

المخلص

المخيرة، نفيسة، ٠٦٢١٠١٠٤ (٢٠١٠) العنوان : آثار الزواج الاجتماعية أنماط تعدد الأزواج ، وزارة آل الأحوال الشخصية، القاعدة ، كلية الشريعة ، الجامعة الإسلامية مالانغ مولانا إبراهيم مالك ، المستشاريين م.ه.أ.

الكلمات الرئيسية : أثر تعدد الأزواج والاجتماعية الزواج

تاريخيا ، كان يتم في الغالب تعدد الأزواج زواج من قبل المجتمع ما قبل الإسلام ، ثم بعد وصول الإسلام ، وأنماط الزواج ويحظر تعدد الأزواج وتتم الترتيبات غير القانونية من جانب المسلمين. وفي الوقت الراهن ، وقرية قرية عاسم كرنغان عاجوم منطقة مالانج ، وهناك أفراد المجتمع الذين يؤدون زواج أنماط تعدد الأزواج. في الحقائق الاجتماعية الكامنة وراء مثل هذه ، ويود الكاتب أن تدرس فيما يتعلق بكيفية صورة تعدد الأزواج الزواج في القرية و عاسم كرنغان ، فضلا عن تأثير أنماط الزواج تعدد الأزواج ، سواء في الأسرة والمجتمع.

استنادا إلى خلفية المشكلة وصياغة المشكلة ، دراسة موضوعية لمعرفة وفهم لوحات من الجهات الفاعلة في تعدد الأزواج عاسم القرية ، ومنطقة قرية كرنغان عاجوم مالانغ. ومن ثم لمعرفة وفهم الآثار التي أنماط الزواج تعدد الأزواج في المجتمع.

في هذه الورقة على منهج البحث الوصفي المستخدمة مع نهج نوعي. البيانات المختلفة التي جمعتها من الكتاب مع الأساليب المختلفة لجمع البيانات والمراقبة والوثائق والمقابلات. طريقة التحليل المستخدمة في هذا البحث هو أسلوب التحليل المقارن والمعدات.

من نتائج هذه الدراسة ، وأظهرت البيانات أن تعدد الأزواج في الزيجات قرية عاسم التي تؤديها السيدة روز مع عدد ٢ زوج الناس. السبب الأساسي هو بسبب العوامل النفسية في كل من الزوج الذي هو صديقه السابقة عندما كان شابا. بينما في قرية كرنغان ، تعدد الأزواج هي الجهات الفاعلة زواج السيدة ياسمين لها زوج إلى ٧ أشخاص. العوامل التي تدعم الاعتقاد بأن أسباب التالية ، وهي أن في حد ذاته كان يملكها الشيخ عبد القادر الجيلاني عبد. وكان كل ممثل ، يتناسب طرديا مع الآثار الاجتماعية التي سببها هذا هو إذا كانت ارتفعت الى الحصول على رد فعل قوي على حد سواء من الجمهور ، وخاصة أسرة الزوج - خلفياتهم المختلفة. لذلك لا يحصل رد فعل السيدة ياسمين رفض الزوج ، وحصلت فقط الرفض من المجتمع ، ومعظم الأسر لا نتفق مع السيدة ياسمين.