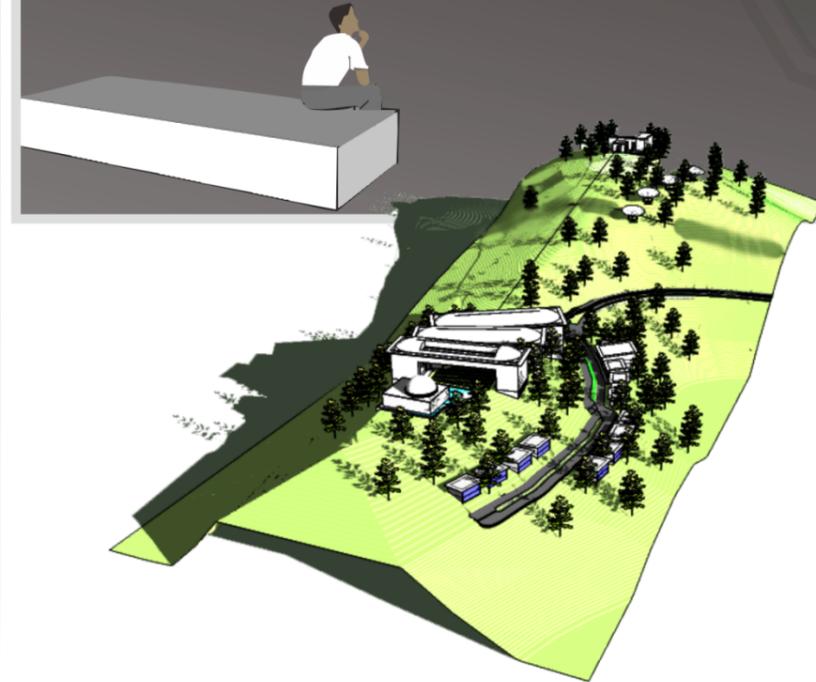


Perancangan bromo observatorium, merupakan sebuah objek arsitektur yang mempunyai fungsi utama sebagai tempat mengkaji, meneliti, mengobservasi serta melakukan penelitian ilmiah tentang tata surya. dalam perancangannya menggunakan tema The Obscure Of The Hibernating Untouch yang meng integrasikan tiga prinsip keilmuan, arsitektur, astronomi dan dasar - dasar keislaman. yang menghasilkan sebuah rancangan yang dapat dijabarkan pada paragraf atau bahasan

6.1 Rancangan Kawasan

Penerapan terhadap rancangan, sebuah tuntutan dalam merancang adalah dapat menyampaikan pesan yang ingin disampaikan oleh objek arsitektural, dalam menyampaika the poetics of the night sky pada konsep yang telah dibahas. pada gambar dibawah ini keinginan menyampaikan hasil bacaan terhadap langit malam, yang selanjutnya dilanjutkan terhadap disain.



6.1.1 Perletakan Entrance

Perancangan bromo observatorium, merupakan sebuah objek arsitektur yang mempunyai fungsi utama sebagai tempat mengkaji, meneliti, mengobservasi serta melakukan penelitian ilmiah tentang tata surya. dalam perancangannya menggunakan tema The Obscure Of The Hibernating Untouch yang meng integrasikan tiga prinsip keilmuan, arsitektur, astronomi dan dasar - dasar keislaman. yang menghasilkan sebuah rancangan yang dapat dijabarkan pada paragraf atau bahasan selanjutnya.

Langit Malam

engkau tidak nampak pada dirimu

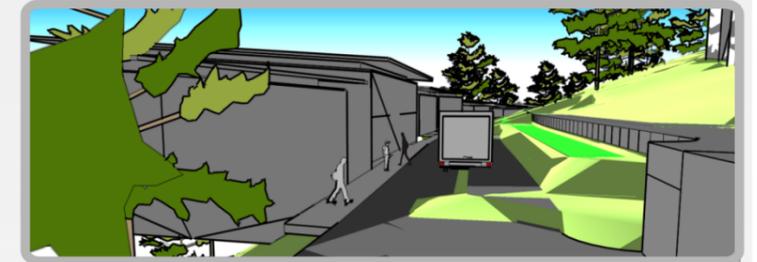
engkau adalah kubah bagi segala sesuatu

memberi ruang dengan sangat lapang pada tempatnya

memberi kelapangan untuk eksis di dalam ruangnya

engkau ada untuk segala sesuatu

indah tenang tanpa ingin dipandang.



Langit Malam

engkau tidak nampak pada dirimu

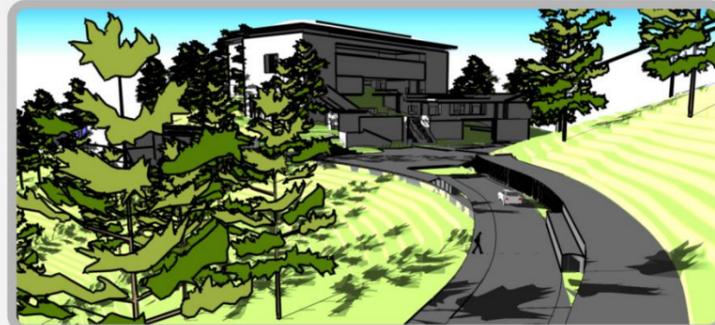
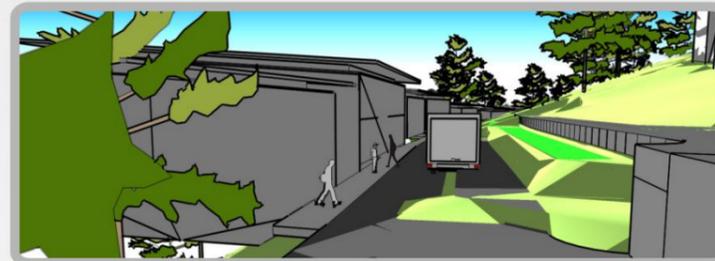
engkau adalah kubah bagi segala sesuatu

memberi ruang dengan sangat lapang pada tempatnya

memberi kelapangan untuk eksis di dalam ruangnya

engkau ada untuk segala sesuatu

indah tenang tanpa ingin dipandang.



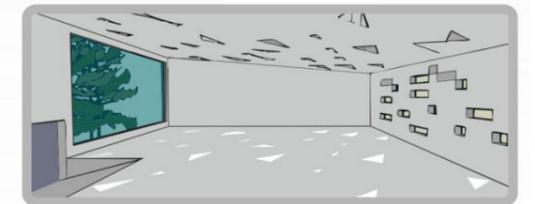
6.1.1 Perletakan Entrance

Dalam gelap
 bintang bermunculan banyak bertebaran

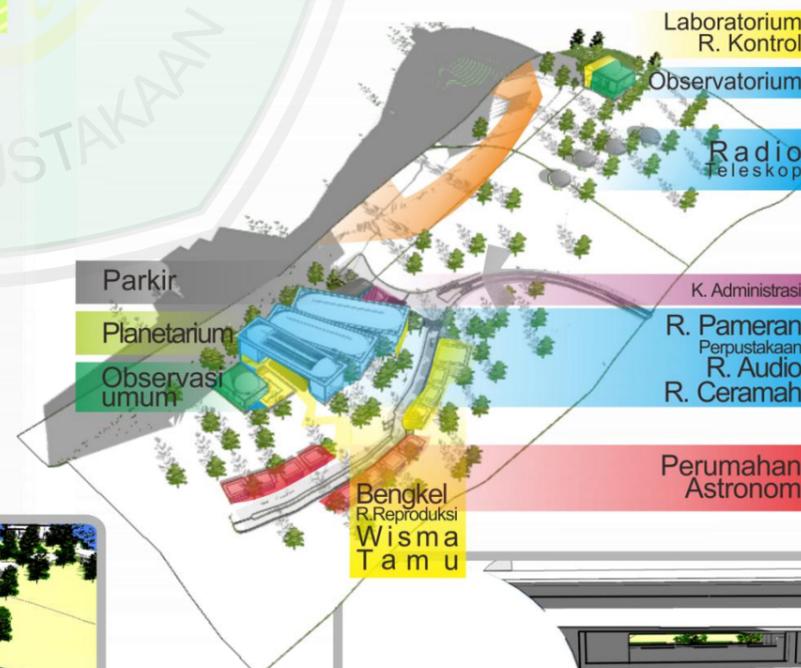
bintang saling mencuri pandanganku dalam bacaku
 ada yang berbisik aku terus menerus bercahaya
 ada yang berbisik aku kelap kelip dalam bercahaya

bertebaran acak namun membentuk arah membentuk orientasi yakni rasi bintang sekali lagi
 ada yang mencuri pandanganku bintang jatuh

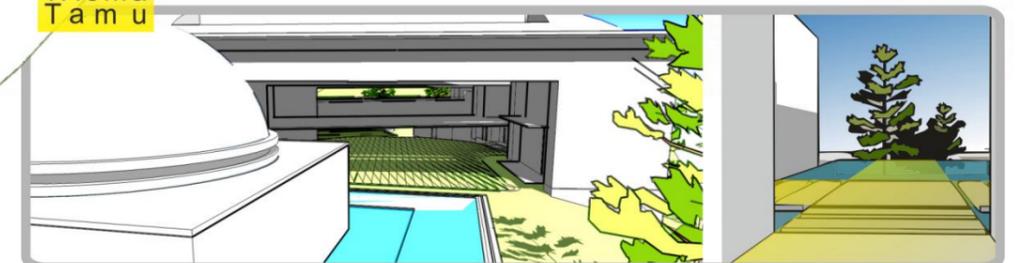
namun semua akan hilang ketika sang rembulan datang.



Siang Hari



Sore Hari



Bima sakti

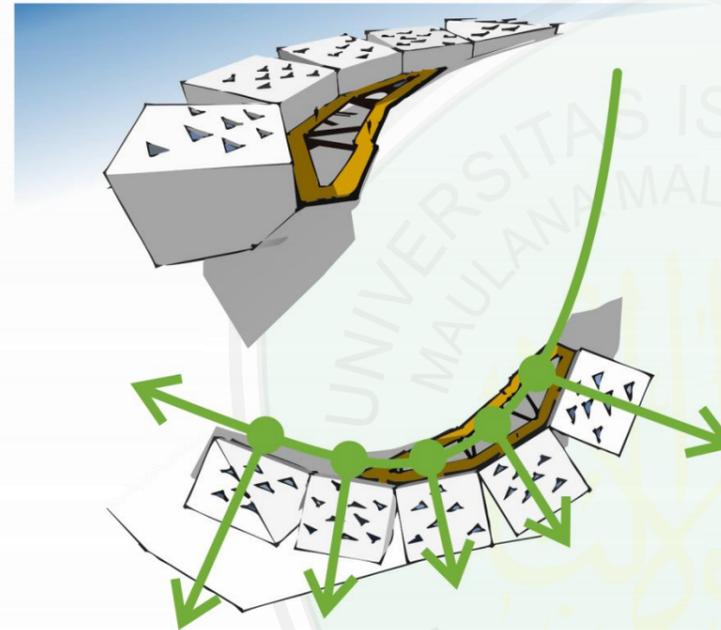
bak samudra di angkasa menjadi wadah bagi planet, satelit dan bintang

planet dan bintang membentuk ruang menjadikannya manzilah - manzilah

sebagai tanda bagi perjalanan benda langit

bergerak pada jalurnya membentuk sirkulasi membentuk arah dengan gugusan bintang

dan berjalan menjaga keseimbangan galaksi



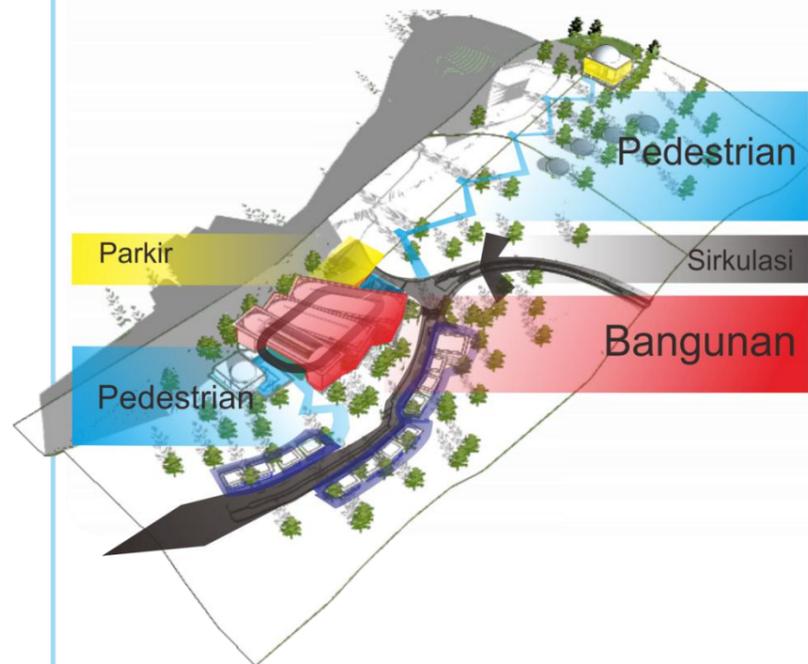
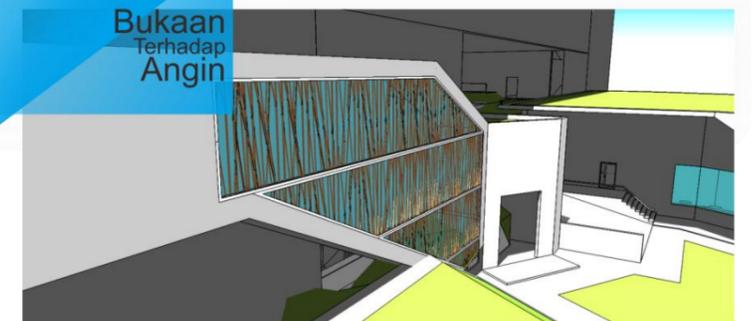
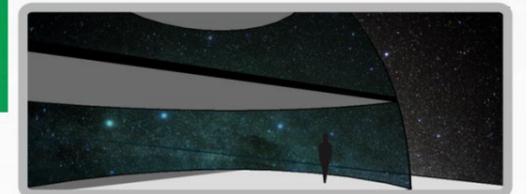
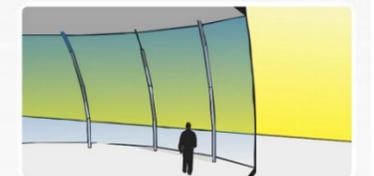
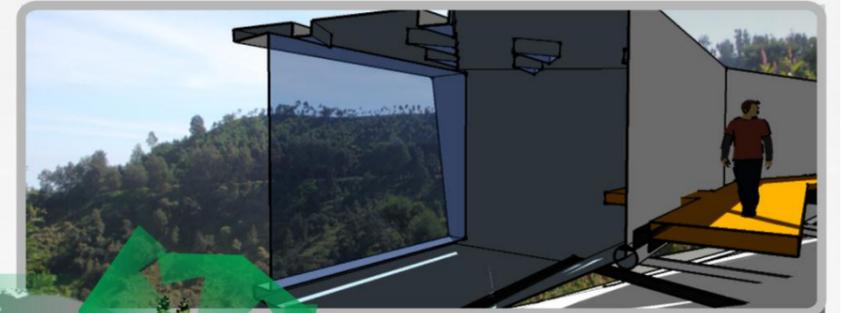
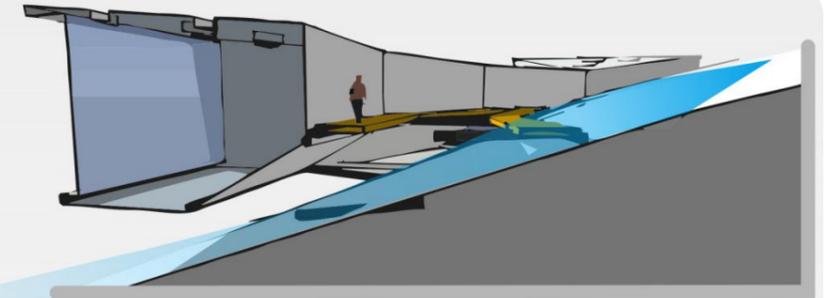
Bintang

kau adalah titik dimana setiap orang dapat berkhayal

engkau bertaburan acak membentuk gugusan bintang mempunyai orientasi mempunyai arah

bercahaya konsisten dalam cerlangnya adapula yang inkonsisten dalam cerlangnya

kelap - kelip membentuk gradasi membentuk kontur membentuk gestur



Sore Hari



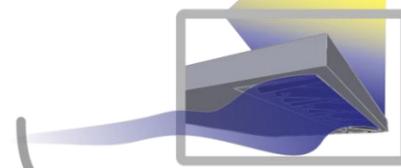
Siang Hari

Bukaan Terhadap Keindahan

Bukaan Terhadap Matahari

Bukaan Terhadap Langit

Bukaan Terhadap Angin



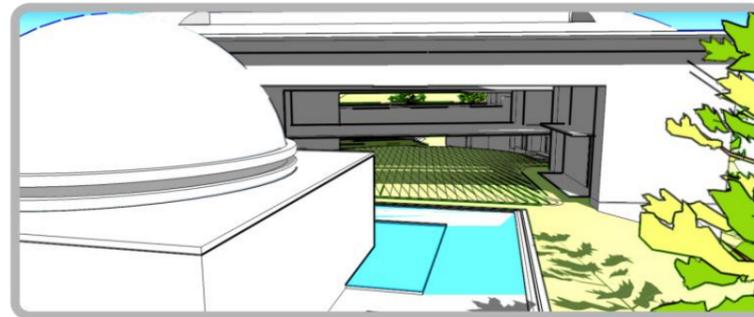
Bima Sakti

indah dalam keseragaman
banyak penyusun
dalam keindahanmu
tiada satupun yang sama

satu titik kordinat
membentuk ruang
mempertemukan dua garis yang tak
terbatas

menemukan bercak cahaya
cahaya
yang memiliki fokus
dan menyebar

berkumpul membentuk ruang
menjadi wadah
bagi
planet, satelit dan bintang



Kordinat Langit

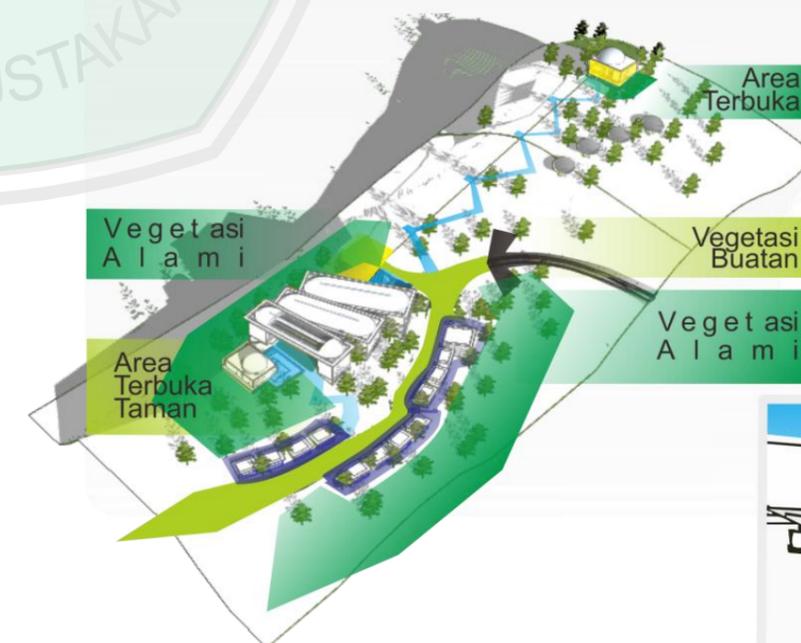
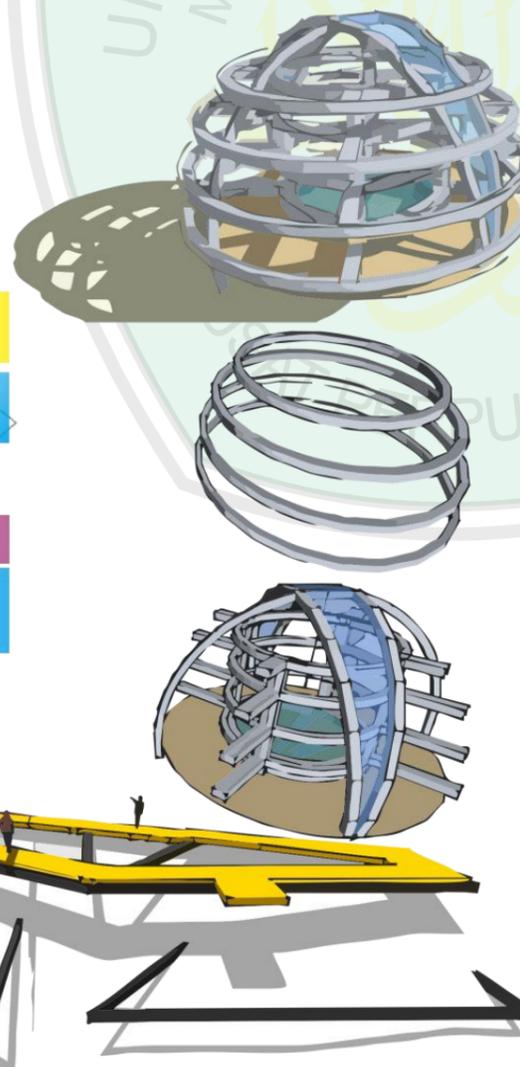
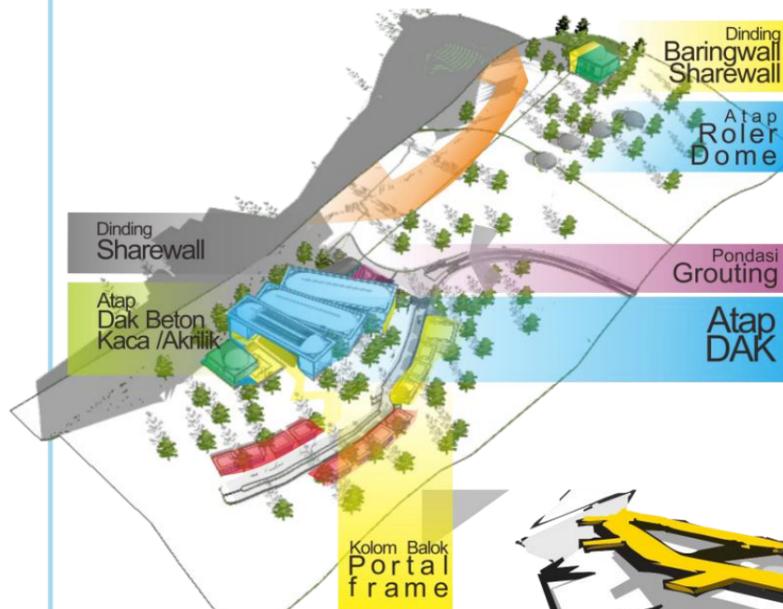
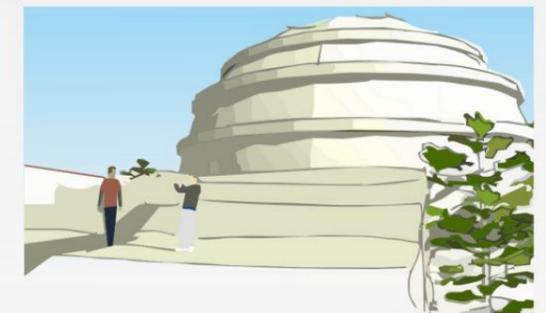
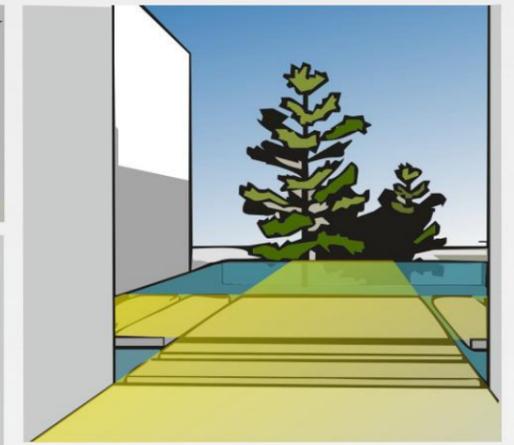
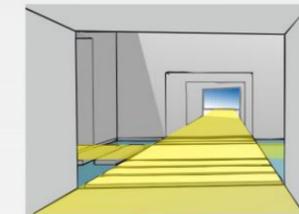
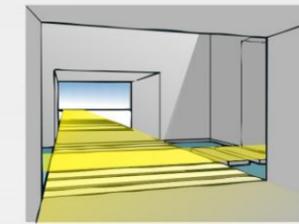
garis khayal
untuk menentukan
letak bintang
pada titiknya

garis khayal
tidak mempunyai batas
pada ujungnya

kordinat
yang mempertemukan
lintang dan bujur

engkau tetap
pada tempatmu

memberikan ruang
pada setiap benda
untuk eksis dalam
ruangnya



Fungsi

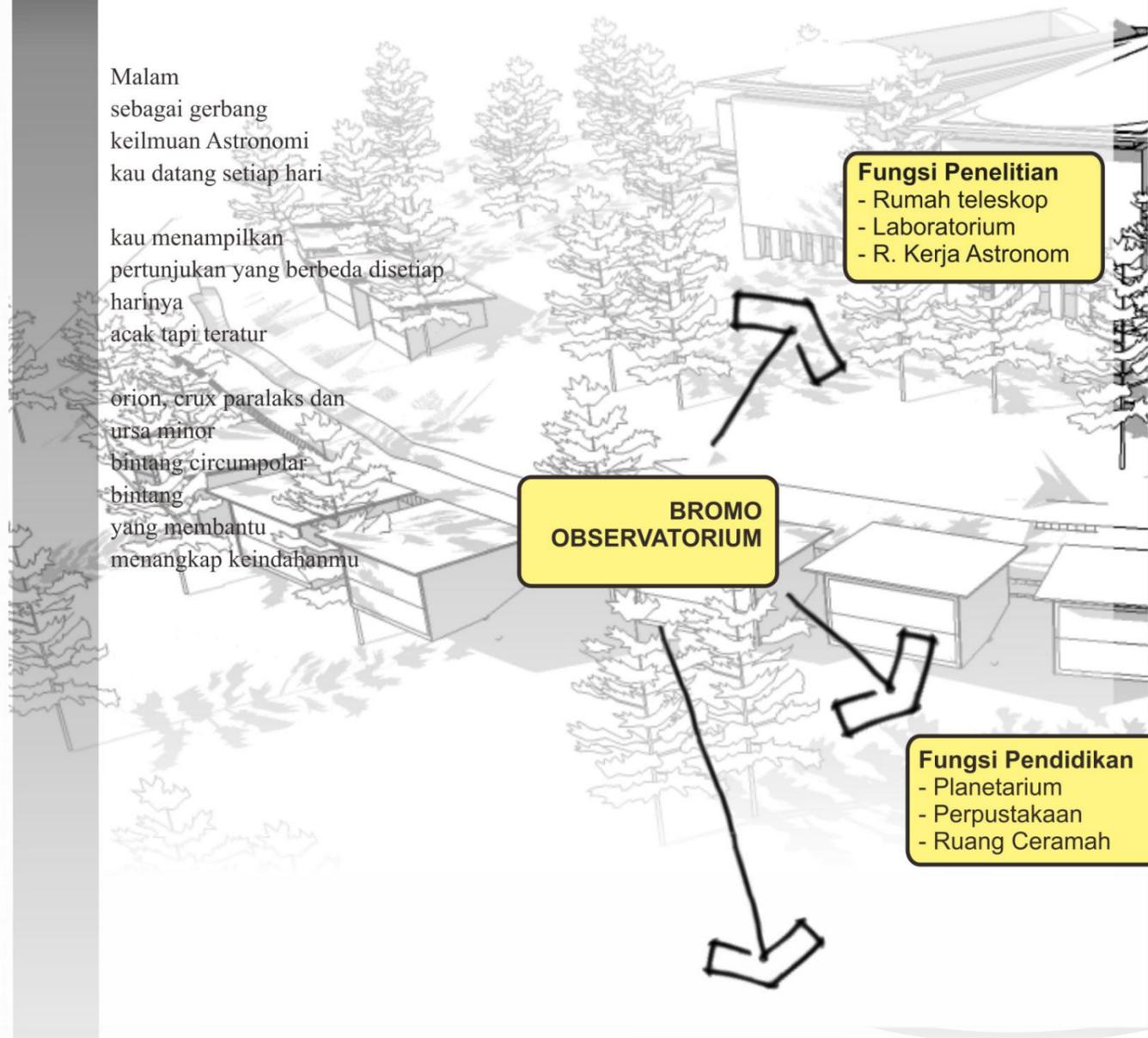
Malam sebagai gerbang keilmuan Astronomi kau datang setiap hari

kau menampilkan pertunjukan yang berbeda disetiap harinya acak tapi teratur

orion, crux paralaks dan ursa minor

bintang circumpolar

bintang yang membantu menangkap keindahanmu



Aktivitas

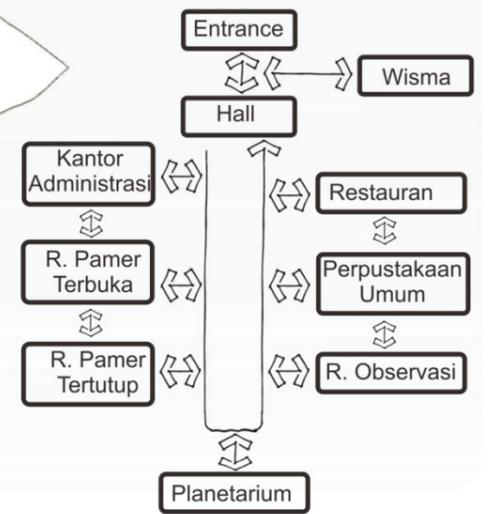
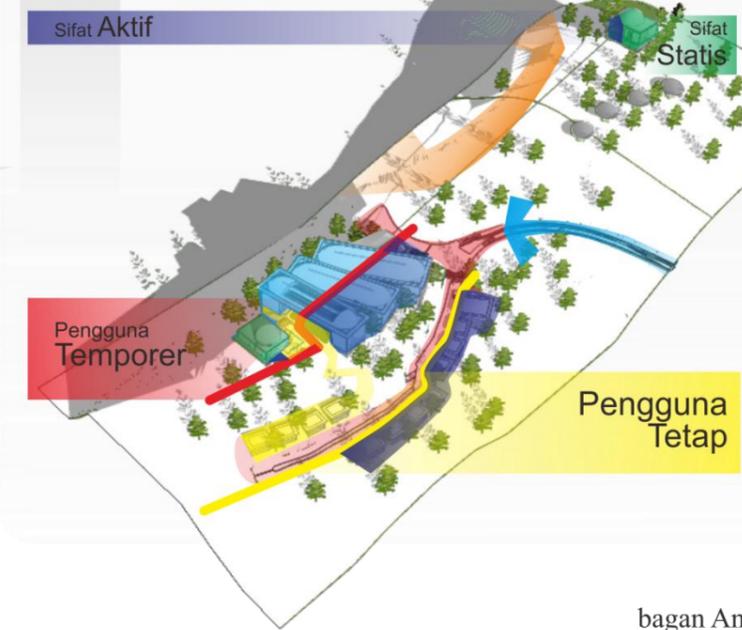
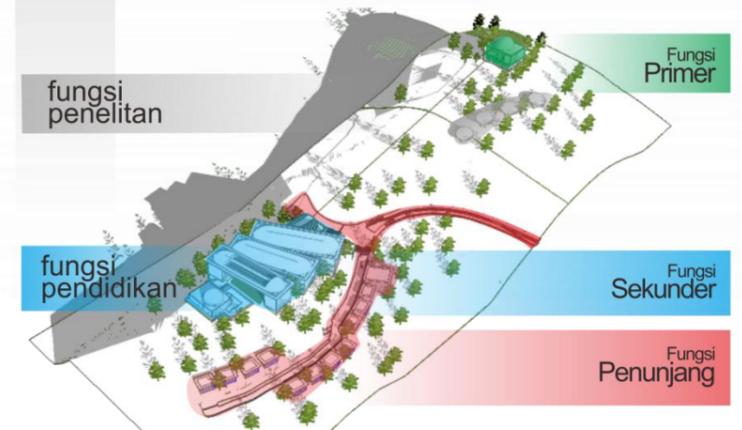
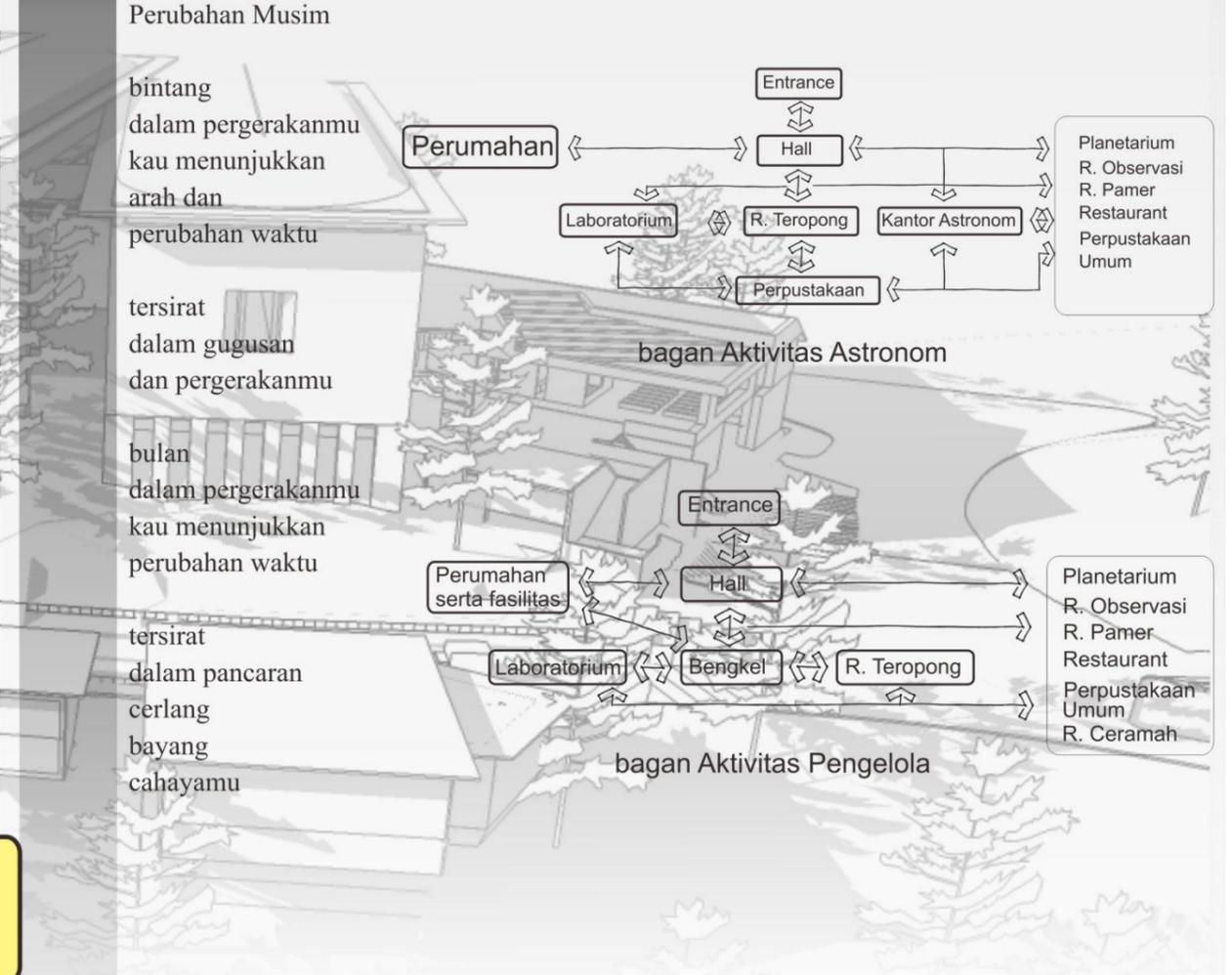
Perubahan Musim

bintang dalam pergerakanmu kau menunjukkan arah dan perubahan waktu

tersirat dalam gugusan dan pergerakanmu

bulan dalam pergerakanmu kau menunjukkan perubahan waktu

tersirat dalam pancaran cerlang bayang cahayamu



bagan Analisis Aktivitas Pengunjung

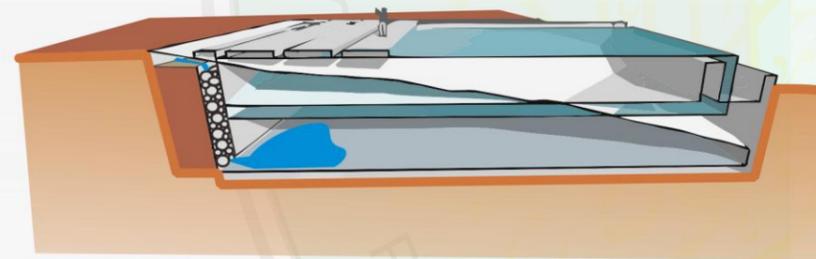
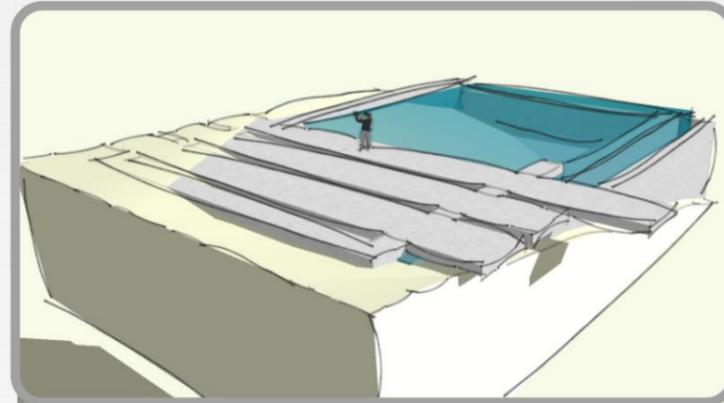
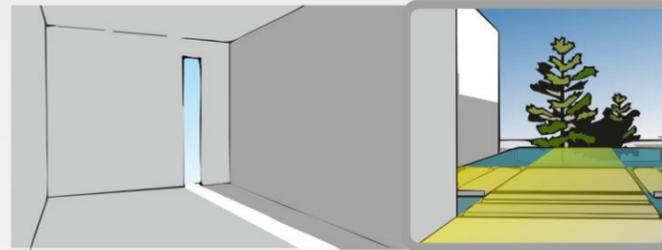
Bulan

bercahaya dalam gelap terang tak menyilaukan menyejukkan pandangan

cahayamu dapat tereduksi dari satu bentuk ke bentuk yang lain.

kau dapat menunjukkan waktu dengan cahayamu

memberikan kelapangan pada bintang untuk eksis dalam ruangnya

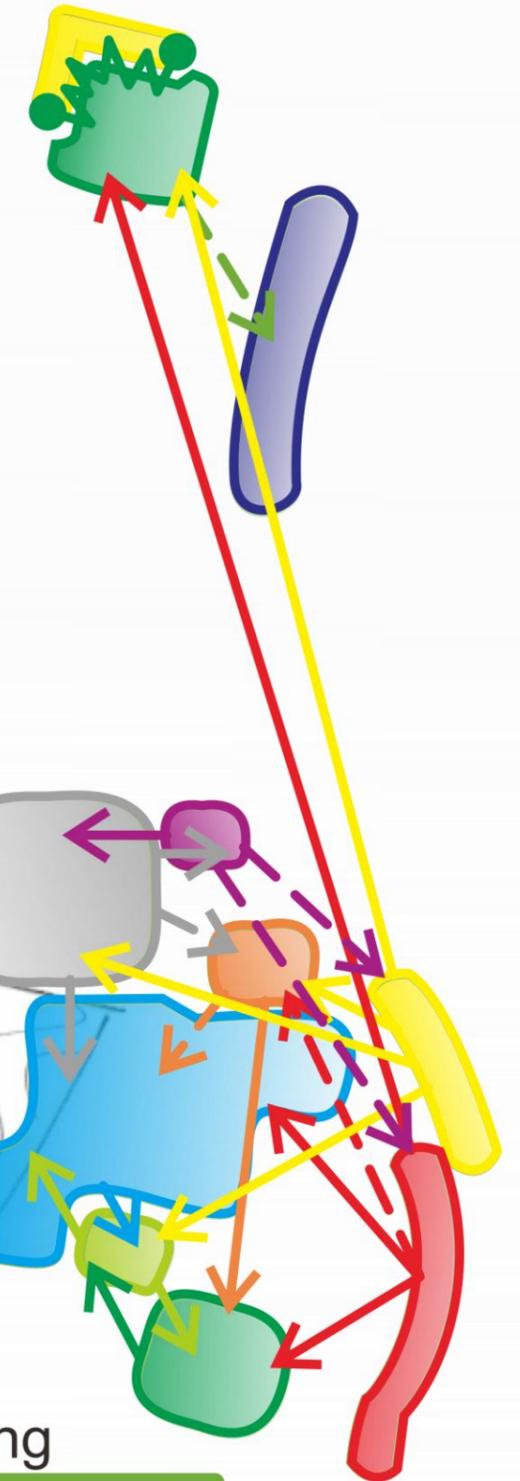


Bintang - bintang yang menjadi tonggak jalan

Bintang kau eksis dalam cahayamu kau mempunyai banyak kerabat yang tersusun dalam rasi bintang

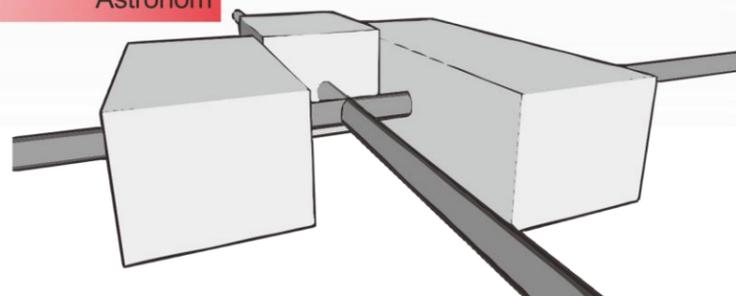
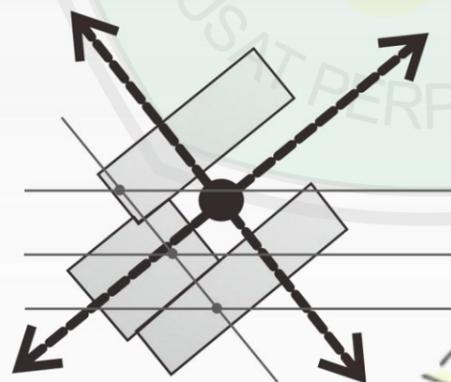
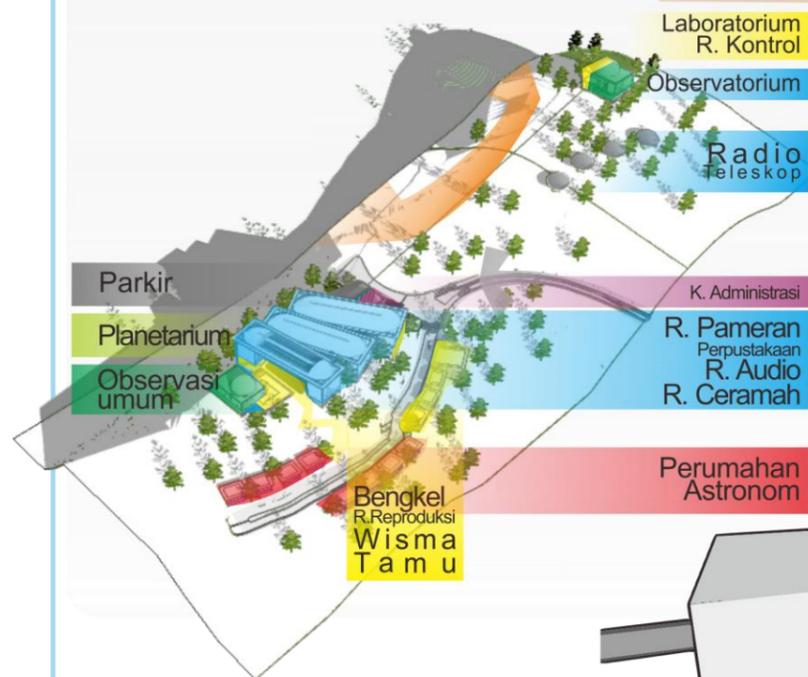
hingga dapat dikenali dalam susunanmu kau mempunyai bentuk acak tapi teratur

tersusun membentuk arah membentuk orientasi menuju rasi bintang yang lain



Langsung

Tidak Langsung



10