

DAFTAR PUSTAKA

- Cing, F.D.K.(1999). *Arsitektur Bentuk Ruang dan Susunannya*. Erlangga: Jakarta.
- Fandeli (1999) *ekonomi introduksi informai dan implemtasi*.Jl palmerah: jakarta
- Gazalba, Sidi, (1990), *Mesjid Pusat Ibadat dan Kebudayaan Islam*, Pustaka Al- Husna, Jakarta.
- Lim, William S.W/Tan, Hock Beng: *Contemporary Vernacular, Evoking Tradition in Asian Architecture*, Select Book Singapore 1998.
- M.Quraish Shihab,M.A.Tafsir Maudhu'i, pelbagai atas Persoalan Umat. Mizan: Bandung.
- Tulistyantoro, Lintu, (2005) *Makna Ruang Pada Tanean Lanjang Di Madura*. Jurusan Desain Interior
:Universitas Kristen Petra Surabaya.
- Yoeti (1997), *Pedoman Analisis Objek dan Daya Tarik Wisata Alam*. Erlangga: Jakarta
- Anonymous. 2011. <http://messom.blogspot.com>
- Anonymous. 2011. <http://regionalinvestment.com>
- Anonymous.2011.<http://wordpress.com/2009/03/29/definisi-kebudayaan-menurut-para-ahli>.
- Anonymous. 2011. <http://ldiibangkalan.wordpress.com/2011/05/07/macam-kerapan-sapi>.
- Anonymous. 2011. <http://mediamadura.wordpress.com>
- Anonymous.2011.<http://mediamadura.com/2010/09/30> Tari muang sangkal
<http://mediamadura.wordpress.com/2010/09/30> Tari Angklung Topeng
<http://mediamadura.wordpress.com/2010/09/30> Tari Sandur
<http://probohindarto.wordpress.com/2009/10/12> Denah Rumah Tradisional Madura
<http://www.tamanmini.com/2011/9/10> Wisata Taman Mini Indonesia Indah
<http://studioxline.blogspot.com/2011/9/7> Rumah Tradisional ArsitekturJepang
<http://niganku.wordpress.com/2011/9/7> Interior Jepang tradisional