

تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ (*Brain Based Learning*)
لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستير

إعداد:

ألست نور الفاطمة

رقم التسجيل: ١٧٧٢٠٠١٤



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ (*Brain Based Learning*)
لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية
إعداد:

ألست نور الفاطمة

رقم التسجيل: ١٧٧٢٠٠١٤



تحت إشراف:

الدكتور دانيال حلمي، الماجستير

١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

الدكتور الحاج نورهادي، الماجستير

١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدتها الطالبة

الطالبة : ألسـت نور الفاطمة

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠١٤

العنوان : تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ

مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة

مالانج، ٩ يوليو ٢٠١٩

المشرف الأول،



الدكتور الحاج نورهادي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

مالانج، ٩ يوليو ٢٠١٩

المشرف الثاني،



الدكتور ذكيال حلمي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

اعتماد

رئيس قسم الماجستير تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا وركاديناتا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان: تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، التي أعدتها الطالبة:
الإسم : ألسـت نور الفاطمة رقم الجامعي : ١٧٧٢٠٠١٤
قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الأربعاء، بتاريخ ٢٦ يونيو ٢٠١٩ م.

وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

رئيسا ومناقشا	الدكتور سيف المصطفى، الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢
مناقشا خارجيا	الدكتورة أمي محمودة، الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٦٨١٠٠٨١٩٩٤٠٣٢٠٠٤
مشرفا ومناقشا	الدكتور الحاج نورهادي، الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١
مشرفا ومناقشا	الدكتور دانيال حلمي، الماجستير
التوقيع:	رقم التوظيف : ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

اعتماد

عميد الدراسات العليا



الدكتور مولياوي رقم التوظيف: ٣١٠٠٥

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناها:

الطالبة : ألسـت نور الفاطمة

رقم الجامعي : ١٧٧٢٠٠١٤

العنوان : تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى

تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

أقر بأن هذا البحث الذي أعدتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الأخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية علي ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو علي كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو، ٢٦ يونيو ٢٠١٩

الطالبة،



ألسـت نور الفاطمة

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَفَهَّمْنَهَا سُلَيْمَانَ ح وَكُلًّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا ۗ وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ
وَالطَّيْرَ ۗ وَكُنَّا فَاعِلِينَ ﴿۷۹﴾

﴿الأنبياء : ٧٩﴾

الإهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى:
من أعشقه قدوةً لي طوال عمري،
أبي المحبوب "محمد راوى"
أمي المحبوبة "الفيانا"
أخي المحبوب "الخافيظ ابن أحمد"
أختي المحبوبة "الفتح سيري ليستياني"
وأصحابي في قسم تعليم اللغة العربية في كلية الدراسات العليا
بارك الله لهم... أمين

مستخلص البحث

ألست نور فاطمة. ٢٠١٩. تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة المتوسطة الإسلامية مالانج. رسالة الماجستير. تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور الحاج نورهادي، الماجستير؛ (٢) الدكتور دانيال حلمي، الماجستير.

الكلمات الرئيسية: المادة التعليمية، المبنى على الدماغ، مهارة الكلام.

مهارة الكلام إحدى من عناصر اللغة التي تطبق أنشطتها من خلال تحويل التعليم للتلاميذ إلى ممارسة الكلام، والتي تم تقديمها في الكتب المدرسية أو المواد التعليمية. أما في الواقع، لا تستطيع الكتب المدرسية التي تستخدمها مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج مساعدة التلاميذ في تعبير أفكارهم وفهم المواد جيداً ويواجهون الصعوبة في ممارسة الكلام لأنهم يفتقرون إلى فهم النص ويفتقرون إلى الثقة في ممارسة الكلام. إحدى من المشاكل الرئيسية في الكتب المدرسية حول مهارة الكلام هي أن تقديم الخطوات في الكتب المدرسية لم تعمل الجانبين من الدماغ صحيحاً. لأن تعليم مهارة الكلام في إندونيسيا هو المهيم باستخدام الدماغ الأيسر من خلال تقديم المواد أو الواجبات دون التمكن المعلومات الجديدة إلى الذاكرة الباطنية، لذلك يميل التلاميذ نسيان إلى المعلومات الجديدة التي قدمه المدرس السابق. على الرغم، أن الدماغ الأيمن لديه الوظيفة المليئة بالإبداع والتحفيز، والذي يمكنه تذكّر المعلومات الجديدة التي يتم إحضارها إلى الذاكرة الباطنية، بحيث يمكن للتلاميذ تذكر هذه المعلومات لطول المدى. لذا هذه المادة التعليمية المبنية على العقل لمهارة الكلام، للمساعدة في توازن وظائف الجانبين من الدماغ صحيحاً في تطبيق المراحل والخطوات التعليم وفقاً بعملية الدماغ.

يتضمن هذا البحث عن تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام، والذي يوضح الأهداف عن: (١) وصف الخصائص، (٢) قياس الصلاحية، (٣) قياس فعالية تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام.

منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو طريقة البحث والتطوير باستخدام منهج بروغ وغال. تستخدم هذا المنهج لقياس صلاحية وفعالية تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ في عملية الميدانية. والخبراء من هذا البحث هو الخبرة مجال المحتوى المواد اللغة العربية، والخبير مجال التعليم المبنى على الدماغ، والخبير مجال تصميم الكتب. الموضوع التجريبية لتطوير المادة التعليمية ٥٢ تلميذاً الذي تنقسم إلى المجموعتين، أي ٢٦ تلميذاً بمجموعة الضابطة استخدام المادة التعليمية المعتادة باستخدامها و ٢٦ تلميذاً بالمجموعة التجريبية استخدام تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ. وطريقة جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلات والاستبانة والاختبارات.

نتائج البيانات في هذا البحث هي: (١) خصائص تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ والتي تعمل الجانبين من الدماغ (الدماغ الأيسر والأيمن) من خلال الموازنة ثلاث الموجات الدماغ (ألفا، بيتا، تيتا)؛ (٢) صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، وهو مستحسن ومختبر جيداً في هذا المجال، مما يوضح النتائج الأمثل على المستوى المشاركة والثقة والدافع في مهارة الكلام، والتي قد اختبارها إلى ثلاثة الخبراء: (أ) تحكيم المحتوى لكتاب المدرس ينال النتيجة ٦٨%، أما كتاب التلاميذ ٦٩.٦%؛ (ب) تحكيم المدخل لكتاب المدرس ينال النتيجة ٩٣.٣%، أما كتاب التلاميذ ٩٤.٦%؛ تحكيم التصميم لجميع الكتب ينال النتيجة ٩٠%؛ (٣) فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، وهو فعالية في هذا المجال، والتي قد اختبارها من أجل النتائج الفعالية التي تحصل عليها من حساب هي (٤،٦٧) أكبر من القيمة التي تحصل عليها من حساب مع $\alpha = 0.05$ هو (٢،٠٦)؛ حساب > جدول (٤،٦٧) > (٢،٠٦).

ABSTRACT

Allastu Nurul Fatim. 2019. Development Materials Teaching of Brain-Based Learning on Students' Speaking Skills at MTs Nurul Huda Malang. Thesis. Master in Arabic Language Education, Postgraduate Program, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor I: Dr. Nurhadi, M.A, Advisor II: Dr. Danial Hilmi, M.Pd

Keyword: a Materials Teaching, Brain Based Learning, Speaking Skills

Speaking skills is one of the elements of language that applies its approach in manifesting students's basic communication skills that relies on learning system that school provides. However, the learning system in MTs Nurul Huda learning process is not necessarily helpful in improving students' ability to speak skillfully. In fact, there is not much improvement in students' capacity to put words together in a meaningful way to reflect thoughts, opinions, and feelings. As a result, they are not confident enough to communicate in foreign language, particularly in practicing conversation because their lack of understanding, and the absence of confidence in practicing conversation. One of the main problems in learnings regarding to speaking skills is the presentation of the textbook that have not properly functioned two parts of the students' brain. Because the learning of speaking skills in Indonesia is dominant using the left brain by presenting material or assignments without being able to memory new information into the subconscious memory, so students tend to forget the new information that the previous teacher has given. Though the right brain also has a function that is full of creativity and motivation, and can a memory new information that is brought into the subconscious memory, so that information can be remembered longer by students. Hence, the brain-based learning materials teaching on speaking skill is highly essential to help improve the two side if the brain by applying the stages and steps of learning according to the brain function.

This research is conducted to development brain-based materials teaching on speaking skills, which purpose of research on: 1) describing characteristics, 2) measuring authority, and 3) measuring the effectiveness of developing brain-based textbook on speaking skills.

The research use Borg and Gall's research and development method. This method is used to measure the authority and effectiveness of developing brain-based materials teaching in the field trials. The validators of this study is an expert in the field of Material and Arabic language content writer, an an expert in the field of brain-based learning, and an expert in the field of textbook design. The subjects of the trial for the development of this materials teaching were 52 students divided into two groups, namely 26 students in control group that study Arabic Language using the usual textbook, and 26 students in experimental group that use the development of brain-based metrials teaching. The data collection using qualitative method that include observation, interview, questionnaires, and examination.

The results of the research in this studies are: 1) The characteristics of the materials teaching development of brain-based that function two hemispheres of the brain (the left and right side of the brain) by balancing three brain waves (alpha, beta, theta); 2) The authority trials of the materials teaching development of brain-based is proven to work, which showed a very optimal result on the level of participation, confience, and motivation in speaking skills, this result has been tested on three experts, namely: (a) material experts in the teacher's book scored 68%, while the student's book was 69,6%; (b) the approach experts in the teacher book get a score of 93,3%, while the student book is 94,6%; (c) design experts in teacher and student books get score 90%; 3) The effectiveness of the material teaching development of this brain-based, effective and well tested in the field, which has been tested for effectiveness with the value of the results t_{count} (4,67) greater than the value obtained at t_{table} with α 0,05 is (2,06); $t_{calculate} > t_{table}$ (4,67 > 2,06).

ABSTRAK

Allastu Nurul Fatim. 2019. *Pengembangan Buku Ajar Berbasis Otak pada Keterampilan Berbicara di MTs Nurul Huda Malang*. TESIS. Magister Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing I: Dr. Nurhadi, M.A, Pembimbing II: Dr. Danial Hilmi, M.Pd

Kata Kunci: Buku Ajar, Berbasis Otak, Keterampilan Berbicara.

Keterampilan berbicara merupakan salah satu unsur kebahasaan yang mengaplikasikan kegiatannya dengan cara mentransformasi pembelajaran kepada siswa untuk mempraktekkan percakapan, yang mana materinya telah disajikan dalam buku ajar. Pada kenyataannya, buku ajar yang digunakan MTs Nurul Huda kurang dapat membantu siswa untuk mengungkapkan pikiran mereka, memahami materi dengan baik, kesulitan dalam mempraktekkan percakapan karena kurang memahami teks, dan kurang percaya diri dalam mempraktekkan percakapan. Salah satu problem utama pada buku ajar pada keterampilan berbicara adalah, langkah penyajian pada buku ajar belum memfungsikan kedua belahan otak siswa dengan baik. Karena pembelajaran keterampilan berbicara di Indonesia dominan menggunakan otak kiri dengan menyajikan materi atau tugas tanpa dapat memori informasi baru ke dalam memori bawah sadar, sehingga siswa cenderung lupa akan informasi baru yang telah diberikan guru sebelumnya. Padahal otak kanan juga memiliki fungsi yang penuh dengan kreativitas dan motivasi, serta dapat mememori informasi baru yang dibawa ke dalam memori bawah sadar, agar informasi tersebut dapat diingat lebih lama oleh siswa. Maka buku ajar berbasis otak pada keterampilan berbicara ini, untuk membantu dalam menyelaraskan fungsi kedua belahan otak dengan pengaplikasian tahapan dan langkah pembelajaran sesuai dengan fungsi otak.

Penelitian ini termasuk penelitian pengembangan bahan ajar berbasis otak pada keterampilan berbicara, yang memiliki tujuan penelitian pada: 1) mendeskripsikan karakteristik, 2) mengukur otoritas, dan 3) mengukur efektivitas pengembangan bahan ajar berbasis otak pada keterampilan berbicara.

Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan dengan model Borg and Gall. Metode ini digunakan untuk mengukur otoritas dan efektivitas pada pengembangan buku ajar berbasis otak dalam uji lapangan. Validator penelitian ini adalah satu orang ahli dalam bidang materi dan isi bahasa Arab, satu orang ahli dalam bidang pembelajaran berbasis otak, dan satu orang ahli dalam bidang desain buku ajar. Subjek uji coba atas pengembangan buku ajar ini adalah 52 siswa yang dibagi menjadi dua kelompok, yaitu 26 kelompok kontrol yang menggunakan buku ajar yang biasa mereka gunakan dan 26 kelompok eksperimen yang menggunakan pengembangan buku ajar berbasis otak. Adapun teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, angket, dan tes.

Hasil penelitian pada penelitian ini, adalah: 1) karakteristik pengembangan buku bahan ajar berbasis otak ini memfungsikan dua belahan otak (otak kiri dan kanan) dengan menyeimbangkan tiga gelombang otak (alpha, beta, theta); 2) kelayakan pengembangan buku ajar berbasis otak ini, layak dan baik diuji cobakan di lapangan, yang mana telah menunjukkan hasil optimal pada tingkat partisipasi, kepercayaan diri, dan motivasi dalam kemampuan berbicara, hasil ini telah diujikan pada tiga pakar, yaitu: (a) ahli materi pada buku guru mendapatkan nilai 68%, sedangkan buku siswa 69,6%; (b) ahli pendekatan pada buku guru mendapatkan nilai 93,3%, sedangkan buku siswa 94,6%; (c) ahli desain pada buku guru dan siswa mendapatkan nilai 90%; 3) efektivitas pengembangan buku ajar berbasis otak ini, layak dan baik diujikan di lapangan, yang mana telah diuji keefektifitasannya dengan hasil nilai t_{hitung} (4,67) lebih besar dari nilai yang didapat pada t_{tabel} dengan α 0,05 adalah (2,06); $t_{hitung} > t_{tabel}$ (4,67 > 2,06).

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين على أمور الدنيا والدين، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

تقصد كتابة هذا البحث لاستيفاء شروط الاختبار النهائي والحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

فالباحثة تقدم كلمة الشكر لكل شخص يعطي دعمه ومساعدة للباحثة في تأليف وصناعة هذا البحث. خصوصاً إلى:

١. البرفيسور الدكتور الحاج عبد الحارس، الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم لإسلامية الحكومية بمالانج.
٢. البرفيسور الدكتور الحاج مولياي، الماجستير مدير الدراسة العليا والدكتور الحاج ولدانا ورغاديناتا، الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.
٣. الدكتور الحاج نورهادي، الماجستير بصفته المشرف الأول. الدكتور دانيال حلمي، الماجستير بصفته المشرف الثاني، اللذان وجها الباحث وأرشدها وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة.
٤. الدكتورة زكية عريفة، الماجستير بصفتها خبيرة المحتوى أو المادة التعليمية التي أعطت الملاحظات والاقتراحات لاستكمال وتصحيح المادة التعليمية التي قامت الباحثة بتطويرها.

٥. الدكتور عبد البسيط، الماجستير بصفته خبير المدخل التعليم المبني على الدماغ الذي أعطى الملاحظات والاقتراحات لاستكمال وتصحيح المدخل الذي قامت الباحثة بتطويرها.

٦. الدكتور توفيق الرحمن، الماجستير بصفته خبير تصميم المادة التي أعطى التعليقات والاقتراحات لإصلاح وتصحيح تصميم المادة التي قامت الباحثة بإعدادها.

٧. عبد الرحيم، البكلوريوس رئيس المدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.

٨. الأساتذة لونة الزهرة، البكلوريوس مدرسة اللغة العربية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.

أُلفت نور الفاطمة

محتويات البحث

الموضوع

أ	موافقة المشرف
ب	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة
ج	إقرار الطالبة
د	استهلال
هـ	الإهداء
و	مستخلص البحث
ز	مستخلص البحث الانجليزية
ح	مستخلص البحث الإندونيسية
ط	كلمة الشكر والتقدير
ك	محتويات البحث
ع	قائمة الجداول
ص	قائمة قائمة الرسوم البيانية

الفصل الأول: المقدمة

أ	خلفية البحث
ب	أسئلة البحث
ج	أهداف البحث
د	فوائد البحث

٧	هـ. مواصفات المنتج
٨	و. فروض البحث
٩	ز. حدود البحث
٩	ح. تحديد المصطلحات
١٠	ط. الدراسات السابقة

الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول: المواد التعليمية

١٥	أ. تعريف المواد التعليمية
١٦	ب. أهمية المواد التعليمية
١٧	ج. أسس إعداد المواد التعليمية
٢٢	د. مراحل إعداد المواد التعليمية

المبحث الثاني: تعليم مهارة الكلام

٢٥	أ. تعريف التعليم
٢٧	ب. مفهوم مهارة الكلام
٢٨	ج. أهداف تعليم مهارة الكلام
٣١	د. التخطيط لعملية الكلام
٣٢	هـ. الاختبار في مهارة الكلام
٣٤	و. تقويم مهارة الكلام

المبحث الثالث: التعليم المبني على الدماغ

- أ. مفهوم الدماغ وهيكله ٣٧
- ب. تعريف التعليم المبني على الدماغ ٤١
- ج. آلية عمل الدماغ ٤٣
- د. مبدأ التعليم المبني على الدماغ ٤٥
- هـ. مراحل التعليم المبني على الدماغ ٤٩
- و. العوامل المؤثرة في التعلم والتعليم المبني على الدماغ ٥٠

الفصل الثالث: منهجية البحث

- أ. منهج البحث ونوعه ٥٥
- ب. إجراءات التطوير ٥٥
- ج. مجتمع البحث وعينته ٦٢
- د. البيانات ومصادرها ٦٣
- هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواتها ٦٥
- و. أسلوب تحليل البيانات ٦٨

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها

- أ. خصائص المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج ٧١

- ب. صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج ٨٤
١. تحكيم الخبر المحتوى أو المواد ٨٤
٢. تحكيم الخبر المدخل التعليم المبنى على الدماغ ٩٢
٣. تحكيم الخبر تصميم الكتاب ١٠٠
- ج. فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج ١٠٦
١. نتائج عرض البيانات الاختبار ١٠٧
٢. تحليل البيانات الاختبار ١٢٤

المبحث الثاني: مناقشة نتائج البحث

- أ. مناقشة خصائص المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارو الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج ١٣٥
- ب. مناقشة صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج ١٤١
- ج. مناقشة فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج ١٤٧

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ. ملخص نتائج البحث ١٥٢
- ب. التوصيات ١٥٣

ج. الاقتراحات ١٥٤

قائمة المراجع ١٥٥

الملاحق

السيرة الذاتية



قائمة الجداول

الجدوال ١	: معايير تقييم مهارة الكلام	٣٥.....
الجدوال ٢	: تقدير مهارة الكلام	٣٦.....
الجدوال ٣	: تقدير الاختبار	٧٠.....
الجدوال ٤	: العرض التقديمي حول المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ	٧٩.....
الجدوال ٥	: الاختلافات بين المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ والمواد التعليمية الأخرى	٨٢.....
الجدوال ٦	: تقييم لكتاب المدرس من الخبير في المحتوى أو المواد	٨٥.....
الجدوال ٧	: تقييم لكتاب التلاميذ من الخبير في المحتوى أو المواد	٨٧.....
الجدوال ٨	: تقييم لكتاب المدرس من الخبير في المدخل المبني على الدماغ	٩٣.....
الجدوال ٩	: تقييم لكتاب التلاميذ من الخبير في المدخل المبني على الدماغ	٩٦.....
الجدوال ١٠	: تقييم لكتاب المدرس والتلاميذ من الخبير في تصميم الكتاب	١٠١.....
الجدوال ١١	: نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	١٠٧.....
الجدوال ١٢	: تقدير نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة	١٠٩.....
الجدوال ١٣	: نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	١١٠.....
الجدوال ١٤	: تقدير نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية	١١٢.....
الجدوال ١٥	: نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	١١٢.....
الجدوال ١٦	: تقدير نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة	١١٤.....
الجدوال ١٧	: نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	١١٥.....
الجدوال ١٨	: تقدير نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية	١١٨.....

الجدوال ١٩	: تقدير مقارنة من القيمة الاختبار البعدي بين المجموعتين	١١٨.....
الجدوال ٢٠	: نتائج الاختبارين للمجموعة الضابطة	١١٩.....
الجدوال ٢١	: نتائج الاختبارين للمجموعة التجريبية	١٢١.....
الجدوال ٢٢	: مقارنة بين القيمة للمجموعتين	١٢٣.....
الجدوال ٢٣	: تقييم المدرس من المادة التعليمية المطورة	١٢٧.....
الجدوال ٢٤	: تقييم المثوية التلاميذ من المادة التعليمية المطورة	١٢٩.....
الجدوال ٢٥	: عرض لموجات الدماغ مع أنشطة التعليم	١٣٩.....



قائمة الرسوم البيانية

٣٨.....	رسم بياني ١ : خرائط جانبي الدماغ
٣٩.....	رسم بياني ٢ : فص العقل البشري
٥٦.....	رسم بياني ٣ : منهج بروغ وغال
١٤٣.....	رسم بياني ٤ : صلاحية المحتوى أو المواد لكتاب المدرس
١٤٣.....	رسم بياني ٥ : صلاحية المحتوى أو المواد لكتاب التلاميذ
١٤٥.....	رسم بياني ٦ : صلاحية المدخل المبني على الدماغ لكتاب المدرس
١٤٥.....	رسم بياني ٧ : صلاحية المدخل المبني على الدماغ لكتاب التلاميذ
١٤٧.....	رسم بياني ٨ : صلاحية تصميم الكتاب لكتاب المدرس والتلاميذ
١٤٨.....	رسم بياني ٩ : مقارنة نتائج الاختبارين بين المجموعتين

الفصل الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي اللغة التي لديها أكثر الفصائل للمسلمين. لأن المسلمين يستخدمون اللغة العربية لأداء عملية الصلاة والذكر وقراءة القرآن والحديث حتى لو يمكن المسلمون في إتقان اللغة العربية، فإن أفكار الدراسات الإسلامية ستكون أكثر تطوراً من خلال دراسة الإسلام في الكتب التراث.

في بلاد إندونيسيا، يتم تعليم اللغة العربية إلا في المعاهد الإسلامية التي ينقسم إلى قسمين هو معهد السلفية ومعهد الحديث، حيث تعليم اللغة العربية له طرائق المختلفة بينهما. طريقة المستخدمة في معهد السلفية الإسلامية هي طريقة القواعد والترجمة، والتي تركز على فهم قواعد وتستخدم الكتب الصفراء التي تحتوي على تعليم دين الإسلام كوسائل التعليم. تركيز القواعد في علم النحو و الصرف تكون الأهداف الرئيسي في طريقة الترجمة وفهم الكتب الصفراء.

أما طريقة تعليم اللغة العربية المستخدمة في المعهد الحديث، والذي يركز أكثر على طريقة المباشرة. يستخدم طريقة المباشرة لممارسة التلاميذ في استخدام اللغة كل يوم. تنفيذ هذه الطريقة من أجل تنمية بيئة اللغوية في جو من المريحة، وعدم الشعور المقيد، ويتم ممارسة اللغة من خلال التواصل مع الأصدقاء، ومشاهدة الأفلام، وقراءة القصص، وغير ذلك لأجل تنمية بيئة اللغوية في التحفيز كفاءة التلاميذ.¹ المواد التعليمية المستخدمة هي الكتب الصفراء ومختلفة المواد التعليمية التي قد تطور بالنف من المعهد لكل المواد الدراسي.

¹ Fuad Effendy, Ahmad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, hal: 22-24.

² Uno, Hamzah dan Masri Kuadrat. 2009. *Mengelola Kecerdasan Dalam Pembelajaran: Sebuah Konsep Pembelajaran Berbasis Kecerdasan*, Jakarta: Bumi Aksara, hal: 4.

لكن في الحاضر، تعليم اللغة العربية لا يتعلم فقط في بيئة المعاهد، ولكن أيضا في المرحلة الابتدائية إلى المستوى الجامعي، كما أنه كذلك يركز كثيرا على التعليم اللغة العربية. تعليم اللغة العربية على مستوى المدرسة لديه مستويات المختلفة في تعليمه وفقا يستخدم المواد التعليمية بمنهج الدراسي الذي تحدده الحكومة. المواد التعليمية التي قد تحددها الحكومة ليس يحدد المدرس يستخدم الأساليب التعليم المبتكرة والمتعة. ومع ذلك، كثير من المدرس أقل اهتمامه في استخدام المواد التعليمية اللغة العربية المناسبة بظروف التلاميذ، بحيث يجد المدرس صعوبة في معرفة كفاءة اللغوية للتلاميذ، وخاصة في مهارة الكلام. لأن المواد التعليمية هي احدى من العناصر في المنهج الدراسي بالإضافة إلى العناصر الأخرى، مثل العمليات والوسائل والأساليب التعليم.

الحقيقة، تعريف التعليم العام يوضع المدرس كالجهاز الفاعلية الرئيسية في تقديم المعلومات التي تتم من جانب واحد. التعليم له عملية تحتاج إلى النظر، وهما الأول كيف يعلم المدرس، والثانياً كيف يتعلم التلاميذ. بهذا التعريف، يستطيع أن يقول بأن التعليم والتعلم يرتبط بينهما من أجل مساعدة التلاميذ لحصول على المعلومات والأفكار والمهارات والقيم وطرق التفكير في عملية التعبير أنفسهم، وبالإضافة إلى طرق التعلم.² الحصول على المعلومات والأفكار والمهارات لدى التلاميذ، يمكن مساعدة المدرس إذا كان لديه المواد التعليمية المناسبة لاحتياجات التلاميذ.

عملية التعليم اللغة خاصة في مهارة الكلام يكون دوراً هاماً في تنمية كفاءة التلاميذ، إذا كان المدرس يدخل إلى عالم التلاميذ، ويقوم بتوصيل التلاميذ إلى عالم المدرس، حتى يتمكن عالم المدرس والتلاميذ يتوحد في شكل عالم التعلم. في تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام، يتمكن المدرس يستخدم المواد التعليمية المناسبة لاحتياجات التلاميذ،

² Uno, Hamzah dan Masri Kuadrat. 2009. *Mengelola Kecerdasan Dalam Pembelajaran: Sebuah Konsep Pembelajaran Berbasis Kecerdasan*, Jakarta: Bumi Aksara, hal: 4.

لكي المدرس يبني بيئة اللغوية بالسهولة وممارسة اللغة في التواصل مهارة الكلام، ويفهم المشكلات التي يواجهها التلاميذ، ثم توفير الحلول الصحيحة، والقدرة على العمل معًا في كل شيء، وتحفيز ما يختاره التلاميذ.

كما في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، توجد الباحثة من مشكلات المواد التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية وخاصة في مهارة الكلام، على النحو التالي: أولاً، نقصان عرض المواد التعليمية المستخدمة إلى تطوير معلومات حول الجوانب مهارة الكلام، لذلك يتم تشجيع التلاميذ على الممارسة فقط دون أن يكون قادر على التعبير عن أفكاره بشأن المواد. ثانياً، لا تقدم المواد التعليمية المستخدمة أمثلة على الحوار المناسبة للحياة الحقيقية، لذلك ينقص التلاميذ في الحصول على المعلومات ذات الصلة بحياتهم فيما يتعلق بالمواد. ثالثاً، المفردات المستخدمة في المواد التعليمية هي جملة وليس كلمة، لذلك يجعل التلاميذ بالصعوبة في فهم معنى اللغة العربية من المفردات المقصودة. رابعاً، المواد التعليمية المستخدمة لم تكن قادرة على مساعدة المدرس في إرخاء الدماغ التلاميذ في التعليم، مثل وجود خطوات التعليم في الساعة الفراغة، من خلال يمنح التلاميذ الوقت لشرب الماء، لأن عندما عملية التعلم فإن الأكسجين في الجسم سوف ينخفض بشكل أسرع من المعتاد، والمياه يكون هناك حاجة المعدنية للدورة الدموية الذي يقبل إلى الدماغ حتى يحصل على أفضل تركيز التلاميذ في التعلم. خامساً، المواد التعليمية المستخدمة لم تكن قادرة على مساعدة المدرس في استرخاء الدماغ التلاميذ في التعليم، مثل تطبيق الموسيقى خلال ساعات الدوام أو عندما يحدث التعليم، وهو ما يمكن أن يكون مفيداً لزيادة قدرة الدماغ إلى الحد الأقصى في التأثير على الحالة المزاجية لتكون أكثر متعة واسترخاء.

بمشكلات التي تحدث في المواد التعليمية لدى تلاميذ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، مما تجعل الباحثة لتفهم أن المواد التعليمية لمهارة الكلام تتطلب

مدخلاً نشطاً ومبتكراً وممتعاً للتعلم، وحتى لإثارة فضول التلاميذ وحماسهم في التعلم، أحدهما التعليم المبني على الدماغ.

التعليم المبني على الدماغ هو من المدخل التعليمية الذي يتماشى مع أعمال الدماغ الطبيعية في التعلم. يهتم هذا التعليم بالعمليات في الدماغ مرتبطة بالوظائف المعرفية والوظائف غير المعرفية، مثل الدوافع والعواطف. كما يتم تمثيل الوظائف الدعامة في المهارات اللغوية بنصف الدماغ الأيسر. أما النصف الأيمن من الدماغ يدعم ويزعم المهارات اللغوية، والذي يظيف بها الدماغ الأيسر. أن يعمل معاً مناطق العقل المختلفة لتعليم اللغة، مثل مناطق العقل لمشاركة في المشاهدة والاستماع والتحدث والتفكير.³ في الواقع، لقد يتم بتصميم دماغنا لدراسة الحارات المتعددة، حسب أو غير وفقاً للقواعد على مستويات العديدة، من مصادر مختلفة للتعليقات المرتدة وفي أي مقام. مدخل التعليم المبني على الدماغ فريداً من نوعه، مما يشجع المدرس على التخطيط للتعليم متابعة المواضيع المنسوجة من خلال النسيج العالمي للتلاميذ. في هذا المدخل أيضاً، يستخدم الكتب فقط يكون مثابة مادة داعمة، بحيث يمكن للمعلم يشغل جو التعلم من خلال الاعتماد على معلومات متعددة المصادر، وإثارة حب الإستطلاع أو الإثارة الإبتهاج، وتوفير تجربة التعليم الملموسة. لذلك في عملية التعليم، يمكن للتلاميذ يفهم المواضيع المعقدة بشكل مفضل، يستخدم مدخلات حسية غنية، ويعارض عمليات التعليم الذي يقرأ أو يسمع فقط. مدخلات حسية غنية، يجعل العقل ليعمل مطابقة بالعواطف مع كل حدث وفكر، ويشكل أنماط المعنى لبناء أكبر الخيال ويستخلص الاستنتاجات حول المعلومات المطلوبة.⁴

³ Schunk, Dale H. 2012. *Teori-Teori Pembelajaran Perspektif Pendidikan (entitled Learning Theories An Educational Perspective, Sixth Edition)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 76-78.

⁴ Jensen, Eric. 2011. *Pemelajaran Berbasis Otak: Paradigma Pengajaran Baru*, Jakarta Barat: Permata Puri Media, hal: 290-299.

بوجود التعليم المبني على الدماغ، يمكن يستنتج التعليم المبني على الدماغ أن تطبيقه في المواد التعليمية لمهارة الكلام بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، وفيه يتضمن عمل العقل الذي يجب أن يفهمه المدرس. هذه المواد التعليمية يكون مساعدا للمدرس، لتنمية بيئة اللغوية التي توفر الحافز والعاطفة التلاميذ في تطوير عقله، ونعرف متى عقل التلاميذ تحتاج إلى الراحة، ومتى عقله تحتاج إلى التحفيز عندما تتم عملية التعليم. لذلك يجب على كل المدرس أن تغير طريقة التعليمه والتفكيره من حيث المعرفية، والعاطفية، والدافع الذي يتم وفقا لوظائف العقل في التلاميذ. إن شيرير التلاميذ أو الأقل نشاطاً، ليس من التلاميذ الذي لا يستخدم عقله لإطلاق، ولكن المدرس لا يفهم كيفية التطبيق العمل العقل في عملية التعليم.

انطلاقاً من أهمية التعليم المبني على الدماغ وتطبيقه في المادة التعليمية لمهارة الكلام بمدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، فإنه سيكون فعال جداً ومثيرة للاهتمام. تستخدم الباحثة بعنوان "تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ (Brain Based Learning) لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج"، وسبب رغبة الباحثة لتظهر خصائص وصلاحية وفعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام.

ب. أسئلة البحث

- استناداً إلى الشرح في الخلفية البحث أعلاه، فإن أسئلة البحث في هذه الرسالة هي:
١. ما خصائص المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج؟
 ٢. ما مدى صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج؟

٣. ما مدى فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج؟

ج. أهداف البحث

إذا تنظر إلى أسئلة البحث، فأهداف في هذا البحث هو:

١. لمعرفة خصائص المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.
٢. لمعرفة صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.
٣. لمعرفة فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.

د. فوائد البحث

بوجود البحث تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، بحيث يمكن أن يوفر فوائد للمدرس والباحثة أنفسهم. انطلاقاً من الفوائد النظرية والفوائد التطبيقي لهذا البحث، بما في ذلك:

١. الفوائد النظرية

- أ) النتائج هذا البحث من الناحية النظرية أن يسهم في الخبرة والمعرفة حول المدخل الجديدة عن التعليم المبنى على الدماغ.
- ب) لزيادة المعرفة تطوير المادة التعليمية بالمدخل الجديدة المبنى على الدماغ.

٢. الفوائد التطبيقي

أ) الفوائد للبحوث تعليم اللغة العربية

النتائج هذا البحث سوف يساهم مساندة في عملية البحث عن المادة التعليمية المطورة اللغة العربية في مهارة الكلام، وخاصة البحث في التعليم المبني على الدماغ.

ب) الفوائد للباحثة

النتائج من هذا البحث أن توفر مزيداً من المعرفة لفهم التعليم المبني على الدماغ مع تطوير المادة التعليمية لمهارة الكلام وتطبيقها.

ج) الفوائد للتلاميذ الجامعي

النتائج من هذا البحث أن توفر حافزاً للتلاميذ في تقدير على تطوير المادة التعليمية اللغة العربية في مهارة الكلام من خلال يفهم مدخل والطرائق وإستراتيجية بما يستخدم وسائل والموارد التعليمية.

د) الفوائد للمدرسة

النتائج من هذا البحث أن تكون قادرة على زيادة حافز المدرسة على تقدير وتخوض التجارب والاستنتاجات أو المادة التعليمية الجديد من التعليم المبني على الدماغ.

هـ. مواصفات المنتج

إن المواصفات المنتج في المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام

لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج هي:

١. تقوم الباحثة بتطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام الذي يتضمن المواد وطريقة التعليم المستخدمة ومراحل المناسب التعليم المبني على الدماغ والتي سوف يجعل تعليم مهارة الكلام أكثر تحفيراً وفعالية.
٢. تحتوي تطوير المادة التعليمية مهارة الكلام من خلال تطبيق أنشطة التعليم وفقاً تم تطويرها مع مدخل المبني على الدماغ. المراحل الذي سينفذ في تطوير الاستراتيجية في شكل التعرض المسبق للمعلومات، والإعداد، وعرض المعلومات واكتسابها، والشرح والإيضاح، واحتفاظ الذاكرة، والتحقق والثقة والتأكيد، والاحتفال والتكامل، والتي جميع مراحل كاملة يمكن أن تساعد التلاميذ ليخلق بيئة اللغوية و يلعب دوره نشطا في التعليم.
٣. عرض المنهجي في المادة التعليمية المطورة بالباحثة، مع تعديلها وفقاً لتسلسل المراحل التعليم المبني على الدماغ، وتقديمها بشكل المقدمة وعرض المنهجي للكتاب، والكفاءات الأساسية، ومؤشرات لتحقيق الكفاءات، والمحتويات، والعنوان الرئيسي، والتمهيد، وهناك أمر للاستماع التلاميذ إلى ما سيقوله المدرس، والحوار، والمفردات، والخريطة الذهنية، والاختيار المفردات للنص الذي سيقراه المدرس، التدريب.
٤. حجم الكتاب الذي تستخدمها الباحثة في المادة التعليمية المتطورة هو ب ٥ (١٨,٢ سم × ٢٥,٧ سم).

و. فروض البحث

مستنداً على أسئلة البحث التي تم ذكرها سابقاً، تحتاج الباحثة إلى الفروض بشكل في الإجابة المشكلة البحث، مشكلة البحث الذي يجب الإجابة إلى الاختبار الفعلي والتحقق منها مرة أخرى، على النحو التالي:

١. إن استخدام المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج له أكثر فاعلية في تنمية مهارة الكلام في تحسين نتائج التلاميذ.

ز. حدود البحث

- للتركز على هذا البحث وتحدد الباحثة في بحثها، هي:
١. هذا البحث تطويره على المادة التعليمية لمهارة الكلام.
 ٢. هذا البحث تطبيقه على التلاميذ للفصل الثامن مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.
 ٣. تستخدم الباحثة مهارة الكلام في تطوير المادة التعليمية اللغة العربية.
 ٤. تطوير وتطبيق هذا البحث بمدخل التعليم المبنى على الدماغ في مهارة الكلام.

ح. تحديد المصطلحات

- لتباعد عن عكس المعنى في البحث بعنوان تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج وستقوم الباحثة بشرح المصطلحات في العنوان، هي:
١. المادة التعليمية: محتويات التعليم التي تتطلب من المدرس أن يشرح للتلاميذ من خلال تحديد الأهداف التعليم وقدراته ونشاطه بحيث يمكن للتلاميذ المعرفة.
 ٢. مهارة الكلام: مهارة لإنتاج الأصوات التي لها الغرض في نقل الإرادة، واحتياجات المشاعر، والرغبات إلى الآخرين.

° على يونس، فتحي ومحمد عبد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣. المرجع في تعليم اللغة العربية للأجناب "من النظرية والتطبيق". القاهرة: مكتبة وهبة، ص: ٨١.

٣. التعليم المبني على الدماغ (*Brain Based Learning*): مدخل التعليم الذي مطابقاً بأعمال العقل الطبيعية في التعلم.^٦
٤. مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية: من مدرسة خاصة لمرحلة المتوسطة بمدينة مالانج.

ط. الدراسات السابقة

بعد استعراض كثير من الدراسات، توجد الباحثة الدراسات المتعلقة بالتعليم المبني على الدماغ، وهو حيث يصبح الدراسة مرجعاً لتجعل هذا البحث، وهي:

١. أطروحة الدكتوراه التي كتبها والجوني أستوا رحمان في عام ٢٠١٥، بعنوان "تأثير استراتيجيات التعليم المبني على الدماغو التعلم التفسيرية بالقدرة المبدئية على نتائج التعلم الرياضيات للمرحلة المتوسطة في صف السابع" من كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. مشكلة البحث في هذه الدراسة هي: أ) الاختلافات عن النتائج التعلم الرياضيات في استراتيجيات التعليم المبني على الدماغو التعلم التفسيرية ؛ ب) الاختلافات عن النتائج التعلم الرياضيات الرقمي لدى الطلاب بالقدرة المبدئية العالية والطلاب بالقدرة الأولية الدماغ؛ ج) التفاعل بين تأثير عن استراتيجيات التعليم المبني على الدماغو التعلم التفسيرية على النتائج التعلم من حيث بالقدرة المبدئية العالية والطلاب بالقدرة الأولية الدماغ. الطريقة البحثية في هذه الدراسة هي الكمية باستخدام شبه التجريبي (*Quasi Experiment*). نتائج من هذه الدراسة هي: أ) هناك الاختلافات عن النتائج التعلم الرياضيات في رقمي التعليم المبني على الدماغو التعلم التفسيرية؛ ب) الاختلافات

⁶ Tung, Khoe Yao. 2015. *Pembelajaran dan Perkembangan Belajar*, Jakarta Barat: Permata Puri Media, hal: 35.

عن النتائج التعلم الرياضيات الرقمي لدى الطلاب بالقدرة المبدئية العالية والطلاب بالقدرة الأولية الدماغ؛ ج) يوجد التفاعل بين تأثير عن استراتيجيات التعليم المبني على الدماغو التعلم التفسيرية على نتائج التعلم من حيث بالقدرة المبدئية العالية والطلاب بالقدرة الأولية الدماغ.⁷

٢. رسالة الماجستير التي كتبها ديباس أجي لراساتي في عام ٢٠١٤ ، بعنوان "تأثير مشكلات نماذج التعليم المبني على الدماغفي قدرة المدرسة الثانوية لحل مشكلة الجغرافيا" من كلية الدراسات العليا بجامعة الحكومية مالانج. المشكلة البحث في هذه الدراسة هي شرح تأثير نماذج PBL على قدرات حل المشكلات. طريقة البحث في هذه الدراسة هي تصميم شبه التجريبي بشكل مجموعة التحكم غير متكافئة (*non equivalent control group design*). نتائج من هذه الدراسة هي تؤكد نماذج PBL بأن لها تأثير على قدرات حل المشكلات، ويزعم بأن وجه التعلم الحقيقي، والتعليم، والتعاون.^٨

٣. رسالة الماجستير الذي كتبه صادقين في عام ٢٠١٤ ، بعنوان "تنفيذ التعلم الدين الإسلام في ضوء التعليم المبني على الدماغلتحسين الحافز ونتائج التعلم الطلاب بمدرسة المتوسطة الإسلامية الياسيني" من كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشكلة البحث في هذه الدراسة هي: أ) تطبيق نموذج التعليم المبني على الدماغبمواضيع التعليم الدين الإسلام؛ ب) تأثير زيادة الحافز على التعلم بعد تطبيق نموذج التعليم المبني على العقل؛ ج) تأثير زيادة نتائج

⁷ Rahman, Waljuni Astu. 2015. *Pengaruh Strategi Brian Based Learning dan Ekspositori dengan Kemampuan Awal terhadap Hasil Belajar Matematika Bilangan SMP Kelas VII*, Disertasi, Program Studi Teknologi Pembelajaran, Pascasarjana Universitas Negeri Malang (<http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/disertasi/article/view/45378>).

⁸ Larasati, Diyas Age. 2014. *Pengaruh Model Problem Based Learning terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Geografi SMA*, Tesis, Program Study Pendidikan Geografi, Pascasarjana, Universitas Negeri Malang (<http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/disertasi/article/view/34439>)

التعلم الطلاب بعد تطبيق نموذج التعليم المبني على العقل. طريقة البحث هذه الدراسة هي تجربة حقيقية في بشكل تصميم مجموعة الاختبار القبلي والبعدي (*pretes-postes control group design*). نتائج هذه الدراسة هي: أ) تطبيق نموذج التعلم المتطور بتكليفه استراتيجيات التعليم المبني على الدماغ التي تم تطويرها، مثل التعرض المسبق للمعلومات، الإعداد، عرض المعلومات واكتسابها، شرح والإيضاح، الاحتفاظ، التحقق والثقة والتأكيد، الاحتفال والتجميع؛ ب) أن هناك تأثيراً حافزاً لدوافع تعلم الطلاب على المجموعة التجريبية باستخدام نموذج التعليم المبني على العقل؛ ج) هناك زيادة نتائج التعلم في المجموعة التجريبية باستخدام نموذج التعليم المبني على الدماغ في مواضيع التعليم الدين الإسلامي بمدرسة متوسطة الياسيني.⁹

٤. أطروحة الدكتوراه التي كتبه دانيال حلمي في عام ٢٠١٣، بعنوان "تطوير أساليب تعليم مهارة الكلام من خلال مدخل تنشيط العقل (بالتطبيق على طلبة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج)" من كلية الدراسات العليا بجامعة الحكومية الإسلامية مولانا مالك إبراهيم مالانج. مشكلة البحث في هذه الدراسة هي: أ) معرفة وصف خصائص من أساليب تعليم مهارة الكلام المبني تنشيط العقل؛ ب) معرفة مدى صلاحية تطوير في تعليم مهارة الكلام المبني على تنشيط العقل؛ ج) معرفة قياس أثر في استخدام أساليب التعليم من خلال مدخل المبني على تنشيط العقل لرفع كفاءة الكلام؛ د) معرفة قياس أثر في استخدام أساليب التعليم من خلال مدخل تنشيط العقل لرفع كفاءة الكلام. طريقة البحث في هذه الدراسة هي البحث والتطوير اللذان يشتركان في أسلوب بورق وقال (*Borg and Gall*). نتائج في هذه الدراسة هي: أ) أن خصائص أساليب تعليم مهارة الكلام المبني

⁹ Sodikin, 2014. *Implementasi Pembelajaran PAI Berbasis Kemampuan Otak dalam Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Siswa di MTS Al-Yasini*, Tesis, Program Studi Agama Islam, Program Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Malang (etheses.uin-malang.ac.id/9052/1/11770057)

تنشط العقل المطورة تقع في التوازن بين ثلاث الموجات من العقل باستفادة جانبية الأيسر والأيمن بتقديم الموسيقى وتوفير الأكسيجين لفعالية التعليم؛ (ب) أن نتائج في تحكيم الخبراء (التعليم من خلال مدخل تنشيط العقل وتصميم الأساليب) جيد جدا لتجربتها في الميدان، أما نتائج التجربة الميدانية تدل على أنها جيدة وتشجع ثقة الطلاب بأنفسه وترقية مشاركته ودوافعيته في مهارة الكلام حتى يجري البحث بفاعلية؛ (ج) أن أثر في استخدام أساليب التعليم من مدخل تنشيط العقل لرفع كفاءة الكلام جيد جدا وهناك فعالية بين ما يستخدم في مجموعة التجريبية والضابطة؛ (د) أن أثر في استخدام أساليب التعليم من مدخل تنشيط العقل في دافعية الطلاب في مهارة الكلام جيد جدا بأن الطلاب يشترك كثيرا في عملية البحث ويعرض كفاءته في مهارة الكلام.¹⁰

٥. أطروحة الدكتوراه التي كتبها قيمي يوليائي زاكيا في عام ٢٠١٣، بعنوان "تنفيذ التعليم المبني على الدماغ (*Brain Based Learning*) لترقية قدرة التفكير الناقد لدى الطلاب (دراسة حالة تجريبية لدى الطلاب المدرسة الابتدائية في مدينة باندونج)" من جامعة التعليم إندونيسيا. مشكلة البحث في هذه الدراسة هي اختبار فعالية التعلم (التعليم المبني على العقل) لترقية مهارة التفكير النقدي لدى طلاب المدرسة الابتدائية. طريقة البحث في هذه الدراسة هي شبه التجريبي، مع تصميم غير مسبق لمجموعة ما بعد الاختبار (*nonequivalent control group pretest-posttest design*). نتائج في هذه

¹⁰ Hilmi, Danial. 2013. *Pengembangan Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Aktivasi Otak (Penerapan terhadap Mahasiswa Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang)*, Disertasi, Program Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

الدراسة، تثبت أن التعلم (التعليم المبني على العقل) فعال لترقية مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب.¹¹

يوجد أوجه متشابهة في الدراسات السابقة على حد سواء هي باستخدام تعليم المبني على الدماغ في تعليمه. ولكن لديها الاختلافات في التطبيق، وهم: الباحثة الأولى، فإنها تركز التطبيق على القدرة الأولية لنتائج تعلم الرياضيات الرقمي في مدرسة متوسطة صف السابع؛ الباحثة الثاني، فإنها تركز التطبيق على حل مشاكل الجغرافيا في المدرسة الثانوية؛ الباحثة الثالث، فإنها تركز التطبيق على زيادة الدافعية ونتائج تعلم الطلاب في مدرسة متوسطة الياسيني؛ الباحث الرابع، فإنه يركز التطبيق على تطوير أساليب تعليم مهارة الكلام في مستوى الجامعي؛ الباحثة الخامس، فإنها تركز التطبيق على ترقية مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب. ومع ذلك في هذه الدراسة، الباحثة تركز تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ (*Brain Based Learning*) لمهارة الكلام لدى تلاميذ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.

¹¹ Zaqiah, Qiqi Yuliati. 2013. *Implementasi Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak (Brain Based Learning) untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa (Studi Kasus eksperimen pada Siswa Sekolah Dasar di Kota Bandung)*, Disertasi, Program Studi Pengembangan Kurikulum, Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.

الفصل الثاني الإطار النظري

المبحث الأول: المواد التعليمية

أ. تعريف المواد التعليمية

المواد التعليمية إحدى من العناصر الرئيسية في المنهج الدراسي بالإضافة العناصر الأخرى، مثل الخطوات ووسائل التعليمية وطرائق التعليم. المواد التعليمية هي من الأسس لجميع مستويات التعليم. من خلال مجال اللغة والثقافة، يمكن تحقيق الأهداف التعليم الذي ترغب في تحقيقها، والذي يمكن تشبيهها بآنية يمكن يملؤها ويصبها على التلاميذ المتعطش، بينما المدرس يشبه الوسائط الذي يعمل على يصب الآنية المملوءة للتلاميذ. تجهز المواد التعليمية التلاميذ في الجوانب المرغوبة للثقافة، بتنقل الخبرات والمعارف والطبيعة المختلفة الذي يمكن أن تحسن قدرات التلاميذ.

تنص فهم المواد التعليمية وفقاً لبعض الخبراء، مثل فتحي على يونس وعبد الرؤوف الشيخ، على أن المواد التعليمية هي محتويات التعليم التي تتطلب من المدرس أن يشرح للتلاميذ من خلال تحديد الأهداف التعليم وقدراته ونشاطه بحيث يمكن للتلاميذ المعرفة.^{١٢} المواد التعليمية التي يشير إليه العامة بطبيعته، أي المواد التعليمية التي تغطي جميع العلوم، وجميع المواد التي لا تقتصر على مواضيع معينة.

وفقاً لعبد، فإن المواد التعليمية هي جميع المواد التي سيشرحه المدرس للمساعدة في عملية التعليم والتعلم. المجال في المواد التعليمية على الأقل: (١) عرض المنهجي للكتاب، (٢) الكفاءات المطلوبة، (٣) المعلومات، (٤) التدريب، (٥) أمثلة للممارسة التدريب، (٦)

^{١٢} على يونس، فتحي ومحمد عبد الرؤوف الشيخ. ٢٠٠٣. المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب "من النظرية والتطبيق". القاهرة: مكتبة

وهبة، ص: ٨١.

التقويم.^{١٣} من خلال ذلك ، يمكن فهم أن نطاق المواد التعليمية وفقاً لعبد يساعد في تسهيل فهم التلاميذ للمواد وفقاً لأهداف التعليم الذي تم تحديده.

وفقاً لأحمد طعيمة، فإن المواد التعليمية عن المجموعة من الخبرات التعليمية والحقائق والمعلومات لزيادة فهم التلاميذ وتقييمهم في تنمية أنفسهم.^{١٤} مع وجود العديد من المعاني في المواد التعليمية، يمكن يستنتاج أن المواد التعليمية هي كل ما يستخدمه المدرس لتنفيذ عملية التعليم للتلاميذ في تحقيق الأهداف التعليم المحددة مسبقاً.

ب. أهمية المواد التعليمية

يعد تحديد الأهمية في إعداد المواد التعليمية احدى من أهم الأشياء في عملية التعليم والتعلم، لأنه ينعكس للتغيرات السلوكية التي يفترض أن تحدث في التلاميذ. أهمية التي سيتم تحديدها في المواد التعليمية، ينبغي أن يكون الدافع وفقاً للتلاميذ. لذلك، عند إعداد المواد التعليمية، هناك الأهداف الواضحة لتحفيز تعلم التلاميذ.

تحتوي المواد التعليمية على عناصر تتكون من الأساليب المكونة، أحدها عرض المبادئ على مستوى التعليم. الغرض من اللغة المحتوى أو المواد الثقافية هو تحديد عملية التعليم، أما المجال الأخرى هو وسيلة لأنشطة التعليم والتعلم.^{١٥} بمعنى آخر، تحديد الأهداف الأساسية المناسبة باستخدام المقياس المقارن المتضمن في الجوانب المختلفة مثل

¹³ Majid, Abdul. 2008. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya, hal: 60.

¹⁴ طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٩. *تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه*. الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ص: ٢٠٢.

¹⁵ الغالى، ناصر عبد الله وعبد الحميد عبد الله. ١٩٩١. *أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير ناطقين بغيرها*. الرياض: دار الغالى، ص:

الثقافة واللغة والموقع الجغرافي والمعرفة الحركات والأفكار السائدة في البلدان غير العربية، بحيث يكون للمواد التعليمية التي سيتم تجميعها أساس المتين والمقنعة.

ج. أسس إعداد المواد التعليمية

إن تطبيق أسس في إعداد المواد التعليمية المناسبة لا يقل أهمية ويكون اهتمام عند تجميع واستخدام المواد التعليمية المعنية. مع العديد من نظريات التعليم الحديث الآن، هناك أيضًا اختلافات في المواد التعليمية وفقًا بالنظرية التعليم الحديث مع المواد التعليمية بالنظرية التقليدي. الاختلافات التي تحدث، ليس فقط في المكان والإلحاح والدور، ولكن تختلف أيضًا في المبادئ الأساسية ومستوى الوعي بوجودها، ومدى يستخدم هذه المبادئ بوعي والثقة في عملية تجميعها واستخدامها.

مع هذا، ينبغي أن يكون إعداد المواد التعليمية لتعليم اللغة العربية لغير العرب، مع مراعاة الأسس التالي:^{١٦}

١. الأسس الثقافية والاجتماعية

الثقافة هي الفكر، متطلبات الحياة، المعتقدات، الأيديولوجية، العادات الموجودة في مجتمع ما، بمعنى آخر الثقافة هي كل نتائج الخلق الإنساني في شكل الطاقة ونتائج الفكرية. المواد التعليمية التي تحتوي على الثقافة هي المواد التعليمية مكتوبة بالرموز (الحروف)، من الرموز يكون الكلمات، ثم الجمل، ثم الأفكار/الفقرات. للموضوع الذي تم طرحه أيضًا جوانب من الثقافة الإسلامية في بعض البلدان، مثل عادات الأفراد وعاداتهم في المجتمع.

^{١٦} الغالي، ناصر عبد الله وعبد الحميد عبد الله. ١٩٩١. أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير ناطقين بغيرها. الرياض: دار الغالي، ص:

- حتى يكون من الأفضل عند إعداد المواد التعليمية أن تتمتع بخصائص الثقافية الاجتماعية والإسلامية، من خلال ما يلي:^{١٧}
- أ) يحتوي المجال على العربية والإسلامية (القيم)، عن طريق اختيار الموضوعات التي تناقش الجوانب المختلفة المشار إليها في النموذج الفعلي، والمبسطة بحيث يتم فهم التلاميذ وهضمهم بالسهولة.
- ب) يشمل عناصر الثقافة المادية وغير المادية، وفقاً لأهداف المدرس غير العرب.
- ج) ضرورة مراعاة التراث العربي وتميزه الذي يدعم القيم الإنسانية، ويمجد العلم والعلماء.
- د) يختار الثقافة (الموضوعات) المرتبطة بشكل المباشر باحتياجات والاهتمام المدرس في استكشاف اللغة العربية، لأن المجال الثقافي واسع ومتنوع للغاية.
- هـ) عرض الكتاب التدريجي، من الملموس إلى الملخص، من البسيط إلى الأكثر تعقيداً، من السابق إلى العام.
- و) تمشياً مع الثقافة الإسلامية لتصحيح المفاهيم الخاطئة بين المدرس الأجنبي.
- ز) النظر في التغييرات الثقافية والاجتماعية التي تحدث في ثقافتنا.
- ح) تقديم الصورة العامة والثقافية، بمعنى أن المواد التعليمية لا تغطي فقط نوع واحد من الثقافة.
- ط) للمدرس أهداف التعليم اللغة والثقافة العربية.
- ي) تزويد المدرس بالإيديولوجيات والعلوم الإسلامية.
- ك) يحترم وجود الثقافات الآخرين، وعدم المضايقة أو التقليل من شأنهم.
- ل) عرض الجوانب الثقافية من خلال النظر في السن والمستوى تفكير التلاميذ.

^{١٧} الغالي، ناصر عبد الله وعبد الحميد عبد الله. ١٩٩١. أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير ناطقين بغيرها. الرياض: دار الغالي، ص:

م) مساعدة المدرس في عملية التكوين/الاستيعاب الاجتماعي، والتي يتكيف فيه الشخص مع الثقافة العربية (الإسلامية).

مع هذا الأسس، من المتوقع أن يكون لإعداد المواد التعليمية غير العربية بخصائص الاجتماعية والإسلامية. إذا كان للعرض التقديمي للمحتوى والمواد في المواد التعليمية لها الصورة، فمن الأفضل إذا كانت الصورة المستخدمة تتوافق مع الثقافة الاجتماعية والإسلامية غير العربية.

٢. الأسس النفسية

يمكن أن يحدث التعليم، إذا يحقق المدرس بأهداف التعليم من خلال فهم الجوانب النفسية ومنطق المدرس والتي تعد الاحتياجات المهمة من أجل إعداد المجال المناهج التعليمية. إذا كانت هناك الجوانب النفسية عند إعداد المواد التعليمية، فقد يظهر الكتاب تشجيع الدوافع وتشجع القدرات التلاميذ على تعليم اللغة العربية. الأسس النفسية التي يجب تصميمها في المواد التعليمية هي كما يلي:^{١٨}

أ) يجب تكييف الكتاب مع المعايير النفسية والثقافة المدرس في التمييز بين التسليم للتلاميذ حسب عمرهم.

ب) تصميم المواد تتوافق مع الاختلافات في توليد وفهم وأهداف التعليم اللغة.

ج) تحديد الموقف كل مهارة من المهارات اللغوية في المادة المقدمة، وينبغي أن تعطيه لكل مادة.

د) تحديد بوضوح التنفيذ المطلوب لكل مهارة اللغوية، والحفاظ على المواد في كل مستوى.

^{١٨} نافقة، محمود كامل ورشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٣. الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إعداده - تحليله -

تتويجه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ص: ٣٨-٣٩.

- هـ) يتم الاتفاق بالوضوح على تقديم المهارات اللغوية وفقاً لمستوى التعليم.
- و) تصميم مادة المهارة بالتفصيل: أولاً، المهارات المتعلقة بالصوت؛ ثانياً، المهارات بفهم الكلمات وتحليلها والقواعد النحوية؛ ثالثاً، المهارات التي تحمل معنى الجمل وتحليلها والقواعد النحوية؛ رابعاً، المهارات يفهم العامة ومفصلة.
- ز) تحديد المواد التي تتوافق مع المنهج التعليم اللغة.
- ح) يجب أن تكون المادة الممتعة بين القصص والتسليم وجميع الجوانب في تحديد الراحة التعليم.
- ط) تجنب الاختلافات من المدرس في القدرة على نقل المواد.
- ي) إعداد المواد الموارد بدراستها، من الأفضل تطبيقها على وسائط التعليم.
- ك) يجب أن تغطي المواد بالمشكلات التي يتم البحث عنها بعد ذلك عن طريق التعلم اللغات.
- ل) المواد يمكن أن تحفز وتشجع التلاميذ ليستخدم اللغة.
- م) النظر في اكتمال المتبادل بين الكتاب الإلزامية وغيرها من الكتاب الداعمة.
- ن) يجب أن يحتوي المواد التعليمية على المواد المرتبطة المباشرة بالحياة والأنشطة اليومية.
- س) يمكن أن تساعد المواد التعليمية في تشكيل التوجه والقيم التي تريد تضمينه المدرس.

٣. الأسس اللغة والتربوية

الغرض من هذا الأسس هو المادة اللغة بشكل الأصوات السليمة والمفردات، وتكوين الجملة المدرجة في المواد التعليمية لغير العرب، وطريقة الإعداد والعرض

والصعوبة والسهولة للمدرس. فيما يلي الأسس اللغوية والتربوية في تعليم اللغة غير العربية:^{١٩}

- أ) اللغة العربية في المادة المسترشدة بفصاحة اللغة.
- ب) تسترشد المواد بأسس اللغة مثل توفير المفردات المناسبة.
- ج) من المتوقع أن تتكيف المواد اللغوية مع الفهم والحقائق التي تحدث في هذا الوقت.
- د) يهتم الدقة والحقيقة في عرض اللغة (قواعد اللغة).
- هـ) اللغة المستخدمة هي اللغة الجيدة وغير المصطنعة، ويستخدم اللغة والقواعد الصحيحة.
- و) يصف المواد المصورة بوضوح وسهل الفهم أثناء الدراسة.
- ز) تجنب المواد التي تستخدم اللغة الوسيطة.
- ح) يعالج المواد من البداية على الجوانب السليمة للكلمات والجمل بشكل الطبيعي والهادف.
- ع) المواد التي يتم تقديمها بشكل الصحيح في الإملاء وتحليل الكلمات والقواعد.
- ي) يهتم الحركات في الجملة والصوت على كل الحرف.
- ك) يبدأ المواد بالكلمات والجمل، وليس بالحروف.
- ل) مع ملاحظة الحقيقة ونبرة الصوت.
- م) يعالج القواعد بشكل الصحيح.
- ن) تسترشد المواد بالقواعد في كل استخدام.
- س) تجنب المواد التي تستخدم قواعد اللغة غير واضح ويصعب فهمه.

^{١٩} ناقة، محمود كامل ورشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٣. الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إعداده - تحليله -
تقويمه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ص: ٦٤-٦٥.

ع) تقديم القواعد المناسبة والتمارين فيها.
 ف) كثير من الاهتمام عند أخذ الكلمات الوظيفية.
 ص) يلاحظ الرقم لتوضيح التنعيم.
 ق) عند إعداد المواد التعليمية، من المتوقع أن تحصل على نتائج المباشرة من الخبراء.

ر) تشير المادة إلى المشكلات اللغوية التي يمكن مناقشتها في التعليم أو البحث.
 يمكن تطبيق العرض التقديمي الأساس اللغة والتربوية أعلاه عند إعداد المواد التعليمية اللغة غير العربية، والتي تشير فيها المواد التعليمية اللغة إلى الطلاقة والقواعد المناسبة، مع وجود الرموز والرموز على كل الحرف، وتبدأ المادة بالكلمة ثم الجمل ليست بالحروف، وإعداد المواد التعليمية تتطلب أيضا بنتائج الاختبار الخبراء.

د. مراحل إعداد المواد التعليمية

١. اختيار المواد التعليمية

يمكن المواد التعليمية أن تساعد المدرس في تحديد الأهداف التعليم. المواد التعليمية الجديدة تدعم التعليم ليكون أكثر فعالية. لذلك، من المتوقع أن تختار المواد التعليمية ذات الطبيعة الانتقائية لإعداد المواد التعليمية. وفقاً لتعيمة في اختيار المواد التعليمية، هناك معايير يجب مراعاتها على النحو التالي:^{٢٠}

أ) المعيار الصلاحية (validity)، عند تقديم المادة الصالحة، هناك حاجة إلى المادة الحقيقية والأصلية والعلمية الحقيقية، كما يورد بالفعل في الأهداف التعليم.

^{٢٠} طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم

والثقاف، ص: ٦٦.

ب) المعيار الأهمية (*significance*)، من المتوقع أن يكون للتعرض للمادة قيمة في الحياة التلاميذ من خلال توفير الجانب المختلف من الجوانب المعرفة والتقييم والمهارات التي يمكنهم تطويرها.

ج) المعيار الميول والاهتمام (*interest*)، مما يجعل المواد وفقاً لاهتمام التلاميذ.

د) المعيار القدرة المادية (*learn ability*)، من المتوقع المواد أن تساعد التلاميذ في التعلم من خلال إظهار قدراته، وفقاً لمستوى قدراته.

هـ) المعيار العالمية (*universality*)، ستكون المادة الجيدة عند الاهتمام بجوانب التعليم بمعرفة الثقافة الاجتماعية.

هذه المعيار التي يجب أخذها في الاعتبار عند اختيار المواد في إعداد المواد التعليمية، بحيث يمكن للمدرس تنفيذ عملية التعليم بفعالية، ويمكن أن يضيفوا رؤيته ومعرفته إلى التلاميذ وفقاً للثقافة الاجتماعية.

٢. طريقة اختيار المحتوى

الطريقة هي الخطوة التي لها التقييم في تنفيذ الأنشطة. في إعداد المواد التعليمية

هناك عدة من الطريقة لاختيار المحتوى الجيد، على النحو التالي:^{٢١}

أ) المناهج الأخرى، يمكن للمدرس توجيه أساليب التعليم اللغة الثانية مثل اللغة الإنجليزية كلغة الثانية (*second*) أو كلغة الأجنبية (*foreign*).

ب) رأي الخبراء، يمكن للمدرس توجيه إلى الرأي الخبراء الذين هم من الخبراء في تعليم اللغة العربية لغير العرب أو المدرس الذي لديه الخبرة الكبيرة في هذا المجال.

ج) المسح، ويمكن القيام به من خلال الذهاب إلى الميدان حول المعايير التعليم من خلال المعرفة ما هو مناسب لمواد اللغة.

^{٢١} طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم

والثقافة، ص: ٢٧-٢٨.

د) التحليل، تحليل الآراء التي يحتاجه التلاميذ للتواصل باللغة العربية. تدريس الآراء شفهيًا أو كتابيًا من خلال تنظيم الأنشطة تدعم تطوير اللغة العربية. هذه من الخطوات التي يتخذتها طعيمة في إعداد المواد التعليمية التي يمكن أن تنتج المنتج الواقعية وفقًا لاحتياجات التلاميذ.

٣. معايير تنظيم المحتوى

المواد التعليمية هي وسيط في مساعدة التلاميذ على اكتساب المعرفة وتحسين قدراتهم. لا يمكن إعداد المواد التعليمية بسهولة دون أي اهتمام بأهداف التعليم المناسبة لاحتياجات التلاميذ. ولكن في إعداد المواد التعليمية يجب أن تتبع معايير هيكله المواد التي تحدث في الاختبار الخبراء. تنقسم معايير تنظيم المحتوى إلى الثلاثة، على النحو التالي:^{٢٢}

أ) الإستمرارية، هناك العلاقة العامة بين الخبرات الأساليب، والتي لها تأثير على التلاميذ.

ب) التابع، والمقصود هنا بناء تجربة مع بعضها البعض. دون الكشف عن تجربة اللغة باستثناء مجرد النظرة السريعة، يقوم بتزويد التلاميذ بتجربة التالي، أو يرتبط بقدرات التلميذ.

ج) التكامل، المقصود هنا العلاقة الأفقية بين التجارب ثم الكمال من قبل الآخرين. إذا تعلم مهارة الكلام والتطق، فلا تتحد مع مهارات الأخرى.

لذلك، تهدف جميع المعايير إلى تطوير المواد التعليمية من أجل أن تصبح كتبًا

مدرسية أكثر صحة في تقديم المواد بشكل الإستمرارية، والتابع، والتكامل.

^{٢٢} طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرباط: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم

والثقافة، ص: ٢٩.

المبحث الثاني: تعليم مهارة الكلام

أ. تعريف التعليم

التعليم هو عملية أو طريقة أو إجراء، مما يتطلب الشخص لقيام في أنشطة التعلم.^{٢٣} وتعد أنشطة التعليم في بيئة المدرسة أو الجامعي، من خلال إشراك المدرس والتلاميذ والبيئة والمداخل والطرائق والاستراتيجيات والأساليب ووسائل والبواسة التي ترتبط دائماً ببعضها البعض. التعليم مرادف بالتدريس، على الرغم من وجود دوره مختلف. يلعب دورا المدرس في التدريس ينقل الكثير من المعلومات، بينما يلعب دورا التلاميذ كمتلقي للمعلومات من المدرس، وهو دورها مرتبط بمواد التعليمي. يمكن أن يكون مواد التعليمي في شكل المعرفة والقيم الأخلاقية والفن الدينية والمواقف والمهارات. عملية التعليم الموجودة في الفصل الدراسي قد ينهج ويرتب المدرس من قبل على هذا النحو، من أجل الحصول على النتائج وفقاً للأهداف الدراسي، ويجعل التلاميذ يلعب بدوره نشطاً في التعلم. وفقاً لبرونر (Bruner) في طعيمة (٢٠٠٤)، يمكن وصف عملية التعليم على النحو التالي:^{٢٤}

"نلعم إنسانا في مادة أو علم معين فإن المسألة لا تكون في أن نجعله يملأ عقله بالنتائج. بل أن نعلمه أن يشارك في العملية التي تجعله في الإمكان ترسيخ المعرفة أو بناؤها. إننا ندرس مادة لا لكي ننتج مكنتات صغيرة حية عن الموضوع، بل لنجعل التلميذ يفكر رياضيا لنفسه، ولينظر في المسائل كما يصنعه وليشارك في عملية تحصيل المعرفة. إن المعرفة عملية وليست ناتجا."

بتفسير من برونر، يمكن استنتاجه بأن التعليم الذي تم إنجازه أن يكون بناءً من الخبرة التي اكتسبها المدرس، بدءاً من المعرفة والمهارات والآراء والقيم، والذي سيتم التعبير

²³ Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), *digital*.

²⁴ أحمد طعيمة، رشدي. ١٣٢٥هـ/٢٠٠٤م. الأساس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية إعدادها- تطويرها- تقويمها. القاهرة: دار الفكر

العربي، ص: ٢٧.

عنه في مجموعة من الأساليب المكيف لبيئة التعليم. يدرك العديد من المدرس أن التعليم يقتصر فقط على توفير المعلومات للتلاميذ، دون معرفة المشاكل والعقبات التي يواجهه كل فرد من التلاميذ عند حدوثه في عملية التعليم.

التعلم لريجولوط (Reigeluth) وآخرون لديه ثلاثة متغيرات، وهي: (١) وضعية التعليم، هي عوامل التي تؤثر على التلاميذ في استخدام أساليب معينة وفقا لحالة التلاميذ، وحالة الفصول الدراسية، والمواد التعليمية، والتي يمكن للتحسين نتائج التعليم؛ (٢) طرائق التعليم، هو طرق معين الذي تختاره المدرس، لتحقيق النتائج التعليمية المختلفة؛ (٣) نتائج التعليم، هو نطاق التأثير الشامل الذي يمكن استخدامه كمؤشرات التقييم، من استخدام طرائق التعليم الموجودة في ظروف التعليم المختلفة.^{٢٥} تظهر المتغيرات الثلاثة المذكورة أعلاه أنه في عملية التعليم يجب أن تنمو وتبني الاستقلالية في بيئة التعلم، وهذا يعني أن التلاميذ لديه الحق في التفكير أو حرية التعبير أو طرح الأسئلة في عملية التعلم، أو يمكنه أيضاً ينشئ مواقف التعلم نفسه. إذا لم يحظ التلاميذ بالفرصة للقيام كله، فإن قد يأخذ المدرس حقوق التلاميذ في عملية التعلم، مما يسمح للتلاميذ بالتعرض الحزنان والإهمال. لذا قبل القيام بعملية التعليم، يجب المدرس أن يختار أي نموذج ومدخل وطريقة واستراتيجية وأسلوب ووسائل الذي سيستخدمه في التعليم، والذي يتم تكييفه أيضاً بحالة التلاميذ.

في تعليم اللغة العربية، هناك المهارات اللغوية الأربعة الذي يجب أن يمتلكها التلاميذ، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{٢٦} المهارات اللغوية في التعليم، تشمل على ثلاثة تخصصات العلمية، وهي: (١) علم اللغة، كتوفير

²⁵ Husamah, Yuni Pantiwati, Arina Restian, Puji Sumarsono. 2018. *Belajar & Pembelajaran*, Malang: Universitas Muhammadiyah Malang, hal: 285-289.

²⁶ Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Malang Press, hal: 2.

معلومات عن اللغة بشكل عام واللغات المعينة؛ ٢) علم النفس، هو نظام علم الذي يصيف كيفية يتعلم الشخص؛ ٣) العلم، كأسلوب الذي يتكيف مع الظروف والمواقف الصف لتسهيل عملية التعليم للتلاميذ.^{٢٧} بهذا، يقوم المدرس بأداء جميع المهارات اللغوية الأربعة التي تشكل أساس تعليم اللغة من خلال عملية التطبيق التخصصات، بحيث يمكن في تصميم الطرائق والاستراتيجيات والأساليب أن يشكل منهجي مناسباً بالأهداف والمواد التعليمية الذي يجب تحقيقه.

ب. مفهوم مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة هو الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ.^{٢٨} لكن الكلام وفقاً لعبد السيد في مصطفي، هو فن في التعبير، والعواطف، والتفاعل، والتفكير، وذات المعنى، والأحداث بين المتكلم والمستمع.^{٢٩}

الكلام يكون دوراً مهماً في الحياة ويمكن أن يقوم به أي شخص، وهذا يعني أنه كل عملية الكلام هناك التواصل بين المتكلم والمستمع. تحدث في الكلام، يحدث بسبب التفاعل في المثير بين المتكلم ثم يتبعه الاستجابة من المستمع، ثم أن يكون نشاط الكلام يطور بشكل الجيد. المثير من المتكلم بشكل المعنى أو الرمز الذي يريد التعبير عنه بشكل الصحيح، حتى يتمكن المستمع من الاستجابة المعنى أو الرمز.

²⁷ Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, hal: 33.

^{٢٨} أنيس، إبراهيم، وعبد الحليم منتصر وعطية الصواحي ومحمد خلف الله أحمد. ١٩٨٢. المعجم الوسيط. القاهرة: مجمع اللغة العربية، ص: ٨٣٢.

^{٢٩} المصطفى، سيف. ٢٠١٤. اللغة العربية ومشكلات تعليمها. مالانق: مطبع جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، ص: ٩٥.

يحدث أنشطة الكلام في الحياة اليومية كمهارة من المهارات اللغوية. من هنا، تصبح مهارة الكلام باحدى المهارات من تعليم اللغات وخاصة في اللغة الثانية. في تعليم اللغات، على الأقل مهارة الكلام قد تعتمد من قبل على مهارة الاستماع، ثم مهارات في إتقان المفردات، والشجاعة في التعبير مما في الذهن النفس.³⁰

في الحقيقة، مهارة الكلام هي مهارة لإنتاج الأصوات التي لها الغرض في نقل الإرادة، واحتياجات المشاعر، والرغبات إلى الآخرين. هذا يعني أن مهارة الكلام، يريد الشخص أن ينقل الرسالة إلى الآخرين لفظياً. تعتمد الرسالة شفهيّة على الثقة في التحدث بأمانة، وبشكل الصحيح، والعاقل، والمسئول من خلال التخلص لتضيع الخجل والتوتر.

ج. أهداف تعليم مهارة الكلام

تصبح مهارة الكلام كمهارة الأساسية في تعلم اللغة الأجنبية. بالنظر إلى أهمية مهارة الكلام في الحياة اليومية، فإن مهارة الكلام هي مهارة الأساسية التي تحتاج إليه التلاميذ في تعليم اللغة الأجنبية. لأن اللغة هي الكلام وكونها الهدف أقوى في تعليم اللغة، فمن المتوقع أن يتمكن المدرس بتقدير الكلام لأجل توفير المعلومات والمهارات التي تم تعلمه من قبل. الكلام هو وسيلة قبل عمل الاستماع، وبالرغم من الناس يمضي نصف وقتهم في الاستماع، وقليلة منهم يمضي الكلام.³¹

الكلام في اللغة الثانية هو يكون مهارة الرئيسية في اكتساب تعليم اللغة، لأن مهارات الكلام هو وسيلة للتواصل مع الآخرين. وقد تنشأ مهارة الكلام منذ النصف

³⁰ Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Maliki Press, hal: 137.

³¹ الرحمن بن إبراهيم الفوزان، عبد. ٢٠١١. *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ص:

الثاني من القرن وتحديد بعد الحرب العالمية الثانية، ثم زيادة الوسيلة في مجال الاتصالات، والحركة الواسعة من بلد إلى بلد آخر. يستخدم الاتصال الشفوي لنقل الرسالة إلى الآخرين لتعليم اللغة الثانية.

لذا يمكننا التأكد أن الكلام هو لون في الأنشطة اللغوية للصغار والكبار لا يختلف بينهم. وحقيقة، فإن الناس في حياتهم يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أو يتكلمين أكثر بنسنة يكتب، وهذا يمكن أيضاً التأكد بأن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال اللغوي بين الناس، وأن التعبير الكلام يصبح بممارسة في استخدام اللغة.^{٣٢}

الأهداف العامة في تعليم الكلام الذي قد يوضح الغرض من مهارة الكلام، نحو

التالي:^{٣٣}

١. أن المدرس يتكلم باستخدام الأصوات العربية، حتى يفهم التلاميذ عن النبر والنغم المختلفة بأساليب متوافقة اللغة العربية.
٢. ينطق الأصوات بالمتجاورة والمساعدة المدرس.
٣. أن يميز في النطق بين حركات القصيرة وحركات الطويلة.
٤. يعبر كل ما في العقل باستخدام قواعد النحوى المناسب.
٥. يمكن التعبير ما يدور في الذهن بترتيب الجملة اللغة العربية وفقاً لخطاب الكلام.
٦. يمكن استخدام قواعد اللغة في الكشف عنها مثل المذكر، المؤنث، تمييز العدد، الحال مما يلزم المتكلم باللغة العربية.

^{٣٢} أحمد مدكر، على. ٢٠٠٢. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: جامعة السلطان قابوس وعميد معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة،

ص: ٨٧.

^{٣٣} كمال الناقية، محمود. ١٤٠٥-١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه- مداخله- طرق تدريسه. مكة المكرمة:

كلية التربية- جامعة عين شمس، ص: ١٥٧-١٥٨.

٧. وجود ثروة اللغوي وفقاً لمستوى العمر والنضج في اللغة، ويمكنه ممارسة في الاتصال كل يوم.

٨. يستخدم أشكال ثقافة العربية المعروفة وفقاً للعمر والبيئة المحيطة، ويمكن الحصول على معلومات من كتب التراث العربي والإسلامي.

٩. يمكن التعبير عن نفسه بالوضوح المحادثة البسيطة.

١٠. أن يتمكن الأفكار باللغة العربية والتكلم بطريق التفاعل.

وأما عند لفرانك مارشان (Frank Marchand) من الفرنسي هناك الهدفان في تعليم مهارة الكلام، وهما:^{٣٤}

١. لا بد على التلاميذ أن يتكلم أكثر مما يريد أن يتكلم عنه. يجب كمعلم على توفير مدخلات السلي الذي يزعجه في التعبير عما يدور في أذهانه. المدرس الناجح هو المدرس الذي يهتم بالظروف، ويرشد عن طريق الانتباه، والصبر، ويمسك عن التدخل، أو مقاطع المحادثة التلاميذ، أو تصحيح التعبيرات الخاطئة، ولكن عدم ترك التلاميذ للتحدث بما يرغب في أفكاره وتجاربه، ويقبل كثيراً عن الخطأ في المحادثة. إذا يقدم المدرس مدخلاً في أثناء محادثة التلاميذ، فيجب المدرس أن يكون طريقة لطيفة في التصحيح عنه، بحيث يمكن على التحفيز التلاميذ في التعبير عن معنى محادثته الحقيقي.

٢. أن يتكلم التلاميذ بطريقة الجيدة، وهذا يعني أن التلاميذ يتكلم وفقاً لمستوى مهاراته في التحدث، حتى لا يواجهه الصعوبة الكبيرة في النطق عند التكلم. المدرس الجيد هو معلم الذي يمكنه التحفيز بطريقة اللطيفة والصبر، وتصحيحه وفقاً لمستوى الأخطاء التي يعبر عنه التلاميذ.

^{٣٤} أحمد السيد، محمود. ١٩٩٦-١٩٩٧. طرائق تدريس اللغة العربية. دمشق: النشر محفوظة لجميع دمشق، ص: ٢٩٨-٢٩٩.

يمكن تطبيق الطبيعة الأهداف تعليم مهارة الكلام، وينشط التعليم من خلال المدخل والطريقة والأساليب، التي تم تقديمه وفقاً بمناسبة عملية أنشطة التعلم الفعال، من العادة ممارسة الكلام لفظياً. يمكن أن يجعل العادات التي ينشئه المدرس، لكي التلاميذ لديه أكثر ثقة ولا يخاف لممارسة اللغة لفظياً. ومع ذلك، يجب على المدرس تقديم مدخلات حالة في دراسة ممارسة اللغة للتلاميذ إذا وجود الخطأ في كشفه.

د. التخطيط لعملية الكلام

قد يناقش سابقاً عن الأهداف التعليمية لمهارة الكلام، من طبيعته والمعايير. وأما الآن تريد الباحثة لوصف الجوانب الهامة من التلاميذ في تعليم مهارة الكلام، من ممارسة مهارة التخطيط في تعليم الكلام، يلي:^{٣٥}

١. يجب أولاً على المفهوم والمعرفة المتكلم المتعدد عليهم، ثم يفكر فيما كان يجب بالكلام الذي يسمعه، وما لا يرغب بسماع إليه.
٢. يمكن تحديد الغرض من المحادثة، قديماً قال العرب: إن البلاغة هي مراعاة مقتضى الحال، وإن لكل مقام مقال ولكل حال مقتضاه. وبهذا، فإن التخطيط لغرض الكلام هو تعديل نوع المحادثة ويفهم موضوع المحادثة التي سيتم مناقشته وفقاً بالظروف الزمان والمكان، ويتضمن جميعه من الجوانب المهمة لمساعدة المتكلم في تحديد الغرض من المحادثته. من هنا، يمكن للمتكلم يطرح أسئلة قبل التحدث.
٣. يجب أن يكون المتكلم قادراً على تحديد الموضوع الذي سيتم مناقشته، أو يمكنه تحديد الأفكار والمعاني والمشاكل الذي سيتم مناقشته فيما بعد. من المتوقع أن يكون الموضوع الذي سيتم مناقشته وفقاً بأهداف المناقشة في النقطة السابقة. من

^{٣٥} أحمد مذكر، على. ٢٠٠٢. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: جامعة السلطان قابوس وعميد معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة،

هنا، يمكن للتلاميذ أن ينتج المعلومات ويفهم المصادر المختلفة، ويمكن أن يكونوا دورًا في ممارسة التعليم بمهارات البحث، وتعلم معتمدا على النفس، لأنه الكلام ليس فقط لغويا، ولكن الفن في المهارات.

٤. يمكن اختيار العلاقة بين الأساليب أو الطرق للكلام أو الحديث. واختيار الأساليب تتوافق بالمحادثة، يعتمد بإعداد الأنشطة في نوع المحادثة، وما سيتم الاستماع إليه، والموضوع، ونوع الهدف بما المراد في تحقيقه. من هنا، يجب أن يكون التلاميذ قادرا على تدريب الأساليب الكلام اللفظي، مثل: الخطابة، والمناقشة، والندوة، وقراءة القصص، وغير ذلك.

من جميع التخطيط لعملية الكلام، يستطيع بعض المتكلم ممارسته وفقًا لأساليب الكلام الذي يريد التحدث به شفهيًا، أو يضمن نطاق التعليم. لأن في الكلام الجيد توجد التخطيط الذي لا بد لمعرفتها وتعلمها، بحيث يمكن ترتيب الكلام من مناسبًا بالذكر وقاعدة اللغوية.

هـ. الاختبار في مهارة الكلام

يمكن أن الاختبار احدى من أشكال التقييم في التعليم، وهو عملية تحديد قيمة من نتائج التعليم. الاختبار عند نوركانكانا (١٩٨٦) في اسكندرواسيد، هو طريقة لإجراء التقييم في شكل الوظيفة أو السلسلة من الوظائف الذي يجب أن يقوم به الفردية أو المجموعة من التلاميذ، وكذلك لينتج قيمة حول السلوك التلاميذ أو إنجازهم، وسيقارن القيمة مع قيمة التلاميذ الآخرين وتعيين القيم القياسية.^{٣٦}

³⁶ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar. 2016. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, hal: 179-180.

في تعليم اللغة العربية، يحتاج كل معلم إلى إجراء الاختبار لتقييم قدرة التلاميذ على اللغة. لكن في تعليم اللغة، كثرة ممن المدرس يستخف باختبار مهارة الكلام ومهارة الاستماع بسبب صعوبة في تركيز الاختبار على تلك مهارة. لذلك كثرة من المدرس يركز كثيرا في الاختبار مهارة القراءة و مهارة الكتابة. هذا هو الواقع الذي يجب على كل المدرس اللغة العربية لابد عن إصلاحه.

صعوبة تركيز الاختبار مهارة الكلام في شكل تقييم كفاءة التلاميذ، بسبب يتطلب وقتاً كثيرا لممارسة كل التلاميذ. على الرغم أن الغرض الرئيسي من اختبار مهارة الكلام هو تقييم مهارة الكلام لكل تلاميذ في مستويات المختلفة. يمتلك كثيرا من علاقة العوامل اختبارة مهارة الكلام، على سبيل المثال عندما يمارس التلاميذ في تطبيق مهارة الكلام، على الأقل يمكن للتلاميذ تحقيق الجوانب مثل النطق، والتنغيم، والصحة النحوية، والمفردات، والنبر، والوضوح. وأنواع الاختبار مهارة الكلام عند الخولي: (١) اختبار الأسئلة المكتوبة، (٢) اختبار الإعادة الشفهية، (٣) اختبار التحويل، (٤) الاختبار الأسئلة عن صورة، (٥) اختبار المحاورة، (٦) اختبار المقابلة الحرة، (٧) اختبار المقابلة الموجهة، (٨) اختبار التعبير الحر، (٩) اختبار القراءة الجهرية، (١٠) اختبار الأسئلة عن خريطة، (١١) اختبار الفونيمات، (١٢) اختبار النبر، (١٣) اختبار التنغيم، (١٤) اختبار إعلام الوقت من الساعة، (١٥) اختبار إعلام الوقت من جدول زمني، (١٦) اختبار التعويض.^{٣٧}

يجب إجراء اختبار مهارة الكلام من خلال معرفة الكفاءة التلاميذ، حتى لا يجد من المدرس صعوبة في إجراء اختبار مهارة الكلام. يجربه المدرس اختبار مهارة الكلام أن يكون ممتعة ولا يقيد التلاميذ، مثل يستخدم القصص الذي يتم تعبيره شفويا أو كتابيا،

^{٣٧} علي الخولي، محمد. ٢٠٠٠. الاختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ص: ١٠٦-١٠٩.

ويستخدم صورة الجذابة، وغير ذلك. حتى يتمكن المدرس في إجراء اختبار والحصول على نتائج من تقييم التعليم أكثر فاعلية.

و. تقويم مهارة الكلام

بعد إجراء المدرس عملية من أنشطة التعليم، يتوقع من المدرس إجراء تقويم التعليم لتحديد مستوى قدرة التلاميذ في التعلم. تقويم مهارة الكلام للتلاميذ، يجب على المدرس أن يركز التلاميذ كل ما يرغب في التعبير عنه بشكل الشفهي، وعدم التركيز الكلامه يعتمد على الموضوع ما في الكتاب. بهذا يمكن للتلاميذ أن يكون الخلاق ويشعر بالنجاحه في التعبير عن المحتويات ما في ذهنه.

الجوانب العام المستخدم لقياس مهارة الكلام، التالي: (١) النطق، (٢) النحو والصرف، (٣) المفردات اللغوية، (٤) الطلاقة. تحديد معايير لقياس مهارة الكلام وفقا بقدرة التلاميذ في المدرسة لوصول إليه، يلي: ^{٣٨}

^{٣٨} عبد المجيد العربي، صلاح. ١٩٨١. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. بيروت: جميع الحقوق محفوظة، ص: ١٧٢-

الجدول ١
معايير تقويم مهارة الكلام

الرقم	جوانب مهارة الكلام	المعايير	النتيجة
١.	النطق	مفهوم بالتفصيل مع وجود لهجة خفيفة	٢٥
		مفهوم غير بعيد عن اللهجة الواضحة	٢٠
		بعض الأخطاء من النطق ويزال من الفهم	١٥
		الصعب من فهمه بكثرة الأخطاء في النطق	١٠
		لا يمكن فهمه بكثرة الأخطاء في النطق	٥
٢.	النحو والصرف	موقع الأخطاء في قواعد النحو والصرف قليل جدا ولا تؤثر في فهم المعنى	٢٥
		كثرة أخطاء النحوية ومن الممكن فهمه تماما	٢٠
		أخطائه في النحو يسبب إلى عدم الفهم أحيانا	١٥
		الصعب من الفهم ما قاله ولو قليلاً، بسبب الأخطاء النحو	١٠
		كثرة الأخطاء في النحو، حتى لا يفهم ما يقول	٥
٣.	المفردات الغوية	يستخدم المفردات التي يوفرها أهل اللغة	٢٥
		أحيانا يستخدم الألفاظ غير معبرة، ولكن المعنى مفهوم تماما	٢٠
		يستخدم المفردات الخاطئة قليلة، مما يجعل غير مفهوم بالكلام المنطوقة	١٥
		أقل المفردات المستخدمة في التحضير الكلام غير مناسب	١٠
		لا يستخدم كثيرا من المفردات والكلام غير مفهوم على الإطلاق	٥
٤.	الطلاقة	يتكلم بطلاقة كأهل اللغة	٢٥
		يمكن التعبير عما يريد الكشف عنه بالتفصيل	٢٠
		أحيانا كثرة التردد والبطء في التعبير بما المطلوب، ويصعب في الفهم ما يقول	١٥
		كثرة التردد والصمت في الفترة الطويلة، مما يصعب في الفهم ما يقول	١٠

٥	لا يقدر على الفهم ما يقول، بسبب كثرة من التردد والصمت في الفترة الطويلة		
---	---	--	--

الجدول ٢
تقدير مهارة الكلام

التقديم	النتيجة بالحروف	النتيجة بالأرقام	الرقم
جيد جدا	أ	١٠٠-٩٠	.١
جيد	ب	٨٩-٨٠	.٢
مقبول	ج	٧٩-٧٠	.٣
ناقص	د	٦٩-٦٠	.٤
ضعيف	هـ	أقل من ٥٩	.٥

المبحث الثالث: التعليم المبني على الدماغ

أ. مفهوم الدماغ وهيكله

الدماغ هو مركز التفكير والسلوك والعواطف الإنسان الذي يعكس كاملاً أن ذواته (*selfhood*) والعقل واللغة والذاكرة والثقافة. دماغ الإنسان هو عضو الجسم به بنية كمركز التنظيم الواعي بمتوسط حجم من دماغ الإنسان البالغ حوالي ١٣٥٠ جراماً، ويتكون من ١٢ إلى ١٥ مليون خلية عصبية. وفقاً لريني ديكرتيس (Rene Descartes) (١٥٩٦-١٦٥٠) مشابه علاقة بين العقل والجسم مسمى بعلاقة بين الفارس الذي يركب حصانه. التشبيه البشري كمركز للوعي هو الدماغ كالسائق أو الفارس، أما الجسم كالحصان. كما ينظم الدماغ وظائف العواطف، والذكريات، والتعلم الحركي، وجميع أشكال التعلم الأخرى.^{٣٩}

وبخاصة ينقسم الدماغ إلى ثلاثة أجزاء، وهي: دماغ المقدمي، ودماغ المتوسطي، ودماغ المؤخري. دماغ المقدمي هو الجزء الرئيسي في التعلم، والتفكير، والإحساس وغيرها. بدوره الكبير في نشاط الدماغ، ينقسم الدماغ المقدمي إلى ثلاثة أجزاء هو المهاد أو التالمس، الهيبوثالمس، والمخ (الجانب الأيمن والأيسار). ثم للدماغ المتوسطي دوره هاماً في حركة الرأس والعينين الذي يجب أن استجابة للمثيرات الصوتية والضوئية. أما الدماغ المؤخري ينقسم إلى ثلاثة أجزاء، وهو النخاع المستطيل، القنطرة، المخيخ.^{٤٠} إن تقسيم الدماغ إلى جانبين (الجانب الأيمن والأيسر) يجعلهما وظائف المختلفة، مثل الجانب الأيسر الذي يحتوي على وظيفة من جوانب اللغة، والكلام، والمنطق، والأعداد، والتسلسل، والمهارات الخطية، والتحليل، والوقت. أما الجانب الأيمن لديه وظيفة من

³⁹ Tung, Khoe Yao. 2015. *Pembelajaran dan Perkembangan Belajar*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 27.

^{٤٠} العزيز عبد الكريم المصطفى، عبد. ١٩٩٥. علم النفس الحركي. الرياض: دار الإبداع الثقافي للنشر والتوزيع، ص: ٦٦-٦٨.

جوانب الموسيقى، والفن، والصورة، والألوان، والإدراك، والإيقاع، والخيال، والاستجابات، والتعرف على الوجوه، والتلخيص.^{٤١} يؤثر المخ (الجانب الأيمن والأيسر) على حركات الجسم، على سبيل المثال إذا يقوم بتحريك الجزء الأيمن من الجسم، فإن الدماغ الذي يعمل هو من الجانب الأيسر، على العكس إذا يقوم بتحريك الجزء الأيسر من الجسم، فإن الدماغ الذي يعمل هو من الجانب الأيمن.



إذا تنظر إلى الدماغ عموماً، النسيج الخارجي للدماغ هو مثل سلسلة الثنيات والتجاعيد على ما يبدو، تشبه القرنبيط، والذي يتكون معظمه من الماء (٧٨ ٪)،

^{٤١} موسى اسماعيل يوسف، جيهان. ٢٠٠٩. أثر برنامج محوسب في ضوء نظرية جانبي الدماغ على تنمية مهارات التفكير فوق المعرفي لدى طالبات الصف الحادي عشر بمادة تكنولوجيا المعلومات بمحافظات غزة. (رسالة ماجستير في جامعة الإسلامية- غزة عماد الدراسات العليا كلية التربية قسم المناهج وتكنولوجيا التعليم)، ص: ١٦.

والباقي هو الدهون والبروتين، وعموما الملمس ناعمة. نسيج الدماغ لديه كثير من الأعصاب المترابطة للقيام بأنشطة جميع أعضاء الجسم، وخاصة في أنشطة التعلم. يتم عرض مشارك هيكل الدماغ في التعلم التالي:



القشرة الدماغية (Cerebral cortex) هي طبقة رقيقة تغطي الدماغ، والتي تتكون جزئياً من نصف الفجوة (اليمنى واليسار)، كل منها تحتوي على أربعة الفصوص (القذالي، الجداري، الزماني، والجبني). القشرة هي المنطقة المركزية التي تمثل دوراً في التعلم، والذاكرة، ومعالجة المعلومات الحسية.⁴²

⁴² Schunk, Dale H. 2012. *Learning Theories An Education Perspective (Teori-Teori Pembelajaran Perspektif Pendidikan)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 48.

المهاد (*Thalamus*)، كل المعلومات الرقيب أو الحسية الواردة (باستثناء الشم) تدخل أولاً إلى المهاد. من هنا، يتم إرسال المعلومات الواردة إلى أجزاء الأخرى من الدماغ لمزيد المعالجة. يرسل كذلك الدماغ الكبير والدماغ الصغير لإشارات إلى المهاد، بما في ذلك الأنشطة المعرفية والذاكرة. يعمل الوطاء أو هيپوثالمس (*Hypothalamus*)، ووضعه تحت المهاد مباشرة، على مراقبة المعلومات القادمة من خارج الجسم، أما يعمل الوطاء على مراقبة النظام الداخلي للجسم، للحفاظ على توازن الجسم الطبيعي.^{٤٣} من خلال التحكم في الإنفاق من أنواع مختلفة من الهرمونات، وتنظيم كثيرا من الوظائف الجسدية بما في ذلك النوم، ودرجة حرارة الجسم، وتناول الطعام، وتناول المشروبات. لذلك، إذا كان نظام الجسم ينحرف عن توازنه، لذا الشخص يشعر بالصعب في التركيز عملية المعرفية من المواد الدراسية.

الحصين (*Hippocampus*)، هو بنية الدماغ مسؤولة التعامل مع الذاكرة الذي تم الحصول عليه.^{٤٤} يساعد هذا القسم على بناء المعلومات في الذاكرة طويلة المدى (الذي يخزن في الدماغية)، ولكنه يحافظ على دوره في تنشيط المعلومات وفقاً للاحتياجات. لذلك، بمجرد التشفير أن يتم المعلومات بالكامل في الذاكرة طويلة المدى، ويمكن أن يتخلى الحصين عن دوره.

اللوزة الدماغية (*Amygdala*)، تمثل دورا في السيطرة العاطفية والعدوان. وتتحرك المدخلات الحسية الواردة (باستثناء الرائحة التي تتحرك مباشرة نحو القشرة) نحو المهاد، الذي دوره سوف ينقل المعلومات إلى منطقة القشرة وإلى اللوزة الدماغية.^{٤٥} تقوم وظيفة

⁴³ Sousa, David A. 2011. *Bagaimana Otak Belajar (How the Brain Learns)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 23.

⁴⁴ Schunk, Dale H. 2012. *Learning Theories An Education Perspective (Teori-Teori Pembelajaran Perspektif Pendidikan)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 49.

⁴⁵ Schunk, Dale H. 2012. *Learning Theories An Education Perspective (Teori-Teori Pembelajaran Perspektif Pendidikan)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 49.

اللوزة نفسها، بتقييم المستوى الآمن من المدخلات الحسية، بحيث إذا كانت اللوزة تعترف بحافز وتحتمل أن تكون خطيراً، فإن اللوزة الدماغية ستشير إلى ما تحتها المهاد والتي سيخلق تغييرات عاطفية. بتقسيم الأدوار الذي يحدث في الدماغ، يأمل المدرس أن يتذكر تلامذه ما يقوم بتعليمه. لذلك، من المهم غاية المدرس لمعرفة البنية أكثر مسؤولية في الذاكرة طويلة المدى، والتي تقع في المنطقة العاطفية للدماغ.

ب. تعريف التعليم المبني على الدماغ

التعلم له علاقة بالدماغ، مما يعني أن التعليم المبني على الدماغ هو التعليم الذي يمكن يفهمه بشكل جيد في المشاركة والأساليب والمبادئ. التعليم المبني على الدماغ هو إشراك أساليب مستنداً بمبادئ المشتقة من فهم العقل. يعلم هذا التعلم كيف يتعلم العقل على الأمثل. لا يتعلم العقل بناءً متطلبات بجدوال المدرس جامد أو غير لين. لكن في الواقع أن العقل يمتلك إيقاعه الخاص، ويقوم بأنشطة تعليمية وفقاً بالطريقة التي يتم بها تصميم العقل على شكل طبيعي.⁴⁶

كثير من الناس أو على وجه الخصوص المدرس لا يفهمون بأن يجب على الدماغ تحذيره بعين الاعتبار في كل عملية التعلم، وهذا يعني أن المدرس لم يفهم عن طرق عملية الدماغ التلاميذ كموضوع المتلقي بالمادة. المدرس فقط يركز الأهداف التعليمية التي قاموا بها على التصميم من قبل، مع التركيز على كيفية يفهم التلاميذ للمادة بدقة، ولكن الأسف لا يقوم المدرس بتصميم كيفية يفهم المادة وفقاً بطريقة عمل الدماغ. عندما يحدث التعلم، يكون دماغ التلاميذ مشروطاً بتلقي المواد مناسباً

⁴⁶ Jensen, Eric. 2008. *Pemelajaran Berbasis-Otak (Brain-Based Learning)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 4-7.

بالتصميم التعلم الذي قد أعده المدرس السابق، ولكن يمكن تركيز الدماغ على تلقي المواد الذي لا يمكن تشغيله لفترة طويلة.

شكل الدماغ ليس مهيباً للتعليم الرسمي، والدماغ ليس مهيباً ليكون فعالاً وفقاً للقواعد، ولكن بدلاً من ذلك يتطور شكل الدماغ بالجيد من خلال الاختيار والبقاء. وبالتالي، فإن التعلم بهذه الطريقة سيزيد من المشاركة الطبقية، ويستكشف جميع التلاميذ بابتسام، ويزيد (لا يقلل) الروابط الاجتماعية، ويشجع على المشاركة في الأنشطة المدرسية، مثل التمثيل، والمسرحي، والموسيقى، والرقص. وبهذه الطريقة، يمكن على الدماغ البشري أن يواجه ظروفًا فريدة أو يشتمل على تحيزات ليصبح مبدعًا، ومكتئبًا، ومعارضًا، ومحفزًا، ويختار خيارات متعمدة، أو يحتاج إلى مزيد من التطور.^{٤٧}

أما روابط مشكلة تربوية بالعقل والذي غالباً بما يتغير حسب التطور، فهناك أربعة مشاكل الذي عادة يحدث في عالم التعليم، وهي: ^{٤٨} (١) تضمن المشكلة على المهم الدور التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة، والذي نعرف حقيقة أن عقل الأطفال ينطوي على كثافة كبيرة، يعني أن المزيد من العصبونات وليس من الأفضل؛ (٢) فيما يتعلق بفكرة أنه يجب على تخطيط الخبرات التعليم والتعلم بحيث يأخذ في الاعتبار تعقيدات العمليات المعرفية، مثل الانتباه والذاكرة؛ (٣) فيما يتعلق بالتغلب على صعوبات التعلم لدى التلاميذ؛ (٤) تتعلق بتعقيد النظريات التعلم، والذي عادة ما يظهر أن نظريات التعلم عديداً من جوانب تظهر للوضع الحقيقي أفضل من نموذج القديس. لذا في التعامل قضايا التعليمية المتعلقة بالدماغ، يجب علينا كمعلم أن نعرف ونوازن في

⁴⁷ Jensen, Eric. 2008. *Pemelajaran Berbasis-Otak (Brain-Based Learning)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 7.

⁴⁸ Schunk, Dale H. 2012. *Learning Theories An Education Perspective (Teori-Teori Pembelajaran Perspektif Pendidikan)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 87-88.

استخدام الدماغ الأيسر والأيمن بشكل صحيح، واستخدام نموذج التعلم التي تكون صديقة لوظائف الدماغ، حتى يكون التعلم أكثر وضوحًا.

يتكون مدخل التعليم المبني على الدماغ من ثلاث خطوات، هي: (١) يخلق بيئة التعلم الذي يتحدى بقدرة التفكير لدى التلاميذ (*orchestrated immersion*)؛ (٢) يخلق بيئة تعليمية مريحة ومعنوية لدى التلاميذ (*relaxed alertness*)؛ (٣) يخلق حالات التعلم النشطة والمفيدة للتلاميذ (*active processing*).^{٤٩} كل مرحلة في هذا المدخل التعليمي له تركيزه الخاص، حيث أن المرحلة الأولى يركز الدماغ في إرتباط الموضوع أكثر وضوحا وطويلة الأمد في ذاكرة التلاميذ، وغنية في خبرات التعلم، بحيث يستمر التعلم طويلاً في ذاكرة التلاميذ. تركز المرحلة الثانية على تطبيق الدماغ، من خلال يعطى تحديات للمشاكل الذي يجب حله، ولكن التقليل من التهديدات والبقاء في حالة مريحة. ثم يركز المرحلة الثالثة على التسهيل قدرة الدماغ في استيعاب المعلومات بشكل الجيدة، من أجل بناء المعرفة وبناء التعلم على تجارب الذي مروا به. في هذا النموذج التعليمي، يُطلب من التلاميذ أن يكون قادرا على الناشط في التعلم، والتعلم ليس مصدره من المدرس فقط، حتى يكون قادراً على توفير مجموعة متنوعة من التعلم.

ج. آلية عمل الدماغ

في عملية التعلم بشكل الواضح والصريح، أو عادة ما يمكن أن يسمى التعلم في الفصل، من المهم أن يقوم الدماغ معالجة أنواع التعلم بمسارات المختلفة. يتعلم الدماغ بالعديد من الخطوات التي تقوم بها الدماغ، بحيث يمكن توجيه التعلم الذي يتلقاه التلاميذ بشكل صحيح.

⁴⁹ Windhari, Sedanayasa, Sumantri. 2013. "Studi Komparasi Hasil Belajar IPA antara Model Pembelajaran Brain Based Learning dan Group Investigation pada Siswa kelas IV SD", *Jurnal Mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganesha*, Vol. 1, No. 1, hal: 3.

من خلال توجيه المعلومات بالدماع، والتي تتم معالجتها الأولى في المهاد، والحوادم أو المنطقة الانتقالية المركزية في الدماغ. يتم توجيه المعلومات البصرية إلى الفص القذالي (*occipital*)، واللغة إلى الفص الصدغي (*temporal*)، وإلى آخيره. يشكل الدماغ سريعًا انطباعًا وحسيًا خامًا حقيقياً للبيانات الواردة، بحيث إذا كانت هناك بيانات المشبوهة أو التهديدية، يتم تنشيط اللوزة الدماغية. يحمل الفص الجبهي الكثير من البيانات الجديدة في الذاكرة قصيرة المدى لمدة من ٥ إلى ٢٠ ثانية. تتم هذه تصفية المعلومات الجديدة، وتحريرها، وتخزينها أبدأ، نظرًا لأنها تعتبر غير ذات صلة، أو غير كافية.^{٥٠}

يخزن الحسي المعلومات في فترة قصيرة من الزمن، والذي يسمى بالذاكرة الحسية. كما هو معروف جيداً أن الذاكرة تنقسم إلى قسمين، وهما الذاكرة قصيرة المدى والذاكرة طويلة المدى. في الذاكرة قصيرة المدى، توجد ذاكرة التي تعمل بوعي ودون وعي، وتخزن البيانات لمدة ٣٠ ثانية تقريباً. إذا كانت البيانات المستلمة في ذلك الوقت أقل أو غير مهم، فإن البيانات ستخرجها من النظام، وهذه هي الطريقة التي توجد بها الذاكرة الفورية (*immediate memory*) في الذاكرة قصيرة المدى. أما الذاكرة العاملة، والتي تعد أيضاً جزءاً من الذاكرة قصيرة المدى، هي ذاكرة مؤقتة والمكان الذي يتم فيه المعالجة الواعية.

عند إيبينجاوس يركز، أن يمكننا معالجة العناصر بوعي مع الذاكرة العاملة لمدة ٤٥ دقيقة قبل ظهور التعب. يحدد الكثير من الباحثين الفترة الزمنية لمعالجة الذاكرة العاملة. ومع ذلك، بالوقت المحدود في الذاكرة العاملة، يُصح للمعلم بعمل حزم

⁵⁰ Jensen, Eric. 2008. *Pemelajaran Berbasis-Otak (Brain-Based Learning)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 13.

الدروس للمكونات التي تتراوح بين ١٥ إلى ٢٠ دقيقة. هذه الطريقة قادرة على الحفاظ من اهتمام التلاميذ، مقارنة بحزمة الدرس التي تبلغ ٤٠ دقيقة.^{٥١}

التخزين الذي يحدث عندما يقوم جهاز الحصين (*hyppocampus*) بتشفير المعلومات ويرسالة إلى إحدى أو أكثر من مناطق التخزين طويلة الأجل. إذا تمكن التلاميذ أن يذكر ما الموضوع بدقة بعد فترة معينة من الوقت، فيمكن القول أن الموضوع قد تم حفظه. نظرًا، لأن أبحاث التخزين يظهر أن فقدان المعلومات أو المهارات الجديدة تحدث غالبية في أول ١٨ إلى ٢٤ ساعة، فإن فترة ٢٤ ساعة هي فترة زمنية معقولة لتحديد ما إذا كانت المعلومات قد تم نقلها إلى تخزين طويل الأجل أم لا.^{٥٢}

لا يتم تخزين الذاكرة كلها في مكان واحد، يتم تخزين الأجزاء من الذاكرة على مواقع وإعادة ترتيبها عند تذكر الذاكرة. الذاكرة طويلة المدى هي نظام تفاعلي ومتحرك، ينشط مناطق التخزين الموزعة في جميع أنحاء الدماغ، بحيث يمثل دورًا في تذكر الذاكرة وإعادة بنائها، بينما تشير التخزين على المدى الطويل إلى المناطق في الدماغ حيث تتم تخزين الذاكرة.

د. مبدأ التعليم المبني على الدماغ

التعليم المبني على الدماغ (*Brain Based Learning*) هو التعلم الذي يتماشى بطريقة طبيعية الدماغ. التركيز في هذا التعليم هو الاستمتاع بحب التعلم، وليس مجرد

⁵¹ Sousa, David A. 2011. *Bagaimana Otak Belajar (How the Brain Learns)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 65.

⁵² Sousa, David A. 2011. *Bagaimana Otak Belajar (How the Brain Learns)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 65-67.

تركيزه فقد على الترتيب والنظام. عند ريناتي (Renate) وجيوفري كين (Geoffrey Caine) (1994)، هناك إثني عشر مبدأً للتعليم المبني على العقل، على النحو التالي:⁵³

١. تتضمن عمليات التعليم بعلم وظائف الأعضاء (*learning engages the physiology*)

سيعمل الدماغ بشكل جيد إذا كان هناك عمليات بعلم وظائف الأعضاء في تدعمه. تؤثر عملية التعلم التي تقوم بها الدماغ على جميع أجزاء الجسم الأخرى، وبالتالي تؤثر عملية أجزاء الجسم على عملية التعلم، مثل:

(أ) توافر مياه الشرب، لأن الجفاف يمكن أن يقلل التركيز والقدرة الفكرية.

(ب) يتم توفير الفيتامينات المتعددة للتلاميذ، ويظهر بعض الدراسات أن الذكاء غير اللفظي يرتفع عندما يتم إعطاء الأطفال مكملات كافية من الفيتامينات والمعادن.

(ج) يتم استيفاء أنواع جيدة من الدهون، وهناك خليط من الدهون مثل أوميغا الثالث وأوميغا الستة الذي يمكن أن تحافظ على توازن الدماغ.

(د) المعادن الأخرى، أهم مصادر المعادن الذي يوجد في الفواكه، والخضروات، والأسماك، واللحوم، والحليب، والمكسرات.

(هـ) يمكن للأنشطة، والإضاءة، والمرض، التي تحتاج فيها التلاميذ أنشطة متحركة، وإضاءة الغرفة المثالية، واندلاع المرض الذي سوف يتعوق التعلم.

(و) العمل الكيميائي وعملية الذاكرة، يمكن لبعض المواد الكيميائية الغذائية تؤثر على عملية الذاكرة في الدماغ. سيتمكن استهلاك الشوكولات في وقت التعلم لأجعل التلاميذ يتذكرون أكثر أثناء الاختبار بشروط معينة.

⁵³ Tung, Khoe Yao. 2015. *Pembelajaran dan Perkembangan Belajar*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 35-41.

٢. الدماغ أو العقل بصفة الاجتماعي (*the brain/mind is social*)
النسخة الأولية من الدماغ هي عبارة عن معالج موازٍ، يحاول الدماغ دائمًا من التمييز بين الأحداث الموجودة وفهمه. إذا يشعر بعدم الأهمية، فإن الدماغ لن يعالجها.
٣. سوف يستمر التعلم بالهدف (*the search for meaning is innate*)
الدماغ دائمًا يبحث عن أشياء الذي له معنى وستفاعل تلقائيًا مع المعلومات الوارد.
٤. التعلم مفيد من خلال الأنماط (*the search for meaning occurs through patterning*)
أن يحدث التفاهم والذاكرة من خلال الأنماط، أو من خلال الوسائل الطبيعية. يمكن المعلومات بشكل التعلم من أشياء الجديدة، والتي تثير العواطف والسلامة الحياة. إن التعرف على السلامة الحياة تحظى بأكثر الاهتمام ويكون أكثر فائدة.
٥. العواطف هي جزء من النقد (الجزء المحدد) ليفهم الأنماط (*emotion are critical to patterning*)
تأثر أنشطة التعليم التي تقوم بها الدماغ بشدة العواطف أو المشاعر. لذلك، يخترع مناخ التعلم بلطيف ومفيد، في توقعات الإيجابية. تستخدم الطريقت التي يمكن أن تجذب العواطف، مثل كسر الدعابة، والتمثيلية، وقراءة القصص، والتعلم التعاوني، بانوراما (*jigsaw*)، والاحتفالات.
٦. يتم معالجة الدماغ بشكل جزئي ودقيق في وقت واحد (*learning involves both focused attention and peripheral perception*)

الدماغ دائماً يمتص ما المعلومات مباشرة عندما يكون تركيزنا مركّزاً أو غير مركّزاً، وننشأ بيئة التعلم المداعمة.

٧. دائماً يعمل التعليم بوعي ودون شعوري (*learning always involves conscious and unconscious processes*)

بوعي ودون وعي يستمر عملية التعليم الذي يقوم به الدماغ. لذلك، يمكن للمعلم توفير التلاميذ الوقت الكافي لتوحيد ما يتعلمه باستخدام ترميزات مختلفة وسرعات وأحجام مختلفة.

٨. هناك طريقتان على الأقل لتنظيم الذاكرة، والتي تعتمد على الخبرة (نظام الذاكرة المكانية) وعلى أساس الذاكرة (*rote learning*)

إن ترتيب عملية الذاكرة في البشر ذات مغزى وليست ذات معنى، ولكنها تظل فعالة في الحفظ، وتزويد التلاميذ بالمهارات اللازمة لحفظ الأشياء.

٩. التعليم هو التنمية (*learning is developmental*)

التعليم هو جزء من التنمية. بالنسبة إلى موضوعات معينة، يمكن للتلاميذ على التفكير بشكل المجرد، أن البعض الآخر محدود ولا يزال يفكر على مستوى الملموس. التعليم سوف يبني العلاقات بين الأعصاب. ولهذا السبب، يتطلب التعليم بالتعرض، والتكرار، والمعنى، والممارسات المهمة للتلاميذ.

١٠. يتم تعزيز التعليم المعقد من خلال التحديات وتعوقه التهديدات (*complex*)

(*learning is enhanced by a challenge and inhibited by threat*)

أن التعليم يحدث على حد الأعلى إذا كانت هناك التحديات المناسبة، فالتحديات ليست سهلة وليست صعبة للغاية، ولا يوجد اختبار أو مسابقة مفاجئة، أو جدول أعمال واضح في بداية الدرس، أو يصنع مناخ تعليمي الموات،

أو يستخدم معايير تقييم واضحة، أو تجنب إعطاء بيان يجعل التلاميذ غير متحمس للتعليمي والتفكير بشكل أكثر عمقًا وتفصيلاً.

١١. كل الدماغ لديه ترتيب جيد (*Beach brain is uniquely organized*)

يختار أشكال التعليم الذي يتضمن عمليات الحسية مختلفة لتعليمات التعلم القائمة على الدماغ، مثل عدم تصنيف التلاميذ، ويستخدم وتطبيق الذكاء المتعددة (*multiple intelligence*) وبولم توكسونومي (*Bloom Taxonomy*).

هـ. مراحل التعليم المبني على الدماغ

التعليم المبني على الدماغ هو أن كل الدماغ فريد من نوعه، لذلك لا يعمل مدخل الذي يستخدمه على حجم واحد ليجمعه. يتطلب تعلم أشياء بمداخل المختلفة لأشخاص، اعتماداً على متغيرات مثل التعليم السابق، والخبرة، والطرائق المفضلة، ونوع المهارات التي تتم تدريسها. بعد إعداد المدرس لخطة التعليم يمكن أن يشير إلى تحقيق أهداف لكل مرحلة، وهي:^{٥٤}

١. مرحلة التعرض المسبق للمعلومات، هذه المرحلة تعطي الدماغ مراجعة للتعليم الجديد قبل استكشافه. يساعد التعرض على الدماغ لتطوير خرائط مفاهيمية أفضل.

٢. مرحلة الإعداد، هذه المرحلة حيث تنشئ المدرس الفضل أو الإثارة. تسعى هذه المرحلة إلى أن يكون الدماغ موجهًا نحو التعلم، بحيث يمكن تطوير الإمكانيات الذاتية للتلاميذ إلى أقصى حد.^{٥٥}

⁵⁴ Jensen, Eric. 2008. *Pemelajaran Berbasis-Otak (Brain-Based Learning)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 295-299.

⁵⁵ Yuntari, Mira. 2013. Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Otak (Brain Based Learning) terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV di Gugus I Kecamatan Jembrana. *Journal Undiksha*, Vol 1, No 1.

٣. مرحلة عرض المعلومات واكتسابها، توفر هذه المرحلة لتغطية وتبغمرها المحتويات، وتوفر خبرة التعليم الملموس (مثل دراسات الحالة، والتجريبية، والرحلات الميدانية، والمقابلات، والتعلم المعاد توجيهه).^{٥٦}

٤. مرحلة الشرح والإيضاح، هو مرحلة معالجة تتطلب الجزء الحقيقي من التعليم.

٥. مرحلة الاحتفاظ والذاكرة، هي مرحلة تؤكد على أهمية وقت التوقف عن العمل ووقت الاستعراض. يتعلم الدماغ بشكل أكثر فاعلية طوال الوقت، وليس كل في وقت واحد.^{٥٧}

٦. مرحلة التحقق من الثقة والتأكيد، هذه المرحلة ليست فقط لمصلحة المدرس، يحتاج التلاميذ إلى التأكيد موضوعه لأنفسه. من الأفضل يذكر الدرس عندما يكون التلاميذ نموذج أو استعارة واحدة فيما يتعلق بالمفاهيم أو المواد الجديدة.

٧. مرحلة الاحتفال والتجميع، تغرس هذه المرحلة شعوراً بالحب لكل التعليم الهام.

و. العوامل المؤثرة في التعلم والتعليم المبني على الدماغ

في عملية التعليم المبني على العقل، يجب للمعلم أن يفهم تقسيم العوامل الذي تمكن التعليم بشكل الفعال:^{٥٨}

١. مشاركة اللون في عملية التعليم

وفقا لكيرت بأن اللون في عملية التعليم يمكن تغيير المزاج التلاميذ من

الحزن إلى السعيد، ومن الارتباك إلى الذكاء، ومن الخوف سوف أن يكون واثقا،

⁵⁶ Mekarina, M. 2017. The Effects of Brain Based Learning Approach on Motivation and Student Achievement in Mathematics Learning. *International Conference on Mathematics and Science Education (ICMSCE), Journal of Physics*, series 895.

⁵⁷ Varghese, Mary George. 2016. A Study on The Effectiveness of Brain Based Learning of Student of Secondary level on Their Academic Achievement in Biology, Study Habist and Stress. *International Academy of Science, Engineering an Technology*, Vol. 5, Issue 2.

⁵⁸ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning: Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 100.

وبهذا العبارة بأن اللون يساوي العواطف ويخلق مختلف المزاج.⁵⁹ لقد يتأكد بأن الذاكرة اللفظية والذاكرة اللون التلاميذ أقوى في تذكير الألوان.⁶⁰ تطبيق اللون بالمدرس في التعليمه، سوف يساعد التلاميذ على تذكير الذاكرة التعليم لفترة الطويلة بحيث يكون له تأثير النجاح التلاميذ.

٢. تطبيق الصورة المموسة

يمتص الدماغ بجميع المعلومات في شكل البصري قدرة ٨٠٪ إلى ٩٠٪، لأن يتصدق شبكية العين نحو ٤٠٪ من جميع الأعصاب المتصلة بالدماغ.⁶¹ بهذا أن الدماغ يمتص المعلومات في المجال البصري، لذلك كمعلم يفضل باستخدام العناصر البصرية لجذب الانتباه التلاميذ في التعليم.

٣. الإضاءة الكافية

تحدث في الفصل الدراسي بالنوافذ وبلا النوافذ تؤثر الإضاءة على هرمون الكورتيسول، الذي يرتبط بالضغط، لذلك سوف يكون له تأثير سلبي لصحة وفي تركيز التلاميذ.⁶² في عملية التعليم، الإضاءة الجيدة والكافية يؤثر كثيراً لعيون التلاميذ، حيث يكون تأثيرها منتظماً في أعصابه عند تلقي التعليم. الإضاءة الكافية، لن تتدخل في تركيز العيون لرؤية الأشياء ولا يجعل العيون بالضغط عندما يحدث التعليم.

⁵⁹ Kurt, Sevinc dan Kelechi Kingsley Osuke. 2014. The Effect of Color on The Moods of College Students, *article of SAGE Open*, Januari-Maret, p: 2.

⁶⁰ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 88.

⁶¹ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 87.

⁶² Yacan, Safak Dincer. 2014. Impacts of Daylighting on Preschool Students Social and Cognitive Skills, *aticle from the University of Nebraska-Lincoln*, p: 3.

٤. يؤثر الفصل في التعليم

الفصل هو إحدى من الشأن الذي يؤثر هرمون الميلاتونين، وهو درجة الهرمونات تحصل على المعلومات من العين وتصمم مباشر النظام لعمل الجسم. زيادة هرمون الميلاتونين يكون أفضل الوقت للتعليم، وهو عندما يكون أطوال ضوء النهار في شهور معينة، من يونيو إلى أغسطس في فجوة العالم الشمالي ومن ديسمبر إلى فبراير في فجوة العالم الجنوبي.^{٦٣} لكن في تلك الأشهر، كثير من البلدان ينفذ بعطلات الدراسي الطويلة، مما يجعل التعلم خارج هذا الشهر أقل فعالية.

٥. درجة الحرارة المثلى للتعلم

تميل درجة الحرارة داخل الغرفة تأثر إلى نتائج التعليم والتعلم، لأن عندما التعلم يذكر الدماغ بغير مباشر إلى الجسم لاستجابة الدرجة الحرارة التي تحدثه في الغرفة والتي تؤثر على ذاكرة التلاميذ.^{٦٤} عندما في الفصل يحس بدرجته الحارة، يمكن التلاميذ في عملية التعلم سيشعر بحيوية من قبل. تغيير درجة الحرارة الغرفة أحد من المشكلات في عملية التعليم في الفصل الدراسي.

٦. استخدام الكلمة المشجعة في الفصل

الدماغ يمتص المعلومات من البيئة المحيطة في مستوى الوعي وغير الوعي، على الرغم من المدرس لا يدرك وجود المعدات الداعمة في البيئة المحيطة التي يمكنها ليدعم التعليم الفعال.^{٦٥} يمكن المدرس يستخدم المعدات الداعمة في الفصل

⁶³ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 97-98.

⁶⁴ Monguno, A. K., M. A. Jimme and H. A. Monguno. 2017. The Influence of Weather on Students' Academic Performance in Kashim Ibrahim College of Education, Maiduguri, Nigeria. *British Journal of Applied Science and Technology*, p: 3.

⁶⁵ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 93.

الدراسي بطريقة المختلفة، مثل ملصقات الحائط، وألوان الغرف، والمرئيات الملموسة، وغير ذلك. وبهذا، سوف يستجيب الدماغ التلاميذ بغير الواعي أكثر.

٧. استماع الموسيقى في التعليم

فرضية في الاستماع الموسيقى أثناء تعليم اللغة، قد ينشط كلا نصفي الدماغ في وقت واحد وفقا وظائف كل منهما، لأن الموسيقى يتم معالجته بواسطة الدماغ الأيمن وتتم معالجة اللغة بوسيلة الدماغ الأيسر.^{٦٦} لذا فإن الاستماع الموسيقى أثناء تعليم اللغة، يمكن أن يزيد قدرة الدماغ على التعليم الذي يؤثر المزاج ليكون أكثر الممتع والاسترخاء.

٨. وجود النباتات في الفصل

التعلم الفعال في الفصل الدراسي، يتطلب هواءً غير ملوث وكافية الأكسجين.^{٦٧} لأن الهواء الحرج يمكن أن يتدخل في الدماغ للتفكير، ويمكن أن يشعر بالضغط والاكتئاب. لذا ينبغي إلى المدرس أن يوضع بعض النباتات في الصف الدراسي، لكي يتسنى للأكسجين الموجودة في الغرفة مزيداً.

٩. رائحة يمكن أن ينهض التعليم

وفقاً آلان في إيريك، فإن التعرض النباتات العطرية يمكن أن ينهض قدرة على التعلم والإبداع والتفكير أسرع حتى قدرة إلى ٣٠٪.^{٦٨} ويمكن للمعلم يستخدم الروائح المختلفة من النباتات أو الروائح الداعمة المختلفة في الفصل، لمساعدة التلاميذ في الاستفادة الظروف التعلم الفعال.

⁶⁶ Rokni, Sayed Jalal Abdolmanafi and Azam Jannati Atae. 2014. The Effect of Background Music on Vocabulary Recall and Retention of Children Learning English as A Foreign Language. *International journal of Basic Sciences & Applied Research*. Vol, 3, p: 4.

⁶⁷ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 104.

⁶⁸ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 105.

١٠. يحتاج المياه مع التعلم

ينشط الدماغ أثناء التعليم، يؤدي إلى نقص الأكسجين في الجسم، بحيث يشعر الطلاب بالملل والكسل والنعاس وعدم القدرة التلاميذ على التركيز. هذا هو ما يسمى الجفاف، الماء يكون شيء مهم في التعليم، لأنه يضيف الأكسجين لجسمنا. كما يقترح الخبراء الطب بتناول المياه بين ٨ إلى ١٥ كوبًا يوميًا. كلما يزيد عدد الأنشطة التلاميذ في الفصل، يزيد كذلك عدد الأكسجين المطلوب في الجسم.

١١. إدارة الجلوس

ترتيب المقاعد في الفصل الدراسي تؤثر على سلوك التلاميذ في تحصيل التعليم. وفقا لجرانستروم في وانركي يوجد بعض التلاميذ الذي يجلس في الورا يميل إلى أكثر التفاعل بأولئك الذي يجلس الأمام، والذي لديه القدرة على التأثير السلبي لاهتمامه التعليم الذي سيواجهه.^{٦٩} يمكن لترتيب الجلوس التلاميذ تتناوب دائمًا لكي أن تعزز الثقة لنفسه وتتجنب الملل وتقل الإهمال في خدمته.

١٢. إدارة الغرفة التعليم

يتم المدرس لترتيب الغرفة التعليم مناسباً بغرض خطة التعليم، مما يساعد التلاميذ على قبول التغييرات في الغلاف الجوي الفصل الدراسي. التغييرات التي يعانها التلاميذ، له تأثير على التغييرات في حالته لإجراء أنشطة التعليم.

⁶⁹ Wannarka, Rachel and Kathy Ruhl. 2008. Seating Arrangement That Promote Positive Academic and Behavioral Outcomes: a Review of Empirical Research. *Journal Compilation NASEN, USA*, p: 2.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. منهج البحث ونوعه

إن منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو البحث التطويري بتحليل الكمي. منهج البحث التطويري وفقاً لبورغ وغال (١٩٩٨) في سوغيونو هي عمليات أو طرائق تستخدم للتحقق وتطور المنتجات.^{٧٠} عند تحقق المنتج، تصنع الباحثة منتجاً وسوف تجربها بفعالية المنتج أو صلاحيته. أما تطوير المنتج، فإن الباحثة تقوم بتحديث المنتج الموجود أو تقوم بإنشاء منتج الجديد الذي لم يكن موجوداً من قبل، حتى يصبح أكثر عملية وفعالية وكفاءة.

تستخدم الباحثة البحث التطويري بتحليل البيانات الكمية لإنتاج المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام. تستخدم الباحثة بحوث التطوير للبحث تصميم وإنتاج واختبار صلاحية المنتج التي سيتم إنتاجها في شكل منهج دراسي من خلال تطبيق المادة التعليمية المطورة التي تهدف لتحسين عملية التعليم والتعلم.

ب. إجراءات التطوير

تجري الباحثة إجراءات المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام وتستخدم منهج بروغ وغال، والذي يحتوي عشر الخطوات على الرسم النحو التالي:^{٧١}

⁷⁰ Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*, Bandung: Alfabeta, hal: 28.

⁷¹ Borg, W. R & M. D. Gall. 1998. *Educational Research: an Introduction*, Fifth Edition, New York: Longman, p: 782-786.

رسم بياني ٣ منهج بروغ وغال



ولكن في هذا البحث، تستخدم الباحثة فقط بعض الخطوات بروغ وغال، على النحو التالي:

١. البحث وجمع البيانات

أ) هذه الخطوة، تجرى الباحثة البحث وجمع البيانات في مدرسة نور الهدي المتوسطة مالانج، من خلال تنفيذ الخطوات التالية:

١) تقابل الباحثة رئيس المدرسة، السيد رحيم البكلوريوس باستخدام وقت المقابلة في التاريخ ١٩ مارس ٢٠١٩. تسأل الباحثة عن الكتاب المستخدم في المدرسة، وما الأنشطة التي تدعم التلاميذ في تعليم اللغة العربية، والأساليب المستخدمة، وكيف يستجيب التلاميذ في تعليم اللغة العربية.

٢) تقابل الباحثة مدرس اللغة العربية، السيدة لونة الزهرة البكلوريوس باستخدام الوقت المقابلة في التاريخ ١٩ مارس ٢٠١٩. تسأل الباحثة عن هوية المدرس، وتطبيق طريقة التعليم على الكتاب المستخدم، وصعوبة المدرس في تستخدم الكتاب، ورأي المدرس حول الكتاب المستخدم، والخطة الدراسة، والمقرر الدراسي، والتلاميذ (مشاركة في تعليم اللغة العربية، وكفاءة التلاميذ، والظروف أثناء عملية التعليم)، وكذلك آراء المدرس حول التعليم المبني على الدماغ.

٣) تقابل الباحثة بالخبراء التعليم المبني على الدماغ، من خلال السؤال عن استخدام التعليم المبني على الدماغ في تطوير المادة التعليمية.

ب) تجرى الباحثة بالدراسة الميدانية في الفصل الثامن مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، من خلال تنفيذ الخطوات التالية:

١) تجرى الباحثة الاختبار القبلي في الفصل الثامن (الرجال) في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١٩ ، بأسئلة التي تطرحها الباحثة في الكتاب العربية.

٢) تجرى الباحثة الاختبار القبلي في الفصل الثامن (النساء) في التاريخ ٣ أبريل ٢٠١٩ ، بأسئلة التي تطرحها الباحثة في الكتاب العربية.

٢. تطوير المنتج

أ) تحلل الباحثة أهداف التعليم وكتاب اللغة العربية المستخدمة في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج بشكل العام، وكذلك للخطوات التي تتخذها الباحثة:

١) تحدد الباحثة أهداف التعليم والكفاءات الأساسية، لإنجاز هذه الخطوة تقرأ الباحثة المنهج الدراسي ٢٠١٣ المستخدم في المقرر الدراسي.

٢) تقوم الباحثة بقراءة وفهم تصنيف النظرية بلوم، والذي ينقسم إلى ثلاثة مجالات، وهي المعرفي والوجداني والحركي النفسي.

٣) تقوم الباحثة بقراءة وفهم الخطوات في عرض المواد وفي المواد التعليمية العربية التي تستخدمها مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.

ب) تقوم الباحثة بتطوير الأهداف التعليم وكتب المواد التعليمية، بينما الخطوات التي تتخذها الباحثة:

- ١) تحدد الباحثة أهداف التعليم وفقاً لمراحل التعليم المبني على الدماغ.
- ٢) تحدد الباحثة الكفاءات الأساسية وفقاً لمناهج الدراسي ٢٠١٣
- ٣) وتكيفها مع الأهداف التعليم المبني على الدماغ.
- ٤) تقوم الباحثة بتطوير الأنشطة الأولية وفقاً لمراحل التعليم المبني على الدماغ، حيث يتضمن عرضه في كتاب المدرس والتلاميذ هو عنوان والصورة والتمهيد لكل فصل وفقاً للموضوع الذي ستم مناقشته. ومع ذلك، فإن في كتاب المدرس مصحوباً بخطوات التعليم.
- ٥) تقوم الباحثة بتطوير الأنشطة المواد التعليمية وفقاً لمراحل التعليم المبني على الدماغ، والتي يتضمن عرضه في كتاب المدرس والتلاميذ هو يعبر الحوار والمفردات الجديدة. ومع ذلك، فإن في كتاب المدرس مصحوباً بخطوات التعليم.

٦) تقوم الباحث بتطوير الأنشطة التلاميذ في التعليم وفقاً لمراحل التعليم المبني على الدماغ، والتي يتضمن العرض التقديمي في كتاب المدرس والتلاميذ هو ليماء خريطة الذهنية وفقاً لحياة اليومية التلاميذ، والاستماع إلى الأنشطة قراءة من المدرس والاختيار أي المفردات وفقاً لما يقرأه المدرس. من قبل،

وممارسة الحوار مع التلاميذ الآخرين. ومع ذلك، فإن في كتاب المدرس مصحوبًا بخطوات التعليم.

(٧) تقوم الباحثة بتطوير الأنشطة الختامية في التعليم وفقًا لمراحل التعليم المبني على الدماغ، حيث يتضمن عرضه التقديمي في كتاب المدرس والتلاميذ هو الأنشطة التي تتبع تعليمات من المدرس، والتي توجد التعليمات فقط في كتاب المدرس.

٣. تصديق المنتج إلى الخبراء

لمعرفة المزايا والعيوب من المنتج الذي طورها الباحثة، تختبر الباحثة المادة التعليمية المطورة المبني على الدماغ مع الخبراء من خلال توزيع الاستبانة، أي الخبر المحتوى أو المواد تعليم اللغة العربية في يوم الاثنين في التاريخ ٨ أبريل ٢٠١٩، والخبر المدخل التعليم المبني على الدماغ في يوم الثلاثاء في التاريخ ٩ أبريل ٢٠١٩، والخبر تصميم الكتاب في يوم الأربعاء في التاريخ ١٠ أبريل ٢٠١٩. والخطوات التي اتخذها الباحثة هي:

أ) تحضر الباحثة مواجهة الخبراء إلى مكاتبه، كما تتفق به مع الباحثة السابق.

ب) توضح الباحثة إلى الخبراء حول عملية التطوير التي تقوم بها الباحثة في كتاب المادة التعليمية المبنية على الدماغ.

ج) تحصل الباحثة على المدخلات من الخبراء فيما يتعلق بالمنتجات المطورة بشكل كتاب المادة التعليمية المبنية على الدماغ.

د) تطلب الباحثة من الخبراء ليملاء الاستبانة التقييم المنتج التي قدمها الباحثة.

فيما يلي تفاصيل هوية الخبر:

أ) الدكتورة زكية عارفة الماجستير، كخبيرة المحتوى أو المواد تعليم اللغة العربية

ترجع سبب اختيارها لتصبح الخبيرة في المحتوى أو المواد التعليم اللغة العربية،
أنها مدرسة اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج،
وفي تعليم اللغة العربية للدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج، وهي كمسؤلة لدورًا رئيسيًا في أنشطة ترقية اللغة العربية بجامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

ب) الدكتور عبد الباسط الماجستير، كخبير المدخل التعليم المبني على الدماغ
ترجع سبب اختياره لتصبح الخبير في المدخل التعليم المبني على الدماغ، أنه
مدرس اللغة العربية وآدابها بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية
مالانج، وفي تعليم اللغة العربية للدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج، ولديه الخبرة الكثيرة في ممارسة التعليم الذكاءات
المتعددة في اللغة العربية الذي له مرتبطًا بالتعليم المبني على الدماغ.

ج) الدكتور توفيق الرحمن الماجستير، كخبير تصميم الكتاب
ترجع سبب اختياره لتصبح الخبير في تصميم الكتاب، أنه مدرس تعليم اللغة
العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، وفي تعليم اللغة
العربية للدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج،
وكذلك يقوم كثيرا بتأليف الكتاب اللغة العربية.

٤. تعديل المنتج الأول

تقوم الباحثة بمراجعة المنتج وفقًا لتوجه التي يقدمه الخبراء في المادة التعليمية
المطورة المبنية على الدماغ، حيث تستخدمها الباحثة الاقتراحات لتجعل المنتج أكثر
فعالية وصحيًا.

٥. تجربة المنتج

تمارس الباحثة العملية الميدانية الفصل الثامن في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، التي تنقسمها الفصل الثامن إلى فصلين من الفصل الرجال والنساء، وستتم تقسيمها فيما بعد إلى المجموعتين (المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية) في كل الفصل من الرجال والنساء في الفصل الثامن، بالنسبة للخطوات التالية:

(أ) تجري الباحثة العملية الميدانية في الفصل الثامن (الرجال والنساء)، وكلاهما في المجموعة الضابطة باستخدام كتاب المواد التعليمية التي يستخدمونها عادة من قبل، في يوم الاثنين إلى الأربعاء في التاريخ ١٥-١٧ أبريل ٢٠١٩.

(ب) تجري الباحثة العملية الميدانية في الفصل الثامن (الرجال والنساء)، وكلاهما في المجموعة التجريبية باستخدام كتاب المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، في يوم الخميس، الجمعة، والإثنين في التاريخ ١٨، ١٩، ٢٩ أبريل ٢٠١٩.

(ج) تلاحظ الباحثة التلاميذ في الفصل الضابطة باستخدام كتاب المواد التعليمية التي قد يستخدمونها من قبل والفصل التجريبية الذي باستخدام كتاب المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ.

(د) تقوم الباحثة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في يوم الثلاثاء في ٣٠ أبريل ٢٠١٩.

(هـ) توازع الباحثة الاستبانة إلى المدرس والتلاميذ الفصل التجريبية لتقييم كتاب المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ.

٦. تعديل المنتج الثاني

تقوم الباحثة بإجراء المراجعة النهائية من خلال تطبيق الاقتراحات من نتائج العملية الميدانية، وكذلك الاقتراحات من الخبراء حول المنتج التي تم المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام.

تنفيذ هذه الخطوة لإعداد تقرير المنتج تم تطويرها الباحثة من خلال مراقبة المنتج التي تم توزيعها للمساعدة التحكيم في الجودة. من خلال ذلك، حيث يمكن هذا المنتج أن تساعد التلاميذ في عملية التعليم وأكثر نشاطاً ولا يشعر بالملل.

ج. مجتمع البحث وعينته

إن المجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث.^{٧٢} كان المجتمع الذي تستخدمها الباحثة في هذا البحث لدى التلاميذ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج في الفصل الثامن (الفصل النساء والرجال) ويبلغ مجموعة التلاميذ ٥٢ شخصاً.

فالعينة تمثيل المجتمع الأصلي وتحقق أغراض البحث ويعنى الباحثة عن مشقات دراسة المجتمع الأصلي، تختارها الباحثة بأساليب مختلفة وتضم عدداً من المجتمع الأصلي.^{٧٣} العينة في هذه الدراسة من خلال أسلوب العشوائية البسيطة، بحيث تنقسم على مجموعتين، وهما: (١) من الفصل الرجال ١٠ تلميذاً كمجموعة الضابطة، و ١١ تلميذاً كمجموعة التجريبية، (٢) من الفصل النساء ١٦ تلميذاً كمجموعة الضابطة، و ١٥

^{٧٢} عبيدات، ذوقان وعبد الرحمان عدس، وكايد عبد الحق. ١٩٩٧. البحث العلمي مفهومه، أدواته، أساليبه، الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ص: ١٠٩.

^{٧٣} عبيدات، ذوقان وعبد الرحمان عدس، وكايد عبد الحق. ١٩٩٧. البحث العلمي مفهومه، أدواته، أساليبه، الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ص: ١١٠.

تلميذا كمجموعة التجريبية. ثم في المجموعة الضابطة، ستقوم الباحثة بدمج ١٠ تلميذا من فصل الرجال و ١٦ تلميذا من فصل النساء في الفصل الواحد الضابطة. وكذلك في المجموعة التجريبية، ستجمع الباحثة بين ١١ تلميذا من الفصل الرجال و ١٥ تلميذا من الفصل النساء في صف الواحد التجريبية. تختار الباحثة هذه الطريقة لتسهيل عن التشغيل البحث في تعليم اللغة العربية المبني على الدماغ.

د. البيانات ومصادرها

البيانات المستخدمة في هذا البحث هو البيانات الكمية. البيانات الكمية التي قد تحصل عليها الباحثة من الملاحظة والمقابلة، تتعلق بأنشطة التلاميذ، الطرق الذي يستخدمه المدرس، خطة الدراسة لتعلم اللغة العربية، المقرر الدراسي لتعليم اللغة العربية، حالة المدرس في التعليم، استجابة التلاميذ أثناء التعليم، صعوبة المدرس في التعليم، الصعوبة التي يواجهه التلاميذ في التعليم والتعلم، وفكرة المدرس عن اللغة العربية، وفكرة المدرس عن التعليم المبني على العقل. وقد تحصل الباحثة كذلك البيانات من نتائج الاستبانة والاختبار، التي مناسب مجي صلاحية وفعالية تعليم اللغة العربية المبني على العقل من الجهات الخبراء والتلاميذ، ونتائج الاختبار القبلي و الإختبار البعدي. ينقسم مصادر البيانات إلى قسمين، وهما مصادر البيانات الأساسية ومصادر البيانات الثانوية:

١. مصادر البيانات الرئيسي هي مصادر البيانات الذي يناول الحصول عليها مباشرة من المصدر الأصلي (ليس من خلال وسيط).^{٧٤} مصادر البيانات الأساسي في هذا البحث، الذي تحصل من نتائج البيانات الاستبانة والاختبار، الذي تنتجها بشكل

⁷⁴ Bungin, Burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Sosial Format-format Kuantitatif dan Kualitatif*. Surabaya: Airlangga University Prees, hal:129.

أنشطة واستجابة التلاميذ أثناء تعليم اللغة العربية المبني على العقل، وأساليب التعليم المستخدم، ونتائج الاختبار البعدي، وبهذا تنقسم الباحثة إلى ثلاثة المصادر، وهي:

أ) مصادر البيانات لتطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام هي المنهج الدراسي، المكتاب المدرسي، المقرر الدراسي، والخطة الدراسية، وخصائص التلاميذ (مشاركة في تعليم اللغة العربية، وكفاءة التلاميذ، والظروف أثناء عملية التعليم).

ب) مصادر البيانات لصلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام هي الخبراء من المحتوى أو المواد، المدخل المبني على الدماغ، تصميم الكتاب (المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ)، والمادة اللغة العربية.

ج) مصادر البيانات لفعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام هي نتائج الاختبار البعدي.

٢. مصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات التي تناول الحصول عليها بشكل غير مباشرة من خلال وسيط (تناول الحصول عليها وتسجيلها من قبل الطرف الآخر)، المصدر مأخوذ من مطبوعات ووثيقة المدرسة.^{٧٥} مصادر البيانات الثانوية التي قد تحصل عليها الباحثة في هذا البحث من نتائج البيانات الملاحظة، والمقابلة، الكتب و البحوث الذي تتعلق بتعليم اللغة العربية أو غيرها في التعليم المبني على العقل، وكذلك الوثائق المتعلقة بهذا البحث.

⁷⁵ Bungin, Burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Sosial Format-format Kuantitatif dan Kualitatif*. Surabaya: Airlangga University Prees• hal:129.

هـ. أسلوب جمع البيانات وأدواتها

أسلوب جمع البيانات هو الخطوة التي أكثر إستراتيجية في البحث، لأن الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. بدون معرفة أسلوب جمع البيانات، لن تحصل الباحثة على بيانات تفي بمعايير البيانات المحددة.^{٧٦} أسلوب جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة، وهي:

١. الملاحظة

عند باتون، فإن الغرض من الملاحظة هو وصف الإعدادات المدرسة، والأنشطة الجارية، والأشخاص المشاركين في الأنشطة، ومعنى الأحداث.^{٧٧} والأدوات جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة من طريقة الملاحظة هي التسجيل والتصوير من أنشطة الملاحظة. الخطوات التي تتخذها الباحثة أثناء الملاحظة هي:

أ) تلاحظ الباحثة التلاميذ في الفصل الثامن (المجموعة الضابطة)، حيث تقوم الباحثة بذلك أثناء ممارسة التعليم باستخدام المواد التعليمية التي يستخدمونها عادة.

ب) تلاحظ الباحثة التلاميذ في الفصل الثامن (المجموعة التجريبية)، حيث تقوم الباحثة بذلك أثناء ممارسة التعليم باستخدام كتاب المادة التعليمية المطورة المبني على الدماغ.

٢. المقابلة

عند باتون، فإن الغرض من المقابلة هو وصف الإعدادات المدرسة، والأنشطة الجارية، والأشخاص المشاركين في الأنشطة، ومعنى الأحداث.^{٧٨}

⁷⁶ Sugiyono. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: CV. Alfabeta, hal: 62.

⁷⁷ Afifuddin, Ahmad & Beni Soebani. 2009. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Bandung: Pustaka Setia, hal: 134.

⁷⁸ Afifuddin, Ahmad & Beni Soebani, 2009. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Bandung: Pustaka Setia, hal: 134.

والأدوات جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة من طريقة المقابلة هي التسجيل. تجرى الباحثة المقابلات قبل وبعد تستخدم كتاب المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ:

أ) قبل تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ، تجري المقابلة من أجل:

(١) رئيس المدرسة، تجري الباحثة المقابلة مع رئيس المدرسة للحصول على البيانات حول الكتاب المستخدم في المدرسة، وما الأنشطة التي تدعم التلاميذ في تعليم اللغة العربية، والأساليب المستخدمة، وكيف يستجيب التلاميذ في تعليم اللغة العربية.

(٢) مدرس اللغة العربية، تجري الباحثة المقابلة مع مدرس اللغة العربية للحصول على البيانات حول هوية المدرس، وتطبيق طريقة التعليم على الكتاب المستخدم، وصعوبة المدرس في استخدام الكتاب، ورأي المدرس حول الكتاب المستخدم، والخطة الدراسية، والمقرر الدراسي، والتلاميذ (مشاركة في تعليم اللغة العربية، وكفاءة التلاميذ، والظروف أثناء عملية التعليم)، وكذلك آراء المدرس حول التعليم المبني على الدماغ.

(٣) الخبراء التعليم المبني على الدماغ، تجري الباحثة المقابلات مع الخبراء للحصول على البيانات حول كيفية تطوير المادة التعليمية التي تتوافق مع التعليم المبني على الدماغ.

ب) بعد تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ، تجري المقابلة إلى التلاميذ لتحصل على البيانات حول المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ.

٣. الإستبانة

الاستبانة أو الاستبيان هو أداة جمع البيانات لتقيس ميل خصائص السلوك لكل الفردي (المواقف، الشخصية، الاهتمامات، الدوافع، العواطف، إلخ) في شكل الاستبانات أو الاستبيانات.^{٧٩} توزع الباحثة عديد من الاستبانات، وهي:

أ) بعد تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ

١) الاستبانة للخبير المحتوى أو المواد اللغة العربية، تقوم الباحثة بتوزيع الاستبانة لتحصل على صلاحية كتاب المادة التعليمية المطورة المبنى على الدماغ، والانتقادات، والاقتراحات من آراء الخبير فيما يتعلق بالمواد اللغة العربية.

٢) الاستبانة للخبير المدخل التعليم المبنى على الدماغ، تقوم الباحثة بتوزيع الإستبانة لتحصل على صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، والانتقادات، والاقتراحات من آراء الخبير فيما يتعلق بالتعليم المبنى على الدماغ.

٣) الاستبانة للخبير تصميم الكتاب، تقوم الباحثة بتوزيع الإستبانة لتحصل على صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، والانتقادات، والاقتراحات من آراء الخبير فيما يتعلق بتصميم الكتاب.

ب) بعد ممارسة المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ

١) الإستبانة للمدرس اللغة العربية، تقوم الباحثة بتوزيع الإستبانة لتحصل على صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، والانتقادات، والاقتراحات من آراء المدرس فيما يتعلق بالمادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ.

⁷⁹ Yusuf, Samsul. 2007. *Penelitian Pendidikan*, Bandung: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Indonesia, hal: 15.

٢) الإستهانة للتلاميذ، تقوم الباحثة بتوزيع الإستهانة لتحصل على صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، والانتقادات، والاقتراحات من آراء التلاميذ فيما يتعلق بالمادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ.

٤. الاختبار

الاختبار هو عبارة عن مجموعة من المحفزات المقدمة لشخص ما للحصول على إجابات يمكن استخدامها كأساس في تحديد النتيجة.^{٨٠} ينقسم هذا الاختبار إلى قسمين:

أ) الاختبار القبلي، تجري الباحثة الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية قبل التطبيق المادة التعليمية المتطورة المبنية على الدماغ. تقوم الباحثة بالاختبار القبلي من جميع التلاميذ لفصل الثمن (الفصل الرجال والنساء) لقياس الكفاءات التلاميذ من مهارة الكلام باستخدام المواد التعليمية المستخدمة العادة.

ب) الاختبار البعدي، تجري الباحثة الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية بعد تطبيق المادة التعليمية المتطورة المبنية على الدماغ. تقوم الباحثة بالاختبار القبلي من جميع التلاميذ لفصل الثمن (الفصل الرجال والنساء) لقياس فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ.

و. أسلوب تحليل البيانات

تحليل البيانات هي استنتاج المواد الخام أو الأساسي التي تجمعها الباحثة، لإظهار علاقة المعنى والشرح بعضهم بعض.^{٨١} تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي

⁸⁰ Ainin, Moh. 2018. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: CV. Bintang Sejahtera, hal: 117.

البيانات الكمية، والتي تستخدم فيها الباحثة لأسلوب تحليل البيانات الكمية. تستخدم الباحثة بأسلوب تحليل الكمي، على نتائج البيانات من الاستبانة والاختبار. وأسلوب المستخدمة في الاستبانة والاختبار متنوعة للغاية، على النحو التالي:

١. الاستبانة

تستخدم الباحثة بمقياس الحساب في التحليل الكمي، أي مقياس ليكرت الذي يحسب معدل المئوية بالرموز، على النحو التالي:^{٨٢}

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

الشرح:

P	:	نسبة مئوية
f	:	عدد الدرجات/مجموعة النتيجة لكل السؤال
n	:	عدد من المشاركين/أكبر النتيجة من جميع السؤال

٢. الاختبار

بالنسبة لاختبار المستخدمة الباحثة في أسلوب تحليل الكمي بنموذج اختبار-ت، والتي تعتبر قيمة هامة إذا كانت ت-حساب < ت-جدول، كما في الرموز اختبار-ت على النحو التالي:^{٨٣}

^{٨١} الرحمن أحمد عثمان، عبد. ١٩٩٥. *مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية*. إفريقيا: جامعة إفريقيا العالمية كلية التربية والدراسات، ص: ١٠١.

^{٨٢} Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta, hal: 138.

^{٨٣} Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Alfabeta, hal: 259.

$$t = \frac{M_d}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{n = n - 1}}}$$

بتنفيذ الخطوات الحساب، على النحو التالي:

أ) مقدار الفرق من الحساب: $M_d = \frac{\sum d}{N}$

ب) الانحراف المعياري من الاختلاف $\sum x^2 d$:

$$\sum x^2 d = \sum d^2 - \frac{(\sum d)^2}{n}$$

الشرح:

d = نتيجة أضعاف الفرق من الإختراف للمجموعتين

d^2 = نتيجة الفرق من الإختراف للمجموعتين

N = مجموعة الإختراف

M_d = نتيجة الفرق من الحساب

الجدول ٣

تقدير الاختبار

الرقم	النتيجة بالأرقام	النتيجة بالحروف	التقديم
.١	١٠٠-٩٠	أ	جيد جدا
.٢	٨٩-٨٠	ب	جيد
.٣	٧٩-٧٠	ج	مقبول
.٤	٦٩-٦٠	د	ناقص
.٥	أقل من ٥٩	هـ	ضعيف

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها

أ. خصائص المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ

مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

التعليم المبني على الدماغ له فعالية في تطبيقه لمجال التعليم، خاصةً إذا تم استخدامه في تطوير المادة التعليمية للمدرس والتلاميذ في مهارة الكلام. استخدام التعليم المبني على الدماغ في تطوير المادة التعليمية للمدرس والتلاميذ، والذي يتم تقديم هذا الكتاب وفقاً لمبادئ التعليم المبني على الدماغ. فوائد تطوير المادة التعليمية للمدرس هو مساعدة المدرس في تكييف دماغ التلاميذ في تنسيق وتنفيذ جانب الأيمن والأيسر من الدماغ، أما المادة التعليمية للتلاميذ فهي مفيدة كوسيلة للتوازن بين الجانبين من الدماغ المادة التعليمية المتنوعة لتخزينها في المدى الطويل.

قبل أن تجرى الباحثة لإعداد المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام، تقوم الباحثة بتحليل الاحتياجات لتطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ. تمت الباحثة المقابلة بطريقة جمع البيانات لتحليل الاحتياجات من قبل إلى بعض الأشخاص والخبراء من خلال العرض للبيانات التالية:

١. رئيس المدرسة، والكتاب المدرسي المستخدم في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج هو كتاب اللغة العربية من وزارة الدين، ولا توجد أنشطة الداعمة في تعليم اللغة العربية، وطريقة تعليم اللغة العربية المستخدمة هي طريقة تعليم التقليدية التي تستخدمها عادة المدارس بشكل العام، يستجيب التلاميذ أثناء

تعليم اللغة العربية يمكن أن يقال في الواقع إن التلاميذ يجدون الصعوبة في التعليم باستخدام الكتب الموجودة.^{٨٤}

٢. مدرسة اللغة العربية، هي متخرجة المرحلة البكلوريوس في اللغة العربية وأدائها بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، طريقة التعليم المستخدمة هي بطريقة التقليدية التي تستخدمها عادة المدارس بشكل عام، فإن آراء المدرس حول الكتب التي تستخدمها في مهارة الكلام لم يكون أن توفر المواد ومساعدة التلاميذ في فهم الحوار بشكل جيد، لأن الحوار فقد بمجرد الأسئلة، أما استجابة التلاميذ أثناء تعليم اللغة العربية ليس لديهم كثيرا من الاهتمام في تعليم مهارة الكلام، مما يجعل التلاميذ لا يثقون في ممارسة الكلام.^{٨٥}

٣. الخبراء التعليم المبني على الدماغ، أن في عرض تطوير المادة التعليمية للتلاميذ المبني على الدماغ يتبع بتسلسل المراحل التعليم المبني على الدماغ، أما في عرض تطوير المادة التعليمية للمدرس المبني على الدماغ هي متواسيا كما في المادو التعليمية للتلاميذ، لكنها يضاف بخطوات التعليمية التي تصف الأنشطة وفقا للتعليم المبني على الدماغ.^{٨٦}

بنتائج من تحليل الاحتياجات التي تجربها الباحثة قبل إعداد تطوير المادة التعليمية، يتم استخدام نتائج من تحليل الاحتياجات كمياري في تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ. يتم تقديم تطوير المادة التعليمية وفقاً لمراحل التعليم المبني على الدماغ الذي يقسم إلى المراحل السبع وهم: (١) التعرض المسبق للمعلومات، (٢) الإعداد، (٣) عرض المعلومات واكتسابها، (٤) الشرح والإيضاح، (٥) الاحتفاظ وتخزين

^{٨٤} رئيس المدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج. نتيجة المقابلة لتحليل الاحتياجات. ١٩ مارس ٢٠١٩.

^{٨٥} مدرسة اللغة العربية من مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج. نتيجة المقابلة لتحليل الاحتياجات. ١٩ مارس ٢٠١٩.

^{٨٦} دانيال حلمي وعبد البسيط. نتيجة المقابلة من الخبراء التعليم المبني على الدماغ لتحليل الاحتياجات.

الذاكرة، ٦) التحقق من الثقة والتأكيد، ٧) الاحتفال والتجميع. شرح هذه المراحل السبع للتعليم المبني على الدماغ كلها في تطوير المادة التعليمية للمدرسين، ولكن لا يمكن تفسيره كلها في تطوير المادة التعليمية للتلاميذ، لأن في المرحلة السابعة خاصة للمدرسين الذين سيوجهون التلاميذ للاحتفال بالألعاب ودمجه لمساعدة التلاميذ في تذكير المواد المقدمة سابقا.

يصف تطبيق المراحل السبع في تطوير المادة التعليمية للمدرس والتلاميذ، يصور موجا دماغيا (بيتا، ألفا، تيتا) مصحوبة بأنشطة التعليمية في المادة التعليمية. فيما يلي عرض للمراحل السبع التي يتم تطبيقه في تطوير المادة التعليمية للمدرس والتلاميذ، وكذلك تحلل موجا الدماغ وفقاً لأنشطة المادة التعليمية، وهي:

١. التعرض المسبق للمعلومات

التعرض المسبق للمعلومات هو من المرحلة الأولى في التعليم المبني على الدماغ، هذه المرحلة تمنح الدماغ مراجعة للتعليم المادة الجديد قبل استكشافها بالفعل. تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيسر من الدماغ، حيث أن الجانب الأيسر يفضل الكلمات، والرموز، والحروف، ويحتر أكثر تركيزاً داخلياً، ويفضل ينظم القراءة الصوتية، ويرغب في المشاركة المعلومات، ويفضل أولاً لقراءة الموضوع. ولكن في التعليم الميدانية من خلال تشغيل الجانب الأيسر من الدماغ، من المتوقع أن يفكرون التلاميذ ويفهمون الموضوع في الوقت سابق، والذي سيحاولون التلاميذ أنفسهم بالخيال وفقاً لفهمهم، فهذا مفيد لتعزيز اهتمامهم بالموضوع والتي ستناقشهم. أما الموجات الدماغ التي تعمل في هذه المرحلة هي الموجات الدماغ ألفا، لأن الدماغ التلاميذ في حالة الإبداع الكامل من خلال محاولة فهم المواد التي سيتم دراستهم في ذلك الوقت.

تحتوي المرحلة التعرض المسبق للمعلومات في المادة التعليمية المطورة للمدرس هي عنوان الرئيسي قبل مناقشة المادة، ثم التمهيد الأولي للمادة، ويرافقها الخطوات التعليمية التي يمكن أن يقوم به المدرس عند تطبيق هذه المرحلة، مثل يعلق أو يكتب العنوان الرئيسي على السبورة، أو تقدم الصورة المناسبة بالموضوع دون إعطاء التفسير قبله. أما المادة التعليمية المطورة للتلاميذ، تحتوي على العنوان الرئيسي قبل مناقشة المادة، ثم التمهيد الأول للمادة التي يمكن أن تساعد التلاميذ لفهم المادة في وقت سابق والتي سيتم تعلمهم في ذلك الوقت، وليس فيه الخطوات التعليمية.

٢. الإعداد

الإعداد هو من المرحلة الثانية في التعليم المبني على الدماغ، ومن المتوقع أن تخلق هذه المرحلة الفضول أو الإثارة لدى التلاميذ. تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيمن من الدماغ، حيث يفضل الدماغ الأيمن الصورة، والرسومات، والمخططات البيانية، ويريد مشاركة المعلومات، ويريد منهجًا، وإبداعًا، وخيالًا، ويستجيب، ويحدد، ويلخص. لكن في التعليم الميدانية من خلال تشغيل الجانب الأيمن، يستمعون التلاميذ إلى القصص الحقيقية من المدرس وتحتوي منها المفردات التي تتوافق مع الموضوع، وتتطلب من التلاميذ أن يكونوا قادرين على تبادل الخبرات مما وقع في حياتهم اليومية وفقًا بالموضوع، ويمكنهم تبادل الخبرة مع المدرس لتكون قادرة على التعبير عن رأيهم وفقًا بالموضوع. أما موجات الدماغ التي تعمل في هذه المرحلة هي الموجات الدماغ ألفا، لأن الدماغ التلاميذ في حالة الإبداع الكامل من خلال محاولة فهم المواد التي سيتم دراستهم في ذلك الوقت.

تحتوي المرحلة الإعداد في المادة التعليمية المطورة للمدرس على الصورة التي تتفق مع المادة، وهناك الخطوات التعليمية التي يمكن أن يتخذها المدرس عند تطبيق

ب هذه المرحلة، مثل يقوم المدرس بتقديم المعلومات حول خبرته وفقاً للمواد، ثم يخبر المدرس إلى التلاميذ بمشاركة المعلومات حول خبرتهم من خلال تذكر ما يقومون أو ما يفعلون بهم من قبل وفقاً للمادة. أما المادة التعليمية المطورة للتلاميذ، تحتوي على أوامر الذي تتطلب التلاميذ ليستمعون المعلومات التي سيقدمه أو يأمره المدرس.

٣. عرض المعلومات واكتسابها

إن عرض المعلومات واكتسابها هو من المرحلة الثالثة في التعليم المبني على الدماغ، وتوفر هذه المرحلة تجربة تعليمية ملموسة مع المحتوى المصمم خصيصاً لحياة الحقيقية. تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيسر من الدماغ، حيث أن الجانب الأيسر يفضل الكلمات، والرموز، والحروف، ويختار أكثر تركيزاً داخلياً، ويفضل ينظم القراءة الصوتية، ويرغب في المشاركة المعلومات، ويفضل أولاً لقراءة الموضوع. ولكن في التعليم الميدانية من خلال تشغيل الجانب الأيسر من الدماغ، يحصل التلاميذ على المعلومات من المدرس حول الموضوع، ويحاولون بتطوير قدرتهم لتلقي المعلومات. أما الموجات الدماغ التي تعمل في هذه المرحلة هي الموجات الدماغ بيتا، لأن الدماغ التلاميذ في حالة تركيز النشاط شديداً، أو يركز ليحلل المشكلة مع تعرض المعلومات حول المادة.

تحتوي المراحل عرض المعلومات واكتسابها في المادة التعليمية المطورة للمدرس هو الحوار و المفردات التي تتوافق مع المادة، وهناك الخطوات التعليمية التي يمكن أن يتخذها المدرس عند تطبيق هذه المرحلة، مثل يقوم المدرس بتقديم الشرح حول الحوار وفقاً للموضوع، وإعطاء المفردات الجديد وفقاً للموضوع، ثم ترتبط بينهما مع الحياة اليومية. أما المادة التعليمية المطورة للتلاميذ، هناك ثلاثة أنواع من الحوار و المفردات وفقاً للموضوع في كل المادة.

٤ . الشرح والإيضاح

تعد الشرح والإيضاح من المرحلة الرابعة في التعليم المبني على الدماغ، توفر هذه المرحلة معالجة التي تتطلب من التلاميذ بتصوير المادة التعليمية. تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيسر من الدماغ، حيث أن الجانب الأيسر يفضل الكلمات، والرموز، والحروف، ويختار أكثر تركيزًا داخليًا، ويفضل ينظم القراءة الصوتية، ويرغب في المشاركة المعلومات، ويفضل أولاً لقراءة الموضوع. ولكن في التعليم الميدانية من خلال تشغيل الجانب الأيسر من الدماغ، يقدر التلاميذ بتصوير المواد التي تلقوه وترتبط بالحياة اليومية في شكل الخريطة الذهنية. بعد ذلك، أن يتمكن التلاميذ ليعبرون نتائج من الخريطة الذهنية التي قد يقوم بإعدادها التلاميذ. أما الموجات الدماغ التي تعمل في هذه المرحلة هي الموجات الدماغ بيتا، لأن الدماغ التلاميذ في حالة تركيز النشاط شديدا، أو يركز ليحلل المشكلة مع تعرض المعلومات حول المادة.

تحتوي المرحلة الشرح والإيضاح في المادة التعليمية المطورة للمدرس على الخريطة الذهنية مصحوبة بخطوات التعليمية في هذه المرحلة، مثل تقديم الشرح ليملاً الخريطة الذهنية الموجودة، ثم يخبر المدرس إلى التلاميذ أن يصفوا نتائج من الخريطة الذهنية التي تم ملؤها مسبقًا. أما في المادة التعليمية المطورة للتلاميذ، تحتوي على شكل الخريطة الذهنية التي تمت صياغتها مع الأمر ملأ وتقديم نتائجها.

٥ . الاحتفاظ وتخزين الذاكرة

الاحتفاظ وتخزين الذاكرة هو من المرحلة الخامسة في التعليم المبني على الدماغ، وتؤكد هذه المرحلة على أهمية المراجعة والساعات السائب. تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيمن من الدماغ، حيث يفضل الدماغ الأيمن الصورة، والرسومات، والمخططات البيانية، ويريد مشاركة المعلومات، ويريد منهجًا، وإبداعًا،

وخيالاً، ويستجيب، ويجدد، ويلخص. لكن في التعليم الميدانية من خلال تشغيل الجانب الأيمن، يتوقعون التلاميذ لاسترخاء أجسادهم بطريق الشرب الماء والاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكية بطريق إغلاق عيونهم وتلقي المدرس المعلومات الجديدة حول المادة. أما الموجات الدماغ التي تعمل في هذه المرحلة هي الموجات بيتا، لأن تعطي الجسم وقتاً للتأمل والتخيل وتشغيل العقل الباطن للتلاميذ في التجربة العاطفية، وزيادة الاستدعاء المواد التي يتم سماعهم. مع هذا، سيتم الجسم التلاميذ بالأكسجين مرة أخرى وإرخاء عقولهم في التعليم، وتشغيل الموسيقى له علاقة مع القلب ليكون أكثر هدوءاً عند الاستماع إليه، حتى يتمكن الطلاب من بدء وتلقي المعلومات الجديدة بشكل أفضل وتثبيتهم المعلومات في الذاكرة في المدى الطويل.

تحتوي المراحل الاحتفاظ وتخزين الذاكرة في المادة التعليمية المطورة للمدرس على الخطوات التعليمية في هذه المرحلة، مثل يعطى الوقت للتلاميذ عن الشرب الماء لاستعادة الأكسجين إلى جسمهم، وبعد ذلك يخبر المدرس إلى التلاميذ بإغلاق عيونهم والراحة أجسادهم ويشغل الموسيقى الكلاسيكية مثل الأصوات الطبيعية أو موسيقى البيانو اللينة لمدة ثلاث دقائق، من أجل الاسترخاء عقول التلاميذ. ثم في المادة التعليمية المطورة للمدرس، يوجد أيضاً النص الذي سيقراه المدرس، بينما يستمع التلاميذ إلى النص ثم يخترون المفردات الوارد من النص. قراءة النص بتشغيل أيضاً الموسيقى الرومانسية الكلاسيكية، تم اختيار هذه الموسيقى الكلاسيكية الرومانسية لأن الموسيقى المفيدة عند تقديم المعلومات الجديدة. أما في المادة التعليمية المطورة للتلاميذ، هناك أنواع المختلفة من المفردات التي يجب اختيارها وفقاً بقراءة النص الذي يسمعون من المدرس.

٦. التحقق من الثقة والتأكيد

تعد عملية التحقق والثقة والتأكيد هو من المرحلة السادسة في التعليم المبني على الدماغ، وتهدف هذه المرحلة إلى تأكيد المدرس والتلاميذ ليفهمون المادة. تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيسر والأيمن من الدماغ، حيث أن الجانب الأيسر يفضل الكلمات، والرموز، والحروف، ويختار أكثر تركيزًا داخليًا، ويفضل ينظم القراءة الصوتية، ويرغب في المشاركة المعلومات، ويفضل أولاً لقراءة الموضوع، أما يفضل الدماغ الأيمن الصورة، والرسومات، والمخططات البيانية، ويريد مشاركة المعلومات، ويريد منهجًا، وإبداعًا، وخيالًا، ويستجيب، ويحدد، ويلخص. ولكن في التعليم الميدانية من خلال تشغيل الجانب الأيسر والأيمن من الدماغ، يمكن للتلاميذ عن التحقق من الثقة والتأكيد قدرتهم على فهم المواد التي تمت دراستهم من قبل، من خلال ممارسة الحوار أمام الفصل دون أي إعداد من قبل. أما الموجات الدماغ التي تعمل في هذه المرحلة هي الموجات الدماغ بيتا، لأن الدماغ التلاميذ في حالة تركيز النشاط شديدًا، أو يركز ليحلل المشكلة مع تعرض المعلومات حول المادة.

تحتوي المراحل التحقق من الثقة والتأكيد في المادة التعليمية المطورة للمدرس في ممارسة الواردة، مصحوبة بخطوات التعليمية وفقًا بأنواع التدريبات التي سيتم ممارسته التلاميذ من قبل. أما في المادة التعليمية المطورة للتلاميذ، توجد تدريبات المتنوعة وأمثلة على ممارستها.

٧. الاحتفال والتجميع

الاحتفال والتجميع هو من المرحلة السابعة في التعليم المبني على الدماغ، وهذه المرحلة ليغرس الحب من التلاميذ في التعلم المهمة للغاية. تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيمن من الدماغ، حيث يفضل الدماغ الأيمن الصورة، والرسومات، والمخططات البيانية، ويريد مشاركة المعلومات، ويريد منهجًا، وإبداعًا، وخيالًا،

ويستجيب، ويحدد، ويلخص. في التعليم الميدانية من خلال تشغيل الجانب الأيمن من الدماغ، يكون للمدرس مصلحة في تطبيق هذه المرحلة مما يجعلون التلاميذ بالشعور السعادة عند التعليم. يمكن للمدرس ينشأ ألعاب الممتعة ويغني غناء مع التلاميذ ومشاهدة الفيديو التي ما زالو جميعه مرتبطة بالموضوع. أن الموجات الدماغ التي تعمل في هذه المرحلة هي الموجات الدماغ ألفا، لأن في هذه المرحلة تكون الدماغ التلاميذ مريحة ومركزة وهادئة مع الأنشطة التي ينشأها المدرس.

المراحل الاحتفال والتجميع في المادة التعليمية المطورة للمدرس، هناك العديد من الخطوات التعليمية التي تتطلب من المدرس لينشأ ألعاب البسيطة وفقاً لمواد مثل الكلمات المتقاكة أو سلا لم الأفعى أو ألعاب الورق. أما في المادة التعليمية المطورة للتلاميذ التي لا تتعرض بأي شيء، يتابعون التلاميذ ببساطة مسار هذه الخطوة وفقاً لتعليمات من المدرس.

يمكن تلخيص العرض التقديمي حول المادة التعليمية المطورة المبني على الدماغ على

النحو التالي:

الجدول ٤

العرض التقديمي حول المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ

الرقم	خطوات التعليم	أنشطة التعلم	نوع الأنشطة في الكتاب
٠١	التعرض المسبق للمعلومات	- يكتب أو يعلق المدرس عنوان الرئيسي على السبورة لجذب اهتمام التلاميذ وفضولهم.	- هناك عنوان الرئيسي، والصورة والتمهيد الأولي لكل فصل وفقاً للموضوع الذي سيتم مناقشته.

.٢	الإعداد	- يقدم المدرس معلومات حول خبرته وفقاً للمواد أو الصور التي تم تقديمه.	- يستمع التلاميذ إلى المدرس عن خبرتهم. - يصف التلاميذ أيضاً خبرتهم الخاصة وفقاً للمواد.
.٣	عرض المعلومات واكتسابها	- يوفر المدرس معلومات حول الحوار والمفردات الجديدة وفقاً للموضوع الذي سيتم مناقشته.	- يحلل الحوار والمفردات الجديدة مع الصور. - يمكن للتلاميذ يقرأ الحوار ويحفظ المفردات الجديدة لتوفير المفردات التلاميذ.
.٤	الشرح والإيضاح	- يوفر المدرس معلومات حول ملء خريطة الذهنية. - يجبر المدرس إلى التلاميذ أيضاً بتوضيح خريطة الذهنية التي تم ملؤها من قبل.	- يملأ التلاميذ خريطة الذهنية وفقاً لحياتهم اليومية. - أن يقدم التلاميذ خريطة الذهنية تم ملؤها مسبقاً.
.٥	الاحتفاظ وتخزين الذاكرة	- يطلب المدرس من الطلاب لشرب الماء، ثم يغلق عينهم مصحوبة	- يستمع التلاميذ إلى تعليمات المدرس لشرب الماء، ثم يغلق عينهم

<p>ليستمع إلى الموسيقى الكلاسيكية.</p> <p>يستمتع التلاميذ إلى قراءة النص من المدرس ويختار المفردات التي تطابق ما قرأه المدرس السابق.</p>	<p>بالموسيقى الكلاسيكية مثل أصوات الطبيعة أو البيانو.</p> <p>يطلب المدرس من التلاميذ ليستمع إليه في قراءة النص ويعطى التوجيه للتلاميذ لاختيار المفردات التي سمعوه من القراءات التي قرأه المدرس ويشغل الموسيقى الكلاسيكية الرومانسية.</p>		
<p>يطلب المدرس من التلاميذ ممارسة تدريبات الحوار مع التلاميذ الآخرين.</p>	<p>يؤكد المدرس قدرة التلاميذ في مهارة الكلام من خلال ممارسة التدريبات في الكتاب.</p>	<p>التحقق من الثقة والتأكيد</p>	<p>٦.</p>
<p>يتبع التلاميذ تعليمات المدرس في اللعبة.</p>	<p>يوفر المدرس ألعاب بسيطة إلى التلاميذ ليغرس حب في التعلم.</p>	<p>الاحتفال والتجميع</p>	<p>٧.</p>

تنقسم المراحل السبع للتعليم المبني على الدماغ إلى ثلاثة خطوات كبيرة، مثل: (١) في المرحلة الأولى من التعرض المسبق للمعلومات والمرحلة الثانية من الإعداد متواصلهما، (٢)

المرحلة الثالثة من عرض المعلومات واكتسابها، المرحلة الرابعة من الشرح والإيضاح، والمرحلة الخامسة من الاحتفاظ وتخزين الذاكرة المستمر متواصلًا، (٣) المرحلة السادسة من التحقق من الثقة والتأكيد والمرحلة السابعة من الاحتفال والتجميع متواصلهما، بحيث تجعل أنشطة تعليم للتلاميذ أكثر فعالية. فيما يلي الاختلافات بين كتاب المادة التعليمية المبني على الدماغ والكتاب للمواد التعليمية الأخرى:

الجدول ٥

الاختلافات بين المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ والمواد التعليمية الأخرى

المواد التعليمية الأخرى		المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ	
المراحل	الفرق بينهما	المراحل	
استطلاع	في الكتاب هناك عنوان الرئيسي والتمهيد الأولي.	في الكتاب يوجد عنوان الرئيسي والتمهيد الأولي لكل فصل وفقًا للموضوع الذي سيتم مناقشته.	التعرض المسبق للمعلومات
		يصف معلومات حول خبرة المدرس والتلاميذ وفقًا للمواد أو الصور التي تم توفيرها.	الإعداد
كشف المواد	المفردات	هناك	عرض المعلومات

	الجديدة وممارسة من المفردات.	حول الحوار والمفردات الجديدة وفقًا للموضوع المراد مناقشته.	واكتسابها
الممارسة والتطبيق	توفير الأنشطة في الكتاب لتدريب مهارات التحدث للتلاميذ مع ممارسة الحوار.	توفير الأنشطة في الكتاب لتدريب التلاميذ على فهم المادة بطريق ملء و تعبير بها خريطة الذهنية.	الشرح والإيضاح
-	-	توفير المعلومات والأنشطة الجديدة مصحوبة بالموسيقى الكلاسيكية.	الاحتفاظ والذاكرة
-	-	تأكيد قدرة التلاميذ في مهارة الكلام من خلال التدريبات المقدمة في الكتاب.	التحقق من الثقة والتأكيد
-	-	توفير ألعاب بسيطة التلاميذ ليغرس حب في التعلم.	الاحتفال والتجميع

ب. صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ

مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

في هذا المبحث، تشرح الباحثة صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، والتي تم اختبارها من قبل إلى عدة من الخبراء في المجالات التي تخصصهم. تقوم الباحثة بتقسيم ثلاث الجوانب الرئيسي لدقة الهيئة تطوير المادة التعليمية؛ أولاً، الاختبار المواد أو المحتويات الكتاب الذي تختبرها الباحثة من المنتج إلى الدكتورة زكية عارفة الماجستير كخبيرة في مجال اللغة العربية؛ ثانياً، الاختبار المدخل التعليم المبنى على الدماغ الذي تختبرها الباحثة من المنتج إلى الدكتور عبد الباسط الماجستير كخبير في مجال التعليم المبنى على الدماغ والذكاء المتعدد؛ ثالثاً، الاختبار التصميم الذي تختبرها الباحثة من المنتج إلى الدكتور توفيق الرحمن الماجستير كخبير في مجال التصميم وقد ينشره عديد من الكتب. بعد ذلك، ستقدم الباحثة نتائج الاختبار وفقاً للخبراء في كتاب المدرس والتلاميذ:

١. تحكيم الخبر في المحتوى أو المواد

أ) تقييم في المحتوى أو المواد

الدكتورة زكية عارفة الماجستير، تجرى تحكيمياً الخبر في المحتوى أو المواد في المادة التعليمية المطورة لمهارة الكلام وفقاً بمؤشرات التي تحديدها الباحثة، والتي ينقسم التقييم إلى قسمين هما:

(١) تقييم لكتاب المدرس

الجدول ٦

تقييم لكتاب المدرس من الخبير في المحتوى أو المواد

الرقم	العناصر للتحكيم	البنود	١	٢	٣	٤	٥
٠.١	ملائمة المواد	٠.١ الوضوح في الأهداف				√	
		٠.٢ السهولة في التعليم				√	
		٠.٣ الصلة بين المواد				√	
		٠.٤ التدرج				√	
		٠.٥ ملائمة بحاجة الطلاب				√	
		٠.٦ سعة المواد ودقة				√	
		٠.٧ صدق المواد التعليمية				√	
		٠.٨ أشكال النشاطات				√	
٠.٢	عرض المادة	٠.٩ الوضوح في دليل المدرس				√	
		٠.١٠ الترتيب في تقديمه				√	
		٠.١١ الوضوح في كتابة المادة			√		
		٠.١٢ الصورة المستخدمة مناسبة			√		
		٠.١٣ عرض المحتويات والمراجع			√		
		٠.١٤ صحة النص والحوار			√		
		٠.١٥ مناسبة عدد التدريبات			√		
		٠.١٦ مناسبة التدريبات بمستوى			√		

				الطلاب	التقويم	٣.
		√		١٧. تعليمات تدريبات مناسبة		
		√		١٨. لا يشتمل الاختبار على مواد خارج ما درسه الطلاب		
		√		١٩. لغة الكتاب سهلة	لغة الكتاب	٤.
		√		٢٠. لغة الكتاب مفهومة		
		√		٢١. لغة الكتاب واضحة		
		√		٢٢. التدرج		
		√		٢٣. لغة الكتاب مناسبة بمستوى الطلاب		
		√		٢٤. يتضمن تعليم في عناصر اللغة في الكتاب		
		√		٢٥. مفرداتها مفهومة		
		٨٥		المجموع		

الملاحظات:

القيمة ٥: جيد جدا

القيمة ٤: جيد

القيمة ٣: مقبول

القيمة ٢: ناقص

القيمة ١: ضعيف

القيمة التي تحصل عليها الباحثة من الاختبار المحتوى أو المادة المنتج،

على النحو التالي:

$$\text{النتيجة: } \frac{85}{125} \times 100\% = 68\%$$

عدد الأسئلة التي تحصل إلى قيمة أكبر: ١٢٥

من نتائج الاستبانة الذي تم الحصول عليها في الاختبار من خبيرة

المحتوى أو المواد التعليمية اللغة العربية هي الدكتور زكية عارفة الماجستير في

المادة التعليمية المطورة للمدرس على درجة ٦٨٪.

(٢) تقييم لكتاب التلاميذ

الجدول ٨

تقييم لكتاب التلاميذ من الخبير في المحتوى أو المواد

الرقم	العناصر للتحكيم	البنود	١	٢	٣	٤	٥
١	ملائمة المواد	١. الوضوح في الأهداف				√	
		٢. السهولة في التعلم		√			
		٣. الصلة بين المواد				√	
		٤. التدرج		√			
		٥. ملائمة بحاجة الطلاب		√			
		٦. سعة المواد ودقة				√	
		٧. صدق المواد التعليمية			√		
		٨. أشكال النشاطات					√

	√			٩. الوضوح في دليل الطلاب	٢. عرض المادة	
	√			١٠. الترتيب في تقديمه		
	√			١١. الوضوح في كتابة المادة		
	√			١٢. الصورة المستخدمة مناسبة		
	√			١٣. عرض المحتويات والمراجع		
		√		١٤. صحة النص والحوار	٣. التقويم	
	√			١٥. مناسبة عدد التدريبات		
		√		١٦. مناسبة التدريبات بمستوى الطلاب		
		√		١٧. تعليمات تدريبات مناسبة		
	√			١٨. لا يشتمل الاختبار على مواد خارج ما درسه الطلاب		
		√		١٩. لغة الكتاب سهلة	٤. لغة الكتاب	
		√		٢٠. لغة الكتاب مفهومة		
		√		٢١. لغة الكتاب واضحة		
		√		٢٢. التدرج		
		√		٢٣. لغة الكتاب مناسبة بمستوى الطلاب		
	√			٢٤. يتضمن تعليم في عناصر اللغة في الكتاب		

	√		٢٥. مفرداتها مفهومة	
	٨٧		المجموع	

الملاحظات:

القيمة ٥ : جيد جدا

القيمة ٤ : جيد

القيمة ٣ : مقبول

القيمة ٢ : ناقص

القيمة ١ : ضعيف

القيمة التي تحصل عليها الباحثة من الاختبار المحتوى أو المادة، على

النحو التالي:

$$\text{النتيجة: } \frac{87}{125} \times 100\% = 69,6\%$$

عدد الأسئلة التي تحصل إلى قيمة أكبر: ١٢٥

من نتائج الاستبانة الذي تم الحصول عليها في الاختبار خبير المحتوى

أو المواد التعليمية اللغة العربية هي الدكتورة زكية عارفة الماجستير في المادة

التعليمية المطورة للتلاميذ الذي تحصل على درجة ٦٩,٦٪.

ب) تحليل البيانات التقييم من الخبير في المحتوى أو المواد التعليمية اللغة العربية

في هذا المبحث، سوف تشرح الباحثة تحليل البيانات من نتائج التقييم

المحتوى أو المواد من الخبير المادة التعليمية المطورة اللغة العربية، والتي تم تقييمها

من قبل الدكتورة زكية عارفة الماجستير بأربعة من العناصر التقييم الرئيسي، على النحو التالي:

(١) ملائمة المواد

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى ثمانية المؤشرات من التقييم، على النحو التالي: أولاً، الوضوح الأهداف لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثانياً، السهولة في التعليم والتعلم لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الأربعة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الثلاثة؛ ثالثاً، الصلة بين المواد لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ رابعاً، التدرج لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الأربعة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الثلاثة؛ خامساً، ملائمة بحاجة التلاميذ لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الأربعة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الثلاثة؛ سادساً، سعة المواد ودقة لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ سابعاً، صدق المواد التعليمية في كتاب المدرس يحصل على الدرجة الأربعة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الثلاثة؛ وثامناً، أشكال النشاطات لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة.

(٢) عرض المادة

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى ستة المؤشرات التقييم، على النحو التالي: أولاً، الوضوح في دليل المدرس لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثانياً، الترتيب في التقديم لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثالثاً، الوضوح في كتابة المادة لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الثلاثة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة

الأربعة؛ رابعاً، الصورة المستخدمة مناسبة لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الثالثة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ خامساً، صحة النص والحوار لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الثالثة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ سادساً، صحة النص والحوار لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة.

(٣) التقويم

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى أربعة المؤشرات التقييم، على النحو التالي: أولاً، مناسبة عدد التدريبات لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الثالثة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثانياً، مدى مناسبة التدريبات بمستوى التلاميذ لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثالثاً، تعليمات تدريبات مناسبة لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة؛ رابعاً، لا يشتمل الاختبار على مواد خارج ما درسه التلاميذ لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الثالثة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة.

(٤) اللغة في الكتاب

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى سبعة المؤشرات التقييم، على النحو التالي: أولاً، لغة الكتاب سهلة لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة؛ ثانياً، لغة الكتاب مفهومة لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة؛ ثالثاً، لغة الكتاب واضحة لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة؛ رابعاً، التدرج لكتب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة؛ خامساً، لغة في الكتاب مناسبة بمستوى التلاميذ لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة؛ سادساً،

يتضمن تعليم في عناصر اللغة لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الثالثة،
أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ وسابعا، المفردات مفهومة
لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الثالثة.

(ج) نتائج التعليقات والاقتراحات من التقييم الخبير المحتوى أو المواد التعليمية اللغة
العربية

بعد أن تقوم خبيرة المحتوى بمراجعة وتفحص هذه المادة التعليمية،
توافق على أن تطوير هذا الكتاب التدريبي مناسباً ليستخدمه كدليل في تعليم
اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكلام. ومع ذلك، هناك التعليقات
والاقتراحات التي تقدمها الخبيرة المحتوى أو المادة في كتاب المدرس، وهي:
أولاً، أن تصحيح الكتابة واللغة والقواعد في الكتاب؛ ثانياً، دقة الحركة
المستخدمة؛ وثالثاً، دقة الخطوات التعليم للمدرس. أما نتائج التعليقات
والاقتراحات في كتاب التلاميذ، وهي: أولاً، اهتمام في الكتابة والقواعد؛
وثانياً، إعادة تنظيم الكتابة والحركة المستخدمة.^{٨٧}

٢. تحكيم الخبير المدخل التعليم المبني على الدماغ

(أ) تقييم في المدخل التعليم المبني على الدماغ

يقدم الدكتور عبد الباسط الماجستير تحكيمياً في المدخل التعليم المبني على
الدماغ في المادة التعليمية المطورة لمهارة الكلام وفقاً بمؤشرات التي تحديدها
الباحثة، والتي تنقسم التقييم إلى قسمين، هما:

^{٨٧} عارفة، زكية (خبيرة المحتوى أو المواد). نتيجة من الاستبانة من خبير المحتوى أو المواد اللغة العربية. ٨ أبريل ٢٠١٩.

(١) تقييم لكتاب المدرس

الجدول ٨

تقييم لكتاب المدرس من الخبير في المدخل المبني على الدماغ

رقم	الجانب التقييم	تصنيف البند	التقييم					
			١	٢	٣	٤	٥	
٠.١	أهداف التعليم	ملاءمة الأهداف بقدرة التلاميذ					√	
٠.٢		منطقية وسياقية					√	
٠.٣		التوافق مع احتياجات التلاميذ				√		
٠.٤		ملاءمة المحتوى/المادة من الكتاب بمهارة الكلام لمستوى التلاميذ مدرسة المتوسطة الإسلامية					√	
٠.٥		المحتوى / المواد	مادة مهارة الكلام لديها المفهوم الصحيحة ووفقا لإتقان الدماغ					√
٠.٦			تختلف المادة المقدمة، وتتألف من عرض المواد والأمثلة والتدريبات والتقويمات					√
٠.٧			المواد المقدمة وفقا لمبادئ					√

				التعليم المبني على الدماغ	
	√			المواد المقدمة تجعل التلاميذ في التفكير	٠٨
	√			يتيح عرض المادة يستخدم الجانبين من الدماغ	٠٩
	√			يمكن عرض المواد موازنة موجات من الدماغ	٠١٠
	√			يستخدم المواد كعناصر التعلم ليساعد على أداء الدماغ	٠١١
	√			تركز المادة لمهارة الكلام من خلال التعليم المبني على الدماغ	٠١٢
	√			التدريب والتقييم يتماشيان بأهداف التعليم المبني على الدماغ	٠١٣
	√			تختلف التدريبات والتقييمات	٠١٤
	√			مقاسمة نتائج التعلم	٠١٥
٧٠				المجموع	

ملاحظات:

القيمة ٥: جيد جدا

القيمة ٤: جيد

القيمة ٣: مقبول

القيمة ٢: ناقص

القيمة ١: ضعيف

القيمة التي تحصل عليها الباحثة من الاختبار المدخل التعليم المبني على العقل، كما يلي:

$$\text{النتيجة: } \frac{70}{75} \times 100\% = 93,3\%$$

عدد الأسئلة التي تحصل إلى قيمة أكبر: ٧٥

من نتائج الاستبانة الذي تحصل عليها في تحكيم من الخبير في المدخل التعليم المبني على الدماغ وهي الدكتور عبد الباسط الماجستير في المادة التعليمية المطورة للمدرس يحصل على الدرجة ٩٣,٣٪.

(٢) تقييم لكتاب التلاميذ

الجدول ٩

تقييم لكتاب التلاميذ من الخبير في المدخل المبني على الدماغ

رقم	الجانب التقييم	تصنيف البند	تقييم				
			١	٢	٣	٤	٥
٠.١	أهداف التعليم	ملاءمة الأهداف بقدرة التلاميذ					√
٠.٢		منطقية وسياقية					√

	√				التوافق مع احتياجات التلاميذ	.٣
	√				ملاءمة المحتوى/المادة من الكتاب بمهارة الكلام لمستوى التلاميذ مدرسة المتوسطة الإسلامية	.٤
	√				مادة مهارة الكلام لديها المفهوم الصحيحة ووفقا لإتقان الدماغ	.٥
	√				تختلف المادة المقدمة، وتتألف من عرض المواد والأمثلة والتدريبات والتقويمات	المحتوى / المواد .٦
	√				المواد المقدمة وفقا لمبادئ التعليم المبني على الدماغ	.٧
	√				المواد المقدمة تجعل التلاميذ في التفكير	.٨
	√				يتيح عرض المادة يستخدم الجانبين من الدماغ	.٩
	√				يمكن عرض المواد موازنة	.١٠

					موجات من الدماغ	
√					يستخدم المواد كعناصر التعلم ليساعد على أداء الدماغ	.١١
√					تركز المادة لمهارة الكلام من خلال التعليم المبني على الدماغ	.١٢
	√				التدريب والتقييم يتماشيان بأهداف التعليم المبني على الدماغ	.١٣
	√				تختلف التدريبات والتقويمات	.١٤
	√				مقاسمة نتائج التعلم	.١٥
				٧١	المجموع	

ملاحظات:

القيمة ٥ : جيد جدا

القيمة ٤ : جيد

القيمة ٣ : مقبول

القيمة ٢ : ناقص

القيمة ١ : ضعيف

القيمة التي تحصل عليها الباحثة من الاختبار المدخل التعليم المبني على العقل، كما يلي:

$$\text{النتيجة: } \frac{71}{75} \times 100\% = 94,6\%$$

عدد الأسئلة التي تحصل إلى قيمة أكبر: 75

من نتائج الاستبانة الذي تم الحصول عليها في تحكيم من الخبير في المدخل التعليم المبني على الدماغ وهي الدكتور عبد الباسط الماجستير في المادة التعليمية المطورة للتلاميذ 94,6%.

ب) تحليل البيانات التقييم من الخبير المدخل التعليم المبني على الدماغ في هذا المباحث، سوف تشرح الباحثة بتحليل البيانات من نتائج التقييم الخبير مدخل التعليم المبني على الدماغ، والذي تم تقييمه من قبل الدكتور عبد الباسط الماجستير بثلاثة العناصر التقييم الرئيسي، على النحو التالي:

(١) أهداف التعليم

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى ثلاثة المؤشرات للتقييم، على النحو التالي: أولاً، ملاءمة الأهداف بقدرة التلاميذ لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ ثانياً، منطقية وسياقية لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ وثالثاً، التوافق مع احتياجات التلاميذ لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة.

(٢) المحتوى أو المواد

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى تسعة المؤشرات التقييم، على النحو التالي: أولاً، ملاءمة المحتوى/المادة من الكتاب بمهارة الكلام

لمستوى التلاميذ مدرسة المتوسطة الإسلامية لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ ثانياً، مادة مهارة الكلام لديها المفهوم الصحيحة ووفقاً لإتقان الدماغ لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ ثالثاً، تختلف المادة المقدمة، وتتألف من عرض المواد والأمثلة والتدريبات والتقويمات لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ رابعاً، المواد المقدمة وفقاً لمبادئ التعليم المبني على الدماغ لكتب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ خامساً، المواد المقدمة تجعل التلاميذ في التفكير لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الأربعة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ سادساً، يتيح عرض المادة يستخدم الجانبين من الدماغ في كتاب المدرس يحصل على الدرجة الأربعة، أما في التلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ سابعاً، يمكن عرض المواد موازنة موجات من الدماغ لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ ثامناً، يستخدم المواد كعناصر التعلم ليساعد على أداء الدماغ لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة؛ تاسعاً، تركز المادة لمهارة الكلام من خلال التعليم المبني على الدماغ في المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الخمسة.

(٣) التقويم

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى ثلاثة المؤشرات التقييم، على النحو التالي: أولاً، التدريب والتقويم يتماشيان بأهداف التعليم المبني على الدماغ لكتاب المدرس يحصل على الدرجة الخمسة، أما لكتاب التلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثانياً، تختلف التدريبات والتقويمات

لكتاب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثالثاً، مقاسمة نتائج

التعلم لكتب المدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة الأربعة.

(ج) نتائج التعليقات والاقتراحات التقييم من الخبير في المدخل التعليم المبني على الدماغ

بعد مراجعة خبير التعليم المبني على الدماغ وتفحص تطور المادة التعليمية لمهارة الكلام، يوافق بأن هذا الكتاب يمكن أن يساعد المدرس على تكييف وتنسيق طريقة عمل الدماغ وفقاً لكل وظيفة، أما للتلاميذ أن يساعده في تلقي المادة التعليمية من خلال الطبيعة الوظيفية، وعيها بحيث يمكن تخزين المواد لفترة طويلة.

نتائج التعليقات والاقتراحات التي يقدمه الخبير على كتاب المدرس هي: أولاً، توضيح استراتيجيات التعليم للمدرس بدءاً من الخطوة الأولى إلى الخطوة الأخيرة؛ ثانياً، يقوم بأنشطة متابعة للتصدي التلاميذ الذي لم يتم إكماله في التعليم؛ ثالثاً، يقوم بإجراء المزيد الخطوات من مراجعة المواد. أما نتائج التعليقات والاقتراحات في كتاب التلاميذ هي: أولاً، يضيف المفردات أو الغناء بين المادة؛ وثانياً، يتم الألوان أكثر وفقاً المفضلة للتلاميذ.⁸⁸

٣. تحكيم الخبير تصميم الكتاب

(أ) تقييم الخبير في التصميم

الدكتور توفيق الرحمان الماجستير، يقدم تحكماً في تصميم المادة

التعليمية المطورة لمهارة الكلام وفقاً للمؤشرات التي تحديدها الباحثة وهي:

⁸⁸ باسط، عبد (خبير المدخل المبني على الدماغ). نتيجة الاستبانة من الخبير المدخل المبني على الدماغ. ٩ أبريل ٢٠١٩.

الجدول ١٠

تقييم لكتاب المدرس والتلاميذ من الخبير في تصميم الكتاب

الرقم	الجانب التقييم	تصنيف البند	التقييم				
			١	٢	٣	٤	٥
.١	شكل الكتاب	يتوافق شكل الكتاب مع المعايير ISO					√
.٢		ملاءمة مع محتويات الكتاب					√
.٣	تصميم غلاف الكتاب	مظهر عناصر التخطيط على الغلاف الأمامي، الخلفية لديه وحدة والاتساق					√
.٤		عناصر اللون في التخطيط متناعمة وتوضح الوظيفة					√
.٥		الحروف المستخدم هي مثيرة للاهتمام وسهلة في القراءة					√
.٦		يتناقض لون العنوان مع لون الخلفية					√
.٧		لا تستخدم الكثير من					√

					مجموعات الحروف	
√					يصف الرسم التوضيحي في الغلاف الكتاب المحتوى / المادة التعليمية	.٨
√					شكل اللون والحجم ونسبة الكائنات وفقا للواقع	.٩
√					اتساق العنصر الموضع بناءً على النموذج	.١٠
√					العناصر التخطيط منسجم مع مستوى الطباعة والهامش النسبي	.١١
√					مناسبة المسافة بين النص والتوضيح	.١٢
√					عنوان أنشطة التعلم، وترجمات نشاط التعلم، وأرقام الصفحات.	.١٣
	√				التوضيح والتعليق الصورة	.١٤
	√				يوضع الزينة / الرسم التوضيحي كخلفية لا يتداخل مع عنوان النص	.١٥

					ومحتويات	
√					لا يستخدم كثيرا من الخطوط	.١٦
√					لا يستخدم أشكال الخطوط كثيرا	.١٧
√					عرض النص وعرض الترتيب عاديا	.١٨
√					مستويات العنوان واضحة ومتسقة ومتناسبة	.١٩
√					قادرة على التعبير عن المعنى من الكائن	.٢٠
√					شكل دقيقة ومتناسبة وفقاً للواقع	.٢١
√					خلاقة وديناميكية	.٢٢
٩٩					المجموع	

ملاحظات:

القيمة ٥: جيد جدا

القيمة ٤: جيد

القيمة ٣: مقبول

القيمة ٢: ناقص

القيمة ١: ضعيف

القيمة التي تحصل عليها الباحثة من الاختبارات التصميم، كما يلي:

$$\text{النتيجة: } \frac{99}{110} \times 100\% = 90\%$$

عدد الأسئلة التي تحصل إلى قيمة أكبر: 110

من نتائج الاستبانة الذي تم الحصول عليها في الاختبار من الخبير التصميم الكتاب وهو الدكتور توفيق الرحمان، على المادة التعليمية المطورة للمدرس والتلاميذ يحصل على الدرجة 90%.

ب) تحليل بيانات التقييم من الخبير في التصميم

في هذا المبحث، ستقوم الباحثة بشرح تحليل البيانات من نتائج التقييم الخبير التصميم على المادة التعليمية المطورة لمعارة الكلام، والتي تم تقييمه من قبل الدكتور توفيق الرحمن الماجستير بثلاثة عناصر التقييم الرئيسي، على النحو التالي:

(1) شكل الكتاب

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى مؤشرين للتقييم، على النحو التالي: أولاً، يتوافق شكل الكتاب مع المعايير ISO يحصل على الدرجة الخمسة؛ وثانياً، ملاءمة مع محتويات الكتاب تحصل على الدرجة الخمسة.

(2) تصميم غلاف الكتاب

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى سبعة مؤشرات للتقييم، على النحو التالي: أولاً، مظهر عناصر التخطيط على الغلاف الأمامي، الخلفية لديه وحدة والاتساق يحصل على الدرجة الخمسة؛ ثانياً، عناصر اللون في التخطيط متناغمة وتوضح الوظيفة يحصل على الدرجة الخمسة؛

ثالثًا، الحروف المستخدم هي مثيرة للاهتمام وسهلة في القراءة يحصل على الدرجة الأربعة؛ رابعًا، يتناقض لون العنوان مع لون الخلفية يحصل على الدرجة الأربعة؛ خامسًا، لا تستخدم الكثير من مجموعات الحروف يحصل على الدرجة الخمسة؛ سادسًا، يصف الرسم التوضيحي في الغلاف الكتاب المحتوى / المادة التعليمية يحصل على الدرجة الخمسة؛ سابعًا، شكل اللون والحجم ونسبة الكائنات وفقا للواقع يحصل على الدرجة الخمسة.

(٣) تصميم المحتويات الكتاب

في هذا العناصر التقييم، تقسم الباحثة إلى ثلاثة عشر مؤشراً للتقييم، على النحو التالي: أولاً، اتساق العنصر الموضع بناءً على النموذج يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثانياً، العناصر التخطيط منسجم مع مستوى الطباعة والهامش النسبي يحصل على الدرجة الأربعة؛ ثالثاً، مناسبة المسافة بين النص والتوضيح يحصل على الدرجة الأربعة؛ رابعاً، عنوان أنشطة التعلم، وترجمات نشاط التعلم، وأرقام الصفحات يحصل على الدرجة الخمسة؛ خامسًا، التوضيح والتعليق الصورة تحصل على الدرجة الخمسة؛ سادسًا، يوضع الزينة / الرسم التوضيحي كخلفية لا يتداخل مع عنوان النص ومحتويات يحصل على الدرجة الأربعة؛ سابعاً، لا يستخدم كثيراً من الخطوط تحصل على الدرجة الخمسة؛ ثامناً، لا يستخدم أشكال الخطوط كثيراً يحصل على الدرجة الخمسة؛ تاسعاً، عرض النص وعرض الترتيب عادياً يحصل على الدرجة الخمسة؛ عاشراً، مستويات العنوان واضحة ومتسقة ومتناسبة يحصل على الدرجة الخمسة؛ حادي عشر، قدرة على التعبير عن المعنى من الكائن يحصل على الدرجة الخمسة؛ ثانية عشر،

شكل دقيقة ومتناسبة وفقاً للواقع يحصل على الدرجة الخمسة؛ ثالث عشر، خلاقية وديناميكية تحصول على الدرجة الخمسة.

ج) نتائج التعليقات والاقتراحات التقييم من الخبير في التصميم

بعد يقوم الخبير التصميم بمراجعة ويفحص تطور المادة التعليمية لمهارة الكلام، أن هذا الكتاب يتوافق مع المعايير أو المؤشرات التي يريد الباحثة تحقيقها. ولكن هناك بعض التعليقات والاقتراحات التي يقدمه الخبير التصميم على النحو التالي: أولاً، يضيف الغلاف الخلفي؛ ثانياً، يضيف هوية الكتاب؛ ثالثاً، يضيف ذاتية المؤلف إلى الصفحة الخلفية؛ ورابعاً، يضيف ملخص للكتاب في الغلاف الخلفي.^{٨٩}

ج. فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

في هذا المبحث، سوف تشرح الباحثة نتائج من فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج. تم تنفيذ الباحثة فعالية المادة التعليمية المطورة في الفصل الثامن من مدرسة المتوسطة الإسلامية بعدد ٥٢ تلميذاً، لكن الباحثة تقسم التلاميذ إلى مجموعتين، أي ٢٦ تلميذاً لمجموعة الضابطة و ٢٦ تلميذاً لمجموعة التجريبية. سيتم كلا المجموعتين بالاختبار القبلي والاختبار البعدي في كل المجموعة. ستقوم الباحثة بشرح نتائج البيانات التي تم الحصول عليها، ثم تحليلها:

^{٨٩} الرحمن، توفيق (خبير تصميم الكتاب). نتيجة الاستبانة من الخبير تصميم الكتاب. ١٠ أبريل ٢٠١٩.

١. نتائج عرض البيانات الاختبار

في هذا المبحث، ستشرح الباحثة البيانات التي تم تحصيل عليها في هذا المجال بشكل الاختبار. يهدف هذا الاختبار لتحديد الفعالية من استخدام المادة التعليمية المطورة المبني على الدماغ، وستقدم الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. فيما يلي جدول نتائج التلاميذ من الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية:

أ) نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الجدول ١١

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الرقم	الأسماء	جوانب الاختبار				النتيجة	التقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة		
١.	دافون	١٥	١٥	٢٠	١٥	٦٥	ناقص
٢.	رزكي	٢٠	١٠	١٠	١٥	٥٥	ضعيف
٣.	أريس	١٠	١٠	٢٠	١٥	٥٥	ضعيف
٤.	إقبال	١٥	١٥	١٠	١٠	٥٠	ضعيف
٥.	أفيان	١٠	١٠	٢٠	١٥	٥٥	ضعيف
٦.	فضلي	١٠	١٠	١٥	١٥	٥٠	ضعيف
٧.	سينو	٢٠	١٠	١٥	١٥	٦٠	ناقص
٨.	ديبو	٢٠	١٠	٥	١٥	٥٠	ضعيف
٩.	هانيف	٢٠	١٠	١٠	١٥	٥٥	ضعيف
١٠.	ركناتا	١٥	١٠	٥	٢٠	٥٠	ضعيف

مقبول	٧٥	٢٥	١٥	١٠	٢٥	سلسببلا	١١.
مقبول	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	إنتان	١٢.
ناقص	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	فوزبة	١٣.
مقبول	٧٥	٢٠	١٥	١٥	٢٥	رسمًا	١٤.
مقبول	٧٥	٢٥	١٥	١٥	٢٠	أدببلا	١٥.
مقبول	٧٠	٢٠	١٠	١٥	٢٥	أغوستبب	١٦.
ناقص	٦٥	٢٠	١٥	١٥	١٥	ألبببب	١٧.
ناقص	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	رسمًا واطبب	١٨.
مقبول	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	دببب	١٩.
ناقص	٦٠	١٥	١٥	١٠	٢٠	عففببب	٢٠.
ناقص	٦٠	٢٠	١٥	١٠	١٥	ألببب	٢١.
ضعفبب	٥٠	٢٠	٥	١٠	١٥	سنببب	٢٢.
ضعفبب	٥٥	١٥	١٠	١٠	٢٠	علبببب	٢٣.
ضعفبب	٥٠	١٥	٥	١٠	٢٠	ذرببب	٢٤.
ضعفبب	٥٠	٢٠	٥	٥	٢٠	نببببلا	٢٥.
ناقص	٦٠	٢٠	١٥	١٠	١٥	جببببببببب	٢٦.
ناقص	١٥٦٠	٤٥٥	٣٣٠	٣٠٥	٤٧٠	المجموع	
	٦٠,٠٠٠	١٧,٦٥	١٢,٦٩	١١,٧٣	١٨,٠٧	المعدلبب	

من نتائج الاختبار القبلي في المجموعة الضابطة، يحصل التلاميذ على القيمة بمعدل ٦٠،٠٠ والذي يعبر أن قدرة التلاميذ في مهارة الكلام في مستوي ناقص. ما يلي هو قيمة اختبار الكلام في فئة التحكم:

الجدول ١٢

تقدير نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	المئوية
٠.١	٩٠ - ١٠٠	جيد جدا	٠	٠
٠.٢	٨٠ - ٨٩	جيد	٠	٠
٠.٣	٧٠ - ٧٩	مقبول	٦	٢٣،٠٧%
٠.٤	٦٠ - ٦٩	ناقص	٨	٣٠،٧٦%
٠.٥	٠ - ٥٩	ضعيف	١٢	٤٦،١٥%
	المجموع		٢٦	١٠٠%

كما توجد في الجدول، أن ٦ التلاميذ يحصل على (٢٣،٠٧%) بتقدير مقبول، و ٨ التلاميذ يحصل على (٣٠،٧٦%) بتقدير ناقص، ويحصل ١٢ التلاميذ (٤٦،١٥%) بتقدير ضعيف.

ب) نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الجدول ١٣

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الرقم	الأسماء	جوانب الاختبار				النتيجة	التقدير
		الطلاقة	المفردات	القواعد	النطق		
١.	لطفي	١٥	٢٠	١٥	١٥	٦٠	ناقص
٢.	أحمد	١٥	١٠	١٠	١٥	٥٥	ضعيف
٣.	أدريان	١٠	٢٠	١٠	١٠	٥٥	ضعيف
٤.	ريحان	١٥	١٠	١٠	١٥	٥٠	ضعيف
٥.	ريضي	٢٠	١٠	١٠	١٥	٦٥	ناقص
٦.	رمضاني	١٥	١٠	١٠	١٥	٥٠	ضعيف
٧.	يوسوف	٢٠	١٥	١٠	١٠	٥٥	ضعيف
٨.	رسونتو	٢٠	١٥	١٥	١٥	٦٥	ناقص
٩.	إلهام	٢٠	١٠	١٠	١٠	٥٠	ضعيف
١٠.	سبوتيرا	١٥	١٠	١٠	١٥	٥٥	ضعيف
١١.	خيرول	٢٥	٥	١٠	٢٥	٦٥	ناقص
١٢.	ديفيا	٢٠	١٥	١٥	٢٠	٧٠	مقبول
١٣.	سلفيا	٢٠	١٥	١٥	١٥	٦٥	ناقص
١٤.	نسوى	١٥	١٥	١٥	١٥	٦٥	ناقص
١٥.	أسيلا	٢٠	١٥	١٥	٢٥	٧٥	مقبول

١٦.	سلفي	٢٥	١٥	١٠	٢٠	٧٠	مقبول
١٧.	كرنيا	٢٠	١٥	١٥	٢٠	٧٠	مقبول
١٨.	نوني	٢٠	١٠	٥	١٥	٥٠	ضعيف
١٩.	حسنول	٢٠	١٠	٥	٢٠	٦٥	ناقص
٢٠.	دية	٢٠	١٠	١٥	١٥	٦٠	ناقص
٢١.	سندي	١٥	١٠	١٥	٢٠	٦٠	ناقص
٢٢.	مرنا	١٥	١٠	١٠	٢٠	٥٥	ضعيف
٢٣.	مفازا	٢٠	١٠	١٠	١٥	٥٥	ضعيف
٢٤.	فوتيري	٢٠	١٠	١٥	١٥	٦٠	ناقص
٢٥.	سلسابيللا	٢٠	١٥	١٥	١٥	٦٥	ناقص
٢٦.	سيسا	١٥	١٠	١٥	٢٠	٦٠	ناقص
	المجموع	٤٧٥	٣٠٥	٣٢٥	٤٦٠	١٥٦٥	ناقص
	المعدل	١٨،٢٦	١١،٧٣	١٢،٥	١٧،٦٩	٦٠،٢٠	

من نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية، يحصل التلاميذ على القيمة بمعدل ٦٠،٢٠ والذي تعبر أن قدرة التلاميذ في مهارة الكلام بمستوي ناقص. فيما يلي قيمة الاختبار القبلي لمهارة الكلام في المجموعة التجريبية:

الجدول ١٤

تقدير نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	المئوية
٠.١	٩٠ - ١٠٠	جيد جدا	٠	٠
٠.٢	٨٠ - ٨٩	جيد	٠	٠
٠.٣	٧٠ - ٧٩	مقبول	٤	١٥,٣٨%
٠.٤	٦٠ - ٦٩	ناقص	١٢	٤٦,١٥%
٠.٥	٠ - ٥٩	ضعيف	١٠	٣٨,٤٦%
	المجموع		٢٦	١٠٠%

كما قد مذكور في الجدول، يوجد ٤ التلاميذ يحصل على (١٥,٣٨%)
 بتقدير مقبول، و ١٢ التلاميذ يحصل على (٤٦,١٥%) بتقدير ناقص، و ١٠
 التلاميذ (٣٨,٤٦%) بتقدير ضعيف.
 بينما توضح الجدول التالي، ستقوم الباحثة بشرح قيمة التلاميذ من الاختبار
 البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية:
 أ) نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الجدول ١٥

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	الأسماء	جوانب الاختبار				النتيجة	التقدير
		النطق	القواعد	المفردات	الطلاقة		
٠.١	دافون	٢٠	١٥	٢٠	١٥	٧٠	مقبول

ناقص	٦٠	١٥	١٠	١٥	٢٠	رزكي	.٢
ناقص	٦٠	١٥	٢٠	١٠	١٥	أريس	.٣
ناقص	٦٥	١٥	١٥	١٥	٢٠	إقبال	.٤
ناقص	٦٥	١٥	٢٠	١٥	١٥	أفيان	.٥
ناقص	٦٠	١٥	١٥	١٥	٢٠	فضلي	.٦
مقبول	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	سينو	.٧
ناقص	٦٥	٢٠	٥	١٥	٢٠	دييو	.٨
ناقص	٦٥	٢٠	١٥	٥	٢٠	هانيف	.٩
ناقص	٦٠	٢٠	١٥	١٠	١٥	رکناتا	.١٠
مقبول	٧٥	٢٥	١٥	١٠	٢٥	سلسبيل	.١١
مقبول	٧٥	٢٥	١٥	١٥	٢٠	إنتان	.١٢
مقبول	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	فوزية	.١٣
جيد	٨٠	٢٥	١٥	١٥	٢٥	رسم	.١٤
جيد	٨٠	٢٥	١٥	١٥	٢٥	أديليا	.١٥
مقبول	٧٥	٢٥	١٠	١٥	٢٥	أغوستين	.١٦
مقبول	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	أليسيا	.١٧
مقبول	٧٠	٢٥	١٥	١٠	٢٠	رسماتي	.١٨
جيد	٨٠	٢٠	٢٥	١٥	٢٠	ديبي	.١٩
مقبول	٧٠	١٥	١٥	١٥	٢٥	عفيفة	.٢٠
مقبول	٧٠	٢٠	١٥	١٥	٢٠	ألدا	.٢١
ناقص	٦٥	٢٠	١٥	١٥	١٥	سنتي	.٢٢

٢٣.	عالية	٢٠	١٠	١٠	٢٠	٦٠	ناقص
٢٤.	ذرة	٢٥	١٠	١٠	١٥	٦٠	ناقص
٢٥.	نبیلا	٢٠	١٥	٥	٢٠	٦٥	ناقص
٢٦.	جيهان	١٥	١٠	١٥	٢٠	٦٥	ناقص
	المجموع	٥٢٥	٣٤٥	٣٧٥	٥٢٥	١٧٧٠	ناقص
	المعدل	٢٠،١٩	١٣،٢٦	١٤،٤٢	٢٠،١٩	٦٨،٨٠	ناقص

من نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة، يحصل التلاميذ على قيمة بمعدل ٦٨،٨٠ والتي تعبر أن قدرة التلاميذ في مهارة الكلام بمستوي ناقص. التالي هو قيمة للمجموعة الضابطة:

الجدول ١٦

تقدير نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	المئوية
.١	٩٠ - ١٠٠	جيد جدا	٠	٠
.٢	٨٠ - ٨٩	جيد	٣	١١،٣٥%
.٣	٧٠ - ٧٩	مقبول	١٠	٣٨،٤٦%
.٤	٦٠ - ٦٩	ناقص	١٣	٥%
.٥	٠ - ٥٩	ضعيف	٠	٠
	المجموع		٢٦	١٠٠%

كما قد مذكور في الجدول، هناك ٣ التلاميذ يحصل على (١١,٣٥%)
بتقدير جيد، و ١٠ التلاميذ يحصل على (٣٨,٤٦%) بتقدير مقبول، و ١٣
التلاميذ (٥%) بتقدير ناقص.

(ب) نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الجدول ١٧

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	الأسماء	جوانب الاختبار				التقدير
		الطلاقة	المفردات	القواعد	النطق	
١.	لطفي	٢٥	٢٠	١٥	٢٥	جيد
٢.	أحمد	٢٠	٢٠	١٠	٢٥	مقبول
٣.	أدريان	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	مقبول
٤.	ريحان	٢٥	١٠	١٠	٢٥	مقبول
٥.	ريضي	١٥	٢٠	٢٠	٢٠	جيد
٦.	رمضاني	٢٠	١٥	١٥	٢٥	مقبول
٧.	يوسوف	٢٥	١٥	١٠	٢٥	مقبول
٨.	رسونتو	٢٠	٢٥	١٥	٢٥	جيد
٩.	إلهام	٢٠	٢٠	١٥	٢٠	مقبول
١٠.	سبوتيرا	٢٥	٢٠	١٥	١٥	مقبول
١١.	خيرول	٢٥	١٥	١٠	٢٥	مقبول
١٢.	ديفيا	٢٥	٢٠	١٥	٢٥	جيد
١٣.	سلفيا	٢٥	٢٥	١٥	٢٠	جيد

جيد جدا	٩٠	٢٥	٢٥	١٥	٢٥	نسوى	١٤.
جيد	٨٥	٢٥	٢٥	١٥	٢٠	أسيلا	١٥.
جيد جدا	٩٠	٢٥	٢٥	١٥	٢٥	سلفي	١٦.
جيد	٨٥	٢٥	٢٠	٢٠	٢٠	كرنيا	١٧.
جيد	٨٠	٢٥	١٥	١٥	٢٠	نوني	١٨.
جيد	٨٥	٢٥	٢٥	١٠	٢٥	حسنول	١٩.
جيد	٨٠	٢٥	١٥	١٥	٢٥	دية	٢٠.
جيد	٨٠	٢٥	١٥	١٥	٢٥	سندي	٢١.
مقبول	٧٥	٢٥	٢٥	١٠	١٥	مرنا	٢٢.
مقبول	٧٠	١٥	٢٥	١٠	٢٠	مفازا	٢٣.
جيد	٨٠	٢٥	٢٥	١٠	٢٠	فوتيري	٢٤.
جيد	٨٥	٢٥	٢٥	١٥	٢٠	سلسايلا	٢٥.
جيد	٨٠	٢٥	١٥	١٥	٢٠	سيسا	٢٦.
جيد	٢٠٨٥	٦٢٠	٥٢٥	٣٦٠	٥٨٠	المجموع	
	٨٠،١٩	٢٣،٨٤	٢٠،١٩	١٣،٨٤	٢٢،٣	المعدل	

من نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية، يحصل التلاميذ على قيمة بمعدل ٨٠،١٩ والذي يعبر أن قدرة التلاميذ في مهارة الكلام جيد. فيما يلي نتيجة الاختبار البعدي للفصل التجريبية:

الجدول ١٨

تقدير نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	المئوية
١.	٩٠ - ١٠٠	جيد جدا	٢	٧٦,٦٩%
٢.	٨٠ - ٨٩	جيد	١٤	٥٣,٨٤%
٣.	٧٠ - ٧٩	مقبول	١٠	٣٨,٤٦%
٤.	٦٠ - ٦٩	ناقص	٠	٠
٥.	٠ - ٥٩	ضعيف	٠	٠
المجموع				
			٢٦	١٠٠%

كما قد مذكور في الجدول، هناك تلميذين يحصلين على (٧٦,٦٩%) بتقدير جيد جدا، وأن ١٤ التلاميذ يحصل على (٥٣,٨٤%) بتقدير جيد، وأن ١٠ التلاميذ يحصل على (٣٨,٤٦%) بتقدير مقبول. بعد ذلك، ستقدم الباحثة جدول مقارنة من القيمة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية:

الجدول ١٩

تقدير مقارنة من القيمة الاختبار البعدي بين المجموعتين

الرقم	النتيجة	التقدير	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة	
			عدد التلاميذ	المئوية	عدد التلاميذ	المئوية
١.	٩٠ - ١٠٠	جيد جدا	٢	٧٦,٦٩%	٠	٠
٢.	٨٠ - ٨٩	جيد	١٤	٥٣,٨٤%	٣	١١,٥٣%

٣٨,٤٦%	١٠	٣٨,٤٦%	١٠	مقبول	٧٠ - ٧٩	.٣
٥%	١٣	٠	٠	ناقص	٦٠ - ٦٩	.٤
٠	٠	٠	٠	ضعيف	٠ - ٥٩	.٥
١٠٠%	٢٦	١٠٠%	٢٦	المجموع		

وفقًا للجدول الذي تقدمها الباحثة سابق، يوجد في الفصل التجريبي هناك تلميذين يحصلين على التقدير جيد جدا، وأن ١٤ التلاميذ يحصل على التقدير جيد، وأن ١٠ التلاميذ يحصل على التقدير مقبول. أما في المجموعة الضابطة أن هناك ٣ التلاميذ يحصل على التقدير جيد، و ١٠ التلاميذ يحصل على التقدير مقبول، و ١٣ التلاميذ التقدير ناقص.

تقارن الباحثة نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية، على النحو التالي:

أ) المجموعة الضابطة

تجرى الباحثة عملية التعليم في المجموعة الضابطة لمعرفة قدرة التلاميذ في التعلم مهارة الكلام بكتاب الأخرى. تجرى الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة الذي يبلغ ٢٦ تلاميذ، بالنتائج التالية:

الجدول ٢٠

نتائج الاختبارين للمجموعة الضابطة

الرقم	الأسماء	النتيجة	
		الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
٠١	دافون	٦٥	٧٠
٠٢	رزكي	٥٥	٦٠
٠٣	أريس	٥٥	٦٠
٠٤	إقبال	٥٠	٦٥
٠٥	أفيان	٥٥	٦٥
٠٦	فضلي	٥٠	٦٠
٠٧	سينو	٦٠	٧٠
٠٨	دييو	٥٠	٦٥
٠٩	هانيف	٥٥	٦٥
٠١٠	ركناتا	٥٠	٦٠
٠١١	سلسليلا	٧٥	٧٥
٠١٢	إنتان	٧٠	٧٥
٠١٣	فوزية	٦٥	٧٠
٠١٤	رسم	٧٥	٨٠
٠١٥	أديليا	٧٥	٨٠
٠١٦	أغوستين	٧٠	٧٥
٠١٧	أليسيا	٦٥	٧٠

٧٠	٦٥	رسمائتي	٠١٨
٨٠	٧٠	ديبي	٠١٩
٧٠	٦٠	عفيفة	٠٢٠
٧٠	٦٠	ألدا	٠٢١
٦٥	٥٠	سنتي	٠٢٢
٦٠	٥٥	علية	٠٢٣
٦٠	٥٠	ذرة	٠٢٤
٦٥	٥٠	نبيللا	٠٢٥
٦٥	٦٠	جيهان	٠٢٦
١٧٧٠	١٥٦٠	المجموع	
٦٨،٠٧	٠٠،٦٠	المعدل	

نتائج الاختبار القبلي و الاختبار البعدي يستخدم كتاب المواد التعليمية اللغة العربية الأخرى، ونتائج الاختبار القبلي بمعدل ٠٠،٦٠ (ناقص)، أما نتائج الاختبار البعدي ٠٧،٦٨ (ناقص).

(ب) المجموعة التجريبية

تجرى الباحثة بعملية التعليم في المجموعة التجريبية لتحديد فعالية يستخدم كتاب المادة التعليمية المطورة المبني على الدماغ. تجرى الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المجموعة التجريبية الذي يبلغ ٢٦ تلاميذ، وكانت النتائج التالية:

الجدول ٢١

نتائج الاختبارين للمجموعة التجريبية

النتيجة		الأسماء	الرقم
الاختبار البعدي	الاختبار القبلي		
٨٥	٦٠	لطفي	.١
٧٥	٥٥	أحمد	.٢
٧٥	٥٥	أدریان	.٣
٧٠	٥٠	ريحان	.٤
٨٥	٦٥	ريضي	.٥
٧٥	٥٠	رمضاني	.٦
٧٥	٥٥	يوسف	.٧
٨٥	٦٥	رسونتو	.٨
٧٥	٥٠	إلهام	.٩
٧٥	٥٥	سبوتيرا	.١٠
٧٥	٦٥	خيرول	.١١
٨٥	٧٠	ديفيا	.١٢
٨٥	٦٥	سلفيا	.١٣
٩٠	٦٥	نسوى	.١٤
٨٥	٧٥	أسيلا	.١٥
٩٠	٧٠	سلفي	.١٦
٨٥	٧٠	كرنيا	.١٧

٨٠	٥٠	نوني	١٨٠
٨٥	٦٥	حسنول	١٩٠
٨٠	٦٠	دية	٢٠٠
٨٠	٦٠	سندي	٢١٠
٧٥	٥٥	مرنا	٢٢٠
٧٠	٥٥	مفازا	٢٣٠
٨٠	٦٠	فوتيري	٢٤٠
٨٥	٦٥	سلسايلا	٢٥٠
٨٠	٦٠	سيسا	٢٦٠
٢٠٨٥	١٥٦٥	المجموع	
٨٠،١٩	٢٠،٦٠	المعدل	

نتائج الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية يستخدم كتاب المادة التعليمية المطورة المبني على الدماغ، نتائج الاختبار القبلي بمعدل ٢٠،٦٠ (ناقص)، أما نتائج الاختبار البعدي بمعدل ١٩،٨٠ (جيد). بعد أن تحسب الباحثة من المجموعة النتائج بمعدل الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة وللمجموعة التجريبية، ستقوم الباحثة بعد ذلك بتحليل البيانات من نتائج الاختبارات التي تجريها في الميدان. تحليل الذي ستقدمها الباحثة هو مقارنة بين القيمة التي تم تحصيل عليها من الاختبار البعدي للمجموعتين اللتين تم اختبار صلاحيتهما على النحو التالي:

الجدول ٢٢

مقارنة بين القيمة للمجموعتين

$D^2=(x_1-x_2)^2$	$D = (x_1-x_2)$	Y	X	التلاميذ
٢٢٥	١٥	٧٠	٨٥	١
٢٢٥	١٥	٦٠	٧٥	٢
٢٢٥	١٥	٦٠	٧٥	٣
٢٥	٥	٦٥	٧٠	٤
٤٠٠	٢٠	٦٥	٨٥	٥
٢٢٥	١٥	٦٠	٧٥	٦
٢٥	٥	٧٠	٧٥	٧
٤٠٠	٢٠	٦٥	٨٥	٨
١٠٠	١٠	٦٥	٧٥	٩
٢٢٥	١٥	٦٠	٧٥	١٠
-	-	٧٥	٧٥	١١
١٠٠	١٠	٧٥	٨٥	١٢
٢٢٥	١٥	٧٠	٨٥	١٣
١٠٠	١٠	٨٠	٩٠	١٤
٢٥	٥	٨٠	٨٥	١٥
٢٢٥	١٥	٧٥	٩٠	١٦
٢٢٥	١٥	٧٠	٨٥	١٧
١٠٠	١٠	٧٠	٨٠	١٨

٢٥	٥	٨٠	٨٥	١٩
١٠٠	١٠	٧٠	٨٠	٢٠
١٠٠	١٠	٧٠	٨٠	٢١
١٠٠	١٠	٦٥	٧٥	٢٢
١٠٠	١٠	٦٠	٧٠	٢٣
٤٠٠	٢٠	٦٠	٨٠	٢٤
٤٠٠	٢٠	٦٥	٨٥	٢٥
٢٢٥	١٥	٦٥	٨٠	٢٦
٤٥٢٥	٣١٥	١٧٧٠	٢٠٨٥	

٢. تحليل البيانات الاختبار

في هذا المبحث، ستقوم الباحثة بتحليل البيانات التي تقديمها من قبل يستخدم
طريق الحساب اختبار-ت للحصول على النتيجة النهائية، مع الخطوات التالية:

$$t = \frac{M_d}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{n=n-1}}}$$

الحساب اختبار-ت:

ثم تقوم الباحثة بتنفيذ الخطوات الحساب، على النحو التالي:

$$M_d = \frac{\sum d}{N}$$

أ) مقدار الفرق من الحساب:

$$M_d = \frac{315}{26} = 12,11$$

(ب) تبحث الباحثة عن الانحراف المعياري من الاختلاف $\sum x^2 d$:

$$\begin{aligned}\sum x^2 d &= \sum d^2 - \frac{(\sum d)^2}{n} \\ &= 4525 - \left(\frac{315}{26}\right)^2 \\ &= 4525 - (12,11)^2 \\ &= 4525 - 146,78 \\ &= 4378,22\end{aligned}$$

(د) تبحث الباحثة عن t مع الحساب:

$$t = \frac{M_d}{\sqrt{\frac{\sum x^2 d}{n = n - 1}}}$$

$$t = \frac{12,11}{\sqrt{\frac{4378,22}{26(26 - 1)}}}$$

$$t = \frac{12,11}{\sqrt{\frac{4378,22}{26(25)}}}$$

$$t = \frac{12,11}{\sqrt{\frac{4378,22}{650}}}$$

$$t = \frac{12,11}{\sqrt{6,37}}$$

$$t = \frac{12,11}{2,59}$$

$$t = 4,67$$

تقدم الباحثة فرضية البحث التالية، وهي أن المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج فعالية لترقية مهارة الكلام، كما في معايير فرضية البحث التالية:

أ) قبول الفرضية إذا كانت نتائج ت حساب أكبر من نتائج ت جدول، وهذا يعني أن المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ تكون فعالة لترقية مهارة الكلام.

ب) رفض الفرضية إذا كانت نتائج ت حساب أصغر من نتائج ت جدول، وهذا يعني أن المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ غير فعالية لترقية مهارة الكلام.

قبل أن تقدم الباحثة الفرضية بهذه المعايير، تقدم الباحثة البيانات كما يلي:

أ) تحصل القيمة المجانية على $df = N - 1$ أي ٢٥ (من ٢٦ - ١)

ب) القيمة القسمة على ت جدول مع $\alpha = ٠,٠٥$ بالقيمة المجانية (٢٥) = ٢,٠٦

ج) القيمة التي تم الحصول عليها من ت حساب = ٤,٦٧

ت حساب > ت جدول (٤,٦٧ > ٢,٠٦)

توضح الباحثة أن القيمة السابقة التي تحصل عليها من ت حساب هي (٤,٦٧) أكبر من القيمة التي تحصل عليها من ت جدول مع $\alpha = ٠,٠٥$ هو (٢,٠٦). لذلك يمكن قبول الفرضية، والمادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ فعالية لترقية مهارة الكلام.

بعد ذلك، ستقدم الباحثة استبانة المدرس من المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، على النحو التالي:

الجدول ٢٣

تقييم المدرس من المادة التعليمية المطورة

الرقم	الجانب التقييم	التصنيف البند	التقييم				
			٥	٤	٣	٢	١
٠١	عرض	دقة في موقع العرض	√				
٠٢	المنهجيات	وضوح في محتوى العرض	√				
٠٣	الكتب	سهولة في الفهم		√			
٠٤		دقة في الموقع	√				
٠٥	المحتويات	وضوح في المحتوى	√				
٠٦		سهولة الفهم		√			
٠٧		دقيق في الموقع التمهيد	√				
٠٨		وضوح المحتوى	√				
٠٩	التمهيد في	سهولة الفهم		√			
٠١٠	بداية المادة	الجانب المناسب مع المواد		√			
٠١١		لغة سهلة في الفهم		√			
٠١٢		توافق المواد مع الغرض		√			
٠١٣		وضوح المحتوى			√		
٠١٤	وصف المواد	سهولة فهم				√	
٠١٥		دقة اللغة المستخدمة				√	
٠١٦		توافق المواد مع الحياة الحقيقي		√			

√				عرض استكشاف المواد	١٧.
√				وضوح خطوات التعليم لكل المادة	١٨.
√				سهولة الفهم في أوامر المواد	١٩.
√				ملاءمة التدريب مع الغرض	٢٠.
√				وضوح محتوى التدريب	٢١.
√				سهولة فهم في الأوامر	٢٢.
√				مختلفة من الأسئلة الممارسة	٢٣.
√				متنوعة من الأسئلة الممارسة	٢٤.
٩٧				المجموع	

ملاحظات:

القيمة ٥: جيد جدا

القيمة ٤: جيد

القيمة ٣: مقبول

القيمة ٢: ناقص

القيمة ١: ضعيف

القيمة التي تحصل عليها الباحثي من المدرس اللغة العربية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، على النحو التالي:

$$\text{النتيجة: } \frac{97}{120} \times 100\% = 80,83\%$$

مجموعة الأسئلة التي تحصل إلى قيمة أكبر: ١٢٠
من نتائج الاستبانة التي تحصل عليها الباحثة من المدرس اللغة العربية مدرسة تور الهدى مالانج وهي لونة الزهرة على تطوير المادة التعليمية للمدرس والتلاميذ تحصل على الدرجة ٨٣،٨٠%. وهناك التعليقات والاقتراحات التي تقدمها المدرس اللغة العربية فيما يتعلق بتطوير الكتاب، وهي أن اللغة المستخدمة في الكتاب لم تزال صعبة للغاية للتلاميذ في تلك المدرسة.^{٩٠}
بعد ذلك ستقدم الباحثة استبانة التلاميذ في المجموعة التجريبية، لأجل تقييم تطور المادة التعليمية للتلاميذ، على النحو التالي:

الجدول ٢٤

تقييم المثوية التلاميذ من المادة التعليمية المطورة

الرقم	التصنيف البند	التقييم					المجموع	المعدل
		٥	٤	٣	٢	١		
٠.١	غلاف الكتاب مثبورا للاهتمام	١٠	١٣	٣			١١١	٤,٢٦%
٠.٢	عرض المنهجي	٩	١٥	٢			١١١	٤,٢٦%

^{٩٠} المدرس اللغة العربية. نتيجة الاستبانة من المدرس اللغة العربية في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج. ٢٩ أبريل ٢٠١٩.

							للكتاب يساعدي في استخدامه	
							يستخدم المحتويات، يمكنني السهولة لبحث المواد التي سأتعلمها	.٣
٤,٥%	١١٧	١٤	١١	١				
							هذا الكتاب لقد يساعدي في فهم وممارسة الكلام باللغة العربية وفقاً للمواد	.٤
٤,١٥%	١٠٨	٧	١٦	٣				
							التمهيد في بداية الفصل يساعدي على فهم المادة في وقت سابق	.٥
٤,٤٢%	١١٥	١١	١٥					
							يقدم أكثر تنوعاً من المفردات	.٦
٤,٢٣%	١١٠	٩	١٤	٣				
							المواد المقدمة تتوافق مع تعلمه حالياً	.٧
٤,٣%	١١٢	١٢	١٠	٤				
							أمثلة من الحوار المقدمة بطريقة بسيطة ومثيرة	.٨
٤,١٥%	١٠٨	٦	١٨	٢				

							للاهتمام	
٣,٣٤%	٨٧	٣	٥	٨	١٠		يسعري بصعوبة في فهم الأمر	.٩
٤,٣٤%	١١٣	٩	١٧				خريطة الذهنية تساعدني على فهم المواد بسرعة	.١٠
٤,٣%	١١٢	٩	١٦	١			التدريبات الموجودة في الكتاب متنوعة	.١١
٤,٣٤%	١١٣	١١	١٣	٢			التدريب الموجودة في الكتاب، يمكن أن يساعدني في فهم المادة	.١٢
٤,٣%	١١٢	٩	١٦	١			أحب أن أتعلم مهارة الكلام يستخدم هذا الكتاب	.١٣
٤,١٥%	١٠٨	١٥	٨	٣			بالنسبة لي، هذا الكتاب مثير جدا للاهتمام	.١٤
٥٩,١١%	١٥٣٧	المجموع						

- من نتائج استبانات التلاميذ حول تطوير المادة التعليمية، يعبر أن:^{٩١}
١. ٤,٢٦% من التلاميذ، أن غلاف الكتاب مثيرا للاهتمام.
 ٢. ٤,٢٦% من التلاميذ، أن عرض المنهجي للكتاب يساعدهم في استخدامه.
 ٣. ٤,٥% من التلاميذ، أن يستخدم المحتويات، يمكن السهولة لبحث المواد التي سأتعلمهم.
 ٤. ٤,١٥% من التلاميذ، أن هذا الكتاب لقد يساعدهم في فهم وممارسة الكلام باللغة العربية وفقاً للمواد.
 ٥. ٤,٤٢% من التلاميذ، أن التمهيد في بداية الفصل يساعدهم على فهم المادة في وقت سابق.
 ٦. ٤,٢٣% من التلاميذ، أن يقدم أكثر تنوعا من المفردات.
 ٧. ٤,٣% من التلاميذ، أن المواد المقدمة تتوافق مع تعلمه حاليًا.
 ٨. ٤,١٥% من التلاميذ، أن أمثلة من الحوار المقدمة بطريقة بسيطة ومثيرة للاهتمام.
 ٩. ٣,٣٤% من التلاميذ، أنهم يسعر بصعوبة في فهم الأمر.
 ١٠. ٤,٣٤% من التلاميذ، أن خريطة الذهنية تساعدي على فهم المواد بسرعة.
 ١١. ٤,٣% من التلاميذ، أن التدريبات الموجودة في الكتاب متنوعة.
 ١٢. ٤,٣٤% من التلاميذ، أن و التدريب الموجودة في الكتاب، يمكن أن يساعدهم في فهم المادة.
 ١٣. ٤,٣% من التلاميذ، أنهم يجب تتعلم مهارة الكلام باستخدام هذا الكتاب.
 ١٤. ٤,١٥% من التلاميذ، أن الكتاب مثير جدا للاهتمام.

^{٩١} التلاميذ من فصل الثامن. نتيجة الاستبانة من التلاميذ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج. ٣١ أبريل ٢٠١٩.

بعد ذلك، ستقدم الباحثة نتائج المقابلات مع التلاميذ بعد تطبيق. يشرح التلاميذ ما يلي: ^{٩٢} (١) الرأي بشأن هذا الكتاب، وفقاً للتلاميذ يستحق هذا الكتاب دراسته على مستواه، لأن هناك أنواعاً مختلفة من التدريبات التي يمكن ممارستها في مهرة الكلام؛ (٢) العرض التقديمي لهذا الكتاب، وفقاً للتلاميذ تم إدراجه في بداية الكتاب مما يسهل عليهم استخدامه؛ (٣) أن المادة الموجودة في هذا الكتاب، وفقاً للتلاميذ يمكن فهم المادة الموجودة في الكتاب على الرغم أنها لا تزال بحاجة إلى توجيه المدرس في فهم بعض المواد الموجودة؛ (٤) يساعد هذا الكتاب في فهم المواد، وفقاً للتلاميذ يساعد هذا الكتاب في الفهم نظراً لوجود العديد من الصورة الحقيقية في تطبيقه؛ (٥) التدريبات في هذا الكتاب، وفقاً للتلاميذ الممارسة في هذا الكتاب متنوعة للغاية، وهناك بعض التدريبات التي تتطلب نظاماً للمناقشة مع الآخرين، بحيث يمكنهم تبادل الأفكار أو المعلومات؛ (٦) جاذبية الكتاب، وفقاً للتلاميذ هذا الكتاب مثير للاهتمام ومفيد في المواد العربية.

بعد نوصف نتائج المقابلات التي تجربها التلاميذ، ستقدم الباحثة ملاحظات للتلاميذ في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، على النحو التالي: ^{٩٣}

أ) المجموعة الضابطة

في المجموعة الضابطة، لا تستخدم الباحثة كتاب المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، وكانت الاستراتيجيات المستخدمة أيضاً استراتيجيات التقليدية مثل المستخدمة المدرس من قبل في تعليم اللغة العربية. بعض لا يهتم التلاميذ بالمدرس وهم ينشطون في عملهم. عندما يحدث التعليم، يتحدث من التلاميذ مع الآخرين، لأنهم يشعرون بالملل

^{٩٢} التلاميذ من فصل الثامن. نتيجة المقابلة من التلاميذ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج. ٣١ أبريل ٢٠١٩.

^{٩٣} الباحثة. نتيجة الملاحظة من التلاميذ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج. ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، و ٢٩ أبريل

من التعليم المستمر من خلال مطالبتهم بالتفكير. هناك أيضًا التلاميذ يجدون صعوبة في فهم المادة وممارسة مهارة الكلام في كتاب الموجود.

هذا هو ما يوضح أن التلاميذ يحتاجون إلى كتاب المواد مناسبة لاحتياجات التلاميذ، وخاصة فيما يتعلق بمهارة الكلام. تقوم الباحثة بتطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ بهدف تلبية احتياجات التلاميذ في التخصصات. في تطوير هذا الكتاب للمادة التعليمية، تقدم الباحثة أيضًا خريطة ذهنية والتدريبات للحوار المختلفة، من أجل تعزيز ثقتهم وتقديم الأفكار أو المعلومات وفقًا لخبراتهم.

ب) المجموعة التجريبية

في هذه المجموعة، تستخدم الباحثة كتاب المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، والاستراتيجيات المستخدمة وفقًا للتعليم المبني على الدماغ. في بداية العرض التقديمي للمادة، يشعر التلاميذ بفضول كبير، ثم يشعر التلاميذ أيضًا بالحق في يكشف خبرتهم الخاصة وفقًا للمادة. عند تلقي معلومات حول المادة، يهتم التلاميذ إلى المدرس وصورة من المفردات. أثناء المناقشات، يقوم التلاميذ أيضًا بتقديم الأفكار أو المعلومات التي يعرفونها عن خريطة ذهنية التي يجب تملئها من قبل.

بالنسبة في وقت الفراغ، يعطي المدرس وقت للشرب الماء والاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكي، لا يشعر التلاميذ بالملل أثناء القيام التعليم ويمكنهم الاسترخاء. عند القيام بتدريب في كتاب أو ممارسات الكلام مع الآخرين، يشعر التلاميذ بالثقة ويمكنهم ممارستها أمام الفصل. من خلال نتائج هذه البيانات، تذكر الباحثة أن تستخدم كتاب تطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ تعد فعالاً في تعليم مهارة الكلام، لأن التلاميذ يشعر بالسعادة والرفاهية، وسهل القيام به روائع تعليم مهارة الكلام.

المبحث الثاني: مناقشة نتائج البحث

أ. مناقشة خصائص المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

في هذه المناقشة، ستناقش الباحثة معايير المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ. كما قد توضح الباحثة سابقاً أن التعليم المبنى على الدماغ له سبع المراحل الذي تستخدم كأساس في تطوير هذه المادة التعليمية. يمكن تفسير المراحل السبعة كل في المادة التعليمية المطورة للمدرس، ولكن لا يمكن تفسيرها كل في المادة التعليمية المطورة للتلاميذ، لأن المرحلة السابع خاصة للمدرس لإنجاز خطوات التعليم، بينما التلاميذ فقط يتبع تعليمات من المدرس لتنفيذ المراحل.

يحتوي التعليم المبنى على الدماغ على سبع المراحل، حيث تتماشى المراحل السبعة بين الدماغ الأيمن والأيسر يمكن أن يلعبها وفقاً لوظائف كل منهما. تم تقديم هذه المراحل السبع بواسطة إريك جنسين (Erick Jensen) في كتابه التعليم المبنى على الدماغ (٢٠٠٨)، على النحو التالي:^{٩٤}

١. مرحلة التعرض المسبق للمعلومات، هي مرحلة التي تعطي الدماغ مراجعة للتعليم الجديد قبل استكشافه بالفعل. هذه المرحلة تساعد الدماغ أيضاً على أفضل تطوير خرائط مفاهيمية.

٢. مرحلة الإعداد، هي يخلق فضول أو إثارة لدى التلاميذ. تسعى هذه المرحلة إلى أن يكون الدماغ موجهاً نحو التعلم، بحيث يمكن تطوير الإمكانيات الذاتية للتلاميذ إلى أقصى حد.^{٩٥}

⁹⁴ Jensen, Eric. 2008. *Pemelajaran Berbasis-Otak (Brain-Based Learning)*, Jakarta Barat: PT Indeks, hal: 295-299.

⁹⁵ Yuntari, Mira. 2013. Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Otak (Brain Based Learning) terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV di Gugus I Kecamatan Jembrana. *Journal Undiksha*, Vol 1, No 1.

٣. مرحلة عرض المعلومات واكتسابها، هي ينشأ روابط بين الخلايا العصبية في الدماغ من خلال توفير تغطية تغمرها المحتويات، توفر هذه المرحلة لتغطية وتغمرها المحتويات، وتوفر خبرة التعليم الملموس (مثل دراسات الحالة، والتجريبية، والرحلات الميدانية، والمقابلات، والتعلم المعاد توجيهه).^{٩٦} في هذه المرحلة، يقدم المدرس للتلاميذ الحقائق الأولية المليئة بالأفكار والتفاصيل والتعقيد ومعنى.
٤. مرحلة الشرح والإيضاح، هي المرحلة المعالجة التي توفر الفرص إلى التلاميذ لجعل تعليمه ذا معنى. هذه المرحلة هي جوهر التعليم، لأن في هذه المرحلة يقدم المدرس المواد الرئيسية ما في الكتاب.
٥. مرحلة الاحتفاظ وتخزين الذاكرة، هي مرحل تؤكد على وقت الراحة ووقت لتكرار المعلومات التي تم مسبقاً، وذلك باستخدام نوعين من الذاكرة مثل الذاكرة المكانية والتعليم باستخدام نظام الحفظ.^{٩٧} إن وقت الراحة المشار إليه في هذه المرحلة هي بإخبار التلاميذ لشرب الماء، لأن التعلم لمدة ٣٠ دقيقة الذي قد يستخدمه التلاميذ يقلل الأكسجين في الجسم، مما يجعل التلاميذ يشعر بالملل والتعب. على ذلك، يمكن أن يشغل الموسيقى الكلاسيكي في التعليم، ليساعد التلاميذ على الشعور الراحة والمساعدة في معالجة المعلومات نحو الذاكرة طويلة المدى، ولكن يجب أيضاً أن تكييف الموسيقى مع أهداف التعليم المطلوبة. عند تشغيل الموسيقى لمساعدة التلاميذ للشعور الراحة، فإن الموسيقى المستخدمة هي أصوات الطبيعية أو

⁹⁶ Mekarina, M. 2017. The Effects of Brain Based Learning Approach on Motivation and Student Achievement in Mathematics Learning. *International Conference on Mathematics and Science Education (ICMScE), Journal of Physics*, series 895.

⁹⁷ Varghese, Mary George. 2016. A Study on The Effectiveness of Brain Based Learning of Student of Secondary level on Their Academic Achievement in Biology, Study Habist and Stress. *International Academy of Science, Engineering an Technology*, Vol. 5, Issue 2.

أصوات بيانو الطرية. ومع ذلك، إذا تم تشغيل الموسيقى بهدف توفير معلومات التعليمية الجديدة، فإن الموسيقى المستخدمة هي موسيقى الرومانسية.

٦. مرحلة التحقق من الثقة والتأكيد، هي مرحلة ليست مخصصة للمدرس فحسب، بل يحتاج التلاميذ أيضًا إلى تأكيد تعليمهم. يمكن للمدرس توجيه التلاميذ إلى ممارسة أو إظهار المادة التعليمية السابقة، بحيث تظهر ثقته في نتائج التعلم الخاصة بشكل جيد.

٧. مرحلة الاحتفال والتجميع، هي خطوة مهمة في إشراك مشاعر التلاميذ من خلال جعل التعليم أكثر ممتعا وخفيفا ويغرس حب في التعليم. يمكن أن ينشأ مشاعر التلاميذ إذا كان هناك تحد، مثل تطبيق الألعاب البسيطة في التعليم.

هذا المراحل الموجودة في التعليم المبني على الدماغ، والتي يتم تطبيقها وفقًا لوظائف وأدوار كل جوانب من الدماغ. نشاط الدماغ الذي يحدث في شخص متنوع للغاية، خاصة في الظروف التي يمكن عندها التعليم من خلال عدة موجات من الدماغ، مثل:

١. بيتا (١٢-٤٠ هرتز / عادي)

بيتا هي موجة الدماغ تحدث عادة عندما يفكر شخص ما بنشاط أو تركيز أو يركز على حل مشكلة ما.^{٩٨} هناك حاجة لهذه الموجة، إذا كان علينا التفكير في العديد من الأشياء في وقت واحد، ولكننا نريد امتصاص المعلومات بسرعة. لذلك، تكون هذه الموجة هي معظم عندما يستيقظ شخص ما ويخضع لأنشطة يومية تتطلب منطقًا أو تحليلًا، بحيث تشمل المنطقة على الدماغ المعرفي والتحليلي

⁹⁸ Yulianto, Endro. 2013. Spektrum Frkuensi Sinyal EEG terhadap Pergerakan Motorik dan Imajinasi Pergerakan Motorik. *Jurnal Forum Teknik*, Vol. 35, No. 1.

وجانب الأيسر وتركيزه وتصنيف العقل الواعي بظروف نشطة والقلق والتوتر والقتال.⁹⁹

٢. ألفا (٨-١٢ هرتز / وسطي)

ألفا هي موجة الدماغ الذي معظم عندما يرتاح الشخص وتنبهه، وتشمل مناطقه الاسترخاء، والوساطة، والتركيز، والإشهار الفائق، واليقظة، والوصول اللاوعي إلى الضمير، وفي حالة مريحة وهادئة.¹⁰⁰ حالة ألفا هي نقطة التقاء بين الدماغ الأيسر والأيمن والفكري والخيال والعقل الواعي والعقل الباطن.

٣. تيتا (٤-٨ هرتز / وسطي)

تيتا هي موجة الدماغ الذي معظم عندما يتأمل شخص ما، والنعاس، وأحلام النوم، وحل المشكلات، والحدس، والإبداع، والهدوء، والخيال.¹⁰¹ في هذه المرحلة تزداد الزيادة في الإبداع، بحيث يمكن للشخص في بعض الأحيان أن يجد الإجابة الصحيحة على مشكلة معقدة وحادة.

٤. دلتا (٠.١ - ٤ هرتز / النوم العميق)

دلتا هي موجة الأخير وأعمق الموجة الدماغية، مع حالة الشخص الذي ينام عميقًا دون الأحلام، وضمير جماعي فاقد الوعي، دون أفكار ومشاعر، ولا يوجد هرمون نمو.

أربع موجات من الدماغ تم وصفها من قبل، توجد الموجة الدماغية الواحدة لا يحتاج إليه التلاميذ عند حدوث التعليم، وهي موجات دلتا. تلعب موجات الدماغ الثلاث (بيتا، ألفا، تيتا) دورًا مهمًا في نشاط التلاميذ عند التعليم. فيما يلي عرض

⁹⁹ Subiyono. 2015. *Afirmasi Visualisasi dan Kekuatan Pikiran Hypnosis Meta NLP*. Yogyakarta: K-Media, hal: 29.

¹⁰⁰ Aribowo. 2009. *CODE*. Jakarta: PT Gramedia, hal: 44-45.

¹⁰¹ Yustisia, N. 2012. *Hypnoteaching; Seni Ajar Mengeksplorasi Otak Peserta Didik*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, hal: 73-74.

لموجات الدماغ الثلاث مع أنشطة التعليم في سبع مراحل من التعليم المبني على الدماغ، وهي:

الجدول ٢٥

عرض لموجات الدماغ مع أنشطة التعليم

مراحل التعلم القائم على الدماغ	جانب الدماغية	موجات الدماغ	شروط الدماغ وأشكال النشاط
التعرض المسبق للمعلومات	جانب الأيسر	ألفا	وضعية واحدة في حالة الوعي، حيث تشمل المجالات الاسترخاء والوساطة والتركيز والإفراط في التنبيه واليقظة والوصول اللاوعي إلى الضمير وفي ظروف الراحة والهدوء والاسترخاء بتقديم الصور والمقدمات وفقاً للموضوع.
الإعداد	جانب الأيمن	ألفا	وضعية واحدة في حالة الوعي، حيث تشمل المجالات الاسترخاء والوساطة والتركيز والإفراط في التنبيه واليقظة والوصول اللاوعي إلى الضمير وفي ظروف الراحة والهدوء والاسترخاء بعرض خبرة التلاميذ والمدرس.

عرض المعلومات واكتسابها	جانب الأيسر	بيتا	نشاط في التفكير، نشاط في التركيز، أو التركيز على حل المشكلة، بتقديم المعلومات حول المادة من المدرس.
الشرح والإيضاح	جانب الأيسر	بيتا	نشاط في التفكير، نشاط في التركيز، أو التركيز على حل المشكلة، بملء خريطة الذهنية.
الاحتفاظ وتخزين الذاكرة	جانب الأيمن	بيتا	التأمل والنعاس وأحلام النوم وحل المشكلات والإبداع والهدوء والخيال، بإعطاء الوقت الكافي للتلاميذ لشرب الماء والاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكي، وكذلك إعطاء المعلومات الجديدة.
التحقق من الثقة والتأكيد	جانبيين من الدماغ	بيتا	نشاط في التفكير، نشاط في التركيز، أو التركيز على حل المشكلة، بخلال الممارسة والتدريب المقدم للتلاميذ.
الاحتفال والتجميع	جانب الأيمن	ألفا	وضعية واحدة في حالة الوعي، حيث تشمل المجالات الاسترخاء والوساطة والتركيز

والإفراط في التنبيه واليقظة والوصول اللاوعي إلى الضمير وفي ظروف الراحة والهدوء والاسترخاء بشكل الألعاب التي ينشأها المدرس ليخلق الحب في التعليم.			
---	--	--	--

ب. مناقشة صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى

تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

في عملية التطوير المادة التعليمية، هناك الخطوات التي تتخذها الباحثة لتقييم المادة التعليمية المطورة قبل أن يتم اختباره إلى الخبير اللغة العربية أو المدخل المختار، ويتطلب أيضًا نتائج من التقييم الاستبانة الذي يقدم إلى الخبراء. هذه من الخطوات التي تحتاج الباحثة للحصول على صلاحية تطوير المادة التعليمية المبنى على الدماغ لمهارة الكلام في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج.^{١٠٢}

لذلك، تجرى الباحثة عدة من الاختبارات المادة التعليمية المبنى على الدماغ إلى الخبراء لإكتشاف وتفسير وتقييم بفعالية وفقا لما يحتاجه التلاميذ في تعليم اللغة العربية، يستخدم الخريطة الذهنية، وتطبيق الموسيقى في التعليم، ومعرفة كيفية عمل الدماغ بطريق التوازن بين الجانب الدماغ حسب وظيفته.

^{١٠٢} العدوان، زيد سليمان، محم فؤاد الحوامدة. ٢٠١٠. تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ص:

وبهذا، تجري الباحثة بتطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ لمهارة الكلام لدى التلاميذ المتوسطة، من أجل مساعدة التلاميذ في عملية التعلم. تطور الباحثة بهذه المادة التعليمية المبني على الدماغ، كان يحتاج إلى إرشادات في كل عملية بها، كما حصل على توجيهات من عدة الخبراء على النحو التالي:

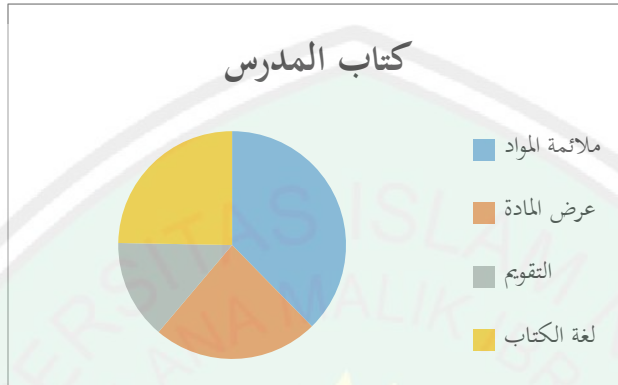
١. الخبر للمحتوى أو المادة

في اختبار المحتوى المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، تختبر الباحثة إلى الدكتورة زكية عارفة الماجستير، لتقديم التقييم والتعليقات أو الاقتراحات من المادة التعليمية المطورة. تقدم الخبر بعض التعليقات أو الاقتراحات من المحتوى أو المادة، أي لتصحيح الكتابة واللغة والقواعد المستخدمة في الكتاب؛ وتصحيح الحركة فيه؛ ودقة المواد وخطوات التعليم للمدرس.

بوجود التعليقات والاقتراحات التي قدمها الخبر للباحثة، تقوم الباحثة بتصحيح كتاب المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ. تقوم الباحثة بعملية التصحيح في كتاب المدرس، كما يلي: أولاً، تقوم بتصحيح الكتابة واللغة والقواعد ما في الكتاب؛ ثانياً، تصحيح الحركة المستخدمة؛ ثالثاً، تصحيح الخطوات التعليم للمدرس. أما في كتاب التلاميذ، تقوم الباحثة أيضاً بتصحيح لا تختلف كثيراً من التعليقات والاقتراحات في كتاب المدرس. الرسوم البيانية التالية من نتائج التقييم المحتوى أو المادة حول كتاب تطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ لكتاب المدرس والتلاميذ:

رسم بياني ٤

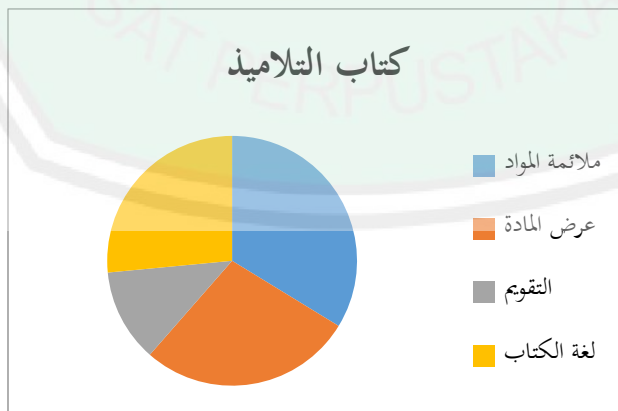
صلاحية المحتوى أو المواد لكتاب المدرس



من هذا الرسم البيانية، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية من الخبير المحتوى أو المادة الموجودة في كتاب المدرس قد تم الحصول عليها، أن ملائمة المواد تحصل على النسبة المئوية ٣٢٪، وعرض المادة يحصل على النسبة المئوية ٢٠٪، والتقويم يحصل على النسبة المئوية ١٢٪، ولغة الكتاب تحصل على النسبة المئوية ٢١٪. أما بعدها توضح الرسوم البيانية التالية لكتاب التلاميذ:

رسم بياني ٥

صلاحية المحتوى أو المواد لكتاب التلاميذ



في الرسم البيانية للكتاب التلاميذ، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية من الخبير المحتوى أو المادة يتم الحصول عليه، ملائمة المواد تحصل على النسبة المئوية ٢٨٪، وعرض المادة يحصل على النسبة المئوية ٢٣٪، والتقييم يحصل على النسبة المئوية ١٠٪، ولغة الكتاب تحصل على النسبة المئوية ٢٢٪.

٢. الخبير المدخل التعليم المبني على الدماغ

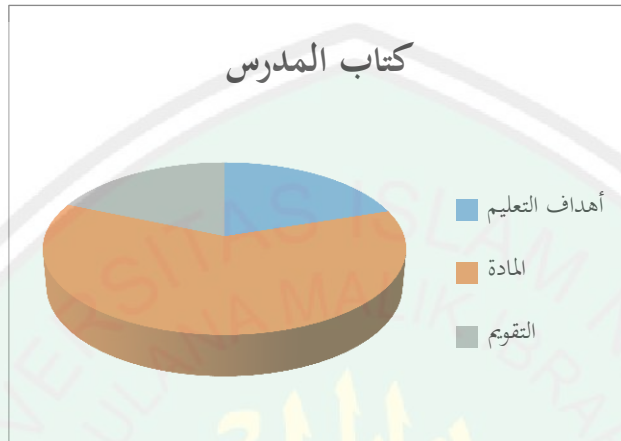
اختبار المدخل للمادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، تختبر الباحثة إلى الدكتور عبد الباسط الماجستير، بتقديم التقييم والتعليقات أو الاقتراحات من المادة التعليمية المطورة. يقدم الخبير بعض التعليقات أو الاقتراحات من حيث المدخل المبني على الدماغ، أن توضح الاستراتيجيات تعليم للمدرس من الخطوة الأولى إلى الخطوة الأخيرة؛ أن يجرى الأنشطة المتابعة لمخاطبة التلاميذ الذي لم يتم إكماله في التعليم؛ أن يتخذ الخطوات أكثر من مراجعة المواد؛ إضافة المفردات أو الغناء بين أنشطة المواد؛ الألوان التي يجرؤها في الكتاب لا بد أكثر وفقاً المفضلة للتلاميذ.

بوجود التعليقات والاقتراحات التي قدمه الخبير للباحثة، تقوم الباحثة بتصحيح كتاب تطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ. تقوم بها الباحثة في تصحيح كتاب المدرس كما يلي: أولاً، قد توضح الإستراتيجية تعليم للمدرس بدءاً من الخطوة الأولى إلى الخطوة الأخيرة؛ ثانياً، تصنع الأنشطة المتابعة للتلاميذ الذي لم يتم إكماله في التعليم؛ ثالثاً، تزيد خطوات التعليم. أما في كتاب التلاميذ تجرى الباحثة من التصحيح: أولاً، تصيف المفردات أو الغناء بين أنشطة المادة؛ ثانياً، تجعل الألوان أكثر انسجاماً للتلاميذ.

الرسم البيانية التالية من نتائج التقييم المدخل حول كتاب تطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ في كتاب المدرس والتلاميذ:

رسم بياني ٦

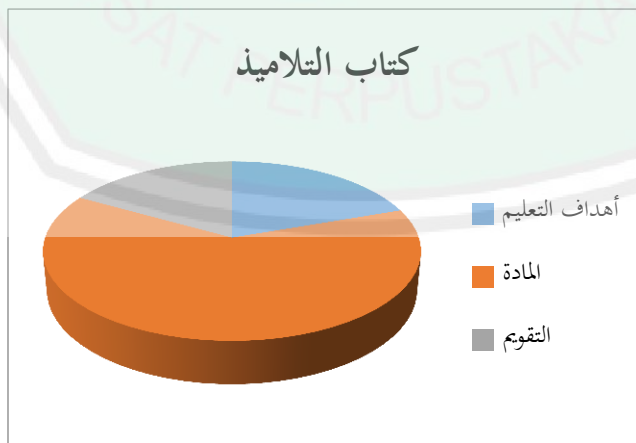
صلاحيه المدخل المبني على الدماغ لكتاب المدرس



من هذا الرسم البيانية، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية لاختبار المدخل في كتاب المدرس هو، أن أهداف التعليم يحصل على النسبة المئوية ١٤ %، والمادة تحصل على النسبة المئوية ٤٣ %، والتقويم يحصل على النسبة المئوية ١٣ % . أما يلي هو الرسم البيانية لكتاب التلاميذ:

رسم بياني ٧

صلاحيه المدخل المبني على الدماغ لكتاب التلاميذ



في الرسم البيانيو لكتاب التلاميذ، يمكن ملاحظة أن يتم الحصول على النسبة المئوية لمدخل المبنى على الدماغ من الخبر هو، أن أهداف التعليم يحصل على النسبة المئوية ١٤ ٪، والمادة تحصل على النسبة المئوية ٤٥ ٪، والتقييم يحصل على النسبة المئوية ١٢ ٪.

٣. الخبر التصميم

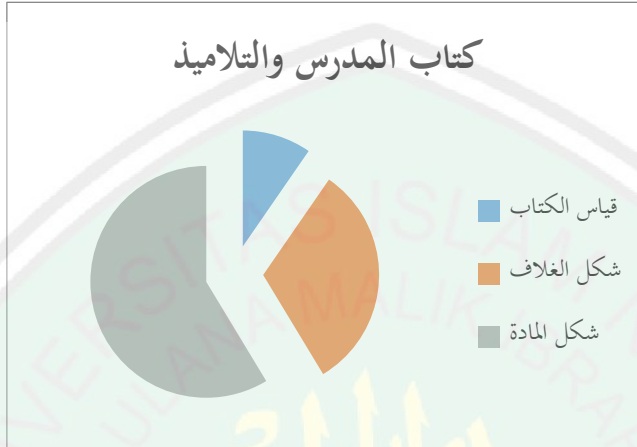
الاختبار التصميم حول المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، تختبر الباحثة إلى الدكتور توفيق الرحمن الماجستير، لتقديم التقييم والتعليقات أو الاقتراحات من المادة التعليمية المطورة. يقدم الخبر بعض التعليقات أو الاقتراحات فيما يتعلق بتصميم الكتاب، وأن يضيف الغلاف الخلفي؛ يضيف هوية من الكتاب؛ يضيف السيرة الذاتية من المؤلف في الغلاف الخلفي؛ ويقوم بإضافة ملخص من الكتاب على الغلاف الخلفي.

بوجود التعليقات والاقتراحات التي قدمه الخبر للباحثة، تقوم الباحثة بتصحيح كتاب المادة التعليمية المبنى على الدماغ. التصحيح التي تجريها الباحثة لكتاب المدرس والتلاميذ، على النحو التالي: أولاً، تضيف الغلاف الخلفي؛ ثانياً، تضيف هوية من الكتاب؛ ثالثاً، تضيف السيرة الذاتية من المؤلف في الغلاف الخلفي؛ والرابع، تضيف ملخص من الكتاب على الغلاف الخلفي.

الرسم البيانية التالية من نتائج التقييم التصميم على كتاب المادة التعليمية المبنى على الدماغ لكتاب المدرس والتلاميذ:

رسم بياني ٨

صلاحية تصميم الكتاب لكتاب المدرس والتلاميذ



من هذا الرسم البيانية، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية لاختبار التصميم في كتاب المدرس والتلاميذ هي، وقياس الكتاب يحصل على النسبة المئوية ١٠ %، وشكل الغلاف الكتاب يحصل على النسبة المئوية ٣٣ %، وشكل المادة الكتاب يحصل على النسبة المئوية ٦١ %.

ج. مناقشة فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى

تلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

ببحث تطوير وفقاً لبورج وغال (١٩٩٨) في سوجيونو هو عملية أو طريقة التي تستخدم للتحقيق وتطوير من المنتجات.^{١٠٣} عند تحقيق المنتج، تقوم الباحثة بعمل المنتج المنتج وستختبر فعالية المنتج. فعالية المنتج التي تتخذها الباحثة بشكل الاختبار القبلي

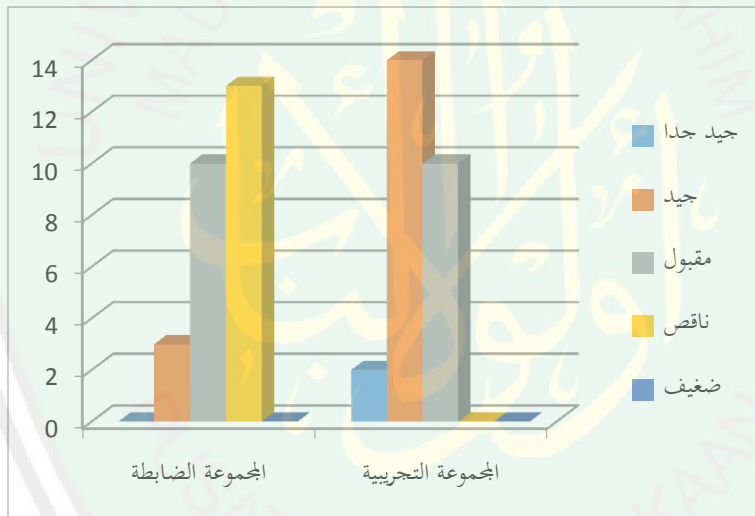
¹⁰³ Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*, Bandung: Alfabeta, hal: 28.

والاختبار البعدي في المجموعة التي قد تقسمها الباحثة إلى قسمين هما المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية.

تجرى الباحثة تحليلاً للناتج التي تم الحصول عليها من الاختبار القبلي والبعدي في كلا المجموعتين، وهما المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية. بعد ذلك سوف تشرح الباحثة المقارنة بين عدد التلاميذ في نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية:

رسم بياني ٩

مقارنة نتائج الاختبارين بين المجموعتين



وفقاً للرسم البيانية الذي تقدمها الباحثة أعلاه، كان هناك في المجموعة التجريبية تلميذان (٨٦،٦٩٪) حصلوا على نتائج جيد جيداً، وحصل ١٤ تلميذاً (٥٣،٨٤٪) على نتائج جيد، وحصل ١٠ تلميذاً (٣٨،٤٦٪) على نتائج مقبول. أما في المجموعة الضابطة، كان هناك ٣ تلميذاً (١١،٥٣٪) حصلوا على نتائج جيدة، وحصل ١٠ تلميذاً (٣٨،٤٦٪) على نتائج مقبول، و ١٣ تلميذاً (٥٪) حصلوا على نتائج ناقص.

بالمقارنة النتائج بين القيم التي تحدث في المجموعة الضابطة والطبقة التجريبية. توضح الباحثة أن القيمة التي تم الحصول عليها من ت حساب هو (٤,٢٥) أكبر من القيمة التي تم الحصول عليها من ت جدول مع $\alpha = 0.05$ هي (٢,٠٦)؛ ت حساب < ت جدول (٤,٦٧ > (٢,٠٦). لذلك يمكن قبول الفرضية، وتطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ فعالية لترقية مهارة الكلام.

إن الفعالية التي تكتسبها الباحثة من تطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ لم تلخص من العوامل التي توصفها الباحثة في المادة التعليمية المطورة أو عند عملية التعليم. العوامل الذي تدعم نتائج الاختبار ، وهي:

١. مشاركة اللون في عملية التعليم

وفقا لكيرت بأن اللون في عملية التعليم يمكن تغيير المزاج التلاميذ من الحزن إلى السعيد، ومن الارتباك إلى الذكاء، ومن الخوف سوف أن يكون واثقا، وبهذا العبارة بأن اللون يساوي العواطف ويخلق مختلف المزاج.^{١٠٤} لقد يتأكد بأن الذاكرة اللفظية والذاكرة اللون التلاميذ أقوى في تذكير الألوان.^{١٠٥} تقوم الباحثة بتطبيق الألوان المختلفة في المنتج التطوير المادة التعليمية والوسائط المستخدمة أثناء التعليم، مما يجعل التلاميذ يخلق مزاجه.

٢. تطبيق الصورة الملموسة

يمتص الدماغ بجميع المعلومات في شكل البصري قدرة ٨٠٪ إلى ٩٠٪، لأن يتصدق شبكية العين نحو ٤٠٪ من جميع الأعصاب المتصلة بالدماغ.^{١٠٦} تقوم

¹⁰⁴ Kurt, Sevinc dan Kelechi Kingsley Osueke. 2014. The Effect of Color on The Moods of College Students, *article of SAGE Open*, Januari-Maret, hal: 2.

¹⁰⁵ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 88.

¹⁰⁶ Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, hal: 87.

الباحثة بتطبيق الصورة الحقيقية في المنتج التطوير المادة التعليمية وفقاً لحياة اليومية للتلاميذ، بحيث يقوم التلاميذ بمعالجة المعلومات التي يقدمه المدرس أثناء التعليم.

٣. استماع الموسيقى في التعليم

فرضية في الاستماع الموسيقي أثناء تعليم اللغة، قد ينشط كلا نصفي الدماغ في وقت واحد وفقاً وظائف كل منهما، لأن الموسيقي يتم معالجته بواسطة الدماغ الأيمن وتتم معالجة اللغة بوسيلة الدماغ الأيسر.^{١٠٧} تشغل الباحثة الموسيقي الكلاسيكي عندما الساعة المتوقفة وعندما يتم التعليم. عندما الساعة المتوقفة، تطلب الباحثة من التلاميذ بإغلاق عيونهم ثم تشغل الموسيقي الكلاسيكي على الأصوات الطبيعية أو أصوات البيانو اللينة. حين تحدث التعليم، تطبق الباحثة الموسيقي الرومانسية لمعالجة المعلومات بحيث يمكن القيام بها في العقل الباطن للتلاميذ، حيث يمكن للموسيقي يدعم المعلومات ليتم إحضارها إلى الذاكرة طويلة المدى.

٤. تعطي الوقت لشرب الماء

تمنح الباحثة الساعة المتوقفة للتلاميذ بعد ٣٠ دقيقة من التعليم. تستخدم الوقت الفراغ إلى التلاميذ لشرب الماء وتحريك أجساده. يتم ذلك لزيادة الأكسجين في الجسم، حتى لا يشعر التلاميذ بالملل والخمول والنعاس وعدم القدرة على التركيز.

٥. ترتيب الجلوس

ترتيب المقاعد في الفصل الدراسي تؤثر على سلوك التلاميذ في تحصيل التعليم. وفقاً لغرانستروم في وانركي يوجد بعض التلاميذ الذي يجلس في الورا يميل إلى أكثر التفاعل بأولئك الذي يجلس الأمام، والذي لديه القدرة على التأثير السلبي

¹⁰⁷ Rokni, Sayed Jalal Abdolmanafi and Azam Jannati Atae. 2014. The Effect of Background Music on Vocabulary Recall and Retention of Children Learning English as A Foreign Language. *International journal of Basic Sciences & Applied Research*. Vol, 3, hal: 4.

لاهتمامه التعليم الذي سيواجهه.^{١٠٨} ترتيب الجلوس من الباحثة عند عملية المناقشة المجموعات وتشكيلها. وعندما يتمكن التلاميذ من تعزيز الثقة بالنفس، وتجنب الملل، والحد من حدوث الإهمال في الخدمة.



¹⁰⁸ Wannarka, Rachel and Kathy Ruhl. 2008. Seating Arrangement That Promote Positive Academic and Behavioral Outcomes: a Review of Empirical Research. *Journal Compilation NASEN, USA*, hal 2.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. ملخص نتائج البحث

في هذا الفصل، ستقوم الباحثة بشرح ملخص نتائج من البحث المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لدى تلاميذ في مدرسة المتوسطة الإسلامية نور الهدى مالانج. ستقدم الباحثة الاستنتاجات وفقاً لصياغة المسألة البحث على النحو التالي:

١. خصائص المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام لها سبع المراحل، وهو: أ) التعرض المسبق للمعلومات، تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيسر من الدماغ بموجات الدماغ ألفا؛ ب) الإعداد، تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيمن من الدماغ بموجات الدماغ ألفا؛ ج) عرض المعلومات واكتسابها، تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيسر من الدماغ بموجات الدماغ بيتا؛ د) الشرح والإيضاح، تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيسر من الدماغ بموجات الدماغ بيتا؛ هـ) الاحتفاظ وتخزين الذاكرة، تعمل هذه المرحلة على الجانب الأيمن من الدماغ بموجات الدماغ بيتا؛ و) التحقق من الثقة والتأكيد، تعمل هذه المرحلة على الجانبين من الدماغ بموجات الدماغ بيتا؛ ز) الاحتفال والتجميع، تعمل هذه المرحلة في الجانب الأيمن من الدماغ بموجات ألفا.

٢. صلاحية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ، وهو مستحسن ومختبر جيداً في هذا المجال، مما يوضح النتائج الأمثل على المستوى المشاركة والثقة والدافع في مهارة الكلام، وقد اختبارها إلى ثلاثة الخبراء بتوزيع خمس الاستبانة لكتاب المدرس والتلاميذ، وتقييم من الخبراء: أ) تقييم المحتوى أو المادة لكتاب المدرس على الدرجة

٦٨%، أما لكتاب التلاميذ على الدرجة ٦٩،٦%؛ (ب) تقييم المدخل التعليم المبني على الدماغ لكتاب المدرس على الدرجة ٩٣،٣%، أما لكتاب التلاميذ على الدرجة ٩٤،٦%؛ (ج) تقييم تصميم الكتاب لكتاب المدرس والتلاميذ على الدرجة ٩٠%.

٣. فعالية المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام هو فعالية في هذا المجال، والتي قد اختبارها من أجل النتائج الفعالية، أن القيمة السابقة التي تحصل عليها من ت حساب هي (٤،٦٧) أكبر من القيمة التي تحصل عليها من ت جدول مع $\alpha = 0,05$ هو (٢٠٠٦). لذلك يمكن قبول الفرضية، وتطوير المادة التعليمية المبني على الدماغ فعالية لترقية مهارة الكلام.

ب. التوصيات

- من أجل تحسين تعليم مهارة الكلام لدى تلاميذ في مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج، تشرح الباحثة التوصيات على النحو التالي:
١. أن يستفيد نتائج البحث في تعلم اللغة العربية خاصة لمهارة الكلام.
 ٢. أن يستخدم المدرس المادة التعليمية المطورة المبني على الدماغ لمساعدة التلاميذ على فهم المادة ويوازن الدماغ وفقاً لوظائفه.
 ٣. أن يكون المدرس قادراً على إعطاء الوقت للتلاميذ يتمكن من يعبر الأفكار وفقاً لخبراته.

ج. الاقتراحات

ترجو الباحثة أن تكون نتائج هذا البحث مدخلات لمن الذي يجرو البحث، لذلك تقدم الباحثة الاقتراحات التالية:

١. تطوير المادة التعليمية المبنية على الدماغ لمهارة الكلام، أن يستخدمها من المدرس في تعلم اللغة العربية وفقا لاحتياجات التلاميذ.
٢. يركزالمادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام، وأن يتمكن الباحثون آخرون من تطويرها من خلال التركيز على العناصر اللغوية الأخرى.
٣. لا يزال هناك نقصان في المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام، وأن يتمكن باحثون آخرون من تطويرها بشكل أفضل من هذا البحث.

قائمة المراجع

المراجع العربية

كتب وبحوث

- أحمد السيد، محمود. ١٩٩٦-١٩٩٧. طرائق تدريس اللغة العربية. دمشق: النشر محفوظة لجميع دمشق.
- أحمد طعيمة، رشدي. ١٣٢٥هـ/٢٠٠٤م. الأساس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية إعدادها- تطويرها- تقويمها. القاهرة: دار الفكر العربي.
- أحمد مدكر، علي. ٢٠٠٢. تدريس فنون اللغة العربية. القاهرة: جامعة السلطان قابوس وعميد معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة.
- أنيس، إبراهيم، وعبد الحليم منتصر وعطية الصواحي ومحمد خلف الله أحمد. ١٩٨٢. المعجم الوسيط. القاهرة: مجمع اللغة العربية.
- الرحمن أحمد عثمان، عبد. ١٩٩٥. مناهج البحث العلمي وطرق كتابة الرسائل الجامعية. إفريقيا: جامعة إفريقيا العالمية كلية التربية والدراسات.
- الرحمن بن إبراهيم الفوزان، عبد. ٢٠١١. إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية.
- السليتي، فراس. ٢٠٠٨. التعلم المبني على الدماغ: رؤى الجديد تطويرات مبكرة. الأردن: جدار للكتب العالمي.
- الضوي، منيف حضير. ٢٠١٣. النظرية البنائية وتطبيقها في تدريس اللغة العربية. مكتبة الملك فهو الوطنية.
- طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه. الرياض: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.

- عبد المجيد العربي، صلاح. ١٩٨١. تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق. بيروت: جميع الحقوق محفوظة.
- عبيدات، ذوقان وعبد الرحمان عدس، وكايد عبد الحق. ١٩٩٧. البحث العلمى مفهومه، أدواته، أساليبه، الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- العدوان، زيد سليمان، محمد فؤاد الحوامدة. ٢٠١٠. تصميم التدريس بين النظرية والتطبيق. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- العزیز عبد الكريم المصطفى، عبد. ١٩٩٥. علم النفس الحركي. الرياض: دار الإبداع الثقافي للنشر والتوزيع.
- علي الخولي، محمد. ٢٠٠٠. الاختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع.
- الغالى، ناصر عبد الله وعبد الحميد عبد الله. ١٩٩١. أسس إعداد الكتاب التعليمية لغير ناطقين بغيرها. الرياض: دار الغالى.
- كاظم، جابر عبد الحميد أحمد خيرى. ١٩٧٨. مناهج البحث في التربية وعلم النفس، الطبعة الثانية، مصر: دار النهضة العربية.
- كمال الناقة، محمود. ١٤٠٥-١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى: أسسه- مداخله- طرق تدريسه. مكة المكرمة: كلية التربية- جامعة عين شمس.
- المصطفى، سيف. ٢٠١٤. اللغة العربية ومشكلات تعليمها. مالانق: مطبع جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق.
- موسى اسماعيل يوسف، جيهان. ٢٠٠٩. أثر برنامج محوسب في ضوء نظرية جانبي الدماغ على تنمية مهارات التفكير فوق المعرفي لدى طالبات الصف الحادي عشر بمادة تكنولوجيا المعلومات بمحافظة غزة. (رسالة ماجستير في جامعة الإسلامية- غزة عماد الدراسات العليا كلية التربية قسم المناهج وتكنولوجيا التعليم).

ناقدة، محمود كامل ورشدى أحمد طعيمة. ١٩٨٣. الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى إعدادة - تحليله - تقويمه. مكة المكرمة: جامعة أم القرى. نوار، إيزيس عازر. ٢٠٠٣. استراتيجيات وطرائق تدريس الاقتصاد المنزلى. دار المعرفة الجامعية.

هاشم، كمال الدين محمد وحسن جعفر الخليفة. ٢٠١١. التقويم التربوي: مفهومه، أساليبه، مجالاته، توجهاته الحديثة. مكتبة الرشد ناشرون.

المراجع الأجنبية

كتب

- Afifuddin, Ahmad & Beni Soebani. 2009. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Bandung: Pustaka Setia.
- Ainin, Moh. 2018. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang: CV. Bintang Sejahtera.
- Aribowo. 2009. *CODE*. Jakarta: PT Gramedia.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2016. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), digital*.
- Borg, W. R & M. D. Gall. 1998. *Educational Research: an Introduction*, Fifth Edition, New York: Longman.
- Bungin, Burhan. 2001. *Metodologi Penelitian Sosial Format-format Kuantitatif dan Kualitatif*. Surabaya: Airlangga University Prees.
- Dick, Walter and Lou Carey. 2015. *The Sistematic Design of Instruction*. USA: University of South Florida.
- Fakhrurrozi, Aziz & Erta Mahyudin. 2012. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta Pusat: Direktorat Jenderal Pendidikan.
- Fuad Effendy, Ahmad. 2005. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat.

- Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Husamah, Yuni Pantiwati, Arina Restian, Puji Sumarsono. 2018. *Belajar & Pembelajaran*, Malang: Universitas Muhammadiyah Malang.
- Jensen, Eric. 2008. *Brain-Based Learning; Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak Cara Baru dalam Pengajaran dan Pelatihan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Jensen, Eric. 2008. *Pemelajaran Berbasis-Otak (Brain-Based Learning)*, Jakarta Barat: PT Indeks.
- Jensen, Eric. 2011. *Pemelajaran Berbasis Otak: Paradigma Pengajaran Baru*, Jakarta Barat: Permata Puri Media.
- Majid, Abdul. 2008. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Miles, Matthew B & A. Michael Huberman. 1994. *Qualitative Data Analysis*. Second Edition, London: Sage Publications.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Malang Press.
- Schunk, Dale H. 2012. *Teori-Teori Pembelajaran Perspektif Pendidikan (entitled Learning Theories An Educational Perspective, Sixth Edition)*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sousa, David A. 2011. *Bagaimana Otak Belajar (How the Brain Learns)*, Jakarta Barat: PT Indeks.
- Subiyono. 2015. *Afirmasi Visualisasi dan Kekuatan Pikiran Hypnosis Meta NLP*. Yogyakarta: K-Media.
- Sugiyono. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: CV. Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Kombinasi (Mixed Methods)*, Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*, Bandung: Alfabeta.
- Tung, Khoe Yao. 2015. *Pembelajaran dan Perkembangan Belajar*, Jakarta Barat: Permata Puri Media.
- Uno, Hamzah dan Masri Kuadrat. 2009. *Mengelola Kecerdasan Dalam Pembelajaran: Sebuah Konsep Pembelajaran Berbasis Kecerdasan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Yustisia, N. 2012. *Hypnoteaching; Seni Ajar Mengeksplorasi Otak Peserta Didik*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.

Yusuf, Samsul. 2007. *Penelitian Pendidikan*, Bandung: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Indonesia.

بحوث

- Hilmi, Danial. 2013. *Pengembangan Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbicara Berbasis Aktivasi Otak (Penerapan terhadap Mahasiswa Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang)*, Disertasi, Program Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.
- Kurt, Sevinc dan Kelechi Kingsley Osueke. 2014. The Effect of Color on The Moods of College Students, *article of SAGE Open*, Januari-Maret.
- Larasati, Diyas Age. 2014. *Pengaruh Model Problem Based Learning terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Geografi SMA*, Tesis, Program Study Pendidikan Geografi, Pascasarjana, Universitas Negeri Malang (<http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/disertasi/article/view/34439>)
- Mekarina, M. 2017. The Effects of Brain Based Learning Approach on Motivation and Student Achievement in Mathematics Learning. *International Conference on Mathematics and Science Education (ICMScE), Journal of Physics*, series 895
- Monguno, A. K., M. A. Jimme and H. A. Monguno. 2017. The Influence of Weather on Students' Academic Performance in Kashim Ibrahim College of Education, Maiduguri, Nigeria. *British Journal of Applied Science and Technology*.
- Rahman, Waljuni Astu. 2015. *Pengaruh Strategi Brian Based Learning dan Ekspositori dengan Kemampuan Awal terhadap Hasil Belajar Matematika Bilangan SMP Kelas VII*, Disertasi, Program Studi Teknologi Pembelajaran, Pascasarjana Universitas Negeri Malang (<http://karya-ilmiah.um.ac.id/index.php/disertasi/article/view/45378>).
- Rokni, Sayed Jalal Abdolmanafi and Azam Jannati Atae. 2014. The Effect of Background Music on Vocabulary Recall and Retention of Children Learning English as A Foreign Language. *International journal of Basic Sciences & Applied Research*. Vol, 3.
- Sodikin. 2014. *Implementasi Pembelajaran PAI Berbasis Kemampuan Otak dalam Meningkatkan Motivasi dan Hasil Belajar Siswa di MTS Al-Yasini*, Tesis,

- Program Studi Agama Islam, Program Pascasarjana, Universitas Islam Negeri Malang (etheses.uin-malang.ac.id/9052/1/11770057)
- Varghese, Mary George. 2016. A Study on The Effectiveness of Brain Based Learning of Student of Secondary level on Their Academic Achievement in Biology, Study Habist and Stress. *International Academy of Science, Engineering an Technology*, Vol. 5, Issue 2.
- Wannarka, Rachel and Kathy Ruhl. 2008. Seating Arrangement That Promote Positive Academic and Behavioral Outcomes: a Review of Empirical Research. *Journal Compilation NASEN, USA*.
- Windhari, Sedanayasa, Sumantri. 2013. “Studi Komparasi Hasil Belajar IPA antara Model Pembelajaran Brain Based Learning dan Group Investigation pada Siswa kelas IV SD”, *Jurnal Mimbar PGSD Universitas Pendidikan Ganessa*, Vol. 1, No. 1.
- Yacan, Safak Dincer. 2014. Impacts of Daylighting on Preschool Students Social and Cognitive Skills, *aticle from the University of Nebraska-Lincoln*.
- Yulianto, Endro. 2013. Spektrum Frkuensi Sinyal EEG terhadap Pergerakan Motorik dan Imajinasi Pergerakan Motorik. *Jurnal Forum Teknik*, Vol. 35, No. 1.
- Yuntari, Mira. 2013. Pengaruh Model Pembelajaran Berbasis Otak (Brain Based Learning) terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV di Gugus I Kecamatan Jembrana. *Journal Undiksha* , Vol 1, No 1.
- Zaqiah, Qiqi Yuliati. 2013. *Implementasi Pembelajaran Berbasis Kemampuan Otak (Brain Based Learning) untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa (Studi Kasus eksperimen pada Siswa Sekolah Dasar di Kota Bandung)*, Disertasi, Program Studi Pengembangan Kurikulum, Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia Bandung.





نقطة المقابلة للمدرس

١. ما الكتاب المستخدم في هذه المدرسة؟
٢. كيف كفاءة التلاميذ في تعليم مهارة الكلام؟
٣. كيف استجابة التلاميذ في تعليم مهارة الكلام؟
٤. ما المشكلات الموجودة في استخدام الكتاب الموجودة؟
٥. ما الطرائق المستخدم في تعليم اللغة العربية؟
٦. هل يسمح للتلاميذ بحمل المياه ويشربه أثناء تعليم اللغة العربية؟
٧. كم دقيقة تعلم مهارة الكلام في اليوم؟
٨. هل يطبق معلم الموسيقى أثناء تعليم مهارة الكلام؟ وأي موسيقى يستخدمه؟
٩. هل يصنع خطة الدراسة قبل تعليم مهارة الكلام؟

نقطة المقابلة للخبراء التعليم المبني على الدماغ

١. ما أهداف تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين؟
٢. ما المشكلات التي سوف يوقع التلاميذ في تعليم اللغة العربية؟
٣. كيف طريقة تصنيف المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام؟
٤. كيف تصنيف أهداف التعليم المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام؟
٥. كيف تصنيف المحتويات التعليم المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام؟
٦. كيف تصنيف خطة التدريس المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ لمهارة الكلام؟
٧. كيف يحرك التلاميذ في أنشطته مناسبة بالتعليم المبني على الدماغ؟
٨. في أي الوقت التلاميذ ليستجيب المواد؟

نقطة المقابلة للتلاميذ مدرسة نور الهدى المتوسطة الإسلامية مالانج

١. ما رأيك عن تعليم المادة التعليمية المطورة المبنية على الدماغ؟
٢. هل يفهم بطريقة استخدام الكتاب المادة التعليمية المطورة؟
٣. هل يفهم بالمحتويات في الكتاب المادة التعليمية المطورة؟
٤. هل هذا الكتاب المادة التعليمية المطورة يساعد في تفهيم المحتويات؟
٥. هل التدريب يسهل ويساعد في تفهيم المحتويات الكتاب المادة التعليمية المطورة؟
٦. هل الكتاب المادة التعليمية المطورة يجذب في استخدامها؟





الملحق الثاني

توجهات الملاحظة

Observasi Aktivitas Siswa

Kelas :
 Hari/Tanggal :
 Mata Pelajaran :

Tujuan:

1. Merekam data aktivitas siswa
2. Merekam proses pembelajaran

Petunjuk pengisian:

Beri tanda (√) pada kolom jawaban yang telah disediakan, serta berikan keterangan observasi jika terdapat kendala maupun alasan penilaian jawaban sesuai dengan aspek-aspek penilaian aktivitas dalam pembelajaran bahasa Arab.

No	Aspek Penilaian		Jawaban		Keterangan
			Ya	Tidak	
A	Persiapan				
	1.	Memahami instruksi guru			
	2.	Melaksanakan instruksi guru			
B	Pendahuluan				
	3.	Termotivasi dalam kegiatan pembelajaran			
	4.	Memahami kekurangan dan kelebihan			
	5.	Menjawab kuis atau pertanyaan yang diajukan guru			
	6.	Memahami tujuan pembelajaran			
C	Materi Pembelajaran Bahasa Arab				
	7.	Mendengarkan dengan seksama penjelasan guru			
	8.	Asyik berbicara dengan teman di sebelahnya			
	9.	Mudah memahami materi pembelajaran			
	10.	Menyukai ilustrasi dan contoh yang digunakan guru			
D	Media Pembelajaran Bahasa Arab				
	11.	Menyukai media yang digunakan guru dalam pembelajaran bahasa Arab			
	12.	Ikut terlibat dalam penggunaan media			
	13.	Mengerti cara penggunaan media, sehingga mudah memahami materi pembelajaran			

E	Strategi Pembelajaran Bahasa Arab				
	14.	Tertarik dengan strategi yang digunakan guru yang sesuai dengan minat dan bakat			
	15.	Memahami strategi yang digunakan guru			
	16.	Antusias untuk bertanya			
	17.	Puas dengan jawaban yang diberikan guru saat mengajukan pertanyaan			
	18.	Menjawab pertanyaan yang diberikan guru			
	19.	Berinteraksi dengan teman yang lain			
	20.	Aktif dalam pembelajaran			
	21.	Aktif dalam diskusi kelompok			
F	Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab				
	22.	Mengerjakan materi latihan secara individu			
	23.	Mengerjakan materi latihan secara kelompok			
	24.	Membantu teman sejawat dalam mengerjakan materi latihan			
	25.	Mendapatkan nilai			
G	Penutup				
	26.	Membuat rangkuman			
	27.	Memahami arahan, kegiatan, atau tugas sebagai bagian dari remidi/pengayaan			



Angket Penilaian dan Tanggapan Guru pada Buku Bahasa Arab (Keterampilan Berbicara) dengan Pembelajaran Berbasis Otak di MTs Nurul Huda Malang

Petunjuk Pengisian Angket

- (5) = Sangat Sesuai, Sangat Jelas, Sangat Menarik, Sangat Tepat
- (4) = Sesuai, Jelas, Menarik, Tepat
- (3) = Cukup Sesuai, Cukup Jelas, Cukup Menarik, Cukup Tepat
- (2) = Kurang Sesuai, Kurang Jelas, Kurang Menarik, Kurang Tepat
- (1) = Tidak Sesuai, Tidak Jelas, Tidak Menarik, Tidak Tepat

A. Sistematika Penyajian Buku

No	Aspek Penilaian	5	4	3	2	1
1.	Ketepatan letak penyajian	✓				
2.	Kejelasan isi penyajian	✓				
3.	Kemudahan dalam memahami		✓			
4.	Bila pilihan alternatif yang dipilih no 1 atau 2, maka saran atau komentar tentang sistematika penyajian buku adalah:					

B. Daftar Isi

No	Aspek Penilaian	5	4	3	2	1
1.	Ketepatan letak	✓				
2.	Kejelasan isi	✓				
3.	Kemudahan dalam memahami		✓			
4.	Bila pilihan alternatif yang dipilih no 1 atau 2, maka saran atau komentar tentang daftar isi buku adalah:					

C. Pengantar Awal Buku

No	Aspek Penilaian	5	4	3	2	1
1.	Ketepatan letak pengantar	✓				
2.	Kejelasan isi pengantar	✓				
3.	Kemudahan dalam memahami		✓			
4.	Kesesuaian isi dengan materi		✓			
5.	Bahasa mudah dipahami dan dimengerti		✓			
6.	Bila pilihan alternatif yang dipilih no 1 atau 2, maka saran atau komentar tentang pengantar awal buku adalah:					

D. Uraian Materi

No	Aspek Penilaian	5	4	3	2	1
1.	Kesesuaian materi dengan tujuan		✓			
2.	Kejelasan isi materi			✓		
3.	Kemudahan dalam memahami materi				✓	
4.	Ketepatan bahasa yang digunakan				✓	
5.	Kesesuaian materi dengan dunia nyata		✓			
6.	Kemenarikan tampilan materi		✓			
7.	Kejelasan langkah pembelajaran tiap materi		✓			
8.	Perintah pada materi mudah dipahami		✓			
9.	Bila pilihan alternatif yang dipilih no 1 atau 2, maka saran atau komentar tentang uraian materi buku adalah: <i>Bahasa yang digunakan kurang bisa difahami oleh siswa.</i>					

E. Latihan

No	Aspek Penilaian	5	4	3	2	1
1.	Kesesuaian latihan dengan tujuan		✓			
2.	Kejelasan isi latihan		✓			
3.	Kemudahan dalam memahami perintah materi		✓			
4.	Kemenarikan soal latihan untuk dikerjakan		✓			
5.	Kevariatifan soal latihan		✓			
6.	Bila pilihan alternatif yang dipilih no 1 atau 2, maka saran atau komentar tentang latihan pada buku adalah:					

Malang, 30 April 2019.

Guru Bahasa Arab



Launahiz Z.

Angket Penilaian dan Tanggapan Siswa pada Buku Bahasa Arab (Keterampilan Berbicara) dengan Pembelajaran Berbasis Otak di MTs Nurul Huda Malang

Petunjuk Pengisian Angket

Diharapkan untuk menjawab keseluruhan soal yang ada.

SS = Sangat Setuju

ST = Setuju

RG = Ragu-ragu

TS = Tidak Setuju

STS = Sangat Tidak Setuju

Nama: Cicha Salsabella

Jawablah pertanyaan di bawah ini sesuai dengan pendapat anda, dengan cara memberikan tanda (√) pada kolom yang telah disediakan!

No	Pertanyaan	Jawaban				
		SS	ST	RG	TS	STS
1.	Cover buku bahasa Arab terlihat menarik.	√				
2.	Sistematika penyajian buku membantu saya untuk menggunakan buku bahasa Arab	√				
3.	Dengan adanya daftar isi, saya bisa dengan mudah menemukan materi yang akan saya pelajari.	√				
4.	Buku ini sangat membantu saya untuk memahami dan praktek berbicara bahasa Arab sesuai materi.	√				
5.	Pengantar awal bab yang membantu saya untuk memahami materi lebih awal.	√				
6.	Mufrodlat yang dipaparkan lebih bervariasi dari buku lain.	√				
7.	Materi yang dipaparkan sesuai dengan yang dipelajari saat ini.	√				

8.	Contoh percakapan yang diberikan dengan cara sederhana dan menarik.	✓				
9.	Saya kesulitan untuk memahami perintah yang ada.				✓	
10.	Peta konsep yang terdapat pada buku membantu saya lebih cepat memahami materi.	✓				
11.	Latihan yang terdapat pada buku di berikan secara variatif.	✓				
12.	Dengan latihan yang terdapat pada buku, dapat membantu saya memahami materi.	✓				
13.	Saya senang belajar keterampilan berbicara menggunakan buku ini.	✓				
14.	Bagi saya, buku ini sangat menarik.	✓				
15.	Menurut saya, buku ini: Buku ini sangat menarik dan mudah dipahami, dan membantu lebih memahami materi lebih awal					

Malang, 29, 4, 2019

Siswa





الملحق الرابع

استبانة تحكيم الخبراء

استبانة التحكيم من الخبير

لحضرة الخبير أن يكتب علامة (√) في الفراغات المعدة، والمعنى من كل الأرقام كما يلي:

٥: جيد جدا ٤: جيد ٣: مقبول ٢: ضعيف ١: ضعيف جدا

التحكيم لكتاب المعلم

الرقم	العناصر للتحكيم	البند	١	٢	٣	٤	٥
١	ملائمة المواد	١. الوضوح في الأهداف				✓	
		٢. السهولة في التعليم				✓	
		٣. الصلة بين المواد				✓	
		٤. التدرج				✓	
		٥. ملائمة بحاجة الطلاب				✓	
		٦. سعة المواد ودقة				✓	
		٧. صدق المواد التعليمية				✓	
		٨. أشكال النشاطات				✓	
٢	عرض المادة	٩. الوضوح في دليل المعلم				✓	
		١٠. الترتيب في تقديمه				✓	
		١١. الوضوح في كتابة المادة			✓		

		✓		١٢. الصورة المستخدمة مناسبة		
		✓		١٣. عرض المحتويات والمراجع		
		✓		١٤. صحة النص والحوار		
		✓		١٥. مناسبة عدد التدريبات	التقويم	.٣
		✓		١٦. مناسبة التدريبات بمستوى الطلاب		
		✓		١٧. تعليمات تدريبات مناسبة		
		✓		١٨. لا يشتمل الاختبار على مواد خارج ما درسه الطلاب		
		✓		١٩. لغة الكتاب سهلة		
		✓		٢٠. لغة الكتاب مفهومة	لغة الكتاب	.٤
		✓		٢١. لغة الكتاب واضحة		
		✓		٢٢. التدرج		
		✓		٢٣. لغة الكتاب مناسبة بمستوى الطلاب		
		✓		٢٤. يتضمن تعليم في عناصر اللغة في الكتاب		
		✓		٢٥. مفرداتها مفهومة		

التعليقات :

صحح الكتابة واللغة والترتيب

الحركات

رتب المعواد والمصوت في كتاب المعلم

الخبير،



(الدكتورة زكية عارفة الماجستير)

١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



استبانة التحكيم من الخبير

لحضرة الخبير أن يكتب علامة (√) في الفراغات المعدة، والمعنى من كل الأرقام كما يلي:
 ٥: جيد جدا ٤: جيد ٣: مقبول ٢: ضعيف ١: ضعيف جدا

التحكيم لكتاب الطلاب

الرقم	العناصر للتحكيم	البنود	١	٢	٣	٤	٥
١	ملائمة المواد	١. الوضوح في الأهداف				✓	
		٢. السهولة في التعلم			✓		
		٣. الصلة بين المواد				✓	
		٤. التدرج			✓		
		٥. ملائمة بحاجة الطلاب			✓		
		٦. سعة المواد ودقة				✓	
		٧. صدق المواد التعليمية				✓	
		٨. أشكال النشاطات					✓
٢	عرض المادة	٩. الوضوح في دليل الطلاب				✓	
		١٠. الترتيب في تقديمه				✓	
		١١. الوضوح في كتابة المادة				✓	

	✓			١٢. الصورة المستخدمة مناسبة		
	✓			١٣. عرض المحتويات والمراجع		
	✓			١٤. صحة النص والحوار		
	✓			١٥. مناسبة عدد التدريبات	التقويم	.٣
	✓			١٦. مناسبة التدريبات بمستوى الطلاب		
	✓			١٧. تعليمات تدريبات مناسبة		
	✓			١٨. لا يشتمل الاختبار على مواد خارج ما درسه الطلاب		
	✓			١٩. لغة الكتاب سهلة	لغة الكتاب	.٤
	✓			٢٠. لغة الكتاب مفهومة		
	✓			٢١. لغة الكتاب واضحة		
	✓			٢٢. التدرج		
	✓			٢٣. لغة الكتاب مناسبة بمستوى الطلاب		
	✓			٢٤. يتضمن تعليم في عناصر اللغة في الكتاب		
	✓			٢٥. مفرداتها مفهومة		

التعليقات :

لاحظي الكتابة والتركيب

صححي الكتابة والحركات

الخير،



(الدكتورة زكية عارفة الماجستير)

١٩٨٠٠٤١٦٢٠٠٨٠١٢٠٢٠



**ANGKET PENILAIAN TERHADAP PENGEMBANGAN BUKU AJAR
(UNTUK AHLI PEMBELAJARAN BERBASIS OTAK)**

ASPEK URUTAN TAHAPAN PADA BUKU GURU

No	Aspek Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	5
1	Tujuan Pembelajaran	Kesesuaian tujuan dengan kemampuan siswa					✓
2		Bersifat logis dan kontekstual					✓
3		Kesesuaian dengan kebutuhan siswa				✓	
4	Isi/Materi	Kesesuaian isi/materi buku dengan keterampilan berbicara untuk tingkatan MTs					✓
5		Materi keterampilan berbicara memiliki konsep yang benar dan tepat menurut penguasaan otak					✓
6		Materi yang disajikan bervariasi, terdiri dari penyajian materi, contoh, latihan, dan evaluasi					✓
7		Materi yang disajikan sesuai dengan asas-asas pembelajaran berbasis otak					✓
8		Materi yang disajikan memungkinkan untuk berfikir				✓	
9		Penyajian materi memfungsikan penggunaan dua belahan otak				✓	
10		Penyajian materi dapat menyeimbangkan gelombang otak					✓
11		Materi dapat dijadikan unsur-unsur belajar sehingga membantu kinerja otak					✓
12		Materi fokus pada keterampilan berbicara dengan pendekatan berbasis otak					✓
13		Evaluasi	Latihan dan evaluasi sesuai dengan tujuan pembelajaran berbasis otak				
14	Latihan dan evaluasi bervariasi					✓	
15	Hasil pembelajaran terukur					✓	

Komentar atau Saran

- ① Perjeksi strategi pembelajaran guru mulai dari tingkat pertama sampai tingkat terakhir
- ② Kegiatan lanjutan untuk mengatasi siswa yg ditinggal guru
- ③ Harus dibuat lebih banyak lagi dg drop paper atau materi

Ahli Pembelajaran Berbasis Otak



Dr. Abdul Basid, M.Pd

NIP : 198203202015031001

**ANGKET PENILAIAN TERHADAP PENGEMBANGAN BUKU AJAR
(UNTUK AHLI PEMBELAJARAN BERBASIS OTAK)**

ASPEK URUTAN TAHAPAN PADA BUKU SISWA

No	Aspek Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	5
1	Tujuan Pembelajaran	Kesesuaian tujuan dengan kemampuan siswa					✓
2		Bersifat logis dan kontekstual					✓
3		Kesesuaian dengan kebutuhan siswa				✓	
4	Isi/Materi	Kesesuaian isi/materi buku dengan keterampilan berbicara untuk tingkatan MTs					✓
5		Materi keterampilan berbicara memiliki konsep yang benar dan tepat menurut penguasaan otak					✓
6		Materi yang disajikan bervariasi, terdiri dari penyajian materi, contoh, latihan, dan evaluasi					✓
7		Materi yang disajikan sesuai dengan asas-asas pembelajaran berbasis otak					✓
8		Materi yang disajikan memungkinkan untuk berfikir					✓
9		Penyajian materi memfungsikan penggunaan dua belahan otak					✓
10		Penyajian materi dapat menyeimbangkan gelombang otak					✓
11		Materi dapat dijadikan unsur-unsur belajar sehingga membantu kinerja otak					✓
12		Materi fokus pada keterampilan berbicara dengan pendekatan berbasis otak					✓
13		Evaluasi	Latihan dan evaluasi sesuai dengan tujuan pembelajaran berbasis otak				✓
14	Latihan dan evaluasi bervariasi					✓	
15	Hasil pembelajaran terukur					✓	

Komentar atau Saran

- ① ditambah dengan membuat atau lagu & seba-seba
metri
- ② yaitu bisa dibuat lebih sesui dengan tema kerka cula-aru.



Ahli Pembelajaran Berbasis Otak

Dr. Abdul Basid, M.Pd
NIP : 198203202015031001

**ANGKET PENILAIAN TERHADAP PENGEMBANGAN BUKU AJAR
(UNTUK AHLI DESAIN)**

ASPEK TAMPILAN/KEGRAFIKAN

No	Indikator Penilaian	Butir Penilaian	Penilaian				
			1	2	3	4	5
1	Ukuran buku	Kesesuaian ukuran buku dengan standar ISO					✓
2		Kesesuaian ukuran dengan materi isi buku					✓
3	Desain sampul buku (Cover)	Penampilan unsur tata letak pada sampul depan, belakang memiliki kesatuan serta konsisten					✓
4		Warna unsur tata letak harmonis dan memperjelas fungsi					✓
5		Huruf yang digunakan menarik dan mudah dibaca				✓	
6		Warna judul kontras dengan warna latar belakang				✓	
7		Tidak menggunakan terlalu banyak kombinasi huruf					✓
8		Ilustrasi sampul buku menggambarkan isi/materi ajar					✓
9		Bentuk warna, ukuran, proporsi obyek sesuai realita					✓
10	Desain isi buku	Penempatan unsur tata letak konsistensi berdasarkan pola				✓	
11		Unsur tata letak harmonis dengan bidang cetak dan margin proposional				✓	
12		Spasi antar teks dan ilustrasi sesuai				✓	
13		Judul kegiatan belajar, sub judul kegiatan belajar, dan angka halaman.				✓	
14		Ilustrasi dan keterangan gambar					✓
15		Penempatan hiasan/ilustrasi sebagai latar belakang tidak mengganggu judul dan isi teks					✓
16		Tidak terlalu banyak menggunakan jenis huruf					✓
17		Penggunaan variasi huruf (bold , <i>italic</i> , Capital) tidak berlebihan				✓	
18		Lebar susunan dan spasi teks normal				✓	
19		Jenjang judul-judul jelas, konsistensi dan proposional				✓	
20		Mampu mengungkapkan makna/arti dari objek				✓	
21		Bentuk akurat dan proposional sesuai dengan kenyataan				✓	
22		Kreatif dan dinamis					✓



الملحق الخامس

خطة الدراسي

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

BERBASIS OTAK

A. Identitas Guru

Nama :
Sekolah :
Pelajaran :
Kelas/Semester :
Hari/Tanggal :

B. Identitas Lesson Plan

Maharah/Tema	Kalam/Obat-obatan (التداوي)
Kompetensi Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.
Kompetensi Dasar	1.1.Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi



	<p>internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.</p> <p>2.2. Menghargai dan menunjukkan perilaku motivasi internal untuk pengembangan kemampuan berbahasa.</p> <p>التداوي 3.3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:</p> <p>التداوي 4.1. Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan, dan merespon tentang:</p>
Indikator Pencapaian	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu melafalkan teks dialog dan kosakata yang disediakan tentang tema التداوي 2. Mampu memahami teks dialog yang sudah dibaca seputar tema التداوي 3. Mampu menjelaskan macam obat apa yang akan dibeli di apotek sesuai dengan penyakit yang diderita pada bagan/grafik yang telah disediakan sesuai dengan tema التداوي 4. Mampu menerapkan percakapan sesuai dengan teks dialog yang telah disediakan tentang tema التداوي
Alokasi Waktu	2 x 45 menit

C. Kegiatan Pembelajaran

Tahapan Berbasis Otak	No	Durasi	Aktivitas Guru dan Aktivitas Siswa	Ranah Kompetensi		Tujuan Pembelajaran	Media	Sumber
				Bidang	Unsur			
Pra-paparan	1.	1 menit	Guru mengucapkan salam, berdoa, dan menanyakan kabar siswa.	Afektif	Merespon/ Menerima	-	-	-
	2.	2 menit	Guru memberikan kata-kata motivasi yang intinya adalah bahasa	Psikomotor	Artikulasi	-	-	-



			Arab itu mudah dan menyenangkan.					
	3.	1 menit	Guru meminta siswa bersama-sama menirukannya dan meneriakkan yel-yel dengan suara lantang “Bahasa Arab Imtiyazuna” 3-5 kali.	Kognitif	Mengingat	-	-	-
	4.	2 menit	Guru meminta siswa untuk membaca pengantar awal bab yang terdapat pada buku.	Kognitif	Memahami	-	-	-
	5.	1 menit	Guru menempelkan atau menulis di papan tulis judul besar dari pembahasan yang akan dibahas.	Afektif	Merespon	-	<ul style="list-style-type: none"> • Papan Tulis • Kertas bertuliskan tema (التداوي) 	-
Persiapan	6.	5 menit	Guru menempelkan gambar, kemudian bercerita tentang pengalamannya sesuai dengan tema التداوي	Afektif	Menghayati dan internalisasi	-	<ul style="list-style-type: none"> • Papan Tulis • Gambar 	-
	7.	2 menit	Guru menanyakan kepada siswa tentang pengalaman mereka sesuai dengan tema التداوي	Afektif	Merespon	-	-	-
Insisiasi dan	8.	3 menit	Guru membaca teks	Psikomotor	Artikulasi	Menyimak dan	• Lembar	Buku siswa:



Akuisisi			percakapan 1 kali dan meminta siswa menyimak, serta mendengarkan bacaannya.			mencoba memahami teks percakapan.	teks percakapan	هيا تتكلم! Untuk siswa kelas VIII MTs
	9.	5 menit	Guru menjelaskan isi teks dan meminta siswa mendengarkan.	Psikomotor	Artikulasi	-	-	
	10.	5 menit	Guru membimbing siswa membaca teks percakapan 2-3 kali dengan suara lantang secara bersama-sama.	Kognitif	Mengingat	-	-	
	11.	2 menit	Guru meminta siswa untuk bertanya seputar teks yang telah dijelaskan.	Afektif	Merespon	-	-	
	12.	2 menit	Guru memberikan mufrodat dengan cara menampilkan gambar nyata yang sesuai.	Kognitif	Mengingat	Menyimak dan memahami mufrodat dengan bantuan gambar.	• Gambar mufrodat	
	13.	2 menit	Guru meminta siswa untuk menirukannya membaca mufrodat dengan suara lantang.	Kognitif	Mengingat	-	-	
Elaborasi	14.	1 menit	Guru memerintahkan siswa untuk berkelompok dengan beranggotakan 5 siswa untuk melaksanakan diskusi dalam membuat	Kognitif	Menerapkan	-	-	



			peta konsep.				
	15.	3 menit	Guru memberikan penjelasan mengenai cara pengisian peta konsep sesuai dengan tema التداوي dan meminta siswa untuk mendengarkan.	Psikomotor	Artikulasi	-	-
	16.	10 menit	Guru meminta siswa untuk mendiskusikan dan mempraktekkan secara langsung jawaban untuk peta konsep tersebut. Ketika diskusi berlangsung, guru berkeliling kelas untuk membimbing siswa dalam menyusun jawaban, memantau dan mengawasi kegiatan siswa. Sedangkan ketika praktek berlangsung, guru berkeliling untuk melatih siswa berbicara sesuai peta konsep, memancing siswa untuk aktif dalam berlatih satu sama lain, meminta siswa menyemati dan mendorong siswa lain untuk aktif.	Kognitif/ Afektif/ Psikomotor	Menerapkan/ Mengingat/ Menciptakan/ Meniru/	Melatih siswa dalam memecahkan masalah dengan bentuk peta konsep.	-
Inkubasi dan	17.	5 menit	Guru memberlakukan	Afektif	Menerima	Mengembalikan	-



Pengkodean Memori			jam lepas dengan menyuruh siswa untuk meminum air putih dan menggerak-gerakkan badan mereka.			oksigen dalam tubuh saat pembelajaran berlangsung.	
	18.	3 menit	Guru memberikan penjelasan seputar kegiatan selanjutnya.	Kognitif	Mengingat	-	-
	19.	10 menit	Guru menyuruh siswa untuk menutup mata mereka sembari mendengarkan instrumen musik klasik. Kemudian guru mengiringi musik dengan bacaan teks sesuai dengan tema التداوي, kemudian guru menyuruh siswa untuk memilih dan menyesuaikan kosakata yang telah disediakan dengan teks yang telah didengar dari bacaan guru sebelumnya, kemudian didiskusikan dan dipaparkan secara lisan secara berkelompok, sedangkan guru berkeliling untuk	Afektif/ Kognitif/ Psikomotor	Menerima/ Mengingat/ Menilai/ Meniru	Membantu siswa menyelaraskan penggunaan otak kiri dan otak kanan, dengan memasukkan informasi yang diiringan instrumen musik klasik.	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Speaker



Verifikasi dan Pengecekan Kepercayaan	20.	5 menit	mengawasi siswa. Guru membahas hasil diskusi kelompok dari setiap masing-masing kelompok.	Afektif	Menerima	Membantu siswa untuk mengoreksi hasil diskusinya sendiri.	-
	21.	13 menit	Guru meminta siswa untuk mendemonstrasikan percakapan di depan kelas dengan pasangannya dan guru mengajak siswa untuk bertepuk tangan guna memeriahkan kelompok yang telah tampil.	Psikomotor	Manipulasi	Menumbuhkan kepercayaan diri siswa untuk dapat melakukan percakapan depan umum dengan bahasa Arab.	-
	22.	2 menit	Guru mengulang materi mufrodat dengan meminta siswa menebak gambar apa yang ditunjuk guru.	Kognitif	Mengingat	-	-
	23.	3 menit	Guru meminta siswa untuk bertanya seputar materi yang belum dipahami.	Afektif	Merespon	-	-
	24.	1 menit	Guru meminta siswa bersama-sama menirukan dan meneriakkan secara lantang yel-yel "Bahasa Arab Imtiyazuna" 3-5 kali.	Kognitif	Mengingat	-	-



	25.	3 menit	Guru merefleksikan proses pembelajaran di kelas dari aktivitas pertama sampai akhir (Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi secara bersama-sama)	Afektif	Menerima	-	-
Integrasi dan Selebrasi	26.	3 menit	Guru mengapresiasi siswa dengan kata-kata motivasi setelah melakukan rangkaian kegiatan pembelajaran.	Afektif	Menghayati dan internalisasi	-	-
	27.	2 menit	Guru mengajak siswa berdoa (dalam keadaan sikap berdoa, guru meminta siswa mengikuti kata-katanya dalam hati).	Afektif	Menerima	-	-

D. Penilaian

Tahapan	No	Aktivitas Siswa	Ranah Kompetensi		Dinilai/Tidak
			Bidang	Unsur	
Pra-paparan	1.	Siswa menyambut salam dan berdoa mengikuti ucapan guru.	Afektif	Merespon/ Menerima	Tidak
	2.	Siswa mendengar kata-kata motivasi guru.	Psikomotor	Artikulasi	Tidak
	3.	Siswa bersama-sama menirukan guru meneriakkan yel-yel dengan suara lantang "Bahasa Arab Imtiyazuna" 3-5 kali.	Kognitif	Mengingat	Tidak
	4.	Siswa membaca pengantar awal bab yang ada di buku.	Kognitif	Memahami	Tidak
	5.	Siswa memperhatikan dan membaca tulisan yang ditempel guru	Afektif	Merespon	Tidak

		di papan tulis.			
Persiapan	6.	Siswa memerhatikan gambar dan mendengarkan cerita guru tentang pengalamannya sesuai dengan tema التداوي.	Afektif	Menghayati dan internalisasi	Tidak
	7.	Siswa menceritakan pengalamannya sendiri sesuai dengan tema التداوي.	Afektif	Merespon	Dinilai
Inisiasi dan Akuisisi	8.	Siswa menyimak dan mendengarkan guru membaca teks percakapan.	Psikomotor	Artikulasi	Tidak
	9.	Siswa mendengarkan penjelasan guru seputar isi teks percakapan.	Psikomotor	Artikulasi	Tidak
	10.	Siswa menirukan guru membaca teks percakapan 2-3 kali dengan suara lantang secara bersama-sama.	Kognitif	Mengingat	Tidak
	11.	Siswa bertanya seputar teks yang telah dijelaskan guru.	Afektif	Merespon	Tidak
	12.	Siswa memerhatikan dan menyimak mufrodat yang telah ditampilkan gambar oleh guru.	Kognitif	Mengingat	Tidak
	13.	Siswa menirukan guru untuk membaca mufrodat dengan suara lantang.	Kognitif	Mengingat	Tidak
Elaborasi	14.	Siswa berkelompok dengan beranggotakan 5 siswa untuk melaksanakan diskusi dalam membuat peta konsep.	Kognitif	Menerapkan	Dinilai
	15.	Siswa mendengarkan penjelasan mengenai cara pengisian peta konsep sesuai dengan tema التداوي.	Psikomotor	Artikulasi	Tidak
	16.	Siswa mendiskusikan dan mempraktekkan secara langsung jawaban peta konsep tersebut.	Kognitif	Menerapkan	Dinilai
		Siswa mengaktifkan diri dalam berdiskusi peta konsep.	Psikomotor	Meniru	Dinilai
		Siswa menyusun jawaban.	Kognitif	Menciptakan	Dinilai
Siswa meyakinkan jawabannya jika dia merasa benar.		Afektif	Menghargai	Dinilai	
Inkubasi dan Pengkodean Memori	17.	Siswa meminum air putih dan menggerak-gerakkan badan.	Afektif	Menerima	Tidak
	18.	Siswa mendengarkan penjelasan seputar kegiatan selanjutnya.	Kognitif	Mengingat	Tidak
	19.	Siswa menerima arahan guru menutup mata mereka sembari mendengarkan instrumen musik klasik.	Afektif	Menerima	Tidak

		Siswa memilih dan menyesuaikan kosakata yang telah disediakan dengan teks yang telah didengar dari bacaan guru sebelumnya.	Kognitif	Mengingat	Dinilai
		Siswa mendiskusikan dan memaparkan secara lisan secara berkelompok.	Psikomotor	Menilai/ Meniru	Dinilai
Verifikasi dan Pengecekan Kepercayaan	20.	Siswa memperhatikan guru dalam membahas hasil diskusi kelompok dari setiap masing-masing kelompok.	Afektif	Menerima	Tidak
	21.	Siswa mendemonstrasikan percakapan di depan kelas dengan pasangannya.	Psikomotor	Manipulasi	Dinilai
		Siswa menghafalkan teks percakapan.	Kognitif	Mengingat	Dinilai
		Siswa mengaktifkan diri dalam percakapan.	Psikomotor	Meniru	Dinilai
		Siswa menyemangati dan mendorong pasangannya untuk aktif berbicara.	Psikomotor	Pengalamiahan	Tidak
	22.	Siswa menebak gambar apa yang ditunjuk guru.	Kognitif	Mengingat	Dinilai
	23.	Siswa bertanya seputar materi yang belum dipahami.	Afektif	Merespon	Tidak
	24.	Siswa bersama-sama menirukan dan meneriakkan secara lantang yel-yel "Bahasa Arab Imtiyazuna" 3-5 kali.	Kognitif	Mengingat	Tidak
25.	Siswa mengikuti atau mematuhi instruksi guru dalam refleksi.	Afektif	Menerima	Tidak	
Integrasi dan Selebrasi	26.	Siswa mendengarkan kata-kata motivasi dari guru.	Afektif	Menghayati dan internalisasi	Tidak
	27.	Siswa berdoa dan meniru kata-kata guru dalam hati.	Afektif	Menerima	Tidak

E. Skala Penilaian

No	Aktivitas Siswa	Ranah Kompetensi		Indikator Penilaian	
		Bidang	Unsur		
1.	Siswa menceritakan pengalamannya sendiri sesuai dengan	Afektif	Merespon	86 – 100	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menceritakan pengalamannya dengan suara lantang dan percaya diri. Siswa terkadang menceritakan
				71 – 85	

	tema التداوي.			60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> pengalamannya dengan suara lantang dan percaya diri. Siswa tidak menceritakan pengalamannya dengan suara lantang dan percaya diri.
2.	Siswa berkelompok dengan beranggotakan 5 siswa untuk melaksanakan diskusi dalam membuat peta konsep.	Kognitif	Menerapkan	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> Siswa melaksanakan diskusi dengan kompak. Siswa terkadang melaksanakan diskusi dengan kompak. Siswa tidak melaksanakan diskusi dengan kompak.
3.	Siswa mendiskusikan dan mempraktekkan secara langsung jawaban peta konsep tersebut.	Kognitif	Menerapkan	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mendiskusikan dan mempraktekkan secara langsung jawaban konsep. Siswa terkadang mendiskusikan dan mempraktekkan secara langsung jawaban konsep. Siswa tidak mendiskusikan dan mempraktekkan secara langsung jawaban konsep.
	Siswa mengaktifkan diri dalam berdiskusi peta konsep.	Psikomotor	Meniru	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mengaktifkan diri dalam berdiskusi peta konsep. Siswa terkadang mengaktifkan diri dalam berdiskusi peta konsep. Siswa tidak mengaktifkan diri dalam berdiskusi peta konsep.
	Siswa menyusun jawaban.	Kognitif	Menciptakan	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyusun jawaban. Siswa terkadang menyusun jawaban. Siswa tidak menyusun jawaban.
	Siswa meyakinkan jawabannya jika dia merasa benar.	Afektif	Menghargai	86 – 100 71 – 85	<ul style="list-style-type: none"> Siswa meyakinkan jawabannya jika dia merasa benar. Siswa terkadang meyakinkan jawabannya



				60 – 70	<p>jika dia merasa benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa tidak meyakinkan jawabannya jika dia merasa benar.
4.	Siswa memilih dan menyesuaikan kosakata yang telah disediakan dengan teks yang telah didengar dari bacaan guru sebelumnya.	Kognitif	Mengingat	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> Siswa memilih dan menyesuaikan kosakata yang telah disediakan dengan teks yang telah didengar dari bacaan guru sebelumnya. Siswa terkadang memilih dan menyesuaikan kosakata yang telah disediakan dengan teks yang telah didengar dari bacaan guru sebelumnya. Siswa tidak memilih dan menyesuaikan kosakata yang telah disediakan dengan teks yang telah didengar dari bacaan guru sebelumnya.
	Siswa mendiskusikan dan memaparkan secara lisan secara berkelompok.	Psikomotor	Menilai/ Meniru	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mendiskusikan dan memaparkan secara lisan secara berkelompok. Siswa terkadang mendiskusikan dan memaparkan secara lisan secara berkelompok. Siswa tidak mendiskusikan dan memaparkan secara lisan secara berkelompok.
5.	Siswa mendemonstrasikan percakapan di depan kelas dengan pasangannya.	Psikomotor	Manipulasi	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> Siswa mendemonstrasikan percakapan di depan kelas dengan pasangannya. Siswa terkadang mendemonstrasikan percakapan di depan kelas dengan pasangannya. Siswa tidak mendemonstrasikan percakapan di depan kelas dengan pasangannya.

					pasangannya.
	Siswa menghafalkan teks percakapan.	Kognitif	Mengingat	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menghafalkan teks percakapan. • Siswa terkadang menghafalkan teks percakapan. • Siswa tidak menghafalkan teks percakapan.
	Siswa mengaktifkan diri dalam percakapan.	Psikomotor	Meniru	86 – 100 71 – 85 60 – 70	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengaktifkan diri dalam percakapan. • Siswa terkadang mengaktifkan diri dalam percakapan. • Siswa tidak mengaktifkan diri dalam percakapan.
6.	Siswa menebak gambar apa yang ditunjuk guru.	Kognitif	Mengingat	86 – 100 71 – 85 60 -70	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menebak gambar apa yang ditunjuk guru. • Siswa terkadang menebak gambar apa yang ditunjuk guru. • Siswa tidak menebak gambar apa yang ditunjuk guru.

Malang,
Guru Bahasa Arab

Ustadz/Ustadzah





الملحق السادس
الاختبار القبلي
والبعدي لمهارة الكلام

الاختبار القبلي والبعدي لمهارة الكلام

مدرسة نور الهدى المتوسطة مالانج

الاسم :

التاريخ :

الفصل :

النتيجة :

اختر الإجابة الصحيحة من أ، ب، ج، أو د!



١. مَنْ هُوَ؟

د. خِيَّاطٌ

ج. طَبِيبٌ

ب. مُهَنْدِسٌ

أ. مُدَرِّسٌ

٢. مَاذَا عَلَى عُنُقِهِ؟

د. حُفْنَةٌ

ج. مِسْمَارٌ

ب. كِتَابٌ

أ. مِسْمَاعٌ

٣. أَيْنَ تَعْمَلُ؟

د. فِي الْمَطْبَخِ

ج. فِي الْمُسْتَشْفَى

ب. فِي الْمَسْجِدِ

أ. فِي الْجَامِعَةِ



٤. مَاذَا تَلْعَبُ؟

أ. السَّبَاحَةُ ب. كُرَةُ الْمَضْرِبِ ج. كُرَةُ الْقَدَمِ د. الْحَرِيُّ

٥. أَيْنَ تَلْعَبُ؟

أ. فِي الْمَسْجِدِ ب. فِي الْمُسْتَشْفَى ج. فِي الْمَطْبَخِ د. فِي الْمَلْعَبِ



٦. أَيُّ مَرَضٍ لَكَ؟

أ. إِسْهَالٌ ب. أَلَمٌ ج. حُرْحُرٌ د. حُمَّى

٧. أَيُّ دَوَاءٍ مُنَاسِبٌ؟

أ. دَوَاءُ سَائِلٌ ب. تَشْرِيبٌ ج. عَقَّارُ نَبَاتِيٌّ د. بَيْتَادِينٌ



٨. أَيُّ عِمَارَةٍ هَذِهِ؟

أ. الْمُسْتَشْفَى ب. الْمَسْجِدُ ج. الصَّيِّدَلِيَّةُ د. الْمَلْعَبُ

٩. أَيُّ شَيْءٍ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَسْتَرِي هُنَاكَ؟

أ. الدَّوَاءُ ب. الْكِتَابُ ج. الطَّعَامُ د. الْمَلَايِسَ

١٠. أَيُّ دَوَاءٍ عَادَةً تَسْتَرِي هُنَاكَ؟

أ. دَوَاءُ سَائِلٍ ب. قُرْصٌ دَوَائِيٌّ ج. حَبَّةٌ د. مُرْهَمٌ

صِلِ الصُّورَةَ مُنَاسِبَةً بِالْمُفْرَدَاتِ!

• صُدَاعٌ



• عَقَّارٌ نَبَاتِيٌّ



• وَجَعُ الْأَسْنَانِ



• حَبَّةٌ



• مُرْهَمٌ





الملحق السابع
صورة أنشطة التلاميذ



صورة أنشطة الاختبار القبلي



صورة أنشطة الاختبار البعدي



صورة صناعة الخريطة الذهنية بعد عرض المعلومات واكتسابها



صورة أنشطة الشرح والإيضاح



صورة أنشطة التحقق من الثقة والتأكيد

صورة استفادة الماء في التعليم



السيرة الذاتية

السيرة الذاتية



الاسم : ألت نور الفاطمة

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠١٤ :

تاريخ/مكان الميلاد : سورابايا، ٧ فبراير ١٩٩٢

العنوان : شارع كارنج ريجو ٤ النمرة ١٧ ونوكورومو سورابايا

الهاتف : ٠٨٥٥٤٦٤٤١١٥٧ :

البريد الإلكتروني : allastufatim@gmail.com :

المرحلة الدراسية : - المدرسة الابتدائية بودي درمي، سورابايا (٢٠٠٠-٢٠٠٦)

- كلية المعلمات الإسلامية معهد دار السلام كونتور للبنات
الأول (٢٠٠٧-٢٠١٢)

- مرحلة البكالوريوس في قسم اللغة العربية وادابها بجامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج (٢٠١٣-٢٠١٧)

- مرحلة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا
بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

(٢٠١٧-٢٠١٩)