسيطرة، وتلك غير القابلة للضبط أو السيطرة. فإذا عزا الطالب نجاحه إلى عوامل قابلة للضبط فإنه يشعر بالفخر والاعتزاز والغرور ويتوقع النجاح في المستقبل عندما يواجه مهمات أكاديمية مماثلة. أم إذا عزا نجاحه إلى عوامل غير قابلة للضبط أو السيطرة فإنه يشعر بالعرفان والجميل ويتوقع أن يصادفه مثل هذا الحظ بالمستقبل من جهة أخرى، إذا عزا الطالب مثله إلى عوامل داخلية قابلة للضبط والسيطرة كعجم الاستعداد الكافي مثلاً، فإنه يشعر بخيبة الأمل والحجل ويتوقع تغير ذلك في المستقبل، أما إذا عزا فشله إلى عوامل خارجية غير قابلة للضبط أو السيطرة، فإنه يشمر تالمجز والاستسلام والإحباط وعدم القدرة على التغيير.^{٣٥}

٦. النظرية الإنسانية (Humanistic Theory)

تتم هذه النظرية بتفسير الدافعية من حيث علاقتها بدراسات الشخصية أكثر من علاقتها بدراسات التعلم، وترجع هذه النظرية إلى ماسلو الذي يفترض أن الدافعية الإنسانية يمكن تصنيفها على نحو هرمي يتضمن سبع حاجات تقع الحاجات الفيزيولوجية في قاعدة التصنيف، بينما تقع الحاجات الجمالية في قمته على النحو التالي:^{٣٦}

- أ) الحاجات الفيزيولوجية *Physiological need* : مثل الحاجة إلى الطعام والشراب والأوكسجين والراحة... الخ. وإشباع هذه الحاجات يعطي الفرصة الكافية لظهور الحاجات ذات المستوى الأعلى.
- ب) حاجات الأمن *Safety needs* : تشعر إلى رغبة الفرد في السلامة والأمن والطمأنينة، وتجتنب القلق والاضطراب والخوف ويبدو ذلك وضحا في السلوك النشط للأفراد في حالات الطوارئ مثل الحروب والأوباء والكوارث الطبيعية.

^{٣٥} عماد عبد الرحيم الزغول، مبادئ علم النفس التربوي، ص. ٢٢١-٢٢٣

^{٣٦} عبد المجيد نشواتي، علم النفس التربوي، ص. ٢١٢-٢١٥

(ج) حاجات الحب والانتماء *Love and belonging needs* : تشعر إلى رغبة الفرد في إقامة علاقات وجدانية وعاطفية مع الآخرين بصفة عامة ومع المقربين من الفرد بصفة خاصة. وتبدو الشعور في معاناة الفرد عند غياب أصدقائه وأحبائه وأطاله والمقربين لديه. ويعتبر ماسلو ذلك ظاهرة صحية لدى الأفراد الأسوياء، وأن الحياة الاجتماعية للفرد تكون مدفوعة بحاجات الحب والانتماء والتواد والتعاطف.

(د) حاجات احترام الذات *Self-esteem need* : تشير إلى رغبة الفرد في إشباع الحاجات المرتبطة بالقوة والثقة والجدارة والكفاءة والفائدة وعدم إشباعها إلى الشعور بالضعف والعجز والدونية. فالمدرس الذي يشعر بقوته وكفاءته أقدر على التحصيل من المدرس الذي يلازمه شعور الضعف والعجز.

(هـ) حاجات تحقيق الذات *Self-actualization need* : تشعر إلى رغبة الفرد في تحقيق إمكاناته المتنوعة على نحو فعلي، وتبدو في النشاطات المهنية واللامهنية التي يمارسها الفرد في حياته الراشدة، والتي تتفق مع رغباته وميوله وقدراته حيث يقصر ماسلو هذه الحاجات بسبب عدم اكتمال نموهم ونضجهم.

(و) حاجات المعرفة والفهم *Need to know understand* : تشعر إلى رغبة الفرد المستمرة في الفهم والمعرفة، وتظهر في النشاط الاستطلاعي والاستكشاف له، ورغبته كذلك في البحث عن المزيد من المعرفة، والحصول على أكبر قدر من المعلومات، وهذه الحاجات لها دور حيوي في سلوك المدرس الأكاديمي حيث إنها يعتمد على دوافع ذاتية داخلية.

(ي) الحاجات الجمالية *Aesthetic need* : تدل على الرغبة في القيم الجمالية وميل بعض الأفراد إلى تفضيل الترتيب والنظام والاتساق في النشاطات المختلفة وكذلك محاولة تجنب الفوضى وعدم التناسق ويرى ماسلو أن الفرد الذي

يتمتع بصحة نفسية سليمة يميل إلى البحث عن الجمال ويفضله كقيمة
بصرف النظر عن أية منفعة مادية.

على الرغم من أهمية نظرية ماسلو في الدافعية ونماذج التعلم أنها تقوم على
أفكار تسلم بحرية الإنسان وقدرته على التعقل والإبداع. زهدة النظرية لا تحتاج
إلى التجربة.

٧. نظرية التحليل النفسي (Psychoanalysis Theory)

هذه نظرية تعود إلى فرويد الذي نادى بمفاهيم جديدة تختلف عن
مفاهيم النظرية الارتباطية والمعرفية مثل الغريزة والاشعور والكبت عند تفسير
السلوك السوي وغير السوي على حد سواء. وكانت هذه النظرية بالغة التعقيد،
وتناولتها تعديلات كثيرة قام بها مدرسى فرويد واتباعه، ويقتصر على تناول أهم
معا لم هذه النظرية ذات العلاقة المباشرة بالدافعية الإنسانية. ويعتقد فرويد أن
سلوك الفرد مدفوع بغريزة الجنس والعدوان ويؤكد على أن الطفولة المبكرة هي التي
تتحكم في سلوك الفرد المستقبلي، كما تشير إلى أن مفهوم الدافعية اللاشعورية
لتفسير ما يقوم به الانسان من سلوك دون أن يكون قادرا على تحديد أو معرفة
الدوافع الكامنة وراء هذا السلوك.^{٣٧}

فهو يريد كل نشاط إنساني إلى أساس دافع واحد، حيث ترى هذه
النظرية أن كل أنواع السلوك والنشاط العلمي أو الأدبي أو الديني دافعه الرئيس
هو الغريزة الجنسية. كما تشير هذه النظرية إلى وجود تفاعل بين الرغبات
اللاشعورية التي نشأت عن دافع الجنس والعدوان ورغبات الطفولة المبكرة التي
يكبت ثم تظهر على شكل سلوك في المستقبل والملاحظ أن فرويد لا يعطي أهمية
للعوامل الاجتماعية والثقافية.

^{٣٧} عبد الحميد نشواتي، علم النفس التربوي، ص. ٢١٥

اعتماد إلى النظريات المذكورة، وضح أن لكل منها وجهة معينة وفق الأسس الفكرية للباحثين فوجدت النظرية الارتباطية أن يكنير يفسر الدافعية بالتعزيز أي كلما كان تعزيز السلوك أدى إلى تعلمه وتقويته، أما تورندايك ير أن الدافعية تكون بدافع حاجة معينة، في حين النظرية المعرفية تفسر الدافعية على أنها الحالة الداخلية التي تحرك معارف وأفكار المتعلم وتدفعه هدف مرغوب. أما النظرية الإنسانية تفسر الدافعية على أساس الإعتقاد وإمتلاك طموحات للنجاح، أخيرا التحليل النفسي ترى أن سلوك الفرد مدفوع داخليا بغريزة الجنس والعدوان. رغم ذلك فكل نظرية تكمل الأخرى ويجب أخذها كلها بعين الاعتبار لتفسير الدافعية.

ج. أهمية الدوافع

للدافعية تأثير كبير في تعلم اللغة الثانية. ومع اختلاف علماء النفس حول هذا التأثير إلا أنهم يجمعون على حقيقتين هامتين، أولاهما: أنه كلما كان وراء الدارس دافع يستحثه، ودافع يشده إلى تعلم شيء ما كان ذلك أدهى إلى إتمامه، وتحقيق الهدف منه، خاصة في أشكاله المعقدة، ومهاراته المتشابهة. وثانيهما: أن وراء الكثير من حالات الفشل في التعلم فقدان الدافع.^{٣٨}

يعتبر موضوع الدوافع من الموضوعات المهمة في علم النفس بشكل عام وعلم النفس التربوي بشكل خاص، فهو يوثق الصلة بعملية الإدراك والتخيل والتفكير والتعلم وأساس دراسة الشخصية والصحة النفسية. وتمكن أهمية الدوافع كمايلي:

١. تساعد الانسان على زيادة معرفته بنفسه وبغيره، وتدفعه إلى التصرف بما تقتضيه الظروف والموافق المختلفة.

^{٣٨} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في منهاج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، (القاهرة: دار الفكر العربي،

٢. تجعل الفرد أكثر قدرة على تفسير تصرفات الآخرين، فالأم في المنزل والمنزل والمربية في المدرسة مثلا تري في مشاكسة الأطفال سلوكا قائما على الرفض وغدم الطاعة، ولكنها إذا عرفت ما يكمن وراء هذا السلتم من حاجة إلى العطف وجذب الانتباه فإن هذه المعرفة ستساعدنا على فهم سلوك أطفالنا.
٣. تساعد الدوافع على التنبؤ بالسلوم الإنساني إذا عرفت دوافعه، وبالتالي يمكن توجيه سلوكه إلى وجهات معينة تدرو في إطار صالحه وصالح المجتمع.
٤. لا تقتصر أهمية الدفعية على توجيه السلوك بل تلعب دورا مهما في بعض الميادين: ميدان التربية والتعليم والصناعة والقانون فمثلا في ميدان التربية تساعد على حفز دافعية التلاميذ نحو التلم المثمر.
٥. تلعب الدوافع دورا مهما في ميدان التوجه والعلاج النفسي لما لها أهمية من تفسير استجابات الرقاد وأتماط سلوكهم.

د. أنواع الدوافع

بالنظر إلى مصدر اتشارتها كانت الدوافعية تنقسم إلى نوعين هما:^{٣٩}

١. الدافعية الدخلية:

فهي دوافع تنشط أو وظيفتها لا تحتاج إلى أن تكون كل نفس المدرس كان الحث لفعل الشيء. تعتبر الدافعية الداخلية بوصف شكل الدافعية وفيها بدأت الأنشطة واستمرت بناء على حث داخل المدرس ويرتبط بأنشطة تعلمه. العوامل الفردية التي تحت الفرد لفعل الشيء وهي: الرغبة والموقف الإيجابي والحاجة.

هي ما يشكل الأفراد الواقع من قبل الدافع الذي هو غير معروف واضحا، ولكن ليس عن طريق الفطرة، وهذا هو متجذر في عزز لا يتأثر من

³⁹ Evis Krwati dan Donni Juni Priansa, Manajemen Kelas: Guru Profesional yang Inspiratif, Kreatif, Menyenangkan dan Berprestasi, (Bandung: Alfabeta, 2014) h. 167-168

البيئة. السلوك التي تسببها هذه الحوافز تظهر دون أي مكافأة لأعماله، وليس من ركلة جزاء لعدم القيام بذلك.

٢. الدافعية الخارجية:

وهي سلوك الأفراد الذين يظهرون ببساطة لعقابهم أو لم تنشأ بسبب وجود عقوبة. الحافز هو الذي يسبب السلوك، كما لو كان من خارج (مكافأة أو عقاب). ثواب على الأعمال، وتعزيز خلفية هذا العمل، في حين تضعف عقوبة.^{٤٠}

دوافع تنشط أو وظيفتها تحتاج إلى أن تكون حافز من الخارج. وتعتبر الدافعية الخارجية بوصف شكل الدافعية وفيها بدأت الأنشطة واستمرت بناء على حث خارج المدرس ولا يرتبط بنفسه. هذه الدافعية تنشأ نتيجة لتأثيرات خارج المدرس، سواء بسبب الدعوة أو المهمات أو الإكراه من الآخرين، حتى يريدون أن يفعلوا شيئاً.

بعض من أشكال الدوافع الخارجية للتعلم عند وينكل (Winkel)، كما التالي: (١) تعلم على الوفاء بالتزاماتها؛ (٢) تعلم على كيفية تجنب مهددة؛ (٣) تعلم للحصول على الجائزة من الموادية المقدمة؛ (٤) تعلم من أجل زيادة هبة؛ (٥) تعلم من أجل الحصول على الثناء أي المدح من الناس التي هي مهمة، مثل الآباء والمعلمين؛ (٦) تعلم لمتطلبات المكاتب الذين ينشدون عُقدت أو من أجل وفاء متطلبات الترقية أو مجموعة إدارية.^{٤١}

الدافع عند و.أ. غيروعان يمكن تنقسم إلى ثلاثة أنواع، وهي:

أ. الدافع النشوء الأحيائي، أي الدوافع المستمدة من احتياجات الحي من أجل استمرار الحياة. المثل هو الجوع والعطش والحاجة إلى النشاط والراحة، وتأخذ نفساً، والنشاط الجنسي، وهلم جرا.

⁴⁰Hamzah B. Uno, *Teori Motivasi dan Pengukurannya : Analisis di Bidang Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), h. 33

⁴¹ Martinis Yamin, M.Pd., *Kiat Membelajarkan Siswa*, hlm. 227

ب. الدافع الاجتماعي الحيوي، أي الدوافع تطور الثقافة يأتي من البيئة التي يقع فيها الشخص. لذلك، هذا الدافع لا ينمو في حد ذاته ولكن تتأثر البيئة الثقافية في مكانها. على سبيل المثال، والرغبة في الاستماع إلى الموسيقى، وتناول الطعام ببسيل، وتناول الشوكولاتة، وغيرها.

ج. الحافز لاهوتية، في هذا الدافع الإنسان هو البشر أو المخلوق الذين لديهم الإلهية، حتى يكون هناك تفاعل بين الإنسان والله، كمثل العبادة في الحياة اليومية، على سبيل المثال، الرغبة في خدمة الله عز وجل، لتحقيق معايير مناسبة لدينه.^{٤٢}

ولقد ثبت دراسات كبيرة أن الحوافر الداخلية أقدر على تحريك الإنسان وحثه على تعلم اللغة الثانية بينما يقتصر أثر الحوافر الخارجية على فترة قصيرة تنتهي بانتهائها. ولذلك لابد للمدرس أن يملك الدافعية المرتفعة والحث الكبير من نفسه لينجح في تعلم ما لا سيما في تعلم اللغة العربية.

نظرا إلى الدوافع التي تدفع المدرس على تعلم اللغة العربية الثانية تفرق إلى نوعين:^{٤٣}

١. الدوافع الغرضية أو الذرئية أو الوسيطة، وهي أن المدرس الذي تحركه غرضية لتعليم لغة ثانية معينة لا يتعلم هذه اللغة إلا لقضاء حاجة قصيرة المدى.
٢. الدوافع التكاملية، وهي أن المدرس الذي تحركه دوافع تكاملية لتعليم لغة ثانية معينة فإنها يدرسها لا لقضاء مدرس عاجل أو لتحقيق غرض محدد أو لإشباع حاجة وظيفية معينة.

بالنظر إلى تلك الحالة قد فهم أن الدافعية أمر مهم وأساسي في تدريس المدرس، ويجب على المدرس أن يملكها. فيقال أن في نفسه دافعية قوية وهي الدوافع

⁴² W.A. Gerungan, *Psikologi Sosial* (Bandung: PT Erisco, 1996), h. 142-144.

⁴³ رشيد أحمد طعيمة. المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية بلغات أخرى. (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠) ص.

الداخلية والدوافع التكاملية التي تدفعه على تدرس تعلم اللغة العربية. والعكس
المدرس الذي ليس له دافعية على تعلم اللغة العربية، فالدافعية الخارجية التي تنبع من
خارجية مرجوة ومحتاجة.

هـ. العوامل التي تؤثر في تنمية دافعية التعلمية

كما ذكر الباحث أن الدافعية أمر مهم في تعليم ولها أثر ظاهر وكبير في نجاح
عملية التعليم، من حيث أن الدافعية جزء من أجزاء عملية التعليم بذاته. رأى
سوماردي سرياراتي بأن العوامل التي تؤثر في تنمية دافعية التعليم تنقسم إلى
القسمين: الأول العامل الداخلي وهو نوعان عامل البيولوجي وعامل السكولوجي،
والثاني العامل الخارجي وهو نوعان عامل الاجتماعي وغير الاجتماعي^{٤٤}.

١. العامل الداخلي

أ) فسيولوجيا: هو وصف لظروف الجسم وحواس المدرس. فسيولوجيا يؤثر في
كل أنشطة المدرس، فيها نشاط التعليم، لأن ظروف الجسم يدفع المدرس
في التعليم بجهد^{٤٥}.

ب) سيكولوجيا: هو العامل السكولوجي يحتوي على صحة الجسم والوجدان
والشعور. وظروف النفس السليم ستدفع المدرس إلى كل الأنشطة منها
التعليم فتكون عملية التعليم كما يرام. وأما الوجدان المضطرب والانتباه
المتشعب أو غير المترکز، ستؤثر دافعية المدرس أي يحمله على التكاسل أو
الملل.

⁴⁴ Sumardi Suryasubrata, Psikologi Pendidikan, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1998) h 23

⁴⁵ Arifin, Ilmu Pendidikan Agama Islam, (Jakarta: Bumi Aksara, 1996) h 76

٢. العامل الخارجي

أ) العامل غير الاجتماعي

هو عامل يتعلق بالبيئة، والمراد بالبيئة هي كل الأشياء الموجودة حول المدرس وهي ستؤثر على نجاح المدرس في التعليم. من البيئة الجو وموقف البناء والأوقات، والأدوات، والمرافق، والوسائل التعليمية.

ب) العامل الاجتماعي

المراد به هو المجتمع أو أقارب الناس إلى المدرس، مثلاً الأسرة لأنهما عبارة عن المجتمع المصغر في حياة المدرس.

إعتماداً على بيان السابق قد وضح أن المدرس الصالح هو الذي يملك الدافعية المرتفعة في تعليم اللغة العربية ليحصل عملية التعلمية الجيدة و تحقيق أهداف التعليم. ولا بد ان المدرس يعرف سبب ضعف دافعية تعلم طلابه وكيف حله. كما شرح الباحث ما قبله إذا يكون المدرسين لدافعية على تعليم اللغة العربية فعلى، وكذلك الطالب الدافعية على تعلم اللغة العربية فعلى ايضاً. المدرس أن ينمى دافعية خارجيته حتى تكون لديه دافعية غرضية على تلك اللغة.

و. العناصر الدوافع

وشرح ماك دونالد (Mc Donald) أنه ثلاثة عناصر هامة من الدوافع، منها:
١. الدوافع التي تبدأ إلى تغيير في الطاقة على كافة أفراد الإنسان. فإن تطوير الدوافع سيحمل بعض الطاقة في التغيرات الفسيولوجية العصبية النظام الموجودة في الكائن الإنساني. لأنه يتعلق على تغييرات في الطاقة البشرية (ولو أن الدوافع تنبع من داخل النفس الإنسان)، وظهور ستنطوي أو ستتعلق على النشاط البدني البشري.

٢. يتم وضع علامة الدافعية عن ظهور شعور أو إحساس، المودة لشخص. في هذه الحالة الدافعية ذات الصلة إلى مشاكل نفسية، المودة والدوافع تستطيع أن تعين السلوك البشري.

٣. سيتم حفزت الدوافع لتحقيق أغراضهم. لذلك الدوافع في هذه الحالة هي استجابة للعمل أو هدف.^{٤٦}

ي. وظيفة الدافعية

وظيفة الدوافع عند عمر هملك (Oemar Hamlik) في كتابه مرتيني يامين (Martini Yamin) كما يلي:

١. تشجيع السلوك أو الفعل. دون الدافع فإنه لن ينشأ الفعل، كمثل التعليم.
٢. وظيفة للدوافع هي للمؤشرات. وهذه هيتوجيه إجراءات أو الأعمال إلى تحقيق الأهداف المرجوة.
٣. وظيفة للدوافع يعني للعمل كالمحرك. أنه ابو وظيفة المحرك للسيارة. حجتت الدوافع سٲحدد سرعة أوبطيئ للعمل ما.^{٤٧}

ز. دور الدوافع في التعلم والتعليم

الدافع يمكن أن يساعد بشكل أساسي في فهم وتفسير سلوك الأفراد، بما في ذلك سلوك الأفراد الذين يتعلمون. هناك بعض الدور الهام للدوافع في التعليم والتعلم، منها كما الآتي:

١. دور الدوافع في تعيين تسليح التعلم

الدافع يمكن أن تلعب دورا في تعزيز التعلم إذا كانت الطلبة الذين يتعلمون أن تواجهوا مشكلة التي تحتاج إلى حلها، ويمكن فقط أن تحل

⁴⁶ Sardiman , *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*, h. 74

⁴⁷ Martinis Yamin, *Kiat Membelajarkan Siswa*, (Jakarta: Gaung Persada Press, 2007)

بمساعدة من الأشياء التي ذهبت من أي وقت مضى من خلال. على سبيل المثال، فإن الطلبة تحل مواد اللغة العربية بمساعدة من القاموس أو المعجم. دون مساعدة من القاموس الطالب لم يكن قادرا على إكمال الواجبة للغة العربية. وفي هذا الأمر، رأى الطلبة تحاول أن فتح القاموس والبحث عن المفردات. هذا الجهد هو دور الحافز الذي يمكن أن يؤدي إلى حديد تسليح التعلم.

٢. دور الدوافع في توضيح أهداف التعلم

دور تحفيزي في توضيح أهداف التعلم ترتبط ارتباطا وثيقا أهمية التعلم. الأطفال سوف تكون مهتمة لمعرفة شيء ما، إذا علم أنه كان معروفا أو التمتع بفوائد للطلبة على الأقل. على سبيل المثال، سوف يكون الدافعية الطلبة لتعلم الإلكترونيات لأهداف التعلم الإلكتروني التي يمكن أن تلد قدرة الطلبة في مجال الإلكترونيات. ذات يوم، على سبيل المثال، يطلب من الطلبة لإصلاح الراديو مكسورة أو فسادة، وبفضل خبرته من مجالات الإلكترونيات، ثم الراديو أن تكون جيدة بعد إصلاحه. من تلك الخبرة، يصبح الطلبة أكثر وأكثر حافزا وحماسا للتعلم، لأن الطلبة قد تعرف قليلا عن معنى تعلمها.

٣. الدوافع تعيين إلى استمرار أو نشيط التعلم

الطفل الذي تم الدافع لتعلم شيء ما، سوف يحاول أن يتعلم بجدّ و نشاطٍ على أمل الحصول على نتيجة جيدة. وفي هذا الأمر، قد ظهر بأن الدافع لدراسة قد يكون سببا لتعلم الشخص نشاطا. على العكس من ذلك، إذا كان الشخص لديه القليل أو عدم الدافع للتعلم، ثم انه ليس التعلم الدائم. وأنه يميل بسهولة أن يفعل أشياء أخرى، وليس التعلم.^{٤٨}

⁴⁸Hamzah B. Uno, *Teori Motivasi dan Pengukurannya : Analisis di Bidang Pendidikan*. h28-29

المبحث الثالث : المدرس

أ. مفهوم المدرس

عند درجة (Daradjat) في كتابه محمد نور الدين المعلم هو مُرَبِّي مهنية، لأنه ضمنا أنه تطوع نفسه لقبول وتحمل بعض من المسؤولية التربوية على عاتق الآباء والأمهات. عندما سلم والدين أولادهم إلى المدرسة، وهذا يعني أنه فوض تعليم أولادهم للمعلمين.⁴⁹

لذلك، فهم وتعريف المعلم هو مدير في عملية التعليم والتعلم بحيث في هذه الحالة المعلم المسؤول أي الواجب عن توجيه أنشطة تعلم الطلاب من أجل تحقيق أهداف التعلم. في هذه الحالة دور المعلم وشغل كمدير للعملية التعليم والتعلم. دور للمعلم كوالدين بدلا في المدرسة. في هذه الحالة يجب أن يكون المعلم قادرا على استبدال الوالدين إذا كان الطلاب في المدرسة.

جاميس م. حوفير (James M. Cooper) في كتابه أحمد روحاني أنه قال إن المعلمين يجب أن يكون أربعة الكفاءات:

١. لديه المعرفة التعلم والسلوك البشري (التلاميذ) وقادرة على ترجمة النظرية إلى الحالة الحقيقية.

٢. لديه السلوك الحق في تجاه نفسه، والمدرسة، والطلاب، والزلاء والمادة التي على مسؤوليته.

٣. اتقان المعلم الدروس التي سيعلمها.

٤. لديه المهارات التقنية في التعليم، منها كما يلي: مهارات التخطيط المادة، وطرح

الأسئلة، وتقييم إنجاز التلاميذ، استخدام استراتيجيات التعليم، وإدارة الفصل

وأعطى المعلم تلاميذه الحوافز.⁵⁰

⁴⁹Muhamad Nurdin, *Kiat Menjadi Guru Profesional*(Jogjakarta: Ar-Ruzz Media Group, 2008), h 127

⁵⁰Ahmad Rohani H. M, Abu Ahmadi, *Pengelolaan Pengajaran*(Jakarta: RinekaCipta, 1991), h 66

ب. مدرّس اللغة العربية

إن مدرس العربية، من كونه مدرسا، يشترك مع سائر المدرسين بالصفات العامة التي يتصفون بها، بحكم مهنتهم وانشابه أعمالهم.

ومن الصفات التي يجدر بمدرس العربية ان يتميز بها على زملائه، بسبب دقة اختصاصه وصعوبته وحيويته وشموله:^{٥١}

١. توقد الذكاء

اللغة فكرة وأسلوب، ولا بد لصاحب الفكرة وناقلها من فطنة في الاستيعاب وبعد في النظر، وغوص الى المعاني، وحسن اختيار، وجمال في التعبير عنها، واستهواء النفوس اليها، وتنويع الأسلوب في الخطاب للسامعين.

كل ذلك يحتاج إلى درجة عالية من الذكاء لفهم الحياة بدقائقها وصحة تصويرها وجمال التشويق إليها ومناسبة كل ذلك لنفوس منباينة وعقول متفاوتة وأعمار مختلفة ومستويات شتى. في حين أن بقية المدرسين مختصون بزاوية من زوايا الحياة الرحبية، يكون فهمها أيسر وأسلوب التعبير لها أسهل.

٢. عمق العقيدة

إن العربية لغة العقيدة، لغة القرآن الكريم، لغة الله التي اخترها لكلامه يخاطب بها أهل الأرض. فهي لغة تتناسب وقدسية العقيدة التي ستوعبها وتبلغها الناس. (ونه لتنزيل رب العالمين، نزل به الروح الأمين على قلبك، لتكون من المنذرين، بلسان عربي مبين).

وإن مدرس العربية له من السعة في اختصاصه ما يمكنه من غلغلة عقيدته في أمثلة النحو وشواهدة وتمارينه، واختيار النصوص الادبية والتعليق عليها وعلى موضوعات المطالعة، وأسلوب الحديث في الإنشاء وانتقاء قطع الإملاء والقصص

^{٥١} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية (مؤسسة الرسالة: بيروت - شارع سوريا - بناية صمدي

وجمل الخط والنقد الادبي وشواهد البلاغة،.... كل ذلك اختصاصه: أسلوب وفكرة وعقيدة.

٣. حسن الخلق

هو ضروري لكل مدرس، ولكنه لمن يدعوا إلى العقيدة ويشيد بها الزم، وأن السلوك الحسن في التعامل، وتكريم التلاميذ، واعزازهم والتواضع الجم لهم، والافادة من أوقاتهم، والقدوة الحسنة بهم داخل الصف وخارجه، ورعاية ضعفائهم وتفقد شؤونهم،... كل ذلك يعزز ثقة التلاميذ بمدرسهم، وبالتالي يقوي ثقتهم به، بما يدعوهم إليه في حقل العقيدة والفكرة والتوجيه.^{٥٢}

٤. غزارة المادة العلمية

إنَّ لِمُدْرَسِ الْعَرَبِيَّةِ آفَاقًا وَاسِعَةً فِي اخْتِصَاصِهِ الْعِلْمِيِّ. فَهُوَ يَقُومُ الْإِلْسَانَ بِتَدْرِيسِهِ، مِمَّا يَدْعُوهُ إِلَى ضَبْطِ حَرَكَاتٍ وَسَكَنَاتٍ كُلِّ حَرْفٍ - أَوْ آخِرِ الْكَلِمَاتِ، حَسَبَ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ الْوَاسِعَةِ جَدًّا - مِنْ نُحُوها وَصَرْفِها، وَأَوَائِلِ الْكَلِمَاتِ وَأَوَاسِطِها، حَسَبَ قَوَاعِدِ الْإِشْتِقَاقِ وَالتَّصْرِيفِ وَفِقه اللُّغَةِ - وَأَحْيَانًا حَسَبَ قَوَاعِدِ الْإِبْدَالِ وَالْإِعْلَالِ.

٥. الرغبة الذاتية

لكل اختصاص رغبة تنمية وتحسنه، اما العربية، فلما كانت لغة الحياة بما فيها من شمول وسعة ودقة، فلا بد ان يختارها مدرستها عن رغبة صاقة، لا مجرد كونها وسيلة ضامنة لمستقبله.

وإن الرغبة الجارحة تبعث في المدرس روح النشاط والتتبع والابداع، كما تبعث في التلاميذ القدوة الحسنة بمدرسهم، والشعور بالغبطة والفرح بتدريسه (وفاقد الشيء لا يعطيه)، فمن لا رغبة له في تدريس اللغة يحرم طلابه الرغبة منها كذلك.

^{٥٢} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ص. ٩ - ١٠

٦. طريق التدريس

لابد لمدرس العربية أن يتعرف إلى الطرق التي تيسر تدريس اللغة العربية بفروعها المختلفة، كما يتعرف إلى القواعد النفسية التي تراعي في تدريسها، ويتعرف إلى الفروق الفردية - في ذكائهم وميولهم ورغباتهم وقابلياتهم، كل ذلك يكسبه مهارة في اختصاصه، ويزيد من الفائدة العلمية لطلابه، ويجنبه الكثير من المزالق، ويقيم التدريس على قواعد علمية صحيحة مشوقة ومثمرة.^{٥٣}

٧. الصفات الخاصة

لشخصية المدرس واشراقته وفرحته بطلابه وبتدريسه ودمائة خلقه، ومرونته في التعامل معهم، وحرصه عليهم وعلى وقتهم وافادتهم، وفصاحة تعبيره، وجرس صوته وطراوة حديثه ولباقته وجمال خطه، ومظهره ونظافته، ويقظته وروح الدعاية والمرح مع اترانه ووقاره، وخلوه من العيوب الخلقية في الجسم والوجه والنطق؛ كل ذلك يسبغ على درس اللغة جاذبية وسحرا، ييسر للتلاميذ هضمها ويسهل فهمها ويجيبها إلى قلوبهم، فيعشقونها ويأمنون بها أنسهم بمدرسهم، اذ هو مثلهم الأعلى نباهة وعقيدة وخلقا وعلما ورغبة، ومهارة في التدريس، وشخصية جذابة محبوبة.^{٥٤}

عندى الدكتور فخر الدين عامر مدرس اللغة العربية هو للغة والدين، وهما يمثلان عقيدتان وقوميتنا، ولا جدال في أنهما أخطر ما في وجود الأفراد والأمم، لذلك فهو يحمل رسالة مزدوجة، ينشئ جيلا يعتز بأمتة وتراثها، ومقومات وجودها الحضاري، ويغرس في النفوس أئنع غرس، وأعظم ما يحمله الإنسان بين جنبيه: عقيدة الإسلام، وشريعة الرحمن.^{٥٥} لذلك كان هذا المدرس متميزا بين المدرسين، وبقدار هذا التميز وأعبائه عظمت صفاته وكثرت:

^{٥٣} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ص. ١١ - ١٢

^{٥٤} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ص. ١٢ - ١٣

^{٥٥} فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب)، ص. ٢٠٠٠ (٢٠٠٠) ص. ٣٨

(١) أول هذه الصفات، حبّه لمادته حبا يتجاوز الواجبات الوظيفية إلى الشغف بها، والتأنق في أدائها، واستدامة النظر فيها، والاطلاع على دقائقها، وحرص على نقل ذلك إلى طلابه، بإخلاصه في عمله، واستشارة الحمية القومية في كل ما يقدمه لهم.^{٥٦}

(٢) وثاني هذه الصفات، التمكن من المادة التي يدرسها، بالقراءة الدائبة، والاطلاع على ما تفيض به المطابع في فروعها، والوقوف على النظريات التربوية في طرق تدريسها، وتوسيع تجاربه، وإثراء معارفه العامة.

(٣) وثالث هذه الصفات، حسن النطق، وجودة الأداء، وتمثله المعاني في نفسه وصوته، بلا رتابة تُحْمَل الطلاب وتبدد انتباههم. على المدرس أن يُبْهِج أَسْمَاع طلابه بعذب ألفاظه، وفصيح عباراته، فكم سمعتُ من بعض الطلاب كلمة (الله)، وقد أسرهم مُدرّسهم بأسلوبه الرائق الجميل، وعرضه الشائق البديع، فملك عليهم نفوسهم.

(٤) ورابع تلك الصفات، غزارة المعارف، واتساع الثقافة العامة، لأنه يخوض بطلابه في التاريخ والطبائع والعقائد والأخلاق والأدب والجغرافيا والاجتماع وفق طبيعة موضوعاته التي لا تحدها نهاية، كما في القراءة بأنواعها والنصوص والتراجم والتعبير والإملاء.

(٥) وخامس تلك الصفات، قدرته على التوجيه والإرشاد لطلابه، يوجههم إلى مصادر المعرفة، ويرشدهم في مناشطهم اللغوية، وجماعاتهم المدرسية، فيجد فيه الطلاب عوناً وسنداً، مما يزيد تعلقهم به، واطمئنانهم إليه، خاصة عند فقدهم ذلك في أوساطهم الأسرية أو الاجتماعية.^{٥٧}

(٦) وسادس تلك الصفات، التآلق في الإبداع، وذلك من خلال ما تفيض به نفسه، ويجود به علمه، فيشارك في أنشطة عملية وثقافية واجتماعية، فيحرر مقالا في

^{٥٦} فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٣٨

^{٥٧} فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٣٩

مجلة، أو يسهم مع زملائه في مؤلف ما، أو يُلقي حديثا توجيهيا أو ثقافيا في إذاعة المدرسة، أو يشارك بمحاضرة في مناسبة وطنية أو دينية أو قومية، وهكذا يظل متدفقا في رحاب مادته، موصولا بمصادرها، مؤثرا بشخصيته في مدرسته بين طلابه وزملائه، فلا تتركذ نفسه، ولا تدبل وقدة العلم في ذهنه.

(٧) وسابع الصفات، التعاون مع زملائه في مادته وفي المواد الأخرى، والظهور بينهم وبين طلابه في أحسن هيئة، وأجمل مظهر، وأبهى خلق، وأقوم سلوك.^{٥٨}

ج. العناصر الحيوية التي تشمل على المعلم في التعليم، منها:

١. الدافع ليعلم الطلاب

يجب أن يكون المعلمون حافزا ليعلم الطلاب. الدافع ينشأ من زيادة الوعي لتوعية الطلاب لتكون أحسن، لذلك يجب أن يكون المعلمون الرغبة في إعداد الطلاب لتصبح الشخص الذي لديهم المعرفة والقدرة.

٢. أن تكون حالة المعلم جاهزا ليعلم الطلاب

يجب المدرسون لديهم القدرة في العملية التعليمية، بالإضافة إلى القدرة في العملية التعليمية الأخرى من المهارات الشخصية والقدرات الاجتماعية. لذلك يحتاج المعلمون إلى العمل على تحسين قدرته معلى أن تكون دائما في حالة جاهزة ليعلم الطلاب.^{٥٩}

^{٥٨} فنخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٤٠

^{٥٩} http://pengertian-pengertian-info.blogspot.co.id/2015/09/pengertian-dan-tujuan-pembelajaran_14.html. diakses pada tanggal 16 November 2018

المبحث الرابع: تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم التعليم

التعليم هو شئ ضروري في حياة الفرد والمجتمع لأنّ التعليم يرشد الناس من الجهل إلى المعرفة والعلوم الكثيرة في هذه الحياة، لا يستطيع الناس أن يعيش بدون التعليم، كما يفعل الناس العمل لابد بعلم وكثير من العلوم نجد من التعلم إما العلوم الدنياوية والأخروية، كما هو المعروف أن إحدى من أغراض تعليم هو إجادة المعرفة، قال دكتور عبد الحليم حنفي Dr. Abdul Halim Hanafi في كتابه طرق التعليم اللغة العربية أنّ التعليم هو إيصال المعرفة إلى أذهان الطلبة بطريقة قديمة صحيحة وهو الطريقة المناسبة بقولهم بأيسر سبيل وأقل وقت، وأنّ له فلسفة وأسسها وهو يحتاج إلى إستعداد عملي وفني لأنّ المدرس جسدا وعقلا ونفسا وروحا منفصلة ومتزججة متداخلة.^{٦٠}

ب. تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية هي عملية تربوية تهدف إلى الدافع والإرشاد والتطور في بناء قدرة اللغة العربية إيجابيا كانت أم سلبيا وتنشئة النظرية بموقف إيجابي وهو اللغة العربية الفصحاء. من قدرة اللغة العربية الإيجابي هي القدرة على التكلم شفاويا كان أم كتابة. ومن شفاويا هي القدرة على التكلم مع الآخرين باللغة العربية. وأما كتابة هي قدرة على الإنشاء. وقدرة اللغة السلبية هي قدرة على فهم كلام الآخرين وقدرة على فهم القراءة. أنّ قدرة اللغة العربية والمواقفة الإيجابية هي من أهمها لفهم القرآن الكريم والحديث النبوي والكتب الأخرى المتعلقة بالإسلام المكتوبة بالعربية.^{٦١}

^{٦٠} عبد الحليم حنفي، طرق التعليم اللغة العربية (باتو سنجاكار: جامعة محمود بونس الإسلامية الحكومية، ٢٠٠١)،

ص. ١٢

^{٦١} محمد علي الخولي، أساليب التدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص. ١٩

ج. مهارات تعليم اللغة العربية

يهدف تعليم اللغات بشكل عام إلى إكساب الدارسين مجموعة من المهارات، والمهارة اللغوية هي أبسط وحدات النشاط اللغوي الذي يؤدي أداء صحيحا وجيدا في أقل زمن ممكن، ويتصل بأي من مجالات الاستماع أو الحديث أو القراءة أو الكتابة.^{٦٢} ويجمع التربويون على أن مهارات اللغة أربعة هي الاستماع والحديث والقراءة والكتابة، لكل مهارة من هذه المهارات الأربع مكونات فرعية أخرى.

١. الاستماع

أ) مفهوم الاستماع

إنّ الاستماع فهو عملية معقدة، إنه يعطي فيهما المستمع إهتماما خاصا، وانتباها مقصودا لما تتلقاه أذنه من الأصوات. فهو يشتمل أولا على إدراك الرموز اللغوية المنطوقة عن طريقة التمييز السمعي، ثانيا فهم مدلول هذه الرموز، ثالث إدراك الوظيفة الاتصالية المتضمنه في الرموز أو الكلام المنطوق، رابعا تعافل الخبرات المحمولة في هذه الرسالة مع خبرات المستمع وقيمة ومعاييرها، خامسا نقد هذه الخبرات وتقويمها والحكم عليها في ضوء المعايير الموضوعية المناسبة.^{٦٣} لذلك، أنّ الاستماع هو إدراك وفهم وتحليل وتفسير وتطبيق ونقد وتقويم.

ب) طريق التدريس الاستماع

ليست هناك طريقة بعينها هي الأفضل باستمرار في تدريس الاستماع وما يمكن التركيز عليه في إجراءات تدريس الاستماع هو:^{٦٤}

^{٦٢}فتحي علي يونس ومحمد الرؤوف الشيخ، المراجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق (القاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣)، ص. ٦٣

^{٦٣}علي أحمد مذكور، المراجع السابقة، ص. ٦٠

^{٦٤}نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها (مالانج: مطبعة الجامعة، ٢٠١١)، ص. ٤٣

١) الإعداد المسبق من قبل المعلم للمادة المسموعة، بحيث يراعي مناسبتها للمتعلمين، على أن يحدد الأهداف المتوخاة من درس الاستماع، وكذلك مهارات الاستماع الرئيسة والفرعية التي يتعين على تلاميذه أن يسيطروا عليها، وأن يستشير دافعهم لتحصيلها.

٢) يبدأ المعلم في قراءة الدرس (قصيدة - قصة... الخ) والطلبة يستمعون إليه بانتباه. وعند تعرض الطلبة لكلمات تند عن قاموسهم اللغوي يتعين على المعلم مناقشتهم في معناها ومساعدتهم للسيطرة عليها، من خلال إقحامها مع مادة الاستماع في خبراتهم كأن ترتبط بمباريات كرة القدم، أو حفلات السمر أو الألعاب والمسابقات، أو اللائحات التي يشارك فيها الطلبة، أو الأفلام والمسرحيات التي اجتمعوا على مشاهدتها.

٣) التدريبات للاستماع وتقليده في المرحلة الأولى، الطلاب هم المدرسين للاستماع وتقليد. وعمل المدرس هذه العملية، عند إدخال الكلمات أو أنماط الجملة الجديدة، أو في الوقت المخصص لممارسة الاستماع عمدا. وتركز ممارسة تقليد على أصوات اللغة الأجنبية للطلاب، أيضا على المدى القصير والنطق حرف العلة، وغيرها من الميزات التي ليست معروفة في الإندونيسية.^{٦٥}

٤) التقييم: حيث يتم طرح بعض الأسئلة التي قد تتعلق بالمتحدث، أو بالحديث نفسه، أو بالمستمع ودرجة انتباهه. المهم أن التقييم هنا يظل مرتبطا بأهداف المحددة سلفا، والمهارات المطلوبة من درس الاستماع.

ج) اختبارات الاستماع

⁶⁵Ahamad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat Malang, 2012), hlm. ١٤٠

إختبارات الاستماع موضوعية وليست ذاتية، وهي بطبيعتها تعريفية في الغالب وليست إنتاجية.^{٦٦} وتتخذ إختبارات الاستماع أشكال عديدة، منها: إختبارات الموضوع العام، إختبار كتابة الأرقام، إختبار حفظ المسموع، إختبار السؤال والإجابات وغيرها.^{٦٧} وهناك إختبارات أخرى لتقيس مهارة الاستماع وهي إختبار تمييز الأصوات، إختبار فهم المفردات (الحركة الجسمية، الرسم، الصور)، إكمال فهم النصوص المسموعة.^{٦٨}

٢. الكلام

أ) مفهوم الكلام

اللغة في الأساس هي الكلام، أما الكتابة فهي محاولة لتمثل الكلام. مهارة الكلام هي إحدى المهارات اللغوية الأربعة التي تركز القدرة على التعبير عن الأفكار بلغة الهدف.^{٦٩} ولا شك أن الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار، لذلك كان الناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون. أنّ الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان.^{٧٠} ولقد تعددت مجالات الحيات التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفوي فنحن نتكلم مع الأصدقاء ونبيع ونشتري، نسأل عن الأحداث والأزمة والأمكنة وغير ذلك كلها بوسيلة الكلام.

^{٦٦} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية (الأردان: دار الفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ١٠١

^{٦٧} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، ص. ١٠٠

^{٦٨} Mohammad Ainin dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2006), hlm. 156 - 162

^{٦٩} صلاح عبد المجيد العربي، تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق (الرياض: مكتبة، ١٩٨١)، ص. ١٣٨

^{٧٠} نور هادي، الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، ص. ٤٧

ب) طرق تدريس الكلام

- إذا كان الكلام على شكل قصة فإنه يمكن اتباع الخطوات الآتية:^{٧١}
- ١) التمهيد: ويكون بحديث قصير أو بأسئلة توحى بها القصة، وتتضمن حلا لتلك الأسئلة. ويمكن أن يمهد المعلم بأن يخبر الطلبة فقط بأنه سيقص عليهم قصة.
 - ٢) يلقي المعلم القصة بتأن ووضوح وتمثيل للمعنى، وعلى المعلم هنا أن يحرص على شد انتباه الطلبة ببراعته في إلقاء القصة دون تكلف.
 - ٣) يلقي المعلم مجموعة من الأسئلة على أن تكون متسلسلة بحسب مراحل القصة، وعلى المعلم هنا أن يدرّب تلاميذه على تنويع الإجابات.
 - ٤) يطلب المعلم في هذه الخطوة أن يختار كل واحد من الطلبة عنوانا مناسباً لتلك القصة، ثم يناقشهم في العناوانات التي اقترحوها، ويثبت أبرزها على السبورة، وبعد المناقشة يختار المعلم مع تلاميذه العنوان الأكثر ملاءمة لموضوع القصة.
 - ٥) يطلب المعلم في هذه الخطوة أن يصوغ الطلبة أسئلة حول القصة على أن يجيب عن أسئلة البعض الآخر، وللمعلم هنا حق الاشتراك في الاجابات.
 - ٦) يبدأ الطلبة في هذه الخطوة بتلخيص القصة، ويكون ذلك بتوجيه المعلم بحيث يلخص كل تلميذ مرحلة معينة من القصة.

ج) اختبارات الكلام

ومن وسائل قياس القدرة الكلامية القراءة الجهرية، الإعادة الشفهية، التحويل، المحاور، المقابلة الحرة، المقابلة الموجهة، والتعبير الحر.^{٧٢} وهناك

^{٧١} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائل، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها (الأردان: دار الشروق، ٢٠٠٥)، ص. ١٤٠.

^{٧٢} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، ص. ١١٣.

اختبارات أخرى لتقيس مهارة الكلام وهي اختبارات الأصوات، التعرف، وصف الصور، وصف الأشياء.^{٧٣}

٣. القراءة

أ) مفهوم القراءة

إنّ القراءة ليست مهارة آلية بسيطة كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة، إنها أساساً عملية ذهنية تأملية. وينبغي أن تنمي كتنظيم مركب يتكون من أنماط ذات عمليات عقلية عليا. إنها نشاط ينبغي أن يحتوي على كل أنماط التفكير والتقويم والحكم والتحليل والتعليل وحل المشكلات.^{٧٤} إذن القراءة إنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها، وتشتمل هذه المكونات الأربعة على عدد من المهارات.

ب) طرق تدريس القراءة

أما خطوات تدريس مهارة القراءة، كما يلي:^{٧٥} (١) يقرأ المعلم الكلمات والجمل مصحوبة بما يوضح معناها؛ (٢) يطلب المعلم من الدارسين فتح الكتاب، ويقرأ أمامهم الكلمات والجمل مرة أخرى، ويطلب منهم ترديد ما يسمعون به بدقة؛ (٣) يقسم المعلم الصف إلى قسمين أو ثلاثة، ويطلب من كل قسم أن يردد؛ (٤) عند ما يتكون عند الطلاب رصيد من المفردات والتراكيب، يتم عرض نصوص مبسطة عليهم، ثم يقرأونها قراءة صامتة؛ (٥) الالتفات إليه وترك الكتاب مفتوحاً أمامهم؛ (٦) تلقي أسئلة فهم النص والكتاب مفتوح أمام الطلاب؛ (٧) ينبغي أن تلقى الأسئلة في الترتيب الذي ترد فيه الإجابات في النص؛ (٨) وقد يعود

⁷³Mohammad Ainin dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, hlm. 163 - 167

^{٧٤}رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (الرباط - منشورات المنظمة الإسلامية التربوية

والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ١٧٥

^{٧٥}رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه، ص. ١٧٨ - ١٨٠

الأستاذ للنص بداية مرة أخرى للحصول على فكرة معينة، أو تأكيد مفهوم معين؛ (٩) يجب أن تكون الأسئلة من النوع الذي يتطلب إجابات مختصرة؛ (١٠) إذا لم يكن لدى الطالب إجابة عن السؤال المطروح يجب تكليف غيره؛ (١١) يجب تشجيع استقاء الإجابات من النص وذكر عبارته دون أن نشق على الطالب بتكليفه بصياغة جديدة من عنده؛ (١٢) يعتمد فن تعليم القراءة الحقيقية على طرح السؤال المناسب؛ (١٣) يقرأ الطلاب النص بعد ذلك قراءة كاملة (صامتة)؛ (١٤) قد تكون القراءة الأخيرة جهرية.

ج) اختبارات القراءة

هناك أنواع إختبار القراءة، وهي: اختبار الإستفهام، اختبار الإختيار من متعددة، اختبار الصواب والخطاء، اختبار ملء الفراغ، اختبار مزوجة المحتوى، اختبار الترتيب، اختبار المفردات، اختبار القواعد، اختبار مزوجة أشكال الكلمات، اختبار مزوجة أشكال الجمل، اختبار مزوجة الجملة والصورة، اختبار مزوجة الصورة والجملة، اختبار فهم النص القصير.^{٧٦}

٤. الكتابة

أ) مفهوم الكتابة

إنها نشاط ذهني يعتمد على الاختيار الواعي لما يريد الفرد التعبير عنه والقدرة على تنظيم الخبرات وعرضها بشكل يتناسب مع غرض الكاتب. والكتابة بالفعل نشاط إيجابي. ففيها تفكير وتأمل وفيها عرض وتنظيم وفيها بعد ذلك حركات عضلية.^{٧٧}

^{٧٦} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، ص. ١١٦ - ١٢٧

^{٧٧} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه، ص. ١٨٧

ب) خطوات تدريس مهارة الكتابة

إن خطوات تدريس مهارة الكتابة كما يلي:^{٧٨} (١) تعتبر ترجمة الأصوات اللغوية المنطوقة إلى حروف مكتوبة من أوليات تعليم الكتابة؛ (٢) يعطي المعلم الدارس قصة أو جملاً مكتوبةً لتنظيم في سيلق متكامل ويطلب منه أن يكتبها كما هي؛ (٣) يقوم الدارس بإعادة كتابة قصة أو جملاً مع تغير بسيط إما في زمان الأفعال؛ (٤) يقرأ الدارس قصة أو جملاً، ثم يجيب عن أسئلة متدرجة من السهولة إلى الصعوبة؛ (٥) يعطي الدارس مجموعة من القصة أو الجمل تتعلق بموضوع واحد في غير ترتيبها الصحيح ويطلب منه أن يعيد كتابتها بالسياق السليم؛ (٦) يعطي المعلم الدارس مجموعة من الأسئلة التي تكون إجابتها سياقاً متكاملًا يسرد أحداثاً مترابطة؛ (٧) يقرأ الدارس جزءاً من مقال ويطلب المعلم منه أن يكتب ملخصاً له؛ (٨) يناقش المعلم من الدارسين كتابة مقال.

ج) اختبارات الكتابة

ومن اختبارات الكتابة هي:^{٧٩} اختبارات كتابة الحرف والخط والإملاء (دمج الوحدات، الأحكام، اختبار من متعددة، الإشتقاق، الإضافة)، اختبارات الكتابة المقيدة، تصحيح الفقرة، تحليل الفقرة، الإنشاء الموجه، الإنشاء الحر، واختبارات التلخيص.

^{٧٨} صلاح عبد المجيد العربي، تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق، ص. ١٨٥ - ١٩٧

^{٧٩} محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، ص. ١٣٤ - ١٦٦

الفصل الثالث

منهجية البحث

منهجية البحث شيء مهم في عملية البحث، ولا يمكن أن ينال الباحث البيانات المنشودة إلا عن طريقها المنظمة. وعلى هذا، تناول الباحث في هذا المبحث القضايا حولها بدقائق البيانات من البداية إلى النهاية. وهذه المنهجية مناسبة بما يقوم به الباحث في عملية بحثه. وهي تشمل على نوع البحث ومنهجه وميدانه، والبيانات وأدواتها ومصادرها وأساليبها وتحليل البيانات وفحص صحتها.

هذا البحث التكميلي بالعنوان تحليل دوافع مدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي تحليلاً على إعداد الطالب لقمان حبيب الأمم في العام ٢٠١٩

هذا البحث يدل على الدراسة الوصفية. لذا استخدام الباحث المدخل الكيفي. واشتمل لهذه الفصل الثالث وهو منهج البحث الذي يحتوي على مدخل البحث، منهج البحث، مصادر البيانات، أسلوب جميع البيانات، أدوات البحث، وأسلوب تحليل البيانات.

أ. منهج البحث ومدخله

استخدم الباحث هذا البحث بالمدخل الكيفي أو النوعي، البحث الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهرة عما الذي يناله من الخبرة عن موضوع البحث كمثال السلوك والإدراك والتحفيز والعمل وغيرها شاملاً، وبواسطة وسيلة الوصف بشكل الكلمات واللغة.⁸⁰ لأن بحث الباحث عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي تحليلاً. والمدخل الكيفي هو المدخل المناسب بهذا البحث العلمي. استخدم الباحث هذا المدخل للحصول

⁸⁰Lexi Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006), hlm. 6

على النتائج المرجوة عند الباحث، ولا يمكن حصوله بالطريقة الإحصائية أو المنهج الكمي.

كان المنهج المستخدم في هذا البحث هو دراسة الحالة. إن دراسة الحالة هي إحدى مناهج البحث التفصيلي للموضوع أو الفرد أو الإطار أو الحادث المعين.^{٨١} وأراد الباحث الوصول إلى معرفة عميقة عن دوافع مدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي.

في هذا البحث استخدم الباحث المدخل الكيفي ومنهجه بمنهج الوصفي. البحث النوعي أو الكيفي هو البحث الذي يهدف إلى فهم مظاهر ما يمر بها موضوع الدراسة السلوك والإدراك والتحفير والعمل وأكثر شمولية، وعن طريق وصف في شكل الكلمات واللغة وفي سياق محدد الطبيعية وعن طريق استخدام مجموعة متنوعة من الأساليب الطبيعية.^{٨٢}

نعرف المنهج الوصفي بأنه أسلوب من أساليب التحليل المركز على معلومات كافية ودقيقة عن ظاهرة أو موضوع محدد، أو فترة أو فترات زمنية معلومة، وذلك من أجل الحصول على نتائج عملية، ثم تفسيرها بطريقة موضوعية، بما ينسجم مع المعطيات الفعلية للظاهرة.^{٨٣}

إن هدف تنظيم المعلومات وتصنيفها هو مساعدة الباحث على الوصول إلى استنتاجات وتعميمات تساعدنا في تطوير الواقع الذي يدرسه، فالأسلوب الوصفي لا يهدف إلى وصف الظواهر أو وصف الواقع كما هو بل إلى الوصول إلى استنتاجات تساهم في فهم هذا الواقع وتطويره.^{٨٤}

⁸¹Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Pendekatan Praktik* (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2010), hlm. 185.

⁸²Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007) h. 6

⁸³رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي أساسية النظرية وممارسته العلمية (بيروت - لبنان: دار الفكر المعاصر، ٢٠٠٨)، ص. ١٨٣
⁸⁴د. وقان عبيدات وأصحابه، البحث العلمي مفهومه أدواته أساليبه (دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض، ١٩٩٧)، ص. ٢٢٠

هناك الأسباب لماذا استخدم الباحث هذا المدخل وهذا المنهج. الأسباب

هي:

- أولاً، أراد الباحث طلب المعلومات الصحيحة الضابطة عن دوافع مدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي.
- ثانياً، عرض المعلومات والحصول على النتائج مؤسساً على الظواهر الموجودة الموافقة على المصادر البيانات الأساسي و البيانات الإضافي.

ب. البيانات مصادرها

النشاط الأولي في هذه المرحلة من عملية البحث هي تحديد مصدر البيانات. البيانا تفيد راسة واحدة، هي التي تمكن مع الجتها وتحليلها للردعلى مشكلة البحث^{٨٥}.

مصادر البيانات المستخدمة لهذا البحث هي من المصدرين يعني المصدر الأساسي والمصدر الإضافي. أما المصدر الأساسي هو المخبر الذي يكون هذا البحث أي معلمي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي. وأما المصدر الإضافي هو رؤساء المدارس والمعلمين الآخريين والموظف والوثائق والأرشيف والصور وغير ذلك في مدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي.

ج. أسلوب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات هو الطرق التي يستخدمها الباحث لجميع البيانات^{٨٦}. وهي أهم الخطوات الاستراتيجية في البحث^{٨٧} لأن الغرض الرئيسي من البحث هو نيل البيانات^{٨٨}. وبدون معرفة طريقة جمع البيانات فلن يجد الباحث البيانات التي

⁸⁵ Trianto, *Penghantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan* (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup, 2010), hlm. 253

⁸⁶ Suharsimi Arikunto, *Menejemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010) h. 100

⁸⁷ Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2010) h. 62

⁸⁸ Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2009) h. 224

تقضي معيار البيانات المقررة. وأما أسلوب جمع البيانات سيقوم الباحث جمعها بعملية التالية:

١. البيانات الملاحظة

وقال كرلنجر (Kerlinger) هي مصطلح عام معنوي في استقبال البيانات من خلال تسجيل حالات وعدها وقياسها وتسجيلها وجهدا واعيا لجمع البيانات بشكل منظم بإجراءات العادي.^{٨٩}

وطريقة الملاحظة هي طريقة لجمع البيانات من خلال رصد الأنشطة التي جرت.^{٩٠} الملاحظة هو الأسلوب الرئيسي في البحوث الاجتماعية وخاصة البحث النوعي والملاحظة هي طريقة لجمع البيانات البسيطة وأكثر استخدامها في أنحاء العالم وليس في عالم العلم وفي أنشطة الحياة المختلفة.^{٩١}

اختار الباحث نوع المشاركة غير الفعال. في هذه الملاحظة، لاحظ الباحث في عملية البحث مباشرة إلى المبحوث أو لاحظ مصادر البيانات. ويعني به أن الباحث حاضر في الميدان للحصول على المعلومات أو البيانات عن الوقائع وهي البيانات عن دوافع المدرسي في تعليم اللغة العربية في مدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي والمحاولات التي قامت بها المدرستان لإثارة دوافع المدرسي في تعليم اللغة العربية ولكن لا يتعامل بما حوله. هذه أداة أساسية في البحث النوعي لأنها مطابقا بخصوصية البحث الكيفي وهي علي الظرف الطبيعي. وأيضا، حينما تلاحظه، استخدم الباحث الأداة للمساعدة في الملاحظة وهي دليل الملاحظة.

⁸⁹Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, h. 265

⁹⁰Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007) h. 220

⁹¹Imam Suprayogo dan Tobroni, *Metodologi Penelitian Sosial Agama* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003) h. 167

الملاحظات هي تشمل على أنشطة التي تركز إلى أهداف باستخدام جميع الحواس وفي الملاحظة تستخدم الاختبار والاستبانة وتسجيل الصور والتسجيلات الصوتية.^{٩٢}

اختار الباحث نوع المشاركة غير الفعال. في هذه الملاحظة، لاحظ الباحث في عملية البحث مباشرة إلى المبحوث أو لاحظ مصادر البيانات. ويعني به أن الباحث حاضر في الميدان للحصول على المعلومات أو البيانات عن الوقائع وهي البيانات عن دوافع المدرسي في تعليم اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة ومدرسة المعارف نهضة العلماء سيكمنفونج لامبونج الشرقي والمحاولات التي قامت بها المدرستان لإثارة دوافع المدرسي في تعليم اللغة العربية ولكن لا يتعامل بما حوله. هذه أداة أساسية في البحث النوعي لأنها مطابقا بخصوصية البحث الكيفي وهي علي الظرف الطبيعي. وأيضا، حينما تلاحظه، استخدم الباحث الأداة للمساعدة في الملاحظة وهي دليل الملاحظة.

الجوانب الذي سيلتقط الباحث في الميدان منها:

- أ) مشاركة المدرسين حين عملية تعليم اللغة العربية في الفصل و خارج الفصل
- ب) اتمام المدرسين شرح إلى التلاميذ عن مادة اللغة العربية
- ج) رغبة المدرسين في استيعاب علوم اللغة العربية للحصول النتائج عملية التعليم الجيد.
- د) نشاط وجهود المدرسين في عملية تعليم اللغة العربية.

٢. البيانات المقابلة

المقابلة هي محادثة مع غرض محدد. وقد أجرى محادثة بين شخصين، السائل (طرح الأسئلة) والخبير (تقديم الإجابات).^{٩٣} وأضاف بصروي وسواندس: أن هي نوع من الحوار أو السؤال والجواب بين السائل والخبير للحصول على

^{٩٢}المراجع النفسية، ص. ١٩٩

^{٩٣}Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, h. 135

الإجابات المطلوبة.^{٩٤} واستخدام الباحث أسلوب المقابلة للحصول على المعلومات لفظيا ومواجهة مباشرة لوجه مع المخبر وتم القيام به بحيث يمكن للباحث الحصول على بيانات واضحة ومسؤولة.

وتعتبر المقابلة استيانا شفويا وهي محادثة مواجهة للوصول إلى موقف معين. وطرق إجرائها باستخدام المقابلة الشخصية يعني تتم المقابلة بين الباحث والخبراء وهي الطريقة الأغلب عموما.^{٩٥} وجاء معنى المقابلة على أنها المحدثه والتسائل بين الشحصين أو أكثر أو بين السائل والمسؤول لنيل المعلومات أو الأخبار المرجوة.

استخدم الباحث في جميع البيانات بأسلوب المقابلة، التي تنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي المقابلة المنظمة والمقابلة شبه المنظمة والمقابلة العميقة (in-depth interview). ولكن اختر الباحث في هذا البحث بعمل المقابلة العميقة، لأنها تهدف لجميع المعلومات البيانات الصحيحة الضابطة العميقة التي تشمل فيها الرأي والسلوك وخبرة النفس.

ليجتنب أن يختف من المعلومات، فاستأذن الباحث المخبر لاستخدام التسجيل. قبل أن يعمل الباحث مقابلة عميقة شرح الباحث أي أعطى الباحث صورة أو خلفية تلخيصا واضحا عن موضوع البحث.

الجوانب الذي سأل الباحث في الميدان منها:

أ) حصول على معلومات عن دافعية الداخلية الذي يملك المدرسين اللغة العربية

ب) حصول على معلومات عن دافعية الخارجية الذي يملك المدرسين اللغة العربية

⁹⁴Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008) h.

⁹⁵Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, h. 231

- (ج) حصول على ما أهمية الدافعية في عملية تعليم اللغة العربية.
 (د) ليعرف الإدراك و النموذج المدرسين على اللغة العربية
 (هـ) ليعرف عملية تعليم اللغة العربية ونتائجها

٣. البيانات الوثائق

طريقة التوثيق هو أسلوب جمع البيانات من خلال جمع وتحليل الوثائق ذات الصلة على حد سواء وثائق مكتوبة وصور إلكترونية موجودة في المدارس لفرز البيانات وفقا للبحث.^{٩٦}

والمقارنة مع الطرق الأخرى وهذه الطريقة ليست صعبة بمعنى إذا كان هناك خطأ في الكتابة لا يزال مصدر البيانات دون تغيير ويمكن أن ينظر إليه مرة أخرى كمرجع مع أسلوب التوثيق الذي يتم الاحتفال به لا يعيشون إلا الجماد.^{٩٧}

الوثائق من أصل الكلمة وثيقة معناها بضائع مكتوبة. وفي استخدام أسلوب التوثيق يبحث الباحث بضائعا مكتوبة كالكتب والمجلات والوثيقة والقوانين والمحضر الاجتماعي والمذكرات وما أشبه ذلك.^{٩٨} استخدم الباحث الوثائق المكتوبة والوثائق التصويرية وغير ذلك لجميع البيانات.

استخدم الباحث أداة الوثائق التي تمكنه إكمال للحصول علي البيانات المحتجة هي الوثائق من شكل صور وصحف مذكرات ورسائل مفكرات وسجل الحالة الطبيعية التي فيما تتعلق بلمحة عن مدرسة دار العلوم المتوسطة و مدرسة المعارف سيكمبونج لامبونج الشرقي. وكذلك الأحوال المتعلقة بعملية تعليم اللغة العربية في المدرستين. عملية أنشطة التعليم والتعلم أو التقويم. بيانات الوثائق تقصد بتكميل وتقوية النتائج من الأدوات قبلها.

⁹⁶Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan* h. 86

⁹⁷Imam Suprayogo dan Tobroni, *Metodologi Penelitian Sosial Agama*, h. 191

⁹⁸Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, h.. 201

د. تحليل البيانات

أما صيغة تحليل البيانات تعني تحليل البيانات الكيفي عند بوغدان وبيكلين،
١٩٨٢ (Bogdan dan Biklen) فهي المحاولة المستخدمة بوسيلة العمل بالبيانات وتنظيم
البيانات واختيارها بأن تكون البيانات وحدة التي يقدر أن يديرها الباحث وتركيب
البيانات وطلبها، ووجد الباحث التصميم وما الأهم به وما يدرس به وقرر الباحث ما
يقدر أن يقص به إلى شخص آخر.^{٩٩}

الطريقة المستخدمة هي التحليل الوصفي. ترى طريقة التحليل الأعم يعني هذه
الطريقة الوجدى لتحليل البيانات الكيفية.^{١٠٠}

ثم التحليل الوصفي هو تحليل القصد (*object*) الذي يدرسه الباحث. إذن، أما
الشرط الأهم هو موضوعي وتبع لنظام خاص (*sistematic*) وتعميم. ولذا قام الباحث
بالتحليل الوصفي على نموذج تفاعلي (*interactive model*).

وأوضح سوغيونو (Sugiyono): أن أسلوب تحليل البيانات النوعية تتكون ثلاثة
أنشطة وهي جمع وعرض البيانات والاستنتاج. ومكونات تحليل البيانات على النحو
التالي:^{١٠١}

١. تخفيض البيانات (*Data Reduction*)

تخفيض البيانات هو شكل من أشكال التحليل لصقل وتصنيف ومباشرة
ونبذ بيانات لا صلة لها بالموضوع وتنظيمها بحيث استنتاجات نهائية يمكن أن
تصاغ واختيار بدقة البيانات وموجز وملخص الأساسية وهي أنشطة الحد من
البيانات. وبالتالي الحد من هذه البيانات ستم بشكل مستمر خلال فترة البحث.

⁹⁹Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, h. 248

¹⁰⁰Burhan Bungin, *Analisis Data Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), h. 43

Burhan Bungin, *Analisis Data Penelitian Kualitatif*, h. 245

¹⁰¹Sugiyono, *Metodologi Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, h. 337

٢. عرض البيانات (*Data Display*)

عرض البيانات هو عبارة عن سلسلة من المعلومات منظمة تنظيماً جيداً أن يشير إلى نتيجة كاملة. وانطلاقاً من عرض البيانات سوف يسهل لفهم ما حدث وما القيام به أو عرض البيانات لتقديم البيانات التفصيلية والمنهجية عند تحليلها إلى تنسيق مستعدة. والبيانات المقدمة لا تزال في شكل بيانات مؤقتة لصالح الباحث في فحص آخر للحصول إلى صحة البيانات.

٣. الاستنتاج (*Conclusion*)

والاستنتاج الذي توصل إليه من بداية البيانات وعرض البيانات ويبدأ تحليل البيانات النوعية مع تحديد وتسجيل انتظام الأنماط والنماذج والتفسيرات التكوينية التي تسمح أسباب تيارات والمقترحات. المراحل الثلاث التي تشمل على تخفيض البيانات وعرض البيانات والاستنتاج كلها ترتبط بعضهم ببعض تسمى بتحليل البيانات. والغرض منه هو لإعطاء معنى أو استخدام البيانات التي تم الحصول عليها عن طرق الملاحظة والمقابلات والوثائق.^{١٠٢}

وتصحيح البيانات وترتيبها بعد جمع البيانات ويتم تصنيف البيانات اللازمة إلى عدة المدى غطاء للإجابة على سؤال البحث. التحليل الوصفي، في حين يتم تخزين البيانات أقل أهمية لمسألة البحوث. تخفيض البيانات في هذا البحث أساساً على تبسيط ومقارنة منهجية البيانات. ونتائج تخفيض قدمت في شكل عرض البيانات وعرضها تستخدم الوصف السردي ثم الاستنتاج.

¹⁰²Sugiyono, *Metodologi Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, hlm 21-23

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

واستنادا إلى غرض كتابة البحث، في هذا البحث وصف الباحث دوافع مدرسين للغة العربية في مدارس المتوسطة الإسلامية لمبونج الشرقية، استنادا إلى رأي و.أ. غيروعان ورأي الخبراء الآخرين ثم يخلص الباحث إلى أن الدافع هو محرك الأقراص الذي هو في شخص مؤثر جدا على العمل.

وجود المؤسسات التعليمية خاصة مدرسة المتوسطة الإسلامية في لمبونج الشرقية عام في اندونيسيا التي أسسها المجتمع أغلبية مسلمة، وذلك استجابة لتلبية احتياجات المؤسسات التعليمية التي تدرس الموضوعات العامة والدين. في هذه الحالة جعلت الكتاب محور البحث هو على موضوع واحد فقط، وهما العربية

ولكن قبل أن شرح الباحث عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية، في هذا الجزء يحتاج أن يشرح الباحث خلفية الكائن البحث. فإنه يقصد إلى تقديم لمحة عامة عن وجود المدرسة المتوسطة الإسلامية الأهلية في مملكة لمبونج الشرقية هذا الأمر الذي جعل موضوع البحث. بهذه اللوحة العامة ترجى في تفسير البحث يستطيع أن يعمل بصورة شاملة. وأما أماكن البحث التي أخذ الباحث في هذا البحث هي مدرسة دار العلوم المتوسطة، ومدرسة المعارف نهضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية، ومدرسة دار النعيم المتوسطة الإسلامية. من المدارس سيقدم الباحث لمحة عامة يعني: ذاتية المدرسة وتاريخ المدرسة وبيانات المدرسين والموظفين وبيانات الطلبة وبيانات الوسائل والمرافق.

المبحث الأول : لمحة عن المدرسة

أ. مدرسة دار العلوم المتوسطة سيكامبونج لامبونج الشرقية

١. نبذة تاريخية عن المدرسة دار العلوم المتوسطة سيكامبونج لمبونج الشرقية

كانت مدرسة دار العلوم المتوسطة بسكامبونج لامبونج الشرقية إحدى المدارس الرسمية تحت رعاية مؤسسة دار العلوم الإسلامية. تأسست هذه المدرسة خاصة لتسجيل الطلبة من أنحاء القرى والمدن بلامبونج. وقد سجلت طلبتها منذ عام ٢٠٠٣ م . وموقعها في الشارع باحة الجامعة سومبير غيدي ٥٦ "أ" سيكامبونج. مع مزيج من نظام التعليم الوطني ونظام مناهج المعهد الإسلامي.

بهذا النظام يرجى الطلبة أن يملكو العلوم والمعرفة والتكنولوجية ويخلقون بأخلاق حسنة. أوجبت المدرسة لطلبتها أن يسكنوا في نزلة الطلبة التي تقع قريب من المدرسة. وقد كانوا مقيمين جميعا في النزلة لكي يسهل المدرسون في أشرف لهم طول اليوم.

٢. لمحة المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية

وأما البيانات عن مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية سيكامبونج

فكما يلي:

- اسم المدرسة : مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية
- القرية : سومبير غيدي
- الناحية/المديرة : سيكامبونج / لامبونج الشرقي
- حالة المدرسة الثابتة : غير الرسمية
- الاعتماد : المعتمد "ب"
- السورة الحكيمية : ٢٠٠٣/SK/١٥/A.٦٥١/٤٢٠:

- طبعة السورة الحكيمية الموقّعة : رئيس فنون بناء نوبة التربية لامبونج
- سنة التأسيس : ١٣ يوليو ٢٠٠٣
- أنشطة التعلّم والتعليم : البكرة
- أبنية المدرسة : مملوكة بأنفسها

٣. رؤية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكمبونج لامبونج الشرقية ورسالتها.
 أما رؤية مدرسة دار العلوم المتوسطة يعني: "تربية جودة بأنفس
 الاسلامية والديمقراطية وقدرة في تنافس".
 أما رسالة المدرسة دار العلوم المتوسطة كمايلي:
 (١) سعي في ارتفاع جودة التربية التي سوف تحصلت متخرجين مؤهلين إما
 في بيئة المدرسة أم بيئة المجتمع.
 (٢) تطوير التربية لتي سوف تنشأ وعي الموقف وتعبير الآراء بروح
 الاسلامي.
 (٣) وضع المتعلمين كمطلوب المعرفة ووضعوا انفسهم من خلال تطوير
 الذكاء كاملا.
 (٤) سعي التعليم في تطوير المهارات والخبرات والمعرفة في المجتمع من خلال
 تمكين الطلبة في تطبيقها حقيقة.

٤. أحوال المدرسين والموظفين المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكمبونج

لامبونج الشرقية^{١٠٣}

أمّا احوال المدرسين والموظفين المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة

بسكمبونج لامبونج الشرقية فهي:

الجدول ١

أحوال المدرسين والموظفين المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكمبونج

لامبونج الشرقية

رقم	الاسم	الوظيفة	التربية	الدرس
١	الشيخ الحاج أحمد موجب الماجستير	المنشئ	المرحلة الماجستير	
٢	الحاج حسن عبيد الله	رئيس المدرسة	المرحلة الماجستير	
٣	تاتوك سورانتو	المدرس	المرحلة الجامعية الأولى	الرياضيات
٤	نصر الله	المدرس	المرحلة الجامعية الأولى	اللغة العربية
٥	الدكتور اندوس بحر الدين	المدرس	المرحلة الجامعية الأولى	التربية الديني
٦	سوكياتنو	المدرس	المدرسة العالية	العقيدة

^{١٠٣} الوثائق لمدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٦ إبريل ٢٠١٩

والأخلاق				
اللغة الانجليزية	المرحلة الجامعية الأولى	رئيس التوظيف	فرحان راضي	٧
العلوم العاية	المرحلة الجامعية الأولى	وكيلالرئيس	ليلي إندا واتي	٨
اللغة الانجليزية	المرحلة الجامعية الأولى	مشرف المنظمة	زين المبتدئين	٩
اللغة الاندونيسية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	ستي سعودة	١٠
اللغة الانجليزية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	إنسي دوي إليا واتي	١١
التربية الوطنية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	ويويك خيرية	١٢
اللغة الامبونجية	الدبلومة	المدرس	راجيو	١٣
العلوم العالمية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	حامدين	١٤
العلوم العالمية	الدبلومة	المدرسة	أفريني	١٥
العلوم الاجتماعية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	فاراھيتا مايا جانتني دوي	١٦
التربية الوطنية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	فييني أستوتي	١٧

الفن والثقافي	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	أرني	١٨
الرياضة	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	سونارتو	١٩
المجموع				
		النسبة	مؤث	مذكر
		١٩	١٠	٩

٥. أحوال الطلبة المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكمبونج لامبونج الشرقية
 أما أحوال الطلبة المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكمبونج لامبونج الشرقية فهي:

الجدول ٢.

أحوال الطلبة المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكمبونج لامبونج الشرقية بعدد الفصل

العدد	المؤث	المذكر	الفصل
٢٧	١١	١٦	الفصل السابع (أ)
٢٣	١٦	٧	الفصل السابع (ب)

٢٠	١٣	٧	الفصل الثامن (أ)
١٩	١١	٨	الفصل الثامن (ب)
٢٢	١٥	٧	الفصل التاسع (أ)
٢١	١٣	٨	الفصل التاسع (ب)
			المجموع

٦. الموقع الجغرافي لمدرسية مدرسة دار العلوم المتوسطة بسكمبونج لامبونج الشرقية

٧. تركيب المنظمة المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكلمبونج لامبونج الشرقية

الصورة ٢

تركيب المنظمة المدرسية لمدرسة دار العلوم المتوسطة بسكلمبونج لامبونج

الشرقية^{١٠٤}



ب. مدرسة المعارف نهضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية

١. نبذة تاريخية عن المدرسة المعارف نهضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية

قد أسست مؤسسة المعارف التربوية هذه مدرسة المعارف نهضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية سيكامبونج سنة ١٩٦٨ لدى وزارة الشؤون سيكامبونج، ورئيسها عمر معروف، وموقعها في الشارع باحة الجامعة سومبير

^{١٠٤} المصدر: قيمة الوثيقة عن تركيب المنظمة بمدرسة دار العلوم المتوسطة

غيدى ٥٦ "أ" سيكامبونج. وكانت العوامل المتحمّسة عن تأسيس مدرسة المعارف نهضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية سيكامبونج لاحتياج المجتمع وكثرة المدارس الابتدائية بسيكامبونج.

ومنذ تأسيس مدرسة المعارف نهضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية سيكامبونج حتى الآن قد عاقب رؤساءها مرّات، وهم:

(١) عمر معروف (١٩٦٨-١٩٧٢).

(٢) ذي ناس سوريونو (١٩٧٣-١٩٧٥).

(٣) محمّد منذر (١٩٧٦-١٩٧٧).

(٤) الدكتوراندوس محمّد راجان (١٩٧٨-١٩٩٢).

(٥) الدكتوراندوس الشيخ الحاجّ أحمد موجب (١٩٩٣-١٩٩٥).

(٦) الدكتوراندوس عبد الجلال (١٩٩٦-٢٠١٠).

(٧) الدكتوراندوس الحاجّ وسيطا (٢٠١٠-٢٠١٥).

(٨) سوباندى (٢٠١٥ حتى الآن).

وأما البيانات عن مدرسة المعارف نهضة العلماء ٥ الثانوية سيكامبونج

فكما يلي:

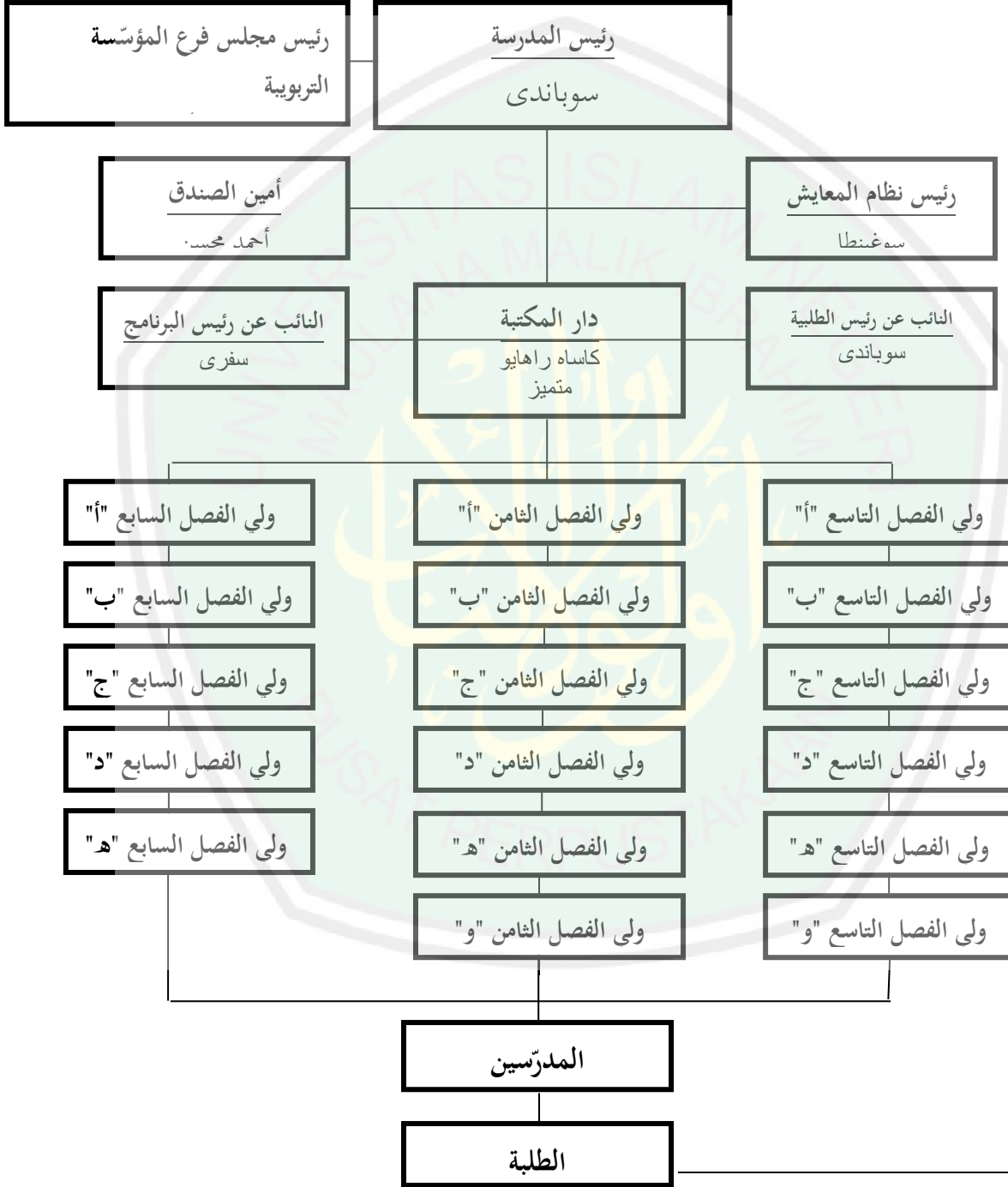
- اسم المدرسة : مدرسة المعارف نهضة العلماء ٥
الثانوية سيكامبونج
- رقم قيد المدرسة : ٢١٠٣١٠
- رقم حساب المدرسة : ٢١٢١٢٠٤٠٣٠٣١
- رقم حساب المدرسة الإسلاميّة : ١٢١٢١٨٠٧٠٠٢٩
- رقم أصل المدرسة القوميّة : ١٠٨٠٦١٠٠
- القرية : سومبير غيدى
- الناحية/المديريّة : سيكامبونج / لامبونج الشرقيّ

- حالة المدرسة الثابتة : غير الرسمية
 - الاعتماد : المعتمد "ب"
 - السورة الحكيمية : ٢٠١٠LPG-١٢/BAP-SM/٠٨٠:
 - طبعة السورة الحكيمية الموقّعة : رئيس فنون بناء دين الإسلام لامبونج
 - سنة التأسيس : ١ يناير ١٩٦٨
 - أنشطة التعلّم والتعليم : البكرة
 - أبنية المدرسة : مملوكة بأنفسها
 - المنظّم المؤسّس : مؤسّسة المعارف التربويّة
- وأما القوة حول المدرسة المرجّوة إلى معاضدة برامج المدرسة فهي خدمات المجتمع والتعاون بالمتعلّقين أو الأمراء وبناء الخدمات على المجتمع وبناء الفنون الاجتماعية.
٢. موقع الجغرافيّ لمدرسة المعارف نهضة العلماء ه الثانوية الإسلامية وتقع مدرسة المعارف نهضة العلماء ه الثانوية الإسلامية بقرية سومبير غيدى ناحية سيكامبونج مديرية لامبونج الشرقيّ، ومتحدّداتهما:
- (١) ناحية الشمالية متحددة بدار أهل تلك القرية.
 - (٢) ناحية الجنوبية متحددة بالسارع.
 - (٣) ناحية الغربية متحددة بمدرسة المعارف نهضة العلماء ه العالية الإسلامية.
 - (٤) ناحية الشرقية متحددة بدار أهل تلك القرية.

٣. الشكل التنظيمي لمدرسة المعارف نخضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية^{١٠٥}

الصورة ٣

الشكل التنظيمي لمدرسة المعارف نخضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية



^{١٠٥} المصدر: الوثيقة للمدرسة المعارف نخضة العلماء ٥ الثانوية الإسلامية

ج. مدرسة دار الناعم المتوسطة سيكمبونج لمبونج الشرقية

١. نبذة تاريخية عن المدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية

كانت مدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية هي إحدى المدرسة لحصول ووجود التلامذ الثابتة في الإيمان والتقوى ، التفوق في العلوم والتكنولوجيا وبطريقة صديقة للبيئة، كما بعث الله نبيا صلى الله عليه وسلم لأتم الأخلاق ولهداية الناس.

تقع مدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية في قرية سيدومكتي سيكمبونج لمبونج الشرقية، وهي إحدى المدرسة تحت إدارية مؤسسة معهد دار الناعم الإسلامية، التي تحقق تأسيسها في العام الدراسي ١٥ فبراير ٢٠١٤. وبدأ تأسيس مدرسة دار الناعم الإسلامية من وجود معهد دار الناعم الإسلامية، الذي يؤكد على تعليم علوم الدنية وعلوم العامة لدى تلاميذ المعهد الإسلامي، وفي بداية تأسيس ذلك المعهد لا يوجد هناك المدرسة الرسمية التي تعتمد على المنهج الدراسي الوطني، ولكن مع مرور الرمان واعتبار أهمية وجود المدرسة الرسمية، وجد هذه المدرسة من مجموعات الأساتذ المعهد دار الناعم الإسلام وبعد مشايخ الدين و مشايخ القرية سيدومكتي لمبونج الشرقية. ومنذ تأسيس مدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية حتى الآن قد عاقب رؤساءها مرّات، وهم:

- (١) أكو سويأنطا (٢٠١٤-٢٠١٦)
- (٢) أحمد سيف الدين (٢٠١٦-٢٠١٧)
- (٣) يوسف عيني (٢٠١٧- حتى الآن)

٢. لمحة المدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية

وأما البيانات عن مدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية سيدومكتي سيكمبونج لمبونج الشرقية فكما يلي:

- اسم المدرسة : مدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية
- القرية : سيدومكتي
- الناحية/المديرية : سيكامبونج / لامبونج الشرقي
- حالة المدرسة الثابتة : غير الرسمية
- الاعتماد : المعتمد "ب"
- السورة الحكيمية : No. ٢٦ / ٠٨ / فبراير ٢٠٠٧
- طبعة السورة الحكيمية الموقعة : رئيس فنون بناء نوبة التربية لمبونج
- سنة التأسيس : ١٥ فبراير ٢٠١٤
- NPSN : ٦٩٩٣١٧٦٣

٣. رؤية لمدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية ورسالتها.

(١) تسعى مدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية لتحقيق أهدافها بالاعتماد على رؤية " التقدم، والنجاح، والسعي إلى مرضاة الله تعالى، و الثابتة في الإيمان والتقوى ، التفوق في العلوم والتكنولوجيا وبطريقة صديقة للبيئة".

(٢) أما رسالة المدرسة التي تؤدي إلى تسهيل تحقيق الرؤية المذكورة فهي كما يلي:

- أ) التفوق في نجاح نتائج الامتحان المدرسي
- ب) إقامة التعليم بأحسن الجودة والتنظيم
- ج) التفوق في سيطرة أسس المعلومات التكنولوجية
- د) إعداد المدرسين والموظفين المحترفين في العمل.

٤. أحوال الطلبة المدرسية لمدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية^{١٠٦}

الجدول.١.٢

الجدول للطلاب المدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية

العام الدراسي					الفصل	النمرة
/٢٠١٨ ٢٠١٩	/٢٠١٧ ٢٠١٨	/٢٠١٦ ٢٠١٧	/٢٠١٥ ٢٠١٦	/٢٠١٤ ٢٠١٥		
١٩	٢٠	٧	١٧	٢١	٧	.١
١٨	٧	١٨	٢١	-	٨	.٢
٨	١٨	٢١	-	-	٩	.٣
٤٥	٤٥	٤٦	٣٨	٢١	العدد	

^{١٠٦} الوثائق لمدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية، التي أخذها الباحث في التاريخ ١٧ إبريل ٢٠١٩

د. مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

١. نبذة تاريخية عن المدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

تقع مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية في قرية سوکاجادي بومي راتو نوبا، وهي إحدى المدرسة تحت إدارية مؤسسة معهد والي سوعو الإسلامية، التي تحقق تأسيسها في العام الدراسي ١٩٩٢. يبدأ من تربية الطفل / تربية القرآن، ومدرسة الإبتدائية، مدرسة الثانوية، ومدرسة العلية.

وبدأ تأسيس مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية من وجود معهد والي سوعو، الذي يؤكد على تعليم علوم الدنية وعلوم العامة لدى تلاميذ المعهد الإسلامي، تحت قيادة السيد على شيخ إمام شهداً، في سنة ١٩٩٢، وفي بداية تأسيس ذلك المعهد لا يوجد هناك المدرسة الرسمية التي تعتمد على المنهج الدراسي الوطني، ولكن مع مرور الرمان واعتبار أهمية وجود المدرسة الرسمية، فنشأت تحت إدارية معهد والي سوعو المدارس الرسمية من المدرسة الابتدائية حتى المدرسة العالية.

أما الدوافع إلى تأسيس مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية سوکاجادي، فهي إظهار المسؤوليات لدى إدارية معهد والي سوعو لتأسيس المدرسة التي تدعم نشر تعاليم الإسلام من خلال تعليم العلوم العامة والدينية، وهي مع ذلك وسيلة لتحقيق أهداف معهد والي سوعو في المجال التربوي والدعوة الإسلامية.

ومنذ تأسيس مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية سوکاجادي حتى الآن

قد عاقب رؤساءها مرّات، وهم:

(١) مستجاب (١٩٩٢-١٩٩٤)

(٢) فخر الحومين (١٩٩٤-٢٠٠١)

- (٣) علي عمران (٢٠٠٣-٢٠٠١)
 (٤) سوافعات (٢٠٠٦-٢٠٠٣)
 (٥) محيار أمين (٢٠٠٨-٢٠٠٦)
 (٦) جاكا سوسانطا (٢٠١١-٢٠٠٨)
 (٧) توبين عمر (٢٠١١-حتى الآن)

٢. لمحة المدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

وأما البيانات عن مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية سوکاجادي كما

يلی:

- اسم المدرسة : مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية
- القرية : سوکاجادي
- الناحية/المديرية : بومي راتو نوبا / لامبونج الوصطي
- حالة المدرسة الثابتة : غير الرسمية
- الاعتماد : المعتمد "ب"
- السورة الحكيمية : ١٩٩٢/٠٧/٠٠٥.PP/٦/No.WH:
- طبعة السورة الحكيمية الموقّعة : رئيس فنون بناء دين الإسلام لامبونج
- سنة التأسيس : ١٩ أکستوس ١٩٩٢
- أنشطة التعلّم والتعليم : البكرة
- أبنية المدرسة : مملوكة بأنفسها

٣. رؤية مدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية ورسالتها.

(أ) رؤية المدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

تحقيق المدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية، "الثابتة في الإيمان

والتقوى ، التفوق في العلوم والتكنولوجيا وبطريقة صديقة للبيئة".

ب) رسالة المدرسة والي سوعو الثانوي الإسلامية

- ١) ترقية ممارسة الإيمان التقوى للتلاميذ والتلاميذات
- ٢) خلق الجو الإسلامي أساسا على فهم أهل السنة والجماعة على طريقة
مفضلة العلماء
- ٣) تنفيذ أنشطة عملية التعليم والتعلم
- ٤) ترقية إتقان العلوم والتكنولوجي المعلومات والاتصالات
- ٥) زرع قيم الروحية والفقرية والعاطفية ليصبح الإنسان الماهر والمبدع
والمبتكرة أساسا على قيم الدينية
- ٦) تحقيق العلاقة المتناسقة سواء كانت الداخلي أم الخارجي.

ج. أهداف المدرسة والي سوعو الثانوي الإسلامية

تنفذ التربية في المدرسة الثانوية ليحصل المتخرج المتخلق بالكرامة،
القدرة والمهارة القوية لأن تستخدم لإجراء العلاقة المتبادلة بالبيئة الاجتماعية
والثقافة والعالم المحيط به، وتنمي القدرة أكثر مواصل إلى دنيا العمل أو
التربية، حتى ترجى المدرسة الثانوية للتلاميذ ل:

- ١) يملك الإيمان والتقوى بالله
- ٢) يملك أساس علوم الإنسانية لتطبيق التشابه في الحياة
- ٣) يتقن العلوم والمهارات الأكاديمية وروح التعلم ليلتحق التربية
- ٤) يحول القدرة الأكاديمية والمهارة الحياة في المجتمع المحلي أو العالمي

٤. أحوال المدرسين والموظفين المدرسية لمدرسة والي سوعو الثاموية الإسلامية^{١٠٧}

الجدول ٣.١

أحوال المدرسين والموظفين المدرسية لمدرسة والي سوعو الثاموية الإسلامية

رقم	الاسم	الوظيفة	التربية	الدرس
١	الشيخ العلوم الشهداء	المنشئ	المرحلة الجامعية الأولى	
٢	توبين عمر	رئيس المدرسة	المرحلة الجامعية الأولى	العلوم الفقه
٣	زين العابدين	وكيلالرئيس	المرحلة الجامعية الأولى	العلوم العالمية
٤	الحاج فخر الخومين	مشرف المنظمة	المرحلة الجامعية الأولى	العلوم الفقه
٥	هارون راشيد	المدرس	المرحلة الماجستير	أسواجا
٦	يولي فروانطا	المدرس	المرحلة الجامعية الأولى	التربية الوطنية
٧	علي عمران	رئيس التوظيف	المرحلة الجامعية الأولى	القرآن والحديث
٨	محيار أمين	المدرس	المرحلة الجامعية الأولى	التربية الوطنية

^{١٠٧} المصدر: الوثيقة للمدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

فن الثقافة	المرحلة الجامعية الأولى	أمين الصندوق	تيتن مشيارافة	٩
تاريخ ثقافية الإسلامية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	فيني توسراني	١٠
اللغة الانجليزية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	إليانا سوسنتي	١١
الرياضيات	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	وريوطو	١٢
اللغة الاندونيسية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	هادي المختار	١٣
اللغة الانجليزية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	أكوس هاريانطا	١٤
اسواجا	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	إبن معتي	١٥
العلوم العالمية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	واكيني	١٦
العلوم الاجتماعية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	سيتي صليحة	١٧
عقدة اخلاق	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	ويون سوكيارتي	١٨
الرياضيات	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	رضي مونغيس	١٩
اللغة الانجليزية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	سيتي معلمة	٢٠

الرياضة	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	عرفا سيوطي	٢١
تكنولوجيا المعاملات	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	اروين سيف الأنعم	٢٢
تكنولوجيا المعاملات	المرحلة الجامعية الأولى	المدرسة	مي رفقا النصر الثاني	٢٣
اللغة الاندونيسية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	ديني سوسنطا	٢٤
اللغة العربية	المرحلة الجامعية الأولى	المدرس	عمر سونو	٢٥
المجموع				
			مذكر	
			مؤنث	
			النسبة	
			٢٥	١٧
			٨	

٥. أحوال الطلبة المدرسية لمدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية^{١٠٨}

الجدول.

أحوال الطلبة المدرسية لمدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

بعداد الفصل

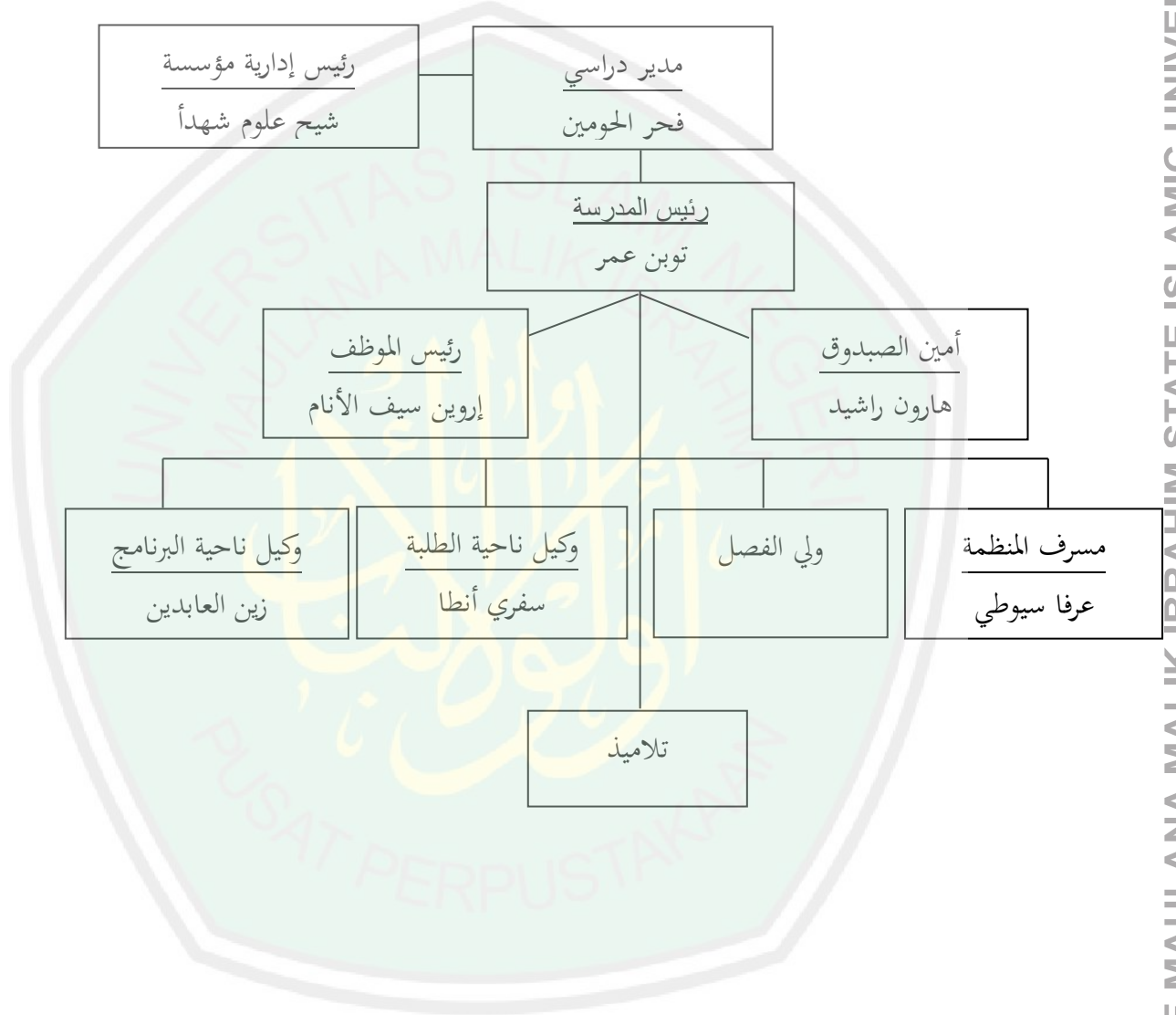
^{١٠٨} المصدر: الوثيقة للمدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

مجموع التلاميذ			الفصل	الدرجة
مجموع	مؤنث	مذكر		
٢٠٨	١٢٥	٨٣	٧	.١
١٤١	٧٧	٦٤	٨	.٢
١٢٠	٧٠	٥٠	٩	.٣
٤٦٨				العدد

٦. الشكل التنظيمي لمدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية

الصورة ٥

الشكل التنظيمي لمدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية^{١٠٩}



^{١٠٩} المصدر: قيمة الوثيقة عن تركيب المنظمة بمدرسة والي سوعو الثانوي افسلامية

المبحث الثاني: عرض البيانات دافع مدرسي اللغة العربية و أهمية دافعية في عملية التعليمها

أ. دافعية الداخلية لمدرسين في تعلم اللغة العربية

حيث تشارك أحوال الداخلية في أنشطته اليومية. اليومية. إحدى من أحوال الداخلية هي الدافعية. الدافعية هي القوة التي تكون في نفس الفرد، وهي تسبب الفرد على العمل. كما وقع في الفرد المعلم أو المدرس ، هو يحتاج إلى الدافعية للتعلم. كي ينجحون المدرسون في التعلم لابد عليهم أن يملك الدافعية العالية.

ومن العموم، الاهتمام من البحوث عن دافعية تعلم اللغة الأجنبية أركز على العوامل الإيجابية التي تدفع رغبة تعلم ومحاولة لمحافظة تلك الرغبة. بال توجد الجهة الأخرى التي تصاب من قبل المدرسين. ذلك الحال هو فقد الدافعية مؤقتا في تعليم اللغة. هذا السبب المسمى كعوامل فقدان الدافعية. فقدان الدافعية هو واحد من العوامل الذي يعرقل في تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية، يعني فقدان دافعية المدرسين لاشتراك عملية التعليم والتعلم في الفصل أو خارج الفصل. فقدان الدافعية بسبب بالعوامل، سواء كانت خارجية أو داخلية.

الدافعية الداخلية هي الدافعية التي يكون مصدرها المدرسين أنفسهم، حيث يقدم على التعلم مدفوعا برغبة داخلية لإرضاء ذاته، وسعيا وراء الشعور بمتعة التعلم. الدافعية الداخلية تحلية تحترك المدرسين لفعل ما لوجود الحاجة. سيبين الباحث عن الدافعية الداخلية لمدرسين على النحو التالي:

١. الرغبة و الحاجات

من البيانات التي تم جمعها وجد الباحث أن الدافعية الداخلية لمدرس المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية نحو تعلم اللغة العربية لكون الرغبة الكبيرة والقوية إلى اللغة العربية، كما قدمه أستاذ نصر الله، " أريد أن أدرّس العلوم الدينية

بوصيلة أدّرس اللغة العربية بجيد، حتى التلاميذ يحب ويفهم اللغة العربية".^{١١٠}

عندما يجب الفرد أو المدرس المادة مثلا مادة اللغة العربية في تعليم وتعلم المادة المرغوبة يجد ويتعلمها أين ماكان. التعلم غير محدد في غرفة الدراسة بل يتعداها إلى كل مكان. التعلم جزء من الحياة التي تجري في جمع الأوقات وفي جميع الأماكن، بل هو عملية مستمرة مدى الحياة.

الرغبة هي واحدة من العوامل التي تؤثر على أنشطة التعلم. إذا كان الفرد لا يملك الرغبة للتعلم، فلا تكون الحماسة أو بل هو لا يريد أن يتعلم. ولذلك، في سياق التعليم و التعلم في الفصل أو خارج الفصل، ينبغي على المدرس أن يحرك رغبة التلميذ كي يجذب المادة التي سيعلمها.

من ملاحظة في المدرسة المعرف الهضلة العلماء الذي قام به الباحث، وجد الباحث أن هذا التلميذ يتعلم اللغة العربية بجد. هو يجيب أسئلة الأستاذة بإجابة صحيحة، وكل الوظيفة أجابتها بنشاط. وأيضا هو يتعلم اللغة العربية في معهد ترقية اللغة الأجنبية.^{١١١}

أ) من بيانات التي تم جمعها وجد الباحث أن الدافعية الداخلية لمدرسين مدرسة المتوسطة الإسلامية نحو تعلم اللغة العربية للحاجة لتفهم التلاميذ علوم الدين، هذا حال قدمه ذهب نفيلة، من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ نصر الله هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الداخلية على النحو التالي:

^{١١٠} مقابلة مع أستاذ نصر الله، في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية بسيكمبونج لمبونج الشرقية، في التاريخ ٠٦

إبريل ٢٠١٩

^{١١١} ملاحظة في المدرسة المعارف هضلة العلماء المتوسطة الإسلامية لمبونج الشرقي، ١٥ إبريل ٢٠١٩

"أريد أن تفهم التلاميذ عن علوم اللغة العربية، لأن اللغة العربية لغة إسلامية، لغة الدين ولغة القرآن، حيث يجب على المسلم العاما وخصوصا أنا أن يتعمق في اللغة العربية كي يسهل لفهم القرآن والكتب مصادر الإسلام."^{١١٢}

اللغة العربية هي مفتاح العلوم التي تتعلق بالإسلام. إذا كان التلميذ بمهارة اللغة القوية، فسهل له لا استيعاب العلوم الأخرى. من هنا يتضح أن الدوافع الدينية أو قوى محركات للتلاميذ اللغة العربية.

ومن ملاحظة الذي قام به الباحث، وجد الباحث "أن طريق التدرّيس في تعليم وتعلم اللغة العربية بالسهل والطيب والجيد، والتلاميذ يستجيب التعلم بالجيد. له دافعية قوية، هذا الحال يبدو من أن هذا المدرس يعمل جميع الوظائف لتعليم وتعلم".^{١١٣}

ب) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ سيف الدين هو أحد مدرس اللغة العربية في مدرسة المعارف تفضلة العلماء المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الداخلية على النحو التالي:

"كل التلاميذ لابد تعليمون اللغة العربية بجيد، لأن اللغة العربية مفتاح العلوم الدين، من لا يعرف ولا يفهم علوم اللغة العربية قد صعب لفهم الدين الإسلا بالكافة. هذا السبب الذي يستجيب النفسي لتعليم وتعلم اللغة العربية".^{١١٤}

^{١١٢} مقابلة مع أستاذ نصر الله، مدرس اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة لامبونج الشرقي، ٠٦ إبريل ٢٠١٩

^{١١٣} ملاحظة يعمل المدرس اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة لامبونج الشرقي، ٠٦ إبريل ٢٠١٩

^{١١٤} مقابلة مع استاذ سيف الدين أحد مدرس اللغة العربية في مدرسة المعارف تفضلة العلماء لامبونج الشرقي، ١٠

(ج) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ خالد هو أحد مدرّس اللغة العربية في مدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأياً إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الداخلية على النحو التالي:

"أريد التلاميذ أن يفهموا العلوم اللغة العربية من أربع المهارات، ويستطيعون أن تكلموا بلغة العربية. حين يستطيعون أن يتكلموا اللغة العربية ولو قليلاً كأنني يعيشون في بيئة العربيين"^{١١٥}

(د) من البيانات التي تم جمعها وجد الباحث أن الدافعية الداخلية لمدرّس المدرسة والي سوعو يعني أستاذ عمر سونو نحو تعلم اللغة العربية وهي حاجة إلى أن يفهم التلاميذ علوم الدين و القرآن، هذا الحال قدمته رقيقة اللجنة، على النحو التالي:

"أريد أن تلاميذ يعرفون ويفهمون عن كل المواد في التربية، فهم النصوص العربية المقرّوة باللغة العربية وتحديداً، لولا جميع المهارات الرابعة يعني مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الإستماع ومهارة الكتابة ولو كان قليلاً"^{١١٦}

ومن ملاحظة الذي قام به الباحث، وجد الباحث "أن طريقتي التدريس في تعليم وتعلم اللغة العربية بالسهل والطيب والجيد، والتلاميذ يستجيب التعلم بالجيد. له دافعية قوية، هذا الحال يبدو من أن هذا المدرّس يعمل جميع الوظائف لتعليم وتعلم".^{١١٧}

^{١١٥} المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ مَخَالِيد، في المدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، في التاريخ ١٣ إبريل ٢٠١٩

^{١١٦} المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ عمر سونو، في المدرسة والي سوعو المتوسطة الإسلامية، في التاريخ، ٠٨ مارس

٢٠١٩

^{١١٧} ملاحظة يعمل المدرّس اللغة العربية في مدرسة والي سوعو المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي، ٠٦ إبريل ٢٠١٩

ب. دافعية المدرسين الخارجية في تعليم اللغة العربية

الدافعية الخارجية هي الدافعية يكون مصدرها خارجيا كالمعلم، أو إدارة المدرسة، أو أولياء الأمور، أو الأقران. فقد يقبل المدرسين على التعلم رضاء الوالدين أو للمعلم القديم أو إدارة المدرسة وكسب حبهم وتشجيعهم وتقديرهم لإنجازاته أو للحصول على تشجيع مادي أو معنوي منهم. وفيما يتعلق بالدافعية الخارجية لمدرسين نحو تعلم اللغة العربية. في هذا البحث الذي قام الباحث قد وجد الباحث نتائج البحث يعني وجد الباحث عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية كما في التالي:

(١) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ نصر الله هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رثيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الخارجية، ظهرت هذه الدوافع من البيئة المحيطة، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

"في الحقيقة منذ البداية يعني بعد ناجحة التدريس أريد أن أعلم مباشرة ولكن الرغبة مدرس بسبب رغبة أقل، أخيرا أراد اساسه، الشركات الصغيرة، والجهود الخاصة لحسابهم الخاص به للدفاع عن النفس، على ما يبدو تجارية مستقلة لا يمكن أن تكون ناجحة، ثم العودة إلى ديارهم، ثم من الأخ، الأخت، الأخ الأكبر، وكانت تدفع الآباء لذلك وقال انه يعلم، وأخيرا أنا غامر للدخول في هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية، في الواقع، سوى مطالب المناهج عندما أشعر إن اللغة العربية .. ه .. دافعي هو أحد من عبادة إلى الله".^{١١٨}

^{١١٨}المقابلة التي قام بها الباحث مع نصر الله، في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، في التاريخ

٢) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ سيف الدين هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة المعارف نفضلة العلماء المتوسطة الإسلامية سيكامبونج عن الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رثيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الخارجية، ظهرت هذه الدوافع من المؤسسة، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

"أفرح أن أدرّس اللغة العربية لأن أبي يدافعني، هو يريد ولده ماهر في علوم الدين، ويريد ولده أن يلتحق دراسته في قسم اللغة العربية. ولذلك أدرس اللغة العربية منذ الصيغر حتى الآن. والنظر في ساعات التدريس الرئيسية التي كان أكثر، إلى جانب أنه يصبح بعد ذلك مطالب السياسات والمناهج مؤسسة معينة نفسها".^{١١٩}

٣) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ محاليد هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي عن الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رثيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الخارجية، ظهرت هذه الدوافع من المؤسسة، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

"أريد أن أعط فهما عميقا إلى جميع الطلاب في هذه المدرسة، ولكن لا أكره الطلاب لأنهم خلفية متفرقة، كان الطلاب متخرج من المدرسة الابتدائية الحكومية وكان الطلاب متخرج من الابتدائية الإسلامية".^{١٢٠}

^{١١٩} المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ سيف الدين، في المعارف نفضلة العلماء المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، في التاريخ ١٢ إبريل ٢٠١٩

^{١٢٠} المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ محاليد، في المدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، في التاريخ ١٣ إبريل ٢٠١٩

٤) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ عمر سونو هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة والي سوعو المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأياً إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدافعية الخارجية، ظهرت هذه الدوافع من نواقص المدرّس اللغة العربية، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

"حينما سوف أعلم في هذه المدرسة نقص مدرّس اللغة العربية ظروفًا، وفي أوله كان مدرّس اللغة العربية الحد الأدنى، من حيث القدرات، من حيث مهارات التدريس كان ضئيلاً جداً، إذا أدخل في هذه المدرسة تلقائياً لإصلاح المادة ولا سيما اللغة العربية نفسها."^{١٢١}

ج. أهمية الدافعية في عملية تعليم اللغة العربية في الفصل الدراسي

من نتائج الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي قام الباحث في الفصول الدراسية المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، يعنى في مدرسة دار العلوم ومدرسة المعارف هُضلة علماء ومدرسة دار الناعيم ومدرسة والي سوعو وجد الباحث حصول الملاحظة كما في التالي:

١) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد مدرّس اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية هو الأستاذ نصر الله، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:

- أ) أنشطة الأولية
- نطق المدرّس سلاماً افتتاحياً
 - لفة المدرّس حضور الطلبة
 - ما شرح المدرّس المادة السابقة

^{١٢١} المقابلة التي قام بها الباحث مع أستاذ عمر سونو، في المدرسة والي سوعو المتوسطة الإسلامية، في التاريخ، ١٠ مارس

ب) أنشطة الأساسية

- في هذه الأنشطة أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المواد في الصفحة المعينة

- شرح المدرس المادة قليلا

- قرأ المدرس المادة عن المفردات الجديدة، ثم أعطى المدرس معناها

- أمر المدرس الطلاب أن يفعل التدريبات في الكتاب المواد

- فعل الطلاب التدريبات وجلس المدرس على الكرسي بقراءة الكتاب

- سار المدرس مرةً لتوجيه الطلاب في حيرتهم عن معنى المفردات

- تدع المدرس للطلاب الذين لا تولي اهتماما للمدرس

- مرة واحدة فقط المدرس يسأل الطلاب الضحيحة لهادئة

ج) أنشطة الاختتام

- في هذه الأنشطة، المدرس لا يعطى الدوافع أو التشجيع التعليمية للطلاب

- لا يحتتم المدرس بالدعاء

- قال المدرس "نعم... نواصل في الاسبوع المقبل"

- نطق المدرس سلاما اختتاماً.^{١٢٢}

٢) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد

مدرس اللغة العربية في المعارف نهضة العلماء المتوسطة الإسلامية هو الأستاذ

سيف الدين، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:

أ) أنشطة الأولية

- نطق المدرس سلاما افتتاحيا

- لفظة المدرس حضور الطلبة

^{١٢٢} الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل السابع ب المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، في

- ما شرح المدرس المادة السابقة
- (ب) أنشطة الأساسية
- أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المادة في الصفحة المعينة
- قرأ المدرس المحادثة جملة عن الأسرة بصوت عال وسأل المدرس الطلاب معناها
- ثم قلد الطلاب فقط عدد قليل من الطلاب الذين أجابوا على معنى المفردات
- قرأ المدرس المفردات على المشي جيئة وذهابا
- واستمر هذا النشاط لنحو ٣٠ دقيقة
- أمر المدرس الطلاب واحدا فواحدا أن يكتب المفردات التي لم يعرفوا معناها في السبورة
- ثم بعد ذلك ترجم معا
- ثم قرأ المدرس المفردات واستمرارا قرأ الطلاب معناها معا، وكذلك بالعكس
- كانت هناك بعض الطلاب الذين طلب منهم القيام لأنهم الخطاء في الإجابة
- أعطى المدرس التدريبات الاختبار، ثم أمر المدرس الطلاب أن يذكر المفردات عن الغرف على أقل أربع المفردات
- من رفعوا أيديهم أولا، فيحق للطلاب أن يجيب
- إذا كان الطلاب يجيب بالصحيح فأعطى المدرس لهم قطعة من الحلوى التي قد اتخذها المدرس
- واستمر هذا النشاط لنحو ٢٠ دقيقة
- ثم دعا المدرس الطلاب أن يتقدم إلى أمام محادثة واحدا فواحدا

- في هذا النشاط يقوم، كان الطلاب الاخرى تجول جيئة وذهابا، ضجيج بنفسهم
- ولكن المدرس لا يعطى تحذيرا تلاميذه
- ثم أعطى المدرس تخميننا بكيف سأل المدرس الطلاب عن المفردات (ج) أنشطة الاختتام
- في هذا النشاط، فعل المدرس اعتذارا
- أغلق المدرس درسا
- ثم نطق المدرس سلاما. ١٢٣
- (٣) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية هو الأستاذ مخاليد، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:
- أ) أنشطة الأولية
- نطق المدرس سلاما افتتاحا
- سأل المدرس رانس الفصل وكاتبه ثم أمر المدرس كاتباً ليأخذ الكتاب في الديوان
- سأل المدرس طلاباً "هل دخلتم جميعاً؟"
- شرح المدرس المادة السابقة
- ب) أنشطة الأساسية
- في هذه الأنشطة قرأ المدرس المادة عن الأسرة بالقيام و على المشي جيئة وذهابا
- قرأ المدرس بصوت عال المحادثة عن الأسرة بين زينب و عائشة

^{١٢٣} الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل السابع أ في المدرسة المعارف نفضلة العلماء المتوسطة الإسلامية لامبونج

- قرأ المدرس المادة مرّة ثانية، أوله جملةً والثاني كلمةً ويستمر المدرس أن يرحمها ويشرح قواعدها، على سبيل المثال، لفظ أَنْظُرِيّ هو فعل الامر بضمير أنتِ ولفظ مَدْرَسَةٌ هي كلمة من إسم المؤنث
- استمع الطلاب استماعاً جيداً وهم يكتبون معناها
- ثم قرأ المدرس المحادثة جملةً وكلمةً أحياناً وبعد ذلك اتبع الطلاب
- ثم سأل المدرس "من هذا البيان، هل عندكم السؤال؟"
- أمر المدرس الطالبين ليدربا المحادثة ويستمع بعض الطلاب الآخر
- صحّح المدرس قراءة الطلاب التي الخطيئة أحياناً
- شرح المدرس اللهجة لمحادثة
- أعطى المدرس الدوافع، إنّ تعلم اللغة العربية متسوية بتعلم القرآن الكريم
- بعد ذلك قرأ المدرس المحادثة كلمةً ثم قرأ الطلاب معناها معاً
- شرح المدرس معنى المفردات
- يهدف المدرس أن يرحم المحادثة في أول وقتٍ لكي يفهم الطلاب الدسيسة ويفهم لهجته
- سأل المدرس مرة ثانية "من هذا البيان، هل عندكم السؤال؟"
- أعطى المدرس عمل الواجبة في الصفحة المعينة
- (ج) أنشطة الاحتتام
- في هذا النشاط، ختم المدرس الدرس بلفظ حمدل
- إجابة الطلاب بالحمد لله رب العالمين
- ثم نطق المدرس سلاماً^{١٢٤}

^{١٢٤} الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل السابع أ في المدرسة دار الناعميم المتوسطة الإسلامية الشرقية، في التاريخ ١٨

٤) وجد الباحث حصول الملاحظة عن عملية تعليم اللغة العربية التي أجرى أحد
مدرس اللغة العربية في المدرسة والي سوعو المتوسطة الإسلامية هو الأستاذ عمر
سونو، أما وصف الملاحظة على النحو التالي:

أ) أنشطة الأولية

- نطق المدرس سلاما افتتاحا

- أعطى المدرس الدوافع

ب) أنشطة الأساسية

- في هذه الأنشطة شرح المدرس المادة

- ثم أعطى المدرس أسئلة

- أعطى المدرس الوقت قليلا ليفكر الطلاب

- سأل المدرس الطلاب ان يجيب في السبورة

ج) أنشطة الاختتام

- في هذا النشاط، أعطى المدرس الدوافع مرّة ثانية

- ثم يأخر المدرس الدرس بالسلام^{١٢٥}

^{١٢٥} الملاحظة التي قام بها الباحث في الفصل التاسع في المدرسة والي سوعو المتوسطة الإسلامية ، في التاريخ ١٩ مايبريل

المبحث الثالث: نتائج ومناقشتها

في هذا الباب يناقش الباحث نتائج البحث ومناقشتها، والتي سوف تكون قادرة على الإجابة واحدا فواحدا من أسئلة البحث. أما أسئلة البحث على النحو التالي: (١) كيف الدافعية الداخلية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي؟، (٢) كيف الدافعية الخارجية لمدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي؟، و(٣) كيف أهمية الدافعية في عملية التدريس للمدرسين في تعليم اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي؟

أ. دافعية داخلية المدرسين في تعليم اللغة العربية

في هذا الجزء سيناقد الباحث نتائج البحث عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية التي أجرى به الباحث بالمقابلة مع مدرسي اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية يعنى مدرسة دار العلوم ومدرسة المعارف نهضة العلماء ومدرسة دار النعيم ومدرسة والي سوعو. سينقد الباحث هنا بتفصيل لكل فرد أي لكل المدرس اللغة العربية.

سوف يقوم الباحث بمناقشة البيانات حول دافعية المدرسين اللغة العربية، نقسم إلى الدافعية الداخلية والخارجية أما البيانات كما في التالي:

انطلاقا من البيانات السابقة يبدو أن مدرسين يدرسون اللغة العربية بدافعية قوية، وترجع أسباب محبتهم للغة العربية لأن كون الرغبة القوية في اللغة العربية ولحاجة الفهم لكون اللغة العربية لغة الإسلامية ولغة القرآن تحقيق الذات لأن المدرسين يريدون أن يفهموا التلاميذهم دروس اللغة العربية.

(أ) نصر الله

من بيانات التي تم جمعها وجد الباحث أن الدافعية الداخلية لمدرسين مدرسة المتوسطة الإسلامية نحو تعلم اللغة العربية للحاجة لتفهم التلاميذ علوم

الدين، هذا حال قدمه ذهب نفيلة، من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ نصر الله هو أحد مدرّس اللغة العربية في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأياً إن دافعه لتعليم اللغة العربية.

كما يفترض ماسلو الإنسان يدفع لعمل ما لحاجة المعرفة والفهم. تشير هذه النظرية إلى رغبة الفرد في الفهم والمعرفة، وتظهر في النشاط الإستلاعي والاستكشاف له. هذه الحاجة لها دور حيوي في سلوك المدرّسين الأكاديمي حيث إنّها تعتمد على دوافع ذاتية داخلية.^{١٢٦}

لاشك أن كون اللغة العربية لغة القرآن أمر دافع لمن يريد أن يتعلم اللغة العربية خاصة المسلمين، فيكون ذلك أول دافع لهم، فالقرآن الكريم عربي المبني فصيح المعنى. المسلم مستوجب تعليم اللغة العربية لفهم القرآن.

اللغة العربية هي اللغة الواحدة الشاملة والقوية. لا يقصد بأفضل العربيين، لهم القول والفكر والعمل يتكامل في الحياة. قول العرب هو فكره وفكره أول من عمله. تلك الثلاثة تصبح قوة اللغة من اللغة العربية. إن اللغة العربية التي تقوم بتدوئها بينها وبين العقيدة الإسلامية ارتباط عضوي وثيق، فهي لغة القرآن الكريم، ومقوم من مقومات الوجود الإسلامي، وهي وعاء التراث الذي خلفته الحضارتان العربية والإسلامية على مدى القرون الطويلة الماضية.^{١٢٧}

إضافة إلى ذلك، تؤكد أن الرغبة في فهم القرآن ودراسة معانية أمر يهدف إليه جميع المسلمين، لأن المصدر الأساسي لفهم الدين الإسلامية هو فهم القرآن، وفهم القرآن لا يمكن الاستغناء عن اللغة العربية. إذا مفتاح فهم القرآن تعليم اللغة العربية.

^{١٢٦} عبد المجيد نشوتي. علم النفس التربوي. (الأردن: دار الفرقان للنشر والتوزيع، ١٩٨٧) ص ٢١٤

^{١٢٧} أزيل بحر الدين. مهارات التدريس: نحو إعداد مدرّس اللغة العربية الكفاء. (مالانج: مطبع جامعة مولانا مالك

أما نتيجة المقابلات التي أجرى بها الباحث مع أستاذ نصر الله كما يلي:
 "أريد أن تفهم التلاميذ عن علوم اللغة العربية، لأن اللغة العربية لغة
 إسلامية، لغة الدين ولغة القرآن، حيث يجب على المسلم العاما
 والخصوصا أنا أن يتعمق في اللغة العربية كي يسهل لفهم القرآن
 والكتب مصادر الإسلام"

(ب) سيف الدين

وأما حاجة المدرسين أن يفهموا التلاميذ الدراسة اللغة العربية، فإن هذه
 الرغبة تعتبر من الدافعية الداخلية التي يتحمس المدرسين في المشاركة عملية التعلم
 منها تعلم اللغة العربية ولا شك أن الالتحاق بالمرحلة الأعلى من الأهداف التي
 تسعى إليها جميع المدارس، فهي تحاول جاهدة أن توصل يلاميذهم إلى النجاح.
 ولذا، وجد المدرسون في مدرسة معينة يفرحون جدا إذا كان تلاميذهم مقبولون
 في الجامعات المعترفة والمتقدمة.

واحدة الحاجة عند ماسلو أن الإنسان في عمل ما وهي حاجة تحقيق
 الذات. تشير هذه النظرية إلى رغبة الفرد في تحقيق امكانته المتنوعة على
 نحو غعلي، تبدو في النشاط المهنية.^{١٢٨} لقد وضع ماسلو الحاجة إلى تحقيق
 الذات في قمة سلم الحاجة الإنسانية، فهو يرى أن الإنسان يولد ولديه ميل إلى
 تحقيق ذاته، ويعتبرها قوة دافعية إيجابية داخلية توجه سلوك الفرد لتحقيق النجاح
 في إثارة دافعية التلميذ للتعلم عن طريق إتاحة الفرصة أمامه لتحقيق ذاته، من
 خلال النشاطات التي يمارسها في الموقف التعليمي وبخاصة تلك النشاطات التي
 تبعث في نفسه الشعور بالثقة والاحترام والاعتبار والتقدير والاعتزاز.

أما نتيجة المقابلة كما يلي:

^{١٢٨} عبد المجيد نشواتي. علم النفس التربوي. ص ٢١٣

"أفرح أن أدرّس اللغة العربية لأن أبي يدافعني، هو يريد ولده ماهر في علوم الدين، ويريد ولده أن يلتحق دراسته في قسم اللغة العربية. ولذلك أدرس اللغة العربية منذ الصيغر حتى الآن. والنظر في ساعات التدريس الرئيسية التي كان أكثر، إلى جانب أنه يصبح بعد ذلك مطالب السياسات والمناهج مؤسسة معينة نفسها "

(ج) من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ خالد هو أحد مدرّس اللغة العربية في مدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرّس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الداخلية على النحو التالي:

"أريد التلاميذ أن يفهموا العلوم اللغة العربية من أربع المهارات، ويستطيعوا أن يتكلموا بلغة العربية. حين يستطيعون أن يتكلموا اللغة العربية ولو قليلا كأني يعيشون في بيئة العربيين"

ومن الدافعية الداخلية للتعلم عند أردنين فرادسين منها في التالية. (١) دافع ليعرف ويفتش الدنيا الأوسع، (٢) وجود الصفة الإيجابية والإبتحارية في الشخص والإرادة للتقدم، (٣) وجود الإرادة ليحصل على الإنجاز حتى يفوز دافع من الأشخاص المهمة مثل الولد أو الإخوة أو المعلم أو الأصدقاء وغيرها، (٤) وجود الحاجة لاستيعاب العلم أو المعرفة النافعية لنفسه أو غيره. ^{١٢٩}

(د) من البيانات التي تم جمعها وجد الباحث أن الدافعية الداخلية لمدرّس المدرسة والي سوعو يعنى أستاذ عمر سونو نحو تعلم اللغة العربية وهي حاجة إلى أن يفهم التلاميذ علوم الدين و القرآن، هذا الحال قدمته رفيقة اللجنة، على النحو التالي:

¹²⁹ Baharudin & Esa Nur Whyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2015) hal 28

"أريد أن تلاميذ يعرفون ويفهمون عن كل المواد في التربية، فهم النصوص العربية المقررة باللغة العربية وتحديداً، لولا جميع المهارات الاربعة يعنى مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الإستماع ومهارة الكتابة ولو كان قليلاً"

تشعر إلى رغبة الفرد المستمرة في الفهم والمعرفة، وتظهر في النشاط الاستطلاعي والاستكشاف له، ورغبته كذلك في البحث عن المزيد من المعرفة، والحصول على أكبر قدر من المعلومات، وهذه الحاجات لها دور حيوي في سلوك المدرس الأكاديمي حيث إنها يعتمد على دوافع ذاتية داخلية.^{١٣٠}

ب. دافعية خارجية المدرسين في تعليم اللغة العربية

١. نصر الله

من أجل خلفية المدرس، قد كان أستاذ نصر الله، عدم العمل لاحتياجات الحياة اليومية إلا هو يكون مدرس اللغة العربية، وفي أول وقت لا يريد ان يكون مدرساً ثم له الدوافع من البيئة يعني من لوالديه وإخوانه للتعليم اللغة العربية. من البيانات المذكورة أعطى الباحث خلاصة بأن دوافعه الدوافع الخارجية، هذه البيانات مماثلة بالنظرية التي يقول بها وينكل (Winkel) في كتابه همزة ب. أونا (Hamzah B. Uno) وهي سلوك الأفراد الذين يظهرون ببساطة لعقابهم أو لم تنشأ بسبب وجود عقوبة. الدافع هو الذي يسبب السلوك، كما لو كان من خارج (مكافأة أو عقاب). ثواب على الأعمال، وتعزيز خلفية هذا العمل، في حين تضعف عقوبة.^{١٣١}

^{١٣٠} عبد المجيد نشواني، علم النفس التربوي. ص. ٢١٢

^{١٣١}Dr. Hamzah B. Uno, M.pd., *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm. 33

بعض من أشكال الدوافع الخارجية للتعلم عند وينكل (Winkel)، كما التالي: (١) تعلم على الوفاء بالتزاماتها؛ (٢) تعلم على كيفية تجنب مهددة؛ (٣) تعلم للحصول على الجائزة من الموادية المقدمة؛ (٤) تعلم من أجل زيادة هيبية؛ (٥) تعلم من أجل الحصول على الثناء أي المدح من الناس التي هي مهمة، مثل الآباء والمعلمين؛ (٦) تعلم لمتطلبات المكاتب الذين ينشدون عُقدت أو من أجل وفاء متطلبات الترقية أو مجموعة إدارية.^{١٣٢}

أما نتيجة المقابلات التي أجرى بها الباحث مع أستاذ نصر الله كما يلي:
 "في الحقيقة منذ البداية يعني بعد ناجحة التدريس أريد أن أعلم مباشرة ولكن الرغبة مدرس بسبب رغبة أقل، أخيرا أراد اساسه، الشركات الصغيرة، والجهود الخاصة لحسابهم الخاص به للدفاع عن النفس، على ما يبدو تجارية مستقلة لا يمكن أن تكون ناجحة، ثم العودة إلى ديارهم، ثم من الأخ، الأخت، الأخ الأكبر، وكانت تدفع الآباء لذلك وقال انه يعلم، وأخيرا أنا غامر للدخول في هذه المدرسة المتوسطة الإسلامية."

٢. سيف الدين

من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ سيف الدين هو أحد من مدرس اللغة العربية في مدرسة المعارف نهضلة العلماء المتوسطة الإسلامية عن الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأيا إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الخارجية، لأن هذه الدوافع ظهرت من المؤسسة المدرسية، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

"أفرح أن أدرس اللغة العربية لأن دافع من أبي، أبي يريد ولده ماهر في علوم الدين، ويريد ولده أن يلتحق دراسته في قسم اللغة العربية.

¹³²Drs. H. Martinis Yamin, M.Pd., *Kiat Membelajarkan Siswa*, hlm. 227

ولذلك أدرس اللغة العربية منذ الصيغر حتى الآن. والنظر في ساعات التدريس الرئيسية التي كان أكثر، إلى جانب أنه يصبح بعد ذلك مطالب السياسات والمناهج مؤسسة معينة نفسها"

هذه النتيجة من المقابلة مناسبة بالعبارة النظرية التي يقول بها و.أ. غيروعان (W.A. Gerungan) أنّ الدافع الخارجية هو الدوافع تطور الثقافة يأتي من البيئة التي يقع فيها الشخص. لذلك، هذا الدافع لا ينمو في حد ذاته ولكن تتأثر البيئة الثقافية في مكانها. على سبيل المثال، والرغبة في الاستماع إلى الموسيقى، وتناول الطعام بيسيل، وتناول الشوكولاتة، وغيرها.^{١٣٣}

مما وجد الباحث من أنواع الدوافع الخارجية في المدرسة المعارف نفضلة العلماء عن عملية التعلم اللغة العربية تشجيع من رئيس المدرسة. فلا شك أن رؤس المدرسة إذا كان يعرف اللغة العربية يكون ذلك دافعا خارجيا للمدرس. ووجد الباحث أن رئيس المدرسة يعلم علوم اللغة العربية، وهو يطبق اللغة العربية، فأصبح التلاميذ يهتمون باللغة العربية ويمثلون في تطبيق اللغة العربية. ومن هنا وضح أن رئيس المدرسة عبارة عن الدافعية الخارجية الذي يدفع المدرس في التعلم خصوصا في تعلم اللغة العربية.

الأساتذة والأصدقاء في المدرسة يدفع حماسة عن تعليم وتعلم المدرس اللغة العربية في الفصل. الأستاذ الذي يدل على الموقف والسلوك العطوف ويتقد القدوة الحسنة والنشيط خاصة في التعلم، مثلا في القراءة والمناقشة، هذا الحال يصبح دافعا إيجابيا لأنشطة تعلم.^{١٣٤}

٣. مخاليد

بعد المقابلة التي قام بها الباحث فوجد الباحث بوحثا عن دوافع المدرسين في تعليم اللغة العربية، في هذا الحال وجد الباحث عن دوافع مدرس اللغة العربية

¹³³W.A. Gerungan, *Psikologi Sosial* (Bandung: PT Erisco, 1996), hlm. 142-144

¹³⁴Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013) hal 135

يعني الأستاذ خالد هو نظر إلى اللغة العربية من جهة الدين، لغة العربية هي لغة الدين ولغة القرآن ولغة اللجنة. لذلك ذكر المدرس أهدافه في تعليم اللغة العربية كما يلي:

"أريد أن أعط فهما عميقا إلى جميع الطلاب في هذه المدرسة، ولكن لا أكره الطلاب لأنهم خلفية منفردة، كان الطلاب متخرج من المدرسة الابتدائية الحكومية وكان الطلاب متخرج من الابتدائية الإسلامية."

من تلك العبارة المذكورة مناسبة بالعبارة النظرية التي يقول بها وينا سنجايا (Wina Sanjaya) في كتابه في السياق التعليمي، بما يتعلق بالأهداف هي مسألة مهمة ورؤية المؤسسة التعليمية نفسها. إن الأهداف اتجاهات التي ينبغي الرجوع إليها في عملية التعليم.^{١٣٥} ثم أعطى فوفوه فتح الرحمن (Pupuh Fathurrahman) رأيا أن الأهداف هو آمال إلى أن يتحقق من تنفيذ التعليم. ليس هناك التعليم المبرمج بدون الهدف، لأنه هو النشاط الذي ليس لديه اليقين في تحديد اتجاه، نهاية الهدف وإجراءات تنفيذها.^{١٣٦}

المدرس ينظم في العملية التربوية التلميذ، وهذا الأخير عليه أن يمتلك دافعا إدراكيا دراسيا، فالمدرس يقوم المكونات الضرورية ويساعد التلميذ على استيعابها، غير أنه بدون نشاط التلميذ نفسه فإنه لا يكون وجود للنشاط الدراسي، زيادة على ذلك فإن التلميذ عندما يستوعب المادة الدراسية أو الموضوع وعهدا يمتلك المعارف والأفعال يحولها بحث تكيسب المفاهيم المعالجة في حالات معينة مضمونا آخر بالمقارنة مع ما أعطاه المدرس، ولكي يعرف التلميذ

¹³⁵Prof. Dr. H. Wina Sanjaya, M.Pd, *Perencanaan & Desain Sistem Pembelajaran* (Jakarta: Prenadamedia Group, 2012), hlm. 10

¹³⁶Prof. Pupuh Fathurrohman, M. Sobry Sutikno, M.Pd, *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*, 2009, hlm. 13

كيف يقوم بالواجب الدراسي يجب على المدرس أن يتدخل في هذه العملية ولا يكتفي بالمراقبة والنتيجة النهائية.^{١٣٧}

ينبغي على المدرس أن يعلم بالطريق والمداخل المختلفة للتدريس، ويتمكن من توظيفها حسب متفضيات التعلم المختلفة لتلاميذه، كما يجب أن يتمتع بقدر من المهارات التدريسية اللازمة لتمكينه من القيام بمهام عمله داخل الفصل وخارجه، ويشمل ذلك مهارات تخطيط الدرس وتنفيذه وتقييمه. وذلك الموقف من الصفات العامة التي ينبغي أن يتصف بها كل مدرس بغض النظر عن مجال تخصصه.^{١٣٨}

(د) عمر سونو

من نتائج المقابلات التي أجرى الباحث مع الأستاذ عمر سونو هو أحد مدرس اللغة العربية في المدرسة المعارف الهضلة العلماء المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقي عن الدوافع للمدرس في تعليم اللغة العربية، أعطى الباحث رأياً إن دافعه لتعليم اللغة العربية هي الدوافع الخارجية، ظهرت هذه الدوافع من نواقص المدرس اللغة العربية، أما نتيجة المقابلة كما يلي:

"حينما سوف أعلم في هذه المدرسة نقص مدرس اللغة العربية ظروفًا، وفي أوله كان مدرس اللغة العربية الحد الأدنى، من حيث القدرات، من حيث مهارات التدريس كان ضئيلاً جداً، إذا أدخل في هذه المدرسة تلقائياً لإصلاح المادة ولا سيما اللغة العربية نفسها."

هذه العبارة المقابلة المذكورة التي ذكر بها أستاذ عمر سونو تناسب بالنظرية التي يقول بها و.أ. غيروعان (W.A. Gerungan) أن الدافع الخارجية هو

^{١٣٧} أحمد خنسة. دليل المعلم إلى التربية وعلم النفس، (دمشق: منشورات دار علاء الدين، ٢٠٠٠) ص ٢٨٧

^{١٣٨} أبريل بحر الدين. مهارات التدريس: نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء. (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك

الدوافع تطور الثقافة يأتي من البيئة التي يقع فيها الشخص. لذلك، هذا الدافع لا ينمو في حد ذاته ولكن تتأثر البيئة الثقافية في مكانها. على سبيل المثال، والرغبة في الاستماع إلى الموسيقى، وتناول الطعام بيسيل، وتناول الشوكولاتة، وغيرها.^{١٣٩}

ج. عملية المدرسين في تنفيذ تعليم اللغة العربية

أ) الأنشطة الأولية

من أجل تنفيذ تعليم اللغة العربية الذي قام به المدرسي اللغة العربية ، يريد الباحث ان ينظر التصور والدوافع لمدرسين في تعليم اللغة العربية ستنعكس أو ستأثر إلى عملية تعليمهم لكل الحصة في الفصل الدراسي، أما عملية تعليم اللغة العربية كما يلي:

(١) نصر الله

❖ مراجعة الدرس السابق

- ما شرح أي ما عمل المدرس مراجعة الدرس السابق ولوكان قليلا.

- وما شرح هدف التعليم خاصة

بعد تحليل الذي قام به الباحث عن هذه العملية الأولية للتعليم اللغة العربية ما وجد الباحث النظرية لذلك الحال أي ذلك الحال غير يناسب بالنظرية التي قال بها همزة ب. أونا، أنه قال في كتابه على وجه التحديد، أنشطة التعليم في الأولية يمكن أن يتم من خلال الأساليب التالية: (١) اشرح هدف التعليم الخاص الذي يرجى ان يستطيع ان يحقق جميع الطلاب في أنشطة التعليم الأخرى، (٢) إعمل مراجعة الدرس السابق، هو جسر بين المعرفة القديمة مع المعرفة

¹³⁹W.A. Gerungan, *Psikologi Sosial* (Bandung: PT Erisco, 1996), hlm. 142-144

الجديدة التي سيتم دراستها. تظهر على الطلاب حول العلاقة الوثيقة بين المعرفة الموجودة لديهم المعرفة التي سيتم تعلمها.^{١٤٠}

(٢) سيف الدين

❖ مراجعة الدرس السابق

- ما شرح أي ما عمل المدرس مراجعة الدرس السابق ولو كان قليلا.
- وما شرح هدف التعليم خاصة
بعد تحليل الذي قام به الباحث عن هذه العملية الأولية للتعليم اللغة العربية ما وجد الباحث النظرية لذلك الحال أي ذلك الحال غير يناسب بالنظرية التي قال بها همزة ب. أونا، أنه قال في كتابه على وجه التحديد، أنشطة التعليم في المقدمة يمكن أن يتم من خلال الأساليب التالية: (١) اشرح هدف التعليم الخاص الذي يرجى ان يستطيع ان يحقق جميع الطلاب في أنشطة التعليم الأخرى، (٢) إعمل مراجعة الدرس السابق، هو جسر بين المعرفة القديمة مع المعرفة الجديدة التي سيتم دراستها. تظهر على الطلاب حول العلاقة الوثيقة بين المعرفة الموجودة لديهم المعرفة التي سيتم تعلمها.^{١٤١}

(٣) مخاليد

❖ مراجعة الدرس السابق

- نطق المدرس سلاما افتتاحا
- سأل المدرس رانس الفصل وكاتبه ثم أمر المدرس كاتباً ليأخذ الكتاب في الديوان
- سأل المدرس طلاباً "هل دخلتم جميعاً؟"
- شرح المدرس المادة السابقة

¹⁴⁰Prof. Dr. Hamzah B. Uno, M.Pd, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009), hlm. 3-6

¹⁴¹Prof. Dr. Hamzah B. Uno, M.Pd, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009), hlm. 3-6

بعد تحليل الذي قام به الباحث عن هذه العملية الأولى للتعليم اللغة العربية ما وجد الباحث النظرية لذلك الحال أي ذلك الحال يناسب بالنظرية التي قال بها همزة ب. أونوا، أنه قال في كتابه على وجه التحديد، أنشطة التعليم في الأولى يمكن أن يتم من خلال الأساليب التالية: (١) اشرح هدف التعليم الخاص الذي يرجى ان يستطيع ان يحقق جميع الطلاب في أنشطة التعليم الأخرى، ولكنه لم يلق هدف التعليم. (٢) إعمل مراجعة الدرس السابق، هو جسر بين المعرفة القديمة مع المعرفة الجديدة التي سيتم دراستها. تظهر على الطلاب حول العلاقة الوثيقة بين المعرفة الموجودة لديهم المعرفة التي سيتم تعلمها.^{١٤٢}

(٤) عمر سونو

❖ مراجعة الدرس السابق

- نطق المدرس سلاما افتتاحا
- أعطى المدرس الدوافع

بعد تحليل الذي قام به الباحث عن هذه العملية الأولى للتعليم اللغة العربية ما وجد الباحث النظرية لذلك الحال أي ذلك الحال غير يناسب بالنظرية التي قال بها همزة ب. أونوا، أنه قال في كتابه الأنشطة الأولى كجزء من نظام التعليم العام يلعب دورا هاما. في هذا القسم، ومن المتوقع أن تجذب اهتمام الطلاب في موضوع ليتم تسليمها للمدرسين. والأنشطة الأولى من سحب تزيد من دافعية الطلاب.^{١٤٣}

¹⁴²Prof. Dr. Hamzah B. Uno, M.Pd, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2009), hlm. 3-6

¹⁴³Prof. Dr. Hamzah B. Uno, M.Pd, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*, hlm. 3

ب. الأنشطة الأساسية

عندى الدكتور فخر الدين عامر وعابد توفيق الهاشمي في أجل تنفيذ تعليم اللغة العربية مدرس اللغة العربية هناك لهم قادرون أن:

(١) التمكن من المادة التي يدرسها، بالقراءة الدائبة، والاطلاع على ما تفيض به المطابع في فروعها، والوقوف على النظريات التربوية في طرق تدريسها، وتوسيع تجاربه، وإثراء معارفه العامة.

(٢) حسن النطق، وجودة الأداء، وتمثله المعاني في نفسه وصوته، بلا رتابة تُحمل الطلاب وتبدد انتباههم. على المدرس أن يُهيج أسمع طلابه بعذب ألفاظه، وفصيح عباراته، فكم سمعتُ من بعض الطلاب كلمة (الله)، وقد أسرهم مُدرسههم بأسلوبه الرائع الجميل، وعرضه الشائق البديع، فملك عليهم نفوسهم. (٣) قدرته على التوجيه والإرشاد لطلابه، يوجههم إلى مصادر المعرفة، ويرشدهم في مناشطهم اللغوية، وجماعاتهم المدرسية، فيجد فيه الطلاب عوناً وسنداً، مما يزيد تعلقهم به، واطمئنانهم إليه، خاصة عند فقدهم ذلك في أوساطهم الأسرية أو الاجتماعية.

(٤) التعاون مع زملائه في مادته وفي المواد الأخرى، والظهور بينهم وبين طلابه في أحسن هيئة، وأجمل مظهر، وأبهى خلق، وأقوم سلوك.^{١٤٤}

(٥) لا بد لمدرس العربية أن يتعرف إلى الطرق التي تيسر تدريس اللغة العربية بفروعها المختلفة، كما يتعرف إلى القواعد النفسية التي تراعي في تدريسها، ويتعرف إلى الفروق الفردية - في ذكائهم وميولهم ورغباتهم وقابلياتهم، كل ذلك يكسبه مهارة في اختصاصه، ويزيد من الفائدة العلمية لطلابه، ويجنبه الكثير من المزالق، ويقوم التدريس على قواعد علمية صحيحة مشوقة وثمررة.^{١٤٥}

^{١٤٤} الدكتور فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية (علم الكتب، ٢٠٠٠) ص. ٤٠.

^{١٤٥} عابد توفيق الهاشمي، الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، ص. ١١ - ١٢.

النظرية المذكورة تدل على أن مدرسي اللغة العربية لا بد لهم خمس الصفات في أجل تنفيذ تعليم اللغة العربية، لذا في هذا البحث بحث الباحث عن الأنشطة الأساسية في تعليم اللغة العربية ونتائج البحث مناسبة بالنظرية القائلة المذكورة أو لا ، أما البيانات التي قد وجد الباحث في الفصل الدراسي كما يلي:

(١) نصر الله، هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية.

- في هذه الأنشطة أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المواد في الصفحة المعينة

- شرح المدرس المادة قليلا

- قرأ المدرس المادة عن المفردات الجديدة، ثم أعطى المدرس معناها

- أمر المدرس الطلاب أن يفعل التدريبات في الكتاب المواد

- فعل الطلاب التدريبات وجلس المدرس على الكرسي بقراءة الكتاب

- سار المدرس مرةً لتوجيه الطلاب في حيرتهم عن معنى المفردات

- تدع المدرس للطلاب الذين لا تولي اهتماما للدرس

- مرة واحدة فقط المدرس يسأل الطلاب الضحيحة لهادئة

(٢) سيف الدين، هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة المعارف نخضلة العلماء المتوسطة الإسلامية

- أمر المدرس الطلاب أن يفتح الكتاب المادة في الصفحة المعينة

- قرأ المدرس المحادثة جملة عن الأسرة بصوت عال وسأل المدرس الطلاب معناها

- ثم قلد الطلاب و فقط عدد قليل من الطلاب الذين أجابوا على معنى

المفردات

- قرأ المدرس المفردات على المشي جيئة وذهابا

- واستمر هذا النشاط لنحو ٣٠ دقيقة

- أمر المدرس الطلاب واحدا فواحدا أن يكتب المفردات التي لم يعرفوا معناها في السبورة
- ثم بعد ذلك ترجم معا
- ثم قرأ المدرس المفردات واستمرارا قرأ الطلاب معناها معا، وكذلك بالعكس
- كانت هناك بعض الطلاب الذين طلب منهم القيام لأنهم الخطاء في الإجابة
- أعطى المدرس التدريبات الاختبار، ثم أمر المدرس الطلاب أن يذكر المفردات عن الغرف على أقل أربع المفردات
- من رفعوا أيديهم أولا، فيحق للطلاب أن يجيب
- إذا كان الطلاب يجيب بالصحيح فأعطى المدرس لهم قطعة من الحلوى التي قد اتخذها المدرس
- واستمر هذا النشاط لنحو ٢٠ دقيقة
- ثم دعا المدرس الطلاب أن يتقدم إلى أمام محادثة واحدا فواحدا
- في هذا النشاط يقوم، كان الطلاب الاخرى تجول جيئة وذهابا، ضحيج بنفسهم
- ولكن المدرس لا يعطى تحذيرا تلاميذه
- ثم أعطى المدرس تخمينا بكيف سأل المدرس الطلاب عن المفردات.
- ٣) مخاليد، هو أحد من مدرس اللغة العربية في المدرسة دار الناعم المتوسطة الإسلامية
- في هذه الأنشطة قرأ المدرس المادة عن الأسرة بالقيام و على المشي جيئة وذهابا
- قرأ المدرس بصوت عال المحادثة عن الأسرة بين زينب و عائشة

- قرأ المدرس المادة مرّة ثانية، أوله جملةً والثاني كلمةً ويستمر المدرس أن يرحمها ويشرح قواعدها، على سبيل المثال، لفظ أَنْظُرِيّ هو فعل الامر بضمير أنتِ ولفظ مَدْرَسَةٌ هي كلمة من إسم المؤنث
- استمع الطلاب استماعاً جيداً وهم يكتبون معناها
- ثم قرأ المدرس المحادثة جملةً وكلمةً أحياناً وبعد ذلك اتبع الطلاب
- ثم سأل المدرس "من هذا البيان، هل عندكم السؤال؟"
- أمر المدرس الطالبين ليدربا المحادثة ويستمع بعض الطلاب الآخر
- صحّح المدرس قراءة الطلاب التي الخطيئة أحياناً
- شرح المدرس اللهجة لمحادثة
- أعطى المدرس الدوافع، إنّ تعلم اللغة العربية متسوية بتعلم القرآن الكريم
- بعد ذلك قرأ المدرس المحادثة كلمةً ثم قرأ الطلاب معناها معاً
- شرح المدرس معنى المفردات
- يهدف المدرس أن يرحم المحادثة في أول وقتٍ لكي يفهم الطلاب الدسيسة ويفهم لهجته
- سأل المدرس مرة ثانية "من هذا البيان، هل عندكم السؤال؟"
- أعطى المدرس عمل الواجبة في الصفحة المعينة.
- (٤) عمر سونو، هو أحد من مدرّس اللغة العربية في المدرسة والي سوعو المتوسطة الإسلامية
- في هذه الأنشطة شرح المدرس المادة
- ثم أعطى المدرس أسئلةً
- أعطى المدرس الوقت قليلاً ليفكر الطلاب
- سأل المدرس الطلاب ان يجيب في السبورة.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

اعتمادا على نتائج البحث عن دوافع المدرسين اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية أما نتائج البحث إلى ما يلي:

١. لدافعية الداخلية للمدرسين لتدريس اللغة العربية في اللغة العربية، بحاجة ورغبة إلى زيادة المعرفة كل يوم، ليكونوا أكثر إنتاجية وابتكارًا وإبداعًا في تقديم التعليم على الرغم، لويكون عدم وجود ساعات تدريس
٢. الدافعية الخارجية للمدرسين لتدريس اللغة العربية في اللغة العربية هو عدم وجود مدرسي اللغة العربية في المدارس، من نتائج البحوث على الدافع ثم نتائج البحوث لاحق هو تطبيقها في تدريس اللغة العربية في الفصول الدراسية.
٣. مدرس اللغة العربية الذي كان الدافعية الداخلية والخارجية تطبيقه في تعليم اللغة العربية فعالة نسبيًا، والمدرسي اللغة العربية الذين يحفزون الاحتياجات والغربات إلى زيادة المعرفة وتشجيعها من البيئة ، فعالية التدرس فعالة جدا.

ب. الاقتراحات

وانطلاقاً من الحقائق المحسولة قدم الباحث هذه التوصيات كما يلي :

- (١) في مجال فهم المواد والطرق واستخدام الوسائل:

خصوصاً لمدرسي اللغة العربية بمدارس المتوسطة الإسلامية لامبونج الشرقية، ينبغي لهم ان يرقبوا كفاءتهم في تعليم اللغة العربية ويمارس على استخدام الطرق الجيدة والوسائل التعليمية وينبغي أيضاً أن يفهموا فهماً جيداً عن الطريقة المستخدمة في عملية تعليم اللغة العربية.

- (٢) في مجال مهارات التواصل باللغة العربية:

يطور المدرسون تخصص اللغة العربية استخدامهم لمهارات اللغة العربية في مواقف التعبير والتواصل والتفكير، بما يحقق كفاءة هذا الاستخدام وفعاليتها.

- (٣) في مجال مفاهيم اللغة العربية:

يظهر المدرسون تخصص اللغة العربية قدرة على استخدام قواعد اللغة العربية، تعكس فهماً أفضل لها ودليلاً على اكتسابهم لمفاهيمها المختلفة.

- (٤) في مجال التخطيط والإعداد:

يخطط مدرسو اللغة العربية لدروسهم تخطيطاً مترابطاً وواعياً بالاحتوى والاستراتيجيات والطلاب والموارد والتقويم.

- (٥) في مجال تنفيذ تدريس اللغة العربية بكفاءة عالية:

يستخدم مدرسي اللغة العربية مداخل فعالة لتعليم لغتهم الأم، ويدمجون التقنيات الحديثة في تدريسهم.

- (٦) في مجال المسؤولية المهنية الواجبة على مدرّس اللغة العربية:

يحتمل مدرسو اللغة العربية المسؤولية المهنية في علاقاتهم وخدماتهم للمدرسة والمنطقة التعليمية والبيئة المحلية، ملتزمين بأخلاقيات مهنة التعليم.

قائمة المصادر والمراجع

Departemen Agama RI. 2013. *al-Qur'an Tajwid dan Terjemah*. Bandung: CV. Diponegoro.

UU Sisdiknas No. 20 Tahun 2003 Pasal 1 Ayat 1

http://pengertian-pengertian-info.blogspot.co.id/2015/09/pengertian-dan-tujuan-pembelajaran_14.html.

بطلب من الشيخ الزرنوجي، شرح تعليم المتعلم كتاب الأخلاق، كلية الدراسات الإسلامية واللغة العربية بالأزهر الشريف، (ميسرى، دار الكتب الإسلامية)، نظم



قائمة المصادر والمراجع

أ. المراجع العربية

- أحمد طعيمة، رشدي. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرباط - المغرب: منشورات المنظمة الإسلامية للغوية والعلوم والثقافة.
- د. وقان عبيدات ود. عبد الرحمن ود. كايد عبد الحق. ١٩٩٧. البحث العلمي مضمومه أدواته أساليبه. دار أسامة للنشر والتوزيع: الرياض.
- رجاء وحيد دويدري. ٢٠٠٨. البحث العلمي أساسية النظرية وممارسته العلمية. بيروت - لبنان: دار الفكر المعاصر.
- فخر الدين. ٢٠٠٠. طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية. ٢٨ ش عبد الخالق ثروت: علم الكتب.
- عبد السلام عبد الغفار، مقدمة في علم النفس العام، لبنان، دار النهضة العربية، بيروت، دون السنة
- القضاء، فرحان، ٢٠٠٦ عوض الترتوري، أساسيات النفس التربوي، عمان، - دار الحامة.
- رجاء أبو علام، ١٩٨٦، علم النفس التربوي، الكويت، ط٤، دار القلم.
- أبو طالب محمد سعيد: ٢٠٠١، عوامل التربية الجسمية والنفسية والاجتماعية، لبنان، - دار النهضة العربية.
- محمد أحمد سعفان و سعيد طه محمود. ٢٠٠٥. المعلم إعداده ومكانته وأدواره في التربية العامة والتربية الخاصة والتربية الإرشاد النفسي. القاهرة: دار الكتاب الحديث.

- على الخولي، محمد. ٢٠٠٠. أساليب تدريس اللغة العربية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع.
- أحمد طعيمة، رشدي. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرباط - منشورات المنظمة الإسلامية التربية والعلوم والثقافة.
- العربي، عبد المجيد، صلاح. ١٩٨١. تعليم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. الرياض: مكتبة.
- نشوتي، عبد المجيد، ١٩٩١، علم النفس التربوي، عمان: - دار الفرقان.
- طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائل. ٢٠٠٥. اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها. الأردن: دار الشروق.
- خير الله، ١٩٨١، علم النفس التربوي أسسه النظرية والتجريبية، بيروت: دار النهضة العربية.
- عدس، عبد الرحمن ويوسف قطامي، ٢٠٠٥، علم النفس التربوي، عمان: - دار الفكر.
- أبو حطب، عبد اللطيف، فؤاد وآمال مختار صلدق، أحمد، ١٩٨٠، علم النفس التربوي، مصر الناشر: مكتبة الأنجلو المصرية.
- توفيق الهاشمي، عابد. ١٩٨٣. الموجه العملي لمدرس اللغة العربية. مؤسسة الرسالة: بيروت - شارع سوريا - بناية صمدي وصالحه.
- الحليم حنفي، عبد. ٢٠٠١. طرق التعليم اللغة العربية. باتو سنجاكار: جامعة محمود يونس الإسلامية الحكومية.
- عبد العزيز، صالح. ١٩٧٨. التربية وطرق التدريس. مكة: دار المعارف
- فاخر عاقل. ١٩٨٢. أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية. دار العلم للملايين: بيروت.

فتحي علي يونس ومحمد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣. *المراجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق*. القاهرة: مكتبة وهبة.

علي الخولي، محمد. ٢٠٠٠. *أساليب التدريس اللغة العربية*. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع.

معلوف، لوبس. ١٩٧٧. *المنجد في اللغة والأعلام*. بيروت: دار المشرق

هادي، نور. ٢٠١١. *الموجه لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها*. مالانج: مطبعة الجامعة.

ب. المراجع الأجنبية

- Adi, Isbandi Rukminto. 1994. *Psikologi, Pekerjaan Sosial, dan Ilmu Kesejahteraan Sosial: Dasar-dasar Pemikiran*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Ainin, Mohammad dkk. 2006. *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Menejemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2011. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asrori, Imam & Moh. Ahsanuddin. 2015. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: CV. Bintang Sejahtera.
- Basrowi & Suwandi. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bungin, Burhan. 2007. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- B. Hamzah Uno. 2009. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Daradjat, Zakiah dkk. 2012. *Metodik Khusus Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Daulay, Nurussakinah, M.Psi., 2014. *Pengantar Psikologi dan Pandangan Al-Qur'an tentang Psikologi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Fathurrohman, Pupuh & Sobry M. Sutikno. 2009. *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Fuad, Ahamad Effendy. 2012. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat Malang.
- Gerungan, W.A.. 1996. *Psikologi Sosial*. Bandung: PT Erisco.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Moloeng, Lexy J.. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nurdin, Muhamad. 2008. *Kiat Menjadi Guru Profesional*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media Group.
- Redaksi Sinar Grafika. 2013. *Undang-undang Sisdiknas*. UU RI No.20 Tahun 2003. Jakarta: Sinar Grafika.
- Rohani, Ahmad Hm dan Drs. H. Abu Ahmadi. 1991. *Pengelolaan Pengajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sardiman, A. M.. 2011. *Interaksi & Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Shvoong. *Pengertian Pembelajaran Bahasa Arab*, Artikel diakses pada tanggal 5 Oktober 2016 dari <http://id.shvoong.com>.
- Sugiyono. 2009. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2010. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Suprayogo, Imam dan Tobroni. 2003. *Metodologi Penelitian Sosial Agama*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Trianto, M.Pd.. 2010. *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan dan Tenaga Kependidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Uno, Hamzah B, M.pd.. 2007. *Teori Motivasi dan Pengukurannya: Analisis di Bidang Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yamin, Martinis, M.Pd.. 2007. *Kiat Membelajarkan Siswa*. Jakarta: Gaung Persada Press.

قائمة الملاحق

تحليل الدوافع المدرسين اللغة العربية في المدارس المتوسطة الإسلام سيكامفونج لمبونج
الشرقي (دراسة الحالة)

أ. دليل المقابلة

Aspek	Indikator	Pertanyaan Penelitian	Informan
Motivasi Internal	• Tanggung jawab guru dalam melaksanakan tugas	1. Apa yang sudah anda berikan kepada siswa dan sekolah selama menjadi guru bahasa Arab?	Guru
	• Melaksanakan tugas dengan target yang jelas	2. Apa target anda dalam pembelajaran bahasa Arab?	
	• Memiliki tujuan yang jelas dan menantang	3. Apa tujuan anda mengajar bahasa Arab? 4. Apakah anda berinovasi dalam mencapai tujuan pembelajaran bahasa Arab?	
	• Ada umpan balik atas hasil pekerjaannya	5. Bagaimana respon siswa setelah selesai pembelajaran di kelas?	
	• Memiliki perasaan senang dalam bekerja	6. Apa yang anda rasakan dalam mengajar bahasa Arab?	
	• Selalu berusaha untuk lebih unggul dari orang lain	7. Adakah prestasi yang sudah anda peroleh selama menjadi guru bahasa Arab? 8. Bagaimana anda menyelesaikan tugas dengan lebih cepat dan tepat?	

	<ul style="list-style-type: none"> Mengutamakan prestasi dari apa yang dikerjakan 	9. Adakah kegiatan tambahan yang anda lakukan sebagai guru bahasa Arab?	
Motivasi Eksternal	<ul style="list-style-type: none"> Selalu berusaha untuk memenuhi kebutuhan hidup dan kebutuhan kerjanya 	1. Apakah mengajar bahasa Arab ini sebagai usaha untuk memenuhi kebutuhan hidup dan pekerjaan?	Guru
	<ul style="list-style-type: none"> Senang memperoleh pujian dari apa yang dikerjakannya 	2. Apa yang anda dapatkan (respon) dari kinerja anda? 3. Apa yang anda rasakan apabila mendapatkan respon positif?	
	<ul style="list-style-type: none"> Bekerja dengan harapan memperoleh insentif 	4. Apakah anda mengharapkan insentif dalam menjalani profesi sebagai guru bahasa Arab? 5. Bagaimana respon anda jika pemberian insentif (gaji) telat atau tidak sebagaimana mestinya?	
	<ul style="list-style-type: none"> Bekerja dengan harapan ingin memperoleh perhatian dari teman dan atasan 	6. Adakah respon rekan kerja atau atasan terhadap pengajaran anda? 7. Apa yang anda rasakan jika tidak diperhatikan oleh teman dan atasan terkait kinerja anda?	

ب. دليل الملاحظة

الملاحظة التي تجري في هذا البحث وهي إقامة الملاحظة عن دوافع مدرسي اللغة العربية في مدرسة دار العلوم المتوسطة سيكامبونج لامبونج الشرقي تحتوي

على

١. الأهداف

للحصول على المعلومات أو البيانات سواء كانت مادية وغير مادية تنفيذ عن كيفية دوافع وما أهميتها في تعليم المدرسين في مدرسة دار العلوم المتوسطة سيكامبونج لامبونج الشرقي.

٢. الجوانب التي سيلاحظ الباحث

No	Ragam Situasi yang Diamati	Indikator	Keterangan
1	Keadaan fisik dan Lingkungan Sekolah	1. Suasana lingkungan SMP Darul 'Ulum Sekampung 2. Ruang kelas sarana dan prasarana 3. Hiasan tulisan yang dipasang	Kegiatan yang perlu dan penting agar diambil foto/gambarnya Jika ada kegiatan yang terlewat diganti dengan wawancara
2	Suasana Proses Belajar-mengajar	KBM guru bidang studi bahasa Arab	

ج. دليل الوثائق

No	Jenis Dokumen
1	Data kelembagaan a. Profil Madrasah b. Karyawan dan Guru c. Siswa d. Sarana dan prasarana
2	Data tentang guru bahasa Arab a. Identitas b. Riwayat hidup c. Kondisi guru

النصوص الحرفية للمقابلة ١

Wawancara ke 1

Nama subjek : Nasrullah, S.Pd

Jabatn : Guru Bahsa Arab

Hari/Tanggal : 06 April 2019

Madrasah : SMP Darul ‘Ulum

Tempat : Kantor Pondok Pesantren Darul ‘Ulum

Waktu : 09.30 – 10.30 Wib

Hari ini guru bahasa Arab Bpk. Nasrullah, S.Pd sedang tidak ada jam mengajar, peneliti melakukan wawancara.

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Tema
1	P	: Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh	
2	Ks	: Wa’alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh	
3	P	: Maaf Pak, saya mengganggu waktu bapak. Saya mahasiswa Pasca Sarjana UIN Maliki Malang yang membutuhkan beberapa informasi dari bapak berkaitan dengan judul tesis saya tentang Analisis Motivasi Guru dan Pengaruhnya dalam Mengajarkan Bahasa Arab.	
4	Ks	: O..... Ya silahkan	
5	P	: Yang pertama yang ingin saya tanyakan berkaitan dengan riwayat pendidikan bapak dari awal hingga pendidikan terakhir	
	Ks	Saya lulus MI tahun 2004, lulus MTs tahun 2007, lulus MA 2010 dan lulus S1 tahu 2018	
	P	: Kalau boleh saya tahu, apa beground pendidikan terakhir bapak?	
	Ks	: Beground pendidikan terakhir saya Pendidikan Agama Islam (PAI), ya... walaupun saya bukan lulusan PBA, Setidaknya saya memiliki bekal pengetahuan bahasa Arab, karena selain menempuh pendidikan formal, saya juga belajar di non formal iyalah pondok pesantren.	
6	P	: Berapa lama bapak mengajar di sekolah ini?	
7	Ks	: Saya mulai mengajar mulai tahun 2014 kurang lebih 6 tahun berjalan	
	P	: Bagaimana pengalaman mengajar bahasa Arab yang bapak miliki?	
	Ks	: Nggak ada, setelah lulus tu masalahnya <u>motivasi untuk</u>	

		<u>menjadi guru itu dulunya memang ndak punya, inginnya ya... mandiri, ndak terpengaruh dengan kondisi structural, akhirnya lama nggak mengajar, setelah itu ada dorongan-dorongan dari pihak ketiga, dari orang tua, dari saudara yang menginginkan untuk mengajar itu motivasinya itu bahwa ilmu, untuk menjadikan ilmu itu bermanfaat adalah diajarkan</u>	
	P	: Bagaimana gambaran atau perspektif global bapak terhadap bahasa Arab?	
	Ks	: Paradigma bahasa Arab secara global sebetulnya ya sangat cepat proses penyebaran bahasa arab itu, mulai dari tahun ke tahun menunjukkan kemajuan, karena ya sedikit, sedikit apa ya terpengaruh dengan proses penyebaran agama Islam ke dunia selain arab itu kan e.. dibarengi dengan apa ... karena kitab sucinya kan al-Quran terus bahasa Arab kan bahasa Arab, jadi sedikit banyak dipengaruhi oleh keagamaan, <u>sebetulnya bahasa Arab itu bukan bahasa agama, bahasa itu kan universal alat komunikasi sehari-hari.</u> Tapi karena agama Islam itu cenderung arab, akhirnya sekolah-sekolah yang ada di Indonesia pun seperti sekolah SMP, SMA itu kalau bahasa Arab itu ya itu cenderungnya orang yang beragama Islam, padahal kalau diluar, misalkan diluar Indonesia mungkin bahasa Arab dipelajari oleh semua kalangan, non muslim pun banyak yang belajar. Kalau di Indonesia banyak yang mengasumsikan bahasa arab adalah bahasa agama Islam.	
	P	: Bagai mana tingkat tanggung jawab bapak sebagai guru terhadap pengajaran bahasa Arab?	
	Ks	: Ranah pendidikan ini adalah pendidikan formal, saya pribadi harus menjadi pengajar yang profesional dengan sesuai kurikulum yang beraku di sekolah ini, walaupun mata pelajaran bahasa Arab di sekolah ini termasuk mulok (muatan lokal) sebab sekolah ini menginduk kepada DIKNAS, akan tetapi untuk profesionalitas dan efektivitas dalam belajar mengajar saya menggunakan buku-buku yang di keluarkan KEMENAG dan menyesuaikan skurikulum serta silabus yang dikeuarkannya.	
	P	: Apa target bapak dalam pengajaran bahasa Arab?	
	Ks	: Saya ingin para siswa menguasai setandar, isi, patokan yang sesuai dengan indikator yang sudah ada. Untuk terger dalam pengembangan bahasa Arab saya ingin ketika ujian semester khususnya mata pelajaran bahasa Arab, soal ujian di keluarkan oleh DIKNAS, sebab selama ini untuk soal mid semster dan ujian semester,	

		soal saya buat sendiri, tentunya dengan adanya soal yang di keluarka oleh Diknas bertujuan untuk mengukur dan menguji seberapa jauh kemampuan dan kapasitas akan pengajaran saya. Dari	
	P	: Bagaimana respon siswa akan pengajaran yang bapak berikan?	
	Ks	: Alhamdulillah sejauh ini respon dari siswa baik, hal ini dapat di buktikan dengan permintaan akan jam tambahan di luar jam sekolah (bimbel) hal ini menunjukkan antusias dan respon siswa akan kegiatan belajar mengajar bahasa Arab	
	P	: Apa yang anda rasakan sebagai pengajar bahasa Arab?	
	Ks	: Yang jelas senang, ada rasa bangga menjadi seorang pendidik, hal ini juga sudah menjadi kewajiban bagi para sarjana muda, untuk mengamalkan ilmu.	
	P	: Sebagai seorang pendidik, apa prestasi yang sudah bapak dapatkan?	
	Ks	: Untuk prestasi yang sedang kami kejar, yaitu kegiatan upacara bendera setiap hari senin memakai 3 bahasa, bahasa Indonesia, Arab, dan Inggris. Adanya kultum berbahasa Arab setiap sebelum sholat dzuhur. Bukan hanya itu, untuk kegiatan lomba di luar sekolah, kami pun berusaha mengirimkan perwakilan peserta lomba untuk mengikuti kegiatan lomba tersebut, khususnya lomba yang bernuansa bahasa Arab.	
	P	: Apakah mengajar bahasa Arab ini sebagai usaha untuk memenuhi kebutuhan hidup?	
	Ks	: Pada dasarnya kalau berbicara memenuhi kebutuhan hidup tidak mencukupi, jadi gaji bukan tujuan & prioritas utama untuk diri saya, sebab yang menjadi tujuan saya sebagai seorang guru adalah mengamalkan ilmu saya serta belajar menjadi orang yang bermanfaat untuk orang lain.	
	P	: Bagai mana respon bapak apabila kerlambatan pemberian gaji/insentif?	
	Ks	: Alhamdulillah, karena niatan dari awal menjadi seorang guru bahasa Arab adalah keinginan sendiri menjadikan lebih ikhlas dalam profesioalitas seorang guru.	
	P	: Adakah kekecewaan yang bapak rasakan?	
	Ks	: Rasa kecewa itu sifat manusiawi, akan tetapi menjadi guru harus selalu profesional.	
	P	: Adakah respon dari kepala sekolah / rekan guru / staf akan kinerja bapak?	
	Ks	: Alhamdulillah sejauh ini respon dari kepala, rekan guru dan staf sangat baik, saya berkata demikian berdasarkan	

		respon kepala sekolah terhadap pengajaran yang saya berikan dianggap baik, maka dari itu rencana tahun ajaran baru 2019-2020 akan di buat kelas tambahan (bimbel) mata pelajaran bahasa Arab, sebab alokasi waktu mata pelajaran bahasa Arab sangat minim sekali, hanya 2 jam selama 1 minggu. meng	
	P	: Dari respon yang anda dapatkan, bagai mana perasaan anda?	
	Ks	: Saya mersa bangga dan lebih termotivasi dalam mengajarkan bahasa Arab.	
	P	: Mungkin cukup itu pak wawancara kali ini, terimakasih atas informasinya	
		Oh iya sama – sama	

النصوص الحرفية للمقابلة ٢

Wawancara ke 2

Nama subjek : Umar Sono, S.Hi

Jabatn : Guru Bahasa Arab

Hari/Tanggal : 08 April 2019

Madrasah : MTs Wali Songo

Tempat : Ruang Tamu Sekolah

Waktu : 10.30 – 11.30 Wib

Hari ini guru bahasa Arab Bpk. Umar Sono, S.Hi sedang tidak ada jam mengajar, peneliti melakukan wawancara.

Baris	Pelaku	Uraian Wawancara	Tema
1	P	: Assalamualaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh	
2	Ks	: Wa'alaikumsalam Warahmatullahi Wabarakatuh	
3	P	: Maaf Pak, saya mengganggu waktu bapak. Saya mahasiswa Pasca Sarjana UIN Maliki Malang yang membutuhkan beberapa informasi dari bapak berkaitan dengan judul tesis saya tentang Analisis Motivasi Guru dan Pengaruhnya dalam Mengajarkan Bahasa Arab.	
4	Ks	: O..... Ya silahkan	
5	P	: Yang pertama yang ingin saya tanyakan berkaitan dengan riwayat pendidikan bapak dari awal hingga pendidikan terakhir	

Ks	:	Latar belakang pendidikan saya, saya lulusan syariah jurusan akhwalus sayahsiah. Namun saya bisa menjadi guru bahasa Arab sebab memiliki begron pendidikan non formal (lulusan pesantren) yang notabnya pendidikan agama Islam dan menggunakan bahasa Arab
P	:	Berapa lama bapak mengajar bahasa arab di sekolah ini?
Ks	:	Saya mulai mengajar mulai tahun 2008 itu hanya kelas 1 dan kelas 2, mulai mengajar penuh dari kelas 1, 2, 3 tahun 2010.
P	:	Bagaimana awal mula perasaan bapak mengajar bahasa Arab?
Ks	:	Awal saya mengajar masih bersetatus bujang, jadi merasa sedikit gerogi walaupun yang dihadapi siswa tingkatan SMP.
P	:	Bagaimana awal mula menjadi guru bahasa Arab di sekolahan ini?
Ks	:	Awal mula saya berkecimpung di lembaga formal / sekolah ini bukan sebagai pengajar, akan tetapi menjadi bendahara sekolah, lambat laut di minta menggantikan abah yai Imam Syuhada untuk menggantikan beliau mengajar bahasa Arab
P	:	Bagaimana paradigam atau cara pandang bapak terhadap bahasa Arab secara umum?
Ks	:	Memang rata-rata problem paradigmatic, out put dari perguruan tinggi itu biasanya <u>karena waktu proses di perguruan tinggi itu biasanya orientasinya cepet lulus lalu kemudian dapat ijazah sehingga secara praktis begitu mereka keluar dari situ orientasinya tetep pragmatis , orientasinya materi gitu.</u> Bagi saya itu sederhana tetapi yang saya ceritakan ke njenengan tadi, jadi untuk membangun kesadaran anak-anak, <u>karena kitab suci kita umat islam adalah bahasanya Arab, mau tidak mau kita harus mempelajari bahasa Arab lengkap dengan perangkat sastranya,</u> meskipun ditingkat SLTP itu ditingkat sastra paling baru baru sampai ditarkib yang sederhana, tapi paling tidak mereka kemudian sering saya sadarkan untuk bisa memahami apa yang disampaikan Allah di dalam al-Quran itu tentang mempelajari suatu pelajaran dalam hal ini materi bahasa Arab, toh pada akhirnya belajar bahasa Arab itu secara praktis dimasyarakat kurang begitu dipakai, <u>paling tidak tujuannya untuk memahami kitab suci yang menjadi pegangan hidup kita, sehingga begitu kita membaca itu tidak hanya sebatas membaca, paling tidak</u>

		<u>itu istilah gusdur angen-angen sak maknane. Paling tidak seperti itu. Dari dulu di MI atupun di MTs memang orientasi saya lebih ke orientasi pemahaman. Bukan sekedar apa yang ada dibuku tidak, bahkan saya cari-cari buku agar supaya, diHP saya ini sampai ada beberapa aplikasi nahwu shorof, matan jurumiyah, tashrifan dan seterusnya, tujuan saya ya paling tidak saya memahamkan anak-anak, saya tidak ingin mengajar itu hanya sekedar apa yang ada di dalam buku, saya harus memahamkan anak-anak bahkan diluar dari buku itu.</u>	
P	:	Bagaimana tanggung jawab bapak sebagai guru bahasa Arab?	Motivasi internal
Ks	:	Kita harus memaksimalkan kinerja guru agar anak bisa memahami tujuan embelajaran bahasa Arab baik materi atau pun yang lain.	
P	:	Apa target bapak sebagai seorang guru bahasa Arab?	
Ks	:	Minimal siswa dapat memahami bahasa Arab, teks yang berbahasa Arab khususnya qowaid dan tarjamah, akan tetapi untuk muhadasah belum bisa berjalan dengan baik karena keterbatasan waktu.	
P	:	Inovasi dalam mengembangkan	
Ks	:	Inovasi yang saya lakukan dalam pengajara bahas Arab menggunakan media apa adanya, melalui kertas, mengelompokkan, dan	
P	:	Apakah ada umpan balik/respon siswa terhadap pengajaran bahasa Arab?	
Ks	:	Oh ada, hal ini di buktikan ketika bertemu saya di jalan mereka menyapa dengan sapaan yang berbahasa Arab, seperti <i>كيف حلكم؟ أهلا وسهلا؟</i> dan sebagainya.	
P	:	Apa perasaan bapak menjadi guru bahasa Arab?	
Ks	:	Perasaan saya biasa – biasa saja, namun ada kala perasaan suka	
P	:	Apa prestasi yang sudah bapak dapatkan?	
Ks	:	Pernah, waktu pelaksanaan upacara bendera untuk menerjemahkan teks upacara ke dalam bahasa Arab, dari respon siswa juga saya rasa itu juga prestasi yang saya dapatkan.	
P	:	Kalau prestasi yang di dapat siswa?	
Ks	:	Ow ada pernah mengikuti lomba pidato dan mendapatkan juara.	
P	:	Adakah kegiatan selain seorang guru?	
Ks	:	Saya di rumah juga punya lembaga pendidikan, jadi pulang dari sekolah dirumah ngajar, intinya hanya lingkup dunia pendidikan.	

P	:	Apakah menjadi seorang pengajar menjadi usaha untuk memenuhi kebutuhan hidup?	
Ks	:	Saya rasa tidak, sebab saya mengajar disini adalah bentuk pengabdian kepada lembaga, walupun pasti ada imbal balik dari lembaga akan kinerja saya.	
P	:	Bagai mana respon rekan kerja guru terhadap bapak akan pengajaran bahasa Arab?	
Ks	:	Alhamdulillah responnya baik dari rekan kerja guru yang tahu bahwa saya lulusan pondok peantren, walu pun ada juga yang merespon kurang baik, ada kekhawatiran akan pengajaran saya sebab melihan latar belakang pendidikan saya yang bukan dari pendidikan bahasa Arab,	
P	:	Apabila keterlambatan pemberian insentif	
Ks	:	Untuk pribadi saya terkait keterlamabatan pemberian insentif bagi para guru, sebab saya tidak begitu menenti, dalam artian yang sudah saya sampaikan tadi, bahwa mengajar di sini tidak mencari kehidupan.	
P	:	Kalau rasa pengharapan?	
Ks	:	Tetep ada rasa pengharapan, sebab harus ada imbal balik dari apa yang telah kita berikan, dan setidaknya harus ada pengertian bagi kami, di rumah juga ada istri, bensin untuk trasport dsb.	
P	:	Adakah imbas pada terhadap pengajaran bapak?	
Ks	:	Tidak sama sekali, sebab kita menjadi guru harus benar – benar profesional dalam melaksanakn tugas dan pekerjaan. Selagi tidak ada halangan di rumah, yang bersifat sosial seperti rewangan dan lainnya.	
P	:	Adakah perhatian dari rekan kerja?	
Ks	:	Ada, dari segi pengajaran, kedisiplinan dan hal-hal yang berkaitan dengan belajar mengajar.	
P	:	Bagai mana repon bapak ktika mendapatkan teguran tersebut?	
Ks	:	Karena saya terbukti salah, saya menerima segala komitmen yang akan diberikan.	
P	:	Mungkin sekian wawancara kali ini, terimakasih atas informasi yang telah di berikan	
Ks	:	Oh iya sama – sama.	

وصف الملاحظة ٢

Lokasi Obyek : SMP Darul Ulum
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Nasrullah, S.Pd
 Hari/Tanggal : Sabtu / 30 Maret 2019
 Waktu : Pukul. 08.00 – 09.05 WIB
 Tempat : Kelas VII A
 Pengamat : Lukman Habibul Umam

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Guru masuk kelas kemudian duduk dan mengucapkan salam “<i>assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i>” para siswa pun menjawab salam “<i>wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh</i>” - Guru menanyakan ketua kelas dan sekretarisnya, lalu kemudian guru meminta sekretaris untuk mengambilkan buku guru di kantor. - Guru bertanya kepada para siswa “apakah sudah masuk semua?” hal ini ditanyakan karena kebetulan jam pelajaran bahasa Arab masuk setelah jam olahraga. - Beberapa siswa menjawab “sudah pak, tapi ada yang tidak masuk pak, empat anak” - Guru mengapersepsi pelajaran atau materi yang telah dibahas minggu sebelumnya - Kondisi para siswa berkeringat, karena usai melakukan olahraga
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> - Pada kegiatan ini guru membacakan materi tentang الأسرة dalam posisi berdiri dan mondar-mandir - Guru membacakan dengan suara yang keras tentang materi <i>muhadatsah</i> terkait الأسرة antara Zainab dan Aisyah - Guru membacakan 2 kali bacaan, pertama perjumlah, kedua perkalimat, dilanjutkan dengan mengartikannya dan sekaligus menjelaskan qowa'idnya, contohnya انظري itu fi'il amar dengan dhomir anti, lafadz مدرسة adalah bentuk isim muannas - Para siswapun dengan seksama mendengarkan, memperhatikan dan menulis artinya - Guru meminta siswa untuk membayangkan atau

		<p>menggambarkan praga antara Zainab dan Aisyah</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kegiatan tersebut berlangsung selama 20 menit - Pengamat melihat ruang kelas yang belum terenovasi, lantai yang masih semen kasar, dinding yang masih belum dilepo, jendela yang masih bolong, dan belum ada pasangan gambar-gambar di dinding - Kemudian terdengar suara music dari luar kelas yang lumayan keras sehingga mengganggu PBM - Kemudian guru membacakan <i>muhadastah</i> perjumlah terkadang juga perkalimat lalu setelahnya para siswa menirukannya - Kegiatan ini berlanhsung dengan baik selama 12 menit - Setelah itu guru bertanya “dari sini ada yang ditanyakan?” - Lalu kemudian guru meminta dua siswa untuk berlatih bermuhadastah, sementara siswa yang lain memerhatikannya - Sese kali guru membenarkan bacaan siswa yang kurang tepat - Guru menjelaskan tentang intonasi sebuah <i>muhadastah</i> - Latihan ini berlangsung selama 20 menit - Guru memberikan motivasi, bahwa belajar bahasa Arab sama dengan mempelajari al-Qur’an - Guru membacakan <i>muhadatsah</i> perkalimat, setelahnya para siswa serentak membacakan artinya - Sese kali guru menjelaskan tentang arti mufradat - Berlangsung selama 10 menit - Tujuan guru menterjemahkan <i>muhadastah</i> di awal waktu karena agar supaya para siswa faham alur cerita dan intonasi percakapan. - Guru bertanya lagi ”sampai disini ada yang ditanyakan”? - Guru memberikan tugas (PR) pada halaman tertentu
3	Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Dalam kegiatan penutup ini, guru menutup pelajaran dengan mengucapkan lafadz hamdala - Siswapun menjawabnya “Alhamdulillah” - Kemudian guru mengucapkan salam

Lampiran 5 : Transkrip Observasi 2

وصف الملاحظة ٢

Lokasi Obyek : MTs Ma'arif NU 5
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Syaifudin, S.Pd.I
 Hari/Tanggal : Rabu / 03 April 2019
 Waktu : Pukul. 08.00 – 09.05 WIB
 Tempat : Kelas VII A
 Pengamat : Lukman Habibul Umam

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Guru masuk kelas kemudian duduk dan mengucapkan salam “<i>assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i>” para siswa pun menjawab salam “<i>wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh</i>” - Guru menanyakan ketua kelas dan sekretarisnya, lalu kemudian guru meminta sekretaris untuk mengambilkan buku guru di kantor. - Guru bertanya kepada para siswa “apakah sudah masuk semua?” hal ini ditanyakan karena kebetulan jam pelajaran bahasa Arab masuk setelah jam olahraga. - Beberapa siswa menjawab “sudah pak, tapi ada yang tidak masuk pak, empat anak” - Guru mengapersepsi pelajaran atau materi yang telah dibahas minggu sebelumnya - Kondisi para siswa berkeringat, karena usai melakukan olahraga
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> - Pada kegiatan ini guru membacakan materi tentang الأسرة dalam posisi berdiri dan mondar-mandir - Guru membacakan dengan suara yang keras tentang materi <i>muhadatsah</i> terkait الأسرة antara Zainab dan Aisyah - Guru membacakan 2 kali bacaan, pertama perjumlah, kedua perkalimat, dilanjutkan dengan mengartikannya dan sekaligus menjelaskan qowa'idnya, contohnya انظري itu fi'il amar dengan dhomir anti, lafadz مدرسة adalah bentuk isim muannas - Para siswapun dengan seksama mendengarkan, memperhatikan dan menulis artinya

		<ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa untuk membayangkan atau menggambarkan praga antara Zainab dan Aisyah - Kegiatan tersebut berlangsung selama 20 menit - Pengamat melihat ruang kelas yang belum terenovasi, lantai yang masih semen kasar, dinding yang masih belum dilepo, jendela yang masih bolong, dan belum ada pasangan gambar-gambar di dinding - Kemudian terdengar suara music dari luar kelas yang lumayan keras sehingga mengganggu PBM - Kemudian guru membacakan <i>muhadastah</i> perjumlah terkadang juga perkalamat lalu setelahnya para siswa menirukannya - Kegiatan ini berlanhsung dengan baik selama 12 menit - Setelah itu guru bertanya “dari sini ada yang ditanyakan?” - Lalu kemudian guru meminta dua siswa untuk berlatih bermuhadastah, sementara siswa yang lain memerhatikannya - Sesekali guru membenarkan bacaan siswa yang kurang tepat - Guru menjelaskan tentang intonasi sebuah <i>muhadastah</i> - Latihan ini berlangsung selama 20 menit - Guru memberikan motivasi, bahwa belajar bahasa Arab sama dengan mempelajari al-Qur’an - Guru membacakan <i>muhadatsah</i> perkalamat, setelahnya para siswa serentak membacakan artinya - Sesekali guru menjelaskan tentang arti mufradat - Berlangsung selama 10 menit - Tujuan guru menterjemahkan <i>muhadastah</i> diawal waktu karena agar supaya para siswa faham alur cerita dan intonasi percakapan. - Guru bertanya lagi ”sampai disini ada yang ditanyakan”? - Guru memberikan tugas (PR) pada halaman tertentu
3	Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Dalam kegiatan penutup ini, guru menutup pelajaran dengan mengucapkan lafadz hamdala - Siswapun menjawabnya “Alhamdulillah” - Kemudian guru mengucapkan salam

Lampiran 5 : Transkrip Observasi 3

وصف الملاحظة ٣

Lokasi Obyek : SMP Darun 'Naim
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Mukhalid, S.Pd
 Hari/Tanggal : Senin / 01 April 2019
 Waktu : Pukul. 07.300 – 09.00 WIB
 Tempat : Kelas VIII A
 Pengamat : Lukman Habibul Umam

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Guru masuk kelas kemudian duduk dan mengucapkan salam “<i>assalamu’alaikum warahmatullahi wabarakatuh</i>” para siswa pun menjawab salam “<i>wa’alaikumussalam warahmatullahi wabarakatuh</i>” - Guru memberikan motivasi pagi
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menjelaskan materi - Guru memberikan soal - Guru memberikan waktu sejenak untuk para siswa berfikir - Guru meminta siswa untuk mengerjakan di papan tulis
3	Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Dalam kegiatan penutup ini, guru memberikan motivasi - Kemudian guru menutupnya dengan mengucapkan salam

Lampiran 5 : Transkrip Observasi 4

وصف الملاحظة ٤

Lokasi Obyek : MTs Wali Songo
 Jenis Obyek : Proses Belajar Mengajar Bahasa Arab
 Nama Guru : Umar Sono, S.Hi
 Hari/Tanggal : Kamis / 04 April 2019
 Waktu : Pukul. 07.00 – 08.30 WIB
 Tempat : Kelas VII B
 Pengamat : Lukman Habibul Umam

No	Observasi	Deskripsi Data/Hasil Pengamatan
1	Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Para siswa membaca Asmaul Husna sebelum masuk pelajaran - Guru masuk kelas kemudian duduk - Setelah selesai membaca asmaul husna, lalu kemudian guru berdiri dan mengucapkan salam - Guru mengabsen kehadiran siswa
2	Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa untuk membuka buku LKS pada halaman 39 tentang الأسرة - Guru membacakan muhadatsah perjumlah tentang الأسرة dengan suara keras serta menanyakan artinya kepada para siswa - Kemudian para siswa menirukan dan hanya beberapa siswa yang menjawab arti mufradat - Guru membacakan mufradat dengan berjalan kesana kemari - Kegiatan ini berlangsung selama kurang lebih 30 menit - Guru meminta siswa satu persatu untuk menuliskan mufradat yang belum diketahui artinya di papan tulis - Dan berlangsung selama 15 menit - Kemudian setelah itu diartikan bersama sama - Kemudian guru membacakan mufradatnya dilanjutkan siswa membacakan artinya secara serentak, begitu sebaliknya - Ada beberapa siswa yang diminta untuk berdiri karena salah dalam menjawab - Guru memberikan latihan berupa kuis, yaitu siswa diminta menyebutkan mufradat minimal 4 tentang sebuah ruangan

		<ul style="list-style-type: none"> - Siapa yang angkat tangan lebih dulu, maka siswa tersebut yang berhak menjawab - Jika siswa menjawab dengan tepat maka guru memberinya satu buah permen yang sudah dibawa oleh guru - Kegiatan ini berlangsung selama kurang lebih 20 menit - Kemudian guru mengajak siswa satu persatu maju ke depan untuk bermuhadatsah - Pada saat kegiatan tersebut berlangsung, siswa yang lain berkeliaran kesana kemari, ribut sendiri - Akan tetapi guru tidak memberi peringatan kepada siswa tersebut - Kemudian guru memberi tebak – tebakan dengan cara guru bertanya kepada siswa tentang mufradat
3	Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Dalam kegiatan penutup ini, guru meminta maaf - Guru menutup pelajaran - Lalu kemudian guru mengucapkan salam

وثائق الصور



الصورة ٠١ المقابلة مع الأستاذ نصر الله مدرس اللغة العربية في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية



الصورة ٠٢ المقابلة مع الأستاذ عمر سونو مدرس اللغة العربية في المدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية



الصورة ٠٣ عملية التعليم والتعلم في المدرسة المعارف نهضة العلماء الثانوية الإسلامية



الصورة ٠٤ محدثة التلاميذ في المدرسة والي سوعو الثانوية الإسلامية



الصورة ٥٠ عملية التعليم والتعلم في المدرسة دار الناعيم المتوسطة الإسلامية



الصورة ٥٦ عملية التعليم والتعلم في المدرسة دار العلوم المتوسطة الإسلامية

السيرة الذاتية



لقمان حبيب الأمم

سوكاجادي بومي راطو نوبا

لامفونج الوسطى - لامفونج

مبيل: ٠٨٥٦٦٩٦٧٨٩٧١

Lukmanoppo20@gmail.com

الاسم الكامل	: لقمان حبيب الأمم
المولد	: سوکاجادي، ٠٤ ديسمبر ١٩٩٥
الجنسية	: إندونيسية
الدين	: الإسلام
العنوان	: سوکاجادي، بومي راطو نوبا، لامفونج الوسطى - لامفونج
رقم الجول	: ٠٨٥٦٦٩٦٧٨٩٧١
البريد الإلكتروني	: Lukmanoppo20@gmail.com
إسم الأب	: فحر الخومين
إسم الأم	: ستي نور شمسية

السيرة التعليمية

مدرسة الابتدائية (٢٠٠٦)	: المدرسة الابتدائية والي سوعو سوکاجادي، لامفونج الوسطى
مدرسة المتوسطة (٢٠٠٩)	: المدرسة دار العلوم المتوسطة سيكامفونج، لامفونج الشرقية.
مدرسة الثانوية (٢٠١٢)	: المدرسة الثانوية المعارف ٥ سيكامفونج، لامفونج الشرقية.
باكولاريوس (٢٠١٢ - ٢٠١٧)	: قسم اللغة العربية، جامعة الإسلامية الحكومية مترو
الدراسة العليا (٢٠١٧ - ٢٠١٩)	: قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.