

الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية
الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك

رسالة الماجستير

إعداد:

ثريا نور أفريدى

الرقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠١٣



كلية الدراسات العليا

قسم تعليم اللغة العربية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية
ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

رسالة الماجستير

هذه الرسالة تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد:

ثريا نور أفريدي

رقم التسجيل: ١٧٧٢٠٠١٣



تحت إشراف:

الدكتورة معصمة الماجستير

الدكتور أحمد مزكى الماجستير

١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٩

موافقة المشرف

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة

الطالبة : ثريا نور أفريدى


رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠١٣

العنوان : الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

مالانج، ٢٤ مايو ٢٠١٩

المشرفة الثاني،

المشرف الأول،


الدكتورة معصمة الماڤستير


الدكتور أحمد مزكى الماڤستير

١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢

الإعتماد،

رئيس قسم الماڤستير تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغاديناتا، الماڤستير

١٩٧٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الموافقة والإعتماد من لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت العنوان الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك ، التي أعدها الطالبة:

الإسم : ثريا نور أفريدي

رقم التسجيل: ١٧٧٢٠٠١٣

قد دافعت الطالبة عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الثلاثاء، التاريخ: ٢٢ مايو ٢٠١٩ ويتكون مجلس المناقشة من السادات:

رئيسا مناقشا	د. ولدانا ورغاديناتا
	رقم التوظيف : ١٩٧٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١
مناقشا أساسيا :-	د. محمد فيصل
	رقم التوظيف : ١٩٧٤١١٠١٢٠٠٣١٢١٠٠٤
مشرفا مناقشا	د. أحمد مزكى
	رقم التوظيف : ١٩٦٩٠٤٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠٢
مشرفا مناقشا	د. معصمة
	رقم التوظيف : ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٠٦٠٤٢٠٢٤

الإعتماد،



مدير كلية الدراسات الإسلامية

الدكتور موليادي

رقم التوظيف : ١٩١٥٠٠٧١٧١٩٨٢٠٣١٠٠٥

إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياتي كالاتي:

الطالبة : ثريا نور أفريدى

رقم التسجيل : ١٧٧٢٠٠١٣

العنوان : الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب

الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج، حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الأخر. وإذا ادعي أحد أنها من تأليفها وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية علي ذلك، على المشرف، أو علي كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. هذا، وحررت الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولم يجبرني أحد من ذلك.

مالانج، ٢٤ مايو ٢٠١٩

الطالبة المقررة: 
 METERAI
 EMPER
 FOS18AFF706003844
 6000
 ENAM RIBU RUPIAH

ثريا نور أفريدى

استهلال

الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿يوسف : ٢﴾

“Sesungguhnya Kami telah jadikan Al-Quran dalam bahasa Arab supaya kalian memikirkannya.” (QS. Yusuf : 2)

الإهداء

إهدى هذا البحث الجامعي إلى:

الحبيبين، أبي أحمد صونهاجي وأمّي فردا أمية

ربّ ارحمهما كما ربّيتني صغيرا

وأقول لهما شكران جزيلا

و إلى أخي المحبوب نزار أحمد الجبّار

وكذلك العائلي الذي يدعوني ويسجعني في كل عمل

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله تعالى الذي جعل الإسلام ديننا مختيار بين سائر الأديان، وجعله ديننا منقذا في يوم القيامة من الهلكة والخسران، الصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، الرسول الذي جاء بدين الإسلام لكافة الناس إلى أخير الزمان.

إكراما وشكرا موفرا قدمت إلى ولدي الذي يرياني مند صغاري، ولأن جهدهما أستطيع أن أستمر حياتي لطلب العلم.

وأقدم الشكري وتحياتي تحية من قلبي العميق إلى جميع من ساهم في هذا البحث ومن شارك في المراجعة، وإلى جميع زملائي الذين يساعدوني مساعدة نافعة.

وأشكر شكرا جزيلًا خاصة:

١. سماحة الأستاذ الدكتور عبد الحارس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج؛

٢. سماحة الأستاذ الدكتور مليادم، عميد كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج؛

٣. سماحة الأستاذ الدكتور ولدانا ورغاديناتا، رئيس قسم التعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج؛

٤. سماحة الأستاذ الدكتور أحمد مزكي بصفته المشرف الأولى، والأستاذة

الدكتورة معصمة بصفته المشرفة الثاني، الذاني وجها الباحثة في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه وأشرفا عليه بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة، فلهما من الله خير الجزاء ومن الباحثة وعظيم الشكر والتقدير؛

٥. جميع الأساتذ في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فلهم من الباحثة كل الشكر والتقدير على ماقدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء.

٦. جميع زملائي الذين يساعدني لإنهاء هذا البحث الجامعي. شكرا كثير إلى الله ثم هذا البحث الجامعي بكل نقصانه وأرجو منه أن ينفعني في حياتي المستقبل ولجميع القارئ خاصة لطلاب في قسم تعليم اللغة العربية.

مالانج، ٢٤ مايو ٢٠١٩

الباحثة

ثريا نرر أفريدي

رقم القيد: ١٧٧٢٠٠١٣

مستخلص البحث

ثريا نور أفريدي، ٢٠١٩. الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك. رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية ببرنامج الدراسات العليا في الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف: (١) الدكتور أحمد مزكي، الماجستير (٢) الدكتورة معصمة، الماجستير.

الكلمة الرئيسية: الكفاءة التعليمية، ومعلم اللغة العربية

الكفاءة التعليمية هي القدرة على إدارة تعليم الطلاب التي تشمل على التخطيط وتنفيذ التعليم، وتقييم نتائج وتطوير الطلاب لتمكين من أنواع كفاءتهم. قادر على المعلم اللغة العربية عنده الكفاءة اللغوية في عملية التعليم اللغة العربية. يعتمد التعليم على المعلم واللغة هي آلة الإتصال بين آخرين لتعليم اللغة العربية.

يهدف هذا البحث لمعرفة الكفاءة التعليمية والكفاءة لمعلمي اللغة العربية العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك التي تشمل على: (١) الكفاءة التعليمية في تخطيط، تنفيذ، تقييم (٢) الكفاءة اللغوية في الإتصالية على مشاركة، تفاعلية، أكاديمية والإستراتيجية. منهج في هذا البحث هو الدراسة الحالة بالمحل الكيفي، والأساليب المستخدمة لجمع البيانات في الملاحظة والمقابلة والتوثيق. وتحليل البيانات عند ميلس وهيرمان.

ونائج هذا البحث، أن الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك هي: (١) من ناحية الكفاءة التعليمية = تخطيط: معلمين تجعلان خطط التعليم، منهج الدراسي، برنامج نصف السنوي، وبرنامج السنوي مرة واحدة، في السنة وتستخدمها في خطط التعليم لاتساوي ما في الميدان والأستاذة سرلي تجعل خطط التعليم في أسبوع مرة واحدة. والتنفيذ: الإفتتاح منها: السلام، سأل مادة الماضية، والأنشطة الأساسية منها: في عملية التعليم، الإستراتيجية، وسائل التعليم، طريقة وكل التي متعلق بالتعليم. فيتنفذ فيها الكفاءة مشاركة: معلمتين تشترك في عملية تعليم اللغة العربية، تفاعلية: الأستاذة بنتي ليلة لا إعطاء الدوافع الى التلاميذ والأستاذة سرلي إعطاء الدوافع وتفاعلي في عملية التعليم، وفي الأكاديمية معلمتين ليس متخرج من معهد ثنائي اللغة (بالبيئة اللغوية)، الكفاءة الإستراتيجية: في عملية تعليم في الفصل معلمتين تستخدمان الإستراتيجية في عملية تعليم. وفي خارج الفصل فيها: محاضرة كل أسبوع واحد، حفظ المفردات قبل دخول الفصل، المراسم باللغة. التقييم: تقويم تحريري وتقييم اليومي.

ABSTRACT

Soraya Noor Afriedha, 2019. *Pedagogic Competence of Arabic Language Teachers at Ulul Albab Bilingual High School Grogot Nganjuk*. Thesis. Arabic Education Study Program Postgraduate Maulana Malik Ibrahim Islamic State University of Malang. Supervisor: (1) Dr. Ahmad Muzakki, MA (2) Dr. Muasomah, M.Pd

Keywords : *Pedagogic Competence and Arabic Language Teachers*

Pedagogic competence is the ability to manage student education which includes planning and implementing education, evaluating results and developing students to enable their type of competence. Arabic teachers must be able to master Arabic, have language skills in the process of teaching Arabic. Learning depends on the teacher and a language is a communication tool among others for the learning process of Arabic.

This study aims to determine the pedagogic and language competencies of Arabic language teachers in the Madrasah Aliyah Bilingual at Grogot, Nganjuk, which includes :(1) pedagogical competencies in planning, implementing and evaluating (2) language competencies in communication namely participation, interaction, academic and strategy. The methodology in this study is a case study with a qualitative approach. Collecting data is done by observation, interview, and documentation with data analysis in Milles and Heberman.

The results of this study are that Pedagogic Competence and Teacher Language Competence in Madrasah Aliyah Bilingual Grogot, Nganjuk are (1) pedagogical competency = planning: two teachers make RPP, Syllabus, Prota, Promes once a year, besides Mrs. Sirly who makes RPP once a week and the RPP is not in accordance with what is in the field. Implementation: opening like greetings, asking for the last material. In implementation competency Participation: two teachers who involved in the process of teaching Arabic. Interaction: Mrs. Binti Laila does not provide motivation for the students and Mrs. Sirly provides motivation and interactivity in the learning process. For the teacher's Academic Competencies they were not graduated from Bilingual School. Competency Strategy: the process of teaching in the second-grade teachers use strategies in the teaching process. Outside the classroom: Speech for once a week, memorize vocabulary before entering the classroom, and ceremony in Arabic. Evaluation: daily evaluation and evaluation for UAS and UTS.

ABSTRAK

Soraya Noor Afriedha, 2019. *Kompetensi Pedagogik Guru Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Bilingual Grogot Nganjuk*. Tesis. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Dosen pembimbing: (1) Dr. Ahmad Muzakki, MA (2) Dr. Muasomah, M.Pd

Kata Kunci: *Kompetensi Pedagogik dan Guru Bahasa Arab*

Kompetensi pedagogik adalah kemampuan untuk mengelola pendidikan siswa yang mencakup perencanaan dan pelaksanaan pendidikan, mengevaluasi hasil dan mengembangkan siswa untuk memungkinkan jenis kompetensi mereka. Guru bahasa arab harus mampu menguasai bahasa Arab, memiliki kemampuan bahasa dalam proses pengajaran bahasa Arab. Pembelajaran tergantung pada guru dan bahasa adalah alat komunikasi antara lainnya untuk proses belajar mengajar bahasa Arab.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kompetensi pedagogik dan kompetensi bahasa guru bahasa Arab di MA Bilingual di Nggrogot Nganjuk, yang meliputi: (1) kompetensi pedagogik dalam perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi (2) kompetensi bahasa dalam komunikasi yaitu partisipasi, interaksi, akademik dan strategi.

Metodologi dalam penelitian ini adalah studi kasus dengan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara dan dokumentasi dengan alisis data di Milles dan Heberman.

Hasil dari penelitian ini adalah bahwa Kompetensi Pedagogik dan Kompetensi Bahasa Guru di Madrasah Aliyah Bilingual Grogot Nganjuk adalah (1) kompetensi pedagogik = perencanaan: dua guru membuat RPP, Silabus, Prota, Promes setahun sekali, kecuali bu Sirly yang membuat RPP seminggu sekali dan RPP tidak sesuai dengan apa yang di lapangan. Pelaksanaan: pembukaan seperti salam, menanyakan materi kemarin. . Dalam Pelaksanaan pembelajaran juga terdapat= kompetensi Partisipasi: dua guru yang terlibat dalam proses pengajaran bahasa Arab. Interakti: Bu Binti Laila tidak memberikan motivasi kepada siswa dan Bu Sirly memberikan motivasi dan interaktif dalam proses pembelajaran. Kompetensi Akademik guru bukan dari lulusan Sekolah bilingual. Kompetensi Strategi: proses pengajaran di kelas dua guru menggunakan strategi dalam proses pengajaran. Di luar kelas: setiap satu minggu sekali Pidato, menghafalkan kosa kata sebelum masuk kelas, dan upacara dalam bahasa Arab. Evaluasi: evaluasi harian dan evaluasi UAS, UTS.

محتويات البحث

	صفحة الغلاف
	صفحة الموضوع
أ	موافقة المشرف
ب	المواقف والإعتماد من لجنة المناقشة
ج	إقرار الطالبة
د	استهلال
هـ	الإهداء
و	كلمة الشكر والتقدير
ح	مستخلص البحث
ك	محتويات البحث
١	الفصل الأول: المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٤	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث
٥	د. فوائد البحث
٥	هـ. حدود البحث
٦	و. تحديد المصطلحات
٧	ز. الدراسة السابقة
١١	الفصل الثاني: الإطار النظري

المبحث الأول : معلم اللغة العربية	١١
أ. مفهوم معلم اللغة العربية	١١
ب. خصائص معلم اللغة العربية	١١
ج. إعداد المعلم اللغة العربية	١٨
المبحث الثاني : الكفاءة	٢٠
أ. مفهوم الكفاءة	٢٠
ب. أنواع كفاءة المعلم	٢١
ج. الكفاءة التعليمية	٢١
١. الكفاءة في تخطيط	٢٢
٢. الكفاءة في تنفيذ	٢٥
٣. الكفاءة في تقويم	٢٧
د. الكفاءة تعليم اللغوي	٢٨
١. طرائق إكتساب الكفاءة اللغوية	٢٨
٢. الكفاءة للمهارات الوظيفية	٣١
٣. الكفاءة الإتصالية	٣٣
الفصل الثالث: منهجية البحث	٤٧
أ. منهج البحث ومدخله	٤٧
ب. مصادر البيانات	٤٨
ج. أسلوب جمع البيانات	٤٩
د. تحليل البيانات	٥١
هـ. فحص صحة البيانات	٥٣
الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها	٥٥

٥٥	المبحث الأول : لمحة عن مدرسة
٥٥	أ. ذاتية مدرسة
٥٦	ب. تاريخ مدرسة
٥٧	ج. الرؤية والمدرسة مدرسة
٥٨	د. توثيق المعلم
٦٢	المبحث الثاني : الكفاءة التعليمية
٦٢	أ. الكفاءة التعليمية
٨٠	١. تخطيط التعليم لمعلم
٨٣	٢. تنفيذ التعليم لمعلم
٨٨	٣. تقويم التعليم لمعلم
٩٣	المبحث الثالث : الصعوبات الكفاءة التعليمية
٩٣	أ. الصعوبات الكفاءة التعليمية
٩٦	الفصل الخامس: الخاتمة
٩٦	أ. خلاصة نتائج البحث
٩٦	١. من ناحية الكفاءة التعليمية
٩٧	٢. الصعوبات الكفاءة التعليمية
٩٨	ب. توصيات
٩٨	ج. الإقتراحات
٩٩	المراجع
	الملاحق
	السيرة الذاتية

الفصل الأول

الإطار العام والدراسات السابقة

أ. خلفية البحث

التعليم هو عملية إعادة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات (*restructuring*) بناء الخبرة والاتجاهات والقيم. إنه بعبارة أخرى مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم الذي يمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معانٍ من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة^١.

إن كفاءة التعليمية في الدستور نمرة ١٤ سنة ٢٠٠٥ في الفصل العاشر للباب (SNP) الأول والقانون لجمهورية إندونيسيا سنة ٢٠٠٥ عما يتعلق بمعيار الوطن التربوي في الفصل؛ ٢٨، وهي:

"المربي يعني مصادر التعليم التي يدل أربع كفاءات وهي الكفاءة التعليمية والكفاءة الشخصية والكفاءة الإجتماعية والكفاءة المهنية التي حصلت من خلال التربية المهنية.

وهذا يتفق مع النداء الذي تقدمه اليونسكو (UNESCO) بأنه في عام ٢٠٣٠، يجب أن يكون لدى جميع البلدان المدرجة في الأمم المتحدة معلمين معيار الجيدة^٢.

الكفاءة التعليمية هي القدرة على إدارة تعليم الطلاب التي تشمل على التخطيط وتنفيذ التعليم، تقويم نتائج وتطوير الطلاب لتمكين من أنواع كفاءتهم.

^١رشد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (إيسيسكو : منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)، ص. ٤٥

^٢ Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 tahun 2005 tentang Guru dan Dosen, Bab I Tentang Ketentuan Umum, 35.

قادر على المعلم اللغة العربية عنده الكفاءة اللغوية في عملية التعليم اللغة العربية. يعتمد التعليم على المعلم، يشبه التعليم كجسمنا، الطلاب هو جسده والمعلم هو حياته. الطلاب هم أجسام لا تملك القوة التي يجب نقلها بكل الطريقة بينما، المعلم هو السائق الذي تتمثل مهمته في تعبئة الطلاب ليكون قادرا على النمو والتطور.

إن الكفاءة اللغوية مهمة في كل عملية التعليم اللغة العربية، لأن اللغة هي آلة الإتصال بين الناس، وإحدى الوسائل الأساسية لنقل الأفكار والرغبات والمشاعر إلى الآخرين. فلا يمكن للمعلم أن ينقل ما لديه من المعلومات إلى طلابه غالبا -إلا عن طريق اللغة سواء عن طريق استخدام النطق أم الكتابة. وكذلك طلابه أنفسهم لا يمكن لهم فهم ما يتلقون بها من الكفاءة اللغوية. وأن المعلم لا بد عنده الكفاءة في عملية التعليم ولاسيما في تعليم اللغة العربية، لا بد عنده الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية.

في الكفاءة التعليمية فيها الكفاءة اللغوية (بالإنجليزية: Language proficiency) هي المدى الذي عنده يمكن للفرد أن يتكلم ويستمع ويقرأ في لغة واحدة، أو في لغة متعددة، من خلال التواصل الفعال، وفهم الأفكار باستخدام النظام النحوي للغة ومفرداتها، واستخدام أصواتها أو رموزها المكتوبة.

في تنفيذ تعليم يعتقد بوجود وجهي الكفاءة اللغوية في عملية التعليم، المعلم لا بد عنده الكفاءة للمهارات الوظيفية ينقسم إلى ثلاثة كفاءات منها: الكفاءة المشاركة (participative competence) ، والكفاءة التفاعلية (interactive competence) والكفاءة الأكاديمية (academic competence). والكفاءة الاتصالية ينقسم إلى اربعة كفاءات منها : الكفاءة النحوية (grammatical competence)

، والكفاءة في علم اللغة الاجتماعي (socio-linguistic competence) ، والكفاءة الحديث (discourse competence)، والكفاءة الاستراتيجية (strategic competence)

ولكن في تنفيذ الكفاءة اللغوية في عملية التعليم الباحثة تبحث عن الكفاءة الاستراتيجية والكفاءة للمهارات الوظيفية (المشاركة، التفاعلية، الأكاديمية) لأن ذلك الكفاءات تطابق بالعملية التعليم اللغة العربية. تبحث عن كيف مشاركة، تفاعلية معلم على التلاميذ، طريقة والإستراتيجية في عملية التعليم اللغة العربية.

يتعلق بمعلمي اللغة العربية، يطلب لديها الكفاءة التعليمية في التعليم في الفصول الدراسية. كلها مفيد لتحقيق الأهداف التعليمية المرجوه. لأن نجاح تعليم اللغة العربية بحسب كفاءة وقدرة المعلم. وينبغي لمعلم اللغة العربية أن يقدر على إيجاد بيئة التعلمية في الفصول مريحة وفعالة ويجب عليه السيطرة على المواد التعليمية باستخدام طريقة واستراتيجية مناسبة وكذلك وسائل التعليم الممتعة ليسهل التلاميذ في فهم اللغة العربية. إذا كان المعلم قادرا على إيجاد بيئة التعلمية في الفصول مريحة وفعالة، فالمعلم لديه الكفاءة الجيدة لأن اللغة العربية هي ليس لغة التخاطب ونادرا ما يستخدم في الحياة اليومية لإندونيسي، حتى يصعب التلاميذ في فهمها وتعلمها. ووجدت الباحثة في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك، أن المدرسون يستطيعون التكلم باللغة الإنجليزية بالنسبة اللغة العربية. بناء على خلفية الأفكار المذكورة أعلاه، تهتم الباحثة بالدراسة والبحث عن معلومات صحيحة وكشف عن المشكلة الحقيقية حول الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة أولو الألباب عانجوك .

إن المدرسة الإسلامية ثنائي اللغة أولو الألباب عانجوك هي المدرسة ثنائي اللغة الوحيدة في عانجوك والمدرسة مشهور في غروغوت عانجوك. مهما كانت المدرسة تقع في القرية ولكن الطلاب متحمس ومجتهد في التعليم. المدرسة الإسلامية ثنائي اللغة أولو الألباب عانجوك هي مدرسة مشهورة في كلوتان غروغوت عانجوك. فأما دار أولو الألباب هو مؤسسة التربية في عانجوك التي تكون من مدارس، منها مدرسة الإبتدائية، مدرسة المتوسطة، مدرسة الثانوية وغيرها. استنادا إلى ما قد شرحت الباحثة السابقة، تريد الباحثة أن تبحث العنوان: "الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة أولو الألباب غروغوت عانجوك (دراسة وصفية تحليلية)".

ب. أسئلة البحث

- المشكلة الرئيسية هي في الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولو الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة عانجوك. ومن هذه المشكلة الرئيسية تأخذ الباحثة أسئلة البحث كما يلي:
١. ما الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولو الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك؟
 ٢. ما صعوبات معلم اللغة العربية في المدرسة أولو الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك في عملية تعليم اللغة العربية؟

ج. أهداف البحث

إنطلاقاً من أسئلة البحث المذكورة، فيهدف هذا البحث إلى الهدفين كما يلي:

١. لمعرفة ما الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك.
٢. لمعرفة ما صعوبات معلم اللغة العربية عن تعليم اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك

د. فوائد البحث

- أن هذا البحث له فوائد من الناحية النظرية والتطبيقية:
١. من الناحية النظرية

أولاً : يفيد نتائج هذا البحث ليكون زيادة في العلوم خاصة في كفاءة معلم اللغة العربية التعليمية وكفاءة اللغوية في إدارة الصف.

ثانياً : يفيد نتائج هذا البحث ليكون إسهاماً فكرياً لتطوير، علوم التربية في تعليم اللغة العربية خاصة.
 ٢. من الناحية التطبيقية:

أ. للموسسة : أن يكون مرجعاً لتعلمي اللغة العربية في مدرسة الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة أولوا الألباب عانجوك.

ب. للمعلم : أن يكون مدخلات في إدارة عملية تعليم بالكفاءة، وأن يكون هذا البحث إعلاماً للمعلم اللغة العربية في تحقيق الدراسة واللغوية.

ج. للباحثة: أن يكون المعلومات والمدخلات عن الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في تربية التلاميذ يكون دليل المعلم في عملية التعليم

٥. حدود البحث

١. الحدّ الموضوعي

تخص الباحثة في الكفاءة التعليمية في تخطيط، تنفيذ، تقييم.

٢. الحدّ المكاني

المكان في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك.

٣. الحدّ الزمني

تعقد هذا البحث من شهر فبراير إلى مارس ٢٠١٩، العام الدراسي ٢٠١٨/٢٠١٩ م.

و. تحديد المصطلحات

وتستخدم في هذا البحث عددا من المصطلحات، ولتسهيل البحث تحددها الباحثة كما يلي:

المعلم : هو الفرد الذي يساعد المتعلم عن طريق النشاط العقلي أو الحركي أو هما معا على التغيير أو التعديل في السلوك أو الخبرة الجديدة التي لم يسبق أن مرت به خبراته السابقة^٣.

^٣ وثائق مدرسة منبع الإسلام المتوسطة الإسلامية لوسارم سوكو توبان في البيانات عن المدرسين سنة ٢٠١٧

الكفاءة التعليمية : هي القدرة على إدارة تعليم الطلاب تشمل على التخطيط وتنفيذ التعليم، تقويم الطلاب وتطوير الطلاب لتمكين من أنواع كفاءتهم.⁴

ز. الدراسات السابقة

لقد قامت الباحثة بالإطلاع على عدة الدراسات السابقة، فوجدت الباحثة الدراسات المتعلقة بهذا البحث يستفاد منها في جوانب موضع البحث، وسيعرض الباحثة بعض الأمثلة عليها. ومن تلك الدراسات:

الرقم	الباحث والعام البحث	موضوع البحث	وجه الاختلاف
١	لزمد فضل رمضان، ٢٠١٧	الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية ومحاولة ضمان الجودة (QUALITY ASSURANCE) على كفاءتهم التعليمية في جامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية	هذا البحث يهدف إلى إكتشاف الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو ودور ضمان الجودة لمعلمي اللغة العربية على كفاءتهم التعليمية بتكيز على؛ أولاً، الكفاءة في تصميم التعليم، والكفاءة في القيام بعملية التعليم، والكفاءة في القيام بعملية التعليم، والكفاءة في استفادة البحوث العلمية وتطوير

⁴ Peraturan Pemerintah No. 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan pasal 28 (3), hlm.21.

<p>التكنولوجي لترقية جودة أداء عملية التعليم.</p> <p>وثانيا، الواجبات الرئيسية لضمان الجودة من خلبل نشر إستمارة التقرير الأكاديمي وإثراء كفاءة المعلمي من خلبل خريطة الطرق لقسم تعليم اللغة العربية.</p>	<p>الحكومية رباو</p>		
<p>هذا البحث لمعرفة ووصف الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باتو التي تشمل على : (١) الكفاءة في فهم الطلاب، (٢) الكفاءة في بزيط التعليم، (٣) الكفاءة في تنفيذ التعليم، (٤) الكفاءة في تقزناً نتائج التعليم، (٥) الكفاءة في تطوير إمكانات الطلاب و (٦) استراتيجية مدير المدرسة لترقية الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باتو.</p>	<p>الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية مالانج والمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باتو</p> <p>دراسة الحالة الوصفية</p>	<p>فريجة أفضل النعمة، ٢٠١٧</p>	<p>٢</p>
<p>يهدف هذا البحث لكشف عن الكفاءة</p>	<p>الكفاءات</p>	<p>أنجكي</p>	<p>٣</p>

التعليمية لمعلمي اللغة العربية التي تشمل على الكفاءات في فهم الطلاب، تخطيط التعليم، تنفيذ التعليم، تقويم نتائج الطلاب، وتطوير إمكانات الطلاب. هذا البحث هو البحث بالمدخل الكيفي، والمنهج الوصفي الطبيعي	التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدارس المحمدية بباندار لامبونج	راحمانا فوترا، ٢٠١٦	
ويهدف هذا البحث : لمعرفة الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في مدرسة ختير أمة الابتدائية الإسلامية وفي مدرسة سوريا بوكانا الابتدائية الإسلامية مالانج؟ لمعرفة العوامل المؤثرة على الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في مدرسة ختير أمة الابتدائية الإسلامية وفي مدرسة سوريا بوكانا الابتدائية الإسلامية مالانج؟. منهج البحث : يستخدم هذا البحث طريقة الكمي (quantitative) لتقويم كفاءة التعليمية لول معلمي اللغة العربية (evaluative) ولابذاه على البيانات الوصفية (descriptive)	الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في مدرسة ختير أمة الابتدائية الإسلامية ومدرسة سوريا بوكانا الابتدائية الإسلامية مالانج (دراسة وصفية تقويمية).	كوسوما ديوم، ٢٠١٥	٤
ويسأل هذا البحث عن كيفية مستوى الكفاءات التعليمية لمعلمي اللغة العربية	الكفاءات التعليمية لمعلمي	مستمين فتاح،	٥

اللغة العربية في المدارس الثانوية بسماريندا	٢٠١٣	
في المدارس الثانوية بسماريندا. ويستخدم هذا البحث المنهج الكمي الوصفي. ويحصل البحث على نتائج مستوى كفاءات معلمي اللغة العربية عند الباحث " جيد " وعند نائب رئيس المدرسة جيد " وعند الطلبة " جيد. "		

إن البحوث المذكورة السابقة تختلف بالبحث الذي تستخدمه الباحثة كفاءة التعليمية في تخطيط، تنفيذ، تقويم وكذلك مختلف بالمكان في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عاجوك.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول: معلم اللغة العربية

أ. مفهوم معلم اللغة العربية

وردت في معجم الوسيط لفظه "معلم" من أصل مادة (ع ل م)، علمت له علامة، بالتشديد: وضعت له أمانة يعرفها. وعلم فلانا الشيء تعليماً: جعله يتعلمه، فالفاعل معلم والمفعول معلم.° والمعلم هو الذي جاء غيره يتعلم ومعلم السباحة هو الذي جعل غيره يتعلم ويتدرب السباحة. ومعلم اللغة العربية هو الذي جعل غيره يتعلم ويتدرب اللغة العربية.

المعلم عنصرها في التعليم إما في الفصول الدراسية وخارج الفصول الدراسية. وله فرص للتفاعل مباشرة مع الطلاب، وينبغي أيضاً أن يكون معه قدرة شاملة في بناء شخصية الأطفال.

ب. خصائص معلم اللغة العربية

إن طبيعة مادة اللغة العربية تفرض على معلمها خصائص أخرى إضافة إلى الخصائص السابقة، وهي خصائص تجعل لهاذا المعلم خصوصية ومكانة مرموقة بين أقرانه من معلمي المواد الأخرى.

ومن أهم الخصائص هي حب اللغة العربية والاعتزاز بها، والتمكن من اللغة العربية، والتزام العربية تحدثاً وكتابة، وسعة الثقافة والإطلاع، والقدرة على الإبداع

° إبراهيم أنيس وآخرين، المعجم الوسيط، الطبعة الرابعة، المجلد الثاني، (مكتبة الشرك الدكليه: القاهرة، ٢٠٠٩) ص: ١٥٥

الأدبي، وتعني هذه الخصائص ألا يكون معلم اللغة العربية معلما عاديا مقتصرًا على التعليم اليومي فقط، بل يجب أن يكون هذا نتاج أدبي علمي، والتأليف المدرسي يزيد من قدرته التعليمية ويمده بالخبرات التي تساعد على حسن القيام بمهمته التعليمية، ولاسيما فيه، يجعلو حريصا على إقامة هذه الأنشطة كمتابعتها، كما يعطيه القدرة على اكتشاف الموهوبين بحسه الأدبي.^٦ وهناك الخصائص الأخرى لمعلمي اللغة العربية، بينها مما يلي:

١. الخصائص الجسمية

لا يستطيع المعلم اللغة العربية القيام بوظيفته كما ينبغي إلا إذا توفرت فيه الخصائص الجسمية الآتية:

أ. أن يكون سليم الصحة خاليا من الضعف كالأمرض. فالمعلم اللغة العربية المريض لا يستطيع القيام بوظيفته كما له كان سليما. ولا شك أن المرض يصرفه عن أداء واجبه، ويفوت على الطلبة كثيرا من الفرص المفيدة في حياتهم المدرسية.

ب. أن يكون خاليا من العاهات والعيوب الشائنة، والصمم والعمى، وحسبة اللسان أو الثأثة، لأن هذه العاهات من طبيعتها بدعها يقصر في وظيفته وتعرضه لسخرية الطلبة وتقدهم. ومن العيوب الشائنة تقوس الساقين، واحد يداعب الظهر دكتور ظاهر في بعض الغدد.

ج. أن يكون فياض النشاط. فالمعلم اللغة العربية الكسول يهمل عمله ولا يجد من الحيوية ما يحركه للقيام بواجبه. وقد يكون الكسل عادة، لا نتيجة

^٦ جودة الركابي، طرق تعليم اللغة العربية، الطبعة العاشرة (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٥)، ص: ٤٧-٥٠.

لضعف أو مرض، وقد يكون مصدر الكسل شيئاً نفسياً. وعلى أية حال فالتلميذ هو الذي يعاني نتيجة هذا الكسل.

د. أن يكون حسن الزى، نظيفاً منظماً. فالمعلم اللغة العربية نموذج لتلاميذه. وإهماله زيه يوحي إليهم بذلك. وقد يجعله موضع سخريتهم وعدم احترامهم له. ويدخل في حسن الزى اختيار ألوان الثياب وربط الرقبة، وسائل للتحميل عند المعلمات. فالمعلمة اللغة العربية في مدرسة البنات مثل لتلميذاتها. كهن مغرمات بمحاكاتها.

٢. الخصائص العقلية

والمعلم اللغة العربية، سواء منهم في المدارس الأولية والرياض، أو من المعاهد العالية يجب أن يكونوا على نصيب من الذكاء. وعلى هذا الخصائص (الصفات) العقلية المطلوبة^٧، وهي:

أ. الذكاء. فالمعلم اللغة العربية لا بد أن يصل إلى مستوى خاص في التحصيل العلمى وهو مستوى لا يمكن بلوغه في المواد الدراسية المختلفة بدون الذكاء. والمعلم اللغة العربية على صلة دائمة بالطلبة ومشكلاتهم ولا بد له من التصرف الحكيم والقدرة على حل المشكلات. وأنى يكون له ذلك إذا لم يكن ذكياً؟

ب. إلمامه بمادته بما يجد فيها من نظريات. فضعف المعلم اللغة العربية في مادته يجعلوه يقصر في تحصيل الطلبة لها. ويعرضهم للخطأ فيها. ثم إن هذا الضعف يزعزع ثقة الطلبة فيه، وقد يصرفهم عنه فيسقط في نظرهم. وأثر ذلك في نفسه ارتباك وشعور بمركب النقص. ويستحيل في مثل هذه الحال أن

^٧ صالح عبد العزيز وعبد العزيز عبد الحميد، التربية وطرق التدريس، الطبعة الثانية عشرة، (مصر: دار الدعار) ص: ١٦٠-١٦٣

يقوم المعلم اللغة العربية بعمله. وخير للمعلم أن يعترف بأنه يجهل ما يفعله من أن يعطى الطلبة معلومات خاطئة على أنها صحيحة.

ج. والإمام بالمادة لا يكفي ما يحط المعلم اللغة العربية علما بنفسية الطلبة وعقليتهم وميولهم واستعداداتهم ومراحل نموهم. فهو - كما قلنا - موجو مرشد. وهو كالطبيب لا يستطيع وصف الدكاء ما لميعرف حقيقة المرض. ومن أجل هذا جعلت مادة علم النفس أساسية في إعداد المعلم اللغة العربية، وكانت معاهد المعلمين أولى المعاهد التي درست فيها هذه المادة. ومما يدخل في علم النفس معرفة المعلم اللغة العربية بالفروق بين الطلبة حتى يعامل ولا بحسب عقليته الخاصة به.

د. الإمام بقواعد التدريس المناسبة للتلاميذ وللمادة. فليست معرفة المعلم اللغة العربية بالمادة، وبنفسية التلاميذ كافية لنجاحه في مهمته، ولكن لا بد أن يعرف طريقة التطبيق، ولهذه المعرفة أصول وقواعد تدرس في معاهد المعلمت، ويدرف الطلبة بمقتضاها في المدارس حتى يتعلموا كيفية تطبيقها. وما التمرين في التربية العملية إلا إعداد للطالب في أول حياته لمهنة التدريس، تحت إشراف الاستاذ وتوجيهه.

هـ. والخصائص السابقة تشتير إلى ضرورة أن يكون على استعداد بالطبع وميل لصناعة التدريس. نعم إن الأعداد يبصر بقواعد هذه الصناعة، وقد يكشف عن هذا الاستعداد، ولكن ما لم يكن لدى المعلم اللغة العربية ميل طبيعي وموهبة فلم يكن معلما من الطراز الأولى.

و. أن يكون كثير الاطلاع ميالا لانماء معارفه، وكم من معلم يقف بمعلوماته عند المستوى الذترك به معهد المعلمين : فيأخذ هذا المستوى في الهبوط بالتدرج حتى يصير قريبا من مستوى الطفل. ولا يخفى أن هذا النوع من

المعلم محدود معارف، ضيق الأفق، عرضة للخطأ إذا سأله أو ناقش تلميذ ذكى مطلع والمعارف في بتجدد دائم، وقد تظهر نظريات و آراء لم يتعلمها الددرس أثناء تلمذته ولا ينبغي أن يكون جاهلا بما يجد متخلفا عن ركب المعارف. كذلك يجب أن يكون المعلم اللغة العربية على صلة بالجديد من الآراء التربوية والسيكولوجية التي تتصل بمهنته حتى يستفيد منها في صناعة التعليم.

ز. أن يكون ملما بعلم الأخلاق والسياسة، كذلك لأن المعلم يخذ المجتمع، ويعد الطفل ليكون عضوا فيه، ولا يتأتى له هذا الاعداد الكامل السليم إلا إذا عرف نظام المجتمع السياسى ومعاييرها الحقلية، حتى يراعيها في تكوين الطفل وتربيته.

٣. الخصائص الخلقية

المعلم اللغة العربية يعامل - في مهنته - الصغار من البشر. وهو يكونهم خلقيا، كما يكونهم جسميا وعقليا. وهو المثل الذي يحتذيه الصغار ويتأثرون به. و الاخلاق تغرس بطريق غير مباشرة أكثر مما تعلم بطريق التلقين والوعظ. والمعلم اللغة العربية إذا في حاجة إلى الصفات الحقلية الطيبة لسببين: أولا، لأنه مؤثر فعال في نفوس الأطفال يتأثون به. ثانيا، لأنه مهنة التدريس يرتاج إلى صفات خاصة حتى يصتير المعلم اللغة العربية ناجحا فيها. ومن هذه الصفات:

أ. العطف والليث مع الطلبة اللغة العربية : ولا يكون قاسيا عليهم فينفرهم، ويفقد لجوءهم إليه واستفادتهم منه، والتفاهم الروحى حوله. ولا يكون عطوفا لدرجة الضعف فيطمعهم فيه ويفقد احترامهم له، ومحافظتهم على النظام.

ب. الصبر والأناة والتحمل : فالأطفال الصغار لا يقدركون المسئولية. وهم يحتاجون للسياسة والمعالجة. ولا يجد فهم المعلم اللغة العربية لسيكولوجية الأطفال إلا إذا كان صبورا في معاملتهم قول الأمل في لصاحه في مهنته. والفلق أو القنوط في معاملة الأطفال دلائل الإخلاق. ولذلك نجد النساء أصلح في تعليم الأطفال من الرجال لما يمتزن به من الصبر والجلد كمن اتصافهن بخصائص الأمومة.

ج. الحزم والكياسة : فلا يكون ضيق الخلق، قليل التصرف، سريع الغضب فيفقد بذلك إشرافه على الطلبة ويفقد احترامهم له. ولذلك يجب ألا يوجه إلى مهنة التدريس من كان هذا مزاج قلق غير مستقر، ومن يدل إلى الهوج والتسرع.

د. أن يكون مخلصا في عمله، جادا فيه، محبا له.

هـ. أن يكون طبيعيا في سلوكه مع تلاميذه وزملائه، غير متكلف، سواء في حجرة الدراسة أو في ميادين النشاط الأخرى خارجها، حتى لا تنكشف أخلاقه الحقيقية ويعرف تكلفه. والطلبة قديرون على معرفة حقيقة مدرسهم مهما أخفاها.

و. أن يكون محترما لدينه وتقاليد القومية، محتشما غير مستهتر، لأنه نائب عن المجتمع في إعداد الصغار. ولا ينبغي والحال هذه أن يستخف بتقاليد هذا المجتمع ودينه. ولا يدكن أن ينشأ الطفل على احترام تقاليد قومه إلا إذا وجد مدرسه كذلك. نعم للم علم اللغة العربية أن يفكر، كأن يستخد عقله ومنطقه في تفهم الدين والتقاليد، وعليه أن يشرك الطلبة في هذا التفهم، ولكن على ألا يكون ساخرا أو مستهترا بما لم يعجبه أو ما له يقتنع به.

٤. الخصائص الاجتماعية

ولابد أن يكون المعلم اللغة العربية على دراية بما يذكر في بيئته ومجتمعه وعالمه، فيكون مستنيرا مطلعاً على الأحداث الجارية حوله، وفي داخل وطنه وخارجه. تتمثل فيه الإتجاهات الضرورية للمواطن، والتعاون والتسامح والنجدة واحترام الملكية، كأن تكون علاقته بزملائه وقياداته في العمل طيبة، وأن تحسن علاقته بتلاميذه. فيكون أخا أكبر لهم، يعطف عليهم ويقدر ظروفهم ويعينهم على حل مشكلاتهم، ويشاركهم نشاطاتهم داخل المدرسة وخارجها. وعليه أن يربط بين المدرسة والبيئة المحيطة بها، إذ التفاعل بينهما حتمي، ودور المعلم اللغة العربية في المدرسة هو دور الأب بالنسبة للتلاميذ، ودوره في البيئة هو دور الرائد الإجتماعي بالنسبة للأهالي.

٥. الخصائص المهنية

أن يكون المعلم اللغة العربية دارساً لعلم التربية وعلم النفس، ولطرق التدريس العامة الجماعية والفردية، ولطرق التدريس الخاصة بمادة التخصص. ليفيد من ذلك معرفة بأقصر ولطرق وأجداها في تعليم اللغة العربية، وكيفية توجيه نشاط الطلبة، واكتسابهم الخبرات المختلفة المطلوبة اكتسابها. أنه مهما يكن التدريس فنا يحتاج إلى الموهبة والاستعداد الطبيعي له لدى من يزاوله، أو كما يقوم بعض المربين " أن المدرس يولد مدرسا، والعلم اللغة العربية بطرق التدريس لا يخلق معلمها . "... مهما يكن ذلك صحيحا فإن القدرة على التدريس ملكة تخرج من حيزالقوة إلى حيز الفعل بالتدريب عليه. وإن ما قاله " أفلاطون " عن فن الخطابة من حيث ضرورة وجود الإستعداد الطبيعي أو الموهبة بالإضافة إلى العلم والتدريب- يمكن أن يقال عن

فن التدريس، كذلك أن يقول: "لاشك أن اتقان فن الخطابة- مثل اتقان أو فن آخر -لا يكون إلا بمساعدة الطبيعة من جهة، وبمساعدة الفن من جهة أخرى. فإذا منحك الله القدرة على الخطابة فأنت ستكون خطيباً مصقعا، على شريطة أن تضيف إلي تلك الموهبة العلم كالتدريب، فريداً ينقصك أحدهما." أما من رحمة الله نعمة موهبة التدريس، فخير له ألا يضيع جهده ووقته في محاولته للاشتغاله به، كأن يبحث له عن عمل آخر يناسبه، لأنه إذا صبر عليه، أضر بنفسه وبتلاميذه ومجتمعهم ضرراً كبيراً.^٨

ج. إعداد المعلم اللغة العربية

يتم إعداد معلمي اللغة العربية بخمس مراحل يعني:

١. مرحلة إنتقاء المتقدمت للتحصيص في مجال تعليم اللغة العربية

أما مرحلة إنتقاء المتقدمتين للتحصيص في مجال تعليم اللغة العربية فينبغي أن تبني بالدرجة الأولى على مدى رغبة المتقدم في تعليم اللغة العربية، ومدى حبه لها، وولوعه بها، وحرصه عليها -وقد تكون المقابلة الشخصية وسيلة من وسائل تبين هذه الرغبة، -وليس على أساس علامته أوتقديره في الشهادة الثانوية مثلاً، وإن كان هذا أمر يجدر أن يؤخذ بنظر الاعتبار بدرجة ما، ثم لا بد من امتحان قبول أو امتحان مستوى، يخضع له المتقدم، يوضع وفق ضوابط ومعايير علمية دقيقة، تقيس بدقة وموضوعية مستوى المتقدم في الأمام بعلم النحو والصرف والبلاغة والأدب والعروض.

^٨ لزموذ على السمامف، التوجيه في تدريس اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر، ١٩٨٣)، ص: ١٧-١٦

٢. مرحلة الإعداد الأكاديمي

وأما مرحلة الإعداد الأكاديمي، فنقول بداية ليس كل من نال شهادة جامعة في اللغة العربية، يصلح أن يكون معلما لذده اللغة، وعليو فلا مناص من إنشاء كلية جامعة متخصصة في إعداد معلمي اللغة العربية.

٣. مرحلة إختيار المرشحين للالتحاق بسلك التعليم

وأما مرحلة إختيار المرشحت للالتحاق بسلك التعليم، فكما ذكر سابقا ينبغي ألا يوضع في هذه الموقع الحساس إلا من تتوهم فيه القدرة والجدارة للقيام بهذا العبء، ولذل فإن التخرج في كلية إعداد معلمي اللغة العربية لا يعطي صاحبة بالضرورة تأشنة مرور سريع ليصبل إلى موقعة من الغرفة الصفية.

٤. مرحلة التجربة

وأما مرحلة التجربة، فقد يكون معلم اللغة العربية الجديد متمكنا علميا من بزصه بدرجة كافية، ولكنه لا يتمتع بالقدرة الكافية على توظيف إمكاناته العلمية في أداء عمله التعليمي في الغرفة الصفية.

٥. مرحلة التدريب المهني المستمر في أثناء الخدمة

ويحتاج المعلمون إلى التدريب والتنمية المهنية المستمرة في أثناء الخدمة، لتحديث مهاراتهم التدريسية وتطويرها، ولتطوير معرفتهم بالمنهاج^١.

^١ أوريل بحر الدين، مهارة التدريس: لعضو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

بمالانج، ٢٠١١) ص: ٥٠

المبحث الثاني: الكفاءة

أ. مفهوم الكفاءة

الكفاءات لغة جمع من كلمة "الكفاءة" بمعنى المماثلة في القوة والشرف، والكفاءة للعمل: القدرة على وحسن تسييرها.¹⁰ وورد في قاموس أكبر اللغة العربية عن مفهوم الكفاءة في القدرة¹¹.
وأما الكفاءة اصطلاحاً هي مجموعة من المعارف والمهارات والسلوكيات التي يجب أن تكون مملوكة وعاش التي تسيطر عليها الدروس أو المحاضر في مهمة الإحتراف. يدل على ذلك، أن الكفاءة يشير على القدرة لتنفيذ شيء المكتسبة من التعليم¹². نقل من عبد المحيد بأن الكفاءة هي مجموعة العمل الذكاء التي المسؤولية الكاملة لا بد عند المعلم لشرط قادر على كل الواجب كمعلم، إذا تتعلق إلى عملية التعليمية التي لا بد مهر إلى تكريم بانضباط التربية¹³. وهذا يستدعي منا جميع الاسهام في اعداد هذه النوعية من معلمي اللغة العربية اعدادا سليما متينا وافيا لهذه المهنة الخططة التي يتصدى لها¹⁴.

¹⁰ Tim Penyusun, *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Cetakan Kedua Edisi Ketiga*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2002), hlm.584.

¹¹ Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen, Bab I, Pasal I, Ayat 10.

¹² Jamil Suprihatiningrum, *Guru Profesional*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013), hlm 98.

¹³ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*, (Bandung: Rosdakarya, 2007), hlm . 4.

¹⁴ أوريل بحر الدين سنة ٢٠١٢ ، رسالة الدكتوراة "تنمية الكفاءات التعليمية لمعلمي اللغة العربية في الجامعات الإندونيسية (دراسة الحالات المتعددة في مراكز التعليم اللغة العربية بجامعات مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج والمحمدية بمالانج ومالانج الحكومية)".

ب. أنواع كفاءة المعلم

مناسبا بالنظام الحكومي رقم ٩ عام ٢٠٠٥ عن المعيار الحكومي التربوي، باب ٢٨ (٣) تعبر بأن الكفاءة التي لا بد أن يمتلكها المعلم كمنفذ التعليم، هي كما تلي^{١٥} :

١. الكفاءة التعليمية هي القدرة على إدارة تعليم الطلاب تشمل على فهم الطلاب، التخطيط وتنفيذ التعليم، تقويم نتائج الطلاب وتطوير الطلاب وتطوير الطلاب لتمكين من أنواع كفاءتهم.
٢. الكفاءة الشخصية هي القدرة الشخصية الثابتة، المعدلة، البالغة، العارفة، الهائلة، وأصبحت أسوة للطلاب والأخلاق الكريمة.
٣. الكفاءة المهنية هي القدرة على استيعاب مواد التعليم واسعا وعامقا التي يمكن أن تشرف الطلاب لاستفاء معيار الكفاءة المحددة.
٤. الكفاءة الاجتماعية هي قدرة المعلم كجزء من مجتمع اتصالية ومعاملة فعالة مع الطلاب، مع المعلمين والموظفين في المدرسة، أولياء الطلاب والمجتمع حوله.

ج. الكفاءة التعليمية

الكفاءة التعليمية هي القدرة على إدارة تعليم الطلاب تشمل على فهم الطلاب، التخطيط وتنفيذ التعليم، تقويم نتائج الطلاب وتطوير الطلاب وتطوير الطلاب لتمكين من أنواع كفاءتهم.

^{١٥} Peraturan Pemerintah No. 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan pasal 28 (3),hlm.21.

١. الكفاءة في تخطيط التعليم

سيأتي تصميم برنامج التعليم من تخطيط التعليم، كإنتاج برنامج التعليم على المدى القصير، ويشمل على مكونة برنامج التعليم وعملية تنفيذ البرنامج^{١٦}. وفي تنفيذ التعليم، المعلم هو زعيم الذي يقضى معظم وقتهم في الفصول الدراسية، فضلا عن اتخاذ دور قيادي في مجموعة متنوعة من الفرص المختلفة في حياتهم المهنية^{١٧}. وهذه الكفاءة تتمثل في معرفة خلفية الطلاب وخصائصهم، وأنواع طرائق التعليم وأساليبه، وأنواع الوسائل التعليمية، وإدارة العملية التعليمية.

التخطيط هو تصميم الخطوات التي ستنفذ لتحقيق الأهداف المحددة. وذلك التخطيط مصمم معتمد على احتياجات في مد وقت طويل محدد بما تقصد إلى تكوين التخطيط^{١٨}. عند موليأسا، تخطيط التعليم هو أحد من الكفاءة التعليمية التي لا بد أن يمتلكها المعلم، أنه سوف يأتي إلى تنفيذ التعليم، وعلى الأقل ثلاث نشاطات في المشروع، إلا وهي تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، صياغة الكفاءة الأساسية للطلاب، وبرنامج تعليم الطلاب^{١٩}.

١. تحديد الاحتياجات

هذه المرحلة مرحلة فيها إشراك المعلمين والطلاب في تحديد احتياجات التعلم، والموارد تدعم أنشطة التعليم والحوافز التي يمكن

^{١٦}Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional; Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 100

^{١٧} Sudarwan Danim, *Kepemimpinan Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2012) hlm. 180.
(Bandung, ^{١٨}Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran; Mengembangkan Standar Kompetensi Guru* PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 15

^{١٩} Mulyasa, *Standar Kompetensi Dan Sertifikasi Guru* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), hlm.75.

مواجهتها فضلا عن الآخر. تحديد الاحتياجات تهدف من بين أمور أخرى إلى إشراك وتحفيز الطلاب على أنشطة التعلم ينظر إليها على أنها جزء من الحياة ويشعرون إنهم يمتلكون بها.

٢. صياغة الكفاءة الأساسية

يبدأ تنفيذ تعليم اللغة العربية بتطوير خطط تنفيذ تعلم منهج عام

٢٠١٣ بالخطوات التالية:

أ. تقييم المنهج (تخطيط الدراسي)

ب. تحديد المواد التعليمية للطلاب

ج. تحديد أهداف التعلم

د. تطوير أنشطة التعلم

هـ. وصف لأنواع التقييمات المراد استخدامها

و. تحديد تخصيص الوقت المنصوص عليها

ز. تحديد الموارد التعليمية للطلاب.^{٢٠}

من خلال رسالة معممة من وزير التربية والتعليم والثقافة.

١٥٦٩٢٨ / ٢٠١٣ / KR / MPK.A بتاريخ ٨ نوفمبر ٢٠١٣ بشأن تنفيذ منهج

٢٠١٣، في السنة الدراسية ٢٠١٣/٢٠١٤، ستنفذ الحكومة منهج ٢٠١٣

لجميع وحدات التعليم: فئة المدرسة الابتدائية II، II، IV و V؛ الفئة السابعة

والثامنة من المدرسة المتوسطة إلى المدرسة الثانوية؛ فصل ١٠ و فصل ١١. لا

يختلف المنهج الدراسي لعام ٢٠١٣ كثيراً عن المناهج القائمة على الكفاءة

^{٢٠} Suyatmini, *IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013 PADA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN AKUNTANSI DI SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN*. Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial, Vol 27, No.1, Juni 2017, ISSN:1412-3835. Hlm. 63

(KBK) والمنهج الدراسي لعام ٢٠٠٦ (KTSP). بما أن KBK تقيّم نتائج تعلم الطلاب فعليًا، فهي تتضمن ثلاثة نطاقات، وهي: العاطفي والمعرفي والحركي النفسي، والتي نسميها تقييماً حقيقياً. لقد كان ذلك في الوقت الذي لم يكن فيه نموذج التقرير مؤيداً لوصف التقييم الفعلي للمجالات الثلاثة.

يتم تطوير المناهج ٢٠١٣ الدراسية على أساس عدة مبادئ أساسية. أولاً، يتم اشتقاق معايير كفاءة الخريجين من الاحتياجات. ثانياً، تستمد معايير المحتوى من معايير كفاءة الخريجين من خلال الكفاءات الأساسية الخاضعة للموضوع. ثالثاً، يجب أن تسهم جميع الموضوعات في تشكيل مواقف الطلاب ومهاراتهم ومعارفهم. رابعاً، تستمد المواضيع من الكفاءات التي يتعين تحقيقها. خامساً، جميع المواضيع ملزمة بالكفاءات الأساسية. السادسة، ومواءمة متطلبات الكفاءات الخريجين، والمحتوى، وعملية التعلم، والتقييم. تصبح التطبيقات التي تلتزم بمبادئ هذه المبادئ ضرورية للغاية في تحقيق نجاح تنفيذ منهج عام ٢٠١٣.^{٢١}

القدرة على التأهل	بعد
وجود سلوك يعكس موقف المؤمن، لديه شخصية نبيلة، ومعرفة، وثقة بالنفس، ومسؤول عن التفاعل الفعال مع البيئة الاجتماعية والطبيعية ضمن نطاق ارتباطه ووجوده.	السلوك
وجود معرفة واقعية ومفاهيمية وإجرائية	المعرفة

²¹ <http://buguruwati.blogspot.com/2014/03/mencermati-standar-kompetensi-lulusan.htm>. Diakses pada tanggal 12 januari 2019

<p>في العلوم والتكنولوجيا والفن والثقافة مع نظرة ثاقبة للبشرية والجنسية والدولة والحضارة المرتبطة بالظواهر والأحداث التي تظهر للعين</p>	
<p>امتلاك القدرة على التفكير والتصرف بفعالية وإبداع في المجال المجرد والملموس وفقا لما يتم تعلمه في المدرسة ومصادر أخرى مماثلة.</p>	<p>المهارات</p>

٢. الكفاءة في تنفيذ التعليم

سيأتي تصميم برنامج التعليم من تخطيط التعليم، كإنتاج برنامج التعليم على المدى القصير، ويشمل على مكونة برنامج التعليم وعملية تنفيذ البرنامج^{٢٢}. وفي تنفيذ التعليم، المعلم هو زعيم الذي يقضى معظم وقتهم في الفصول الدراسية، فضلا عن اتخاذ دور قيادي في مجموعة متنوعة من الفرص المختلفة في حياتهم المهنية^{٢٣}. وهذه الكفاءة تتمثل في معرفة خلفية الطلاب وخصائصهم، وأنواع طرائق التعليم وأساليبه، وأنواع الوسائل التعليمية، وإدارة العملية التعليمية.

عاما، يتكون تنفيذ التعليم من ثلاثة أشياء، وهي: الاختبار المبدئي،

العملية والاختبار النهائي.

^{٢٢} Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional; Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan* 100 Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. (Bandung: PT

^{٢٣} Sudarwan Danim, *Kepemimpinan Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2012) hlm. 180.

١. الاختبار المبدئي

يمكن أن يبدأ التعليم بالاختبار المبدئي لاستكشاف عملية التعلم التي ستنفذ. وأما من فوائد الاختبار المبدئي هي لإعداد الطلاب في التعليم، ولمعرفة تقدم الطلاب متعلقا بعملية التعليم، لمعرفة القدرة الأولية التي يمتلكها الطلاب عن قدرة الموضوع في عملية التعليم، ولمعرفة مدى أن يبدأ التعليم.

٢. العملية (العرض)

تقصد بالعملية كمنشآت من تنفيذ التعليم وتكوين كفاءات الطلاب. لا بد أن تنفذ عملية التعلم وتكوين كفاءات الطلاب لها متعتا، وهي تتطلب إلى نشاطات وإبداع المعلم في تكوين البيئة التعليمية المواتية. إلى أن تكون عملية التعليم فعالة، إذا اشتركوا الطلاب فيها، إما في ناحية العقلية أو البدنية أو الاجتماعية. لذا، يلزم للمعلم أن يستخدم التنوع في عملية التعليم، التنوع في عملية التعليم، يمكن أن يكون تنفيذه كما تلي:

أ. التنوع في استخدام الطرق.

ب. التنوع في استخدام الوسائل التعليمية ومصادر التعلم.

ج. التنوع في التفاعل ونشاطات الطلاب^{٢٤}.

٣. الاختبار النهائي

وعادة في النهاية التعليم تعقد الاختبار النهائي، شفها أو تحريرا. كما هو الحال للاختبار المبدئي، في للاختبار النهائي له فوائد، خاصة في نظر نجاح التعليم. لمعرفة مستوى استيعاب الطلاب نحو الكفاءة المحددة، فرديا أو جمعيا.

²⁴ Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional; Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 80

٣. الكفاءة في تقويم الطلاب

ينظر هذا المفهوم إلى تقييم نتائج تعلم الطلاب مهمة جدا. ويمكن ملاحظة مؤشرات النجاح لتحقيق الهدف التعليمي من التقييم لنتائج هذه الدراسة. وكثيرا ما يقاس التقييم القدرة على الإجابة على عدد من الأسئلة والهدف بشكل صحيح. يتم التقييم أيضا باستخدام التنسيق، غير المحجوزة، حسب الصك، الملاحظة، المقابلة، الاستبيان، وغيرها.^{٢٥}

التقويم هو الحصول على معلومات حول تعلم الطلاب المكاسب الإجمالية، إما من المعارف، والمفاهيم، والمواقف والقيم والعمليات. وبالإضافة إلى ذلك، الغرض الأساسي للاضطلاع بتقويم عملية التعلم والتعليم للحصول على معلومات دقيقة عن تحقيق مستوى الأهداف التعليمية من جانب الطلاب، حيث ستتم محاولة عليها المتابعة بنتائج الدراسة وتنفيذها.

يهدف تقويم برنامج التعليم كموجه أنشطة تقويم البرنامج وصادر معرفة الفعالية والفاعلية من أنشطة تقويم البرنامج. نجاح البرنامج مقيم من ناحية تناسب نوعية البرنامج وتحصيلها، وأولياتها في أنشطة لتوفير الاحتياجات.^{٢٦}

شرح مولياسا، التقويم هو أهم جوانب في التعليم المعقد، لان تتدخل فيها الخلفية والاتصالية يمكن فصل في السياق من المستحيل تقريبا مع أي جانب من جوانب التقويم. وعملية، يقوم التقويم بالمبادئ والتقنيات

^{٢٥} Dewi Salma Prawiradilaga, *Prinsip Disain Pembelajaran* (Jakarta: Fajar Interpratama, 2008), hlm.18

^{٢٦} Djudju Dujana, *Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2006), hlm. 36.

الملائمة، تمكنه الاختبار أو غير الاختبار. أية تقنية تختار، ينبغي أن يقوم بالإجراءات الواضحة، التي تشمل إلى ثلاثة مراحل، وهي التخطيط، التنفيذ والعمل المستمر.^{٢٧}

المعلم لديه القدرة على تقويم التعلم التي تشمل التخطيط والاستجابة للطفل، ونتائج التعلم للطفل، والأساليب والمنهج. ليتمكن من تقييم، ينبغي أن يكون المعلم قادرا على خطة التقويم السليم وإجراءات القياسات بشكل صحيح، وجعل الاستنتاجات والحلول بدقة.

د. الكفاءة تعليم اللغة

والكفاء اللغوية: هي التمكن من اللغة والقدرة على استعمالها نطقا وكتابة وقراءة واستماعا. الكفاءة اللغوية كما في نظرية التشومسكية المشهورة هي المعرفة الحدسية الضمنية اللغة وهي القدرة على توليد الجمل وفهمها وعلى التمييزين صحيح الكلام وسقيمة، أي بين الجمل النوية والجمل اللانحوية. وهو بهذا يشير إلى قدرة المتكلم-المستمع المثالي-على أن يجمع بين الأصوات اللغوية وبين المعاني في تناسق وثيق مع قواعد لغته.^{٢٨}

١. طرائق اكتساب الكفاءة اللغوية

إن الكفاءة اللغوية بصفة عامة مكتسبة وليست فطرية. ولقد تحدث علماء اللغة والتربويون عن طرائق اكتساب الكفاءة اللغوية قديما وحديثا، وحددوا لها أبعادا. ومن تحدث عن ذلك من القدماء ابن خلدون في مقدمته وكان يسميها "ملكة" يقول عن الكفاءة اللغوية بصفة عامة:

²⁷ Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional; Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 61

^{٢٨} فريدة بنت فيمن، "كفاءة طلبة المرحلة الثانوية في مهارة القراءة بمدرسة الإرشاد الإسلامية بسنغافورة (لسانيات، ٢٠١٤) ص. ٧٤.

أعلم أن اللغة كلها ملكت شبيهة بالصناعة، إذا هي ملكات في اللسان، للعبارة عن المعاني وجوديتها وقصورها بحسب تمام الملكة أو نقصنها. وليس ذلك بالنظر إلى المفردات، وإنما هو بالنظر إلى التراكيب. فإذا حصلت الملكة التامة في تركيب الألفاظ المفردة، لتعبر بها عن المعاني المقصودة، ومراعاة التأليف الذي يطبق الكلام على مقتضى الحال، بلغ المتكلم حينئذ الغاية من إفادة مقصوده للسامع، وهذا هو معنى البلاغة. والملكات لا تحصل إلا بتكرار الأفعال لأن الفعل يقع أولاً وتعود منه للذات صفة، ثم تتكرر فتكون حالاً. ومعنى الحال أنها صفة غير راسخة، ثم يزيد التكرار فتكون ملكة أي صفة راسخة^{٢٩}.

وعلق الشيخ آدم عبدالله الإلوري على هذا الكلام قائلاً:

"لا بد من كثرة الحفظ لمن يريد تعلم اللسان العربي، وعلى قدر جودة المحفوظ وطبقته في جنسه وكثرته تكون جودة الملكة الحاصلة عنه للحافظ. فالملكة الشعرية تنشأ بحفظ الشعر، وملكة الكتابة بحفظ الأسجاع والترسل، وملكة الخطابة تنشأ بحفظ الخطب البليغة، والملكة العلمية تنشأ بمخالطة العلوم والادراكات والأبحاث والأنظار، والملكة الفقهية بمخالطة الفقهاء وتنظير المسائل. وملكة البلاغة العالية إنما تحصل بحفظ الغالي من الكلام"^{٣٠}.

من خلال ما تقدم يعبّر جلياً أن اكتساب الكفاءة في اللغة العربية ليس بمضم القواعد النحوية التقليدية كما قد يبدو للدارس أول

^{٢٩} ابن خلدون. بدوان التاريخ. (بيروت، لبنان: دار الفكر، ٢٠١٧) ص: ٤٥

^{٣٠} آدم عبد الله الإلوري، نظام التعليم العربي وتاريخه في العالم الإسلامي. (بيروت-لبنان: دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧) ص:

الوهلة، ولا بقتل الصرف والبلاغة درسا فحسب، ولكن علاوة على ذلك كله فلا بد من الآتي:

- أ. إتقان أصوات العربية، لأن الأصوات هي التي تتكون منها المفردات.
- ب. حفظ كمية كبيرة من مفردات العربية.
- ج. حفظ كثير من كلام العرب منظومه ومنتوره.
- د. القياس على الصحيح المأثور من كلام العرب والنسج على منواله.
- هـ. الممارسة المستمرة والتدريب المكثف على النطق بالكلام العربي.
- و. الإمام بالدراسات اللغوية الحديثة ومناهجها والاستفادة من نتائجها.
- ز. الحصول على الثقافة العامة، لأن معلم اللغة العربية هو في حقيقة الأمر معلم ثقافة وفكر، فلا بد أن يحصل ولو قسطا من الثقافة العامة وخصوصا الثقافة المتعلقة بالعصر الذي يعيش فيه.
- ح. التزود بمعطيات علم التربية وعلم النفس والأنثروبولوجيا والاجتماع. لأن علم اللغة لم يعد علما مستقلا يعيش بمعزل عن علوم أخرى، وإنما أصبح يستعين بعلوم كثيرة ومن بينها ما ذكرنا لبرولة كثير من المسائل اللغوية وتحليلها.

فهذه وغيرها هي الطرائق التي لا مناص من توافرها لاكتساب الكفاءة في اللغة العربية^{٣١}. ومما لا شك فيه أن لكل إنسان أوتي بالكفاءة اللغوية التي تتمثل في معرفته للقواعد اللغوية. ولكن هناك أسئلة لا بد من إجابتها، منها ما طريقة ترقية تلك الكفاءة حتى تبرز المظاهر اللغوية الجيدة بأن يجيد اللغة المطلوبة في الواقع. ومن أجل الوصول إلى أهداف تعليم

^{٣١} إبراهيم على يونس، الكفاءة التعليمية و تعليم العربي في نيجيريا مشكلات وحلول. (ليبانون: شبكة الألوكة، ٢٠١٧) ص: ٦

اللغة، فمن المستحسن أن يعرف معلمو اللغة أو محبوها النظريات التي تتعلق بمهنة التدريس. وفي هذا المقام سنتكلم النقاط الآتية:

أ. الكفاءة للمهارات الوظيفية

١. الكفاءة المشاركة (participative competence)

٢. الكفاءة التفاعلية (interactive competence)

٣. الكفاءة الأكاديمية (academic competence)

ب. الكفاءة الاتصالية

١. الكفاءة النحوية (grammatical competence)

٢. الكفاءة في علم اللغة الاجتماعي (socio-linguistic competence)

٣. كفاءة الحديث (discourse competence)

٤. الكفاءة الاستراتيجية (strategic competence)^{٣٢}

أ. الكفاءة للمهارات الوظيفية

في مجال تعليم اللغات المتعددة، كان ويليام ج. تيكونوف يقدم المثال عن كيفية الجمع بين تعليم المضمون وتعليم اللغة. هو يشرح الخصائص عن الطالب الذي يمكنه التفاعل الفعال في تعليم اللغة العربية بوصفها كفاءة وظيفية. وهناك ثلاث خصائص التي تشير المهارة الوظيفية وهي:

³² Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Kompetensi Bahasa*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Pend. Tinggi, 1989). Hlm. 32

١. كفاءة المشاركة

كثير من التجارب تدل على أن معدل عدد الطلاب في الصف حول الثلاثين. ولاحظ المعلم بعض الطلاب الذين يستجيبون المطالب من الواجبات المنزلية أو الصفية على حسب قواعد الإجراء كما بينها المعلم. هذا ما أطلقه تيكونوف بالكفاءة الاتصالية في تعليم اللغة.

٢. الكفاءة التفاعلية

كذلك عندما لاحظ المعلم بعض طلابه الذين لهم كفاءة في استجابة القواعد النظرية الاجتماعية بوجه كامل وإجادة التعامل مع زملائهم ومن فوقهم من العمر أثناء العمل داخل الفصل. وهذا النوع من الطالب يعرف متى ومع من وعمّ وكيف ينبغي أن يتكلم، بعبارة أخرى هو يستطيع أن يتعامل بسهولة مع زملائه ومن فوقه من العمر أثناء العمل داخل الفصل. وبالتالي، سيصبح محبوبا عند الناس الذين يتصلون معه، هذا ما أطلقه تيكونوف بالكفاءة التفاعلية في تعليم اللغة.

٣. الكفاءة الأكاديمية

- وكثيرا ما يجد المعلم بعض طلابه حيث يسهل عليهم:
- أ. الحصول على المهارات الجديدة
 - ب. استيعاب الأخبار والمعلومات الجديدة
 - ج. إيجاد وإبداع المفاهيم الجديدة^{٣٣}

San^(٣٣) Tikunoff dan William, *Developing Student Functional Proficiency for LAP Students*, Francisco: Center For Interactive Research and Development, 1985) hlm.6

ب. الكفاءة الاتصالية

الكفاءة الاتصالية هي كفاءة التطبيق للقواعد النحوية مع مراعاة الظروف والسياق لإتيان الجمل الصحيحة. وتتضمن الكفاءة الاتصالية على:

١. المعلومات حول قواعد النحو والمفردات وما أشبه ذلك
٢. المعلومات حول قواعد الكلام
٣. معرفة أساليب استخدام وإلقاء الاستجابات عن شتى أنماط الكلام مثل الطلب والتقدير والدعوة للآخرين
٤. معرفة أساليب استخدام اللغة الصحيحة والمناسبة

ولذلك إذا أراد أحد أن يتكلم مع غيره، فيجب عليه أن يتعرف خلفيته الاجتماعية وأنماط اللغة المستخدمة في مختلف المناسبات ويقدر على تفسير الكلمات المكتوبة والمنطوقة. من ناحية النظرية، الكفاءة الاتصالية تحتوي على الأقل أربعة عناصر، وهي: الكفاءة النحوية، الكفاءة في علم اللغة الاجتماعي، كفاءة الحديث، الكفاءة الإستراتيجية.

١. الكفاءة النحوية

هذه الكفاءة تتعلق بسيطرة الرموز اللغوية بما فيها الخصائص والقواعد اللغوية مثل المفردات وتصريف الكلمة والجمله وعلم الأصوات وقواعد الإملاء وعلم اللغة الاجتماعي. والكفاءة النحوية هذه تتركز إلى المعلومات المطلوبة لفهم وتعبير المعاني المنطوقة جيدا. ولذلك هذه الكفاءة تعتبر شيئا مهما لكل برامج التعليم للغة الثانية. وبالنسبة لعلم الأصوات، إنه يتضمن العناصر، منها:

- أ. أصوات الكلمات المعجمية في الجملة
 ب. العلاقة بين الأصوات ضمن الجملة
 ج. موسيقى ونبر الكلمة
 د. أنماط الأصوات^{٣٤}
- وإذا نظرنا إلى العناصر السابقة فمن الواضح أنها تتعلق بمهارة الاستماع والكلام. وأما قواعد الإملاء تتضمن على العناصر الآتية:
- أ. غرافيم أي الصورة الذهنية للحرف المكتوب
 ب. المصطلحات الإملائية والنبرية
 ج. المصطلحات لعلامات الترقيم
 وأما المفردات تتضمن على:
- أ. المفردات العامة
 ب. المصطلحات ضمن الجملة
 ج. المعاني الأصلية ضمن الجملة على حسب الوظائف النحوية
 والعناصر السابقة تتعلق بالمهارات الأربع وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وأما تكوين الكلمة تتضمن على:
- أ. التصريف
 ب. اشتقاق الكلمات الجديدة
 ج. التنوع في الجملة
- وكذلك هذه الكفاءة تتعلق بالمهارات الأربع. وأما تكوين الجمل يشتمل على الجملة الرئيسية والجملة الاتباعية، وكلتاها تتصلان بشكل

³⁴ Canale, Michael, *From Communicative Competence to Communicative Language Pedagogy*, dalam Richard (eds), *Language and Communicative*, (London: Longman. 1984) hlm.7

التراكيب والمعاني التي تتكون من تركيب معين ضمن الجملة. وتلك العناصر السابقة تتعلق بالمهارات الأربع وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

٢. الكفاءة في علم اللغة الاجتماعي

هذه الكفاءة تحتوي على القواعد لعلم الاجتماع التطبيقي وقواعد الحديث. إذن، الكفاءة في علم اللغة الاجتماعي توجه مستوى فهم الكلام المحصول وتنجح في شتى ظروف اللغة الاجتماعية التي تعتمد على العوامل السياقية مثل معنى الاشتراك وأهداف التفاعل وقواعد التفاعل نحو تلك العوامل.

إجادة الكلام تتصل بإجادة المعنى المراد والشكل. وإجادة المعنى تتعلق بإطار واسع من الوظائف الاتصالية. وأما المواقف (مثل المجاملة) والآراء المعينة تعتبر شيئاً عادياً، وعلى سبيل المثال لا يصلح للخدام أن يأمر المشتري لكي يحجز على الأطعمة ولم يبال كيف طريقة تعبير الكلام والوظائف الاتصالية على حسب القواعد النحوية.

الفكرة عن إجادة ودقة شكل الجملة هذه تسمى بالكفاءة التفاعلية- كما أطلقه رتشارد (١٩٨١) وغيره من اللغويين- التي توجه إلى دقة حركية (kinesics) ودقة تقاربية (proxemics). هذه الفكرة تلعب دوراً كبيراً في تعيين الشكل والمعنى، إلا أن هذه الفكرة لا تعد عن الجانب الاتصالي الذي لا مجال فيه الظن والتخمين. هناك آراء التي تميل إلى أن أهمية الكفاءة في علم اللغة الاجتماعي أقل من الكفاءة النحوية. هذه الآراء تعتبر غريبة أو شاذة لأمرين:

أ. إنها تشعر بأن دقة الجملة النحوية أكثر أهمية بالنسبة لدقة الجملة في الاتصال الواقعي وتختلف البحوث عن اللغة الثانية.

ب. إنها تخالف الواقع أن علم اللغة الاجتماعي مهم في تفسير العبارات أو الحركات التي تشير المعنى.

وبولكا يذكر ثلاثة أنماط لقواعد التفاعل التي تؤثر فعالية الوظيفة الاتصالية، وهي:

١. القواعد الذرائعية (pragmatic rules)

٢. القواعد الاجتماعية (social rules)

٣. القواعد الواقعية اللغوية (linguistic-realistic rules)

ونستخلص باختصار أن الكفاءة في علم اللغة الاجتماعي هي:

أ. عبارة عن المعاني الاجتماعية المناسبة مثل الوظائف والمواقف والموضوعات الاتصالية في مجالات علم اللغة الاجتماعي المختلفة.

ب. عبارة عن أشكال النحو المناسبة للوظائف الاتصالية المتنوعة مثل الوظائف والمواقف والموضوعات الاتصالية في مجالات علم اللغة الاجتماعي المختلفة.

هاتان نقطتان تتعلقان بالمهارات الأربع، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

٣. كفاءة الحديث

هذا النوع من الكفاءة يتعلق بقدرة جمع الأشكال والمعاني النحوية للوصول إلى النصوص المنطوقة والمكتوبة التي تتوحد في جميع النوع الأدبي. أما المراد بهذا النوع الأدبي هو أقسام النص، مثل: القصص المنطوقة والمكتوبة،

المقال الجدلي، التقرير العلمي، خطاب العمل، مجموعة من المتطلبات التي تمثل كل نوع أدبي.

وحدة أفكار النص تؤخذ من التماسك في الشكل والتناسق في المعنى. التماسك يتناول كيف ترتب العبارات على حسب التركيب الصحيح وتعطي السهولة في تفسير النص أو المقال، مثل استخدام أدوات التماسك كحروف العطف والجر والمرادفات والحذف والتراكيب المتوازنة التي تربط العبارات الفردية ولتعبير كيف طريقة فهم مجموعة من العبارات من حيث المنطق والترتيب. وكذلك التماسك ترجع إلى الصلات بين المعاني المتنوعة ضمن النص حيث أنها تشتمل على المعاني المنطوقة والوظائف والمواقف الاتصالية. كاروليس يقدم أربع قواعد لإنجاز وتقييم التماسك لنص ما، وهي:

١. تكرير المعنى، لإشارة المعنى المتواصل
٢. تقدم المعنى، لإشارة التطور والجهة
٣. عدم التضاد، لإشارة الثبات
٤. تناسب المعنى، لإشارة التوافق

ونستنتج باختصار أن كفاءة الحديث تعتبر من النوع الكلامي والكتابي الذي يؤخذ على أساس الحاجات الاتصالية للدارس التي تشتمل على:

أ. التماسك ضمن الأنواع الأدبية المتنوعة، منها:

١. أدوات التماسك اللفظية ضمن الجملة، مثل تكرير العناصر اللفظية واستخدام المرادفات التي تطرد في الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

٢. أدوات التماسك النحوي ضمن الجملة مثل الحذف والتراكيب المتوازنة

التي تطرد في الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

ب. التناسق ضمن الأنواع الأدبية المتنوعة، منها:

١. أنماط حديث اللسان مثل الحركة التقديمية فضلا عن المعاني المنطوقة

والوظائف الاتصالية في الكلام غير الرسمي الذي يطرد في الاستماع والكلام والقراءة.

٢. أنماط حديث الكتابة؛ الحركة التقديمية عن المعاني في خطاب العمل

الذي يطرد في القراءة والكتابة فقط.

٤. الكفاءة الاستراتيجية

هذه الكفاءة تتكون من استيعاب الإستراتيجية الاتصالية المنطوقة

وغيرها، وهذه مهمة لأمرين:

أ. لتجنب عن المشكلات الناتجة من الظروف المحدودة أثناء التكلم وقلة

الكفاءات الاتصالية الأخرى.

ب. لترقية فعالية الاتصال مثل استبطاء الكلام لغرض خطابي.³⁵ يقدم تيريل

أن الإستراتيجيات الاتصالية تعتبر أصعب كفاءة في المراحل الأولى في

تعليم اللغة الثانية. ولا شك أن هذه الكفاءة لها فوائد كثيرا في تعليم

اللغة، منها:

أ. لل صعوبات النحوية : استخدام المصادر التي تتعلق بالقراءة والاستماع،

الألفاظ والتراكيب النحوية، الطلب لتكرير الكلمات أو الجملة وتبيينها،

استخدام الرموز غير المنطوقة مثل الإيماءات والصور

³⁵ Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Kompetensi Bahasa*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Pend. Tinggi , 1989) hlm.54

ب. لل صعوبات في علم اللغة الاجتماعي : استخدام الجملة النحوية الواحدة لعدة الوظائف الاتصالية المختلفة، استخدام الجملة النحوية مع علم اللغة الاجتماعي المتوازن إذا لم يكن أحد متأكدا عن صحة ودقة ما يقوله في موقف اتصالي معين، استخدام المعرفة عن اللغة الأولى إلى اللغة الثانية مما يشبه بينهما من صحة الأشكال النحوية والوظائف الاتصالية.

ج. ل صعوبات الحديث : استخدام الرموز غير منطوقة ونبر وموسيقى الكلمة لتأكيد التماسك والتناسق، استخدام المعرفة للغة الأولى عن أنماط الحديث المنطوق والمكتوب لو كنا لا نعتقد بعناصر الحديث للغة الثانية.

د. لعوامل الأداء : استخدام خلفية المزعجات والوقفات، استخدام ملء الفجوات لحفظ استمرارية التكلم، في حين أننا نبحث عن الأشكال النحوية المناسبة.

٥. الكفاءة اللغوية والمهارات الأربع

الدارس للغة يعتبر ناجحاً إذا كان له ملكة أو كفاءة في المهارات الأربع وهي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. دعنا الآن نبحث المكونات أو الأهداف لكل من تلك المهارات الأربع.

١. الاستماع

وقد قسّم محمود كامل ناقة مهارة الاستماع إلى خمس مكونات أو عناصر، هذه العناصر- وإن كانت متتابعة مترابطة- متداخلة وبينها علاقات قوية من التأثير والتأثر، هذه العناصر هي:

- أ. تمييز كل الأصوات وأنماط التنغيم، وتعرف نوع كل صوت في اللغة العربية في مقابل الأصوات في اللغة الأم.
- ب. إدراك المعنى الإجمالي لرسالة المتحدث
- ج. الاحتفاظ بالرسالة في ذاكرة المستمع
- د. فهم الرسالة والتفاعل معها.
- هـ. مناقشة وتطبيق مضمون الرسالة.

إذا كان تعريف الهدف المناسب للاستماع هو تغيير سلوكي لغوي، نتوقع حدوثه من المتعلم، نتيجة لمروبه بخبرات لغوية، وتفاعله مع مواقف تعليمية معينة، فإن هذا التعريف يتطلب ضرورة تحديد هذه الأهداف أو التغييرات بطريقة واضحة بحيث يمكن اختيار المحتوى المناسب لها، كما يمكن اختيار أنسب طرائق التدريس وأساليبها وأنسب طرائق التقويم التي تساعد على تحقيقها.

- وبناء على ما سبق، قال على محمد مذكور إنه لا بد من معلمي اللغة معرفة الأهداف التي من أهمها ما يلي:
- أ. أن يقدر المتعلمون الاستماع كفن هام من فنون اللغة والاتصال اللغوي.
- ب. أن يتخلص المتعلمون من عادات الاستماع الجيد وأن تنمو لديهم المهارات الأساسية، والمفاهيم والاتجاهات الضرورية لعادات الاستماع الجيد.
- ج. أن يتعلموا كيف يستمعون بعناية، مع الاحتفاظ بأكثر قدر من الحقائق والمفاهيم والتصورات مع القدرة بذكر نظام الأحداث في تنابعه الصحيح.
- د. أن يستطيعوا تمييز أوجه التشابه والاختلاف في بداية الأصوات ووسطها ونهايتها.
- هـ. أن تكون لديهم قدرة على إدراك الكلمات المسموعة وعلى الاستجابة للإيقاع الموسيقي في الشعر والنثر.
- و. أن تنمو لديهم القدرة على المزج بين الحروف المنفصلة في كلمات منطوقة، والكلمات المفصلة في جمل مفيدة.
- ز. أن تنمو لديهم القدرة على إكمال الحروف الناقصة في الكلمات والكلمات الناقصة في جمل مفيدة.
- ح. أن تنمو لديهم القدرة على توقع ما سيقوله المتعلم وإكمال الحديث فيما لو سكت.
- ط. أن يكونوا قادرين على تصنيف الحقائق والأفكار الواردة في المادة المسموعة والمقارنة بينها، والعثور على العلاقات المعنوية بين الكلمات والحقائق والمفاهيم والأفكار.

ي. أن يكونوا قادرين على استخلاص الفكرة الرئيسية من الأفكار والحقائق والمفاهيم في المادة المسموعة، والتفريق بينها وبين الأفكار الثانوية أو الجزئية.

ك. أن يكونوا قادرين على التفكير الاستنتاجي، والوصول إلى المعاني الضمنية في الحديث وتمييزها.

ل. أن يكونوا قادرين على الحكم على صدق محتوى المادة المسموعة في ضوء المعايير الموضوعية التي تتمثل في الخبرة الشخصية ونظام القيم والمعايير والواقع الاجتماعي وهدف المتحدث من الحديث.
م. أن يكونوا قادرين على تقويم المحتوى تشخيصا وعلاجاً.

٢. الكلام

هناك الكفاءات اللغوية التي تتعلق بمهارة الكلام لا بد أن يراعيها ويستوعبها الطلاب أو المعلم للغة العربية، منها:

أ. أن ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

ب. أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.

ج. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات والحركات الطويلة.

د. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

هـ. أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.

و. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفهي مثل التذكير وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

ز. أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عمليات اتصال عصرية.

ح. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.

ط. أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في مواقف الحديث البسيطة.

ي. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.

٣. القراءة

وإنه لمن المستحسن أن نعرض لما يسمى بالهدف العام من تعليم القراءة ثم نعرض بعد ذلك للأهداف الجزئية التي يؤدي تحقيقها في مجموعها إلى الهدف العام النهائي من تعليم القراءة. ويتلخص الهدف العام والرئيسي من تعليم القراءة في تمكن المتعلم من أن يكون قادراً على أن يقرأ اللغة العربية من اليمين إلى اليسار بشكل سهل ومريح وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة ويسر متلفظاً المعنى مباشرة من الصفحة المطبوعة دون توقف عند الكلمات أو التراكيب ودون الاستعانة مرات عديدة في المعجم. وهذه الأهداف تتمثل الكفاءات اللغوية المطلوبة لمهارة القراءة التي الكلام لا بد أن يراعيها ويستوعبها الطلاب أو معلم اللغة العربية، ومن الكفاءات الجزئية للقراءة ما يلي:

أ. أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.

ب. أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.

ج. أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكيب.

د. أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.

هـ. أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعاني التي تربط بينها.

و. أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.

ز. أن يفهم الأفكار الجزئية والنفصائل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.

ح. أن يتعرف علامات التقييم ووظيفة كل منها.

ط. أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.

أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية والإسلامية.

٤. الكتابة

تحتاج مهارة الكتابة إلى عمليات ذهنية وتناسق حسي حركي يشبهان إلى حد بعيد ما تحتاج إليه مهارة النطق والحديث. فلا بد للكاتب والمتحدث من ترجمة أفكاره إلى رموز منطوقة في حالة الحديث ومدونة في حالة الكتابة حتى يوفر للسامع أو القارئ وسيلة اتصال تعينه على فهم ما يعنيه، أي أن كلا من المتحدث والكاتب يسترجع ما استوعبه من كفاءة لغوية أثناء الاستماع والقراءة.

وتستخدم هذه الكفاءة في أداء لغوي مقروء أو مسموع. ولذا تعتبر الكتابة مهارة إيجابية إنتاجية تتطلب فيمن يزاوها معرفة بعناصر اللغة من قواعد ومفردات وسيطرة تامة على حسن اختيار ما يتناسب منها مع الأفكار التي يريد الكاتب التعبير عنها. وقد لاحظ المربون أن الدارس الذي يتفوق في مهارة الكتابة والحديث يمتاز بقدرات فائقة على القراءة والاستماع والفهم ولم يثبت العكس. فكثير من الدارسين يتقنون الاستماع والفهم والقراءة ولا يظهرون نفس هذا القدر من النجاح في أداء مهارات الكتابة والحديث.

ولمهارة الكتابة مقومات أساسية ثابتة لا بد للكاتب من إتقانها كخطوة أولى قبل المran على المراحل الأكثر صعوبة وتقدما. ومن هذه المهارات الأساسية القدرة على رسم حرف اللغة الأجنبية وعلامات الترتيم بسرعة وسهولة، بطريقة تبين الفروق بينها وتعين القارئ على سرعة قراءتها. ويعتبر الهجاء السليم أحد هذه الأركان الأساسية التي تنتمي إلى الكتابة في حالة الإنتاج والخلق، وإن كانت تساعد القارئ أيضا على التعرف على المفردات المكتوبة.

وإلى جانب هذه المقومات الأساسية ينبغي للكاتب أن يكون على إلمام بطريقة تنظيم أفكاره في سياق منطقي قد يبدأ من التعميم إلى التخصيص أو من الماضي إلى الحاضر والمستقبل، أو من الآراء الموضوعية التي قد تتعارض حول مشكلة يتناولها إلى رأيه الشخصي فيها مدعما بالحجج والأسانيد. وهو في عرضه لهذا السياق يستهدف إطلاع القارئ على الخطوات التي يتبعها في شرحه لأفكاره بحيث يستطيع الأخير أن يتفهم

التسلسل المنطقي الذي يهدف إليه الكاتب ويتابع النتائج التي توصل إليها.^{٣٦}



^{٣٦} كامل الناقه، محمود، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (المدينة المنورة: مكتبة جامعة أم القرى، ١٩٨٥) ص: ١٥٥ - ١٨٩

الفصل الثالث

منهجية البحث

البحث هو العمل الذي يتم انجاز حل أو محاولة حل مشكلة ذات حقيقة مادية بينما يرى آخرون. أن البحث هو الفحص والتقصي المنظم للمادة أي موضوع من أجل إضافة المعلومات الناتجة إلى المعرفة الإنسانية أو المعرفة الشخصية.^{٣٧}

يشتمل هذا الفصل على مدخل البحث ومنهج وحضور البحث والبيانات ومصادرها وأساليب جمع البيانات وأدوتها وأساليب تحليل البيانات عنها فيما يلي:

أ. منهج البحث ومدخله

يستخدم الباحثة المدخل الكيفي (*Qualitative Approach*) ودراسة الحالة. ليعمق عن كفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة عانجوك. وأما منهجه هو منهج الوصفي التحليلي التقويمي. يستخدم الباحثة هذا المنهج كما أنه يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهر كما توجد في الواقع ويهتم بوصفها وصفا دقيقا ويعبر عنها تعبثا كيفيا، وكما قالو بوغدان وتيلور، ليكسى ج. مولويغ Bogdan dan Taylor, Lexy J. Moloeng أن مدخل الكيفي هو بحث الذى يحصل على البيانات الوصفية من الكلمات المكتوبة ومن اللسان أو كلام الناس أو من السلوك الملاحظ (السلوك المبحوث^{٣٨}). وسيبحث الباحثة في هذا البحث عن كفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية أولوا الألباب الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك بحثا كيفيا وصفيا.

^{٣٧} محمد عجاج الخطيب : لحات في المكتبة والبحث والمصادر. (دمشق، ١٩٧٥). ص: ٦٥

^{٣٨} Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002) , hlm 3.

ب. مصادر البيانات

مصادر البيانات في هذا البحث ينقسم إلى قسمين مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية. مصادر البيانات الأولية هي مصادر البيانات الأصلية الذي تجمع من موضوع البحث مباشرة ومصادر البيانات الثانوية هي مصادر البيانات الإضافية لیساعد مصادر البيانات الأولية³⁹. مصادر الأولية تجمع من معلمي اللغة العربية من حيث كفاءة التعليمية وأخذ عن صورة والفيديو المعلم اللغة العربية.

ومصادر الثانوية تجمع بأسلوب المقابلة، الملاحظة أو التوثيق، تنقسم المصادر

كما تالي:

١. رئيس المدرسة
٢. التلاميذ
٣. وثائق المدرسة

وأما المجتمع هذا البحث الذي تبحث الباحثة هي كل معلم اللغة العربية منها ٢ معلم، و ١ رئيس المدرسة، و ٥ التلاميذ.

ج. أسلوب جمع البيانات

يحتاج الباحثة إلى أسلوب جمع البيانات الموصول إلى البيانات التي يحتاج إليها لرتاجة في هذا البحث، فيجمع الباحثة البيانات عن طريق الملاحظة (Observasi) والمقابلة (Interview) ودراسة الوثائق (Studi Dokumentasi) وسيأتي البيان لكل منها مما يلي:

³⁹ Mahmud. *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung; Pustaka Setia, 2011) hlm. 156

١. الملاحظة (Observasi)

الملاحظة هي عملية مراقبة أو مشاهدة لسلوك الظواهر والمشكلات والأحداث ومكوناتها المادية والبيئية ومتابعة سيرها واتجهتها وعلاقتها.^{٤٠} والملاحظة أيضا هي المراقبة والتسجيل والتصنيف والترقي لظواهر المبحوثة. وتعتبر الملاحظة المباشرة وسيلة مهمة من وسائل جميع البيانات، وهناك معلومات يمكن للباحثة أن يحصل عليها بالفحص المباشر. والملاحظة تستخدم عادة لفهم الظواهر وأنماط السلوك واتصال الفرقة طبعيا والبحث في السلوك الفردي وعملية وقوع تستطيع ملاحظا لها في الواقع الواقعية أو المواقف الوضعية.

ويستخدم الباحثة أسلوب الملاحظة، الملاحظة أنشطة معلمى اللغة العربية والمسؤولين بضمان الجودة حول المعلومات والبيانات التي تتعلق بالكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمى اللغة العربية ودور ضمان الجودة على كفاءتهم. وقد قامت الباحثة بالملاحظة الظاهرة والعامضة واستخدام فيها ورقة الملاحظة.

٢. والمقابلة (Interview)

المقابلة هي آلة لجمع البيانات بطريقة إلقاء وأجابها المفحوص. وهذه الطريقة لأخذ البيانات تفاعل لفظي يتم عن طريق موقف مواجهة يحاول فيه شخص القائم بالمقابلة أن يستشير المعلومات أو آراء أو معتقدات شخص آخر أو أشخاص آخرين والحصول على بعض البيانات الموضوعية^{٤١}. وتعتبر المقابلة استبيانا شفهيًا يقوم من خلاله الباحثة بجمع المعلومات والبيانات الشفهية من المفحوص، وهي أداة عامة للحصول على المعلومات من خلب مصادرها البشرية.

^{٤٠} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي: أساسيات النظرية ولشارستو العملية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨) ص. ٢١٧

^{٤١} نائر أحمد غباري وأصحابو، البحث النوعي في التربية وعلم النفس، (عمان: مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، ٢٠١١ م) ص. ٢٥٨

ويستخدم الباحثة أسلوب المقابلتين الاثنتين هي المقابلة شبه المنظمة والمقابلة المنظمة. قامت الباحثة بالمقابلة شبه المنظمة ليعرف من الحبتين معرفة عميقة وذو مفتوحة. وانطبقا منها، لا يوقف الباحثة فقط بالملاحظة شبه المنظمة، بل قام الباحثة بالملاحظة المنظمة باستخدام دليل المقابلة التي كانت إجابة الأسئلة قد هجرت.

فيهذا البحث أجرى الباحثة المقابلات إلى رئيس المدرسة، الطلاب ومعلمي اللغة العربية للوصول على البيانات التي تتعلق بالكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية ودور ضمان الجودة على كفاءتهم في مدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة عانجوك.

٣. دراسة الوثائق (Studi Dokumentasi)

دراسة الوثائق هي إحدى الطرق المستخدمة لكشف البيانات المطلوبة الملائمة بتشخيص البحث. ودراسة الوثائق هي وثيقة متممة لملاحظة والمقابلة في البحث الكيفي^{٤٢}. تكون دراسة الوثائق كالبحت العلمي أكثر صدقا وثقة. لذلك استخدم الباحثة دراسة الوثائق للوصول إلى البيانات التي تتعلق بالكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية ودور ضمان الجودة على كفاءتهم في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة عانجوك، وهي بالإطلاع على الوثائق منها تحضير الدرس والصور، والكتب، والشهادات، وفيديو/أفلم وجميع الوثائق المتعلقة بالكفاءة التعليمية لدى معلمي اللغة العربية ودور ضمان الجودة لمعلمي اللغة العربية على كفاءتهم في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة عانجوك.

⁴² Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, hlm. 328.

د. تحليل البيانات

وأما أسلوب تحليل البيانات الذي استخدمه الباحثه لهذا البحث هو الأسلوب على فكرة ميلس Miles وهوبتمان Huberman التي كانت الأنشطة في تحليل البيانات هي جمع البيانات وفرزها وعرضها وتستننتجها.

"تحليل البيانات هيكل العملية"



ويمكن الباحثة في تحليل المعلومات أو البيانات فلا بد أن يهيئته أولاً فيمكن القول على ذلك بخطوات تحليل البيانات فيما يلي:

١. جمع البيانات

أن جمع البيانات يعتبر بتظهر الكلمات دون سلسلة الأرقام. وقد تم جمع البيانات في مجموعة متنوعة من الطرق (الملاحظة، والمقابلة ودراسة الوسائق) وتقوم بالعملية عادة دون الجاهزة أي أن تستخدم تحليل كتابة أو تسجيل وتحقيق.

سيكتسب البحث النوعي جملة البيانات الكثيرة ومعقدة، وتحليل البيانات إلى تبدو التافهة. فلذلك، يقوم الباحثة تَمع البيانات هذا البحث من

بيانات الملاحظات، والمقابلات، ودراسات التوثيق التي تتم جمعها بطبيعة غير متجانسة، أن يقوم بفرز البيانات^{٤٣}.

٢. فرز البيانات

يعرف فرز البيانات بعملية الاختيار وتركز الاهتمام على التبسيط وتجريدية وتحويل البيانات الخام التي انبثقت بالتسجيلات المكتوبة في موقع البحث. يجرى هذا الفرز مستمرا حين جرت أنشطة البحث. وجرت عملية فرز البيانات حين جمع البيانات التي تقومها بمرحلة الفرز منها صناعة التلخيص، والترميز، ومعالجة الموضوع، وبناء المجموعات، وإنشاء الأقسام، وإنشاء المذكرة^{٤٤}.

٣. عرض البيانات

يحتو عرض البيانات بعبارة عن مجموعة من المعلومات الهيكلية التي تعطي احتمالات استخلاص النتائج واتخاذ العمل، بالنظر إلى عرض البيانات سيفهم الباحثة ما تحدث وما تستلزم القيام به استنادا على المفهوم، فحصل الباحثة منوه على العرض.

فنفهم بأن عرض البيانات هي مجموعة المعلومات المنظمة، وسيعطى إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الاجراءات. من خلال عرض البيانات يمكن أن يفهم ماذا سيجري وماذا سيفعل.

٤. أخذ الاستنتاج

بحث الباحثة في هذه العملية فيما تتعلق عن معنى المواد، وتسجيل الترتيب، والأنماط، والشرح، والأشكال الممكنة، وسبكة السببية والمقبولة.

⁴³ Miles, M.B, Huberman A M dan Saldana, J. *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook, Edition 3. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjajep Rohindi* (Jakarta: UI-Press, 2014)hlm. 31-33

⁴⁴ M. Junaidi Ghony dan Fauzan Almanshur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm. 307.

فعمل تدقيق الاستنتاجات أثناء البحث هو بالطريقة البسيطة وظهر المعنى من البيانات التي تجب أن تكون قابلة لتحقيق^{٤٥}.

٥. فحص صحة البيانات

لما كانت البيانات التي بصعتها الباحثة متوفرة كاملة لا بد لها أن فحصت تلك البيانات المجموعة قبل أن تحلل وتفسرها لتكون نتائج البحث صالحة ضابطة.

أثناء عملية التحليل لا بد للباحثة أن تقوم بعملية فحص صحة البيانات لتقرير صحة البيانات في هذا البحث. فللحصول على البيانات والاكتشافات الصحيحة استخدمت الباحثة طريقة المراقبة الدقيقة و طريقة المقارنة هي الطريقة لعلاقة صحة البيانات بالأشياء الموجودة خارج البيانات نفسها للفحص أو المقارنة.

وهناك بعض الطرق لفحص صحة البيانات هي: (١) طول الاشتراك، (٢) عمق الملاحظة، (٣) التثليثي triangulation (٤) مناقشة الأصحاب، (٥) تحليل الحالة السلبية، (٦) كفاءة المراجع، (٧) مراقبة الأعضاء، (٨) تفصيل الشرح، (٩) حسابة.

ومن هذه الطرق لفحص صحة البيانات فاختار الباحثة ما يليق بينهما وهي:

١. طول الاشتراك

للحصول على المعلومات الصحيحة فحتاج الباحثة إلى طول اشتراك الباحثة في سائر النشاطات والبرامج والعملية المتعلقة بمادة الإنشاء التي تريد بحثها.

⁴⁵ M. Junaidi Ghony dan Fauzan Almanshur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, hlm. 310.

٢. عمق الملاحظة

لمعرفة صحة البيانات ولكشف الخصائص في الظروف الملائمة بالمشكلات التي تريد حلها، ففي حاجة إلى الملاحظة العميقة الدقيقة نحو كل ما تكون مادة البحث، فلا تزال تقوم بالملاحظة ما لم تحصل على البيانات الصحيحة.

٣. التثليثي (triangulation)

التثليثي هو إحدى الطرق لفحص صحة البيانات باستخدام عامل أو شيء خارج البيانات نفسها لفحص تلك البيانات أو للموازنة، واستخدمت الباحثة هذه الطريقة للمقارنة بين البيانات الموجودة عندما وجدت الاختلافات بين البيانات المجموعة من الملاحظة والوثائقية، أو بين الوثائقية والمقابلة، أو بين الملاحظة والمقابلة، ودراسة الوثائق.

منهج البحث	مصادر البيانات	أسلوب جمع البيانات	تحليل البيانات	فحص صحة البيانات
- المدخل الكيفي	- أولية	- الملاحظة	ميليس	- طول الإستراك
- دراسة حالة	معلمتين العربية	- مقابلة (معلمتين،	وهيرمين	- عمق الملاحظة
- منهج وصفي	- الثانوية	تلاميذ،	١. عرض البيانات	- الملاحظة
تحليلي تقويمي	رئيس المدرسة،	رئيس	٢. جمع البيانات	- التثليثي
	التلاميذ، وثائق	المدرسة)	٣. فرز البيانات	
		- وثائق	٤. استنتاج	

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

في هذا الفصل، يعرض الباحثة نتائج البيانات للكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك. ويتكون هذا الفصل إلى مبحثين.

المبحث الأول: لمحة عن مدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

أ. ذاتية مدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

اسم المؤسسة : المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

الحالة الدرسية : مدرسة خاصة

قيمة الاعتماد : ب

تخطيط الجغرافيا : وقعت المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت

عانجوك في الشارع النهر برانتاس رقم ٢٥، كلوتان غروغوت عانجوك جاوى الشرقية.

وقعت المدرسة تحديد بالمدينة كاديري، جانب نهر برنتاس.

رقم الهاتف : ٠٨١٥٥٩٨٦٢١٩٩

المنطقة : عانجوك

المقاطعة : جاوى الشرقية

سنة التأسيس : ٢٠٠٥ م

البريد الإلكتروني : www.mabilingua.wordpress.com

ب. التاريخ المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

كلمة أولوا الألباب تأخذ بالأستاذ *خارس الدين عاقيب* والمعتمدة مع أبيه الأستاذ الحاج عبد الله عاقيب عمر من الأسماء التي قد تقديمها. ثم يتم تقديم اسم المؤسسة إلى الأستاذ الحاج *زمراني سيرازي* (الأستاذ طريقة الأستاذ *خارس الدين عاقيب*). قال الأستاذ الحاج *زمراني سيرازي* أن يصنع طريقة والمعهد ومؤسسة، معني من أولوا الألباب هو صاحب الضمير ، من حيث معني المثقف الذي هم خبراء في التفكير، والذكر، والخيرية الورعة التي هي الإستقامة أو عالم التعددية عبر المحيط.

المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك هو إحدى مدرسة في المؤسسة دار أولوا الألباب. المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة هذا تستخدم النظام "ثنائي اللغة". مهما هذا المدرسة الجديدة ولكن هذا المدرسة هو مشروع رائد من المدسة الأخرى التي تستخدم لغتين (العربية والإنجليزية) في عملية التعليم. مؤسسة معهد دار أولوا الألباب تنشأ في العام ٢٠٠٥م.

في عانجوك المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة معين ليكون مدرسة طيار، لأن لم توجد مدرسة تستخدم النظام ثنائي اللغة. المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة هو المدرسة مع مفهوم التعليم من المناهج المعهد (من المنهجين هي: المدرسة والمعهد).

نموذج الدرجة الدولية: من أجل تحقيق الجودة وضمان قدرة الطلاب على تعظيم مواهبهم وإمكاناتهم، يتم تحديد المواصفات. يتم ذلك عن طريق الطلاب في كل مستوى لتعليم في فصل واحد مع المعايير الدولية سواء من حيث اللغة،

وأساليب التعلم، ووسائل الإعلام، والبنية التحتية والمناهج الدراسية مع أعضاء هيئة التدريس المختصة.

سيتم متابعة المباني المدرسة والمرافق التعليم المتعلقة بتطوير جوانب الطلاب وكل بشكل متناسب دون أن ننسى قدرة المعلم كوحدة تحكم وأيضًا تمويل المشكلات في عملية شراء هذه الوسائط. من المتوقع أنه في عملية تحقيق الأهداف، سيتم تنفيذ ما سيتم تنفيذه على الرغم من أنه لم يكتمل بعد، ولكن من حيث المبدأ سيتم تنفيذه. بحيث عندما يتم بالفعل تنفيذ جميع مرافق البنية التحتية بشكل صحيح ويمكن تحقيق الأهداف المتوقعة.

ج. الرؤية والرسالة مدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت

عانحوك

١. الرؤية المدرسة

أ. الأخلاق الكريمة

ب. مقدرة

ج. مؤثرة

٢. الرسالة المدرسة

أ. يجعل الطلاب الماهر في المجال الدين، والأكاديمي، وتكنولوجي، والمعلومات واللغة الأجنبية.

ب. تنفذ أنشطة التعلم والإرشاد والتدريب والفعال.

ج. تحقيق الشكل الشخصية الإسلامية التي قادرة على تحقيق نفسها في جميع مجالات الصدقة الورع.

د. تجعل المدرسة التي تتفوق أكاديمي وغير أكاديمي بالمعيار الدولي.

٣. الأهداف التعليمية المدرسة

التعليم في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة عانجوك يهدف إلى:

- أ. تحقيق الطلاب النبيلة على أساس الأخلاق الكريمة بناء على الإيمان والتقوى لله تعالى، ودراية، وقادرة، ومستقلة، وأصبح مواطن في دولة ديمقراطية ومسؤولة.
- ب. تحقيق الطلاب صحة، نظيف من المخدرة، والصفة القرابة.
- ج. تحقيق الطلاب الذي لديه موقف مستقل ورعاية البيئة من خلال الأنشطة اللامنهجية / التنمية الذاتية.
- د. تحقيق المعلم المحترف لإنتاج عملية تعليمية الجودة.
- هـ. تحقيق الشخصية والثقافة الإسلامية في حياة المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة عانجوك.
- و. تحقيق التعلم النشط والإبداعي والفعال والمرح للحصول على نتائج تعليمية مثالية.

د. وثائق المعلم ووسائل المدرسة

في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك لديها ٦ معلمي اللغة العربية فيها: ٢ معلم اللغة العربية هي: الأستاذة سري رزقي عماليا والأستاذة بنتي ليلة المفيدة، ومعلم محادثة ٤ معلم هي: نور حسنة وإيكا سجينتي ويوغني توفو ويوسف إرونسيه التفاني من المعهد الحديث دار الإحسان عانجوك.

وفي هذا البحث تحليل عن ٢ معلم اللغة العربية هي: الأستاذة سرلي رزقي عماليا والأستاذة بنتي ليلة المفيدة. وأمّا التلاميذ في هذا المدرسة هي: ١٤٣ تلاميذ. ولحّة عن معلمي اللغة العربية والوسائل المدرسة في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك كما يلي:

لحّة المعلم اللغة العربية (١)

الإسم	بنتي ليلة المفيدة
مولد	عانجوك، ٦ أبريل ١٩٩١
العنوان	فورواساري كاديري
وضع العمل	الموظف الخاص (Honorer)
التعليم	بكالوريوس (S1) تعليم اللغة العربية
المتخرج	الجامعة الهكمة كاديري
رقم الهاتف	٠٨٥٧٤٨٦٧٤٤٤٧

لحّة المعلم اللغة العربية (٢)

الإسم	سرلي رزقي عماليا
مولد	عانجوك، ٨ مارس ١٩٩٥
العنوان	الشارع النهر برانتاس رقم ٢٥، كلوتان غروغوت عانجوك جاوى الشرقية
وضع العمل	الموظف الخاص (Honorer)
التعليم	بكالوريوس (S1) اللغة العربية وأدبها
المتخرج	الجامعة مولانا ملك إبراهيم

الإسلامية الحكومية مالنج	
رقم الهاتف	٠٨٥٥٦٠٦٧٧٢٣٧٣

أما معلم اللغة العربية ليس من معهد اللغوي أو من معهد بالبيئة اللغوي،
فلذلك أصعب أيضا بكلام اللغة العربية.

والمعلم المحادثة (٣)

الرقم	الإسم	خريج
١	نور حسنة	خدمة من المعهد
٢	إيكا سجينتي	الحديث دار الإحسان
٣	ويوغي توفو	عانجوك
٤	يوسف إرونسيه	

والمعلم المحادثة في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة
غروغوت عانجوك هو خدمة من المعهد الحديث دار الإحسان عانجوك.

رئيس المدرسة (٤)

الإسم : لقمان حاكم
وضع العمل : الموظف الخاص (Honorer)
التعليم : الماجستير (S2)
المتخرج: بكالوريوس (S1) في الجامعة علوم القرآن جاكرتا (PTIQ) الماجستير (S2) في الجامعة الإسلامية الحكومية كاديري

المرافق والوسائل المدرسية

الرقم	أنواع المبنى	عدد الغرفة
١	الفصل	٧
٢	المكتبة	١
٣	معمل العلوم الطبيعية	١
٤	معمل الحاسوب	-
٥	غرفة الوسائط المتعددة	-
٦	معمل اللغة	-
٧	غرفة الإدارة	١
٨	حمام	٥
٩	غرفة رئيس المدرسة	١
١٠	غرفة المدرس	١
١١	غرفة التنظيم	١
١٢	معهد والمسجد	١

في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عاجنوك هذا
نقص في المرافق والوسائل المدرسية وأما التلاميذ في هذه المدرسة للعام الدراسي
٢٠١٨ / ٢٠١٩ م كما يلي:

الفصل	عدد	عدد الفصل
الأولى	٦٢	٣
الثاني	٤٢	٢
الثالث	٣٩	٢

المبحث الثاني : الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب
الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

أ. الكفاءة التعليمية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية
الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

اعتمادا على نتائج المقابلة والملاحظة والدراسة وثائق، إن الكفاءة التعليمية
لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت
عانجوك على النحو التالي :

في الملاحظة الباحثة تستخدم الإستبانة لتسهيل الحصول البيانات. وتستخدم
الباحثة الملاحظة من تاريخ ٣ سبتمبر ٢٠١٩.

جدول ١ :

الملاحظة الأستاذة بنتي ليلة المفيدة لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا
الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

الرقم	الجوانب الملحوظة		المؤشرة	المظاهر في الملاحظة	
	الكفاءة التعليمية	(خطط التدريس)		نعم	لا
١	تخطيط	(خطط التدريس)	١.١ هوية موضوع وتخصيص الوقت	✓	
			١.٢ الكفاءات الأساسية	✓	
			١.٣ الكفاءات الأساسية ومؤشرات تحقيق الكفاءة	✓	
			١.٤ أهداف التعلم	✓	

✓	✓	١.٥ مواد التعلم		
	✓	١.٦ طريقة التعلم		
✓		١.٧ وسائل الإعلام والمواد التعليمية		
	✓	١.٩ موارد التعلم		
	✓	١.١٠ خطوات التعلم		
	✓	١.١١ تقييم		
	✓	المنهج		.٢
	✓	البرنامج السنوي		.٣
	✓	البرنامج نصف السنة		.٤
	✓	٥.١ إعداد التلاميذ على استعداد للتعليم	تنفيذ (تمهيدي)	.٥
✓		٥.٢ توفير الدافع		
✓		٥.٣ تسأل المادة الماضي		
✓		٥.٤ شرح أهداف التعليم		
	✓	٦.١ الطريقة المستخدمة	تنفيذ (الأنشطة الأساسية)	.٦
	✓	٦.٢ الإستراتيجية التعليم		
	✓	٦.٣ وسائل التعليم		
	✓	٧.١ تشرح المادة الآتية	تنفيذ (الإختتام)	.٧
	✓	٧.٢ تعطي الفرصة لسأل جواب		
	✓	٨.١ تقييم التعلم في الفصل	تقويم	٨

		(اليومي)	
✓	٨.٢	تقييم النتائج حسب الكفاءة الأساسية (الإمتحان نصف السنة وغيرها)	

الملاحظة: ٢

الأستاذة بنتي ليلة المفيدة معلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب

الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك

لا	نعم	الكفاءة اللغوية	الرقم
	✓	خلق بيئة اللغوية	١.
✓		تعليم اللغة حسب المنهج وخطط التدريس	٢.
	✓	تستخدم اللغة العربية في عملية التعليم	٣.
✓		تستخدم اللغة العربية في حول المدرسة	٤.
	✓	يعلم ٤ مهارات	٥.
	✓	مشاركة في عملية التعليم	٦.
	✓	مراقبة والرد على التلاميذ	٧.
	✓	المشاركة تتفاعل في عملية التعليم	٨.
✓		تحفيز التلاميذ على التحدث	٩.
	✓	فهم التفاعلات مفهوم جديد	١٠.
✓		لديهم مهارات جديدة في التعلم	١١.
	✓	تجعل وتخلق مفاهيم تعلم اللغة	١٢.
	✓	تعرف آلة المهارات التي تحتاج التلاميذ	١٣.

جدول ٣:

الملاحظة لأستاذة سرلي رزقي أماليا في المدرسة أولوا الألباب الثانوية
الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

المظاهر في الملاحظة	الجوانب الملحوظة		الرقم
	لا	نعم	
	✓	المؤشرة	١
	✓	الكفاءة التعليمية	
	✓	١.١ هوية موضوع وتخصيص الوقت	
	✓	١.٢ الكفاءات الأساسية	
	✓	١.٣ الكفاءات الأساسية ومؤشرات تحقيق الكفاءة	
	✓	١.٤ أهداف التعلم	
	✓	١.٥ مواد التعلم	
	✓	١.٦ طريقة التعلم	
✓		١.٧ وسائل الإعلام والمواد التعليمية	
	✓	١.٩ موارد التعلم	
	✓	١.١٠ خطوات التعلم	
	✓	١.١١ تقييم	
	✓	المنهج	٠.٢
	✓	البرنامج السنوي	٠.٣

✓	البرنامج نصف السنة	٤ .
✓	٥.١ إعداد التلاميذ على استعداد للتعليم	٥ . تنفيذ (تمهيدي)
✓	٥.٢ توفير الدافع	
✓	٥.٣ تسأل المادة الماضي	
✓	٥.٤ شرح أهداف التعليم	
✓	٦.١ الطريقة المستخدمة	٦ . تنفيذ (الأنشطة الأساسية)
✓	٦.٢ الإستراتيجية التعليم	
✓	٦.٣ وسائل التعليم	
✓	٧.١ تشرح المادة الآتية	٧ . تنفيذ (الإختتام)
✓	٧.٢ تعطي الفرصة لسأل جواب	
✓	٨.١ تقييم التعلم في الفصل	٨ . تقييم
✓	٨.٢ تقييم النتائج حسب الكفاءة الأساسية (الإمتحان نصف السنة وغيرها)	

الملاحظة: ٤

الأستاذة سرلى رزقي عمليا معلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب

الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك

لا	نعم	الكفاءة اللغوية	الرقم
	✓	خلق بيئة اللغوية	١ .
✓		تعليم اللغة حسب المنهج وخطط التدريس	٢ .

✓	تستخدم اللغة العربية في عملية التعليم	٣.
✓	تستخدم اللغة العربية في حول المدرسة	٤.
✓	يعلم ٤ مهارات	٥.
✓	مشاركة في عملية التعليم	٦.
✓	مراقبة والرد على التلاميذ	٧.
✓	المشاركة تتفاعل في عملية التعليم	٨.
✓	تحفيز التلاميذ على التحدث	٩.
✓	فهم التفاعلات مفهوم جديد	١٠.
✓	لديهم مهارات جديدة في التعلم و تتكلم اللغة العربية في الفصل	١١.
✓	تجعل وتخلق مفاهيم تعلم اللغة	١٢.
✓	تعرف آلة المهارات التي تحتاج التلاميذ	١٣.

بعدما لاحظت الباحثة عن البيانات من الملاحظة (الإستبانة) مع الأساتذتين، فوجدت الباحثة الإجابة المتساوية وغير المتساوية عن بعض الأمور، وهي:

في التخطيط : أما في خطط التعليم معلمين غير مناسب في وسائل والإعلام التدريس، أما في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عاجوك لا يوجد الحاسوب ومسلاط. في تنفيذ : أما معلمين اللغة العربية لا يفعل ما في الخطط التعليم فيها: توفير الدافع، لا تسأل المادة الماضية، شرح الأهداف التعليم. وأما في تقويم معلمين تستخدم تقويم يومي

وتقوم تحرير وشفهي. في الإتصال: معلمين تشترق وتفاعلية في ترقية اللغة العربية، وفي الأكاديمية معلمين ليس من المدرسة أو معهد اللغوي. في الإستراتيجية: وهي: تكلم معلم اللغة العربية في الفصل إما قليلا ولكن لا تتكلم باللغة العربية في خارج الفصل.

قامت الباحثة بالمقابلة مع معلمين اللغة العربية، التلاميذ، ورئيس المدرسة في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك. وحصلت الباحثة على المعلومات كما التالي:

المقابلة: ١

لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك

أ : الأجوبة للأستاذة بنتي ليلة المفيدة

ب : الأجوبة للأستاذة سري رزقي عمليا

١. هل الأستاذة تعرف ما الخصائص التلاميذ في الفصل؟
 - أ. نعم، ولكن ليس كل. التلميذة الأكثر سرير وتعمل، في هذه المدرسة ٧٠-٨٠% إصلاح الأخلاق
 - ب. نعم، القدرة الطلبة مختلفة في اللغة العربية. موجود التي لا تستطيع باتة والأكثر من المدرسة العامة ولكن أدرس ما واجبتي كالمعلم.
٢. كيف رأيكم عن التربية في إندونيسيا؟ (خصوصا اللغة العربية)
 - أ. تقليل الاهتمام باللغة العربية لأن تحذف الحكومة المادة اللغة العربية في UAMBN، تجعل التلميذة كسلا في تعليم اللغة العربية لأن قالت صعبة.

ب. في إندونيسيا اللغة العربية تزال عامة. قليل من الطلبة التي تحب اللغة العربية سوي من المعهد اللغوي. وكذلك أيضا تقليل الاهتمام باللغة العربية لأن تحذف الحكومة المادة اللغة العربية في UAMBN، تجعل التلميذة كسلا أو لا تحب باللغة العربية.

٣. هل الأستاذة تصنع البرنامج السنوية والبرنامج الشهرية؟

أ. نعم، مرة واحدة في السنة

ب. نعم، مرة واحدة في السنة

٤. هل الأستاذة تصنع RPP قبل دخول الفصل؟ أو وقت الأخر؟

أ. لا، مرة واحدة في السنة. لأن RPP مع في الميدان آخر.

ب. لا، مرة واحدة في السنة. تعلم ما في الكتب وأحيانا تعلم عن نحو لا

تربط با RPP الماهم المادة قد تعلمت.

٥. هل الأستاذة تصنع جدول تقويم لتلاميذ؟

أ. نعم، التقويم هو الإمتحان آخر السنة وأول السنة، أحيانا أعطي السأل

الإمتحان في اي وقت.

ب. نعم، التقويم هو الإمتحان آخر السنة وأول السنة، أحيانا أعطي السأل

الإمتحان في اي وقت وكذلك السأل في الكتاب.

٦. كيف الأستاذة عرض المادة في الفصل؟

أ. أعلم ما في الكتب وأعطي نحو قليلا كل تعلم.

ب. أعلم ما في الكتب وأعطي نحو قليلا كل تعلم وكذلك التلاميذ أمر

بالعرض الموضوع إلى زاملتهم.

٧. ما طريقة والمنهج الذي تستخدم في عملية التعليم؟

- أ. الطريقة بالطريقة المحاضرة. والإستراتيجية الأكثر اللعبة (المراحل المفردة)،
المسابقة كل فرقة، الغناء (الأكثر لتحفظ المفردة).
- ب. الطريقة بالطريقة المحاضرة. لأن نقص في الوسائل التعليم مثل الحاسوب،
معمل اللغة. فلذلك أفعل طريقة اللعبة أو إستماع الغناء وغيرها.
٨. ما الوسائل الذي تستخدم في عملية التعليم؟
- أ. لأن نقص في الوسائل التعليم، أحيانا أستخدم الوسائل بطاقة، أوديو
محمول لسماء الغناء.
- ب. قرطس، قرطس Puzzle ، أوديو محمول لسماء الغناء، لأن ليس هناك
معمل اللغة.
٩. هل الأستاذة تعطي وقتا لتسأل والمناقشة؟
- أ. نعم، أعطي وقتا لسأل والمناقشة.
- ب. نعم، أعطي وقتا لسأل والمناقشة. ولكن أحيانا الطلبة لا تسأل ما قد
شرحت.
١٠. كيف شكل وتنفيذ التمرين التي سيعطي الأستاذة؟
- أ. اعلم ما في الكتب و أعطي التمرين كما شرحت.
- ب. أحيانا أسأل بعد ما شرحت ثم أمر الطلبة لتعمل السأل في الكتب.
١١. هل الأستاذة تعطي الحافز وتقدير على التلاميذ؟
- أ. نعم، أعطي الحكاية عن الشخص الذي قد النجاحا
- ب. نعم، أتكلم أن الله العربية اللغة القرآن، نحن من المسلم لا بد أن تتعلم
اللغة العربية لتفهم اللغة القرآن.
١٢. كيف الشكل تقويم في الفصل؟
- أ. التمرينات في الكتب، تجعل الإستنبات، الترجمة (النصية والسياقية)

ب. التمرينات في الكتب، نتيجة من المناقشة وأحيانا أعطي امتحان مرتجلة

لتعريف قدرة الطالبة

١٣. ما صعوبة التي توجد في عملية التعليم اللغة العربية في الفصل؟

أ. تجعل بيئة اللغوية، إزالة الامتحان UNBK تجعل الطلبة تقليل تعلم اللغة

العربية

ب. وسائل التعليم حتى تعلم رتابة.

١٤. ما تفعل الأستاذة لترقية الكفاءة؟

أ. أطبع مناقشة معلم المادة اللغة العربية (MGMP)

ب. أطبع مناقشة معلم المادة اللغة العربية (MGMP)

١٥. هل الأستاذة مناقسة عن اللغة العربية مع الأستاذة الأخرى؟

أ. نعم، بالأستاذة اللغة العربية في المدرسة وفي مناقشة معلم المادة اللغة العربية

(MGMP)

ب. نعم، بالأستاذة اللغة العربية في المدرسة وفي مناقشة معلم المادة اللغة

العربية (MGMP)

١٦. كيف ستجعل الأستاذة عن جودة التعليم اللغة العربية في هذه المدرسة؟

أ. لترقية حب اللغة العربية أولا

ب. يا.... حب اللغة العربية، تكلم اللغة العربية قليلا فقليلًا، ومحرض أن

اللغة العربية عدا اللغة مهم في الدين الإسلام لتفهم علم من الله.

المقابلة : ٢

التلاميذ في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت

عانجوك

الإجابة:

أ. صفوة المنى

ب. عبد الرحمان

ج. رزنا نورفيكا

١. هل الأستاذة اللغة العربية تعرف صعوب أو الخصائص التلاميذ في عملية التعليم اللغة العربية؟

أ. موجود التي تعريف وموجد التي لا، كالأدلة التي ماهر فقط

ب. نعم، غير موضوعي (subjektif)

ج. لا أعريف، يمكن تعريف التي ماهر لأن الماهر غالبا ما يعين مع الأستاذة.

٢. هل الأستاذة اللغة العربية عرض المادة اللغة العربية وفقا للكتاب المدرسي؟

أ. نعم، ولكن أحيانا تزداد المادة من الأستاذة

ب. نعم، ولكن أحيانا تزداد المادة من الأستاذة

ج. نعم، ولكن أحيانا تزداد المادة من الأستاذة

٣. كيف الطريقة الأستاذة في عملية التعليم؟

أ. يقرأ ويشرح ما في الكتب المدرسة وأحيانا اللعبة والمناقشة.

ب. يقرأ ويشرح ما في الكتب المدرسة ثم الأستاذة تزيد المادة نحو.

ج. يقرأ ويشرح ما في الكتب المدرسة.

٤. هل في عملية التعلم شرح المعلم سهل لفهم؟

أ. نعم، أفهم ما أعلم الأستاذة

ب. أحيانا، مرتبك

- ج. أحيانا، لم أفهم عن المفرداة الصعبة
٥. ما الوسائل الذي تستخدم المعلم في عملية التعليم؟
- أ. فقط الكتب المدرسة، ولكن أحيانا الأستاذة تجعل المسابقة أو اللعبة
- ب. الكتب المدرسة، أحيانا الأستاذة تأمر لتحما قاموس ثم اللعبة البطاقة عن المفرداة
- ج. الكتب المدرسة، اللعبة البطاقة عن المفرداة
٦. هل التعليم اللغة العربية على معلم لترقية حافز على التلاميذ؟
- أ. أحيانا، لا بد على التلاميذ أن تعريف اللغة العربية تأمر الأستاذة. والقدرة التلاميذ المختلفة. أحيانا الأستاذة استخف التي لم تقدر اللغة العربية
- ب. أحيانا، التعليم غير فريجة
- ج. لا، لأنني لا أفهم اللغة العربية وأنا من المدرسة العامة. لو كان تسكن في المعهد تفهم جيدا اللغة العربية.
٧. هل الأستاذة تقويم بعد عملية التعليم؟ (المثال : يعطي السؤال أو غيرها)
- أ. أحيانا تعطي السؤال بعد التعليم، ولكن الأكثر السأل نصف السنة وأخر السنة
- ب. أحيانا، لو كان تعطي السأل بعد التعليم أحيانا، ولكن كالأداة الأستاذة تأمر أن تجب السأل في الكتب
- ج. أحيانا، ولكن كالأداة الأستاذة تأمر أن تجب السأل في الكتب وتعطي الإمتحان ارتجالا
٨. ما الأمل عن عملية تعليم اللغة العربية؟
- أ. تجعل تعلم اللغة العربية الفريجة

- ب. تجعل الطبقة التفاعلية
ج. الطريقة التعليمية أكثر متعة

المقابلة : ٣

لرئيس المدرسة في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة

غروغوت عانجوك

١. كيف رأي الأب عن تعليم اللغة العربية؟
الإجابة: قليل اهتماما من التلميذة، الموارد البشرية المعلم تفتقر، في عملية التعليم اللغة العربية أقل في إثارة للاهتمام ومتنوعة.
٢. كيف رأي الأب عن معلم اللغة العربية المثالي؟
الإجابة: انها جيدة في الكفاءة ولكن لا يوجد أحد المثالي. طبها هناك نقص في عملية تعليم اللغة العربية. مثل الإستراتيجية وطريقة لأن نقص وسائل المدرسة.
٣. كيف الأب مراقبة المعلم اللغة العربية؟
الإجابة: الإشراف الرسمي مرة واحدة في الشهر واحد الذي تفعل على رئيس المدرسة وقسم المناهج، لو كان حطة التدريس، المنهجي على معلم والتلاميذ في اي وقت.
٤. كيف طريقة الأب لترقية الكفاءة المعلم؟
الإجابة: كل نصف السنة توجد برنامج حكومي فيها: مناقشة معلم المادة (MGMP) فقط.
٥. ما مشكلة عملية التعليم في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك؟

الإجابة: وسائل التعليمية مثل معمل اللغة، الحاسوب وغيرها، ونقص
مصلحة الطلبة، نقص الكفاءة المعلم.

٦. ما أمل الأب عن تعليم اللغة العربية أتي؟

٧. الإجابة: اللغة العربية تزدهر، وأكثر اهتماما، ثنائى اللغة في هذه المدرسة
أكثر مستعمل إما في عملية التعليم، إعلان، وغيرها.

مقابلة : ١

معلم اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة

غروغوت عانجوك

الإجابة:

أ : الأستاذة بنتي ليلة المفيدة

ب: الأستاذة سرلى رزقي عمليا

١. كيف الإستراتيجية الأستاذة خلق بيئة اللغوية؟

أ. صعوبة خلق بيئة اللغوية مباشرة، ولكن قليلا قليلا لأن التلاميذ ليس كل
من المعهد أولوا الألبا. والإستراتيجية خلق بيئة اللغوية باللغة عند تعلم
تستعمل اللغة قليلا، ثم حفظ المفردات وكذلك محاضرة أو الحفل وغيرها.

ب. الإستراتيجية لترقية بيئة اللغوية في هذه المدرسة هي تجعل المناقشة في
الفصل، أتكلم قليلا في عملية التعلم باللغة العربية مثال: الإفتتاح، الإختتام
وشرح باللغة قليلا وسأل الأجوبة.

٢. كيف طريقة لترقية أربع مهارات (قراءة، كتابة، كلام، إستماع) على
التلاميذ؟

- أ. لترقية مهارة أربع منها: تشرح عن ما في الكتب المدرسة، يجب السئلة كتابة: أمر لكتب مرة أخرى والحركة، إستماع: إستماع الغناء العربي/غناء عن المادة، كلام: احيانا اللغة الصباح قبل التعلم.
- ب. لترقية مهارة أربع منها: تشرح عن ما في الكتب المدرسة، يجب الأسئلة كتابة: الأستاذة تأمر لكتب مرة أخرى والحركة، إستماع: إستماع الغناء العربي/غناء عن المادة، تنظر الأفلام كلام: متظهر الحوار، المناقشة تبحث عن صورة ثم إحدى من الفرقة تعرض عن الصورة.
٣. كيف طريقة الأستاذة لمنشط التلاميذ على اللغة العربية؟ (لفظي أو غير لفظي)
- أ. كما قد شرحت، أجعل محاضرة أو مناقشة أو الحفل باللغة العربية أحيانا. لو كان غير لفظي أجعل التلاميذ تبحث عن المفردات التي يصعب في القاموس.
- ب. طريقة لمنشط التلاميذ على اللغة العربية : أسرى المجموعة وأعطي وسائل الصورة للحكاية إلي غيره والكتب عن الحكاية.
٤. كيف طريقة الأستاذة لتوجيه التلاميذ ليستعمل اللغة العربية؟
- أ. كل يوم لو تستطيع تكلم باللغة العربية وحفظ المفردات الأقل واحد المفرداة.
- ب. أحافر التلاميذ أن تتكلم باللغة العربية، سأل جواب مثالا.
٥. ما صعوبة لخلق بيئة اللغوية؟
- أ. صعوبة لخلق بيئة اللغوية لأن امتحان المدرسي لاغ، فلذا قليل من التلاميذ أن يرغب اللغة العربية وتحمل بالتعالم اللغة العربية لأن غير واجب.

ب. لأن ليس كل من المعهد أولوا الألباب فلذا صعبة تجعل صدقا بيئة اللغوية.

٦. هل الأستاذة تخلق مفاهيم مثيرة للاهتمام في تعليم اللغة العربية؟
 أ. تخلق مفاهيم مثيرة للاهتمام في تعليم اللغة العربية باللعبة أو الغناء
 ب. تخلق مفاهيم مثيرة للاهتمام في تعليم اللغة العربية باللعبة أو الغناء

المقابلة: ٤

رئيس المدرسة في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة
 غروغوت عانجوك

١. كيف بيئة اللغوية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك؟
 " بيئة اللغوية في هذه المدرسة مقبول ولكن كثير الذي يصلح "
٢. كيف طريقة لترقية بيئة اللغوية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك؟
 "يا...أصلح أولا تعلم اللغة العربية في الفصل على المعلم مثال: إفتتاح والإختتام
 تكلم باللغة العربية والإنجليزية"
٣. هل المعلم تطبع المشاركة لترقية بيئة اللغوية؟
 "نعم، المعلم في هذه المدرسة واجب أن تتكلم اللغة العربية في إفتتاح والإختتام
 عملية تعلم "
٤. ما الصعوبات لترقية بيئة اللغوية؟

" الصعوبات لترقية بيئة اللغوية ليس كل المعلم تستطيع اللغة العربية، وكذلك
ليس كل التلاميذ تسكن في المعهد"

المقابلة: ٥

التلاميذ في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت

عانجوك

الإجابة:

أ : صفوة المنى

ب : عبد الرحمان

ج : رزنا نورفيكا

١. هل المعلم يستخدم اللغة العربية في عملية التعلم أو خارجها؟
 - أ. نعم، ولكن ليس كل. أحيانا في الأول فقط
 - ب. نعم، في سأل وجواب، ثم في الأول التعليم، وفالآخر التعلم
 - ج. نعم، ولكن ليس كل يوم
٢. هل أنت تفهم ما الشرح المعلم في التعلم؟ (خصوصا ٤ مهارات)
 - أ. نعم أفهم
 - ب. نعم أفهم
 - ج. أحيانا أفهم وأحيانا لا
٣. كيف طريقة أو الإستراتيجية معلم في تعلم مهارات أربع؟
 - أ. في مهارة القراءة: الأستاذة تشرح عن ما في الكتب المدرسة، كتابة: الأستاذة
 - تأمر لكتب مرة أخرى والحركة، إستماع: إستماع الغناء العربي/غناء عن
 - المادة، كلام: احيانا اللغة الصباح قبل التعلم.

ب. القراءة: الأستاذة تشرح عن ما في الكتب المدرسة، يجب السئلة كتابة:
الأستاذة تأمر لكتب مرة أخرى والحركة، إستماع: إستماع الغناء العربي/غناء
عن المادة، كلام: احيانا اللغة الصباح قبل التعلم.

ج. القراءة: الأستاذة تشرح عن ما في الكتب المدرسة، كتابة: الأستاذة تأمر
لكتب مرة أخرى والحركة، إستماع: إستماع الغناء العربي/غناء عن المادة،
كلام: احيانا اللغة الصباح قبل التعلم.

٤. هل المعلم تشترق في عملية التعليم اللغة العربية؟

أ. نعم

ب. نعم

ج. نعم

٥. هل المعلم تفاعل في عملية التعليم اللغة العربية؟

أ. نعم

ب. نعم

ج. نعم

٦. كيف طريقة معلم لترقية بيئة اللغوية؟

أ. التلاميذ يجب ان يطبع حفظ المفردات

ب. حفظ المفردات، حفل باللغة العربية

ج. حفظ المفردات، مناقشة وغيرها

٧. هل معلم تخلق مفهوم في عملية التعليم اللغة العربية؟

أ. تسمع الغناء، حفظ المفردات بالبطاقة

ب. تجعل اللعبة

ج. تجعل اللعبة

بعدها مقابلات الباحثة إلى معلمي اللغة العربية، والتلاميذ، ورئيس المدرسة ، فوجدت الباحثة الإجابة المتساوية وغير المتساوية عن بعض الأمور، وهي: في التخطيط : أما في التخطيط تعمل معلمين خطط التعليم، و منهج الدراسي، وبرنامج نصف السنوي، وبرنامج السنوي. في تنفيذ : أما معلمين اللغة العربية لا يفعل ما في خطط التعليم قال المعلمين أنهم التلاميذ فهم .وأما في تقويم معلمين تستخدم تقويم يومي وتقوم تحريري وشفهي.

١. تخطيط التعليم لمعلم اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية

الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

عند موليأسا، تخطيط التعليم هو أحد من الكفاءة التعليمية التي لا بد أن يمتلكها المعلم، أنه سوف يأتي إلى تنفيذ التعليم، وعلى الأقل ثلاث نشاط في المشروع، الأول هي تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، صياغة الكفاءة الأساسية للطلاب، وتنظيم البرامج التعليمية^{٤٦}.

كما ذكرت الباحثة في المبحث السابق أن معلمين اللغة العربية قامو تخطيط التعليم بمناسبة المنهج المقرر وهي المنهج ٢٠١٣. في تخطيط التعليم إعداد معلمى اللغة العربية البرنامج السنوي والبرنامج مستوى وخطة التعليم وتخضير الدرس ومنهج الدراسي والتقويم التعليم.

كما رأت باحثة في عملية التعليم اللغة العربية في الفصل العاشر ومن نتائج التوثيق والمقابلة، نالت الباحثة البيانات، أن جميع معلمى اللغة العربية في هذه المدرسة قاموا بإعداد الأجهزة التعليمية، التي تتكون من البرنامج السنوي والبرنامج النصف السنوي وخطة الدرس ومنهج الدراسي. لوصف كفاءة

⁴⁶ Mulyasa, *Standar Kompetensi*, ..., hal.100-102

التعليمية معلمى اللغة العربية في تخطيط التعليم، عرض باحثة البيانات من الوثائق والمقابلة والملاحظة كالتالى:

أ. خطط التعليم

في خطط تعليم الأستاذة بنتي ليلة المفيدة تجعل خطط التعليم مرة واحدة في السنة وهي لاتراجع إلى خطط تعليم في عملية التعليم، المهيم التلاميذ مفهوم ما بيان الدرس التي تعلمها.

والأستاذة سرلي رزقي عمليا تجعل خطط التعليم مرة واحدة في أسبوع وهي تراجع إلى خطط تعليم في عملية تعليم اللغة العربية في الفصل ولكن موجود التي لا تساوي في خطط التعليم وهي ليس هناك وسائل المدرسة في ذلك المدرسة.

كما رأت باحثة في عملية التعليم اللغة العربية في الفصل العاشر وحادية عشر، أما في خطط التدريس الباحثة وجدت التي لايفي مع في الميدان مثل: الوسائل التعليم والمواد التعليمية. بحثت في خطط التدريس في الوسائل التعليم فيها: وسائل (صورة، PPT)، الآلة (الحاسوب الإلكتروني، مسلاط، PPT)، موارد التعلم (الكتب المدرسة والقاموس). كما رأت باحثة في عملية التعليم في الفصل فقط الكتب المدرسة والقاموس وأحيانا تستعمل وسائل البطاقة أو سمع موسيقي بالمحمول في الفصل.

أما معلم اللغة العربية " الأستاذة بنتي ليلة المفيدة" تجعل خطط التعليم في مرة واحدة في السنة، آخر بالأستاذة سرلي رزقي عمليا هي تجعل خطط التعليم في الأسبوع مرة واحدة.

ب. منهج الدراسي (Silabus)

في منهج الدراسي (Silabus) في الفصل العاشر فيها: الكفاءة الرئيسية، الكفاءة الأساسية، المؤشرات، المادة، أنشطة التعلم، تسميم، تخصيص الوقت موارد التعلم. معلمتين "الأستاذة بنتي ولأستاذة سري تجعل منهج الدراسي في مرة واحدة في السنة وهذه هو توجيه التعليق في السنة واحدة.

ج. برنامج نصف السنوي وبرنامج السنوي

برنامج نصف السنوي: تبحث عن تخصيص الوقت في عملية التعليم: عطلة نصف السنوي ١، عطلة نصف السنوي ٢، عطلة يوم عظيم، أنشطة التعلم الفعال، أنشطة نصف السنوي وأنشطة السنوي. معلمتين تجعل برنامج نصف السنوي وبرنامج السنوي مرة واحدة في السنة. في تخطيط في صنع منهج الدراسي، وخطط التدريس، وبرنامج نصف السنوي وبرنامج السنوي هم تجعل كل السنة واحد، الوقت صنع ليس خطط التدريس كل أسبوع مثلا ولكن كل تصنع في السنة واحدة سوي بالأستاذة سري رزقي عمليا تصنع وخطط التدريس شهر واحد .

٢. تنفيذ التعليم لمعلم اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية

الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

استنادا إلى نتائج البحث التي حصلت الباحثة من المقابلة والملاحظة في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك. أن معلمى اللغة العربية تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية لا يناسب إلى حال الصف والمتعلم.

أ. الكفاءة التعليمية في عملية التعليم

أما الأستاذة بنتي ليلة المفيدة يعلم لا يساوي بالخطط التدريس. قال الأستاذة " أن في خطط التدريس مع في الميدان لا تستطيع. ألمهم أتعلم إلي التلاميذ وهم تفهمون". أحر بالأستاذة سرلى رزقي عمليا هي تعلم تساويان بالخطط التدريس. نقيص التلاميذ على رغبة عملية التعليم اللغة العربية لأن إزالة الامتحان في UAMBN . وذلك تؤثر علي الطلبة كسلا لتعليم اللغة العربية لأن غير واجب.

في خطوات فيها: الإفتتاح، الأنشطة الأساسية، الإختتام. في خطط التدريس في الإفتتاح فيها الوقت ١٠ دقائق فقط للسلام والدعاء، المعلم تعطي المادة المهارات إلى الطلبة وسأل المادة الماضي. أن معلمين لاتساوي بالخطط التدريس في الإفتتاح فيها: المعلم لا تحقق الحاضر التلاميذ، شرح الرسوم التوضيحية أو وسائل التدريس، شرح الأهداف، هم فقط السلام ثم سأل مادة الماضية ثم في الأنشطة الأساسية.

في الأنشطة الأساسية المعلم تستخدم طريقة مناقشة، حفر، تحقيق، مظاهرة. سأل والأجوبة كما رأى الباحثة في الميدان قد دخول خطط البحث ولكن كما سئل الباحثة في المقابلة الأستاذة بنتي ليلة المفيدة أقل إعطاء حافر فلذا التلاميذ تخاف لسأل إلا المعلم عن المادة اللغة العربية.

في الإختتام: المعلم والتلاميذ التفكير في عملية التعليم، تقويم التعليم، رض تخطيط تعليم الاجتماع القادم، سأل جواب إلي التلاميذ والسلام.

ب. الكفاءة للمهارة الوظيفية لمعلمي اللغة العربية

يستخدم اللغة التواصلية منها: المشاركة، والتفاعلية، والأكاديمية لمعلمي اللغة العربية كما يلي:

١. الكفاءة المشاركة

إن جودة التعليم والتدريب تعدّ مطلباً أساسياً، لتحقيق الغايات والأهداف والطموحات التي تسعى إليها المؤسسات التعليمية وصولاً للإتقان والنوعية والتميز، وتعتبر الجودة في التعليم والتدريب من أهم الأدوات التي تسهم في تطوير الأداء، ورفع مستوى الإتقان والتميز، وضمان تحقيق الأهداف على المستوى العام والخاص للمؤسسات التعليمية والفرد.

إلى الوقوف على أهمية جودة التعليم والتدريب في تمكين الشباب من المشاركة الفعلية في التنمية المستدامة، وبيان أثر كفاءة المخرجات التعليمية لبرامج التعليم والتدريب في هذه المؤسسات ودورها الفاعل في تحقيق أهداف التنمية المستدامة. في عملية التعليم اللغة العربية المعلم تشترك في تعليم اللغة العربية في الفصل، منها:

أ. مشاركة المعلم في عملية التعليم اللغة العربية مثل: في عملية التعليم معلم تكلم باللغة العربية أحياناً، مشاركة في المناقشة الطلبة، في عملية التواصل اللفظي أو غير اللفظي و مهارة أربع، وغيرها.

ب. إشراك المعلم في قدرة التلاميذ على أخذ زمام المبادرة والإبداع في عملية التعلم مثل: عند مناقشة الطلبة، محاضرة.

ج. لا يوجد عنصر للإكراه في عملية التعلم

د. المعلم تجعل محادثة كل قبل دخول الفصل ١٠ دقائق، ثم الطلبة تحفظ المفردات إلى المعلم.

هـ. إعطاء الوقت الكافي للتلاميذ في التفكير

المعلم اللغة العربية مشاركة في عملية اللغة العربية ولكن في استخدام اللغة نقيص جدا، ولكن من الإستراتيجية هم لديها الإبتكار في عملية التعليم اللغة.

٢. الكفاءة التفاعلية

من هذه الصعوبات قادت المرّين إلى الحديث عن إطار للتعليم الفعّال، باعتبار أن الحديث عن التعليم الفعّال يبسط المشكلة كثيرا ويحصر التعليم في بنية معينة أو محددة. فالحديث عن التعليم الفعّال إذن، يفترض بساطة الموقف التعليمي وتسطّحه شكليته أكثر مما يفترض غنى هذا الموقف وتعقّده وتنوعه. وهذا يعني أن التعليم الفعّال في موقف ما قد لا يكون كذلك في موقف آخر. فالحديث عن التعليم الفعّال هو حديث جزئي يرتبط بموقف معين: بمعلم معين، بطلبة معينين، بظروف معينة، وهذا ما يفسر وجود أنماط عديدة من هذا النوع من التعليم وليس نمطا واحدا.

في عملية التعليم اللغة العربية أيضا مطلوب الكفاءة التفاعلية على المعلم. كما رأت الباحثة من الملاحظة والمقابلة أما المعلم تفاعلي في تعليم اللغة العربية. مثل المعلم تعطي السأل بعد تبين المادة ولكن في الكفاءة التفاعلية نقيص من المعلم في تعطي محرّض، المعلم كموجه ومنسق للنقاش هم تفاعل في مناقشة، إما التلاميذ تقديم الأفكار.

٣. الكفاءة الأكاديمية

أما في التعليم اللغوية كفاءة الأكاديمية أيضا تؤثر في عملية تعليم اللغة العربية. مثل في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي

اللغة غروغوت عاجنوك التلاميذ من المدرسة متوسطة العام صعبة في تعليم اللغة العربية أو تركت من التلاميذ المدرسة متوسطة أو من المعهد لأن هم مرة تتعلم اللغة العربية لسهولتها لتعليم اللغة العربية.

سواء كان بالمعلمين اللغة العربية في المدرسة أولوا الأبواب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عاجنوك نقيص في التكالم. هم تستخدم اللغة الإندونيسيا أو اللغة جواوية في عملية تعليم اللغة العربية وتستخدم اللغة العربية قليلا. هم ليس من المدرسة ثنائى اللغة في الماضي ولكن هم تشاركة وتفاعلية في عملية تعليم اللغة العربية.

ج. الكفاءة الإستراتيجية لمعلمي اللغة العربية

الإستراتيجية لترقية اللغة العربية التلاميذ كما راي الببلحثة في الميدان فيها: مناقشة واللعبة والمحاظرة وحفظ المفردات. معلمين تجعل فرقة لمناقسة التلاميذ عن المادة اللغة العربية في الفصل. استراتيجية المناقشة والحوار: يكون الدرس على شكل حوار شفهي بين التلاميذ والمعلم، للوصول إلى معلومات وأفكار جديدة، ولتحقيق كفاءة وفعالية المناقشة والحوار يفضل اتباع ما يلي: اختيار أسئلة تناسب مع أهداف المادّة ومع قدرات الطلاب. اختيار الأسئلة التي تجعل الطالب يفكر كثيراً فيها. تحديد مدى سهولة، أو صعوبة السؤال. إعطاء الوقت الكافي للطلاب في التفكير.

وفي الإستراتيجية للعبة المعلم تعلم اللغة العربية بالمسرور، هذه تعلم في اللعبة الأداة إذا كان التلاميذ ضجر بالتعلم بالطريقة المحاظرة، المثال للعبة حفظ المفردات، الغناء لحفظ المفردات، بالبطاقة وغيرها.

ثم الإستراتيجية معالم لترقية اللغة العربية التلاميذ المعلم تعطي فرصة على التلاميذ.

١. محاضرة كل أسبوع واحد

محاضرة نفذت في الفصول، أو فترة الفصيلة بين الفصل. المحاضرة فيها: رئيس جلسة، الخاطب، الدعاء والصلاة النبي. الأستاذة تعطي الفرصة لتلاميذ لتعلم مهارة الكلام فاعد الواعي والر تتكلم أمام زاملتهم.

٢. حفظ المفردات

قبل دخول الفصل لابد على التلاميذ لتطبع صباح اللغة وهي حفظ المفردات. المعلم تعلم المفردات أحيانا ٣-٥ مفردات بعد ذلك التلاميذ لابد حفظ المفردات على المعلم.

٣. المراسم باللغة

كل شهرين واحد كل المراسم لابد باللغة العربية. في المراسم شهر الأول والثالث باللغة الإندونيسيا وفي الشهر الثاني والرابع باللغة العربية. هذا عملية تفعلون لتعليم اللغة العربية عن المراسم وتعليم خارج الفصل غير الواعي بالتلاميذ.

٣. تقويم التعليم في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة غروغوت عانجوك

تقويم في اللغة الإنجليزية هي *evaluation* معناه تقييم أو تدبير. رقم لائحة الحكومة الإندونيسيا ١٩ من عام ٢٠٠٥ تنص على أن التقييم هو نشاط تحكم، ضمان، وتصميم جودة التعليم نحو مختلف مكونات التعليم في كل مسار ومستوى ونوع التعليم كشكل المساءلة عن تنفيذ التعليم.^{٤٧}

Sinar Grafika, ^{٤٧} Depdiknas RI, *Standar Nasional Pendidikan* (PP RI No. 19 Tahun 2005), (Jakarta: 2006), hlm. 4.

إن تقويم نتائج التعليم يقوم لمعرفة تغيير السلوك والقدرة، وقاما معلمين اللغة العربية بالمدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عاجوك بتقويم الصف، وهي التقييم النهائى شفهيًا أو تحريريا والتقييم اليومى. حصلت الباحثة البيانات من المقابلة إلى معلم اللغة العربية بالمدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عاجوك.

أما التقييم النهائى شفهيًا أو تحريريا هي: تقييم عند الإمتحان النهائى (UAS) والإمتحان نصفى (UTS)، الإمتحان التي تستخدم في وقت واحد في المدرسة. والتقييم اليومى تأخذ المعلم من سأل والأجوبة في الفصل، المناقشة، نشط أم لا التلاميذ في التعلم، المهم التقتيم عن عملية التعليم في الفصل.

المثال تقييم:

١. نوع / تقنية التقييم: اختبار
٢. شكل الأداة والأداة: الاختيار أو الوصف المتعدد
٣. المبادئ التوجيهية التهديف

تقييم الأخلاق

معلومات	الجوانب الملاحظة					الإسم التلاميذ	الرقم
	٥	٤	٣	٢	١		

--	--	--	--	--	--	--	--

الجوانب تقييم:

١. حيوية
٢. تعاون
٣. شجاعة
٤. الانفتاح على آراء الآخرين
٥. موقف المسؤولية

درجة التقييم:

درجة: $\frac{100 \times \text{درجة الاستحواذ}}{100}$

درجة القصوى

معايير القيمة:

أ = ٨٠ - ١٠٠ : ممتاز

ب = ٧٩ - ٧٠ : جيد جدا

ج = ٦٩ - ٦٠ : مقبول

د = > ٦٠ : ناقص

تقييم النص:

عدد الدرجات	الجوانب التقييم				الإسم التلاميذ	الرقم
	٤	٣	٢	١		
						١٠
						٠٢
						٠٣

الح.					
------	--	--	--	--	--

الجواب المقررة:

أ. الإجابة وفقا لنص القراءة

• إذا كان التلاميذ تستطيع الإجابة على الأسئلة بشكل

صحيحة؛ نتيجة = ٣٠

• إذا كان التلاميذ تستطيع الإجابة على الأسئلة بشكل غير

صحيحة؛ نتيجة = ٢٠

• إذا كان التلاميذ لا تستطيع تجيب الإجابة = ١٠

ب. الدقة مع القواعد

• إذا كان التلاميذ يستطيع يؤلف الجملة صحيحة؛ نتيجة = ٣٠

• إذا كان التلاميذ يستطيع يؤلف الجملة غير صحيحة؛ نتيجة =

٢٠

• إذا كان التلاميذ لا يستطيع يؤلف الجملة ؛ نتيجة = ١٠

ج. الدقة بالكتب المفردات

• إذا كان التلاميذ تستطيع تكتب المفردات صحيحة؛ نتيجة =

٣٠

• إذا كان التلاميذ تستطيع تكتب المفردات غير صحيحة؛ نتيجة

= ٢٠

• إذا كان التلاميذ لا تستطيع تكتب المفردات؛ نتيجة = ١٠

في التفويم معلمتين "الأستاذة بنتي والأستاذة سرلي" تستعمل
تقييم في تفويم التلاميذ فيها التقييم النهائى شفهيًا أو تخريبيًا والتقييم
اليومى.

كفاءة التعليمية
<p>أ. نقيص التأهيل التعليمي، وعدم معرفته بطرائق التدريس والتعليم والحديثه اللغة</p> <p>ب. غير كامل من الوسائل التعليم</p> <p>ج. رغبة التلاميذ في التعليم اللغة العربية قليلا بسبب صعبة ومسح الإمتحان مدرسة (UAMBN)</p> <p>د. النقص في إكتساب اللغة، وعدم إمتلاكها بشكل الجيد</p> <p>هـ. عدم الدافع التلاميذ لإستخدام اللغة العربية الفصيحة</p> <p>و. التلاميذ ليس كل تسكن في المعهد وليس كل من المدرسة الإسلامية فلذا صعبة لتعلم اللغة العربية</p>
تخطيط
<ul style="list-style-type: none"> ● في خطط التعليم، الأستاذة بنتي تصنع خطط التعليم في مرة واحدة في السنة و الأستاذة سرلي تصنع مرة الأسبوع في السنة. ● في خطط التعليم لا تساوي ما في الميدان مثل في الوسائل نقيص وسائل في هذه المدرسة ● برنامج الدراسي، برنامج السنوي، برنامج نصف السنوي تصنع مرة واحدة

في السنة
تنفيذ
<ul style="list-style-type: none"> ● الإفتتاح، فيها: السلام و الدعاء، السأل عن المادة الماضية ● الأنشطة الساسية، فيها: تراكب، تسأل، مساعد، والمواصلات. ● في تعلم معلمتين تستخدم طريقة مناقشة، حفر، تحقيق، مظاهره ● الإختتام ، فيها: تقويم تعليم بالسأل والجواب، معلم تكلم عن المادة القادم
مشاركة
<ul style="list-style-type: none"> ● إعطاء الوقت الكافي للتلاميذ في التفكير ● مشاركة المعلم في عملية التعليم اللغة العربية مثل: في عملية التعليم معلم تكلم باللغة العربية أحيانا، مشاركة في المناقشة الطلبة، في عملية التواصل اللفظي أو غير اللفظي و مهارة أربع، وغيرها. ● إشراك المعلم في قدرة التلاميذ على أخذ زمام المبادرة والإبداع في عملية التعلم مثل: عند مناقشة الطلبة، محاضرة. ● معلم تعين مناقشة
تفاعلية
<ul style="list-style-type: none"> ● المعلم تفاعل في عملية تعليم اللغة العربية ● أعطاء تصحيحات في الإجابة الأسئلة ● المعلم كالمارشيد في مناقشة
الأكاديمية
<ul style="list-style-type: none"> ● معلمتين ليس متخرجت من معهد أو مدرسة اللغوي

الإستراتيجية
<ul style="list-style-type: none"> ● مناقشة واللعبة في حفظ المفردات ● حفظ المفردات بعد صلاة الضحي ● محاضرة كل مرة واحدة في أسبوعين ● المراسم باللغة العربية

تقويم
<p>تقويم يومي: تقييم يومي فيها: الإمتحان يومي، مناقشة، سأل الأجوبة وغيرها</p> <p>تقويم تحريري: الإمتحان النصف و الإمتحان النهائي</p>

المبحث الثالث: الصعوبات معلم اللغة العربية عن الكفاءة التعليمية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عانجوك

إن أول عنصر من عناصر التعليم هو المعلم، هو يعاني من مشكلات تعوق قيامه بدوره التربوي- التعليمي بالصورة مرجوه، والخلل في دوره ينعكس مباشرة على أدائه وتواصل مع تلاميذه. أما صعوبة التي تواجه المعلم على الكفاءة التعليمية في تخطيط، تنفيذ وتقويم منها:

- أ. نقص التأهيل التعليمي، وعدم معرفته بطرائق التدريس والتعليم والحديثة اللغة
- ب. غير كامل من الوسائل التعليم
- ج. رغبة التلاميذ في التعليم اللغة العربية قليلا بسبب صعوبة ومسح الإمتحان مدرسة

(UAMBN)

- د. النقص في إكتساب اللغة، وعدم إمتلاكها بشكل الجيد
 هـ. عدم الدافع التلاميذ لإستخدام اللغة العربية الفصيحة
 و. التلاميذ ليس كل تسكن في المعهد وليس كل من المدرسة الإسلامية فلذا صعبة
 لتعلم اللغة العربية

على المعلم أن يجسد اللغة التي يعلمها، وعليه أن يكون موضوعيا باختياراته، ولكي تمكن المعلم من دفع وتحضير المتعلمين نحو التعلم، عليه أن يحضر تلامذته على الفهم التفاعل والتواصل. فعمل المعلم ليس سهلا وخاصة مع تلاميذه في القسم، فهم يأتون لحجرات الدراسة ومعهم بعض الفكر الإتجاهات، وغالبا تعترضهم عقبات في تحقيق وتصورتهم وطموحاتهم، وتظهر بعض المشكلات الناتجة عن الفجوة بين الملطوحات والأهداف المتوقعة، وبين الواقع. فعندما يواجه المعلم بتدني مستوى تلامذته وعدم تفاعلهم، ورغبةهم بالدراسة، يشعر بالإحباط، وتؤثر هذه الضغوط تأثيرا سلبيا على علقته بتلاميذه وعلى نوعية التدريس وعلى مختلف الأدوار التي يتوقع أن يؤديها.

تكتمل عملية التواصل اللغوي التعليمي بين المعلم والتلاميذ بعدة عوامل، تعمل على زيادة فعالية التواصل التعليمي وهي: الرؤية المشتركة التفاعل بين المرسل والمستقبل، اللغة المشتركة، الثقة، مهارات الإتصال، ويمكن شرح هذه العوامل بحسب البيئة التعليمية التربوية المدرسية منها: المشاركة، التفاعلية، والثقة.

الفصل الخامس

الخاتمة

بعد أن بحثت الباحثة البيانات في الفصل الخامس، تقدم الباحثة الفصل الأخير. ويحتوي الفصل الأخير على نتائج البحث، التوصيات والإقتراحات المرتبطة بالبحث في هذا الموضوع.

أ. خلاصة نتائج البحث

اعتمادا على عرض البيانات السابقة وتحليلها عن الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة غروغوت عاجوك فنتائج بحثها هي:

أ. من ناحية الكفاءة التعليمية:

أ. الكفاءة التعليمية في تخطيط

في تخطيط معلمتين تبعلان خطط التعليم، منهج الدراسي، برنامج نصف السنوي، وبرنامج السنوي مرة واحدة في السنة وتستخدمهما في خطط التعليم لاتساوي ما في الميدان.

ب. الكفاءة التعليمية في تنفيذ

في التنفيذ معلمتين تستخدمان الإفتتاح منها: السلام، سأل مادة الماضية، والأنشطة الأساسية منها: في عملية التعليم، الإستراتيجية، وسائل التعليم، طريقة وكل التي متعلق بالتعليم.

في التنفيذ فيها الكفاءة مشاركة، تفاعلية، الأكاديمية، الإستراتيجية.

١. الكفاءة مشاركة

معلمتين مشاركة في عملية تعليم اللغة العربية مثل: هما مشاركة في مناقشة التلاميذ في الفصل.

٢. الكفاءة تفاعلية

في الكفاءة تفاعلية الأستاذة بنتي ليلة المفيدة أقل إعطاء الدوافع الى التلاميذ والتلاميذ تخاف بالاستاذة لأنها تستخف التلاميذ. والأستاذة تفاعلية على التلاميذ في عملية التعليم اللغة العربية.

٣. الكفاءة الأكاديمية

في الكفاءة الأكاديمية معلمتين ليس من مدرسة أو معهد ثنائي اللغة (لا تتعلم في مدرسة بالبيئة اللغوية فلذا لم تقدر تتكلم اللغة العربية).

٤. الكفاءة الإستراتيجية

في عملية تعليم اللغة العربية معلمين تستخدم الإستراتيجية في عملية تعليم. و أما الإستراتيجية في خارج تعليم في الفصل فيها: محاضرة كل أسبوع واحد، حفظ المفردات قبل دخول الفصل، المراسم باللغة.

ج. الكفاءة التعليمية في تقويم

في التقويم تفعل معلمتين تقويمتان فيها: تقويم تحريري وتقويم اليومي. أما تقويم تحريري منها الإمتحان نصف السنة والإمتحان آخر السنة. وتقويم اليومي معلمتين تقييم ما عملية تعلم في الفصل.

٢. صعوبات الكفاءة التعليمية

نقص التأهيل التعليمي، وعدم معرفته بطرائق التدريس والتعليم والحديثه، غير كامل من الوسائل التعليمية، رغبة التلاميذ في التعليم اللغة العربية قليلا بسبب ومسح الإمتحان مدرسة (UAMBN)

ب. التوصيات

- انطلاقاً من نتائج البحث ترى الباحثة ضرورة تقديم التوصيات كما يلي:
١. وعلى المعلم اللغة العربية لابد عليهم أن ينتشروا الكفاءة من حيث معرفة ومهارات اللغة العربية، وإتقان تنفيذ التدريس.
 ٢. على رئيس المدرسة في نتائج معلمي اللغة العربية بتقويم ليس بمراقبة فقط، حتى يقدروا على اداء التعليم الناجح.
 ٣. على الوزارة أن تنشئ معاهد لتدريب المعلمين
 ٤. لمدرسة أن تكمل وسائل التعليمية

ج. الإقتراحات

- بناء على نتائج البحث تقدم الباحثة الإقتراحات التالية:
١. تأمل الباحثة هذا البحث أساساً للبحوث المستقبلية لتحليل كفاءة معلمي اللغة العربية في الفترة المقابلة.
 ٢. وعلى الباحثين المقبل الذين يكتبون شبه هذا البحث أن يقوم بإصلاحه أحسن ما يمكن
 ٣. ليس أن تكون هذه الدراسة بوابة لتحليل المشكلات المتراكمة وصارت توصية للباحثين اللاحقة في تحسين كفاءة المعلم، ولاسيما في عملية تعليم اللغة العربية في الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية.

المراجع

• المراجع اللغة العربية

- إبراهيم على يونس، الكفاءة التعليمية و تعليم العربي في نيجيريا مشكلات وحلول.
(لبيانون: شبكة الألوكة، ٢٠١٧)
- محمد عجاج الخطيب : لحات في المكتبة والبحث والمصادر. (دمشق، ١٩٧٥).
- إبن خالدون. بدون التاريخ (المقدمة)، (لبيانون-بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٠)
- ابن خلدون. بدون التاريخ. (بيروت، لبنان: دار الفكر، ٢٠١٧)
- ثائر أحمد غباري وأصحابو، البحث النوعي في التّبية وعلم النفس، (عمان: مكتبة
المجتمع العربي للنشر والتوزيع، ٢٠١١ م)
- جودة الركابي، طرق تعليم اللغة العربية، الطبعة العاشرة (دمشق: دار الفكر،
٢٠٠٥)
- صالح عبد العزيز وعبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، الطبعة الثانية
عشرة، (مصر: دار الدعار)
- فريدة بنت فيمن، "كفاءة طلبة المرحلة الثانوية في مهارة القراءة بمدرسة الإرشاد
الإسلامية بسنغافورة (،لسانيات، ٢٠١٤)
- لزمود على السماف، التوجيه في تدريس اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر، ١٩٨٣)
- إبراهيم أنيس وآخرين، المعجم الوسيط، الطبعة الرابعة، المجلد الثاني، (مكتبة الشرك
الدكلية: القارة، ٢٠٠٩)
- آدم عبد لله الإلوري، نظام التعليم العربي وتاريخه في العالم الإسلامي. (بيروت-
لبنان: دار العربية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧)
- أوريل بحر الدين سنة ٢٠١٢ ، رسالة الدكتوراة "تنمية الكفاءات التعليمية لمعلمي
اللغة العربية في الجامعات الإندونيسية (دراسة الحالات المتعددة في مراكز

التعليم اللغة العربية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج
والمحمدية بمالانج ومالانج الحكومية".

رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي: أساسيات النظرية ولشارستو العملية،
(دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨)

رشد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه (إيسيسكو :
منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩)

كامل الناقه، محمود، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (المدينة المنورة:
مكتبة جامعة أم القرى، ١٩٨٥)

وثائق مدرسة منبع الإسلام المتوسطة الإسلامية لوسارم سوكو توبان في البيانات عن
المدرسين سنة ٢٠١٧

● المراجع اللغة لإندونيسيا

Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*, (Bandung: Rosdakarya, 2007)

Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran; Mengembangkan Standar Kompetensi Guru* (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2011)

Canale, Michael, *From Communicative Competence to Communicative Language Pedagogy, dalam Richard (eds), Language and Communicative*, (London: Longman. 1984)

Depdiknas RI, *Standar Nasional Pendidikan (PP RI No. 19 Tahun 2005)*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2006)

Dewi Salma Prawiradilaga, *Prinsip Disain Pembelajaran* (Jakarta: Fajar Interpretama, 2008)

Djudju Djudjana, *Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya Offset, 2006)

- Henry Guntur Tarigan, *Pengajaran Kompetensi Bahasa*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Pend. Tinggi , 1989)
- Jamil Suprihatiningrum, *Guru Profesional*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2013)
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002)
- M. Junaidi Ghony dan Fauzan Almanshur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*
- Mahmud. *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung; Pustaka Setia, 2011)
- Miles, M.B, Huberman A M dan Saldana, J. *Qualitative Data Analysis, A Methods Sourcebook, Edition 3. USA: Sage Publications. Terjemahan Tjejep Rohindi* (Jakarta: UI-Press, 2014)
- Mulyasa, *Menjadi Guru Profesional; Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011)
- Mulyasa, *Standar Kompetensi Dan Sertifikasi Guru* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007)
- Peraturan Pemerintah No. 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan pasal 28 (3)
- Sudarwan Danim, *Kepemimpinan Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2012)
- Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*
- Suyatmini, *IMPLEMENTASI KURIKULUM 2013 PADA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN AKUNTANSI DI SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN*. Jurnal Pendidikan Ilmu Sosial, Vol 27, No.1, Juni 2017, ISSN:1412-3835.
- Tikunoff dan William, *Developing Student Functional Proficiency for LAP Students*, (San Francisco: Center For Interactive Research and Development, 1985)
- Tim Penyusun, *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Cetakan Kedua Edisi Ketiga*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2002)

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen, Bab I, Pasal I, Ayat 10.

- المراجع شبكة الدولية

<http://buguruwati.blogspot.com/2014/03/mencermati-standar-kompetensi-lulusan.htm>. Diakses pada tanggal 12 januari 2019





قائمة الملحق

1. وثائق من الصورة.



مقابلة مع رئيس المدرسة (١)



كتب التدريس (٢)



عملية التعليم في الفصل (٣)



المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائي اللغة عاجحوك (٤)



مقابلة مع التلميذة (٥)



معلم يعلم المفردات قبل دخول الفصل (٦)



حفظ المفردات (٧)



مقابلة مع معلم اللغة العربية

Angket Kompetensi Pedagogik

No.	Kompetensi Pedagogik	Indikator	ya	Tidak
1	Perencanaan (RPP)	1.1 identitas mapel dan alokasi waktu		
		1.2 kompetensi dasar		
		1.3 kompetensi inti dan indikator efisiensi		
		1.4 tujuan pembelajaran		
		1.5 bahan pembelajaran		
		1.6 metode pembelajaran		
		1.7 media dan materi pembelajaran		
		1.8 sumber belajar		
		1.9 langkah belajar		
		1.10 penilaian		
2.	Silabus	2.1 identitas tema		
		2.2 kompetensi inti		
		2.3 Kompetensi dasar		
		2.4 Materi pembelajaran		
		2.5 Pembelajaran		
		2.6 Evaluasi		
		2.7 Alokasi waktu		
		2.8 Sumber Belajar		
3.		Program tahunan		

4.		Program semester		
5.	Pelaksanaan (Pendahuluan)	5.1 Menyiapkan siswa yang siap untuk belajar		
		5.2 Berikan motivasi		
		5.3 Tanyakan materi terakhir		
		5.4 Jelaskan tujuan pendidikan		
6.	Kegiatan inti	6.1 Metode yang digunakan		
		6.2 Strategi pembelajaran		
		6.3 Sarana pembelajaran		
7.	Penutup	7.1 menjelaskan materi yang akan datang		
		7.2 memberikan kesempatan untuk bertanya		
8.	Evaluasi	8.1 Penilaian pembelajaran di kelas		
		8.2 penilaian hasil dengan kompetensi inti (semester, dll.)		

Wawancara Guru Bahasa Arab
Kompetensi Pembelajaran Bahasa

Tanggal, Jam	
Nama	
Latar belakang pendidikan	

1. Bagaimana Strategi anda untuk menciptakan lingkungan berbahasa?
2. Bagaimana cara anda untuk meningkatkan 4 keterampilan (membaca, menulis, berbicara, mendengarkan) pada murid?
3. Bagaimana cara anda merangsang murid untuk berbahasa arab? (ucapan atau tulisan)
4. Bagaimana cara anda untuk mengarahkan murid untuk berbahasa arab?
5. Apa kesulitan anda dalam menciptakan lingkungan berbahasa?
6. Apakah anda menciptakan konsep menarik dalam pembelajaran bahasa arab?

Wawancara Kepala Sekolah MA Bilingual Nganjuk
Kompetensi Pembelajaran Bahasa

Tanggal, Jam	
Nama	
Latar belakang pendidikan	

1. Bagaimana lingkungan berbahasa di MA bilingual Nganjuk?
2. Bagaimana upaya dalam menciptakan lingkungan berbahasa di MA bilingual Nganjuk?
3. Apakah guru-guru ikut berpartisipasi dalam menciptakan lingkungan berbahasa?
4. Apa kesulitan dalam meningkatkan lingkungan berbahasa?

Wawancara Murid MA Bilingual Nganjuk
Kompetensi Pembelajaran Bahasa

Tanggal, Jam	
Nama	
Latar belakang pendidikan	

1. Apakah guru menggunakan bahasa arab ketika mengajar?
2. Apakah anda dapat memahami pejelasan guru? Khususnya pada 4 maharoh (membaca, menulis, berbicara, mendengarkan)?
3. Bagaimana cara atau strategi guru dalam mengajarkan 4 maharoh (membaca, menulis, berbicara, mendengarkan)?
4. Apakah guru berpartisipasi dalam pembelajaran bahasa arab?
5. Apakah guru berinteraksi dalam pembelajaran bahasa arab?
6. Bagaimana cara guru menciptakan lingkungan berbahasa?
7. Apakah guru menciptakan konsep dalam belajar mengajar bahasa arab?

Angket Kompetensi Pembelajaran Bahasa

No.	Kompetensi bahasa	Ya	Tidak
1.	Menciptakan lingkungan berbahasa		
2.	Bahasa arab sesuai silabus dan RPP		
3.	Berbicara bahasa arab ketika mengajar		
4.	Berbahasa arab ketika dilingkungan sekolah		
5.	Mengajarkan 4 maharoh		
6.	Berpartisipasi pembelajaran bahasa arab		
7.	Mengamati dan menanggapi murid		
8.	Ikut berinteraksi pada proses pembelajaran bahasa		
9.	Menstimulus murid untuk berbicara		
10.	Paham interaksi baru		
11.	Memiliki keterampilan baru dalam pembelajaran		
12.	Membuat dan menciptakan konsep pembelajaran bahasa		
13.	Mengetahui alat keterampilan bahasa situasi anak		

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/Madrasah : MA BILINGUAL ULUL ALBAB
 Matapelajaran : BAHASA ARAB
 Kelas/Semester : X/I
 Materi Pokok : البيانات الشخصية
 Alokasi Waktu : 45 X 2

A. KOMPETENSI INTI

1. Kompetensi Inti (KI 1):

Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.

2. Kompetensi Inti (KI 2):

Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.

3. Kompetensi Inti (KI 3):

Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingi tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.

4. Kompetensi Inti (KI 4):

Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN

Kompetensi Dasar	Indikator
3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan البيانات الشخصية baik secara lisan maupun tertulis.	3.1.1. Mengidentifikasi kosakata tentang teks البيانات الشخصية 3.1.2. Mencari arti kosa kata dalam teks tentang البيانات الشخصية
4.2 Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang البيانات الشخصية dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.	4.2.1. Mengungkapkan kembali isi teks tentang البيانات الشخصية 4.2.2. Melakukan percakapan sesuai konteks البيانات الشخصية
4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik : البيانات الشخصية dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks.	4.3.1. Menyimpulkan kandungan makna dengan baik dan benar 4.3.2. Menyampaikan kandungan makna sesuai teks bacaan

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan, peserta didik dapat

3.1.1. Mengidentifikasi kosakata tentang teks البيانات الشخصية

- 3.1.2. Mencari arti kosa kata dalm teks tentang البيانات الشخصية
- 3.2.2. Mengungkapkan kembali isi teks tentang البيانات الشخصية
- 4.2.1. Melakukan percakapan sesuai konteks البيانات الشخصية
- 4.3.1. Melengkapi kalimat dengan baik dan benar
- 4.3.2. Melafalkan ujaran (kata,frasa, kalimat) dengan intonasi yang tepat

D. MATERI PEMBELAJARAN

البيانات الشخصية Qiro'ah

E. METODE PEMBELAJARAN

- ✓ Drill
- ✓ Inquiri
- ✓ Diskusi kelompok
- ✓ Demontrasi

F. MEDIA, ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media: Gambar power point,
2. Alat/Bahan: Laptop, Lcd Proyektor, Slide
3. Sumber Pembelajaran: Buku Paket Bahasa Arab kelas X, kamus

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

a. Kegiatan pendahuluan/Kegiatan Awal (10 menit)

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyapa peserta didik dengan memperkenalkan diri kepada peserta didik.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Memaparkan ilustrasi melalui media /alat peraga /alat bantu bisa berupa tulisan manual dipapan tulis, kertas karton atau slide.
- Guru memberikan pengantar topik keterampilan kepada peserta didik.

b. Kegiatan Inti (70)

Mengamati

- Peserta didik diminta untuk mendengarkan dan menyimak teks yang di tayangkan di LCD tentang البيانات الشخصية
- Salah satu siswa menunjukkan arti dari teks tersebut, yang lain mencermati dan membenarkannya jika terjadi kesalahan.
- Setelah siswa bisa memahami arti perkosa kata dari dialog tersebut siswa di minta mendemonstrasikan dialog tentang البيانات الشخصية
- Setelah siswa bisa memahami arti perkosakata dari teks bacaan tersebut, siswa bisa menerjemahkan kalimat dari teks bacaan

Menanya

- Melalui pemberian motivasi dari guru peserta didik bertanya terkait dengan teks baik dari kosa kata maupun artinya.
- Peserta didik yang lain memberikan tanggapan

Eksplorasi/eksperimen

- Siswa di bagi dalam kelompok, setiap kelompok terdiri dari 4-6
- Siswa Mencari kosa kata yan sulit
- memahami dan menerjemah teks tentang البيانات الشخصية
- Siswa mengungkapkan kembali isi teks bacaan tentang البيانات الشخصية

Mengasosiasi

- Dari hasil diskusi kelompok siswa menunjukkan arti dari teks tersebut dan mengungkapkan kembali isi dialog tersebut
- Siswa dapat mengungkapkan kosa kata lain yang sepadan dengan teks (persamaan arti) dan guru memberikan penguatan terhadap hasil ungkapan siswa tentang kosa kata lain.

Mengkomunikasikan

- Secara berpasangan siswa melakukan dialog tersebut (siswa yang lainnya mengkonfirmasi)
- Peserta didik secara bergantian (berpasangan) mendemonstrasikan dialog tersebut.
-

c. Penutup (10)

- Guru dan peserta didik merefleksikan proses pembelajaran.
- Mengadakan evaluasi
- Menyampaikan kegiatan tindak lanjut dengan memberikan secara kelompok
- Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.

H. PENILAIAN

1. Jenis/teknik penilaian: Tes
2. Bentuk instrumen dan instrument: Pilihan ganda dan uraian
3. Pedoman penskoran

Rubrik Penilaian Sikap

No	Nama Siswa	Aspek yang diamati					Keterangan
		1	2	3	4	5	

Aspek yang dinilai

1. Keaktifan
2. Kerjasama
3. Keberanian
4. Keterbukaan terhadap pendapat orang lain
5. Sikap tanggung jawab

Skor penilaian :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Kriteria Nilai

- A = 80 – 100 : Baik Sekali
- B = 70 – 79 : Baik
- C = 60 – 69 : Cukup
- D = <60 : Kurang

Rubrik Penilaian dari tes

No.	Nama Peserta Didik	Aspek Yang Dinilai				Jumlah Skor
		1	2	3	4	
1						
2						
3						
Dst.						

Aspek yang dinilai:

a. Jawaban sesuai dengan teks bacaan

- Jika peserta didik dapat menjawab pertanyaan dengan benar nilai = 30
- Jika peserta didik dapat menjawab pertanyaan kurang benar nilai = 20
- Jika peserta didik tidak dapat menjawab pertanyaan dengan benar nilai = 10

b. Ketepatan dengan kaidah

- Jika peserta didik dapat menyusun kalimat dengan tepat = 30
- Jika peserta didik dapat menyusun kalimat kurang tepat = 20
- Jika peserta didik tidak dapat menyusun kalimat dengan tepat = 10

c. Ketepatan dalam penulisan kosa kata

- Jika peserta didik dapat menulis kosa kata dengan tepat = 30
- Jika peserta didik dapat menulis kosa kata kurang tepat = 20
- Jika peserta didik tidak dapat menulis kosa kata dengan tepat = 10

Mengetahui

Ngronggot, 16 Juli 2018

Kepala Madrasah

Guru Mapel

LUKMAN CHAKIM, M.Pd.

BINTI LAILIATUL M, S.Pd.I

SILABUS PEMBELAJARAN : BAHASA ARAB

Satuan Pendidkan : MA BILINGUAL ULUL ALBAB

Kelas : X (Sepuluh)

Semester : I (Ganjil)

Kompetensi Inti:

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menyadari bahwa kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah Swt.				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
1.2. Mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan lancar				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
1.3. Mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan				Observasi Penilaian Diri		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa dimengerti orang lain				Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
1.4. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
2.4. Menunjukkan perilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama, dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa.				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
3.1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat	• Mengidentifikasi bunyi	البيانات الشخصية؛ المرافقة العامة في المدرسة؛ الحياة	Mengamati : Menyimak dan	• Tugas : PR, Tugas	10 x 4 JP	• Buku Teks

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>bahasa Arab yang berkaitan dengan:</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقة العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسر وفسك ناطلاب</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>huruf hijaiyyah</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi kata • Mengidentifikasi bunyi frase • Mengidentifikasi bunyi kalimat 	<p>فبالأسر وفسك ناطلاب</p>	<p>menirukan pengucapan ujaran dengan tepat berkaitan dengan tema</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقة العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسر وفسك ناطلاب</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya berkaitan dengan tema • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar berkaitan dengan tema. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic berkaitan dengan tema. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic berkaitan 	<p>perorangan/kelompok.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pengamatan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik. 2. Mengamati sejauh manasiswa memahami unsur kebahasaan dan tata bahasa Arab serta budaya Arab yang terdapat dalam teks sesuai tema/topik. 3. Melihat kreativitas siswa dalam mengidentifikasi contoh-contoh karya sastra Arab. 		<p>yang relevan</p> <ul style="list-style-type: none"> • CD/DVD Pembelajaran • Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>dengan tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan guru tentang <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Muftada' khabar yang ada dalam tema.</i> • Memperhatikan bentuk <i>isim muzakkar</i> dan <i>muannas</i>. • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Muftada' khabar</i> • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik البينات الشخصية؛ المراد قالامة ف المدرسة؛ الحيا ة ف الأسر ة و فسكننا طلا ب yang mengandung <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Muftada' khabar.</i> • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Muftada' khabar</i> dalam isi teks lisan 	<ul style="list-style-type: none"> • Portofolio: 1. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, spt. mengisi formulir biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb. 2. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti mengumpulkan kalimat yang mengandung struktur bahasa sesuai tema/topik dari alqur'an, hadits, majalah, internet, dsb. 3. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti membuat 		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>sesuai konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabardalam</i> <p>4. isi teks lisan sesuai konteks.</p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari. Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan.tentang Melakukan tanya jawab tentang 	<p>rekaman suara dengan tema/topik identitas diri atau film singkat.</p> <p>4. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa tentang karya sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes: Ulangan harian, Tes lisan/tulisan <p>Unjuk kinerja (performansi).</p>		
<p>3.2. Memahami lafal kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقة بالمدرسة؛ الحياة في الأسرة وقسكنالطلاب</p>	<ul style="list-style-type: none"> Menjabarkanlafal kata Menjabarkanfrase Menjabarkankalimat Menjabarkanwacana/teksyang berkaitan dengan lingkungan 	<p>البيانات الشخصية؛ المرافقة العامّة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وقسكنالطلاب</p>	<p>البيانات الشخصية؛ المرافقة العامّة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وقسكنالطلاب</p> <p>yang di dalamnya terdapat <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada'</i></p>		<p>2 x 4 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks yang relevan CD/DVD Pembelajaran Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			menjadi kata sesuai dengan kaidah. <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun huruf, kata, dan kalimat sederhana sesuai konteks • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar. • Mencoba menyebutkan caramemberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Muftada' khabardalam</i> kalimat. • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun berkelompok. • Mengumpulkan kata yang terdapat <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Muftada' khabardari</i> buku teks, majalah, maupun internet. • Menyebutkan jenis karya sastra Arab, misalnya peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. <p>Mengasosiasikan:</p>			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. • Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dan bahasa Arab • Membandingkan ciri-ciri huruf, <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabar.</i> • Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah.</i> • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			lisan/tulisan. <ul style="list-style-type: none"> • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana. • Menemukan makna kata dalam teks • Mencari informasi umum/tema/topik dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Menyimpulkan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana, misalnya peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya dalam bahasa Arab dan Indonesia. <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisan. • Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat. • Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik. • Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan. • Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. • Melakukan presentasi tentang budaya Arab yang terdapat dalam teks lisan maupun tulis. 			
3.3. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata,	menjabarkan gagasan dari	البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan 	<p>• Tugas :</p> <p>PR, Tugas</p>	10 x 4 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan:</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقة العامة؛ بالمدرسة؛ الحياة؛ فالأسرة؛ ففسك نالطلاب</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>ujaran kata, frase, dan kalimat</p>	<p>فوالأسرة؛ ففسك؛ نالطلاب</p>	<p>menirukan pengucapan ujaran dengan tepat yang berkaitan dengan tema</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقة العامة؛ فالمدرسة؛ الحياة؛ فوالأسرة؛ ففسك؛ نالطلاب</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip • Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya yang berkaitan dengan tema. • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema. • Menyimak penjelasan guru tentang Isim Nakirah dan Ma'rifah. • Memperhatikan bentuk <i>isim muzakkar</i> dan 	<p>perorangan/kelompok.</p> <p>• Pengamatan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik. 5. Mengamati sejauh manasiswa memahami unsur kebahasaan dan tata bahasa Arab serta budaya Arab yang terdapat dalam teks sesuai tema/topik. 6. Melihat kreativitas siswa dalam mengidentifikasi contoh-contoh karya sastra Arab. 		<p>yang relevan</p> <ul style="list-style-type: none"> • CD/DVD Pembelajaran • Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p><i>muannas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabar</i> • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabar</i> yang berkaitan dengan tema • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>sim, fi'il, dhamir</i> dan <i>isim</i> isyarah dalam isi teks lisan sesuai konteks. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabar</i> dalam isi teks lisan sesuai konteks. <p>Menanya:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Portofolio: 5. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, spt. mengisi formulir biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb. 6. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti mengumpulkan kalimat yang mengandung struktur bahasa sesuai tema/topik dari alqur'an, hadits, majalah, internet, dsb. 7. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti membuat rekaman suara 		

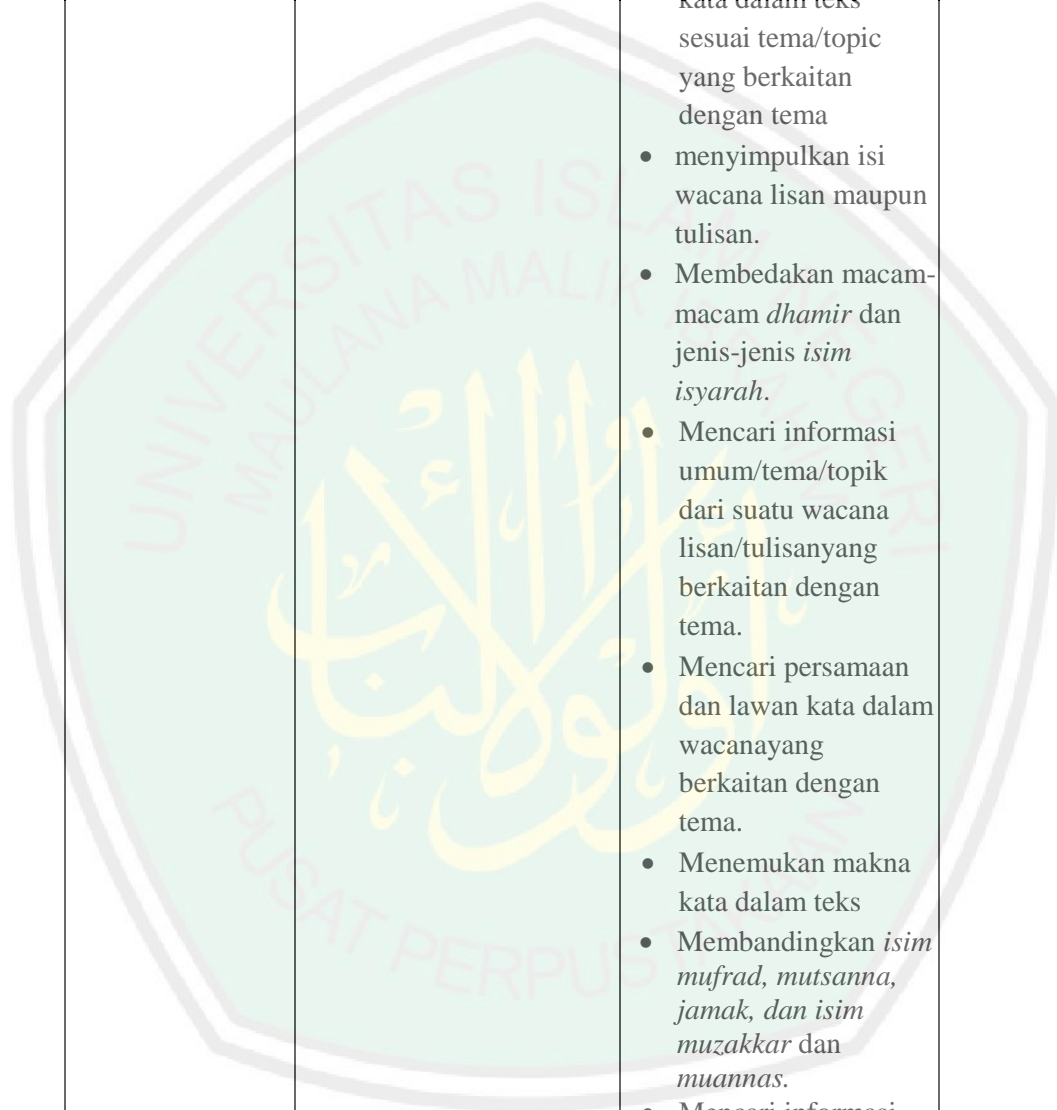
Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari. Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan. Melakukan tanya jawab tentang <i>dhamir, isim isyarah, isim mufrad, mutsanna, jamak, huruf jar, dan Isim muzakkar dan muannas.</i> Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia. 	<p>dengan tema/topik identitas diri atau film singkat.</p> <p>8. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa tentang karya sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes: Ulangan harian, Tes lisan/tulisan <p>Unjuk kinerja (performansi).</p>		
<p>4.3. Memproduksi teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap terkait topik :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقات العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفسك نالطلاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan</p>	<p>Menyajikan teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan cara memberitahu dan menanyakan fakta yang berkaitan dengan lingkungan hidup.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan. Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. 		<p>10 X 4 JP</p>	

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
sesuai dengan konteks			<ul style="list-style-type: none"> • Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. <p>Mengeksperimentasi/Meneksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan <i>huruf-huruf hijaiya</i>, kata dan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan sesuai model ucapan guru/kaset/film. • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. • Menyusun huruf, kata, dan kalimat sederhana sesuai konteks • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>orang Arab dengan intonasi yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Menentukan <i>isim</i> dan <i>fi'il</i> dalam kalimat. • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun berkelompok. • Mengumpulkan kata 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>yang terdapat <i>Isim Nakirah dan Ma'rifah</i> dari buku teks, majalah, maupun internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyebutkan jenis karya sastra Arab, misalnya peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. <p>Mengasosiasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab Menemukan ciri-ciri huruf, <i>Isim Nakirah, ma'rifah dan Struktur Mubtada' khabar</i>. Menemukan makna 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>kata dalam teks sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema</p> <ul style="list-style-type: none"> • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisanyang berkaitan dengan tema. • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacanayang berkaitan dengan tema. • Menemukan makna kata dalam teks • Membandingkan <i>isim mufrad, mutsanna, jamak, dan isim muzakkar</i> dan <i>muannas</i>. • Mencari informasi umum/tema/topikdan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. 			



Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • <i>Menemukanhuruf jar</i> dalam teks-teks bahasa <i>Arab</i> dari berbagai sumber. • Mencari persamaan yang terdapat dalam salah satu karya sastra Arab dengan bahasa Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Membandingkan salah satu karya sastra Arab dengan salah satu karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Menyimpulkan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana, misalnya peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya dalam bahasa Arab dan indonesia. 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyayang berkaitan dengan tema • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulis yang berkaitan dengan tema. • Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat yang berkaitan dengan tema. • Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik yang berkaitan dengan 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			tema <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan. yang berkaitan dengan tema • Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. • Melakukan presentasi tentang budaya Arab yang terdapat dalam teks lisan maupun tulis. • Menyusun karangan sederhana yang didalamnya terdapat peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. 			
3.4. Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik: <p>البيانات الشخصية؛ المرافقة العامة؛ بالمدرسة؛ الحياة والأسرة وفسك نالطلاب</p> <p>yang sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	Menjelaskan secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks	البيانات الشخصية؛ المرافقة العامة؛ بالمدرسة؛ الحياة والأسرة وفسك نالطلاب	Mengamati : <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat yang berkaitan dengan tema • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip • Menyimak wacana sambil memperhatikan 	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas : PR, Tugas perorangan/kelompok. • Pengamatan: 7. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab 	10 x 4 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks yang relevan • CD/DVD Pembelajaran • Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya yang berkaitan dengan tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar yang berkaitan dengan tema. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema. • Menyimak penjelasan guru tentang <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabar</i> • Memperhatikan bentuk <i>isim muzakkar</i> dan <i>muannas</i>. • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabar</i> • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan</i> 	<p>sesuai tema/topik.</p> <p>8. Mengamati sejauh manasiswa memahami unsur kebahasaan dan tata bahasa Arab serta budaya Arab yang terdapat dalam teks sesuai tema/topik.</p> <p>9. Melihat kreativitas siswa dalam mengidentifikasi contoh-contoh karya sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio: <p>9. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, spt. mengisi formulir</p>		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p><i>Struktur Mubtada' khabar</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>sim, fi'il, dhamir</i> dan <i>isim</i> isyarah dalam isi teks lisan sesuai konteks. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada' khabar</i> dalam isi teks lisan sesuai konteks. <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari. • Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan. • Melakukan tanya jawab tentang <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Mubtada'</i> 	<p>biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb.</p> <p>10. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti mengumpulkan kalimat yang mengandung struktur bahasa sesuai tema/topik dari alqur'an, hadits, majalah, internet, dsb.</p> <p>11. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti membuat rekaman suara dengan tema/topik identitas diri atau film singkat.</p> <p>12. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa tentang karya</p>		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p><i>khobar</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia. Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan. 	<p>sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes: Ulangan harian, Tes lisan/tulisan <p>Unjuk kinerja (performansi).</p>		
<p>4.4. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقات العامة؛ بالمدرسة؛ الحياة في الأسرة وفسك فالتلاب</p> <p>sesuai dengan unsur kebahasaan dan budaya.</p>	<p>Membuat teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik</p>		<ul style="list-style-type: none"> Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. <p>Mengeksperimentasi/Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melafalkan <i>huruf-huruf hijaiya</i>, kata dan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan sesuai model ucapan guru/kaset/film. Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> 		<p>10 X 4 JP</p>	

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			menjadi kata sesuai dengan kaidah. <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun huruf, kata, dan kalimat sederhana sesuai konteks • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar. • Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan <i>Isim Nakirah, ma'rifahdan Struktur Muftada' khabardalam</i> kalimat. • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun berkelompok. • Mengumpulkan kata yang terdapat <i>huruf jar</i> dari buku teks, majalah, maupun internet. • Menyebutkan jenis karya sastra Arab, misalnya peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. <p>Mengasosiasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dan bahasa Arab • Membandingkan ciri-ciri huruf, <i>isim</i>, dan <i>fi'il</i>. • Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah</i>. • Membandingkan isim <i>mufrad</i>, <i>mutsanna</i>, dan <i>jamak</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan. 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana. • Menemukan makna kata dalam teks • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • <i>Menemukanhuruf jar</i> dalam teks-teks bahasa <i>Arab</i> dari berbagai sumber. • Mencari persamaan yang terdapat dalam salah satu karya sastra Arab dengan bahasa Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Membandingkan salah satu karya sastra Arab dengan salah satu karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Menyimpulkan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana, misalnya 			



Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya dalam bahasa Arab dan indonesia.</p> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisan. • Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat. • Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topic dan tulisan 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>yang berkaitan dengan penyelamatan lingkungan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan yang berkaitan dengan penyelamatan lingkungan. • Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. • Melakukan presentasi tentang budaya Arab yang terdapat dalam teks lisan maupun tulis. • Menjelaskan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana yang dipertanyakan, misalnya menjelaskan isi peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya.. • Menyusun karangan sederhana yang didalamnya terdapat peribahasa Arab, syair Arab 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			sederhana, dan sebagainya.			

Mengetahui

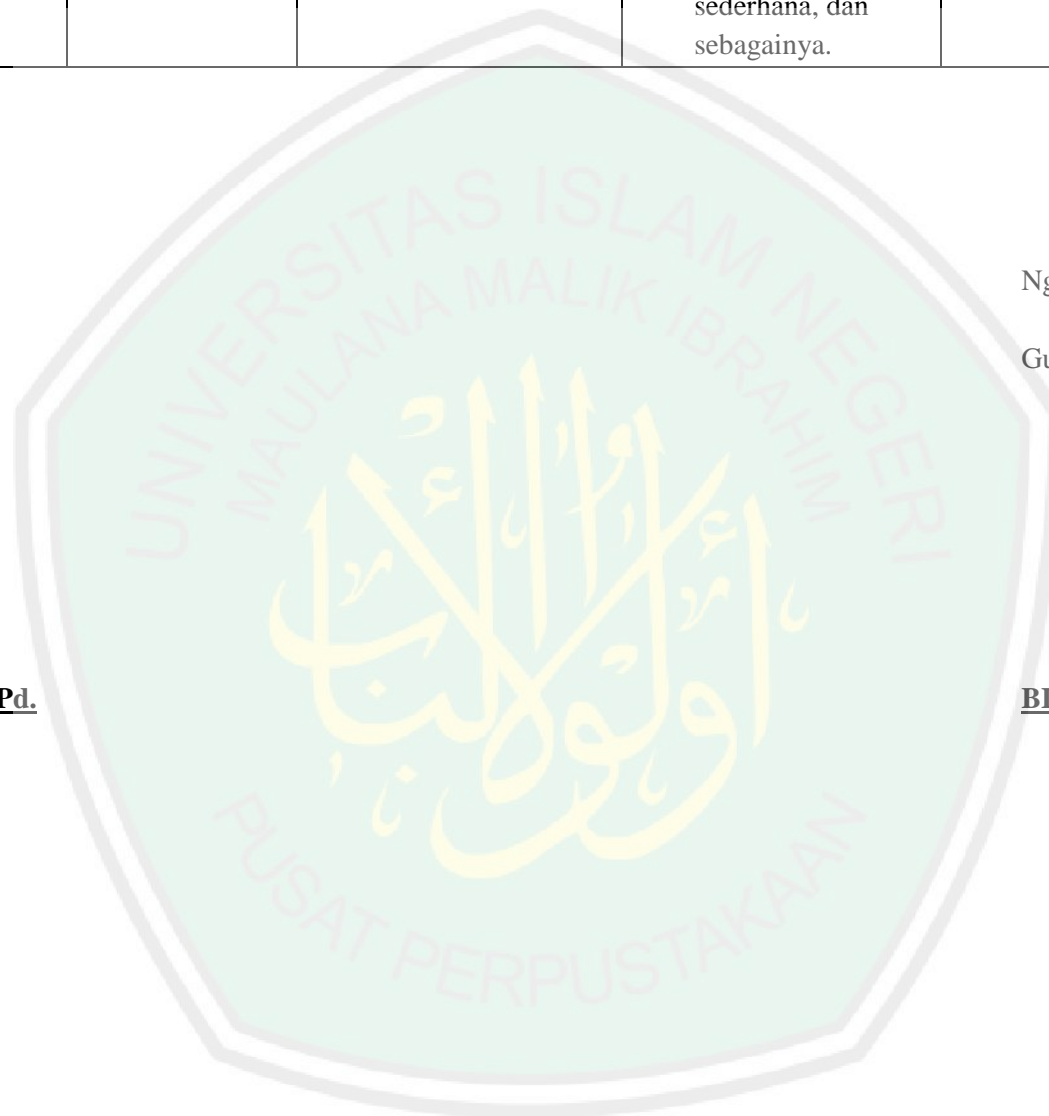
Kepala Madrasah

LUKMAN CHAKIM, M.Pd.

Ngronggot, 17 Juli 2017

Guru Mapel

BINTI LAILIATUL M, S.Pd.I



SILABUS BAHASA ARAB

Satuan Pendidkan : MA BILINGUAL ULUL ALBAB

Kelas : X (Sepuluh)

Semester : I (Genap)

Kompetensi Inti:

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
1.1. Menyadari bahwa kemampuan berbicara adalah nikmat yang penting yang dianugerahkan oleh Allah Swt.				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
1.2. Mensyukuri nikmat Allah berupa kemampuan berbicara dengan baik dan lancar				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
				Jurnal/Catatan		
1.3. Mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa dimengerti orang lain				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
1.4. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
2.2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
2.3. Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
2.4. Menunjukkan perilaku santun, antusias, kreatif, ekspresif, interaktif, kerjasama, dan imajinatif dalam menghargai budaya dan bahasa.				Observasi Penilaian Diri Penilaian Sejawat Jurnal/Catatan		
3.1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan : هو اياتالطلابو المعروض؛ المهنةو الحياة؛ المهننةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنالطلاب baik secara lisan maupun tertulis	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyyah • Mengidentifikasi bunyi kata • Mengidentifikasi bunyi frase • Mengidentifikasi bunyi kalimat 	<p>هو اياتالطلابو المعروض؛ المهنةو الحياة؛ المهننةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنالطلاب</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat berkaitan dengan tema هو اياتالطلابو المعروض؛ المهنةو الحياة؛ المهننةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنالطلاب • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip • Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya berkaitan dengan tema <p>هو اياتالطلابو المعروض؛ المهنةو الحياة؛ المهننةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنالطلاب</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas : PR, Tugas perorangan/kelompok. • Pengamatan: <p>10. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik.</p> <p>11. Mengamati sejauh manasiswa memahami unsur kebahasaan dan tata bahasa Arab serta budaya Arab yang terdapat dalam teks</p>	3 x 4 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks yang relevan • CD/DVD Pembelajaran • Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar berkaitan dengan tema. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic berkaitan dengan tema. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic berkaitan dengan tema. • Menyimak penjelasan guru tentang <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf yang ada dalam tema.</i> • Memperhatikan bentuk isim muzakkar dan muannas. • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf yang ada dalam tema</i> • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik <p>هو اياتالطلابوالمعرض؛ ا لمهنةوالحياة؛ المهنةوالذ ظام الحياةفبالأسرةوفسكنالط لاب yang mengandung <i>Masdar,</i></p>	<p>sesuai tema/topik.</p> <p>12. Melihat kreativitas siswa dalam mengidentifikasi contoh-contoh karya sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio : <p>13. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, spt. mengisi formulir biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb.</p> <p>14. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti mengumpulkan kalimat yang mengandung</p>		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>ض؛ المهنة والحياة؛ الم هنة والنظام الحياة فبالأسرة وفسكنا لطلاب</p> <p>yang di dalamnya terdapat <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tes: Ulangan harian, Tes lisan/tulisan Unjuk kinerja (performansi). 		
<p>3.2. Memahami lafal kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>هو اياتالطلابو المعر ض؛ المهنة والحياة؛ الم هنة والنظام الحياة فبالأسرة وفسكنا لطلاب</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menjabarkan lafal kata • Menjabarkan frase • Menjabarkan kalimat • Menjabarkan wacana/teks 	<p>هو اياتالطلابو المعر ض؛ المهنة والحياة؛ الم هنة والنظام الحياة فبالأسرة وفسكنا لطلاب</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia. • Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan. • Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. • Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. 		3 x 4 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks yang relevan • CD/DVD Pembelajaran • Internet
<p>4.1. Melakukan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik :</p> <p>هو اياتالطلابو المعر ض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام</p>	<p>Melafalkan bunyi huruf, kata, frase dan kalimat</p>	<p>هو اياتالطلابو المعر ض؛ المهنة والحياة؛ الم هنة والنظام الحياة فبالأسرة وفسكنا لطلاب</p>	<p>Mengeksperimentasi/Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memahami lafal <i>huruf-huruf hijaiya</i>, kata dan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>الحياة فالأسرة وفسكناال طلاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks</p>			<p>sesuai model ucapan guru/kaset/film.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. • Menyusun huruf, kata, dan kalimat sederhana sesuai konteks • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. 			
<p>4.2. Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang :</p> <p>هو اياتالطلابوالمعرض ؛المهنتو الحياة؛المهنتو النظام الحياة فالأسرة وفسكناال طلاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>Mendemont rasikan berbagai informasi lisan dan tulis yang berkaitan dengan lingkungan hidup.</p>	<p>هو اياتالطلابوالمعرض ؛المهنتو الحياة؛المهنتو النظام الحياة فالأسرة وفسكناال طلاب</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar. • Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Menentukan <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf.</i> 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun berkelompok. • Mengumpulkan kata yang terdapat <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf</i> dari buku teks, majalah, maupun internet. • Menyebutkan jenis karya sastra Arab, misalnya peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. <p>Mengasosiasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. • Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dan bahasa Arab • Menunjukkan <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf.</i> 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan. • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana. • Menemukan makna kata dalam teks • Mencari informasi umum/tema/topik dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Menyimpulkan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana, misalnya peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya dalam bahasa Arab dan Indonesia. <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisan. • Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat. • Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik. • Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan. • Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. • Melakukan presentasi tentang budaya Arab yang terdapat dalam teks lisan maupun tulis. 			
<p>3.3. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>هو اياتالطلابو المعروض ؛ المهنةو الحياة؛ المهنةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنالطلاب baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>menjabarkan gagasan dari ujaran kata, frase, dan kalimat</p>	<p>هو اياتالطلابو المعروض؛ المهنةو الحياة؛ المهنةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنالطلاب</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat yang berkaitan dengan tema هو اياتالطلابو المعروض؛ المهنةو الحياة؛ المهنةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنالطلاب • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip 	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas : PR, Tugas perorangan/ kelompok. • Pengamatan: 13. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik. 	<p>3 x 4 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buku Teks yang relevan • CD/DVD Pembelajaran • Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya yang berkaitan dengan tema. • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema. • Menyimak penjelasan guru tentang <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf.</i> • Memperhatikan bentuk <i>isim muzakkar</i> dan <i>muannas</i>. • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf</i> • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf</i> yang berkaitan dengan tema • Memperhatikan struktur kalimat- 	<p>14. Mengamati sejauh manasiswa memahami unsur kebahasaan dan tata bahasa Arab serta budaya Arab yang terdapat dalam teks sesuai tema/topik.</p> <p>15. Melihat kreativitas siswa dalam mengidentifikasi contoh-contoh karya sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio : <p>17. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, spt. mengisi formulir</p>		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. <ul style="list-style-type: none"> Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. Mengeksperimentasi/Mengeksplorasi: <ul style="list-style-type: none"> Melafalkan <i>huruf-huruf hijaiya</i>, kata dan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan sesuai model ucapan guru/kaset/film. Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. Menyusun huruf, kata, dan kalimat sederhana sesuai konteks Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar. Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. 	suara dengan tema/topik identitas diri atau film singkat. 20. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa tentang karya sastra Arab. <ul style="list-style-type: none"> Tes: Ulangan harian, Tes lisan/tulisan Unjuk kinerja (performansi).		
4.3. Memproduksi teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan cara memberitahu dan menanyakan fakta, perasaan dan sikap	Menyajikan teks lisan dan tulis sederhana untuk		<ul style="list-style-type: none"> melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. Mempraktikkan cara memberitahu 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>terkait topik :</p> <p>هو ايات الطلاب المعرض ؛ المهنة والحياة؛ المهنة النظام الحياة فبالأسرة وفسكنال طلاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks</p>	<p>mengungkapkan cara memberitahu dan menanyakan fakta</p>		<p>dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan <i>isim</i> dan <i>fi'il</i> dalam kalimat. • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun berkelompok. • Mengumpulkan kata yang terdapat <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf</i> dari buku teks, majalah, maupun internet. • Menyebutkan jenis karya sastra Arab, misalnya peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. <p>Mengasosiasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. • Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>dalam bahasa Arab</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf.</i> • Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah.</i> • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan yang berkaitan dengan tema. • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacanayang berkaitan dengan tema. • Menemukan makna kata dalam teks • Membandingkan <i>isim mufrad, mutsanna, jamak, dan isim muzakkar</i> dan <i>muannas.</i> • Mencari informasi umum/tema/topik dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • <i>Menemukan huruf jar</i> dalam teks-teks bahasa Arab dari berbagai sumber. 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Mencari persamaan yang terdapat dalam salah satu karya sastra Arab dengan bahasa Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Membandingkan salah satu karya sastra Arab dengan salah satu karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Menyimpulkan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana, misalnya peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya dalam bahasa Arab dan indonesia. <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakanyang berkaitan dengan tema • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisanyang berkaitan dengan tema. • Menyusun kata/frasa yang tersedia 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>menjadi kalimat yang berkaitan dengan tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik yang berkaitan dengan tema Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan. yang berkaitan dengan tema Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. Melakukan presentasi tentang budaya Arab yang terdapat dalam teks lisan maupun tulis. Menyusun karangan sederhana yang didalamnya terdapat peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. 			
<p>3.4. Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik :</p> <p>هو ايات الطلابو المعرض ؛ المهنةو الحياة؛ المهنةو النظام الحياة فبالأسرة وفسكنال طلاب</p> <p>yang sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>Menjelaskan secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks</p>	<p>هو ايات الطلابو المعرض ض؛ المهنةو الحياة؛ الم هنةو النظام الحياة فبالأسرة وفسكنال طلاب</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat yang berkaitan dengan tema Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya yang berkaitan dengan tema. Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar yang berkaitan dengan tema. Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan 	<ul style="list-style-type: none"> Tugas : PR, Tugas perorangan/ kelompok. Pengamatan: <p>16. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik.</p> <p>17. Mengamati</p>	<p>3 x 4 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> Buku Teks yang relevan CD/D VD Pembelajaran Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>dengan tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan tema. • Menyimak penjelasan guru tentang <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf</i> • Memperhatikan bentuk <i>isim muzakkar</i> dan <i>muannas</i>. • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf</i> • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf</i> • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>isim, fi'il, dhamir</i> dan <i>isim</i> isyarah dalam isi teks lisan sesuai konteks. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Muftada' Khabar (Muftada'</i> 	<p>sejauh manasiswa memahami unsur kebahasaan dan tata bahasa Arab serta budaya Arab yang terdapat dalam teks sesuai tema/topik.</p> <p>18. Melihat kreativitas siswa dalam mengidentifikasi contoh-contoh karya sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Portofolio : <p>21. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, spt. mengisi</p>		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p><i>dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari') dan athaf dalam isi teks lisan sesuai konteks.</i></p> <p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari. • Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan. • Melakukan tanya jawab tentang <i>Isim Nakirah, ma'rifah dan Struktur Mubtada' khabar</i> • Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia. • Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan. • Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. • Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. <p>Mengeksperimentasi/Mengeksplorasi:</p>	<p>formulir biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb.</p> <p>22. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti mengumpulkan kalimat yang mengandung struktur bahasa sesuai tema/topik dari alqur'an, hadits, majalah, internet, dsb.</p> <p>23. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik,</p>		

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> • Melafalkan <i>huruf-huruf hijaiya</i>, kata dan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan sesuai model ucapan guru/kaset/film. • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. • Menyusun huruf, kata, dan kalimat sederhana sesuai konteks • Merangkaikan <i>huruf-huruf hijaiyah</i> menjadi kata sesuai dengan kaidah. • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar. • Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Menentukan <i>Masdar, Arti Harfu Jar, Struktur Mubtada' Khabar (Mubtada' dari dhamir Jama' dan khabar dari fi'il Mudhari')</i> 	<p>seperti membuat rekaman suara dengan tema/topik identitas diri atau film singkat.</p> <p>24. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa tentang karya sastra Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes: Ulangan harian, Tes lisan/tulisan <p>Unjuk kinerja (performansi).</p>		
4.4.Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk	Membuat teks lisan					• Buku Teks

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
<p>mengungkapkan informasi terkait topik :</p> <p>هو اياتالطلابو المعرض ؛ المهنةو الحياة؛ المهنةو النظام الحياةفبالأسرة وفسكنال طلاب</p> <p>sesuai dengan unsur kebahasaan dan budaya.</p>	<p>dan tulis sederhana untuk mengungkap kan informasi terkait topik yang berkaitan dengan lingkungan hidup.</p>		<p>dan <i>athaf</i> dalam kalimat.</p> <ul style="list-style-type: none"> Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun berkelompok. Mengumpulkan kata yang terdapat <i>huruf jar</i> dari buku teks, majalah, maupun internet. Menyebutkan jenis karya sastra Arab, misalnya peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. <p>Mengasosiasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dan bahasa Arab Membandingkan ciri-ciri huruf, <i>isim</i>, dan <i>fi'il</i>. Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. Membedakan macam-macam 			<p>yang relevan</p> <ul style="list-style-type: none"> CD/DVD Pembelajaran Internet

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p><i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan <i>isim mufrad</i>, <i>mutsanna</i>, dan <i>jamak</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan. • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana. • Menemukan makna kata dalam teks • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • <i>Menemukanhuruf jar</i> dalam teks-teks bahasa Arab dari berbagai sumber. • Mencari persamaan yang terdapat dalam salah satu karya sastra Arab dengan bahasa Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Membandingkan salah satu karya sastra Arab dengan salah satu karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa, syair sederhana, dan sebagainya. • Menyimpulkan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana, misalnya peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya dalam bahasa Arab dan indonesia. <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<p>berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisan. • Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat • Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topic yang berkaitan dengan penyelamatan lingkungan hidup.. • Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan yang berkaitan dengan penyelamatan lingkungan hidup.. • Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. • Melakukan presentasi tentang budaya Arab yang terdapat dalam teks lisan maupun tulis. • Menjelaskan isi teks dalam salah satu karya sastra Arab sederhana yang dipertanyakan, misalnya menjelaskan isi peribahasa, syair Arab sederhana, dan sebagainya.. 			

Komptensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Materi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
			<ul style="list-style-type: none"> Menyusun karangan sederhana yang didalamnya terdapat peribahasa Arab, syair Arab sederhana, dan sebagainya. 			

Mengetahui

Kepala Madrasah

LUKMAN CHAKIM, M.Pd.

Ngronggot, 16 Juli 2018

Guru Mapel

BINTI LAILIATUL M, S.Pd.I





**PERANGKAT MENGAJAR
PROGRAM SEMESTER**

: Bahasa Arab Mata Pelajaran

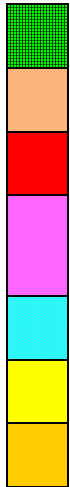
: Ma Bilingual Ulul Albab Satuan Pendidikan

: X /1 Kelas/Semester

<p>3.1. Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفسكانالط لاب</p> <p>2jp</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis.</p>							√				
<p>3.2. Melafalkan kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفسكانالط طلاب</p> <p>2jp</p>							√				
<p>3.3. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفسكانالط لاب</p> <p>2jp</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis</p>							√				
<p>3.4. Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفسكانالط لاب</p> <p>2jp</p> <p>yang sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>							√				

	<p>4.2. Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقا العامة فإلمدرسة؛ الحياة فإلسرة وفسكناط لاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.</p>	2jp											
	<p>4.3. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافقا العامة فإلمدرسة؛ الحياة فإلسرة وفسكناط لاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	2jp											
	UTS	2jp						√					
	UAS	4jp									√	√	

Keterangan :



Libur Semester I

Libur Semester II

Libur Hari Besar

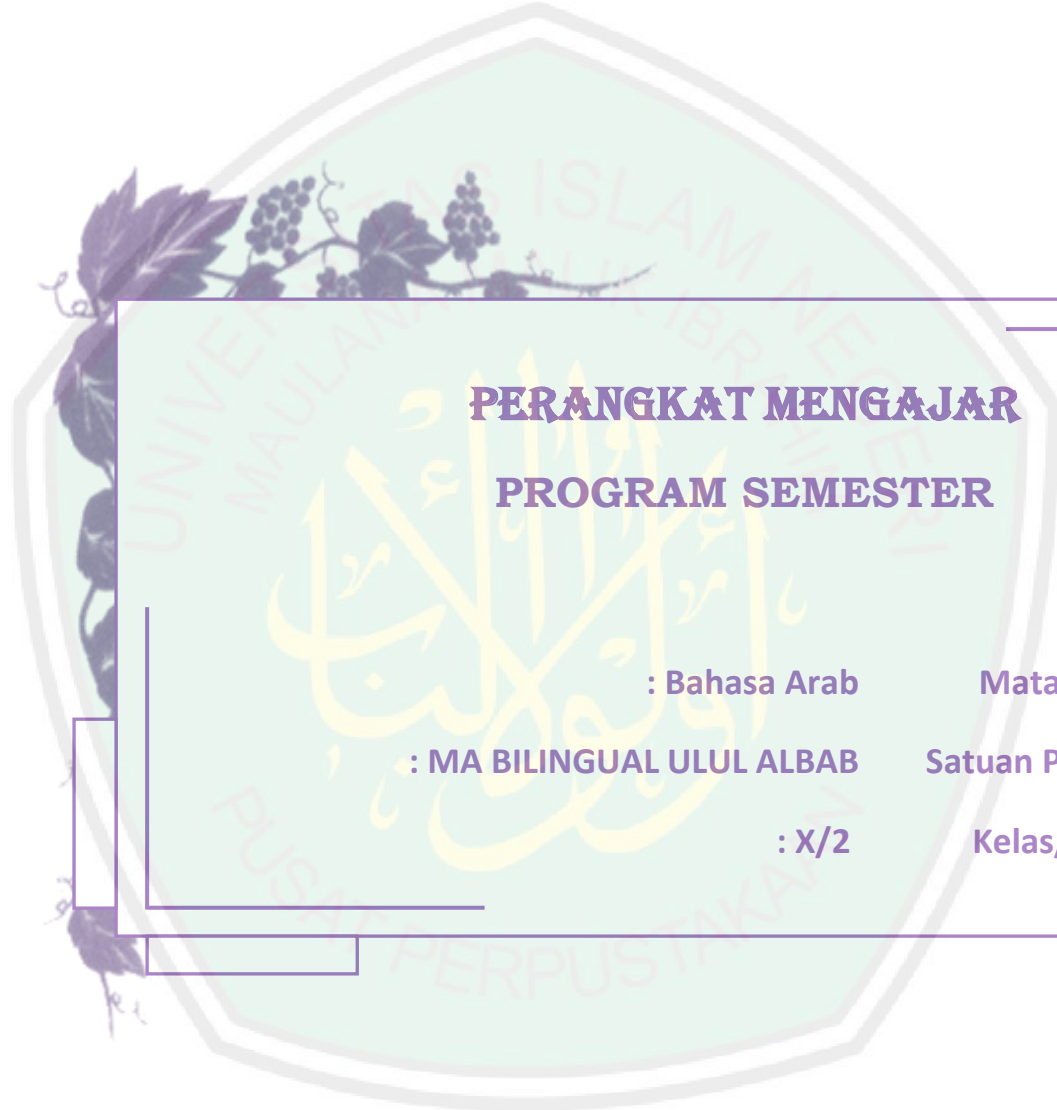
**Kegiatan Hari Belajar Efektif
Fakultatif**

Libur Permulaan Puasa/Puasa dan sekitar Hari Raya

Kegiatan Tengah Semester

Kegiatan Akhir Semester





**PERANGKAT MENGAJAR
PROGRAM SEMESTER**

: Bahasa Arab

Mata Pelajaran

: MA BILINGUAL ULUL ALBAB

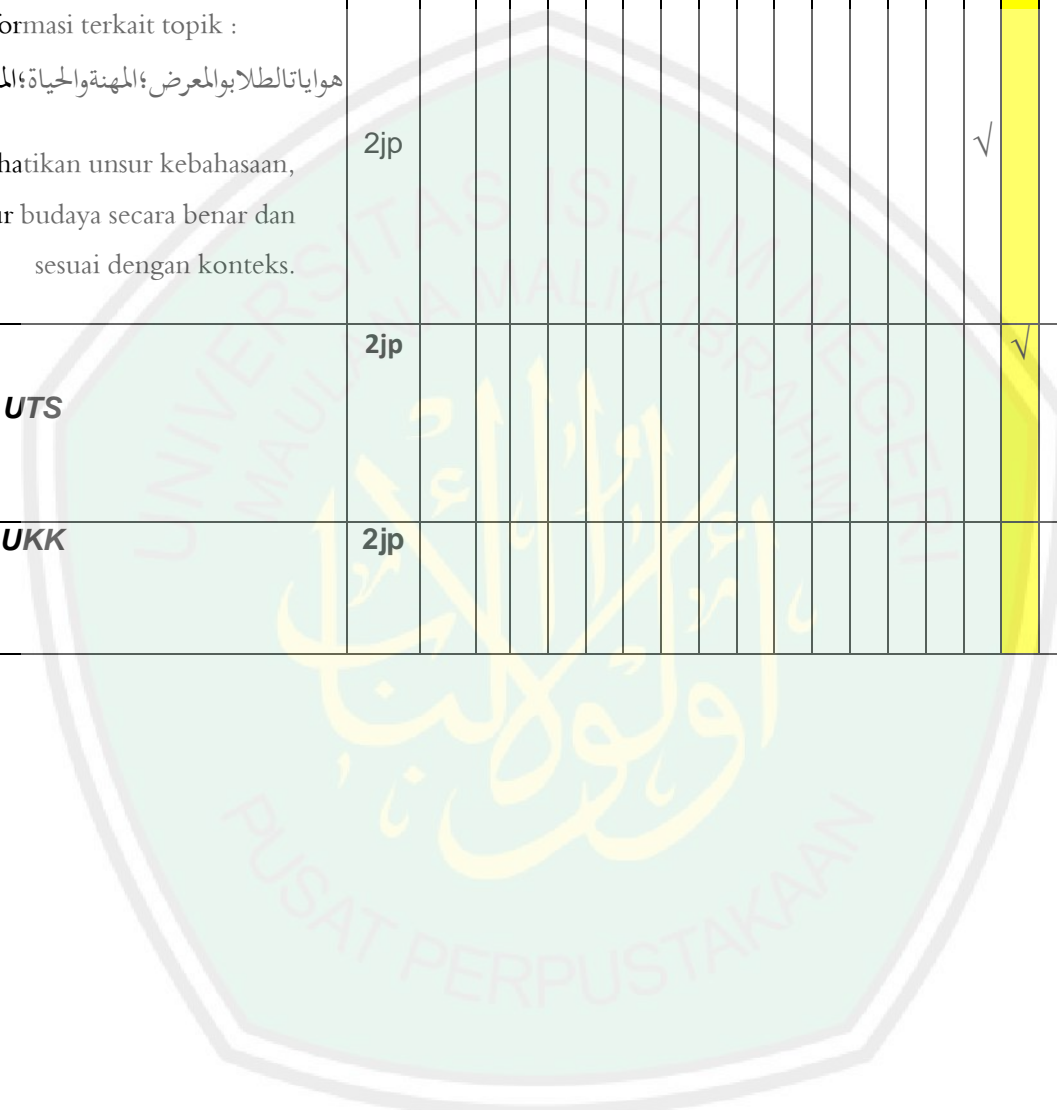
Satuan Pendidikan

: X/2

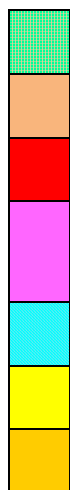
Kelas/Semester

<p>7.1. Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : هو ايات الطلاب بالمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام baik secara lisan maupun tertulis.</p>	2jp																																
<p>7.2. Melafalkan kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : هو ايات الطلاب بالمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام</p>	2jp																																
<p>7.3. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : هو ايات الطلاب بالمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام baik secara lisan maupun tertulis.</p>	2jp																																
<p>7.4. Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik : هو ايات الطلاب بالمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام yang sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>	2jp																																
<p><i>Ulangan Harian Ke-2</i></p>	2jp																																

	<p>8.3. Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik :</p> <p>هو ايات التلا بوا المعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	2jp																					
	UTS	2jp																					
	UKK	2jp																√	√				



Keterangan :



Libur Semester I

Libur Semester II

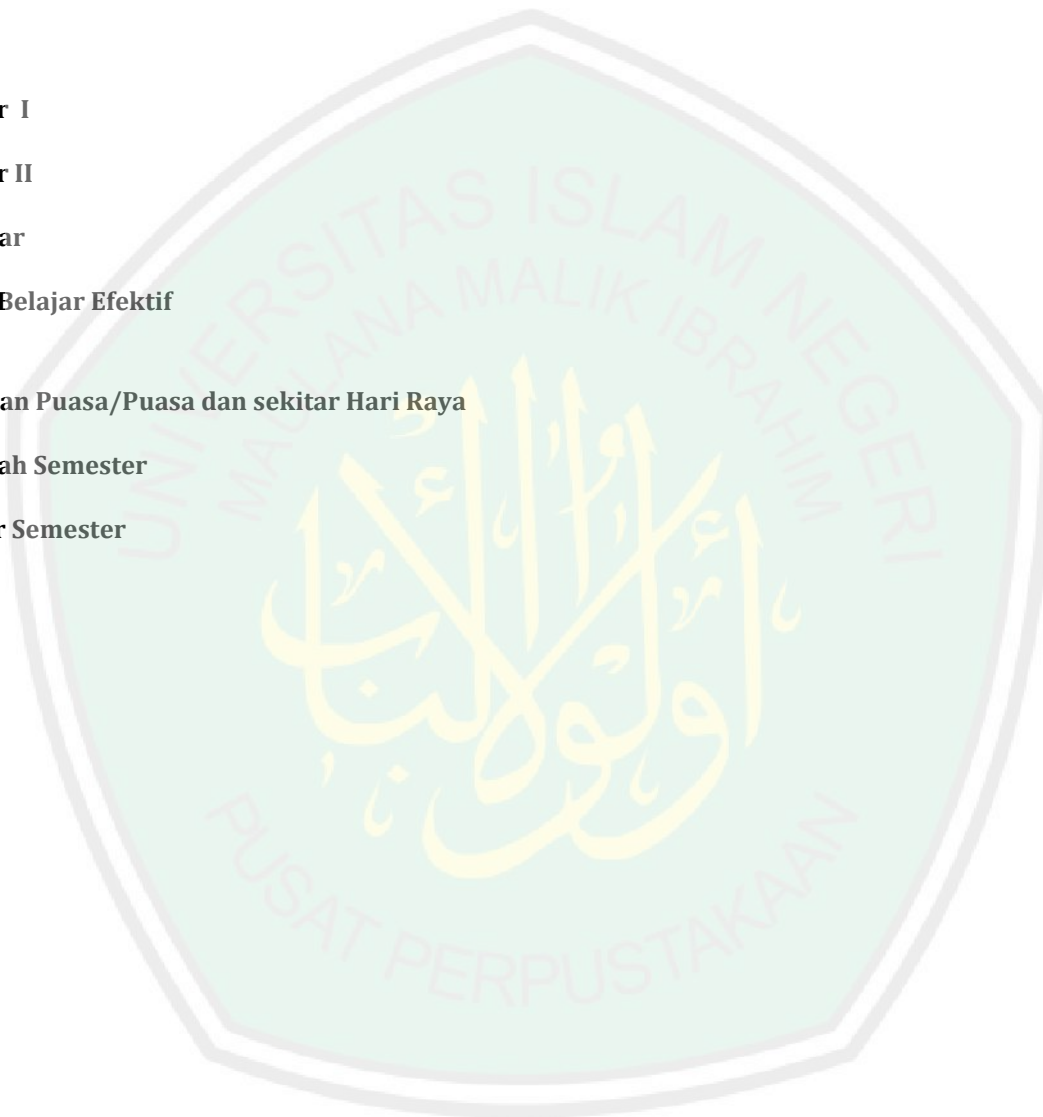
Libur Hari Besar

**Kegiatan Hari Belajar Efektif
Fakultatif**

Libur Permulaan Puasa/Puasa dan sekitar Hari Raya

Kegiatan Tengah Semester

Kegiatan Akhir Semester



Ngronggot, 26 Desember 2018

Mengetahui

Kepala Madrasah

Guru Mapel

LUKMAN CHAKIM, M.Pd.

BINTI LAILIAHUL M, S.Pd.I



PERANGKAT PEMBELAJARAN
PROGRAM TAHUNAN

: Bahasa Arab

Mata Pelajaran

: Mabiligual Ulul Albab

Satuan Pendidikan

: X/1-2

Kelas/Semester

PROGRAM TAHUNAN

MADRASAH ALIYAH BILINGUAL ULUL ALBAB

BAHASA ARAB : Mata Pelajaran

X : Kelas

2017-2018 : Tahun Pelajaran

: I Semester

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman. 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman. 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa	3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفي سكن الطلاب</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>3.2 Melafalkan kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفي سكن الطلاب</p> <p>3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفي سكن الطلاب</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>3.4 Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفي سكن الطلاب</p> <p>yang sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>
<p>4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan</p>	<p>4.1 Melakukan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفي سكن الطلاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar</p>

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
	<p>dan sesuai konteks.</p> <p>4.2 Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفي سكن الطلاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik :</p> <p>البيانات الشخصية؛ المرافق العامة في المدرسة؛ الحياة في الأسرة وفي سكن الطلاب</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>
Tarkib:	<p>النكرة والمعروفة (بالو الضمائر والإضافة بمعنى اللام)؛ المبتدأ والخبر (صفة)؛ المبتدأ (ضمائر) والخبر (الفعل المضارع)</p>

Ngronggot, 16 juli 2018

Mengetahui

Penyusun,

Guru Bahasa Arab,

Kepala Madrasah,

Binti Lailiatul M.S.Pd.I

Lukman Chakim, M.Pd



PROGRAM TAHUNAN MADRASAH ALIYAH BILINGUAL ULUL ALBAB

Mata Pelajaran : BAHASA ARAB

Kelas : X

Tahun Pelajaran : 2017-2018

Semester : II

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.	1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.	2.1 Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman. 2.2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman. 2.3 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanakan komunikasi fungsional.
3. Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, procedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan,	3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
<p>teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah</p>	<p>هوايات الطلاب والمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>3.2 Melafalkan kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>هوايات الطلاب والمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام</p> <p>3.3 Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan :</p> <p>هوايات الطلاب والمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>3.4 Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik :</p> <p>هوايات الطلاب والمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام yang sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>
<p>4. Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan</p>	<p>4.1 Melakukan dialog sederhana sesuai konteks dengan tepat dan lancar terkait topik :</p> <p>هوايات الطلاب والمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar</p>

KOMPETENSI INTI	KOMPETENSI DASAR
	<p>dan sesuai konteks.</p> <p>4.2 Menyampaikan berbagai informasi lisan sederhana tentang :</p> <p>هوايات الطلاب والمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.3 Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik :</p> <p>هوايات الطلاب والمعرض؛ المهنة والحياة؛ المهنة والنظام</p> <p>dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>
Tarkib:	<p>المصدر؛ معاني حروف الجر؛ ليسعندي/معي؛ مبتدأ (ضمائر الجمع) + خبر (المضارع)؛ العطف</p>

Ngronggot, 26 Desember 2018

Mengetahui,

Kepala Madrasah,

Lukman Chakim, M.Pd

Penyusun,

Guru Bahasa Arab,

Binti Lailiatul M.S.Pd



**YAYASAN PONDOK PESANTREN DARU ULIL ALBAB
(YPP. DUA)
KABUPATEN NGANJUK**

Sekretariat: PP.Daru Ulil Albab, Jln.Sungai Brantas No.25 Kelutan-Ngronggot-Nganjuk (0358) 6166610
Pengesahan Yayasan Menteri Hukum dan HAM: Nomor : AHU-3875.AH.01.04. Tgl 21/06/2011
Notaris : Slamet SH/ Nomor : 04/08/2005 jo Nomor 88 Tgl 25/10/2010
Nomor Statistik Pesantren: 512. 351 808 003

**SURAT KETERANGAN
TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN
Nomor : 206/YPP.DUA-3/EKST/III/2019**

Yang bertanda tangan dibawah ini, Pengasuh Yayasan Pondok Pesantren Daru Ulil Albab Kelutan Ngronggot Nganjuk menerangkan bahwa :

Nama : Soraya Noor Afriedha
Nim : 17720013
Perguruan Tinggi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Progam Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Mahasiswa tersebut telah melaksanakan Penelitian Tesis di Pesantren Terpadu Daru Ulil Albab Kelutan Ngronggot Nganjuk. Observasi dilaksanakan pada Agustus 2018, dan Penelitian dilaksanakan pada 25-28 Maret 2019, untuk memperoleh data dalam Penyusunan Tesis yang berjudul :

الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية عاتجوك

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ngronggot, 28 Maret 2019

Mengetahui,

DR. KH. KHARISUDIN AOIB, M.Ag
Pengasuh YPP Daru Ulil Albab



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-83/Ps/HM.01/03/2019

18 Maret 2019

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada

Yth. Pengasuh Pondok Dr. KH. Kharisudin Aqib, M.Ag

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya penulisan tugas akhir, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Soraya Noor Afriedha
NIM : 17720013
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Akhmad Muzakki, M.A
2. Dr. Muashomah, M.Si, M.Pd

Judul Penelitian : الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية في
المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائ اللغة
عابجوك

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Direktur,

Mulyadi



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id>, Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-82/Ps/HM.01/03/2019

18 Maret 2019

Hal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada

Yth. Lukman Chakim, M.Pd

di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya penulisan tugas akhir, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Soraya Noor Afriedha
NIM : 17720013
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Akhmad Muzakki, M.A
2. Dr. Muashomah, M.Si, M.Pd

Judul Penelitian : الكفاءة التعليمية والكفاءة اللغوية لمعلمي اللغة العربية في
المدرسة أولوا الألباب الثانوية الإسلامية ثنائى اللغة
عاجنوك

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb



Direktur,

Widyadit



YAYASAN PONDOK PESANTREN DARU ULIL ALBAB
MADRASAH ALIYAH BILINGUAL ULUL ALBAB
Pengesahan Yayasan MENKUM dan HAM No. AHU-3875.AH.01.04. Tgl 21/06/2011
NSM - 131235180031 NPSN - 09941754
Jalan Sungai Brantas No. 25 Kelutan Ngronggot Nganjuk Kode Pos: 64395
websites : mabilingualia.pkkia.com Email: mabilingual@yahoo.com

**SURAT KETERANGAN
TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN**
Nomor : 206/YPP.DUA-3.EKST.III/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini, Pengasuh Yayasan Pondok Pesantren Daru Ulil Albab Kelutan Ngronggot Nganjuk menerangkan bahwa :

Nama : Sonya Noor Afridha
Nim : 17720013
Perguruan Tinggi : UIN Maulana Malik Ibrahim Malang
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Mahasiswa tersebut telah melaksanakan Penelitian Tesis di Pesantren Terpadu Daru Ulil Albab Kelutan Ngronggot Nganjuk Observasi dilaksanakan pada Agustus 2018, dan Penelitian dilaksanakan pada 25-28 Maret 2019, untuk memperoleh data dalam Penyusunan Tesis yang berjudul :

الكفاءة التلمذية والكفاءة التوعية لمعلمي اللغة العربية في المدرسة أولو الأئمة التوعية الإسلامية عالجوك

Demikian surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya dan utuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



28 Maret 2019

Setanji.

[Signature]
M. Chakim, M.Pd

Kepala sekolah MA Bilingual Ulul Albab

السيرة الذاتية للباحثة



أ. المعلومات الشخصية

الاسم : ثريا نور أفريدي
 مكان وتاريخ الولادة : الديماك، ٢١ مايو ١٩٩٤
 الجنسية : إندونيسيا
 اسم الوالد : أحمد صونهاجي
 اسم الوالدة : فردا أمية
 العنوان : كالينيار وونوسالم الديماك جور الوسطى
 رقم الجوال : ٠٨١٣٧٠٢١٠٦٦٨
 البريد الإلكتروني : sorayanoorafriedha@gmail.com

ب. المراحل التعليمية

رقم	المستوى الدراسي	السنة
١	روضة الأطفال فمكار بودي ٢ بالديماك	١٩٩٩
٢	المدرسة الإبتدائية تلوغودو بالديماك	٢٠٠٠-٢٠٠٦
٣	حزم مطاردة المدرسة C	٢٠٠٧-٢٠١٠
٤	المدرسة الثانوية نهضة العلماء بنات قدس	٢٠١٠-٢٠١٣
٥	بجامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالنج	٢٠١٣-٢٠١٧