

إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني
(دراسة الحالة في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج)



إعداد :

آلاء الفضيلة

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٦٣

قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني
(دراسة الحالة في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج)

رسالة الماجستير

مقدمة إلى جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

لاستيفاء من شروط الحصول على درجة الماجستير

في تعليم اللغة العربية

إعداد :

آلاء الفضيلة

الرقم الجامعي : ١٦٧٢٠٠٦٣



قسم تعليم اللغة العربية

كليات الدراسات العليا

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠١٨

موافقة المشرف

بعد الاطلاع على رسالة الماجستير التي أعدها الطالبة:

الاسم : آلاء الفضيلة

الرقم الجامعي : ١٦٧٢١٠٦٣

العنوان : إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني (دراسة الحالة في

مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج)

وافق المشرفان على تقديمها إلى لجنة المناقشة.

مالانج،

المشرف الأول، ٢٤ نوفمبر ٢٠١٨

د. دانيال حلمي

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣

مالانج، ٢٠ نوفمبر ٢٠١٨

المشرفة الثانية

د. دوي حميدة

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩

اعتماد رئيس قسم تعليم اللغة العربية

د. ولدنا وركاديناتا

رقم التوظيف: ١٩٧٠٠٣١٩١٩٩٨٠٣١٠٠١

اعتماد لجنة المناقشة

إن رسالة الماجستير بعنوان : إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل
الإنساني (دراسة الحالة في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج) التي
أعدتها الطالبة :

الاسم : آلاء الفصيصة

الرقم الجامعي : ١٦٧٢١٠٦٣

قد قدمتها الطالبة أمام لجنة المناقشة وقررت قبولها شرطا للحصول على درجة
الماجستير في تعليم اللغة العربية، وذلك في يوم الخميس، بتاريخ ٦ ديسمبر ٢٠١٨ م.
وتتكون لجنة المناقشة من السادة:

رئيسا ومناقشا

د. عبد الوهاب رشيدى،

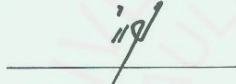
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٧١٢٢٠٠٠٣١٠٠٣



مناقشا خارجيا

د. أوريل بحر الدين،

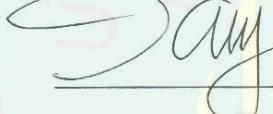
رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٥٠٩٢٠٠٣١٢١٠٠٣



مشرفا ومناقشا

د. دانيال حلمي،

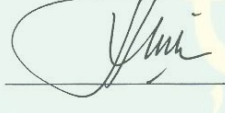
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٣٣٠٢٠٠٧١٠١٠٠٣



مشرفا ومناقشا

د. دوي حميدة،

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٩٠٦٢٠٠٨٠١٢٠٠٩



اعتماد

عميد الدراسات العليا

أ. د. مولياي

رقم التوظيف: ١٩٥٥٠٧١٧١٩٨٢٠١٠٣٠٠٥

ب

إقرار إصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : آلاء الفضيلة

الرقم الجامعي : ١٦٧٢١٠٦٣

العنوان : إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني (دراسة الحالة في

مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج)

أقر بأن البحث الذي أعدته لتوفير شرط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، حضرته وكتبته بنفسه وما زوره من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليست من بحني فأنا أتحمّل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

هذا حررت الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

باتو، باتو ٢٢ نوفمبر ٢٠١٨

الطالبة

آلاء الفضيلة



استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ (الإسراء: ٧٠)



إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى:

والدتي ووالدي الكريمن المحترمين والمحبوبين، أمي أنيك زلية وأبي علي أحمد

الذين يرباني بالإخلاص، حفظهما الله وجزاهما الله خير الجزاء

زوجي خوارزمي عبد الكريم وابني محمد سابق سيوييه

مودة واحتراما لهما على كل التشجيع والمساعدة

أخي حسيب إسماعيل وأختي نيل المنى، جزاهما الله أحسن الجزاء، بارك الله لهما

وجميع أهلي الأحباء، عسى الله أن ينور الله قلوبهم بنوره ويهديهم إلى صراط المستقيم



شكر وتقدير

الحمد لله الذي لا يبلغ مدحته القائلون، ولا يحصي نعمائه، ولا يؤدي حقه المجتهدون، الذي لا يدركه بعد الهمم، ولا يناله غوص الفطن، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ﷺ وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد.

الحمد لله وشكرا بالله وثناء عليه بعونه تمت كتابة هذه الرسالة العلمية للماجستير بالموضوع " إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني (دراسة الحالة في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج)". وتتقدم الباحثة أجمال الشكر والتقدير والعرفان إلى الذين كانوا لهم فضل في إتمام هذا البحث إلى خير الوجود ولم ييخلوا أحدهم بشيء طلبت، منهم:

١. سماحة أ. د. عبد الحريس، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٢. سماحة أ. د. مولياي، عميد كلية الدراسة العليا جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٣. سماحة د. ولدنا وركا دينتا، رئيس قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

٤. سماحة د. دانيال حلمي، بصفة المشرف الأول، و د. دوي حميدة، بصفة المشرفة الثانية، اللذان وجها الباحثة وأرشداها وأشرفا عليها بكل اهتمام وصبر وحكمة في كتابة هذه الرسالة

٥. كما أقدم بكل الشكر والتقدير إلى المدرسين في الدراسة العليا قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج. فلهم مني كل الشكر والتقدير على ما قدموا من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله عني خير الجزاء.

٦. أتقدم بكل الشكر والتقدير إلى رئيسة مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج وهو أمي معرفة ومعلمة اللغة العربية وهي أمي حسنية والتلاميذ لصف الرابع مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج.

٧. أتقدم بكل الشكر والتقدير والدتي ووالدي الكريمتين المحترمين والمحبوبتين، أمي أنيك زلية وأبي علي أحمد الذين يمطراني عليّ بالرحمة ويرباني بالإخلاص، حفظهما الله وجزهما الله خير الجزاء، زوجي خوارومي عبد الكريم وابني محمب سابق سبويه مودة واحتراما لهما على كل التشجيع والمساعدة، أخي حسيب إسماعيل وأختي نيل المنى، جزاهما الله أحسن الجزاء، بارك الله لهما

٨. أتقدم بالشكر والتقدير لكل الزملاء والزميلات في الدراسة العليا قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج على إرشاداتهم وتوجيهاتهم وتعليقاتهم في المناقشة، وعلى دعمهم وتشجيعهم لنا على إتمام هذا البحث وأتمنى لهم دوام النجاح والتوفيق ثم هذا البحث بعون الله وتوفيقه في شهر ديسمبر سنة ٢٠١٨. أسعدكم الله في الدارين وأشكركم جزيل الشكر على اهتمامكم وكرمكم والله وإلي التوفيق والهداية.

الباحثة

آلاء الفضيلة

مستخلص البحث

آلاء الفضيلة. ٢٠١٨. إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني (دراسة الحالة في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج)، رسالة الماجستير. قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف الأول: د. دانيال حلمي، والمشرفة الثانية: د. دوي حميدة

الكلمات المفتاحية: إدارة التعليم، تخطيط، تنفيذ، تقييم، المدخل الإنساني

أهداف هذا البحث هي: (١) لوصف تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج، (٢) لوصف تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج، (٣) لوصف تقييم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج.

المدخل الذي استخدمته الباحثة هو المدخل الكيفي، وإن المنهج الذي استخدمته الباحثة في هذا البحث هو دراسة الحالة. وأساليب جمع البيانات تتكون من الملاحظة والمقابلة والوثائق. وأما أسلوب تحليل البيانات تتكون من تخفيض البيانات وعرض البيانات والاستنباط. أما نتائج هذا البحث فهي (١) كان تخطيط تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة يتكون من المنهج أو الخطة والبرامج العام والبرامج السنوي وخطة التدريس. وصممت المعلمة خطة التدريس بالنظر إلى كفاءة الطلاب. حددت المعلمة الأهداف المناسبة بحاجة الطلاب وحددت المعلمة الوسائل المستخدمة ممتعة وحددت المعلمة طريقة التعليم المتنوعة مثل التعليم التعاوني واللعبة اللغوية. وتتم أساليب التقييم بجهة المعرفة والوجدانية والنفسية والحركية. (٢) تنفيذ تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة يشتمل على مقدمة والعملية الأساسية والخاتمة. استخدمت المعلمة الوسائل الممتعة والطريقة المتنوعة مثل اللعبة اللغوية والتعليم التعاوني والغناء. جعلت المعلمة عملية التعليم ممتعة ويدافع الطلاب لينمو أنفسهم. وكان الطلاب ابداعيا وعاطفة ونشطا في عملية التعليم. (٣) تقييم تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة يشتمل على الاختبار اليومي والاختبار النصفى والاختبار السنوي. أخذت المعلمة نتيجة التقييم من جهة المعرفي والوجداني والنفسي والحركي.

ABSTRACT

Fadhilah, Ala'ul. 2018. Management of Arabic Language Learning Based on a Humanist Approach (Case Study in Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah Karangploso Malang. Thesis. Arabic Language Education Program Postgraduate Program at Maulana Malik Ibrahim State Islamic University of Malang. Advisor1: Dr. Danial Hilmi, M.Pd, Advisor 2: Dr. Hj. Dewi Chamidah, M.Pd.

Keywords: Learning Management, Planning, Implementation, Evaluation, Humanistic Approach.

The objectives of this study are: 1) to show the planning of Arabic learning at MI Al-Hidayah Karangploso Malang, 2) to show the implementation of Arabic learning at MI Al-Hidayah Karangploso Malang, 3) to show the evaluations of Arabic learning at MI Al -Hidayah Karangploso Malang.

The research method used by the researcher is a qualitative method, and the approach used in this study is a case study approach. Data collection techniques of this research use observation, interviews and documentation, while the technical data analysis includes reduction data, presentation data, and drawing conclusion.

The results of this study are: 1) The planning of Arabic learning at MI Al-Hidayah consist of syllabus, *prota*, promissory notes and lesson plan. The teacher designs lesson plans based on the students' abilities. In the lesson plan, the teacher designs learning objectives according to the needs of the students. The teacher uses interesting learning media and uses various learning methods such as language play, singing, and group work. The teacher takes the results of evaluations from cognitive, psychomotoric and affective aspects. 2) The implementation of Arabic learning at MI Al-Hidayah consists of preliminary activities, core activities and concluding activities. In the core activity, the teacher uses interesting learning media and uses various learning methods such as language play, singing, and group work. And learning activities in this school are appropriate with the humanist approach, namely creating interesting learning activities, teachers always motivate students to learn and develop themselves. 3) The evaluation of Arabic learning in MI Al-Hidayah including daily tests, middle test and final test. The teacher takes the evaluation results from the aspects of knowledge, psychomotoric and affective. The teacher takes the evaluation results from the learning process, not only from the test results. And this case in line with the humanist approach that the learning process is more important than the test results.

ABSTRAK

Fadhilah, Ala'ul. 2018. Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab Berdasarkan Pendekatan Humanis (Studi Kasus di Madrasah Ibtidaiyah Al- Hidayah Karangploso Malang. Tesis. Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing 1: Dr. Danial Hilmi, M.Pd, Pembimbing 2: Dr. Hj. Dewi Chamidah, M.Pd.

Kata kunci : Manajemen Pembelajaran, Perencanaan, Pelaksanaan, Evaluasi, Pendekatan Humanistik

Tujuan dari penelitian ini yaitu :1) untuk mengungkapkan perencanaan pembelajaran bahasa Arab di MI Al-Hidayah Karangploso Malang, 2) untuk mengungkapkan pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di MI Al-Hidayah Karangploso Malang, 3) untuk mengungkapkan evaluasi pembelajaran bahasa Arab di MI Al-Hidayah Karangploso Malang.

Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode kualitatif, dan pendekatan yang digunakan adalah pendekatan studi kasus. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan teknis analisis data meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Adapun hasil dari penelitian ini adalah: 1) Perencanaan pembelajaran bahasa Arab di MI Al-Hidayah meliputi silabus, prota, promes dan RPP. Guru mendesain RPP berdasarkan kemampuan siswa. Di dalam RPP, guru merancang tujuan pembelajaran sesuai dengan kebutuhan siswa. Guru menggunakan media pembelajaran yang menarik dan menggunakan metode pembelajaran yang bermacam-macam seperti permainan bahasa, menyanyi, dan kerja kelompok. Guru mengambil hasil evaluasi dari aspek kognitif, psikomotorik dan afektif. 2) pelaksanaan pembelajaran bahasa Arab di MI Al-Hidayah meliputi kegiatan pendahuluan, kegiatan inti dan penutup. Pada kegiatan inti, guru menggunakan media pembelajaran yang menarik dan menggunakan metode pembelajaran yang bermacam-macam seperti permainan bahasa, menyanyi, dan kerja kelompok. Dan kegiatan pembelajaran di sekolah ini sesuai dengan pendekatan humanis, yaitu menciptakan kegiatan pembelajaran yang menarik, guru selalu memotivasi siswa dalam belajar dan mengembangkan dirinya. 3) evaluasi pembelajaran bahasa Arab di MI Al-Hidayah meliputi ulangan harian, UTS dan UAS. Guru mengambil hasil evaluasi dari aspek pengetahuan, psikomotorik dan afektif. Guru mengambil hasil evaluasi dari bagaimana siswa dalam proses pembelajaran, bukan dari hasil ujian saja. Dan hal ini sesuai dengan pendekatan humanis bahwa proses pembelajaran lebih penting dari hasil ujian.

محتويات البحث

الغلاف

أ.....	موافقة المشرف
ب.....	اعتماد لجنة المناقشة
ج.....	إقرار الطالبة
د.....	استهلال
ه.....	إهداء
و.....	شكر وتقدير
ح.....	مستخلص البحث
ك.....	محتويات البحث

الفصل الأول

الإطار العام

أ.....	المقدمة
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	أهداف البحث
د.....	فوائد البحث
ه.....	حدود البحث
و.....	الدراسات السابقة
ز.....	تحديد المصطلحات

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ.....	إدارة التعليم
١.....	مفهوم الإدارة

١٦.....	٢ . مفهوم الإدارة التعليمية.....
١٧.....	٣ . خصائص إدارة التعليم.....
١٨.....	٤ . وظيفة إدارة التعليم.....
٢٧.....	٥ . أهداف إدارة التعليم.....
٢٨.....	٦ . إدارة تعليم اللغة العربية.....
٣٠.....	ب. تعليم اللغة العربية.....
٢٩.....	١ . مفهوم تعليم اللغة العربية.....
٣٢.....	٢ . أهمية تعليم اللغة العربية.....
٣٤.....	٣ . أهداف تعليم اللغة العربية.....
٣٤.....	٤ . مواد تعليم اللغة العربية.....
٣٤.....	٥ . وسائل تعليم اللغة العربية.....
٣٥.....	٦ . طرق تعليم اللغة العربية.....
٣٤.....	٧ . تقويم تعليم اللغة العربية.....
٣٩.....	ج. المدخل الإنساني.....
٣٩.....	١ . مفهوم المدخل الإنساني.....
٤١.....	٢ . مبادئ المدخل الإنساني.....
٤٢.....	٣ . زعماء المدخل الإنساني.....
٤٨.....	٤ . خطوات عملية التعليم في المدخل الإنساني.....
٤٩.....	٥ . تطبيق المدخل الإنساني.....

الفصل الثالث

منهجية البحث

٥٢.....	أ. مدخل البحث ومنهجية.....
٥٣.....	ب. حضور الباحثة.....
٥٣.....	ج. ميدان البحث.....
٥٣.....	د. البيانات ومصادرها.....

- هـ. أسلوب جمع البيانات ٥٥
- و. أسلوب تحليل البيانات ٥٧

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

- أ. عرض البيانات وتحليلها ٦٠
- ١- تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ٦٠
- ٢- تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ٦٧
- ٣- تقييم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ٧٦
- ب. مناقشة نتائج البحث ٨٣
- ١- تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ٨٣
- ٢- تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ٨٨
- ٣- تقييم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ٩٥

الفصل الخامس

الخاتمة

- أ. مخلص البحث ٩٩
- ب. الاقتراحات ١٠٠

قائمة المراجع

الفصل الأول

الإطار العام

أ. المقدمة

إن الإدارة هي مراحل اتخاذ القرارات والرقابة على أعمال القوي الإنسانية بقصد تحقيق الأهداف السابقة تقريرها. وهي الوظيفة المتعلقة بتحديد أهداف المشروع والتنسيق بين التمويل والإنتاج والتوزيع وتقرير هيكل التنظيم والرقابة على أعمال التنفيذ.^١ الإدارة مهمة جدا للمجتمعات بشكل عام. وأهمية الإدارة هي تحديد أهداف المؤسسة وتحقيق هذه الأهداف، واكتشاف الانحرافات في التنظيم وتصحيح تلك الانحرافات.

وأما إدارة التعليم هي مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيها بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها، مثل تخطيط، تنفيذ، اتخاذ القرار وتحديد الأهداف العامة لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية. وظائف إدارة التعليم هي وظيفة ضرورية لتحقيق الأهداف التي تحتوى على التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقييم. الإدارة التعليمية لها أهمية وهي، بالإدارة التعليمية، يستطيع المدرس أن يسعى لتحقيق الأهداف التعليمية الجيدة. وبالإدارة التعليمية يستطيع المدرس أن ينظم عملية التعليم ويستطيع أن يحل المشكلة في عملية التعليم وبالتقييم يستطيع المدرس أن يحسن تنفيذ التعليم التالية.

إدارة التعليم هي فن أو علم ليناور مصدر التعليم لوجود أحوال التعليم وعملية التعليم كي يكون طالب نشاطا لتطوير احتمال نفسه ويملك قوة الدين، كابه النفس، فطنة، أخلاق الكريمة والمهارة التي تحتاج لنفسه والمجتمع. إدارة التعليم هي كل العملية المتعاون في التعليم بنفود الموارد البشرية للوصول إلى أهداف التعليم.

^١ إبراهيم عبد العزيز، الإدارة والإدارة التربوية، (عمان : دار الرواد، ٢٠٠٨) ص: ١٠

معيار إدارة تعليم اللغة العربية منها إعداد المنهج الدراسي الخاص بما يناسب بيئة المتعلمين وميولهم الثقافية مع الوسائل التعليمية التي تثير شوقهم، ويزيد من دافعيتهم للتعلم، كما قال مدكور وهريدي بأن لا يمكن تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها إلا من خلال منهج علمي معد على أسس واضحة، وبطريقة منظمة ومكون من عناصر محددة.^٢ وإدارة التعليم الجيدة هي التي تتكون على أربعة وظائف، الأول وهو التخطيط الذي يحتوى على تصميم إعداد التدريس، متى وكيف تنفيذه واتخاذ القرارات. الثاني وهو التنظيم الذي يحتوى على تحديد الأهداف، تحديد الاستراتيجيات والمواد والوسائل التعليمية المستخدمة وتحديد معيار النتائج لتحقيق الأهداف. الثالث التنفيذ الذي يحتوى على تنفيذ الخطط وتحقيق القرارات. والرابع هو الرقابة التي تحتوى على تقييم الأنشطة لمعرفة النتائج وتحسين عملية التعليم.^٣ وظيفة الإدارة هي وظيفة ضرورية لتحقيق الأهداف والأساس لنجاح عملية التعليم. إذن ينبغي للمدرس أن يستولى وظائف إدارة التعليم إما من تخطيط التعليم، تنظيم التعليم، تنفيذ التعليم وتقييم التعليم. تهدف عملية الإدارة التعليمية لتحقيق الأهداف التعليمية. وقال سودجنا أن أهداف الإدارة التعليمية هي لتكون الإرشادات والتوجيهات في أنشطة التخطيط والتنفيذ والتقييم في التعليم. بالإدارة ترجى عملية التعليم يكون نشاطا وابتكارا وفعالا. وبالإدارة ترجى عملية التعليم يستطيع أن تحقيق أهدافها.^٤ وتهدف إدارة التعليم لوجود كفاءة مهنية المدرس كالمدير في عملية التعليم. والإدارة يستطيع أن تحل مشكلة جودة التعليم.

^٢ مدكور، علي أحمد، وهريدي، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، النظرية والتطبيق، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٦)

ص: ٨٥

^٣ Nurhattati Fuad, *Manajemen Pendidikan Berbasis Masyarakat*, (Jakarta: PT Raha Grafindo Persada, 2014), hlm. 24

^٤ Didin Kurniadin, Imam Machali, *Manajemen Pendidikan Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2016), hlm. 125.

تعليم اللغة العربية أكبر من مجرد حشو أذهان الطلاب بمعلومات عن هذه اللغة، أو تزويدهم بأفكار عنها. إنه نشاط متكامل يستهدف ثلاثة أشياء: ترقية قدرات الطالب العقلية، ترقية مشاعر الطلاب واتجاهاتهم الإيجابية نحو اللغة العربية وثقافتها، اكتساب الطلاب مهارات لغوية معينة.^٥ وفي تعليم اللغة العربية، هناك مهارة اللغات التي تتكون من مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، مهارة القراءة ومهارة الكتابة. في تخطيط التعليم، تحتاج إلى إعداد التدريس لتعليم أربع المهارات. في تنظيم تحتاج إلى المنهج التعليمي، الوسائل التعليمية المستخدمة واستراتيجيات لتعليم أربعة مهارة اللغة. في تنفيذ التعليم، تحتاج إلى ترتيب الحصة التعليمية المناسبة لدراسة هذه المهارات. وفي تنفيذ التعليم، تحتاج إلى إعداد الاختبار لأربعة المهارات.

كانت مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج هي إحدى المدارس التي تهتم باللغة العربية اهتماماً جيداً. تصمم هذه المدرسة منهج تعليم اللغة العربية على منهج ١٣. وكان طلاب هذه المدرسة يملكون الكفاءات المختلفة في تعليم اللغة العربية. ولكن تهتم المدرسة بحالة الطلاب الذين يملكون الكفاءات المختلفة. تصمم المدرسة عملية التعليم الجذابة حتى يشعر الطلاب حماسة. تصنع المدرسة الغناء لحفظ المفردات سهلة. قبل بدأت عملية التعليم، تمارس المدرسة حفظ المفردات بالغناء لتكوين حالة عملية التعليم الممتعة. وتراجع المدرسة المادة بطرح الأسئلة إلى الطلاب لمعرفة استعداد الطلاب في التعليم. وإذا كان الطلاب يشعرون بالملل ولا يهتمون بشرح المدرسة في أثناء عملية التعليم، تصنع المدرسة اللعبة لكي يتركز الطلاب في عملية التعليم. إذا كان الطالب الذي يشعر بالصعوبة لفهم مادة اللغة العربية، تعطي المدرسة الدافعة وتساعد لفهم اللغة العربية جيداً. تقوم المدرسة عملية التعليم باستعمال طريقة

^٥ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

التعليم المتنوعة. مثل طريقة التعليم التعاوني، تقسم المدرّسة الطلاب إلى المجموعات وتأمّر المدرّسة أن يرتب الكلمة في المجموعة، وإذا كان المجموعة أسرع في الإجابة من المجموعة الأخرى وهي المجموعة الفائزة وتعطي المدرّسة الجائزة للمجموعة الفائزة كي يتحمس الطلاب في عملية التعليم التعاوني. بهذه الطريقة، تستطيع المدرّسة أن تدافع الطلاب لتكوين معلوماتهم.

بناء على ملاحظة الباحثة، أن إدارة تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة مناسبة بأساس المدخل الإنساني. المدخل الإنساني هو الاهتمام بالدارس كإنسان وليس مجرد آلة تتلقى مثيرات معينة لتصدر استجابات أخرى.^٦ يرى المدخل الإنساني أن الإنسان هو مخلوق الله الذي يجب عليه أن يستمر، يحفظ ويطوّر نفسه. يرى هذا المدخل أن الإنسان يملك الأخلاق والوعي والحرية والمسؤولية في مجتمعه.

يعطي هذا المدخل الاهتمام في عملية التعليم وليس في نتائج التعليم. يرى المدخل الإنساني أن جميع طريقة التعليم أحسن مهما كان أهدافها تهتم بالدارس كإنسان.^٧ دور المدرس في هذا المدخل هو كالميسرين الذي يعطي الدافعة للطلاب في عملية التعليم ويعطي الاهتمام في بداية التعليم ويكون حالة الفصل الجذابة. وينبغي للمدرس أن يعرف اختلاف كفاءة الطلاب. وكانت أهداف التعليم على أساس المدخل الإنساني هو يساعد الطلاب أن ينمو معلوماتهم وتحققوا كفاءتهم في أنفسهم. ويدافع الطلاب أن يتعلموا مستقلا وابداعيا.

اختارت الباحثة مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج لمعرفة كيف إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني فيها. كيف تخطيط التعليم

^٦ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

١٩٨٩) ص: ١١٥

^٧ Rachman Asswgaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif-Interaktif*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 211.

على أساس المدخل الإنساني مثل تصميم إعداد التدريس الذي يهتم باختلاف كفاءة الطلاب. وتنفيذ التعليم على أساس المدخل الإنساني مثل تحديد الأهداف، تحديد الاستراتيجيات الجذابة مناسبة بكفاءة الطلاب وكافة المواد والوسائل التعليمية المستخدمة. وكذلك كيف تقويم التعليم على أساس المدخل الإنساني. إذا كان النقصان في إدارة تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة، تريد الباحثة أن تعطي الاقتراحات لتحسين إدارة التعليم فيها. لأن في نجاح عملية التعليم، يحتاج إلى إدارة التعليم الجيدة. يرجى هذا البحث يستطيع أن يساعد المدرس في تخطيط، تنفيذ وتقويم تعليم اللغة العربية ويساعد المدرس في تحقيق التعليم الفعال ونتائج التعليم الجيدة.

ولذلك بناء على بيان المذكور السابق، تريد الباحثة أن تبحث في هذا المجال وتقدم الموضوع "إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج".

ب. أسئلة البحث

انطلاقاً من خلفية البحث المذكورة، تتركز الباحثة إجابة الأسئلة فيما يلي:

- ١- كيف تخطط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج؟
- ٢- كيف تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج؟
- ٣- كيف تقويم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج؟

ج. أهداف البحث

وفقا مما عرضت الباحثة في أسئلة البحث السابق، فأهداف البحث التي قدمتها

الباحثة كما يلي:

- ١- لوصف تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج
- ٢- لوصف تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج
- ٣- لوصف تقويم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج

د. فوائد البحث

فوائد البحث النظرية والتطبيقية (للباحثة والمدرس وطلبة مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج) فيما يلي:

١. للباحثة

أن يكون هذا البحث مفيدا لزيادة وتوسيع المعلومات التي تتعلق بإدارة التعليم خاصة في تعليم اللغة العربية.

٢. للمدرسة

أن يكون هذا البحث مساعدا للمدرسة في تحسين وتطوير الإدارة التعليمية خاصة

في تعليم اللغة العربية بمدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج.

٣. للمدرس

أن يكون هذا البحث مداخله في تنمية جودة تعليم اللغة العربية بمدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج وترجى نتيجة هذا البحث تصيح تقويما في إدارة التعليم.

٤. للقارئ

أن يكون هذا البحث مفيدا لزيادة المعلومات ومساعددا في زيادة المراجع بمجال إدارة التعليم خاصة في تعليم اللغة العربية.

هـ. حدود البحث

١. الحدود الموضوعية

تحدد الباحثة في هذا البحث يعني " إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج ". والمراد بالإدارة هي في إدارة تخطيط وتنفيذ وتقييم تعليم اللغة العربية.

٢. الحدود المكان

مكان البحث هو في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج خاصة في الفصل الرابع. اختارت الباحثة هذه المدرسة لأن تريد الباحثة أن تعرف وتحسن إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني فيها

٣. الحدود الزمانية

يعقد هذا البحث في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩ م في شهر يولي في المرحلة الواحدة .

و. الدراسات السابقة

١- فبريانتى إيكاستاري، ٢٠١٦. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

الموضوع في هذا البحث هو: إدارة تعليم اللغة العربية (الدراسة المقارنة بين مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الأولى باسوروان ومدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية بانجيل باسوروان). أما أهداف هذا البحث هي لمعرفة تخطيط التعليم وتنظيم التعليم وتنفيذ وتقييم التعليم عند تعلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الأولى باسوروان ومدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية بانجيل باسوروان. واستخدام هذا البحث المنهج الوصفي حيث اختارت الباحثة الاستبانة والملاحظة والوثائق. وأما نتائج هذا البحث هي: (١) تخطيط التعليم في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية بانجيل باسوروان هو الأنجح من مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الأولى باسوروان ولو وجود إصلاح إعداد أو خطة التدريس في أواخر نصف السنة الدراسية في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الأولى باسوروان لكن تخطيط التعليم في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية بانجيل باسوروان فعالا لتحقيق أهداف التعليم. (٢) تنظيم التعليم في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية بانجيل باسوروان التفاعل والأحسن من مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الأولى باسوروان، لأن أعد معلم اللغة العربية في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الأولى باسوروان و مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية بانجيل باسوروان المساعد التعليمي بجيد حتى عملية التعليم ستكون فعالا. (٣) تنفيذ التعليم في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية بانجيل باسوروان التفاعل والأحسن من مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الأولى باسوروان لأن عملية التعليم في المدرسة الثانية هي فعالا يمكن تحقيق الأهداف التعليمي أكبر من المدرسة الأولى. (٤) وتقييم التعليم في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِيَة الثانية باسوروان التفاعل والأحسن من

المدرسة الأولى لأن نواحي التعليم لكل مهارات اللغة خاصة للغة العربية في مدرسة الثانوية العامة مُجَدِّية الثانية باسوروان اشتمالا على جميع العوامل المقوم والمناسب بالمؤشرات الإنجازية لمهارة اللغة العربية.

٢- محضار، ٢٠١٦. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. الموضوع في هذا البحث هو: إدارة تعليم اللغة العربية (دراسة الحالة في مدرسة خديجة الابتدائية الإسلامية مالانج). أهداف هذا البحث هي: (١) الوصف إلى تحليل التخطيط تعليم اللغة العربية في مدرسة الابتدائية الإسلامية مالانج. (٢) الوصف إلى تحليل تنفيذ تعليم اللغة العربية في مدرسة الابتدائية الإسلامية مالانج. (٣) الوصف إلى تحليل تقويم تعليم اللغة العربية في مدرسة الابتدائية الإسلامية مالانج. يستخدم هذا البحث المدخل الكيفي من نوع البحث دراسة الحالة وأسلوب جمع البيانات بأسلوب المقابلة وتحليل الوثائق. وأما نتائج هذا البحث هي: (١) التخطيط التعليم في هذه المدرسة هي قد وضع في الخطة الدراسية لكل العام الدراسي، وتحضير الدرس السنوي، وتحضير الدرس اليومي، كتب وصمم المدرس خطة الدراسية لمساعدته في عملية التعليم، والخطة الدراسية في هذه المدرسة نظرا إلى من إلى منهج عام ٢٠١٣. (أ) تحديد كل العناصر التي تتعلق بتخطيط قبل تعليم اللغة العربية يعني: الكتاب، المادة، الوسائل، الطريقة، والأساليب التقييم. (٢) عملية التنفيذ تعليم في المدرسة خديجة الابتدائية الإسلامية مالانج لمدة سنة تنقسم إلى فصلين دراسين. وتبدأ من يوم الإثنين إلى يوم السبت، و استخدام المعلم الكتاب من وزارة الشؤون

التربوية الدينية الإسلامية على أساس منهج ٢٠١٣، والدراسة اللغة العربية لمدة ساعتان لكل الفصول. (أ) تقديم مادة اللغة العربية للفصل الثاني من خلال ثلاثة مراحل : البداية، والمضمون، ثم الخاتمة. (ب) الوسائل في هذه المدرسة : الوسائل المتاحة في جميع الفصول مثل كتاب كرسي وساعة، ومكبر الصوت، و ميكروفون، ومسلاط. والوسائل التي أعدتها المعلمة نفسها قبل التعليم مثل الصورة والبطاقة، و حفر المفردات وغيرها. (ج) الطريقة في هذه المدرسة : يعني طريقة الملاحظة، وطريقة حفر المفردات، و طريقة تخمين الصورة البطاقة، وهذه الطريقة لأن تلك طريقة ابتكارية والإبداعية والعاطفية. (٣) إن عملية التقويم بمدرسة خديجة الابتدائية من ناحية الوقت هي التقويم اليومي، الإمتحان النصفي، والإختبار النهائي. و من ناحية النوع فالإختبار نوعان هما الإمتحان الشفهي والإمتحان التحريري. (أ) الكتاب الأسئلة الإختبار هو المدرس، هو الذي صنع الأسئلة في الإختبار بمدرسة خديجة الابتدائية الإسلامية بمالانج، (ب) الجوانب التقويم في مدرسة خديجة الابتدائية الإسلامية ليس فقط يقيم من جهة المعرفة، لكن التقويم من جهة الوجدانية أيضا و نفسي حركي، (ج) معيار النجاح قرره مدرسة ٧٥، (د) النتيجة الإختبار هو لتعيين نجاح أو راسب الطلاب، و لتعيين وجود الإختبار الثاني لمن حصل على الدرجة أقل من معيار النجاح.

٣- لالو نصر الدين، ٢٠١٦. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. الموضوع في هذا البحث هو: إدارة تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية (دراسة الحالة

بمعهد خالد بن والد جامعة مُجَدِيَّة ماترام). أهداف البحث في هذا البحث هي: (١) لمعرفة تخطيط إدارة تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية. (٢) لمعرفة تنفيذ إدارة تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية. (٣) لمعرفة تقويم إدارة تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية. استخدام هذا البحث هو البحث النوعي وأسلوب جمع البيانات المستخدم هو الملاحظة والمقابلة والوثائق. وأما نتائج هذا البحث هي: (١) تخطيط تعليم اللغة العربية يشتمل على: أ. تخطيط معيار المنهج المتابعة على منهج سلسلة تعليم اللغة العربية من حيث معيار أهداف التعليمي، الخطة التعليمية والوسائل التعليمية. ب. تخطيط الأهداف التعليمية تعني لدى المتعلم المهارات اللغوية الأربعة وعناصرها. ج. تخطيط تنفيذ العمل من حيث الأسبوع التعليمي ١٦ أسبوعاً. د. تخطيط الخطة الدراسية على طريقة البسيطة بمتابعة. (٢) تنفيذ تعليم اللغة العربية يشتمل على: إدارة الصف الجيدة، إدارة معلم اللغة العربية بتحديد تجنيد المعلم الجيد، ترقية المهارات اللغوية بصناعة النشاطات اللغوية. (٣) تقويم تعليم اللغة العربية يشتمل على: تقويم نتيجة التعلم اللغة العربية من قبل المعلم بشكل الاختبار النصفى والاختبار التحريري وحضور المتعلم. وتقويم عملية تعلم اللغة العربية من قبل المعهد لمعرفة تامة النشاطات في عملية تعليم اللغة العربية.

٤ - مطمئنة، ٢٠١٦. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. الموضوع في هذا البحث هو: إدارة تعليم اللغة العربية في برنامج ثنائية اللغة (دراسة الحالة بالمدرسة الثانوية الحكومية الثانية قدس جاوى الوسطى). أهداف هذا البحث

هي لوصف وتحليل إدارة التعليم اللغة العربية في برنامج ثنائية اللغة. يستخدم هذا البحث المدخل الكيفي والمنهج الوصفي بنوع دراسة الحالة. ومن أساليب جمع البيانات هي المقابلة والملاحظة والوثائق. وأما نتائج هذا البحث : (١) تخطيط التعليم في برنامج ثنائية اللغة منه: برنامج ثنائية اللغة، أهداف برنامج الثنائية اللغوية، توزيع الوظائف، تسجيل الطلاب المتفوقين، البرنامج لسنة واحدة، البرامج لنصف السنة، خطة التدريس، توزيع الحصص، مزايا برنامج ثنائية اللغة. (٢) تنفيذ تعليم في برنامج ثنائية اللغة منه: إرشاد إتيقان المدرس، منظمة الأنشطة التعليمية، إدارة الفصل، عملية التعليم اللغة العربية، بيئة اللغة العربية، العوامل العائقة والدافعة. (٣) تقويم التعليم في برنامج ثنائية اللغة يتضمن من: تقويم الطلاب وتقويم المدرس.

٥- مجيد أحمد، ٢٠١٦. رسالة الماجستير قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. الموضوع في هذا البحث هو: إدارة تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكلام بمعهد أولي الألباب نضة الوطن غيغيك لومبوك شرقية. أهداف هذا البحث هي ليعرف تخطيط، تنفيذ، تقويم، مراقبة التعليم اللغة العربية بمعهد أولي الألباب نضة الوطن غيغيك لومبوك شرقية. ويستخدم هذا البحث بمدخل الكيفي وبمنهج دراسة حالة وطريقة جمع البيانات هي المقابلة والملاحظة والوثائق. وأما نتائج هذا البحث هي: (١) التخطيط العربية تعلم اللغة تشمل: أ. مناقشة المواد التعليمية، ب. إعداد الكتب المدرسية، ج. وضع جدول زمني، د. إعداد أنشطة الفصل الدراسي، هـ. توفير المرافق والبنية التحتية. (٢) تنفيذ تعليم اللغة

العربية ما يلي: الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية، وانشاط الختام. (٣) تقويم
 تعليم اللغة العربية تشمل: تقويم التقييمات الأسبوعية والشهرية، وتقويم تصنف
 سنة. (٤) مراقبة تعليم اللغة العربية ما يلي: مراقبة مباشر ومراقبة غي مباشر.
 ومن نتائج البحوث السابقة وجدت الباحثة الخلاف بالبحث الذي بحثت
 الباحثة. البحث الأول، وجه الخلاف: هذا البحث هو دراسة المقارنة بين المدرستين.
 واختلاف أيضا من الناحية منهج البحث، في هذا البحث هو المنهج الوصفي
 واستخدم الباحثة الاستبانة في أسلوب جمع البيانات. وظائف الإدارة المبحوثة في هذا
 البحث هي التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقويم. البحث الثاني، وجه الخلاف: في هذا
 البحث هو أن هذا البحث يستخدم المقابلة والوثائق فقط في أسلوب جمع البيانات
 وليس فيه الأساس في إدارة التعليم. البحث الثالث، وجه الخلاف: في هذا البحث هو
 أن هذا البحث يبحث إدارة تعليم اللغة العربية على أساس اتصالية. البحث الرابع،
 وجه الخلاف: أن هذا البحث يبحث عن إدارة التعليم بدون على أساس ما. والبحث
 الخامس، وجه الخلاف: أن هذا البحث يبحث عن إدارة التعليم بدون على أساس ما.
 ووظائف الإدارة المبحوثة في هذا البحث هي التخطيط والتنظيم والتقويم والمراقبة.
 ز. تحديد المصطلحات

١ - إدارة التعليم : مجموعة من العمليات المتشابهة التي تتكامل فيها بينها سواء في
 داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها، مثل تخطيط، تنفيذ، اتخاذ القرار
 وتحديد الأهداف العامة لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية.^٨

^٨ محمد عبد الحميد لاشين، الإدارة التعليمية: اتجاهات ورؤى تطبيقه معصرة، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٢).

- ٢- تعليم اللغة العربية : إنه نشاط متكامل يستهدف ثلاثة أشياء: ترقية قدرات الطالب العقلية، ترقية مشاعر الطلاب واتجاهاتهم الإيجابية نحو اللغة العربية وثقافتها، اكتساب الطلاب مهارات لغوية معينة.^٩
- ٣- المدخل الإنساني : الاهتمام بالدارس كإنسان وليس مجرد آلة تتلقى مثيرات معينة لتصدر استجابات أخرى.^{١٠}



^٩ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

١٩٨٩) ص: ٤٦

^{١٠} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

١٩٨٩) ص: ١١٥

الفصل الثاني

الاطار النظري

المبحث الأول: إدارة التعليم

أ. مفهوم الإدارة

أن الإدارة معناها (الخدمة) على أساس أن من يعمل في الإدارة يقوم على خدمة الآخرين، وهذا هو المعنى اللفظي لأصل الكلمة لأن كلمة يدير "Administer" مكونة من مقطعين باللاتيني هما: "Ad" و "Minister" بمعنى يخدم الآخرين، وبالمعنى العلمي: تنظيم شؤون الناس، والعناية بأموالهم لتحقيق أهداف معينة.^{١١} وقيل أيضا أن إدارة تأخذ من اللغة الإيطالية "maneggiare" وهي إدارة المشكلة في المنظمة لتحقيق الأهداف.^{١٢}

أما من الناحية الاصطلاحية: فإنه لا يوجد اتفاق صريح واضح بين الباحثين والخبراء الإداريين حول تعريف موحد وشامل ودقيق دال على معنى الإدارة، وقد يرجع السبب في ذلك إلى حداثة علم الإدارة. وفيما يلي نستعرض آراء بعض العلماء حول مفهوم الإدارة لنصل إلى مفهوم شامل لها:^{١٣}

(١) يرى (ستانلي) فانس بأن الإدارة يقصد بها : مراحل اتخاذ القرارات والرقابة

على أعمال القوي الإنسانية بقصد تحقيق الأهداف السابق تقريرها.

(٢) في حين يرى (فورسيت) بأن الإدارة معناها: فن توجيه النشاط الإنساني.

^{١١} إبراهيم عبد العزيز، الإدارة والإدارة التربوية، (عمان : دار الرواد، ٢٠٠٨) ص: ٩

^{١٢} Nurhattati Fuad, *Manajemen Pendidikan Berbasis Masyarakat*, (Jakarta: PT Raha Grafindo Persada, 2014), hlm. 18

^{١٣} إبراهيم عبد العزيز، الإدارة والإدارة التربوية، (عمان : دار الرواد، ٢٠٠٨) ص: ٩

٣) ويرى (داويت) بأن الإدارة معناها : نوع من الجهد البشري المتعاون الذي يتميز بدرجة عالية من الرشد.

٤) ويعرف (شيلدون) الإدارة بأنها: الوظيفة المتعلقة بتحديد أهداف المشروع والتنسيق بين التموين والإنتاج والتوزيع وتقرير هيكل التنظيم والرقابة على أعمال التنفيذ.

٥) ويرى (شيلدون) بأن الإدارة التنفيذية هي: التي تتولى تنفيذ السياسة الإدارية ضمن الحدود التي صممتها الإدارة العليا.

ويتضح من التعاريف السابقة أن الفكر الإداري مازال ضعيفا. ويمكن القول بأن مفهوم الإدارة بمنطق العصر الحديث الذي نعيشه أوسع من المفاهيم التي استعرضنا بعضها فيما سبق. لذا فالإدارة هي: العمليات مثل التخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة التي يوجه إليها المدير من تحت إمرته لتحقيقها بوصفها هدفا لإدارته، ولذلك بأعلى كفاءة وكفاية وأقل جهد وأكبر عائد.

ب. مفهوم الإدارة التعليمية

الإدارة التعليمية هي الإدارة التي توجه مسيرة العملية التعليمية على مستويات مختلفة، لتحقيق الأهداف الموضوعية بكفاءة عالية مع الاقتصاد في الجهد والوقت والمال قدر الإمكان.^{١٤} إدارة التعليم هي آلة التي تحتاج في محاولة وصول الأهداف ولوجود عملية التعاون الفعال في عملية التعليم. إدارة التعليم هي فن أو علم ليناور مصدر التعليم لوجود أحوال التعليم وعملية التعليم كي يكون طالب نشاطا لتطوير احتمال نفسه ويملك قوة الدين، كابه النفس،

^{١٤} محمد عبد الحميد لاشين، الإدارة التعليمية: اتجاهات ورؤى تطبيقه معصرة، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٢)، ص: ١٣

فطنة، أخلاق الكريمة والمهارة التي تحتاج لنفسه والمجتمع. إدارة التعليم هي كل العملية المتعاون في التعليم بنفود الموارد البشرية للوصول إلى أهداف التعليم. وبذلك تمثل الإدارة التعليمية هي مجموعة من العمليات المتشابكة التي تتكامل فيها بينها سواء في داخل المنظمات التعليمية أو بينها وبين نفسها، لتحقيق الأغراض المنشودة من التربية.

الإدارة التعليمية هي الأعمال التي يقوم بها الإداريون في المستويات العليا في الجهاز التعليمي المركزي واللامركزي في المحليات مثل : تخطيط وتنفيذ واتخاذ القرار وتحديد الأهداف العامة ووضع المناهج والمقررات الدراسية وتحديد سن القبول بالمدرسة وتحديد السلم التعليمي وتحديد مواعيد الامتحانات.^{١٥} فالإدارة هي مجموعة الأنشطة أو العملية التي تتكون من التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتقييم بنفود الموارد مثل الإنسان (المدرس، الطالب، الموظف)، النقود، الآلة، الطريقة، الوسائل التعليمية والوقت للوصول إلى الأهداف.

ج. خصائص إدارة التعليم

هناك مجموعة عناصر مهمة تتركز عليها عملية الإدارة، سواء أكانت إدارة عامة أم إدارة تعليمية أم إدارة مدرسية. وقد ثبت أن هناك عناصر ومفاهيم يمكن تطبيقها بصفة عامة على كل ميادين الإدارة. ومن بين هذه العناصر ما يلي:^{١٦}

^{١٥} نواف أحمد سمارة، مفاهيم ومصطلحات في علوم التربية، (عمان: دار الميسر للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧)، ص: ٣١

^{١٦} إبراهيم عباس الزهيري، الإدارة المدرسية والصفية، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٨)، ص: ٩٩

١- أن الإدارة عملية تتفرع عنها مجموعة عمليات متشابكة فيما بينها، من ذلك تحديد الأهداف والتخطيط والتنظيم والتنسيق والمراقبة والمتابعة والإشراف والتوجيه، وأن عملية اتخاذ القرارات هي أساس الإدارة.

٢- أن الإدارة عملية موجهة نحو تحقيق أهداف محددة.

٣- أن الإدارة عملية هادفة تعتمد أساسا على موارد بشرية ومالية ومادية وتسعى إلى استخدام هذه المواد بدرجة عالية من الكفاءة.

٤- يتطلب تحقيق الأهداف تنظيم جهود القوي البشرية وتوجيهها بواسطة أفراد آخرين.

٥- أن العملية الإدارية لا تتم في فراغ بل تحدث في بيئة مادية واجتماعية وعليه تتضمن الإدارة تفاعلا بين أفراد المجتمع وثقافته.

٦- أن المواد البشرية والمالية والكادية التي تعتمد عليها الإدارة، يمكن استخدامها بطرق مختلفة. والإدارة تعمل على اختيار أفضل هذه الطرق.

وبصفة عامة حدد الإدارة لوثر جوليك العمليات الإدارية في سبع عمليات وهي التخطيط والتنظيم والتوظيف والتوجيه والتنسيق ووضع التقارير ووضع الميزانية. وهناك تقسيمات أخرى اشتملت على عمليات: الإشراف التربوي واتخاذ القرار والتقييم والتغذية الراجعة.

د. وظيفة إدارة التعليم

اختلف العلماء في تحديد العمليات الإدارية، فحددها البعض في أربع عمليات (التخطيط، التنظيم، التوجيه والرقابة). وأضاف البعض عملية (صنع

القرار) لهم باعتبارها العمليات الإدارية ، وأضاف بعضها إلى هذه العمليات (التمويل والتنسيق والتدريب والتوظيف)، إلا أن هناك شبه استقرار على أنها:^{١٧}

١ - التخطيط

التخطيط هي العملية المنهجية للوصول إلى أهداف معينة. التخطيط هو عمل افتراضات عما سيكون عليه الأحوال في المستقبل، ثم وضع خطة تبين الأهداف المطلوب الوصول إليها، والعناصر الواجب استخدامها، لتحقيق الأهداف وكيفية استخدام هذه العناصر، والمراحل المختلفة الواجب المرور بها والوقت اللازم لتنفيذ هذه الأعمال. وقيل أيضا أن التخطيط هو عملية تحديد الإطار العام للأعمال المطلوبة أو الأغراض المنشودة، وكذلك الوسائل اللازمة لتنفيذها في سبيل تحقيق أهداف الإدارة التعليمية. وأما أهمية التخطيط منها:^{١٨}

- ١ - يساعد في تقديم المعلومات والفهم الواضح لإنجاز القرارات
- ٢ - تحديد أفضل لاستخدام الموارد المحدودة (بشر، مال ، وموارح)
- ٣ - إنجاز المهام في الوقت المحدد وبالكفاءة اللازمة
- ٤ - مقياس للرقابة وتقييم الأداء أثناء التنفيذ وبعده
- ٥ - يساعد في توفير المرونة في تعديل الأهداف عند كل حديد وطارئ.

وأما أهداف التخطيط هي كدليل تنفيذ عملية التعليم للوصول إلى الأهداف المعينة. والتخطيط كمعيار الرقابة عند تنفيذ المنهج تعني بمشاركة التنفيذ مع التخطيط. والأهداف الأخرى هي استغلال الطاقات والموارد المتاحة

^{١٧} محمد عبد الحميد لاشين، الإدارة التعليمية: اتجاهات ورؤى تطبيقه معصرة، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٢)، ص: ٢١

^{١٨} Teguh Triwanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Askara, 2015), hlm. 93

أو التي يمكن توفيرها، أي وضع الموارد المناسبة في الأماكن المناسبة والوقت المناسب وبالتكلفه والعائد المناسبين.

والمجال الذي يبحث في تخطيط التعليم منها: (١) الهدف الذي يوصل بتخطيط التعليم؟، (٢) موقف نظام التعليم: كيف حال نظام التعليم الآن، (٣) سياسة بدلية وأفضلية للوصول الأهداف، (٤) استراتيجية الجودة للوصول الأهداف.^{١٩} ولذلك ينبغي للمدرس أن يعرف مجال الذي يبحث في تخطيط التعليم قبل يصنع تخطيط التعليم.

يعين خصائص التعليم بالمفاهيم عن التعليم. يملك التعليم الخصائص الجيدة في التنكية الوطنية. وأما خصائص تخطيط التعليم الجيدة فيما يلي:

- أ. تخطيط التعليم يجب أن يعطي الفرصة لتطوير كفاءة الطالب.
- ب. تخطيط التعليم يجب أن يعطي الفرصة المتساوية بين الطلاب.
- ج. تخطيط التعليم يجب أن يواجه الحياة المستقبلية.
- د. تخطيط التعليم يجب أن تجاوب بحاجة النفس المتطورة.
- هـ. تخطيط التعليم يجب أن يتبدأ قيمة الإنسان.

وبذلك يحتاج تخطيط التعليم الجيدة لوجود الموارد البشرية المحتاجة في الحياة المستقبلية ولوجود الوسائل لتنمية ابتكار التعليم حتى يكون التعليم متطورا باستمرار. التخطيط يساعد في تقديم المعلومات والمفاهيم الواضحة لإنجاز القرارات. وتحديد أفضل لاستخدام الموارد المحدودة ومقياس للرقابة وتقييم الأداء في أثناء التنفيذ وبعده.

٢- التنظيم

¹⁹ Didin Kurniadin, Imam Machali, *Manajemen Pendidikan Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2016), hlm. 142.

تنظيم التعليم هو عملية تشكيل المكان أو النظام في عملية التعليم لتحقيق أهداف التعليم. يعرف التنظيم بأنه عبارة عن تعاون أي مجموعة من الأشخاص، سواء أكانت صغيرة أو كبيرة تحت قيادة رشيدة بحيث تحوهم رغبة أكيدة في تحقيق الأهداف الاقتصادية المشتركة.

وهناك بعض التعريفات العامة للتنظيم بأنه الإطار الذي يتم بموجبه ترتيب جهود جماعة من الأفراد وتنسيقها في سبيل تحقيق أهداف محددة. ويتطلب هذا تحديد النشاطات المطلوبة لتحقيق الأهداف، وتحديد الأفراد المسؤولين عن القيام بهذه النشاطات. وفي التنظيم ينبغي أن يقع المواد البشرية في مجال حقها.^{٢٠}

ومن خلال عرض السباق يمكن القول أن التنظيم يسعى لتحقيق أهداف محددة وواضحة في عملية التعليم. ويحدد الطرق والوسائل والإمكانيات المادية والبشرية التي يتمكن بها من تحقيق أهداف التعليم. وتكون أهمية وفوائد التنظيم منها: ^{٢١}

أ. يعتبر التنظيم وسيلة مثلى لتحقيق نوع من الانسجام والتوافق في تنفيذ الأعمال بعيدا عن الأزدواجية والتضارب.

ب. يساعد التنظيم على تحقيق الاستفادة من قدرات وإمكانيات الفرد، حيث يتم توزيع الأعمال بين الأفراد على أساس من التخصص في

عمل دزن آخر.

ج. يحقق التنظيم أسلوبا جديدا للرقابة على الأداء.

²⁰ Nurhattati Fuad, *Manajemen Pendidikan Berbasis Masyarakat*, (Jakarta: PT Raha Grafindo Persada, 2014), hlm. 24

^{٢١} محمد عبد الحميد لاشين، الإدارة التعليمية: اتجاهات ورؤى تطبيقه معصرة، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٢)، ص: ٣٤

د. يساعد التنظيم في تسهيل نقل المعلومات والأوامر ولقرارات بين أجزاء التنظيم.

ه. يساعد التنظيم على إيجاد وسيلة لتوزيع السلطة على الأفراد في جميع أجزاء المنظمة ابتداء من المتساويات العليا في التنظيم.

من البيان السابق نعرف أن فوائد التنظيم خاصة في عملية التعليم منها يساعد وتغلب تحديد الموارد البشرية والمادية الذي يملك لتحقيق أهداف التعليم ويستطيع أن يكون التنظيم وعاء تطوير الكفاء ووعاء تطير العلوم.

٣- التنفيذ

بعد يكتب التخطيط، فالخطوة التالية هي التنفيذ. تنفيذ التعليم هو تحقيق المنهج المكتوبة بوسيلة العملية التعليمية. تحتاج الاستعدادات خاصة وجيدة لتنفيذ المنهج عند عملية التعليم لأن نجاح تنفيذ التعليم يعتمد على المعلم والوسائل التعليمية والكفاءة والمنظمة والبيئة الجيدة.^{٢٢} فالتنفيذ هو تحقيق وتطبيق التخطيط أو الخطة الدراسية المكتوبة الذي يشمل على العمليات منها :

أ. المقدمة:

- استعداد سيكولوجي وجسد المتعلم
- يدافع المتعلم في عملية التعليم ويعطي المعلومات عن أهداف التعليم وفوائد محتوى المواد الدراسية لحياته اليومية.
- طرح الأسئلة المتعلقة بالمادة السابقة مع المادة التي ستعلم.
- إلقاء محتوى المادة المطابقة مع الخطة الدراسية.

²² Teguh Wijayanto, *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Askara, 2015), hlm. 164

ب. العملية الأساسية:

يقام هذه العملية بعد المقدمة. تستخدم هذه العملية المداخل التعليمية والطريقة التعليمية والوسائل التعليمية المناسبة بلامح المتعلم والمواد الدراسية.

ج. الخاتمة:

والأنشطة الأخيرة هي الخاتمة. في هذه العملية، يعطي المعلم الخلاصة عن المواد الدراسية ثم يؤدي التقييم على طريقة التقييم الفردي أم التقييم الجماعي.

فالتنفيذ يتكون من ثلاثة أنشطة مرتب. بترتيب هذه الأنشطة التعليمية، يرجى المعلم والمتعلم يستطيع أن يتعاون في عملية التعليم وتكون حالة الفصل جيدة ويقوم عملية التعليم مرتبا.

٤ - الرقابة والتقييم

الرقابة هي قياس وتصحيح أداء المرؤوسين لغرض التأكد من أن أهداف المنشأة والخطط الموضوعية لبلوغها قد تم تحقيقها. ومن ثم فهي الوظيفة التي تمكن كل مدير من تأكد أن ما تم مطابق لما أريد إتمامه، وهي تعود بمنابة المرحلة النهائية و تتكون الرقابة من التقييم لتحسين الأنشطة.

الرقابة عملية هي تهدف إلى التأكد من الأهداف المحددة والسياسات المرسومة والخطط الموضوعية والأوامر والتعليمات الموجهة وخلافه مما سبق ذكره إنما تنفيذ بدقة وعناية، كما تعني الرقابة بالتحقيق من أن النتائج التي حققها القائمون على التنفيذ تطابق تماما ما تتوقعه الإدارة وتصبو إليه.

فالرقابة هي الأنشطة لينال الإتقان عن تنفيذ البرنامج مناسبة بالتخطيط المعين.^{٢٣} يقام الرقابة المدير ليسيتر التخطيط والتنظيم والتوجيه. الرقابة يستطيع أن يعطي التصحيح إذا كان المشكلة لتحقيق الأهداف.

وأما التقويم التعليمي هي العملية التي تستخدمها فيها نتائج عملية القياس الكمي والكيفي، وأي معلومات يحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة، في إصدار حكم على جانب معين من جوانب شخصية المتعلم، أو على جانب من جوانب المنهج واتخاذ القرارات بشأن هذا الحكم بقصد تطوير أو تحسين هذا الجانب من شخصية المتعلم أو عنصر المنهج. كما أنه وسيلة للوقاية باتخاذ احتياطات تجنب المعلومات التي تظهر أثناء العملية التربوية وتعرف بمواطن القوة والضعف لدى الطلبة.^{٢٤}

فالتقويم هو مجموعة الإجراءات لجمع البيانات بعد تنفيذ التعليم من أجل اتخاذ القرارات المعينة. التقويم هو عملية تشخيص وعلاج في ضوء الأهداف المنشودة بقصد تحسين العملية التعليمية. وأما مستويات عملية التقويم منها:^{٢٥}

١- التقويم القبلي: وهو تحديد أداء الطالب في بداية التدريس، وهو خاص بالأداء المبدئي للطالب قبل البدء في تدريس الوحدة الدراسية. ويكشف هذا التقويم مهارات الطلاب الضرورية والمعرفة لديهم حتى يتسنى للمعلم الوقوف على الوضع الحقيقي للطلاب.

²³ Didin Kurniadin, Imam Machali, *Manajemen Pendidikan Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2016), hlm. 368

^{٢٤} راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار الميسر،

٢٠١٠)، ص: ٢٦٧

^{٢٥} راتب قاسم عاشور، محمد فؤادي الحوامد، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار الميسر،

٢٠١٠)، ص: ٢٦٨

٢- التقييم البنائي: ويتضمن مراقبة تقدم تعلم الطلاب أثناء التدريس ويستفاد من نتائجه في العلاج المبكر وتوفير التغذية الراجعة للطلاب وتزويد المعلم بالمعلومات الكافية عن طريق وأساليب التدريس والأنشطة والوسائل التعليمية المستخدمة.

٣- التقييم النهائي: ويحدث في نهاية التدريس ويهدف إلى تحديد أي مدى تم تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة ثم تقدير درجات الطلاب وتصنيفهم، ويرتبط التقييم النهائي بأهداف المقرر، ومن أدواته الاختبارات التحريرية والشفوية والعملية والنشاطات العملية للطلاب والتقارير والأبحاث وعلى الرغم من أهداف الرئيس للتقييم النهائي تصنيف الطلاب طبقاً لتحصيلهم إلا أنه يمدنا بمعلومات للحكم على تحقيق المقرر وفعالية التدريس.

٤- الاختبار التحصيلي: تعتبر الاختبارات التحصيلية من أكثر أنواع أدوات القياس شيوعاً في الاستعمال، فهي وسيلة فعالية إذا أحسن بناؤها وأحسن استخدامها كما تدلنا على حاجات المتعلم وسلوكه وتفكيره وأوجه نشاطه، تساعدنا في تشخيص الكثير من الظواهر التعليمية، فهي طريقة منظمة لتحديد مستوى تحصيل الطلبة لمعلومات ومهارات في مادة دراسية تم تعلمها مسبقاً.

وتلك أقسام التقييم من جهة إلى متى قجمها. فالأول يعني الاختبار القبلي الذي قام في بجابة التعليم والثاني هو الاختبار البنائي الذي قام

في أثناء عملية التعليم، والثالث هو الاختبار النهائي الذي قام في نهاية الدراسة والأخير يعني الاختبار التحصيلي. وأما أهداف التقويم الخاصة كما يلي:^{٢٦}

(١) أهداف ما قبل التدريس: لتحديد إلى أي مدى تملك الطلاب المهارات والقدرات السابقة اللازمة للبدء في التدريس، ويتم ذلك بتنفيذ اختبار قبلي لتحديد درجة الاستعداد عند الطلاب. وبناء على نتائج الاختبار القبلي تعالج نقاط الضعف أو يوصى بوضع بعض الطلبة في مجموعات خاصة. أو تعديل الخطة الدراسية لتناسب مستوى الطلاب.

(٢) أهداف أثناء التدريس: لتحديد جوانب المادة الدراسية التي تقدم فيها الطلاب بشكل مناسب والجوانب التي يحتاجون فيها إلى مساعدة. وبناء على نتائج الاختبار يتم تعديل أسلوب التدريس أو خطته لتناسب حالة الطلاب. فإذا تبين أن هناك صعوبة في بعض الجوانب بالرغم من وسائل العلاج والتعديلات نلجأ إلى الاختبار تشخيصي لتحديد أسباب الضعف الحقيقية وليس نقاط الضعف.

(٣) أهداف ما بعد التدريس: للتحقيق من مدى امتلاك الطلاب للمهارات والقدرات اللازمة للانتقال إلى صف أعلى أو المنهاج الذي يليه أو لإعطاء طلبة العلامة أو الدراجة التي يستحقها في المادة الدراسية. والاختبار هنا يكون شاملاً للمناهج ممثلاً بعينه مناسبه من الفقرات أو الأسئلة بحيث تغطي المبادئ الهامة.

^{٢٦} راتب قاسم عاشور، محمد فؤادي الحوامد، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار الميسر،

٢٠١٠)، ص. ٢٦٩

٤) أهداف أخرى للاختبار: أ) زيادة الدافعية لدى الطلاب حيث توجيه الاختبارات اهتمام الطلبة إلى هدف الماجة الدراسية. ب) تزويدهم بالتغذية الراجعة. ج) زيادة التذكر وانتقال أثر التعليم. د) زيادة قدرة الطلاب على تعلم الذاتي.

يهدف التقييم التعليمي جمع المعلومات والإمكانيات المتعلقة بالموضوع المراد دراسته وتقويمه. ويهدف التقييم التعليمي للتشخيص والعلاج بعض الصعوبة ولتحديد أسباب الضعف الحقيقية، التصنيف وتصفية المتعلم، الإرشادات وزيادة الدافعية لدى الطالب حيث توجيه الاختبارات اهتمام الطلبة إلى هدف المادة الدراسية.

هـ. أهداف إدارة التعليم

تهدف عملية الإدارة التعليمية لتحقيق الأهداف التعليمية. وقال سودجنا أن أهداف الإدارة التعليمية هي لتكون الإرشادات والتوجيهات في أنشطة التخطيط والتنفيذ والتقييم في التعليم. وقيل أيضا أن أهداف إدارة التعليم هي:^{٢٧}

- ١- تغلب قلة الكفاءة والمواد البشرية الذي يملك في تحقيق أهداف التعليم.
- ٢- وجود فعالية المنظمة في تحقيق أهداف التعليم.
- ٣- يستطيع أن يكون وعاء لتنمية المفاءة.
- ٤- يكون المكان لتطوير العلم والمعلومات.

²⁷ Didin Kurniadin & Imam Macgali, *Manajemen Pendidikan*, (Jakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), hlm. 22

ومن ذلك البيان السابق نعرف أن أهداف إدارة التعليم هي وجود حالة التعليم وعملية التعليم يكون نشاطا وابتكارا وفعالا حتى يشعر الطالب حماسة في عملية التعليم.

و. إدارة تعليم اللغة العربية

إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني هي عملية التخطيط والتنظيم والتنفيذ والتفوييم في تعليم اللغة العربية. وتهدف إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ليسهل مدرس اللغة العربية في عملية التعليم. وهذه هي وظائف إدارة تعليم اللغة العربية فيما يلي:

١ - تخطيط تعليم اللغة العربية

التخطيط هو أساسي من عناصر العملية التعليمية. وهو العملية الأولى من عمليات الإدارة. وتبدأ عملية تخطيط تعليم اللغة العربية حين يجلس المدرس في سبحة ويفكر فيما سيدرسه وكيف يدرسه. وليصنع التخطيط الجيد ينبغي للمدرس أن يعرف خصائص تلاميذه وحاجاتهم وكفاءتهم. يحدد المدرس أهداف دراسته على صياغة واضحة. وبالتخطيط، سيرشد المدرس في عملية التنفيذ. لذلك يجب على المدرس أن يستولى ويفهم فهما جيدا فيما يتعلق بأحوال تلاميذه ومنهجه واستراتيجيته. وقد أكد سجل أن في عملية تخطيط التعليم يتضمن على:^{٢٨}

(١) تعيين ماذا سيقوم المدرس في عملية التعليم، متى وكيف إجراءاته.

(٢) تحديد أهداف التعليم

(٣) تطوير واختيار استراتيجية التعليم المناسبة.

²⁸ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 142-143

٤) جمع وتحليل البيانات لمساعدة عملية التعليم.

٥) استعداد وتنسيق خطة التدريس، والقرارات التي تتعلق بعملية التعليم.

في تخطيط التدريس، هناك البرامج التي لا بد للمدرس أن يستعد في تخطيط التعليم وهي: تصنيف أو توزيع الوقت، وتصنيف البرنامج لسنة واحدة وتصنيف البرنامج لنصف السنة، وتصنيف منهج التعليم وتصنيف خطة التدريس.

٢- تنفيذ تعليم اللغة العربية

تنفيذ التعليم هو المرحلة العلمية من خلال تطبيق أساليب وتقنيات واستراتيجيات التعليم واستخدام مجموعة من وسائل التعليم.^{٢٩} ذكر ديني أن أنشطة التعليم تقسم إلى ثلاثة أقسام وهي المقدمة، مرحلة التعليم والاختتام.^{٣٠} في المقدمة ثلاثة أنشطة وهي: (١) الشرح عن أهداف التعليم (٢) الشرح عن محتوى التعليم (٣) الشرح عن علاقة الدرس الجديد بالدرس الماضي، تجربة الطلاب، الفائدة النظرية والممارسة. وأنشطة في مرحلة التعليم هي: (١) تقديم المادة (٢) تقديم المثال لتوضيح الدرس (٣) التدريب لمعرفة فهم الطلاب. والإجراءات في الاختتام هي: (١) التلخيص عن الدرس (٢) تقديم الاختبار والإجابة (٣) تقديم المناقشة.

يتوقف التنفيذ الجيد على إتقان مهارات التدريس مثل إثارة دافعية التلاميذ وإدارة الفصل وتكوين علاقات إنسانية مع الطلاب، وعرض الدرس ومهارات الأسئلة الشفوية وتعزيز استجاباتهم.

٣- تقويم تعليم اللغة العربية

^{٢٩} احمد خير كاظم وجابر عبد الحميد، الوسائل التعليمية والمنهج، (القاهرة: دار النهضة، ١٩٩٨)، ص: ٣٨٠

^{٣٠} Deni Kurniawan, *Pembelajaran Terpadu Teori, Praktik dan Penilaian*, (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011), hlm. 35

التقويم فهو الجانب الثالث من جوانب عملية التدريس، وهو مستمر، يبدأ مع التدريس ويسير معه الخطوات. ويأتي أيضا بعد أن تتم عملية التعليم لمعرفة ما تحقيقه من الأهداف التعليمية التي سبق تحديدها.

تهدف التقويم عامة إلى عدة أهداف منها: ^{٣١} (١) قياس التحصيل. قد يهدف التقويم إلى قياس تحصيل الطالب أو مدى إتقانه لمهارة ما. (٢) التقييم الذاتي. قد يهدف للتقويم إلى مساعدة المعلم على تقييم عمله ليعرف مدى نجاحه في مهنته التدريسية. (٣) الترفيح. كثيرا ماتستخدم التقويم في عملية ترفيح الطلاب من ستة دراسية إلى أخرى سواء أكان ذلك في المدارس أم في الجامعة التي تتبع نظام السنوات.

المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية

أ. مفهوم تعليم اللغة العربية

التعليم هو عملية إعادة بناء الخبرة التي يكتسب المتعلم بواسطتها المعرفة والمهارات والاتجاهات والقيم. إنه بعبارة أخرى مجموع الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم عناصر البيئة المحيطة بالمتعلم يمثل ما تتسع له كلمة البيئة من معان من أجل اكتسابه خبرات تربوية معينة.

ولنذكر هنا تصور برونر (Bruner) لعملية التعليم. يقول برونر: لنعلم إنسانا في مادة أو علم معين فإن المسئلة لا تكون في أن نجعله يملأ عقله بالنتائج، بل أن نعلمه أن يشارك في العملية التي تجعل في الإمكان ترسيخ المعرفة أو بناءها. إننا ندرس مادة لا لكي ننتج مكثبات صغيرة حية عن

^{٣١} محمد علي الحولي، الاختبارات اللغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص: ٢٠

الموضوع بل لنجعل التلميذ يفكر رياضيا لنفسه. أما مفهوم تعليم اللغة العربية

عدة أمور منها:^{٣٢}

(١) إن تعليم اللغة العربية أكبر من مجرد حشو أذهان الطلاب بمعلومات عن

هذه اللغة، أو تزويدهم بأفكار عنها. إنه نشاط متكامل يستهدف ثلاثة

أشياء: ترقية قدرات الطالب العقلية، ترقية مشاعر الطلاب واتجاهاتهم

الإيجابية نحو اللغة العربية وثقافتها، اكتساب الطلاب مهارات لغوية

معينة.

(٢) إن تعليم اللغة نشاط مقصود بالنطق القائم به من تصور مسبق للمهمة

التي يقوم بها، والأدوار التي يلعبها. ومن ثم يلزم القيام بها وضع خطة

للعمل، ذات أهداف محددة وإجراءات واضحة.

(٣) إن التعليم اللغة ليس جهدا ينفرد به شخص أمام آخر. إنه إعادة بناء

الخبرة، وإعادة بناء الخبرة هذه نشاط يتطلب إسهام كل من المعلم

والمتعلم.

(٤) ليست الغاية من تعليم اللغة أن يزود المعلم الطالب بكل شيء وأن

يصحب طالبه على امتداد المسيرة فينتزr الطالب منه الرأي في كل

موقف. والجل لكل مشكلة والإجابة عن كل سؤال. إن المعلم الناجح هو

الذي يساعد الطالب على أن يفكر بنفسه ولنفسه.

^{٣٢} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

١٩٨٩) ص: ٤٦

(٥) إن تعليم الجيد للعربية هو ذلك الذي يسهل عملية تعلمها، بينما يعتبر

التعليم غير جيد عندما يعوق هذه العملية أو يحدثها بأخطاء.

(٦) إن أساسيات الموقف التعليمي واحدة، بينما تختلف معالجه هذه

الأساسيات . فمناهج الدراسة مختلفة، زطرق التدريس متعددة زالمواد

التعليمية متنوعة وأساليب التقويم متباينة.

(٧) إن النتائج في منطق تعليم اللغات والثقافات الأجنبية ليست

كل شيء. وإنما تكتسب الوسائل أهمية قدر ماتكتسبه الغايات. ليست

العبرة أن يلقن الطالب معلومات أو معرفات . والمهم أيضا كيف تعلم هذه

المعلومات والمعارف. العملية هدف من أهداف التعليم قدر ما إن الناتج

غايته. وينبغي للمدرس أن يساعد الطالب على أن يفكر بنفسه ولنفسه.

ب. أهمية تعليم اللغة العربية

أهمية تعليم اللغة العربية في هذا العصر، اهتم كثير من العرب والمسلمين

بتعلم اللغة العربية وتعليمها، وعناية المسلمين في القديم والحديث، لها أسباب

كثيرة أهمها: ^{٣٣}

(١) أن اللغة العربية من الدين، قال ابن تيمية رحم الله تعالى: معلوم أن تعلم

اللغة العربية وتعليم العربية فرض على الكفاية. وقال أيضا إن اللغة العربية

من الدين، ومعرفة فرض واجب، فإن فهم الكتاب والسنة فرض ولا يفهم

إلا باللغة العربية، ومالا يتم الواجب إلا به فهو واجب، فالعبادة من

^{٣٣} عبد الرحمن، مختار الطاهر حسين ومُجد عبد الخالق مُجد فضل، سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها العربية بين

يديك، (مملكة العربية السعودية: المكتب الرئيس، ٢٠٠٧)، ص: ب

الصلاة ودعاء وتلاوة القرآنوكثير من مشاعر الإسلام لاتؤدي، ولايتم فهمها وتدبرها إلا باللغة العربية.

(٢) معرفتها تحمي من الوقوع في الشبه والبدع. قال الشافعي رحمه الله تعالى:

ما جهل الناس ولا اختلفوا إلا لتركهم لسان العرب زميلهم إلى لسان أرسططاليس. وقال أيضا لايعلم من إيضاح جمل علم الكتاب أحد جهل سعة لسان العرب وكثرة وجوهه وجماع معانيه وتفوقها. ومن علمها انتفت عنه الشبه التي دخلت على من جهل لسانها.

(٣) معرفة اللغة العربية سبب من أسباب التيسير

(٤) اللسان العربي شعار الإسلام وأهله، واللغات من أعظم شعائر الأمم التي بها يتميزون

(٥) قوتها سبب لعز الإسلام والمسلمين. قال مصطفى صادق الرافعي: ما

ذلت لغة شعب إلا ذل، ولا انحطت إلا كان أمره في ذهاب وإدبار، ومن هذا يفرض الأجنبي المستعمر لغته فرضا على الأمة المستعمرة

(٦) اللغة العربية من أقوى الروابط بين المسلمين، والأمم تحرص على تعليم

لغاتها، لتقرب المتعلمين إليها، فالمشاهدة في الظاهر- ومنه اللغة- تورث المشاهدة في الباطن، ومنه قضايا الثقافة والعقائد والأحوال الدينية المهمة

الأخرى

(٧) تعليم العربية من أهم الوسائل لعرض الثقافة الإسلامية، فاللغات تحمل

ثقافة أصحابها.

من هنا رأينا أن تعليم اللغة العربية مهم لأن اللغة العربية من الدين، ومعرفتها فرض واجب. ونحن نستطيع أن نفهم المعنى من القرآن والحديث وكتب التراث الذي معظمهم باستخدام اللغة العربية. وتعليم اللغة العربية مهمة لمعرفة الثقافة الإسلامية لأن أول نزل الإسلام في العرب فينبغي لنا أن يحرص في تعليم اللغة العربية.

ج. أهداف تعليم اللغة العربية

تعليم اللغة العربية له أهداف مهم وخاصة في تطبيق الأنشطة اليومية لدى متعلم اللغة العربية. يمكن تلخيص أهداف تعليم اللغة العربية في ثلاثة أهداف رئيسية هي:^{٣٤}

(١) أن يمارس الطالب اللغة العربية بالطريقة التي يمارسها بها الناطقون بهذه اللغة. أو بصورة تقرب من ذلك. وفي ضوء المهارات اللغوية يمكن القول بأن تعليم العربية يستهدف ما يلي:

- أ. ترقية قدرة الطالب على فهم اللغة العربية عندما يستمع إليها.
- ب. ترقية قدرة الطالب على النطق الصحيح للغة والتحدث مع الناطقين بالعربية حديثا معبرا في المعنى سليما في الأداء
- ج. ترقية قدرة الطالب على قراءة الكتابات العربية بدقة وفهم.
- د. ترقية قدرة الطالب الكتابة باللغة العربية بدقة وطلاقة.

(٢) أن يعرف الطالب خصائص اللغة العربية وما يميزها عن غيرها من اللغات أصوات، مفردات وتراكب، ومفاهيم.

^{٣٤} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

٣) أن يتعرف الطالب على الثقافة العربية وأن يلم بخصائص الإنسان العربي والبيئة التي يعيش فيها والمجتمع الذي يتعامل معه.

نعرف أن أهداف تعليم اللغة العربية ليس في ترقية مفهوم النص العربية فقط مثل مفهوم القرآن والحديث وغير ذلك فقط بل لترقية الثقافة العربية وبيئتها ولترقية مفهوم عناصر اللغة العربية.

د. مواد تعليم اللغة العربية

المادة التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية واحقائق والمعلومات التي يرجع تزويد الطلاب بها والاتجاهات والقيم التي تيراد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها بهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^{٣٥}

وتتنوع صورة المحتوى التعليمي، فقد يكون مادة مطبوعة في الكتاب والمقررات التعليمية أو على لوحات أو سبورات أو ملصقات، وقد يكون مادة مصورة كالصور الثابتة أو أفلام، وقد يتخذ أشكال أخرى من البسيط إلى المعقد، وقد تكون غير كألوفة للطلاب والمعلمين على حد سواء. فتعيين المادة الموجودة يحتاج إلى اختيارها وتنظيمها.

وكل مادة لها تركيبها وطرائقها وأساسيتها جانبا من العقل. وبهذا ينظم العقل تنظيما يساعده على التعامل مع مشكلات الحياة المختلفة. والمادة لها اسهاماتها الفردية في التعليم، ليس فقط فيما يختص بالمعلومات ولكن أيضا في

^{٣٥} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

١٩٨٩) ص: ٢٠٢

اكتساب نمط التفكير الذي يستخدم فيها، والمنطق الخاص بها وكل هذا له تأثيره على ذهن الدارس لها.

هـ . وسائل تعليم اللغة العربية

الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام. الوسائل التعليمية هي الأدوات التي استخدمها المدرس ليسهل الطلاب في فهم المادة. نقسم الوسائل التعليمية من حيث الحواس التي تعتمد عليها إلى الوسائل السمعية (Audio Aids)، والوسائل البصرية (Visual Aids)، والوسائل السمعية البصرية (Audio-visual Aids). وتنقسم من حيث طريقة عرضها أو استخدامها في عملية التعليم إلى الوسائل التي تعرض بواسطة جهاز العرض (Projected aids) والتي لا تعرض بواسطة جهاز العرض (Non-Projected aids).

أما في مجال تعليم اللغات الأجنبية بما فيها اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية فتقسم الوسائل التعليمية حسب المهارات اللغوية التي تستخدم هذه الوسائل في تعليمها، وهي: الوسائل التعليمية لتدريس الاستماع (Listening Aids)، والوسائل التعليمية لتدريس الكلام (Speaking Aids)، والوسائل التعليمية لتدريس القراءة (Reading Aids)، والوسائل التعليمية لتدريس الكتابة (Writing Aids).³⁶

³⁶ Nana, Syaodih Sukamadinata, *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktek*, (Bandung: PT Rosdakarya, 2012), hlm. 108

أهمية الوسائل التعليمية في كونها مخاطبة لحواس الإنسان، والحواس هي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويرى بعض المربين أنه يجب أن يوضع كل شئ أمام الحواس كلما كان ذلك ممكنا إذ إن المعرفة دائما تبدأ من الحواس. ولذلك دعا المنشغلون في مجال التعليم إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهق الحواس وتوقظها وتعينها على أن تؤدي وظيفتها في أن تكون أبوابًا للمعرف.

و. طرق تعليم اللغة العربية

أولا : طريقة النحو والترجمة

تعتبر هذه الطريقة أقدم طرق تعليم اللغات الثانية وتعود إلى عصر النهضة في البلاد الأوربية، حيث نقلت اللغتان اليونانية واللاتينية للتراث الإنساني الكثير الى العالم الغربي، فضلا عن تزايد العلاقات بين مختلف البلاد الأوربية، مما أشعر أهلها بالحاجة إلى تعلم هاتين اللغتين. فاشتد الإقبال على تعلمها وتعليمها. واتبعت في ذلك الأساليب التي كانت شائعة في تدريس اللغات الثانية في العصور الوسطى. ولقد كان المدخل في تدريسها هو شرح قواعدها والإنطلاق من هذه القواعد إلى تعليم مهارة اللغة الأخرى الخاصة بالقراءة والترجمة. ثم صار تدريس النحو غاية في ذاته. حيث نظر إليه على أنه وسيلة لتنمية ملكات العقل وطريقة التفكير. ولقد شاع استخدام هذه الطريقة ابتداء من الثلاثينات في هذا القرن.

ثانيا : الطريقة المباشرة

ظهرت هذه الطريقة كرد فعل لطريقة النحو والترجمة التي كانت تعامل اللغات كما لو كانت كائنات ميتة، تخلو تماما من الحياة. ولقد ظهرت دعوات كثيرة منذ سنة ١٨٥٠ تنادي يجعل تعليم اللغات الأجنبية حية مشوقة فعالة.

وطالبت هذه الدعوات بتغيرات جذرية في طرق تعليم اللغات الأجنبية. والمصطلح الذي انتشر بصورة أسرع فقد كان اسم الطريقة المباشرة.^{٣٧}

ثالثا : الطريقة السمعية الشفوية

ظهرت هذه الطريقة استجابة لأمرين مهمين في خمسينات وستينات

هذا القرن ، وهما :

- قيام عدد من علماء النفس واللغويين بدراسة اللغات الهندية غير المكتوبة بالولايات المتحدة الأمريكية.

- تطور وسائل الإتصال بين الشعوب مما قرب المسافات بين أفرادها. وخلق الحاجة إلى تعلم اللغات الأجنبية ليس فقط لإستخدامها في القراءة وإنما أيضا لأستخدامها في الإتصال المباشر بين الأفراد بعضهم وبعض.

ولقد أدى ذلك إلى إعادة النظر إلى اللغة مفهوما ووظيفة. لم تعد اللغة وسيلة للاتصال الكتابي فقط أو نقل التراث الإنساني فحسب، بل أصبحت أداة لتحقيق الإتصال الشفهي. أولا بمهارتيه الإستماع والكلام. يليه الإتصال الكتابي بمهارتيه القراءة الكتابة. وترتب على هذه النظرة إلى اللغة وفي ظل الظروف الجديدة أن ظهرت طريقة حديثة لتعليم اللغات الأجنبية سميت بالطريقة السمعية الشفوية أو نظرا لصعوبة نطق هذا الإصطلاح وكثرة الخلط بين جزئية، استبدله بروكس باصطلاح آخر هو audio – lingual ليعني تماما ما يعنيه الإصطلاح السابق.

ولقد انتهت الدراسات التي قام اللغويون أخيرا بها إلى عدة نتائج شقت طريقها إلى تعليم اللغات الأجنبية وتركت آثارها عليه هدفا وطريقة. ويلخص

^{٣٧} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

لنا بولتون أهم المفاهيم التي جدت في تعليم اللغات الأجنبية في ضوء الدراسات اللغوية في أن : اللغة كلام و ليست كتابة، و أنها مجموعة من العادات، وأنه ينبغي أن نعلم اللغة لا أن نعلم عن اللغة، وأن اللغة هي ما يمارسه الناطقون بها فعلا، وليست ما يظن أنه ينبغي أن يمارس، وأن اللغات تتباين بين بعضها وبعض. كان لهذه المفاهيم أثر في ظهور الطريقة السمعية الشفوية وفي أن تكتسب الملامح التي تميزها.

رابعا : طريقة القراءة

يرجع التفكير في هذه الطريقة إلى عدد من المتخصصين في تعليم اللغات الأجنبية في الربع الأول من القرن العشرين. إذ نشر مايكل وست كتابه .Bilingualism With Special Reference To Bengal

وقد تناول في هذا الكتاب قضية تعليم اللغة الإنجليزية في الهند. و بين أن الناس في الهند أشد حاجة لتعلم القراءة والإنطلاق فيها من غير حاجة للتحدث بالإنجليزية بالإضافة إلى أنها أيسر في التعليم . وقد بدأ وست بالفعل في تأليف كتب تعليم القراءة مستندا إلى قائمة ثورنديك Teacher's Word Book في اختيار مفرداته وضبط عددها (Stern, H.H.35 P:460) ولقد كانت رابطة تعليم اللغات الحديثة في أمريكا MLA قد أعدت تقريرا حول تعليم اللغة الأجنبية خصص الجزء الثاني عشر منه للحدوث عن طرق تعليم هذه اللغات. ولقد كتب هذا الجزء كولمان Colmen سنة ١٩٢٩. وفيه اقترح إعداد برنامج للقراءة الموسعة باعتبار أن القراءة يمكن تنميتها بطريقة أسرع، كما يمكن الوقوف على مدى التقدم فيها بطريقة أدق.^{٣٨}

^{٣٨}رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

ولقد انتشرت في ظروف كان محور العمل فيها تقديم المادة المطبوعة في اللغة الأجنبية للدراس من بداية تعلمه لهذه اللغة الأجنبية للدراس من بداية تعلمه لهذه اللغة دون محاولة لترجمتها. وعليه أن يقرأ حتى يحصل على المعنى.

خامسا : الطريقة المعرفية

تتردد بخصوص هذه النظرية عدة مصطلحات، منها : النظرية المعرفية، ومنها النظرية المعرفية لتعلم الرموز اللغوية. ويترجمها البعض بنظرية الفهم وحل الرموز اللغوية. ومنها المدخل المعرفي لتكوين العادات.

ولقد بدأ التفكير في هذه النظرية في منتصف الستينات كرد فعل لأمرين : أولهما النقد الشديد الذي وجه للطريقة السمعية الشفوية. وثانيهما ما استجد من دراسات لغوية خاصة في مجال النحو التحويلي التوليدي و من دراسات نفسية خاصة في مجال علم النفس المعرفي. ولقد استعرض كارول في دراسة موسعة له نشرت في مجلة Modern Language Journal (MLJ) سنة ١٩٦٥ ثم صدرت في كتاب قالدان Trends in Language Teaching تقول إن كارول استعرض في دراسته تلك إسهامات نظريات علم النفس والبحث التربوي في مجال تعليم اللغات الأجنبية. وقدم في هذه الدراسة فكرة النظرية المعرفية لتعليم الرموز. ملخصا إياها في عبارة مؤداها : أنه بمجرد أن تتوفر لدى الطالب درجة من السيطرة الواعية على تراكيب لغة ما، فسوف تنمو لديه إمكانيات استعمالها بسهولة ويسر في مواقف ذات معنى. ويعني هذا ببساطة أن التعلم بصير اكتسابا.

ز. تقييم تعليم اللغة العربية

تقييم تعليم اللغة العربية يستهدف تمكين الطلاب من أن يسيطر على الأنماط اللغوية التي تعلمها في الفصل. التقييم هو الوسيلة لحفر المهارة التي

تعلمها الفرد وتثبيتها عنده. وتدعيم ما تعلمه بشأها. تهدف التقييم إلى تثبيت ما اكتسبه الطالب من المهارات. بينما تهدف الاختبارات وأساليب التقييم إلى تقدير مستوى ما تعلمه الطالب بعد أن تدرب عليه. يقدم المعلم في أثناء التقييم النموذج الذي يحتدى في الوقت الذي لا يعتبر النموذج فيه شرطاً في الاختبار. يعقب التقييم عادة ما قدم من محتوى لغوية في الحصة بينما يعطي الاختبار عادة ما تم تقديمه في حصص سابقة. يتركز التقييم حول مهارة لغوية واحدة ويعمل على تثبيتها قبل اختبار الدارسين فيها. بينما يتعدى الاختبار نطاق المهارة الواحدة ويشمل عدداً من المهارات. وأما نوع تقييم تعليم اللغة العربية ينقسم إلى قسمين:^{٣٩}

- ١- التقييم النمطي: وهو عبارة عن مجموعة من التمرينات التي تثبت على شكل واحد. ويتطلب طريقة واحدة في الاستجابة لها.
- ٢- التقييم الاتصالي: وهو الذي يدور في موقف اتصالي عن طريق الحوار مع الآخرين، ولا تتبع شكلاً واحداً كما لا تنبئ باستجابة واحدة من الطلاب.

فالتقييم ينقسم إلى قسمين وهو التقييم النمطي والتقييم الاتصالي. والتقييم النمطي تثبت الأنماط التي تعلمها الطالب. وتشيع في مجال النحو وتعليم التراكيب. أما التقييم الاتصالي في مجال مهارة الكلام.

^{٣٩} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم

والثقافة، ١٩٨٩) ص: ٢٢٨

المبحث الثالث: المدخل الإنساني

أ. مفهوم المدخل الإنساني

المدخل الإنساني هو الاهتمام بالدراس كإنسان وليس مجرد آلة تتلقى مثيرات معينة لتصدر استجابات أخرى، يمثل اتجاهها حديثا بين بعض خبراء تعليم اللغة الأجنبية، وتعليم هذه اللغات، كما هو معروف يهدف توثيق الصلات بين الناس من مختلف الثقافات ولعل أول خطوة لتحقيق ذلك هي إتاحة الفرصة للطلاب من الثقافات المختلفة ليتحدثوا عن أنفسهم ويعبروا عن مشاعرهم ويتبدل كل منهم مع الآخرين ما عنده. ^{٤٠} هذه العملية الوجدانية فيها إشباع حاجة الطلاب للتعبير عن الذات. ويرى هؤلاء الخبراء أن الاهتمام بإشباع الحاجات النفسية للطلاب أمر يجب أن يسبق تلبية مطالب الفكر عندهم. ظهر المدخل الإنسان كفلسة وليس من السيكلوجية.

يهتم هذا المدخل إلى عملية التعليم وليست نتائج التعليم. يرى المدخل الإنساني أن أهداف المعلم هي يساعد الطالب لتنمية نفسه ووجود كفاءته. ^{٤١} كل طريقة التعليم هي حسن ونافع للطالب، أهدافه لتوصيل إدراك النفس، فهم النفس، ووجود الطالب الذي يتعلم بحد.

^{٤٠} رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (إسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة،

١٩٨٩) ص: ١١٥

^{٤١} Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 68

قال أسري بودي نيغسيه في كتابه الذي موضوعه " التعليم والتدريس " أن تبدأ عملية التعليم لحاجة الطلاب. فهذا المدخل يقترب علم الفلسفة ونظرية النفس.^{٤٢} يهتم هذا المدخل كيفية تعليم الطلاب. والأهداف الأساسية من هذا المدخل هي يساعد الطلاب لتطوير أنفسهم، وهو يساعد الطلاب أن يفهم أنفسهم كالإنسان ويساعد الطلاب لوجود كفاءتهم. وظهر المدخل الإنساني في السنة ١٩٥٠ كالجواب من السلوكية وتحليل النفس. يعطي هذا المدخل الاهتمام للطلاب في تطوير أنفسهم.

تركيز هذا المدخل إلى تطوير الطلاب. قال دوي أن المدخل الإنساني هو متبادل الاحتياجة بين الفرد والمجتمع. لذلك، ينبغي الفرد والمجتمع أن يقوم التعليم جماعة. يرى المدخل الإنساني أن كل طريقة التعليم جيد، أهدافه يهتم الدارس كإنسان ، يفهم الطالب نفسه ويتعلم الطالب بجد.^{٤٣} يعطي هذا المدخل الاهتمام الدارس كإنسان ويحل مشكلة التعليم أو الصعوبة في عملية التعليم. حين تطوّر الزمان، طبق هذا المدخل في عملية التعليم لحل المشكلة والصعوبة في المدرسة أو خارج المدرسة. يرى هذا المدخل أن لإنسان هو مخلوق الله بفطرة معينة. وينبغي للإنسان أن يتطور نفسه بجد. ويعطي المدخل الإنساني التقدير أو الجوائز للإنسان كخليفة الله في الأرض الذي يستطيع أن يتطور نفسه.

⁴² Asri Budiningsih, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: PT Rikena Cipta, 2012), hlm. 68

⁴³ Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 211-212

ب. مبادئ المدخل الإنساني

الأهداف الأساسي للمدخل الإنساني هي يدافع الطالب للمستقلة والإبداعي ونمو كفاءته في عملية التعليم ويدافع الطلاب مستقل ومسؤول في عملية التعليم، وخلاق ويحب الفن ويملك الإرادة لمعرفة الدنيا وحولهم. يرى جرجر روجر أن مبادئ المدخل الإنساني فيما يلي: ^{٤٤}

- (١) يملك الإنسان الإرادة الطبيعية للتعلم، يملك الإرادة الطبيعية لتعريف دنياهم واكتشاف الخبرة الجيدة.
 - (٢) يستطيع التعليم سهل لفهمه إذا كانت المادة مناسبة بحاجة الطلاب.
 - (٣) يستطيع الإبداعي وثقة النفس أن ينمو بتقويم النفس.
 - (٤) ينبغي للطالب أن يختار المادة التي يريد أن يتعلمها بنفسه ويرى المدرس أن الطالب يشعر سهلة إذا كانوا يتعلم المادة التي يختارها بنفسه ومناسبة بحاجتهم.
 - (٥) يرى المدرس أن المجال المعرفي والمؤثري كلاهما مهم. ولا يجوز للمعلم أن يفرق بينهما.
- في هذا المدخل، ينبغي للمدرس أن يهتم بحالة الطالب. لا يشعر الطالب مظلوماً بيئته حتى يشعر الطالب تأميناً للتعلم. إذا كان الطالب يشعر بالتأمين، فالتعليم أسهل ومسرورة. ومبادئ المدخل الإنساني الآخر كما يلي: ^{٤٥}
- (١) ينبغي للطالب أن يختار ماذا يريد أن يتعلم. امن المعلم أن الطالب يدافع ليتعلم المادة إذا كانت المادة مناسبة بحاجته.

⁴⁴ Abdul Haris, Psikologi dalam Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, 2006), hlm. 72

⁴⁵ <http://rizkyfazliana.blogspot.com/2013/11/teori-belajar-behavioristik-kognitif.html>.

Diakses pada tanggal 14 november 2018 pukul 07.00

(٢) ينبغي لإهداف التعليم أن يدافع إرادة الطالب ليتعلم وعلمهم كيفية التعليم. ينبغي للطالب أن يدافع نفسه ليتعلم.

(٣) يرى المدخل الإنساني أن القيمة لاوثيق. تعرض المدخل الإنساني التقويم التجرد لأنه يختبر كفاءة الطب ليحفظ ولايعطي التغيد لطلاب والمدرس.

(٤) يرى المدخل الإنساني أن المعرفة والحسّي مهم في عملية التعليم ولا يجوز للمدرس أن يفرق بينهما.

أكد المدخل الإنساني يحتاج الطلاب محتوم بضغط البيئة حتى يشعر الطلاب سليما في عملية التعليم. إذا يشعر الطلاب سليما فكانت عملية التعليم أسهل وتملك المعنى لدى الطلاب والمدرس.

ج. زعماء المدخل الإنساني

يملك المدخل الإنساني الزعماء منها قلب، هوني، ممفرد، هبرماس، بلوم وكرتوول، كرل رجر، أرتور كوم وأبرهم مسلو. وجميع الزعماء يملك النظرية المختلفة في المدخل الإنساني. ويملك جميع الزعماء النظرية لمية التعليم المختلفة. وهذا البيان كما يلي:^{٤٦}

١- فكرة قلب لعملية التعليم
قسم قلب مرحلة التعليم إلى:

أ. مرحلة خبرة التعليم، في هذه المرحلة الأولى، يملك الإنسان الحادثة في عملية التعليم ولم يستطيع أن يشعر المعنى من تلك الحادثة. ولم يتطور فكرة الإنسان في هذه المرحلة.

⁴⁶ Baharuddin dan Moh Makin, *Pendidikan Humanistik, Konsep, Teori, dan Aplikasi Praktis dalam Dunia Pendidikan*, (Yogyakarta: AR-Ruzzmedia, 2009), hlm. 69

ب. مرحلة الملاحظة المجتهدة، في هذه المرحلة يستطيع الإنسان معرفة المعنى ويستطيع أن يعمل الملاحظة المجتهدة للحادثة ، وهم يبحث عن كيفية ابتكار الإجابة في تلك الحادثة.

ج. مرحلة التحرير، في هذه المرحلة يستطيع الإنسان أن يصنع الملخص عن الفكرة ويطور النظرية في تلك الحادثة. تطور الإنسان في هذه المرحلة في يواجه الحادثة.

د. المرحلة التجريبي، في هذه المرحلة الأخيرة، يستطيع الإنسان أن يطبق فكرته في الحياة اليومية.

فنظرية قلب في عملية التعليم تتكون من أربعة مراحل. الأول يعني مرحلة خبرة، والثاني مرحلة الملاحظة، والثالث مرحلة التحرير والأخير المرحلة التجريبي. وهذه المرحلة مناسبة بخطوات التعليم، تبدأ من المرحلة المبتدئة إلى المرحلة الأعلى.

٢- فكرة هوني ومفرد في عملية التعليم

فكرة هوني ومفرد في عملية التعليم تتكون من أربعة أقسام:^{٤٧}

أ. مجموعة الناشط، الإنسان في هذه المجموعة يتبع كل الأنشطة لينال الخبرة الجديدة في حياته.

ب. مجموعة العاكس، وهي مجموعة التي تعرض بمجموعة الناشط.

الإنسان في مجموعة العاكس يهتم الاعتبار في عمل الأنشطة.

ج. المجموعة النظرية، هذه المجموعة تملك الصفة الدقيقة، تحب التحليل،

المعقول دهائها قوة.

⁴⁷ Ibid, hlm. 71

د. المجموعة العملية، تملك هذه المجموعة الصفة الواقعية ولا تحب النظرية والفكرة.

نظر هوني ومفرد أن الإنسان الذي يتعلم يقسم إلى المجموعات. وهي مجموعة الناشط، مجموعة العاكس، المجموعة النظرية والمجموعة العملية. وكل المجموعة تملك الخصائص المختلفة بالنظر إلى كيفية الإنسان في الحياة اليومية.

٣- فكرة هوبرماس في عملية التعليم

قال هوبرماس أن التعليم هو تفاعل الفرد ببيئته. يقصد ببيئة التعليم هو بيئة العالم أو البيئة الاجتماعية، وكلاهما لا يستطيع أن يفرقا. قسم هوبرماس ثلاثة جنس التعليم:^{٤٨}

أ. التعليم التقني، وهو يتعلم كيف الإنسان يستطيع أن يتفاعل بالبيئة حوله جيدا. لذلك، التعليم في هذه الفكرة يحتاج إلى فهم العلم العالم كي يسهل في معرفة العلم حوله.

ب. التعليم التطبيقي، يتعلم كيف الإنسان يستطيع أن يتفاعل بالبيئة الاجتماعية وهي الإنسان حوله جيدا. لذلك يحتاج العلم الآخر مثل سيكولوجية، الاجتماعية وغيرها ليسهل في عملية التعليم.

ج. التعليم التحريري، يتركز الإنسان لينال المفاهيم الأعلى. لذلك يحتاج الحركي والمهارة ليدافعه.

رأى هوبرماس أن في التعليم يحتاج الإنسان أن يتفاعل بالبيئة حوله لسهل في عملية التعليم. وقسم هوبرماس التعليم إلى ثلاثة أقسام وهو

⁴⁸ Ibid, hlm. 73

التعليم التقني، التعليم التطبيقي والتعليم التحريري. وهذه الأقسام بالنسبة إلى كيفية الإنسان يتفاعل بالبيئة حوله.

٤ - فكرة بلوم وكرتوول في التعليم

رأى بلوم وكرتوول أن أهداف التعليم تقسم إلى ثلاثة أجزاء. بهذه الأجزاء، يعطي بلوم وكرتوول الفكرة إلى الإنسان الذي يتطور نظرية التعليم. وتلك ثلاثة أجزاء هي:^{٤٩}

أ. المعرفي الذي يتكون من ستة مراحل:

- (١) المعرفة والحفظ
- (٢) المفهوم
- (٣) التطبيق، يستعمل الفكرة في حل المشكلة
- (٤) التحليل، يقجم الفكرة
- (٥) التركيبي، يجمع أعضاء الفكرة
- (٦) التقويم، يفرق النتيجة، الفكرة والطريقة.

ب. الوجداني، يتكون من خمس مراحل:

- (١) الاتباع، يتبع الحرك
- (٢) الاستعمال، يستعمل الفكرة للحرك
- (٣) الملاشم، يتحرك جيدا

(٤) النظم، يعمل بعض التحرك جميعا وجيدا

ج. النفسي، يتكون من خمس مراحل:

- (١) التعريف، يريد أن ينال، معرفة الأحوال

⁴⁹ Ibid, hlm. 76

(٢) ينفعل، ينشط في الاشتراك

(٣) الجوائز، ينال القيمة قناعة

(٤) التنظيم، يجمع القيمة الذي يملك

(٥) الخبرة، يجعل القيمة مهمة في حياته.

رأى بلوم أن التعليم يستطيع أن ينظر في ثلاثة أجزاء وهي المعرفي، الوجداني والنفسي. وكله لا يستطيع أن يفرق وينبغي للمدرس أن ينظر إلى المعرفي، الوجداني والنفسي في نتيجة التقويم.

٥- فكرة جزل روجر في التعليم

رأى روجر أن التعليم يتكون من المعرفة والحسي لدى الطلاب. لذلك، الدافعة مهم في عملية التعليم. قال روجر أن المدرس في عملية التعلم هو كالميسر الذي ينشط في خمس أجزاء:^{٥٠}

(١) يساعد أن يوجد حالة الفصل جيدة كي يكون الطالب ينشط في عملية التعليم.

(٢) يساعد الطلاب لتوضيح أهداف التعليم ويعطي الحرية للطلاب في عملية التعليم.

(٣) يساعد الطلاب أن ينفع المرئجي كالدافعة في عملية التعليم

(٤) يتسلم الأسئلة والرأي والحسي لدى الطلاب

المدرس هو كالميسر في عملية التعليم، وينبغي للمدرس أن يدافع الطلاب كي حماسة. ويساعد المدرس الطلاب في بعض الأحوال. وقال روجر أن المدخل في عملية التعليم منها:

⁵⁰ Abdul Hadis, *Psikologi Dalam Pendidikan*, (Bandung: 2006), hlm. 72

أ. الإرادة للتعليم، كل الإنسان يملك الإرادة لمعرفة الأشياء حوله،

كالأطفال الذي يريد أن يعرف بيئته.

ب. التعليم الذي يملك المعنى، المقصود من هذا الحال هو مناسبة المادة

بحاجة الطلاب، حتى إرادة الطلاب في عملية التعليم جيدة.

ج. التعليم بدون التهديد، مانت عملية التعليم جيدة إذا لم يكون

التهديد فيها. لأن عملية التعليم هي العملية من لايعرف إلى يعرف

ولايفهم إلى يفهم.

د. التعليم من النفسي، إذا لم يكون القسري بل الإرادة من نفس

الطلاب، فأسرع المفاهيم لدى الطلاب في عملية التعليم.

هـ. التعليم في التبديل، بالتعليم، كان الطلاب يملك التبديل، والطلاب

يتطور طول عملية التعليم.

قال روجر أن عملية التعليم أسهل إذا كان الطلاب يملك الإرادة

من نفسه. وتطور الطلاب في عملية التعليم. والطلاب أسرع للفهم

المادة إذا لم يكن التهديد في عملية التعليم.

٦- فكرة عطور جوم في التعليم

كان التعليم يملك المعنى لدى الطلاب. والمدرس لا يستطيع أن

يجبر المادة التي لاتناسب بحاجة الطلاب. لذلك ينبغي للمدرس أن

يفهم سلوك الطلاب. والمادة التي يتعلم الطلاب مناسبة بحاجتهم

وكفائتهم.

٧- فكرة أبراهم مسلو في التعليم

قال أبراهم مسلو أن كل الإنسان يملك المهارة التي تستطيع أن تتطور. قال أبراهم مسلو أن الإنسان يدافع بحاجتين وهو الحاجة الأساسية مثل الجائع العاطفة والاحترام والحاجة الثانوية مثل الجمال، الوحدة والصلاح.

كلها زعماء المدخل الإنساني الذي يملك الفكرة المختلفة والمتنوعة. ولديهم الرأي في التعليم. والخلاصة من جميع الفكرة أن المدخل الإنسان يهتم الدارس كإنسان وليس مدرد آلة الذي يستطيع أن يتطور نفسه.

د. خطوات عملية التعليم في المدخل الإنساني

ينبغي للمدرس أن يهتم بخطوات عملية التعليم. قالت سوجياتي زفرستيو عروان أن خطوات عملية التعليم في المدخل الإنساني التي تستطيع أن يستعمل المراجع في تطبيق هذه النظرية منها:⁵¹

- ١- يعين الأهداف التعليمية واضحة
- ٢- يتعرف الكفاءة الأساسية لدى الطلاب
- ٣- يتعرف موضوع المادة
- ٤- يصمم الوسائل التعليمية والطريقة التعليمية
- ٥- يرشد الطالب كي يكون نشيط في عملية التعليم
- ٦- يرشد الطالب كي يفهم المعنى من عملية التعليم
- ٧- يرشد الطالب كي يصنع الفكرة من نتيحة خبرة التعليم
- ٨- يرشد الطالب كي يطبق الفكرة في الحياة اليومية
- ٩- يرشد الطالب كي يقوم نتيحة التعليم بنفسه.

⁵¹ Abdul Haris, *Psikologi dalam Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2006), hlm. 77

إذا كان المدرس يطبق تلك الخطوات، فعملية التعليم تملك المعنى لدى الطلاب والمدرس. فالمدرس في المدخل الإنساني والمرشد الذي يرشد الطلاب في عملية التعليم من بداية التعليم حتى عملية التقييم.

هـ. تطبيق المدخل الإنساني

يركز المدخل الإنساني في عملية التعليم الجذابة ويهتم باختلاف كفاءة الطلاب. ويكون طريقة تعليمها تتطور مفاهم الطلاب. يرجى الطالب نشاطا في عملية التعليم. فتطبيق المدخل الإنساني في عملية التعليم منها التعليم التعاوني. قال "فاركر أن التعليم التعاوني هو عملية التعليم الذي يتفاعل الطلاب في المجموعة ليعمل الوظيفة لتحقيق الأهداف. عند جونسون وجونسون، التعلم التعاوني هو يتعاون لتحقيق الأهداف معا وفي التعلم التعاوني كل أعضاء المجموعة يحاول لينال النتيجة. في سياق التعلم، يعرف أن التعلم التعاوني تأليف المجموعات الصغيرة تتكون من الطلاب الذي يفرض ليتعاون ويتطور تعليم نفسه وتعليم أصدقاء مجموعته. في التعلم التعاوني، يقيم المدرس وظيفة الطلاب بناء على معيار معين. يعتمد التعلم التعاوني على فعالية تلك المجموعات. يرجى المدرس يستطيع أن يصنع حذرا ليتعاون كل أعضاء المجموعة لتعظيم تعليم نفسه وتعليم أصدقاء مجموعته، كله مسؤولة ليتعلم عن المادة التي يقدمها أصدقاء مجموعته.⁵² وأما نوع التعليم التعاوني منها:⁵³

١. التعلم المتحور حول الطالب (Student centered learning)

⁵² Miftahul Huda, *Cooperative Learning, Metode, Teknik, Struktur dan Model pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2011), hlm: 32

⁵³ Bahruddin dan Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2007), hlm. 129

التعلم المتحور حول الطالب هو عملية التعليم التي مركزها في الطالب. يرجى الطالب أن ينشط في تكوين المعرفة والسلوك. يطبق التعلم المتحور حول الطالب بطريقة المناقشة والتعليم التعاوني وغير ذلك. لأن تستطيع هذه الطريقة أن يدافع الطالب نشطا في التعليم.

٢. الفصول الإنسانية (*Humanizing of the classroom*)

رأت الفصول الإنسانية أن في عملية التعليم، ينبغي للمدرس أن يهتم الطلاب مناسبا بكفائته وكيفية تعليمه. وظيفة الفصل هي غرفة المذاكرة. يستطيع الطالب أن يتعلم في أي مكان. وينبغي للمدرس أن يكون حالة عملية التعليم نشاطا وسرورا.

٣. التعلم النشط (*Active learning*)

إنه فلسفة تربوية تعتمد على إيجابية التعلم في الموقف التعليمي، وتشمل جميع الممارسات التربوية والإجراءات التدريسية التي تهدف إلى تفعيل دور دور المتعلم وتعظيمه حيث يتم التعلم من خلال العمل والبحث والتجريب، واعتماد المتعلم على ذاته في الحصول على المعلومات واكتساب المهارات.^{٥٤}

٤. التعلم الكمومي (*Quantum learning*)

التعلم الكمومي هو استراتيجية عملية التعليم التي تستطيع أن تسهل فهم الطلاب. يستطيع التعلم الكمومي أن يكون عملية التعليم سرورا ويعطي النافعة للطلاب في عملية التعليم.

^{٥٤} منيف خضير الضوى، النظرية البنائية وتطبيقها في تدريس اللغة العربية، (رفحاء: حقوق الطبع محفوظة، ٢٠١٢)، ص: ١١٥

فتطبيق المدخل الإنساني في عملية التعليم كثيرة و كل طريقة التعليم في هذا المدخل يرجى أن ينشط الطالب في عملية التعليم ويتعاون بين الطالب مع الآخرين إذا كان المشكلة في فهم المادة.



الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

إن المدخل المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكيفي، لأن تريد الباحثة أن تركز على وصف الظواهر وصفا دقيقا وعلى الفهم الأعمق عن إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج. المدخل الكيفي هو المدخل الذي يعتمد على ظاهرة معينة يتناولها الباحث بالدراسة في ظروفها الطبيعية، باعتبار مصدر مباشر للبيانات، ويستخدم الصور والكلمات بدلا من الأرقام.^{٥٥}

وأما منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو دراسة الحالة. دراسة الحالة هي دراسة شاملة وعميقة للفرد أو مجموعة من الأفراد. وهدفها يمكن أن يكون فهم الوحدة أو الظاهرة المدروسة، أو التفاعل بين عوامل متعددة توضيح الواقع الحالي أو التطور الذي يحصل في فترة معينة.^{٥٦} وتريد الباحثة أن توضح إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج.

^{٥٥} ثائر أحمد غباري ويوسف عبد القادر أبو شندي وخالد محمد أبو شعيرة، البحوث النوعية في التربية وعلم النفس،

(عمان: ١١-٢)، ص: ٢٧

^{٥٦} منذر عبد الحميد الضامن، أساسيات البحث العلمي، (عمان: دار المسيرة، ٢٠٠٧) ص: ١٠٨

ب. حضور الباحثة

في هذا البحث، تكون الباحثة أداة من أدوات البحث لبحثها. فكان لزاما عليها . تركز البحث، وتختار المجيبين كمصادر البيانات، وتجمع البيانات ثم تحلل ونفسر وتستننتج حتى تجد نتائج البحث الأخيرة. ومن أجل ذلك أصبحت الباحثة مفتاح الأجوبة لإجابة الأسئلة البحث بجمع البيانات الموجودة والمناسبة ببحثه وتجهد أن تعدل في إجراء عملية بحثها مناسب بدليل البحث الموجود.⁵⁷ حضور الباحثة في هذا البحث من عاملة معينة للحصول البيانات الصحيحة. في هذا البحث تحاول الباحثة أن تصف إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج.

ج. ميدان البحث

تقوم الباحثة هذا البحث بمدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج. واختارت الباحثة هذه المدرسة لأن تريد الباحثة أن تعرف كيف تخطيط وتنفيذ وتقييم تعليم اللغة العربية فيها.

د. البيانات ومصادر البيانات

تنقسم مصادر البيانات إلى قسمين:

١. المصادر الأساسية

المصدر الأساسي هو معلمة اللغة العربية لتحصيل البيانات عن آراء أو فكر المدرس فيما يتعلق بكيفية تخطيط التعليم، عملية التعليم، وتقييم التعليم في هذه المدرسة.

⁵⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 306

٢. المصادر الثانوية

المصدر الثانوي هو الطلبة لتحصيل البيانات عن عملية تعليم اللغة العربية. والوثائق لتحصيل البيانات التكملة مثل خطة تدريس اللغة العربية، وأسئلة الاختبار.

تسهيلا في فهم البيانات ومصادرها، فقامت الباحثة بتقديم هذه

القائمت التالية:

رقم	أسئلة البحث	البيانات	المصادر	أسلوب جمع البيانات
١.	تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني	أراء أو فكر المدرس فيما يتعلق بكيفية تخطيط التعليم	المعلم	المقابلة
		خطوات التعليم	خطة التدريس	الوثائق
٢.	تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني	عملية التعليم	المعلم والطلاب	الملاحظة
٣.	تقويم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني	عملية التقويم	المعلم	- المقابلة - الملاحظة - الوثائق

هـ. أسلوب جمع البيانات

تستخدم الباحثة أسلوب جمع البيانات في هذا البحث هي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي وسيلة يستخدمها الانسان العادي في اكتسابه لخبراته ومعلوماته حيث نجمع خبراتنا من خلال ما نشاهده أو نستمع عنه.^{٥٨} تستخدم الباحثة الملاحظة لنيل البيانات عن عملية تعليم وعملية تقويم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج. وتأخذ الباحثة الملاحظ المشارك (*participant observer*) ستكون الباحثة اشتراكا في عملية التعليم اللغة العربية للوصول إلى المعلومات والبيانات. وتمر الملاحظة بالخطوات التالية:

- اختار الفصل الذي تريد الباحثة ملاحظتها وهو الفصل الذي يطبق المدخل الإنساني في إدارة تعليمه
- الإدخال إلى الفصل المراد ملاحظتها، وأخذت ملاحظات أولية حوله
- التحديد ماذا تريد الباحثة ومن تريد أن تلاحظ وكم يستغرق ذلك منه وقتا
- تسجيل المعلومات
- بعد الإنتهاء من الملاحظة يعني محل جمع المعلومات والتحليل.

^{٥٨}. ذوقان عبيدات، البحث العلمي، (رياض: دار أساسية للنشر والتوزيع، ١٤١٦ هـ) ص: ١٤٦

٢. المقابلة

المقابلة هي تفاعل لفظي يتم عن طريق موقف مواجهة يحاول شخص القائم بالمقابلة أن يستشير معلومات أو آراء أو معتقدات شخص آخر أو أشخاص آخرين والحصول على بعض البيانات الموضوعية.^{٥٩} وتستخدم الباحثة أسئلة مفتوحة (*open-ended*) وتكون الاجابات مفتوحة (*open-ended*) أو يسمى بالمقابلة غير المركبة (*unstructured interview*). ونوع المقابلة يعني المقابلة المواجهة، والمقصود منه كل أشخاص تأخذ نفس الأسئلة من الباحثة. أما الهدف في استخدام المقابلة هو لإيجاد الفكر من المقابل عن معلومات في تخطيط وتقييم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج. وأشخاص التي ستقابل الباحثة فهي المدرسات والتلميذات فيها. وأما إجراء المقابلة التي قامت الباحثة فيا يلي:

- تحديد الأشخاص
- تحديد نوع المقابلة
- التسجيل أثناء المقابلة الأسئلة والأجوبة
- أخذت الملاحظات أثناء المقابلة
- تحديد مكانا هاديا لإجراء المقابلة

^{٥٩} نائر أحمد غباري ويوسف عبد القادر أبو شندي وخالد مجد أبو شعيرة، البحوث النوعي في التربية وعلم النفس،

(عمان: ٢٠١١)، ص: ٢٥٨

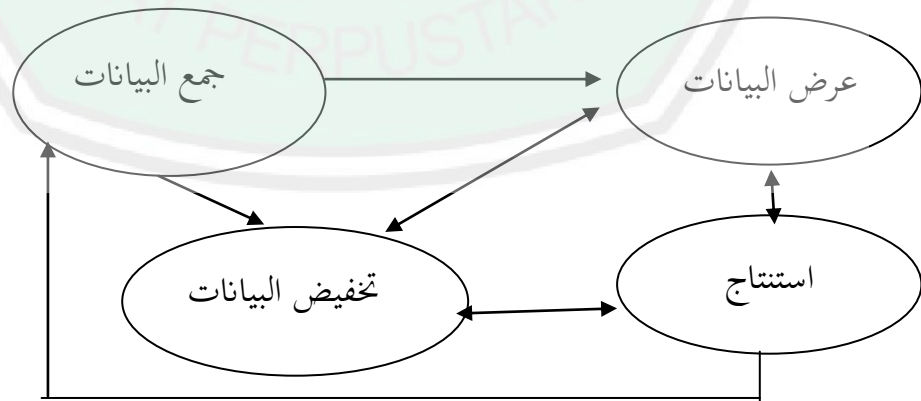
- التوضيح للمشاركين الهدف من الدراسة والوقت اللازم للمقابلة وملخص للدراسة بعد إنتهاءها
- توضيح خطة المقابلة يتفر فيها المرونة.

٣. الوثائق

الوثائق هي عبارة عن كتابة الأحداث في الماضي، يمكن أن تكون من النصوص أو الصور أو عمل الضخم من الشخص. تستخدم الباحثة الوثائق لنيل المعلومات عن خطة تدريس وتقييم اللغة العربية مثل شكل الأسئلة عن التقييم على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج.

و. أسلوب تحليل البيانات

قال ميليس وهيرمان (*Miles and Huberman*) أن الأنشطة في تحليل البيانات يقوم بالأسئلة التفاعلي للنموذج التفاعلي (*Interactive Model*) ويكون استمرار ويمثل بيانه. أما الأنشطة في تحليل البيانات هي: تخفيض البيانات، عرض البيانات (تقديم البيانات) والاستنتاج.⁶⁰



⁶⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2014), hlm. 337

١. تخفيض البيانات

هي التلخيص واختيار الموضوع مع تركيزه على الأمور الهامة والبحث عن المواضيع والأنماط ورفض البيانات غير الضرورية. ووجدت المسيطرة على التخفيض منذ تعيين الباحثة نحو الإطار العام ومشكلة البحث واختيار منهج البحث. وجرى هذا التخفيض مدى عملية البحث الميداني حتى انتهاء كتابة التقرير. وأنه نوع من تحليل البحث، وفيه التصنيف والتنظيم ورمي البيانات غير محتاجة للوصول إلى استنتاج البحث.

تُحصل الباحثة في هذا البحث البيانات من الملاحظة والمقابلة والوثائق في عملية تعليم اللغة العربية ثم تخفيضها باختيار وتحديد عن إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كاراتنجلوسو مالانج

٢. عرض البيانات (تقديم البيانات)

عرض البيانات على الأشكال كوصف الموجز ورسوم البيانات والعلاقة بين الفئات وما أشبه ذلك. وأما نوع عرضه في كثير من الأحيان هو على شكل النص السردي. والغرض من عرض البيانات هو لتسهيل الفهم واتخاذ خطوات للتخطيط العمل السابق.^{٦١} وفي هذا البحث ستعرض الباحثة البيانات بنظام خاص عن إجراء إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في

مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج على صورة وصفية من حيث المعلومات الموجودة في أثناء التعليم.

٣. الاستنتاج/ الاستنباط

الخطوات الثالثة هي الاستنتاج/ الاستنباط. قال ميليس وهيرمان أن الاستنتاج/ الاستنباط هو الجواب على الأسئلة الذي يقع في بداية البحث أو استنتاجه. لأن يمكن أن يتغير الاستنتاج بمرور البحث ويختلف من الاستنتاج في البداية. ويجب هذا الاستنتاج من الاكتشاف الجديد الذي لم يجد قبله على مستوى الاستنتاج. وأما شكله يمكن أن يكون وصفاً أو صورة من كائن التي كانت في السابق في حالة المعتمة ولكن بعد التحقيق، ويصبح أوضح وربما تكون المسببة أو التفاعلية والفرصية أو النظرية.

قال ميليس وهيرمان هذه الطريقة المستخدمة لأخذ الاستنباط من البيانات السابقة حتى حصلت الباحثة على الاستنباط من تلك البيانات الموجودة بمدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

المبحث الأول: عرض البيانات وتحليلها

عرضت الباحثة في هذا الفصل عن مراحل إدارة تعليم اللغة العربية في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج، وقسمت إلى مرحلة التخطيط والتنفيذ والتقييم.

أ. تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج

التخطيط هو العملية الأولى من العمليات الإدارية. وتبدأ عملية تخطيط تعليم اللغة العربية حين يجلس المدرس ويفكر فيما سيدرسه وكيف يدرسه. عملية تخطيط التعليم يتضمن على تعيين ماذا سيقوم المدرس في عملية التعليم، متى وكيف إجراءاته، تحديد أهداف التعليم، تطوير واختيار استراتيجية التعليم المناسبة وتحديد أساليب التقييم.

ومن معيار تخطيط التعليم هو يجب أن يعطي المعلم الفرصة لتطوير كفاءة الطالب، يعطي الفرصة المتساوية بين الطلاب، يواجه الحياة المستقبلية و يناسب بحاجة النفس المتطورة. وبذلك يحتاج تخطيط التعليم الجيدة لوجود الموارد البشرية المحتاجة في الحياة المستقبلية.

قامت المدرسة تخطيط التعليم في كل أول العام الدراسي الجديد. ويجب على جمع المدرس أن يصمم خطة التدريس. وقبل صمم خطة التدريس ينبغي للمعلم أن يعرف حاجة الطلاب وكفائتهم بالنظر إلى أحوال الطلاب في عملية التعليم بالسنة الماضية. تخطيط التعليم يتكون على المنهج أو الخطة (silabus)،

البرامج العام (prota) والبرامج السنوى (promes) وخطة التدريس. صممت معلمة اللغة العربية خطة التدريس في جمع الموضوعات لكل اللقاء. وخطة التدريس في هذه المدرسة نظرا إلى منهج عام ٢٠١٣ والكتاب المستخدم هو كتاب اللغة العربية من وزارة الشؤون الدينية.^{٦٢} وبالنظر إلى خطة التدريس أن المنهج المستخدم في هذه المدرسة هو منهج عام ٢٠١٣ والكتاب المستخدم هو كتاب اللغة العربية من وزارة الشؤون الدينية وكراسة التمرينات والمعجم والكتب التي تتعلق بالمادة.^{٦٣}

بخطة التدريس، تساعد المعلمة على معرفة الموضوع الذي ستقدمه ولتقديم المادة المناسبة مع الأوقات المعينة ولمعرفة الوسائل والطريقة في عملية التعليم. وليصنع التخطيط الجيد ينبغي للمدرس أن يعرف خصائص تلاميذه وحاجاتهم وكفاءتهم.

رأت الباحثة أن في خطة التدريس التي كتبتها المعلمة في هذه المدرسة تتكون من تحديد أهداف تعليم اللغة العربية، تحديد وسائل تعليم اللغة العربية، تحديد طريقة تعليم اللغة العربية وتحديد أساليب تقويم تعليم اللغة العربية.^{٦٤} والبيان في تلك الخطوات كما يلي:

١- تحديد أهداف تعليم اللغة العربية

صممت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة خطة التدريس

لدي طلاب الفصل الرابع للمستوى الأول. يتكون الموضوع في المستوى

الأول من ثلاثة مواضع منها "التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ، الْأَدْوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ،

^{٦٢} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{٦٣} مصدر: دراسة الوثائق من خطة التدريس

^{٦٤} مصدر: دراسة الوثائق من خطة التدريس

أَصْحَابُ الْمِهْنَةِ". عدد الحصة لمادة اللغة العربية في الأسبوع هي حصتان. وفي كل حصة خمسة وثلاثون دقيقة. وأما أهداف التعليم في خطة التدريس التي كتبتها المعلمة منها معرفة المفردات التي تتعلق بالموضوع، معرفة معنى الجملة التي تتعلق بالموضوع، تقديم الجملة التي تتعلق بالموضوع، كتابة الجملة التي تتعلق بالموضوع.^{٦٥} وقال معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أن الأهداف الأساسي في تعليم اللغة العربية لطلاب مدرسة الهداية الإبتدائية الإسلامية كارنجلوسو مالانج خاصة لدى طلاب فصل الرابع هي قدرة الطالب على معرفة معنى مفردات الأدوات حوله مثل الأدوات المدرسية والقدرة ليتكلم باللغة العربية بسيطة مثل يتكلم عن تعريف بالنفس والقدرة على تفريق المذكر ومؤنث وتفريق اسم الاستفهام "ما، من، هل".^{٦٦}

كما قالت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أن أهداف التعليم لدى طلاب فصل الرابع في مرحلة الابتدائية هي قدرة الطالب على معرفة معنى مفردات الأدوات حوله مثل الأدوات المدرسية والقدرة ليتكلم باللغة العربية بسيطة مثل يتكلم عن تعريف بالنفس والقدرة على تفريق المذكر ومؤنث، وتفريق اسم الاستفهام "ما، من، هل".^{٦٧} وهذا الأهداف مناسبة بالمدخل الإنساني. إحدى مبادئ المدخل الإنساني هي أن المادة أسرع وأسهل للفهم إذا كانت المادة مناسبة بحاجة الطلاب. وفي

^{٦٥} مصدر: دراسة الوثائق من خطة التدريس

^{٦٦} نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٢ أكتوبر ٢٠١٨

^{٦٧} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسني (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٢ أكتوبر ٢٠١٨

هذه المدرسة حددت معلمة اللغة العربية الأهداف مناسبة بحاجة الطلاب. والطلاب أسرع للفهم المادة، مثل مادة اسم إشارة، المذكر والمؤنث، مفردات الأدوات المدرسية لأن المادة مناسبة بكفائتهم. عرضت المعلمة المادة بشكل سهل مثل بصناعة الجدول لتفريق المذكر والمؤنث ليسهل الطلاب في الفهم. وقالت المعلمة أن المادة أسرع لفهم الطلاب بالنسبة إلى إجابة الطلاب صحيحة حين طرحت المعلمة الأسئلة في أثناء عملية التعليم.

٢- تحديد وسائل تعليم اللغة العربية

وسائل التعليم لها أهمية في عملية التعليم. منها المساعدة على نقل المعرفة والمعلومات وتوضيح الأمور الغامضة، والمساعدة على الاستيعاب وتثبيت المعلومات وزيادة الحفظ. والوسائل المستخدمة في هذه المدرسة منها الكتب، الحاسوب، الشاشة، الفلم أو الفيديو، الصورة والجدول. ومصدر التعليم في هذه المدرسة منها كتاب اللغة العربية، المعجم والكتب الأخرى التي مناسبة بالموضوع.^{٦٨} وقالت المعلمة أن الوسائل التي استخدمت في عملية التعليم منها كتاب اللغة العربية من وزارة الشؤون الدينية، كراسة التمرينات، والمعجم. وعادة استخدمت المعلمة الشاشة لتقديم الفلم أو الفيديو أو الغناء باللغة العربية. واستخدمت المعلمة الصورة لشرح المادة كي

^{٦٨} مصدر: دراسة الوثائق من خطة التدريس

يجتذب الطلاب في عملية التعليم والأدوات في الفصل بإشارتها مثل الكرسي، المحفظة، القلم وغير ذلك.^{٦٩}

كما قالت المعلمة أن الوسائل المستخدمة في تعليم اللغة العربية متنوعة. وبعض الوسائل الجذابة لدى الطلاب هي الصورة والأدوات المدرسية، والفلم أو الفيديو. وهذه الوسائل جذابة لدى الطلاب لأن حين أشارت المعلمة الصورة والأدوات المدرسية، أجاب الطلاب مفردات تلك الصورة والأدوات وحماسة. كلهم يستبقوا لإجابة المفردات. وإذا قدمت المعلمة الفلم أو الفيديو عن غناء المفردات، كان الطلاب ممتعا.^{٧٠} والوسائل المستخدمة مناسبة بالمدخل الإنساني. قال "كرل روجر" أن إحدى مبادئ المدخل الإنساني هي تستطيع عملية التعليم مؤثرة إذا كان الطلاب مشتركاً وحماسة فيها. وكانت الوسائل المستخدمة في هذه المدرسة تستطيع أن تجعل الطلاب مشتركاً وحماسة في عملية التعليم.

٣- تحديد طريقة تعليم اللغة العربية

طريقة التعليم لها دورا هاما في عملية التعليم. إذا كان طريقة التعليم جيدة، فكان عملية التعليم ممتعة. والطالب سيفهم كثيرا ويشعر السهل لفهم المادة. وقبل تعيين طريقة التعليم الجيدة في عملية التعليم، ينبغي للمدرس أن يعرف كفاءة الطلاب.

اختارت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة طريقة التعليم المتنوعة. استخدمت المعلمة الغناء لحفظ المفردات. قبل بدأت التعليم،

^{٦٩} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

^{٧٠} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

تتعود المعلمة الغناء لحفظ المفردات الماضية. واستخدمت طريقة التعليم التعاوني، طريقة المحاضرة لتوضيح المادة، وطريقة تخمين صورة البطاقة.^{٧١} وكتب في خطة التدريس أن الطريقة المستخدمة متنوعة منها طريقة المحاضرة، القراءة الجهرية، طريقة حل المشكلة والتعليم التعاوني.^{٧٢}

قالت المعلمة أن الطريقة المستخدمة في عملية تعليم اللغة العربية مناسبة بكفاءة الطلاب. والطريقة مناسبة بالموضوع، مثل طريقة الغناء لحفظ المفردات، طريقة المحاضرة لشرح المادة وطريقة التعليم التعاوني واللعبة اللغوية كي جعلت عملية التعليم ممتعة.^{٧٣} وبالنسبة إلى البيان السابق، أن طريقة التعليم المستخدمة في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. في المدخل الإنساني، دعا المعلم الطلاب نشطا وإبداعيا في عملية التعليم كي يسهلهم في فهم المادة. ساعد المعلم الطلاب لتطوير أنفسهم ومعرفة الأحوال حولهم. وجعل المعلم عملية التعليم ممتعة. وطبقت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة التعليم التعاوني لمساعدة الطلاب في تطوير أنفسهم. عوّدت المعلمة الغناء لجعلت عملية التعليم ممتعة. وكان الطلاب نشطا وإبداعيا في عملية التعليم. وهم يحبون الغناء لأن الغناء يسهلهم في حفظ المفردات.

^{٧١} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

^{٧٢} مصدر: دراسة الوثائق من خطة التدريس

^{٧٣} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

٤ - تحديد أساليب تقويم اللغة العربية

التقويم هو العملية بعد أن تتم عملية التعليم لمعرفة ما تحقيقه من الأهداف التعليمية. وأهداف التقويم هي لمعرفة نجاح عملية التخطيط وعملية التنفيذ.

أن عملية التقويم في تعليم اللغة العربية تتكون من التقييم اليومي، الاختبار لنصف السنة والاختبار السنوي. وأخذت المعلمة نتيجة التقويم من مشاركة الطالب في عملية التعليم التي تتكون من التقويم المعرفي، الحركي والوجداني. وشكل الأسئلة في الاختبار متنوعة. جعلت المعلمة شكل الأسئلة أبسط من شكل الأسئلة في كتاب التدريبات. لأن شكل الأسئلة في كتاب التدريبات صعبة لدى الطلاب في هذه المدرسة.^{٧٤} التقويم في خطة التدريس يتكون من التقويم المعرفي، النفسي والحركي والوجداني وبالنظر إلى تقويم منهج سنة ٢٠١٣.^{٧٥}

بعد رأت الباحثة خطة التدريس، أن جوانب التقويم يتكون من من التقويم المعرفي، النفسي والحركي والوجداني.^{٧٦} وقالت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أن نتيجة التقويم أخذت من الاختبار اليومي، (ليس من نتيجة المعرفة فقط بل من مشاركة الطلاب في الفصل)، الاختبار النصفى والاختبار السنوي. والتقويم يتكون من من التقويم المعرفي، النفسي والحركي والوجداني.^{٧٧} والتقويم في هذه المدرسة مناسب

^{٧٤} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

^{٧٥} مصدر: دراسة الوثائق من خطة التدريس

^{٧٦} مصدر: دراسة الوثائق من خطة التدريس

^{٧٧} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

بالمدخل الإنساني. اهتم المدخل الإنساني بعملية التعليم كثيرا، ليس بنتيجة التقويم فقط. يرى المدخل الإنساني أن المعرفة والحسبي مهم في عملية التعليم ولا يجوز للمدرس أن يفرق بينهما. ومعلمة اللغة العربية في هذه المدرسة تهتم كثيرا بعملية التعليم، أخذت المعلمة النتيجة ليس من نتيجة الاختبار المعرفي فقط بل من مشاركة الطلاب في عملية التعليم أيضا.

ب. تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج

إن تنفيذ التعليم هو تحقيق المنهج المكتوبة بوسيلة العملية التعليمية. فالتنفيذ هو عملية تحقيق وتطبيق التخطيط أو الخطة الدراسية المكتوبة. استخدمت المعلمة الكتاب من وزارة الشؤون التربوية الدينية الإسلامية على أساس منهج ٢٠١٣، وكراسة ترمينات اللغة العربية. وتوفير مادة اللغة العربية ساعتان لكل الفصول. وقال معلمة اللغة العربية أن الأسئلة في كراسة الترمينات صعبة لفهم الطلاب وكان الطلاب في هذه المدرسة يملكون الكفاءة المختلفة. فقدمت المعلمة المادة بسيطة ليسهل الطلاب في فهم المادة.^{٧٨} وبعد لاحظت الباحثة عملية التعليم في الفصل الرابع، قدمت المعلمة المادة بالموضوع "اسم إشارة". شرحت المعلمة المادة شرحا واضحا. وراجعت الشرح ليسهل الطلاب في فهم المادة. في أثناء الشرح، طرحت المعلمة الأسئلة لمعرفة فهم الطلاب.^{٧٩}

^{٧٨} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{٧٩} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

قسمت الباحثة العمليات التي تتعلق بتنفيذ تعليم اللغة العربية في هذه

المدرسة يشتمل على :

١- تقديم المادة

لاحظت الباحثة أن إجراءات التعليم في مدرسة الهداية الابتدائية

الإسلامية كارانجفلوسو مالانج بمادة اللغة العربية للفصل الرابع تتكون من

ثلاثة مراحل:

(١) المقدمة

بدأت المعلمة عملية التعليم بإلقاء السلام وقراءة الدعاء جماعة.

أمرت المعلمة الطلاب لاستعداد كتاب اللغة العربية وترتيب مقعدهم

ثم قرأت المعلمة كشف الحضور. ولمعرفة استعداد الطلاب في عملية

التعليم، سألت الطلاب التصفيق بإشارة المعلمة واللعبة الآخر لمعرفة

استعداد وتركيز الطلاب في عملية التعليم.^{٨٠}

قبل تقديم المادة، سألت المعلمة المادة الماضية لمعرفة مذاكرة

الطلاب بطرح الأسئلة التي تتعلق بالموضوع الماضية. ولمذاكرة

المفردات، دعت المعلمة الطلاب لغناء المفردات جماعة وكي تكون

عملية التعليم بدأت بالفرح والحماسة.^{٨١} فالمقدمة في عملية تعليم

اللغة العربية بهذه المدرسة مناسبة بتطبيق المدخل الإنساني. تطبيق

المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة ويستعرض الطلاب

مناسب بمراحلهم. وجعلت المعلمة بداية التعليم ممتعة باللعبة لمعرفة

^{٨٠} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

^{٨١} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

استعداد الطلاب في عملية التعليم، مثل لعبة الصفيق بإشارة المعلمة، واستعرضت المعلمة الطلاب مناسب بمرحلتهم وهو بغناء المفردات، لأن طلاب في مرحلة الابتدائية يحبون الغناء في عملية التعليم.

(٢) المضمون

بدأت المعلمة بكتابة الموضوع وهو "اسم إشارة". وكتبت المعلمة بعض الاسم إشارة للمؤنث والمذكر (هذا، هذه، ذلك، تلك) على السبورة. نطقت المعلمة والطلاب يتبعون حتى ثلاث مرات. ثم شرحت المعلمة ما هو اسم إشارة وأي اسم إشارة للمذكر والمؤنث. عطت المعلمة الأمثلة، مثل "هذا" للمذكر، وأمرت المعلمة الطلاب لذكر الكلمة المناسبة باسم الاشارة للمذكر. وإجابة بعض الطلاب هي اسم " أحمد، على، حسن وغير ذلك. وكذلك للمؤنث، ذكر بعض الطلاب اسم "فاطمة، عائشة، هند وغير ذلك. وفي أثناء عملية التقويم، كان بعض الطلاب لا يهتمون بشرح المعلمة. فأمرت المعلمة الطلاب للقيام وشفق يديك حماسة. وهذه العملية لإعادة اهتمام الطلاب في شرح المعلمة.^{٨٢}

لاحظت الباحثة أن المعلمة شرحت المادة شرحا واضحا. تهتم المعلمة كفاءة الطلاب، وكفاءة الطلاب في هذه المدرسة مختلفة، إذا كان الطالب لم يفهم بالمادة، فكررت المعلمة في شرح المادة. وإذا كان الطالب لا يهتم بشرح المعلمة، فأمرت المعلمة الطلاب للقيام

^{٨٢} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

وتصفيق الحماسة.^{٨٣} يهتم المدخل الإنساني بعملية التعليم اهتماما كثيرا، ويهتم باختلاف كفاءة الطلاب في الفصل. وعملية التعليم في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني، تهتم معلمة اللغة العربية بكفاءة الطلاب، فكررت في شرح المادة إذا كان الطالب لم يفهم، وتهتم المعلمة بأحوال الطلاب في مشاركة عملية التعليم.

وفي اللقاء الآخر، قسمت المعلمة الطلاب إلى المجموعات. كل المجموعات لديها الطالب الذي يملك الكفاءة الجيدة يساعد أصدقائه في فهم المادة. وتدافع المعلمة كل أعضاء المجموعات لينال النتيجة الجيدة. يجب على كل المجموعات إجابة الأسئلة في السبورة بسرعة. وإذا كان الإجابة صحيحا فنال المجموعات النتيجة من المعلمة.^{٨٤} تطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة ودافع الطلاب أن ينشطوا في عملية التعليم ويملكون المسؤول ليساعد أصدقائهم في فهم المادة. وإحدى مبادئ المدخل الإنساني هي يساعد المعلم الطلاب لمعرفة البيئة حولهم. لاحظت الباحثة أن عملية التعليم مناسبة بالمدخل الإنساني. جعلت المعلمة عملية التعليم ممتعة باستعمال التعليم التعاوني. وفي أثناء التعليم التعاوني، دافعت المعلمة أنّ جميع الطلاب يستطيعون أن يعملوا في مجموعتهم.

^{٨٣} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع ، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

^{٨٤} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع ، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

وبالتعليم التعاوني، يستطيع الطلاب أن يعرفوا كيف يعمل الواجبة
بمشاورة مع أصدقائهم.^{٨٥}

في تعليم القراءة مثل قراءة الحوار، بدأت المعلمة بقراءة الحوار
أولاً ثم يتبعها الطلاب حتى ثلاث مرات. وقالت المعلمة من الذي
يريد أن يقرأ الحوار أمام الفصل فله الجوائز. فقدم الطالب لقراءة
الحوار أمام الفصل. وعطت المعلمة الجوائز. بعد قراءة الحوار. دعت
المعلمة ترجمة الحوار جماعة. المجموعة التي تستطيع أن تترجم جملة
واحدة فارفع يديك. وكان الطلاب يتحمسون ويستبقون لترجمتها.^{٨٦}
يدافع المدخل الإنساني بنمو كفاءة الطلاب. ودافعت المعلمة في
هذه المدرسة الطلاب أن ينمو أنفسهم بقراءة الحوار أمام الفصل
شجاعة.

(٣) الخاتمة

وفي الخاتمة، عطت المعلمة التأكيد بتكرار الشرح والخلاصة ثم
عطت المعلمة الاختبار النفسي. أمرت المعلمة الطلاب ليعمل
الوظيفة التي كتبتها في السبورة. ويجب على جميع الطلاب أن يجمع
الوظيفة. ثم قامت المعلمة التصحيح. وإذا كان الطالب الذي لا
يعمل الوظيفة وعطت المعلمة العقاب.^{٨٧} وعطت المعلمة الوظيفة
للمجموعات. أمرت المعلمة ترجمة القراءة لكل المجموعات. ويجب

^{٨٥} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع ، التاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠١٨

^{٨٦} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع ، التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

^{٨٧} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع ، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

على كل أعضاء المجموعة أن تكتبوا الوظيفة. وإذا كان بعض أعضاء المجموعات لا تكتب الوظيفة فلها عقاب.^{٨٨} بعد انتهاء الدراسة، فختمت المعلمة عملية التقوم بقراءة الحمدة والدعاء جماعة.

٢- الوسائل في تعليم اللغة العربية

تعرف الوسائل التعليمية على أنها كافة الأجهزة والأدوات والمواد التي يستعملها المدرس لتحسين ولتسهيل عملية التعليم. وسائل التعليم لها أهمية في عملية التعليم. منها المساعدة على نقل المعرفة والمعلومات وتوضيح الأمور الغامضة، والمساعدة على الاستيعاب وتثبيت المعلومات وزيادة الحفظ.

الوسائل المستخدمة في عملية التعليم منها كتاب اللغة العربية من وزارة الشؤون الدينية، كراسة التمرينات، والمعجم. والوسائل الأخرى التي استخدمت المعلمة هي الصورة والأدوات المدرسية في الفصل مثل الكتاب والسبورة والكرسي والمكتب والممسحة وغير ذلك. أشارت المعلمة تلك الأدوات ثم أجاب الطلاب مفرداتها حماسة^{٨٩}

استخدمت المعلمة القرطاس الذي لونه مختلفة وشكله ممتع فيه كتابة كلمة الاستفهام مثل "ما، من، هل". استخدمت هذا القرطاس في اللعبة. واللعبة هي أدبق القرطاس في الجملة المناسبة بكلمة الاستفهام فيه.^{٩٠}

^{٨٨} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

^{٨٩} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

^{٩٠} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠١٨

لاحظت الباحثة أن استخدمت معلمة اللغة العربية وسائل التعليم المتنوعة والمناسبة بالموضوع. وبوسائل التعليم جعلت عملية التعليم ممتعة مثل باستعمال البطاقة التي لونها مختلفة وبإشارة الأدوات المدرسية في الفصل.^{٩١} والوسائل التعليمية في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. وإحدى مبادئ الإنساني هي تستطيع عملية التعليم مؤثرة إذا كان الطلاب مشتركاً وحماسة فيها وجعل عملية التعليم ممتعة. وكان طلاب فصل الرابع حماسة في إجابة مفردات أدوات المدرسية التي أشارتها المعلمة. والوسائل الأخرى التي استخدمتها المعلمة في اللعبة اللغوية مثل البطاقة، الصورة وغير ذلك. الطلاب يحبون هذه الوسائل لأنها ممتعة. وقال الطلاب أن عملية التعليم ممتعة إذا يستعملون الوسائل الجذابة.

٣- الطريقة في تعليم اللغة العربية

طريقة التعليم هي مجموعة مبادئ وأساليب تستخدم في عملية التعليم. وهي كل ما ينفذه المدرس داخل الفصل من عمليات وأنشطة. وينبغي للمعلم أن يعرف خصائص التلاميذ عند اختيار طريقة التعليم الجيدة والمناسبة بالمادة.

وبعد لاحظت الباحثة استخدمت المعلمة الغناء لحفظ المفردات. قبل بدأت التعليم، تتعود المعلمة الغناء لحفظ المفردات الماضية. ولفهم المادة الأخرى مثل المادة عن "اسم إشارة"، استخدمت المعلمة الطريقة الجذابة. كتبت المعلمة اسم إشارة والكلمة المناسبة باسم إشارة في الجدول. ثم

^{٩١} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠١٨

أمرت المعلمة الطلاب لذكر الكلمة الأخرى التي تناسب باسم إشارة مثل كلمة مذكر مع اسم إشارة مذكر وكلمة مؤنث مع اسم إشارة مؤنث. وقدمت المعلمة المادة بالجدول ليسهل الطلاب في فهم المادة.^{٩٢} اختارت المعلمة الطريقة المناسبة بأحوال الطلاب والطريقة التي تستطيع أن تصنع الطلاب ابتكارية وابداعية وعاطفية في تعليم اللغة العربية.

وقالت المعلمة أن كفاءة التلاميذ في هذا الفصل متنوعة. تريد معلمة أن تكون حالة التعليم جذابة. عادة، تستعمل المعلمة طريقة التعليم التعاوني. قسمت المعلمة الطلاب إلى المجموعات. وفي كل المجموعات لديها الطالب الذي يملك الكفاءة الجيدة ليساعد أصدقائه في فهم المادة. وتدافع المعلمة كل أعضاء المجموعات لينال النتيجة الجيدة. بهذه الطريقة، يشعر الطالب حماسة ويتسابق لينال النتيجة الجيدة.^{٩٣} رأيت الباحثة أن هذه الطريقة مناسبة بالمدخل الإنساني. مبادئ المدخل الإنساني هو دافع المعلم الطالب أن ينمو نفسه ويعرف بيئته ويشعر الطالب أن يملك المسؤول ليساعد أصدقائه في فهم المادة. وفي هذه المدرسة، استخدمت المعلمة طريقة التعليم التعاوني في بعض الموضوع، ودافعت المعلمة الطلاب أنهم يستطيعون في فهم مادة اللغة العربية وقالت المعلمة أن اللغة العربية سهلة. صنعت المعلمة الطلاب ابتكارية وابداعية وعاطفية في تعليم اللغة العربية.^{٩٤}

^{٩٢} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

^{٩٣} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{٩٤} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٣٠ أكتوبر ٢٠١٨

قامت المعلمة اللعبة اللغوية باستعمال القرطاس لونه مختلف وشكله ممتع فيه الكلمة للمذكر والمؤنث وفيه اسم إشارة للمذكر والمؤنث. أمرت المعلمة المجموعات لادباق القرطاس في المكان المناسب، مثل اسم إشارة للمذكر مع الكلمة المذكر واسم إشارة للمؤنث مع الكلمة المؤنث. إذا كان المجموعات أسرع لادباق القرطاس في المكان المناسب فهي فائزة ونتيجتها ممتازة.^{٩٥} واستخدمت المعلمة اللعبة لترجمة الجملة. اللعبة باستعمال الياية فيها كتابة ترجمة الكلمة المتنوعة. وجميع الطلاب يحملون الياية. إذا ذكرت المعلمة الكلمة باللغة العربية مثل " طيب"، فالطالب الذي يحمل الياية فيها ترجمة "طيب"، فيجب على الطالب يرفع الياية ويقدم إلى الأمام. وكذلك الكلمة الأخرى حتى أصبحت ترجمة الكلمة في الياية جملة مفيدة. بهذه اللعبة، يشعر الطلاب سرورا في تعليم اللغة العربية. سألت المعلمة الطلاب هل عملية التعليم ممتعة، هل اللغة العربية سهلة، فيجب الطلاب أن عملية التعليم ممتعة وسهلة.^{٩٦} لاحظت الباحثة أن هذه الطريقة مناسبة بالمدخل الإنساني. تطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة. وينبغي للمعلم أن يهتم بكفاءة الطلاب ويختار طريقة التعليم المناسبة بخصائص الطلاب. وفي هذه المدرسة، استخدمت معلمة العربية اللعبة كي يكون الطلاب حماسة في عملية التعليم. وجعلت عملية التعليم ممتعة. والطلاب في مرحلة الابتدائية يحبون اللعبة في عملية التعليم. حين سألت

^{٩٥} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٢٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{٩٦} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٣ نوفمبر ٢٠١٨

المعلمة هل عملية التعليم ممتعة باستعمال اللعبة، والطلاب يجيبون أن عملية التعليم ممتعة.^{٩٧}

لاحظت الباحثة أن جميع طريقة التعليم التي استخدمت المعلمة في عملية تعليم اللغة العربية متنوعة ومناسبة بطلاب مرحلة الابتدائية. ومعلمة اللغة العربية في هذه المدرسة تهتم بكفاءة الطلاب. وكذلك في استعمال طلائقة التعليم، اهتمت المعلمة بكفاءة الطلاب.

ج. تقويم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج

التقويم هو مجموعة الإجراءات لجمع البيانات بعد تنفيذ التعليم من أجل اتخاذ القرارات المعينة. يهدف التقويم التعليمي جمع المعلومات والإمكانيات المتعلقة بالموضوع. ويهدف التقويم التعليمي للتشخيص والعلاج بعض الصعوبة ولتحديد أسباب الضعف الحقيقية، التصنيف وتصفية المتعلم، الإرشادات وزيادة الدافعية لدى الطالب. والمبحث في عملية التقويم يتكون من:

١- عملية التقويم

عملية التقويم هي العملية لمعرفة كفاءة الطلاب بعد أن يقوم المدرس عملية التعليم ولمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق أهداف المنهج. قالت المعلمة أن تقويم تعليم اللغة العربية يتكون من التقويم اليومي، الاختبار النصفى والاختبار النهائي. قامت المعلمة الاختبار اليومي بعد شرحت المادة لمعرفة مفاهيم الطلاب عن الموضوع. والاختبار اليومي ليس من الاختبار لإجابة الأسئلة فقط بل أخذت من مشاركة

^{٩٧} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع، التاريخ ٣ نوفمبر ٢٠١٨

الطلاب في عملية التعليم . ونفذ الاختبار النصفى في أوسط المستوى بعد إلقاء بعض المادة الدراسية. ونفذ الاختبار النهائى في آخر المستوى بعد تم إلقاء كل الموضوع. وإذا كان نتيجة الاختبار النصفى والاختبار الشفوى لاتصل إلى دراجة النجاح، فيساعد بنتيجة الاختبار اليومى.^{٩٨}

وأما نوع الاختبار في هذه المدرسة ينقسم إلى قسمين وهو الاختبار الشفوى والاختبار التحريرى. قامت المعلمة الاختبار الشفوى في أثناء أو آخر عملية التعليم، مثل إجابة الأسئلة التي تتعلق بالموضوع التي قد شرحت المعلمة شفويا وقراءة الحوار. وأما الاختبار التحريرى هو إجابة الأسئلة بالكتابة.^{٩٩}

ولاحظت الباحثة أن التقويم في تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة يتكون من التقويم الفردي والتقويم الاجتماعى. قامت المعلمة التقويم الفردي بعد انتهاء شرح المعلمة. كتبت المعلمة الأسئلة في السبورة، ثم عمل الطلاب الوظيفة. بعد تم الطلاب في عمل الوظيفة، صحت المعلمة نتيقتها. وإذا كان الطالب لا يعمل الوظيفة فله عقاب. قامت المعلمة التقويم الاجتماعى في ترجمة القراءة. وفي كل المجموعات لديها الطالب الذي يملك الكفاءة الجيدة ليساعد أصدقائه في فهم المادة. ويجب على جميع أعضاء المجموعات أن يكتبوا الوظيفة. وإذا كان الطالب لا يكتب الوظيفة فله عقاب.^{١٠٠} هذا الاختبار مناسب بالمدخل

^{٩٨} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمى حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{٩٩} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمى حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{١٠٠} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع ، التاريخ ٢٣ أكتوبر ٢٠١٨

الإنساني. مبادئ المدخل الإنساني هي دافع المعلم الطالب أن ينمو نفسه ويعرف بيئته ويشعر الطالب أن يملك المسؤول ليساعد أصدقائه في فهم المادة باستعمال طريقة التعليم التعاوني. يرى المدخل الإنساني أن المعرفة والحسبي مهم في عملية التعليم ولا يجوز للمدرس أن يفرق بينهما. وأخذت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة النتيجة من الاختبار الاجتماعي كي يستطيع الطلاب أن يتشاوروا مع أصدقائهم في إجابة الوظيفة. وأخذت المعلمة نتيجة التقييم من جهة المعرفي، الوجداني والنفسي والحركي.

ومن البيانات السابقة استنتجت الباحثة أن الاختبار في مدرسة الهداية الابتدائية كارنجلوسو مالانج يشتمل على التقييم اليومي، الاختبار النصفى والاختبار النهائي. وأما نوع الاختبار في هذه المدرسة هو الاختبار الشفهي والاختبار التحريري. ونوع التقييم الأخرى هو التقييم النفسي والتقييم الاجتماعي.

٢- كتابة الأسئلة

في كتابة الاسئلة، ينبغي للمدرس أن يهتم بعلاقة الأسئلة وما تعلمه الطالب، سهولة الأسئلة أو صعوبتها وصياغة الأسئلة. وينبغي للمدرس أن يحدد الأهداف التعليمية ويعين المعشرات قبل كتابة الأسئلة.

كتبت المعلمة أسئلة الاختبار اليومي. وجعلت المعلمة شكل الأسئلة أبسط من شكل الأسئلة التي كتب في كتاب التدريبات. لأن

شكل الأسئلة في كتاب التدريبات صعبة لدى الطلاب في هذه المدرسة. والأسئلة التي كتبت المعلمة لاتخرج من الموضوع في الكتاب المستخدم. وأما الأسئلة في كتاب التدريبات بحثت المعلمة جماعة مع الطلاب. كانت أسئلة الاختبار النصفى من مشاورة مدرّس اللغة العربية في كارانجفلوسو، وأما الاختبار النهائي كانت الأسئلة من وزارة الشؤون الدينية.^{١٠١}

وبالنظر إلى الوثائق أن شكل الأسئلة التي كتبت المعلمة ممتعة وسهلا لطلاب مرحلة الابتدائية.^{١٠٢} ونظرا إلى الملاحظة، أن الطلاب حماسية لإجابة أسئلة الاختبار لأن شكلها ممتعة. وأجاب الطلاب الأسئلة في كراسة التدريبات جماعة مع المعلمة، لأن الأسئلة في كراسة التدريبات صعبة لدى الطلاب^{١٠٣}

المعلمة هي كاتبة الاختبار اليومي في هذه المدرسة. والأسئلة المكتوبة مناسبة بالموضوع في الكتاب المستخدم. وكانت الأسئلة بسيطة وممتعة للطلاب في مرحلة الابتدائية. المعلمة تهتم كثيرا بكفاءة الطلاب، لذا جعلت المعلمة الأسئلة الممتعة للطلاب. وكان الاختبار اليومي أخذ ليس من الأسئلة فقط بل مشاركة الطلاب في عملية التقويم أيضا. في كتابة الأسئلة، المعلمة تهتم كثيرا بكفاءة الطلاب، جعلت المعلمة الأسئلة الممتعة وأسهل من الأسئلة في كراسة التدريبات. وأخذ الاختبار اليومي من مشاركة الطلاب في عملية التقويم أيضا.^{١٠٤} وهذا يدل على أن

^{١٠١} مصدر نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{١٠٢} مصدر: دراسة الوثائق من أسئلة الاختبار اليومي

^{١٠٣} مصدر: نتيجة ملاحظة عملية التعليم في الفصل الرابع ، التاريخ ١٥ أكتوبر ٢٠١٨

^{١٠٤} مصدر نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

عملية التعليم أهم من نتيحة التقويم. كتابة الأسئلة في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. تطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة. يهتم المدخل الإنساني بكفاءة الطلاب. والمادة أسهل لفهمها إذا كانت المادة مناسبة بكفاءة الطلاب. وجعلت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أسئلة الاختبار ممتعة ومناسبة بكفاءة الطلاب وأبسط من الأسئلة في كراسة التدريبات.

٣- جوانب التقويم

كانت جوانب التقويم في منهج سنة ١٣ تتكون من ثلاثة جوانب منها المعرفي، الوجداني، النفسي والحركي. اتسعت جوانب التقويم التربوي لتشمل جميع عملية التعليم إما من العقلية والجسمية والانفعالية والاجتماعية.

قالت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أن التقويم لا يكفي بالاختبار فقط لأن الاختبار لقياس المعرفة. وإذا كانت نتيجة الاختبار أخذت من المعرفة فقط، فنتيجة التقويم بعض الطلاب غير جيد. لذلك يحتاج إلى التقويم من جهة الأخرى فهو الوجداني والحركي. أخذت المعلمة التقويم الوجداني من شجاعة الطلاب في إجابة الأسئلة أو قراءة الحوار أمام الفصل. عادة، كان الطلاب ماهرا ولكن لا يشجع أن يجيب الأسئلة أمام الفصل. فعطت المعلمة النتيجة لمن يشجع إجابة الأسئلة أو قراءة الحوار أمام الفصل. وأخذت التقويم الوجداني من كيفية الطلاب يعمل وظيفتهم في المجموعة وكيف مشاركتهم في المجموعة. وأخذت

المعلمة التقويم النفسي والحركي من نشاط الطلاب في عملية التعليم، هل الطالب يهتم بشرح المعلمة أم لا، هل يعمل الطالب الوظيفة أم لا، وكيف الاحترام مع المعلمة.^{١٠٥}

قالت المعلمة أن أخذت نتيجة التقويم ليست من جهة المعرفي فقط بل من جهة الوجداني والجانب النفسي والحركي. أخذت المعلمة التقويم من شجاعة الطلاب في إجابة الأسئلة، كيفية الطلاب يعمل وظيفتهم في المجموعة وكيف مشاركتهم في المجموعة ونشاط الطلاب في عملية التعليم.^{١٠٦} اتخذت نتيجة التقويم في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. يهتم المدخل الإنساني عملية التعليم كثيرا، ليس بنتائج التعليم فقط. يرى المدخل الإنساني أن المعرفة والحسني مهم في عملية التعليم ولا يجوز للمدرس أن يفرق بينهما. واهتمت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة عملية التعليم كثيرا. كيف الطالب يشترك في عملية التعليم، كيف الطالب في عمل الواجبة ووغير ذلك.

٤- معايير النجاح

معيار النجاح هو مستويات الانجاز المرغوب إما كمّا أو كيفيا في تحقيق أهداف التعليم. من أهم معايير النجاح هو الحصول على قدر كاف من التعليم وتنمية المهارات والقدرات الشخصية ولمعرفة كفاءة

^{١٠٥} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

^{١٠٦} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمي حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

الطلاب بعد أن يقوم المدرس بعملية التعليم ولمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق أهداف المنهج.

قالت المعلمة أن معيار النجاح في مادة اللغة العربية بهذه

المدرسة هو ٧٠، والنتيجة الأخيرة أخذت من مجموعة التقويم اليومي والاختبار النصفى أو الاختبار النهائى من جهة المعرفى، الوجدانى والنفسى والحركى. واستعرضت نتيجة التقويم من جهة النفسى والحركى باستعمال الأبجدية. ومعيار النجاح من جهة النفسى والحركى هو أ و ب وإذا كان الطالب لا يبلغ إلى معيار النجاح، قامت المعلمة التقويم لتحسين نتيجة الطالب الذى راسب فى التقويم^{١٠٧}

استنتجت الباحثة أن معيار نجاح التعليم لمادة اللغة العربية فى هذه المدرسة هو ٧٠ بالنسبة إلى نتيجة التقويم من جهة المعرفى، الوجدانى، النفسى والحركى. واستعملت المعلمة الأبجدية مثل "أ،ب،ج" فى نتيجة التقويم من جهة النفسى والحركى. وكان الطلاب ناجحين فى التقويم من جهة النفسى والحركى إذا يبلغ النتيجة إلى أ و ب. وإذا كان الطالب لم ينجح فى الإمتحان، قامت المعلمة الاختبار مرة واحدة للطالب الذى راسب فى الإمتحان لتحسين نتيجته.

٥- استفادة نتيجة الاختبار

الهدف من التقويم هو لمعرفة كفاءة الطلاب فى فهم المادة. ومن

استفادة نتيجة التقويم هى إعطاء التغذية الراجعة للطلاب. كانت التغذية

^{١٠٧} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمة حسنية (معلمة اللغة العربية) فى التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

الراجعة تهدف إلى إخبار الطالب بنتائج تعليمه وآلة لتصحيح أخطائه. ولاستفادة لدى المعلم هي لمعرفة كفاءة الطلبة ولتحسين عملية التعليم. وقالت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أن استفادة نتيحة التقويم لدى الطالب هي معرفة كفاءة الطالب وآلة لتصحيح أخطائه. واستفاد نتيحة التعليم الدافعة لدى الطلاب كي يتحمس كثيرا في التعليم والاستفادة لدى المعلمة هي لمعرفة نجاح عملية التعليم وكفاءة الطلاب ولتحسين عملية التعليم. ولمعرفة أي الموضوع الذي لا يبلغ معيار النجاح أو لمعرفة صعوبة الطلاب في فهم المادة.^{١٠٨}

استنتجت الباحثة أن نتيجة الاختبار لها استفادة لدى الطلاب والمعلمة. وهي لمعرفة نجاح أو راسب الطلاب في عملية التعليم. وإذا كانت نتيحة تعليم بعض الطلاب راسبا، فحسنت المعلمة عملية التعليم. وبالتقويم، عرفت المعلمة أي المادة الصعبة لدى الطلاب بالنسبة إلى نتيجتهم في إجابة أسئلة التقويم. وعطت المعلمة الدافعة للطلاب الذين لم ينجحوا في الامتحان. وعطت المعلمة الجوائز للطلاب الذين ينجحوا في الإمتحان.

^{١٠٨} مصدر: نتيجة المقابلة مع أمة حسنية (معلمة اللغة العربية) في التاريخ ١٩ أكتوبر ٢٠١٨

المبحث الثاني: مناقشة نتائج البحث

أ. تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارنجفلوسو مالانج

التخطيط هي العملية المنهجية للوصول إلى أهداف معينة. وليصنع التخطيط الجيد ينبغي للمدرس أن يعرف خصائص تلاميذه وحاجاتهم وكفاءتهم. يحدد المدرس أهداف دراسته على صياغة واضحة. ووظائف التخطيط هي كدليل في تصميم البرامج التعليمية، كإعداد كيفية عملية التعليم، إعداد المواد الوسائل التعليمية وإعداد أدوات التقييم. وبالتخطيط، سيرشد المدرس في عملية التنفيذ. لذلك يجب على المدرس أن يستولى ويفهم فهما جيدا فيما يتعلق بأحوال تلاميذه.¹⁰⁹

قامت مدرسة الهداية الابتدائية كارانجفلوسو مالانج تخطيط التعليم في كل أول العام الدراسي الجديد. وقبل صممت معلمة اللغة العربية خطة التدريس، تهتم المعلمة بكفاءة الطلاب في مادة اللغة العربية بالنسبة إلى نتيجة التقييم في السنة الدراسية الماضية. وهذا الحال يرشد المعلمة لاتخاذ القرارات في عملية التعليم مثل ما الوسائل والطريقة أو الاستراتيجية المناسبة بأحوال الطلاب. في تخطيط التدريس، هناك البرامج التي لابد للمدرس أن يستعد في تخطيط التعليم وهي تعيين ماذا سيقوم المدرس في عملية التعليم، متى وكيف إجراءاته، تحديد أهداف التعليم، تطوير واختيار استراتيجية وطريقة التعليم

¹⁰⁹ Didin Kurniadin, Imam Machali, *Manajemen Pendidikan Konsep & Prinsip Pengelolaan Pendidikan*, (Jogjakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2016), hlm. 142.

المناسبة، استعداد وتنسيق خطة التدريس، والقرارات التي تتعلق بعملية التعليم.

١١٠

حددت معلمة اللغة العربية أهداف التعليم على معرفة المفردات عن الأدوات المدرسية والمهنة والموضوع الآخر، معرفة معنى الجملة التي تتعلق بالموضوع، تقديم الجملة التي تتعلق بالموضوع، كتابة الجملة التي تتعلق بالموضوع، والقدرة على التركيب مثل تركيب المذكر ومؤنث وتركيب كلمة الاستفهام. وهذا الأهداف مناسبة بالمدخل الإنساني. إحدى مبادئ المدخل الإنساني هي أن المادة أسرع وأسهل للفهم إذا كانت المادة مناسبة بحاجة الطلاب. وفي هذه المدرسة حددت معلمة اللغة العربية الأهداف مناسبة بحاجة الطلاب. والطلاب أسرع للفهم المادة، مثل مادة تركيب اسم إشارة، المذكر والمؤنث، اسم استفهام، ومفردات الأدوات المدرسية والمهنة لأن المادة مناسبة بكفائتهم ومرحلتهم. والوسائل التعليمية التي حددت المعلمة هي والوسائل المستخدمة في هذه المدرسة منها كتاب اللغة العربية من وزارة الشؤون الدينية، كراسة التمرينات، المعجم، الشاشة لتقديم الفلم أو الفيديو أو الغناء باللغة العربية. الوسائل التعليمية في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. قال "كرل روجر" أن إحدى مبادئ المدخل الإنساني هي تستطيع عملية التعليم مؤثرة إذا كان الطلاب مشتركا وحماسة في عملية التعليم والمدخل الإنساني وجعل عملية التعليم ممتعة.¹¹⁰ والوسائل المستخدمة في هذه المدرسة جعلت عملية التعليم ممتعة والطلاب مشتركا وحماسة. استخدمت المعلمة الصورة لشرح المادة كي يجتذب

¹¹⁰ Syaiful Sagala, *Konsep dan Makna Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 142-144

¹¹¹ Bahrudin dan Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2007), hlm. 129

الطلاب في عملية التعليم والأدوات في الفصل بإشارتها مثل السبورة، المحفظة، المقلمة وغير ذلك. وهذه الوسائل جذابة لدى الطلاب. والطلاب لا يشعرون بالملل في عملية التعليم بل حماسة. لأن حين أشارت المعلمة الصورة والأدوات المدرسية، أجاب الطلاب مفردات تلك الصورة والأدوات وحماسة. كلهم يستبقوا لإجابة المفردات. وإذا قدمت المعلمة الفلم أو الفيديو عن غناء المفردات، كان الطلاب ممتعا.

وحددت المعلمة طريقة التعليم المتنوعة ومناسبة بكفاءة الطلاب مثل طريقة الغناء لحفظ المفردات، طريقة المحاضرة لشرح المادة وطريقة التعليم التعاوني واللعبة اللغوية. وبالنسبة إلى البيان السابق، أن طريقة التعليم المستخدمة في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني.

المدخل الإنساني يدعو الطلاب نشطا وإبداعيا في عملية التعليم كي يسهلهم في فهم المادة. رأى هوبرماس أن في التعليم يحتاج الإنسان أن يتفاعل بالبيئة حوله لسهل في عملية التعليم. ساعد المعلم الطلاب لتطوير أنفسهم ومعرفة الأحوال حولهم. يرجى الطالب أن ينشط في تكوين المعرفة والسلوك بطريقة المناقشة والتعليم التعاوني وغير ذلك. لأن تستطيع هذه الطريقة أن يدافع الطالب نشطا في التعليم.¹¹²

طبقت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة التعليم التعاوني لمساعدة الطلاب في تطوير أنفسهم. بالتعليم التعاوني، يستطيع الطلاب أن يتشاوروا مع أصدقائهم. عوّدت المعلمة الغناء لحفظ المفردات وجعلت عملية التعليم ممتعة. بالغناء يشعر الطلاب أسهل في حفظ المفردات، واللعبة اللغوية كي جعلت

¹¹² Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 68

عملية التعليم ممتعة لأن الطلاب في مرحلة الإبتدائية يحبون اللعبة. ولا يكون الطلاب يمل في عملية التعليم بل كان الطلاب نشطا وإبداعيا في عملية التعليم. وفي عملية التقويم، حددت المعلمة عملية التقويم من التقويم اليومي، الاختبار لنصف السنة والاختبار السنوي. وأخذت المعلمة نتيجة التقويم المعرفي، الحركي والوجداني. وشكل الأسئلة في الاختبار متنوعة. جعلت المعلمة شكل الأسئلة أسهل من شكل الأسئلة في كتاب التدريبات. لأن شكل الأسئلة في كتاب التدريبات صعبة لدى الطلاب في هذه المدرسة. وقالت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أن نتيجة التقويم أخذت من الاختبار اليومي، الاختبار النصفى والاختبار السنوي.

والتقويم في هذه المدرسة مناسب بالمدخل الإنساني. اهتم المدخل الإنساني بعملية التعليم كثيرا، ليس بنتيجة التقويم فقط. يرى المدخل الإنساني أن المعرفة والحسبي مهم في عملية التعليم ولا يجوز للمدرس أن يفرق بينهما. يهتم هذا المدخل إلى عملية التعليم وليست نتائج التعليم. رأى هوبرماس أن في التعليم يحتاج الإنسان أن يتفاعل بالبيئة حوله لسهل في عملية التعليم. يرى المدخل الإنساني أن أهداف المعلم هي يساعد الطالب لتنمية نفسه ووجود كفاءته. رأى هوبرماس أن في التعليم يحتاج الإنسان أن يتفاعل بالبيئة حوله لسهل في عملية التعليم. أهداف التعليم هي لتوصيل إدراك النفس، فهم النفس، ووجود الطالب الذي يتعلم بحد.¹¹³

ومعلمة اللغة العربية في هذه المدرسة تهتم كثيرا بعملية التعليم، أخذت المعلمة النتيجة ليس من نتيجة الاختبار المعرفي فقط بل من مشاركة الطلاب في

¹¹³ Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkonektif*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 68

عملية التعليم أيضا. وأخذت النتيجة الأخيرة من مجموعة الاختبار اليومي والاختبار السنوي. اهتمت المعلمة معرفة الطلاب وحسي الطلاب في عملية التعليم. وهذا يدل أن اهتمت المعلمة كيف الطالب في عملية التقويم ليس في نتيجة التقويم فقط.

ب. تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارنجفلوسو مالانج

التنفيذ هو عملية تحقيق وتطبيق التخطيط أو الخطة الدراسية المكتوبة. ذكر ديني أن أنشطة التعليم تقسم إلى ثلاثة أقسام وهي المقدمة، مرحلة التعليم والاختتام. في المقدمة ثلاثة أنشطة وهي: (١) الشرح عن أهداف التعليم (٢) الشرح عن محتوى التعليم (٣) الشرح عن علاقة الدرس الجديد بالدرس الماضي، تجربة الطلاب، الفائدة النظرية والممارسة.^{١١٤}

في هذه المدرسة، بدأت المعلمة عملية التعليم إلقاء السلام وبالإنفتاح، ثم قالت المعلمة صباح الخير وقالت المعلمة عن أخبار الطلاب . أمرت المعلمة الطلاب لاستعداد كتاب اللغة العربية وترتيب مقعدهم. ولمعرفة استعداد الطلاب في عملية التعليم، طلبت المعلمة الطلاب التصفيق بإشارة المعلمة لمعرفة استعداد وتركيز الطلاب في عملية التعليم. قبل تقديم المادة، سألت المعلمة المادة الماضية لمعرفة فهم الطلاب في المادة بطرح الأسئلة التي تتعلق بالموضوع الماضية. وفي حفظ المفردات، عوّدت المعلمة الطلاب الغناء جماعة وكي تكون عملية التعليم بدأت بالفرح والحماسة.

¹¹⁴ Deni Kurniawan, *Pembelajaran Terpadu Teori, Paktik dan Penilaian*, (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011), hlm. 35

فالمقدمة في عملية تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة مناسبة بتطبيق المدخل الإنساني. تطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة ويستعرض الطلاب مناسبا بمرحلتهم. ينبغي للمدرس أن يكون حالة عملية التعليم نشاطا وسرورا.¹¹⁵

وجعلت المعلمة بداية التعليم ممتعة بلعبة التصفيق مثل تصفيق واحد، اثنين، ثلاثة، بإشارة المعلمة لمعرفة استعداد الطلاب في عملية التعليم. من الذي خطيئة في التصفيق فهو لم يكثر في عملية التعليم. واستعرضت المعلمة الطلاب مناسب بمرحلتهم وهو بغناء المفردات، لأن طلاب في مستوى الابتدائية يحبون الغناء في عملية التعليم.

والمرحلة الثانية هي مرحلة التعليم. يقام هذه العملية بعد المقدمة. تستخدم هذه العملية المداخل التعليمية والطريقة التعليمية والوسائل التعليمية المناسبة بملامح المتعلم والمواد الدراسية. وأنشطة في مرحلة التعليم هي: (١) تقديم المادة (٢) تقديم المثال لتوضيح الدرس (٣) التدريب لمعرفة فهم الطلاب.¹¹⁶

بدأت المعلمة مرحلة التعليم بكتابة الموضوع وهو "اسم إشارة". وكتبت المعلمة بعض الاسم إشارة للمؤنث والمذكر في السبورة. نطقت المعلمة الطلمة ثم اتبع الطلاب حتى ثلاث مرات. ثم شرحت المعلمة ما هو اسم إشارة وأي اسم إشارة للمذكر والمؤنث. عطت المعلمة الأمثلة، مثل اسم إشارة للمذكر "هذا" والكلمة للمذكر "قرطاس". ثم أمرت المعلمة الطلاب لذكر الأمثلة الأخرى. أمرت المعلمة الطلاب لذكر اسم إشارة والكلمة للمذكر وأجاب بعض

¹¹⁵ Bahruddin dan Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2007), hlm. 129

¹¹⁶ Deni Kurniawan, *Pembelajaran Terpadu Teori, Praktik dan Penilaian*, (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011), hlm. 35

الطلاب هي اسم "مُحَمَّد، عمر، حسن وغير ذلك. وكذلك للمؤنث، ذكر بعض الطلاب اسم "خديجة، عائشة، أمينة وغير ذلك. وفي أثناء عملية التقويم، كان بعض الطلاب لا يهتمون بشرح المعلمة. فأمرت المعلمة الطلاب للقيام وصفق يديك حماسة. وهذه العملية لإعادة اهتمام الطلاب في شرح المعلمة. ثم قسمت المعلمة الطلاب إلى المجموعات. كل المجموعات لديها الطالب الذي يملك الكفاءة الجيدة ليساعد أصدقائه في فهم المادة. وتدافع المعلمة كل أعضاء المجموعات لينال النتيجة الجيدة. يجب على كل المجموعات إجابة الأسئلة في السبورة سرعة. وإذا كان الإجابة صحيحا فنال المجموعات النتيجة من المعلمة. تطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة ودافع الطلاب أن ينشطوا في عملية التعليم ويملكون المسؤول ليساعد أصدقائهم في فهم المادة. وإحدى مبادئ المدخل الإنساني هي يساعد المعلم الطلاب لمعرفة البيئة حولهم. يرجى الطالب أن ينشط في تكوين المعرفة والسلوك بطريقة المناقشة والتعليم التعاوني وغير ذلك. لأن تستطيع هذه الطريقة أن يدافع الطالب نشطا في التعليم.¹¹⁷

عملية التعليم في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. جعلت المعلمة عملية التعليم ممتعة باستعمال التعليم التعاوني. وفي أثناء التعليم التعاوني، دافعت المعلمة أن جميع الطلاب يستطيعون أن يعملوا في مجموعتهم واللغة العربية سهلة. وبالتعليم التعاوني، يستطيع الطلاب أن يعرفوا كيف يعمل الواجبة بمشاوره مع أصدقائهم ويساعد بعضهم بعضا.

¹¹⁷ Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 68

في تعليم القراءة، قرأت المعلمة نص الحوار أولاً ثم يتبع الطلاب. والخطوات التالية، قرأ الطلاب والطالبات تناوباً. ثم قالت المعلمة من الذي يريد أن يقرأ الحوار أمام الفصل. ودافعت المعلمة الطلاب ليجتأ قراءة الحوار أمام الفصل. ثم كان الطالب الذي يريد أن يقرأ الحوار أمام الفصل، ثم أمرت المعلم الطالب يقدم أمام الفصل ويقرأ الحوار، فيقرأ الطالب جهرية. ثم عطت المعلمة الطالب الجوائز لأنه يجتأ قراءة الحوار أمام الفصل. يدافع المدخل الإنساني بنمو كفاءة الطلاب. ودافعت المعلمة في هذه المدرسة الطلاب أن ينمو أنفسهم بقراءة الحوار أمام الفصل شجاعة.

الوسائل التعليمية في هذه المدرسة متنوعة منها كتاب اللغة العربية، كراسة التمرينات، الصورة والأدوات المدرسية في الفصل مثل الكتاب والسبورة والكرسي والمكتب والممسحة وغير ذلك. أشارت المعلمة تلك الأدوات ثم أجاب الطلاب مفرداتها حماسة. استخدمت المعلمة القرطاس الذي لونه مختلفة وشكله ممتع فيه كتابة كلمة الاستفهام. استخدمت هذا القرطاس في اللعبة. واللعبة هي أدب القرطاس في الجملة المناسبة بكلمة الاستفهام فيه.

استخدمت معلمة اللغة العربية وسائل التعليم مناسبة بالموضوع. والوسائل التعليمية في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. وإحدى مبادئ الإنساني هي تستطيع عملية التعليم مؤثرة إذا كان الطلاب مشتركاً وحماسة فيها وجعل عملية التعليم ممتعة. وينبغي للمدرس أن يكون حالة عملية التعليم نشاطاً وسروراً.¹¹⁸

¹¹⁸ Bahruddin dan Nur Wahyuni, *Teori Belajar dan Pembelajaran*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2007), hlm. 129

جعلت المعلمة عملية التعليم ممتعة مثل باستعمال البطاقة التي لوحتها مختلفة وبإشارة الأدوات المدرسية في الفصل وكان طلاب فصل الرابع حماسية في إجابة مفردات أدوات المدرسية التي أشارتها المعلمة. وباللغة اللغوية جعلت المعلمة عملية التعليم ممتعة. وقال الطلاب أن عملية التعليم ممتعة إذا يستعملون الوسائل الجذابة.

والطريقة المستخدمة في تعليم اللغة العربية متنوعة. استخدمت المعلمة الغناء لحفظ المفردات. وهذه الطريقة مناسبة بتطبيق المدخل الإنساني. تطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة. في هذا المدخل، ينبغي للمدرس أن يهتم بحالة الطالب. لا يشعر الطالب مظلوماً بيئته حتى يشعر الطالب تأميناً للتعلم. إذا كان الطالب يشعر بالتأمين، فالتعليم أسهل ومسورة.¹¹⁹ وبالغناء، شعر الطلاب مسروراً في عملية التعليم. لأن طلاب مدرسة الابتدائية يحبون الغناء. وبحفظ المفردات أسهل بالغناء.

وعادة، تستعمل المعلمة طريقة التعليم التعاوني. وطريقة التعليم التعاوني هي إحدى مبادئ المدخل الإنساني هو دافع المعلم الطالب أن ينمو نفسه ويعرف بيئته ويشعر الطالب أن يملك المسؤول ليساعد أصدقائه في فهم المادة. الأهداف الأساسي للمدخل الإنساني هي يدافع الطالب للمستقلة والإبداعي ونمو كفاءته في عملية التعليم. قال "فاركر أن التعليم التعاوني هو عملية التعليم الذي يتفاعل الطلاب في المجموعة ليعمل الوظيفة لتحقيق الأهداف. عند جونسون وجونسون، التعلم التعاوني هو يتعاون لتحقيق الأهداف معا وفي

¹¹⁹ Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 68

التعلم التعاوني كل أعضاء المجموعة يحاول لينال النتيجة. في سياق التعلم، يعرف أن التعلم التعاوني تأليف المجموعات الصغيرة تتكون من الطلاب الذي يفرض ليتعاون ويتطور تعليم نفسه وتعليم أصدقاء مجموعته. في التعلم التعاوني، يقيم المدرس وظيفة الطلاب بناء على معيار معيّن. يعتمد التعلم التعاوني على فعالية تلك المجموعات. يرجى المدرس يستطيع أن يصنع حذرا ليتعاون كل أعضاء المجموعة لتعظيم تعليم نفسه وتعليم أصدقاء مجموعته، كله مسؤولة ليتعلم عن المادة التي يقدمها أصدقاء مجموعته.¹²⁰

في هذه المدرسة، استخدمت المعلمة طريقة التعليم التعاوني في بعض الموضوع، ودافعت المعلمة الطلاب أنهم يستطيعون في فهم مادة اللغة العربية. بطريقة التعليم التعاوني، يستطيع الطلاب أن يساعدوا بعضهم بعضا في فهم مادة اللغة العربية. صنعت المعلمة الطلاب ابتكارية وابداعية وعاطفية في تعليم اللغة العربية. قسمت المعلمة الطلاب إلى المجموعات. وفي كل المجموعات لديها الطالب الذي يملك الكفاءة الجيدة ليساعد أصدقائه في فهم المادة. وتدافع المعلمة كل أعضاء المجموعات لينال النتيجة الجيدة. بهذه الطريقة، يشعر الطالب حماسة ويتسابق لينال النتيجة الجيدة. رجت المعلمة الطلاب يستطيع أن يتعاونوا في فهم المادة ويساعدوا إذا كان أصدقائهم لم يفهم في فهم المادة.

والطريقة الأخرى، استخدمت المعلمة اللعبة لترجمة الجملة. اللعبة باستعمال الراية فيها كتابة ترجمة الكلمة المتنوعة. وجميع الطلاب يحملون الراية. إذا ذكرت المعلمة الكلمة باللغة العربية مثل " موظف"، فالطالب الذي يحمل

¹²⁰ Miftahul Huda, *Cooperative Learning, Metode, Teknik, Struktur dan Model pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2011), hlm: 32

الراية فيها ترجمة "موظف"، فيجب على الطالب يرفع الراية ويقدم إلى الأمام. وكذلك الكلمة الأخرى حتى أصبحت ترجمة الكلمة في الراية جملة مفيدة. بهذه اللعبة، يشعر الطلاب سرورا في تعليم اللغة العربية. سألت المعلمة الطلاب هل عملية التعليم ممتعة، هل اللغة العربية سهلة، فيجب الطلاب أن عملية التعليم ممتعة وسهلة. طريقة التعليم في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. تطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة. في هذا المدخل، ينبغي للمدرس أن يهتم بحالة الطالب. لا يشعر الطالب مظلوما بيئته حتى يشعر الطالب تأمينا للتعلم. رأى هوبرماس أن في التعليم يحتاج الإنسان أن يتفاعل بالبيئة حوله لسهل في عملية التعليم. إذا كان الطالب يشعر بالتأمين، فالتعليم أسهل ومسرورة. وينبغي للمعلم أن يهتم بكفاءة الطلاب ويختار طريقة التعليم المناسبة بخصائص الطلاب.¹²¹

استخدمت معلمة العربية اللعبة كي يكون الطلاب حماسة في عملية التعليم. وجعلت عملية التعليم ممتعة. والطلاب في مرحلة الابتدائية يحبون اللعبة في عملية التعليم. حين سألت المعلمة هل عملية التعليم ممتعة باستعمال اللعبة، والطلاب يجيبون أن عملية التعليم ممتعة.

والأنشطة الأخيرة هي الخاتمة. في هذه العملية، يعطي المعلم الخلاصة عن المواد الدراسية ثم يؤدي التقويم على طريقة التقويم الفردي أم التقويم

¹²¹ Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 68

الجماعي. والإجراءات في الاختتام هي: (١) التلخيص عن الدرس (٢) تقديم

الاختبار والإجابة (٣) تقديم المنابغة.^{١٢٢}

والخاتمة في هذه المدرسة هي: عطت المعلمة الخلاصة من المادة وطرحت

المعلمة الأسئلة لمعرفة فهم الطلاب في المادة. ثم عطت المعلمة الاختبار النفسي.

وفي اللقاء الآخر، عطت المعلمة الوظيفة للمجموعات. بعد انتهى الطلاب

إجابة أسئلة التقييم، قدمت المعلمة الإجابة الصحيحة كي يعرف الطلاب أي

إجاباتهم الصحيحة أو الخاطئة. بعد انتهاء الدراسة، ختمت المعلمة عملية

التقوم بقراءة الحمدلة والدعاء جماعة.

ج. تقويم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية

الابتدائية الإسلامية كارنجفلوسو مالانج

التقويم هو الأنشطة بعد أن تتم عملية التعليم لمعرفة ما تحقيقه من

الأهداف التعليمية التي سبق تحديدها. عملية التقييم هي العملية لمعرفة كفاءة

الطلاب بعد أن يقوم المدرس عملية التعليم ولمعرفة مدى النجاح أو الفشل في

تحقيق أهداف المنهج.^{١٢٣}

قامت المعلمة التقييم بعد تمت عملية التعليم لمعرفة كفاءة الطلاب في

فهم المادة. وعملية التقييم في هذه المدرسة تتكون على التقييم اليومي، الاختبار

النصفي والاختبار النهائي. وأما نوع الاختبار في هذه المدرسة هو الاختبار

¹²² Deni Kurniawan, *Pembelajaran Terpadu Teori, Praktik dan Penilaian*, (Bandung: Pustaka Cendekia Utama, 2011), hlm. 35

¹²³ راتب قاسم عاشور، محمد فؤاد الحوامدة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار الميسر،

٢٠١٠)، ص: ٢٦٧

الشفهي والاختبار التحريري. وقامت المعلمة الاختبار الشفهي حين أثناء عملية التعليم بطرح الأسئلة مع الطلاب. من الذي يستطيع أن يجيب الأسئلة فله النتيجة. ونوع التقويم الأخرى هو التقويم النفسي والتقويم الاجتماعي. كتبت المعلمة أسئلة الاختبار اليومي. قامت المعلمة الاختبار اليومي بعد انتهاء الشرح. كتبت المعلمة الأسئلة في السبورة. وإذا تم الطلاب يعمل الواجبة، فحسنت المعلمة إجابة الطلاب. وأما الأسئلة في كراسة التدريبات، يعملها الطلاب جماعة مع المعلمة لأن الأسئلة في كراسة التدريبات صعبة. وكان الاختبار اليومي أخذ ليس من الأسئلة فقط بل نشاط الطلاب في عملية التقويم أيضا. في كتابة الأسئلة، المعلمة تهتم كثيرا بكفاءة الطلاب، جعلت المعلمة الأسئلة الممتعة وأسهل من الأسئلة في كراسة التدريبات. وأخذ الاختبار اليومي من مشاركة الطلاب في عملية التقويم أيضا. وهذا يدل على أن عملية التعليم أهم من نتيجة التقويم.

تهتم المعلمة كفاءة الطلاب حين كتبت الأسئلة، وهذه الحال مناسبة مناسبة بالمدخل الإنساني. يهتم المدخل الإنساني بكفاءة الطلاب. وتطبيق المدخل الإنساني هو جعل عملية التعليم ممتعة. والمادة أسهل لفهمها إذا كانت المادة مناسبة بكفاءة الطلاب.¹²⁴ وجعلت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة أسئلة الاختبار ممتعة ومناسبة بكفاءة الطلاب وأسهل من الأسئلة في كراسة التدريبات. وأجابه المعلمة أسئلة الاختبار في كراسة التدريبات جماعة مع الطلاب. وكانت أسئلة الاختبار النصفية من مشاورة مدرّس اللغة العربية في كارانجفلوسو، وأما الاختبار النهائي كانت الأسئلة من وزارة الشؤون الدينية.

¹²⁴ Rachman Assegaf, *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2011), hlm. 68

التقويم التعليمي هي العملية التي تستخدمها فيها نتائج عملية القياس الكمي والكيفي، وأي معلومات يحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة، في إصدار حكم على جانب معين من جوانب شخصية المتعلم، أو على جانب من جوانب المنهج واتخاذ القرارات بشأن هذا الحكم بقصد تطوير أو تحسين هذا الجانب من شخصية المتعلم أو عنصر المنهج. كما أنه وسيلة للوقاية باتخاذ احتياطات تجنب المعلوقات التي تظهر أثناء العملية التربوية وتعرف بمواطن القوة والضعف لدى الطلبة.^{١٢٥}

أخذت المعلمة نتيجة التقويم ليست من جهة المعرفي فقط بل من جهة الوجداني والجانب النفسي والحركي. أخذت المعلمة التقويم من شجاعة الطلاب في إجابة الأسئلة، كيفية الطلاب يعمل وظيفتهم في المجموعة وكيف مشاركتهم في المجموعة ونشاط الطلاب في عملية التعليم. وأخذت المعلمة التقويم النفسي والحركي من نشاط الطلاب في عملية التعليم، هل الطالب يهتم بشرح المعلمة أم لا، هل يعمل الطالب الوظيفة أم لا، وكيف الاحترام مع المعلمة.

كيفية اتخاذ نتيجة التقويم في هذه المدرسة مناسبة بالمدخل الإنساني. يهتم المدخل الإنساني عملية التعليم كثيرا، ليس بنتائج التعليم فقط. يرى المدخل الإنساني أن المعرفة والحسني مهم في عملية التعليم ولا يجوز للمدرس أن يفرق بينهما. واهتمت معلمة اللغة العربية في هذه المدرسة عملية التعليم كثيرا. كيف الطالب يشترك في عملية التعليم، وكيف الطالب عمل الواجبة في المجموعة بالمشاركة وغير ذلك.

^{١٢٥} راتب قاسم عاشور، مُجد فؤاد الحوامدة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار الميسر،

٢٠١٠)، ص: ٢٦٧

يهدف التقويم التعليمي جمع المعلومات والإمكانيات المتعلقة بالموضوع المراد دراسته وتقويمه. ويهدف التقويم التعليمي لتشخيص والعلاج بعض الصعوبة ولتحديد أسباب الضعف الحقيقية، التصنيف وتصنيف المتعلم، الإرشادات وزيادة الدافعية لدى الطالب حيث توجيه الاختبارات اهتمام الطلبة إلى هدف المادة الدراسية.^{١٢٦}

واستفادة نتيحة التقويم لمادة اللغة العربية في هذه المدرسة لدى الطالب هي لمعرفة كفاءة الطالب، نجاح أو راسب في عملية التعليم وآلة لتصحيح أخطائه. والاستفادة لدى المعلمة هي لمعرفة نجاح عملية التعليم وكفاءة الطلاب ولتحسين عملية التعليم. إذا كانت نتيجة تقويم اللغة العربية لدى الطلاب راسباً، فحسنت المعلمة الطريقة أو استراتيجياتية التعليم. وبالتقويم، عرفت المعلمة صعوبة الطلاب في فهم المادة وعطت المعلمة الدافعة للطلاب مهما كانوا لم ينجحوا في نتيحة التقويم.

^{١٢٦} محمد علي الخولي، الاختبارات اللغوية، (الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)، ص: ٢٠

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. ملخص البحث

بعد قامت الباحثة البحث، استخلصت أن وظائف إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية مالانج تشتمل على:

(١) تخطيط تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية يتكون من المنهج أو الخطة (silabus)، البرامج العام (prota) والبرامج السنوى (promes) وخطة التدريس. وصممت المعلمة خطة التدريس بالنظر إلى كفاءة الطلاب. حددت المعلمة الأهداف مناسبة بحاجة الطلاب وحددت المعلمة الوسائل المستخدمة ممتعة اللعبة اللغوية والغناء وحددت المعلمة طريقة التعليم متنوعة مثل التعليم التعاوني، المناقشة وحل المشكلة. وتهتم أساليب التقويم جهة المعرفة، الوجداني والنفسي والحركي.

(٢) تنفيذ تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية. يشتمل على العملية المقدمة، العملية الأساسية والعملية الخاتمة. في المقدمة، بدأت المعلمة بالغناء واللعبة لمعرفة استعداد الطلاب في عملية التعليم. وفي العملية الأساسية، شرحت المعلمة المادة واضحة. استخدمت المعلمة الوسائل الممتعة مثل اللعبة اللغوية والغناء، والطريقة المتنوعة مثل حل المشكلة، المناقشة والتعليم التعاوني. وفي العملية

الخاتمة، عطت المعلمة الخلاصة من المادة ثم عطت المعلمة التقويم لمعرفة فهم الطلاب في المادة.

٣) تقويم تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية يشتمل على الاختبار اليومي، الاختبار النصفى والاختبار السنوي. أخذت نتيجة التقويم من جهة المعرفي، الوجداني، النفسي والحركي. أخذت المعلمة نتيجة التقويم من كيفية الطلاب في عملية التعليم، ليس بنتيجة الإمتحان فقط. وهذا الحال مناسبة بالمدخل الإنساني وهو أن عملية التعليم أهم من نتيجة التقويم.

ب. الاقتراحات

بالنظر إلى البحث الذي بحثته الباحثة عن إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج، تمكن الباحثة وضعت الاقتراحات كما يلي:

١- على المعلمة اللغة العربية أن تكتب خطة التدريس جيدة ومناسبة بحالة المدرسة وتطبقها في عملية التعليم.

٢- على الطلاب أن يجتهدوا ويتحمسوا في تعليم اللغة العربية

٣- على الباحثين الآخرين الذين سيبحثون مثل هذا البحث، إن هذا البحث

يختص إلى إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني ،

واقترضت الباحثة إن في هذا البحث لا يزال فيه العيوب الكثير، ويرجى

للباحث الآخر الذي سيبحثون مثل هذا البحث، يمكن أن توسع مجال

البحث واصلاح العيوب في هذا البحث.

قائمة المصادر والمراجع

- إبراهيم عباس الزهيري. ٢٠٠٨. الإدارة المدرسية والصفية ز القاهرة: دار الفكر العربي.
- إبراهيم عبد العزيز. ٢٠٠٨. الإدارة والإدارة التربوية. عمان : دار الرواد.
- احمد خير كاظم وجابر عبد الحميد. ١٩٩٨. الوسائل التعليمية والمنهج. القاهرة: دار النهضة.
- ثائر أحمد غباري ويوسف عبد القادر أبو شندي وخالد محمد أبو شعيرة. ٢٠١١. البحوث النوعي في التربية وعلم النفس. عمان
- راتب قاسم عاشور، محمد فؤادي الحوامد. ٢٠١٠ أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق. عمان: دار الميسر.
- رشدي أحمد طعيمة. ١٩٨٩. تعليم العربية لغير الناطقين بها. إيسيسكو: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.
- عبد الرحمن. ٢٠٠٧ مختار الطاهر حسين و محمد عبد الخالق محمد فضل. سلسلة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها العربية بين يديك. مملكة العربية السعودية: المكتب الرئيس.
- محمد عبد الحميد لاشين. ٢٠١٢. الإدارة التعليمية: اتجاهات ورؤى تطبيقه معصرة. القاهرة: دار الفكر العربي.
- محمد علي الخولي. ٢٠٠٠. الاختبارات اللغوية. الأردن: دار الفلاح للنشر والتوزيع.

محمود كامل الناقة. ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها. إيسيسكو:
 منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة.
 مذكور، علي أحمد، وهريدي. ٢٠٠٦. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، النظرية
 والتطبيق. القاهرة: دار الفكر العربي.
 منذر عبد الحميد الضامن. ٢٠٠٧. أساسيات البحث العلمي. عمان: دار المسيرة.
 نواف أحمد سمارة. ٢٠٠٧. مفاهيم ومصطلحات في علوم التربية. عمان: دار الميسر
 للنشر والتوزيع.

- Assegaf,Rachman. 2011. *Filsafat Pendidikan Islam, Paradigma Baru Pendidikan Hadhari Berbasis Integratif- Interkoneksi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Baharuddin, Makin Moh. 2014. Pendidikan Humanistik Konsep, Teori, dan Aplikasinya dalam Dunia Pendidikan. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Fuad, Nurhattati. 2014. *Manajemen Pendidikan Berbasis Masyarakat*. Jakarta: PT Raha Grafindo Persada.
- Haris, Abdul . 2006. *Psikologi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Huda, Miftahul. 2011. *Cooperative Learning, Metode, Teknik, Struktur dan Model pembelajaran*. Yogyakarta
- Kurniadin , Didin & Macgali, Imam. 2012. *Manajemen Pendidikan*. Jakarta: Ar-Ruzz Media.
- Kurniawan, Deni. 2011. *Pembelajaran Terpadu Teori, Praktik dan Penilaian*. Bandung: Pustaka Cendekia Utama.
- Sagala, Syaiful. 2009. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Syaodih Sukamadinata, Nana. 2012. *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktek*. Bandung: PT Rosdakarya.
- Wijayanto, Teguh. 2015. *Manajemen Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: BumiAskara.





دليل المقابلة

- ١- كيف تعين المعلم أهداف تعليم اللغة العربية في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية؟
- ٢- كيف تصميم خطة التدريس بالنظر إلى كفاءة الطلاب؟
- ٣- كيف تستغرق عملية التعليم طول الحصة الدراسية؟
- ٤- كيف استخدام الكتاب في تعليم اللغة العربية؟
- ٥- أية الطريقة المستخدمة عند التعليم؟
- ٦- أية الوسائل المستخدمة عند التعليم؟
- ٧- كيف قامت المعلمة الاختبار اليومي؟
- ٨- كيف قامت المعلمة الاختبار الاجتماعي؟
- ٩- كيف قامت المعلمة الاختبار الشفهي؟
- ١٠- ما الأساليب المستخدمة عند التقويم؟
- ١١- كيف كتابة أسئلة الاختبار؟
- ١٢- كم معايير نجاح التقويم من جهة المعرفي في هذه المدرسة؟
- ١٣- كم معايير نجاح التقويم من جهة الوجداني في هذه المدرسة؟
- ١٤- كم معايير نجاح التقويم من جهة النفسي والحركي في هذه المدرسة؟
- ١٥- ما استفادة نتيجة الاختبار للطلاب؟
- ١٦- ما استفادة نتيجة الاختبار للمعلمة؟

توجيهات الملاحظة

- ١- كيف خطوات تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع؟
- ٢- كيف بدأت المعلمة عملية التعليم؟
- ٣- كيف عرضت المعلمة العملية الأساسية في عملية التعليم؟
- ٤- كيف ختمت المعلمة عملية التعليم؟
- ٥- أية الوسائل المستخدمة في عملية التعليم؟
- ٦- أية الطريقة المستخدمة في عملية التعليم؟
- ٧- كيف مشاركة الطلاب والمعلمة في عملية التعليم؟
- ٨- كيف قامت المعلمة الاختبار اليومي؟
- ٩- كيف قامت المعلمة الاختبار الاجتماعي؟
- ١٠- كيف قامت المعلمة الاختبار الشفهي؟

دليل الوثائق

- ١- المنهج أو الخطة (silabus)
- ٢- البرامج العام (prota)
- ٣- البرامج السنوى (promes)
- ٤- خطة التدريس
- ٥- أسئلة الاختبار



نتيجة المقابلة

المصدر: أمي حسنية (معلمة اللغة العربية في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية)

الباحثة :	كيف تعين المعلم أهداف تعليم اللغة العربية في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية؟
المعلمة :	أن الأهداف الأساسي في تعليم اللغة العربية لطلاب مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارنجلوسو مالانج هي قدرة الطالب على معرفة معنى مفردات الأدوات حوله مثل الأدوات المدرسية والقدرة ليتكلم باللغة العربية بسيطة مثل يتكلم عن تعريف بالذفس
الباحثة :	كيف تصمم خطة التدريس بالنظر إلى كفاءة الطلاب؟
المعلمة :	أهتم كفاءة الطلاب عند تصمم خطة التدريس. قبل صمم خطة التدريس ينبغي للمعلم أن يعرف حاجة الطلاب وكفائتهم بالنظر إلى أحوال الطلاب في عملية التعليم بالسنة الماضية
الباحثة :	كيف تستغرق عملية التعليم طول الحصص الدراسية؟
المعلمة :	ححص اللغة العربية في الأسبوع هي حصتين. وفي كل الحصص خمسة وثلاثون دقائق، وكان الموضوع في هذا المستوى ثلاثة مواضع. فقسمت الوقت لموضوع واحد ثلاثة أسبوع
الباحثة :	كيف استخدام الكتاب
المعلمة :	الكتاب المستخدم هو كتاب اللغة العربية من وزارة الشؤون الدينية، ولعملية التقويم، استخدمت الأسئلة في كراسة التمرينات ليعمل

جماعة مع الطلاب والمعلمة، أما الأسئلة للتقويم النفسي، كتبت اسئلة التقويم نفسي	
أية الطريقة المستخدمة عند التعليم؟	الباحثة :
استخدمت الغناء لحفظ المفردات. قبل بدأت التعليم، أتعود الغناء لحفظ المفردات الماضية. واستخدمت طريقة التعليم التعاوني، طريقة المحاضرة لتوضيح المادة، وطريقة تخمين صورة البطاقة.	المعلمة :
أية الوسائل المستخدمة عند التعليم؟	الباحثة :
الوسائل التي استخدمت في عملية التعليم منها كتاب اللغة العربية من وزارة الشؤون الدينية، كراسة التمرينات، والمعجم. وعادة استخدمت الشاشة لتقديم الفلم أو الفيديو أو الغناء باللغة العربية. واستخدمت الصورة لشرح المادة والأدوات في الفصل مثل الكرسي، المحفظة، القلم وغير ذلك.	المعلمة :
أي التقويم الذي قامت المدرسة في تعليم اللغة العربية؟	الباحثة :
الاختبار في مدرسة الهداية الابتدائية كارنجلوسو مالانج يشتمل على التقويم اليومي، الاختبار النصفى والاختبار النهائي. وأما نوع الاختبار في هذه المدرسة هو الاختبار الشفهي والاختبار التحريري. ونوع التقويم الأخرى هو التقويم النفسي والتقويم الاجتماعي.	المعلمة :
كيف قامت المعلمة الاختبار اليومي؟	الباحثة :
عطت الاختبار النفسي. أمرت الطلاب ليعمل الوظيفة التي كتبتها في السبورة. ويجب على الطلاب أن يجمع الوظيفة. ثم صححت	المعلمة :

نتيجة الوظيفة	
الباحثة :	كيف قامت المعلمة الاختبار الاجتماعي؟
المعلمة :	عطت الوظيفة للمجموعات. ويجب على جميع أعضاء المجموعات ان يكتبوا نتيجة الوظيفة، ثم صححت نتيجة الوظيفة
الباحثة :	كيف قامت المعلمة الاختبار الشفهي؟
المعلمة :	قمت الاختبار الشفهي بطرح الأسئلة في أثناء عملية التعليم أو عند يقرأ الطلاب الحوار أو القراءة أمام الفصل
الباحثة :	ما الأساليب المستخدمة عند التقويم؟
المعلمة :	أخذت المعلمة نتيجة التقويم من مشاركة الطالب في عملية التعليم التي تتكون من التقويم المعرفي، الحركي والوجداني. التقويم لا يكفي بالاختبار فقط لأن الاختبار لقياس المعرفة. وإذا كانت نتيجة الاختبار أخذت من المعرفة فقط، فنتيجة التقويم بعض الطلاب غير جيد. لذلك يحتاج إلى التقويم من جهة الأخرى فهو الوجداني والحركي. أخذت التقويم الوجداني من شجاعة الطلاب في إجابة الأسئلة أو قراءة الحوار أمام الفصل. عادة، كان الطلاب ماهرا ولكن لا يشجع أن يجيب الأسئلة أمام الفصل. فعطت المعلمة النتيجة لمن يشجع إجابة الأسئلة أو قراءة الحوار أمام الفصل. وأخذت التقويم الوجداني من كيفية الطلاب يعمل وظيفتهم في المجموعة وكيف مشاركتهم في المجموعة. وأخذت التقويم النفسي والحركي من نشاط الطلاب في عملية التعليم، هل الطالب يهتم بشرح المعلمة أم لا، هل

	يعمل الطالب الوظيفة أم لا، وكيف الاحترام مع المعلمة.
الباحثة :	كيف كتابة أسئلة الاختبار؟
المعلمة :	شكل الأسئلة في الاختبار متنوعة. جعلت المعلمة شكل الأسئلة أبسط من شكل الأسئلة في كتاب التدريبات. لأن شكل الأسئلة في كتاب التدريبات صعبة لدى الطلاب في هذه المدرسة
الباحثة :	كم معايير النجاح من جهة المعرفي في هذه المدرسة؟
المعلمة :	معيار النجاح من جهة المعرفي في مادة اللغة العربية بهذه المدرسة هو ٧٠، والنتيجة الأخيرة أخذت من مجموعة التقويم اليومي والاختبار النصفى أو الاختبار النهائي من جهة المعرفي، الوجداني والنفسي والحركي.
الباحثة :	كم معايير النجاح من جهة الوجداني في هذه المدرسة؟
المعلمة :	معايير النجاح من جهة الوجداني لمادة اللغة العربية سواء بجهة المعرفي وهي ٧٠
الباحثة :	كم معايير النجاح من جهة النفسي والحركي في هذه المدرسة؟
المعلمة :	كتبت نتيجة التقويم من جهة النفسي والحركي بالأبجدية. ومعايير النجاح من جهة النفسي ووالحركي هي أ و ب
الباحثة :	ما استفادة نتيجة الاختبار للطلاب؟
المعلمة :	استفادة نتيحة التقويم لدى الطالب هي معرفة كفاءة الطالب وآلة لتصحيح أخطائه.

الباحثة :	ما استفادة نتيجة الاختبار للمعلمة؟
المعلمة :	والاستفادة لدى المعلمة هي لمعرفة كفاءة الطلاب ونجاح عملية التعليم ولمعرفة أي الموضوع الذي صعبة لدى الطلاب ولتحسين عملية التعليم.



أسئلة الاختبار اليومي لطلاب الفصل الرابع مدرسة الهداية الابتدائية
الإسلامية كارنجلوسو مالانج مادة اللغة العربية

Isilah kata tanya dan isim isyaroh yang sesuai dengan kalimat tersebut pada kotak yang kosong!

هذا؟ هذا كتاب <input type="text"/>	-١
ما هذا؟ <input type="text"/> قلم	-٢
ما <input type="text"/> ؟ ذلك طباشر	-٣
ما هذه؟ <input type="text"/> سبورة	-٤
ما <input type="text"/> هذا كرسي	-٥
أنت؟ أنا أحمد <input type="text"/>	-٦
من <input type="text"/> ؟ أنا فاطمة	-٧
من <input type="text"/> ؟ هو إبراهيم	-٨



SILABUS MATA PELAJARAN BAHASA ARAB

Satuan Pendidikan : SD/MI

Nama Madrasah : MI Al- Hidayah

Kelas : IV

Kompetensi Inti :

KI 1: Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

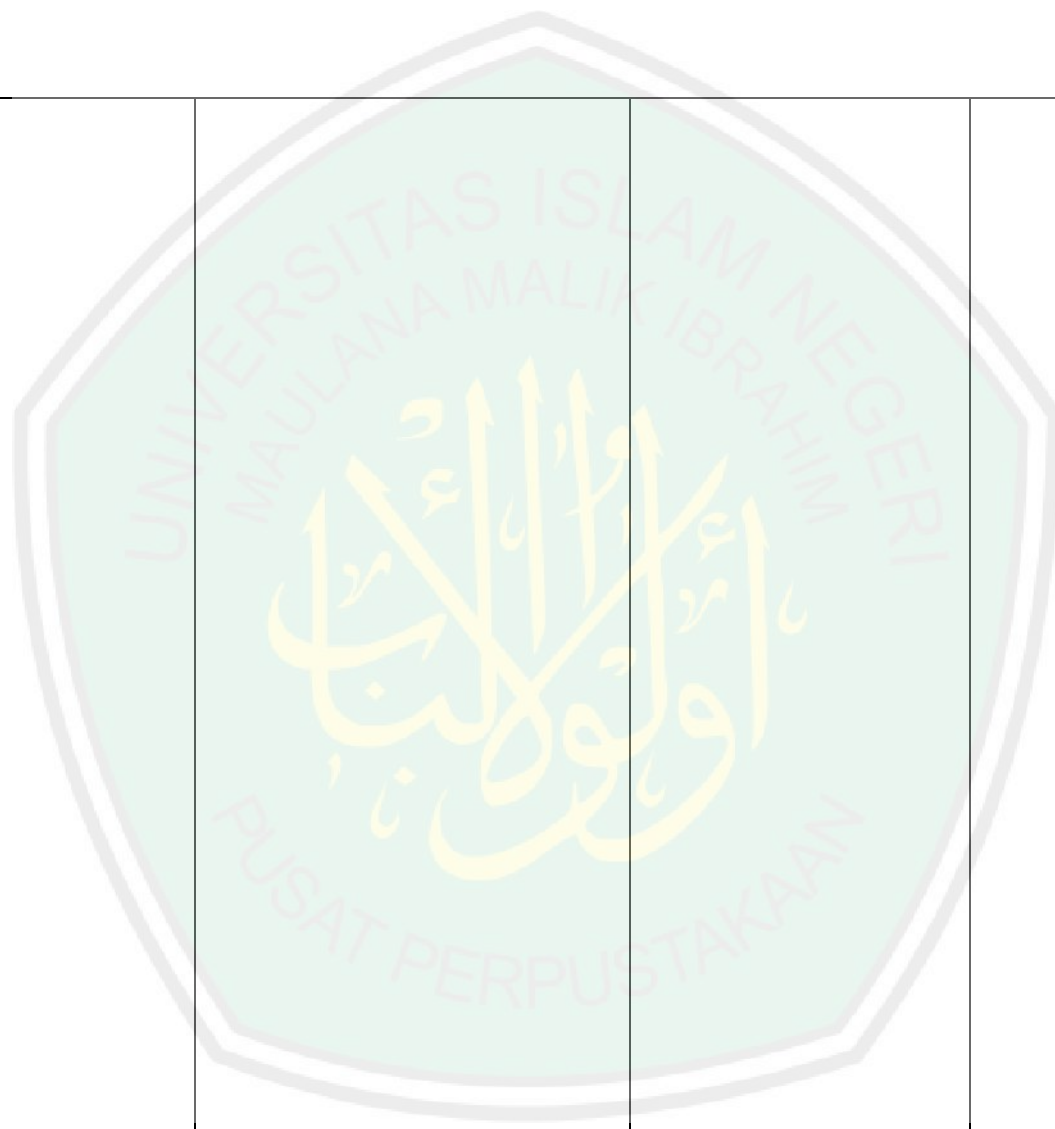
KI 2: Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.

KI 3: Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

KI 4: Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
------------------	--------------	-----------------------	-----------	---------------	----------------

- 1.1 Meresapi makna anugerah Allah swt. berupa bahasa Arab.
- 1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Allah swt. atas terciptanya bahasa yang beragam.
- 2.1 Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu terhadap keberadaan wujud benda melalui media bahasa Arab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga dan guru.
- 2.2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab dan percaya diri dalam



<p>berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga dan guru.</p>					
<p>3.1. Mengidentifikasi bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>3.2. Menemukan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p>	<p>❖ Tema/Topik : التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ</p> <p>• اسْتِمَاعٌ • حَوَازٍ • تَرْكِيبٌ • قِرَاءَةٌ • كِتَابَةٌ</p> <p>❖ Wacana yang memuat kosa-kata, pola</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip. • Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya. • Mengamati cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab. • Mengamati cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab 	<p>• Tugas : PR, Tugas perorangan/kelompok</p> <p>• Observasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mengamati cara siswa menyebutkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam budaya Arab sesuai lintas budaya Indonesia. 2. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik. 	<p>... X 1 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Munawwir, Ahmad Warson, 1997. Al Munawwir: kamus Arab-Indonesia terlengkap. Surabaya: Pustaka Progressif. • Baharun, Hasan Ahmad. 1981. Al-Muhawarah Al-Hadisyyah Bilughah Al-Arabiyyah: Percakapan Bahasa Arab. Surabaya: Penerbit Darrussaq-qaf. • Al-Jarim, Ali dan Mustafa Amin.tt. An-Nahwul Wādiḥ

<p>3.3. Memahami bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>3.4. Memahami kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab terkait topik</p>	<p>kalimat dan ungkapan komunikatif sesuai tema/topik. Misalnya:</p> <p>كيف حالك، ما سمك، اسميا احمد، أينتسكن، شكرا كثيرا، معدرة، لوسمحت، اسأل، صديقك، ما هذا؟، من فيا الفصل؟، أنا إندونيسي،</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topik. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topik. • Menyimak penjelasan guru tentang pembagian <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Memperhatikan bentuk <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Portofolio: 1. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti mengisi formulir, biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb. 2. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti mengumpulkan kalimat yang mengandung struktur bahasa sesuai tema/topik dari al-Quran, hadits, majalah, internet, dsb. 3. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, 	<p>fi Qawā'idi al-Lughah al-'Arabiyyah. Mesir: Al-Matba'ah al-Ma'ariff.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buku teks yang relevan, CD / DVD pembelajaran, Internet, dan sebagainya.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.2. Menyampaikan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat-kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.3. Menggunakan kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.4. Mengungkapkan kata, frasa, dan kalimat</p>	<p>أناسعيدجدا, أشعربالحر,</p> <p>❖ Struktur kalimat dengan pola <i>jumlah ismiyah dan jumlah fi'liyah</i> yang mengandung</p> <p>ع: + اسم الإشارة العلم والإسم المفرد، ضمائر) أنا - أنت - أنتِ - هو - هي) + العلم</p>	<p>dalam isi teks lisan sesuai konteks.</p> <ul style="list-style-type: none"> Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i> dalam isi teks lisan sesuai konteks. <p>Bertanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari. Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan. Bertanya jawab tentang cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam budaya Arab. Bertanya jawab tentang cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, 	<p>seperti membuat rekaman suara dengan tema/topik identitas diri atau film singkat.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes: Ulangan harian, tes lisan/tulisan, unjuk kinerja (performansi). 		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>Tarkib</p> <p>اسم الإشارة + العلم والإسم المفرد، ضمائر (أنا - أنت - أنتِ - هو - هي) + العلم والإسم المفرد، الاستفهام : من -ما - هل</p>	<p>والإسم المفرد، الاستفهام : من -ما - هل</p>	<p>perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab tentang <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia. Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan. Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. Melakukan tanya jawab 			
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>tentang karya sastra Arab yang dipelajari dengan padanannya dalam karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa Arab dan Indonesia.</p> <p>Bereksperimen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar. • Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan <i>isim</i> dan <i>fi'il</i> dalam kalimat. • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun kelompok. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. • Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam 			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>bahasa Arab.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan ciri-ciri huruf, <i>isim</i>, dan <i>fi'il</i>. • Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah</i>. • Membandingkan <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. • mengubah bentuk <i>jumlah ismiyah</i> menjadi <i>jumlah fi'liyah</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan. • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana. • Menemukan makna kata dalam teks • Membandingkan <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. 			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Mencari informasi umum/tema/topik dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Menemukan perbedaan <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>secara lisan atau tulisan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat. • Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik. • Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan. • Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. 			
<p>3.1. Mengidentifikasi bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأدوات، التّعريفُ بالنّفسِ المِهنةُ أصحابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p>	<p>❖ Tema/Topik : الأدواتُ المَدْرَسِيَّةُ إِسْتِمَاعُ جَوَازُ</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip. • Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan 	<p>• Tugas : PR, Tugas perorangan/kelompok .</p> <p>• Observasi: 1. mengamati cara siswa menyebutkan cara menyapa,</p>	... X 1 JP	<ul style="list-style-type: none"> • Munawwir, Ahmad Warson, 1997. Al Munawwir: kamus Arab-Indonesia terlengkap. Surabaya: Pustaka Progressif. • Baharun, Hasan Ahmad. 1981. Al-

<p>baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>3.2. Menemukan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>3.3. Memahami bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>3.4. Memahami kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik</p>	<p>• تَرْكِيْبٌ • قِرَاءَةٌ • كِتَابَةٌ</p> <p>❖ Wacana yang memuat kosa-kata, pola kalimat dan ungkapan komunikasi sesuai tema/topik. Misalnya:</p> <p>كيفحالك، ماسمك، اسمياحمد، أينتسكن، شكراكتيرا،</p>	<p>intonasinya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengamati cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab. • Mengamati cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topik. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topik. • Menyimak penjelasan guru tentang pembagian <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.</i> • Memperhatikan bentuk <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.</i> • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana 	<p>berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam budaya Arab sesuai lintas budaya Indonesia.</p> <p>2. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik.</p> <p>• Portofolio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengumpulkan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti mengisi formulir, biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb. 2. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti 	<p>Muhawarah Al-Hadisiyah Bilugah Al-Arabiyyah: Percakapan Bahasa Arab. Surabaya: Penerbit Darrussaq-qaf.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al-Jarim, Ali dan Mustafa Amin.tt. An-Nahwul Wādiḥ fi Qawā'idi al-Lughah al-'Arabiyyah. Mesir: Al-Matba'ah al-Ma'arif. • Buku teks yang relevan, CD / DVD pembelajaran, Internet, dan sebagainya.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.2. Menyampaikan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat-kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.3. Menggunakan kata,</p>	<p>معذرة، لوسمحت، اسأل صديقك، ما هذا؟، من فيا الفصل؟، أنا إندونيسي، أنا سعيد جدا، أشعر بالحر،</p> <p>❖ Struktur kalimat dengan pola <i>jumlah ismiyah</i> dan <i>jumlah fi'liyah</i> yang mengandung:</p>	<p>lisan/tulisan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membaca kaidah tentang <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i> dalam isi teks lisan sesuai konteks. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i> dalam isi teks lisan sesuai konteks. <p>Bertanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari. 	<p>mengumpulkan kalimat yang mengandung struktur bahasa sesuai tema/topik dari al-Quran, hadits, majalah, internet, dsb.</p> <p>3. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti membuat rekaman suara dengan tema/topik identitas diri atau film singkat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tes: Ulangan harian, tes lisan/tulisan, unjuk kinerja (performansi). 		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.4. Mengungkapkan kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>Tarkib</p> <p>اسم الإشارة + العلم والإسم المفرد، ضمائر (أنا - أنت - أنتِ - هو - هي) + العلم</p>	<p>اسم الإشارة + العلم والإسم المفرد، ضمائر (أنا - أنت - أنتِ - هو - هي) + العلم والإسم المفرد، الاستفهام : من - ما - هل</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan. • Bertanya jawab tentang cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam budaya Arab. • Bertanya jawab tentang cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Melakukan tanya jawab tentang <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. • Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia. • Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) 			
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>والإسم المفرد، الاستفهام : من - ما - هل</p>		<p>sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. • Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. • Melakukan tanya jawab tentang karya sastra Arab yang dipelajari dengan padanannya dalam karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa Arab dan Indonesia. <p>Bereksperimen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab 			
----------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>dengan intonasi yang benar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Menentukan <i>isim</i> dan <i>fi'il</i> dalam kalimat. • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun kelompok. 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. • Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Membandingkan ciri-ciri huruf, <i>isim</i>, dan <i>fi'il</i>. • Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah</i>. • Membandingkan <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. 			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • mengubah bentuk <i>jumlah ismiyah menjadi jumlah fi'liyah</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan. • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana. • Menemukan makna kata dalam teks • Membandingkan <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Menemukan perbedaan <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, 			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab</p> <ul style="list-style-type: none">• Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab• Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan• Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisan.• Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat.• Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik.• Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan.• Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana.			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

<p>3.1. Mengidentifikasi bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>baik secara lisan maupun tertulis.</p> <p>3.2. Menemukan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>3.3. Memahami bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p>	<p>❖ Tema/Topik k : أَصْحَابُ الْمِهْنَةُ</p> <p>• اسْتِمَاعُ • حِوَارُ • تَرْكِيبُ • قِرَاءَةُ • كِتَابَةُ</p> <p>❖ Wacana yang memuat kosa-kata, pola kalimat dan ungkapan komunikatif sesuai tema/topik. Misalnya:</p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat • Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip. • Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya. • Mengamati cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab. • Mengamati cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar. • Membaca wacana sederhana sesuai tema/topik. • Membaca wacana sederhana sesuai 	<p>• Tugas : PR, Tugas perorangan/kelompok</p> <p>• Observasi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mengamati cara siswa menyebutkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam budaya Arab sesuai lintas budaya Indonesia. 2. Mengamati cara siswa berkomunikasi dalam bahasa Arab sesuai tema/topik. <p>• Portofolio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengumpulkan tugas dan 	<p>... X 1 JP</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Munawwir, Ahmad Warson, 1997. Al Munawwir: kamus Arab-Indonesia terlengkap. Surabaya: Pustaka Progressif. • Baharun, Hasan Ahmad. 1981. Al-Muhawarah Al-Hadisyyah Bilughah Al-Arabiyyah: Percakapan Bahasa Arab. Surabaya: Penerbit Darrussaq-qaf. • Al-Jarim, Ali dan Mustafa Amin.tt. An-Nahwul Wādih fi Qawā'idi al-Lughah al-'Arabiyyah. Mesir: Al-Matba'ah al-Ma'arif. • Buku teks yang
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>3.4. Memahami kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ المِهْنَةُ أَصْحَابُ، المَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.2. Menyampaikan makna</p>	<p>كيف حالك , ما اسمك , اسميا احمد , أينتسكن , شكرا كثيرا , معدرة , لوسمحت , اسأل , صديقك , ما هذا؟ , من في الفصل؟ , أنا إندونيسي , أنا سعيد جدا , أشعر بالحر ,</p>	<p>tema/topik.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyimak penjelasan guru tentang pembagian <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Memperhatikan bentuk <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Membaca kaidah tentang <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i>. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i> dalam isi teks lisan sesuai konteks. • Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham</i> 	<p>keaktivitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti mengisi formulir, biodata pribadi, membuat tabel kegiatan sekolah, dsb.</p> <p>2. kumpulan tugas berbahasa siswa seperti mengumpulkan kalimat yang mengandung struktur bahasa sesuai tema/topik dari al-Quran, hadits, majalah, internet, dsb.</p> <p>3. kumpulan tugas dan kreativitas berbahasa siswa sesuai tema/topik, seperti membuat rekaman suara dengan tema/topik identitas diri atau</p>	<p>relevan, CD / DVD pembelajaran, Internet, dan sebagainya.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

<p>dari ujaran kata, frasa, dan kalimat-kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.3. Menggunakan kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p> <p>4.4. Mengungkapkan kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik</p> <p>الأَدَوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ الْمِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ</p>	<p>❖ Struktur kalimat dengan pola <i>jumlah ismiyah</i> dan <i>jumlah fi'liyah</i> yang mengandung:</p> <p>اسم الإشارة + العلم والإسم المفرد، ضمائر)</p> <p>أنا - أنت - أنت - هو - هي) + العلم والإسم المفرد، الاستفهام : من - ما - هل</p>	<p>dalam isi teks lisan sesuai konteks.</p> <p>Bertanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari. Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan. Bertanya jawab tentang cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam budaya Arab. Bertanya jawab tentang cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. Melakukan tanya jawab tentang <i>isim isyarah</i>, <i>isim</i> 	<p>film singkat.</p> <ul style="list-style-type: none"> Tes: Ulangan harian, tes lisan/tulisan, unjuk kinerja (performansi). 		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Tarkib</p> <p>اسم الإشارة + العلم والإسم المفرد، ضمائر (أنا - أنت - أنتِ - هو - هي) + العلم والإسم المفرد، الاستفهام : من - ما - هل</p>		<p><i>mufrad, damir, dan istifham.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia. • Melakukan dialog (<i>hiwar</i>) sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan. • Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik. • Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan. • Melakukan tanya jawab tentang karya sastra Arab yang dipelajari dengan padanannya dalam karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa Arab dan Indonesia. 			
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<p>Bereksperimen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar. • Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar. • melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan. • Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Menentukan <i>isim</i> dan <i>fi'il</i> dalam kalimat. 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan <i>dhamir</i> dan <i>isim isyarah</i> dalam kalimat yang dipertanyakan. • Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun kelompok. <p>Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia. • Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab. • Membandingkan ciri-ciri huruf, <i>isim</i>, dan <i>fi'il</i>. • Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik 			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. • Membedakan macam-macam <i>dhamir</i> dan jenis-jenis <i>isim isyarah</i>. • Membandingkan <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. • mengubah bentuk <i>jumlah ismiyah</i> menjadi <i>jumlah fi'liyah</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan. • Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana. • Menemukan makna kata dalam teks • Membandingkan <i>isim isyarah</i>, <i>isim mufrad</i>, <i>damir</i>, dan <i>istifham</i>. • Mencari informasi umum/tema/topik dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan. • Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan. 			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Menemukan perbedaan <i>isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.</i> <p>Mengkomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab • Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab • Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan • Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisan. • Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat. • Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik. 			
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan. • Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana. 			
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Mengetahui,
Kepala Madrasah

Guru Kelas/Mata Pelajaran

UMI, MA'RIFAT, S.Ag

UMI KHUSNIA, S.Ag



Program Tahunan

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah Al-Hidayah

Tahun Pelajaran : 2008/2009

Kelas : Empat(IV)

SEMESTER	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR		ALOKASI WAKTU
Satu	1. Menyimak	1.1	Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, kalimat) tentang التعارف، الأدوات المدرسية، المهنة	2
		1.2	Menemukan makna atau gagasan dari wacana lisan sederhana tentang التعارف، الأدوات المدرسية، المهنة	2
	2. Berbicara	2.1	Melakukan dialog sederhana tentang التعارف، الأدوات المدرسية، المهنة	6
		2.2	Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang التعارف، الأدوات المدرسية، المهنة	6

SEMESTER	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR		ALOKASI WAKTU
	3. Membaca Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog tentang pengenalan, alat-alat madrasah, dan profesi	3.1	Melafalkan <i>huruf hijaiyah</i> , kata, kalimat dan wacana tertulis tentang التعارف، الأدوات المدرسية، المهنة	6
		3.2	Menemukan makna, gagasan atau ide wacana tertulis tentang التعارف، الأدوات المدرسية، المهنة	4
	4. Menulis Menuliskan kata, ungkapan, dan teks fungsional pendek sederhana tentang pengenalan, alat-alat madrasah, dan profesi	4.1	Menyalin kata, kalimat dan menyusun kata menjadi kalimat sempurna tentang المهنة، الأدوات المدرسية، التعارف Tema-tema tersebut menggunakan pola kalimat yang meliputi	4
			علم/مفرد اسم + إشارة اسم dan هو، أنتِ، أنت، أنا، ضمائر (هي) علم/مؤنث/مذكر مفرد اسم +	4
TOTAL JAM PELAJARAN SEMESTER 1				34 jp

SEMESTER	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
----------	--------------------	------------------	---------------

SEMESTER	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
Semester 2	5. Menyimak Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog tentang alamat, keluarga, dan kehidupan keluarga	5.1 Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran (kata, kalimat) tentang العنوان، الأسرة، الحياة العائلية	2
		5.2 Memukan makna atau gagasan dari wacana lisan sederhana tentang العنوان، الأسرة، الحياة العائلية	2
	6. Berbicara Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog tentang tentang alamat, keluarga, dan kehidupan keluarga	6.1 Melakukan dialog sederhana tentang العنوان، الأسرة، الحياة العائلية	6
		6.2 Menyampaikan informasi secara lisan dalam kalimat sederhana tentang العنوان، الأسرة، الحياة العائلية	6
	7. Membaca Memahami wacana tertulis dalam bentuk paparan atau dialog tentang alamat, keluarga, dan kehidupan keluarga	7.1 Melafalkan <i>huruf hijaiyah</i> , kata, kalimat dan wacana tertulis tentang العنوان، الأسرة، الحياة العائلية	6
		7.2 Menemukan makna, gagasan atau ide wacana tertulis tentang العنوان، الأسرة، الحياة العائلية	4

SEMESTER	STANDAR KOMPETENSI	KOMPETENSI DASAR	ALOKASI WAKTU
	<p>8. Menulis</p> <p>Menuliskan kata, ungkapan, dan teks fungsional pendek sederhana tentang tentang alamat, keluarga, dan kehidupan keluarga</p>	<p>8.1 Menyalin kata, kalimat dan menyusun kata menjadi kalimat sempurna tentang</p> <p>العنوان، الأسرة، الحياة العائلية</p>	4
TOTAL JAM PELAJARAN SEMESTER 2			34 jp

Mengetahui,
Kepala Madrasah
Pelajaran

Guru Kelas/Mata

UMI, MA'RIFAT, S.Ag

UMI KHUSNIA, S.Ag

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Satuan Pendidikan	: SD/MI
Nama Madrasah	: MI Al- Hidayah
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas / Semester	: IV/1
Materi Pokok	: التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ
Alokasi Waktu	: x Menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar

- 1.1 Meresapi makna anugerah Allah swt. berupa bahasa Arab.
- 1.2 Mengakui dan mensyukuri anugerah Allah swt. atas terciptanya bahasa yang beragam.

Indikator

Peserta didik diharapkan dapat:

1. memaknai bahasa Arab sebagai anugerah Allah swt.,
2. mensyukuri nikmat Allah berupa keragaman bahasa.

Kompetensi Dasar

- 2.1 Memiliki kepedulian dan rasa ingin tahu terhadap keberadaan wujud benda melalui media bahasa Arab dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga dan guru.

- 2.2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga dan guru.

Indikator

Peserta didik diharapkan dapat:

1. menyebutkan nama benda-benda dalam bahasa Arab ketika berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga, dan guru,
2. menggunakan bahasa Arab dengan benar dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga, dan guru,

Kompetensi Dasar

- 3.1 Mengidentifikasi bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

baik secara lisan maupun tertulis.

- 3.2. Menemukan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

- 3.3. Memahami bentuk kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

- 3.4. Memahami kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

Indikator

Peserta didik diharapkan dapat:

1. mengetahui arti kata dalam bahasa Arab dengan benar terkait dengan topik

التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

2. memahami makna kalimat dalam bahasa Arab terkait dengan topik التَّعْرِيفُ

بِالنَّفْسِ

3. membaca dan menulis kalimat dalam bahasa Arab terkait dengan topik

التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

Kompetensi Dasar

4.1. Melafalkan bunyi huruf, kata, frasa, dan kalimat Bahasa Arab terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

4.2. Menyampaikan makna dari ujaran kata, frasa, dan kalimat-kalimat sederhana terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

4.3. Menggunakan kata, frasa, dan kalimat sederhana terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

4.4. Mengungkapkan kata, frasa, dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik

المِهْنَةُ أَصْحَابُ، الْمَدْرَسِيَّةُ الْأَدْوَاتُ، التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ

Indikator

Peserta didik diharapkan dapat:

1. melafalkan kalimat dalam bahasa Arab dengan benar terkait dengan topik

التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ.

2. memahami penyampaian kata-kata dalam bahasa Arab terkait dengan topik

التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ.

3. menggunakan kata-kata dalam bahasa Arab terkait dengan topik التَّعْرِيفُ

بِالنَّفْسِ.

4. mengungkapkan kalimat sederhana dalam bahasa Arab terkait dengan topik

التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ.

C. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik dapat:

1. mengetahui kata-kata dalam bahasa Arab terkait dengan topik **التَّعْرِيفُ**

بِالنَّفْسِ,

2. mengetahui makna kalimat dalam bahasa Arab terkait dengan topik **التَّعْرِيفُ**

بِالنَّفْسِ,

3. menyampaikan kalimat dalam bahasa Arab terkait dengan topik **التَّعْرِيفُ**

بِالنَّفْسِ,

4. menulis kalimat dalam bahasa Arab terkait dengan topik **التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ**,

D. Materi Pembelajaran

بِالنَّفْسِ التَّعْرِيفُ

- **اسْتِمَاعٌ**
- **حِوَارٌ**
- **تَرْكِيبٌ**
- **قِرَاءَةٌ**
- **كِتَابَةٌ**

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Pendekatan ilmiah (*scientific approach*)

Model : Siklus Eksplorasi, Elaborasi, Konfirmasi

Metode : 1. Ceramah Plus
2. Reading Aloud
3. Reading Guide

4. Pemecahan Masalah
5. Diskusi

F. Media dan Sumber Pembelajaran

1. Media

- a. Laptop, CPU
- b. LCD Projector
- c. Film/Video
- d. Gambar/Foto
- e. Tabel/Diagram

2. Sumber Belajar

- a. Buku Ajar Bahasa Arab IV Fokus CV Sindunata.
- b. Munawwir, Ahmad Warson, 1997. Al Munawwir: kamus Arab-Indonesia terlengkap. Surabaya: Pustaka Progressif.
- c. Baharun, Hasan Ahmad. 1981. Al-Muhawarah Al-Hadisiy-yah Bilugah Al-Arabiyyah: Percakapan Bahasa Arab. Surabaya: Penerbit Darrussaq-qaf.
- d. Al-Jarim, Ali dan Mustafa Amin.tt. An-Nahwul Wädih fi Qawä'idi al-Lugah al-'Arabiyyah. Mesir:Al-Matba'ah al-Ma'arif.
- e. Referensi lain yang relevan.
- f. Internet (jika tersedia).

G. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan ke-1

Pendahuluan (... menit)

1. Guru memberi salam dan menunjuk ketua kelas untuk memimpin doa bersama.
2. Guru mengondisikan kelas, agar kondusif untuk mendukung proses pembelajaran dengan cara meminta peserta didik membersihkan papan tulis dan merapikan tempat duduk, menyiapkan buku pelajaran dan buku referensi yang relevan serta alat tulis yang diperlukan.
3. Guru mengajak peserta didik agar selalu mengamalkan ilmu pengetahuan yang diperoleh di dalam kehidupan sebagai tanda syukur kepada Tuhan.
4. Guru mengajak peserta didik untuk proaktif dalam pembelajaran yang dilaksanakan.
5. Guru memberi penjelasan tentang cakupan materi yang akan dipelajari beserta tujuan pembelajaran yang akan dicapai.

6. Guru membuat kesepakatan dengan peserta didik terkait kegiatan yang akan dilakukan (termasuk di dalamnya tentang pembagian kelompok kerja peserta didik).
7. Guru menampilkan beberapa permasalahan dalam kehidupan terkait materi pembelajaran dalam bentuk gambar atau video.

Kegiatan Inti (... menit)

Mengamati :

1. Menyimak dan menirukan pengucapan ujaran dengan tepat
2. Mendengarkan kata-kata yang pengucapannya mirip.
3. Menyimak wacana sambil memperhatikan model guru/kaset/film dan menirukan pelafalan dan intonasinya.
4. Mengamati cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab.
5. Mengamati cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab
6. Mencocokkan gambar dengan apa yang didengar.
7. Membaca wacana sederhana sesuai tema/topik.
8. Membaca wacana sederhana sesuai tema/topik.
9. Menyimak penjelasan guru tentang pembagian isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.
10. Memperhatikan bentuk isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.
11. Mencari informasi umum dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan.
12. Membaca kaidah tentang isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.

Bertanya:

1. Melakukan tanya jawab sederhana tentang tema/topik yang dipelajari.
2. Menjawab pertanyaan dalam wacana sederhana secara tertulis/lisan.
3. Bertanya jawab tentang cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam budaya Arab.
4. Bertanya jawab tentang cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.
5. Melakukan tanya jawab tentang isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.
6. Melakukan tanya jawab tentang tema/topik yang dipelajari sesuai lintas budaya Arab dan Indonesia.

7. Melakukan dialog (hiwar) sesuai konteks tentang keadaan/deskripsi sesuatu secara lisan.
8. Menjawab pertanyaan lisan yang diajukan lawan bicara sesuai tema/topik.

Bereksperimen:

1. Melafalkan huruf-huruf hijaiyah, kata dan kalimat sesuai dengan yang diperdengarkan dari model ucapan guru/kaset/film.
2. Merangkaikan huruf-huruf hijaiyah menjadi kata sesuai dengan kaidah.
3. Menyusun huruf, kata, dan kalimat sederhana sesuai konteks
4. Merangkaikan huruf-huruf hijaiyah menjadi kata sesuai dengan kaidah.
5. Mencoba melafalkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan intonasi yang benar.
6. Mencoba menyebutkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab dengan pelafalan benar.
7. melafalkan kata sesuai dengan yang diperdengarkan.
8. Mempraktikkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.

Mengasosiasi:

1. Membandingkan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri yang dilakukan oleh orang Arab dengan orang Indonesia.
2. Membandingkan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab.
3. Membandingkan ciri-ciri huruf, isim, dan fi'il.
4. Menemukan makna kata dalam teks sesuai tema/topik
5. menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan.
6. Membedakan macam-macam dhamir dan jenis-jenis isim isyarah.
7. Membandingkan isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.
8. mengubah bentuk jumlah ismiyah menjadi jumlah fi'liyah.

Mengkomunikasikan:

1. Menjelaskan cara menyapa, berpamitan, terima kasih, meminta izin, instruksi dan memperkenalkan diri dalam bahasa Arab
2. Menjelaskan cara memberitahu dan menanyakan tentang fakta, perasaan dan sikap, meminta, menawarkan barang dan jasa dalam bahasa Arab
3. Menjelaskan isi wacana yang dipertanyakan

Kegiatan Penutup (... menit)

Guru bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk:

1. mengevaluasi seluruh rangkaian aktivitas pembelajaran dan hasil-hasil yang diperoleh untuk selanjutnya secara bersama menemukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;
2. memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
3. menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya;
4. menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama.

Pertemuan ke-2

Pendahuluan (... menit)

1. Guru memberi salam dan menunjuk ketua kelas untuk memimpin doa bersama.
2. Guru mengondisikan kelas, agar kondusif untuk mendukung proses pembelajaran dengan cara meminta peserta didik membersihkan papan tulis dan merapikan tempat duduk, menyiapkan buku pelajaran dan buku referensi yang relevan serta alat tulis yang diperlukan.
3. Guru mengajak peserta didik agar selalu mengamalkan ilmu pengetahuan yang diperoleh di dalam kehidupan sebagai tanda syukur kepada Tuhan.
4. Guru mengajak peserta didik untuk proaktif dalam pembelajaran yang dilaksanakan.
5. Guru memberi penjelasan tentang cakupan materi yang akan dipelajari beserta tujuan pembelajaran yang akan dicapai.
6. Guru membuat kesepakatan dengan peserta didik terkait kegiatan yang akan dilakukan (termasuk di dalamnya tentang pembagian kelompok kerja peserta didik).
7. Guru menampilkan beberapa permasalahan dalam kehidupan terkait materi pembelajaran dalam bentuk gambar atau video.

Kegiatan Inti (... menit)

Mengamati

Mengamati :

1. Membaca isi wacana tulis sesuai tema/topik yang mengandung isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.
2. Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham dalam isi teks lisan sesuai konteks.
3. Memperhatikan struktur kalimat-kalimat yang terdapat isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham dalam isi teks lisan sesuai konteks.

Bertanya:

1. Menceritakan keadaan/kegiatan yang tampak pada gambar sesuai wacana secara lisan.
2. Melakukan tanya jawab tentang karya sastra Arab yang dipelajari dengan padanannya dalam karya sastra Indonesia, misalnya peribahasa Arab dan Indonesia.

Bereksperimen:

1. Menentukan isim dan fi'il dalam kalimat.
2. Menentukan damir dan isim isyarah dalam kalimat yang dipertanyakan.
3. Menentukan isi wacana lisan maupun tulisan secara perorangan maupun kelompok.

Mengasosiasi:

1. Mencari informasi umum/tema/topik dari suatu wacana lisan/tulisan.
2. Mencari persamaan dan lawan kata dalam wacana.
3. Menemukan makna kata dalam teks
4. Membandingkan isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.
5. Mencari informasi umum/tema/topik dan rinci dari suatu wacana lisan/tulisan.
6. Menyimpulkan isi wacana lisan maupun tulisan.
7. Menemukan perbedaan isim isyarah, isim mufrad, damir, dan istifham.

Mengkomunikasikan:

1. Menyampaikan isi wacana tulis sesuai tema/topik secara lisan atau tulisan.
2. Menyusun kata/frasa yang tersedia menjadi kalimat.
3. Menyusun karangan sederhana sesuai tema/topik.
4. Menyampaikan isi wacana sesuai tema/topik secara lisan maupun tulisan.
5. Menggunakan tata bahasa Arab dalam kalimat sederhana.

Kegiatan Penutup (... menit)

Guru bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk:

1. mengevaluasi seluruh rangkaian aktivitas pembelajaran dan hasil-hasil yang diperoleh untuk selanjutnya secara bersama menemukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung;
2. memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran;
3. menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya;
4. menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama.

H. Penilaian

No.	Kompetensi	Teknik	Instrumen	Keterangan
1.	KI 1 dan KI 2	Observasi	<ul style="list-style-type: none"> • Lembar observasi 	Terlampir
2.	KI 3	Tes tertulis	<ul style="list-style-type: none"> • Pilihan ganda • Uraian • Tugas (mandiri atau kelompok) 	Terlampir
3.	KI 4	Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Lembar laporan tugas praktik • Lembar laporan tugas proyek 	Terlampir

Lampiran Penilaian KI 1

INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL (LEMBAR OBSERVASI)

A. Petunjuk Umum

1. Instrumen penilaian sikap spiritual ini berupa *Lembar Observasi*.
2. Instrumen ini diisi oleh guru yang mengajar peserta didik yang dinilai.

B. Petunjuk Pengisian

Berdasarkan pengamatan Anda selama dua minggu terakhir, nilailah sikap tiap peserta didik Anda dengan memberi skor 4, 3, 2, atau 1 pada *Lembar Observasi* dengan ketentuan sebagai berikut:

- 4 = apabila SELALU melakukan perilaku yang diamati
 3 = apabila SERING melakukan perilaku yang diamati
 2 = apabila KADANG-KADANG melakukan perilaku yang diamati
 1 = apabila TIDAK PERNAH melakukan perilaku yang diamati

C. Lembar Observasi

LEMBAR OBSERVASI

Kelas :
 Semester :
 TahunAjaran :
 Periode Pengamatan : Tanggal ... s.d.
 Butir Nilai : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
 Indikator Sikap :

Indikator Sikap	Deskripsi	Skor
1. Meneladani para pemimpin dalam mengamalkan ajaran agama yang dianut.	Selalu mengamalkan ajaran agama yang dianut.	4
	Sering mengamalkan ajaran agama yang dianut.	3
	Kadang-kadang mengamalkan ajaran agama yang dianut.	2
	Tidak pernah mengamalkan ajaran agama yang dianut.	1
2. Mengembangkan sikap toleransi antarumat beragama	Selalu menghormati dan toleran terhadap pemeluk agama lain.	4
	Sering menghormati dan toleran terhadap pemeluk agama lain.	3
	Kadang-kadang menghormati dan toleran terhadap pemeluk agama lain.	2
	Tidak menghormati dan toleran terhadap pemeluk agama lain.	1

Lembar Penilaian :

No.	NamaPeserta Didik	Skor Aspek yang Dinilai (1 – 4)		Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		Indikator				
		1	2			
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
Dst						

Penilaian KI 2

**INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP SOSIAL
(LEMBAR OBSERVASI)**

A. Petunjuk Umum

1. Instrumen penilaian sikap spiritual ini berupa *Lembar Observasi*.
2. Instrumen ini diisi oleh guru yang mengajar peserta didik yang dinilai.

B. Petunjuk Pengisian

Berdasarkan pengamatan Anda selama dua minggu terakhir, nilailah sikap tiap peserta didik Anda dengan memberi skor 4, 3, 2, atau 1 pada *Lembar Observasi* dengan ketentuan sebagai berikut:

- 4 = apabila SELALU melakukan perilaku yang diamati
- 3 = apabila SERING melakukan perilaku yang diamati
- 2 = apabila KADANG-KADANG melakukan perilaku yang diamati
- 1 = apabila TIDAK PERNAH melakukan perilaku yang diamati

C. Lembar Observasi

LEMBAR OBSERVASI

Kelas :
 Semester :
 TahunAjaran :
 Periode Pengamatan : Tanggal ... s.d.
 Butir Nilai : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan.

Indikator Sikap :

Indikator Sikap	Deskripsi	Skor
1. Mengembangkan budaya bertanya kepada guru terhadap materi yang belum dipahami.	Selalu menanyakan materi yang belum dipahami.	4
	Sering menanyakan materi yang belum dipahami.	3
	Kadang-kadang menanyakan materi yang belum dipahami.	2
	Tidak pernah menanyakan materi yang belum dipahami.	1

Indikator Sikap	Deskripsi	Skor
2. Mengamalkan akhlak Islam dalam kehidupan sehari-hari.	Selalu berperilaku sesuai akhlak Islam.	4
	Sering berperilaku sesuai akhlak Islam.	3
	Kadang-kadang berperilaku sesuai akhlak Islam.	2
	Tidak pernah berperilaku sesuai akhlak Islam.	1
3. Mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab.	Selalu mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab.	4
	Sering mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab.	3
	Kadang-kadang mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab.	2
	Tidak pernah mengerjakan tugas-tugas dengan jujur dan penuh tanggung jawab.	1

Lembar Penilaian :

No.	Nama Peserta Didik	Skor Aspek yang Dinilai (1 – 4)		Jumlah Perolehan Skor	Skor Akhir	Tuntas/ Tidak Tuntas
		Indikator				
		1	2			
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
dst						

Guru Mata Pelajaran

PETUNJUK PENENTUAN NILAI SIKAP

1. Rumus Penghitungan Skor Akhir

$$\text{Skor Akhir} = \frac{\text{JumlahPerolehanSkor}}{\text{SkorMaksimal}} \times 4$$

$$\text{Skor Maksimal} = \text{Banyaknya Indikator} \times 4$$

2. Kategori nilai sikap peserta didik didasarkan pada Permendikbud No 81A Tahun 2013 yaitu:

Sangat Baik (SB) : apabila memperoleh Skor Akhir: $3,33 < \text{Skor Akhir} \leq 4,00$

Baik (B) : apabila memperoleh Skor Akhir: $2,33 < \text{Skor Akhir} \leq 3,33$

Cukup (C) : apabila memperoleh Skor Akhir: $1,33 < \text{Skor Akhir} \leq 2,33$

Kurang (K) : apabila memperoleh Skor Akhir: $\text{Skor Akhir} \leq 1,33$

Penilaian KI 3

Tadrib

السَّابِقِ بِاسْتِمَاعِ مُنَاسِبَةٍ بِإِجَابَةِ الْأُتِيَةِ الْأَسْئَلَةِ عَنِ أَجْبِ!

Jawablah pertanyaan di bawah ini sesuai dengan istima' di atas!

١. السَّابِقَةُ؟ الْقِصَّةِ فِي طَالِبِ اسْمِ مَا

.....

٢. الْمَدْرَسَةِ؟ إِلَى فَائِزٍ يَذْهَبُ مَنْ مَعَ

.....

٣. الْمَدْرَسَةِ؟ إِلَى فَائِزٍ وَصَلَ مَتَى

-
٤. تَمَامًا؟ السَّابِعَةَ السَّاعَةَ فِي الْجَرَسِ دَقَّ هَلْ
-
٥. الْمُدْرَسَةِ؟ سَاحَةِ فِي وَالْمُدْرَسُونَ التَّلَامِيذُ أَدَّى مَاذَا
-
٦. وَالْمُدْرَسَاتُ؟ الْمُدْرَسُونَ يَقُومُ أَيْنَ
-
٧. الْجَدِيدَةَ؟ الْأُسْتَاذَةَ مَنِ
-
٨. قَادِمَةً؟ فَاطِمَةَ السَّيِّدَةَ أَيْنَ مِنْ
-
٩. فَاطِمَةَ؟ السَّيِّدَةَ تُعَلِّمُ مَاذَا
-
١٠. فَاطِمَةَ؟ السَّيِّدَةَ تَسْكُنُ أَيْنَ
-

Penilaian KI 4

Job Sheet

Nama :

Kelas :

No. Absen :

A. Tugas

Membuat cerita pendek dengan topik perkenalan di sekolah.

B. Alat dan Bahan

- Kamus Bahasa Arab.
- Buku kaidah Bahasa Arab.

C. Langkah Kegiatan

1. Peserta didik membuat cerita pendek tentang perkenalan di sekolah dengan menggunakan bahasa Arab.
2. Peserta didik menuliskan ceritanya pada selembar kertas.
3. Peserta didik membacakan ceritanya di depan kelas.
4. Peserta didik mempraktikkan percakapan di depan kelas dengan topik perkenalan di kelas.

D. Penilaian

No.	Aspek yang Dinilai	Skala Nilai			
		1	2	3	4
1.	Penggunaan bahasa				
2.	Penyampaian				
3.	Materi Isi				
4.	Penampilan				
	Nilai Total				
	Keterangan: Sempurna : 4 Kurang Sempurna : 2 – 3 Tidak Sempurna : 1				

E. Analisis Hasil

Analisis Hasil (Diisi Guru)

Mengetahui,
Guru Kelas/Mata Pelajaran

.....
Kepala Madrasah

UMI KHUSNIA, S.Ag

UMI MA'RIFAT, S.Ag

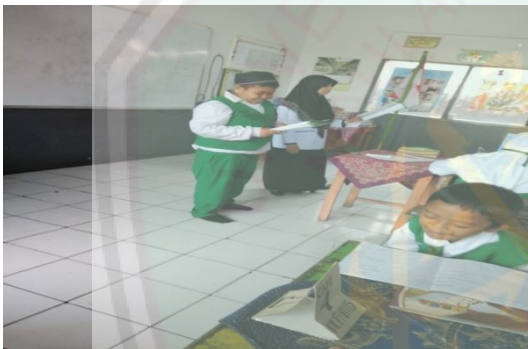
صور عملية البحث



قامت الباحثة المقابلة مع معلمة اللغة العربية



اهتم الطلاب إلى شرح المعلمة



قرأ الطالب الحوار أمام الفصل



أمرت المعلمة الطلاب تصفيق الحماسة قبل بدأت عملية التعلم



ناقش الطلاب ليعملوا الوظيفة مع أعضاء مجموعتهم



تحمس الطلاب في عملية التعليم

صور عملية البحث



عمل الطلاب الاختبار الاجتماعي باللعبة اللغوية



تحمّس الطلاب في قيام اللعبة اللغوية



استخدمت المعلمة اللعبة باستخدام الراية فيها
الكلمة لترجمة الجملة



استخدمت المعلمة اللعبة في تعليم التركيب



أمرت المعلمة الطالبة ترتيب الكلمة كي تكون جملة
مفيدة



عملت الطالبات الاختبار اليومي

سيرة الذاتية



(١) المعلومات الشخصية

الاسم : آلاء الفضيلة
 المكان/ تاريخ المولد: مالانق، ١٣ يوني ١٩٩٤
 الجنسية : الإندونيسية
 الوالد : علي أحمد
 الوالدة : أنيك زلية
 الزوج : خوارزمي عبد الكريم
 الولد : مُحَمَّد سابق سيويه
 العنوان : مالانق
 رقم الجوال : ٠٨٥٨٥٠٣٩٢٨٧٧
 (٢) المستوى الدراسي

الرقم	المستوى الدراسي	السنة
١	مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانق	٢٠٠٠-٢٠٠٦
٢	المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية تمباء براس جومبانج	٢٠٠٦-٢٠٠٩
٣	المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثالثة مالانق	٢٠٠٩-٢٠١٢
٤	بكلوريوس (سرجانا) قسم تعليم اللغة العربية في كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانق	٢٠١٢-٢٠١٦
٥	الماجستير قسم تعليم اللغة العربية كليات الدراسات العليا	٢٠١٦-٢٠١٨

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج	
-----------------------------------------------------	--

مالانق، ٦ ديسمبر ٢٠١٨

الطالبة

آلاء الفضيلة





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG
PASCASARJANA

Jalan Ir. Soekarno No.34 Dadaprejo Kota Batu 65323, Telepon (0341) 531133, Faksimile (0341) 531130
Website: <http://pasca.uin-malang.ac.id> , Email: pps@uin-malang.ac.id

Nomor : B-203/Ps/HM.01/10/2018

8 Oktober 2018

Hal : Permohonan Izin Penelitian

Kepada
Yth. Kepala Madrasah MI Alhidayah Donowarih Karangploso Malang
di Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Berkenaan dengan adanya tugas akhir, kami menganjurkan mahasiswa dibawah ini melakukan penelitian ke lembaga yang Bapak/Ibu Pimpin. Oleh karena itu, mohon dengan hormat kepada Bapak/Ibu berkenan memberikan izin pengambilan data bagi mahasiswa kami:

Nama : Ala'ui Fadhilah
NIM : 16721063
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IV (Empat)
Dosen : 1. Dr. Danial Hilmi, M.Pd
Pembimbing : 2. Dr. Dewi Chamidah, M.Pd
Judul Penelitian : إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني (دراسة الحالة

في مدرسة الهداية الابتدائية الإسلامية كارانجفلوسو مالانج)

Demikian permohonan ini, atas perhatian dan kerjasamanya disampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb





YAYASAN TAMAN PENDIDIKAN ISLAM AL HIDAYAH
MADRASAH IBTIDAIYAH (MI) AL HIDAYAH
(SEKOLAH DASAR BERCIRI KHAS ISLAM)

Jl. Masjid Agung Al Hidayah Donowarih Karangploso Malang

Telp. 0341-461280

Email : mi.alhidayahkarangploso@gmail.com

TERAKREDITASI

" A "

NSM : 111 235 070 104

NPSN : 60715085

SURAT KETERANGAN

Nomor: MI.104/A.2/104/XI/2018

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **UMI MA'RIFAT, S.Ag**
Jabatan : Kepala Madrasah Ibtidaiyah (MI) Al Hidayah Terakreditasi "A"
Alamat Kantor : Jl. Masjid Agung Al Hidayah Donowarih Karangploso Malang

Dengan ini menerangkan bahwa :

Mahasiswi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang tersebut dibawah ini:

Nama : **ALA'UL FADHILAH**
NIM : **16721063**
Jurusan : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Telah melakukan penelitian sejak tanggal 8 Oktober - 10 Nopember 2018, di Madrasah kami.

Kegiatan penelitian tersebut untuk mendapatkan data-data yang dipergunakan sebagai bahan penyusunan skripsi dengan judul

إدارة تعليم اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني (دراسة الحالة في مدرسة الهداية الإبتدائية الإسلامية
كارانجفلوسو مالانج)

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana perlunya.



