

## ملخص البحث

الموضوع البحث لوظيفة الأخرى : فندق المفرز في منطقة شاطئ البحر فوفوه

الإسم : هزبول مولانا

الرقم : ٠٥٥٦٠٠١٧

تحت الإشراف : ١. آيرنانيع ستيوواقي الماجستير

٢. ايلوك موتيارا الماجستير

مفتاح الكلمات : منطقة شاطئ البحر فوفوه، اقتراح فندق المفرز، فن العمارة الإسلام

فالإنسان من احد المخلوق التي يسكنوا في العالم، وينبغي ان يحفظوا ويتنفعوا بالعالم وعلى انواع الإحتياج حتى يكونوا معيشة وتجاوز مع مخلوق الإله الأخرى. ومن واجباتهم على العالم هو بأن يهيئوا جمال العالم. ويكون احد منطقة التي تملك قوة التأثير السياحة العالم وكذلك مهمة التهيئ الجمال فيها فهي منطقة تلوعاجونع الجنوبي، ومصادفا في منطقة ساحل السياحة البحر الجميلة فوفوه التي تكون في قرية بسولي ومركز بسوكي تلوعاجوع. ان شاطئ البحر فوفوه تملك احوال الهادئ والعليل ومنظر البحر المناسبة للسياحة البحر لكن فيها ان السائح لم يقنعوا على احوال شطى البحر لأن تكون فيها نقص الإحفاظ والتدبير. وكذلك يجاهز مأوى الهادئ.

بنا على الإشراف السابقة، ان تطور السياحة في شاطئ البحر فوفوه قد يجاهز اللوازم المأوى فهي مأوى الهادئ للسائح الوطني او سائح البلاد الأجنبية فهي فندق المفرز. كما قال الله تعالى في سورة الأعراف: ٥٦، ان توقيع قيمة الدينية على احوال الوجوده تافاك هو ارتفاع على الأكمال بجمال العالم (شاطئ البحر وهضبة الأخضر) ولايفسدها، وتدبير العالم حسنا. اما الموضوع في اقتراح فندق المفرز هو فن العمارة الإسلام وينتفع قوة العالم. بناء على مراجع البيئة قد توجد من سياحة تلوعاجونع، وفندق المقترح هو فندقو الدرجة الأولى.

وتكون ثلاثة توقعات لمنهاج فن العمارة الإسلام فهو من محصول الإقتراح منها حبل من الله، وحبل من الناس، وحبل من العالم، اما تنفيذ المنهاج من الإقتراح الفندق المفرز على اساس البيئة و محصول البحث بأحوال وجود المنطقة الشاطئ البحر الهادئ فوفوه. حتى تكون

وجود البناء الفندق الموزع اما تأثير الإقتراح البناء بأحوال البيئة حول تافاك او شكل وشهولة البناء نفسها قد يساهم على الجودة الأكثر والعليل فى السياحة حول شاطئ البحر الهادئ فوفوه.