

تطوير المواد التعليمية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة  
خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستير



قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

تطوير المواد التعليمية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة  
خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

رسالة الماجستير

تقدم إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج  
لاستيفاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير  
في تعليم اللغة العربية

إعداد

ليلة المكرمة

رقم التسجيل: ١٤٧٢١٠٥٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨



قسم تعليم اللغة العربية  
كلية الدراسات العليا  
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

### موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الإسم : ليلة المكرمة

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٥٢

موضوع البحث : تطوير المواد التعليمية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع

تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

وافق المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، \_\_\_\_\_ مالانج، \_\_\_\_\_

المشرف الأول المشرف الثاني

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

الدكتور نور هادي الماجستير

الدكتور محمد عبد الحميد الماجستير

رقم التوظيف:

رقم التوظيف:

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

\_\_\_\_\_

الدكتور الحاج ولدانا واركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

إن رسالة الماجستير تحت العنوان: تطوير المواد التعليمية على أساس الوسائل

المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

التي أعدها الطالب:

الإسم : ليلة المكرمة

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٥٢

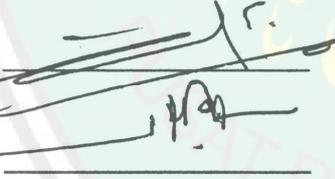
قد دافع الطالبة عن هذه الرسالة أمام المجلس المناقشة ويقر قبولها شرطا للحصول على

درجة الماجستير في تعلم اللغة العربية، وذلك في يوم الجمعة

ويتكون مجلس المناقشة من السادات:



الدكتور الحاج أحمد مزيكي الماجستير



الدكتورة مملووة الحسنه الماجستير

الدكتور الحاج محمد عبد الحميد الماجستير

الدكتور الحاج نور هادي الماجستير

الإعتماد

مدير الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور الحاج ملبدي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٥٥٠٧١١١٩٨٢٠٣١٠٠٥

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج



### إقرار الطالبة

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالتالي :

الإسم : ليلة المكرمة

رقم التسجيل : ١٤٧٢١٠٥٢

العنوان : تطوير المواد التعليمية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبتها بنفسها وما زورتها من إبداع غيبي أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الإقرار بناء على رغبتى الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

مالانج، ١٠ أكتوبر ٢٠١٨

الطالبة المقر،



ليلة المكرمة

استهلال

يَعْلَمُونَ لِقَوْمٍ عَرَبِيًّا قُرءًا نَّاءَ اَيْتُهُ رُفُصَلتْ كِتَبُ

(سورة فصلت آية: ٣)



## إهداء

إلى أبي المحبوب فاندين و أمبوا ونوا نوستنارا وأمي المحبوبة إمراة و ريتا أريتي  
المعلم الأول الذي تلقيت على يديهما الكريمتين أول مبادئ الصدق والوفاء  
وعرفت في نفسه المعاني الطيبة والسماحة وسلامة الطوية ونقاء الضمير  
تقدمة إجلال واحترام

للحجي المحبوب محمد ديانوا الأبرار تاريماننا، وبنتي أديفة معيشة تاريماننا، وابني التّ فارس البرّاق  
شيقا تاريماننا وأختي الصغيرة سيتي نور الفاطمة تاريماننا، وأخي الصغير محمد أمير النافيس الفرقان.

إلى مشايخي وأساتذتي المكرمين

الذين أدين لهم بالكثير تقديرا وإجلالا

إلى كافة المدرسين في جميع المدارس والمعاهد الإسلامية

الذين قد بذلوا جهودهم لنصر دين الله القويم ولإعداد جيل المسلمين.

إلى الذين يحرصون على اللغة العربية

حرصهم على وجود الأمة وبقائها رسل حضارة أسهمت

وتسهم في خدمة الإنسان.

## ABSTRAK

Mukaromah Lailatul, 2018, Pengembangan Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Di Sekolah Mts Khatidjah Malang. Tesis, Program Pascasarjana, Magister Pendidikan Bahasa Arab UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Pembimbing : Dr. H. Abdul Hamid, M.A Dr. H. Nurhadi, M.A

---

### **Kata Kunci:** Pembelajaran Bahasa Arab, Multimedia

Melihat pentingnya pengajaran Bahasa arab khususnya dimedia pembelajaran maka kita sebagai calon pendidik harus memperhatikan bagaimana proses pengajarannya. Disini penulis menemukan banyak persoalan di dalam mengerjakannya khususnya di madrasah tsanawiyah Khatidjah Malang. Yaitu, metode pengajaran yang digunakan guru masih belum efektif, dan media pengajaran belum sempurna lagi memuaskan, serta kurangnya minat siswa untuk belajar bahasa arab, sehingga proses belajar mengajar bahasa arab disekolah ini membosankan dan siswa menjadi tidak optimis. Dan untuk mencegah permasalahan seperti ini penulis mengajukan program multimedia yang berbentuk Flash Player dalam proses pembelajaran Bahasa arab berlangsung.

Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah (1) Untuk mengetahui proses pengembangan bahan ajar bahasa arab berbasis “multimedia” untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di Mts Khatidjah Malang. (2) Untuk mengetahui efektifitas pengembangan bahan ajar bahasa arab berbasis “multimedia” untuk meningkatkan motivasi belajar siswa di Mts Khatidjah Malang. Pada penelitian ini peneliti menggunakan metodologi Research and Development (R&D). Pendekatan kualitatif dan kuantitatif riset dan pengembangan yang digunakan untuk mendiskripsikan pengembangan pembelajaran Bahasa Arab, peneliti mengembangkan materi ajar berbasis multimedia untuk meningkatkan motivasi belajar siswa. Dan menggunakan pendekatan kuantitatif bahwasannya untuk mengetahui efektifitas penggunaan materi bahan ajar berbasis multimedia di Mts Khatidjah Malang.

Hasil dari penelitian ini adalah: bahwasanya materi Bahasa arab menggunakan multimedia yang dikembangkan efektif dalam meningkatkan belajar siswa khususnya dalam pembelajaran Bahasa arab, ketika peneliti membandingkan antara hasil pre-test dan post-test, hasil perhitungan uji (t) dalam penelitian ini 10,70%. Rata-rata hasil dari angket para ahli yaitu ahli dalam bidang isi materi bahasa arab dan ahli dalam bidang desain multimedia. Ahli dalam bidang isi materi Bahasa arab memberikan nilai untuk pembelajaran yang dikembangkan 89%, yang masuk dalam tingkat sangat baik, dan dalam ahli di bidang desain multimedia memberikan nilai untuk multimedia pembelajaran yang dikembangkan 94%, yang masuk dalam tingkat sangat baik. Peneliti menjumlah hasil dari dua ahli tersebut maka terdapat hasil 91,5%, yang masuk dalam tingkat sangat baik. Pada hasil angket guru Bahasa arab peneliti mendapatkan hasil untuk multimedia pembelajaran Bahasa arab yang dikembangkan 88%, yang masuk dalam tingkat sangat baik. Kemudian hasil angket dari siswa peneliti mendapatkan hasil nilai 188,57% siswa mengatakan materi pembelajaran Bahasa arab menggunakan multimedia berbentuk Flash Player yang dikembangkan sangat menarik dan mudah dimengerti untuk pengembangan media pembelajaran dan memotivasi mereka untuk belajar Bahasa arab. Dengan kesimpulan bahwa penggunaan multimedia berbentuk Flash Player dapat meningkatkan pembelajaran dan keterampilan Bahasa arab pada siswa Mts Khatidjah Malang.

## مستخلص البحث

المكرمة ليلة ٢٠١٨، تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. الرسالة الماجستير، الدراسات العليا، قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف الأول: الدكتور الحاج مُجدد عبد الحميد الماجستير، المشرف الثاني: الدكتور الحاج نور هادي الماجستير.

**كلمات البحث:** تعلم اللغة العربية ، الوسائل المتعددة

نظرت أهمية اللغة العربية خاصة في الوسائل التعليمية فنحن المعلم للمرتقبة يجب الانتباه إلى كيفية تدريس العملية. ولكن وجدت الباحثة أن العديد المشكلات في تفعلها خاصة في المدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. وهي طريقة التدريس المستخدمة المعلمين غير فعالة، والوسائل التعليمية غير كاملة وغير مرضية، وغياب اهتمام الطلاب في تعلم اللغة العربية، فإن عملية تعلم وتعليم اللغة العربية في هذه المدرسة مملّة والطلاب يصبحون غير متفائلين. وتمنع مثل هذه المشكلات اختيارات الباحثة البرنامج الوسائل المتعددة شكل Flash Player في عملية تعليم اللغة العربية.

أما أهداف في هذا البحث هي: (١) معرفة يتم تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. (٢) معرفة فعاليات تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. في هذا البحث كتب البحث في منهجه فهو المنهج والبحث التطويري (R&D)، فالمدخل المناسب لهذا البحث هو المدخل الكيفي والكمي لاستخدام هذا المدخل لمعرفة تصميم وحدة الدراسة الرقمية في تعليم اللغة العربية والمدخل الكمي لمعرفة فعالية والمطورة في تطوير المواد التعليمية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

نتائج في هذا البحث هي: أن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة المطورة فعالة في تحسين تعلم الطلبة خاصة في تعليم اللغة العربية، ظهرت الباحثة في نتائج مقارنة بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي، نتائج حساب الاختبار (t) في هذا البحث ١٠،٧٠%. نتائج عن الاستبانة الخبيرين هي الخبير في مجال المحتوى اللغة العربية والخبير في مجال تصميم الوسائل المتعددة. الخبير في مجال المحتوى اللغة العربية إعطاء قيمة للتعليم المطورة ٨٩%، في مستوى جيد جدا. وفي الخبير في تصميم الوسائل المتعددة إعطاء قيمة للوسائل المتعددة المطورة ٩٤%، في مستوى جيد جدا. تلخص الباحثة عن نتائج الخبيرين، وهي تحصل ٩١.٥٪ في مستوى جيد جدا. وفي الإستبانة المعلم اللغة العربية تحصلون الباحثة للوسائل المتعددة اللغة العربية المطورة ٨٨% في مستوى جيد جدا. ثم نتيجة الاستبانة من الطلاب تحصل الباحثة على قيمة ١٨٨،٥٧٪. يقول الطلاب أن مواد تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة في شكل Flash Player المطورة جذابية و سهلة الفهم لتطوير الوسائل التعليمية والدوافع تعلم اللغة العربية. مع استنتاج عن مستخدمة الوسائل المتعددة شكل Flash Player تحسين قدرة الطلاب في اللغة العربية في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.



## ABSTRACT

MukaromahLailatul, 2018, Development of Multimedia Based Arabic Learning to Improve Student Motivation in Mts Khatidjah School Malang. Thesis, Post Graduate Program, Master of Arabic Language Education UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Advisor: Dr. H. Abdul Hamid, M.A Dr. H. Nurhadi, M.A

---

**Keywords:** Learning Arabic, Multimedia

Seeing the importance of teaching Arabic language especially in the media of learning then we as prospective educators should consider how the process of teaching. However, the authors found that many problems in working especially in Madrasah tsanawiyah Khatidjah Malang. The teaching method used by the teacher is still not effective, and the teaching media has not been perfect yet satisfactory, and the lack of interest of students to learn arabic language, so the learning process of teaching arabic language in this school is boring and the students become not optimistic. And to prevent problems like this the authors propose a multimedia program in the form of Flash Player in Arabic learning process takes place.

The purpose of this study, researchers compiled as follows: 1). To find out the process of developing Arabic based teaching materials "multimedia" to improve student's learning motivation in Mts Khatidjah Malang. 2). To know the effectiveness of the development of Arabic language learning materials based on "multimedia" to improve student learning motivation in Mts Khatidjah Malang. In this study, researcher used Research and Development (R&D) methodology. Qualitative and quantitative approach to research and development which are used to describe the development of Arabic learning, researcher developed multimedia teaching materials for improve student learning motivation. Besides, the using of quantitative approach is to determine the effectiveness of the used teaching materials which based on multimedia in Mts Khatidjah Malang.

The results of this study are: that Arabic language material using multimedia developed effectively in improving student learning especially in learning arabic language, when researchers compare between pre-test and post-test results, test results (t) in this study 10.70 %. The average results of the questionnaire of experts who are experts in the field of content bahassaarab material and experts in the field of multimedia design. The Arabic content expert provides value for the 89% developed learning, which is included in the excellent level, and in the expert in the field of multimedia design provides value for learning multimedia developed 94%, which goes in very good level. Researchers sum up the results of the two experts then there is a result of 91.5%, which entered to the best level. In teacher questionnaire result Arabic language researchers get results for Arabic language learning multimedia developed 88%, which entered the level very well. Then the results of questionnaires from students of researchers get the value of 188.57% of students say Arabic language learning materials using multimedia Flash Player shaped developed very interesting and easy to understand for the development of learning media and motivate them to learn Arabic language. With the conclusion that the use of multimedia-shaped Flash Player can improve learning and arabic language skills in students Mts Khatidjah Malang.

## شكر وتقدير

الحمد لله الذي اختار العربية وفضلها على سائر اللغات، والصلاة والسلام على من أفصح من نطق بلغة الضاد سيدنا ومولانا مُحَمَّدٌ ﷺ وعلى آله وأصحابه ذوي الفضل والكرامات. وبعد:

وقد منّ الله عليّ بالانتهاء من إعداد هذا البحث، فله سبحانه ألهج بالحمد والثناء، فلك الحمد يا الله ربي حتى ترضى، على جزيل نعمائك وعظيم عطائك ويشرفني - بعد حمد الله تعالى - أن أتقدم بالشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كان لهم فضل في خروج هذا البحث إلى حيز الوجود ولم يبخل أحدهم بشيء طلبته، فهذا البحث المتواضع لا يتم إلا بالإرشادات والتوجيهات والاقتراحات والمساعدات من الأساتيد والأستاذات الكرام و الزملاء الأحباء. لذلك، يقدم الباحث أوفر شكرهم وتقديرهم لكل من بذل جهده في المساعدة على إتمام هذا البحث. وتخص بالشكر:

سماحة الأستاذ الدكتور عبد الحريس الماجستير مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الأستاذ الدكتور الحاج بحرالدين الماجستير، مدير كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الدكتور الحاج ولدانا وركاديناتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سماحة الدكتور الحاج مُحَمَّدٌ عبد الحميد الماجستير، المشرف الأول الذي أفاد الباحث علميا وعمليا ووجه خطواته في كل مراحل إعداد هذا البحث منذ بداية فكرة البحث حتى الانتهاء منه، فله من الله خير الجزاء و من الباحث وعظيم الشكر والتقدير.

سماحة الدكتور الحاج نور هادي الماجستير، المشرف الثاني، فحقا يعجز لساني عن شكره وتقديره فقد قدم للباحث كل العون والتشجيع طوال فترة إعداد هذا البحث فلم يبخل بعلمه ولم يضيق صدره يوما عن مساعدة الباحث وتوجيهه، وكان لتفضله بمناقشة هذا البحث أكبر الأثر في نفس الباحث فله مني خالص الشكر والتقدير ومن الله عظيم الثواب والجزاء.

سماحة رئيس المدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج وجميع الأساتذة والأستاذات والطلبة في تلك المدرسة الذين ساعدوا الباحث في كتابة رسالة الماجستير هذه. كما يتقدم الباحث بكل الشكر والتقدير إلى الأساتيد المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج وإلى جميع أصدقائي من الصغير حتى الآن وإلى جميع أصدقائي من المعهد العالي الإسلامي سومبرساري مالانج والخاص لجمعية بودريكية رحمكم الله تعالى. فلهم من الباحث كل الشكر والتقدير على ما قدموه من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء. وأخيرا أن هذا البحث لا يخلو من الأخطاء والنقائص. فيرجو الباحث من القراء أن يقدموا الاقتراحات لتحسين هذا البحث. عسى الله أن يجعل هذا البحث مفيدا ونافعا لمن يستفيد منه، آمين.

مالانج، ١٠ أكتوبر ٢٠١٨  
الباحثة،

ليلة المكرمة

## محتويات البحث

	الصفحة
أ	صفحة الغلاف .....
ب	صفحة الموضوع .....
ج	موافقة المشرف .....
د	الموافقة والاعتماد من لجنة المناقشة .....
هـ	إقرار الطالب .....
و	الشعار .....
ز	إهداء .....
ح	مستخلص البحث باللغة العربية .....
ط	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية .....
ي	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية .....
ك	الشكر والتقدير .....
م	محتويات البحث .....
ف	قائمة الجداول .....
ص	قائمة الملاحق .....

## محتويات البحث

### الفصل الأول : الإطار العام

١	أ. خلفية البحث
٤	ب. أسئلة البحث
٤	ج. أهداف البحث والتطوير
٥	د. فروض البحث
٥	هـ. أهمية البحث
٦	و. حدود البحث
٧	ز. موصفات الإنتاج
٧	ح. الدراسات السابقة
١٠	ط. تحديد المصطلحات

### الفصل الثاني : الإطار النظري

#### المبحث الأول: مفهوم تطوير المواد التعليمية

١٤	أ. مفهوم تطوير المواد التعليمية
١٥	ب. أنواع المواد التعليمية
١٦	ج. عناصر المواد التعليمية
١٨	د. الهدف من استخدام الوسائل
١٨	هـ. استخدام الوسائل في المواد التعليمية
١٨	و. خصائص المادة التعليمية الجديدة في الكتاب المدرسي

## المبحث الثاني: تعريف الوسائل المتعددة

- أ. مفهوم الوسائل المتعددة ..... ١٩
- ب. أنواع الوسائل المتعددة ..... ٢٢
- ج. أهمية الوسائل المتعددة ..... ٢٣
- د. أدوات الوسائل المتعددة ..... ٢٥
- هـ. عناصر الوسائل المتعددة ..... ٢٨
- و. خصائص الوسائل المتعددة ..... ٣٠
- ز. تقدم الوسائل المتعددة ..... ٣٢

## المبحث الثالث : مفهوم الدوافع

- أ. مفهوم الدوافع ..... ٣٤
- ب. أهمية الدوافع في عملية التعلم ..... ٣٦
- ج. وظيفة الدوافع في التعلم ..... ٣٧
- د. أنواع الدوافع ..... ٣٨
- هـ. أسس إثارة الدوافع ..... ٣٩
- و. طبيعة الدوافع وخصائصها ..... ٤٠
- ز. مبادئ الدوافع التعلم ..... ٤١
- ح. مؤشرات الدوافع ..... ٤٢

## الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ..... ٤٥

٤٥	ب. إجراءات البحث والتطوير .....
٤٨	ج. تجربة المنتج .....
٤٨	١. تصميم التجربة .....
٤٨	٢. أفراد التجربة .....
٥٠	٣. البيانات المعلومات .....
٥٦	٤. أسلوب جمع البيانات .....
٥٧	٥. تحليل البيانات .....

### الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

٦١	المبحث الأول : نبذة تاريخية عن المدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج .....
٦١	١. مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج .....
٦٢	٢. المرافق في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج .....
٦٢	٣. أكسترا بوليسولار .....
٦٢	المبحث الثاني : تصميم المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة .....
٦٢	١. جمع البيانات والمعلومات .....
٦٦	٢. التخطيط .....
٦٦	٣. تنظيم المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة .....
٧٤	٤. نتائج تحكيم الخبراء .....

٥. وسيلة التعليمية أي المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة

٨٢ ..... لترقية الدوافع تعلم الطلبة

٨٣ ..... ٦. تطبيق مادة اللغة العربية على أساس الوسائل المتعددة

٨٣ ..... أ. التجربة الفردية

٨٤ ..... ب. التجربة الميدانية

٩٢ ..... ج. مناقشة نتائج البحث

٩٧ ..... ٧. إستبانة الطلاب

١٠٢ ..... ٨. إستبانة المدرس

### الفصل الخامس : نتائج البحث والتوصيات والإقتراحات

١٠٦ ..... أ. نتائج البحث

١٠٨ ..... ب. التوصيات

١٠٨ ..... ج. الإقتراحات

### قائمة المراجع

١١٠ ..... أ. المراجع العربية

١١٢ ..... ب. المراجع الاندونيسية

## قائمة الجداول

الرقم	الجدول	البيان	صفحة
١	الجدول	البيانات الكيفية ومصادرها	٥٠
٢	الجدول	البيانات الكمية ومصادرها	٥١
٣	الجدول	البيانات من نتيجة التصديق	٥٨
٤	الجدول	الإستبانة لخبير في مجال المحتوى مادة اللغة العربية	٧٥
٥	الجدول	الإستبانة لخبير في مجال تصميم الوسائل المتعددة	٧٧
٦	الجدول	ملخص نتائج تقييم الخبراء	٨٠
٧	الجدول	تصنيف نتائج الإستبانة	٨١
٨	الجدول	نتيجة الإختبار القبلي	٨٥
٩	الجدول	تصنيف نتائج الإختيار القبلي	٨٦
١٠	الجدول	نتيجة الإختبار البعدي	٨٨
١١	الجدول	نسبة مئوية لنتيجة الإختبار البعدي	٩٠
١٢	الجدول	نتائج الإختبار القبلي والبعدي	٩٣
١٣	الجدول	الإستبانة الطلاب عن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة	٩٩
١٤	الجدول	الإستبانة المدرس عن مادة اللغة العربي باستخدام الوسائل المتعددة	١٠٢

## قائمة الملاحق

الملاحق	البيان
ملحق (١)	الأسئلة للاختبار القبلي و البعدي
ملحق (٢)	الاستبانة من الخبر في المحتوى الوسئل المتعددة
ملحق (٣)	الاستبانة من الخبر في تصميم الوسائل المتعددة
ملحق (٤)	الاستبانة من مدرس اللغة العربية
ملحق (٥)	المقابلة مع مدرس اللغة العربية
ملحق (٦)	الصور في ميدان البحث
ملحق (٧)	الرسالة لإقامة البحث من الجامعة
ملحق (٨)	السيرة الذاتية للباحثة
ملحق (٩)	الصور الوسائل المتعددة لتعليم اللغة العربية

## الفصل الأول

### الإطار العام

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة الدين، واللغة العربية هي اللغة الأكثر أهمية للأمم الإسلامية في العالم والتي تستخدم كوسيلة للاتصال والمعلومات في الحياة اليومية سواء بشكل مباشر أو من خلال وسائل المطبوعة والإلكترونية. كثير من الكتب والمجلات والصحف وغيرها من وسائل المطبوعة مكتوبة باللغة العربية، كما تفعل ليس أقلها عن البرامج الإذاعية والتلفزيونات والمواقع الإلكترونية والأقراص المدججة وغيرها من الوسائل الإلكترونية باستخدام اللغة العربية.

واتفق الغالى وطعيمة على أن اللغة التي ينبغي أن تقوم عليها المادة هي اللغة العربية الفصيحة المعاصرة. ونأخذ من فصحي التراث ألفاظها السهلة البسيطة والمألوفة الشائعة المتواترة الاستخدام في الحياة الحديثة.<sup>١</sup>

وفي سياق إندونيسيا، وترافق الهوية العرقية العربية أعلاه حقيقة في التعلم.

دهشة ربما عند النظر في تعقيد المشاكل التي بيرغايوت في عملية تعلم اللغة العربية

<sup>١</sup> محمد ناصر الناقبة و رشدي احمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة أم قري: مكة

(language learning) المدرسة إبتيدية المستوى حتى الجامعة. ويعتقد أن مهارات اللغة العربية هي شرط لكل فرد يدرس المنح التعليمية العامة والإسلامية حتى الآن ليس مشجعا. تعلم اللغة العربية هو وراء كل من جوهر الدراسة، وسائل التعلم، والاهتمام في التعلم.

مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانجهي واحدة من المؤسسات الخاصة أو المؤسسات التي تأسس لعملية التعليم والتعلم، وتضمن كثير من المواد في تعلم اللغة العربية. وتعلم اللغة العربية في هذه المدرسة تسير على ما يرام بالفعل، الأساليب والاستراتيجية المستخدمة ولكن نظرت حالة الطلاب في هذا مدرسة أقل حماسا للتعلم الخاصة في تعلم اللغة العربية.

وهكذا، لقد وجدت نتائج الملاحظات ما قبل البحوث التي تفعل الباحثة المشكلة تواجهها في تعلم اللغة العربية في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج هو تنقص وسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم لذلك الطلاب لا حماسا لتعلم اللغة العربية، المواد التعليمية غير جذابة الطلاب لتعلم والمعلمين صعبة مع ظروف الطلاب التي خلفتهم أكثرية غير معرفية عن اللغة العربية. ولذلك وجود هذه المشكلة، يهتم الباحثة توفير حلول لتعلم اللغة العربية في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية من خلال البحث لرفع مع العنوان (تطوير المواد التعليمية للغة العربية على

أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج) ونأمل مع وسائل التعليمية اقترحه هذا الباحثة يستطيع الطلاب أن يكون الدوافع لتعلم اللغة العربية بالحماس ولا يشعرون صعوبة. ونأمل مع تطوير المواد التعليمية على أساس وسائل المتعددة من المعلمين وخاصة في درس اللغة العربية في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانجسيكون أسهل عندما يتم عملية التعليم والتعلم، ويأمل هذا الباحثة أمل أن وسائل التعليمية الذي مصنوعه مفيدة في التالية.

لذلك تطبيق هذه الطريقة بفعالية وكفاءة المطلوبة برنامج التعلم الوسائل المتعددة من نوعية جيدة واختبارها. ومع ذلك، وأساس إلى الملاحظة المباشرة والخبرة في هذا المجال، العثور أن برنامج التعلم الوسائل المتعددة التي هي في الواقع مورد التعلم المصممة (by designed) المواد اللغة العربية للطلاب في مدرسة المتوسطة من الصعب جدا العثور عليها. برنامج المضغوطة في بعض المدرسية وفي مكان مصادر التعلم ومصممة غير مناسبة بامنهج اللغة العربية للمدرسة المتوسطة، ولما عن التطور مع مراحل مختلفة من التحقق صحة أو التجارب. في بعض المدارس المتوسطة وخاصة في مدرسة خديجة عملية التعلم العربية عموما ثابتة على الكتب المدرسية.

ويهدف التي برامج لتوفير فرصة على أوسع للمعلمين جعلت إبداعا، وابتكارا، وتعطى الدوافع للطلاب أن يكون حماسا في التعلم خاصة اللغة العربية. ومع هذه الوسائل

المتعددة أن تكون المراجع لمادة التعليمية تأييد آخر كتاب التعليمية. وأما في نظرية توضح أن الدوافعية للتعلم فهي: حالة داخلية لدى المتعلم تدفعه إلى الانتباه للموقف التعليمي، والإقبال عليه بنشاط موجه، والاستمرار في هذا النشاط حتى يتحقق التعلم<sup>٢</sup>.

### ب. أسئلة البحث

١. كيف يتم تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج؟
٢. ما فعالية تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج؟

### ج. أهداف البحث

وتتمثل هذا البحث إلى تحقيق الأهداف التالية:

١. لمعرفة يتم تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

<sup>٢</sup>توق، محيي الدين وقطامي، يوسف وعدس، عبد الرحمن. ٢٠٠٣. أسس علم النفس التربوي. (عمان: دار الفكر) للنشر والتوزيع،

٢. معرفة فعاليات تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية

الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

#### د. فروض البحث

ويحصل عن هذا تطوير الوسائل المتعددة يرتقي الدوافع تعلم الطلاب في الدرس

اللغة العربية وفعالية لترقية تعلم الطلاب.

#### هـ. أهمية البحث

نظر هذه الباحثة أن البحث عندي أهمية كبيرة لدى الباحثة ومعلمي اللغة

العربية والطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية لغير الناطقين بها ومن يقرأ هذا البحث

العلمي من محبي اللغة العربية هي من الناحية النظرية والتطبيقية.

ومن المتوقع أن يصبح البحث والتطوير في وسائل باللغة العربية ووسائل تعلم

بديلة لطلاب الصف السابع في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. والفوائد

المتوقعة من البحث والتطوير في وسائل تعلم اللغة العربية من خلال الوسائل المتعددة

على وجه الخصوص هي:

١. توفير الراحة للطلاب للتعلم بنشاط ومنتعة لأنه تم تصميم تسليم المواد من

حيث القيمة الحقيقية من خلال تقديم الصور ومقاطع الفيديو ذات الصلة.

٢. كاستراتيجية بديلة لتقديم المواد في عملية التعلم نشطة ومنتعة.

٣. إثراء مصادر التعلم للمعلمين والطلاب.

٤. كوسيلة تعليمية جديدة ومبتكرة للمعلمين والطلاب

٥. إجراء البحث والتطوير من نتيجة تعلم وسائل المنتج باللغة العربية من خلال

الوسائل المتعددة في شكل iSpring Suite.

## و. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية : تتحدد دائرة هذا البحث في تعليم اللغة العربية للطلاب في

مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانجفي السنة ٢٠١٧-٢٠١٨ ويتركز البحث

على مجال تعليم اللغة العربية وأدوات التقويم ونقص نشيط التعليم التي تسبب على

نجاح تعليم اللغة العربية، فلذلك محقق باحث انتشل الموضوع " تطوير المواد

التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في

مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. وفي هذا البحث يستخدمون الوسائل

المتعددة هي شكل iSpring Suite، وفي هذا البحث يستخدم التطوير من سوكيونو

(Sugiyono).

٢. الحدود الزمانية : وفي مرحلة المتوسطة هي الفصل السابعة العلم الدراسي

٢٠١٧-٢٠١٨ م

٣. الحدود المكانية : ومكانها في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

## ز. موصفات الإنتاج

هذا البحث التطويري، ويركز الباحثة على تطوير "الوسائل المتعددة" هي

شكل iSpring Suite كوسيلة التعليمية في تسهيل الطلبة والمعلمين في تعليم اللغة العربية،

وأما موصفات الإنتاج كما يلي:

١. هذا الإنتاج من نوع "الوسائل المتعددة" يعني عرض النص، والصوت،

والفيديو، والصور المتحركة، والصور الثابتة.

٢. والمادة التي يتكون عن الكتاب اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في مدرسة

خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

٣. الوسائل المتعددة تنقسم على قسمان وهي المرحلة الأولى والمرحلة الثانية. المرحلة

الأولى تتكون على ثلاثة أبواب والمرحلة الثانية تتكون على أربعة أبواب.

٤. ولكل باب عنده الأفلام التي تتكون عن الموضوع.

## ح. الدراسات السابقة

١. إيكأ أبو فرادسكا فوتري، ٢٠١٥ عنوان البحث: تطوير المواد التعليمية على

أساس التحليل التقابلي لترقيبة كفاءة الطلبة بمعهد القلم المدرسة الثانوية

الحكومية الإسلامية الثالثة مالانج. أهداف البحث: فيهدف هذا البحث إلى

: ١. توفير المواد التعليمية ٢. معرفة مواصفات المنتج الإنجليزية. نتائج

**البحث:** وقد أيدتها ارتفاع معدل النتائج في الاختبار العدي من الاختبار القبلي. فكتاب معدل نتائج العينات في الاختبار القبلي ٦٣.٢٧ ثم ارتقى إلى ٨٣.٦٩. كما أشارت إليه درجة تاء الحساب (٦.٨٥) التي كانت أكبر من درجة تاء الجدول على مستوى التصديق % ٠.٠٥ (٢.٧٩).

٢. أجزت عفة النهى ٢٠١١ **عنوان البحث:** "تطوير المواد التعليمية لتعليم قوائد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القوائد من خلال النصوص المتكاملة".  
 بحث تطويري في مدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية تامبا بؤاس حومبانج جاوى الشرقية. **أهداف البحث:** والأهداف من هذا الرسالة هي : معرفة كيفية تطوير المادة التعليمية قوائد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القوائد من خلال النصوص المتكاملة، ومعرفة موصفات تلك المواد، ومعرفة فعالية تلك المواد. **نتائج البحث:** ونتيجة البحث هي أن كيفية تطوير المادة التعليمية قواعد اللغة العربية باستخدام طريقة تدريس القوائد من خلال النصوص المتكاملة يمر بخمس مراحل، هي : دراسة مبدئية، تطوير المواد، تحكيم الخبراء، التحسين، وأما فعالية الإسلامية الحكومية تامبا براس جومبانج نحو القواعد ويدل ذلك الحاسبة الإحصائية بالمعدلة "T-test Independent" بقيمة ٥,٧٥ بمستوى دلالة ٥% و ١%.

٣. ميغا فوتري فكريا حكيم، ٢٠١٦. **عنوان البحث:** تطوير الوسائل التعليمية

في اللغة العربية على منهج ٢٠١٣ برنامج مكرو ميديا فلاس بالمدرسة الثانوية

الإسلامية الحكومية الثانية فونورغو. **نتائج البحث:** تعرض الباحثة النتائج

المستفادة : ١. أما نتيجة في تطوير الوسيلة التعليمية في اللغة العربية ببرنامج

مكرو ميديا فلاس بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية فونورغو في

الفصل العاشر هي : الوسيلة التعليمية في اللغة العربية مكرو ميديا فلاش.

وهذه الوسيلة التعليمية في اللغة العربية ببرنامج مكرو ميديا فلاش وهذه

الوسيلة التعليمية يتضمن من موضوعين وهي المهنة والحياة والمهنة النظام. ٢.

الوسيلة التعليمية المطورة التي صممتها الباحثة لها فعالية في ترقية قدرة الطلاب

عند فهم المواد التعليمية وفعالية في ترقية رغبة تعلم الطلاب في اتباع تعليم اللغة

العربية. يبدو ذلك عندما قارنت الباحثة بين النتائج في الاختبار القبلي

والاختبار البعدي، وذلك أن درجة تاء حساب (t test) في هذه البحث

٤١،٥٢ أكبر من درجة باء جدول على مستوى ١% = ٢،٢٠ وأما من

درجة ٥% = ٢،٧١

٤. عناية ٢٠١١ **عنوان البحث:** تطوير المواد التعليمية بالحاسوب لترقية مهارتي

الاستماع والكلام (بحث تطويري في مدرسة روضة العلوم الثانوية الإسلامية

غوينجان ترانجيل باطي جاوى الوسطى) أهداف البحث: اعتماد بالحاسوب ببرمجية "Power Point" لتعليم اللغة العربية في مهارتي الاستماع والكلام وتطوير التدريبات مع اعداد الألعاب اللغوية. وتتبع الباحثة في كتابة هذه الرسالة بمدخل البحث الكيفي الكمي. وهذه الرسالة من نوع الدراسة التطوير. وأدوات البحث المستخدمة من المقابلة والملاحظة والاختبار والاستبانة. نتائج البحث: ونتيجة التجربة أن التعليمية المطورة فعالية لترقية مهارتي الاستماع والكلام لدى الطلبة بالمدرسة روضة العلوم الثانوية الإسلامية غوينجان ترانجيل باطي جاوى الوسطى. ويدل ذلك الحاسبة الإحصائية بالمعدلة. بقيمة ٣،٧٨٢ والفروض في هذه الرسالة مقبولة.

فرق عن هذا الدراسة السابقة هي في هذا البحث يستخدم الوسائل المتعددة فيها عن الوسائل عرض النص، والصوت، والفيديو، والصور المتحركة، والصور الثابتة، تصميم الباحثة يجتذب حتى الطالبة يشعرون فرحان وتحمس في تعليم اللغة العربية. ويسبب الباحثة يشعرون تعليم اللغة العربية في المدرسة الإسلامية خديجة يحتاج إلى وسائل تعليم حتى لترقية الدوافع تعلم الطلبة، والوسائل المتعددة هذا البحث في شكل i.Spring Suite.

ط. تحديد المصطلحات

## ١. التطوير

تعريف التطوير المواد أو التعليم المواد مطلق تصميم من أنواع معلومات، مهارات، والروح يجب تعليم الطلاب لغرث كفاءة تعين. وأنواع التعليم المواد أو التعليم المواد (بيانات والمبادئ والمفاهيم الحقائق).

اتجاه نظامي لتصميم واستعمال وتقويم النظام الكاملة للتعليم.

## ٢. مفهوم المادة

المادة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج يعني يستخدم كتاب اللغة العربية هو الكتاب المدرسي. إن الكتاب المدرسي هو المركز الأساسي للتعليم، ووسيلة تعليمية تربوية منظمة تكون حصيلة خبرات ثقافية واجتماعية وفنية تستهدف فئة تعليمية محددة بحيث تتوافق مع قدراتهم. تتدرج المعلومات داخل الكتاب من السهل إلى الصعب، وتهدف إلى رفع مستوى كفاءتهم وخبرتهم.

## ٣. مفهوم وسائل التعليمية

كلمة وسائل التعليم تأتي من اللغة اللاتينية ميديوس الذي يعني حرفيا "وسط"، "وسيط" أو "مقدمة". في اللغة العربية هو وسيط (وسائل) أو مقدمة

المرسل إلى المتلقي للرسالة<sup>٣</sup>. ويرى Gerlach dan Ely (١٩٧١) إن وسائل عندما تفهم في الخطوط العريضة هي الإنسان أو المادة أو الحدث الذي يبيّن الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة والمهارات أو المواقف<sup>٤</sup>.

والوسائل التعليمية في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالا ينحصر ستطور الباحثة الوسائل التعليمية اللغة العربية من كتاب اللغة العربية على منهج ٢٠١٣. وستطور الباحثة هذا الوسائل التعليمية في المستوى الأول والمستوى الثاني.

#### ٤. مفهوم الدوافع

معنى الإصطلاحى الدافع يأتي من كلمة "الدافع" التي يمكن أن تستطيع على القوة الواردة داخل الفرد، والذي يسبب الفرد للعمل والتصرف<sup>٥</sup>. العديد من الخبراء الذين طرحوا فكرة الدافع مع وجهات نظر كل منهم، ولكن أساسا نفس، وهي القوة الدافعة التي تحول الطاقة في شخص في شكل نشاط حقيقي لتحقيق هدف معين. مولودية. يرى Mc. Donald في علم النفس التعلم

أن " motivation is a energy change within the person characterized by "

<sup>3</sup> Azhar Arzyad, Media Pembelajaran (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003), hlm.3

<sup>4</sup> Gerlach dan Ely. Teaching & Media: A Systematic Approach. 1971 Second Edition, by V.S.Gerlach & D.P. Ely, 1980, Boston, MA: Allyn and Bacon. Copyright 1980 by Pearson Education

<sup>5</sup> Hamzah B Uno, Teori Motivasi Belajar & Pengukurannya, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm.3

"affective arousal and anticipatory goal reaction" الدافع هو تغيير الطاقة

في شخص الذي يتميز بظهور العاطفية (الشعور) ورد فعل لتحقيق الهدف<sup>٦</sup>.

٥. مفهوم الطالب

الطالب لغة هي من الطالب أي السعي وراء الشيء للحصول عليه.

والطالب في اصطلاحا هي : كل شخص ينتمي لمكان تعليمي معين.



<sup>6</sup>Syaiful Bahri Djamarah. Psikologi Belajar. Edisi II, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 114

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### المبحث الأول : مفهوم تطوير المواد التعليمية

##### أ. تطوير المواد التعليمية

المواد التعليمية وهي المادة التعليمية المترتبة والمنظمة التي يعطيها المعلم للتلاميذ ليفهمونها من أجل إنجاز الأهداف المرجوة.<sup>٧</sup> وهي تتكون عن علم (Cognitive) أو وجدانية (Affective) أو نفس حركية (Psikomotor). وعرفها عبد المجيد على أن المواد التعليمية هي كلما يستعملها معلم في عملية التعليم إما كانت مكتوبة أو غير مكتوبة.<sup>٨</sup> ذلك الرأي لمفهوم المادة التعليمية العامة، أما المواد التعليمية للغة العربية هي المواد التي تتكون من معرفة وجدانية ونفس حركية التي تتبع بنظام خاص حتى يستعملها المعلم والطالب في عملية التعليم.<sup>٩</sup>

أحدى من بيئة التعلم الذي له دور مهم في تسهيل استيعاب الكفاءة على الطلاب وهي : تطبيق تكنولوجيا في استخدام الوسائل التعليمية وهو كالة المساعدة

<sup>7</sup> R. Ibrahim dan Nana Syaodah, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2003), hal 100

<sup>8</sup> Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Rosdakry, 2007) hal 174

<sup>9</sup> Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008) hal 71

الذي يستطيع على المدرس ان يستخدمه في يساعد الوظيفية التربية. يسهل الوسائل التعليمية في فهم الطلاب على الكفاءة التي يجب ان يتقن على المواد التعليمية ويستطيع ان يرقى نتائج من الطلاب في الآخر<sup>10</sup>.

مفهوم التطوير المواد مطلق تصميم من أنواع معلومات، مهارات، والروح يجب تعليم الطلاب لغرض كفاءة تعين. وأنواع التعليم المواد (بيانات والمبادئ والمفاهيم الحقائق)<sup>11</sup>.

### ب. أنواع المواد التعليمية

من الآراء المختلفة حول يمكن الاستنتاج بأن المادة عبارة عن مجموعة من المواد التعليمية مرتبة في بيئة منظمة و يتم إنشاء الغلاف الجوي الذي يتيح للطلاب لدراسة جيدة. وهكذا، شكل هذا الموضوع لا يمكن تصنيفها في أربعة<sup>12</sup>:

١. يدرس مادة الطباعة (*printed*) تتضمن النشرات و الكتب، ونماذج و أوراق عمل الطالب، والكتيبات، والنشرات، ولوحة جدارية، صورة أو صوار، ونموذج أو السوق.

٢. مواد التعليمية مع (الصوت)، والوثائق والمذياع، وسجلات الفونوغراف.

<sup>10</sup> ST Mulyanta, Media Pembelajaran (Yogyakarta: Universitas Atmajaya Yogyakarta, 2009), hal 2

<sup>11</sup><http://mgmpips.wordpress.com/2007/03/02/pengertian-bahan-ajar-materi-pembelajaran>.

<sup>12</sup>*Ibid.*, hlm. 174

٣. المواد التعليمية نظر سمعت (السمعية والبصرية) مثل الأقراص المدجة الفيديو، والأفلام.

٤. المواد التعليمية التفاعلية (*interatifteachingmaterial*) مثل القرص المضغوط التفاعلية.

وقسم عبد المجيد أنواع المادة العلمية على أربعة وهي :

١. المادة التعليمية المكتوبة (كتاب الدراسي والمقالة والصور وغير ذلك)

٢. المادة التعليمية السمعية (التسجيل والمذياع وغيرهما)

٣. المادة التفاعلية (*Interaktif*)

ج. عناصر المواد التعليمية

المواد التعليمية ليست تتركب بنظام خاص فقط، ولكن تتكون من العناصر

المتنوعة ليساعد العملية التعليمية على تحصيل الغاية المرجوة. قسمت عناصر المواد

التعليمية على قسمين عامين:

١. المادة الأساسية

المادة الأساسية هي كل ما يحتوي على الأخبار التي سيلقيها المعلم المناسبة

بالطلاب. وفي الغالب تشكل المادة الأساسية في الكتاب المدرسي.

إن المادة الأساسية للكتاب المدرسي بشكله تقليدي، وتتكون مما يأتي:

أ- نصوص الدروس، سواء أوضعت على شكل حوار أم سرد نثرا أو

شعرا.

ب- قواعد التركيب اللغوية، سواء أصيغت باللغة العربية أم بلغة

الطلاب

ج- وتوضع بعد النص الأصلي في بداية كل تمرين أو بنهاية الكتاب.

د- تمارين، يؤديها الطلاب بإشراف المدرس وتقويمه.

هـ- كشف بموضوعات الكتاب والأصوات والمفردات والتراكيب

اللغوية التيحتوى عليها.

و- مسرد بالمفردات سواء كان ذلك بالعربية أم بلغة الطلاب وسواء

أوضعتمواده في هوامش أم لا.<sup>١٣</sup>

٢. الموادالمساعدة

<sup>١٣</sup> على مَجْد القاسمي، اتجاهات حديثة في تعليم العربية للناطقين باللغات الأخرى، (الرياض: عمادة الشؤون المكتبات - جامعة

الرياض، ١٠٢- ١٩٧٩) ص ١٠١

أما المادة المساعدة فهي كل مايساعد على حاصل المادة الأساسية في عملية التعليم، سواء كانت المادة المكتوبة (المنهج والكتاب المقروء والمنهج الدراسي) أم غيرها (التسجيل، CD, DVD)

#### د. الهدف من استخدام الوسائل

الهدف الأساسي من استخدام الوسائل لتكون المعلومات أو الرسالة التي يتصل بها المرسل يقبلها الطلاب كالمستقبل أكثر قبولاً<sup>١٤</sup>.

#### هـ. استخدام الوسائل في المواد التعليمية

من دراسنا لمقروري التعليم والوسائل التعليمية عرفنا الكثير من المعلومات حول أهمية الوسائل والمواد التعليمية في توفير الخبرات الحسية للتلاميذ وعلى الرغم من تلك تجد الكثير من المعلمين في المدرس بمراحلها المختلفة لا يستخدمون الوسائل في التعليم، بل يهتمون ببذل أدنى في جهد توفير هذه الوسائل أو الحصول عليها. ومع ذلك فإن بعض المعلمين يتحمس لاستخدام الوسائل ويعمل كل ما في وسعة لتوفيرها وصيانتها والمحافظة عليها صالحة للعمل بصفة دائمة. لأن عند رأيهم أن استعمال الوسائل في تعليم الكتاب التعليمي لا يتصل إلى نجاح الطلاب.

#### و. خصائص المادة التعليمية الجديدة في الكتاب المدرسي

<sup>14</sup>Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Intan Pariwara, 1998, h.5

شروط المادة التعليمية عند محمود على السمان هي:

- أ- أن تكون جارية مع المنهج الدراسي
- ب- أن تكون صحيحة
- ج- أن تكون مناسبة بأعمار الطلاب ومستواهم العقلي
- د- أن تكون مرتبطة بحياة الطلاب وبالبيئة التي يعيشون فيها
- هـ- أن تكون مناسبة بالوقت المخصص لها ولا أطول حتى لاتنقل عليهم ولا أقصرحتى لاتخل بالمطلوب لهم من التحصيل
- و- أن تكون مرتبة ترتيبا منطقيا، فيكون كل جزء مرتبطا بما قبله وتكونحلقاتها متصلة بعضها بعض<sup>١٥</sup>.

المبحث الثاني : مفهوم الوسائل المتعددة

أ مفهوم الوسائل المتعددة

وقبل أن نتحدث عن الوسائل المتعددة التفاعلية، نحتاج إلى معرفة قبل فهم

وسائل نفسها. هناك بعض مفاهيم الوسائل المتعددة في التعليم وفقا للخبراء<sup>١٦</sup>:

<sup>١٥</sup>مُجد على السمان،التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٣)، ص. ٨٠-٨١

<sup>١٦</sup>Arief S. Sadiman dkk, Media Pendidikan, (Jakarta: Raja Grafindo, 2007) hlm 7

١. الوسائل هو أن يكون في الحواس التي تعمل وسيلة أو أدوات للاتصال (التعليم وعملية التعلم)<sup>١٧</sup>.

٢. الوسائل هو استخدامه لتوجيه المرسل إلى المتلقي بحيث يمكن أن تحفز الأفكار، الشعور، المصالح، ومصالحة الطالب في مثل هذه الطريقة التي تجري عملية التعلم.

٣. الوسائل هو يمكن أن يحقق وتسليم الرسائل من المصدر بطريقة مخطط لها من أجل خلق بيئة تعليمية مواتية حيث القبول يمكن أن تجعل عملية التعلم بكفاءة وفعالية.

وبالتالي، فإن الوسط الحسي الذي يستخدم لتوجيه الرسائل من المصدر بطريقة مخطط لها وذلك لتحفيز الأفكار، الشعور، المصالح، ومصالحة الطالب في مثل هذه الطريقة التي تجري عملية التعلم فعالية وكفاءة.

الوسائل المتعددة هي وسائل التي تنطوي على حواس مختلفة في عملية التعلم.

وشملت في هذا وسائل هو كل ما يوفر تجربة مباشرة من خلال الحاسوبية وشبكة الدولية، والتحيز أيضا من خلال تجربة القيام والخبرة المعنية<sup>١٨</sup>.

<sup>17</sup> Ahmad Rohani (1997). Media Instruksional Edukatif, Jakarta: PT Rineka Cipta

<sup>18</sup> Yuhdi Munadi, Media Pembelajaran, (Jakarta: garung Persada, 2008) hlm 57

ويرى عن Suyanto في كتابه "أدوات الوسائل المتعددة للدفاع الميزة التنافسية" يقول أن الوسائل المتعددة هي استخدام أجهزة الحاسوب لخلق والجمع بين النص والرسومات والصوت والصور المتحركة (الفيديو والرسوم المتحركة) من خلال الجمع بين الروابط والأدوات التي تسمح للمستخدمين للتنقل والتفاعل، والتواصل<sup>١٩</sup>.

وتضمنت العناصر المذكورة أعلاه عدة عناصر هامة للوسائل المتعددة. أولاً، يجب أن يكون هناك جهاز الحاسوب ينسق ما ينظر إليه ويستمع إليه. ثانياً، يجب أن يكون هناك رابط يربطنا بالمعلومات، وتصفح شبكة المعلومات. ثالثاً، يجب أن يكون هناك الملاحظة التي توجه لنا. الرابعة، والوسائط المتعددة، وتوفير مكان لنا لجمع ومعالجة ونقل المعلومات والأفكار من جانبنا.

الوسائل المتعددة هي استخدام أجهزة الحاسوب لإنشاء والجمع بين النص والرسومات والصوت والفيديو باستخدام الأدوات التي تسمح للمستخدمين التفاعل، إنشاء والتواصل. ويرى Dr. Oemar Hamalik في وسائل التعليمية، يذكر أن الوسائل المتعددة هي مجموعة من وسائل التعليمية ذات الصلة جنباً إلى جنب مع أهداف تعليمي<sup>٢٠</sup>.

<sup>19</sup>M. Suyanto, Multimedia Alat Untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing (Yogyakarta: Andi, 2003) hlm 20-21

<sup>20</sup> Oemar Hamalik. Kurikulum dan Pembelajaran, Jakarta: Bumi Aksara, 2008

ويرى Mt. Cormik أن الوسائل المتعددة هي مزيج من ثلاثة عناصر للصوت والصورة والنص<sup>٢١</sup>، في حين يذكر RobindanLinda الوسائل المتعددة كأداة أن تخلق عروض ديناميكية وتفاعلية تجمع بين النص والرسومات والرسوم المتحركة والصوت والفيديو<sup>٢٢</sup>.

يرى عن Steinmentz الوسائل المتعددة هي مزيج من الحد الأدنى لها وسائل المنفصلة ووسائل المستمر. وسائل المنفصلة هي وسيلة حيث صحة البيانات مستقلة عن ظروف الوقت، بما في ذلك النص والرسومات. في حين أن وسائل المستمر هو وسيلة حيث صحة البيانات يعتمد على ظروف الوقت، بما في ذلك الصوت والفيديو<sup>٢٣</sup>.

### ب أنواع الوسائل المتعددة

وتنقسم الوسائل المتعددة إلى فئتين هما: الوسائل المتعددة الخطية والوسائل المتعددة التفاعلية.

١. الوسائل المتعددة الخطية هي الوسائل المتعددة التي ليست مجهزة أي تشغيلها من قبل المستخدم. ويتم تشغيل هذه الوسائل المتعددة متابعة. وعلى سبيل المثال التلفزيون والأفلام.

<sup>21</sup> <http://www.kajianpustaka.com/2013/02/multimedia-dalam-pembelajaran.html>

<sup>22</sup> Robin, Linda, Menguasai Pembuatan animasi dengan Macromedia Flash. Jakarta: Elek Media Komputindo, 2001.

<sup>23</sup> Steinmetz, R and Nahrstedt, K. Multimedia Computing: Communication and Application. Prentice Hall, Inc., New Jersey. (1995).

٢. الوسائل المتعددة التفاعلية هي الوسائل المتعددة مجهزة بأدوات التحكم التي

تفعيل من قبل المستخدم، بحيث للمستخدمين اختيار هو مطلوب للعملية

التالية. أمثلة الوسائل المتعددة التفاعلية هي الوسائل المتعددة التفاعلية التعلم،

وتطبيقات اللعبة، وغيره<sup>٢٤</sup>.

٣. الوسائل المتعددة المفرطة هي الوسائل المتعددة من هذا النوع لديها بنية

العناصر المرتبطة بالمستخدم الذي يمكن توجيهه. ويمكن القول أن الوسائل

المتعددة ينس لديها العديد من الروابط أو الروابط التي تربط عناصر الوسائل

المتعددة الموجودة<sup>٢٥</sup>.

### ج أهمية الوسائل المتعددة

١. تسهيل العملية التعليمية وعملية عرض المادة المطلوبة بالإضافة إلى زيادة معدل

المادة المعروضة

٢. استخدامها لإنتاج المواد التعليمية بنماذج مختلفة مما يثري الطرق المستخدمة في

عرض المادة التعليمية المطلوبة

<sup>24</sup>Daryanto, Media Pembelajaran : Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), hlm. 51

<sup>25</sup> Binanto, Iwan. Multimedia Digital Dasar Teori dan Pengembangan. Yogyakarta : Penerbit ANDI, 2010.

٣. تحفيز الطلبة على التفاعل بشكل أكبر مع المادة التعليمية وعلى إمكانية العمل

الجماعي

٤. تسهيل عمل المشاريع التي يصعب عملها يدويا وذلك باستخدام طرق المحاكاة

في الحاسب

٥. يمكن عرض القصص والأفلام الأمر الذي يزيد من استيعاب الطلبة للمواضيع

المطروحة

٦. إمكانية استخدام الشبكة الدولية بشكل فعال من خلال الروابط والوصلات

التشعبية (hyperlink).

٧. توفير الوقت وسهولة التعلم والتطبيق

٨. قد تكون وسيلة لتحبيب الطلاب وجذبهم وزيادة دافعيتهم نحو التعلم

٩. تساعد الطلبة على الربط بين المعلومات من حيث عرضها في أشكال متنوعة

١٠. تساعد على تحقيق الأهداف التربوية المختلفة (معرفية، وجدانية، نفس حركية)

١١. تهتم بالتعليم التعاوني بين الطلبة

١٢. تساعد على التفكير فيما وراء التفكير

١٣. أساليب تعلم ذاتية متنوعة الاشكال وحسب قدرات الطلبة المختلفة

١٤. تقدم المفاهيم المجردة كمعلومات واقعية

١٥. تمكين الطلبة من الفهم بصورة أسرع من الوسائط الشفوية التقليدية أو النصية

١٦. تساعد الطلبة على تنمية المهارات وممارستها

١٧. تغير كيفية المعرفة والفهم ومن ثم مانعرف ومانفهم وبعبارة أخرى يمكن للمتعلم

أن يشكل صورة أو بنية ذهنية بفضل الوسائل المتعددة أغنى بكثير من الفهم الشفوي المجرد

١٨. تمكن المتعلم من الانتقال من الأمثلة الملموسة المحدودة إلى تجريدات أكثر

تعميما والعكس بالعكس

ومن منظور التعليم العالي فإنه من الضروري أن يكون المتعلم قادرا على

الانتقال بثقة بين المفاهيم الملموسة والمجردة وألا ينحصر في أي منها ولا تتم سهولة

الانتقال من الملموس إلى المجرد بالصدفة إذ لا بد من تعميم الوسائل المتعددة بعناية

لتسيير تنمية مثل هذا النوع من التفكير

وتزداد أهمية تكنولوجيا التعليم والوسائل المتعددة من خلال الدوافعها أهمية

التواصل بين جميع أطراف بيئة التعلم<sup>٢٦</sup>.

## د أدوات الوسائل المتعددة

<sup>٢٦</sup> بول، غاري. التعليم الفعال بالتكنولوجيا في مراحل التعليم العالي. ٢٠٠٦م. العبيكان، المملكة العربية السعودية.

اختيار وتحديد أجهزة الوسائل المتعددة على أساس الأهداف التعليمية الموضوعية التي تم تحقيقها وظروف البيئة التعليمية التي تم إنشاؤها لتحقيق تلك الأهداف. بعض الوسائط المختارة هي الصور، الشرائح، فيلمستريب، تسجيل، شفافة، شريط الفيديو، وغيره.

١. الرسومات. هذه الوسيلة تقدم الأشياء بالتفصيل وهي بسيطة وسهلة العثور عليها. العرض لا يتطلب معدات معقدة وسعر رخيص نسبيا وسهلة للحصول عليها. واستخدامه يمكن أن يساعد على تحسين الاعتراف الطلاب وفهم المواد. سوف تكون وسائل التعليمية الصورة أكثر فعالية عندما يقترن وسائل التعليمية الأخرى، مثل التسجيل، والنمذجة، وغيرها.

٢. الشريحة (Slide). وسائل التعليمية هي من حيث المبدأ نفس الصورة المطبوعة، ولكن يتم العرض باستخدام جهاز العرض. يخلق تحت مهارة خاصة، ولكن أن تكون مصنوعة في اللون، أكثر واقعية، الأصلي، وتنقيحها بسهولة، وتكييفها وسهولة إعادة تشكيلها، جنبا إلى جنب مع وسائل التعليمية الأخرى، مثل تسجيل والرسم وغيره.

٣. فيلمزريب، هذه الوسيلة هي من حيث المبدأ نفس وسائط الشريحة، يتم ترتيبها فقط في وحدة ويتم ترتيب الصورة في أمر صارم. العرض مع جهاز العرض

بحيث يكون أكثر وضوحاً وأسهل للفهم. ويمكن الجمع بين هذه الوسيلة على سبيل المثال مع تسجيل أو مرجع معين.

٤. السجلات. استخدام هذه الوسائط لتقديم جميع المواضيع تقريبا، ومرنة، ومصممة بسهولة لتلبية الاحتياجات. وبالإضافة، وسائل التعليمية من السهل أن تعمل ورخيصة نسبيا. يستخدم السجلات تلتحق مع وسائل التعليمية صورة، الشرائح، مساعدة السبورة، مذياع وغيره.

٥. شفافة، من حيث المبدأ يساوي وسائل التعليمية الصورة. تقديمه مع OHP، واستخدامها لتعليم تقريبا جميع المواد، بالإضافة إلى سهولة جعل أيضا سهلة الاستخدام ويمكن ملاحظتها من قبل الطبقة. هذه الوسائط سوف تكون أكثر فعالية عندما يقترن تسجيل، السبورة، نموذج، الأشياء الفعلية وغيره.

٦. فيديو تابر، يمكن لهذه الوسيلة تسجيل والحاضر مع التلفزيون، فعالة جدا ولكن الثمن غال وتقنيا معقدة بعض الشيء. ويستخدم كثير هذا الإعلام في إطار التعليم الجزئي. ومختلف هذا وسائل الإعلام الأخرى مع شريط فيديو لتحسين جودة أنشطة التعليم والتعلم.

من الوصف أعلى يمكن استنتاج أنه باستخدام الوسائط المتعددة، والتعلم

سيكون أكثر إثارة للاهتمام، للمعلم ومن المتوقع أن يكون الإبداع في استخدام

الوسائل المتعددة والجمع بين وسائل التعليمية الموجودة بحيث تعليم باستخدام وسائل التعليمية المناسبة وفعالة لتحويل الغلاف الجوي الطبقة.

### ه عناصر الوسائل المتعددة

١. النصوص المكتوبة: ويقصد بالنص المكتوب كل ما تحتويه الشاشة من بيانات مكتوبة تعرض على المستخدم أثناء تفاعليه مع البرنامج وهي عبارة عن فقرات تظهر منظمة على الشاشة أو عناوين للاجزاء الرئيسية على الشاشة أو لتعريف المستخدم باهداف البرنامج في صياغات متفردة مرقمة أو لاعطاء ارشادات وتوجيهات المستخدم ويتم التعامل معها بحركة واحدة من المستخدم عن طيق الضغط على الفارة (الماوس) أو لوحة المفاتيح مثلا ومن الممكن التحكم في حجم الكلمات المكتوبة وحجم الحروف وتوزيعها وكتابتها ولونها وطريقة ظهورها في البرنامج.

٢. اللغة المنطوقة: وقد تكون اللغة المنطوقة من أكثر مكونات بنية الوسائل المتعددة إستخداما وتمثل في صورة أحاديث مسموعة منطوقة بلغة ما تصدر من سماعات الجهاز، ولذلك يجب عزل موقع التسجيل سواء خارجيا عن طريق استخدام المواد العازلة للصوت لمنع دخول الأصوات، أو داخليا عن طريق عزل الأجهزة وغرفة التحكم لضمان عدم حدوث تداخل في الأصوات.

٣. الصورة الثابتة: هي عبارة عن لقطات ساكنة لاشياء حقيقية يمكن عرضها لاية فترة زمنية ويمكن تصغيرها أو تكبيرها حسب رغبة المستخدم، كما تؤخذ من فيلم سينمائي أو لقطة تليفزيونية، وعند نقلها إلى الحاسوب تملأ الشاشة بأكملها، ويمكن أن تكون ملونة وتوضع في مكان ما على الشاشة.
٤. الصور المتحركة: يمكن عن طريق الحاسوب إنتاج رسوم متحركة وذلك برسم وتعديله وتلوينه وعن طريق برامج الرسوم المتحركة يتم التحكم في تحريك الرسوم التي تم اعدادها بسرعة معينة ونقلها على الشاشة وتتبع القيمة الإستثنائية للصور المتحركة من قدرتها على تقديم تمثيل غني بالمعلومات والتفاصيل القابلة للتصديق، لأحداث أو مشاهد تفصلنا عنها موانع زمانية أو مكانية لا سبيل لنا لتجاوزها.
٥. لقطات الفيديو: وتظهر في صورة لقطات فليمية متحركة سجلت بطريقة رقمية تعرض بطريقة رقمية أيضا من الممكن أخذها من مصادر متعددة.
٦. الموسيقى والمؤثرات الصوتية: وهي عبارة من أصوات موسيقية تصاحب المثيرات البصرية التي تظهر على الشاشة ويمكن أن تكون مؤثرات خاصة مثل صوت الرياح، المطر، الطيور وإضافة الموسيقى والمؤثرات الصوتية يعطي عروض الوسائل المتعددة بعدا جماليا، كما أنها تلعب عدة أدوار أثناء عرض البرنامج، حيث تهيئ

مناخ التعلم في بداية العرض، وتدعم مشاعر المتعلم، وقد توضح له نقاط معينة في محتوى البرنامج بالإضافة إلى فهم الرسالة و المعلومة المقدمة.

٧. الواقع الافتراضي: وهذا المفهوم يعني محاكاة الواقع كما هو من خلال توليده على

شاشات الحاسوب، ويتمثل في اظهار الاشياء الثابتة والمتحركة وكأنها في عالمها

الحقيقي من حيث تجسيدها وحركتها والاحساس بها وذلك أمرًا هامًا جدًا في

برامج المحاكاة الواقعية. وتعتمد برامج الواقع الافتراضي على تجسيم العناصر من

١٠ إلى ١٥ مرة في الثانية أو مللي ثانية لكل جهاز.

ويستخدم هذا النظام في مجال التعليم فيما يسمى بالجامعة الافتراضية، وهو

نظام للتعليم عن بعد يحقق للدارسين تفاعلا حقيقيا سواء عبر المحاضرات أو

مجموعات الحوار.

والجدير بالذكر انه لايشترط في برنامج الوسائل المتعددة توافر كل العناصر

السابقة ولكنه لكل برنامج وكل مادة دراسية طبيعة خاصة والفيصل هو خدمة

الموضوع المعروض بكفاءة وفعالية ليحقق الاهداف المنشودة.

## و خصائص الوسائل المتعددة

الوسائل المتعددة التفاعلية لها خصائص هي الميزات التي لا تملكها وسائل

الأخرى، وهي:

١. يوفر الوسائل المتعددة عملية تفاعلية ويوفر سهولة ردود الفعل.

٢. يعطي الوسائل المتعددة حرية المتعلم في تحديد موضوع عملية التعلم.

٣. يوفر الوسائل المتعددة سهولة منهجية للسيطرة في عملية التعلم<sup>٢٧</sup>.

ردود الفعل المستخدمة في التعلم التفاعلي الوسائل المتعددة هي من خلال مفهوم النمذجة والتدريب والدعم والتعبير والتفكير. في هذا السياق، يعني النمذجة أن المواد معبأة عن طريق تعديل العناصر الموجودة في الوسائط المتعددة، مثل النص الخفان، بما في ذلك التجويد مثيرة للاهتمام وأكثر من ذلك. في حين أن مفهوم التدريب يتطلب البرامج التي تسمح للمتعلمين لمواصلة رعاية التفاعل مع الأسئلة المعطاة، حتى المتعلمين تلبية الإجابات الصحيحة والحق. سالكورا الوسائل المتعددة التفاعلية يعطي الطلاب خيار اختيار الدروس التي تتم وحدها أو في مجموعات مع النظر في راحة عامل، لقاعدة البيانات المطلوبة التي تحتوي على الكلمات المستخدمة في عملية التعلم، وهذا ما يسمى مفهوم الدعم. في حين يتم إعطاء مفهوم التعبير في الصوت للطلاب الذين هم أقل منحازة فهم الأمر في شكل النص. مفهوم التعبير هو مفهوم إضافي وبرنامج الوسائل المتعددة التي من شأنها توضيح مشكلة باستخدام الرسوم المتحركة أو قدرات الفيديو.

<sup>27</sup>Munir, Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi, (bandung: Alfabeta, 2008) hlm235

وقد تعليم الوسائل المتعددة في سياقه من تقديم مختلف الخصائص والمبادئ هي

حتى كذلك التعليم يستخدم الوسائط المتعددة، إذا كان لديه الخصائص التالية:

أ تمثيل أكونتنت (Acontent representation)

ب كامل اللون وعالية الدقة

ج من خلال وسائل التعليمية الإلكترونية

د وتختلف أنواع التعلم

ه التعلم الاستجابة والدوافع

و تطوير مبدأ التقييم الذاتي

ز استخدامها بشكل كلاسيكي وفرادي

ز تقدم الوسائل المتعددة

الوسائل المتعددة تتكون من كلمة اشتقائي "متعددة" و "وسائل". متعدد يعني

التنوع، في حين وسائل التعليمية يعني وسائل تقديم المعلومات. من قبل بعض الناس،

وتعرف الوسائل المتعددة على دمج مستخدم الوسائل المتعددة في نقل المعلومات في

شكل النص والرسومات والأفلام والفيديو والصوت. الوسائل المتعددة هي أكثر دراية

بأنها إنجاز تكنولوجي على أجهزة الحاسوب الشخصية (PC). إذا كان جهاز الحاسوب

يسمى الوسائط المتعددة، ثم يبسي لديه القدرة على عرض الصور المتحركة والأصوات، على سبيل المثال من فيديو قرص مضغوط، أو ديو قرص مضغوط، ويمكن التواصل بين أجهزة الحاسوب أو شبكات الحاسوب الحديثة. على الرغم من التكامل الوسائل المتعددة لتكنولوجيا المعلومات (مثل أجهزة الحاسوب) وتكنولوجيا الاتصالات.

وفقا عن Avianto بشكل عام كلمة "الوسائط المتعددة" يعني يلتحق من أشكال أنواع مختلفة وسائل، ولكن في عالم الحاسوب كلمة "الوسائط المتعددة" هو تعريف القدرة على عرض الصور والأصوات والرسوم المتحركة والأفلام. وقد عن كل شخص يعمل مع أجهزة الحاسوب كثير من غالبا ما يسمع، وقراءة أو حتى يكون فيل ملف الوسائط المتعددة تحت عنوان في الحاسوب<sup>28</sup>.

استخلاص الوسائط المتعددة المذكورة أن الوسائط المتعددة هي دليل بين الصور والنصوص والصوت والفيديو والرسوم المتحركة في العرض التقديمي باستخدام جهاز كمبيوتر. التعلم التكنولوجي أو التكنولوجيا التعليمية هو عمل ميداني واحد يسعى إلى مساعدة عملية التعلم البشري باستخدام التكنولوجيا كوسيلة للتعلم.

<sup>28</sup>Avianto. 2005. Multimedia Linuxd. (online), (<http://www.infolinux.web.id>, diakses tanggal 1 oktober 2017)

تعريف عام ١٩٩٤ إذا كان تحليل تكنولوجيا التعلم يتكون من ١. النظرية والممارسة، ٢. التصميم والتطوير والاستخدام والإدارة والتقييم ٣. العملية والمصدر ٤.

لمعرفة<sup>٢٩</sup>

الوسائل المتعددة هي أداة أن تخلق العروض باستمرار والتفاعلية التي تجمع بين النص والرسومات والرسوم المتحركة والصوت والفيديو<sup>٣٠</sup>.

### المبحث الثالث : مفهوم الدوافع

#### أ مفهوم الدوافع

معنى الإصطلاحى الدوافع يأتي من كلمة "الدوافع" التي يمكن أن تستطيع على القوة الواردة داخل الفرد، والذي يسبب الفرد للعمل والتصرف<sup>٣١</sup>. العديد من الخبراء الذين طرحوا فكرة الدوافع مع وجهات نظر كل منهم، ولكن أساسا نفس، وهي القوة الدوافعة التي تحول الطاقة في شخص في شكل نشاط حقيقي لتحقيق هدف معين. مولودية. يرى عن Mc. Donald في علم النفس التعلم أن " motivation is a energy change within the person characterized by affective arousal and anticipatory

<sup>29</sup>Barbara B Seels, Rita C. Richey, Intructional Technology : The Defenetion and Domain of The Field, AECT WashingtonDC,1994

<sup>30</sup> Deni Darmawan, Teknologi Pembelajaran (Bandung: Rosda Karya, 2012). Hlm 34

<sup>31</sup> Hamzah B Uno, Teori Motivasi Belajar & Pengukurannya, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm.3

"goal reaction" الدوافع هو تغيير الطاقة في شخص الذي يتميز بظهور العاطفية (الشعور) ورد فعل لتحقيق الهدف<sup>٣٢</sup>.

الدوافع هو الأساس دفعة إلى الداخل للتصرف. تحقيق الدوافع التعلم هو التشجيع الداخلي والخارجي للمتعلمين الذين يتعلمون لإجراء تغييرات سلوكية، عموماً مع بعض المؤشرات أو العناصر التي تدعم.

وأما الدوافعية للتعلم فهي: حالة داخلية لدى المتعلم تدفعه إلى الانتباه للموقف التعليمي، والإقبال عليه بنشاط موجه، والاستمرار في هذا النشاط حتى يتحقق التعلم.<sup>٣٣</sup>

مفهوم الدوافع لغة هي جمع الدوافع من دفع، يدفع، دفعا، فهو دافع، والمفعول مدفوع. دفع الشيء بمعنى نحاه وأبعده أو دفع العربة أي ساقها وسيرها. والدوافع هو اصطلاح افتراضي عام وشامل ولغة يحمل عدة معاني : ( المنبه - الحافز - الباعث - الحاجة - الرغبة ).

<sup>32</sup> Syaiful Bahri Djamarah. Psikologi Belajar. Edisi II, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 114

<sup>33</sup> تونق، محيي الدين وقطامي، يوسف وعدس، عبد الرحمن. ٢٠٠٣. أسس علم النفس التربوي. (عمان: دار الفكر) للنشر

والتوزيع، ٢٠٠٣، ص ٢١١

مفهوم الدوافع اصطلاحاً هو مثير داخلي شعوري أولاً شعوري بيولوجي  
أوسيكولوجي يحرك طاقات الكائن الحي، ويوجهها مستهدفاً خفض حالة التوتر لديه  
أو لاستثارته أو إستعادة توازنه البيولوجي أو النفسي.

وقام محمود عبد القادر (١٩٧٨) بدراسة الدوافع الانجاز وعلاقتها ببعض  
عوامل الشخصية والنجاح الأكاديمي في ضوء الأهداف التالية<sup>٣٤</sup>:

١. تقدير بعض الدوافع الانجاز (المثلة في الطموح، والتحمل، والمثابرة) لدى  
الشباب الجامعي من الجنسين، ومن الجنسيات العربية المختلفة
٢. تقدير العلاقة بين هذه الدوافع والنجاح الأكاديمي في نهاية الفصل الدراسي.
٣. تقدير العلاقة بين هذه الدوافع وبعض سمات الشخصية خصوصاً تلك المتعلقة  
بقوة الأنا.

### ب أهمية الدوافع في عملية التعلم

وتظهر أهمية الدوافعية من الناحية التربوية من حيث كونها هدفاً تربوياً في  
حد ذاتها، فاستشارة دافعية الطلبة، وتوجيهها، وتوليد اهتمام اتمعينة لديهم تجعلهم يقبلون  
على ممارسة نشاطات معرفية ووجدانية وحركية. ومن هذا المنطلق فإن الدوافعية من

<sup>٣٤</sup> محمود عبد القادر، دراستان في دوافع الإنجاز وسيكولوجية التحديث للشباب الجامعي، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية،

الأهداف التربوية المهمة التي ينشدها أي نظام تربوي، ولها آثار مهمة في تعلم الطالب وسلوكه، وتشمل هذه الآثارت وجيه هذا السلوك نحو أهداف معينة، وزيادة الجهد والطاقة والمبادرة والمثابرة لدى المتعلم، وزيادة قدرته على معالجة المعلومات وبالتالي تحسن الأداء.<sup>٣٥</sup>

يعرف التعلم أنه تغير في الأداء، أو تعديل في السلوك عن طريق الخبرة، أو المران ويحدث إشباع المتعلم للدوافعه، وبلوغ أهدافه، فتصبح عملية التعلم تكيفا مع الموقف التعليمي، ولا يقتصر التغير على السلوك الظاهري، بل يشمل العمليات العقلية.

ويسعى علماء التربية لتكوين المعلم للكشف عن الدوافع المتعلم وتربية ميوله واتجاهاته، حتى يتمكن من إثارة المعدل المتوسط من دافعيه المتعلمين ودراسة للدوافع يتصل بجميع مواضيع علم النفس وعمليات الإدراك والتفكير والتخيل وموضوع الدوافع موضوعا أساسيا في دراسة الشخصية وتفسير سلوك المتعلمين، وبالتالي "لا يوجد سلوك تعليمي بدون الدوافع تدعو إليه".

### ج وظيفة الدوافع في التعلم

<sup>٣٥</sup> بقيعي، نافز، أثر برنامج تدريبي للمهارات فوق المعرفية في التحصيلو الدافعية للتعلم. رسالة ماجستي رغير منشورة، جامعة اليرموك، إربد، الأردن.(٢٠٠٤).

وفيما يتعلق بأنشطة التعلم، ينظر إلى الدوافع على أنها دور هام. ويرى RBS.

Fudyartanto (٢٠٠٣) يكتب الوظائف الدوافع التالية:

١. الدوافع هي توجيه وإدارة سلوك الأفراد، وغالبا ما توصف الدوافع الحياة

الحقيقية معلمه، مدير، وتوجه هدف معين من الفرد. إن السلوك الفردي

هو الدوافع إذا كان لهذه الخطوة غرض محدد.

٢. الدوافع اختيار السلوك الفردي. الدوافع الموجودة في الذات الفردية يجعل

الفعل الفرد المعني في اتجاهي إلى الهدف التي اختارها ذلك الفرد.

٣. الدوافع وتنشيط ومقاومة السلوك الفردي. وتعرف الدوافع بأنها تشجيع

وزيادة الطاقة مما يؤدي إلى الإجراءات التي تظهر على الكائن الحي. إذا

كان الدوافع موجود في فرد كبير، وأنه سيكون لها طاقة نفسية كبيرة، وإذا

كانت الدوافع الموجودة في الفرد ضعيفة، والطاقة النفسية الفرد سيكون

أيضا ضعيفا<sup>٣٦</sup>.

## د أنواع الدوافع

<sup>36</sup>Purwa Atmaja Prawira, Psikologi Pendidikan dalam Perspektif Baru (Jogjakarta: Ar-uzz Media, 2012), hlm. 319-322

وحدة عن وظائف التعليم هو توفير الدوافع للطلاب بحيث يتمكنوا من أداء واجباتهم وكذلك ممكن ومثمرة. أما الدوافع ينقسم إلى نوعين: الدوافع الداخلي والخارجي.

### ١. الدوافع الداخلي (intrinsic motivation)

الدوافع الداخلي هو الدوافع التي تصبح نشطة أو تعمل لا تحتاج إلى أن تحفز من الخارج، لأنه في الأفراد بالفعل هناك دفعة للقيام بشيء ما. وبعبارة أخرى الدوافع الداخلي هو الدوافع أو التشجيع الذي ينشأ من داخل الطلاب أنفسهم، مثل الرغبة في إتقان القيم الواردة في الدروس التي تدرس، وليس بسبب رغبات أخرى مثل الحصول على الثناء، والجوائز، قيمة عالية وهكذا.

### ٢. الدوافع الخارجي (ekstrinsic motivation)

الدوافع الخارجي هو عكس الدوافع الداخلي. هذا الدوافع هو الدوافع التي كتيّف وظيفة بسبب التحفيز من الخارج. إن الدوافع لتعلم تكون خارجية عندما يضع المتعلمون تعلمهم خارج عوامل التعلم. الدوافع الخارجي ينشأ بسبب التحفيز من الخارج على سبيل المثال في مجال التعليم هناك مصلحة إيجابية في الأنشطة التعليمية تنشأ بسبب الفوائد.

هـ أسس إثارة الدوافع

١. تلخص أسس إقامة بيئة متمركزة حول التعلم.
٢. إشباع حاجات الطلاب واستشارة الدوافعهم الداخلية.
٣. جعل المادة التعليمية مثيرة وشيقة.
٤. مساعدة المتعلم على تحديد هدفه والسعي لتحقيقه.
٥. إتاحة الفرصة أمام المتعلم كي يتحمل المسؤولية اتجاه الأنشطة التعليمية المختارة.
٦. تزويد التلميذ بالتغذية الراجعة أو "Back Feed".
٧. تعديل التفسيرات المسببة للنجاح والفشل لرفع مستوى الدوافعية<sup>٣٧</sup>.

### و طبيعة الدوافع وخصائصها

يتميز الدوافع بالخصائص التالية :

١. يتميز الدوافع بصعوبة التحديد والوصف الكافي للتعبير عنه.
٢. تشكل الدوافع جزء من التكوين العضوي للإنسان وتنتقل بالوراثة.
٣. تتميز الدوافع بأنها مرنة قابلة للتغيير نظرا لاستعمال الإنسان للذكاء.
٤. هي قوة كامنة تحتاج إلى مثيرات تنشطها.
٥. لا تظهر الدوافع مرة واحدة.
٦. تقوى بالمران وتضعف بالإهمال.

<sup>٣٧</sup> عبد اللطيف مُجَّد خليفة، الدافعية للإنجاز، دار غريب-القاهرة ٢٠٠٠.

٧. هي أساس تكوين العادات السلوكية عند الإنسان.

## ز مبادئ الدوافع التعلم

بعض مبادئ الدوافع للتعلم، والتي سوف توجيه عملية التعلم، من بين أمور

أخرى:

١. الدوافع على أساسى المحركة التي تشجع أنشطة التعلم. نشاط تعلم لأن

شخصا ما دفعه. الدوافعة أساسا لمحركة التي تدفع شخص للتعلم.

٢. الدوافع الداخلي هو أكثر أهمية من الدوافع الخارجي: المتعلمين على أساس

الدوافع الداخلي هي صغيرة جدا تتأثر من الخارج، وأنها تعلم ليس لأنهم

يريدون الحصول على علامات عالية، ونتوقع شخص آخر الثناء أو

الحصول على الجائزة، ولكن لأنهم يريدون الحصول على المعرفة قدر

الإمكان.

٣. الدوافع في شكل الثناء هو أفضل من العقاب: الثناء على الآخرين يعني

مكافأة عمل الآخرين. وهذا من شأنه أن يشجع الشخص على مواصلة

تحسين أداء عمله.

٤. ويرتبط الدوافع باحتياجات التعلم: الاحتياجات التي المتعلمين هو رغبته في

السيطرة على عدد من العلوم. وبالتالي يتعلمون، لأن خلاف ذلك سوف

المتعلمين لا تحصل على المعرفة. كيفية تطوير أنفسهم من خلال استغلال  
إمكانات أنه لا يزرع من خلال التمكن من العلوم. لذلك التعلم هو وجبة  
المتعلم.

٥. الدوافع يمكن أن تتراكم التفاؤل في التعلم: المتعلمين الذين لديهم الحافز في  
التعلم هو دائما على يقين من إكمال كل وظيفة. وهو غير متأكد من  
التعلم ليس مضيعة للنشاط. والنتائج ستكون بالتأكيد مفيدة ليس فقط  
حتى الآن، ولكن أيضا في الأيام المقبلة.

٦. الدوافع يلد الإنجاز في التعلم: وقد خلصت نتائج البحوث المختلفة دائما  
إلى أن الدوافع يؤثر على التحصيل الدراسي. ويستخدم الدوافع العالي  
والمنخفض دائما كمؤشر على التحصيل الدراسي الجيد للمتعلمين.

### ح مؤشرات الدوافع

رؤية نجاح عملية التعليم والتعلم في الدوافع الذي يوجهه المتعلمون أثناء أنشطة

التعليم والتعلم. ويرى لموندر في كتبه Hamzah B.Uno dan Masri Kuadrat ذكر بعض

المؤشرات الدوافع على النحو التالي<sup>٣٨</sup>:

<sup>38</sup>Hamzah B Uno, Teori Motivasi Belajar & Pengukurannya, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007)

(١) متحمس لمواجهة المهمة (يستطيع أن تعمل مستمر لوقت طويلة، لم

تتوقف قبل الانتهاء)

(٢) صعوبات الوجه الدؤوبة (ليس تثبط بسرعة)

(٣) لا يتطلب التشجيع من خارجي للتفوق

(٤) تريد تعميق المواد أو مجال المعرفة المقدمة

(٥) نسعى دائما لتحقيق (ليس تثبطسرعاً مع إنجازاته)

(٦) دراسة سعيدة والاجتهاد، مليئة بالروح، الحصول على بالملل عن

الواجبات اليومية، يستطيع الدفاع عن رأيه.

(٧) العمل على أهداف طويلة

(٨) يسر لإيجاد وحل المشكلة

يرى عن Hamzah B Uno في نظريته الدوافع و قياسه، مؤشرات الدوافع للتعلم

تصنيفها في التالي:

أ. موجودة الرغبة وتريد النجاح

ب. موجود التشجيع والحاجة في التعلم

ج. وجود الأمل والمثل العليا للمستقبل

د. تقدير في التعلم

هـ. وجود أنشطة مثيرة للاهتمام في التعلم

و. وجود بيئة التعلم تفضي

واستنادا إلى ما السابقة، فإن المؤشرات التي استخدمها الباحثون في هذه

الدراسة هي:

أ. الشعور باهتمام المتعلمين بالدروس اللغة العربية

ب. فضول المتعلمين عن المواد التي قدمها المعلمون حول تعلم اللغة العربية

ج. الشعور متعة المتعلمين تتبع الدروس اللغة العربية

د. الاهتمام والانتباه المتعلمين في متابعة تعلم اللغة العربية

## الفصل الثالث

### منهجية البحث

منهج البحث هو طريقة العام لإستخدام المجموعة وتحليل البيانات لإجابة مشكلات. أما بنسبة الطريقة المستخدمة في هذا البحث يعني:

#### أ. مدخل البحث و منهجه

هذا البحث من نوع البحث و التطوير (*Research and Development*). وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على إنتاج معين وتجربة فعالية<sup>39</sup>. ويمكن الدوافع تعلم الطلبة وبخاصة في تعليم اللغة العربية، واستخدمت أساليب البحث لإنتاج منتج معين، واختبار فعالية هذه المنتجات. وشكلا لبحث الذي استخدم الباحثة هي شكل البحث والتطوير الذي يقدمه بورك وغال (*Borg and Gall*) بعشرة الخطوات.

#### ب. إجراءات البحث والتطوير

تسير الباحثة في عملية التطوير وسيلة تعليم اللغة العربية على ضوع تطوير المواد

التعليمية للمتوسطة على الخطوات التالية :

<sup>39</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian kualitatif dan kuantitatif dan R & D*, Bandung : Alfabeta, 2011.

١. تحليل الحاجات والمشكلات: في المرحلة الأولى هي عمل البحث ليحصل الإخبار عن الحاجات والمشكلة الذي يحدث في الفصل السابع من مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.
٢. جمع البيانات: المرحلة الثانية هي جمع البيانات التي استخدامها كمواد لتصميم المنتج التطوير ليتفوق على المشكلة الموجودة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.
٣. تصميم المنتج: مرحلة الثالثة هي يثبت التصميم المنتج التطوير.
٤. التحكيم من الخبراء: التحكيم من الخبراء هي عملية النشاط لتقييم المناسبة والفعالية للمنتج التطوير.
٥. الإصلاحات الأولى: تنقيح وتصليح منتج التطوير بناء على مداخلات واقتراحات من الخبراء.
٦. التجربة المبدئية: في هذه مرحلة التجربة المبدئية هي تجربة منتج التطوير بمقياس الصغير.
٧. الإصلاحات الثانية: تنقيح وتصليح منتج التطوير بناء على رأى وصعوبة ورغبة من المستخدمة.
٨. التجربة الميدانية: التجربة الميدانية هي تجربة منتج التطوير بمقياس الكبير.

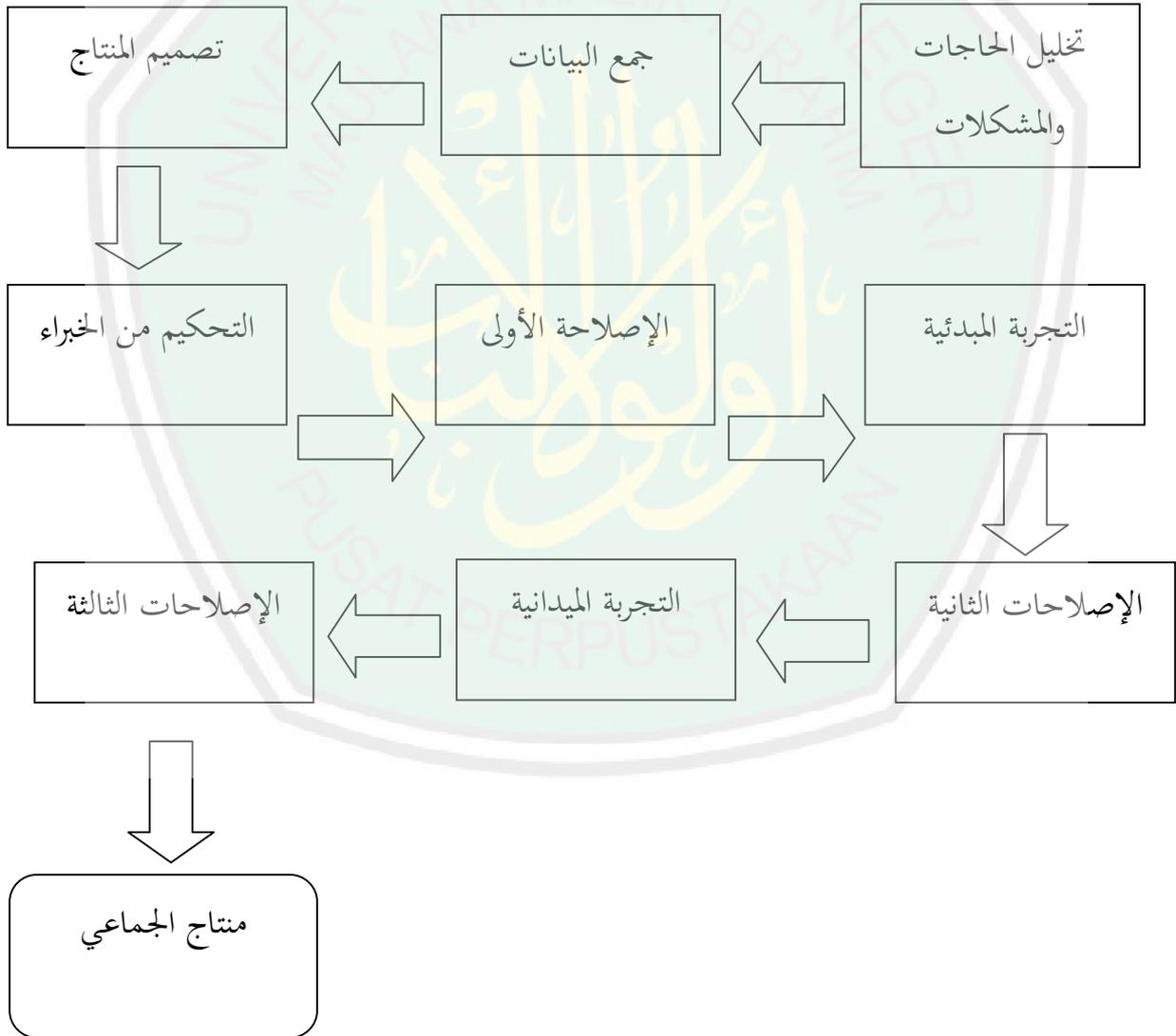
٩. الإصلاحات الثالثة: الإصلاحات الثالثة هي الإصلاحات للمنتج النهائي،

بناء على اقتراحات في التجربة الميدانية.

١٠. منتج الجماعي: في منتج الجماعي هي لإنتاج المنتج - الذي تجربة واعلن

فعال - في الجماعي<sup>٤٠</sup>.

١١. الصورة : مراحل تطوير وسائل تعليم اللغة العربية



<sup>40</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian kualitatif dan kuantitatif dan R & D*, Bandung : Alfabeta, 2011.

## ج. تجرية المنتج

الهدف هذه التجربة كما ذكرت الباحثة فيما سبق، لرفع فعالية الكتاب

التعليمي، ولترقية الدوافع تعلم الطلبة في مادة تعليم اللغة العربية في مدرسة خديجة

المتوسطة الإسلامية مالانج.

### ١. تصميم التجربة

إن تجربة هذا الكتاب التعليمي تجري على ثلاث مراحل، وهي كما يلي :

أ المراحل الأولى هي النظرة والإقتراحات من الخبيرين: خبر في تصميم

الوسائل التعليمية وخبر فيمحتوى المادة اللغة العربية. جعلتها الباحثة

أساساً لإصلاح وتصحيح الوسائل المتعددة في الشكل iSpring Suite.

ب المراحل الثانية تجربة مجموعة صغيرة من الطلاب، جعلتها الباحثة أساس

لإصلاح وتصحيح الأخطاء من الوسائل المتعددة في الشكل iSpring

Suite.

ج المراحل الثالثة تجربة الميدانية، جعلتها الباحثة أساساً لمعرفة فعالية

وتناسب المادة التعليمية لطلاب في الفصل السابع بمدرسة خديجة

المتوسطة الإسلامية مالانج.

### ٢. أفراد التجربة

إن القيام بالتجربة يحتاج إلى أفراد التجربة، وفيما يلي أفراد التجربة:

#### أ النظرة والإقترح من الخبيرين

إن الفاعل في هذه النظرة والإقترح هو خبير في تصميم

الوسائل التعليمية وخبير محتوى المادة تعليم اللغة العربية.

من هذه التجربة ستحصل الباحثة البيانات يعنى التعليقات

والتوصيات عن الإنتاج من خلال مادة اللغة العربية وتصميم

الإنتاج.

#### ب التجربة الفردية

إن الفاعل في هذه تجربة مجموعة صغيرة هو أربع الطلاب

بمدرسة خديجة الإسلامية المتوسطة مالانج.

#### ج التجربة الميدانية

والفاعل في هذه التجربة الميدانية هو خمسة عشر الطلاب،

تنقسمهن الباحثة على الفرقتين. الفرق الأولى فرقة ضابطة فيما

ثمانية الطلاب، والفرق الثاني فرقة تجريبية فيما سبعة الطلاب كلهن

من الفصل السابع بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

من هذه التجربة ستحصل الباحثة البيانات عن فعالية الإنتاج.

### ٣. البيانات المعلومات

أما البيانات المعلومات في هذا البحث فيما يلي:

أ البيانات الكيفية، هذا البيانات تشمل هي :

(١) التعليقات والتوصيات من خبير تصميم الوسائل التعليمية

وخبير محتوى المادة اللغة العربية.

(٢) نتائج المقابلة من معلمات تعليم اللغة العربية لدى الطلاب في

مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

(٣) نتائج المقابلة عن عملية التعليم والتعلم.

#### جدول ١

#### البيانات الكيفية ومصادرها

الرقم	البيانات	مصادر البيانات
١	البيانات عن عملية التعليم والتعلم التي تشمل على المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة، ومشكلة التعليم في هذه الدوافع تعلم الطلبة. (بالملاحظة)	المعلمات والطلاب
٢	أهداف تعليم اللغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة. وكذلك إحتياجات المعلمات إلى المواد المطورة من شرح اللغة العربية على ضوء المفاهيم	معلمة اللغة العربية

	وعملية التعليم والتعلم التي تشمل على المواد المطورة اللغة العربية على ضوء المفاهيم والفعاليتها، وآراء المعلمات وتعليقاتهن عن المنتج (بالمقابلة)	
الخبيران	التعليقات والتوصيات من خبير المواد التجربة وتصميم المواد التعليمية عند تصديق المنتج. (بالاستبانة المفتوحة)	٣

ب البيانات الكمية، تشمل هذه البيانات على :

(١) نتائج التحكيم من الخبراء وهي الخبر في مجال التصميم

الوسائل التعليمية، والخبر في مجال محتوى المادة اللغة العربية.

(٢) نتائج الإختبار

(٣) نتائج الإستبانة

جدول ٢

البيانات الكمية ومصدرها

البيانات	مصدر البيانات	الرقم
احتياجات الطلاب إلى تطوير المواد التعليمية من الدوافع تعلم الطلبة. (بالاستبانة المقيد)	الطلاب	١
تصديق خطوات تطوير الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة بخريطة المفاهيم. (بالاستبانة المقيد)	الخبيران	٢

٣	آراء الطلاب بعد تنفيذ المواد التعليمية من الوسائل المتعددة (بالاستبانة المقيد)	الطلاب
٤	نتائج الطلاب المحسولة عليها عند الاختبار في الاختبار القبلي.	الطلاب
٥	نتائج الطلاب المحسولة عند الاختبار في الاختبار البعدي.	الطلاب

#### ٤. أسلوب جمع البيانات

أدوات المستخدمة للحصول على بعض البيانات المتوقعة هي باستخدام أدوات لجمع البيانات، وهي: المقابلة والمراقبة والاستبانة والحصول على نتيجة التعلم.

١. المقابلات هي تقنية لجمع البيانات من خلال طرح الأسئلة على المشاركين وتسجيل أو تسجيل إجابات المستجيبين. يمكن إجراء المقابلات بشكل مباشر أو غير مباشر. مزايا وعيوب، من بين أمور أخرى:

أ المزايا: الحصول على معلومات كاملة وعميقة، وبناء علاقات مع المستجيبين أو المخبرين ومرنة.

ب العيوب: تستغرق وقتا طويلا، والتحليل صعوبة التحيز  
والمقارنة، والتحيز يتطلب الكثير من الأموال، التحيز القائمون  
على المقابلة الحصول على ردودهم.

وأجريت المقابلات باستخدام مقابلات شبه منظمة. أجريت مقابلات  
مع مدير المدرسة أو نائب رئيسها مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية  
مالانج، ومعلم اللغة العربية وبعض طلبة الفصل السابع من التجارب  
الفردية والتجارب الجماعية والمجموعات الصغيرة.

٢. الاستبانة هو تقنية جمع البيانات التي تتم عن طريق إعطاء مجموعة من  
الأسئلة أو بيان مكتوب إلى المستجيب للرد عليها. واستخدمت  
استبانات لجمع البيانات عن الردود والاقتراحات من المواضيع  
التجريبية، ثم تحليلها واستخدامها كمراجعات.

وينبغي أن يكون شكل وتركيب الاستبانة مثيرة للاهتمام، وفي  
للنظر متعة، من السهل أن نفهم، وتحتوي على إجابات. وينبغي  
ترتيب الأسئلة بطريقة سريعة ولا تتطلب التوضيح بالوقت والتفكير

كثيرا. الاستبانة المطلوب كما يلي:

أ تقييم الاستبانة أو استجابة من خبير في محتوى تعليم اللغة

العربية

ب تقييم الاستبانة أو استجابة من خبير تصميم الوسائل تعليم

اللغة العربية

ج تقييم الاستبانة أو استجابة من المشاركين في الاختبار الفردي.

د تقييم الاستبانة أو ردود عن الطلاب من التجارب مجموعة

صغيرة.

هـ تقييم الاستبانة أو الردود من المختبرين الميدانيين.

و الدوافع الاستبانة للتعلم من التجارب الميدانية.

ز الاستبانة استجابة المعلم اللغة العربية أو رده في مدرسة خديجة

المتوسطة الإسلامية مالانج.

٣. الملاحظة هي تقنية لجمع البيانات مع البحوث التي أجريت من خلال

عقد الملاحظات من الكائن، إما بشكل مباشر أو غير مباشر.

الملاحظة هي تقنية المراقبة والتسجيل المنهجي للظواهر قيد التحقيق.

وتجرى ملاحظات لإيجاد البيانات والمعلومات من الظواهر أو الظواهر

بصورة منتظمة، واستنادا إلى الغرض من التحقيق الذي صيغ. نوع

الملاحظة المستخدمة هو مراقبة المشاركين، أي مراقبة المراقب المشارك في حياة المجتمع الذي يتم ملاحظته.

تعتبر الملاحظة بالوسيلة التي يستخدمها الإنسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث يجمع خبراته من خلال ما يشاهده أو يسمع عنه. ولكن الباحثة حين تلاحظاته أساسا لمعرفة واعية أو فهم دقيق لظاهرة معينة<sup>٤١</sup>.

٤. الاختبار هو واحدة تقنيات عن جمع البيانات لقياس قدرة المتعلمين، إما القدرة الأولية، وتطوير أو تحسين القدرة أثناء العمل لا يخضع، والقدرة في نهاية دورة العمل. اختبار الإنجاز (schievement test) هو اختبار الأداء المستخدم لقياس إنجاز الشخص بعد تعلم شيء ما. تم استخدام الاختبار لجمع البيانات عن نتائج الاختبار البعدي التي أظهرت فاعلية المتعلمين بعد استخدام الوسائل التعليمية للغة العربية لدى طلبة الفصل السابع في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

<sup>٤١</sup>ذوقان عبيدات وعبد الرحمن عدس وكايد عبد الحق، البحث العملي، مفهومة-أدواته-أساليبه (عمان: دار الفكر،

## ٥. تحليل البيانات

### ١. البيانات الكيفية

تحليل البحث البيانات من الملاحظة وكذلك تصميم iSpring

Suite على تعليم اللغة العربية على ضوء الوسائل المتعددة بالأسلوب

الوصفي (*Descriptive Analysis*).

استخدامت الباحثة نموذج ملس و هيرمين لتحليل نتائج

المقابلة. ويجري تحليل هذا البيانات على ثلاث مراحل:

أ مراحل الأولى : تقصير البيانات (*DataReduction*)

تقصير البيانات بمعنى يلخص أو يختار البيانات الأساسية

ويخصص على الأشياء المهمة، لذلك البيانات المغلفة تعطى

الصورة الصارحة ويسهل الباحثة لجمع البيانات الآتية.

ب مراحل الثانية : تقديم البيانات (*Data Display*)

تستطيع تقديم البيانات في شكل الخلاصة أو رسم بياني

وعلاقة بين الصنف. بذلك تقديم البيانات، فالبيانات ستنظيم

وتتركب في شكل العلاقة، حتى يسهل فهمها.

ج مراحل الثالثة : تحقيق البيانات (*Verification*)

الخطوة الثالثة في تحليل البيانات الكيفية هي الاستنتاج والتحقق. الاستنتاجات الأولية المقدمة لا تزال مؤقتة، وسوف تتغير إذا لا يوجد دليل قوي لدعم المرحلة المقبلة لجمع البيانات. ولكن إذا وضعت الاستنتاجات قدما في المرحلة المبكرة، مدعومة بأدلة صالحة وبما يتفق عندما عادة الباحثة ألى الميدان لجمع البيانات، وضعت الاستنتاجات المتقدمة استنتاج مصداقية.

## ٢. البيانات الكمية

تحليل البحث البيانات من الاستبانة للخبراء والطلاب ومن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي بالأسلوب الإحصائي الوصفي  
(Descriptive Analysis Statistic).

### أ. أسلوب تحليل البيانات من الاستبانة

قامت الباحثة بتحليل البيانات المتوفرة من خلال إستبانة التحكيم من الخبراء والمعلومات الوسائل المتعددة هي iSpring Suite لترقية الدوافع الطلبة في الفصل السابع بمدرسة الإسلامية المتوسطة خديجة مالانج.

استخدامت الباحثة في هذا الإستبانة مقاييس رتبع

سكيل، وهي أسلوب لقياس السلوكيات والتفضيلات مستعمل

في الإختبار النفسية. وفي هذا المقياس أن الطلبات لايلزمن

لإختبار الأسئلة السلبية ولكن أيضا إختيار الأسئلة الإيجابية.

وفيما يلي دليل تفسير البيانات من النتيجة والتصديق

والتثبيت كما قرره وزير الشؤون الدينية بأربعة المعايير وهي <sup>٤٢</sup>:

### جدول ٣

#### البيانات من نتيجة التصديق

البيان	معيار النجاح	المئوية	الرقم
يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح	جيد جدا	٨٥,٠١-١٠٠%	١
يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح البسيط	جيد	٧٠,٠١-٨٥,٠١%	٢
يمكن استخدامه في التعليم بدون التصحيح البسيط	مقبول	٧٠-٧٠,٠١%	٣
يصلح كله أو يبدل	مردود	٥٠-٠١%	٤

<sup>42</sup>Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), hlm 41

ولمعرفة صحة الإنتاج فلا بد على البيانات أن تبدلها الى البيانات الكمي

بالرموز التالي :

البيان :

$p$  = الدرجة كنسبة من مائة

$f$  = مجموعة النتائج لموضوع واحد

$n$  = مجموعة أقصى النتائج لموضوع واحد

100 = العدد الثابتة

ب. أسلوب تحليل البيانات من الاختبار

فيستعمل البحثبثبيت القيمة العالية لكل بند من

البند الموجودة في الاستبانة، برمز<sup>٤٣</sup>:

ولتحليل مستوى فروق نتيجة التعلم للمجموعتين تقام

الرموز (t-test) التالي<sup>٤٤</sup>:

<sup>43</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif Kuantitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2011

<sup>44</sup>Sugiyono, *metodolohi penelitian pendidikan kualitatif, kuantitatif dan R&D* (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2009), 207-208. Anas, pengantar, 314

$M_x$  = المقياس المعدلي من المجموعة التجريبية.

$M_y$  = المقياس المعدلي من المجموعة الضابطة.

$\sum x^2$  = عدد التنوعي في كل المنتج من المجموعة التجريبية.

$\sum x^2$  = عدد التنوعي المنتج من المجموعة الضابطة.

$N_x$  = عدد الطلاب في المجموعة التجريبية.

$N_y$  = عدد الطلاب في المجموعة الضابطة.

أما الفروض من هذا الرموز يعني:

$H_1$  = توجد تدريس اللغة العربية باستخدام iSpring Suite في الفصل التجريبية.

$H_0$  = لا توجد تدريس اللغة العربية باستخدام iSpring Suite في الفصل الضابطة في

مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : نبذة تاريخية عن المدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

#### ١ - مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

المدرسة الثانوية خديجة هي مدرسة تتميز بالإسلام عن طريق الجمع المناهج وزارة الشؤون الدينية ووزارة التربية الوطنية، يقع في شارع أرجونا ١٩ أ رقم تلفون ١٤٣٠ ١٦٣٤٥٣ مالانج جاوة الشرقية، التي مأوى تحت مؤسسة مسجد خديجة جالان أرجونو ١٩ أ مالانج.

الرؤية والمهمة هي (الرؤية) "إعداد الخريجين الذين يمكنهم التنافس في العصر العالمي من خلال توفير أساس متين في مجال " امتياز " و" العلوم والتكنولوجيا".

(المهمة) (١). تطبيق التعليم الموجه إلى تكوين رجل مخلص. (٢). تنفيذ

أنشطة التعليم والتعلم (KBM) بطريقة منظمة وفعالة وفعالة. (٣). توفير التشجيع

والمساعدة لكل طالب من الطلاب على التطور على النحو الأمثل وفقا

لقدراهم (٤). تنمو الزهور عن روح فستابق الخيرات.

## ٢ - المرافق في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

كمدرسة تأسست منذ عام ١٩٧٦ ، وجود مدرسة خديجة مالانج

من حيث المرافق كافية تماما، من بين أمور أخرى:

(١). بناء ٣ طوابق (٢). معمل الحاسب (٣). معمل الوسائل المتعددة

(٤). معمل اللغة (٥). الرياضة الميدانية (٦). معمل العلوم الطبيعية

## ٣ - اكسترا بوليسولار

(١). القراءة (٢). قراءة القرآن (٣). العمل العلمي للشباب (KIR) (٤). التصميم

الجرافيكي (٥). تحفيظ القرآن (٦). كرة القدم داخل الصالات (٧). كرة السلة (٨).

موقع مقدس (٩). الطعام (١٠). اسكول الكشفية (١١). الريشة الطائرة (كرة

الريشة) (١٢). الكرة الطائرة (١٣). نسيد

المبحث الثاني : تصميم المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية

الدوافع تعلم الطلبة

## ١ - جمع البيانات والمعلومات

قبل أن صممت الباحثة وسيلة تعليمية حللت الباحثة الحاجات والمشكلات التي توجهها مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج في تعليم اللغة العربية، وهي كالتالية :

أ. أهداف تعليم اللغة العربية بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج قامت الباحثة بالمقابلة مع الدكتور طاهر لوط هو مدير المدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج لمعرفة أهداف تعليم اللغة العربية في هذا المدرسة. ومن نتيجة تلك المقابلة وجدت الباحثة أن أهداف تعليم اللغة في هذا المدرسة وهي لترقية الدوافع تعلم الطلبة، يعني لا بد للطلاب أن يفهموا مادة اللغة العربية فهما عميقا حتى يصل الطلاب في كفاءة الوسائل المتعددة، ثم يستطيع الطلاب أن يفهموا كتب اللغة العربية بوسيلة الوسائل المتعددة، بعدها فمن الممكن أن حصل الطلاب في كفاءة أربع مهارات. أما أهداف تعليم اللغة العربية بصفة عامة هي تكوين الشخصية الإسلامية للطلاب حتى يتجسد لهم الأخلاق الإسلامية<sup>٤٥</sup>.

ب. حالة تعليم اللغة العربية بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج

<sup>٤٥</sup>نتيجة المقابلة مع الدكتور طاهر لوط مدير المدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج في التاريخ ٥ يناير ٢٠١٨

كان تعليم اللغة العربية بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج يؤدي أحيانا في المصلى وأحيانا في الفصل كل يوم الثلاثاء في الساعة السابعة الى الساعة الثامنة صباحا، وهذا الدرس يبدأ من الفصل السابع، ويستخدم فيه كتاب اللغة العربية كما حمل المدرس، أما الطريقة المستخدمة فيه فطريقة المبشرة، أي المدرس يقرأ المادة المدروسة في عملية التعليم ثم يشرحها أمام الطلاب، وفي بعض المواد يطلب المدرس من الطلاب أن يحفظوها أمام الفصل<sup>٤٦</sup>.

قامت الباحثة بالمقابلة مع أستاذة نور الجنة مدرسة اللغة العربية بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. سألت الباحثة عن حالة تعليم اللغة العربية فيه، فوجدت الباحثة المعلومات حول تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة كما البيان التالي:

أن تعليم اللغة العربية في المدرسة يواجه عدة مشكلات، منها كثير من الطلاب لا يتحمسون في التعليم، لأنهم في طريقة التعليم القدامى غير جذابة أو ليس هناك وسائل جذابة، لذلك هم يتبعون للتعليم. وأيضا عندهم قلة الوقت في تعليم اللغة، فقط مرة في الأسبوع بمدة

<sup>٤٦</sup> نتيجة الملاحظة بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج في التاريخ ٥ يناير ٢٠١٨

الساعة. أما من ناحية الكتب المستخدم وهو كتاب اللغة العبية كما حمل مدرس.

ومن نتيجة هذه المقابلة مع أستاذة نور الجنة، اتفقها الباحثة خاصة من ناحية المواد الموجودة في الكتاب المستخدم أنها أصعب و أعلى مستوى الطلاب لأنهم من مرحلة المتوسطة في تعليم اللغة العربية. لأن رأى ولا حظ الباحثة الكتاب المستخدم أن فيه المواد الكثيرة. بعد أن عرفت الباحثة المشكلات والاحتياجات في تعليم اللغة العربية بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج كما في البيانات السابقة، فقامت الباحثة بتصميم وسيلة تعليمية باستخدام برنامج الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

وتحتوي هذه الخطوات لإنشاء المنتجات هي :

منتجات الوسائل المتعددة يتم إنشاؤها باستخدام ppt ثم تجديدهم خلال التطبيق iSpring Suite هذه الملف نتيجة لمزيج من الصور والأصوات والفيديو والخطوط، ولكن أيضا تحرير الفيديو ترتدي صانع الأفلام.

## ٢ - التخطيط

إن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة التدريب الذي تريد الباحثة تطويرها مؤسسة لترقية الدوافع تعلم الطلبة بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج. فلذلك اعتماد الباحثة بشكل أساسي في تطوير المواد على أساس الوسائل المتعددة على نتائج الإحصاء التي قامت بها في الدراسي التمهيدي ونتائج المقابلة مع نائب مدير المدرسة والمدرسين. كما أنها اعتماد عليها في تحديد معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية في كل درس من دروس المواد التعليمية.

أما أنماط التدريب في المواد التعليمية فقد استمدته الباحثة من عدة كتب معتمدة في تعليم اللغة العربية، كما في الكتاب المنهج سنة ألفين وثالث عشر (K13)

## ٣ - تنظيم المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية

## الدوافع تعلم الطلبة

بعد أن نفذت مراحل إجراءات العمل التي تم وضعها كما في الصورة السابقة، وقد حصلت نتائج الوسائل المتعددة تحت العنوان "تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة"

مع أن نظرت للعرض على أساس تصميم ويب (Web)، (Ppt)، (Html)،  
(Cd)، (Video)، (Exe) (swf) وغير ذلك. في ضوء هذه الوسيلة يتالف من  
القائمة للاختيار من بينها كل مع قائمة مختارة المناحة.

سوف تظهر الباحثة كل صفحة على منتجات الوسائل المتعددة التفاعلية مع  
وصف مختصر.

### ١. الصفحة الأولى

الصفحة الأولى هي غطاء الوسائل المتعددة، فيها تشرح الصورة المتحركة في  
مرحلة المتوسطة، وتشرح الدروس التي سيتم استعراضها.



### ٢. الصفحة الثانية

هي تشرح الباحثة عن السيرة الذاتية ومستوي التربية.

**PROFIL**

**PROFIL**

**KATA PENGANTAR**

**TUJUAN**

**PETUNJUK PENGGUNAAN**

Nama lengkap Lailatul Mukaromah, S.PdI. Lahir di Bojonegoro 07 April 1992. Anak sulung dari 2 bersaudara. Dan sekarang telah berkeluarga yang dikaruniai seorang putri.

Riwayat belajar mulai dari TK Miftahul Huda pada tahun 1996, MI Miftahul Huda Lengkong pada tahun 1997, Mts At-Tanwir Talun Sumberejo Bojonegoro pada tahun 2003, MA At-Tanwir Talun Sumberejo Bojonegoro pada Tahun 2008, dan menjadi salah satu mahasiswa UIN MALIKI MALANG jurusan Pendidikan Bahasa Arab pada tahun 2010, dan meneruskan kejenjang Pascasarjana UIN MALIKI MALANG pada tahun 2014 hingga sekarang.

Dengan slogan "Man Jadda Wa Jada" bahwa apapun yang dilakukan dengan sungguh-sungguh kelak ia akan menuai hasil dan cita-cita yang diinginkan. Dengan dorongan doa orang tua dan tawakkal demi mencari ridha Allah SWT.

Bahasa Arab, Bahasa yang mudah Bahasa yang sama mudahnya untuk dipelajari seperti Bahasa-Bahasa yang lainnya. Jadi marilah terus belajar dan jangan patah semangat.

### ٣. الصفحة الثالثة

تشرح عن مقدمة حول الوسائل المتعددة.

**KATA PENGANTAR**

**PROFIL**

**KATA PENGANTAR**

**TUJUAN**

**PETUNJUK PENGGUNAAN**

Syukur Alhamdulillah atas limpahan rahmat, ridho Allah SWT, sehingga penyusun mampu menyelesaikan produ "multimedia" yang berbentuk flash player sebagai media dan alat bantu untuk buku Bahasa Arab K13 kelas VII MTs. Kehadiran multimedia ini diharapkan siswa dapat termotivasi untuk belajar khususnya dalam mata pelajaran Bahasa Arab K13, sehingga tujuan dari pembelajaran Bahasa arab mudah dicapai.

Ucapan terima kasih terhadap DR. H. Muhammad Abdul Hamid M.A selaku pembimbing 1, dan terima kasih pula terhadap DR. HNurhadi, M.A selaku pembimbing ke 2 yang selalu sabar dalam membimbing penyusunan dan menyelesaikan multimedia ini. Serta segenap pihak sekolah MTs. Khatidjah Malang, yang telah mengizinkan penyusun dalam melakukan penelitian yang berkaitan dengan penyusunan multimedia ini.

Penulis menyadari bahwa multimedia yang dibuat ini masih sangat jauh dari kata sempurna, untuk itu diharapkan kritik dan saran dari para pembaca sekalian. Semoga multimedia ini bisa bermanfaat bagi siswa, guru dan para pecinta Bahasa Arab, dan semoga dapat dipergunakan untuk seterusnya.

Malang, 05 Mei 2018

### ٤. الصفحة الرابعة

## هي تشرح الهدف عن الوسائل المتعددة

**TUJUAN**

**PROFIL**

**KATA PENGANTAR**

**TUJUAN**

**PETUNJUK PENGGUNAAN**

Tujuan utama dari pembuatan produk multimedia ini adalah untuk meningkatkan motivasi belajar siswa khususnya dalam pembelajaran Bahasa Arab tingkat Mts, dengan melihat keadaan siswa disekolah sangat kurang bersemangat dikarenakan sarana atau media yang dipergunakan guru kurang menarik dan metode yang dipergunakan sudah lama.

Selain tujuan utama tersebut pembuatan produk multimedia ini semoga memberi semangat para guru disekolah Mts Khatidjah Malang lebih kreatif lagi untuk memajukan pembelajaran Bahasa Arab berbasis multimedia.

٥. الصفحة الخامسة

## هي تشرح عن إشارة استخدام الوسائل المتعددة

**PETUNJUK PENGGUNAAN**

**PROFIL**

**KATA PENGANTAR**

**KI KD**

**PETUNJUK PENGGUNAAN**

**PENCARIAN KATA**

Multimedia bahasa arab ini disusun untuk meningkatkan memotivasi belajar bahasa arab siswa kelas VII MTs/ SMP Islam dan memudahkan siswa dalam mengembangkan bahasa arab, baik lewat membaca (*fahmul maqrū/qiro'ah*) maupun menyimak (*fahmul masmu'istima*) dari setiap tema. Dengan demikian mereka bisa lebih aktif dan kreatif dalam berekspresi, baik secara lisan maupun tulisan. Kata-kata yang ada dalam multimedia ini sangatlah mudah, karena sudah diolah/buat menjadi kata-kata yang sudah jadi dan siap dalam pemakaian sesuai dengan klarifikasi tema pembahasan. Adapun cara penguanaan multimedia in ini adalah:

- Terdapat Hyperlink untuk berpindah Slide 1 ke slide selanjutnya.
- Terdapat Shapes/Bagan gambar Next untuk Melanjutkan.
- Terdapat Shapes/Bagan gambar Back untuk kembali.
- Terdapat Shapes/Bagan gambar Home untuk kembali ke Slide Utama.
- Terdapat tanda audio visual.
- Terdapat tanda video.
- Hyperlink ditandai dengan Cursor yang bergambar Tangan.

٦. الصفحة الستة

هي الشريحة تظهر الفصول الأولى التي مناقشها، كان هناك ثلاثة أبواب (التعريف بالنفس، بالعاملين في المدرسة، المرافق والأدوات المدرسية). ثم في الفصول الثاني هناك أربعة أبواب (بعض الألوان، العنوان، بيتي، من يوميات الأسرة).  
يوميات الأسرة).



٧. الصفحة السابعة

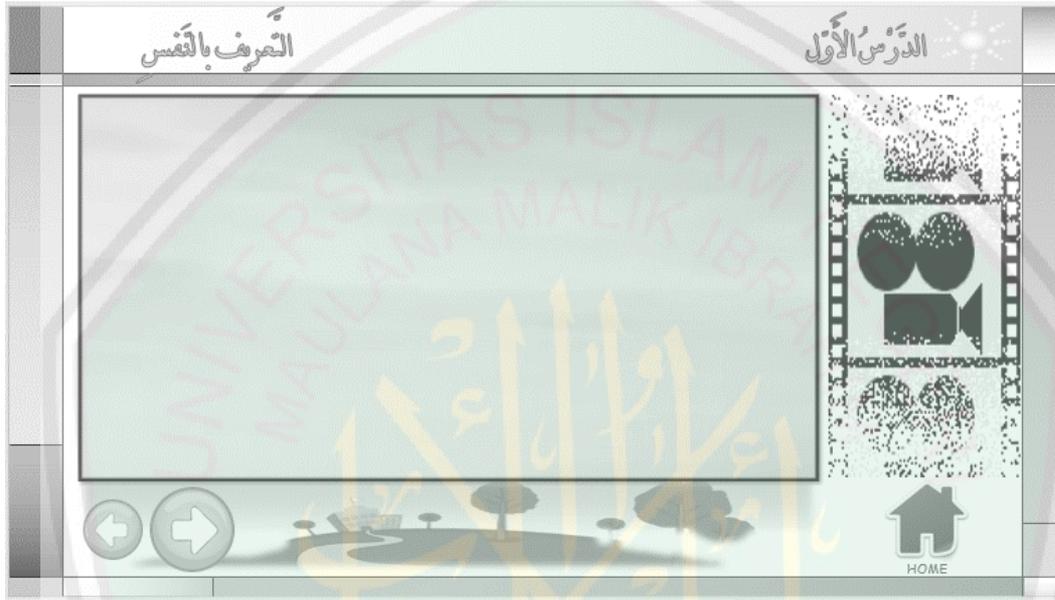
الشريحة عن الفروع الفرعية أو قسم عن التعريف بالنفس.



## ٨. المادة الثامنة

الشريحة عن الفيديو حول التعريف بالنفس. وفي كل باب موجود الفيديو

تناسب عن الموضوع.



## ٩. الصفحة التاسعة والعشرة

هي الشريحة المفردات عن التعريف بالنفس وفيها تنقسم إلى قسمان هي

المفردات المذكر والمفردات المؤنث.



## ١٠ . الصفحة احدى عشر

هي الحوار عن التعريف بالنفس بجهاز الصوت التي مناسبة الموضوع

## ١١ . الصفحة الثاني عشرة إلى الصفحة السابع عشرة

هي التركيب حول ضمير مثال فعل الماضي وفعل المضارع

هي تشرح النص القراءة ومجهزة الصورة المتحركة التي تناسب بالموضوع

التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### القراءة



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ !  
أَنَا طَالِبٌ، إِسْمِي عَزَامٌ. وَهَذَا مُحَمَّدٌ. هُوَ طَالِبٌ. هُوَ صَدِيقِي.  
أَنَا طَالِبَةٌ، إِسْمِي جَلِيَّةٌ. وَهَذِهِ زَيْنُودَةٌ. هِيَ طَالِبَةٌ. هِيَ صَدِيقَتِي.  
مَنْ هَذَا؟ هَذَا طَالِبٌ. هُوَ فَوْزَانٌ. هُوَ صَدِيقِي.  
مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ طَالِبَةٌ. هِيَ قَائِنَةٌ، هِيَ صَدِيقَتِي.  
أَنْتَ صَدِيقِي يَا مُحَمَّدُ ! وَأَنْتِ صَدِيقَتِي يَا فَوْزَانُ.  
أَنْتِ صَدِيقَتِي يَا زَيْنُودَةَ ! وَأَنْتِ صَدِيقَتِي يَا قَائِنَةَ.


HOME


التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ
الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

### الكتابة



رَتَّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ابْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الْمَلُونَةِ !

١. لَطِيفَةٌ - مَنْ - هَذِهِ - هِيَ - هَذِهِ - صَدِيقَتِي - طَالِبَةٌ - هِيَ - ؟
٢. إِسْمِي - أَنَا - طَالِبٌ - شَافِقٌ
٣. يَا - صَدِيقَتِي - مُحَمَّدٌ - أَنْتِ - وَأَنْتِ - فَوْزَانُ - يَا
٤. هُوَ - هَذَا - مُرْزُوقِي - مَنْ - طَالِبٌ - هُوَ - صَدِيقَتِي - هَذَا - ؟
٥. زَيْنُودَةٌ - أَنْتِ - يَا - وَأَنْتِ - صَدِيقَتِي - يَا - صَدِيقَتِي - قَائِنَةٌ


HOME


بعد إكمال هذه وسيلة التعليمية أي مادة اللغة العربية باستخدام برنامج الوسائل المتعددة المصممة، قدمتها الباحثة الى خبيرين وهما خبير في مجال المحتوى مادة اللغة العربية وخبير في مجال التصميم الوسائل المتعددة. واختار الباحث د. الحاج التوفيق الرحمن الماجستير خبيرا في مجال المحتوى مادة اللغة العربية وهو محاضر في الجامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم الحكومية مالانج. وعرض الباحث وسيلة تعليم المطورة مع استبانة لتحكيمها. وتلك الاستبانة تحتوي على البنود الآتية :

#### الجدول ٤

#### الإستبانة لخبير في مجال المحتوى مادة اللغة العربية

درجات التقويم	العناصر للمادة	الرقم
٤ ٣ ٢ ١	وضوح تعليمات الاستخدام الوسائل المتعددة بشكل Flash Player	اكتمال
٤ ٣ ٢ ١	مقدمة المناسبة حول الجمهور المستهدف الوسائل المتعددة بشكل Flash Player	
٤ ٣ ٢ ١	وضوح الهدف عن الوسائل المتعددة بشكل Flash Player	
٤ ٣ ٢ ١	استخدام الحق في تعريف جيدة وصحيح	

٤	٣	٢	١	المناسبة النظامي عن الوسائل المتعددة بشكل Flash Player	الإيجاز
٤	٣	٢	١	المناسبة بالموضوع	
٤	٣	٢	١	الحق في ترتيب المحتوى الوسائل المتعددة بشكل Flash Player	التوضيح(وصف المحتوى)
٤	٣	٢	١	الترتيب وضوح محتوى الوسائل المتعددة بشكل Flash Player	
٤	٣	٢	١	الحق في مثال الصور	التحرص
٤	٣	٢	١	المناسب مثال عن الصور	
٤	٣	٢	١	الحق في الكتاب المرجعي المستخدم	المراجع عن المادة

ومن الاستبانة السابقة يأتي بها الخبر نتيجة وملاحظة وإضافة فيها :

١. بعد أن حسب الباحثة نتيجة من الاستبانة فحصلت الباحثة نتيجة ٨٩ %،

وهذه النتيجة تدل على أن مادة اللغة العربية باستخدام برنامج الوسائل

المتعددة المطرر في درجة "جيد جدا"

٢. قد كتب الخبر المداخلات والإضافات في تلك الاستبانة وهي أن هذه المادة

اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة جيد، له محتويات الجديدة في تعليم

اللغة العربية للمتوسطة وهناك الصور الملونة التي تستطيع أن تشجع رغبة الطلاب في تعلم اللغة.

وبعد أن صحح الباحثة وسيلة تعليمية المطورة من خبير في مجال المحتوى مادة اللغة العربية فعرض الباحثة تلك وسيلة تعليمية المطورة إلى الخبير الثاني وهو الخبير في مجال تصميم الوسائل المتعددة. وفي هذه الخطة، اختار الباحث د. الحاج دانيال حلمي الماجستير. وهو محاضر في الجامعة الإسلامية مولانا مالك إبراهيم الحكومية مالانج، ثم عرض الباحثة برنامج الوسائل المتعددة المصممة مع استبانة التحكيم التي تحتوي على البنود التالية:

#### الجدول ٥

#### الإستبانة لخبير في مجال تصميم الوسائل المتعددة

الرقم	العناصر للمادة	درجات التقويم
	وضوح كتابة	١ ٢ ٣ ٤
	الجازبية كتابة	١ ٢ ٣ ٤
	الحق في عن كتابة	١ ٢ ٣ ٤
	الحق في قياس عن الحروف	١ ٢ ٣ ٤

٤	٣	٢	١	الحق في نوع الحرف	غطاء الوجه الوسائل المتعددة Flash Player	
٤	٣	٢	١	انسجام اللون		
٤	٣	٢	١	الحق في خطوط سمكة		
٤	٣	٢	١	جمال عرض الحرف		
٤	٣	٢	١	جمال عرض الصور		
٤	٣	٢	١	المناسبة عن اختار اللون		
٤	٣	٢	١	الرسومات والصور ذات معنى	تخطيط الغلاف	
٤	٣	٢	١	موضع المشاركات من حافة الطبقة		
٤	٣	٢	١	موضع الصور في عمود الشريحة		
٤	٣	٢	١	موضع المشاركات في الصورة		
٤	٣	٢	١	وضع الصور داخل الغطاء		
٤	٣	٢	١	المناسبة عن اختار اللون		
٤	٣	٢	١	المناسبة عن مرحلة المتوسطة		
٤	٣	٢	١	الحق في التنسيب		التعليقات أو المحتوى Flash Player
٤	٣	٢	١	الاجاذبية عرض		
٤	٣	٢	١	الحق في قياس الحرف		
٤	٣	٢	١	الحق في نوع الحرف		

٤	٣	٢	١	الحق في تباعد المسافة	
٤	٣	٢	١	الحقيقة في الكتابة	
٤	٣	٢	١	المقياس (طويلة X واسعة X سميكه) الوسائل المتعددة Flash Player يسهل لقراءة	الجسدية
٤	٣	٢	١	الكتابة دقيقة	
٤	٣	٢	١	الوسائل المتعددة Flash Player يسهل الفهم	
٤	٣	٢	١	تصميم الوسائل المتعددة FlashPlayer جذابة لتعلم الطلبة	التصميم الوسائل المتعددة Flash Player
٤	٣	٢	١	الكتابة في الوسائل المتعددة واضح و يسهل لقراءة	
٤	٣	٢	١	تصميم الوسائل المتعددة المناسبة لمرحلة المتوسطة	

ومن الاستبانة السابقة يأتي بها الخبر نتيجة وملاحظة وإضافة فيها :

١. بعد أن حسب الباحثة نتيجة من الاستبانة فحصل الباحثة نتيجة ٩٤% وهذه

تدل أن مادة اللغة العربية باستخدام برنامج الوسائل المتعددة المطور في درجة "جيد

جدا".

٢. قد كتبت الخبر المدخلات والإضافات في تلك الاستبانة وهي أن هذه المادة اللغة العربية باستخدام برنامج الوسائل المتعددة جيد لتعليم اللغة العربية، خاصة لمرحلة المتوسطة، لأن فيه الصور الملونة الجذابة والمفردات الشائعة عند الطلاب حتى هم يتحمسون ويتمتعون في تعليم اللغة العربية. وهذه مادة اللغة العربية باستخدام برنامج الوسائل المتعددة أيضا سيكون علاجا في تعليم اللغة العربية، لأن رأى الخبر منذ زمان الطلاب يتعلمون اللغة العربية في المتوسطة غير جذاب، ليس فيه الوسيلة التعليمية أو الصور أو الألوان في الاوائل الواحد مادة اللغة العربية باستخدام برنامج الوسائل المتعددة سيحلل من هذه المشكلة خاصة لمرحلة المتوسطة.

وهذه ملخصة نتائج تقويم الخبرين، النتيجة من خبر في مجال المحتوى مادة اللغة العربية وخبر من مجال تصميم الوسائل المتعددة :

### الجدول ٦

ملخص نتائج تقويم الخبراء

البيان	P	X	Xi	البنود	الرقم
	٨٩%	٢٠	٦٢	د. الحاج التوفيق الرحمن	١

جيد جدا				الماجستير	
		المعدل			
جيد جدا	٩٤ %	١٢٥	١١٧	د. الحاج دانيال حلمي الماجستير	٢
		المعدل			
جيد جدا	١٨٣ %	المجموعة			
	٩١,٥ %	المعدل العام			

وبعد حسب الباحثة النتائج من الخبيرين، فوجدت الباحثة أن النتيجة هي  
٩١,٥ % وهي درجة جيد جدا.

ولصوف نتائج الإستبانة وتصنيفها، وضعت الباحثة المعايير الآتية:

#### الجدول ٧

تصنيف نتائج الإستبانة<sup>٤٧</sup>

البيان	المعيار	نتيجة المعدلة	الدرجة
تمكن استخدامها في التدريس بدون التصحيح	جيد جدا	٨١ % - ١٠٠ %	٥
تمكن استخدامها في التدريس بقليل من التصحيح	جيد	٦١ % - ٨٠ %	٤

<sup>47</sup>Sudjana, Statistik Desain dan Analisis Eksperimen, (Bandung: Tarsito Bandung, 1990), hal. 45

تمكن استخدامها في التدريس بالتصحيح	مقبول	٤١ % - ٦٠ %	٣
لا تمكن استخدامها في التدريس	ناقص	٢١ % - ٤٠ %	٢
لا تصلح كلها أو تبطل	ناقص جدا	١ % - ٢٠ %	١

فقد تبين من خلال نتائج تقييم الخبراء السابقة أن مادة اللغة العربية باستخدام

برنامج الوسائل المتعددة حاصلة على درجة "جيد جدا" بمعدل ٩١,٥ %.

ومعنى ذلك أن مادة اللغة العربية باستخدام برنامج الوسائل المتعددة صالحة

للتطبيق على طالب مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج بدون أي تعديل

وتصحيح، وتفصيل هذه النتائج ما يلي:

(١) المعدل لنتائج الخبراء في مجال المحتوى مادة اللغة العربية نتيجة ٨٩ %، في

درجة "جيد جدا".

(٢) المعدل لنتائج الخبراء في مجال تصميم الوسائل المتعددة نتيجة ٩٤ % في

درجة "جيد جدا".

٥ - وسيلة التعليمية أي المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل

المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة

والمادة التعليمية كما شرحها مجيد إنها كل مادة يستخدمها المعلم لمساعدته في تنفيذ عملية التعليم والتعليم. وتشتمل مادة واحد على الأقل :

(١ دليل التعلم (دليل الطلاب أو المعلم)، ٢) الكفاءة المطلوبة، ٣) المعلومات، ٤) التدريبات، ٥) دليل العمل الذي يشتمل على بطاقة التدريب والممارسة، ٦) التقويم. وهذه النظري مناسبة بعملية تطوير وسيلة تعليمية للباحثة. مع أن مادة اللغة العربية المطورة توجد دليل المعلم أي دليل استخدام الوسائل المتعددة، ومعيار الكفاءة وكفاءة الأساسية في كل درس، وتستطيع المعلومات أن تعطي الخبرات الجديدة لطلاب. والتدريبات التي قدمت الباحثة متنوعة لكي يستطيع الطلاب فهما ومريحا عملية التعلم وفي عملية إجابة التدريبات الموجودة. ويوجد التقويم لمعرفة إلى أي مدى كفاءة الطلاب.

بعد أن حصلت الباحثة مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة، فطبقت الباحثة لمعرفة فعالية استخدام الوسائل المتعددة في تعليم اللغة العربية لطلاب المدرسة المتوسطة.

## ٦- تطبيق مادة اللغة العربية على أساس الوسائل المتعددة في تعليم اللغة العربية.

فقد قامت الباحثة بتطبيق هذه الوسائل المتعددة في تعليم اللغة العربية لطلاب المدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج ثمانية لقاءات. قبل أن يطبق

الباحثة هذه وسيلة تعليمية المطور، فقامت الباحثة التجربة الفردية أي تجربة الصغير ثم التجربة الميدانية.

### ١. التجربة الفردية

كان هدف هذه الخطوة معرفة صلاحية المواد التعليمية باستخدام الوسائل المتعددة للتعليم. ولقد استعان الباحثة لأجراء هذه الخطوات أربع الطلاب.

ومن نتائج الإستبانة الذي أجر الباحثة مع الطلاب أربع الطلاب (أدينغ ديه فوطري ورداني، أنيفة الصالحة، أليزا فائزة، آيرنا ميا أوتمي) اتضح أن الوسائل المتعددة "جيد جدا" ٩٥.

### ٢. التجربة الميدانية

متبعا تصميم معين من تصميم التجربة مع استخدام أدوات معينة لجميع البيانات وطرائق لتحليلها. وأما الخطوات في التجربة الميدانية كما يلي:

قبل إجراء عملية التعليم بالمواد المطورة الباحثة بإختبار القبلي لمعرفة قدرة الطلاب الأولية في تعليم مادة اللغة العربية. فقامت الباحثة الاختبار القبلي في يوم الخميس في التاريخ ٢٢ مارس ٢٠١٨ في الفصل السابع

بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج حول ٦٠ دقيقة، وكان اختار

يتكون على عشر بنود الأسئلة.

وهذه العملية تهدف لمعرفة ما مدى كفاءتهم فهم مادة اللغة العربية قبل

تطبيق الوسائل المتعددة. وبعد أن قامت الباحثة هذه الاختبار فوجد

الباحثة نتيجتهم كما في الجدول التالي:

### الجدول ٨

#### نتيجة الإختبار القبلي

البيان	النتيجة	الإسم	الرقم
ضعيف	٣٠	أدينغ ديه فوطري ورداني	١
ضعيف	٥٠	أنيفة الصالحة	٢
جيد جدا	٨٠	آليزا فائزة	٣
مقبول	٦٠	آيرنا ميا أوتمي	٤
ضعيف	٥٠	فريجا سكموتي	٥
جيد جدا	٨٠	فاتمة الزهر	٦
مقبول	٦٠	فيفين صافيا أمالندا	٧

٨	فيينا ذرة النصيحة	٧٠	جيد
٩	فيردا فإز المفيدة	٣٠	ضعيف
١٠	إيكا جهيني	٦٠	مقبول
١١	سري وهيوني	٥٠	ضعيف
١٢	ماليانا إسماوتي	٧٠	جيد
١٣	رينا رحمة	٥٠	ضعيف
١٤	أجوستنا الرحمن	٧٠	جيد
١٥	ليلي الفطرية	٦٠	مقبول

يوضح ما في الجدول السابق أن نتيجة مادة اللغة العربية لطلاب  
بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج حينما يقمن بالإختبار القبلي  
تنال النتائج المتنوعة. وهذه تدل على أن لديهم الكفاءة المختلفة. وتلك  
النتائج تعتمد على تفاوت النتيجة كما في البيان التالي:

#### الجدول ٩

#### تصنيف نتائج الإختيار القبلي

الرقم	النتيجة	عدد الطلاب	التقدير	النسبة المئوية
-------	---------	------------	---------	----------------

١	٦٦-٥١	٢	جيد جدا	% ١٦,١٠
٢	٥٠-٣٥	٣	جيد	% ٤١,٢١
٣	٣٤-١٨	٤	مقبول	% ٥٣,٢٠
٤	١٧-١	٦	ضعيف	% ٥٦,٢٣
	المجموعة	١٠		% ١٠٠

بالنظر إلى الجدول السابق : إتضحت الباحثة أن نتائج الإختبار

القبلي للطلاب يمكن تصنيفها إلى ما يلي:

(١) درجة جيد جدا : ٢ طالب

(٢) درجة جيد : ٣ طالب

(٣) درجة مقبول : ٤ طالب

(٤) درجة ضعيف : ٦ طالب

ويتضح من الجدول السابقة أن نتائج الإختبار القبلي لطلاب المتوسطة

كما عرض الباحثة في الجدول: يتضح أن قدرة الطلاب في المواد التعليمية

% ١٦,١٠ على مستوى جيد جدا، و ٤١-٢١ % على مستوى جيد،

% ٢٠,٥٣ على مستوى مقبول، و ٢٣,٥٦ % على مستوى ضعيف.

ولمعرفة النتيجة المعدلة استخدام الباحثة الرمز كما يلي:

الدراجة المعدلة : مجموعة الدرجة

مجموعة الطلاب

٨٧٠ :

١٥

٥٨،٠٠ :

ومن النتيجة المعدلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، عرفنا أن قدرة الطلاب في المواد التعليمية من الإختبار القبلي على مستوى "مقبول" لأن معدل نتيجهم ٥٨،٠٠.

بعد عملية الإختبار القبلي، قامت الباحثة بتفتيش الإجاب للإختبار، ومنالجدول السابق فعرف الباحثة كفاءة الدوافع تعلم الطلبة عن مادة اللغة العربية. وبذلك فقامت الباحثة بتجربة هذه الوسائل المتعددة "أدوات المدرسية".

وبعد انتهاء عملية التجربة فقامت الباحثة الاختبار البعدي في يوم

الخميس والتاريخ ٢٩ مارس ٢٠١٨ لمعرفة ما أثر استخدام الوسائل

المتعددة في تعليم اللغة العربية. وحصل البحث نتيجتهم كما في الجدول

التالي.

### الجدول ١٠

#### نتيجة الإختبار البعدي

البيان	النتيجة	الإسم	الرقم
جيد	٧٠	أدينغ ديه فوطري ورداني	١
جيد جدا	٧٥	أنيفة الصالحة	٢
جيد جدا	٩٥	آليزا فائزة	٣
جيد جدا	٩٥	آيرنا ميا أوتمي	٤
جيد جدا	٧٥	فريحا سكموتي	٥
جيد جدا	٩٠	فاتمة الزهر	٦
جيد جدا	٩٠	فيفين صافيا أمالندا	٧
جيد جدا	٩٠	فيينا ذرة النصيحة	٨
جيد جدا	٧٥	فيردا فياز المفيدة	٩
جيد جدا	٨٥	إيكا جهيني	١٠
جيد جدا	٨٠	سري وهيويني	١١

١٢	ماليانا إسماوتي	٩٠	جيد جدا
١٣	رينا رحمة	٨٠	جيد جدا
١٤	أجوستنا الرحمن	٨٥	جيد جدا
١٥	ليلي الفطرية	٩٠	جيد جدا

البيان:

يوضح ما في الجدول السابق أن نتيجة مادة اللغة العربية لطلاب مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج حينما يقمن بالإختبار البعدي تنال النتائج الجيد جدا. وهذا تدل أن لديهم الترقية. نظرا إلى النتيجة السابقة فتفسيرها كما يلي:

### الجدول ١١

نسبة مئوية لنتيجة الإختبار البعدي

الرقم	النتيجة	عدد الطلاب	التقدير	النسبة المئوية
١	٦٦-٥١	١٤	جيد جدا	%٨٧,١٥
٢	٥٠-٣٥	١	جيد	%١٩,٢٥
٣	٣٤-١٨	٠	مقبول	%

٤	١٨-١	٠	ضعيف	%
	المجموعة	١٥		%١٠٠

بالنظر إلى الجدول السابق: إتضح الباحثة أن نتائج الإختبار البعدي

للطلاب يمكن تصنيفها إلى ما يلي :

(١) درجة جيد جدا: ١٤ طالب

(٢) درجة جيد : ١ طالب

(٣) درجة مقبول : لا أحد

(٤) درجة ضعيف : لا أحد

ويتضح من الجدول السابقة أن نتائج الإختبار البعدي لطلاب

المتوسطة كما عرض الباحثة في الجدول: يتضح أن قدرة الطلاب في المواد

التعليمية ١٥،٨٧% على مستوى جيد جدا، و ١٩،٢٥% على مستوى

جيد، ولا أحد أن تحصل على مستوى مقبول، والضعيف.

ولمعرفة النتيجة المعدلة استخدام الباحثة الرمز كما يلي:

الدراجة المعدلة : مجموعة الدرجة

## مجموعة الطلاب

١٢٦٥:

١٥

٨٤.٣٣:

ومن نتيجة المعدلة السابقة، حسب المعيار المستخدم في هذا البحث، عرفنا أن قدرة الطلاب في المواد التعليمية من الإختبار البعدي على مستوى "جيد دجا" لأن معدل نتيجتهم ٤٨.٣٣.

البيان:

يشرح الجدول السابقة على أن نتيجة في المواد التعليمية بعد استخدام الوسائل المتعددة التعليمية المطورة يحصل على نتائج إيجابية، وهذه هي تدل على سيطرة هذه المادة تكون مرتقية. كما يعرف بيانه فيما يلي: ١٥،٨٧% على مستوى جيد جدا، ٢٥،١٩% على مستوى جيد، ولا أحد أن تحصل على مستوى مقبول، والضعيف.

بعد عملية الإختبار البعدي، قامت الباحثة بتفتيش الإجابة للإختبار، ثم مطالعتها والقيام بالإحصاء على أخطاء الطلاب الواردة فيها.

### ٣. مناقشة نتائج البحث

بعد أن قامت الباحثة بالتجربة الميدانية لتطوير مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة بالتطبيق على مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج، أردت الباحثة معرفة فعالية مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة.

وبعد أن جرى البحث تلك المراحل فجاءت المرحلة الأخيرة وهي التقييم. هذه المرحلة تهدف لمعرفة فعالية استخدام الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة لتسهيل فهم المادة اللغة العربية، وهذه المرحلة تعتمد على جدول الإختبار القبلي والبعدي، فحللت الباحثة تلك النتائج باستخدام إختبار t لمعرفة فرق النتيجة بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي وبعبارة أخرى لمعرفة وجود الفرق قبل إلقاء المادة.

باستخدام الوسائل المتعددة التعليمية المطورة وبعد إلقاءها. وحصلت

الباحثة نتيجة الإختبار t كما البيان التالي:

## الجدول ١٢

## نتائج الإختبار القبلي والبعدي

D2	D-x-y	Y	X	أسماء الطالبة (N)	الرقم
		إختبار بعدي	إختبار قبلي		
١٦٠٠	٤٠	٧٠	٣٠	أدينغ ديه فوطري ورداني	١
٦٢٠	٢٥	٧٥	٥٠	أنيفة الصالحة	٢
٢٢٠	١٥	٩٥	٨٠	آليزا فائزة	٣
١٢٢٥	٣٥	٩٥	٦٠	آيرنا ميا أوتمي	٤
٦٢٥	٢٥	٧٥	٥٠	فريحا سكموتي	٥
١٠٠	١٠	٩٠	٨٠	فاتمة الزهر	٦
٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	فيفين صافيا أمالندا	٧
٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	فيينا ذرة النصيحة	٨
٢٠٢٥	٤٥	٧٥	٣٠	فيردا فياز المفيدة	٩
٦٢٠	٢٥	٨٥	٦٠	إيكا جهيني	١٠
٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	سري وهيويني	١١
٤٠٠	٢٠	٩٠	٧٠	ماليانا إسماواتي	١٢
٩٠٠	٣٠	٨٠	٥٠	رينا رحمة	١٣
٢٢٥	١٥	٨٥	٧٠	أجوستنا الرحمن	١٤
٩٠٠	٣٠	٩٠	٦٠	ليلي الفطرية	١٥
$=\sum D2$ ١١٦٧٥	$=\sum D$ ٣٩٥	١٢٦٥	٨٧٠	المجموعة	

٧٧٨.٣٣	٢٦.٣٣	٨٤.٣٣	٥٨.٠٠	معدل الدرجة	
--------	-------	-------	-------	-------------	--

من الجدول السابق اتضح الباحثة أن  $\sum D = 395$  و  $\sum D^2 = 11675$ ، ثم

أدخل الباحثة هذه النتيجة لحسب الإنحراف المعياري من الفرق بالرمز الآتي:



من الجدول السابق حللت الباحثة ذلك النتيجة ١٦ SPSS فحصلت

الباحثة نتيجة:

$$\text{Mean} = ٢٦,٣٣$$

$$t = ١٠,٧٠$$

عندما قارن الباحثة بين النتائج في الإختبار القبلي والإختبار البعدي،

وذلك أن درجة تاء حسب (t) في هذه البحث (٧٠،١٠).

وأما تحليل البيانات من نتيجة تجريب الإنتاج، فتقدمت الباحثة ب

SPSS كما في الفصل السابع. وفي هذه البحث أرادت الباحثة معرفة فعالية

استخدام الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة في مدرسة خديجة

المتوسطة الإسلامية مالانج. لذلك تستخدم الباحثة من نتائج الإختبار

القبلي من حيث تعليم اللغة العربية قبل استخدام الوسائل المتعددة

والإختبار البعدي من حيث تعليم اللغة العربية بعد استخدام الوسائل

المتعددة.

إعتماد على الجدول السابق، تصف الباحثة أن قدرة الطلاب في مادة

اللغة العربية عند الإختبار القبلي : تحصل ١٠،١٦% على مستوى جيد

جدا، و ٤١،٢١% على مستوى جيد، ٥٣،٢٠% على مستوى مقبول، و ٥٦،٢٣% على مستوى ضعيف.

وفي الإختبار البعدي، تصف الباحثة أن معظم الطلاب ينجحون بعدما تعلم المادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة. رغم أن هناك درجة مختلفة كما في الجدول السابقة. وبعدها تعرض الباحثة النتائج من الإختبار (القبلي والبعدي) في نفس الفصل، فوصلت الباحثة لتدخل هذا النتائج إلى SPSS لمعرفة التأثير التعليمي على فعالية استخدام الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة.

تعرف النسبة من إحصاء الإختبار القبلي حصل على (٥٨،٠٠) فلذلك تقول الباحثة أن تعليم اللغة العربية قبل استخدام الوسائل المتعددة أدني فهي مقبول. وأما النسبة من إحصاء الإختبار البعدي حصل على (٨٤،٣٣) فلذلك تقول الباحثة أن تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة بالدرجة جيد جدا.

من الجدول المذكورة تستطيع الباحثة بأن فروض البحث في هذا البحث مقبول، والدليل أن نتيجة التائي الإحصائي أكبر من نتيجة تائي البيان.

وبعد أن قامت الباحثة بتجربة الميدانية لمادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج، أرادت الباحثة معرفة فعالية المادة اللغة العربية في ترقية كفاءة وترقية الدوافع الطلاب عند تعليم اللغة العربية.

اعتماد على حسب النتيجة الأخير فيها الاختلاف فيها الاختلاف بين نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وبعبارة أخرى أن التعليم المادة بغير استخدام الوسائل المتعددة تؤثر تأثيرا تفاعليا في تعليم اللغة العربية بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

#### ٧- إستبانة الطلاب

وبعد أن قامت الباحثة بتجربة الوسائل المتعددة ووزع الباحثة أيضا الاستبانة لطلاب المتوسطة بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج التي تحتوى على :

#### الجدول ١٣

الإستبانة الطلاب عن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة

١	تشعر جذابة في تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة
٢	تجد كثيرا في المفردات جديدة قبل باستخدام الوسائل المتعددة
٣	تعلم اللغة العربية منفردا بدون الوسائل المتعددة

٤	المساعدة في العثور على كلمة مصطلح باستخدام الوسائط المتعددة
٥	أنت تفضل تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط المتعددة
٦	استخدام اللغة العربية جيدة وتصحيح
٧	كانت الصورة واضح
٨	جعل المواد الجاذبة بالصورة
٩	الرسم المتحركة جذابة
١٠	كتابة المادة اللغة العربية جيدة وتصحيح

ومن هذه بنود الاستبانة حسب الباحثة بالرموز:

ومن نتيجة الاستبانة المحصولة، حصلت الباحثة أن:

#### الجدول ١٤

الإستبانة الطلاب عن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائط المتعددة

الرقم	العناصر	التقدير					المئوية
		١	٢	٣	٤	٥	
١	تشعر جذابة في تعليم اللغة	-	-	-	٦	٩	١٥

%١٠٠	-	-	-	%٤٠,٠٠٠	%٦٠,٠٠٠	العربية باستخدام الوسائل المتعددة	
١٥	-	-	١	١	١٣	تجد كثيرا في المفردات جديدة قبل استخدام الوسائل المتعددة	٢
%١٠٠	-	-	%٦٦,٦٧	%٦٦,٦٧	%٨٦,٦٧		
١٥	-	-	١	-	١٤	تعلم اللغة العربية منفردا بدون الوسائل المتعددة	٣
%١٠٠	-	-	%٦٦,٦٧	-	%٩٣,٣٣		
١٥	-	-	-	٦	٩	المساعدة في العثور على كلمة مصطلح باستخدام الوسائل المتعددة	٤
%١٠٠	-	-	-	%٤٠,٠٠٠	%٤٠,٠٠٠		
١٥	-	-	٤	٥	٦	أنت تفضل تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة	٥
%١٠٠	-	-	٦٢,٦٧ %	%٣٣,٣٣	%٤٠,٠٠٠		
١٥	-	-	-	١٢	٣	استخدام اللغة العربية جيدة وتصحيح	٦
%١٠٠	-	-	-	%٨٠,٠٠٠	%٢٠,٠٠٠		
١٥	-	-	٣	١٢	-	كانت الصورة واضح	٧
%١٠٠	-	-	٢٠,٠٠٠ %	%٨٠,٠٠٠	-		
١٥	-	-	٢	٨	٥	جعل المواد الجاذبة بالصورة	٨

%١٠٠	-	-	١٣,٣٣ %	%٥٣,٣٣	%٣٣,٣٣		
١٥	-	-	١	١٠	٤	الرسم المتحركة جذابة	٩
%١٠٠	-	-	%٦٦,٦٧	%٦٦,٦٧	%٢٦,٦٧		
١٥	-	-	٢	٨	٥	كتابة المادة اللغة العربية	١٠
%١٠٠	-	-	١٣,٣٣ %	%٥٣,٣٣	%٣٣,٣٣	جيدة وتصحيح	

(١) ٦٠,٠٠٠% من الطلاب يقولون أن البرنامج لديه موضوع واضح بدرجة جيد جدا

و ٤٠,٠٠٠% يقولون أن البرنامج لديه موضوع واضح بدرجة جيد.

(٢) ٨٦,٦٧% من الطلاب يقولون أن محتويات المواد كاملة بدرجة جيد جدا و

٥٦,٦٧% يقولون أن محتويات المواد كاملة بدرجة جيد و ٥٦,٦٧% يقولون أن

محتويات المواد كاملة بدرجة مقبول.

(٣) ٩٣,٣٣% من الطلاب يقولون أن استخدام اللون المناسب بدرجة جيد جدا و

٦٦,٦٧% يقولون أن استخدام اللون المناسب بدرجة مقبول.

(٤) ٦٠,٠٠٠% من الطلاب يقولون أن استخدام الحرف أو الأحرف المناسبة بدرجة

جيد جدا و ٤٠,٠٠٠% يقولون أن استخدام الحرف أو الأحرف المناسبة بدرجة

جيد.

(٥) ٤٠,٠٠٠% من الطلاب يقولون أن النص الذي يظهر بشكل واضح بدرجة جيد

جدا و ٣٣,٣٣% يقولون أن النص الذي يظهر بشكل واضح بدرجة جيد و

٦٢,٦٧% يقولون أن النص الذي يظهر بشكل واضح بدرجة مقبول.

(٦) ٢٠,٠٠٠% من الطلاب يقولون أن استخدام اللغة العربية جيدة وتصحيح بدرجة

جيد جدا و ٨٠,٠٠٠% يقولون أن استخدام اللغة العربية جيدة وتصحيح بدرجة

جيد.

(٧) ٨٠,٠٠٠% من الطلاب يقولون أن كانت الصورة واضح بدرجة جيد جدا و

٢٠,٠٠٠% يقولون أن كانت الصورة واضح بدرجة مقبول.

(٨) ٣٣,٣٣% من الطلاب يقولون أن جعل المواد الجاذبة بالصورة بدرجة جيد جدا

و ٥٣,٣٣% يقولون أن جعل المواد الجاذبة بالصورة بدرجة جيد و ١٣,٣٣%

يقولون أن جعل المواد الجاذبة بالصورة بدرجة مقبول.

(٩) ٢٦,٦٧% من الطلاب يقولون أنالرسم المتحركة جذابة بدرجة جيد جدا و

٦٦,٦٧% يقولون أنالرسم المتحركة جذابة بدرجة جيد و ٦,٦٧% يقولون أنالرسم

المتحركة جذابة بدرجة مقبول.

٣٣,٣٣% من الطلاب يقولون أن جعل المواد الجاذبة بالصورة بدرجة جيد جدا و  
 ٥٣,٣٣% يقولون أن كتابة المادة اللغة العربية جيدة وتصحيح بدرجة جيد و  
 ١٣,٣٣% يقولون كتابة المادة اللغة العربية جيدة وتصحيح بدرجة مقبول.

#### ٨ - استبانة المدرس

وبعد أن قامت الباحثة بتجربة الوسائل المتعددة ووزع الباحثة الاستبانة  
 الطلاب المتوسطة بمدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج، وزع الباحثة  
 الاستبانة لمدرس اللغة العربية في هذه المدرسة هي الأستاذة نور الجنة التي  
 تحتوى على :

#### الجدول ١٥

الإستبانة المدرس عن مادة اللغة العربي باستخدام الوسائل المتعددة

١	المواد وفقا للمنهج المطبق
٢	أعرب موضوع في مادة منظم
٣	محتويات المواد كاملة
٤	البرنامج يمكن استخدامه كمواد تعليمية
٥	البرنامج يمكن استخدامه بديلا من مدرس
٦	استخدام الحرف أو الأحرف المناسبة

٧	استخدام اللغة العربية جيدة وتصحيح
٨	جعل الصور تبدو الجاذبية
٩	يسهل الطلاب في فهم اللغة العربية المستخدمه
١٠	تصميم واجهة تفاعلية وجذابة

ومن هذه بنود الاستبانة حسب الباحثة بالرموز:

ومن استبانة السابقة يأتي بها المعلم نتيجة ومداخلة وإضافة فيها:

١. بعد أن حسب الباحثة نتيجة من الاستبانة فحصل الباحثة نتيجة ٨٨% وهذه تدل أن تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة في درجة "جيد جدا".

٢. قد كتب الأستاذة الإضافات في تلك الاستبانة وهي أن هذه تعلم اللغة العربية

باستخدام الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة بدرجة جيد، خاصة

لمرحلة المتوسطة، لأن فيه الرسم المتحركة، والفيديو، والصور الملونة والمفردات

الشائعة عند الطلاب حتي هم يتحمسون في تعلم اللغة العربية. عسى هذه

تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة أن ينفع للطلاب والمدرس في تعلم اللغة العربية.

فمعناه نتيجة البحث على أن استخدام الوسائل المتعددة تساعد على ترقية تعلم الطلبة في مادة اللغة العربية لمرحلة المتوسطة في مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج.

من النتيجة السابقتين، ينبغي أن تستخدم الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة استخداما صحيحا في العملية التعليمية. وترجوا الباحثة أن يكون هذا البحث مرجعا للبحوث المتعلقة بهذا البحث، وأن تكون هناك بحوث تصميم عن الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة لتعليم مادة اللغة العربية للمستويات الأخرى.

## الفصل الخامس

### نتائج البحث والتوصيات والإقتراحات

بعد أن تم البحث تقدم الباحثة نتائج البحث، والتوصيات والإقتراحات وفقا لعرض

البيانات وتحليلها السابقة من الملاحظة والمقابلة والإستبانة، فهي كما تأتي :

#### أ- نتائج البحث

بعد أن تطور الباحثة مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة بالتطبيق على

مدرسة خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج، قد وصلت الباحثة إلى النتائج التالية:

١. إن إجراء تطوير مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة بالتطبيق على مدرسة

خديجة المتوسطة الإسلامية مالانج : الدراسة المبدئية الإحتياجات، والتخطيط

والتطوير، والتطوير المادة اللغة العربية، وتصديق الخبراء، التجربة المحددة، التجربة

الميدنية، والتصحيح والتعديل النهائي. وقد تم تطوير مادة اللغة العربية باستخدام

الوسائل المتعددة التعليمية كما البيان التالي: (١). الموضوع للوسائل المتعددة، هي

"أدوات المدرسة". (٢). الإرشادات للمعلم في استخدام وسيلة التعليمية، وهو دليل

استخدام الوسائل المتعددة لترقية الدوافع تعلم الطلبة.

٢. مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة المطورة لها فعالية في كفاءة الطلاب

في تعليم اللغة العربية، يبدو ذلك عندما قارنت الباحثة بين النتائج في الإختبار

القبلي والإختبار البعدي، وذلك أن درجة تاء حساب (t) في هذا البحث (١٠،٧٠) أكبر من درجة تاء جدول على مستوى (٢،٧٦٣=٠،٠١) و (٢،٠٤٨=٠،٠٥)، وأن عدد الأخطاء الواردة في الإختبار البعدي أقل من عدد الأخطاء الواردة في الإختبار القبلي. إعتقاد على نتائج إستبانة الطلاب عن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة حاصلة على درجة "جيد جدا" بالمعدل ١٨٨،٥٨%، من الطلاب يقلن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة جذابة وسهلة ومشجعة ولها إسهام في تعليم اللغة العربية. وأما نتيجة الاستبانة من خبيرين وهو الخبير مجال المحتوى والخبير في مجال تصميم الوسائل المتعددة. الخبير في مجال المحتوى قد أعطى نتيجة لمادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة المطورة ٨٩% وهي في درجة جيد جدا، وأما الخبير في مجال تصميم الوسائل المتعددة قد أعطى نتيجة لمادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة المطورة ٩٤% وهي في درجة جيد جدا. فحسب الباحثة النتيجة من هذين الخبيرين فوجدت الباحثة نتيجة ٩١،٥% وهي في درجة جيد جدا. وكذلك نتيجة الاستبانة من مدرس اللغة العربية حصلت الباحثة أن مادة اللغة العربية باستخدام الوسائل المتعددة بنتيجة ٨٨% وهي في درجة جيد جدا.

## ب- التوصيات

ومن نتائج البحث، تركز الباحثة التوصية وهي للمعلم أن يستخدم الوسائل المتعددة المتنوعة في عملية التعليم وليس فقط أن يستخدم الكتاب المقرر من المدرسة، لكي المعلم يستخدم أن يعلم الأولاد بطريقة جذابة وبمعلومات جديدة، فمن الممكن أيضا للمعلم أن يستخدم الوسائل المتعددة لأن يعتمد على أسس إعداد المواد حتي الطلاب يتحمسون ويتمتعون في تعليم اللغة العربية.

## ج- الإقتراحات

- بعد تقديم البحث، فتريد الباحثة الإقتراحات فيما يتعلق بهذا البحث:
١. يرجى من مدير المدرسة أن يهتم الوقت لتعليم اللغة العربية والوسائل المتعددة المحتاجة في هذا الدرس.
  ٢. يرجى من مدرس اللغة العربية أن يستخدم الطرق المتنوعة الإيجابية للوصول إلى نجاح الطلاب.
  ٣. هذا تفاعلية المواد التعليمية البرنامج ينبغي أن تستخدم كمواد تكميلية لمواضع اللغة العربية.

٤. تأمل الباحثة هذا البحث أساسا للبحوث المستقبلية لتطويره في المجال الأوسع لأن هذا البحث محدود في تعليم اللغة العربية على مستوى المتوسطة فحسب، واقتراحت الباحثة على الباحثين اللاحقين أن تطور في المستوى المتوسطة والمتقدم. وعسى الله أن يجعل هذا البحث عملا يتقبله الله من الباحثة ويستفيد منه المدرسون والآخرون.



## المراجع العربية

بول، غاري. التعليم الفعال بالتكنولوجيا في مراحل التعليم العالي. ٢٠٠٦م. العبيكان، المملكة العربية السعودية.

بقيعي، نافز. أثر برنامج تدريبي للمهارات فوق المعرفية في التحصيل والدافعية للتعلم. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، إربد، الأردن. (٢٠٠٤).

توق، محيي الدين وقطامي، يوسف وعدس، عبد الرحمن. ٢٠٠٣. أسس علم النفس التربوي. (عمان: دار الفكر) للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣، ص ٢١١

محمود عبد القادر، دراستان في دوافع الإنجاز وسيكولوجية التحديث للشباب الجامعي، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٧.

عبد اللطيف مُجَّد خليفة، الدافعية للإنجاز، دار غريب-القاهرة ٢٠٠٠.

عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها ، ١٠٨٠

مُجَّد ناصر الناقة و رشدي احمد طعيمة، الكتاب الأساسي لتعليم اللغة العربية للناطقين بلغات

آخري، (جامعة أم قري: مكة المكرمة، ١٩٨٣) ص. ٦

مُحَمَّدُ عَلِي السَّمان، التَّوجِيه فِي تَدْرِيس اللُّغَة العَرَبِيَّة، (القاهرة، دار المعارف، ١٩٨٣)، ص.

٨٠-٨١

عَلِي مُحَمَّد القاسمي، اِتِّجَاهَات حَدِيثَة فِي تَعْلِيم العَرَبِيَّة لِلنَّاطِقِينَ بِاللُّغَات الأُخْرَى، (الرياض:

عمادة الشؤون المكتبات - جامعة الرياض، ١٠٢-١٩٧٩) ص ١٠١



## المراجع الاندونيسية

- Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008) hal 71
- Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: Rosdakry, 2007) hal 174
- Ahmad Rohani (1997). *Media Instruksional Edukatif*, Jakarta: PT Rineka Cipta
- Arief S. Sadiman dkk, *Media Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo, 2007) hlm 7
- Avianto. 2005. *Multimedia Linuxd.* (online), (<http://www.infolinux.web.id>, diakses tanggal 1 oktober 2017)
- Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 1997), hal 15
- Barbara B Seels, Rita C. Richey, *Intructional Technology : The Defenetion and Domain of The Field*, AECT WashingtonDC,1994
- Binanto, Iwan. *Multimedia Digital Dasar Teori dan Pengembangan*. Yogyakarta : Penerbit ANDI, 2010.
- Daryanto, *Media Pembelajaran : Peranannya Sangat Penting dalam Mencapai Tujuan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), hlm. 51
- Deni Darmawan, *Teknologi Pembelajaran* (Bandung: Rosda Karya, 2012). Hlm 34
- Hamzah B Uno, *Teori Motivasi Belajar & Pengukurannya*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007)
- Hamzah B Uno, *Teori Motivasi Belajar & Pengukurannya*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm.3
- <http://mgmpips.wordpress.com/2007/03/02/pengertian-bahan-ajar-materi-pembelajaran>.
- <http://www.kajianpustaka.com/2013/02/multimedia-dalam-pembelajaran.html>
- M. Suyanto, *Multimedia Alat Untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing* (Yogyakarta: Andi, 2003) hlm 20-2
- Munir, *Kurikulum Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*, (bandung: Alfabeta, 2008) hlm235
- Oemar Hamalik. *Kurikulum dan Pembelajaran*, Jakarta: Bumi Aksara, 2008
- Purwa Atmaja Prawira, *Psikologi Pendidikan dalam Perspektif Baru* (Jogjakarta: Ar-uzz Media, 2012), hlm. 319-322

- R. Ibrahim dan Nana Syaodah, *Perencanaan Pengajaran*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2003), hal 100
- Robin, Linda, *Menguasai Pembuatan animasi dengan Macromedia Flash*. Jakarta: Elek Media Komputindo, 2001.
- Sa'dun Akbar, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), hlm 41
- ST Mulyanta, *Media Pembelajaran* (Yogyakarta: Universitas Atmajaya Yogyakarta, 2009), hal 2
- Steinmetz, R and Nahrstedt, K. *Multimedia Computing: Communication and Application*. Prentice Hall, Inc., New Jersey. (1995).
- Sugiyono, *Metode Penelitian kualitatif dan kuantitatif dan R & D*, Bandung : Alfabeta, 2011.
- Sudjana, *Statistik Desain dan Analisis Eksperimen*, (Bandung: Tarsito Bandung, 1990), hal. 45
- Syaiful Bahri Djamarah. *Psikologi Belajar*. Edisi II, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 114
- Soeparno, *Media Pengajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Intan Pariwara, 1998, h.5
- Yuhdi Munadi, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: garung Persada, 2008) hlm 57

# قائمة الملاحق



**PENGANTAR**  
**INSTRUMEN PENILAIAN PRODUK PENGEMBANGAN**  
**OLEH AHLI ISI MATERI**

Kepada

Yth. Dr. HR. Taufiqurrahman, M.A

Di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

Dalam rangka penulisan tesis untuk menyelesaikan S2 pendidikan Bahasa Arab di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, peneliti mengembangkan produk berupa Multimedia Flash Player "تطوير المواد التعليمية للغة العربية على أساس الوسائل المتعددة لترقية الدوافع التعلم" "الطلبة" sebagai sarana dalam proses pembelajaran Bahasa Arab untuk tingkat mutawassith di Mts Khadijah Malang.

Selanjutnya agar produk pengembangan ini benar-benar menjadi multimedia yang mampu memudahkan siswa dalam belajar, maka peneliti memohon kesediaan Ibu untuk sedikit meluangkan waktu untuk mengisi angket ini sebagai penguji **Ahli Isi Materi**.

Sedangkan tujuan dari penulisan angket ini adalah untuk mengetahui seberapa jauh validitas dan efektifitas pengembangan multimedia flash playerpeneliti produksi, untuk kemudian digunakan dalam kegiatan belajar mengajar setelah diadakan perbaikan sesuai dengan data yang peneliti peroleh dari hasil penilaian ini.

Atas kesediaan ibu dalam mengisi angket ini, peneliti mengucapkan banyak terima kasih. Jazakumullah ahsanal jaza'.

Malang, 05 Mei

2018

**Lailatul Mukaromah**

**NIM 14721052**



**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI ISI MULTIMEDIA FLASH  
PLAYER  
PASCASARJANA UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

Kepada Yth: Dr. HR. TufiqurrahmanM.A,

Ahli Isi Multimedia Flash Player

Dalam rangka penulisan tesis untuk menyelesaikan studi Program Pascasarjana (S-2) pada jurusan pendidikan bahasa arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, saya menyusun dan mengembangkan multimedia flash player untuk meningkatkan motivasi belajar siswa tingkat Mutawassith.

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian dan tanggapan yang berkaitan dengan rancangan Multimedia Flash Player ini, yaitu dengan cara menjawab pertanyaan yang diajukan dalam angket ini serta menuliskan komentar maupun saran.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah:

<b>SKALA PENILAIAN (TANGGAPAN)</b>			
<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Sangat sesuai	Sesuai	Kurang sesuai	Sangat kurang sesuai
Sangat jelas	Jelas	Kurang jelas	Sangat kurang jelas
Sangat menarik	Menarik	Kurang menarik	Sangat kurang menarik
Sangat mudah	Mudah	Kurang mudah	Sangat kurang mudah
Sangat tepat	Tepat	Kurang tepat	Sangat kurang tepat

Jawaban, komentar, maupun saran dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi saya untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas produk Multimedia Flash Player yang akan saya kembangkan ini.

Atas perhatian dan bantuan ibu saya mengucapkan terima kasih.

Malang, 05 Mei 2018

PengujiAhli,

*Dr. HR. Taufiqurrahman, M.A,*

**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI ISI MULTIMEDIA FLASH  
PLAYER  
PASCASARJANA UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

**Berilah tanda centang (√) pada bagian kolom yang sudah disediakan**

No	Variable	Indikator	Hasil evaluasi			
			4	3	2	1
1	Kelengkapan	1. kejelasan isi petunjuk penggunaan Multimedia Flash Player				
		2. kesesuaian kata pengantar berkenaan dengan khalayak sasaran Multimedia Flash Player				
		3. kejelasan tujuan Multimedia Flash Player				
		4. ketepatan pemakaian definisi yang baik dan benar				

Bila pilihan alternatif pada angka 1 atau 2, saran/komentar tentang komponen kelengkapan adalah:

.....  
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

No	Variable	Indikator	Hasil evaluasi			
			4	3	2	1
2	Keringkasan	5. kesesuaian dengan sistematika Multimedia Flash Player				
3	Penjelasan (uraian isi)	6. Kesesuaian dengan topic				
		7. Ketepatan urutan isi Multimedia Flash Player				
		8. Kejelasan urutan isi Multimedia Flash Player				
4	Kecermatan	9. ketepatan contoh gambar/foto				
		10. kesesuaian contoh gambar/foto				
5	Daftar Rujukan/Maraji'	11. Ketepatan buku maraji' yang dipergunakan				

Bila pilihan alternatif pada angka 1 atau 2, saran/komentar tentang komponen keringkasan, uraian isi, kecermatan dan daftar rujukan/maraji' adalah:

.....

.....

.....

.....

.....

Saran-saran secara umum terhadap produk pengembangan.

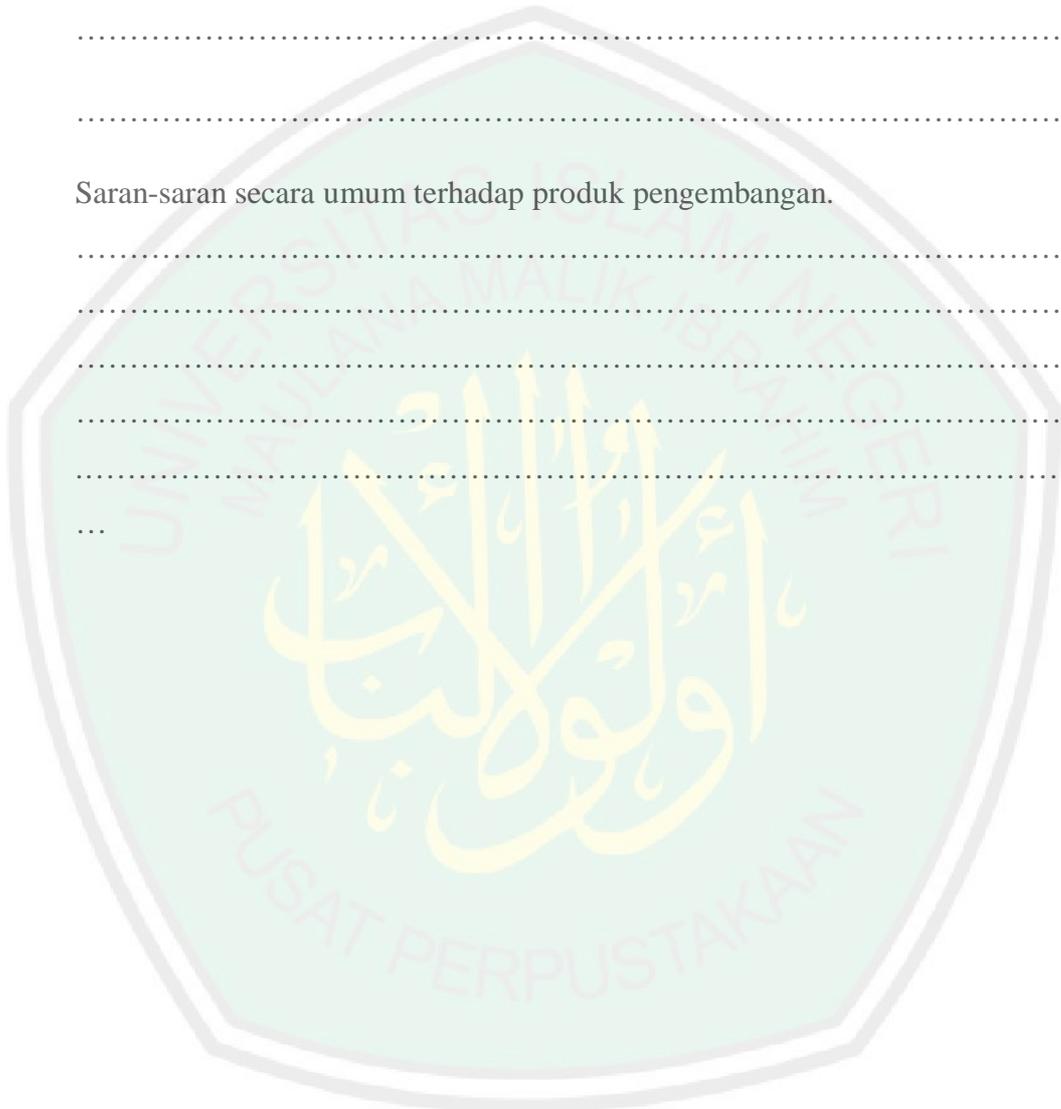
.....

.....

.....

.....

.....





**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI DESAIN  
MULTIMEDIA FLASH PLAYER  
PASCASARJANA UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

Kepada Yth: Dr. DanialHilmi, M.pd

Ahli Desain Multimedia Flash Player

Dalam rangka penulisan tesis untuk menyelesaikan studi Program Pascasarjana (S-2) pada jurusan pendidikan bahasa arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, saya menyusun dan mengembangkan Multimedia Flash Player untuk meningkatkan motivasi belajar siswa tingkat Mutawassith.

Sehubungan dengan hal tersebut, mohon kesediaan Bapak untuk memberikan penilaian dan tanggapan yang berkaitan dengan rancangan Multimedia Flash Player ini, yaitu dengan cara menjawab pertanyaan yang diajukan dalam angket ini serta menuliskan komentar maupun saran.

Adapun skala penilaian yang digunakan adalah:

<b>SKALA PENILAIAN (TANGGAPAN)</b>			
<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
Sangat sesuai	Sesuai	Kurang sesuai	Sangat kurang sesuai
Sangat jelas	Jelas	Kurang jelas	Sangat kurang jelas
Sangat menarik	Menarik	Kurang menarik	Sangat kurang menarik
Sangat mudah	Mudah	Kurang mudah	Sangat kurang mudah
Sangat tepat	Tepat	Kurang tepat	Sangat kurang tepat

Jawaban, komentar, maupun saran dari Bapak akan sangat bermanfaat bagi saya untuk melakukan perbaikan-perbaikan sehingga dapat meningkatkan kualitas produk Multimedia Flash Player yang akan saya kembangkan ini.

Atas perhatian dan bantuan Bapak saya mengucapkan terima kasih.

Malang, 6 Januari 2018

Penguji Ahli,

*Dr. Danial Hilmi, M.pd*



**ANGKET PENILAIAN DAN TANGGAPAN AHLI DESAIN  
MULTIMEDIA FLASH PLAYER  
PASCASARJANA UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG**

Berilah tanda centang (√) pada bagian kolom yang sudah disediakan

No	Variable	Indikator	Hasil evaluasi			
			4	3	2	1
1	Perwajahan Sampul Flash Player	1. Kejelasan tulisan				
		2. Kemenarikan tulisan				
		3. Ketepatan tulisan				
		4. Ketepatan ukuran huruf				
		5. Ketepatan jenis huruf				
		6. Keserasian paduan warna				
		7. Ketepatan tebal garis				
		8. Keindahan tampilan huruf				
		9. Keindahan tampilan gambar				
		10. Kesesuaian pilihan warna				
		11. Grafik dan gambar bermakna				
2	Tata letak sampul	12. Penempatan tulisan dari tepi layer				
		13. Penempatan gambar dalam kolom atau slide				

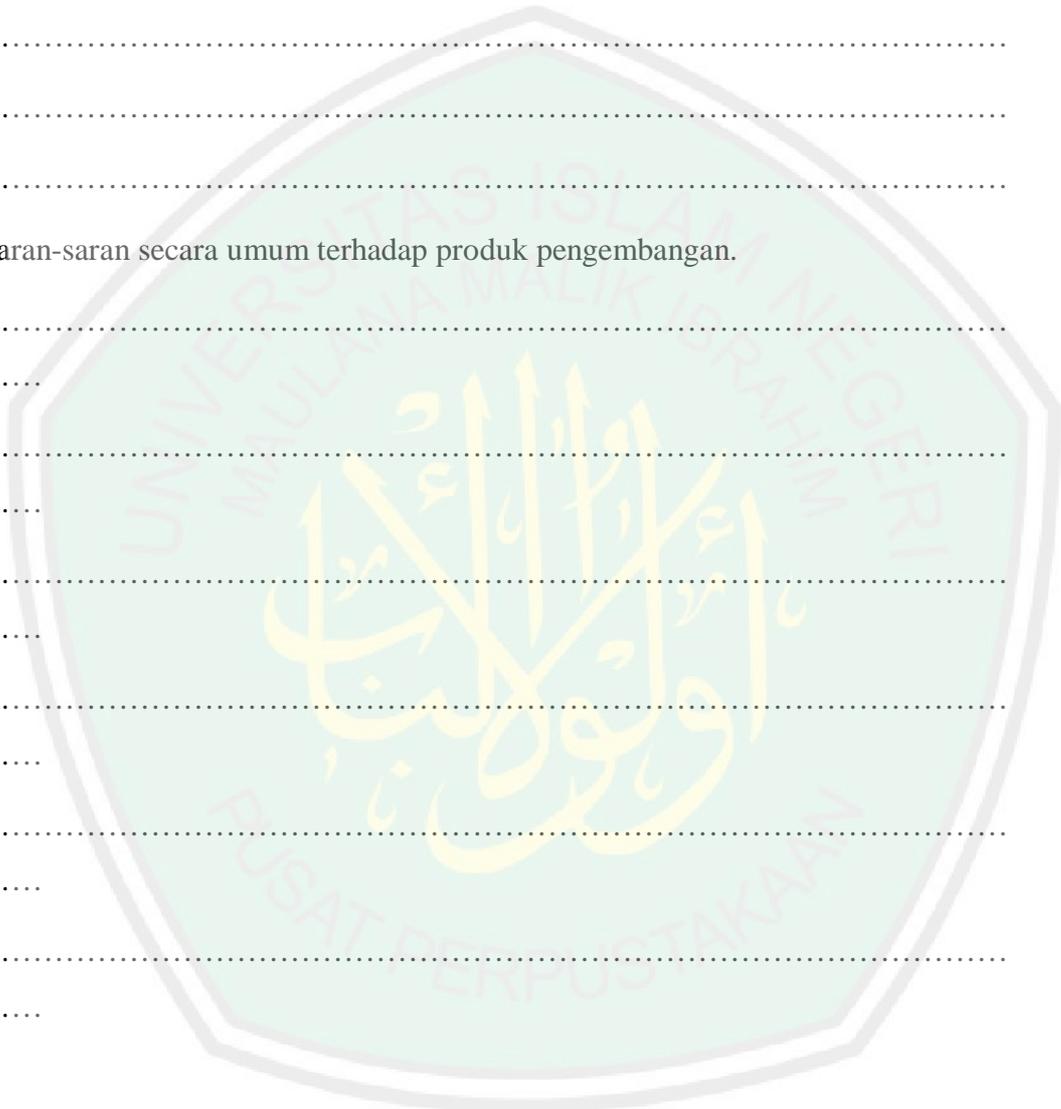
		14. Penempatan tulisan dalam gambar				
		15. Penempatan gambar pada sampul				
		16. Kesesuaian warna yang dipilih				
		17. Kesesuaian tingkat mutawassith				
3	Uraian/isi materi flash player	18. Ketepatan penempatan				
		19. Kemerarikan tampilan				
		20. Ketepatan ukuran huruf				
		21. Ketepatan jenis huruf				
		22. Ketepatan jarak spasi				
		23. Keshahihandalampenuisan				
4	Fisik	24. Ukuran (panjang x lebar x tebal) multimedia flash player memudahkan untuk dibaca				
		25. Pengetikan akurat				
		26. Multimedia flash player mudah difahami				
5	Desain Flash Player	27. Desain flash player menarik minat siswa untuk belajar				
		28. Tulisan dalam flash player jelas dan mudah dibaca				
		29. Desain flash player sesuai untuk tingkatan siswa mutawassith				

Bila pilihan alternatif pada angka 1 atau 2, saran/komentar tentang komponen perwajahan dan tat letak sampul dll adalah

.....  
.....  
.....  
.....

Saran-saran secara umum terhadap produk pengembangan.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



**ANGKET SISWA/SISWI MTS  
MENGUNAKAN MULTIMEDIA FLASH PLAYER**

**PETUNJUK**

- a. Identitas siswa  
 Nama :  
 Kelas :
- b. Anda diminta untuk memberikan jawaban yang jujur sesuai dengan apa yang anda amati dan rasakan menurut anda sendiri.
- c. Angket ini terdiri dari 10 pernyataan dan pada kolom jawaban anda dapat memilih jawaban dan tanggapan dengan cara memberi tanda centang (√) pada jawaban yang telah disediakan

No	Pernyataan	Jawaban			
		SS	ST	KS	TS
1	Anda merasa tertarik belajar bahasa arab menggunakan multimedia Flash Player				
2	Anda menemukan banyak mufrodad baru (bahasa serapan) yang belum anda ketahui sebelumnya <i>tanpa</i> menggunakan multimedia Flash Player				
3	Anda bisa belajar bahasa arab mandiri multimedia Flash Player				
4	Anda terbantu menemukan kata serapan /istilah menggunakan multimedia Flash Player				
5	Anda lebih senang belajar bahasa arab menggunakan multimedia Flash Player				
6	Penggunaan Bahasa arab yang benar				
7	Terdapat gambar yang jelas				
8	Materi lebih menarik dengan adanya gambar				
9	Animasi menarik				

10	Penulisan materi Bahasa arab bagus dan benar				
----	--	--	--	--	--

Keterangan : SS = sangat setuju, ST = setuju, KS = kurang setuju, TS = tidak setuju.

### ANGKET GURU MTS

#### MENGGUNAKAN MULTIMEDIA FLASH PLAYER

#### PETUNJUK

a. Identitas

Nama :

- b. Anda diminta untuk memberikan jawaban yang jujur sesuai dengan apa yang anda amati dan rasakan menurut anda sendiri.
- c. Angket ini terdiri dari 10 pernyataan dan pada kolom jawaban anda dapat memilih jawaban dan tanggapan dengan cara memberi tanda centang (√) pada jawaban yang telah disediakan

No	Pernyataan	Jawaban			
		SS	ST	KS	TS
1	Materi sesuai dengan metodologi yang diterapkan				
2	Temadalam materi sudah terseruktur				
3	Isi materi yang sempurna				
4	Program ini dapat digunakan sebagai materi pembelajaran				
5	Program ini dapat digunakan sebagai pengganti tutor				
6	Penggunaan huruf yang sesuai				
7	Penggunaan Bahasa yang baik dan benar				
8	Gambar terlihat menarik				
9	Memudahkansiwadalam memahami Bahasa arab				
10	Desain sampul yang menarik dan interaktif				

Keterangan : SS = sangat setuju, ST = setuju, KS = kurang setuju, TS = tidak setuju.

**MUALLIMAH PEDOMAN WAWANCARA**

Nama Narasumber :

Hari/Tanggal :

Waktu :

1. Bagaimana proses pembelajaran Bahasa Arab di sekolah MtsKhadijah?
2. Apa tujuan pembelajaran Bahasa Arab di sekolah MtsKhadijah?
3. Apa metode dan media yang digunakan dalam pembelajaran Bahasa Arab di sekolah MtsKhadijah?
4. Mengapa memilih metode dan media ini?
5. Apa kelebihan dan kekurangan dari metode ini?
6. Bagaimana anda mengevaluasi untuk mengetahui hasil pembelajaran Bahasa Arab di sekolah MtsKhadijah?
7. Apakah buku Bahasa Arab kurikulum 2013 sudah sesuai dengan tujuan belajar siswa?
8. Apakah model penyajian materi dalam buku Bahasa Arab K 13 dapat dipahami oleh siswa dengan mudah?
9. Kesulitan dan kendala apa saja yang anda alami ketika menggunakan kitab K 13 sebagai bahan ajar untuk mengajarkan materi Bahasa Arab?
10. Bagaimana pendapat anda jika penyajian materi Bahasa Arab berbasis Multimedia Flash Player?

## الأسئلة للاختبار القبلي والبعدي

الاسم :  
الفصل :  
المادة :

### ١ اختر المُناسب مما بين القوسين !

١. هي أُخْتِي. ( سَمَكٌ + سَمَّاهُ سَمِي ) سَلَمَى
٢. سَمِي فائِزٌ. أنا ( رَأْسُ الْفَصْلِ - أَمِيَّةُ الْمَكْتَبَةِ - قَاطِرُ الْمَرْسَةِ )
٣. هو فليس. ( سَمَهُ + سَمَّاهُ سَمِي ) الأَسْتَاذُ لَقَمَن
٤. هذا صَديقِي بِسَمِهِ ( مَيُونَةُ - خَلِجَةُ - سَلْمَان )
٥. هذه (بأع - مُوظَّفَةُ طَالِبٍ سَمَّاهُ فِطْرِيَّة

الاسم :  
الفصل :  
المادة :

### بَدِّلْ بِضَمِيرِ ( ك ) أَوْ ( مَك ) كَمَا فِي الْمَثَالِ !

مَثَالٌ : أَحْمَدُ ١ بَنِي زَيْلِي . فَمَا اسْمُهَا اسْمُ أَحْمَدِ

زَيْلِيَّةٌ : مَا اسْمُهَا اسْمُ زَيْلِيَّةِ

- |                   |     |                |     |
|-------------------|-----|----------------|-----|
| ١. عَائِشَةُ      | ... | ٦. فَارُوقٌ    | ... |
| ٢. مُحَمَّدٌ      | ... | ٧. مُحَمَّدَةٌ | ... |
| ٣. عَبْدُ اللَّهِ | ... | ٨. سَلْمَانٌ   | ... |
| ٤. خَلِجَةُ       | ... | ٩. مَيُونَةُ   | ... |
| ٥. سَعِيدٌ        | ... | ١٠. زَنْفُوسٌ  | ... |

## الصور في ميدان البحث

عملية التعليم والتعلم باستخدام الوسائل المتعددة



بعض من الفروق التعليمية

