

مستخلص البحث

فوجي رحماواتي ، 2012. تصميم متحف التاريخ في سنجاساري مالانج ، البحث الجامعي. قسم الهندسة المعماري، كلية الهندسة بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، المشرف : فودجي فرتيتيس ويسمانتارا الماجيستير و ألدرين يوسف فرمانشا الماجيستير.

الكلمات الأساسية : سنجاساري ، المتحف، التاريخ

سنجاساري إحد من المناطق في دائرة مالانج التي يحفظ فيه التريخ و الثقافة. سنجاساري (singosari) مشتقة من كلمة سنغاساري (Singhasari) و هو مملكة عظيمة في القرن 10 وعاصمتها داخل في هذه المنطقة مع الملك المشهور وهو كرتانيغارا. مملكة سنجاساري له الأشياء المتنوعة من التراث منها كاندي سنجاساري و أركا Dwarapala و ستوبا Sumberawan. بالإضافة إلى ذلك يوجد أيضا بقايا من الكائنات القديمة الذي وجدت حول مالانج ثم ودع في BP3 تراوولانج موجوكراتا و مركز الشرطة المحلية و كذلك في متحف هولندا.

الوثائق والمعلومات عن الثقافة والتاريخ يحتاج إلى الألة ليستولى جميع الإحتياجات المجتمع فيما يتعلق بالتاريخ و الثقافة. إحدى من الطريقة لتتذكر، و تقديم معلومات هي جعل المتحف للمجتمع الذي بدأوا عن نسيان الإرث التاريخي.

الهدف في تصميم المتحف التاريخي هو لإحياء الشعور في توعية المجتمع بنظر إلى نقصان الإهتمام في إحترام التراث إِمّا من التاريخ و الثقافة. بوجود المتحف التاريخي سنجاساري، يرجى على حفظ التراث حتى يمكن استخدامه لصالح التعليم غير النظامي و البحث و النزهة. التعرض للمشاكل، فإياخذ الباحث موضوع النزعة التاريخية من أجل الإشارة إلى تاريخ وثقافة.