

تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي
مالانج جاوى الشرقية

رسالة الماجستير

هذه الرسالة مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامي الحكومي بمالانج
لاستفتاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير
في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالب

محمد ألي أولي الألباب

رقم التسجيل (١٦٧٢٠٠٢٩)



قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨ م

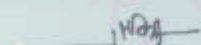
موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : محمد علي أولي الأتاب
رقم التسجيل : ١٦٧٢٠٠٢٩
العنوان : تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تركية الإسلامى العالمى
مالانج.

وفقا المشرفان على تقديمها إلى مجلس المناقشة.

مالانج، ٢ يونيو ٢٠١٨
المشرف الأول،



الدكتور نور هادي ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

مالانج، ٣ يونيو ٢٠١٨
المشرف الثاني،



الدكتور نهاده ، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١

الاعتماد

رئيس قسم تعليم اللغة العربية



الدكتور ولدانا ورغادينانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

الاعتماد من طرف لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير تحت الموضوع "تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تركية الإسلامى العالمى مالانج" التي أعدها الطالب :

الإسم : محمد أبي أول الألياب

رقم التسجيل : ١٦٧٢٠٠٢٩

وقد دافع الطالب عن هذه الرسالة أمام مجلس المناقشة وقرأ قبولها شرطاً للحصول على

درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الإثنين ٩ يوليو ٢٠١٨ م.

ويتكون مجلس المناقشة من السادات :

رئيساً مناقشاً

الدكتور سيف المسطقي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠٧٠٥٢٠٠٦٠٤١٠٣٢

مناقشاً أسامياً

الدكتور أونر رفيق، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٧٠٩٢٨٢٠٠٠٣١٠٠١

مشرفاً مناقشاً

الدكتور نور هادي، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٤٠١٠٣٢٠٠٣١٢١٠٠١

مشرفاً مناقشاً

الدكتور شهداء، الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٢٠١٠٦٢٠٠٥٠١١٠٠١



رقم التوظيف : ١٩٥٥٠٧١٧١٩٨٢٠٣١٠٠٥

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه، وبياناتي كالاتي:

الاسم : محمد أبي أولي الألباب

رقم التسجيل : ١٦٧٢٠٠٢٩

العنوان : تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تركية الاسلامي
العالمي مالانج

أقر بأن هذه الرسالة التي حضرتها لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرتها وكتبها بنفسني وما زورتها من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا، وحررت هذا الاقرار بناء على رغبتي الخاصة ولم يجبرني أحد على ذلك.

باتو ٢ يونيو ٢٠١٨ م

الطالب المقرر،

محمد أبي أولي الألباب

رقم التسجيل : ١٦٧٢٠٠٢٩

الاستهلال

تَعْقِلُونَ لَعَلَّكُمْ عَرَبِيًّا قُرْءًا نَّا جَعَلْنَاهُ إِنَّا^(٢) الْمُبِينِ وَالْكِتَابِ^(١) حَم

(الزخرف : ١-٣)

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

أبي وأمي المحبوبين الفاضل نحراري سابق بن سمعون والفاضلة نور حياتي بنت سيدي اللذان قد أعطياي رحمتهم وأنفقا حياتي ودراستي حتى الآن، وفضيلة المعلمين والأولين الذين ألقوا على أيديهم أول مبادئ الصدق وأدبني أحسن التربية والتأديب. وإلى أخي وأختي أحمد وليب أولي النهى وحسن النهضة رجاء منهما على دوام الخير والبركة في حياتهما. وأختي رزقي زكية الأحوالية التي قد جهدت في طلب العلم في المعهد. إلى أصحابي، وخاصة لأصحابي في الصف "د" ٢٠١٨ قسم تعليم اللغة العربية في كليات دراسة العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج الذين قد شجعوني لإكمال هذه الرسالة الماجستير لاستفتاء شرط من شروط الحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية.

شكر و تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

يسر الباحث بانتهاء كتابة هذه الرسالة العلمية في مستوى الماجستير، وهنا يريد الباحث بتقديم أجزل الشكر و أثنى التقدير من صميم قلبه إلى من قد وضع يد المساهمة والمساعدة في انجاز هذا البحث، مع ذكر كل منهم :

١. البرفيسور الدكتور موجيا راهرجو، ممثلاً لمدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٢. البرفيسور الدكتور بحر الدين، ممثلاً لمدير الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج.

٣. والدكتور ولدانا ورغاديناتا، ممثلاً لرئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٤. الدكتور نور حسن عبد الباري بصفته المشرف الأول، و الدكتوراه معصمة بصفتها المشرفة الثانية، اللذان قد تفضلاً بالاشراف على الباحث بكل صبور وابتسام فتوجيهما وارشادتهما يستطيع الباحث انجاز هذا البحث.

٥. مدير المعهد تركيه الإسلامي العالمي الذي قد أذن للباحث بالقيام على البحث فيه، وجميع المدرسين والمربين والطلبة فيه الذين قدموا التعاون والمشاركة مع الباحث.

٦. جميع أصدقائي وصديقاتي الذين ساعدواوني نصحا وتوجيهاً وارشاداً ودعاء وتشجيعاً
وأسأل الله أن تكون أعمالهم خيراً ومثابة عند الخالق جل وعلا، وعسى أن يستفيد بهذا البحث البسيط من استفاد، آمين يا رب العالمين.

مالانج، ٣ يونيو ٢٠١٨ م.
الباحث،

محمد ألي أولي الألباب

مستخلص البحث

محمد ألي أولي الألباب، ٢٠١٨ م. تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف (١) الدكتور نور هادي، الماجستير (٢) الدكتور شهداء، الماجستير.

الكلمات المفتاحية : مهارة الكلام، المدخل الاتصالي، ميمس

إن معهد تزكية الإسلامي العالمي له اتجاه علمي ويعد طلبته على مواجهة التحديات العصرية علمية أو سلوكية. ومن أجل ذلك تحل العربية مكانتها العالية في هذا المعهد بصفتها لغة علمية وعالمية. و قام الباحث بكتابة هذا البحث غاية الوصول إلى الأهداف التالية : (١) معرفة استراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج، (٢) معرفة الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج.

واستخدم الباحث المدخل الكيفي لهذا البحث. فاستخدم الباحث المدخل الكيفي لأن البيانات التي يحتاج إليها الباحث تكون على صورة المعلومات البيانية والتفصيلية. ونوع البحث الذي يقوم به الباحث في هذه الرسالة هي البحث الميداني الوصفي. في هذا البحث أراد الباحث أن يصور "تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج والأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام في هذا المعهد (دراسة تحليلية)". وفي الأخير، حصل الباحث على نتائج البحث الآتية : (١) أن الاستراتيجية في عملية التعليم بمعهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج خاصة في برنامج تعليم اللغة العربية في مادة مهارة الكلام تناسب بخصائص وأهداف التعليم بالمدخل الاتصالي، نظرا بوجود جميع مكونات الاستراتيجية اللازمة في تعليم مهارة الكلام من معلمها وطلابها وأغراض تعليمها وعملية تعليمها وطريقة تعليمها ووسائل تعليمها وتقويمها. ولكن هناك بعض المكونات التي تحتاج إلى الاكمال ليبلغ التعليم إلى الغاية الجيدة والمرجوة وهو عملية التعليم حيث وجد بعض أساليب تعليمها لم تطبق ولم يريها المعلمين في عملية اجراء التعليم، وهي كالأمر الآتية: أ. الأسئلة والأجوبة التي لا بد من تعلقها بخبرات نفس الدارس ولكن تركزان إلى موضوع الحوار. ب. يرجى للدارس من تلخيص الجوانب الوظيفية والقواعد اللغوية أثناء الحوار. ج. بحث العبارات الاتصالية في الحوار أو العبارات التي يمكن ظهورها ويستوي معانيها حتى تناقش قواعد الكلمات فيها. د. تنقل حركات موجهة إلى حركات حرية. هـ. اعطاء نموذج ووظيفة تحريرية في السكن أو خارج الفصل.

(٢) أن الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج من المحاضرة المعقدة أصبوعا، وتزويد المفردات يوميا، والمحكمة اللغوية يوميا، والمحادثة، وغيرها من الأنشطة اللغوية الموجودة في هذا المعهد جيدة جدا ومناسبة لترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي، لأن الأنشطة اللغوية في هذا المعهد لا تخلو من تطبيق الكلام ولا تسير هذه الأنشطة إلا باستخدام اللغة العربية حيث جعل الكلام في اللغة العربية كآلة الاتصال تسير بها تلك الأنشطة اللغوية.

ABSTRACT

Muhammad Alby Ulil Albab, ٢٠١٨ M. Learning Maharoh Kalam Based on Commucative Approach of Dell Hymes at International Islamic Boarding Scholl Tazkia Malang, Thesis, Department of Arabic Language Education, Graduate School of Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang. Supervisor: ١) Dr. Nur Hadi, M.A ٢) Dr. Syuhadak, M.A

Keywords: *Maharah Kalam, Communicative Approach of Dell Hymes*

In essence, IIBS Tazkia Malang has international vision and prepare students of Tazkia in facing the challenges of modern developments, currently well in the field of science and behavior. Therefore, Arabic language has a strategic place in this cottage because of its nature as a scientific and international language. With this research, Researcher intend to achieve the objectives of study as follows: ١) Knowing the strategy of learning maharoh kalam based on Communicative Approach at IIBS Tazkia, ٢) Knowing the existing language activities to improve maharah kalam based on communicative approach at IIBS Tazkia Malang.

In this study, researcher used a qualitative approach. researcher used a qualitative approach because a data required by researcher are details of various information. And research methodes undertaken by researchers is field descriptive. In this research, researchers describe about “ Learning Maharoh Kalam Based on Commucative Approach of Dell Hymes at International Islamic Boarding Scholl Tazkia Malang, and the existing language activities to improve thats maharah kalam based on communicative approach. At the stage of data analysis, the researcher used Miles and Hubberman consists of three phases namely data reduction, data display and conclusion.

The results of this study are as follows: ١) Indeed the strategy in learning maharah kalam at International Islamic Boarding Scholl Tazkia Malang according with the criteria and learning objectives by using the communicative approach, judging from the existences of components in thats learning strategy maharah kalam. But, there are some component that must be perfected in order to achieve a good and productive learning nemely the learning process components. Wich ther are some methodes that are not used in learning of maharah kalam itself, tahats are : a. Question and answer session related to student experience, but the question is focused on the theme of the conversation. b. There student are expected to summarize aspects of functional and gramatical rules. c. Searching for phrases that exist in the conversation, so there students are can discuss the rules thats exsist in the convesation. d. There teachers gives are studends a freedom in expressing. e. There teachers gives are student a dally assignments outside the classroom or in student dormitories in written from.

٢) Indeed the existing language activites at at International Islamic Boarding Scholl Tazkia Malang for improfing stundent’s maharah kalam from mahadhoroh activities held once a week, the eddition of mufrodat is carried poy every day, daily language court (mahkamah lughoh) which is implemented every day, training conversation, ect. Of the activity is very good and in accordance improfing stundent’s maharah kalam with communicative approach, because these language activites at International Islamic Boarding Scholl Tazkia Malang not apart from the aplication of speaking itself, and these activites are not running except using a Arabic by making maharah kalam in a Arabic as a mean of communication in there activites.

ABSTRAK

Muhammad Alby Ulil Albab, ٢٠١٨ M. Pembelajaran Keterampilan Berbicara berdasarkan Pendekatan Komunikatif di International Islamic Boarding Scholl (IIBS) Tazkia Malang, Tesis, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing ١ : Dr. Nur Hadi, MA, Pembimbing ٢ : Dr. H. Syuhadak, MA

Kata kunci : *Keterampilan Berbicara, Pendekatan Komunikatif Dell Hymes*

Pada dasarnya, IIBS Tazkia Malang mempunyai visi yang bersifat internasional dan mempersiapkan santri & santriwati Tazkia dalam menghadapi tantangan modern saat ini baik dalam bidang keilmuan dan perilaku. Oleh sebab itu, Bahasa Arab mempunyai tempat yang strategis di pondok ini karena sifatnya sebagai bahasa ilmiah dan internasional. Dengan penelitian ini, penulis bermaksud untuk mencapai tujuan dari penelitian sebagai berikut : ١) Mengetahui Strategi Pembelajaran Keterampilan Berbicara berdasarkan Pendekatan Komunikatif di IIBS Tazkia Malang, ٢) Mengetahui Kegiatan-kegiatan Bahasa yang ada untuk meningkatkan Keterampilan Berbicara berdasarkan Pendekatan Komunikatif di IIBS Tazkia Malang.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan kualitatif. Peneliti menggunakan Pendekatan Kualitatif ini karena data-data yang dibutuhkan Peneliti adalah bersifat rincian berbagai informasi. Dan metode penelitian yang dilakukan oleh Peneliti disini adalah metode lapangan deskriptif. Dalam penelitian ini, peneliti akan menggambarkan tentang “Pembelajaran Keterampilan Berbicara berdasarkan Pendekatan Komunikatif di IIBS Tazkia Malang, dan juga kegiatan-kegiatan bahasa yang ada di IIBS Tazkia Malang untuk meningkatkan Keterampilan Berbicara itu sendiri”. Pada tahap analisa data, peneliti memakai tahapan Miles dan Hubberman yang terdiri dari tiga tahapan yaitu penyaringan data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini adalah sebagai berikut : ١) Sesungguhnya strategi dalam proses pembelajaran di IIBS Tazkia Malang terhusus dalam pembelajaran bahasa Arab untuk keterampilan berbicara sesuai dengan kriteria dan tujuan pembelajaran dengan menggunakan Pendekatan Komunikatif, dilihat dari adanya komponen-komponen yang ada dalam strategi pembelajaran Keterampilan Berbicara itu sendiri. Akan tetapi, ada sebagian komponen yang harus disempurnakan untuk tercapainya pembelajaran yang baik dan menghasilkan yaitu komponen proses pembelajaran. Yang mana ada sebagian metode yang tidak digunakan dalam pembelajan Keterampilan Berbicara itu sendiri, diantaranya adalah : a. Sesi tanya jawab yang berkaitan dengan pengalaman siswa, akan tetapi pertanyaan tersebut difokuskan pada tema percakapan yang ada. b. Diharapkan untuk siswa meringkas aspek-aspek fungsional dan kaidah-kaidah gramatikal (nahwu) dalam percakapan. c. Mencari frase-frase komunikasi yang ada dalam percakapan, atau frase-frase yang maknanya sama sehingga siswa dapat mendiskusikan kaidah-kaidah yang ada dalam kalimat tersebut. d. Guru memberi kebebasan siswa dalam berekspresi. e. Guru memberikan tugas harian diluar kelas atau di asrama siswa dalam bentuk tulisan.

٢) Sesungguhnya kegiatan-kegiatan bahasa yang ada di IIBS Tazkia Malang untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa dari kegiatan muhadhoroh yang dilaksanakan seminggu sekali, penambahan mufrodat yang dilaksanakan setiap hari, pengadilan bahasa (mahkamatul lughoh) yang dilaksanaka setiap hari, melatih percakapan, dan lain sebagainya dari kegiatan-kegiatan tersebut sangat baik dan sesuai dengan peningkatan Keterampilan Berbicara berdasarkan Pendekatan Komunikatif, karena kegiatan-kegiatan bahasa di IIBS Tazkia Malang ini tidak terlepas dari penerapan berbicara itu sendiri, dan kegiatan-kegiatan itu tidak berjalan melainkan menggunakan bahasa arab dengan menjadikan keterampilan berbicara dalam bahasa arab sebagai alat berkomunikasi dalam menjalankan kegiatan-kegiatan bahasa tersebut.

محتويات البحث

أ	موافقة المشرفين
ب	إقرار الطالب
ج	إستهلال
د	إهداء
هـ	شكر وتقدير
و	مستخلص البحث بالعربية
ز	مستخلص البحث بالإندونيسيا
ح	مستخلص البحث بالإنجليزية
ي	محتويات البحث
	الفصل الأول : الإطار العام
١	أ. المقدمة.....
٥	ب. أسئلة البحث.....
٥	ج. أهداف البحث.....
٦	د. أهمية البحث.....
٦	هـ. حدود البحث.....
٧	و. الدراسة السابقة.....

الفصل الثاني : الإطار النظري

المبحث الأول: إستراتيجية تعليم مهارة الكلام	١٢
أ. مفهوم إستراتيجية التعليم	١٢
ب. مكونات إستراتيجية التعليم	١٤
ج. أهمية إستخدام إستراتيجية التعليم	١٦
د. خصائص الإستراتيجية الجيدة	١٧
هـ. إستراتيجية تعليم مهارة الكلام	١٨
المبحث الثاني: تعليم مهارة الكلام	٢٠
أ. مفهوم تعليم	٢٠
ب. مفهوم تعليم مهارة الكلام	٢٠
ج. أنواع مهارة الكلام	٢٢
د. أهمية تعليم مهارة الكلام	٢٤
هـ. أهداف تعليم مهارة الكلام	٢٥
و. طرق تعليم مهارة الكلام	٢٦
(١) طريقة المباشرة	٢٧
(٢) طريقة سلسلة الأعمال الحركات التمثيلية	٢٨
(٣) طريقة الأسئلة والأجوبة	٢٨
(٤) طريقة القاء القصة	٢٨
(٥) طريقة المناقشة	٢٩
ز. وسائل تعليم مهارة الكلام	٢٩
ح. خطوات تعليم مهارة الكلام	٣٠
ط. تقويم تعليم مهارة الكلام	٣١

المبحث الثالث: المدخل الاتصالي ٣٣

- أ. مفهوم المدخل الاتصالي ووظائفها ٣٣
- ب. أسس وخصائص المدخل الاتصالي ٣٤
- ج. مبادئ المدخل الاتصالي ٣٦
- د. الاتصال اللغوي في الفصل ٣٧
- هـ. أساليب التعليم والتعلم بالمدخل الاتصالي ٣٩
- و. خطوات تعليم مهارة الكلام بالمدخل الاتصالي ٤٠

الفصل الثالث : منهجية البحث

- أ. مدخل البحث ومنهجه ٤١
- ب. مصادر البيانات وأنواعها ٤١
- ج. طريقة جمع البيانات ٤٢
١. الملاحظة ٤٣
٢. المقابلة ٤٣
٣. تحليل مضمون الوثائق ٤٤
- د. أسلوب تحليل البيانات ٤٤
- هـ. تصحيح البيانات ٤٦

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- المبحث الأول: لمحة عن معهد تزكية الإسلامي العالمي ٤٧
- أ. تاريخ معهد تزكية الإسلامي العالمي ٤٨
- ب. الرؤية والبعثة والأهداف بمعهد تزكية الإسلامي العالمي ٤٩
- ج. أحوال المعلمين والطلبة في معهد تزكية الإسلامي العالمي ٤٩
١. معايير المؤهلات للمعلمين بمعهد تزكية الإسلامي العالمي ٤٩

٢. المعلمون والطلبة بمعهد تزكية الإسلامي العالمي ٥٥
- د. هيكل تنظيم معهد تزكية الإسلامي العالمي ٥٨
- المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها** ٥٩
- أ. إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ٥٩
١. منهج تعليم مهارة الكلام في معهد تزكية الإسلامي العالمي ٦٠
٢. أهداف منهج تعليم مهارة الكلام في معهد تزكية الإسلامي العالمي .. ٦٠
٣. مواد تعليم مهارة الكلام في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ٦٣
٤. طرق تعليم مهارة الكلام ووسائلها في معهد تزكية الإسلامي العالمي ... ٦٩
٥. تقويم تعليم مهارة الكلام في الفصل بمعهد تزكية الإسلامي مالانج ٧٢
- ب. الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام على المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ٧٥
١. المحاضرة ٧٦
٢. تزويد المفردات ٨٩
٣. محكمة اللغة ٨٣
٤. مذياع اللغة ٨٣
٥. المحادثة ٨٣
٦. البرنامج ٨٣
- المبحث الثالث : مناقشة البحث** ٨٥
١. استراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج ٨٥
٢. الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام على المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ٨٩

الفصل الخامس : ملخص نتائج البحث والتوصيات والاقتراحات ٩٠

- أ. ملخص البحث ٩٠
- ب. الانتقادات ٩١
- ج. الاقتراحات ٩٢

المصادر والمراجع

- أ. المراجع باللغة العربية ٩٣
- ب. المراجع باللغة الأجنبية ٩٦
- ج. المراجع العلمية ٩٦

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

من المعروف، أن مهارة اللغة كثيرة لاسيما اللغة العربية، فهي مهارة الاستماع والكلام والكتابة والقراءة التي وجب على معلمي اللغة العربية أن يهتموها باهتمام شديد لأن هدف تعليم اللغة العربية هو أن يوجه على تزويد الطلاب لكي تكون عندهم إمكانية الاتصال فعالية أو غير فعالية.

إن تعليم مهارة الكلام في اللغة الثانية هو تعليم أساسي الذي يمثل غاية الدراسة اللغوية لأنه وسيلة للاتصال، وهو كالشكل الرئيسي للاتصال الاجتماعي عند الانسان. ولهذا يعتبر أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها. ويقول اللغويون إن الكلام هو اللغة، فالكلام مهارة لغوية تظهر مبكرة في حياة الطفل ولا تسبق إلا بالاستماع فقط، ذلك الذي من خلاله يعلم الكلام. ولهذا فهو نتيجة للاستماع وانعكاس له، ومن ثم فهو محدود بالثورة اللفظية التي تعلمها الطفل من خلال الإستماع أولاً، ثم من خلال القراءة بعد أن يتعلمها. فإن المهارات الضرورية للكلام الفعال هي بعض من نفس المهارات المطلوبة للقراءة والاستماع والكتابة الفعالة.

فتعليم مهارة الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار. فالناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة، أي أنهم يتكلمون أكثر مما يكتبون، ومن ثم نستطيع أن نعبر. فالتعبير هو من أهم جزء في ممارسة اللغة واستخدامها. ولقد تعددت مجالات الحياة التي يمارس الإنسان فيها الكلام أو التعبير الشفهي. فنحن نتكلم مع الأصدقاء، ونتعلم اللغة العربية، ونتعلم العلوم الدينية، ونحضر الاجتماعات،

^١ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، مناهجه وأساليبه، (إيسكو: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩ م)، ص. ١٦٠

ونخطط للمقالات واللقاءات. وهنا مواقف كثيرة للمحادثة والخطابة والمناقشة واللقاء التعليمات وعرض التقادير والمجلات ما يتصل بحياتنا اليومية من معاملات لا تتم إلا عن طريق الكلام والاتصال الشفوي.^٢

وبالنسبة إلى مهارة الكلام كتخصيص هذه الدراسة يرى الباحث على أنها من الكفاءات اللغوية التي يجب أن تستوعبها الطلبة من سائر الكفاءات الباقية. لكونها من أبرز المهارات عند عملية الاتصال بينهم وأقل مكان في فرص التعليم واستيعابه اللغوي وخاصة في المدرسة الرسمية. وفقدتها عن البيئة اللغوية هو من مشكلات التي تواجهها الطلبة أيضا، وغيرها طريقة التعليم واستراتيجيته القديمة التي تميل إلى مراعات كفاءة القراءة والكتابة.

انتشر المدخل الإتصال عند ديل هيمس Dell Hymes في تعليم مهارة اللغة الأجنبية انتشارا واسعا في إنجلترا كما تطور هذا المدخل الاتصالي أيضا في أمريكا. وكان ذلك في منتصف السبعينات من هذا القرن. ورأى أنصار هذا المدخل أن المدخل الاتصالي ليس هو إلا مدخلا في تعليم اللغة الأجنبية يهدف إلى تكوين الكفاية الاتصالية كهدف في تعليم اللغة بالإضافة إلى تطوير أساليب تعليم المهارات اللغوية الأربع التي تعرف بأن اللغة والاتصال بينهما علاقة متبادلة.^٣

وأن من خصائص المدخل الاتصالي، خلص Finochiaro و Brumfit خصيسته فيما يلي^٤:

١. تركيز الحوار الوظائف الاتصالي والبعد عن الحفظ

^٢ محمد كامل الناقة وآخرون، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءاته، ج. الأول، (مصر: ١٩٩٥)، ص. ٢٣٥-٢٣٦
^٣ أرشدي أحمد طعيمة، محمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، (الربط: منشورات المنظمة للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٦ م) ص. ٤٠
^٤ أري كنتيا نينجروم، تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الاتصالي عند ديل هيمس "Dell Hymes"، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠ م) ص. ٤٢-٤٣

٢. السياق الموضوعي هو مبدأ فكرة الأساسية

٣. تعليم اللغة هو تعليم الاتصال

٤. فعالة الاتصال هي الأمر المرجوة

وذكر سيفجنون أن للمدخل الإتصال خمسة خصائص، وهي فيما يلي:

١. مدخل الإتصال حيوية

٢. مدخل الإتصال للغة اللسانية والكتابة وأنواع النظام والرموز الأخرى

٣. مدخل الإتصال موضوعي

٤. يتعلق بالنظرية التي تفرق بين الاتصالية والتأديبية

٥. مدخل الإتصال النسبي غير منطلق

وخطوات تعليم مهارة الكلام بالمدخل الإتصالي في إجراء عملية التعليم والتعلم

في كتبه عند ديل هيمس في هدى (١٩٩٠) على النحو التالي:

أولاً، حوار قصير يسبق تقدم تفسيراً من وظائف هذه العبارات في الحوار والحالات التي يكون فيها الحوار.

ثانياً، قائلاً ممارسة الفرد الرئيسي الجمل أو جماعة أو كلاسيكية.

ثالثاً، طرح أسئلة حول محتوى وحالة الحوار، ولكن تليها مباشرة عن مثل هذا السؤال عن كل طالب الحال هنا الأنشطة التواصلية التي بدأت بالفعل.

رابعاً، الطبقة يناقش التعبيرات – التواصل في الحوار.

خامساً، ومن المتوقع أن يوجه الطالب استنتاجاته الخاصة حول القواعد النحوية الواردة في الحوار. والمعلمين تسهل محادثة حال وجود أي أخطاء والاستدلال.

سادساً، بمستوى أداء الطلاب أنشطة التعبير. ويعلن الغرض منه كجزء من التدريبات الإتصالية فأكثر حرية و ليس محددة.

أخيراً، أجرى المعلمون تقييماً للطلاب من قبل أخذ عينات من الأنشطة الإتصالية المؤدية عند الطلبة.^٥

فمن الخصائص السابقة نفهم أن المؤسسات المائلات إلى ترقية اللغة يجعل اللغة الثانية المدروسة كلغة الأم أي أنها تستخدم اللغة المدروسة لغة اتصالية أي آلة اتصالية في عمليتها إما عملية تعليمية أو عملية يومية أو اجتماعية أو غيرها من العمليات الموجودة والمرتبطة باللغة المدروسة فهي تستخدم هذا المدخل الاتصالي.

وإن المعاهد الحديثة تفضلون تعليم مهارة الكلام أي التعبير الشفوي في تعليم اللغة العربية بطريقة الممارسة والتكرار والمحافظة. ولكن ليس جميع المعاهد الحديثة تمارسونها في النشاطات اليومية. فنظراً لخصائص المدخل الاتصالي السابق اختار الباحث معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج لأن هذا المعهد يفضل تعليم اللغة العربية بالتعبير الشفوي أي الكلام في النشاطات اليومية ولو فيها تعليم علم الآلة كالنحو والصرف لتكملة تعليمهم. وقد وجب على كل الطلاب والطالبات أن يتكلموا بلغتين رسميتين عندهم وهما اللغة العربية والإنجليزية في أسبوع العربي والانجليزي لترقيتهم في المحادثة والتعبير الشفوي (الكلام) بينهم البعض، وهم يتعلمون اللغة العربية كل يوم ويمارسونها في النشاطات اليومية. وطريقة التعلم في هذا المعهد متنوعة بحسب احتياجات التلاميذ والدراسات، ولكن الطريقة المستخدمة في تعليم اللغة العربية لمهارة الكلام لا تخلو من اللغة العربية حيث أنهم يستخدمون اللغة العربية في عملية تعليم وتعلمهم وأنشطتهم اللغوية. وهذا يدل على أن هذا المعهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج يستخدم المدخل الاتصالي في تعليم مهارة الكلام حيث جعل اللغة المدروسة أو مهاراتها من آلة إتصالية لتسهيل الدارسين على استيعابها.

^٥اري كنتيا نينجروم، تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الإتصالي عند ديل هيمس "Dell Hymes"، ص.

وبعد ملاحظة الباحث ما وقع في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية، يرى أن الطلاب في هذا المعهد أيضا يقدرّون على الكلام اليومي باللغة العربية جيدا رغم أنهم جاءوا من خلفية الدراسة ومعرفتها المختلفة. وكثيرا من يشتركوا في المسابقة إما في المناظرة أو الخطابة باللغة العربية ويخرجو كاسباء فيها، مع أن المدرسين ليس من متخرجي جامعة الغرب أو شرق الأوسط المشهورة بلغتها خاصة باللغة العربية. واشتهر هذا المعهد بكفاءة كلامهم، نظرا فيحصلوهم على المركز الأول في مشاركة البطولة الدولية الرابعة لمناظرات المدارس باللغة العربية للناطقين بغيرها.

من هذه القضايا يهتم الباحث لمعرفة كيف إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية والأنشطة اللغوية الموجودة في ذلك المعهد. فلذلك، جعل الباحث موضوع بحثه تحت العنوان : تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج.

ب. أسئلة البحث

١. كيف إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية ؟
٢. ما الأنشطة الموجودة لترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية التي يحاولها من جهة المدرس والمدرسة؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية .

٢. لمعرفة الأنشطة الموجودة لترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية التي يحاولها من جهة المدرس والمدرسة.

د. أهمية البحث

سنستفيد المعلومات من هذا البحث كما يلي:

١. للمدرسة، لزيادة خزانة الدراسة اللغوية في تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي.
٢. للمدرّس، لزيادة معرفة مدرّسي اللغة العربية عن إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي حتى يزيد فيهم الإبداعية والجدابة في تعليمها.
٣. للتلاميذ، ليكون معرفة مهمة لتعلم اللغة العربية.
٤. للباحث، لتكميل شرط من الشروط المطلوبة للحصول على شهادة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٥. للجامعة، ليكون مراجع الدراسة لمكتبية للجامعة.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية :
ركز الباحث في هذه الرسالة عن إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية والأنشطة اللغوية الموجودة التي يحاولها من جهة المدرس والمدرسة.

٢. الحدود المكانية :

حدد الباحث مكان البحث في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج جاوى الشرقية.

٣. الحدود الزمانية :

يجري هذا البحث في الفصل الدراسي الثالث من العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ في الشهر الديسمبر إلى الفصل الدراسي الرابع من العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ في الشهر يونيو.

و. الدراسات السابقة

١. بحث كتبه أري كنتيا نينجروم (٢٠١٠ م)^٦

قام الباحث بعنوان :تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الاتصالي عند ديل هيمس "Dell Hymes".

(أ) أهداف البحث

يهدف هذا البحث : لبيان المدخل الاتصالي عند ديل هيمس Dell Hymes، وليبيان تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الاتصالي عند ديل هيمس Dell Hymes.

(ب) منهج البحث

استخدم هذا البحث المدخل الكيفي حيث لا يتكون بيانات هذا البحث جملة من العدد. والمنهج المستخدمة لهذا البحث هو المنهج الوصفي وهو كون المنهج في البحث عن طائفة الناس أو الموضوع الخاص أو منهج التفكير أو الأحوال الخاصة أو المظاهر الواقعة.

(ج) نتائج البحث

ومن نتائج هذا البحث، أن تعليم مهارة الكلام في الضوء المدخل الاتصالي هو تدريب الطفل على الإستخدام التلقائي والمبدع اللغة وليس مجرد إيجاد قواعدها. وترتيب الكلام ترتيباً معيناً يحقق ما يهدف إليه المتكلم والمستمع

^٦ أري كنتيا نينجروم، تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الاتصالي عند ديل هيمس "Dell Hymes" (مالانج،

على السواء. ومراعات حالة السامعين والتلائم معهم من سرعة وبطء وإيجاز واطناب ومساوات. ثم اجراءات تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الاتصالي كما يلي بدأت الباحثة عملية التعليم نحو الطفل بالتمهيد، ويشمل ذلك على إلقاء السلام وتنظيم الفصل وتوجيه الأسئلة العامة المتعلقة بالموضوع.

ويختلف هذا البحث مع البحث السابق حيث بين هذا البحث عن المدخل الاتصالي واستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي وكذا الأنشطة اللغوية المستخدمة لترقية مهارة الكلام، والبحث السابق بين المدخل الاتصالي عامة وكذا يأتي البحث السابق ببيان عن كيفية استخدام هذا المدخل في عملية تعليم مهارة الكلام.

٢. بحث كتبه ألفان سروري (٢٠١٤ م)^٧

قام الباحث بعنوان: "فعالية استخدام المدخل الاتصالي في تدريس القواعد النحوية بمدرسة "السعادتين" المتوسطة الإسلامية ديفوك".
(أ) أهداف البحث

يهدف هذا البحث: الكشف عن الفرق بين نتيجة تلاميذ الصف الثامن "أ" و "ب" من هذه المدرسة في تدريس الجملة الفعلية باستخدام المدخل الاتصالي وطريقة القواعد والترجمة بالأسلوب القياسي، ومعرفة تطبيق المدخل الاتصالي عند دراسة الجملة الفعلية، وكذا معرفة فعالية استخدام المدخل الاتصالي في تدريس الجملة الفعلية.

^٧ألفان سروري، فعالية استخدام المدخل الاتصالي في تدريس القواعد النحوية بمدرسة "السعادتين" المتوسطة الإسلامية

ديفوك، (جاكرتا : جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٤ م)

ب) منهج البحث

استخدم هذا البحث المدخل الكمي، حيث يعتمد بجمع البيانات ومعالجتها وتحليلها وتفسير الدرجات بناء على التحليل الاحصائي. والمنهج الذي يستخدمه الباحث في هذا البحث هو المنهج الكمي التجريبي.

ج) نتائج البحث

ومن نتائج هذا البحث، إن فعالية استخدام المدخل الاتصالي في تدريس القواعد النحوية بمدرسة "السعادتين" المتوسطة الاسلامية ديفوك فعال، بحيث كثيرا من التلاميذ يركزون أفكارهم في عملية التدريس في الفصل الصف الثامن "أ"، وإنجازهم للحصول على درجة الأعلى من نتائج الدراسة. وإن الباحث يستخدم المدخل الاتصالي بطريقتين في تدريس الجملة الفعلية وهي الطريقة الاستقرائية والقياسية. ودرجة التلاميذ الذي يدرسه المدرس بالطريقة القياسية أصغر من درجة التلاميذ الذي يدرسه بالطريقة الاستقرائية.

ويختلف هذا البحث مع البحث السابق حيث بين هذا البحث عن المدخل الاتصالي واستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي وكذا الأنشطة اللغوية المستخدمة لترقية مهارة الكلام، والبحث السابق بين الكشف عن الفرق في نتيجة تلاميذ المدرسة بين شعب الفصل في تدريس الجملة الفعلية باستخدام المدخل الاتصالي وطريقة القواعد والترجمة بالأسلوب القياسي، وبين أيضا عرفة تطبيق المدخل الاتصالي عند دراسة الجملة الفعلية، وكذا معرفة فعالية استخدام المدخل الاتصالي في تدريس الجملة الفعلية.

٣. فتح الرحمن (٢٠١٦ م)^٨

قام الباحث بعنوان : "تعليم مهارة الكلام في ضوء النظرية الاجتماعية الثقافية لفيغوتسكي في معهد الأمين الحرمين سمفانج - مادورا".
(أ) أهداف البحث

يهدف هذا البحث: الكشف عن تطبيق تعليم مهارة الكلام الموافق بالنظرية الاجتماعية الثقافية لفيغوتسكي من ناحية التوسط، المساندة والمنطقة القريبة، التكون المصغر، الحديث النفسي والداخلي، ونظريات النشاط بمعهد الأمين الحرمين سمفانج-مادورا. وكذا الكشف عن تقييم تعليم مهارة الكلام الموافق بالنظرية الاجتماعية الثقافية لفيغوتسكي من ناحية التوسط، المساندة والمنطقة القريبة، التكون المصغر، الحديث النفسي والداخلي، ونظريات النشاط بمعهد الأمين الحرمين.
(ب) مدخل البحث ومنهجه

إن المدخل المستخدم لهذا البحث هو مدخل الجمع بين الكيفي والكمي التابع والإيجاد بينهما (Sequential Exploratory)، استخدم الباحث هذا المدخل كما قال سوكيونو "ويستخدم هذا المدخل إذا أراد الباحث أن يملك البيانات الشاملة ولا ينالها إلا باستخدام مدخل الكيفي والكمي في وقت أخرى". فأما الخطوات الأولى في هذا البحث استخدم الباحث مدخل الكيفي ثم الكمي. وأما منهج البحث لهذا البحث هو الوصفي التحليلي التقويمي.

(ج) نتائج البحث

ومن نتائج هذا البحث، أن الخطوات في عملية التدريس بمعهد الأمين الحرمين خاصة في برنامج تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام يتضمن على

^٨محمد فتح الرحمن، تعليم مهارة الكلام في ضوء النظرية الاجتماعية الثقافية لفيغوتسكي في معهد الأمين الحرمين سمفانج -

مادورا، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦ م)

أفكار الرئيسية لفايغوتسكي من ناحية التوسط، التنظيم والمساندة والمنطقة القريبة، التكون المصغر (*Microgenesis*)، الحديث النفسي والداخلي، ونظرية النشاط يعني أن تطبيق الخطوات في عملية التدريس من تطبيق النظرية الثقافية لفايغوتسكي. أن تقويم التعليم من نتائج الطلاب لفصل النصف من قيمة المتوسط والنسبة المؤوية في معهد الأمين الحرمين سمفاغ مادورا كما في بيان المتوسط ٧٧,٢ تدل أن القيمة الممتازة والنسبة المؤوية ٨٦,٠٣ % من هذه النتيجة تعرف أن جودة تطبيق نظرية الاجتماعية الثقافية لفايغوتسكي جيد جدا ومناسبة لاستخدامها في تعليم مهارة الكلام.

ويختلف هذا البحث مع البحث السابق حيث بين هذا البحث عن المدخل الاتصالي واستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي وكذا الأنشطة اللغوية المستخدمة لترقية مهارة الكلام، والبحث السابق بين الكشف عن تطبيق مهارة الكلام باستخدام النظرية الاجتماعية الثقافية لفايغوتسكي من ناحية التوسط، المساند والمنطقة القريبة، التكون المصغر، الحديث النفسي الداخلي، ونظريات النشاط.

ومن هذه البحوث السابقة يحاول الباحث في هذا البحث معرفة إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي فيمعهد تزكية الإسلامي العالمي مالانججوى الشرقية والأنشطة اللغوية الموجودة في هذا المعهد لترقية مهارة الكلام.

الفصل الثاني

الإطار النظري

المبحث الأول : إستراتيجية تعليم مهارة الكلام

أ. مفهوم إستراتيجية التعليم

وفقا في قاموس كبير للغة الإندونيسية أن الاستراتيجية هو علم أو فن استخدام جميع الموارد من الدول لتنفيذ سياسات معينة في الحرب والسلم^٩، فيمكن أن تكون متصلة مباشرة إلى فهم استراتيجيات في تدريس اللغة، وهي أن الاستراتيجية خطة دقيقة للأنشطة الرامية إلى تحقيق أهداف محددة.

في كتابه ذكر Iskandarwassid أن الاستراتيجية هي تصميم نصائح في العمليات الحربية، مثل كيفية وضع استراتيجية أو لمحاربة الجيش والبحرية. فإنه ليس من المستغرب أن يعرف حقيقة من حقائق التاريخ استراتيجية، في البداية من خلال استراتيجية الحرب. جميع مفاهيم التخطيط من أجل تدمير العدو، بما في ذلك معنى استراتيجية^{١٠}.

يقصد بالاستراتيجية strategy بصفة عامة، أنها فن استخدام الإمكانيات والوسائل المتاحة بطريقة مثلى لتحقيق الأهداف المرجوة على أفضل وجه. وفي التدريس يقصد باستراتيجية التدريس هي مجموعة من الخطوات والإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق أهداف التدريس، وتشتمل هذه الاستراتيجية على تمهيد للدرس يثير دافعية الطلاب للتعلم، وتحديد تتابع الأنشطة التعليمية التعلمية التي تتيح تحقيق الأهداف المرجوة، بما تتضمنه تلك الأنشطة من تحديد أدوار المشاركين فيها

^٩Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, *KBBI V ٠.٢.١ Beta (٢١)*, ٢٠١٦

^{١٠}Iskandar Wasid dan Danang Sunandar, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨) hlm: ١٦٧

(المعلم، الدارسين) والوسائل والمواد التعليمية، والطرائق والأساليب التدريسية، وأنواع التعزيز المتبعة، والوقت المخصص لكل منها، وأساليب التقويم التكويني والختامي. استراتيجية التدريس هي مجموعة من الخطوات و الإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق أهداف التدريس.^{١١}

يقصد بإستراتيجية التعليم كما قال منى إبراهيم اللبودي على أنها "أدوات خاصة يقوم بها المتعلم ليجعل عملية التعلم أسهل و أسرع و أكثر إقناعا و أكثر ذاتية في التوجيه، و أكثر فعالية و أكثر قابلية للتطبيق في موقف جديدة" ^{١٢} وقال رحيم و فاردي "إن الإستراتيجية هي الطرق المستخدمة لنيل الهدف المقرر في عملية التعليم و التعلم".^{١٣}

ويحتاج المعلم إلى الإستراتيجية الجيدة في عملية تعليم اللغة الأجنبية من الابتدائية و المتوسطة حتى الجامعة، فأحيانا لا ينجح معلم اللغة في عملية تدريسها بسبب اختيار إستراتيجية التعلم خاطئة.^{١٤} ويرى البعض أن استراتيجية التدريس تعني مجموعة تحركات المعلم التي تحدث بشكل منتظم و متسلسل داخل الصف، يهدف تحقيق الأهداف التعليمية للموقف التدريسي. و مما يوضح هذا التحديد لاستراتيجية التدريس النظر إليها على أنها تتابع معين من طرائق التدريس، التي تتكامل وتنسجم معا لتحقيق أهداف الموقف التدريسي.^{١٥}

والاستراتيجية التعليمية هي وسيلة لاستخدامها من قبل المعلمة لتحديد أنشطة التعلم التي سيتم استخدامها أثناء عملية التعلم، ويتم اختيار من خلال النظر

^{١١} أوريل بحر الدين، مهارة التدريس نحو إعداد مدرّس اللغة العربية الكفاء، (مالانج: UIN-Press، ٢٠١١ م)، ص.

١٤٦.

^{١٢} منى إبراهيم اللبودي، الحوار و فنياته و إستراتيجيه و تعليمه (القاهرة، مكتبة الوهبة، ٢٠٠٣) ص: ٧٦

^{١٣} Rahim dan Farida, *Pengajaran Bahasa di Sekolah Dasar* (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧) hlm: ٣٦

^{١٤} Iskandar Wasid dan Danang Sunandar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, hlm: ١٦٨

^{١٥} أوريل بحر الدين، مهارات التدريس نحو إعداد مدرّس اللغة العربية الكفاء، ص ١٤٦

في الظروف الحالية، وتعلم الموارد والاحتياجات وخصائص الطلاب واجهتها في سبيل تحقيق أهداف التعليم.

يجب أن نراعي أن استراتيجية التعليم تحتوي على شرح الأساليب أو إجراءات التقنيات المستخدمة أثناء عملية التعليم . فاستراتيجية التعليم ينطوي على مجموعة واسعة من الأساليب والتقنيات، وكانت الأساليب والتقنيات جزء من استراتيجية التعلم.

ب. مكونات إستراتيجية التعليم

أن تحقيق أغراض التعليم أو لوجوده، يحتاج المعلم إلى الإستراتيجية الجيدة. وفي استخدام الاستراتيجية الجيدة، ينبغي المعلم أن يهتم مكونات إستراتيجية التعليم والترجيح في إختيارها. وهذه مكونات إستراتيجية التعليم كما تقدمها Gulo ١٦٢٠٠٢.

١. المعلم

دور المعلم في عملية التعليم ليس أن يعلم أو يمرّ عملية التعليم فقط، بل المعلم من الذي لديه مسؤول كبير في نيل أغراض التعليم ونجاح الطلبة. لوجود وظيفته الكبيرة، يحتاج المعلم إلى الإستراتيجية الجيدة. اختيار الإستراتيجية واستخدامها وتقريرها ليس الأمر اليسير للمعلم. لأنه متعلق بمبدأ المعلم ونظرة وموقفه ومعلوماته إلى وظيفته ومسؤوليته، وهذا الاختلاف يؤثر في كفاءتهم على اختيار الإستراتيجية في إقامة عملية التعليم.

٢. التلميذ

التلميذ أحد من المكونات الذي يتعلم لتطوير كفاءته في معرفة أي المعلومات ونيل أغراض تعلمه. و لو لا التلميذ ما سار التعليم وما يحصل التعليم إلى الغاية المرجوة.

^{١٦}Hamruni, *Strategi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Insan Madani, ٢٠١٢), hlm. ٢٢

٣. أغراض التعليم

أغراض التعليم أحد مكونات الإستراتيجية في التعليم. إذا اختلف أغراض كل التعليم، ينبغي المعلم أن يختار ويعين إستراتيجية التعليم المناسبة لتلك الأغراض. فأغراض التعليم التي تقصد إلى الناحية السلوكية لا يستطيع أن يتصل إليها إذا كان المعلم يستخدم إستراتيجية التعليم لنيل الناحية المعرفية. فكذلك أغراض التعليم هي المكون المهم في إختيار وتعيين إستراتيجية التعليم.

٤. مادة التعليم

مادة التعليم هي أحد المكونات المهمة في إختيار إستراتيجية التعليم، فينبغي للمعلم أن يختار إستراتيجية التعليم المناسبة بمادة التعليم.

إنقسمت مادة التعليم إلى قسمين، وهما: القسم الأول، مادة التعليم الرسمية وهي مادة التعليم التي يأخذها المعلم من الكتب التعليمية. والقسم الثاني، مادة التعليم غير الرسمية وهي مادة التعليم الذي يأخذها المعلم من مصادر التعليم الأخرى سوى الكتب التعليمية، وهي من البيئة المدرسية وغيرها. و كانت مادة التعليم وسيلة لنيل أغراض التعليم.

٥. عملية التعليم

لتحقيق أغراض التعليم كاملاً، فيحتاج إلى مكونات العملية في إختيار إستراتيجية التعليم. ووظيفة هذه المكونات العملية هي أن تجعل عملية التعليم جيدة ومرتبة حتي يحصل التعليم إلى الغاية المقصودة.

٦. طريقة التعليم

في إختيار إستراتيجية التعليم يحتاج إلى اهتمام طريقة التعليم المستخدمة، لأن المناسبة بين طريقة التعليم وإستراتيجية التعليم تتأثر إلى نتائج عملية التعليم و الوصول إلى أغراضه. فينبغي للمعلم أن يهتم إلى هذه المكونة قبل أن يختار إستراتيجية التعليم المستخدمة.

٧. وسائل التعليم

الوسائل المستخدمة في عملية التعليم هي كل وسيلة تستطيع أن تحقق وتوصل أغراض التعليم بها. ولا حدود في تعيين معايير خاصة في استخدام وسيلة التعليم ما دامت تلك الوسائل تستطيع أن تسهل المعلم في إلقاء المواد إلى الطلبة وتحقق أغراض التعليم كما قد خططها المعلم.

٨. التقويم

التقويم هو من أحد المكونات المهمة. ووظيفة من هذه المكونة هي لمعرفة وصول أغراض التعليم وتحقيقها، ويقوم المكونات التعليمية المستخدمة في عملية التعليم، ولتعبير نجاح عملية التعليم أو خيبتها.

ج. أهمية استخدام إستراتيجية التعليم

كانت الفوائد المتعددة في استخدام استراتيجية التعليم حينما علم المعلم مادة التعليم للطلبة بها، وعلى نحو صحيح. "على نحو صحيح" بمعنى، أن المعلم يستخدم استراتيجية التعليم باهتمام بعض الأحوال، إما من المعلم نفسه أو من الطلبة، أو من الأحوال التعليمي أم من غير ذلك. وتلك الفوائد كما يلي^{١٧}:

١. إتقان المادة العلمية أو البنية المعرفية لمحتوى المناهج.
٢. زيادو التواصل في حجرة الدراسة بين المعلم وتلاميذه، وبين الطلبة بعضهم البعض أمر يسهم في بناء مجتمع التعلم.
٣. تنمية الجوانب الوجدانية المتعددة كالحب والاستطلاع والاتجاه الإيجابي نحو التعلم والقيم الاجتماعية والاستقلالية في التعلم وثقة النفس في جميع الطلبة والمدرسين.

^{١٧} خير النساء ومضاني، استخدام استراتيجية التعليم لتعليم مهارة القراءة دراسة ميدانية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بمالانج، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم، ٢٠١٤ م) ص. ٢١

٤. تنمية الجوانب المهارية لدى الطلبة والمعلمين حيث تسمح الاستراتيجية بممارسة كل الطلبة على حدة لهذه المهارات واتقانه لها.
٥. إندماج النشاط في عملية التعلم.
٦. تنفيذ المنهج الدراسي وتحقيق أهدافه على نحو صحيح.
- د. خصائص الاستراتيجية الجيدة

تعتبر الاستراتيجية المستخدمة في التعليم جيدة إذا ترعى على الخصائص التالية^{١٨}:

١. أن تكون شاملة بمعنى أنها تتضمن كل المواقف والاحتمالات المتوقعة
 ٢. أن ترتبط ارتباطاً واضحاً بالأهداف التربوية والاجتماعات والاقتصادية
 ٣. أن تكون طويلة المدى بحيث تتوقع النتائج وتبهاث كل نتيجة
 ٤. أن تتسم بالمرونة والقابلية للتطوير
 ٥. أن تكون عالية الكفاءة من حيث مقارنة ما تحتاجه من امكانات عند التنفيذ مع ما تنتجه من مخرجات تعليمية
 ٦. أن تكون جاذبة وتحقق المتعة للمتعلم في أثناء عملية التعليم
 ٧. أن توفر مشاركة إيجابية من المتعلم، ومشاركة فعالة بين المتعلمين.
- والمعلم الناجح هو المعلم الذي يطور مهاراته في استخدام تشكيلة كبيرة من استراتيجيات التعليم والتعلم الذي يجيد استخدامه الاستراتيجيات الملائمة في المواقف التعليمية المختلفة.

^{١٨} طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكرمي عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطريق تدريسها، (الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥ م)، ص. ٩٤

هـ. إستراتيجية تعليم مهارة الكلام

إن تنمية مهارة الكلام أو الحوار تستلزم إعداد برنامج مناسب و مخطط لتحقيق أهداف محددة مستمدة من أسس الحوار الفعال و من أهداف تعليم اللغة العربية في مرحلة دراسية معينة، بحيث يشتمل البرنامج على صياغة الأهداف واختيار و تنظيم المحتوى و تحديد طرق التدريس و الأنشطة و الوسائل التعليمية و الأساليب والتقويم المناسبة.

و قد تصنف طرق التدريس حسب الجهد المبذول في كل طريقة، فتقسم الطرق في ثلاث مجموعات: أولها يشمل الطرق التي يحتمل المعلم وحده العبء فيها دون مشاركة من الطلبة. و ثانيها يشمل الطرق التي يتقاسم العبء فيها المعلم و الطلبة. و ثالثها يشمل الطرق التي يحتمل الطلبة وحده العبء فيها و يناقشه المعلم فيها توصل إليه من نتائج. أما الطريقة التنقيبية الكشفية فهي التي تعتمد على النشاط الذاتي للطلبة، و ما يبذله من جهد في كشف المعلومات الجديدة، دون أن يعطي مثيرات كثيرة.^{١٩}

أما من الأساليب المستخدمة في تدريس الكلام والحوار فهي ما يلي^{٢٠}:

أ. المحادثة الموجهة

وهي أسلوب لتدريب الشفهي المضبوط يستخدم في تعليم اللغة. ويتم فيها إقترح التعبير أو الكلام الذي يقوله كل طالب مشارك في المحادثة، لتنتقل المحادثة بسلامة بين الأطراف من خلال سلسلة مخططة من التعبيرات المعلوفة، فالمحادثة الموجهة هي نوع الحوار المخطط والمقصود ويستهدف التدريب على مهارات التعبير الشفهي في المواقف الحوارية المختلفة، ويكون تحت إشراف المعلم بحيث يحدد لكل طرف من أطراف المحادثة الدور الذي يؤديه في المحادثة، ومادا عليه أن يقول.

^{١٩} حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ١٩٩٦)، ص. ٢٣

^{٢٠} عندي أولياء، إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام لطلبة قسم تعليم اللغة العربية للمستوى الأول في جامعة كديري الإسلامي

الحكومية، (كديري: جامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦ م)، ص. ٥٠

ب. الألعاب

هناك كثير من الألعاب اللغوية التي تعتمد على الحوار، منها ما يمارس في الحياة اليومية بغرض التسلية والمرح، ومنها ما يتخذ وسيلة لتعليم فنون اللغة وخاصة التعبير الشفهي. ويتطلب هذا النوع من الألعاب مشاركة مجموعة من الأفراد بحسب قواعد كل لعبة ويكون لكل مشارك دور محدد يؤديه.

ج. المناقشة

وتتضمن حوارات هدفا محددا ومعروفا للمشاركين فيها، منها يتبادل المشاركون الرأي حول موضوع أو مشكلة معينة، ويتعاونون في إيجاد حل أو إجابة أو قرار بشأنها. وتتطلب المناقشة تسجيلا للأفكار التي تطرح، وربط بينهما للوصول إلى حل مرض. وتأخذ المناقشات أشكالا متعددة من حيث تنظيمها وإدارتها كالآتي:

(١) المؤتمر

وينبغي إستخدامه مع مجموعات صغيرة، ويتطلب رئيسا يدور المناقشة، ويعمل على تنمية قدرة المشاركين على العمل مع الآخرين، وعلى جميع المشاركين أن يسهموا في المناقشة، ويجب أن يكون المشاركون على دراية بموضوع المناقشة، إلا أنه يحتاج وقتا كبيرا نسبيا لممارسته.

(٢) المناقشات العامة

حيث يتم التقديم للموضوع من جانب مجموعة صغيرة من المتحدثين، ويتبعها الأسئلة والمناقشة التي يقوم بها الجمهور، وتنوع المتحدثين يضيف للموضوع جوانب متعددة ولن يجب أن يهتم المدرس بأن لا تخرج المناقشة عن أهدافها.

(٣) المنتدى

يكون التقديم من جانب متحدث واحد، وتطرح الأسئلة والتعليقات من قبل الجمهور عقب التقديم وتمكن المشاركة كثيرة في وقت قصيرة ويتطلب قدرا من السيطرة لضبط المناقشات.

(٤) الحلقة الدراسية

مناقشة جماعية مع أقل قدر من القيادة الرسمية، كما يجب أن يكون المشاركون على قدر كبير من الخبرة بالموضوع. وتكون عملية فقط في حالة وجود جماعات صغيرة وتصلح للمواقف التي تتطلب إيجاد حلول.

٥) دراسة موضوع ما

مناقشة جماعية لموضوع معين، فعلى رئيس المناقشة أن يكون ملماً بالموضوع، ويتطلب ذلك وقتاً طويلاً. وتعمل على تنمية مهارة التحليل وحل المشكلات.^{٢١}

المبحث الثاني : تعليم مهارة الكلام

أ. مفهوم التعليم

التعليم مصدر من علّم - يعلّم - تعليماً أي جملة يعلم.^{٢٢} وهو عامل من عوامل التربية، وينحصر في إيصال المعلومات إلى الذهن وصلّ حوافظ النشئ بمسائل الفنون والعلوم.^{٢٣}

فعملية التعليم هي من ترتيب النشاط التي تورط كل العناصر ولها نظام. يعني أن كل شيء كلي الذي تنقسم على العناصر التي يفاعلها بعض من بعض في سبيل الوصول إلى غاية التعليم المثبتة قبلها. وعناصر التعليم هي: المادة، غرض التعليم والتقويم، الطاب، المعلم، وكذا وسيلة التعلم. فلكل عناصر علاقة قوية.

ب. مفهوم تعليم مهارة الكلام

كان تعليم اللغة العربية يعتمد على أربع مهارات وهذه المهارات هي: مهارة الكلام والقراءة والاستماع والكتابة وبعض الجوانب المساعدة في تنمية تلك المهارات وهي تعليم المفردات والتراكيب المتعلقة بالموضوع. والكلام يعتبر جزءاً رئيسياً في

^{٢١}عندي أولياء، إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام لطلبة قسم تعليم اللغة العربية للمستوى الأول في جامعة كديري الإسلامي

الحكومية، ص. ٥٠ - ٥٣

^{٢٢}لويس معلوف وبيرناد توتيل اليسوعي، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق، ١٩٧٣ م)، ص. ٥٢٦

^{٢٣}محمود يونس و محمد قاسم بكر، التربية والتعليم، الجزء الأول ص. ٣

منهج تعليم اللغة الأجنبية، ويعتبر القائمون في هذا الميدان من أهم أهداف تعليم اللغة الأجنبية. ولذلك أنه يمثل في الغالب الجزء العملي والتطبيقي لتعلم اللغة.^{٢٤} وهذه المهارة من إحدى المهارات اللغوية المهمة التي يراود حصولها في تدريس اللغة العربية في المعاهد بحيث أن المواد المدروسة في هذه المعاهد أكثرها باللغة العربية.

الكلام هو وسيلة المرء لاشباع وتنفيذ متطلباته في المجتمع، وهي الأدوات تكثر اكرارها وممارستها واستعمالها في حياة الناس و أكثر قيمة في الاتصال الاجتماعي من الكتابة.^{٢٥} أما أنشطة الكلام في الفصل لها مجال إتصالي على الوجهين بين المتكلم والمستمع بالتبادل، فلذلك ينبغي لتدريب الكلام أن يسبقه أولاً الأمور الآتية: القدرة على الاستماع والقدرة على النطق والمعرفة عن المفردات وأنماط الجمل.^{٢٦}

الكلام في أصل اللغة هو الإبانة والإفصاح عما يجول في خاطر الانسان من أفكاره ومشاعره من حيث يفهمه الآخرون.^{٢٧} وعرف أحمد عليانا بأن الكلام لغة: هو عبارة عن الأصوات المفيدة وعند المتكلمين هو المعنى القادم بالنفس الذي يعبر عنه باللفاظ في نفس الكلام. ويعرف أيضاً بأنه مهارة نقل المعتقدات والأحاسيس والاتجاهات والمعاني والأفكار.^{٢٨}

والكلام من ناحية الاصطلاحات هو فن نقل المعتقدات والمشاعر والأحاسيس والمعلومات والمعاريف والخبرات والأفكار والآراء من شخص إلى آخرين نقلاً يقع من المستمع أو المستقبل أو المخاطب موقع القبول والفهم والتفاعل والاستجابة.^{٢٩} هناك من يقول أن معنى الكلام اصطلاحاً هو ذلك الكلام المنطوق

^{٢٤} مجلة محكمة متخصصة في تعليم اللغة العربية، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠٠٣)، ص. ٧٩

^{٢٥} محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، (دمشق: منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٧)، ط. ٢، ص. ٢٩٥

^{٢٦} أحمد فؤاد أفندي، منهج تعليم اللغة العربية، (مالانج: مشكاة، ٢٠٠٤)، ص. ٧٢

^{٢٧} علي حسين الديلمي، الطرائق العملية في تدريس اللغة، (عمان - أردن: دار الشروق، ٢٠٠٣)، ص. ٢٠٠

^{٢٨} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم، ١٩٩٢)، ص. ٨٧

^{٢٩} منى إبراهيم اللبودي، الحوار وفنيات واستراتيجياته واساليب تعليمية، ص. ١٠

الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من: حاجسه أو خاطره وما يحول بخاطره من مشاعر وإحساسات وما يزخر به عقله من: رأى أو فكر وما يريد أن يزود به غيره من معلومات أو نحو ذلك في طلاقة وانسياب مع الصحة في التعبير والسلامة في الأداء.^{٣٠} والكلام عند عليان هو ما يصدر عن الانسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في ذهن المتكلم والسامع أو على الأقل في ذهن المتكلم. وبناء على هذا فإن الكلام الذي ليس له دلالة في ذهن المتكلم أو السامع لا يعد كلاما بل هي أصوات لا معنى لها.^{٣١}

الكلام ليس مجموعا منه المهارات اللغوية التي يجب أن يتقنها الفرد حتى يصبح متمكنا مما يريد أن يعبر عنه في يسر بل إن الكلام له بعد آخر غير هذا البعد اللغوي وهو البعد المعرفي. هذا البعد المعرفي يرتبط بتحصيل المعلومات والحقائق والأفكار والخبرات عن طريق القراءة المتنوعة الواعية، وهذا البعد المعرفي يكسب المتكلم عند الطلاقة اللغوية والقدرة على تكوين الجمل وبناء العبارات والفقرات وترتيبها. وهذا يستدعي التنبيه على الاهتمام بالقراءة العامة والربط بين ما يقرأه الانسان وما يتكلم فيه.^{٣٢}

ج. أنواع مهارة الكلام

كما كتب في كتاب دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها الذي ألفه عبد الرحمن بن ابراهيم وأصحبه ينقسم الكلام إلى قسمين، وهما كما يلي:

١. الكلام الوظيفي

وهو كل ما يؤدي غرضاً وظيفياً في الحياة في محيط الانسان، والكلام الوظيفي الذي يكون الغرض منع اتصال الناس بعضهم من بعض، لتنظيم

^{٣٠} محمد صالح الشطي، المهارات اللغوية، (السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٦ م) ص. ١٩٤

^{٣١} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، ص. ٨٦-٨٧

^{٣٢} مجلة علمية، محكمة متخصصة في تعليم اللغة العربية، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠٠٣)، ص. ١٩٨

حياتهم وقضاء حوائجهم، مثل المحادثة والمناقشة والأحاديث الاجتماعية والبيع والشراء وأحاديث المتطلبات الادارية وإلقاء التعليمات والارشادات والأخبار المناظرات والندوات والخطب السياسية والاجتماعية وما إلى ذلك. وهو ضروري في الحياة لا يستغني عنه الإنسان ولا يمكن أن تقوم الحياة بدونه، فهو يحقق المطالب المادية والاجتماعية.

٢. الكلام الإبداعي

وأما الكلام الإبداعي هو إظهار المشاعر والإفصاح عن العواطف وخلجات النفس، وترجمة الإحساسات المختلفة بعبارة منتقات اللفظ، جيد النسق، بليغة الصياغي بما يتضمن صحتها لغويا ونحويا، بحيث تنقلها إلى الآخرين بطريقة مشوقة مثيرة، وهي الأداء الأدبي، وبحيث تنقل سامعها أو قارئها إلى المشاركة الوجدانية لمن قالها : كي يعيش معه في جوه وتنفعل بإنفعالاته، وبحيث بما أحث هو به، مثل: التكلم عن الجمل الطبيعية أو المشاعر العاطفة أو التذوق الشعري أو النشر القصصي أو التكلم عن الحب الوطني. وهذا النوع ضروري أيضا في الحياة، فمن طريقة يمكن التأثير في الحياة العامة بإثارة الأحاسيس وتحريك العواطف، وكم من كلمات كان لها فعل السحر في نفوس الناس.

وينبغي ان نلاحظ ملاحظة جيدة، أن كلا النوعين من الكلام الوظيفي والإبداعي لا ينفصل أحدهما عن الآخر إنفصالا كلياً بل قد يرتبط بعضها بعضاً. فكل موافق تعبير هو موافق للتعبير الوظيفي والإبداعي صفة ملحقه بالتعبير الوظيفي بدرجات متفاوتة.^{٣٣}

^{٣٣}عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الجانب النظري)،

(مؤسسة الموقف الإسلامي، ١٤٢٣ هـ)، ص. ٣٣

د. أهمية تعليم مهارة الكلام

الكلام ليس فرعاً لغوياً معزولاً عن باقي فروع اللغة العربية بل هو الغاية من دراسة كل فروع اللغة العربية، أما أهمية مهارة الكلام فمنها^{٣٤}:

١. من المؤكد أن الكلام كوسيلة إفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان يتكلم قبل أن يكتب. فلذلك أن الكلام سابق الكتابة.
٢. التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره والقدرة على المبادأة ومواجهة الجماهير.
٣. الحياة المعاصرة فيها من حرية وثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة وإبداء الرأي والاقناع ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث الذي يؤدي إلى التعبير الواضح عما في النفس.
٤. الكلام - خصوصاً في هذا العصر الذي تعددت فيه وسائل النقل والمواصلات - ليس وسيلة لطمأنة الناس المتنقلين فقط، بل طمأنة أهلهم وذويهم، لأن في إنقطاع الاتصال بداية الخطر، فإن المغترب والمسافر عندما يتكلم أهله بالهاتف يطمئنهم، ويكلم رفاقه واصدقائه فيطمنون عليه.
٥. الكلام مؤثر صادق - إلى حد ما - للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي، وطبقته الاجتماعية، ومهنته أو حرفته، وذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم، إنما يستخدمون اصطلاحات لغوية تنبئ عن عملهم، ومن هنا فإن الكلام هو الإنسان، ولذلك قال بعض علماء المنطق: إن الإنسان حيوان ناطق.
٦. الكلام وسيلة الاقناع والفهم والافهام بين المتكلم والمخاطب ويبدو ذلك واضحاً من تعدد القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين أو المشكلات الخاصة العامة التي تكون محلاً للخلاف.

^{٣٤} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، ص. ٨٦-٨٧

٧. الكلام نشاط إنسانية يقوب به الصغير والكبير والمتعلم والجاهل والذكر والأنثى حيث يتيح للفرد فرصة أكثر في التعامل مع الحياة والتعبير عن مطالبه الضرورية.
٨. الكلام ضرورة رئيسية في العملية التعليمية في مختلف مراحلها لا يمكن أن يستغني عنه معلم في أية مادية من المولد للشرح والتوضيح.
٩. الكلام مهارة من مهارات اجتماعية، ففي حين يستطيع الإنسان القراءة والكتابة بوجود خاص، أو يستمع إلى المديع أو يشاهد التلفاز منفردا. فمن النوادر أن يتحدث الإنسان بدون مستمع له، ولقد أصبح الإتصال هدفا لبرامج تعليم اللغات الأجنبية مع التأكيد على تنمية عادات الحديث الصحية.^{٣٥}

هـ. أهداف تعليم مهارة الكلام

- أوضح محمود كامل الناقه و رشدي أحمد طعيمة أن هناك أهداف عامة لتعليم الحديث يمكن أن يعرض لأهمها فيما يلي^{٣٦}:
١. ان ينطق المتعلم أصوات اللغة العربية وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.
 ٢. أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.
 ٣. أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.
 ٤. أن يعبر عن أفكاره باستخدام النظام الصحيح لتركيب الكلمة في العربية خاصة في لغة الكلام.
 ٥. أن يعبر عن أفكاره باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.
 ٦. أن يستخدم بعض خصائص اللغة في التعبير الشفوي مثل التذكير والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمته وغير ذلك مما يلزم المتعلم العربية.

^{٣٥} فتحي علي يونس ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من نظرية التطبيق، (القاهرة: المكتبة

وهبة، ٢٠٠٣م)، ص. ١٦٨

^{٣٦} محمود كامل الناقه ورشدي طعيمة، طرائق التدريس اللغوي لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة للتربية والعلوم

والثقافة، ٢٠٠٣م) ص. ١٣

٧. أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عملية الاتصال.

٨. أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة لعمره ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.

٩. أن يعبر عن نفسه تعبيرا واضحا ومفهوما في مواقف الحديث البسيط.

١٠. أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.

و. طرق تعليم مهارة الكلام

الطريقة هي وسيلة يسير المعلم التلاميذ في لقاء المادة الدراسية في وتقصّد بالطريقة التعليمية في هذا البحث هي كيفية التعليم وطريقة التعليم بمفهومها الواسع تغني مجموعة الأساليب التي يتم بواسطة تنظيم المجال الخارجي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.^{٣٧} وفي تعريف الأخرى أن طريقة التعليم هي الاداة أو الوسيلة الناقلة للعلم والمعرفة والمهارة، وهي كلما كانت ملائمة للموقف التعليمي ومنسجمة مع عمر المتعلم وذكائه وقابليته و ميوله كانت الاهداف التعليمية المتحققة عبرها أوسع عمقا وأكثر فائدة.^{٣٨}

ونجاح عملية التعليم يتعلق بنجاح الطريقة المستخدمة. وهي أسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبل وأقل الأوقات والنفقات. والمعلم الناجح هو في حقيقته طريقة ناجحة توصل الدرس إلى التلاميذ بأيسر السبل، فمهما كان المعلم غزير المادة ولكنه لا يملك الطريقة الجيدة فإن النجاح لن يكون حليفه في عمله.

^{٣٧} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه، ص. ٦٩

^{٣٨} طه علحسين الدليمي وسعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، ص. ٨٨

وفي تعليم اللغة العربية تحتاج إلى الطريقة، والطرق التي تستخدم في تعليم مهارة الكلام هي:

(١) طريقة المباشرة

هي التي تركز على تعليم اللغة بالطريقة التي بها الطفل لغته الأصلية، وذلك باختلاف بيئة اللغة، وعدم استخدام اللغة الأصلية للطالب أو أية لغة وسيطة وتستعين هذه الطريقة بالحركة والصورة وبالوسائل المختلفة للربط بين اللفظ ومعناه.^{٣٩}

وتمتاز هذه الطريقة بما يلي : الاهتمام بمهارة الكلام، بدلا من مهارتي القراءة والكتابة، وعدم اللجوء إلى الترجمة عند تعليم اللغة الأجنبية، مهما كانت الأسباب، وعدم تزويد الطالب بقواعد اللغة النظرية و الاكتفاء بتدريبه على قوالب اللغة وتراكيبها، والربط المباشر بين الكلمة والشئ الذي تدل عليه، واستخدام أسلوب المحاكاة والحفظ حتي ستظهر الطلاب جملا كثيرة باللغة الأجنبية. ومما يؤخذ على هذه الطريقة أن إهتمامها بمهارة الكلام جعلها تهمل مهارات اللغة الأخرى، كما أن الاعتماد على التدريبات النمطية، دون تزويد الطالب بقدر من الاحكام والقواعد النحوية، يحرم الطالب من ادراك حقيقة التراكيب النحوي، والقاعدة التي تحكمه.^{٤٠}

(٢) طريقة الأسلوب المباشر

وهو من الأساليب الشائعة استخدامها في تعليم اللغات الأجنبية، ولعل هذا الأسلوب هو ما شاع تسميته بالطريقة المباشرة. والفكرة السياسية التي يقوم عليها هذا الأسلوب هي الكلمات بالأشياء الدالة عليها، ثم ربط الأشياء بالسياق ثم ربط

^{٣٩} على الحديدي، مشكلات تعليم اللغة العربية لغير العرب، (القاهرة : دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، دون السنة)، ص.

^{٤٠} عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقيين بها، (الرياض: فهرسة مكتبة الملك فهد

الوطنية أثناء النشر، ٢٠١١)، ص. ٧٩

السياق بالتعبير في اللغة المتعلمة. وربما أن السياق قد يكون فكرة أو حديثاً حيويًا كاملاً، فإنه يأتي بعد ذلك الربط السياقي بهذا المعنى بالخبرة الحقيقية التي أعطت الفكرة بنبضها الحقيقي.^{٤١}

(٣) طريقة سلسلة الأعمال والحركات التمثيلية

ومن مميزات هذا النمط أنه يقدم للدارسين ممارسة لغوية على درجة كبيرة من الصحة. فالأخطاء عادة ما تكون لأن تسلسل الأحداث يحكم التعبير ويوجهه. فكل جملة تؤدي للجملة التالية، وهذا المنطق والتسلسل يجعل الطلاب قادرين على ادراك الخطأ والتصحيح لبعضهم البعض.

وكذلك أنه يمكن للدارس من السيطرة على معاني الكلمات بسهولة ووضوح لارتباط الكلمة بمعناها مباشرة إما في شكل الشيء الدالة عليه. وهذا يساعد الدارس أسوأ على أن يذكر اللغة في مواقف الكلام الجديدة بشكل أسهل مما لو قدمت له معاني الكلمات في جمل منفصلة أو مفردات منعزلة.^{٤٢}

(٤) طريقة الأسئلة والأجوبة

تعتبر هذه الطريقة من أنسب الطرق وأبسطها وأكثرها فعالية في تدريس المحادثة باللغة العربية، وعادة ما يبدأ المعلم استخدام هذا الأسلوب بأسئلة وإجابة قصيرة مع نمو قدرة الدارسين على الاستجابة للمواقف الشفوية. ينتقل المعلم إلى مرحلة أكثر تقدماً، فيتقدم من السهل إلى المقعد ومن المواقف الصغيرة إلى المواقف الجوهريّة تستغرق عدة دقائق.^{٤٣}

^{٤١} محمود كامل الناقة ورشدي طعيمة، طرائق التدريس اللغوي لغير الناطقين بها، ص. ١٣٦

^{٤٢} محمود كامل الناقة ورشدي طعيمة، طرائق التدريس اللغوي لغير الناطقين بها، ص. ١٣٨ - ١٣٩

^{٤٣} محمود كامل الناقة ورشدي طعيمة، طرائق التدريس اللغوي لغير الناطقين بها، ص. ١٣٩ - ١٤٠

٥) طريقة إلقاء القصة

كان القاء القصة من بعض الأنشطة المرغوبة ولكن قد يكون هو أيضا شيئا مكروها لم يكن في يده إعداد وتصوير في القاء القصة. فذلك، ينبغي على المدرس الإشراف على الطلاب ومساعدتهم في حصول على الموضوعات المتعلقة بالقصة مع الاهتمام بأساس الفعالة في الكلام أو القصة.^{٤٤}

٦) طريقة المناقشة

هي طريقة تقوم في جوهرها على الحوار. وفيها يعتمد المعلم على معارف التلاميذ وخبراتهم السابقة، فيوجه نشاطهم بغية فهم القضية الجديدة مستخدما الأسئلة المتنوعة وإجابات التلاميذ لتحقيق أهداف درسه. ففيها إثارة للمعارف السابقة وتثبيت لمعارف جديدة والتأكد من فهم هذا وذاك. وفيها استشارة للنشاط العقلي الفعال عند التلاميذ وتنمية انتباههم وتأكيدهم تفكيرهم المستقل. والمناقشة في أحسن صورها اجتماع عدد من العقول حول مشكلة من المشكلات أو قضية من القضايا ودراستها دراسة منظمة، بقصد الوصول إلى حل للمشكلة أو الاهتداء إلى رأي في موضوع القضية. وللمناقشة عادة رائد يعرض الموضوع ويوجه الجماعة إلى خط الفكري الذي تسير فيه المناقشة حتى تنتهي إلى الحل المطلوب.^{٤٥}

ز. وسائل تعليم مهارة الكلام

قال محمود إسماعيل صيني وعمر الصديق عبد الله في المعينات البصرية في تعليم اللغة: "إن المعينات البصرية المستخدمة في أنشطة الكلام مثل لوحة العرض، واللوحة الوبرية وفرص الساعة، والصور والشرائح والأفلام الثابتة". وتقوم المعينات البصرية المستخدمة في أنشطة الكلام - التي تشمل المحاكاة والاعادة والاستعمال -

^{٤٤} ناصر عبد الله الغالي و عبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (دار الاعتصام، دون

السنة)

^{٤٥} حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، ص. ٣١

بالوظائف التالية: تشجيع الطالب على الكلام، تساعد على إيجاد السياق الذي يجعل لكلام الطالب معنى، توفر المعلومات التي يستخدمها الطالب في كلامه.^{٤٦} اعتمادا على ذلك، يشجع المعلم على تعليم هذه المهارات بما تتضمنه هذه الوسائل من أفكار و مناقشة محتواها ووصف مكوناتها، وممارسة كل الأنشطة التي تؤدي إلى اشتراك المتعلم في مهارة الكلام. بعض الوسائل التعليمية لتعليم مهارة النطق والكلام:

١. تستخدم اللوحات الوبرية لتدريب الدارس على النطق والكلام، لأنها منظر يساعد الدارس على تطور ما يتحدث عنه و تشجعه على شرح ما يرى
٢. تستخدم الأفلام الثابتة في عرض منظم لسلسلة من الاطارات أو الصور التي تعين الدارس على التعبير عن التابع الزمني للقصة التي يتحدث عنها أو الموضوع الذي يدرسه
٣. تستخدم الصور المفردة والصور المصاحبة لحوار معين بهدف تقريب المعنى عند الدرس
٤. تستخدم أيضا فرص الساعة لتعليم الدارسين الوقت، والملصقات والبطاقات البريدية لإثارة اهتمام الدارسين وجذب انتباههم وتدريبهم على النطق والمهارات اللغوية الأخرى.

ج. خطوات تعليم مهارة الكلام

هناك خطوات يمكن عملها المدرس عند عملية تعليم مهارة الكلام فهي:

(١) المبتدئين

أ. تدريب الكلام بإعطاء الأسئلة للطلبة.

ب. ينطق الطلبة الكلمات وينظمون الجمل وإيصال ما خطر في أفكارهم.

^{٤٦}أمانتي فتراني، مشكلات تعليم مهارة الكلام وحلولها في مدرسة مفتاح العلوم ٢ الابتدائية فوات لوركوندانج ليكي

مالانج، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠١٦)، ص. ٤٥

- ج. يرتب المدرس الأسئلة حتى تكون موضوع ما.
 د. يأمر المدرس الطلبة لإجابة الأسئلة الشفهية، وحفظ الحوار، أو بإجابة الأسئلة تتعلق مع النص المقروء.

(٢) المتوسط

- أ. تعليم الكلام بالمرحلية.
 ب. المناقشة بموضوع ما.
 ج. الكلام عن خبرة الطلبة.
 د. الكلام عن المعلومات المكتسبات من الراديو، والتلفاز وغيرها

(٣) المتقدم

- أ. يختار المدرس الموضوع لتدريب الكلام.
 ب. لا بد للموضوع جذابا وقريبا بحياة الطلبة.
 ج. إعطاء الفرصة للطلبة أن يختاروا موضوعين أو أكثر حتى يحاوروا الموضوع الذي يفهمون من قبل^{٤٧}.
 انطلاقا من هذا التوزيع ينبغي للمدرسين أن يعرف مستويات من الطلبة كي تكون منحة الطرق في كل خطوات التعليم مناسبة بقدرة الطلبة وتجري على قدم وساق بغير عراقيل.

ط. تقويم تعليم مهارة الكلام

هو وسيلة لمعرفة نتائج الطريقة التعليمية. رأى سوهرسيمي أريكونطوو أنه وسيلة أو طريقة مرتبة لجميع البيانات عن أحوال شخص نظرا إلى نتائج تعلمه.^{٤٨} ورأى نور كجانا أن التقويم هو الوسيلة لنيل النتائج من وظائف الطلبة أو مجموعة من الطلبة حتى يعرف المعلم عن قدرة الطلبة بنتيجة ثابتة.^{٤٩} والهدف من اختبارات

^{٤٧}Bisri Mustofa dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١٢), hlm. ٨٨-٨٩.

^{٤٨}محمد علي الخولي، *الاختبار اللغوية*، (الأردن : دار الفلاح، ٢٠٠٠ م)، ص. ١١٣

^{٤٩}Iskandar Wasid dan Dadang Sunandar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, hlm. ١٠٨

الكلام هو قيام قدرة الطالب على الكلام بمستوياته المختلفة، وقد تكون الأسئلة هنا شفهيًا أو كتابيًا ولكن الإجابة في هذه الحالة لا بد أن تكون شفهيًا لأن هدف الاختبار هو قياس قدرة الكلام.^{٥٠} ويختبر التعبير الشفهي بعدة طرق، منها^{٥١}:

١. يطلب من الطالب أن يتحدث عن موضوع مألوف لديه، ويقيم على أساس الطلاقة والصحة.

٢. توجه إلى الطلبة أسئلة كتابية أو شفهيّة تتطلب إجابات شفهيّة قصيرة.

٣. من الممكن أن تكون الأسئلة مسجلة على الشريط ويترك بين كل سؤال وآخر وقت كاف للإجابة.

٤. تقدم إلى الطالب صورة يطلبه منه أن يعلق عليها شفهيًا في وقت محدد.

٥. يشترك طالبان أو أكثر في محادثة شفهيّة حول موضوع معين أو في محادثة حرة. ولا شك أن هناك صعوبة في إجراء اختبارات الكلام وفي تقسيم هذه المهارات حيث أنها تتطلب في العادة اختبارات فردية مما يستغرق وقتًا طويلاً. كما أن درجة الاختبار الكلامي ستكون قريبة من الذاتية بعيدة عن موضوعية في العديد من الحالات بسبب كثرة العوامل ذات العلاقة.^{٥٢}

ويمكن أن نلاحظ إلى المحادثة بين الطلاب لتقيس كفاءتهم في الكلام، كما قال عالم فوروانطا (Ngalim Purwanto) أن الملاحظة هي أداة من أدوات القويم. وفي ضوء تقويم نتيجة التعلم تستخدم الملاحظة كتقنية التقويم لقياس عملية التعلم في ناحية المهارات.^{٥٣}

^{٥٠} محمد علي الخولي، الاختبار اللغوية، ص. ١١٣

^{٥١} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ م) ص. ١٦٥

^{٥٢} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، ص. ١٠٤

^{٥٣} Ngalim Purwanto, *Prinsip-prinsip Teknik Evaluasi Pengajaran*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٦), hlm. ٣١

المبحث الثالث : المدخل الاتصالي

أ. مفهوم المدخل الاتصالي ووظائفها

يشترك الاتصال لغة من الجذر (وصل)، ومنه جاء وصله ، يصله ، وصلاً أي بره وتودد إليه ولم يجفه. من أقدم استخدامات الجذر (اتصل) هو استخدامه كمصطلح في علم الحديث، حيث يقصد باتصال السند في علم الحديث امتداد سلسلة الرواية دون انقطاع إلى مصدر الحديث المروي أو الأثر، واستخدم نفس هذا المصطلح في علوم أخرى كعلم الأنساب وعلم رواية الشعر. ويأتي استخدام مفردة الاتصال حديثاً كترجمة حرفية للمصطلح الإنجليزي (Communication).^{٥٤}

وأما اصطلاحاً عرف عالم الاتصال ولبر شرام عام ١٩٧٧ الاتصال: بأنه المشاركة في المعرفة عن طريق استخدام رموز تحمل دلالات. وعرفته جيهان رشتي أستاذ الاتصال والإعلام في كلية الإعلام في جامعة القاهرة عام ١٩٧٥ بأنها العملية التي يتفاعل بمقتضاها متلقي ومرسل الرسالة كائنات حية أو بشراً أو آلات في مضامين اجتماعية معينة، حيث يتم خلال هذا التفاعل نقل أفكار ومعلومات ومنبهات عن قضية معينة أو معنى مجرد أو دافع معين.^{٥٥} كان هيمس قد صاغه في مصطلح، هو: الكفاية الاتصالية الذي تعني قدرة الفرد Communicative Competence على استعمال اللغة في موقف اجتماعية مختلفة. والفرد الذي لديه هذه الكفاية يستطيع بلا شك التمييز بين المواقف المختلفة التي تتطلب كل منها أنماطاً لغوية معينة.

فالمدخل الاتصالي هو تعليم اللغة على سبيل الإتصال. والمقصود هو تعليم اللغة العربية مؤسساً على النظرية الاتصالية أو وظيفة اللغة. ويهدف هذا المدخل

^{٥٤} محمد زكي شعباني، تطوير مواد تعليم اللغة العربية في ضوء المدخل الاتصالي بمدرسة الرحمة المتوسطة مالانج، (مالانج:

جامعة مولانا مالك إبراهيم، ٢٠١٦م)، ص. ٢٣

^{٥٥} محمد زكي شعباني، تطوير مواد تعليم اللغة العربية في ضوء المدخل الاتصالي بمدرسة الرحمة المتوسطة مالانج، ص. ٢٣

الإتصالي تدريب الفرد على الإستخدام التلاقي والمبدع بلغة ليس مجرد إيجاد قواعدها.

والمواقف التي يحتاج الفرد إلى استعمال اللغة للاتصال فيها مواقف كثيرة يجعلها في سبع وظائف أساسية هي:^{٥٦}

١. الوظيفية النفعية (Instrumental Function): ويقصد بها استخدام اللغة للحصول

على الأشياء المادية مثل: الطعام والشراب

٢. الوظيفية التنظيمية (Regulatory Function): ويقصد بها استخدام اللغة من أجل

إصدار أوامر للآخرين وتوحيد سلوكهم

٣. الوظيفية التفاعلية (Interactional Function): ويقصد بها استخدام اللغة من

أجل تبادل المشاعر والأفكار بين الفرد والآخرين

٤. الوظيفية الشخصية (Personal Function): ويقصد بها استخدام اللغة من أجل

أن يعبر الفرد عن مشاعره وأفكاره

٥. الوظيفية الاستكشافية (Heuristic Function): ويقصد بها استخدام اللغة من

أجل الاستفسار عن أساليب الظواهر والرغبة في التعلم منها

٦. الوظيفية التخيلية (Imaginative Function): ويقصد بها استخدام اللغة من أجل

التعبير عن تخيلات وتصورات من إبداع الفرد وإن لم تتطابق مع الواقع

٧. الوظيفية البيانية (Representational Function): ويقصد بها استخدام اللغة من

أجل تمثل الأفكار والمعلومات وتوصيلها للآخرين

ب. أسس وخصائص المدخل الاتصالي

هذا المدخل الاتصالي بتعليم اللغة عن طريق المواقف مثلاً "موقف في

المطار..." حيث إن أصحابها يرون أن التلاميذ يمر بمواقف متشابهة بهدف تعليم

اللغة تعلمًا اتصاليًا. وبعد تطبيق هذا الأسلوب والمبدأ "المواقف" تبين أنها لا تحقق

^{٥٦} رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة: دار الفكر العربي: ١٩٩٢ م) ص. ٤٦ -

النجاح المأمول في تعليم الاتصال، لأن كثيرا من المواقف كانت مصطنعة وليست واقعية. وأهداف المدخل الاتصالي هي:

أهداف تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي هو بناء الكفاية الاتصالية لدى المتعلم بجوانبها الأربعة: الكفاية النحوية والكفاية الخطابية والكفاية اللغوية الاجتماعية والكفاية الاستراتيجية في ضوء المفهوم الشامل للاتصال، وأن ملاحظة سلوك المتعلم أو التحكم في العوامل الخارجية المحيطة به من بيئة ومعلمين ومناهج تعليمية، لا يكفي وحده لبناء هذه الكفاية.^{٥٧}

الاهتمام هنا الوظيفة اللغوية بدلا من التركيز على الشكل والسلوك الآلي للغة خلافا للطريقة السمعية الشفهية فإنها:

١. التركيز على المهارات الأربع تراكيزا متكاملًا دون تفريق، وهو يختلف بحسب أهداف البرنامج.
٢. تكوين أساس لغوي إبداعي إنتاجي لدى المتعلم بحيث ينتج من القاعدة عدة تراكيب مما يمنح المتعلم الانطلاق والابتكار والتوليد وليس الحفظ والترديد.
- وضحت هذه العبارات أن المدخل الاتصالي والطريقة السمعية الشفهية متفرقان، إن المدخل الاتصالي هو المدخل التي وظيفتها اللغوية هي الاهتمام.
- ومن خصائص المدخل الاتصالي، خلص Finochiaro و Brumfit خصيسته فيما يلي^{٥٨}:

٥. تركيز الحوار الوظائف الاتصالي والبعد عن الحفظ

٦. السياق الموضوعي هو مبدأ فكرة الأساسية

٧. تعليم اللغة هو تعليم الاتصال

^{٥٧} ألفان سروري، فعالية استخدام المدخل الاتصالي في تدريس القواعد النحوية بمدرسة "السعادتين" المتوسطة الإسلامية

ديفوك، ص. ٢٠

^{٥٨} أري كنتيا نينجروم، تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الاتصالي عند ديل هيمس "Dell Hymes"، ص.

٨. فعالة الاتصال هي الأمر المرجو

وذكر سيفجنون أن للمدخل الإتصال خمسة خصائص، وهي فيما يلي:

٦. مدخل الإتصال حيوية

٧. مدخل الإتصال للغة اللسانية والكتابة وأنواع النظام والرموز الأخرى

٨. مدخل الإتصال موضوعي

٩. يتعلق بالنظرية التي تفرق بين الاتصالية والتأدية

١٠. مدخل الإتصال النسبي غير منطلق

ج. مبادئ المدخل الاتصالي

أما من حيث المبادئ التي يستند إليها المدخل الاتصالي في مختلف حالات العملية التعليمية، فمن الممكن إيجاب أهمها فيما يلي:

١. ينبغي الاستعانة بنصوص عربية من مصادر أصلية كأن تكون صحفا أو مجلات أو نشرات عربية أو غير ذلك من مصادر تستخدم العربية فيها بشكل طبيعي.

٢. ينبغي تدريب الطلاب على التفكير في صيغ متعددة وأساليب مختلفة للتعبير عن المعنى الواحد. مثلا: نعبّر عن معنى الجملة "حضر محمد الدرس أمس" بعدة صيغ تتراوح بين التقديم والتأخير. كما نستطيع التعبير عن التعجب أو الاستفهام أو النفي بعدة صيغ واساليب.

٣. ينبغي أن تتاح للطلاب الفرصة كي يعبروا عن انطباعاتهم وأفكارهم وآرائهم في كل ما قرؤوه أو استمعوا إليه.

٤. ينبغي تدريب الطلاب على تفهم السياق الاجتماعي الذي تستخدم فيه اللغة.

٥. أن المعلم مطالبة بالتفكير في مجموعة من المواقف الاتصالية التي تسير للطلاب استخدام اللغة استخداما حيا وليس ترديد ببغائ لمفردات وجمل.

٦. النشاط اللغوي أيضا لهدور في تنمية مهارات الاتصال، مثل تمثيل الدور وأسلوب حل المشكلات والألعاب اللغوية.

٧. أما عن دور اللغة الأم فتقلّ إلى الدرجة التي لا تكاد تذكر.

ذلك، أن اللغة الثانية (العربية هنا) تستعمل كأداة اتصال بين المعلم والطلاب، وبينهم وبين بعضهم بعض، وليس مجرد مادة دراسية يستظهرونها.^{٥٩}

د. الاتصال اللغوي في الفصل

المجالات السابقة نفسها هي التي ينبغي أن يدور حولها النشاط اللغوي في الفصل. إن على المعلم أن يهيئ من الفرص ما يجعل تعلم العربية في برامج تعليمها للناطقين بلغات أخرى عملية حية وليس مجرد استظهار قواعد أو حفظ كلمات. ولعل هذه الفرصة التي نؤكد فيها ثلاث حقائق عندما نتحدث عن موقع اللغة في نظرية الاتصال وعن خطة تعليمها في الفصل^{٦٠}:

١. إن كفاءة الاتصال بالعربية تشمل كل أشكال العلاقة بين اللغة والثقافة، بين اللغة والمجتمع. فالأصل لا يحدث في فراغ وإنما يحدث بين أفراد وفي سياق اجتماعي معين. ولعل أحد أسباب عدم كفاءة الاتصال وجود تفاوت ثقافي بين طرفي الاتصال، ولكل منهما خلفية تختلف عن أخيه. وعلى المعلم أن يوضح هذه العلاقة عند تعليمها العربية للناطقين بلغات أخرى.
٢. إن اكتساب القدرة على الاتصال الكفاء بين ناطق بالعربية وناطق بغيرها عملية تمر بمراحل متدرجة وفي كل مرحلة يكتسب الفرد شيئاً. ولا يتم هذا الاكتساب من خلال سيطرة كاملة على اللغة، فليس هناك من يملكها وإنما هي مراحل تتداخل فيها عمليات الصواب والخطأ. من هنا لا نعتبر الخطأ اللغوي دليلاً على العجز بل قدر ما هو خطوة متداخلة ولازمة على الطريقة الموجودة.

^{٥٩}رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، ص. ١٢١-١٢٣

^{٦٠}رشدي أحمد طعيمة، محمود كامل الناقية، تعليم اللغة اتصالياً بين المناهج والاستراتيجيات، ص. ٤١-٤٢

٣. إن اكتساب القدرة على الاتصال الكفاء أيضا لا يتم من خلال عملية المحاكاة التذكرة بقدر ما يتم من خلال عمليات عقلية يدرك فيها الفرد الناطق بلغات أخرى. فخصائص التراكيب التي يستعملها موظفا لها في سياق اجتماعي بمعنى أن فهم اللغة شرط لإنتاجها.

هناك ملاحظات هامة يلزم مراعاتها في تعليم اللغة العربية، فلاسيما في تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي، وهي فيما يلي^{٦١}:

١. إن عملية التعليم بالمدخل الاتصالي تكوين اللغة اداة الاتصال يعمل على اكمل وجه.

٢. عند لادوا (Lado)، أن في تعليم اللغة العربية يلزم تأكيده على تعليم مواد الحوار أو المحادثة لأنها مناسبة بحقيقة تعليم اللغة كأداة الاتصال.

٣. إن المواد المقدمة عند المدرسين محتاجة ومستفادة وتكون مراعاة أي ملاحظة في أنشطة حياة الطلبة.

٤. إن أنشطة التعليم معززة بالتدريبات أو الممارسات في استخدام اللغة انتاجية.

٥. على المعلمين أن يقوموا على تطوير مواقف التسهيل والتحفيز لتكوين مواقف المبادرة عند الطلبة.

٦. أن لا يكون عدد الطلبة كثيرا حتى يسهل المعلمين في تنظيم الطلبة واستخدام أنماط المتزاوجة. فعدد الطلبة أن يرتبط بكثافة توجيه المعلمين وفرصة الطلبة على نشاطهم في عملية التعليم.

٧. كثرة الوظائف والتدريبات الموجهة عند الطلبة تبني فيهم الشعور بالمسؤولية.

٨. تكوين البيئة لدعم وجه تعليم اللغة بتنظيم الفصل تاما ومواتيا، وكذا بإيجاد المعمل اللغوي.

^{٦١}Subur, "Pendekatan Kimunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab", Jurnal Pemikiran Alternatif Pendidikan, INSANIA. Vol. ١٣ No. ٢ Mei-Agustus ٢٠٠٨, ٢١٤-٢٢٧.

٩. الاحتجاج بالمنظمة التي يؤسسها القائد ذو كفاءة القيادة الجيدة والتقدير والالتزام العالية عن اللغة.

١٠. الوقت المحتاج في تعليم اللغة أكثر وأطول لاستخدامها في التطبيق. فعلى المعلمين والمدرسة أن يستفيد من الأنشطة الداخلية أو الخارجية لتطبيق اللغة المدروسة خاصة في مهارة الكلام.

هـ. أساليب التعليم والتعلم بالمدخل الاتصالي

أما أساليب التعليم والتعلم بالمدخل الاتصالي فيما يلي:^{٦٢}

١. الحوار القصير الذي يقدم بتقديم الإيضاح عن وظائف العبارات وعن الحالات التي يكون فيها الحوار
٢. التدريب على تلفظ الكلمات التي تكون في الحوار. وهذا التدريب يجري فردياً أو جمعاً أو تدرجاً.
٣. السؤال والجواب وهما يعتمدان بموضوع الحوار وحالاته
٤. الأسئلة والأجوبة لا بد من تعلقهما بخبرات نفس الدارس ولكن تركزان إلى موضوع الحوار.
٥. بحث العبارات الاتصالية في الحوار أو العبارات التي يمكن ظهورها ويستوي معانيها حتى تناقش قواعد الكلمات
٦. يرجى للدارس من تلخيص الجوانب الوظيفية والقواعد اللغوية أثناء الحوار
٧. تعرف اللسان والنشاطات التأويل
٨. تنقل حركات موجهة إلى حركات حرية
٩. نقل الحوار أو الوحدات القياسية إن لم يكن الحوار في نص الفصل
١٠. إعطاء نموذج وظيفية تحريراً في البيت

^{٦٢}Nur Huda, *Metode Audiolingual Vs Metode Komunikatif: Suatu perbandingan dalam PELBA I*, (Jakarta; Lembaga Unika Atmajaya, ١٩٨٨), hlm, ٨٩

١١. التقديم من قبل المدرس وذلك التقييم بأخذ العينة الادائية التي تكون بسبب النشاطات الاتصالية الحرة.

و. خطوات تعليم مهارة الكلام بالمدخل الإتصالي

وخطوات تعليم مهارة الكلام بالمدخل الإتصالي في إجراء عملية التعليم والتعلم في كتبه عند ديل هيمس في هدى (١٩٩٠) على النحو التالي:

أولاً، حوار قصير يسبق تقدم تفسيراً من وظائف هذه العبارات في الحوار والحالات التي يكون فيها الحوار.

ثانياً، قائلاً ممارسة الفرد الرئيسي الجمل أو جملة أو كلاسيكية.

ثالثاً، طرح أسئلة حول محتوى وحالة الحوار، ولكن تليها مباشرة عن مثل هذا السؤال عن كل طالب الحال هنا الأنشطة التواصلية التي بدأت بالفعل.

رابعاً، الطبقة يناقش التعبيرات – التواصل في الحوار.

خامساً، ومن المتوقع أن يوجه الطالب استنتاجاته الخاصة حول القواعد النحوية الواردة في الحوار. والمعلمين تسهل محادثة حال وجود أي أخطاء والاستدلال.

سادساً، بمستوى أداء الطلاب أنشطة التعبير. ويعلن الغرض منه كجزء من التدريبات الاتصالية فأكثر حرية و ليس محددة.

أخيراً، أجرى المعلمون تقييماً للطلاب من قبل أخذ عينات من الأنشطة الاتصالية المؤدية عند الطلبة.^{٦٣}

^{٦٣} اري كنتيا نينجروم، تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الإتصالي عند ديل هيمس "Dell Hymes"، ص.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

إن المدخل المستخدم لهذا البحث هو المدخل الكيفي. فاستخدم الباحث المدخل الكيفي لأن البيانات التي يحتاج إليها الباحث تكون على صورة المعلومات البيانية والتفصيلية. ونوع البحث الذي يقوم به الباحث في هذه الرسالة هي البحث الميداني الوصفي. في هذا البحث أراد الباحث أن يصور "تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج والأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام في هذا المعهد (دراسة تحليلية)"

ب. مصادر البيانات وأنواعها

وأما مصادر البيانات لهذا البحث فهي تحتوي على:

١. مصادر البيانات الرئيسية

وتعني بمصادر البيانات الرئيسية هي المصادر يتناول منها الباحث البيانات المضبوطة^{١٢٧}.

وفي إطار هذا البحث العلمي تحتوي تلك المصادر على الكتب والمقالات المتعلقة بالبحث، والميدان المحصورة منه البيانات على الطريقة المباشرة وغير المباشرة وهي المدرّس والتلاميذ والموظفون، وكذا الوثائق المرتبطة بشؤون ذلك المعهد.

^{١٢٧}Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٨)
Cet. II, h. ٤٨-٥٨

٢. مصادر البيانات الثانوية

وتعني بمصادر البيانات الثانوية في هذا البحث العلمي كل المصادر ازدادت بها البيانات الرئيسية في الضبط واتفعت بها مستوى صحة البحث العلمي. وفي إطار هذا البحث العلمي فتحتوي تلك المصادر الثانوية على البيانات التي لا ترتبط بشؤون المعهد على وجه الاطلاق وإنما كل المصادر العلمية المرتبطة بعملية تعليم اللغة العربية بالمؤسسات التعليمية الإندونيسية بالإجمال^{٦٥}.

ج. طريقة جمع البيانات

ووفقا لنوع البحث وصفته في هذا البحث العلمي، فهناك ثلاث طرق أساسية لجمع البيانات في هذا البحث، وهي: الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق، فبيان كل منها كما يلي:

١. الملاحظة

وهي أداة لجمع البيانات، وتستخدم على نقاط واسعة لقياس السلوك الأفراد، أو وقوع شئى التي يمكن ملاحظتها في كل من الوضع الفعلي والوضع المصطنعي^{٦٦}.

يستخدم الباحث الملاحظة لجمع البيانات عن المعلومات التي تتعلق بعملية تطبيق المدخل الإتصالي عند ديل هيمس في تعليم مهارة الكلام من ناحية إستراتيجية التعليم والتعلم وإجراءاته، وللحصول على البيانات التي تتعلق بأنشطة الطلبة في عملية تعليم اللغة العربية خاصة في مادة مهارة الكلام، وتفاعل بين المدرسين والطلبة، وتفاعل بين الطلب أنفسهم. وهذه الطريقة أيضا تستخدم للحصول على البيانات المتعلقة بالأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام بمعهد تركية الإسلامى العالمى - مالانج. ويستخدم الباحث طريقة الملاحظة

^{٦٥}Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian*, h. ٤٨-٥٨

^{٦٦}Nana Sujana dan Ibrahim, *Penelitian dan Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru, ١٩٨٩), h.

بالمشاركة في موقع البحث. وتقام هذه الملاحظة من خلال عملية التعلم والتعليم مباشرة.

٢. المقابلة

يكمل بموجبها جمع المعلومات التي تمكن الباحث من اجابة تساؤلات البحث أو اختبار فروضه، وتعتمد على مقابلة البحث طريقة لجمع المعلومات التي يمكن الباحث مقالة المبحوث وجه بوجه بغرض طرح عدد من الأسئلة من قبل الباحث والإجابة عليها من قبل المبحوث أو يقال أنها طريقة طلب البيانات بطريقة الحوار والتسائل بين الباحث والفاعل أو الخبير^{٦٧}.

فالمقابلة المناسبة لكشف البيانات في هذا البحث هي المقابلة المقيدة، وتتكون المقابلة على:

أ. المدير

يقابل الباحث مدير المعهد لجمع البيانات المتعلقة بأحوال معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج، كأحوال تعليم اللغة العربية والثقافة والأنشطة اللغوية ويتعلق بتطبيق تعليم اللغة العربية خاصة في مادة مهارة الكلام على أساس المدخل الاتصالي لدليل هيمس من ناحية إستراتيجية التعليم والتعلم وإجراءاته وأنشطة الطلبة في عملية التعليم والتعلم والأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام بمعهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج.

ب. الأساتذ

يقابل الباحث الأساتذ لهذا المعهد لجمع البيانات المتعلقة بعملية تطبيق المدخل الاتصالي عند دليل هيمس في تعليم اللغة العربية خاصة في مادة مهارة الكلام. كالأهداف وطرق التدريس ووسائله.

^{٦٧}Suharsimi Arikunto, *prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka cipta) h. ٢٣١

ج. الطلبة

تجري المقابلة مع الطلبة لجمع البيانات المتعلقة بالمواد المدروسة في اللغة العربية وتطبيق استراتيجية أو طرق تدريس المدرس في إلقاء المواد في تعليم مهارة الكلام داخل الفصل.

٣. تحليل مضمون الوثائق

هذه الطريقة هي طريقة البحث لطلب الحقائق والبيانات من الوثائق والكتب والمجلات والرسائل والمذكرات وغيرها من المواد المكتوبة.

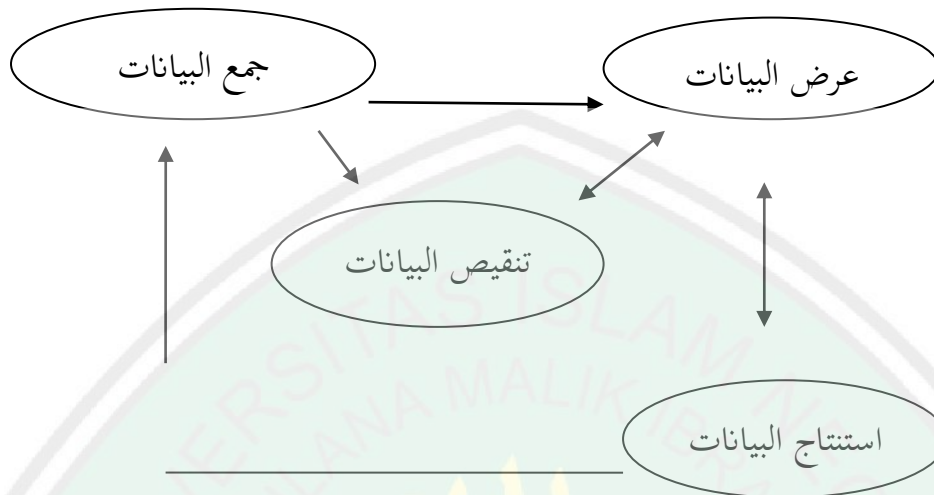
فهذه الطريقة سيكتشف الباحث الحقائق أو البيانات عن تعليم اللغة العربية الجيدة. وسوف يأخذها الباحث أيضا لمعرفة جودة تطبيق المدخل الاتصالي عند ديل هيمس في تعليم مهارة الكلام لدى الطلاب بمعهد تزكية الإسلامي العالمي - مالانج.

هـ. أساليب تحليل البيانات

بعد طلب المعلومات وعملية جمع البيانات وتصبح المعلومات متوفرة لدى الباحث من دفتر جدول الملاحظة والمقابلة وعبرة عن وثائق، يبدأ الباحث في تنفيذ تحليل البيانات وتفسيرها. وتحليل البيانات الموجودة في هذا البحث يتوقع في وقت واحد مع عملية جمع البيانات. هذا التحليل عمل مشكل يحتاج إلى التأمل الدقيق والصبر الطويل لأن طرق جمع البيانات العديدة تسبب إلى تنوع البيانات المتوفرة.

استخدم الباحث تحليل هذا البحث بالمدخل الكيفي. فاستخدم المدخل الكيفي لإكتشاف البيانات من المعلومات بالملاحظات الميدانية والمقابلات والصور والوثائق.

وأما تحليل البيانات الكيفية الذي استخدمها الباحث في هذا البحث على طراز ميلي وهوبارمان، كما يلي^{٦٨} :



أما عملية تحليل البيانات الذي أقامها الباحث فهي بخطوات ما يلي :

١. تنقيص البيانات (Reduksi Data)

تنقيص البيانات هي عملية التخيير وتركيز الأفكار بالأهم، والاستخلاص وتنتمي تنقيص البيانات التحليل المحدد ويضمن البيانات بهذه الطريقة حتى يمكن التحقيق النتيجة الأخيرة.

٢. عرض البيانات (Display Data)

يعني جمع البيانات أو المعلومات المنظمة التي يمكن استنتاجه وأخذ الأعمال أو الإجراءات، ثم تصنيفها بالنص الإقتصاص، ويمكن بشكل الموصفات أو الرسوم البيانية والشبكات^{٦٩}. كي يقدر الباحث على استيعاب البيانات ولم يفرق على البيانات الكثيرة، ولأجل تسهيل الباحث في فهمها يتوقع ويخطط الكسب التالي.

٣. استنتاج البيانات

^{٦٨} Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٣), hlm. ٨٢.

^{٦٩} Nasution, S, *Metode Penelitian Naturalistik-Kualitatif*, (Bandung: Tarsito, ١٩٨٨), hlm.

فالخطوات الثالثة في تحليل البيانات وهي استنتاج البيانات وتحقيقها فاستنتاج الأول متصف بنتيجة مبدئي، وسوف يتغير عندما لا توجد الأدلة المؤكدة في جمع البيانات التالي، ولكن إذا كان عرض استنتاج الأول مؤيد بالأدلة المؤكدة والثبوت عندما يرجع الباحث في الميدان، فعرضه من استنتاج الموثوق.

و. تصحيح البيانات

يلزم عند اجراء البحث تصحيح البيانات المحسولة لثقة وصحتها. ولفحص صحة البيانات، يستخدم الباحث ثلاثة أساليب وهي: طويل الوقت للمشاركة والمثابة على الملاحظة والتثليث.^{٧٠} فبيان كل منها ما يلي:

١. طويل الوقت للمشاركة.
- حضور الباحث في ميدان البحث يملك دورا مهما في عملية جمع البيانات. فالوقت القصير لا يكفي لجمع البيانات، وذلك يتطلب بزيادة وقت الباحث، يعني أن الباحث يعود إلى الميدان لجمع وفحص البيانات.
٢. المثابة على الملاحظة.
- تقام المثابة على الملاحظة لاكتشاف الخصائص والعناصر عن الحالة المناسبة بمشكلات البحث وتركيز الأفكار في تلك المشكلات حتى يقوم الباحث بالبحث العميق.
٣. التثليث.
- التثليث هو الأسلوب المستخدم لتفتيش صحة البيانات المستفادة شيئا آخر. ويستخدم الباحث في بحثه نوعين من التثليث، وهما المصادر والطريقة. (١) التثليث بالمصادر، وهو المقارنة بين بيانات المقابلة والوثائق. (٢) التثليث بالطريقة، وهو تفتيش ثقة البيانات المحسولة من رئيس المعهد ومدرسي اللغة العربية وكذا الطلبة في المقابلة.

^{٧٠}Lexi J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٧), hlm. ٣٢٧-٣٣١.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول : لمحة عن معهد تزكية الإسلام العالمي

أ. تاريخ معهد تزكية الإسلام العالمي

معهد تزكية الإسلام العالمي هو أحد من المؤسسات التربوية الإسلامية التي تقع في مدينة مالانج جاوى الشرقية. تأسست هذه المؤسسة من أستاذ محمد علي وحيودي الماجستير و أستاذ نور عابدين الماجستير. ظهرت الفكرة أو المفاهيم في تأسيس المؤسسة التربوية حول سنة ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ م. و أما تأسيس و تشغيل المؤسسة التعليمية في التاريخ ٢٢ سبتمبر ٢٠١٤، حيث أن في ذلك التاريخ معروف بيوم تأسيس معهد "تزكية" أو يوم ميلاد معهد تزكية الإسلام العالمي.

الفكرة تنشأ من خبرات محمد علي وحيودي عندما يجري الزيارة إلى المدارس غير الإسلام المشهورة في إندونيسيا و خارج البلاد. ظهور شعور التعجب الذي يحضر في ذهنه، و كل الشيء فيها منظمة. نشطت الزيارة إليه كأمة المسلمين لصنع البديل عن المؤسسة التعليمية الإسلامية البارزة و المنافسين لأن الإسلام يعلوا ولا يعلى عليه.^{٧١}

عند علي وحيودي، عملية تحقيق الفكرة ليست سهلة. في السنة ٢٠٠٨ م، وجدت الفكرة " المدرسة النخبة في رعاية الصغيرة". بل أنها تحتاج إلى شبكة الأموال الجيدة لتحقيقها. ما زالت الرغبات الخفية في السنة ٢٠٠٩. و في تلك السنة لقيت الأغنياء السخية و الراققة للتفكير و هو نور عابدين الماجستير وهو موافق بتأسيس هذا المعهد. و في السنة ٢٠١١، البداية على طلب المكان له، و من قبل أنه بإسم

^{٧١}Muhammad Ali Wahyudi, "Tazkia: Pesantren Elit Peduli Wong Alit", Tazkia Magazine (Malang: Tazkia IIBS, Juni ٢٠١٥), hlm. ٠٢

المدرسة " أفيسينا " الإسلامية. هناك سبع عشرة نقطة في مالانج الذي يكون تفكيراً لهم في التأسيس. والأخير يؤسس هذا المعهد في هذه البيئة. و المفاهيم عن "تزكية" تنشئ من المدارس النخبة في إندونيسيا و خارج البلاد. و ليس فقط عن ذلك، المفاهيم عن المعهد بنفسه قد فهمت و عملت حين ١٠ سنة الأخيرة لأن قد كان رئيس المدرسة في إحدى المدارس الإسلامية المفضلة.^{٧٢}

و أما الشيء الذي يسبب على تأسيس "تزكية" هو إرادة المؤسس للدعوة و يشارك في تحسين جودة التعليم في إندونيسيا مباشرة. و معروف أن التعليم في إندونيسيا يكاد أن يقع في النظام الأخير في هذه العالم. و بوجود التعليم الإسلامي الجيد، يرجى به أن يساهم لتقدم التعليم في هذه البلدة.^{٧٣}

المحاولة علي مساهمة و تقدم التعليم في هذه البلدة بالطبع وجود الرجاء كأساس تحقيقها. الرجاءان موجودان في قلبه، الأول الرجاء على الطلبة في تزكية، و الثاني الرجاء على المعلمين و المربين في تزكية. و المراد بالرجاء الأول هو الطلبة ملائمة بصورة شخصية لدى الطلبة في تزكية على و هي إسلامي (Morally) Excellent، زعيم (an Inspiring leader)، و التفكير الأوسع (Internationally) Minded. وأما الرجاء الثاني هو استثمارات رئيسية في مؤسسة التعليم هي المعلمون و المربون المجودون. فلذلك أريد أن أرسل المعلمون لتوسيع التفكير و الخبرات إلى خارج البلاد لأن يتعلموا كثيرا و يحسنوا النقصان الموجود في تزكية. وسوى ذلك، تحاول هذه المؤسسة لرفاهية المعلمين و الموظفين.^{٧٤}

^{٧٢}Muhammad ali Wahyudi, "Tazkia: Pesantren Elit Peduli Wong Alit", Tazkia Magazine, hlm. ٠٣

^{٧٣}Muhammad ali Wahyudi, "Tazkia: Pesantren Elit Peduli Wong Alit", Tazkia Magazine, hlm. ٠٢

^{٧٤}Muhammad ali Wahyudi, "Tazkia: Pesantren Elit Peduli Wong Alit", Tazkia Magazine, hlm. ٠٣

ب. الرؤية و البعثة والأهداف بمعهد تزكية الإسلامي العالمي

أن معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج له الرؤية و البعثة كأساس تنمية التعليم فيه. و هما كما يلي:^{٧٥}

الرؤية فيه هي تحقيق المؤسسة التعليمية بأساس المعهد البارز والعالمي (Being a leading and world-class Islamic boarding school). والرؤية لا يمكن أن يجري تاما بدون البعثة فيها. والبعثة شئ يداعم على تحقيق الرؤية فيه.

البعثة فيه هي تقديم البيئة الإسلامية، الشخصية، المعنوية، التحدية، البهيجة وكلهم يتركزون إلى التعليم الكلي (holistic) المتوازن (balanced) حتى ظهر منه العلماء المسلمين والمسلمات بالشخصية الإسلامية (morally excellent) والقيادة الجيدة (being an inspiring leader) والتفكير الواسع (internationally minded). وذلك يكون أهدافا لهذا المعهد.

ج. أحوال المعلمين و الطلبة في معهد تزكية الإسلامي العالمي

١. معايير المؤهلات للمعلمين بمعهد تزكية الإسلامي العالمي

الشروط العامة لدى المدرسين والمدرسات في معهد تزكية الإسلامي العالمي هي يمكن أن يكون مربيا/ مربية خقيقيا، معلما مبتكرا، مستشارا عاطفيا، و مصدر الإلهام و المراجع لدى الطلبة. في معهد تزكية، لابد للمعلمين أن يعلموا مثل المربين والمربيات بخصائص كما يلي:

أ) لديه الإخلاص و الدوافع (الغيرة) التربوية العالية، بالمؤشرات كما يلي:^{٧٦}

١. العمل بإخلاص لله تعالى

٢. العمل بإخلاص لعبادة الله

^{٧٥} المقابلة مع الأستاذ محمد رجب كرئيس معهد تزكية الاسلامي العالمي، يوم الأحد تاريخ ١٣ مايو ٢٠١٨ في مكتب

الادارة بتزكية

^{٧٦} المقابلة مع الأستاذ محمد رجب، يوم الأحد تاريخ ١٣ مايو ٢٠١٨ في مكتب الادارة بتزكية

٣. العمل بإخلاص لأداء أمر الله (الدعوة)

٤. العمل بحماسة

٥. العمل بمسؤولية و تفان

٦. العمل بجيد

ب) لديه الفهم و العمل الإسلامي الجيد، بالمؤشرات كما يلي:

(١) الإيمان و عمل أركانه

أ. الإيمان بالله تعالى

ب. الإيمان بالملائكة

ج. الإيمان بكتب الله

د. الإيمان برسول الله

هـ. الإيمان بحقيقة يوم القيامة و الحساب

و. الإيمان بحقيقة القضاء و القدر

(٢) الفهم و عمل أركان الإسلام

أ. المسلم بقول واعتقاد الشهادتين

ب. الفهم عن صلوات الخمس و أدائها مناسبة بشروطها و أركانها

ج. الفهم عن الزكاة (الفطر و المال و العمل) و أدائها مناسبة بشروطها و أركانها

د. الفهم عن صوم رمضان و أدائه مناسب بشروطه و أركانه

هـ. الفهم عن الحج إلى بيت الله و أدائه مناسب بشروطه و أركانه

(٣) الفهم و أداء عمل السنة

أ. الفهم و أداء صلوات السنة كما في شروطها و أركانها، وتحمل فيها:

صلاة الرواتب، صلاة التهجد، صلاة الحاجة، صلاة التسبيح،

صلاة الضحى، صلاة الإستخارة، صلاة الكسوف و الخسوف،

صلاة العيد، صلاة السنة الأخرى التي تستحب في القرآن و الحديث.

ب. الفهم و أداء صوم السنة بشروطه و أركانه الصحيح، و منها:
الصوم يوم الإثنين و الخميس، الصوم نبي داود عليه السلام، الصوم
يوم العرفة، الصوم يوم العاشر، و الصوم في يوم الشوال، الصوم
في شهر المحرم/ الرجب.

ج. القراءة و الفهم و حفظ القرآن و السور المختارة (على الأقل من
الجزء ٣٠، سورة يس، سورة الواقعة، سورة الكهف، سورة السجدة،
سورة الملك، سورة المزمل، و سورة النبأ).

د. القراءة و الفهم عن الحديث الأربعين النبوية.
هـ. قراءة الذكر بعد صلاة الفرض.

ج) لديه الصفة و الشخصية الإسلامية، بالمؤشرات كما يلي :

١. مداومة الوضوء
٢. مداومة التسليم
٣. مداومة حسن الظن
٤. الترحم و التعفف و الإحترام بين الناس
٥. التأيد على الحق و الصدق
٦. لديه الفكرة العلمية الدقيقة و الواسعة (الفطنة)
٧. لديه الشعور المسؤولية العالية (الأمانة)
٨. لديه روح الزعيم و الحماسة في الدعوة بطريقة جيدة (التبليغ)
٩. يعرض و يريتيدي ثيابا أنيقة و نظيفة

د) لديه إتقان المادة الجيد و استراتيجيات التعليم المبتكرة و المعنوية، بالمؤشرات
كما يلي:

١. الفهم عن مفهوم المادة جيدة ملائمة بالتخصصات العالمية و مرحلة التعليم (أقل الحفظ ١٥ جزءا للتحفيظ، للمدرسة المتوسطة المنهج الدراسي الوطني و المنهج الثاني Cambridge كالمناهج الدراسي العالمي).
 ٢. القدرة عن ارتباط و تطبيق مفهوم المادة في الحياة الحقيقة.
 ٣. الفهم عن المدخل و استراتيجيات التعليم المبتكرة و المعنوية مناسبة بكل التخصصات العلمية.
 ٤. القدرة على تطبيق المدخل و استراتيجيات التعليم المبتكرة و المعنوية في عملية التعليم و التعلم.
- هـ) لديه الكفاءة لإندماج المادة التعليمية بالقيم الإسلامية، بالمؤشرات كما يلي:
١. القدرة على فهم الارتباط بين مفهوم المادة التعليمية بمفهوم شريعة الإسلام إما كانت في القرآن و الحديث و إجتهد العلماء.
 ٢. القدرة على إندماج المادة التعليمية بالمفهوم و قيمة الإسلام في عملية التعليم و التعلم.
 ٣. القدرة على تعزيز إيمان الطلبة باندماج مفهوم المادة و قيم شريعة الإسلام في عملية التعليم و التعلم.
 ٤. القدرة على تشكيل الأخلاق الكريمة لدى الطلبة باندماج مفهوم المادة و قيم شريعة الإسلام في عملية التعليم و التعلم.
- و) لديه الفهم عن المفاهيم التعليمية، سيكولوجية التعليم، تنمية الطلبة الجيدة، بالمؤشرات كما يلي:
١. الفهم عن مفهوم التأديب و التعليم و التربية في الإسلام.
 ٢. الفهم عن مفهوم النفس عن دور تنمية الطلبة و مشكلاتها.
 ٣. الفهم عن مفهوم الأذكياء و الأسلوب التعليم لدى الطلبة.
 ٤. القدرة على تطبيق التعليم كما في مفاهيم التعليم الإسلامي.

٥. القدرة على تطبيق التعليم كما في مرحلة نمو الطلبة.
 ٦. القدرة على حل مشكلات التعليم لدى الطلبة.
 ٧. القدرة على تطبيق التعليم وفقا لمستوى الذكاء و أسلوب التعليم لدى الطلبة.
- (ز) لديه كفاءة الإتصال المؤدبة و الفعالية في اللغة الإندونيسية و اللغة العربية (الدينية و التحفيظ) و اللغة الإنجليزية (الأكاديمي) ، بالمؤشرات كما يلي:
١. إتقان ألف مفردات الإنجليزية المختارة لدى المعلم الأكاديمي.
 ٢. إتقان ألف مفردات العربية المختارة لدى المعلم الدينية و التحفيظ.
 ٣. إتقان تركيب اللغة الإنجليزية المختارة لدى المعلم الأكاديمي.
 ٤. إتقان تركيب اللغة العربية (النحو و الصرف) المختارة لدى المعلم الدينية و التحفيظ.
 ٥. لديه شهادة اختبار اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها بمقياس النتيجة على الأقل ٤٥٠ لدى المعلم الأكاديمي.
 ٦. لديه شهادة الإختبار عن كفاءة اللغة العربية لدى المعلم الدينية و التحفيظ.
 ٧. القدرة على إستخدام اللغة الإندونيسية في عملية التعليم و التعلم و الإتصال الإجتماعي حول المدرسة إما كتابيا أو شفويا فعلا و صحيحا.
 ٨. القدرة على إستخدام اللغة العربية عند معلم الدينية و التحفيظ و اللغة الإنجليزية عند المعلم الأكاديمي في عملية التعليم و التعلم و لإتصال الإجتماعي حول المدرسة إما كتابيا أو شفويا فعلا و صحيحا.
- (ح) لديه الكفاءة في إستخدام تكنولوجيا المعلومات فعالية ، بالمؤشرات كما يلي:
١. القدرة على إعمال الحاسوب بنظام التشغيل ويندوز ٧ أو ٨.

٢. القدرة على إستخدام البرنامج على أساس ويندوز جيدة و فعالة، و تحمل على: مايكروسوفت وورد، مايكروسوفت إكسل، مايكروسوفت بوور بووين، الكتابة، إدارة الملفات، وسائل الإعلام و الرسومات، العرض و الطباعة و مسح الوثائق.
 ٣. القدرة على إستخدام برامج الشبكة الدولية جيدة و فعالية، و منها : بحث الوثائق، إرسال و إستقبال البريد الإلكتروني، صنع الموقع الشخصي.
 ٤. القدرة على إستخدام التكنولوجيا لاحتياجات الوظائف الإدارية لدى المعلم، منها إعداد خطة الدراسة، تحضير الدراسة، أوراق العمل، التقويم، أسئلة الإختبار و التقرير.
 ٥. القدرة على إندماج التكنولوجيا في عملية التعليم و التعلم، منها: التقديم، الفيديو، السمعي، القصد المصورة، وظائف الطلبة التعاونية (google docs) بلوق ورسم خرائط العقل.
 ٦. القدرة على تشغيل نظام المعلومات الأكاديمية و الإدارية في تعليم الطلبة.
 ٧. الفهم عن المدونة الأخلاقية و قواعد استخدام التكنولوجيا عامة في معهد تزكية، منها: القانون عن المعلومات و التكنولوجيا، حقوق النشر، الإنتحال، و الجريمة على الإنترنت (cyber bullying).
- أن المعلمين والمعلمات للمواد اللغوية في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج لديهم كفاءة لغوية وهم متبحرون في العلوم اللغوية حتي لا يركزون تعليم اللغة في مستوى واحد ومادة واحدة بل يقدرون على تعليم جميع المستويات

التعليمية والمواد المختلفة. ففي هذا المعهد لا يعلم المعلم في مادة واحدة فحسب بل يعلم جميع المواد اللغوية من المهارات الأربع و مكوناتها وعناصرها.^{٧٧}

٢. المعلمون و الطلبة بمعهد تزكية الإسلامي العالمي

أ) عدد المعلمين والطلبة في معهد تزكية الإسلامي للعالمى العام الدراسى

٢٠١٧/٢٠١٨ م

عدد المعلمين بمعهد تزكية الإسلامي العالمي كما يلي:^{٧٨}

الجدول: ٤،١

الطلبة	المعلم	الشرح
١٦٧	٢٠	الرجل
٣٢٠	٢٧	النساء
٤٨٧	٤٧	العدد

المعلمون بمعهد تزكية الإسلامي العالمىمتخرجون في الجامعة المختلفة، إما كانت الجامعة خارج بلاد إندونيسيا أو الجامعة داخل إندونيسيا. و الجامعة المختلفة فيما يلي:

١. جامعة الأحقاف، يمن

٢. جامعة الأزهار، مصر

٣. مؤسسة جامعة أنجلس، فلين

^{٧٧} المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين كرئيس قسم اللغة بمعهد تزكية الاسلامى العالمى مالانج، يوم اثلاثاء تاريخ ١٥ مايو

٢٠١٨ في المعهد تزكية

^{٧٨}Kemdikbud, "Data Pokok Rekapitulasi Data PTK dan PD", dalam <http://dapo.dikdasmen.kemdikbud.go.id/sekolah/C1918BF1E57F2A2057AB#>. Diakses pada tanggal ١٤ mei ٢٠١٨, pukul ٢٢:٢٠ WIB.

- ٤ . جامعة فليندرس، أستراليا
 - ٥ . جامعة مارتين لوتر، ألمانيا
 - ٦ . معهد التكنولوجيا باندونج
 - ٧ . جامعة سمفورا جاكارتا
 - ٨ . جامعة إسلامية مالانج
 - ٩ . جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج
 - ١٠ . جامعة محمدية مالانج
 - ١١ . جامعة حكومية مالانج
 - ١٢ . جامعة أنتساري بنجرماسن.
- و المعلمون بمعهد تركية يطلبون العلوم الدينية في المعاهد المتنوعة،
منها:

- ١ . معهد الإصلاح الإسلامي بوندوواصا
- ٢ . معهد دار السلام كونتور
- ٣ . معهد المؤمن الإسلامي سولو
- ٤ . معهد نور الهدى الإسلامي مالانج
- ٥ . معهد بحر العلوم الإسلامي تامباك براس - جومبانج
- ٦ . معهد المنورية مالانج
- ٧ . معهد دار اللغة و الدعوة بانجيل
- ٨ . معهد الأمين العصري سومنف
- ٩ . معهد الإرشاد الإسلامي سالاتيغا

ب) الطلبة بمعهد تركية الإسلامي العالمي للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م

معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج له عدد الفصول التعليمية
وهيسبع عشرة فصلا، بالتفصيل كما يلي:^{٧٩}

الجدول :٤،٢

الشرح	فصل ٧	فصل ٨	فصل ٩	فصل ١٠	عدد
رجال	رجال	رجال	رجال	رجال	رجال
نساء	نساء	نساء	نساء	نساء	نساء
عدد	عدد	عدد	عدد	عدد	عدد
٧٤	١٢١	٤٢	٧٥	١١٧	٣٠
٤٧	١٢١	٤٢	٧٥	١١٧	٣٠
٤٨	١٢٦	٩٦	٧٥	١٢٣	٤٨٧

و إستنادا إلى الجدول أعلاه، معروف أن هناك عدد من الفصول الدراسية
قدرة ١٧ فصلا. و التفاصيل منها: الفصل السابع وهو يشمل على فصلين من
الرجال و ٣ فصول من النساء، الفصل الثامن وهو يشمل على فصلين من الرجال و
٣ فصول من النساء، الفصل التاسع وهو يشمل على فصل واحد من الرجال و ٤
فصول من النساء، الفصل العاشر وهو يشمل على فصل واحد من الرجال، و ٣
فصول النساء.

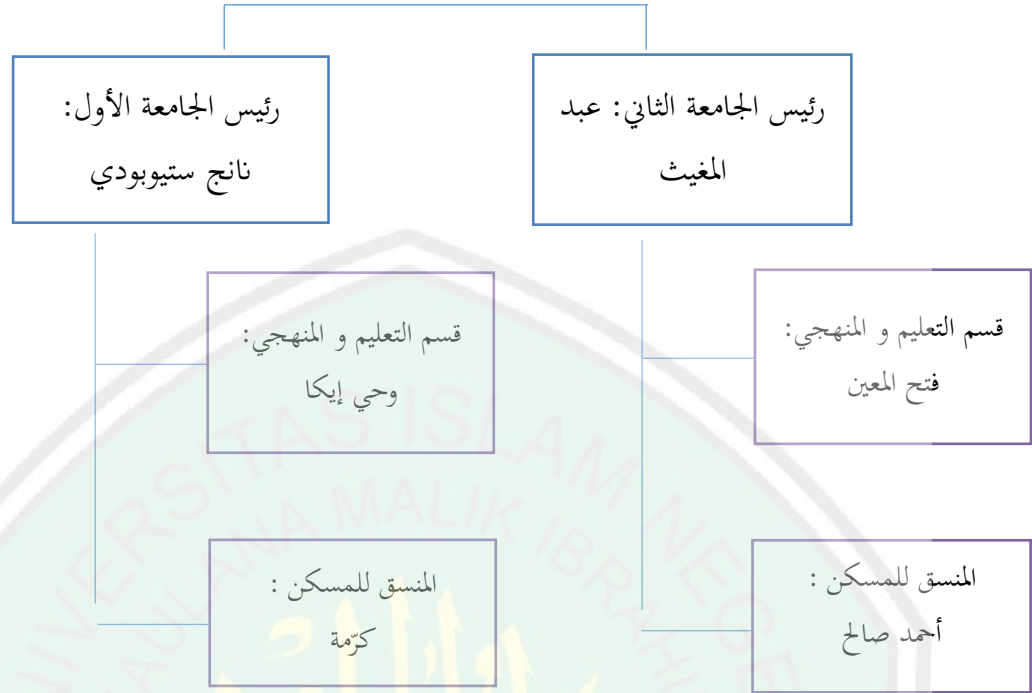
^{٧٩} Kemdikbud, "Data Pokok Rekapitulasi Data Rombel", dalam <http://dapo.dikdasmen.kemdikbud.go.id/sekolah/C1918BF1E07F2A2057AB#>. Diakses pada tanggal ١٤ Mei ٢٠١٨, pukul ٢٢:٢٠ WIB.

د. هيكل تنظيم معهد تزكية الإسلامي العالمي للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م.

هيكل التنظيم بمعهد تزكية في وحدة التعليم الديني للعالم الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م. يتكون من رئيس المعهد، قسم المالية، قسم القرآن، قسم المنهج الدراسي الديني، قسم تنمية اللغة العربية، قسم المسكن، قسم الخدمة الصحية. ولكل قسم فيه أعضاء لمساعدتهم في عملية تنفيذ العمل. ويمكن تفصيله فيما يلي:^{٨٠}



^{٨٠} وثائق عن هيكل التنظيم لوحدة التعليم الديني (معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج، ١٩ مايو ٢٠١٨ م).



الرسم البياني (٤،١): هيكل التنظيم لوحدة التعليم الديني بمعهد تزكية الإسلامي العالمي
للعام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م

المبحث الثاني : عرض البيانات وتحليلها

ج. إستراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الإتصالي في معهد تزكية
الإسلامي العالمي مالانج

طلبة الجداد في معهد تزكية الإسلامي العالمي لهم ملاحظة خاصة من المعلمين
والمعلمات في بناء كفاءاتهم اللغوية حتى جعلوا برنامجا إعداديا وهو طريقة التعليم
المنهجي، وهذه الطريقة مستخدمة في تعليم قواعد اللغة. تسير البرنامج الإعدادي
لطلبة الجداد في ثلاثة أشهر من أوائلهم دخول هذا المعهد.^{٨١}

^{٨١} المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨ في مكتب الإدارة بتزكية

كما عرفنا أن لتحقيق أغراض التعليم يحتاج المعلم إلى الاستراتيجية الجيدة. وفي استخدام الاستراتيجية الجيدة ينبغي على المعلم أن يهتم عن مكوناتها اللازمة التي ستجعل بها عملية التعليم جيدة وتحصل على أغراضه المرجوة.

فنعرف أيضا أن استراتيجية تعليم مهارة الكلام لا تخلو من مكوناتها وهي المعلم والطلبة وأغراض التعليم ومادة التعليم وعملية التعليم أي طرقه ووسائل التعليم وتقويمه. وقد سبق عرض البيانات المحصورة عن لمحة معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج في المبحث الأول، وتليها عرض البيانات عن أحوال المعلمين والطلبة وأغراض التعليم في معهد تزكية الإسلامي العالمي مواد تعليم مهارة الكلام في هذا المعهد وعملية تعليم مهارة الكلام فيه أي طرق تعليمها ووسائل تعليمها وتقويمها لتحقيق أغراض تعليمها في هذا المعهد. فعرض البيانات عن هذه المكونات كما يلي:

١. منهج تعليم مهارة الكلام في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج

يستخدم هذا المعهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج بالمناهج المستقلة، بالمعنى أن هذا المنهج لا يرتبط بالمنهج الحكومي أو غيره، بخلاف المعاهد الموجودة في بعض المدن التي تتقلد بالمناهج الأخرى وترتبط بالمنهج الحكومي. وطريقة التعليم المستخدمة في هذا المعهد هي طريقة المنهجية. ويسير عملية التربية والتعليم في تزكية على المبدأين الأساسيين هما الشمول والتوازن. الشمول بمعنى أن يكون الطلبة في الجو التعليمي الشامل والتوازن وتكوين الشخصية المؤدبة (التأديب) وتزكية النفس (التزكية) بعملية العبادة اليومية^{٨٢}.

٢. أهداف منهج تعليم مهارة الكلام في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج

ويقصد بالمبدأ التوازن أن المعهد تزكية مع تطبيق المناهج المتعددة إلا أنه تسير على نسبة توازن مع مراعاة صحة الطلبة نفسيا وجسميا. وفي اجراءها

^{٨٢}المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨ في المعهد تزكية

يكون أوقات الطلبة مقسمة للعبادة والتعلم والاجتماع مع أصدقائهم، والاتصال الكثاف مع أسرهم، والسياحة والقيولة. لأن التربية المتوازنة تجعل شخصية الطلبة متقدمة بكاملها والوصول إلى النجاح الدنياوي والأخروي معا.

وللوصول إلى الهدف المنشود، صمم المديرون بعض البرامج التي تزود الطلبة ببعض المهارات والكفاءات تمكنهم مواجهة التحديات في حياتهم، ومن بينها البرامج اللغوية الإنجليزية والعربية. وتهدف البرامج اللغوية إلى تنمية مهارات الطلبة في اللغة العربية والانجليزية بتوفير المنهج المقتصد والبيئة اللغوية الإيجابية تمكن الطلبة على التعامل والتفاعل بالعربية أو الانجليزية في أيامهم أو لحاجات الدراسة والبحث عن المعلومات العامة. ويتكون منهج برامج تطوير اللغة الإنجليزية من القواعد والكلام والمفردات والخطابة، وأما مكونات منهج برامج تطوير اللغة العربية من دروس اللغة العربية والنحو والصرف والمحادثة وقراءة الكتب والمحفوظات والاملاء والإنشاء.^{٨٣}

يهدف منهج تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي إلى الربط بين الهدفين أحدهما الهدف الأساسي للمعاهد التقليدية والآخر هو الهدف الأساسي للمعاهد العصرية في إندونيسيا. حيث تكون اللغة العربية بالنسبة للمعاهد التقليدية هي الغاية نفسها وأداة لقراءة الكتب أو التراث العربي العتيق بخلاف المعاهد العصرية التي تضع اللغة العربية أداة ووسيلة الاتصال في المعاملة الدولية والعالمية، وهذا من أهداف تعليم مهارة الكلام في المعاهد العصرية.

^{٨٣} المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨ في المعهد تزكية

وفي دليل المنهج للعلوم الدينية المصدرة عام ٢٠١٥ يعرف بأن الهدف العام من تعليم المواد العربية في تزكية هو تكوين الطلبة قادرين على التعامل الإيجابي باللغة العربية و قراءة التراث العربي العتيق.^{٨٤}

ويؤكدده على ذلك الأستاذ خير الناصحين وهو رئيس قسم اللغة في المعهد تزكية حيث يقول أثناء مقابله مع الباحث "إن العربية في المعهد تزكية لها مكانها المشرفة بكونها داخلة من مضمون خصائص المتخرجين التي لا بد على الطلبة امتلاكها، وذلك قصد تزويد الطلبة بالمعلومات والمفاهيم اللغوية في العربية تمكنهم في مواجهات التحديات في مجتمعهم بل العالم بشكل عام، ومن المعروف بأن المجتمع الإندونيسي متمسك بالقيم الدينية الإسلامية مما يتطلب من الطلبة امتلاك الكفاءة اللغوية في العربية حتى يفهموا القرآن والحديث والكتب الدينية التراثية، وبجانب عن ذلك أراد المديرون والمدرسون في هذا المعهد أن يكون لدى الطلبة زاد المعلومات عن اللغة العربية تمكنهم في مواجهة التحديات العالمية والقادرين على الاتصال والتعامل الإيجابي مع العرب الأصيل، ونود أن نغرس في أنفسهم الغيرة العالية للدراسة خارج البلدة وخاصة في البلدان العربية والشرق الأوسط.^{٨٥}

وبناء على هذا الاتجاه التقليدي والعصري بشكل عام، قام الباحث بالمقابلة مع الأستاذ عارف سوغان وهو أحد مدرسي اللغة العربية وكان مربيا لطلبة هذا المعهد. وقال "إن عملية تعليم العربية واداء البرامج العربية في هذا المعهد تهدف إلى أربعة أمور اجماليًا، أولها تكوين الطلبة قادرين على الكلام العربي والمواصلة بينهم باللغة العربية في أنشطة حياتهم في هذا المعهد، وهذا من أهداف تعليم مهارة الكلام، وثانيها تكوين الطلبة قادرين على القراءة العربية،

^{٨٤} دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥ ، ص ٤

^{٨٥} المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨ في المعهد تزكية

وثالثها تكوين الطلبة قادرين على التفاعل الإيجابي بالعربية وذلك بالاستماع، والآخر هو تكوينهم قادرين على الكتابة بالعربية". وأوضح الأستاذ مكانة العربية في هذا المعهد بكونها من خصائص المتخرجين التي لا بد لكل الطلبة امتلاكها شرط التخرج في هذا المعهد.^{٨٦}

وتوضيحا لما قدمه الباحث من الفقرات السابق، أورد الباحث هذه الفقرة مشتقة من "دليل المنهج والبرامج الدينية واللغوية بمعهد تركية الإسلامي العالمي" التي تصور مكانة العربية وعلاقتها بالأهداف العامة للمعهد.

"ولتمثيل المعهد الذي من خصائص المتخرجين فيه امتلاك الكفاءة العربية، فإن المعهد يضع أهمية اللغة العربية في مكانتها المشرفة وأن البرامج العربية هي برامج فعالة حيث تهدف إلى الأهداف التالية :

١. تكوين الطلبة قادرين على الاتصال الإيجابي باستخدام اللغة العربية
٢. تكوين البيئة العربية في المعهد تركية
٣. تكوين الطلبة قادرين على قراءة الكتب العربية وترجمتها وفهمها.
٣. مواد تعليم مهارة الكلام في معهد تركية الإسلامي العالمي مالانج

ذكر الأستاذ خير الناصحين حين قابل الباحث بأن المدخل المستخدم في تعليم مهارة الكلام داخل الفصل في معهد تركية الإسلامي العالمي هو المدخل الإتصالي والطريقة المستخدمة في تعليمها فهي الطريقة المباشرة حيث تركز هذه الطريقة على تطبيق الكلام أو الحوار مباشرة، وتجعل اللغة المدروسة كلغة الأم إما في الأنشطة التعليمية داخل الفصل أو الأنشطة اليومية اللغوية خارج الفصل.^{٨٧}

^{٨٦} المقابلة مع الأستاذ عارف سوغان، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨ في مكتب الإدارة بتركية

^{٨٧} المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨ في مكتب الإدارة بتركية

ذكر الباحث في هذه الفقرة أن المواد العربية المدروسة في الفصل متضمنة في المنهج الديني التي تتم تدريسها في الحصتين الصباحية والمسائية، ويكون مقدار وقت التدريس هو ٣٠ دقيقة لكل حصة.

وقالت زديني علما نافعا وهي طالبة في التاسع "كنا نتعلم المواد العربية في الوقتين الصباحي والمسائي، ونتعلم في الحصة الصباحية مع المدرسين الذين لا يسكنون في المعهد مثل مادة المحادثة لتعليم مهارة الكلام، وفي المساء يكون المدرسون من المربيات ويكون المادة المدروسة مثل والمحفوظات، وكنا نتعلم عادة خلال ستين دقيقة لكل مادة".^{٨٨}

فقسّم الباحث المواد المدروسة لمهارة الكلام إلى قسمين وهما المواد المدروسة في الحصة الصباحية وكذا المواد المدروسة في الحصة المسائية.^{٨٩}

أ. الحصة الصباحية :

عدد الحصة	اسم الكتاب	المحتوى الرئيسي	المادة
١	دروس اللغة العربية	المحادثة الفصل ٧	
١	العربية للناشئين الجزء الأول	الأسلوب	(التعبير)
	والطريقة في الثالث، وزارة المعارف	و ١٠	(الشفهي)
	المحادثات للمملكة السعودية		
	العربية		

^{٨٨} المقابلة مع "زديني علما نافعا" طالبة الفصل التاسع أ، يوم الجمعة تاريخ ١٨ مايو ٢٠١٨

^{٨٩} دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥ ، ص ٣-٤

الفصل ٨ العربية للناشئين الجزء الثاني،
وزارة المعارف للمملكة
السعودية

ب. الحصة المسائية

المادة	الطلبة	المحتوى الرئيسي	اسم الكتاب	عدد الحصة
المحفوظات	الفصل	الأقوال والحكم المشتقة من كتاب	١	
٧، ٨ و	الأحاديث النبوية والتابعين	المحفوظات		
٩ و ١٠	والعلماء	العربية		

وخلاصة ذلك بأن مجموعة الحصة لمواد مهارة الكلام في الفصل السابع هو ٣ ساعة، وللـفصل الثامن هو ٢ ساعة، وللـفصل التاسع هو ٣ ساعة، وللـفصل العاشر ٣ ساعة.

ويتكون محتوى مواد تعليم مهارة الكلام في المعهد تزكية من ثلاثة عناصر هي معيار الكفاءة والكفاءة الأساسية ومؤشراتها، وإليك تفصيلاتها حسب معيار الكفاءة لكل مادة في مستوياتها الأربعة (الفصل السابع والثامن والتاسع والعاشر).

(١) **المحادثة**، يتم تدريسه لكل مستوى الفصل ويحتوي على الموضوعات التالية :
أ) الفصل السابع^{٩٠} في زمن الدراسي الأول

^{٩٠} دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥، ص ١٥

١. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "من" عن الأكل
٢. الفهم عن علامة الاستفهام "هل" عن الفصل
٣. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "أين" عن المكتبة
٤. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "لماذا" عن المدرسة

ويكون الموضوعات في الدراسي الثاني على النحو التالي :

١. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "كيف" عن الإدارة
٢. الفهم عن استخدام علامة الاستفهام "ما" عن غرفة النوم
٣. الفهم عن المحادثة عن السوق
٤. الفهم عن المحادثة عن الدكان
- ب) الفصل الثامن في زمن الدراسي الأول
 ١. فهم المحادثة عن شهر رمضان
 ٢. فهم المحادثة عن المكتبة
 ٣. فهم المحادثة عن حفظ البيئة
 ٤. فهم المحادثة عن السياحة

وأما في زمن الدراسي الثاني يتحتوي على الموضوعات التالية :

١. فهم المحادثة عن المدرسة
٢. فهم المحادثة عن التعلم
٣. فهم المحادثة عن أمي

(٢) المحفوظات، يدرسها الطلبة في جميع المستويات بالموضوعات المتعددة، ولك

تفصيلاتها في الفقرة التالية :

أ) الفصل السابع^{٩١}، يكون الموضوعات في زمن الدراسي الأول على النحو التالي:

١. فهم ١٣ نصا من أقوال الحكم مع حفظه عن الطريق إلى النجاح والمبدء في الصداقة

٢. فهم ١٤ نصا من أقوال الحكم عن طلب العلم

وفي الدراسي الثاني يحتوي المادة على الموضوعات التالية :

٣. فهم ٦ نصا من أقوال الحكم مع حفظها عن اغتنام الوقت

٤. فهم ٢٥ نصا من أقوال الحكم مع حفظها عن أهمية حفظ الأدب في الإسلام والحذر في العمل

٥. فهم ١٨ نصا من أقوال الحكم مع حفظها عن أهمية حفظ اللسان والأمر الطيبة في العمل

ب) الفصل الثامن، يكون في الدراسي الأول على الموضوعات التالية:

١. فهم النص من أقوال الحكم عن الدافع في التعلم

٢. فهم النص من أقوال الحكم عن الأدب في المجلس

٣. فهم النص من أقوال الحكم عن الشرف بالأدب

٤. فهم النص من أقوال الإمام الشافعي

٥. فهم النص من أقوال الحكم عن احترام الأستاذ والطبيب

٦. فهم النص من أقوال الحكم عن بر الوالدين

٧. فهم النص من أقوال الحكم عن التواضع

٨. فهم النص من أقوال الحكم عن الصدق في القول

٩. فهم النص من أقوال الحكم عن النصيحة

١٠. فهم النص من أقوال الحكم عن العزم والنجاح

^{٩١} دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥ ، ص ١٨

وفي الفصل الدراسي الثاني يكون على الموضوعات التالية :

١. فهم النص من أقوال الحكم عن البطولة والحماسة
٢. فهم النص من أقوال الحكم عن الصبر
٣. فهم النص من أقوال الحكم عن الاقتصاد
٤. فهم النص من أقوال الإمام الشافعي
٥. فهم النص من أقوال الحكم عن الخروج في طلب العلم
٦. فهم النص من أقوال الحكم عن الحذر عن الهوى
٧. فهم النص من أقوال الحكم عن الحكم والمثل الواقعي
٨. فهم النص من أقوال الحكم عن الهجرة للمعيشة
٩. فهم النص من أقوال عمر بن ورد

(ج) الفصل التاسع، ويكون موضوعاته على النحو التالي :

١. فهم المحفوظة عن نصيحة علي بن أبي طالب إلى ابنه الحسن
٢. فهم المحفوظة عن العلم والأدب لأبي عطائية المتوفى ٢١١ هـ
٣. فهم المحفوظة لمحمود سامي باشا المتوفى ١٣٦٦ هـ
٤. فهم المحفوظة لطغراق المتوفى ٥١٣ هـ
٥. فهم المحفوظة لبشار بن بردن المتوفى ١٦٧ هـ
٦. فهم المحفوظة للشريف العباسي المتوفى ٥٠٤ هـ عن الحكمة
٧. فهم المحفوظة لابن دريد الأزدي المتوفى ٣٣١ هـ
٨. فهم المحفوظة لهشام الدين المتوفى ٩٩ هـ
٩. فهم المحفوظة لأبي تمام المتوفى ٢٣١ هـ
١٠. فهم المحفوظة للشريف العباسي المتوفى ٥٠٤ هـ
١١. فهم المحفوظة من الأبيات المختارة

٤ . طرق تعليم مهارة الكلام ووسائلها في معهد تزكية الإسلامي العالمي

تكون الطرق المستخدمة في تعليم العلوم الدينية ومن بينها اللغة العربية في مادة مهارة الكلام مزدوجة من الطرق التقليدية والعصرية ومن بين هذه الطرق وهي:^{٩٢}

١ . الإلقاء أو الخطابة

٢ . المناقشة

٣ . التمثيل

٤ . الحوار

٥ . العرض

٦ . الحلقة

فاجراءات الطريقة في تعليم المواد العربية كما يلي:

إن تحديد الطريقة دائمة ترتبط بأهداف التعليم وخصائص المادة المدروسة، قد يكون الطريقة مناسبة لمادة معينة دون الأخرى، وكذلك في المعهد تزكية استخدم المدرسون الطرق العدة مع مراعاة خصائص لكل مادة. وقد أجرى الباحث المقابلة مع الطالب "هلال وقيد" عن الطرق المستخدمة في تزكية وقال : "إن الطرق التعليمية المستخدمة مختلفة بين المدرسين، منهم من يقتصر على الإلقاء والكلام الكثير، ومنهم من يدرّسنا بالعربية ويحرم اللغة الإندونيسية، ومنهم من يدرّسنا بالغناء حتى نتمتع خلال الدراسة، ويعجبني المادة المحفوظات لأن المدرس مريح ويدرّسنا مع التّغني وتحتوي المادة من الأقوال الحكمية الرائعة.^{٩٣}

^{٩٢} معيار محتوى المنهج للعلوم الدينية ٢٠١٦-٢٠١٧ م، ص ١٢٧

^{٩٣} المقابلة مع "هلال وقيد" طالب الفصل الثامن و، يوم الجمعة تاريخ ١٨ مايو ٢٠١٨

وإجمالاً، تتم عملية تعليم المواد العربية في المعهد تزكية الإسلامي العالمي بناءً على ما وجدته الباحثة من خطة التدريس على الإجراءات الثلاثة التالية وهي المقدمة والعملية الرئيسية ثم الاختتام، ولك تفصيلها: ^{٩٤}

أ. المقدمة، ويشتمل على الإجراءات التالية :

١. التوجيه

٢. الإدراك النفسي

٣. التشجيع

٤. تقديم المعايير

ب. العملية الرئيسية، ويحتوي على الأمور الآتية :

١. الملاحظة

٢. السؤال

٣. الجمع

٤. الربط

٥. التعامل

ت. الاختتام، ويشتمل ثلاث عمليات التالية :

١. الاستنباط

٢. التقويم

٣. الاعلام

وفي هذه الفقرة، أراد الباحث بكتابة إجراءات التعليم لمادة مهارة الكلام بناءً على خطة التدريس المصممة. فإجراءات تعليم مهارة الكلام تكون على الخطوات الآتية: ^{٩٥}

^{٩٤} الوثائق من خطة التدريس للعلوم الدينية بالمعهد تزكية الإسلامي العالمي، مع الملاحظة في عملية التعليم تاريخ ٢٠

- ١) يلقي المدرس السلام ويسأل أحوال الطلبة
 - ٢) تنظيم الفصل
 - ٣) يأمر المدرس الطلبة بنطق الأحرف الهجائية جماعة بصوت مرتفع، ويصحح المدرس الأخطاء في النطق عند الطلبة إما من حيث مخرجه ونبره حتى يكون لدي الطلبة النطق العربي الأصيل
 - ٤) يسأل المدرس عن الموضوع الماضي
 - ٥) يأمر المدرس الطلبة بفتح الموضوع الجديد من الكتاب
 - ٦) يقرأ المدرس المحادثة في الكتاب كلمة كلمة ويتبعه الطلبة مباشرة إلى آخر المحادثة
 - ٧) يشرح المدرس المفردات أو الكلمات الصعبة ويترجمها بالاشارات والحركات وليست باللغة الأم
 - ٨) يأمر المدرس طالبين/طالبتين بالمحادثة أمام الفصل حاملا الكتاب
 - ٩) ثم يقسم المدرس الطلبة مثنى ويأمرهم بأداء المحادثة مثل ما في الكتاب
 - ١٠) يطرح المدرس الأسئلة المرتبطة بموضوع المحادثة نحو الطلبة
 - ١١) يختم المدرس الدراسة
- وأما وسائل التعليم المستخدمة في تعليم مادة مهارة الكلام في معهد تزكية الإسلامي العالمي يمكن تقسيمها إلى قسمين هما:
- أ. الوسائل التقليدية مثل السبورة والقلم وبطاقة المفردات والصورة المطبوعة
- ب. الوسائل العصرية مثل الشاشة والمشلاط والمسموعات والأفلام العربية

^{٩٥} المقابلة مع الأستاذ خير الناصحيزئيس قسم اللغة العربية، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨، مع الملاحظة في عملية

٥. تقويم تعليم مهارة الكلام في الفصل بمعهد تزكية الإسلامي مالانج

يكون التقويم لتعليم مهارة الكلام على اجراءتان هما تقويم عملية التعليم والآخر هو تقويم نتيجة التعليم، ولك بيانها :

(١) تقويم العملية^{٩٦}، يقصد منه قياس فعالية اجراءات التعليم الجارية حتى يعرف منها الجوانب الإيجابية والسلبية منها، ويكون التقويم على الأمور التالية :

أ. حضور المدرس

ب. استيعاب المدرس المادة وكفاءته في التدريس

ج. اختيار الطريقة واستخدامها واجراءاتها

د. كفاءة المدرس في المعاملة

هـ. كفاءة المدرس في ترميز أدوات التقويم

(٢) تقويم النتيجة، يقصد منه قياس مدى نجاح الطلبة في مشاركة تعليم العلوم

الدينية من بينها اللغة العربية، ويكون على الجوانب الآتية:^{٩٧}

أ. المشاركة الفعالية وسلوك الطلبة في الفصل

ب. الامتحان اليومي

ج. الوظيفة

د. الامتحان للنصف الدراسي

هـ. الامتحان للنهائي الدراسي

^{٩٦} المنهج الدراسي للعلوم الدينية بالمعهد تزكية الإسلامي العالمي، ص ١٢٩

^{٩٧} الوثائق من مجموعة أدوات التدريس

وأما تقييمها ينبنى على المعايير التالية :

البيان	الرمز
جيد جدا / ممتاز	أ
جيد	ب
مقبول	ج
ضعيف	د
ضعيف جدا	هـ

ويقصد بالامتحان اليومي بأنه الامتحان الذي أجراه المدرس بعد انتهاء موضوع معين قبل الدخول إلى موضوع جديد، وعلى المدرس أدائه على الأقل مرتين قبل اداء الامتحان النصفى، ويتم أدائه في وقت نسبي عند المدرس حسب الخطة التي رسمها المدرس في أول اللقاء. وأما الوظيفة هي الأعمال الواجبة التي يعطيها المدرس أثناء الحصة التدريسية مثل إجابة الأسئلة والتمثيل والمناقشة والمقابلة مع المدرسين، لأن المعهد يحرم اعطاء الطلبة الوظيفة خارج الفصل.

ويقصد بالامتحان النصفى هو الامتحان الجماعي ينفذها جميع الفصول في وقت واحد تحت لجنة يرأسها، ويكون محتوى المواد المختبرة هي المواد التي يتعلمها الطلبة خلال شهرين والنصف، ويكون نتيجة الطلبة فيه مجموعة بنتائجهم من الامتحان اليومي، ويتم أدائه شفها مع مراعاة خصائص مادتها.

وأما الامتحان النهائي هو الامتحان الذي لا يختلف كثيرا من حيث تنفيذه بالامتحان النصفى ويكون من الامتحان لمادة مهارة الكلام شفها، وكذلك محتوى المواد الممتحنة فيه من الموضوعات المدروسة خلال شهرين الأخيرين من الدراسى. ويكون نتيجة الطلبة فى الامتحان النهائي مجموعة من الامتحان النصفى والامتحان اليومى والامتحان النهائي. ويعتبر الطالب ناجحا فى كل الامتحانات لما حصل على الدرجة المعيارية ٧٥ أو أكثر من الدرجة القياسية ١٠٠.

وأما المواد التى تختبر شفها هى المادة " المحادثة " و "الملاحظات" ويكون التقويم على الجوانب التالية :

١. الحفظ
٢. الطلاقة
٣. الفصاحة
٤. القواعد

والمقابلة باللغة العربية عما يتعلق بالعلوم والأمر العربية التى أجراها المعلمين على الطلبة فى معهد تزكية الاسلامى العالمى مالانج هى من أساليب تقويم وتقييم مواد مهارة الكلام.^{٩٨} وهذا يسمى بالإختبار الشفوى، ويعقد هذا الإختبار الشفوى لتقييم كفاءة كلام الطلبة فى الإختبار النهائى. وأما معيار تقييمها يكون على الدرجات التالية:^{٩٩}

- جيد يدا : من ٩٠ إلى ١٠٠
- جيد : من ٧٥ إلى ٨٩
- ضعيف : من ٥٠ إلى ٧٤

^{٩٨}المقابلة مع الأستاذ خير الناصحينرئيس قسم اللغة العربية، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨

^{٩٩}المقابلة مع الأستاذ خير الناصحينرئيس قسم اللغة العربية، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥ مايو ٢٠١٨

- ضعيف جدا : أقل من ٥٠

فالمعايير لنجاح الطلبة على تعلم مهارة الكلام في معهد تزكية الاسلامي العالمي وهي كما يلي:

- أ. قدرة التلاميذ على ذكر المفردات عن الأشياء الموجودة حول الطلبة، وهذا يخص لطلبة فصل السابع
- ب. معرفة الطلبة على النطق والقراءة عن المصطلحات العربية بقواعد النحو والصرف، وهذا مطلوب لطلبة فصل الثامن إلى الحادي عشر.
- د. الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام على المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج

ولتكوين البيئة العربية بين الطلبة وتدريبهم على استيلاء المهارات اللغوية العربية وبالاخص في مهارة الكلام وضع قسم اللغة العربية في المعهد بعض البرامج اللغوية التي لا بد للطلبة مشاركتها، مثل المحاضرة وتزويد المفردات ومحكمة اللغة^{١٠٠}.
(١) المحاضرة^{١٠١}، وتحتوي من الإجراءات التالية :

- أ. تكوين الطلبة لديهم صفة قيادية ونفسية الرئيس
 - ب. تكوين الطلبة ماهرين في ابداء آراءهم وأفكارهم
 - ج. تكوين الطلبة ماهرين في مخاطبة الناس الكثيرين
- (ب) اجراءات التنفيذ
- المحاضرة هي البرنامج اللغوي الذي لا بد لجميع الطلبة من الفصل السابع والثامن والتاسع والعاشر مشاركته حسب المجموعات التي قسمها قسم

^{١٠٠} المقابلة مع الأستاذ عارف سوغان تاريخ يوم الخميس تاريخ ١٧ مايو في مكتبة الادارة بتزكية، مع الملاحظة في

أنشطة الطلبة تاريخ ١٩، ٢٠١٨

^{١٠١} الوثائق من الملف عن معايير أداء المحاضرة

اللغة في معهد تزكية الإسلامي العالمي، ولذلك يكون هذا البرنامج على دور شتى من المحاضرين مثل المستمعين والقائمين ببعض مهام البرنامج مثل:

١. رئيس الجلسة

هو الذي له مسؤولية في حمل البرنامج من أوله إلى آخره وعلى كتفه نجاح البرامج وفشلها، ولذلك على رئيس الجلسة أن يستولي على الحالات القائمة وجميع الممثلين حتى يحمل أصدقاءهم إلى تفعيل المحاضرة باللغة العربية.

٢. قارئ الآية القرآنية

ومهامه هو افتتاح البرامج بقراءة آي من الآيات القرآنية حتى يسير البرنامج على ما يرام وغشيت عليه السكينة ورحمة الله الخالق الجبار الخاطب

٣. الخاطب

وهذا المهام هو الهدف الرئيسي من أداء المحاضرة حيث يتدرب الطلبة فيه بإلقاء الخطبة وأفكارهم أمام الناس الكثيرين. ولذلك حدد قسم اللغة في معهد تزكية الإسلامي ستة أشخاص للقيام بهذا المهام في الأسبوع، شخصان باللغة العربية وشخصان بالإنجليزية والآخرون بالإندونيسية.

٤. المستنبط

يقصد منه أن يتدرب الطلبة على الفهم السريع و استنتاج الأحكام والحكم من كلام الخاطب بل إن أمكن يوسع المعلومات بما يتعلق بموضوع الخطبة

٥. المسلي، ويقوم المسلي ببعض العرض والإبداعات مثل المسرحية والتغني وقراءة الشعر والقصة وغيرها.

وبجانب عن القائمين بمهام البرامج هناك مراقب المحاضرة الذي له مسؤولية في مراقبة البرنامج وتقييمه وتحسين ما يقدمه القائمين بمهام البرامج حتى يكون عرضهم أحسن في الفرصة بعده، وذلك يتم على الخطوات الآتية :

أولا : يجهز القائمون بمهام البرامج مكان المحاضرة واعداد زخرفة البرنامج ونظافة المكان وترتيبات المكاتب والكراسي والشاشة وغيرها .

ثانيا : يدخل المحاضرون والمراقب مكان المحاضرة بعد تجهيزه تمام الجهاز

ثالثا : يقرأ المراقب كشف حضور الطلبة وتأكيد استعداد القائمين بمهام البرامج مثل رئيس الجلسة والخطاب والمسلمي

رابعا : يفضل المراقب رئيس الجلسة بافتتاح البرامج

خامسا : وبعد انتهاء المحاضرة، يفضل رئيس الجلسة لمراقب الغرفة بتقويم المحاضرة على شكل عام أو خاص

سادسا : يقرأ المراقب أسماء القائمين بالمهام للأسبوع تليه

سابعا : يختتم رئيس الجلسة البرنامج

ج) معيار مجموعة الفصل

ينقسم مجموعة المحاضرة في معهد تزكية الإسلامي العاملي إلى أربع فرق، ثلاثة فرق للبنات وفرقة واحدة للبنين، وعدد لكل المجموعة ٥٠ طالبا أو طالبة. وهذا العدد أكثر من عدد المجموعة في الحصة التعليمية لتدريب نفسية الطلبة أمام المستمعين من الناس.

د) معيار اجراءات التنفيذ، وهي :

١. يجب على كل طالب أو طالبة مشاركة المحاضرة

٢. على الطلبة الحضور في مكان المحاضرة في الساعة السابعة والنصف إلى الساعة الثمانية والنصف ليلاً
٣. يجب على المتأخرين إلى مكان المحاضرة القيام بالمتحدث الإضافي وحفظ نص الخطابة خارج الغرفة
٤. على الخاطب أن يلقي خطبته على المنصة لا يقل عن خمس دقائق
٥. والخطاب من يقل خطبته عن خمس دقائق هو راسب وعليه اعادتها في الأسبوع بعده
٦. على المستمعين كتابة خلاصة الخطبة وجمعها إلى مسؤول المحاضرة مرة في الأسبوع قبل اداء المحاضرة الأكبر
٧. والمتعذر من الطلبة عليهم برسالة التسريح من الأستاذ إقبال لطفي (وهو المسؤول عن المحاضرة) عند الاستراحة الأولى أو الثانية من الحصة التعليمية الصباحي.
٨. على القائمين بالمهام في الأسبوع تليه ويتعذرون عليهم بالبحث عن بديلهم مع رئيس المجموعة
- هـ) معايير أحسن المجموعة
 ١. أحسن معدل النتيجة في الخطابة
 ٢. أحسن معدل النتيجة في المسرحية
 ٣. أحسن الاحتكام الجماعي، ويحتوي على :
 - أ. أحسن زخارف الغرفة
 - ب. أحسن عرض الشروح
 - ت. أحسن التصريحات الجماعية
 - ث. أكبر نسبة مأوية في الحضور

و) معايير تقويم الخاطب

١. المحتوى، يحتوي على الأدلة والاستنباط والتحليل والقصة
 ٢. المظهر، يحتوي على حركات العين والوجه والجسم
 ٣. تدرج طريقة التفكير، ويحتوي على السلام والتحية والافتتح والمحتوى والاستنباط والاختتام
 ٤. الوقت أقله خمس دقائق
- ز) معيار وقت المحاضرة

يعقد المحاضرة كل يوم الجمعة من الساعة السابعة والنصف إلى الساعة الثمانية والنصف ليلاً تحت رعاية قسم اللغة ومراقبة المربين والمريبات، لأن حصة أعمال الأساتذ والأستاذات تنتهي إلى الساعة الثالثة والنصف مساءً. ويقصد من أداء المحاضرة لتقليص اجتهاد الطلبة ومملهم بعد اجتهادهم من تعلم المواد المسائية.

٢) تزويد المفردات^{١٠٢}، ويحتوي من العناصر الآتية :

أ. أهداف البرامج، حيث يهدف برنامج تزويد المفردات إلى الهدفين الرئيسيين:

١. تزويد الطلبة بثلاثة آلاف من المفردات
٢. تزويد الطلبة بحفظ المفردات

ب. الطريقة واجراء التنفيذ، وهي يتم على الاجراءات التالية :

١. اعداد المفردات، أعد قسم اللغة العربية المفردات التي أريدت القاءها نحو الطلبة وفحص صحتها وصدقها إما بسؤال رأي الخبراء وفتح القاموس، ثم اعطاءها إلى المربين أو المريبات الذين لهم مسؤولية بالقاء المفردات نحو الطلبة

^{١٠٢} الوثائق من الملف عن معايير أداء تزويد المفردات

٢. تصنيف المفردات، يقوم قسم اللغة بتصنيف المفردات حسب احتياجات الطلبة وأخصها احتياجات الطلبة داخل المعهد
٣. معيار مجموعة القسم

يتم تكوين مجموعة القسم حسب الفصول الصباحية، إلا أن الطلبة في الفصل السابع يتم تكوين مجموعاتهم بعد الدراسي الأول وذلك بعد أن يظهر منهم كفاءتهم اللغوية في العربية. وليست المجموعة مقسمة من مستوى الكفاءة اللغوية بل يكون في مجموعة واحدة ممن له الكفاءة العليا والمتوسطة والأدنى معا، حتى يتعاون بعضهم على بعض في استيعابهم المفردات. وها هي ثلاث مستويات في كل المجموعة:

- أ. الطلبة الذين حصلوا على النتيجة (أ)
 - ب. الطلبة الذين حصلوا على النتيجة (ب)
 - ج. الطلبة الذين حصلوا على النتيجة (ج)
- ويتم طريقة القاء المفردات على الخطوات التالية :

١. القاء السلام
٢. افتتاح البرامج بالبسملة والدعاء جماعة
٣. قراءة المفردات أقلها ثلاث مرات ويتبعها الطلبة مباشرة
٤. إعطاء نموذج واحد من الكلمات في كل مفردة
٥. الإشارة إلى الطالب الماهر بإعطاء الأمثلة
٦. الاستماع إلى حفظ الطلبة في المفردات
٧. التوكيد وفحص كتيب المفردات للطلبة
٨. التوقيع على كتيب المفردات للطلبة

٩. التوجيه عن مستوى حفظ الطلبة في المفردات وتشجيعهم على

تطبيقها في حياتهم اليومية

١٠. الاختتام بالحمدلة والدعاء

ج. الوقت

يسير هذا البرنامج كل يوم في ثلاثين (٣٠) دقيقة، بدأ من الساعة الثالثة

والنصف إلى الساعة الرابعة مساءً، حيث ينال الطلبة ثلاث مفردات

الجديدة ومطالبون بحفظها وتطبيقها في محادثتهم اليومية.

د. معايير المحتوى

وأما محتوى المفردات منوط بكفاءة عربية الطلبة في كتاب دروس اللغة

العربية، لأن من حقيقة برامج لقاء المفردات هو تطبيق المفردات والتراكيب

في الفصل. ويمكن تفصيلاتها على النحو التالي :

أ) الفصل السابع

١. الدراسي الأول

الشهر	موضوع المفردات	عدد المفردات
١	اسم الأماكن في المعهد	٣٠
٢	الأسماء في الحمام وغرفة النوم والمقصف والمطبخ	٣٠
٣	الأسماء في الإدارة والمصلى والميدان والمكتبة والمغسل	٣٠
٤	الأسماء في الأسرة والمهنة والأماكن خارج المعهد	٣٠

٢. الدراسي الثاني

الشهر	موضوع المفردات	عدد المفردات
١	عن الفصل وغرفة النوم والحمام	٣٠
٢	عن الإدارة والمصلى والميدان والمكتبة	٣٠
٣	عن المقصف والمطبخ والمغسل	٣٠
٤	عن الإجازة	٣٠

الشهر	موضوع المفردات	عدد المفردات
١	عن بر الوالدين والأسرة	٣٠
٢	عن الصديق	٣٠
٣	عن الهوية	٣٠
٤	عن الأطعمة	٣٠

٢. الدراسي الثاني

الشهر	موضوع المفردات	عدد المفردات
١	عن الطموحات	٣٠
٢	عن الكد في العمل	٣٠
٣	عن البيئة والمجتمع	٣٠
٤	عن انحلال الشباب	٣٠

يقوم الملقي عن المفردات بتقسيم المفردات عن الأسماء والأفعال، فجل يوما من الأسبوع لتزويد المفردات عن الأسماء ويوما بعدها عن الأفعال. وهذا يستغرق إلى يوم الجمعة، ويستخدم يوم السبت والأحد للمحادثة اللغوية بين الطلبة. فيقوم بمسؤولية هذه البرنامج جميع مشرفي الطلبة.

(٣) محكمة اللغة^{١٠٣}، وهي تتم على معايير الاجراءات التالية :

١. يعاقب الطلبة المتجاوزون ثلاث مرات بنقص رصيدهم السلوكي
٢. يعقد محكمة اللغة كل ليلة من الساعة التاسعة إلى التاسعة والنصف ليلا
٣. يعتبر الطلبة متجاوزين لما يتجاوزون عن نظام اللغة المقرر
٤. ونوع العقاب للتجاوزات الخفيفة هو حفظ ١٥ مفردة شفها صريحا عشرون مرة
٥. ونوع العقاب للتجاوزات الوسطى هو حفظ ١٥ مفردة شفها صريحا عشرون مرة وكتابتها على مذكراتهم

^{١٠٣} الوثائق من الملف عن معايير أداء محكمة اللغة

٦. ونوع العقاب التجوزات الثقيلة هو حفظ ١٥ مفردة شفها صريحا عشرون مرة وكتابتها على مذكراتهم ونقص رصيدهم السلوكي.
- (٤) مذياع اللغة،^{١٠٤} وهو يتم على معايير الاجراءات التالية :
- ج. يمارس هذا البرنامج عن مهارة إستماع وكلام الطلبة
- د. يعقد مذياع اللغة في الأسبوع مرتين وهو في يوم الأربعاء والجمعة حيث يسير هذا البرنامج في الساعة الثانية نهارا.
- هـ. يركز هذا البرنامج في مهارة الاستماع ثم الكلام.
- (٥) المحادثة،^{١٠٥} وهو يتم على معايير الاجراءات التالية:
١. يعقد هذا البرنامج أسبوعيا حيث يسير في يوم السبت صباحا من الساعة السابعة والنصف إلى الساعة الثامنة والنصف.
٢. يعقد هذا البرنامج خارج الفصل.
٣. حفظ الجمل المفيدة المتعلقة بحياة الطلبة.
- (٦) البرنامج الخاص^{١٠٦}
- في هذا المعهد يعقد برنامج خاص لأعضاء خاص لترقية اللغة العربية من مهاراتها خاصة في مهارة الكلام وعناصر اللغة ومكوناتها. ويتم على معايير الاجراءات التالية :
١. الممارسة بقيام رئيس الجلسة باللغة العربية جيدة
٢. الممارسة بقيام مخاطبا مبرية باللغة العربية جيدة
٣. الممارسة بقيام المناظرات باللغة العربية جيدة مع الناطقين بها أو غيرها
- تكون أنشطة تعليم مهارة الكلام في هذا البرنامج أكثر من البرامج الأخرى حيث جعل أعضاء هذا البرنامج قادرين على تكلم اللغة العربية جيدا

^{١٠٤}المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين رئيس قسم اللغة العربية، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥مايو ٢٠١٨

^{١٠٥}المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين رئيس قسم اللغة العربية، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥مايو ٢٠١٨

^{١٠٦}المقابلة مع الأستاذ خير الناصحين رئيس قسم اللغة العربية، يوم الثلاثاء تاريخ ١٥مايو ٢٠١٨

كالناطقين بها حتى يستطيع الحصول على المركز الأعلى في البطولة الدولية في مناظرات المدارس باللغة العربية.

المبحث الثالث : مناقشة البحث

نظرا من نقاط سابق، أقام الباحث بتعليق البيانات التي تتعلق بتطبيق استراتيجية تعليم مهارة الكلام و الأنشطة اللغوية الموجودة على ضوء المدخل الاتصالي لدليل الهيمس في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج. فأقام الباحث بتحليلها وتقويمها ومناقشتها كما يذكر بيانه الآتي:

١. استراتيجية تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج

بعد أقام الباحث المراقبة للبيانات السابقة عن استراتيجية تعليم مهارة الكلام والأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج، رأى الباحث بأن عملية التعليم والتعلم في هذا المعهد خاصة في دور تعليم اللغة العربية في مهارة الكلام يتمسك على إستراتيجية أي خطوات التعليم التي قررها المعهد. وبعد تحليل الباحث تلك الاستراتيجية كما في الملاحق، وحد الباحث بأن إستراتيجية تعليم مهارة الكلام أي خطواته تتضمن على التعليقات الهامة التي تلزم مراعاتها في المدخل الاتصالي، وهي ملخصة حسب مكونات استراتيجية تعليم مهارة الكلام كما يلي:

(١) المعلم، لديه كفاءة الإتصال المؤدبة و الفعالية في اللغة العربية بالمؤشرات كما يلي:

- أ. إتقان ألف مفردات العربية المختارة لدى المعلم.
- ب. إتقان تركيب اللغة العربية (النحو و الصرف) المختارة لدى المعلم.
- ج. لديه شهادة الإختبار عن كفاءة اللغة العربية لدى المعلم.

د. القدرة على إستخدام اللغة العربية عند معلم اللغة العربية في عملية التعليم و التعلم و لإتصال الإجتماعي حول المدرسة شفويا فعالا و صحيحا. فالمؤشرات لدى معلمي معهد تزكية الاسلامي العالمي تدل على أن لهم الكفاءة في حمل الطلبة على النطق باللغة العربية في عملية تعليم مهارة الكلام مع أن المدخل الاتصالي جعل اللغة المدروسة كلغة تدريسها، فيمكن أن يكون بالحوار بين المعلم والطلبة.

(٢) الطلبة

أن عدد الطلبة في هذا المعهد ليس بكثير بل معتدلا حتى يستطيع المعلمين تنظيمهم عند تعليم مهارة الكلام على أنماط تزواج لتطبيق الحوار أو المحادثة بين الطلبة بعضهم البعض. وعدد الطلبة في كل فصل دراسي بمعهد تزكية الاسلامي العالمي مالا ينج يتعلق بأحوال التعليم وفرصة الطلبة على الممارسة أو التجربة عن المواد المدروسة عند عملية التعليم والتعلم. وأكثر استخداما في تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي هو الحوار أي ممارسة المحادثة بين الدارسين عن المواد المدروسة حسب موضوع الدرس.

(٣) أغراض التعليم

أن الهدف العام من تعليم المواد العربية في تزكية هو تكوين الطلبة قادرين على التعامل الإيجابي باللغة العربية وكذا على قراءة التراث العربي العتيق. فمطلوب لدى طلبة هذا المعهد أن يزيد فيهم المعلومات عن اللغة العربية تمكنهم في مواجهة التحديات العالمية والقادرين على الاتصال والتعامل الإيجابي مع العرب الأصيل، وتغرس في أنفسهم الغيرة العالية للدراسة خارج البلدة وخاصة في البلدان العربية والشرق الأوسط. ومطلوب أيضا أن عملية تعليم العربية واداء البرامج العربية في هذا المعهد تهدف إلى تكوين الطلبة قادرين على

الاتصال العربي. وهذا ملائم بأهداف تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي، وهو بناء الكفاية الاتصالية لدى المتعلم بجوانبها الأربعة: الكفاية النحوية والكفاية الخطابية والكفاية اللغوية الاجتماعية والكفاية الاستراتيجية في ضوء المفهوم الشامل للاتصال.

(٤) مادة التعليم

أن من مواد تعليم مهارة الكلام في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج هي مادة المحادثة والمحفوظات. فقد أكد هذا المعهد في ممارسة المحادثة لتعليم مادة مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي، لأن المحادثة أكثر ملائمة بحقائق تعليم اللغة العربية كلغة اتصالية. فهذه المواد موافقة بالمواد اللازمة في تعليم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي حيث أن المواد المدروسة بالمدخل الاتصالي تلزم أن تكون محتاجة ومستفادة وكونها ملائمة ومتعلقة بأنشطتهم اليومية. فالمحادثة والمحفوظات داخلة في تلك الملائمة. وعلى معلمي مهارة الكلام أن يبعد عن تعليم المواد المستقلة من الحياة الحقيقية لدى الطلبة. وكذا مطلوب على كل معلم أن يكون مبدعا في إختيار المواد التعليمية فلاسيما في اختيار مواد تعليم مهارة الكلام ليحصل على غاية التعليم المرجوة.

(٥) طريقة وعملية التعليم

تتم عملية تعليم مهارة الكلام للمواد العربية في معهد تزكية الإسلام العالمي بناء على ما وجدته الباحثة من خطة التدريس على الاجراءات الثلاثة من المقدمة والعملية الرئيسية ثم الاختتام. فنظرا من تفصيلها، أن تعليم مهارة الكلام بالاجراءات الثلاثة ملائمة بالمدخل الاتصال، ولكن هناك بعض أساليب التعليم بالمدخل الاتصالي التي لم تطبق في الاجراءات الثلاثة السابقة وهي كالأمر الآتية:

أ. الأسئلة والأجوبة التي لا بد من تعلقهما بخبرات نفس الدارس ولكن تركزان إلى موضوع الحوار

ب. يرجى للدارس من تلخيص الجوانب الوظيفية والقواعد اللغوية أثناء الحوار

ج. بحث العبارات الاتصالية في الحوار أو العبارات التي يمكن ظهورها ويستوي معانيها حتى تناقش قواعد الكلمات فيها

د. تنقل حركات موجهة إلى حركات حرية

هـ. اعطاء نموذج ووظيفة تحريرية في السكن أو خارج الفصل.

فعلى معلمي مهارة الكلام أن يراعوا بهذه الأساليب الباقية حتي تحصل ملية التعليم على غايتها المرجوة.

(٦) التقويم

نظر الباحث أن التقويم لمعرفة كفاءة الطلبة في تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج قد يكون جيدا ومظما حيث يعقد يوميا في آخر الدرس ونصفيا من الفصل الدراسي وآخر من الفصل الدراسي، ولكن يلزم لمعلمي اللغة العربية أن يركز في أحد أساليب التقويم أكثر ملائمة بالمدخل الاتصالي وهو التقويم من قبل المدرس وذلك التقييم بأخذ العينة الأدائية التي تكون بسبب النشاطات الاتصالية الحرية حتى يعرف المعلمين كفاءة كلام الطلبة باللغة العربية المحسولة من تلك النشاطات الاتصالية الحرية.

٢. الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام على المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج

كما يعرف من البيانات المتعلقة بالأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج، أن الأنشطة الموجودة في هذا المعهد من المحاضرة المعقدة أسبوعيا، وتزويد المفردات يوميا، والمحكمة اللغوية يوميا، والمحادثة، وغيرها من الأنشطة اللغوية الموجودة في هذا المعهد جيدة جدا ومناسبة لترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي، لأن الأنشطة اللغوية في هذا المعهد لا تخلو من تطبيق الكلام ولا تسير هذه الأنشطة إلا بإستخدام اللغة العربية حيث جعل الكلام في اللغة العربية كآلة الاتصال تسير بها تلك الانشطة اللغوية.



الفصل الخامس

ملخص نتائج البحث والانتقادات والاقتراحات

أ. ملخص البحث

بعد أقام الباحث التحليل لبيانات السابقة بالمدخل الكيفي وبالمنهج الوصفي عن استراتيجية تعليم مهارة الكلام والأنشطة اللغوية الموجودة في ترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج. قد وصل الباحث إلى استنتاج الأخير واستخلصها كما يلي:

١. إن الاستراتيجية في عملية التعليم بمعهد تزكية الاسلامي العالمي مالانج خاصة في برنامج تعليم اللغة العربية في مادة مهارة الكلام تناسب بخصائص وأهداف التعليم بالمدخل الاتصالي، نظرا بوجود جميع مكونات الاستراتيجية اللازمة في تعليم مهارة الكلام من معلمها وطلابها وأغراض تعليمها وعملية تعليمها وطرق تعليمها ووسائل تعليمها وتقويمها. ولكن هناك بعض المكونات التي تحتاج إلى الاكمال ليلبغ التعليم إلى الغاية الجيدة والمرجوة وهو عملية التعليم حيث وجد بعض أساليب تعليمها لم تطبق ولم يراعيها المعلمين في عملية اجراء التعليم، وهي كالأمر الآتية:

أ. الأسئلة والأجوبة التي لا بد من تعلقهما بخبرات نفس الدارس ولكن تركزان إلى موضوع الحوار

ب. يرجى للدارس من تلخيص الجوانب الوظيفية والقواعد اللغوية أثناء الحوار

ج. بحث العبارات الاتصالية في الحوار أو العبارات التي يمكن ظهورها ويستوي معانيها حتى تناقش قواعد الكلمات فيها

د. تنقل حركات موجهة إلى حركات حرية

هـ. اعطاء نموذج ووظيفة تحريرية في السكن أو خارج الفصل.
وكذا في التقويم، أن المعلمين لم يركزوا في أحد أساليب التقويم الملائم بالمدخل الاتصالي وهو التقويم من قبل المدرس وذلك التقييم بأخذ العينة الأدائية التي تكون بسبب النشاطات الاتصالية الحرة حتى يعرف المعلمين كفاءة كلام الطابة باللغة العربية المحبولة من تلك النشاطات الاتصالية الحرة.

٢. إن الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام في معهد تركية الاسلامي العالمي مالا نرج من المحاضرة المعقدة أسبوعيا، وتزويد المفردات يوميا، والمحكمة اللغوية يوميا، والمحادثة، وغيرها من الأنشطة اللغوية الموجودة في هذا المعهد جيدة جدا ومناسبة لترقية مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي، لأن الأنشطة اللغوية في هذا المعهد لا تخلو من تطبيق الكلام ولا تسير هذه الأنشطة إلا باستخدام اللغة العربية حيث جعل الكلام في اللغة العربية كآلة الاتصال تسير بها تلك الأنشطة اللغوية.

ب. الإنتقادات

١. ضعف الاهتمام لأربع مهارات بل يركز لمهارة واحدة فهذا يؤثر على نقصان قدرة الطلاب في استيعاب المهارات الأخرى.
٢. عدم مساوات في تطبيق الأنشطة لبرامج الخاضعة للطلبة. مع أنها مساعد لدى الطلبة في ازدياد الرغبة في تعلم اللغة العربية وتعويدهم على اخراج الفكرة في التكلم باللغة العربية.
٣. نقصان ممارسة الطلبة عن الكلام باللغة العربية خارج الفصل، مع أن مداومة ممارسة الكلام باللغة العربية من أهم العمل لترقية مهارة الكلام عند الدارسين.

ج. الإقتراحات

١. ينبغي لقسم اللغة العربية أو من يقوم بالمسؤولية عن ترقية مهارة الكلام إشراك جميع الطلبة في مشاركة الطلبة عن الأنشطة اللغوية لترقية مهارة الكلام ولا يفارق بعضهم البعض.
٢. ينبغي للمدرس أن يراقب الطلبة في ممارسة الكلام باللغة العربية خارج الفصل، ويواصل معهم باللغة العربية وإصلاحهم في الأخطاء الشائعة الملفوظة باللسنة الطلبة.
٣. ينبغي أن يكون للمدرس اكثار التطبيق في تعليم مهارة الكلام خاصة لكل المستويات، اجتناباً من ملل الطلاب في تعلم اللغة العربية.



المصادر والمراجع

المراجع العربية

- أفندي، أحمد فؤاد، منهج تعليم اللغة العربية، (مالانج: مشكة، ٢٠٠٤ م)
- أولياء، عندي، إستراتيجيات تعليم مهارة الكلام لطلبة قسم تعليم اللغة العربية للمستوى الأول في جامعة كديري الإسلامي الحكومية، (كديري: جامعة الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦ م)
- الحديد، علي، مشكلات تعليم اللغة العربية لغير العرب، (القاهرة: دار الكاتب العربي للطباعة و النشر، دون السنة)
- الخولي، محمد علي، أساليب تدريس اللغة العربية، (دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ م)
- الخولي، محمد علي، الاختبارات اللغوية، (الأردن : دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ م)
- الدليمي، طه علي حسين وسعاد عبد الكرمي عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها وطريق تدريسها، (الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥ م)
- الدليمي، علي حسين، الطرائق العملية في تدريس اللغة، (عمان - أردن: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥ م)
- الدين، أوريل بحر، مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء، (مالانج: UIN-Press، ٢٠١١ م)
- الرحمن، محمد فتح، تعليم مهارة الكلام في ضوء النظرية الاجتماعية الثقافية ليفيغوتسكي في معهد الأمين الحرميين سمفانج - مادورا ، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦ م)
- رمضاني، خير النساء، استخدام استراتيجيات التعليم لتعليم مهارة القراءة دراسة ميدانية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى بمالانج، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم، ٢٠١٤ م)

سروري، ألفان، فعالية استخدام المدخل الاتصالي في تدريس القواعد النحوية بمدرسة "السعادتين" المتوسطة الإسلامية ديفوك، (جاكارتا: جامعة شريف هداية الله،

(٢٠١٤ م)

سوبكيوا، طاهر، مشكلات تعليم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية واتس كولون فروغو، (يكيكرتا: جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية

الحكومية، ٢٠١٣ م)

السيد، محمود أحمد، في طرائق تدريس اللغة العربية، (دمشق : منشورات جامعة دمشق،

(١٩٩٧ م)

شحاتة، حسن، تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق، (القاهرة: الدار المصرية اللبنانية،

(١٩٩٦ م)

الشطي، محمد صالح، المهارات اللغوية، (دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٦ م) شعباني، محمد زكي، تطوير مواد تعليم اللغة العربية في ضوء المدخل الاتصالي بمدرسة

الرحمة المتوسطة مالانج، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم، ٢٠١٦ م)

طعيمة، رشدي أحمد، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه، (الرباط:

منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (ايسسكو)، ١٩٨٩ م)

طعيمة، رشدي أحمد، محمود كامل الناقة، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج

والاستراتيجيات، (الربط: منشورات المنظمة للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٦ م)

طعيمة، رشدي أحمد، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساسي، (القاهرة: دار الفكر

العربي، ١٩٩٨ م)

عليان، أحمد فؤاد، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم،

(١٩٩٢ م)

الغالي، ناصر عبد الله و عبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير

الناطقين بالعربية، (دار الاعتصام، دون السنة)

فتراني، أماني، مشكلات تعليم مهارة الكلام وحلولها في مدرسة مفتاح العلوم ٢
الابتدائية فوتات لوركوندانج ليكي مالانج، (مالانج: جامعة مولانا مالك
إبراهيم مالانج، ٢٠١٦ م)

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقية بها، (الرياض
: فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، ٢٠١١ م)

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير
الناطقين بها، (الجانب النظري)، (مؤسسة الموقف الإسلامي، ١٤٢٣ هـ)
اللبودي، منى إبراهيم، الحوار وفتيات واستراتيجياته واساليب تعليمية، (القاهرة : مكتبة
وهبة، ٢٠٠٣ م)

معلوف، لويس، وبرنارد توتل اليسوعي، المنجد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق،
١٩٧٣ م)

الناقة، محمد كامل، وآخرون، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءاته، ج. الأول، (مصر:
١٩٩٥)

الناقة، محمود كامل و رشدي طعيمة، طرائق التدريس اللغوي لغير الناطقين بها،
(إيسيسكو: منشورات المنظمة للتربية والعلوم والثقافة، ٢٠٠٣ م)

الناقة، محمود كامل و طعيمة، مجلة محكمة متخصصة في تعليم اللغة العربية، (مالانج:
جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، ٢٠٠٣ م)

نينجروم، اري كنتيا، تعليم مهارة الكلام لدى الأطفال بالمدخل الإتصالي عند ديل
هيمس "Dell Hymes"، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامي
الحكومية، ٢٠١٠ م)

يونس، فتحي علي، ومحمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب
من نظرية التطبيق، (القاهرة : المكتبة وهبة، ٢٠٠٣ م)

المراجع الأجنبية

- Arikunto, Suharsimi, *prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka cipta)
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, *KBBI V ٠, ٢, ١ Beta (٢١)*, ٢٠١٦
- Hamruni, *Strategi Pembelajaran*, (Yogyakarta: Insan Madani, ٢٠١٢)
- Huda, Nur, *Metode Audiolingual Vs Metode Komunikatif: Suatu perbandingan dalam PELBA I*, (Jakarta; Lembaga Unika Atmajaya, ١٩٨٨)
- Moleong, Lexi J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, ٢٠٠٧)
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid, *Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, ٢٠١٢)
- Nasution, S, *Metode Penelitian Naturalistik-Kualitatif*, (Bandung: Tarsito, ١٩٨٨)
- Purwanto, Ngalm, *Prinsip-prinsip Teknik Evaluasi Pengajaran*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٦)
- Rahim dan Farida, *Pengajaran Bahasa di Sekolah Dasar*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٧)
- Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٣)
- Sujana, Nana dan Ibrahim, *Penelitian dan Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru, ١٩٨٩)
- Suryabrata, Sumadi, *Metodologi Penelitian*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, ١٩٩٨) Cet. II
- Wahyudi, Muhammad Ali, "Tazkia: Pesantren Elit Peduli Wong Alit", *Tazkia Magazine* (Malang: Tazkia IIBS, Juni ٢٠١٥)
- Wasid, Iskandar dan Danang Sunandar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, ٢٠٠٨)

المراجع العلمية

- دليل المنهج للعلوم الدينية ، ٢٠١٥
- مجلة علمية، محكمة متخصصة في تعليم اللغة العربية، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج، العدد الثاني، دون السنة)
- معيار محتوى المنهج للعلوم الدينية ٢٠١٦ - ٢٠١٧ م
- وثائق عن هيكل التنظيم لوحدة التعليم الديني (معهد تركية الإسلامي العالمي مالانج، ٢٤ نوفمبر ٢٠١٧ م)
- الوثائق من خطة التدريس للعلوم الدينية بالمعهد تركية الإسلامي العالمي

- Kemdikbud, "Data Pokok Rekapitulasi Data PTK dan PD", dalam <http://dapo.kemdikbud.go.id/sekolah/C1918BF1E0F2A205AB#>. Diakses pada tanggal 12 mei 2018, pukul 22:20 WIB.
- Muhammad Ali Wahyudi, "*Tazkia: Pesantren Elit Peduli Wong Alit*", *Tazkia Magazine* (Malang: Tazkia IIBS, Juni 2018)
- Subur, "*Pendekatan Komunikatif dalam Pembelajaran Bahasa Arab*", *Jurnal Pemikiran Alternatif Pendidikan, INSANIA*. Vol. 12 No. 2 Mei-Agustus 2008



ملاحق البحث




KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA
 Jalan Ir. Soekarno No.34 Dladaprejo Kota Batu 65323, Telpun (0341) 531133, Faksimile (0341) 531133
 Website: <http://pascasarjana-malang.ac.id> Email: pp@uin-malang.ac.id

Nomor: B-130/PS/HM.01/05/2018 2 Mei 2018
 Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
 Yth. Direktur Taglibas Malang
 di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama	Muhammad Alby Fird Alhab
NIM	: 16720029/
Program Studi	: Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: IV (Empat)
Dosen Pembimbing	: 1. Dr. H. Nur Hadji, M.A. 2. Dr. H. Syuhadak, M.A
Judul Penelitian	: تعلم مهارة الكلام على ضوء المدخل الاتصالي في معهد تزكية الإسلامي العالي جاكوي الشرقية

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Direktur,

 Mulyadi

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN
NO. 125. 102/KPS/Tazkia/XII/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Rajab, M.pd
 NIY : 698679172014071005
 Jabatan : Kepala Kepesantrenan
 Sekolah : SMP Tazkia IIBS Malang

Dengan ini menyatakan dengan yang sebenar-benarnya bahwa :

Nama : Muhammad Alby Ulil Albab
 NIM : 16720029
 Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Malang
 Program : S2 Pendidikan Bahasa Arab

Mahasiswa tersebut diatas, benar-benar telah melakukan Penelitian di Pondok kami Tazkia IIBS Malang, dengan judul : تعليم مهارة الكلام على ضوء المنهج الاتصالي في معهد تكية الاسلامي

العلمي مالانج

Demikian Informasi Surat Keterangan ini kami buat, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 27 Mei 2018
 Kepala Sekolah



Abdul Mughits, Lc.
 NIY. 69867917 201606 1 053

دليل المقابلة مع مدير معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج

الإسم :

اليوم والتاريخ :

الساعة :

المكان :

١. كيف تاريخ معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ؟

.....
.....

٢. كيف هيكل تنظيم معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ؟

.....
.....

٣. كيف أحوال المعلمين والطلبة في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ؟ من معايير المؤهلات للمعلمين بهذا المعهد، وكذا عدد المعلمين والطلبة في هذا المعهد.

.....
.....

٤. ما هي البعثة والرؤية والأهداف لمعهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ؟

.....
.....

٥. ما هو منهج تعليم اللغة العربية المستخدم في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ؟

هل كان مستقلا بالمنهج الحكومي أم هو مرتبطا به ؟

.....
.....

٦. كيف أحوال تعليم مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

٧. ما رأيك عن عملية تعليم اللغة العربية في هذا المعهد خاصة في مادة مهارة الكلام ؟

.....

.....



دليل المقابلة مع رئيس قسم اللغة العربية و أحد المدرسين في تعليم مهارة الكلام

الإسم :

اليوم والتاريخ :

الساعة :

المكان :

أ. من ناحية شخصية

١. ما إسمك الكامل ؟

.....
.....

٢. من أي جامعة تخرجت ؟

.....
.....

٣. متى بدأت التعليم في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ؟

.....
.....

٤. في أي المستوي تعلّم في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج ؟

.....
.....

٥. أية المادة تعلّم في هذا المعهد ؟ هل تركز في تعليم أحد المهارات الأربع أو جميعها

مع مكوناتها الموجودة.

.....
.....

٦. في رأيك، أية المادة المناسبة عندما تعلّم في هذا المعهد ؟

.....

.....

٧. في أي مستوى تعلّم مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

ب. من ناحية مجال التدريس

١. ما هو المدخل المستخدم لتعليم مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

٢. ما هي المواد التعليمية لتعليم مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

٣. كم حصة تعقد تعليم مادة مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

٤. ما الإستراتيجية المستخدمة في تعليم مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

٥. ما الخطوات عندما تطبق إستراتيجيات التدريس في تعليم مهارة الكلام في هذا

المعهد ؟

.....

.....

٦. ما هي طرق التدريس المستخدمة في تعليم مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

٧. هل تعتقد أن طرق التدريس المستخدمة مناسبة لطلبة هذا المعهد في تعليم مهارة الكلام؟

.....

.....

٨. هل توجد الأمر الخاص منك في تطبيق الطريقة أو غيرها في عملية تعليم اللغة العربية بهذا المعهد خاصة في مادة مهارة الكلام ؟

.....

.....

٩. ما الإستجابة التي تريد من الطلبة في عملية التعليم في هذا المعهد ؟

.....

.....

١٠. كيف كيفيتك لتقويم الحصول على التعليم في هذا المعهد بعد عملية التعليم ؟

.....

.....

١١. ما الأنشطة اللغوية الموجودة لترقية مهارة الكلام في هذا المعهد ؟

.....

.....

١٢. كيف كيفية مقياس النجاح لدى الطلبة في تعليم اللغة العربية خاصة في مادة مهارة الكلام ؟

.....

.....



دليل المقابلة مع أحد الطلبة من كل المستويات في تعليم مهارة الكلام

الإسم :

اليوم والتاريخ :

الساعة :

المكان :

١. ما رأيك عن تعليم اللغة العربية في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج؟

.....
.....

٢. ما إستراتيجية التعليم المستخدمة لدى المدرسين في تعليم مهارة الكلام؟

.....
.....

٣. هل كان المدرسون يفضلون التفاعل لترقية مهارة الكلام بين الطلبة؟

.....
.....

٤. هل كانت الأصدقاء يساعدك إذا أصابتك الأخطاء أو النقائص عندما تتعلم مهارة الكلام؟

.....
.....

٥. هل تمارس اللغة العربية في التكلم بين أصدقاءك؟

.....
.....

٦. هل شعرت بالفراح في تعليم مهارة الكلام باستخدام طرق التدريس من مدرسك؟

.....

.....

٧. هل طلب المدرس الطلبة على المناقشة في تعليم مهارة الكلام ؟

.....

.....

٨. هل طلب المدرس الطلبة على تكلم اللغة العربية فعالية في عملية التعليم ؟

.....

.....

٩. هل شعرت الصعوبة عندما تقابل الامتحان في تعليم مهارة الكلام ؟

.....

.....



الجدول

أوراق الملاحظة في أداء عملية تعليم مهارة الكلام

اليوم والتاريخ : الاثنين، ٢١ مايو ٢٠١٨ م

الفصل : الثامن

الملاحظة عليه : الأستاذ خير الناصحين

الملاحظ : الباحث

الملاحظة		المؤشرات	خطوات التعليم
لا	نعم		
	✓	١. بدأ المدرس بالتحية والتسليم	التمهيد
	✓	٢. تنظيم الفصل	
	✓	٣. يقرأ المدرس كشف الحضور	
	✓	٤. يطرح المعلم أسئلة توصل أذهان التلاميذ إلى محتوى الموضوع	
	✓	١. تزويد المفردات	العرض والنشاطات
	✓	٢. يطلب المدرس الطلبة بأن يستمعوا ويرددوا أو يقلدوا ما عبّره من النص	
	✓	٣. يقسم المدرس الطلبة إلى المجموعات	
	✓	٤. يختار المدرس بعض الطلبة لتعبير مقالته المدرس	
	✓	٥. يفضل المدرس الطلبة بأن يسألوا ما لم يفهموا من المادة قبل أن يسألهم المدرس	
	✓	٦. يطلب المدرس الطلبة أن يقوموا	

		ويتصافحوا وجهها بوجه ليقرأ الحوار في النص
	✓	٧. بعد ذلك يختار المدرس بعض الطلبة ليتحور بدون النص
	✓	٨. طلب المدرس الطلبة في توجيهه استنتاجاته الخاصة حول القواعد النحوية الواردة في محتوى الموضوع
	✓	١. طلب المدرس بعض الطلبة أن يتكلموا عن مضمون الموضوع أمام الفصل
	✓	٢. طلب المدرس كل طالبين بالحوار عن مضمون الموضوع على حسب خبرتهم ملائمة ومرتبطة بالحوار المطروح

التطبيق أو التقويم

الجدول

أوراق الملاحظة في أداء عملية تعليم مهارة الكلام

اليوم والتاريخ : الاثنين، ٢١ مايو ٢٠١٨ م

الفصل : التاسع

الملاحظة عليه : الأستاذ أغونج متقين

الملاحظ : الباحث

الملاحظة		المؤشرات	خطوات التعليم
لا	نعم		
	✓	١. بدأ المدرس بالتحية والتسليم	التمهيد
	✓	٢. تنظيم الفصل	
	✓	٣. يقرأ المدرس كشف الحضور	
	✓	٤. يطرح المعلم أسئلة توصل أذهان التلاميذ إلى محتوى الموضوع	
	✓	١. تزويد المفردات	العرض والنشاطات
	✓	٢. يطلب المدرس الطلبة بأن يستمعوا ويرددوا أو يقلدوا ما عبره من النص	
	✓	٣. يقسم المدرس الطلبة إلى المجموعات	
	✓	٤. يختار المدرس بعض الطلبة لتعبير مقالته المدرس	
	✓	٥. يفضل المدرس الطلبة بأن يسألوا ما لم يفهموا من المادة قبل أن يسألهم المدرس	
	✓	٦. يطلب المدرس الطلبة أن يقوموا	

		ويتصافحوا وجهها بوجه ليقراً الحوار في النص
	✓	٧. بعد ذلك يختار المدرس بعض الطلبة ليتحدو بدون النص
	✓	٨. طلب المدرس الطلبة في توجيهه استنتاجاته الخاصة حول القواعد النحوية الواردة في محور الموضوع
	✓	١. طلب المدرس بعض الطلبة أن يتكلموا عن مضمون الموضوع أمام الفصل
	✓	٢. طلب المدرس كل طالبين بالحوار عن مضمون الموضوع على حسب خبرتهم ملائمة ومرتبطة بالحوار المطروح

التطبيق أو التقويم

الجدول

أوراق الملاحظة في أداء عملية تعليم مهارة الكلام

اليوم والتاريخ : الأربعاء، ٢٣ مايو ٢٠١٨ م

الفصل : الحادي عشر

الملاحظة عليه : الأستاذة خير النساء

الملاحظ : الباحث

الملاحظة		المؤشرات	خطوات التعليم
لا	نعم		
	✓	١. بدأ المدرس بالتحية والتسليم	التمهيد
	✓	٢. تنظيم الفصل	
	✓	٣. يقرأ المدرس كشف الحضور	
	✓	٤. يطرح المعلم أسئلة توصل أذهان التلاميذ إلى محتوى الموضوع	
	✓	١. تزويد المفردات	العرض والنشاطات
	✓	٢. يطلب المدرس الطلبة بأن يستمعوا ويرددوا أو يقلدوا ما عبّره من النص	
	✓	٣. يقسم المدرس الطلبة إلى المجموعات	
	✓	٤. تنفيذ الدراسة باستخدام المدخل الاتصالي، ثم بعد ذلك يختار المدرس بعض الطلبة لتعبير ما قاله المدرس	
	✓	٥. يفضل المدرس الطلبة بأن يسألوا ما لم يفهموا من المادة قبل أن يسألهم المدرس	

✓	٦. يطلب المدرس الطلبة أن يقوموا ويتصافحوا وجها بوجه ليقرأ الحوار في النص
✓	٧. بعد ذلك يختار المدرس بعض الطلبة ليتحور بدون النص
✓	٨. طلب المدرس الطلبة في توجيه استنتاجاته الخاصة حول القواعد النحوية الواردة في محور الموضوع
✓	١. طلب المدرس بعض الطلبة أن يتكلموا عن مضمون الموضوع أمام الفصل
✓	٢. طلب المدرس كل طالبين بالحوار عن مضمون الموضوع على حسب خبرتهم ملائمة ومرتبطة بالحوار المطروح

التطبيق أو التقويم

الوثائق من الصورة



مقابلة الباحث مع منسق قسم اللغة العربية بمعهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج



مقابلة الباحث مع أحد الطالبات في معهد تزكية الإسلامي العالمي مالانج



البرامج "المحاضرة للأساتيد" تشجيعا للطلبة في التدريب على الخطابة العربية



البرنامج "مشاهدة الأفلام العربية" كل صباح السبت لطالبات الفصل السابع والثامن



تدريب المربيّات في طريقة القاء المفردات بمعهد تزكية الإسلامي العالمي للبنات



البرنامج "المحادثة" للبنات كل صباح السبت



الطالبات الحاصلات على المركز الأول في مشاركة البطولة الدولية
الرابعة لمناظرات المدارس باللغة العربية للناطقين بغيرها



السيرة الذاتية :

الاسم : محمد ألي أولي الألباب

تاريخ الميلاد : تشرينون، ٦ فبراير ١٩٩٢

العنوان : قرية سونجاي ميلايو بارو، سونجاي ميلايو رفاق، كيتافنج، كاليمانان الغربية

البريد الإلكتروني : malbyulilalbab٩٢@yahoo.com

رقم الهاتف : ٠٨١٢٩١٦٠٧٦٨٤

السيرة التربوية : معهد دار السلام غنتور الحديث - فونوروغو (٢٠١٠)

جامعة لن تبور - جاكارتا شرقية (٢٠١٥)

مسلك تعليم اللغة العربية بكلية العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية

مالك إبراهيم مالانج (٢٠١٨)