

ABSTRAK

Cholis Abdillah, Nur. 2010. **Perpustakaan Islam Di Kota Pasuruan**. Dosen Pembimbing Elok Mutiara, MT dan Andi Baso Mappaturi, MT

Kata Kunci: Perpustakaan Islam, Kandungan QS. Al-Alaq 1-5, Kota Pasuruan

Kota Pasuruan terkenal dengan sebutan “Kota Santri” tentu masyarakatnya memiliki “*Girah*” dalam menuntut ilmu yang bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan yang akan menentukan kehidupannya kelak. Sehingga berpotensi untuk dikembangkan Perpustakaan Islam. Berkaca pada QS. Al-Alaq ayat: 1-5 secara garis besar mempunyai isi sebagai berikut: ayat 1 mengandung sifat yang dinamis, rancangan yang selaras dengan alam; ayat 2 mengandung isi suatu proses penciptaan hingga menghasilkan sesuatu; ayat 3 mengandung isi yang menjadi sandaran hidup hanyalah Allah SWT yang maha mulia, maha dermawan, maha kasih dan sayang kepada makhlukNya; ayat 4 merupakan sebuah gambaran tentang tanda-tanda keistimewaan dan kemuliaan Allah; sedangkan pada ayat 5 berisi tentang memberikan rasa ingin tahu. Maka perancangan ini bertujuan untuk menjawab pertanyaan tentang bagaimana merancang Perpustakaan Islam yang menarik dengan mengintegrasikan kandungan prinsip QS. Al-Alaq: 1-5, agar dapat merancang Perpustakaan Islam yang menarik dengan mengintegrasikan kandungan prinsip QS. Al-Alaq :1-5.

Kandungan QS. Al - Alaq 1-5 mempunyai 4 nilai dasar yang dijadikan pedoman, antara lain: kesahajaan, pelestarian alam, ukhuwah dan ke-Ilahian. Sedangkan, Metode kajian dari rancangan ini meliputi metode pengumpulan data dengan cara: Survei lapangan secara langsung, studi literatur yang berkaitan dengan tema dan obyek rancangan. Untuk mendapatkan data-data mengenai obyek rancangan, dilakukan studi banding melalui literatur tentang Perpustakaan PP. Miftahul Ulum Sidogiri di Pasuruan serta studi obyek lainnya secara langsung yang memiliki kesamaan fungsi. Sedangkan penerapan nilai-nilai yang terkandung dalam QS. Al-Alaq 1-5, dilakukan dengan menggunakan pendekatan nilai/prinsip yang di interpretasi secara arsitektural.

Akhirnya dihasilkan konsep rancangan yang mengandung nilai-nilai/prinsip dasar kandungan QS. Al-Alaq 1-5. Prinsip tersebut antara lain: Nilai Kesahajaan berupa bentuk dasar bangunan yang sederhana, bangunan yang menyatu dengan lingkungan sekitarnya, Pelestarian Alam berupa adanya ruang terbuka hijau (RTH), biopori serta penggunaan tanaman rambat, Ukhuwah berupa penggunaan hijab pada ruang baca, ruang loker dan Ke-Ilahian berupa penggunaan atap miring sebagai wujud simbolisasi dari pengharapan yang tunggal kepada ALLAH SWT. Semua nilai tersebut terintegrasi secara menyeluruh pada aspek rancangan Perpustakaan Islam.

الملخص

. المكتبة الإسلامية في مدينة زقاق. لؤلؤة محاضر الأتيق ، واندى ٢٠١٠ عبدالله عليه السلام ، نور. خالص
طن مئري ،مقاتوري طن مئري باسو

، زقاق ١٠٥ كلمات البحث : مكتبة الاسلام أمراض النساء كيو إس. سورة العلق

في المطالبة العلم الذي يهدف إلى "غراه" زقاق المدينة المعروفة باسم "مدينة القديس" بالطبع الناس لديهم
زيادة المعرفة التي ستحدد مستقبل الحياة ذلك إمكانية لتطوير المكتبة الإسلامية التأمل في كيو إس. الفقرة
يحتوي على الخصائص الديناميكية ، وتصميم في ١ مخططه محتويات التالية : الفقرة ١٠٥ سورة العلق :
يحتوي على ٣ محتويات عملية العلق يفرضي إلى شيء ، والفقرة ٢ ونام مع الطبيعة ، والفقرة
محتويات باكريست الحياة هو الله بسم الله الرحمن الرحيم من أسمى ، والأكثر سخاء ، والرحمة والشفقة
يعطي عن ٥ مثال على علامات امتياز ، ومجد الله ، في حين يحتوي القسم ٤ لانهائي للمخلوقات ؛ الفقرة
فضولي. حتى هذا المخطط يهدف إلى الاجابة عن سؤال حول كيفية تصميم مكتبة جذابة الإسلامية من خلال
، وذلك لتصميم مكتبة جذابة الإسلامية من خلال دمج ١٠٥ دمج مضمون مبدأ كيو إس. سورة العلق :
٥ - ١ مضمون مبدأ كيو إس. سورة العلق :

أربعة القيم الأساسية التي جعلت التوجيه ، من بين أمور أخرى : ١٠٥ محتوى كيو إس. القاعدة - العلق
الألوهية. وفي الوقت نفسه ، والدراسات لهذه الطريقة وتشمل البساطة ، والمحافظة على الطبيعة ، و اخواه
تصميم طرق جمع البيانات عن طريق : المسوحات الميدانية المباشرة ، ودراسات الأدب فيما يتعلق
بالموضوع والكائنات التصميم. للحصول على بيانات حول موضوع تصميمها وإجراء دراسة مقارنة من
في زقاق وغيرها من الأشياء من الدراسة مفتحول سيضاغيري خلال الأدب الشعبي حول المكتبة العلوم
، يقوم باستخدام ١٠٥ مباشرة مع وظائف مماثلة. في حين أن تطبيق القيم الواردة في كيو إس. سورة العلق
، النهج / قيمة المبدأ في تفسير المعمارية

. ١٠٥ سورة العلق. قيمة اميدع مما أدى أخيرا مفاهيم التصميم الأساسية التي تحتوي على محتوى كيو إس
وتشمل هذه المبادئ : قيمة بساطة الشكل الأساسي من المياني البسيطة والمياني التي تتسجم مع البيئة
بيوفوري ، (المحيطة بها ، مثل حفظ الطبيعة وهناك مساحة مفتوحة خضراء (المساحات الخضراء
في غرفة القراءة ، وغرفة خلع الملابس و لاهوت استخدام اخواه واستخدام الكروم ، مثل استخدام الحجاب
سقف مائل كشكل من أشكال رمزا للأمل واحد إلى الله سبحانه وتعالى. ومتكامل شامل لجميع جوانب القيم
في تصميم المكتبة الإسلامية

ABSTRACT

Cholis Abdillah, Nur. 2010. Islamic Library in the city of Pasuruan. Elok Mutiara Lecturer, MT and Andi Baso Mappaturi, MT

Keywords: Library of Islam, QS Gynecology. Al-Alaq 1-5, Pasuruan

Pasuruan city known as the "City of saint" of course people have a "*Girah*" in demanding science that aims to increase knowledge that will determine the future life. So the potential for development of Islamic Library. Reflecting on QS. Al-Alaq paragraph: 1-5 outline has the following contents: Paragraph 1 contains the dynamic properties, the design is in harmony with nature; paragraph 2 contains the contents of a process of creation to produce something; paragraph 3 contains the contents of the backrest of life is God SWT of the most noble, most generous, infinite mercy and compassion to the creatures; paragraph 4 is an illustration of the signs of privilege, and the glory of God, while in Section 5 contains about giving my curiosity. So this scheme aims to answer questions about how to design an attractive Islamic library by integrating the content of the principle of QS. Al-alaq: 1-5, in order to design an attractive Islamic library by integrating the content of the principle of QS. Al-Alaq :1-5.

The content of QS. Al - Alaq 1-5 has four basic values that made guidance, among other things: simplicity, natural preservation, and the divinity ukhuwah. Meanwhile, studies of this design method include methods of data collection by way of: direct field surveys, literature studies related to the theme and design objects. To obtain data about the object of their design, conducted a comparative study through literature about Library PP. Ulum Miftahul Sidogiri in Pasuruan and other objects of study directly with similar functions. While the application of the values contained in QS. Al-alaq 1-5, performed using the value approach / principle in an architectural interpretation.

Finally resulting design concepts that contain the basic nilai-nilai/prinsip QS content. Al-Alaq 1-5. These principles include: Value simplicity of the basic form of simple buildings, buildings that blend with the surrounding environment, such as the Conservation of Nature there are green open space (green space), biopori and the use of vines, such as the use of hijab Ukhuwah in the reading room, locker rooms and the divinity of the use of a sloping roof as a form of a single symbol of hope to GOD Almighty. All values are thoroughly integrated in the design aspects of the Islamic Library.